

ΔΗΜ. ΚΟΥΚΟΥΤΣΗΣ
(ΠΡΩΗΝ ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ)

«Έφυγα γιατί
κάποιοι έβλαπταν
το κίνημα»

ΣΕΛ.
14



ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΥΡΩΤΑΣ
(ΠΟΤΑΜΙ)

«Σαν να μιλάς
για την ειρήνη σε
εμπόρους όπλων»

ΣΕΛ.
12-13



ΣΙΜΟΣ ΚΕΔΙΚΟΓΛΟΥ (Ν.Δ.)

«Η ανάπτυξη ήρθε
(...για 15 λεπτά)»

ΣΕΛ.
9



Η Αποψη

11/12 ΜΑΡΤΙΟΥ 2017
ΑΡ. ΦΥΛ. 773

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr



ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Θα βρέξει
διαγραφές;

► ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ: Το «σε
παρακαλώ, μάζεψέ τους...» του
Κυρ. Μητσοτάκη στον Κ.
Καραμανλή, και το... μασάζ για
(ενδεχόμενη) επιστροφή
Ρουσόπουλου ► ΣΕΛ. 7

«Καπνοί»
πολέμου στα
Βαλκάνια...

ΣΕΛ.
31

Ανάσταση(;) τον Απρίλιο ΜΕΧΡΙ ΤΟΤΕ ΓΟΛΓΟΘΑΣ...



ΠΑΡΑΜΟΝΗ
ΤΟΥ ΔΝΤ
ΘΕΛΕΙ
Ο ΤΣΙΠΡΑΣ

► Χάθηκε
οριστικά
το ορόσημο
του Μαρτίου για
το κλείσιμο
της αξιολόγησης
και πλέον
η κυβέρνηση
ελπίζει σε
συμφωνία τον
επόμενο μήνα
► ΣΕΛ. 4-5



Το ξύλο βγήκε από τον
(αριστερό) παράδεισο

Οι σύντεκνοι αγρότες που από
σύντροφοι έγιναν «τραμπούκοι»

ΣΕΛ.
6



Τους έδωσε «στεγνά»
ο Πολάκης

► Ούτε μία λέξη υποστήριξης για τους Ξανθό και Κουρουμπλή –που κινδυνεύουν με το ενδεχόμενο να κατατεθεί αίτημα άρσης της ασυλίας τους από την Εισαγγελία Διαφθοράς– δεν βρήκε να πει ο αναπληρωτής υπουργός Υγείας, αφήνοντας αναπάντρες τις καταγγελίες Γεωργιάδη ότι οι ανατιμολογήσεις φαρμάκων που ΔΕΝ έγιναν το 2015 ζημίωσαν το Δημόσιο περί τα 140 εκατ. ευρώ ► ΣΕΛ. 15



ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΕΣ
Ν. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

«Ιχνη»
οικονομικού
εκτουρκισμού
στη Θράκη;



ΒΙΚΤΩΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

«Μόνος του ο Σαββίδης
χάνει τις εκλογές»

► «Θα πάει με Μελισσανίδη,
Αλαφούζο, ή με Μαρινάκη»

► ΣΕΛ. 17-20



ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
11/12
ΜΑΡΤΙΟΥ 2017

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ: Καλά... στερνά!	4
Παραμονή του ΔΝΤ θέλει ο Τσίπρας	5
Οι... σύντεκνοι που έγιναν «τραμπούκοι»	6
Ν.Δ.: Μυρίζει διαγραφές στη «γαλάζια» πολυκατοικία	7
Ο ΚΟΡΙΟΣ	8
Σ. ΚΕΔΙΚΟΓΛΟΥ: «Η ανάπτυξη ήρθε (...για 15 λεπτά)»	9
Γ. ΜΑΥΡΩΤΑΣ: «Σαν να μιλάς για την ειρήνη σε συνέδριο εμπόρων όπλων»	12-13
ΑΝΑΤΙΜΟΛΟΓΗΣΕΙΣ ΦΑΡΜΑΚΩΝ: Τους έδωσε «στεγνά» ο Πολάκης	15
«Ίχνη» οικονομικού εκτουρκισμού στη Θράκη;	27
«Καπνοί» πολέμου στα Βαλκάνια	31
Lifestyle	32-35
Media	36-37
Πολιτισμός	38-39



Η Αποψη

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική
και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μπρόπουλος

Σύνταξη Ύλης-Επιμέλεια Ενθέτων:

Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:

Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD

Τασιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.

Διανομή: ΕΥΡΩΠΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2,

Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



»» Να θυμηθείτε να πούμε
του Κυριάκου να μην μας
ξαναυποστηρίξει. Μάλλον
έχει το κληρονομικό χάρισμα...

Η δική μας Αποψη

Αλλες χρονιές ο τελικός για την επιλογή του τραγουδιού που θα στείλει η Ελλάδα στον διαγωνισμό της Eurovision θα αποτελούσε μέγα τηλεοπτικό γεγονός που θα προσέλκυε τη μεγάλη μερίδα των νοικοκυραίων, με τα μηχανάκια που μετρούν την τηλεθέαση. Δεν ήταν, όμως, τέτοια χρονιά η φετινή. Μόλις 7% η τηλεθέαση και ακόμη πιο κάτω η ποιότητα αυτού που παρακολουθήσαμε, τόσο μουσικά όσο και αισθητικά. Είναι χαρακτηριστικό ότι πριν καλά-καλά τελειώσει το δώρο σου που μετέδιδε η ΕΡΤ1, στα social media στήθηκε τρελό πάρτι τόσο με τη φτωχική -δικαιολογημένα θα πούμε εμείς- παραγωγή όσο και με τις στυλιστικές επιλογές της παρουσιάστριας.

Θα ήταν, ωστόσο, άδικο να σταθούμε σε λεπτομέρειες και να μην αναλογιστούμε γιατί πασχίζει η Ελλάδα κάθε χρόνο να διακριθεί όχι με μεγάλη επιτυχία -αν εξαιρέσει κανείς μερικές σποραδικές διακρίσεις και φυσικά την πρωτιά του 2005- σε έναν διαγωνισμό τραγουδιού που ούτε διαγωνισμός μοιάζει πλέον να είναι ούτε το τραγούδι προωθεί.

Τον Μάιο του 2014 η ηλεκτρονική έκδοση της βρετανικής εφημερίδας «Telegraph» ανάρτησε ένα βιντεοκλίπ με αποσπάσματα διαγωνισμών της Eurovision στο οποίο αποτυπωνόταν το πόσο οι πολιτικές ισορροπίες κάθε εποχής επηρέαζαν το αποτέλεσμα της διαδικασίας. Δύο χαρακτηριστικά παραδείγματα που έχουν και ελληνικό ενδιαφέρον είναι αυτά του 2004 και του 2010. Το

EUROVISION

Πανηγυράκι αλλοδαπής μορφής...

άλλοτε ένα χορευτικό χιτάκι που θα ακουστεί στις παραλίες, πάντοτε όμως με μουσική φασόν -βγαλμένη θαρρείς από ηλεκτρονικό υπολογιστή- και σε άπαιστη αγγλική. Αυτό όμως απέχει πολύ από το να χαρακτηριστεί ως καλοδεχούμενη μουσική συνάντηση πολιτισμών, όπου κάθε χώρα αφήνει να διαχυθούν από το πεντάγραμμο η κουλτούρα της, η νοτοπολαλιά της. Είναι μια φαντασμαγορική καλοστημένη μπίζνα, για ποπ κορν και μπύρες στον καναπέ, αλλά και για τις δισκογραφικές που θα έχουν εύπεπτο μουσικό υλικό να πλασάρουν κάθε καλοκαιρινή σεζόν που ακολουθεί τον μαγιάτικο διαγωνισμό.

Αυτό κάνουν οι υπόλοιποι, αυτό κάνει και η Ελλάδα, αλλά δεν είναι και για να το υπερηφανευόμαστε. Γιατί μπορεί το 2005 η Έλενα Παπαρίζου να το έφερε το... τιμημένο στην Ελλάδα, αλλά τη μεγάλη αλήθεια μάλλον την είχε πει αρκετά χρόνια πριν -το 1993- πάλι στη Eurovision η Καίτη Γαρμπή τραγουδώντας «τη μια μας παίζουν ροκ, την άλλη τσιφτετέλι, παιδιά του Πλάτωνα και του Αριστοτέλη, μας ξεγέλανε με σεκλέτι και μεράκι, πνεύμα αθάνατο, σε τρώει το σαράκι». Και ένατη που είχε βγει, καλά ήταν...

2004 κέρδισε η Ουκρανή Ρουσλάνα νικώντας τον Σάκη Ρουβά που από φαβορί κατετάγη τρίτος. Η «Telegraph» θυμίζει πως ήταν η χρονιά που έλαβε χώρα η πέμπτη στη σειρά διεύρυνση της Ε.Ε. προς ανατολάς, υποδεχόμενη μεταξύ άλλων στους κόλπους της την Εσθονία, τη Λετονία και τη Λιθουανία, επομένως δεν ξενίζει ότι η πλάστιγγα της ψηφοφορίας έγειρε υπέρ της Ουκρανίας. Το 2010, πάλι, είναι η χρονιά που η Ελλάδα εισέρχεται στον αστερισμό των μνημονίων με τη Γερμανία να τίθεται επικεφαλής της διαδικασίας ένταξης της χώρας μας σε πρόγραμμα διάσωσης. Εκείνη τη χρονιά, λοιπόν, η φίλη «διασώστρια» Γερμανία κερδίζει αναπάντεχα τη Eurovision με ένα ποπ τραγουδάκι του συρμού που ερμήνευσε η 19χρονη τότε Λένα Μέγιερ-Λάντρουτ.

Αυτά στο διαγωνιστικό κομμάτι, διότι από καλλιτεχνικής απόψεως ούτε λόγος. Κάθε χρόνο οι διαγωνιζόμενες χώρες προσπαθούν να επιλέξουν το μουσικό μοτίβο που θα τους φέρει πιο ψηλά στην κατάταξη: άλλοτε μια γλυκανάλατη μπαλάντα,



COSMOTE

ο κόσμος μας, εσύ.

ΑΚΟΜΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΣΠΙΤΙΑ ΜΕ INTERNET ΕΩΣ 50Mbps

ΜΟΝΟ
ΜΕ **5,50€** ΕΠΙΠΛΕΟΝ
ΤΟΝ ΜΗΝΑ

Η **COSMOTE** «ανεβάζει» την ταχύτητα του σπιτιού σου με **COSMOTE VDSL** ή **COSMOTE Home Speed Booster**, μόνο με **5,50€** επιπλέον τον μήνα.

Για σένα που θέλεις ακόμα πιο γρήγορο Internet στο σπίτι, πιο οικονομικά από ποτέ.

Μπες στο **cosmote.gr/speedoffer** και δες την προσφορά.



ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Αφορά πελάτες COSMOTE Home Double Play 24, όπου υπάρχει κάλυψη 4G, ή πελάτες COSMOTE Home Double Play 24L με πάγιο από 30€, όπου διατίθεται VDSL.
Το COSMOTE Home Speed Booster περιλαμβάνει 20GB+20GB δώρο, έως 30/6, μέσω κινητής.

Χάθηκε οριστικά ο Μάρτιος και πλέον η κυβέρνηση ελπίζει σε ανάσταση και συμφωνία μέσα στον Απρίλιο. Γνωρίζοντας πως για να συμβεί αυτό η Ελλάδα θα πρέπει να υποχωρήσει σε σημαντικά ζητήματα, το Μέγαρο Μαξίμου εμφανίζεται –από τα πιο επίσημα χείλη, εκείνα του πρωθυπουργού– έτοιμο να σγκώσει το βάρος που απαιτείται.

Ρεπορτάζ: Θεοδόσης Παπανδρέου

«**Ε**ίναι εφικτό να έχουμε την τεχνική συμφωνία έως το Eurogroup της 20ής Μαρτίου και τον Απρίλη να έχουμε τη συνολική συμφωνία, που θα περιλαμβάνει και τα μεσοπρόθεσμα μέτρα για το χρέος». Ο ίδιος ο Αλέξης Τσίπρας, κατά τη διάρκεια της συνέντευξης Τύπου που έδωσε μετά την ολοκλήρωση της συνόδου κορυφής, ομολόγησε την αποτυχία της κυβέρνησής του να ολοκληρώσει την αξιολόγηση μέσα στον Μάρτιο. Επιπλέον, υπονόησε πως είναι έτοιμος να υπογράψει και τις πιο σκληρές απαιτήσεις των δανειστών καθώς όπως έχει γίνει σαφές, ειδικά το ΔΝΤ, δεν πρόκειται να υποχωρήσουν από τις αρχικές τους θέσεις.

«Υπάρχει καθυστέρηση και είναι γνωστό πού οφείλεται αυτή», είπε ο πρωθυπουργός δείχνοντας το ΔΝΤ, συμπληρώνοντας όπως πως υπάρχει προοπτική θετικής διεξόδου. Από την άλλη, δεν δίστασε να ομολογήσει πως ζήτησε από το ΔΝΤ να ξεκαθαρίσει τη στάση του(;), να μη σπαταλάει χρόνο, να κρατήσει μια σταθερή θέση και να δεσμευτεί ότι με βάση τα τεχνοκρατικά πρότυπα που απαιτούνται για να συμμετάσχει στο ελληνικό πρόγραμμα είναι απαραίτητες συγκεκριμένες κινήσεις για την ελάφρυνση του ελληνικού χρέους. «Σε αυτήν τη βάση, ναι, βεβαίως, ζήτησα τη δέσμευση του ΔΝΤ να μην είναι α-λά καρτ, δηλαδή μόνο με μέτρα που αφορούν τις μεταρρυθμίσεις. Θα φτάσουμε πολύ σύντομα σε μία συνολική λύση για το ελληνικό πρόβλημα τον Απρίλιο», τόνισε.

Με τη διαφορά πως το ΔΝΤ παραμένει σταθερό στις απόψεις του τις οποίες επανέλαβε η εκπρόσωπος του Ντάλια Βελκουλέσκου πριν έρθει σε ρήξη με τον υπουργό Οικονομικών Ευκλείδη Τσακαλώτο και αποχωρήσει με τους συναδέλφους της από την Αθήνα:

► Μεγαλύτερη ευελιξία στην αγορά εργασίας και πλήρη εγκατάλειψη κάθε συζήτησης για επαναφορά των συλλογικών διαπραγματεύσεων.

► Αύξηση του ορίου των ομαδικών απολύσεων από το 5% στο 8% έως 10% και παράκαμψη της σχετικής απόφασης του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου.

► Κατάργηση της προέγκρισης των ομαδικών απολύσεων από τον αρμόδιο υπουργό.

► ΜΕΧΡΙ ΤΟΤΕ ΓΟΛΓΟΘΑΣ...

Ανάσταση (;) τον Απρίλιο

Χάθηκε οριστικά το ορόσημο του Μαρτίου για το κλείσιμο της αξιολόγησης και πλέον η κυβέρνηση ελπίζει σε συμφωνία τον επόμενο μήνα

► Επαναφορά, με νόμο, του λοκ άουτ.
► Ριζική αλλαγή, έως κατάργηση, της συνδικαλιστικής νομοθεσίας.

Με ανακοίνωσή τους οι θεσμοί σημειώνουν πως «σημαντική πρόοδος έχει σημειωθεί για μια ισορροπημένη δέσμη δημοσιονομικών μέτρων για την περίοδο μετά τη λήξη του προγράμματος και μια σειρά από βασικές μεταρρυθμίσεις, κυρίως στον χρηματοπιστωτικό τομέα. Οι επόμενες συνεδριάσεις έχουν προγραμματιστεί για την επόμενη εβδομάδα ενόψει του Eurogroup στις 20 Μαρτίου. Στόχος είναι να ολοκληρωθεί γρήγορα μια συμφωνία σε επίπεδο προσωπικού».

Σύμφωνα με πληροφορίες, οι δανει-

στές επιμένουν σε συνολικό πακέτο μέτρων 2% του ΑΕΠ (3,6 δισ. ευρώ), το οποίο αναλύεται σε 1% από το αφορολόγητο το 2019 και 1% από τις συντάξεις το 2020, ενώ στο μέτωπο των αντίμετρων οι δανειστές απορρίπτουν τη μεγάλη μείωση του ΕΝΦΙΑ που ζητούσε η κυβέρνηση και φέρνουν σε πρώτο πλάνο τις μειώσεις φόρων για τις επιχειρήσεις και τα ανώτερα εισοδηματικά στρώματα των φυσικών προσώπων.

Πιο συγκεκριμένα, το ΔΝΤ θέλει στο πακέτο των αντίμετρων της λιτότητας να περιληφθούν μέτρα όπως η μείωση του εταιρικού φορολογικού συντελεστή και του συντελεστή φορολόγησης των

μερισμάτων από το 29% και 15% που είναι σήμερα αντίστοιχα, σε χαμηλότερα επίπεδα. Επίσης, θέλει να μειωθεί ελάχιστα ο ΕΝΦΙΑ και το μεγαλύτερο μέρος της μείωσης να αφορά το σκέλος του συμπληρωματικού φόρου το οποίο αφορά όσους έχουν ακίνητη περιουσία άνω των 200.000 ευρώ και όχι τον κύριο φόρο που αποτελεί τη βάση για την υψηλή εισπραξιμότητά του. Επίσης, το ΔΝΤ θέλει να μειωθεί ο ανώτατος φορολογικός συντελεστής των εισοδημάτων που σήμερα είναι 45%, καθώς και ο κανονικός συντελεστής ΦΠΑ 24% προκειμένου να επωφεληθεί το σύνολο της οικονομίας.

Ο Ευκλείδης, ο Αλέξης και τα άλλα παιδιά

Μια λάθος δήλωση και μια ακόμα πιο λάθος διευκρίνιση του κυβερνητικού εκπροσώπου Δημήτρη Τζανακόπουλου ήρθε να βάλει φωτιά στο κυβερνητικό επιτελείο και να δώσει τροφή στα πηγάδια. Ενώ είναι γνωστό πως οι θέσεις του Αλέξη Τσίπρα και του Ευκλείδη Τσακαλώτου απέχουν, με αφορμή το επεισόδιο με την ΕΛΣΤΑΤ που ήρθε να αδειάσει το αφήγημα του πρωθυπουργού για ανάπτυξη, ο Δ. Τζανακόπουλος ερωτώμενος για το αν γνώριζε ο αρμόδιος υπουργός παρέπεμψε στον ίδιο για διευκρινίσεις.

Η τοποθέτηση αυτή θύμισε την εξαφάνιση του Ευκλείδη Τσακαλώτου μετά το τελευταίο Eurogroup, όταν με εντολή Τσίπρα η κυβέρνηση υιοθέτησε πανηγυρική στάση για να διαψευσθεί άμεσα. Τότε ο υπουργός Οικονομικών επέλεξε τη σιωπή για λίγα εικοσιτετράωρα, και αυτό καθώς ο ίδιος είχε διαχωρίσει τη θέση του ευθύς εξ αρχής και είχε κάνει κατανοητό στον πρωθυπουργό πως ο ίδιος δεν θα τετραγώνιζε τον κύκλο για επικοινωνιακούς σκοπούς.

Καλά πληροφορημένες πηγές εξηγούσαν στην «Α» πως η σχέση των δύο παραμένει όπως πάντα: αμοιβαίας εμπιστοσύνης. Συμπλήρωναν δε πως ο Αλέξης Τσίπρας έχει κάνει σαφές στον υπουργό πως επιθυμεί να είναι εκείνος που θα κλείσει το θέμα της αξιολόγησης και θα οδηγήσει τη χώρα στις αγορές. Το στοίχημα για τον υπουργό Οικονομίας είναι μεγάλο: αν τα καταφέρει, θα παγιωθεί στην αντίληψη του κομματικού κοινού, ενώ όμως δεν θα αποτελεί κίνδυνο για τον πρωθυπουργό. Αν αποτύχει, θα παρασύρει μαζί του και όλη τη βασική εσωκομματική αντιπολίτευση, την ομάδα των «53».



» **ΠΟΣΑ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΜΑΣ ΤΡΕΛΑΝΕΤΕ;** Η ΕΛΣΤΑΤ γκρέμισε εντός ολίγων λεπτών τις πρωθυπουργικές υποσχέσεις για ανάπτυξη, η Λαγκάρντ επιμένει ότι το ΔΝΤ δεν βάζει πλάτη στο ελληνικό πρόγραμμα αν δεν υπάρξει ελάφρυνση χρέους, ο Σόιμπλε που απορρίπτει το ενδεχόμενο διαλαλεί ότι δεν είναι Μπρέζα Τερέζα και ο Έλληνας πρωθυπουργός βάζει κατά του Ταμείου για το οποίο έχει ζητήσει να παραμείνει!!!

Πόσα θέλουν για να μας τρελάνουν; Οι τρεις πρωταγωνιστές στην επιτυχημένη σαπουνόπερα των τελευταίων, Ελλάδα, ΔΝΤ και Γερμανία, προκαλούν εύλογα ερωτήματα με τη στάση τους, τις τοποθετήσεις τους αλλά και τις απαιτήσεις τους ανάλογα με τη συγκυρία.

Του **Θεοδόση Παπανδρέου**

Αν ήταν σενάριο θα το ζήλευαν και οι κορυφαίοι γραφιάδες για την πλοκή του, τις ανατροπές και τις ιντρίγκες. Μόνο που η κρίση είναι πραγματικότητα και μάλιστα αφορά εκατομμύρια Έλληνες οι οποίοι δείχνουν να έχουν χάσει κάθε ελπίδα, ενώ οι πρωταγωνιστές διεκδικούν ο καθένας για λογαριασμό του τα φώτα της δημοσιότητας.

Χαρακτηριστικό είναι πως ενώ δεν έχει καν προλάβει να στεγνώσει το μελάνι για την περιβόητη συνάντηση Κριστίν Λαγκάρντ - Ανγκέλα Μέρκελ με αφορμή την Ελλάδα, όπου το σύνολο των ρεπορτάζ αναφερόταν σε μια συμφωνία των δύο, η διευθύντρια του ΔΝΤ επανέκαμψε για να ακυρώσει στην πράξη τα πάντα.

Με συνέντευξή της, λοιπόν, στην εφημερίδα «Λε Παριζιέν» αναφέρθηκε στην ανάγκη αναδιάρθρωσης του ελληνικού χρέους και στην προσπάθεια που κάνει, προκειμένου να πείσει επ' αυτού τους Ευρωπαίους ηγέτες.

Απαντώντας σε ερώτημα σχετικά με τη βιωσιμότητα του ελληνικού χρέους και τη συμμετοχή του ΔΝΤ στο ελληνικό πρόγραμμα, η κα Λαγκάρντ, δηλώνει: «Για να δεσμευθούμε δίπλα στην Ελλάδα - πράγμα που μου έχει ζητήσει ο Έλληνας πρωθυπουργός - εκτός από τις μεταρρυθμίσεις, θα πρέπει να είναι βιώσιμο το χρέος της χώρας. Τούτο απαιτεί μια αναδιάρθρωση, που θα μπορούσε να γίνει με διάφορες ενέργειες, όπως με σημαντική επιμήκυνση των αποπληρωμών, ή με πολύ χαμηλά τα ανώτατα όρια των επιτοκίων».

Αναφορικά με ποιον τρόπο θα μπορούσαν να πεισθούν οι πιστωτές, η διευθύντρια του ΔΝΤ εξηγεί: «Παίρνουμε το ραβδί του προσκυνητή

και περιοδεύουμε, εξηγώντας και ξαναεξηγώντας. Αυτό προσπαθώ να κάνω», υπογράμμισε.

Μπορεί, λοιπόν, το ΔΝΤ να έχει κάνει την υποχώρησή του στο επίπεδο του κουρέματος αποδεχόμενο και άλλους τρόπους για να γίνει η απομείωση του χρέους, παρ' όλα αυτά δείχνει να το θέλει τώρα.

Η... Μπρέζα Τερέζα

Την ίδια ώρα, επανέκαμψε και ο Γερμανός ΥΠ.ΟΙΚ., Βόλφγκανγκ Σόιμπλε, ο οποίος μίλησε σχεδόν απαξιωτικά για ένα τέτοιο ενδεχό-

μενο. «Η ελάφρυνση του ελληνικού χρέους δεν είναι απαραίτητη οικονομικά», τόνισε, για να αποδείξει πως ο γερόλυκος αποσύρθηκε για λίγο και για εκλογικούς λόγους, αυτό όμως δεν σημαίνει πως άλλαξε άποψη και θέση. Αντίθετα, επεσήμανε την ανάγκη εφαρμογής μεταρρυθμίσεων στην Ελλάδα.

Ο Γερμανός υπουργός Οικονομικών μιλώντας σε εκδήλωση της Deloitte στη Γερμανία τόνισε ότι «δεν είναι ότι δεν συμπαθώ τους Έλληνες, αλλά θα έπρεπε να έχω τον χαρακτήρα της Μπρέζας Τερέζας για να

μην πιέζω για την υλοποίηση μεταρρυθμίσεων».

Όσον αφορά στην πολιτική των διασώσεων που ακολουθείται στην Ευρωζώνη, ο ίδιος τη χαρακτήρισε «οικονομικά πετυχημένη, αλλά πολιτικά προβληματική», ενώ έκρουσε «καμπανάκι» πως ο κόσμος είναι επικίνδυνα κοντά στην επιστροφή των εθνικών συνόρων. Ξέχασε φυσικά να επισημάνει πως αυτό συμβαίνει και με δική του ευθύνη.

Δεν πείθει...

Και ενώ τα βουβάλια κονταροχτυπιούνται στον λάκκο με τη λάσπη, ο Αλέξης Τσίπρας ως βατράχι διεκδικεί τον δικό του, έστω και υποστηρικτικό, ρόλο χωρίς όμως να πείθει πως μπορεί να τον υπηρετήσει. Δεν είναι μόνο το θέμα

της ΕΛ.ΣΤΑΤ., όπου ήρθε μέσα σε λίγα λεπτά να γκρεμίσει τις πρωθυπουργικές υποσχέσεις για ανάπτυξη. Ούτε το γεγονός πως χιλιάδες πολίτες περιμένουν πάνω από ένα χρόνο για να λάβουν τις συντάξεις τους επειδή κάποιοι φαντάστηκαν ένα μέτρο, το ενέταξαν σε συμφωνία, υπογράφηκε, για να αποδειχθεί στο τέλος ότι το μέτρο αυτό δεν υπήρξε ποτέ.

Ενώ, λοιπόν, ο Έλληνας πρωθυπουργός βλέπει τα αδιέξοδα, επιμένει να παρουσιάζεται υπεραστιόδοξος μοιράζοντας υποσχέσεις τις οποίες γνωρίζει πως ποτέ δεν θα τηρήσει. Και επιπλέον σχεδόν εμμονικά εκτίθεται άλλοτε διώχνοντας το ΔΝΤ, το οποίο όμως ζητά να μείνει (όπως αποκαλύπτει και η διευθύντρια του Ταμείου), άλλοτε πουλώντας τσαμπουκάδες σαν έφηβος σε σχολική αλάνα που εντέλει θα τρέξει να κρυφτεί πίσω από τους καθηγητές όταν ο τσαμπουκάς απαντηθεί.

«Τώρα που βρισκόμαστε κοντά στην ολοκλήρωση του τρίτου προγράμματος θα πρέπει, μαζί με τα μέτρα και τις μεταρρυθμίσεις, να συμφωνήσουμε και σε μέτρα αναπτυξιακής προοπτικής. Σε αυτά προφανώς περιλαμβάνονται η ένταξη στο QE και η εξειδίκευση των μεσοπρόθεσμων μέτρων για την ελάφρυνση του χρέους», φέρεται να υποστήριξε μεταξύ άλλων στην τοποθέτησή του κατά τη Σύνοδο Κορυφής παραβλέποντας πως το πρόγραμμα δεν έχει ολοκληρωθεί, δεν έχει πετύχει και πολύ περισσότερο η Ελλάδα δεν έχει περάσει την τρέχουσα αξιολόγηση ενώ εκκρεμούν και άλλες.

Τα επεισόδια που θα ακολουθήσουν είναι πολλά ακόμα για να φτάσει σε ένα τέλος αυτή η σαπουνόπερα. Οι πρωταγωνιστές θα μεγαλώσουν και θα αλλάξουν, αλλά η ιστορία θα συνεχίζεται. Μέχρι να ξεμείνουν από κομπάρσους.

Ο ΑΛΕΞΗΣ ΤΣΙΠΡΑΣ, ΕΝΩ ΒΛΕΠΕΙ ΤΑ ΑΔΙΕΞΟΔΑ, ΕΠΙΜΕΝΕΙ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΥΠΕΡΑΙΣΙΟΔΟΞΟΣ, ΜΟΙΡΑΖΟΝΤΑΣ ΥΠΟΣΧΕΣΕΙΣ ΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΓΝΩΡΙΖΕΙ ΠΩΣ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΡΗΣΕΙ





► ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ, ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ (ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ) ΞΥΛΟ.

Οι αγρότες της Κρήτης, που εν έτει 2017 ο υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης κατηγορήσε ότι με τη συμπεριφορά τους «συκοφαντούν και υπονομεύουν το κίνημα», είναι οι ίδιοι που αποθέωναν τον Αλέξη Τσίπρα στην ομιλία του στο Ηράκλειο παραμονές των εκλογών του Ιανουαρίου του 2015

Οι... σύντεκνοι που έγιναν «τραμπούκοι»

Ήταν 23 Ιανουαρίου 2015 όταν ο εμβληματικός αγρότης από την Κρήτη, Γιάννης Ψαράκης, έσπευσε να συγχαρεί τον Αλέξη Τσίπρα μετά την τελευταία προεκλογική ομιλία του, με τον τότε αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης να απολαμβάνει ιδιαίτερα τη χειραψία μαζί του.

Ρεπορτάζ:
Κώστας Παπαδόπουλος

Περίπου έναν χρόνο αργότερα –τον Φεβρουάριο του 2016–, στην πρώτη «επίσκεψη» των Κρητικών αγροτών στην Αθήνα επί ημερών «πρώτη φορά Αριστερά» κυβέρνησης, ο Γιάννης Ψαράκης βρισκόταν και πάλι στην πρώτη γραμμή. Αυτήν τη φορά όμως ένωθε το αίμα στις φλέβες του να βράζει λόγω των νέων φορολογικών επιβαρύνσεων, δηλώνοντας για τον Αλέξη Τσίπρα ότι «οι αγρότες τον πιστέψαμε πολύ, όπως και πολλοί άλλοι Έλληνες. Υποσχεθήκαμε ότι θα τον στηρίξουμε, θα τον βοηθήσουμε να γίνει πρωθυπουργός. Μας έταξε ότι δεν θα ξεχάσει τους Κρήτες και την Κρήτη αν γίνει πρωθυπουργός».

Τότε, στα επεισόδια που είχαν λάβει χώρα έξω από το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης, ο θηριώδης αγρότης από το Κυπαρίσσι Ηρακλείου ήταν παρών. Ο φωτογραφικός φακός δεν τον έπιασε να συμμετέχει, παρά μόνο να δακρύζει από τα δακρυγόνα –αυτά που θα καταργούσε ο ΣΥΡΙΖΑ όταν γινόταν κυβέρνηση– που έπεφταν βροχή.

Μόλις την περασμένη Τετάρτη, γίναμε μάρτυρες στο ίδιο σκηνικό. Οι αγρότες της Κρήτης έφτασαν και πάλι στην είσοδο του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης, δυνάμεις των ΥΜΕΤ και των ΜΑΤ τους περίμεναν παρατεταγμένες, τα πνεύματα δεν άργησαν να οξυνθούν και κάπως έτσι ξεκίνησε το ανελέητο ξύλο! Ο Γιάννης Ψαράκης και αυτήν τη φο-

ρά ήταν παρών, πιο προετοιμασμένος απ' ό,τι πέρυσι καθώς φορούσε μάσκα για να έχει μία υποτυπώδη προστασία από τα χημικά!

Ο... πόλεμος της κατσούνας

Οι Κρητικοί αγρότες έφτασαν γύρω στις 10 το πρωί της Τετάρτης στο υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης. Βλέποντας φραγμό από κλούβες των ΜΑΤ και άνδρες των δυνάμεων καταστολής της ΕΛ.ΑΣ. να τους περιμένουν, εξοργίστηκαν. Συνέβαλε σε αυτό και η άρνηση του υπουργού να δεχτεί στο γραφείο του μία πολυμελής αντιπροσωπεία τους. Έτσι, δεν χρειάστηκαν παρά λίγα λεπτά για να ξεκινήσουν τα επεισόδια, με τους αγρότες να επιτίθενται με πέτρες και τις παραδοσιακές κρητικές μαγκούρες, τις κατσούνες, και τους αστυνομικούς να απαντούν με δακρυγόνα, γκλομπ και χειροβομβίδες κρότου λάμψης. Κατά τις 11 τα πνεύματα ηρέμισαν, οι αγρότες αποφάσισαν να κάνουν πορεία προς το Σύνταγμα και άφησαν πίσω μία 8μελή επιτροπή για να συναντηθεί με τους ιθύνοντες στο υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης. Όταν όμως δεν επιτράπη στα τηλεοπτικά κανάλια να παρευρεθούν στη συνάντηση αγροτών - υπουργείου, οι πρώτοι αρνήθηκαν να μπουν στο κτίριο και παραμένουν έξω από αυτό, και τελικά η συνάντηση με τον υπουργό δεν έγινε ποτέ.

Η ανακοίνωση του Βαγγέλη Αποστόλου λίγο αργότερα πυροδότησε ακόμα περισσότερο το κλίμα, τόσο με τους αγρότες όσο και με τα κόμματα της αντιπολίτευσης που έ-



Ιανουάριος 2015: Ο Γιάννης Ψαράκης συγχαίρει τον Αλέξη Τσίπρα για τα όσα υποσχέθηκε στην τελευταία προεκλογική του ομιλία



Φεβρουάριος 2016: Ο θηριώδης αγρότης δακρυσμένος από τα... αριστερά χημικά που έπεσαν στο παναγροτικό συλλαλητήριο

σπευσαν να τον κατακεραυνώσουν. «Τις τελευταίες ώρες έχουμε το θλιβερό φαινόμενο να σημειώνονται επιθέσεις με ξύλα και πέτρες στο υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης κατά τη συγκέντρωση αγροτών από την Κρήτη. (...) Οι πόρτες του υπουργείου είναι πάντα ανοιχτές. Σε καθημερινή βάση υπάρχουν συναντήσεις του υπουργού και της υπόλοιπης πολιτικής ηγεσίας με εκπροσώπους των αγροτών από όλη την Ελλάδα και βεβαίως και από την Κρήτη. Άλλο όμως ο διάλογος τον οποίο επιδιώκουμε και υπηρετούμε, και άλλο ο τραμπουκισμός. Τέτοιες συμπεριφορές δεν αντιπροσωπεύουν το αγροτικό κίνημα, αντίθετα το συκοφαντούν και το υπονομεύουν», ανέφερε χαρακτηριστικά η ανακοίνωση.

Δικαιολογίες από Αποστόλου

Το θέμα έφτασε και στη Βουλή, με τον κ. Αποστόλου να υποστηρίζει πως «εγώ δεν είπα ότι τα επεισόδια τα έκαναν οι αγρότες της Κρήτης, αλλά μίλησα για αγρότες που συμπεριφέρθηκαν τραμπούκικα», ενώ υποστήριξε ότι η κυβέρνηση είναι ανοιχτή σε διάλογο με όλους τους αγρότες. «Τους είπαμε ότι αν θέλετε αντιπροσωπεία να έρθει να μας δει. Μας είπαν ότι θα έρθουν 45 άτομα με τα κανάλια. Μία συνάντηση πήγε να μετατραπεί σε κατάληψη. Να μην κρυβόμαστε, και είπαμε ότι αυτή την εικόνα δεν θα την επιτρέψουμε», δήλωσε χαρακτηριστικά.

Άμεσα ακολούθησε «πληρωμένη» απάντηση από τον κοινοβουλευτικό εκπρόσωπο της Νέας Δημοκρατίας, Γιάννη Κεφαλογιάννη, ο οποίος τόνισε πως «σε κάθε επεισόδιο από όπου και εάν προέρχεται εμείς είμαστε απέναντι, εσείς είσατε που παλαιά αγκαλιάζατε τον κάθε αγανακτισμένο και σήμερα τον λέτε τραμπούκο ή μιλάτε για τραμπούκικες ενέργειες. Σήμερα καλωσορίζουμε τον υπουργό που για πρώτη φορά λέει ότι καταδικάζει τις καταλήψεις».

Παρόμοια στάση και από τον κοινοβουλευτικό εκπρόσωπο της Δημοκρατικής Συμπαράταξης, Μιχάλη Τζελέπη, ο οποίος αναφερόμενος στα επεισόδια είπε πως «η κυβέρνηση αντιμετωπίζει με τα ΜΑΤ και τα δακρυγόνα τους αγρότες και ο υπουργός τους χαρακτηρίζει τραμπούκους. Τραμπούκοι όμως δεν είναι οι αγρότες, τραμπούκικες είναι οι πολιτικές σας που τους ξεκληρίζουν». Για την... ιστορία, τέλος, αξίζει να αναφέρουμε ότι 8 αστυνομικοί των ΜΑΤ - ΥΜΕΤ τραυματίστηκαν από τα επεισόδια. Αστυνομικοί από υπηρεσίες που ο ΣΥΡΙΖΑ θα καταργούσε σύμφωνα με το προεκλογικό του πρόγραμμα τον μακρινό Σεπτέμβριο του 2014.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

«**Δ**εν πρέπει να εκπλαγείτε εάν κάποιο πρωί το επόμενο διάστημα ο Κυριάκος προσχωρήσει σε διαγραφή στελέχους που θα διαφοροποιηθεί από τη γραμμή του κόμματος». Αυτό μας έλεγε λίγες ώρες, μετά τη σαφή προειδοποίηση του **Κ. Μπτιστάκη** από το βήμα της συνεδρίασης των τομεαρχών την προηγούμενη Δευτέρα, άνθρωπος προερχόμενος από το «βαθύ» «μπτισοτακικό» περιβάλλον, που είναι σε θέση να γνωρίζει πρόσωπα και πράγματα.

Το τελευταίο διάστημα ολοένα και αυξάνονται οι βουλευτές και τα στελέχη που δημοσιοποιούν τη γνώμη τους, η οποία διαφέρει από την επίσημη γραμμή του κόμματος. Και μπορεί κάποιοι να ισχυρίζονται ότι οι διαφοροποιήσεις είναι δείγμα υγείας σε έναν σύγχρονο πολιτικό οργανισμό, όμως ας μην ξεχνάμε ότι σπεύδουν να ανακοινώσουν στον Τύπο την άποψή τους και συνήθως αποφεύγουν να την πουν στα όργανα του κόμματος.

Έτσι ξαφνικά σε μία περίοδο που η κυβέρνηση έχει ένα σωρό ανοικτά ζητήματα, στελέχη της Ν.Δ. με τις δηλώσεις τους μοιάζουν σαν να προσφέρουν οξυγόνο στην ασθμαίνουσα κυβέρνηση. Και δεν είναι μόνο ο **Βαγγέλης Μείμαρakis**, ο οποίος σε συζήτησή του με δημοσιογράφους χαρακτήρισε ως τζάμπα μαγκιές τα περί καταψήφισης των επερχόμενων μέτρων. Και, ταυτόχρονα, τάχθηκε υπέρ της συνεννόησης με το επιχείρημα ότι «όλοι την ίδια πολιτική εφαρμόζουμε», θέση που σχολιάστηκε ποικιλοτρόπως, καθώς ήρθε ως συνέχεια ισχυρισμών κυβερνητικών αξιωματούχων ότι «ιστορικά στελέχη της συντηρητικής παράταξη διαφωνούν με τους χειρισμούς του Μπτιστάκη και το αίτημά του για εκλογές».

Ήταν και η δήλωση της **Κατερί-**

» **Στελέχη πιστά στην οικογένεια Μπτιστάκη** ισχυρίζονται ότι οι διαφοροποιήσεις θα κοπούν μαχαίρι

Μυρίζει διαγραφές στη «γαλάζια» πολυκατοικία



νας Παπακώστα ότι «εάν κλείσει η αξιολόγηση πρέπει να αποσυρθεί το αίτημα των πρόωρων εκλογών για να προστατευθεί. Και πρέπει να γίνει άμεσα, γιατί, αν επιμένουμε, σε λίγο θα γίνουμε γραφικοί». Μία δήλωση την οποία αρνήθηκε εκ των υστέρων η βουλευτής της Β' Αθηνών, όταν δέχθηκε τα ανάλογα τηλεφωνήματα και αφού απειλήθηκε ακόμη και με αποπομπή. Όπως επίσης και διάφορα σχόλια «καραμανλικών» βουλευτών, ότι δεν συμφωνούν με τις κινήσεις της ηγετικής ομάδας του κόμματος, τα οποία γίνονται off the record προς τους δημοσιογράφους με την υπόμνηση ότι δεν θα ήταν άσχημο εάν δημοσιοποιηθούν.

Σαρώνει δημοσκοπικά

Το εντυπωσιακό είναι ότι όλο αυτό το σκηνικό γίνεται σε μία εποχή που δημοσκοπικά η Ν.Δ. σαρώνει και σε όλες τις μετρήσεις της κοι-

νής γνώμης έχει διψήφιο προβάδισμα έναντι του ΣΥΡΙΖΑ.

Η αλήθεια είναι ότι στον στενό πυρήνα του «μπτισοτακικού» περιβάλλοντος έχουν συζητηθεί όλες αυτές οι διαφοροποιήσεις. Κι έχουν αναζητηθεί και ποιοι πιθανόν να κρύβονται πίσω από αυτές τις διαφοροποιήσεις. Θεωρητικά η τακτική της δομικής αντιπολίτευσης που έχει επιλέξει ο **Κυριάκος Μπτιστάκης** δεν τους όλους βρίσκει σύμφωνους. Και βέβαια, οι διαφοροποιήσεις δείχνουν κι ένα κλίμα απειθαρχίας που περνά προς τα έξω. Πριν από τη συνεδρίαση των τομεαρχών είχε προλάβει η **Ντόρα Μπακογιάννη** σε ραδιοφωνική της συνέντευξη να υποστηρίξει το προηγούμενο Σάββατο ότι «είμαι εναντίον των διαγραφών και των όποιων πειθαρχικών μέτρων». Βέβαια, ο **Κυριάκος Μπτιστάκης** δύο ημέρες αργότερα απέστειλε μηνύματα προς όλες τις

κατευθύνσεις και προς όλους τους αντιρρησίες: «Όποιος δεν μπορεί, ή δεν θέλει να ακολουθήσει, ή νιώθει ότι πρέπει να συμβιβαστεί με την τυχοδιωκτική ομάδα που κυβερνά τη χώρα θα μείνει πίσω», υπογράμμισε χαρακτηριστικά ο πρόεδρος της Ν.Δ., εκφράζοντας πάντως τη βεβαιότητα ότι «αυτήν τη μάχη θα τη δώσουμε όλοι μαζί». Αυτή η παρέμβαση κρίθηκε επιβεβλημένη στο επιτελείο του αρχηγού της αξιωματικής αντιπολίτευσης προκειμένου τα κύματα δημόσιων διαφοροποιήσεων να μην λάβουν μορφή «τσουνάμι».

Είναι γεγονός ότι οι λεγόμενοι «καραμανλικοί» της Ν.Δ. δεν κάθονται σε σουχία. Κάτι θα βρουν για να διαμαρτυρηθούν, κάτι θα τους ενοχλήσει. Έτσι, πέραν της αντίδρασης που υπήρξε μετά τη συμφωνία συμπόρευσης με τη Δράση του **Θόδωρου Σκυλακάκη**, δεν είδαν με καλό μάτι και άλ-

λες προσχωρήσεις, όπως του **Ιάσωνα Φωτίλα** από το Ποτάμι. Τώρα ακούγεται στα δημοσιογραφικά γραφεία ότι «η Ν.Δ. έχει κάτσει πάνω στη δημοσκοπική διαφορά και δεν παράγει πολιτικό λόγο, ούτε προτάσεις για το αύριο».

Εάν μάλιστα όλα αυτά συνδυαστούν και με την ίδρυση κόμματος από τους πρώην υπουργούς των κυβερνήσεων **Κώστα Καραμανλή**, (**Τσιτουρίδης** και **Τσιαρτσώνης**) τότε είναι λογικό να δημιουργείται η εντύπωση αναστάτωσης, κάτι που προσπαθεί να την εκμεταλλευτεί ο ΣΥΡΙΖΑ. Την ίδια ώρα που συμβαίνουν αυτά συνομιλητές του **Κώστα Καραμανλή** επισημαίνουν πως ο πρώην πρωθυπουργός διατηρεί άριστες σχέσεις με τον **Κυρ. Μπτιστάκη**. Μάλιστα αναφέρουν χαρακτηριστικά ότι «έγιναν δυο πολύ ουσιαστικές συναντήσεις και οι δυο άνδρες έχουν πλήρη συμπόρευση σε όλα τα ζητήματα».

Το «σε παρακαλώ, μάζεψέ τους...» και η (ενδεχόμενη) επιστροφή Ρουσόπουλου

Προκειμένου να αποφύγει το snow ball effect των διαφωνούντων, ο **Κυρ. Μπτιστάκης** έστειλε προειδοποιήσεις με πολλούς διαφορετικούς τρόπους, δείχνοντας ότι θέλει να βάλει άμεσα τέλος. Εκτός από τη δημόσια παρέμβασή του, ζήτησε από τον **Βασίλη Κικιλία** να επικοινωνήσει με αυτούς που «λοξοδρόμησαν», αλλά μίλησε και ο ίδιος τηλεφωνικά με τον **Κώστα Καραμανλή**.

Η παράκληση του νυν προς τον πρώην πρόεδρο ήταν να σταματήσει αυτό το γαϊτανάκι των δηλώσεων, αλλά και να αποτρέψει ο πρώην πρωθυπουργός ανθρώπους του να μιλάνε αντ' αυτού. Οι πληρο-

φορίες της «Α» λένε ότι ο **Κ. Καραμανλής** θεώρησε λογικό το «αίτημα» και, σύμφωνα πάντα με κύκλους της πλατείας Μαβίλη, ο **Κ. Καραμανλής** ξεκαθάρισε ότι δεν έχει εξουσιοδοτήσει κανέναν να μιλά εξ ονόματός του και ότι δεν είχε καμία σχέση ούτε με τις τοποθετήσεις **Μείμαρakis** αλλά ούτε και με την κίνηση **Τσιτουρίδη - Τσιαρτσώνη**. Ο **Κ. Καραμανλής** έδειξε να γνωρίζει τα πάντα και δεν ήταν φειδωλός στις απαντήσεις του. Παρά την τηλεφωνική επικοινωνία, η «αγαλάζια» ηγετική ομάδα δείχνει ιδιαίτερα προβληματισμένη για την κινητικότητα που παρατηρείται από την πλευρά του πρώην πρωθυπουργού. Η αίσθηση που

έχουν είναι ότι ο **Καραμανλής** αισθάνεται πλέον την ανάγκη να «μιλάει» ο ίδιος και βλέπουν με επιφύλαξη την πρότασή του για συνεδρίαση της Κ.Ο., προκειμένου να σταλούν εκ νέου μηνύματα από τον **Μπτιστάκη**. Την Πέμπτη, λοιπόν, 16 Μαρτίου, σύσσωμη η Κ.Ο. θα περιμένει να ακούσει τη στρατηγική του κόμματος διά στόματος προέδρου που θα περιέχει και «τράβηγμα του αυτιού» σε κάποια «κακά παιδιά»...

Στο βάθος... Θεόδωρος!

Η αίσθηση είναι ότι πλέον δεν θα κουνηθεί φύλλο από την «καραμανλική» πλευρά και έχει αρχίσει ήδη το μασάζ στους σκληροπυρ-

νικούς μπτισοτακικούς, προκειμένου να μην αντιδράσουν όταν δουν να περνά την πόρτα της Πειραιώς ο **Θεόδωρος Ρουσόπουλος**. Άλλωστε, ο «σύνδεσμος '74» –όπως πρώτη έχει γράψει η «Α»– με επικεφαλής τον **Αντώνη Σγαρδέλη** έχει εγκατασταθεί εδώ και μήνες στα κεντρικά γραφεία του κόμματος και θεωρήθηκε από την πρώτη στιγμή ότι ήταν ο προθάλαμος για τον πρώην ισχυρό άντρα των κυβερνήσεων **Καραμανλή**. Επίλογος με σημασία: ο **Στέφανος Γκίκας** συνάντησε τον **Κ. Καραμανλή** για πολλοστή φορά και το γεγονός ότι δεν μιλά ποτέ για τις συναντήσεις αυτές είναι κάτι που το έχει εκτιμήσει δεόντως ο πρώην πρωθυπουργός.

ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κοριός



**«Ευκλείδη, για φώναξε
τον Γιάννη να σε παραλάβει
με τη μηχανή του»**

Και ο μισθός ολάκερος...

Καλά τα πανηγύρια στη Δημοκρατική Συμπράταξη, ό-
τι είναι πλέον η 3η κοινοβουλευτική δύναμη μετά την α-
ποχώρηση του Δ. Κουκούτση από τη Χρυσή Αυγή, ό-
μως ο προβληματισμός είναι έντονος. Κι αυτό διότι α-
κόμη δεν μπορούν να απορροφήσουν τους δυσαρεστημέ-
νους ψηφοφόρους του ΣΥΡΙΖΑ. Κάτι που φαίνεται και από
τις δημοσκοπήσεις. Βέβαια, διαφορετικά είναι τα πράγματα σε ό,τι
αφορά τους ανεξάρτητους βουλευτές, τους οποίους πιέζουν παντοιοτρό-
πως. Κι όπως μου έλεγαν, ήδη έχει πειστεί ο ανεξάρτητος προερχόμενος
από το Ποτάμι, Κώστας Μπαργιώτας, να διαβεί τη «μεγάλη πόρτα», που
λένε και οι καφετζούδες. Οι υπόλοιποι ανεξάρτητοι σκέφτονται πως, όσο
παραμένουν ανεξάρτητοι, παίρνουν τον μισθό ολάκερο...



Κατέρρευσε το αφήγημα...

Η ΕΛΣΤΑΤ προσγείωσε απότομα το Μαξίμου, το οποίο είχε στήσει ολό-
κληρο αφήγημα για την ανάπτυξη που ήρθε και δεν τη βλέπει κανένας
άλλος παρά μόνο στο επιτελείο του Τσίπρα. Το χειρότερο για τους πρω-
θυπουργικούς προπαγανδιστές είναι αφενός μεν ότι δεν μπορούν να βά-
λουν χέρι στα στατιστικά στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ, σε αντίθεση με ό,τι έκαναν
παλαιότερες κυβερνήσεις, αφετέρου δε ότι άρχισαν να μιλούν και άλλοι
οικονομολόγοι, που μέχρι τώρα κρατούσαν στάση αναμονής φοβούμενοι
το κυβερνητικό bullying. Και τι λένε αυτά τα παιδιά; Χτυπούν το καμπα-
νάκι κινδύνου για την ελληνική οικονομία, η οποία συνεχίζει να «βυθίζε-
ται» το πρώτο τρίμηνο του 2017. Καταγράφουν τα «σημάδια» που ήδη
φαίνονται στις τράπεζες, στην αγορά και στην απασχόληση. Στηρίζουν τις
προβλέψεις τους όχι μόνο στα ζοφερά αποτελέσματα του 2016, αλλά
και στα πρώτα στοιχεία για το 2017, τα οποία είναι ήδη ανησυχητικά.

Πιο φρέσκια

Στον ΣΥΡΙΖΑ βρήκαν τον
επόμενο επικεφαλής της
παράταξης που θα διεκδι-
κήσει τον δήμο Θεσσαλο-
νίκης. Ο λόγος για την
Κατερίνα Νοτοπούλου. Τη
νεαρά, η οποία είναι η επι-
κεφαλής του πρωθυπουρ-
γικού γραφείου στη συ-
μπρωτεύουσα. Τουλάχισ-
στον, η Νοτοπούλου είναι
πιο φρέσκια από Κουράκη
και Μπαφίδη.

Αναβολή

Τζάμπα πήγαν οι ετοιμα-
σίες επί χάρτου για τα δύο
χρόνια κυβέρνησης ΣΥΡΙ-
ΖΑ στην εξουσία. Από τη
μία οι διάφορες κοινωνι-
κές ομάδες που μοιάζουν
αγριεμένες, από την άλλη
οι καθυστερήσεις στην α-
ξιολόγηση οδήγησαν σε
δεύτερες σκέψεις και ανα-
βλήθηκε η εκδήλωση στο
κλειστό τού Τάε Κβο Ντο.

Δεν ενδιαφέρεται

Προς το παρόν, ο
πρόεδρος του ΕΒΕΑ,
Κώστας Μίχαλος, δεν
ενδιαφέρεται να
μεταπηδήσει στην
κεντρική πολιτική σκηνή.
Κι όπως λένε οι
γνωρίζοντες, γι' αυτό
απέρριψε την πρόταση
που του έγινε από στενό
συνεργάτη του Κυριάκου
Μητσοτάκη να είναι
υποψήφιος.

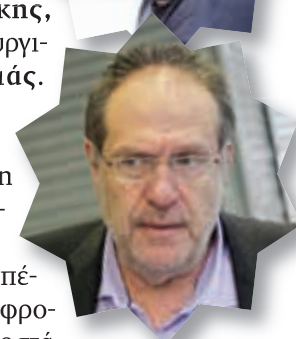


Τον άδειασαν μεγαλοπρεπώς

Σας αποκάλυψα από την προη-
γούμενη εβδομάδα ότι το Μαξί-
μου είναι πυρ και μανία με τον Ευ-
κλείδη. Για τον Τσακαλώτο μιλώ.
Και ότι μόλις κλείσει η αξιολόγη-
ση (όποτε δέξει ο Μεγαλοδύνα-
μος), ο Ευκλείδης θα... αποστρα-
τευθεί για να βλέπει με την άνεσή
του τον ΠΑΟΚ. Όμως οι περί τον
Τσίπρα είναι πυρ και μανία με τον
«τσάρο». Την ώρα που ο Αλέξης
συνέθετε το ρέκβιεμ της ανάπτυ-
ξης στο Υπουργικό Συμβούλιο, η
ΕΛΣΤΑΤ τού διέλυσε τον μύθο. Γι'
αυτό και από το Μαξίμου δόθηκε η
εντολή να αποδομηθεί ο Ευκλείδης
και φυσικά ο Τζανακόπουλος έ-
σπευσε να υλοποιήσει τις εντολές. Ά-
δειασε με την πρέπουσα μεγαλοπρέ-
πεια τον Τσακαλώτο σε τηλεοπτική
εκπομπή. Όταν ρωτήθηκε αν ο Ευ-
κλείδης Τσακαλώτος ήξερε τις ανα-
κοινώσεις που θα έκανε η ΕΛΣΤΑΤ, α-
πάντησε με νόημα: «Ρωτήστε τον υπουρ-
γό Οικονομικών».

Κρατούν αποστάσεις...

Νέα πληροφόρηση είχα για την πα-
ρέα της Αίγινας. Σε αυτή ήταν επί
καιρώ και ο πρώην γραμματέας
του κόμματος, Τάσος Κορωνάκης,
και ο πρώην γραμματέας του Υπουργι-
κού Συμβουλίου, Σπύρος Σαγιάς.
Και οι δύο μετά την κυβίστση
του Τσίπρα με το αποτέλεσμα του
δημοψηφίσματος έκοψαν λάσπη
και από την πρωθυπουργική πα-
ρέα και από τον ΣΥΡΙΖΑ. Έτσι, ό-
ταν βρίσκονται στο νησί και συμπέ-
σει να είναι παρών και ο Αλέξης φρο-
ντίζουν να κρατούν τεράστιες αποστά-
σεις. Αιγινίτισσα ο Τσίπρας, Σουβάλα αυτοί...



Κάταγμα στο πόδι λόγω κλαδέματος

Την πάτησε από κλάδεμα ελιάς ο
Γιάννης Κουτσούκος. Τις προάλλες
βρισκόταν στο λιοστάσι του, όταν ανέ-
βηκε σε μια ελιά για να κλαδέψει κάποιο κλα-
δί. Δυστυχώς, το κλαδί που πατούσε έσπασε με αποτέλε-
σμα να πέσει από ύψος τριών μέτρων και να σπάσει το
πόδι του στον μηρό. Το κάταγμα είναι σοβαρό και αναμέ-
νεται να τον κρατήσει μακριά από τις βουλευτικές υπο-
χρεώσεις του τουλάχιστον για τρεις μήνες.



ΣΙΜΟΣ ΚΕΔΙΚΟΓΛΟΥ

Συνέντευξη στον
Σπύρο Παπαδάκη

Ο άνθρωπος που ανέλαβε το βάρος της επικοινωνιακής πολιτικής της κυβέρνησης Σαμαρά και επωμίστηκε όλο το βάρος του «μαύρου» της ΕΡΤ, μιλάει στην «Α» για τη Ν.Δ., για τις δηλώσεις Μείμαρκ και για τα... παπατζιλίκια –όπως λέει– του Αλέξη Τσίπρα. Ο Σίμος Κεδικόγλου ερωτάται και για το εξώδικο του Ιβάν Σαββίδη στον Κυριάκο Μητσοτάκη...

» Κύριε υπουργέ, δύο χρόνια κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ με πάρα πολλή διαπραγμάτευση –όπως ισχυρίζεται ο Αλέξης Τσίπρας–, χωρίς όμως ιδιαίτερο αποτέλεσμα για τους Έλληνες πολίτες καθώς η αξιολόγηση δεν έχει κλείσει και φέρνει και νέα μέτρα. Το μίνι success story δεν διήρκεσε ούτε δύο εβδομάδες. Είμαστε κοντά σε εκλογές;

«Εγώ στα επιτεύγματα θα προσέθετα και μια ανάπτυξη που κράτησε μόλις 15 λεπτά. Δηλαδή, από τη στιγμή που το είπε ο πρωθυπουργός μέχρι τη στιγμή που το διέψευσε η ελληνική στατιστική υπηρεσία. Θα θέλαμε να μπορούσαν να γίνουν εκλογές χτες. Γιατί κάθε μέρα παραμονής παραπάνω αυξάνει τον λογαριασμό δραματικά. Η ύφεση που καταγράφηκε στο τελευταίο τρίμηνο του 2016, θα ωχριά μπροστά στην ύφεση που θα καταγραφεί το πρώτο τρίμηνο του 2017. Αυτά τα μηνύματα έρχονται από όλους τους τομείς της αγοράς. Η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ έχει καταφέρει κάτι μοναδικό στα παγκόσμια χρονικά. Ουσιαστικά, μια παρατεταμένη διαπραγμάτευση δύο ετών όπου όλο χειροτερεύουν οι όροι. Είναι εντυπωσιακό. Ακόμη και τώρα αυτά που συζητάνε πριν από ένα χρόνο δεν ήταν στο τραπέζι, κι ακόμη να καταλάβουν ότι η καθυστέρηση είναι εις βάρος της χώρας μας. Ειλικρινά, θα θέλαμε να μπορούσε να υπάρχει μια σταθεροποίηση, να κλείσει αυτή η κυβέρνηση την αξιολόγηση και να μπορέσει να προχωρήσει στις απαραίτητες μεταρρυθμίσεις. Όμως, οι μεταρρυθμίσεις είναι ενάντια στο DNA της κυβερνητικής παράταξης. Βλέπετε τι συμβαίνει, για παράδειγμα, με το Ελληνικό, όπου οι ίδιοι βουλευτές που ψήφισαν την ιδιωτικοποίηση μετά κατέθεσαν ερώτηση περί του δασικού χαρακτήρα της εκτάσεως υπονομεύοντας ουσιαστικά την ιδιωτικοποίηση. Από τους κυρίους του ΣΥΡΙΖΑ και των ΑΝΕΛ θα

» Η συνέντευξη στην «Α» του ανθρώπου που είχε αναλάβει το βάρος της επικοινωνιακής πολιτικής της κυβέρνησης Σαμαρά και επωμίστηκε όλο το βάρος του «μαύρου» της ΕΡΤ

«Είχαμε ανάπτυξη (για 15 λεπτά...)»

πρέπει να περιμένουμε τα πάντα. Οπότε, δεν γνωρίζουμε ποια είναι τα σχέδιά τους. Αυτό που γνωρίζουμε είναι ότι τα σχέδιά τους έχουν αποκλειστικό γνώμονα το προσωπικό και κομματικό τους συμφέρον».

» Η Νέα Δημοκρατία δεν πρόκειται να ψηφίσει οποιαδήποτε μέτρα κι αν φέρει αυτή η κυβέρνηση. Παρ' όλα ταύτα, αν γίνουν εκλογές θα πρέπει η Ν.Δ. να δεχθεί τη δεύτερη αξιολόγηση και να ψηφίσει μέτρα. Αυτό δεν είναι λίγο οξύμωρο;

«Η Ν.Δ. θα ακολουθήσει μια τελείως διαφορετική συνταγή. Έχουμε υπογραμμίσει από την αρχή –και το υπογραμμίζουμε και στους δανειστές μας– ότι ο ισοσκελισμός του προϋπολογισμού αποκλειστικά και μόνο με αυξήσεις φόρων και χωρίς περικοπές δαπανών δεν είναι εφικτός. Συνεπώς, το πρώτο μας μέλημα είναι να παρουσιάσουμε μια άλλη μορφή ισοσκελισμού που θα στηρίζεται σε περικοπές δαπανών ώστε να υπάρξουν μειώσεις φόρων που θα επιτρέψουν να έρθει η ανάπτυξη. Η ανάπτυξη θα έρθει από τον ιδιωτικό τομέα, κάτι που δυσκολεύεται να κατανοήσει η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ. Προϋπόθεση για να υπάρξει ανάπτυξη είναι η Ελλάδα να αποτελεί ελκυστικό περιβάλλον για επενδύσεις. Για να το πετύχουμε αυτό, πρέπει όχι μόνο να μειώσουμε φόρους, αλλά και να απλουστεύουμε διαδικασίες και να είμαστε φιλικόι προς τον επενδυτή. Και, παράλληλα, να προχωρήσουμε τις ιδιωτικοποιήσεις ακόμη πιο γρήγορα, ακόμη ευρύτερα. Για παράδειγμα, δεν υπάρχει λόγος το ελληνικό δημόσιο να διατηρεί παθογόνες κρατικές επιχειρήσεις».

» Ας πάμε στα του οίκου σας. Δήλωση αμφισβήτησης από τον Ευάγγελο Μείμαρκ, δήλωση

αμφισβήτησης από την Κατερίνα Παπακώστα, η οποία ήταν εκ διαμέτρου αντίθετη με τη γραμμή του προέδρου. Μήπως φλερτάρει έντονα το κόμμα σας με την εσωστρέφεια;

«Δεν είναι καθόλου έτσι τα πράγματα. Ο Βαγγέλης Μείμαρκας έδωσε επαρκείς και σαφείς διευκρινίσεις για το τι ακριβώς εννοούσε και σε ποιον αναφερόταν, δηλαδή στον Μάκη Βορίδη, σε δήλωση του Μάκη Βορίδη. Δεν υπάρχει κανένας βουλευτής ή στέλεχος της Ν.Δ. που να πιστεύει ότι πρέπει να συνεχιστεί η παραμονή αυτής της κυβέρνησης στην εξουσία. Δεν υπάρχει κανένας βουλευτής της Ν.Δ. που να μην πιστεύει ότι η συνέχιση της σημερινής πολιτικής είναι καταστροφική. Όλοι είμαστε απόλυτα ταγμένοι στον αγώνα να φύγει αυτή η κυβέρνηση το συντομότερο δυνατόν, γιατί κάθε μέρα παραμονής της αυξάνει τον λογαριασμό καιμ επιπλέον, κάθε μέρα παραμονής τους στην εξουσία δυσχεραίνει το έργο της επόμενης κυβέρνησης να μπορέσει να φέρει την ανάκαμψη της ελληνικής οικονομίας».

» Ωστόσο, ο ίδιος ο πρόεδρος της Ν.Δ. έστειλε προειδοποιητικό μήνυμα, καθώς το είπε ξεκάθαρα στους τομεάρχες, ότι έτσι βαδίζουμε, έτσι πάμε και όποιος έχει αντιρρήσεις να κατέβει από το τρένο τώρα.

«Το να έχεις σαφές στίγμα είναι απολύτως απαραίτητο χαρακτηριστικό ενός αρχηγού, ακόμη περισσότερο ενός αρχηγού που έχει αναλάβει μετά την ανάκαμψη της παράταξης να οδηγήσει σε ανάκαμψη και την πατρίδα. Πρέπει να είναι ξεκάθαροι οι στόχοι. Και επειδή ίσως υπήρχε μια σύγχυση νοημάτων, έπρεπε να είναι απόλυτα ξεκαθαρισμένα αυτά».

» Η εφημερίδα μας, η «Α» έχει ασχοληθεί κατά κόρον με το τρίπτυχο Καραμανλή - Σαμαρά - Μητσοτάκη. «Καραμανλικό», «σαμαρικό» ειδικά... (μας διακόπτει)

«Νισάφι πια. Εγώ μπήκα στην πολιτική με τον Κώστα τον Καραμανλή. Τον υπηρέτησα πιστά. Στη συνέχεια στήριξα την Ντόρα Μπακογιάννη στην εσωκομματική εκλογή, αλλά όταν εξέλεγε ο Αντώνης Σαμαράς τον υπηρέτησα πιστά. Υπηρέτησα πιστά τον Βαγγέλη Μείμαρκ στους δύσκολους αγώνες του 2015 και σήμερα υπηρετώ πιστά τον Κυριάκο Μητσοτάκη. Θα μου πείτε, εγώ τι είμαι; «Καραμανλικός», «μητσοτακικός», «σαμαρικός»; Νεοδημοκράτες είμαστε όλοι».

» Ο πρωθυπουργός ωστόσο εκθειάζει την περίοδο Καραμανλή και τον ίδιο τον Καραμανλή, όπως επίσης και τον πρώην πρόεδρο της Ν.Δ., τον Ευάγγελο Μείμαρκ.

«Αυτά είναι από τα προσφιλή παπατζιλίκια του κ. Τσίπρα. Δεν αξίζει να ασχολούμαστε με αυτά».

» Κλείνω με μια προσωπική ερώτηση. Ήσαστε ο κυβερνητικός εκπρόσωπος που επί των ημερών του έπεσε μαύρο στην ΕΡΤ. Εάν ξαναγυρίζατε τον χρόνο πίσω, θα πράττατε διαφορετικά; «Η ΕΡΤ έπρεπε να κλείσει και να ξανανοίξει, γιατί αλλιώς δεν μπορούσαν να ξεπεραστούν δομικές δυσλειτουργίες της. Από εκεί και πέρα, έχω πει επανειλημμένα ότι ήταν μια σωστή απόφαση που υλοποιήθηκε με λάθος τρόπο. Βέβαια, η σημερινή εξέλιξη της ΕΡΤ δικαιώνει απόλυτα το εγχείρημα ακόμη και με τα όποια λάθη του».



«Ζητήστε την απάντηση για το εξώδικο από τον κ. Σαββίδη»

» Εξώδικο Ιβάν Σαββίδη στον Κυριάκο Μητσοτάκη, έξι μήνες μετά την επίμαχη ομιλία του στη Βουλή. Είναι λίγο περίεργο, δεν νομίζετε; «Θα πρέπει να ζητήσετε την απάντηση από τον κ. Σαββίδη. Προσωπικά δεν γνωρίζω, δεν μπορώ να καταλάβω».

» Σας ρωτώ διότι υπήρξατε κοινός παρονομαστής ανάμεσα στον κ. Σαββίδη και την κυβέρνηση Σαμαρά. Ήσασταν ένας από τους πυλώνες, με την τότε κυβέρνηση να έχει φερθεί καλά στον κ. Σαββίδη. Παρ' όλα ταύτα, βλέπουμε μια επιθετική στάση του κ. Σαββίδη απέναντι στη Ν.Δ.

«Εγώ αυτό που έχω να πω είναι ότι η Ν.Δ. ήταν άψογη σε όλα της. Υπάρχουν πράγματα που δεν μπορώ ούτε εγώ να καταλάβω. Από εκεί και πέρα, απαντήσεις να ζητήσετε από τον κ. Σαββίδη».

» Πολλά επίσης ακούγονται για τη σχέση του κ. Σαββίδη με τους ΑΝ.ΕΛ.

«Δεν μπορώ να γνωρίζω κάτι. Και οφείλω να σας πω ότι δεν θα ήθελα και να γνωρίζω κάτι...».

» «ΝΙΣΑΦΙ ΠΙΑ ΜΕ ΤΟ ΤΡΙΠΤΥΧΟ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ - ΣΑΜΑΡΑ - ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ. ΝΕΟΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ»



►► Η «αναβάθμιση» σε τρίτη δύναμη του Κοινοβουλίου και τα δημοσκοπικά ευρήματα ότι οι πολίτες στηρίζουν την ενιαία Κεντροαριστερά φουσκώνουν τα... πανιά της Δημοκρατικής Συμπαράταξης

Η αποχώρηση του Δημήτρη Κουκούτση από την Κ.Ο. της Χρυσής Αυγής «αναβάθμισε» τη Δημοκρατική Συμπαράταξη σε τρίτο κόμμα του Κοινοβουλίου και, σε συνδυασμό με τη νέα δημοσκοπήση της Prorata, έχει φέρει πολλά χαμόγελα στους τελευταίους ορόφους της Χαριλάου Τρικούπη, καθώς εκτιμούν ότι η στρατηγική τους δικαιώνεται. Αλλά οι βλέψεις δεν σταματούν εκεί...

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Υψηλόβαθμα στελέχη της Χαριλάου Τρικούπη υποστηρίζουν ότι «στοχεύουν να διαδραματίσουν ρυθμιστικό πολιτικό ρόλο». Με άλλα λόγια, εκτιμάται ότι η στρατηγική επανάκτησης της εμπιστοσύνης των πολιτών φέρνει τη Δημοκρατική Συμπαράταξη όλο και πιο ψηλά και, σε συνδυασμό με τη σταδιακή πολιτική απομόνωσης του ΣΥΡΙΖΑ, την αναδεικνύει σε μοναδικό αυθεντικό εκφραστή της Κεντροαριστεράς.

Κοινό μυστικό μάλιστα στη Χαριλάου Τρικούπη είναι πως αν συνεχιστεί η φθορά του ΣΥΡΙΖΑ, τότε ο στόχος πρέπει να είναι η 2η θέση στις επόμενες εθνικές εκλογές, όποτε και αν γίνουν αυτές. Απόδειξη γι' αυτό, σύμφωνα και με τα στελέχη της ΔΗ.ΣΥ., είναι και το γεγονός ότι η Κουμουνδούρου δεν διστάζει να προχωρεί ακόμη και σε ετερόκλητες συμμαχίες με την «καρμανλική» πτέρυγα της δεξιάς. Στο τέλος της ημέρας, ωστόσο, αυτό φαίνεται μάλλον να διευκολύνει τη στρατηγική της Δημοκρατικής Συμπαράταξης, διότι συσπειρώνουν ακόμη περισσότερο τη βάση του Κινήματος, η οποία δεν τρέφει και τα καλύτερα αισθήματα για την πενταετία Καραμανλή.

Ίσες αποστάσεις

Μετά την έντονη αντιπαράθεση με τον Ευάγγελο Βενιζέλο, η Φώφη Γεννηματά αφουγκράστηκε την πλειοψηφία της Κοινοβουλευτικής Ομάδας, αλλά και σκόρπιες δηλώσεις από τους Ανδρέα Λοβέρδο, Οδυσσέα Κωνσταντινόπουλο, οι οποίοι υποστήριζαν την άποψη ότι «η ΔΗΣΥ δεν πρέπει να τείνει χείρα

Ευσεβής πόθος η δεύτερη θέση



βοήθειας στην κυβέρνηση», κι έκανε το αποφασιστικό βήμα, που βοηθά στην ενότητα της παράταξης. Από τους Δελφούς και το Οικονομικό Φόρουμ η κα Γεννηματά ξεκαθάρισε πως η ΔΗ.ΣΥ. δεν υπάρχει καμία πιθανότητα να ψηφίσει τα μέτρα που θα έρθουν όταν κλείσει η αξιολόγηση.

Την ίδια ώρα, στη Χαριλάου Τρικούπη επισημαίνουν επίσης ότι η λεγόμενη «συμφωνία αλήθειας της Ν.Δ. δεν είναι παρά μια συμφωνία μισής αλήθειας», κρατώντας έτσι τακτική ίσων αποστάσεων από ΣΥΡΙΖΑ και Ν.Δ. Με αποτέλεσμα έτσι να διαψεύδονται στην πράξη όσοι έβλεπαν ότι μπορεί να υπάρχει στοίχιση του ΠΑΣΟΚ με τη Ν.Δ., ενώ σε ό,τι αφορά τα λεγόμενα «βαρίδια» που ευαγγελίζεται η κυβέρνηση, από την πλευρά της Δημοκρατικής Συμπαράταξης απαντούν ξεκάθαρα ότι «βαρίδια υπάρχουν μόνο στην κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝ.ΕΛ.».

Προς τούτο, ο δρόμος προς το συνέδριο του Ιουνίου αναμένεται να έχει μεγάλο ενδιαφέρον και θετικές εκπλήξεις, δεδομένου ότι σαλπίζει προσκλητήριο όλων των δυνάμεων της Κεντροαριστεράς όσο η συσπείρωση ενισχύεται. Είναι χαρακτηρι-

στικό ότι οι γωνίες μεταξύ όσων συμμετέχουν στη Δημοκρατική Συμπαράταξη ακόμη και σε κορυφαίο επίπεδο έχουν αμβλυνθεί, και πλέον υπάρχει απόλυτη ταύτιση απόψεων και στόχων ανάμεσα στη Φ. Γεννηματά, τον Γ. Παπανδρέου, τον Θ. Θεοχαρόπουλο και τους εκπροσώπους των «Κινήσεων».

Διαφωνίες για το Συνέδριο

Σε ό,τι αφορά το συνέδριο του Ιουνίου οι διαφωνίες μεταξύ των κομμάτων και των Κινήσεων που συγκροτούν την Δημοκρατική Συμπαράταξη παραμένουν και παρά το γεγονός των δύο πολύωρων συνεδριάσεων οι διαφωνίες δεν έχουν αμβλυνθεί. Όπως φαίνεται δεν φαίνεται προς το παρόν να συντονίσουν τα βήματά τους σχετικά με τα οργανωτικά του συνεδρίου που έχει εξαγγελθεί για τον Ιούνιο. Και αυτό παρότι έχει φύγει από τη μέση το ζήτημα της εκλογής αρχηγού, αφού όλοι έχουν συμφωνήσει να παραμείνει επικεφαλής του σχήματος η Φώφη Γεννηματά.

Ωστόσο, έχουν προκύψει τριβές από δευτερεύοντα ζητήματα, εξαιτίας του βιαστικού τρόπου με τον ο-

ποίο γίνεται η διεύρυνση της Δημοκρατικής Συμπαράταξης. Αφότου απορρίφθηκε η ιδέα να γίνει συνδιάσκεψη και όχι συνέδριο τον Ιούνιο, η βασική διαφωνία αφορά πλέον τον τρόπο εκλογής των συνέδρων.

Το ΚΙΔΗΣΟ προτείνει να οριστούν θεσμικοί σύνεδροι. Η κ. Γεννηματά αντιπροτείνει το 50% να προκύψει από εκλογή και το υπόλοιπο 50% να οριστεί θεσμικά. Η ΔΗΜ.ΑΡ. και οι Κινήσεις Πολιτών για τη Σοσιαλδημοκρατία λένε ότι το ΠΑΣΟΚ μπορεί, αν θέλει, να εκλέξει τους μισούς συνέδρους από το ποσοστό που του αναλογεί, αλλά οι υπόλοιποι να έχουν το δικαίωμα να αποφασίσουν αν θα εκλέξουν, ή αν θα ορίσουν τους δικούς τους συνέδρους. Ο γραμματέας της Κ.Ε. του ΠΑΣΟΚ, Στέφανος Ξεκαλάκης, πρότείνει να εκλέγονται όλοι οι σύνεδροι, κάτι που όμως δεν φαίνεται να βρίσκει αποδοχή ούτε από το κόμμα του.

Η δεύτερη διαφωνία αφορά τα όργανα που θα προκύψουν από το συνέδριο. Θα είναι μια Κεντρική Επιτροπή που θα απαρτίζεται από 100 μέλη, ή ένα ολιγομελές Κεντρικό Συντονιστικό Συμβούλιο, το οποίο θα ευνοεί προφανώς το ισχυρότερο κόμμα της Συμπαράταξης, που είναι το ΠΑΣΟΚ;

Πάντως δεν είναι λίγοι που ανησυχούν πως όλα μπορούν να πιναχθούν στον αέρα εάν δεν βρεθεί η χρυσή τομή. «Στο σημείο που έχουμε φτάσει, ή θα γίνει συνέδριο ή δεν θα γίνει τίποτα», έλεγε στέλεχος της Δημοκρατικής Συμπαράταξης, εκφράζοντας τις ανησυχίες πολλών άλλων ότι υπάρχει κίνδυνος να πιναχθεί όλος ο σχεδιασμός στον αέρα. Οι ανησυχίες δεν είναι αβάσιμες, καθώς έχει αναβληθεί και για αυτή την εβδομάδα το Κεντρικό Συντονιστικό Συμβούλιο της Συμπαράταξης και πραγματοποιούνται μόνο άτυπες συνεδριάσεις, έως ότου εξομαλυνθούν οι διαφωνίες και βρεθεί η κοινή συνισταμένη για τις οργανωτικές διευθετήσεις του συνεδρίου.

Χαμόγελα για τη νεολαία

Στη Χαριλάου Τρικούπη εκφράζουν την αισιοδοξία τους με αφορμή και τις δημοσκοπήσεις, αλλά και τη συνάντηση των νεολαίων στον Κεραμικό τη Δευτέρα το απόγευμα, όπου παραβρέθηκε και η κα Γεννηματά. Το «παρών» έδωσαν περίπου 400 άτομα, όπως υπολογίζουν οι διοργανωτές, γεγονός που καταδεικνύει το ρεύμα που υπάρχει στην κοινωνία υπέρ της Δημοκρατικής Συμπαράταξης.

Ιδιαίτερα σε ό,τι αφορά τη νεολαία, η συγκέντρωση θύμισε κάτι από την εποχή της... παντοκρατορίας του ΠΑΣΟΚ και της Νεολαίας του, και σίγουρα ήταν η πλέον πολυπληθής και ενθουσιώδης μάζωξη νέων ανθρώπων που ασχολούνται με την πολιτική το τελευταίο χρονικό διάστημα. Και εάν η εκδήλωση για τη νεολαία άφησε μια ευχάριστη γεύση, στη Χαριλάου Τρικούπη είδαν με ικανοποίηση το γεγονός ότι στη δημοσκοπήση της Prorata οι πολίτες στηρίζουν την ενιαία κεντροαριστερά, εκτιμώντας ότι η μεταστροφή του κλίματος θα είναι οριστική. Βέβαια, εδώ ισχύει η θεωρία του μισοάδειου και του μισογεμάτου ποτηριού. Κι αυτό διότι ναι μεν στο ΠΑΣΟΚ βλέπουν με ικανοποίηση ότι οι πολίτες επιθυμούν δυνατή κεντροαριστερά, αλλά δεν δίνουν μεγάλη σημασία στο ότι η πλειοψηφία των ερωτηθέντων ζητά τη διάλυση των ήδη υπαρχόντων κομμάτων και τη δημιουργία νέου πολιτικού φορέα, αντί να στοιχισθούν πίσω από τη Δημοκρατική Συμπαράταξη.



» Ποιες μπορεί να είναι οι επιπτώσεις για την Ελλάδα από την άτυπη σύνοδο των τεσσάρων ισχυρών στις Βερσαλλίες που συμφώνησαν στη δημιουργία μίας Ευρώπης πολλών ταχυτήτων

Η ανύπαρκτη συμμαχία του νότου... (...και οι υπαρκτοί δραχμιστές)

Της Ευαγγελίας Τζαβάρα

Οι Βερσαλλίες είναι ένα βασιλικό ανάκτορο λίγα χιλιόμετρα έξω από το Παρίσι, στην ομώνυμη πόλη που από το 1662 έως το 1789 ήταν πρωτεύουσα της Γαλλίας. Μέχρι το 1660 ήταν ένα απλό μικρό παλάτι που χρησίμευε κυρίως ως καταφύγιο κυνηγιού. Το ανάκτορο των Βερσαλλιών είναι γνωστό και για τους τεράστιους κήπους του μαζί με πολλά σιντριβάνια και αγάλματα. Είναι ένας από τους μεγαλύτερους της Ευρώπης, με συνολική έκταση που φτάνει τα 800 εκτάρια. Για την κατασκευή αυτού του τεράστιου εγχειρήματος πέθαναν χιλιάδες εργάτες, είτε από ατυχήματα, είτε από την ελονοσία.

Σε αυτό, λοιπόν, το ανάκτορο πριν από λίγα 24ωρα οι ηγέτες των τεσσάρων μεγαλύτερων οικονομιών της Ευρώπης, η Άνγκελα Μέρκελ, ο Φρανσουά Ολάντ, ο Μαριάνο Ραχόι και ο Πάολο Τζεντιλόνι, αποφάσισαν να «σκοτώσουν» το όνειρο της Ενωμένης Ευρώπης και να περάσουν στο επόμενο βήμα, δηλαδή μίας Ευρώπης πολλών ταχυτήτων.

«Η ενότητα δεν σημαίνει ομοιομορφία», υπογράμμισε ο Γάλλος πρόεδρος, οικοδεσπότης της μίνι συνόδου κορυφής στις Βερσαλλίες. Με αυτόν τον τρόπο, εξήγησε, «ορισμένες χώρες θα μπορούσαν να προχωρήσουν πιο γρήγορα και πιο μακριά σε τομείς όπως η άμυνα, η ευρωζώνη, μέσω της εμβάθυνσης της οικονομικής και νομισματικής ένωσης, όπως είναι η φορολογική και κοινωνική εναρμόνιση, όπως είναι ο πολιτισμός ή η νεολαία».

Για την Άνγκελα Μέρκελ, οι Ευρωπαίοι θα πρέπει «να έχουν το θάρρος να αποδεχτούν ότι ορισμένες χώρες προχωρούν πιο γρήγορα από τις άλλες», χωρίς ωστόσο να κλείνει ο δρόμος «για εκείνες που έχουν καθυστερήσει». Ο Ιταλός πρωθυπουργός από την πλευρά του τάχθηκε υπέρ «μιας πιο ολοκληρωμένης Ευρωπαϊκής Ένωσης, αλλά με διαφορετικά επίπεδα ολοκλήρωσης». Όσο για τον Μαριάνο



Ραχόι, δήλωσε απλά ότι «η Ισπανία είναι διατεθειμένη να προχωρήσει στην ολοκλήρωση με όλους εκείνους που θα θελήσουν να την ακολουθήσουν».

Το αφήγημα και το νέο μέτωπο

Στην αναρώτηση «τι μας νοιάζει εμάς για το τι αποφάσισαν οι Ευρωπαίοι ηγέτες», η απάντηση είναι διττή. Αφενός στις Βερσαλλίες συνομολογήθηκε η Ευρώπη που έχει παιδιά και αποπαίδια. Αφετέρου, κατέρρευσε το κυβερνητικό αφήγημα για το μέτωπο του ευρωπαϊκού νότου, που θα αντισταθεί στη λιτότητα που επιβάλλει ο Βορράς. Εν προκειμένω, το «άδειασμα» προς τον Έλληνα πρωθυπουργό μοιάζει τεράστιο, ειδικά από τον Ιταλό πρωθυπουργό και πολύ περισσότερο από τον Φρανσουά Ολάντ, ο οποίος εδώ και δύο χρόνια αποτελούσε το αποκούμπι της ελληνικής κυβέρνησης.

Όμως, το χειρότερο σενάριο για τη χώρα δεν είναι ότι κατέρρευσε άλλο ένα κυβερνητικό αφήγημα. Είναι ότι η απόφαση των Βερσαλλιών (αν και άτυπη) οπλίζει με νέα επιχειρήματα τους εραστές της επιστροφής στο εθνικό νόμισμα, τους λεγόμενους δραχμιστές. Και το χει-

ρότερο είναι ότι από το μνημόνιο-αντιμνημόνιο οδηγούμαστε με μαθηματική ακρίβεια σε ένα νέο μέτωπο ευρώ-δραχμή με ό,τι συνέπειες μπορεί να έχει για τη χώρα.

Ας μην ξεχνάμε ότι οι οπαδοί της δραχμής, η ΛΑΕ του Παναγιώτη Λαφαζάνη κατά κύριο λόγο, αλλά και η Πλεύση Ελευθερίας της Ζωής Κωνσταντοπούλου, έχουν πάρει θέση υπέρ της επιστροφής στο εθνικό νόμισμα και εξακολουθούν να αποκαλούν «γερμανοτσολιάδες» όσους επιμένουν ευρωπαϊκά, ενώ στην ίδια ρότα βρίσκονται και ο Αλέκος Αλαβάνος, αλλά και η ΑΝΤΑΡΣΥΑ. Αν μάλιστα συνυπολογίσουμε ότι και αρκετά στελέχη που παρέμειναν στον ΣΥΡΙΖΑ μετά την υπογραφή του 3ου μνημονίου εξακολουθούν να φλερτάρουν με την ιδέα της δραχμής, τότε ο καθένας μπορεί να κατανοήσει πως μπορεί οι Βερσαλλίες να επηρεάσουν τη ζωή μας δίχως να έχει υπάρξει επίσημη απόφαση. Και το λέμε αυτό διότι, για να προχωρήσει η Ευρώπη των πολλών ταχυτήτων, θα πρέπει να το αποφασίσει η πλειοψηφία των ευρωπαϊκών χωρών, κάτι που δεν είναι βέβαιο ότι θα το καταφέρουν οι τέσσερις μεγάλες χώρες της Γηραιάς Πείρου.

Προσπαθούν να συντονιστούν

Κι ενώ αυτά συμβαίνουν στην Ευρώπη, ο χώρος αριστερά του ΣΥΡΙΖΑ προσπαθεί να συντονιστεί και να συμπορευθεί. Βέβαια όλες αυτές οι δυνάμεις, ΛΑΕ, Πλεύση Ελευθερίας, ΑΝΤΑΡΣΥΑ, Σχέδιο Β' του Αλαβάνου, απαρτίζουν θεωρητικά τις λεγόμενες αντιμνημονιακές δυνάμεις. Όλες αυτές οι δυνάμεις ισχυρίζονται ότι πρέπει να ενοποιηθεί ο χώρος αριστερά του ΣΥΡΙΖΑ, αλλά ουδείς δείχνει έτοιμος για το επόμενο βήμα.

Η ΑΝΤΑΡΣΥΑ πριν από λίγες ημέρες με επίσημη ανακοίνωσή της πρότεινε τη συγκρότηση κοινού μετώπου όχι μόνο με τα κόμματα και τις κινήσεις της εξωκοινοβουλευτικής αριστεράς, αλλά και το ΚΚΕ.

Την ίδια πρόταση απύθηνε και ο Παναγιώτης Λαφαζάνης μιλώντας στον ιστότοπο iskra.gr. Αξίζει να σημειωθεί ότι στην ανάγκη συγκρότησης ενός ενιαίου αριστερού μετώπου είχε αναφερθεί στο πρόσφατο παρελθόν και το Σχέδιο Β' του Αλέκου Αλαβάνου.

Βέβαια, όπως επισημαίνουν και στην Κουμουνδούρου, το ενδεχόμενο συμπόρευσης το βλέπουν απίθανο, καθώς οι διαφορές των κομ-



μάτων της εξωκοινοβουλευτικής αριστεράς είναι πολλές. Για παράδειγμα, ΑΝΤΑΡΣΥΑ και Πλεύση Ελευθερίας είναι στα μαχαίρια. Την ίδια ώρα, ο Παναγιώτης Λαφαζάνης δεν νιώθει ως αξιόπιστους συνομιλητές τα στελέχη της ΑΝΤΑΡΣΥΑ, παρά το γεγονός ότι «εγγυάται» ο Αλέκος Αλαβάνος. Αλλά και οι σχέσεις της ΛΑΕ με την Πλεύση Ελευθερίας δεν μπορείς να τις πεις ότι είναι και οι καλύτερες δυνατές. Πριν από μικρό χρονικό διάστημα Κωνσταντοπούλου και Στρατούλης που συναντήθηκαν δεν βρήκαν κοινό τόπο.

Δεν ασχολείται...

Σε ό,τι αφορά το ΚΚΕ, στον Περισσό δεν ασχολούνται. Αφενός μεν δεν ενδιαφέρονται για τέτοιου είδους συνεργασίες, αφετέρου δε έχουν διαφορετική προσέγγιση για την επιστροφή στη δραχμή.

Στο ΚΚΕ έχουν εδώ και αρκετά χρόνια εκπονήσει ένα σχέδιο εξόδου από την Ευρωπαϊκή Ένωση με συντεταγμένο τρόπο, προκειμένου να αποφευχθούν οι αναταράξεις που θα πλήξουν κατά κύριο λόγο τα χαμηλά οικονομικά στρώματα της κοινωνίας. Οπότε ούτε που θέλουν να ακούσουν για παράλληλο νόμισμα, ή για άμεση επιστροφή στη δραχμή. Κι αυτό διότι στο ΚΚΕ γνωρίζουν πως ένα τέτοιο ενδεχόμενο θα εξαφάνιζε τις περιουσίες των Ελλήνων, αφού μέσα σε λίγες ημέρες η υποτίμηση του εθνικού νομίσματος έναντι του ευρώ θα ήταν μία τραγωδία. Και φυσικά το δημόσιο χρέος που είναι σε ευρώ θα πολλαπλασιαζόταν με τη συναλλαγματική διαφορά. Πάντως, με τα κορυφαία στελέχη του ΚΚΕ βρίσκεται σε ανοιχτή γραμμή ο Νίκος Κωνσταντόπουλος, προσπαθώντας να πείσει τον Περισσό να υπάρξει κάποιου είδους συνεργασία με την Πλεύση Ελευθερίας, προκειμένου η κόρη του Ζωή να εξασφαλίσει μία βουλευτική έδρα στις επόμενες εθνικές εκλογές.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΓΙΩΡΓΟΣ
ΜΑΥΡΩΤΑΣ

» «Οι αξίες που έμαθα στον αθλητισμό δυστυχώς δεν υπάρχουν στην καθημερινότητά μας», δηλώνει μεταξύ άλλων στην «Α» ο βουλευτής του Ποταμιού

«Σαν να μιλάς για την ειρήνη σε συνέδριο εμπόρων όπλων»

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Με τον Γιώργο Μαυρωτά γνωρίζομαστε εδώ και πολλά χρόνια. Τον θυμάμαι, ως στέλεχος στην αρχή και διευθυντής αργότερα στον «Φίλαθλο», από την εποχή που μεσουρανούσε στην Εθνική ομάδα υδατοσφαίρισης, της οποίας για πολλά χρόνια ήταν αρχηγός μετέχοντας σε πέντε Ολυμπιακούς Αγώνες, σε τέσσερα Παγκόσμια Πρωταθλήματα, σε οκτώ Πανευρωπαϊκά Πρωταθλήματα και σε πέντε Παγκόσμια Κύπελλα. Στην αθλητική του καριέρα οι μεγαλύτερες στιγμές ήταν η κατάκτηση του Κυπέλλου Κυπελλούχων με το Ν.Ο. Βουλιαγμένης το 1997, η κατάκτηση της δεύτερης θέσης με την Εθνική ομάδα στο Παγκόσμιο Κύπελλο του 1997, η έκπη θέση στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Ατλάντα το 1996 και η τέταρτη θέση στους Πανευρωπαϊκούς Αγώνες του 1999. Όπως επίσης ότι ήταν ο πρώτος Έλληνας πολίστας που αγωνίστηκε στη μικτή κόσμου (Βουδαπέστη, 1999).

Όλη αυτή την πλούσια σε διακρίσεις μετάρια και τίτλους καριέρα τη βάζω σε δεύτερη μοίρα, καθώς αυτό που μου έκανε εντύπωση στον Γιώργο Μαυρωτά ήταν ότι ποτέ δεν κάθισε πάνω στη λεγόμενη αθλητική δόξα. Συγκροτημένος ως χαρακτήρας, ποτέ δεν παρσύρθηκε από τις επιτυχίες, και παράλληλα με την πλούσια και μα-

κρά αθλητική του καριέρα αναδείχθηκε ως πανεπιστημιακός δάσκαλος. Όταν έμαθα για την ενασχόλησή του με την πολιτική, αυθόρμητα θέσασα το ερώτημα στον εαυτό μου: «Εντάξει, καλό κολύμπι γνωρίζει πολύ καλά ο Μαυρωτάς, αλλά πώς θα αντέξει μέσα σε αυτόν τον χώρο όπου κυριαρχεί ο εφήμερος εντυπωσιασμός, ο λαϊκισμός, το ρουσφέτι και το χείμαλμο των αυτιών;»

Με τον βουλευτή (από τον Ιανουάριο του 2015) Γιώργο Μαυρωτά είχαμε μία πολύ ενδιαφέρουσα συζήτηση σχετικά με τις πολιτικές εξελίξεις, το Ποτάμι, αλλά και τις εμπειρίες που αποκόμισε από την ενασχόλησή του στην κεντρική πολιτική σκηνή.

Ο ίδιος επιμένει πως δεν ήταν λάθος του που αποφάσισε να εισέλθει στην πολιτική, δηλώνει φανερά της ενοποίησης του μεσαίου προοδευτικού χώρου, εναντιώνε-

ται στο πελατειακό κράτος και, το σημαντικότερο, δεν έχει πρόβλημα εάν δεν επανεκλεγεί να επιστρέψει στην ακαδημαϊκή του καριέρα. Αναλυτικά, η συζήτησή μας με τον Γιώργο Μαυρωτά είναι η ακόλουθη:

» Ποια είναι τα συναισθήματά σου μετά από τα τρία χρόνια ενεργής ενασχόλησης με την πολιτική; Εκτιμάς ότι ήταν λάθος η απόφασή σου;

«Όχι, δεν νομίζω ότι ήταν λάθος. Νομίζω ότι άνθρωποι που έχουν δώσει τα διαπιστευτήριά τους στην κοινωνία πρέπει να ασχολούνται με την πολιτική και όχι να την αφήνουμε μόνο στους επαγγελματίες του κομματικού σωλήνα ή στους κληρονόμους ψηφοφόρων».

» Πιστεύεις ότι άξιζε τον κόπο; Και το λέω διότι είσαι από αυτούς τους ανθρώπους που είναι πρότυπο. Αθλητής κλάσης και επιτυχημένος πανεπιστημιακός. «Ναι, άξιζε και αξίζει τον κόπο γιατί έχω συγκεκριμένα πράγματα να πω και να κάνω. Ο στόχος είναι να προσπαθήσεις να αλλάξεις κάτι προς τη σωστή κατεύθυνση, χωρίς να αλλάξεις εσύ προς τη λάθος κατεύθυνση. Αυτό προσπαθώ να καταφέρω και το βασι-

κότερο που θέλω να αλλάξει είναι να εμπεδωθεί η αξιοκρατία και οι ίσες ευκαιρίες. Η αξία δηλαδή και όχι η γνωριμία ως βασικό μέσο ανέλιξης και προόδου στη ζωή του κάθε πολίτη. Αξίες που μαθαίνεις στον αθλητισμό αλλά δυστυχώς δεν ισχύουν γύρω μας».

» Στέρεψε το Ποτάμι ή απλά η δημοσκοπική κάμψη έφερε στο φως όλα τα εσωτερικά προβλήματα;

«Πιστεύω το δεύτερο. Τον Οκτώβριο με 10 βουλευτές είχαμε 1,5% στις δημοσκοπήσεις, τώρα με 6 βουλευτές έχουμε κοντά στο 2,5%. Ο κόσμος ακούει το Ποτάμι, αυτό φαίνεται και στις δημοσκοπήσεις με τη δυνητική ψήφο και νομίζω αρκετοί ποντάρουν σε αυτό ως μια φωνή προοδευτική, συνθετική, λογική που έχει ανάγκη ο τόπος».

» Διαβάζω με ενδιαφέρον τα άρθρα σου για την αναγκαιότητα της συμπόρευσης όλων των μεταρρυθμιστών σε μία παράταξη. Πιστεύεις μετέχοντας ενεργά στην πολιτική ζωή του τόπου ότι μπορεί να υλοποιηθεί αυτή η συμπόρευση; Είναι έτοιμοι οι επικεφαλής να ρίξουν νερό στο κρασί τους;

«Νομίζω ότι ο προοδευτικός μεσαίος χώρος μπορεί να γίνει πρωταγωνιστής των πολιτικών εξελίξεων και όχι να μείνει κομπάρσος του 6%-7%. Χρειάζεται όμως δύο πράγματα για να εμπνεύσει και να κινητοποιήσει τον πολυπληθή, “πολιτικά άστεγο” κόσμο του χώρου. Να δημιουργηθεί κάτι νέο και ενιαίο στο οποίο δεν θα πρωταγωνιστεί το παρελθόν. Αλλιώς θα είναι σαν ξαναζεσταμένο φαγητό και οι πολίτες δεν είναι χρυσόψαρα. Αυτόν τον νέο λοιπόν πρωταγωνιστικό ρόλο πρέπει να έχουν οι πολίτες και όχι οι μηχανισμοί. Γι’ αυτό ο πολίτης πρέπει να αποφασίσει αδιαμεσολάβητα για την ηγεσία του χώρου που θα εκφράζει και μια συγκεκριμένη πλατφόρμα απόψεων και νοοτροπιών. Μόνο έτσι θα μεγαλώσει η πίτα του συγκεκριμένου χώρου, κάτι που το έχει ανάγκη όχι μόνο ο χώρος αλλά η χώρα».

» Ολοένα και περισσότερο ακούμε για εθνικό σχέδιο εξόδου από την κρίση. Όμως τα πολιτικά κόμματα δεν δείχνουν καμία διάθεση να συνεργαστούν γι’ αυτό το εθνικό σχέδιο. Υπάρχει τέτοιο ενδεχόμενο ή απλά το χρησιμοποιούν ως ρητορεία;

«Από τότε που βγήκε το Ποτάμι αυτό ακριβώς λέει. Ότι κανείς μόνος του δεν μπορεί να πάρει το παιχνίδι πάνω του γιατί θα φάει τα μούτρα του. Μιλάγαμε για μια συμμαχία του 51% στην κοινωνία αν θυμάστε. Και αυτό αποδεικνύεται τα τελευταία επτά χρόνια που ο καθένας βιάζεται να πάρει τον “μουτζούρη”. Ας δούμε τι έκαναν οι



» «ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ, ΚΟΜΜΑΤΑ, ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ ΔΕΝ ΘΕΩΡΟΥΝ ΤΟ ΠΕΛΑΤΕΙΑΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΩΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΑΛΛΑ ΩΣ ΥΠΑΡΞΙΑΚΗ ΛΥΣΗ»



«ΜΑΥΡΗ ΠΕΤΡΑ ΔΕΝ ΡΙΧΝΩ ΠΟΤΕ ΠΙΣΩ ΜΟΥ, ΚΙΤΡΙΝΗ ΜΠΑΛΑ ΜΠΟΡΕΙ»

άλλοι που βγήκαν από τα μνημόνια (Ιρλανδία, Πορτογαλία, Κύπρος). Μια συνεννόηση γι' αυτά που πρέπει να γίνουν άμεσα ώστε να μοιραστεί το πολιτικό κόστος και να μη διστάζουμε στις αποφάσεις που έχει ανάγκη η χώρα. Κι αυτό, για να είναι αποτελεσματικό, δεν μπορεί να γίνει με λογικές 4-2-1, αλλά πρέπει να αναλάβουν δράση οι πραγματικά καλύτεροι στον τομέα τους, μια εθνική ομάδα συγκεκριμένου σκοπού. Να βγουν στην επιφάνεια δηλαδή οι συνθετικές (και όχι οι συγκρουσιακές) δυνάμεις που υπάρχουν οριζόντια σε όλα τα κόμματα. Συνθετικές όμως στο να πάμε μπροστά, όχι στο να γυρίσουμε στις παθογένειες του παρελθόντος (γιατί το βλέπουμε κι αυτό)».

► **Μπορούν να αντιμετωπιστούν οι παθογένειες της χώρας; Ή απλά μόνο τις αναφέρουμε;**

«Μπορούν, βέβαια, αρκεί να υπάρχει πολιτική βούληση. Για παράδειγμα, εγώ προσωπικά θεωρώ ως βασική παθογένεια το πελατειακό κράτος. Όταν μιλάω όμως στη Βουλή για την αντιμετώπιση του πελατειακού κράτους, νιώθω σαν να μιλάω για την ειρήνη σε συνέδριο εμπόρων όπλων. Το πολιτικό σύστημα, κόμματα, βουλευτές δεν θεωρούν το πελατειακό σύστημα ως πρόβλημα αλλά ως υπαρξιακή λύση. Αν δεν αλλάξει αυτό είμαστε καταδικασμένοι».

► **Πώς ένιωσες μετέχοντας στην Επιτροπή για τα δάνεια των κομμάτων;**

«Διαφωτιστική εμπειρία για το πάρτι που γινόταν επί Νέας Δημοκρατίας και ΠΑΣΟΚ και συνεχίζει να γίνεται και επί ΣΥΡΙΖΑ, απλά λόγω της κρίσης έχουν σφίξει λίγο τα πράγματα. Φάνηκε ότι όλα αυτά τα δάνεια ήταν “προϊόν” της αλαζονείας της εξουσίας και ενός υπέρμετρου ανταγωνισμού του ΠΑΣΟΚ και της Νέας Δημοκρατίας, που όμως νόθευσαν τον πολιτικό ανταγωνισμό σε βάρος των μικρότερων κομμάτων, βάζοντας μάλιστα πολύ μεγάλα εμπόδια ίσων προϋποθέσεων συμμετοχής τους στις εκλογικές διαδικασίες».

»Ωστόσο, το ζητούμενο είναι να μην κολλήσουμε στο παρελθόν αλλά να κοιτάζουμε στο μέλλον. Πώς θα αποπληρωθούν τα δάνεια από 'δώ και μπρος και πώς θα υπάρχει η μέγιστη διαφάνεια, έλεγχος, λογοδοσία ώστε να μην επαναληφθούν τέτοια φαινόμενα στο μέλλον. Σε αυτή τη λογική ήταν και οι συγκεκριμένες προτάσεις που μόνο εμείς κάναμε».

► **Αλήθεια, βλέπεις πρόωρη προσφυγή σε εκλογές; Ή εκτιμάς ότι ο κ. Τσίπρας θα καταλήξει σε νέο συμβιβασμό;**

«Πιστεύω ότι θα υπάρξει συμβιβασμός, ποντάροντας ο κ. Τσίπρας στο ότι στο μέλλον μπορούν να διαμορ-

φωθούν πιο ευνοϊκές συνθήκες. Το θέμα είναι να κάνει και κάτι γι' αυτό, και όχι να περιμένει μόνο τους εξωγενείς παράγοντες. Και το κυριότερο, να βάλει την οικονομία επιτέλους πάνω από τη μικροπολιτική και την επικοινωνία. Αυτό όμως θα είναι και μια γονιδιακή μετάλλαξη στο DNA του ΣΥΡΙΖΑ που έχουμε γνωρίσει».

► **Ποια είναι η εκτίμησή σου εν όψει των εκλογών στη Γαλλία και τη Γερμανία; Θα επηρεάσουν τις εξελίξεις στην Ελλάδα;**

«Ναι, θα τις επηρεάσουν, γιατί μπορεί να αλλάξουν οι συσχετισμοί δυνάμεων. Μπορεί όμως να τις επηρεάσουν και θετικά και αρνητικά, γι' αυτό θα έπρεπε να είχαμε τακτοποιήσει τις εκκρεμότητες της αξιολόγησης πριν μπορούμε σε αυτήν την περίοδο».

► **Εάν το Ποτάμι στις επόμενες εκλογές δεν καταφέρει να εισέλθει στη Βουλή, τι θα κάνει ο Γιώργος Μαυρωτάς; Θα συνεχίσει την ενασχόλησή του με την πολιτική, ή θα ρίξει μαύρη πέτρα πίσω του;**

«Το πιο πιθανό είναι να γυρίσω στην πανεπιστημιακή μου καριέρα που μου έχει λείψει. Δεν μπήκα στην πολιτική για να “γαντζωθώ” από αυτήν, αλλά για να συνεισφέρω όσο μπορώ και μου επιτρέπουν οι συνθήκες. Αν δεν υπάρχουν οι συνθήκες για να κάνεις αυτά που πιστεύεις, δεν πρέπει να αλλάξεις τα βασικά “πιστεύω” σου για να προσαρμοστείς σε αυτές. Μαύρη πέτρα δεν ρίχνω ποτέ πίσω μου, κίτρινη μπάλα μπορεί».

Ανοίγει τα χαρτιά του απόψε ο Θεοδωράκης

Απόψε το Ποτάμι κόβει την τούρτα γενεθλίων του σβήνοντας τρία κεράκια, όσα και τα χρόνια της ζωής του. Και βέβαια το ενδιαφέρον δεν εστιάζεται στις εκδηλώσεις που έχουν προγραμματιστεί από τη Σεβαστοπούλεως στον πολυχώρο ACRO (συμβολή της Πειραιώς με την Ιερά Οδό στον Κεραμεικό) από τις 7 το απόγευμα, όπου υπάρχουν θεματικές ενότητες, αλλά στην κεντρική ομιλία του **Σταύρου Θεοδωράκη**, η οποία είναι προγραμματισμένη για τις 9 το βράδυ.

Με βάση τα όσα έχουν γίνει γνωστά, ο επικεφαλής του Ποταμιού θα μιλήσει για τα μελλοντικά σχέδια του Ποταμιού. Το πιο σημαντικό είναι ότι η ομιλία του **Σταύρου Θεοδωράκη** θα γίνει παρουσία της **Άννας Διαμαντοπούλου**, του **Γιάννη Ραγκούση** και του **Γιώργου Φλωρίδη**. Μάλιστα, τις προσκλήσεις τις έστειλε ο ίδιος ο **Θεοδωράκης**, επιβεβαιώνοντας έτσι και εμπράκτως την πρόσφατη απόφαση του Πολιτικού Συμβουλίου που εξέφρασε ανοιχτά την επιθυμία του Ποταμιού να συνάψει πολιτική συμμαχία με τους τρεις, αλλά και όποιες δυνάμεις στρατευθούν στη νέα αυτή προσπάθεια.

Βέβαια, σε αυτόν τον «γάμο» υπάρχουν εμπόδια, καθώς παρά τις πολλές συζητήσεις δεν έχει βρεθεί ακόμη η φόρμουλα συνεργασίας, η οποία θα ικανοποιεί τόσο το Ποτάμι, όσο και την Ήρα Αποφάσεων. Η πλευρά των «3» επιμένει να δημιουργηθεί ένα νέο κόμμα και να γίνουν το ταχύτερο εκλογές για την ανάδειξη του αρχηγού του από τη βάση. Από την άλλη, ο κ. **Θεοδωράκης** δεν επιθυμεί τη διάλυση του Ποταμιού. Εδώ θα πρέπει να τονιστεί ότι στην κοινή συνεδρίαση του Πολιτικού Συμβουλίου και της Κ.Ο. προ ολίγων 24ώρων έγινε εκτενής συζήτηση επί της πρότασης των «3» και όλοι οι παρισταμένοι συμφώνησαν με τον επικεφαλής, ότι θα ήταν όχι μόνο καινοφανές, αλλά και πολιτικά μη σοβαρό να αυτοδιαλυθεί ένα κοινοβουλευτικό κόμμα.

Οπότε, όλοι αναμένουν μία πρόταση του **Σταύρου Θεοδωράκη** σχετικά με τη φόρμουλα συνεργασίας των δύο πλευρών. Μία πρόταση, η οποία αναμένεται να επικυρωθεί την Κυριακή το πρωί, όπου στον ίδιο χώρο έχει προγραμματιστεί η συνεδρίαση της ΜΕΣΥΑ (η αντίστοιχη κεντρική επιτροπή του Ποταμιού). Και βέβαια η απάντηση των «3» αναμένεται ότι θα δοθεί στην τελευταία εκδήλωση της Ήρας Αποφάσεων μέχρι τέλους Μαρτίου.

Μηνύματα

Πάντως, ο **Σταύρος Θεοδωράκης** με τις τελευταίες συνεντεύξεις του έχει στείλει μηνύματα σχετικά με αυτά που προγραμματίζει να πει απόψε στα επίσημα γενέθλια του κόμματος. Έτσι, όπως λένε οι συνεργάτες του, αναμένεται να αναφερθεί στο τι διαφορετικό έφερε το Ποτάμι στην πολιτική ζωή του τόπου. «**Νομίζω ότι προσθέσαμε αξιοπιστία. Σε ένα πολιτικό σύστημα μοιρασμένο σε παλιούς και νέους ψεύτες, τολμήσαμε τον δύσκολο δρόμο. Ενεργοποιήσαμε πρόσωπα που είχε ανάγκη η χώρα, προσωπικότητες αποκλεισμένες από τους κομματικούς μηχανισμούς. Και είπαμε τα πράγματα με τ' όνομά τους χωρίς να χαϊδέψουμε αυτιά. Από τα μεγάλα θέματα της οικονομίας και της διαπραγματεύσεως μέχρι τη καθημερινά, όπως η χρήση της κάνναβης για ιατρική χρήση. Αναμένεται να αναφερθεί και στον διάλογο με τη Δημοκρατική Συμπαράταξη, ο οποίος κατέληξε άδοξα: «Αυτή η κουβέντα τέλειωσε από τη στιγμή που η κα Γεννηματά είπε “όποιος θέλει ας έρθει στη Δημοκρατική Συμπαράταξη”».**



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΚΟΥΚΟΥΤΣΗΣ

Η πρόσφατη αποχώρηση-ανεξαρτητοποίηση του Δημήτρη Κουκούτση από τη Χρυσή Αυγή προκάλεσε τεράστια έκπληξη στα πολιτικά πράγματα.

Συνέντευξη στον
Σωτήρη Παρτσαλά

Οσαφώς πιο μετριοπαθής σε σχέση με τα υπόλοιπα στελέχη της Χ.Α. βουλευτής Μεσσηνίας υποστηρίζει σήμερα στην «Α» ότι ουσιαστικά εξωθήθηκε σε παραίτηση, εξηγεί για ποιο λόγο δεν παραδίδει την έδρα του στο Ελληνικό Κοινοβούλιο, χαρακτηρίζει αδιέξοδο τον δρόμο των μνημονίων που ακολουθεί και η σημερινή κυβέρνηση, και θεωρεί πως δεν είναι μακριά η ημέρα που η Ευρωπαϊκή Ένωση θα μετατραπεί σε Ευρώπη των Εθνών.

» **Αποχωρείτε από τη Χρυσή Αυγή σε μία περίοδο που οι δημοσκοπήσεις τής δίνουν αυξητικές τάσεις. Ενεργός πολιτικός θα παραμείνετε και μετά το τέλος της τρέχουσας βουλευτικής θητείας;**

«Αποχωρώ πράγματι σε μια περίοδο που η Χ.Α. παρουσιάζει άνοδο των ποσοστών της, σύμφωνα με τα γκάλοπ, και αυτό και μόνο το γεγονός καταδεικνύει ότι το κίνημα στην συγκεκριμένη χρονική στιγμή δεν έχει να ζημιωθεί από την ανεξαρτητοποίησή μου γιατί, κακά τα ψέματα, ουδείς αναντικατάστατος. Κρίνω ότι, ως εθνικιστής, δεν μπορώ να είμαι και καριερίστας, αλλά στρατιώτης του χώρου και αν ποτέ μου ζητηθεί...»

» **Πώς έφτασαν τα πράγματα εδώ και πήρατε την απόφαση να ανεξαρτητοποιηθείτε, επικαλούμενος μάλιστα λόγους τιμής και αξιοπρέπειας;**

«Το σωστό θα ήταν να πω ότι ουσιαστικά εξωθήθηκα σε παραίτηση, από τη στιγμή που μου ζητήθηκε να βάλω στη ζυγαριά τον αγώνα μου στη μια μεριά και την παρουσία δίπλα μου ατόμων που έβλαπταν το κίνημα στην άλλη».

» **Στην επιστολή ανεξαρτητοποίησής σας κάνετε λόγο για «όψιμους εθνικιστές» που κρατούν σκόπιμα πίσω στη Χρυσή Αυγή. Θα θέλατε να μας κατονομάσετε κάποιους εξ αυτών;**

«Δεν νομίζω ότι υπάρχει λόγος να το



κάνω γιατί είναι ασήμαντοι. Παρ' ότι το 2012 και το 2013 ήταν υβριστές της Χ.Α., σήμερα κατέχουν κάποιες θέσεις στο κίνημα, ενώ ο κόσμος τούς βλέπει και απορεί».

» **Η Χρυσή Αυγή σας ζητά να παραδώσετε την έδρα σας. Επικαλείται μάλιστα και χαρτί που όπως υποστηρίζει έχετε υπογράψει...**

«Το ζήτημα είναι ότι ζούμε κάτω υπό ειδικές συνθήκες τρομοκρατίας, σπύλωσης και δικαστικών αγώνων. Οι διώξεις αυτές ήρθαν επειδή ακριβώς ήμουν βουλευτής και με την ιδιότητα αυτή θα επιθυμούσα να δικαστώ!»

» **Κατά το παρελθόν υπήρξαν δημοσιεύματα που ανέφεραν ότι κατά κάποιον τρόπο «κρατάτε» τον κύριο Μιχαολιάκο. Τι απαντάτε σε αυτά;**

«Τα δημοσιεύματα αυτά έγιναν από έντυπα κατακίτρινα και από ψυχοπαθείς συναδέλφους σας και ως εκ τούτου δεν αξίζει να τα συζητήσουμε. Ούτε... κρατάω τον αρχηγό ούτε με κρατάει, άλλωστε κρίνω ότι κανέναν από τους δυο μας δεν τον διακρίνει η εμπάθεια...»

» **Έχετε κατοχυρώσει βουλευτική σύνταξη με τη μέχρι τώρα θητεία σας στο Ελληνικό Κοινοβούλιο;**

«Οχι, και ούτε πρόκειται να την κατοχυρώσω, άλλωστε μήπως θα την έπαιρνα ποτέ μου; Αμφιβάλλω ότι ως μέσος Έλληνας θα φτάσω σε ηλικία συντάξιμη, αλλά και να φτάσω με τα σημερινά δεδομένα θα πάρω ψίκουλα... Ας είναι καλά οι κρατούντες τα νιάτα της χώρας όλων των αποχωρώων...»

Πώς βλέπετε το σημερινό πολιτικό σκηνικό;

«Τίποτα δεν μπορεί να εγγυηθεί τη βελτίωση του πολιτικού σκηνικού της χώρας. Ο ΣΥΡΙΖΑ τελικά αποδείχθηκε

» **Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΚΟΥΤΣΗΣ ΜΙΛΑ ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ**

«Έφυγα γιατί κάποιοι έβλαπταν το κίνημα»

πιο ανθεκτικός από όσο περίμεναν κάποιοι, έχει καταφέρει να είναι αρεστός στους ξένους τοκογλύφους και απέναντί του να βρίσκεται μια Νέα Δημοκρατία που σπαράσσεται από εσωτερικά προβλήματα με μπροστάρη



κάποιον που δεν πείθει. Το μέγα ζήτημα είναι ότι ο λαός παρακολουθεί τη «σφαγή» του μέλλοντός του ως ένας απαθής θεατής...»

» **Η αξιολόγηση που εξελίσσεται σε πολύμηννο σίριαλ πιστεύετε ότι θα ολοκληρωθεί σύντομα;**

«Όλοι οι επαίοντες αναφέρουν ότι ακόμα και να κλείσει η δεύτερη αξιολόγηση ο δρόμος της χώρας θα συνεχίσει να είναι ανηφορικός. Έχει ειπωθεί στο Κοινοβούλιο ότι, και να ενταχθούμε στο πρόγραμμα ποσοτικής χαλάρωσης, πάλι θα χρειαστούμε δανεισμό, δηλαδή νέο μνημόνιο και νέα μέτρα. Ο δρόμος που έχουμε πάρει δεν βγάζει πουθενά...»

» **Στην Ολλανδία και στη Γαλλία τα εθνικιστικά κόμματα αυξάνουν τα ποσοστά τους με γοργό ρυθμό. Θεωρείτε ότι πλησιάζει η μέρα που θα τα δούμε να**

κυβερνούν ένα ευρωπαϊκό κράτος;

«Πολύ πιο σύντομα από ό,τι περίμεναν και οι ίδιοι, οι Ευρωπαίοι Εθνικιστές θα κληθούν να κυβερνήσουν όχι κάποιο κράτος αλλά ίσως και ολόκληρη την Ευρώπη. Ίσως ακούγεται τραβηγμένο αλλά η δυναμική των εθνικιστικών κινήματων στην ήπειρό μας κάνει το όνειρο μιας άλλης ενωμένης Ευρώπης όλο και πιο κοντινό, και μιλώ φυσικά για την Ευρώπη των Εθνών!»

» **Η Χρυσή Αυγή θα μπορούσε να συμμετάσχει σε κυβέρνηση συνεργασίας και ποια θα ήταν η δική σας θέση πάνω σε αυτό το ενδεχόμενο;**

«Με την παρούσα σύνθεση της Βουλής με ποιον θα μπορούσε να συνεργαστεί η Χ.Α.; Με τα κόμματα του μνημονίου και της εθνικής απαξίωσης; Με την κομμουνιστική αριστερά των σοβιέτ; Με τους φραπεδολάγνους και τα ρυάκια; Θα συναινούσα στο απώτερο μέλλον να συμμετέχουν οι εθνικιστές σε κυβερνητικά σχήματα που θα διασφάλιζαν όμως το μίνιμουμ των πολιτικών τους θέσεων».

» **Έχετε χαρακτηρίσει τον Αντώνη Σαμαρά πολιτικό σας μέντορα. Ποιες είναι οι σχέσεις σας σήμερα;**

«Η οικογένειά μου το 1977 στήριξε την εθνική παράταξη. Στην αρχή τότε της εφηβείας μου είχα κάποια πολιτικά ερεθίσματα στον εθνικιστικό χώρο, αλλά όταν στην ηλικία των 16 ετών το 1981 δεν υπήρχε κάποιος γνωστός σχηματισμός για να ασχοληθούμε, οι συγκυρίες μάς έκαναν να ενταχθούμε στην ΟΝΝΕΔ και ήταν γραπτό ως Μεσσήνιος να γνωρίσω και τον Αντώνη Σαμαρά. Το 1986 διαγράφηκα (μαζί και άλλοι πολλοί...) από τους «φερτούς» ως ακροδεξιός. Φυσικά καταλαβαίνετε ότι δεν έχω καμιά σχέση πλέον εδώ και καιρό... Τελικά, εμένα από τα κόμματα με «τρώνε» πάντα οι φερτοί...»

» **Η Μεσσηνία αποτελεί για πολύ κόσμο από την Ελλάδα και τον εξωτερικό αγαπημένο προορισμό τα τελευταία χρόνια. Το γεγονός αυτό είχε θετικό αντίκτυπο στην τοπική κοινωνία και στην ποιότητα ζωής των πολιτών;**

«Η Μεσσηνία είναι πράγματι ένα δώρο του Θεού στην Ελλάδα μας. Η περιοχή μας εδαφολογικά, κλιματολογικά και γεωφυσικά είναι ένας θησαυρός ανεκμετάλλευτος.

» **Ο γεωργικός τομέας είναι υποβαθμισμένος, βιομηχανικά είμαστε νεκροί και τουριστικά ανύπαρκτοι! Το τελευταίο το αποδεικνύουν οι ελάχιστες κλίνες των ξενοδοχείων, οι υποδομές και κυρίως οι αριθμοί. Το μόνο παρήγορο είναι η λειτουργία του αεροδρομίου και η αυξημένη κίνηση τα Σαββατοκύριακα λόγω της νέας εθνικής οδού. Για να αλλάξει η ζωή μας λόγω του τουρισμού πρέπει να γίνουν ακόμα πολλά».**



» Ούτε μία λέξη υποστήριξης για τους Ξανθό και Κουρουμπλή δεν βρήκε να πει ο αναπληρωτής υπουργός Υγείας, αφήνοντας αναπάντητες τις καταγγελίες Γεωργιάδη ότι οι ανατιμολογήσεις φαρμάκων που ΔΕΝ έγιναν το 2015 κόστισαν περί τα 140 εκατ. ευρώ

Τους έδωσε «στεγνά» ο Πολάκης

Η σφοδρή σύγκρουση Γεωργιάδη - Πολάκη στη Βουλή, με βαρύτατες καταγγελίες, απειλές και υπονοούμενα για τη φαρμακευτική δαπάνη, εξυπηρετήσεις σε πολυεθνικές και διορισμούς στο ΚΕΕΛΠΝΟ, έδωσε μπόλικη τροφή στους δημοσιογράφους αλλά έβγαλε και πολλά πράγματα στη φόρα.

Ρεπορτάζ: Σπύρος Παπαδάκης

Από το «να με κοιτάς καλά. Όταν θα φύγετε από την εξουσία, εγώ θα σε κλείσω φυλακή» του Άδωνι Γεωργιάδη, στο «έχουμε μαζέψει πολλά στοιχεία εις βάρος σας. Εμείς δεν χρωστάμε σε κανένα. Δεν μας έχει στο χέρι κανείς. Εσείς να κοιμάστε ανήσυχοι τα βράδια» του Παύλου Πολάκη, υπήρξαν κάποια βασικά και ιδιαίτερος ενδιαφέροντα κενά!

Ο Άδωνις Γεωργιάδης ζήτησε μετ' επιτάσεως από τον αναπληρωτή υπουργό Υγείας της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝ.ΕΛ. να απαντήσει για ποιο λόγο δεν έγιναν ανατιμολογήσεις φαρμάκων το 2015, καθώς, όπως είπε, «αν και ο νόμος ορίζει ότι πρέπει υποχρεωτικά το υπουργείο Υγείας να εκδίδει 2 δελτία τιμών τον χρόνο με μείωση 7-10 %, είπατε ότι το 2015 η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ ξέχασε να εκδώσει το δελτίο τιμών. Είπατε ότι είχατε το μυαλό σας στη διαπραγμάτευση, αλλά οι φαρμακοβιομηχανίες κέρδισαν 500 εκατ. ευρώ από αυτό».

Αμέσως μετά, ξεκίνησαν οι... ματινιάδες (στην κυριολεξία): «Είπαμε πολλά ψέματα, να πούμε μια αλήθεια, φορτώσαμε σε ποντικό εννιά κιλά ρεβίθια», απάντησε ο αν. υπουργός Υ-

γείας και ξεκίνησε να επιτίθεται στον Άδωνι Γεωργιάδη, χωρίς όμως να απαντά για τις ανατιμολογήσεις που δεν έγιναν το 2015 και που φόρτωσαν στη φαρμακευτική δαπάνη το ποσό των 140 εκατ. ευρώ.

Κρατά αποστάσεις...

Είναι ξεκάθαρο ότι ο κ. Πολάκης γνωρίζει πολύ καλά τι έχει συμβεί, και κρατά ξεκάθαρες αποστάσεις τόσο από τους προκατόχους του όσο και γενικότερα από τον ΣΥΡΙΖΑ σε αυτό το κομμάτι. Μάλιστα, είναι η δεύτερη φορά που ο νυν αναπληρωτής υπουργός αποφεύγει να απαντήσει επί της ουσίας. Την πρώτη φορά σε τηλεοπτική εκπομπή στο Kontra και στον Αιμίλιο Λιάτσο είχε πει πετάξει την μπάλα στην εξέδρα, ενώ τώρα στη Βουλή τούς άφησε ακάλυπτους λέγοντας ότι τότε (το 2015) «μας είχαν βάλει τη θηλιά στον λαιμό».

Το θέμα όμως μετά την άρνηση του κ. Πολάκη να υπεραμυνθεί των ενεργειών των προκατόχων του υπουργών Κουρουμπλή και Ξανθού, παίρνει άλλες διαστάσεις.

Και εξηγούμεθα: Με δεδομένο ότι η παράλειψη αυτή των δύο υπουργών να προβούν σε ανατιμολόγηση το 2015, έχει ήδη καταγγελθεί



ΞΑΝΘΟΣ ΚΑΙ ΚΟΥΡΟΥΜΠΛΗΣ ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΥΝ ΜΕ ΤΟ ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΟ ΝΑ ΚΑΤΑΤΕΘΕΙ ΑΙΤΗΜΑ ΑΡΣΗΣ ΤΗΣ ΑΣΥΛΙΑΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ ΔΙΑΦΘΟΡΑΣ

από τους κ.κ. Λοβέρδο, Κεγκέρογλου και Χριστοδουλοπούλου στην Εισαγγελία Διαφθοράς, η διακρίβωση της παράβασης του Ποινικού Κώδικα στα σχετικά άρθρα περί διαπράξεως του αδικήματος της Κακουρηματικής Απιστίας εις βάρος του Δημοσίου θα πρέπει -όπως επισημαίνουν έγκυροι νομικοί κύκλοι- να θεωρείται κάτι περισσότερο από βεβαία. Στην περίπτωση αυτή, ο φάκελος της δικογραφίας θα πρέπει να διαβιβασθεί στη Βουλή με αίτημα την άρση της ασυλίας των



δύο υπουργών, αίτημα το οποίο βεβαίως δεν αναμένεται να γίνει αποδεκτό από την κυβερνητική πλευρά. Πλην όμως η κυβέρνηση που τόσο πολύ σπρίζεται στο ηθικό πλεονέκτημα θα έχει υποστεί ένα πλήγμα στον τομέα αυτό.

Τώρα, αν το πιθανολογούμενο αίτημα για άρση της ασυλίας γίνει μετά το κλείσιμο της Βουλής, τον Ιούνιο, τότε το φερόμενο ως αδικήμα θα έχει παραγραφεί. Κατά συνέπεια, η όλη διαδικασία της έρευνας από τους εισαγγελείς Διαφθοράς παίζει πολύ σημαντικό ρόλο όσον αφορά τα χρονικά όρια.

Βεβαίως, η Δικαιοσύνη κάνει τη δική της δουλειά, με τους δικούς της ρυθμούς, κάτι που πολλές φορές δεν εξετάζεται από τα πολιτικά πρόσωπα όλων των παρατάξεων, που για δικούς τους επικοινωνιακούς λόγους θέλουν εδώ και τώρα διερεύνηση της υπόθεσης οι μεν, ή να παίζουν... καθυστέρηση οι δε. Ίδωμεν...





Με απόφαση του Τριμελούς Εφετείου Πατρών (υπ' αριθμ. 33/2017) κρίθηκε πως οι τράπεζες πρέπει να παρίστανται υποχρεωτικά στις δίκες για τη διανομή ενεχυρισμένων περιουσιακών στοιχείων και μάλιστα οι διάδικοι πρέπει να φροντίζουν για την κλήτευσή τους!

Ρεπορτάζ:
Πωλίνα Βασιλοπούλου

Στην προκειμένη περίπτωση η εν λόγω απόφαση εκδόθηκε με αφορμή αγωγή για τη διανομή κοινού ακινήτου στην Ηλεία. Στο σκεπτικό της απόφασης του Τριμελούς Εφετείου Πατρών ξεκαθαρίζεται πως, σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 491 ΚΠολΔ, στη δίκη διανομής προσεπικαλούνται υποχρεωτικά, με επιμέλεια εκείνου που επισπεύδει τη συζήτηση, όσοι έχουν δικαίωμα υποθήκης ή ενέχυρου ή επικαρπίας, καθώς και όσοι έχουν επιβάλει συντηρητική ή αναγκαστική κατάσχεση στη μερίδα κάποιου από τους κοινωνούς. «Αν δεν έγινε η προσεπικλήση που αναφέρεται στην παρ. 1», αναφέρει η απόφαση, «το δικαστήριο με αίτηση κάποιου από τους διαδίκους ή αυτεπαγγέλτως αναβάλλει τη συζήτηση και ορίζει προθεσμία μέσα στην οποία πρέπει να προσεπικληθεί εκείνος που έχει δικαίωμα υποθήκης ή ενέχυρου ή επικαρπίας ή εκείνος που έχει επιβάλει συντηρητική ή αναγκαστική κατάσχεση. Αν η προθεσμία περάσει άπρακτη, η αγωγή απορρίπτεται ως απαράδεκτη» (παρ. 2)».

Γιατί θεσπίστηκε η διάταξη

Όπως εξηγεί το περιφερειακό δικαστήριο στο σκεπτικό της απόφασής του η εν λόγω διάταξη θεσπίστηκε διότι ο νομοθέτης, εν όψει των σοβαρών συνεπειών που επιφέρει η διανομή πράγματος, στο οποίο τρίτοι έχουν δικαιώματα υποθήκης ή ενέχυ-

Υποχρεωτικό το τραπεζικό «παρών» σε δίκες διανομής

►► Με απόφαση του Τριμελούς Εφετείου Πατρών

ρου ή επικαρπίας ή έχουν επιβάλει συντηρητική ή αναγκαστική κατάσχεση στην ιδανική μερίδα ενός από τους συγκυρίους, θέλησε οι προαναφερόμενοι τρίτοι, όχι να λαμβάνουν απλώς γνώση της δίκης διανομής, αλλά και να συμμετέχουν υποχρεωτικώς σ' αυτή, αφού από την τελεσιδι-

κία της σχετικής αποφάσεως, σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 492 παρ. 1 ΚΠολΔ, που εισήγαγε νέα ρύθμιση, διαφορετική από εκείνη του ΑΚ (άρθρο 803), η υποθήκη ή το ενέχυρο περιορίζονται εφεξής μόνο στα μέρη που περιήλθαν στον οφειλέτη.



Ακόμη ο νόμος (άρθρο 492 παρ. 2 και 3 ΚΠολΔ), προκειμένου να εξασφαλίσει πληρέστερα τα συμφέροντα του εν λόγω υποχρεωτικώς προσεπικαλουμένου ενυπόθηκου ή ενεχυρούχου δανειστή, του παρέχει το δικαίωμα να ζητήσει από το δικαστήριο που διατάσσει τη διανομή να διατάξει υπέρ αυτού τα πρόσθετα εξασφαλιστικά μέτρα: α) της συστάσεως υποθήκης ή ενέχυρου σε αντικείμενα που με τη διανομή περιέρχονται στον οφειλέτη του, στα οποία δεν είχε συσταθεί υποθήκη ή ενέχυρο, και β) της εξοφλήσεως (εν όλω ή εν μέρει), ύστερα από αίτηση του ενυπόθηκου ή ενεχυρούχου δανειστή, της ασφαλισμένης με την υποθήκη ή το ενέχυρο απαιτήσεώς του, έστω και αν αυτή δεν είναι ληξιπρόθεσμη κατά τον χρόνο της διανομής, με την καταβολή εκ μέρους κάποιου άλλου κοινωνού ολόκληρου ή μέρους του ποσού στον κοινωνό που η μερίδα του βαρύνεται με υποθήκη ή ενέχυρο, προκειμένου έτσι να εξισωθούν οι μερίδες τους.

Το ιστορικό

Στην προκειμένη περίπτωση εξετάστηκε η έφεση κατά οριστικής αποφάσεως του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Ηλείας, το οποίο δίκασε κατά την τακτική διαδικασία, επί αγωγής διανομής κοινού ακινήτου. Στον πρώτο είχε παρασταθεί στη διαδικασία και τραπεζική εταιρεία (ενυπόθηκη δανειστρία) της μερίδας της ενάγουσας επί του κοινού ακινήτου, η οποία έτσι έγινε διάδικος στη σχετική δίκη. Το δευτεροβάθμιο δικαστήριο έκρινε ωστόσο πως «εν όψει όμως του γεγονότος ότι δεν αποδεικνύεται η κλήτευση της ανωτέρω πρωτοδικώς προσεπικληθείσας διαδίκου (τραπεζικής εταιρείας), αφού τόσο οι νυν εκκαλούντες (εναγόμενοι), όσο και η νυν εφεσίβλητη (ενάγουσα) με επιμέλεια της οποίας επισπεύδεται η συζήτηση της εφέσεως, ουδόλως επικαλούνται και αποδεικνύουν ότι κάλεσαν την ως άνω προσεπικληθείσα τράπεζα για να παραστεί στην προκειμένη (δευτεροβάθμια) δίκη και η τελευταία δεν εμφανίστηκε στη συζήτηση της υποθέσεως, θα πρέπει, σύμφωνα με όσα εκτενώς εκτίθενται στην προηγούμενη νομική σκέψη, η συζήτηση της υπό κρίση υποθέσεως, να κηρυχθεί απαράδεκτη, και να διαταχθεί η κλήτευση αυτής για την μεταγενέστερη δικάσιμο που θα οριστεί νομίμως».

SPORTS

Η Αποψη

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ • 11/12 ΜΑΡΤΙΟΥ 2017

Το πλήρες κείμενο όσων ει-
πώθηκαν, και τα οποία δί-
χως αμφιβολία θα προκα-
λέσουν αίσθηση, έχει ως
εξής:

Ν.Π.: «Καλημέρα σας, κύριε Μη-
τρόπουλε».

Β.Μ.: «Καλημέρα, κύριε Πετρουλάκη».

Ν.Π.: «Θέλετε να ακούσουμε μαζί
το ηχητικό με τις δηλώσεις του κ. Ε-
λευθεριάδη;»

Β.Μ.: «Ό,τι θέλετε...»

Δήλωση Δημήτρη Ελευθεριάδη

«Αυτοί θέλουν την ΕΠΟ μόνο για
το επαγγελματικό ποδόσφαιρο. Ή-
θελα οι Ενώσεις να είναι ενωμέ-
νες, να υπάρχει συναίνεση και να
δούνε το ερασιτεχνικό. Εγώ, ευχα-
ριστώ, δεν θα πάρω. Δεν κατεβαί-
νω για την ΕΠΟ. Έχω μάθει να
περπατάω με ψηλά το κεφάλι. Ή-
μουν πάντα και είμαι αυτόνομος.
»Αηδίασα με αυτά που είδα. Ο Θε-
ός τους είναι μόνο το χρήμα. Ο κ.
Μαρινάκης ήταν ο μόνος που ήταν
συναινετικός. Όταν με πρότεινε ο
κ. Γκιρτζίκης, πήρα τον κ. Γραμμένο
να βρεθούμε.

»Η δική μου θέση ήταν ότι το πο-
δόσφαιρο πρέπει να είναι ενωμέ-
νο. Μόνο έτσι θα μπορούσαμε να
είχαμε ένα σωστό ελληνικό ποδό-
σφαιρο και να κάνουμε βήματα
προόδου.

»Τις εκλογές θα τις έπαιρνα τον Ο-
κτώβριο. Ο Μελισσανίδης έβαλε
τον Μητρόπουλο για να κάνει α-
σφαλιστικά μέτρα ώστε να μη χά-
σει τις εκλογές. Γιατί δεν έγιναν
τότε οι εκλογές;

»Γιατί τους φόρτωσαν όλους αυ-
τούς που παίρνουν μισθούς ως
προσωρινή επιτροπή στην ΕΠΟ,
τη στιγμή που οι Ενώσεις δεν
παίρνουν φράγκο».



ΒΙΚΤΩΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ:

«Μόνος του στις εκλογές της ΕΠΟ ο Σαββίδης χάνει. θα πάει με Μελισσανίδη - Αλαφούζο ή με Μαρινάκη»

Συνέντευξη, με την οποία ταρακούνησε για τα καλά το ελληνικό πο-
δοσφαιρικό στερέωμα, παραχώρησε χθες στο αθλητικό ραδιόφωνο
Arena FM και στον δημοσιογράφο Νίκο Πετρουλάκη ο πρώην πρόε-
δρος της ΕΠΑΕ και εκδότης της «Α», Βίκτωρας Μητρόπουλος.

Β.Μ.: «Ο κύριος Ελευθεριάδης είναι
όπως είπα ένας πανελληνίως άγνωστος,
γνωστός μόνο στην Πιερία. Κάποια στιγμή
ο άνθρωπος τρελάθηκε, γιατί βρέθηκε να
είναι ηγέτης μίας παράταξης, συνέχεια
του κ. Γκιρτζίκη, του κ. Σαρρή κ.τ.λ. Και σαν
"ηγέτης" προφανώς τρελάθηκε και πί-
στευε ότι ήθελε να πιστευτεί. Εγώ έκανα
την προσφυγή υποστηρίζοντας ότι η δια-
δικασία δεν είναι νόμιμη.

Δικαιώθηκα 100% και δεν υπήρξε ού-
τε ένας νομικός στην Ελλάδα, ούτε του κ.
Μαρινάκη, ούτε του κ. Μελισσανίδη, ούτε
του κ. Σαββίδη, ούτε του κ. Αλαφούζου να
πει ότι αυτή η νομική θέση δεν ήταν σω-
στή. Από την ώρα, λοιπόν, που αυτή η δια-
δικασία δεν ήταν σύννομη, εγώ τους ει-
δοποίησα και τους 4 και κατέθεσα την
προσφυγή.

Λέει ο κύριος Ελευθεριάδης ότι εμένα
με έβαλε ο Μελισσανίδης. Μα η συγκε-
κριμένη παράταξη που είχε τη στήριξη και
του κ. Σαββίδη και του κ. Αλαφούζου κέρ-
διζε τις εκλογές 200%! Μόνο με πρόχει-
ρους υπολογισμούς θα έπαιρνε 28 με 30
ψήφους περισσότερους από την παράτα-
ξη του κ. Ελευθεριάδη.

»Βλέποντας, λοιπόν, τώρα ότι χάνει
στις τοπικές εκλογές για την ΕΠΣ Πιερίας,



κάνει μία έξοδο ηρωική και πετάει διάφο-
ρες μπαρούφες, γιατί για μπαρούφες πρό-
κειται. Ο άνθρωπος είναι στην ανωνυμία,
έζησε για ένα πεντάμηνο ή εξάμηνο την
αίγλη τού δήθεν ηγέτη, τον καλούσαν να
κόβει πίτες και να βγάζει λόγους, πράγμα-
τα που δεν πρόκειται να ξαναζήσει στη
ζωή του».

Ν.Π.: «Ναι, αλλά τα πήρε πίσω για
τον Μελισσανίδη».

Β.Μ.: «Αργά ή γρήγορα, θα αναγκάζο-
ταν να τα πάρει πίσω αυτά που είπε, γιατί
ήταν ψέματα».

Ν.Π.: «Δηλαδή, ο Μελισσανίδης,
ο Σαββίδης και ο Αλαφούζος δεν εί-
χαν κανένα λόγο να στηρίξουν τη
δική σας προσφυγή γιατί θα κέρδι-
ζαν...»

Β.Μ.: «Το αντίθετο. Ήταν δυσαρεστη-
μένοι. Αντιμετώπισα και διάφορες αιχμές
ότι με έβαλε η αντίπαλη παράταξη, αλλά
εγώ στη δική μου πορεία έχω αποδείξει
ότι δεν παίρνω μέρος σε εκλογικές δια-
μάχες. Μου έχουν γίνει επανειλημμένως
προτάσεις να πάρω θέση, να γίνω πρόε-
δρος και στη Σούπερ Λίγκα και αλλού, και
τις έχω αρνηθεί. Κι έρχεται τώρα ένας τυ-
χάρπαστος που δεν ξέρω από πού κρατά-
ει η σκούφια του να μου πει εμένα ότι είμαι
βαλτός κι ότι με υποκινούν κάποιοι. Τα αν-
θρωπάκια που έχει γύρω του μπορεί να υ-
ποκινούνται, εμένα προσωπικά δεν μπο-
ρεί κανείς να μου υποδείξει τι θα κάνω».

Ν.Π.: «Όταν λέτε ότι ειδοποιήσατε
τους προέδρους, τι εννοείτε;»

Β.Μ.: «Δύο μήνες πριν καταθέσω την
Συνέχεια στην επόμενη σελίδα ▶



Συνέχεια από την προηγούμενη σελίδα

προσφυγή, ειδοποίησα και τους 4 προέδρους των μεγάλων ότι η διαδικασία ήταν παράνομη».

Ν.Π.: «Είχατε έρθει εδώ στο “Μακεδονία Παλλάς”, αν δεν κάνω λάθος».

Β.Μ.: «Πράγματι, ήρθα και ενημέρωσα τους ανθρώπους του κ. Σαββίδη πως αυτή η διαδικασία δεν περπατάει. Κι αυτό έγινε 1,5 μήνα πριν από τις εκλογές της ΕΠΟ. Το ίδιο έκανα και με τον κ. Μελισσανίδη και με τον κ. Αλαφούζο. Μην ξεχνάτε ότι ανάμεσα στα άτομα που πρότεινα για προσωρινή διοίκηση στην ΕΠΟ ήταν ο κ. Καμάρας, επίλεκτο μέλος της Παναθηναϊκής Συμμαχίας.

»Και τον κ. Μαρινάκη είχα ενημερώσει. Επειδή, λοιπόν, τότε όλοι πίστευαν ότι κέρδιζαν, λες και οι εκλογές δεν ήταν 160 ψήφοι αλλά 500, δεν με άκουσαν. Δικαίωμά τους και πρόβλημά τους. Δεν πρόκειται εγώ να ασχοληθώ αν με ακούει ο νομικός σύμβουλος του κ. Μελισσανίδη ή του κ. Μαρινάκη. Δεν δίνω δεκάρα. Εγώ έχω τη δική μου άποψη. Το όνομα Ελευθεριάδης δεν υπάρχει στον χάρτη. Βλέπει ότι χάνει και βγαίνει και λέει τα δικά του, ότι με βάλανε κ.λπ.. Στο χωριό του μπορεί να γίνονται αυτά τα πράγματα, στο δικό μου περιβάλλον, όμως, δεν γίνονται».

Ν.Π.: «Τι βλέπετε, θα γίνουν οι εκλογές στις 31 Μαΐου;»

Β.Μ.: «Το θεωρώ πάρα πολύ δύσκολο. Άλλωστε, όπως βλέπετε, έχουν γίνει

πολύ μεγάλα μπερδέματα. Δεν είναι απλά τα πράγματα. Βγήκε ο κ. Σαββίδης προχτές και είπε “εγώ βαδίζω μόνος μου”. Μόνος του χάνει με κάτω τα χέρια, ό,τι και να γίνει. Ή θα πάει με τον κ. Μελισσανίδη και τον κ. Αλαφούζο με την παλιά συμμαχία, ή θα πάει με τον κ. Μαρινάκη. Έχουν κυκλοφορήσει πολλές φήμες ότι τα έχει βρει με τον κ. Μαρινάκη. Γνωστά πράγματα, τα έχετε ακούσει κι εσείς...»

Ν.Π.: «Δεν μπορούμε να ξέρουμε ακριβώς. Ίσως τα έχουν βρει στο επιχειρηματικό κομμάτι αλλά όχι στο ποδοσφαιρικό. Εσείς πιστεύετε ότι μπορεί να συμβεί κάτι τέτοιο;»

Β.Μ.: «Ναι, το πιστεύω. Είναι δύο μεγάλες ομάδες, μπορεί να τα βάλουν κάτω και να τα βρουν. Είναι αυτό που λέμε “ανάγκα και οι θεοί πείθονται”. Αν βλέπει ότι χάνει τις εκλογές, μπορεί να πάει από ‘κεί.

»Ο κ. Σαββίδης είπε ότι πάει μόνος του, γιατί είχε άδικη κριτική στο θέμα των τηλεοπτικών αδειών από τον ΣΚΑΪ του κ. Αλαφούζου και εν πάση περιπτώσει έκανε και παράπονα για το γεγονός ότι ο κ. Μελισσανίδης δεν αποχώρησε από τη διοργάνωση, κάτι που έκανε ο ΠΑΟΚ στο Κύπελλο πέρυσι. Εδώ γελάνε και οι πέτρες.

»Δεν ξέρω αν στο Ροστόφ τους ψεκάζουν, εμάς εδώ δεν μας ψεκάζει κανένας. Έρχεται τώρα μετά από 11 μήνες να πει ότι έπρεπε να φύγει η ΑΕΚ από το Κύπελλο. Αυτά είναι αστειότητες. Ξεκαθαρίζω στο σημείο αυτό πως εμένα ο κ. Σαββίδης σαν επιχειρηματίας δεν με ενδιαφέρει καθόλου. Αλλά σαν πρόεδρος του ΠΑΟΚ, που εκπροσωπεί πολύ μεγάλη μερίδα του

κόσμου, θα πρέπει να σκέφτεται τι λέει γιατί εμείς εδώ στην Ελλάδα δεν είμαστε ψεκασμένοι».

Ν.Π.: «Πάντως, εδώ κύριε Μπρόπουλε, θα πρέπει να παραδεχθείτε ότι οι κινήσεις του κ. Σαββίδη είναι προς την κατεύθυνση του υγιούς ποδοσφαίρου».

Β.Μ.: «Δεν το αμφισβήτησα αυτό καθόλου. Δεν είπα ότι δεν έχει καλές προθέσεις. Υπάρχει όμως ένα θέμα. Δεν γίνεται να βάζεις στο τραπέζι επιχειρήματα που δεν στέκουν και βρίσκονται στον αέρα.

»Την περασμένη εβδομάδα έγραψα ένα κομμάτι στην εφημερίδα μου, για το εξώδικο του Ιβάν Σαββίδη στον κ. Μητσοτάκη, γιατί τον αποκάλεσε “λαγό” στον διαγωνισμό για τις τηλεοπτικές άδειες. Κι αυτό γιατί μετά από έξι μήνες θυμήθηκε δηλώσεις που έγιναν τον περασμένο Οκτώβριο. Πλάκα κάνουμε;»

Ν.Π.: «Τώρα τον είπε “λαγό” και μάλιστα μέσα στη Βουλή, προσθέτοντας ότι ο υπουργός Οικονομικών βρέθηκε στο γήπεδο της Τούμπας...

Β.Μ.: «“Λαγό” τον είχε πει από τον περασμένο Οκτώβριο. Και δεν ήταν ψέμα. Είναι γνωστό ότι ο κ. Σαββίδης έχει σχέσεις με την κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ, και καλά κάνει, δεν τον κατηγορώ γι’ αυτό. Αυτοί είναι στην κυβέρνηση σήμερα, και προσπαθεί ο άνθρωπος να προασπίσει τα συμφέροντά του. Όπου ο ΣΥΡΙΖΑ είχε κάποιο θέμα, είτε αυτό λεγόταν ΔΟΛ, είτε “Πήγασος”, είτε τηλεοπτικές άδειες, ο κ. Σαββίδης ήταν πάντα εκεί».



«Ο Σαββίδης τα βάλει με τον Μελισσανίδη, γιατί η ΑΕΚ δεν αποχώρησε από το Κύπελλο πριν 11 μήνες!!! Είναι να γελάς»

Ν.Π.: «Ναι, αλλά έδωσε 20 εκατομμύρια στο κράτος για τα χρέη του ΠΑΟΚ...»

Β.Μ.: «Ούτε γι’ αυτό μπορεί να τον κατηγορήσει κανείς. Εγώ απλά είπα ότι αντιδρά ετεροχρονισμένα. Και σας έφερα το παράδειγμα του κ. Μελισσανίδη. Αν του φέρθηκε σκάρτα πέρυσι τον Απρίλιο, γιατί ήταν μαζί του τους επόμενους μήνες και γιατί το αποκαλύπτει τώρα; Άρα, λοιπόν, κάτι συμβαίνει. Για να ξεκαθαρίσουμε τα πράγματα, και μιλάω σαν εκδότης πάντα, λέω ότι το “βαδίζω μόνος μου” του κ. Σαββίδη δεν τον οδηγεί πουθενά. Ή θα μείνει εκεί που είναι, ή θα πάει με τους άλλους. Γιατί, αν πάει μόνος του στις εκλογές της ΕΠΟ, θα τις χάσει. Είναι ξεκάθαρα τα πράγματα και μετρημένα τα πάντα».

Ν.Π.: «Δηλαδή, λέτε ότι ο Μελισσανίδης ελέγχει ένα σημαντικό κομμάτι της ΕΠΟ σήμερα...»

Β.Μ.: «Εγώ λέω ότι η συμμαχία αυτή, αν προχωρήσει, κερδίζει τις εκλογές περπατώντας. Αν διασπαστεί, τότε μπορεί και να χάσει. Υπάρχουν κάποια άλλα πράγματα που δεν λέγονται γιατί έχω δεσμευτεί, αλλά έχω κι εγώ τις δικές μου πληροφορίες και το συμπέρασμα που βγαίνει είναι ότι πρέπει να πάει ή με τον κ. Μελισσανίδη ή με τον κ. Μαρινάκη, γιατί μόνος του δεν θα καταφέρει απολύτως τίποτα».

Ν.Π.: «Ο Αλαφούζος έχει σημαντικό ρόλο στο παιχνίδι;»

Β.Μ.: «Δεν έχει ασχοληθεί με τις εκλογές, αλλά είναι η πρώτη δύναμη επικοινων-

νιακά. Έχει τηλεόραση και διάφορα άλλα μέσα στη διάθεσή του, ξέρει πάρα πολύ καλά την πιάτσα και γνωρίζει πώς γίνεται το επικοινωνιακό παιχνίδι που αποτελεί το 50% σε κάθε προσπάθεια. Το ξέρω πολύ καλά αυτό και από τη δική μου δουλειά. Δεν έχει εμπλακεί, δεν έχει μπει στις ενώσεις και σε εκλογικές διαδικασίες, αλλά επικοινωνιακά είναι πολύ υπολογίσιμος. Σε αντίθεση με τον κ. Μελισσανίδη και τον κ. Σαββίδη, που έχουν μπει έμπρακτα στον χορό προσέλευσης Ενώσεων».

Ν.Π.: Ο Ιβάν Σαββίδης, όμως, θέλει την εξυγίανση. Δεν είναι καλό να πάει μόνος του;»

Β.Μ.: «Μα δεν βγαίνει μόνος του. Δεν βγαίνουν τα κουκιά 100%. Και γνωρίζετε ότι εγώ σπάνια έχω διαψευστεί».

Ν.Π.: «Εξυγίανση του ποδοσφαίρου θα γίνει;»

Β.Μ.: «Εξαρτάται πώς την εννοεί κανείς».

Ν.Π.: «Μα, αν δούμε και τον Σαββίδη να συμμαχεί με τον Μαρινάκη, θα είναι το τέλος, θα τα έχουμε δει όλα...»

Β.Μ.: «Αυτό είναι θέμα δικό του».

Ν.Π.: «Με τον Μελισσανίδη, όμως, έτσι κι αλλιώς ξεκίνησαν μαζί, και ο Μελισσανίδης λέει ότι στηρίζει τον Γραμμένο. Μαζί και ο Αλαφούζος. Άρα, είναι μαζί όλοι...»

Β.Μ.: «Το “άρα” δεν στέκει. Γιατί όταν χαλάσει μία συμμαχία, έχει σημασία ποιος τη σπάει. Αφού ο Σαββίδης βγήκε και είπε ότι προχωράει μόνος του, η συμμαχία δεν προχωράει. Οι άλλοι δύο, λοιπόν, που είπαν ότι είναι με τη συμμαχία, θα πουν μετά ότι τη σπάει ο Σαββίδης και αναλαμβάνει φυσικά τις συνέπειες. Το ξέρουν το παικνίδι και οι δύο καλύτερα από τον Σαββίδη.

»Ο ΠΑΟΚ διανύει τώρα μία καλή περίοδο, ο Σαββίδης τον έχει σώσει, κι έχω πάρα πολύ καλή γνώμη για τις ενέργειες που έχει κάνει, αλλά δεν δέχομαι να προσβάλλει τη δική μου νοημοσύνη και κατά συνέπεια και των άλλων. Είναι δικαίωμά του να κάνει όποιες φιλίες και συμμαχίες θέλει, έχει βάλει χρήματα, είναι ο αιμοδότης του ΠΑΟΚ, αλλά έχουμε κι εμείς το δικαίωμα να κάνουμε τη δική μας κριτική. Δεν μπορεί μετά από 11 μήνες να λέει ότι ο Μελισσανίδης τον έριξε στο Κύπελλο. Τότε γιατί τον έκανε παρέα;»

Ν.Π.: «Ο Μελισσανίδης ήταν παρών και στον γάμο του γιου τού Σαββίδη...»

Β.Μ.: «Εγώ ξέρω ότι αν κάποιος σε έχει πειράξει, δεν συνεχίζεις να είσαι μαζί του 11 μήνες, και μετά να δηλώνεις ότι δεν είναι σύμμαχός σου».

Ν.Π.: «Όπως φαίνεται, θα γίνει σκληρή μάχη το επόμενο διάστημα στο παρασκήνιο. Πιστεύετε ότι τώρα που αποσύρθηκε ο Ελευθεριάδης θα βγει μπροστά άλλη παράταξη;»

Β.Μ.: «Ο Ελευθεριάδης αναγκάστηκε εκ των πραγμάτων να αποσυρθεί, γιατί δεν βγαίνει στην ΕΠΣ Πιερίας».

Ν.Π.: «Ο Μαρινάκης θα εμφανίσει κάποιον άλλο στη θέση του;»

Β.Μ.: «Εξαρτάται τι συμμαχίες θα κάνει».

Ν.Π.: «Προλαβαίνει;»

Β.Μ.: «Έχει ακουστεί πολύ έντονα και πολλές φορές ότι είναι άσχημες οι σχέσεις Σαββίδη - Μελισσανίδη το τελευταίο διάστημα. Προχτές ο Κυριάκος Θωμαΐδης στην εκπομπή του στον ΣΚΑΪ είπε ότι ο κ. Σαββίδης έχει συναντηθεί το τελευταίο διάστημα 2-3 φορές με τον κ. Μαρινάκη είτε στο Λονδίνο, είτε στην Ελλάδα. Αυτή είναι μια πολύ έντονη φημολογία, την οποία δεν διαψεύδει κανείς. Αν δεν υπήρχαν αυτά, θα έβγαине κάποιος εκ των δύο και θα έκανε κάποια διάψευση».

Ν.Π.: «Άντε και συναντήθηκαν, υπάρχει κάτι κακό σε αυτό;»

Β.Μ.: «Για μένα είναι πολύ θετικό ότι συναντήθηκαν. Από 'κει και πέρα, εξαρτάται τι είπαν. Γιατί κατά το παρελθόν έχουν ανταλλάξει κάποιες όχι και τόσο κομψές εκφράσεις μεταξύ τους.

»Στο επιχειρηματικό κομμάτι δεν με ενδιαφέρει τι είπαν, δικά τους είναι τα λεφτά, ό,τι θέλουν τα κάνουν. Αλλά στο ποδοσφαιρικό παίζει πολύ μεγάλο ρόλο το τι θα πει ο Σαββίδης στον κόσμο του ΠΑΟΚ και τι κουβέντες θα πει ο Μαρινάκης που έχει απήχηση στον κόσμο του Ολυμπιακού.

»Από 'κει και πέρα δεν ξέρουμε τι είπαν, αλλά ούτε και αν συναντήθηκαν. Υπάρχει, ωστόσο, μια διάχυτη φήμη εδώ και πάρα πολύ καιρό που κυριαρχεί».

Ν.Π.: «Απλά εμείς ζητάμε τη δική σας άποψη, που είναι πάρα πολύ σοβαρή, και είστε σε θέση να γνωρίζετε πρόσωπα και πράγματα στο ελληνικό ποδόσφαιρο και ειδικά στην Αθήνα. Τώρα, δηλαδή, μας λέτε ότι οι εκλογές της ΕΠΟ μπορεί να πάνε πιο πίσω και από την 31η Μαΐου...»

Β.Μ.: «Κοιτάξτε να δείτε, γι' αυτή την επιτροπή Εξομάλυνσης εγώ σκοπεύω να γράψω ένα τετρασέλιδο την επόμενη εβδομάδα στην εφημερίδα μου και να την ονομάσω Επιτροπή Ανωμαλίας!»

Ν.Π.: «Όχι με τη σωστή έννοια φαντάζομαι...»

Β.Μ.: «Όχι, μεταφορικά εννοώ. Υποτίθεται ότι ήρθαν να βάλουν τα πράγματα σε μία τάξη. Με ποιον; Με τον γνωστό κ. Κουτσοκούμνη που έχει εξαφανιστεί. Γελάει ο κόσμος με τον κ. Κουτσοκούμνη που, ενώ εμείς έχουμε τα προβλήματά μας στο δικό μας ποδόσφαιρο, έρχεται και μας λέει για το μωράκι του. Λες κι εμείς δεν είχαμε άλλη έννοια από το να μάθουμε αν θα συναντηθεί με το μωράκι του.

»Από 'κει και πέρα, στην ΕΠΟ μπήκαν τρεις άνθρωποι φυτευτοί από το Μέγαρο Μαξίμου. Ο Δρόσος, ο Μπάρτζης και ο Γέ-



ροντας. Έμεινε ο Βρύζας και ο Δέδες, οι οποίοι διοικούν την Ομοσπονδία.

»Μέχρι τώρα, όμως, δεν διοικούν. Το μόνο που κάνουν είναι να προσπαθούν να βρουν σκάνδαλα για να στηρίξουν το αφήγημα του ΣΥΡΙΖΑ ότι έκαναν εξυγίανση. Μα αυτά τα σκάνδαλα εγώ τα έχω καταγγείλει πρώτος από την εφημερίδα μου, και ορισμένοι πρώην σύμβουλοι της ΕΠΟ είναι για το εδωλίω. Σας θυμίζω την Κάρτα Υγείας και διάφορα άλλα.

»Τον Παισάνη Παπανικολάου, που έλεγε ότι τον έδιωξαν επειδή είχε τοποθετήσει κρυφές κάμερες, τον φώναξαν και του έδωσαν 60.000 ευρώ αποζημίωση. Μα αν είχαν στοιχεία ότι έχει βάλει κάμερες, θα τον απέλυαν χωρίς αποζημίωση. Οι άνθρωποι δεν διοικούν. Ποιο είναι το νομοθετικό τους έργο; Με πόσες ψήφους θα γίνουν οι εκλογές; Με 3 από κάθε Ένωση;»

Ν.Π.: «Δεν ξέρει κανένας τι γίνεται...»

Β.Μ.: «Όταν λοιπόν, 10 Μαρτίου, δεν ξέρει κανείς τι γίνεται, πώς να γίνουν εκλογές; Πότε θα ψηφιστεί το νέο νομοσχέδιο για το ποδόσφαιρο, που βγαίνει και λέει εκείνη η κυρία η ξανθιά βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ; Καλό είναι να λέμε, αλλά το θέμα είναι τι γίνεται στην πράξη. Γιατί είχαν πει ότι θα καταργήσουν τα μνημόνια και θα επαναφέρουν τον 13ο μισθό, αλλά δεν είδαμε τίποτα από όλα αυτά. Γιατί, λοιπόν, να πιστέψουμε ότι θα έρθει νέο νομοσχέδιο;

»Να σας πω και κάτι άλλο; Αυτήν τη στιγμή, καλή τη πίστει, δεν επεμβαίνει κανείς στις παρανομίες που γίνονται στην ΕΠΟ. Άλλα λέει ο νόμος, και άλλα κάνουν. Κι επειδή εγώ δεν θέλω να κάνω τον ποδοσφαιρικό εισαγγελέα, κάνω μία ερώτηση προς τον κ. Βασιλειάδη που είναι ο συ-

«Όταν λοιπόν, 10 Μαρτίου, δεν ξέρει κανείς τι γίνεται, πώς να γίνουν εκλογές στην ΕΠΟ; Πότε θα ψηφιστεί το νέο νομοσχέδιο για το ποδόσφαιρο, που βγαίνει και λέει εκείνη η κυρία η ξανθιά βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ;»

νταγματικός επόπτης. Αυτή η επιτροπή λειτουργεί σύμφωνα με τους νόμους του κράτους και το καταστατικό της ΕΠΟ, ή λειτουργεί με το “έτσι γουστάρω”; Με το “έτσι θέλω” και “κάνω ό,τι νομίζω”;

»Τι λέει ο νόμος; Ότι απαγορεύεται η τροποποίηση των κανονισμών μεσοσύσης της περιόδου. Με πόσα μέλη λειτουργεί η ΚΕΔ σήμερα;»

Ν.Π.: «Με τρία».

Β.Μ.: «Με δύο! Τι λέει το καταστατικό της ΕΠΟ; Ότι πρέπει να λειτουργεί με πέντε μέλη».

Ν.Π.: «Με τρία έως πέντε λέει...»

Β.Μ.: «Το έκαναν αυτοί τώρα. Από πού πήραν το δικαίωμα να αλλάξουν τον κανονισμό πριν ολοκληρωθεί η περίοδος; Αν κάποιος, λοιπόν, πάει σε τακτικό δικαστήριο θα δικαιωθεί 100%».

Ν.Π.: «Υπάρχει περίπτωση να εμφανιστεί πριν από τις εκλογές του Μαΐου κάποιος και να καταθέσει νέα προσφυγή, μπλοκάροντας εκ νέου τη διαδικασία;»

Β.Μ.: «Σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, οι εκλογές δεν γίνονται με τρεις ψήφους από κάθε Ένωση, αλλά με εκλέκτορες. Την προηγούμενη φορά προκηρύχθηκαν εκλογές με τρεις ψήφους. Και θα πω και κάτι άλλο, για να καταλάβετε πόσο δίκιο είχα. Στις 19 Δεκεμβρίου έγιναν οι εκλογές για την ΕΟΕ που μάλωναν ο Κούβελος με τον Καπράλο. Τότε, λοιπόν, η ΕΠΟ πάλι είπε ότι για την εκλογή του εκπροσώπου του ποδοσφαίρου η κάθε Ένωση θα έχει τρεις ψήφους. Ξέρετε τι έγινε μετά; Κατέθεσε τροπολογία ο Βασιλειάδης, που έλεγε ότι ειδικά για τις εκλογές της ΕΟΕ η ανάδειξη εκπροσώπου της ΕΠΟ θα γίνει με τρεις ψήφους, και όχι με εκλέκτορες που σήμερα προσδιορίζει η ισχύουσα νομοθεσία, και με δικαίωση πανηγυρικά. Αν δεν κατέθετε τροπολογία, η εκλογή του κ. Γραμμένου στις εκλογές θα ήταν άκυρη και όποιος κατέθετε προσφυγή θα δικαιωνόταν. Και να πω και κάτι άλλο; Και τώρα ακόμη χάνεται αν προσφύγει κανείς στη Δικαιοσύνη η εκλογή του κ. Γραμμένου. Και ξέρετε για ποιο λόγο. Γιατί το ΦΕΚ βγήκε μετά τις εκλογές και δεν αφορά τη συγκεκριμένη εκλογή».

Ν.Π.: «Δηλαδή, μπορούν να ακυρωθούν οι εκλογές για την Ολυμπιακή Επιτροπή;»

Β.Μ.: «Βεβαίως. Εξελέγη ο κ. Γραμμένος μοναδικός υποψήφιος, με τρεις ψήφους η κάθε Ένωση, αλλά το ΦΕΚ βγήκε τέσσερις ημέρες μετά. Στην ΕΟΕ, ωστόσο, κανείς δεν σκέπτεται να το προσβάλει. Εγώ έχω μάθει να βαδίζω με νομιμότητα και θα σας θυμίσω την εποχή που ο κ. Φλωρίδης έκανε την ΕΠΑΕ φύλλο και φτερό, μήπως εντοπίσει κάτι μεμπτό στη θητεία μου ως πρόεδρος. Επειδή όμως πάντα ήμουν και παραμένω νόμιμος, δεν βρήκε τίποτα. Ποτέ δεν διανοήθηκα να φύγω από τον δρόμο της νομιμότητας, που είναι και πάγια θέση μου».

ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΩΝΤΑΣ «ΗΡΩΪΚΗ ΕΞΟΔΟ» Ο ΗΓΕΤΗΣ (;) ΤΗΣ ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ ΣΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΗΣ ΕΠΟ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ, ΚΑΤΗΓΟΡΗΣΕ Δ. ΜΕΛΙΣΣΑΝΙΔΗ ΚΑΙ ΒΙΚΤ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟ, ΚΑΙ ΜΕΤΑ 5ΩΡΟ ΑΝΑΚΑΛΕΣΕ

Αρκετά χρόνια πριν ο Ιούλιος Καίσαρας αποφασίσει να διαβεί τον Ρουβίκωνα και να εγκαταστήσει το καθεστώς του στη Ρώμη, είχε δεχθεί πιέσεις να προχωρήσει πιο γρήγορα σε αυτή την απόφαση. Τότε είχε πει μια φράση που έμεινε στην ιστορία: «Καλύτερα πρώτος στο χωριό, παρά δεύτερος στη Ρώμη».

Το απόφθεγμα του Ιουλίου Καίσαρα χρησιμοποιείται και σαν παροιμία εδώ και πολλά χρόνια από τον λαό μας, που αναφέρει ότι «κάλιο πρώτος στο χωριό, παρά δεύτερος στην πόλη».

Πολλές φορές στον χώρο του ποδοσφαίρου έχουν υπάρξει διάττοντες αστέρες, οι οποίοι δεν έδωσαν σημασία στη λαϊκή θυμοσοφία και νόμιζαν ότι θα κατακτήσουν το πανελλήνιο, αν και δεν ήταν αυτόφωτοι αλλά ετερόφωτοι. Μία τέτοια περίπτωση είναι και ο κ. **Δημήτρης Ελευθεριάδης**, ο οποίος για ένα



διάστημα ηγήθηκε της παράταξης **Σαρρή-Γκιρτζίκη**, όταν οι δύο πρώην πρόεδροι της ΕΠΟ «συνταξιοδοτήθηκαν» πρόωρα μέσω των ποινικών διώξεων για κακουργηματικές πράξεις.

Φυσικά, ο κ. **Ελευθεριάδης** είναι γνωστός στην κοινωνία της Κατερίνης. Και δεν αναφερόμαστε στις επιχειρηματικές του δραστηριότητες, αλλά στην ενασχόλησή του με τον Πιερικό και την ΕΠΣ Πιερίας. Μετά την αποπομπή των «πρώην» της ΕΠΟ, ξαφνικά ενεμφανίσθη ο κ. **Ελευθεριάδης**, ηγετικό στέλεχος της ΕΠΟ, με υπόδειξη ηγετικού στελέχους της ΕΠΟ, το οποίο έλυνε κι έδενε με το προηγούμενο καθεστώς στην Ομοσπονδία.

Αναμφίβολα ο κ. **Ελευθεριάδης** οφείλει να ευχαριστήσει δημοσίως το ηγετικό στέλεχος, καθώς έτσι βγήκε από τα όρια του νομού Πιερίας και το όνομά του έγινε γνωστό

Ηγέτες της πλάκας και τζάμπα μάγκες στο ποδόσφαιρο

στο πανελλήνιο. Έχοντας, λοιπόν, το χρίσμα να ηγηθεί της παράταξης των «πρώην», άρχισε να τρέχει από χωριού εις χωριόν και από γιορτή σε γιορτή. Όπως λέει και η παροιμία, «όπου γάμος και γιορτή, η Κοντούλω πρώτη». Βέβαια, ουδείς του έδινε καμία σημασία, καθώς όλοι γνώριζαν ότι ήταν απλά ένας μπροστινός. Άλλοι πάλευαν για τη σωτηρία της παράταξης των «πρώην».

Με βάση τα δεδομένα που είχαν διαμορφωθεί τον προηγούμενο Οκτώβριο, η παράταξη των «πρώην» με επικεφαλής τον... αστέρα **Ελευθεριάδη** θα γνώριζε βαριά ήττα στις αρχαιρεσίες της ΕΠΟ. Σώθηκε επειδή οι εκλογές ματαιώθηκαν μετά την προσφυγή του **Βίκτωρα Μητρόπουλου**, ο οποίος δεν μετείχε σε καμία παράταξη. Μία προσφυγή την οποία έκανε αποδεκτή το Διαιτητικό Δικαστήριο της ΕΠΟ, αποδεχόμενο τη μη νομιμότητα της διαδικασίας. Από την εξέλιξη αυτή, λογικό είναι να νιώθει έντονη πικρία ο κ. **Γραμμένος**, ο οποίος θα κέρδιζε τις εκλογές με διαφορά 25-28 ψήφων, πλην όμως σε μια παράνομη εκλογική διαδικασία τα νομικά προβλήματα δεν θα τελείωναν ποτέ.

Τα υπόλοιπα, λίγο-πολύ είναι γνωστά. Την αναβολή των εκλογών ακολούθησε η «κατοχή» και ο ορισμός της Επιτροπής Εξομάλυνσης. Βέβαια, η παράταξη **Γραμμένου** κάθε ημέρα που περνούσε κέρδιζε ολόένα και περισσότερες ψήφους, ενώ το... αστέρι του κ. **Ελευθεριάδη** ξέφτιζε, καθώς και οι «προστάτες» του αναζητούν άλλες διόδους για να έχουν άκρη στη νέα διαμορφωμένη κατάσταση στον χώρο της Ελληνικής Ποδοσφαιρικής Ομο-

σπονδίας. Τρανό παράδειγμα, ότι ακόμη και η Ένωση της οποίας ήταν επικεφαλής άλλαξε στρατόπεδο και ο ίδιος κινδύνευε με συντριπτική ήττα.

Όπως γίνεται αντιληπτό, ο κ. **Ελευθεριάδης** δεν είναι μόνο ότι χάθηκε στην πόλη, αλλά απώλεσε και τα πρωτεία στο χωριό. Και τότε του ήρθε η φαινή ιδέα της ηρωικής εξόδου. Αναφαίρετο το δικαίωμά του. Απλά απέδειξε με τις ενέργειές του ότι δίκαια η πλειοψηφία των ενώσεων δεν τον εμπιστεύτηκε. Κι αυτό διότι προχώρησε σε δηλώσεις καταγγέλλοντας όποιον έβρισκε μπροστά του, αλλά μόλις αντέδρασαν οι θιγόμενοι προχώρησε σε μία κυβίστη που θα ζήλευαν και οι ολυμπιονίκες στην ενόργανη γυμναστική.

Η πρώτη δήλωση

Μιλώντας, λοιπόν, σε ραδιόφωνο της Θεσσαλονίκης, είπε: «Αηδίασα με αυτά που είδα. Ο Θεός τους είναι μόνο το χρήμα. Ο κ. Μαρινάκης ήταν ο μόνος που ήταν συναινετικός. Όταν με πρότεινε ο κ. Γκιρτζίκης, πήρα τον κ. Γραμμένο να βρεθούμε. Η δική μου θέση ήταν ότι το ποδόσφαιρο πρέπει να είναι ενωμένο. Μόνο έτσι θα μπορούσαμε να είχαμε ένα σωστό ελληνικό ποδόσφαιρο και να κάνουμε βήματα πρόοδου. Τις εκλογές θα τις έπαιρνα τον Οκτώβριο. Ο Μελισσανίδης έβαλε τον Μητρόπουλο να κάνει ασφαλιστικά μέτρα ώστε να μη χάσει τις εκλογές. Γιατί δεν έγιναν τότε οι εκλογές; Γιατί τους φόρτωσαν όλους αυτούς που παίρνουν μισθούς ως προσωρινή επιτροπή στην ΕΠΟ, τη στιγμή που οι Ενώσεις δεν παίρνουν φράγκο;»



Β. Μητρόπουλος: «Είμαι με τη νομιμότητα»

Έντονη ήταν η αντίδραση του **Βίκτωρα Μητρόπουλου**, με τον πρώην πρόεδρο της ΕΠΑΕ να ξεκαθαρίζει ότι τον περασμένο Οκτώβριο δεν αποδέχτηκε μια παράνομη διαδικασία, ακολουθώντας τη γραμμή της νομιμότητας.

«Ο πανελληνίως άγνωστος και μπροστινός, ως διάδοχος του κ. Γκιρτζίκη και του κ. Σαρρή, κ. Ελευθεριάδης, μετά την ολιγόμηνη πορεία του ως δήθεν ηγέτης, αποχώρησε κατηγορώντας με ότι ματαίωσα τις εκλογές της ΕΠΟ, κατόπιν υπόδειξης του κ. Μελισσανίδη. Προφανώς, ο εν λόγω κύριος ήθελε εκλογές με παράνομη διαδικασία, την οποία θα επικαλείτο αμέσως μετά την τέλεσή τους όποιος τις έχανε. Κατά συνέπεια, εγώ θα έπρεπε να φύγω από τη γραμμή της νομιμότητας, που πάντα ακολουθούσα, και να δεχτώ μία παράνομη διαδικασία, ιδιαίτερα μάλιστα όταν είχα ενημερώσει σχετικά και τις τέσσερις μεγάλες ΠΑΕ.

»Αν γίνονταν οι εκλογές τον περασμένο Οκτώβριο, η πλευρά της επονομαζόμενης «συμμαχίας», της τότε «αντιπολίτευσης», θα τις κέρδιζε με

25-30 ψήφους περισσότερες από την παράταξη του Ελευθεριάδη. Τότε κατηγορήθηκα εμμέσως ότι κινήθηκα για να στηρίξω τη «συμπολίτευση».

»Σήμερα ο ανεκδιήγητος αυτός κύριος ισχυρίζεται ότι ενήργησα για να ματαιωθούν οι εκλογές, τις οποίες θα έχανε με κάτω τα χέρια, με προτροπή του κυρίου Μελισσανίδη, με τον οποίο έχω να μιλήσω 17 ολόκληρα χρόνια. Κάτι τέτοιοι άνθρωποι του αναστήματος και του ήθους του με έχουν αναγκάσει να απέχω, ακολουθώντας την παροιμία «όταν ανακατεύεσαι με τα πίτουρα, σε τρώνε οι κόττες».

Η... αναδίπλωση

Σχεδόν λίγες ώρες μετά τη δήλωση του κ. **Μητρόπουλου**, ο **Ελευθεριάδης** πάλι σε ραδιοφωνικό σταθμό της Θεσσαλονίκης προέβη σε μία τεράστια κωλοτούμπα, ή αναδίπλωση πιο διπλωματικά:

«Με δημόσια τοποθέτησή μου σε ραδιοφωνικό σταθμό της Θεσσαλονίκης, αναφέρθηκα στην αμετάκλητη απόφασή μου να απέχω από τη διεκδίκηση της προεδρίας στην Ελληνική Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία. Αναφερόμενος στη διαρκή κωλυσιεργία για αναβολή των αρχαιρεσιών πέρυσι τον Οκτώβριο, αναφέρθηκα στον κ. **Δημήτριο Μελισσανίδη**, ο οποίος δεν έχει καμία σχέση με την αναβολή των εκλογών και από λάθος ανέφερα το όνομά του, τον οποίο γνωρίζω προσωπικά και δεν είχα καμία πρόθεση να εμπλέξω. Σημασία έχει πως η ευκαιρία για συνοχή στον χώ-



ρο του ποδοσφαίρου χάθηκε. Προφανώς μαζί με τις ελπίδες αναβάθμισης του ερασιτεχνικού ποδοσφαίρου».

ΥΓ. Για όσους δεν γνωρίζουν να ερμηνεύσουν τη φράση «τζάμπα μάγκες», δεν έχουν παρά να μελετήσουν τις τοποθετήσεις του κ. Ελευθεριάδη στα προαναφερόμενα...



Ο ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ ΑΙΦΝΙΔΙΑΣΕ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΠΑΓΚΟΥ ΣΤΟΝ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗ ΤΩΝ ΜΙΚΡΩΝ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΕΚΑΝΕ ΓΙΑ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ

Να γιατί επέλεξε τον Βασίλη Βούζα!



Οταν πριν από ένα χρόνο περίπου ο σχεδόν ανίκητος προπονητής της Κ-20 του Ολυμπιακού, Βασίλης Βούζας, κλήθηκε από τον Βαγγέλη Μαρινάκη για την πλήρη ενημέρωση της προόδου των παικτών που βρίσκονται μεταξύ Ακαδημιών και πρώτης ομάδας, ο 51χρονος προπονητής τού είχε πει: «Πρόεδρε, κάποιοι παίκτες είναι ήδη έτοιμοι!»

Ο ιδιοκτήτης της ΠΑΕ ήταν υποχρεωμένος να ακούσει με προσοχή τον Βασίλη Βούζα, όχι επειδή έτσι επιτάσσουν οι σχέσεις μεταξύ ιδιοκτητών και προπονητών, αλλά επειδή τα λόγια αυτά προέρχονταν από έναν άνθρωπο που είχε πάρει την U-20 ομάδα του Ολυμπιακού και την οδηγούσε από νίκη σε νίκη. Άρα, κάτι ήξερε...

Όταν, λοιπόν, μήνα με τον μήνα, η εισηγήσεις του Βασίλη Βούζα έμοιαζαν αληθινές όσο δεν πάει, με τους δικούς του μικρούς να ενθουσιάζουν, να σηκώνουν το μεγαλύτερο βάρος και κατά γενική ομολογία να είναι οι καλύτεροι του Ολυμπιακού σχεδόν σε κάθε παιχνίδι, λογικό ήταν να ανεβαίνει διαρκώς στην κλίμακα εκτίμησης του Βαγγέλη Μαρινάκη.

Ο Ολυμπιακός εδώ και κάποιους μήνες αγωνίζεται λες και τιμά με τα... τέσσερα αστέρια που έχει πάνω από το έμβλημά του τους τέσσερις μικρούς, τον Ρέτσο, τον Μανθάτη, τον Ανδρούτσο και τον Νικολάου. Και επειδή στην τελική ευθεία των τριών διοργανώσεων δεν μπορεί να έρθει ξαφνικά ένας άνθρωπος που θα τους «γειώσει» ή θα τους «κάψει», επιλέχθηκε εκείνος που θα τους συμπεριφερθεί και ως πρώτος προπονητής και ως δεύτερος. Διότι τα συγκεκριμένα παιδιά δεν ανήκουν μόνο στην ανδρική ομάδα του Ολυμπιακού, εξακολουθούν να αποτελούν μέλη και της δεύτερης ομάδας.

Ο Βούζας είναι υπηρεσιακός, αλλά σε αυτές τις περιπτώσεις η... υπηρεσία δεν είναι ποτέ «χρονοδιαγραμμαμένη», οπότε ο Μαρινάκης λογικό ήταν να καταφύγει σε μία τέτοια λύση. Δεν θα μπορούσε,

άλλωστε, υπό αυτές τις συνθήκες να έρθει τόσο γρήγορα ένας ξένος, ούτε, όμως, κι ένας Έλληνας που δεν γνωρίζει τα «έσω» της οικογένειας του Ολυμπιακού. Όσο δεμένοι κι αν είναι οι κύριοι Α-ναστόπουλος ή Ελευθερόπουλος με την «ερυθρόλευκη» οικογένεια, η κεφαλή της διοίκησης του ΟΣΦΠ επέλεξε έναν άνθρωπο που γνωρίζει μικρούς και μεγάλους στον Πειραιά και έχει δείξει κάποιες προπονητικές αρετές όπου κι αν έχει δουλέψει.

Ουδέν μονιμότερον του προσωρινού

Όσον αφορά στην επόμενη μέρα, υπομονή. Πολλά θα κριθούν από τα αποτελέσματα και από τις απαντήσεις εκείνων που θα ενημερωθούν για το ενδιαφέρον του Ολυμπιακού. Με φρέσκα τα έσοδα από τις πωλήσεις των Ιντέγιε και Μιλι-βόγεβιτς, ο Βαγγέλης Μαρινάκης

μπορεί να δελεάσει τον οποιονδήποτε με ένα γερό συμβόλαιο, μεγαλύτερο ακόμη κι από αυτό των 700.000 ευρώ που είχε προσφέρει στον Μάρκο Σίλβα. Δεν μπορεί να δελεάσει κανέναν επαγγελματία προπονητή, όμως, με δίμηνο συμβόλαιο. Άρα, πάμε τουλάχιστον για καλοκαίρι του 2018.

Οι δύο επόμενες αγωνιστικές της Super League θα κρίνουν πολλά. Ο Ολυμπιακός απέχει έξι βαθμούς από τον Πανιώνιο, οκτώ από τον ΠΑΟΚ και δέκα από τον ΠΑΟ. Αν σε δύο εβδομάδες οι διαφορές είναι μικρότερες, τότε πανικός με έλευση νέου προπονητή δεν θα μπορεί να δημιουργηθεί, η ομάδα θα μείνει με τον Βούζα και θα παλέψει να πάρει το πρωτάθλημα στα παιχνίδια των πέντε τελευταίων αγωνιστικών. Αν η διαφορά διευρυνθεί, τότε δεν αποκλείεται να ενεργοποιηθεί η νέα συνεργασία συντομότατα (αρκεί να έχει βρεθεί ο επόμενος),

προκειμένου ο νέος προπονητής να μπει στα αποδυτήρια και να γνωρίσει την ομάδα και τις ανάγκες της μία ώρα αρχύτερα, χωρίς να υπάρχει το άγχος της απώλειας του πρωταθλήματος. Σημαντικές είναι και οι δύο μάχες με την Μπεσικτάς, αν και σε αυτές δεν θα κριθεί ο Βασίλης Βούζας.

Στην ονοματολογία έχει... διακριθεί μέχρι στιγμής μόνο ένα όνομα, αυτό του Φιλίπ Μοντανιέ, ο οποίος –ωστόσο– διαθέτει διαφορετική ποδοσφαιρική φιλοσοφία από αυτή των προκατόχων του, και στην ΠΑΕ δεν είναι και τόσο σίγουροι ότι θέλουν να ρισκάρουν με ξεκάθαρη αλλαγή πλεύσης. Παλαιότεροι προπονητές του συλλόγου, ο Βαλβέρδε, ο Μίτσελ, ο Σίλβα, ο Περέιρα και ο Ζαρντίμ δεν βρίσκονται στη λίστα, ο καθένας για τον δικό του προφανή λόγο. Άρα, ο Ολυμπιακός ψάχνει για το κάτι καινούργιο...



παρασκηνία



Ο ΠΡΩΗΝ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΠΑΟ ΕΞΕΘΕΣΕ ΤΟΝ ΓΝΩΣΤΟ ΠΟΙΝΙΚΟΛΟΓΟ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΣΤΟ ΕΦΕΤΕΙΟ ΚΑΚΟΥΡΓΗΜΑΤΩΝ

Νικόλας Πατέρας: «Τα πήρε ο Κούγιας και άλλαξε στάση»

Καταπέλτης ήταν ο Νικόλας Πατέρας στην κατάθεση που έδωσε την Παρασκευή στο Τριμελές Εφετείο Κακουργημάτων για την υπόθεση «Κοριόπολις», αφού τα λεγόμενά του εξέθεσαν ανεπανόρθωτα τον Αλέξη Κούγια, ο οποίος συνθηθίζει να λέει πολλά και πολλές φορές τα λόγια του να κοντράρονται μεταξύ τους.

Ο γνωστός ποινικολόγος είναι εδώ και κάποια χρόνια μπλεγμένος κάπου μεταξύ πραγματικότητας και φαντασίας και ο Νικόλας Πατέρας έδωσε τη δική του εξήγηση για την αλλαγή στάσης του σε σχέση με προηγούμενες καταθέσεις του σχετικά με τα πρόσωπα που εμπλέκονται στο «Coriopolis». Μεταξύ άλλων στην κατάθεσή του είπε:

«Τον Μάρτιο του 2011 με πήρε ο Κούγιας και ζήτησε να με δει. Μου είπε για τον πόλεμο που δεχόταν η Παναχαϊκή και μου ζήτησε βοήθεια. Εγώ όμως ήμουν τελείως εκτός ποδοσφαίρου τότε. Αργότερα ξαναήρθε και μου έφερε τις περιβόητες κασέτες. Αυτό που του είπα ήταν να πάει στη δικαιοσύνη.

Ο Κούγιας βέβαια ήδη κατέθετε στη δικαιοσύνη για τους

κατηγορούμενους και προσπαθούσε να δέσει την υπόθεση.

Μέχρι το 2015 ουδέποτε με ανέφερε, αλλά μετά το 2015 το γύρισε. Έδωσε κάποιους ποδοσφαιριστές στον Ολυμπιακό (σ.σ. εννοεί το νεαρό Κώστα Πλέγα) και σας λέω ξεκάθαρα ότι αυτό ήταν το κίνητρο για να αλλάξει τις καταθέσεις του. Μέχρι τότε κατηγορούσε τον Ολυμπιακό και τον Μαρινάκη και μετά άρχισε να κατηγορεί εμένα.

Εισέπραξε χρήματα από τον Ολυμπιακό και άλλαξε στάση. Από εκεί που θα καθάριζε το ποδόσφαιρο έγινε... δικηγόρος του Ολυμπιακού. Δικαίωμα του, βέβαια»

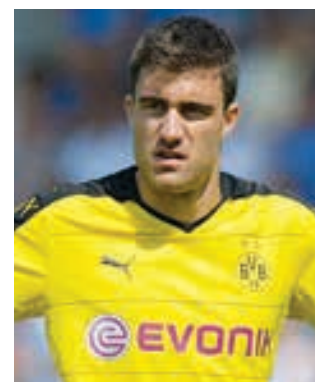
Ο Νικόλας Πατέρας επιβεβαίωσε και την «Α» η οποία πολλές φορές έχει αναφερθεί με... αφιερώματα στις «κωλοτούμπες» του Αλέξη Κούγια κατά τη διάρκεια των καταθέσεών του: «Σε επτά χρόνια ο Κούγιας, έχει αλλάξει επτά φορές την κατάθεσή του! Η συνάντηση που λέει ότι έγινε με τον Αλαφούζο και τον Θωμαΐδη, στην οποία ήμουν κι εγώ και αυτός, για να ρίξουμε τον Μαρινάκη, είναι παραμύθια. Σε άλλη κατάθεσή του έχει πει ότι έγινε συνάντηση και με τον Μελισσανίδη και τον Κακέτη. Ούτε αυτή η συνάντηση υπάρχει».

Η εν πολλαίς αμαρτίαις «μεγάλη κυρία»...

Η Γιουβέντους μπορεί να είναι η ομάδα με τους περισσότερους τίτλους στο ιταλικό ποδόσφαιρο, ωστόσο η εμπλοκή της σε διάφορα σκάνδαλα δεν την καθιστά και την πιο... ηθική. Η ομάδα του Τορίνο τιμωρήθηκε με υποβιβασμό στη δεύτερη κατηγορία το καλοκαίρι του 2006, καθώς ήταν πρωταγωνίστρια σε σκάνδαλο «στημένων αγώνων», όμως ακόμα πιο σοβαρές είναι οι κατηγορίες που εξαπέλυσε πρόσφατα εναντίον της ο ομοσπονδιακός εισαγγελέας **Τζουζέπε Πεκοράρο**. Ο τελευταίος υποστήριξε πως έχει στα χέρια του 5.000 σελίδες που τη συνδέουν με τη μαφία!



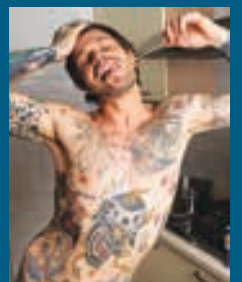
Η προφητεία του Σωκράτη



Τον είχε προειδοποιήσει τον Κώστα Μήτρογλου ο Σωκράτης Παπασταθόπουλος πριν από τον επαναληπτικό της Ντόρτμουντ με την Μπενφίκα, και τα λεγόμενά του αποδείχτηκαν τελικά προφητικά. Παραμονές της αναμέτρησης ο διεθνής Έλληνας αμυντικός είχε προβλέψει πως αυτήν τη φορά ο συμπατριώτης και συμπαίκτης του στην Εθνική Ελλάδος δεν θα είναι το ίδιο τυχερός και επιβεβαιώθηκε μέχρι... κεραίας, με την Ντόρτμουντ να παίρνει άνετα την πρόκριση (4-0) και τον **Μήτρογλου** να περνά απαρατήρητος σε ολόκληρο το 90λεπτο.

Ο ιδιόρρυθμος νέος πρόεδρος της Παλέρμο

Η Σικελία θεωρείται μία από τις πιο πουριτανές περιοχές της Ιταλίας, γι' αυτό και οι φωτογραφίες του νέου προέδρου της Παλέρμο προκάλεσαν έναν μικρό... σεισμό! Ο Πολ Μπακαλίνι, στα χέρια του οποίου αναμένεται να περάσει σύντομα ο πιο γνωστός ποδοσφαιρικός σύλλογος του νησιού, δεν έχει διστάσει κατά το παρελθόν να φωτογραφηθεί ημίγυμνος, προσπαθώντας να φάει ένα μακαρόνι, κι αυτή η εικόνα του δεν έγινε δεκτή με τόσο θετικά σχόλια. Ο ίδιος, ωστόσο, υποσχέθηκε ότι η Παλέρμο θα παίξει στο Τσάμπιονς Λιγκ!



* ΕΙΔΗΣΕΙΣ * ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ * ΚΟΥΤΣΟΜΠΟΛΙΑ

Ο ΘΑΥΜΑΣΤΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ Β' ΕΘΝΙΚΗΣ

Στολτίδης για τον πρόεδρο του Αγροτικού:

«Μας έδιωξε επειδή δεν βάσαμε τον γιο του!»

Πραγματική... ταινία θυμίζουν όσα εκτυλίσσονται τις τελευταίες ημέρες στον Αγροτικό Αστέρα, με τον παλαίμαχο άσο Ιεροκλή Στολτίδη να υποστηρίζει ότι τελείωσε από γενικός διευθυντής επειδή δεν έπαιζε βασικός ο γιος του... προέδρου Ηλία Θεοδωρίδη!

Ο παλαίμαχος άσος δεν ήταν ο μοναδικός που έχασε τη δουλειά του τις προηγούμενες ημέρες, καθώς στις αρχές της εβδομάδας είχε απολυθεί ο προπονητής **Νίκος Νεντίδης**, τον οποίο ο **Στολτίδης** εμπλέκει στην όλη υπόθεση.

«Λίγο πριν απολυθεί ο Νεντίδης, είχαμε κάνει ένα μίτινγκ με τον πρόεδρο, τον αδελφό του και τον Βράκα τον Γιώργο. Ο Νεντίδης του είχε πει ότι ο γιος του στην κατάσταση που ήταν δεν μπορούσε να αγωνιστεί στην ομάδα, γιατί ήταν πολύ πίσω σε φυσική κατάσταση από τους υπόλοιπους και θέλει δουλειά. Του είχε πει μάλιστα ότι θα τον αφήσει εκτός 18άδας και ρώτησε τον πρόεδρο αν τον πειράζει. Ο πρόεδρος είπε ότι θα τον πειράζε κάτι τέτοιο, και αυτός ήταν και ο λόγος που απολύθηκα και εγώ, γιατί δεν πήρα θέση. Εγώ έμεινα ουδέτερος, και αυτός ήθελε να πάρω το μέρος του. Αυτό ήταν η δικαιολογία που απολύθηκα, γιατί κατά τα άλλα μου είχε πει ότι ήταν πολύ ευχαριστημένος από εμένα, ότι έκανα καταπληκτική δουλειά», δήλωσε ο «**Ιέρο**» σε ραδιοφωνικό σταθμό της Θεσσαλονίκης.

Τα λεγόμενα του **Στολτίδη** δεν έμειναν αναπάντητα από τον πρόεδρο των «σταχυοφόρων», ο οποίος χαρακτήρισε ανίκανους τους δύο παλαίμαχους άσους (**Στολτίδη**, **Νεντίδη**).

«Κάποιοι από τους μέχρι χθες, στενούς συνεργάτες της ΠΑΕ,



βρήκαν το απόλυτο άλλοθι για να καλύψουν την ανικανότητα και την ανεπάρκεια τους, στις απαιτήσεις και τους στόχους της ΠΑΕ και με αυτόν τον τρόπο να δικαιολογήσουν την απόλυσή τους. Ποιο είναι αυτό το άλλοθι; Ένα παιδί 21 χρονών, νυν επαγγελματίας ποδοσφαιριστής της ομάδας μας», ανέφερε ο **Ηλίας Θεοδωρίδης** και πρόσθεσε: «Πώς είναι δυνατόν ο άνθρωπος που επενδύει και κοπιάζει έμπρακτα για τον μεγάλο στόχο του Αγροτικού Αστέρα, να απολύει έτσι ξαφνικά υψηλόβαθμα στελέχη της εταιρείας; Η απάντηση είναι προφανής. Στον Αγροτικό Αστέρα που μεγαλώνει καθημερινά τα λάθη συγχωρούνται. Αντιθέτως η ανικανότητα, τα άλλοθι, τα προσωπικά συμφέροντα και οτιδήποτε εναντιώνεται στον μεγάλο στόχο της ανόδου, αυτοδικαίως τιμωρούνται».

Επιτέλους ένας «συμπαίκτης» για τον Αλαφούζο



Ο **Παναθηναϊκός** πορεύεται πλέον με **Audi**, καθώς η **ΠΑΕ** προχώρησε σε σύναψη συμφωνίας με τη γνωστή γερμανική αυτοβιομηχανία (τη θυγατρική της στην Ελλάδα, **Audi Hellas**), γεγονός που σίγουρα αποτελεί ανάσα για την ομάδα. Πρόκειται για ένα τεράστιο ντίλ, το οποίο ενισχύει την εμπορική προοπτική και την εταιρική δυναμική του «πράσινου» συλλόγου (όπως αναφέρει και η ανακοίνωση) και το κυριότερο τσάκνει το ταμείο του σε μία εποχή που η ομάδα έχει άμεση ανάγκη!

Προφανώς, μία συνεργασία τέτοιου επιπέδου δεν σημαίνει πως ο **Γ. Αλαφούζος** διαθέτει, ξαφνικά, κι άλλους παίκτες στο πλευρό του, αλλά είναι ένα δείγμα ότι η ΠΑΕ σε κάθε περίπτωση αναζητεί πόρους.

Μέλος της ομάδας πάλι ο Αραβίδης

Ο **Χρήστος Αραβίδης** εξόργισε φίλους και διοικούντες της **ΑΕΚ** στο ματς με τον **ΠΑΣ Γιάννινα** και την αναίτια αποβολή του, αλλά φαίνεται πως δεν βρίσκεται πια σε δυσμένεια. Από... διακοπή συμβολαίου μέχρι και πωλητήριο ήταν τα

σενάρια λίγες ημέρες μετά την κουτουλιά και την κόκκινη κάρτα, στη συνέχεια προπονηίτο μόνος του, μέχρι που σταδιακά επανήλθε στο ομαδικό ωράριο προπονήσεων και ξαφνικά και στις αποστολές! Λεπτά συμμετοχής δεν έχει πάρει ακόμη, αλλά πλέον θεωρείται κανονικό μέλος της ομάδας και... περασμένα ξεχασμένα. Βέβαια, ακόμη δεν προβλέπεται κλήση για ανανέωση του συμβολαίου του.



Τον... έφαγαν τον Σιδηρόπουλο

Απίστευτη περιπέτεια υγείας για τον **Τάσο Σιδηρόπουλο**. Η μοίρα τα έφερε έτσι ώστε να πάρει μία αυστηρή απόφαση κατά του **Πλατανιά** στο ματς με την **ΑΕΚ** και λίγες ημέρες αργότερα να βρεθεί στον Λονδίνο και να του τύχει ίδια φάση στον αγώνα **Άρσεναλ - Μπάγερν**. Τη μία εβδομάδα η απόφασή του συζητιόταν σε όλη την Ελλάδα, και την άλλη σε όλη την Ευρώπη. Λογικό ήταν να τον... ματιάσουν και τελικά να επιστρέψει άρρωστος από την **Αγγλία**! Με το που έφτασε στην ιδιαίτερη πατρίδα του, τη **Ρόδο**, διακομίστηκε στο νοσοκομείο με λοίμωξη του αναπνευστικού που από τύχη δεν εξελίχθηκε σε πνευμονία, σύμφωνα με τους γιατρούς!



TV



Το πρόγραμμα της Super League

Σάββατο, 11 Μαρτίου

15:00 ΠΑΣ Γιάννινα - Παναθηναϊκός	NOVASPORTS 3HD
17:15 Πανιώνιος - ΑΕΛ	NOVASPORTS 1HD
19:30 Ηρακλής - ΠΑΟ	NOVASPORTS 2HD

Κυριακή, 12 Μαρτίου

15:00 Κέρκυρα - Ξάνθη	NOVASPORTS 2HD
17:15 ΟΣΦΠ - Ατρόμητος	NOVASPORTS 2HD
17:15 Πλατανιάς - Βέροια	NOVASPORTS 4HD
19:30 ΑΕΚ - ΠΑΟΚ	NOVASPORTS 1HD

Δευτέρα, 13 Μαρτίου

19:30 Λεβαδεικός - Αστέρας Τρίπολης	NOVASPORTS 1HD
-------------------------------------	----------------

ΤΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΜΕΝΟΥ

Σάββατο, 12 Μαρτίου

14:00 (Primera Division) Βαλένθια - Σπόρτινγκ Χιχόν	COSMOTÉ SPORT 2HD
14:15 (FA Cup) Μίντλεσμπορ - Μάντσεστερ Σίτι	NOVASPORTS 1HD
15:00 (Stoiximan.gr Football League) Παναγιώλειος - Απόλλων	EPT3
16:30 (Bundesliga) Χέρτα - Ντόρτμουντ	COSMOTÉ SPORT 3HD
16:30 (Bundesliga) Λειψία - Βόλφσμπουργκ	COSMOTÉ SPORT 4HD
16:30 (Bundesliga) Μπάγερν Μονάχου - Άιντραχτ Φρ.	COSMOTÉ SPORT 2HD
17:15 (Primera Division) Σεβίλλη - Λεγκανές	COSMOTÉ SPORT 1HD
17:45 (Ligue 1) Μονακό - Μπορντό	NOVASPORTS 3HD
19:30 (Primera Division) Μάλαγα - Αλαβές	COSMOTÉ SPORT 2HD
19:30 (Bundesliga) Ίνγκολσταϊν - Κολωνία	COSMOTÉ SPORT 3HD
21:45 (Serie A) Τζένοα - Σαμπιντόρια	COSMOTÉ SPORT 1HD
21:45 (Primera Division) Γρανάδα - Ατλέτικο Μαδρίτης	COSMOTÉ SPORT 2HD

Κυριακή, 13 Μαρτίου

13:30 (Primera Division) Σοσιεδάδ - Αθλέτικ Μπιλμπάο	COSMOTÉ SPORT 2HD
15:00 (Stoiximan.gr Football League) Άρης - Κισσαμικός	EPT3
16:00 (Serie A) Ίντερ - Αταλάντα	COSMOTÉ SPORT 7HD
16:00 (Serie A) Νάπολι - Κροτόνε	COSMOTÉ SPORT 4HD
16:00 (Serie A) Φιορεντίνα - Κάλιαρι	COSMOTÉ SPORT 5HD
16:00 (FA Cup) Τότεναμ - Μίλγουολ	NOVASPORTS 5HD
16:30 (Bundesliga) Σάλκε - Άουγκσμπουργκ	COSMOTÉ SPORT 3HD
17:15 (Primera Division) Λα Κορούνια - Μπαρτσελόνα	COSMOTÉ SPORT 2HD
18:00 (Premier League) Λίβερπουλ - Μπέρνλι	COSMOTÉ SPORT 1HD
18:30 (Bundesliga) Αμβούργο - Γκλάντμπαχ	COSMOTÉ SPORT 3HD
19:30 (Primera Division) Θέλτα - Βιγιαρεάλ	COSMOTÉ SPORT 2HD
21:30 (NBA) Μπόστον Σέλτικς - Σικάγο Μπουλς	COSMOTÉ SPORT 4HD
22:00 (Ligue 1) Λοριάν - Παρί Σεν Ζερμέν	NOVASPORTS 2HD



ΓΙΓΑΝΤΩΝΕΤΑΙ Η ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΚΕΡΚΙΔΑ
ΠΟΥ ΚΕΡΔΙΣΕ ΗΔΗ 1.400 ΠΑΙΔΙΑ

Οι μικροί φίλαθλοι πάνε... ΟΠΑΠ!



Συνεχίζεται η δωρεάν προσφορά 50 διπλών εισιτηρίων για επιλεγμένους αγώνες ποδοσφαίρου και μπάσκετ

Η πιο δυναμική και ενθουσιώδης κερκίδα στις αναμετρήσεις ποδοσφαίρου και μπάσκετ είναι η παιδική Κερκίδα ΟΠΑΠ. Δεν είναι τυχαίο, άλλωστε, ότι ξεπερνούν ήδη τις 6.000 οι αιτήσεις για συμμετοχή μέσω του kerkidaopap.gr όπου σημειώνεται και ρεκόρ επισκεψιμότητας.

Ο ΟΠΑΠ προσφέρει σε κάθε αγώνα, μέσω κλήρωσης, 50 δωρεάν διπλά εισιτήρια στα παιδιά και τους συνοδούς τους για επιλεγμένους αγώνες της αγωνιστικής περιόδου. Τα πρώτα 1.400 «μαγικά χαρτάκια» που κληρώθηκαν, έχουν στείλει ήδη στο γήπεδο 2.800 τυχερούς, σε διάστημα ενός μήνα.

Η κερκίδα ΟΠΑΠ σε όλα τα ντέρμπι

Μικροί και μεγάλοι έχουν παρακολουθήσει ήδη 28 αναμετρήσεις από την Κερκίδα ΟΠΑΠ. Το πρόγραμμα αγώνων του Μαρτίου



είναι ακόμη πιο δυνατό, με όλα τα μεγάλα ντέρμπι της Super League και σημαντικά παιχνίδια μπάσκετ για την Α1 και τη Euroleague. Στο ποδόσφαιρο ξεχωρίζουν τα ντέρμπι των «Δικεφάλων» και των «Αιω-



νίων». ΑΕΚ και ΠΑΟΚ αναμετρώνται την Κυριακή 12 Μαρτίου, και Παναθηναϊκός-Ολυμπιακός την Κυριακή 19 Μαρτίου. Η παιδική Κερκίδα ΟΠΑΠ θα βρίσκεται και στις δύο αναμετρήσεις, όπως και στον αγώνα του ΠΑΣ

Γιάννινα με τον Παναθηναϊκό, το ερχόμενο Σάββατο 11 Μαρτίου.

Η Κερκίδα ΟΠΑΠ πάει... Ευρώπη

Πλούσιο είναι το πρόγραμμα και των αγώνων μπάσκετ που θα παρακολουθήσουν οι μικροί φίλαθλοι της παιδικής Κερκίδας ΟΠΑΠ μέσα στον Μάρτιο. Στο ελληνικό πρωτάθλημα ξεχωρίζουν τα ντέρμπι της ΑΕΚ με τον Ολυμπιακό, τη Δευτέρα 13/3, και με τον Παναθηναϊκό Superfoods, στις 26 Μαρτίου. Ακολουθούν οι ευρωπαϊκές αναμετρήσεις Ολυμπιακού και Παναθηναϊκού. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει:

- » Παναθηναϊκός Superfoods - Ρεάλ Μαδρίτης (16 Μαρτίου)
- » Ολυμπιακός - Γαλατασαράι (17 Μαρτίου)
- » Παναθηναϊκός Superfoods - Εμπόριο Αρμάνι Μιλάνο (21 Μαρτίου)
- » Παναθηναϊκός Superfoods - ΤΣΣΚΑ Μόσχας (31 Μαρτίου)

Πώς θα δηλώσετε συμμετοχή στην παιδική Κερκίδα ΟΠΑΠ

Όσοι επιθυμούν να παρακολουθήσουν τις αναμετρήσεις θα πρέπει να δηλώσουν έγκαιρα το ενδιαφέρον τους στο www.kerkidaopap.gr για ένα από τα 50 δωρεάν διπλά εισιτήρια σε παιδιά έως 12 ετών και τους συνοδούς τους που διατίθενται σε κάθε αγώνα.

Πολλές δραστηριότητες και δώρα για τα παιδιά

Τα παιδιά στην Κερκίδα ΟΠΑΠ απολαμβάνουν τους αγαπημένους τους αθλητές εν δράσει, κερδίζουν δώρα, κάνουν face painting και φωτογραφίζονται με τον περίφημο «Κερκίδα», τη μασκότε του προγράμματος. Επίσης, συμμετέχουν σε κλήρωση για την ανάδειξη ενός τυχερού ανά αγώνα, που έχει την ευκαιρία να συνοδεύσει τους παίκτες της ομάδας κατά την είσοδό τους στον αγωνιστικό χώρο.

Οι ομάδες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα Κερκίδα ΟΠΑΠ είναι:

- » Ποδόσφαιρο: ΕΘΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ, ΑΕΚ, ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ, ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΚΟΣ, ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ.
- » Μπάσκετ: ΑΕΚ, ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ, ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ, ΠΑΟΚ.



▶▶ Απόφαση του Αρείου Πάγου βάζει «φρένο» στις μειώσεις αποδοχών των υπαλλήλων στις δημοτικές επιχειρήσεις ύδρευσης και αποχέτευσης

Αντισυνταγματικές οι αναδρομικές περικοπές των μισθών

Απόφαση-φωτιά του Αρείου Πάγου κρίνει αντισυνταγματικές τις αναδρομικές περικοπές μισθών στις δημοτικές επιχειρήσεις ύδρευσης και αποχέτευσης.

Ρεπορτάζ:
Πωλίνα Βασιλοπούλου

Σύμφωνα με την υπ' αριθμόν 113/2017 απόφαση του Ανώτατου Δικαστηρίου της χώρας «οι δημοτικές επιχειρήσεις ύδρευσης και αποχέτευσης, που αποτελούν ΝΠΙΔ, διεπόμενα από τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας, έχουν διοικητική και οικονομική αυτοτέλεια, διαθέτοντας ίδια διοίκηση, ανεξάρτητη ταμειακή υπηρεσία και ιδιαίτερο προϋπολογισμό εσόδων και εξόδων, με βάση τον οποίο γίνεται η οικονομική διαχείρισή τους, ίδια περιουσία και δικούς τους πόρους, ανεξάρτητη και αυτοτελή εσωτερική οργάνωση και λειτουργία με βάση κανονισμούς που συντάσσονται από τα όργανα διοίκησης αυτών, δεν υπάγονται στην κατηγορία των ΟΤΑ, ούτε στον ευρύτερο δημόσιο τομέα, από τον οποίο αντιθέτως ρητά εξαιρούνται».

Ο Άρειος Πάγος τονίζει στην απόφασή του πως με το άρθρο 1 § 1 του ν. 1069/1980 «Περί κινήτρων διά την ίδρυση Επιχειρήσεων Υδρεύσεως και Αποχετεύσεως» (Α' 191) προβλέφθηκε για την άσκηση των πάσης φύσεως δραστηριοτήτων του κυκλώματος ύδρευσης και αποχέτευσης οικιστικών κέντρων της χώρας (με εξαίρεση τις πόλεις των Αθηνών, Θεσσαλονίκης και Βόλου και των μεζόνων περιοχών τους), η δυνατότητα της σύστασης σε κάθε δήμο ή κοινότητα ενιαίων επιχειρήσεων ύδρευσης και αποχέτευσης, οι οποίες αποτελούν ίδια νομικά



πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου (ΝΠΙΔ) κοινωνικού χαρακτήρα, διεπόμενα από τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας, εφόσον δεν ορίζεται διαφορετικά από τον νόμο, λειτουργούν με τη μορφή δημοτικής ή κοινοτικής επιχείρησης και διέπονται ως προς τη διοίκηση, οργάνωση, εκτέλεση, λειτουργία, συντήρηση των έργων της αρμοδιότητάς τους καθώς και τις πηγές της χρηματοδότησής τους από τις διατάξεις του νόμου αυτού, εφαρμοζομένων κατά τα λοιπά των διατάξεων του Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα.

Φρένο...

Όπως τονίζεται στην απόφαση που βάζει «φρένο» στις υπέρμετρες μειώσεις αποδοχών της συγκεκριμένης κατηγορίας υπαλλήλων, «η αναστολή της υπερβάλλουσας μείωσης καταλαμβάνει τόσο τους υπαλλήλους του στενού δημόσιου τομέα, στους οποίους η συγκεκριμένη διάταξη της περίπτωσης 12 της υποπαραγράφου

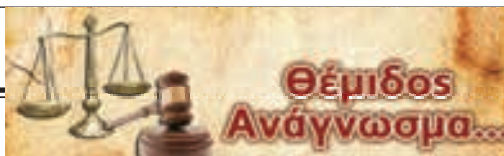
Γ 1 της παραγράφου Γ του άρθρου πρώτου του ν. 4093/2012 εφαρμόζονταν ευθέως, όσο και τους εργαζομένους των Δημοτικών Επιχειρήσεων Ύδρευσης και Αποχέτευσης, στους οποίους εφαρμόζονταν έως τις 31-12-2012 αναλόγως (άρθρο 31 παρ. 7 του ν. 4024/2011), ενώ από την 1-1-2013 η ίδια διάταξη εφαρμόζεται ευθέως, με αποτέλεσμα οι τελευταίοι να έχουν υποστεί ήδη τις αντίστοιχες μειώσεις κατά 25% επί των καταβαλλόμενων αποδοχών τους (βλ. Ολομέλεια του Ελεγκτικού Συνεδρίου - Πρακτικό αυτής της 17ης Γενικής Συνεδρίασης της 24/9/2014). Αντίθετη ερμηνεία, ότι, δηλαδή, λόγω της επέκτασης του ενιαίου μισθολογίου στον ευρύτερο δημόσιο τομέα με τον ν. 4093/2012 οι εργαζόμενοι έπρεπε να υποστούν νέα μείωση αποδοχών μέχρι του ποσοστού 25%, σε σχέση με τις αποδοχές που ελάμβαναν στις 31-12-2012, παρ' ότι είχαν ήδη υποστεί μείωση αποδοχών μέχρι 25% κατ' εφαρμογή του ν. 4024/2011, δεν βρίσκει έρεισμα στον νόμο».

Απόλυτη απαγόρευση της αναδρομικότητας στο Σύνταγμα

Το Ανώτατο Δικαστήριο επισημαίνει για την εφαρμογή αναδρομικών μειώσεων πως στον νόμο δεν μπορεί να δοθεί αναδρομική δύναμη ρητά ή σιωπηρά (έμμεσα), όταν, δηλαδή, από την έννοια και τον σκοπό του συνάγεται νομοθετική βούληση περί αναδρομικής ισχύος του, ώστε να ρυθμιστούν και περασμένα γεγονότα ή σχέσεις του παρελθόντος.

Εξαιρέσεις από το επιτρεπτό της αναδρομικής ισχύος του νόμου προβλέπονται στα άρθρα 7 παρ. 1 και 78 παρ. 2 του Συντάγματος. Από την απόλυτη απαγόρευση στο Σύνταγμα της αναδρομικότητας αυτών των κατηγοριών νόμων συνάγεται ότι στις άλλες περιπτώσεις η αναδρομική ισχύς είναι μεν επιτρεπτή, δεν μπορεί, όμως, να υπερβεί τα όρια που θέτουν τα άρθρα 4 και 17 του Συντάγματος, καθώς και οι υπερνομοθετικής ισχύος διατάξεις των άρθρων 6 παρ. 1 της ΕΣΔΑ και 1 του Πρώτου Πρόσθετου Πρωτοκόλλου της ΕΣΔΑ, που κυρώθηκαν με το ν.δ. 53/1974.

Ο νομοθέτης δεν μπορεί, σε κάθε περίπτωση, ενόψει των παραπάνω συνταγματικών διατάξεων, με την ευκαιρία τέτοιων αναδρομικών ουσιαστικών ρυθμίσεων, να θεσπίζει απόσβεση των απαιτήσεων που απορρέουν από τις ρυθμίσεις αυτές, εφόσον γι' αυτές έχουν εκδοθεί τελεσίδικες αποφάσεις δικαστηρίων ή υπάρχουν εκκρεμείς δίκες ενώπιον του αναιρετικού δικαστηρίου, ούτε μπορεί να καταργεί τις δίκες αυτές, διότι άλλως θα αφαιρείτο η διαφορά από το δικαστήριο, ενώπιον του οποίου είναι εκκρεμής, κατά παράβαση του άρθρου 26 του Συντάγματος, θα παραβιαζόταν η αρχή της τελεσιδικίας των δικαστικών αποφάσεων, καθώς και η αρχή της ισότητας των όπλων που διαθέτουν οι διάδικοι και θα ευνοείτο ο ένας απ' αυτούς, συνθήκες ο φερέας της δημόσιας εξουσίας (Ολ ΣΤΕ 3368/2015, ΑΠ 1127/06).



►► Πρώην δημοτικός υπάλληλος με ποσοστό αναπηρίας 55% δικαιώθηκε από το Ανώτατο Δικαστήριο, το οποίο έκρινε ότι ο ενάγων είχε σχέση εξαρτημένης εργασίας με δημοτική επιχείρηση και ανέπεμψε την υπόθεσή του στο Εφετείο για νέα κρίση

Πρώην δημοτικός υπάλληλος, με ποσοστό αναπηρίας 55%, δικαιώθηκε από τον Άρειο Πάγο, ο οποίος έκρινε ότι συνδεόταν με σχέση εξαρτημένης εργασίας με τη δημοτική επιχείρηση και ανέπεμψε την υπόθεση του στο Εφετείο για νέα κρίση, καθώς διεκδικεί την επαναπρόσληψή του!

Ρεπορτάζ: Πωλίνα Βασιλοπούλου

Στην προκειμένη περίπτωση ο πρώην δημοτικός υπάλληλος είχε προσληφθεί μέσω προγράμματος του ΟΑΕΔ για την επιδότηση νέων θέσεων εργασίας και την ένταξη στην αγορά εργασίας ανέργων ατόμων ειδικών κατηγοριών, μεταξύ των οποίων και άτομα με αναπηρίες, σε δημοτική επιχείρηση επαρχιακής πόλης από το 2004 μέχρι το 2008.

Από τις συμβάσεις εργασίας όπως έκρινε ο Άρειος Πάγος προέκυπτε πως στον τομέα της καθαριότητας, παρέχοντας τις αναλυτικά αναφερόμενες υπηρεσίες, απασχολούμενος επί 8 ώρες την ημέρα και επί 40 ώρες την εβδομάδα και καλύπτοντας πάγιες και διαρκείς ανάγκες του εναγομένου.

Επιπλέον η σχέση εργασίας που τον συνέδεε με το εναγόμενο είχε σταθερό και αδιάλειπτο χαρακτήρα και ήταν στην πραγματικότητα σύμβαση εξαρτημένης εργασίας αορίστου χρόνου, ο δε χαρακτηρισμός της από το εναγόμενο ως ορισμένου χρόνου έγινε για να καταστρατηγηθούν τα νόμιμα δικαιώματά του.

Παράλληλα, το Ανώτατο Δικαστήριο της χώρας δέχθηκε πως επικουρικά μετά τη λήξη του ως άνω προγράμματος του ΟΑΕΔ οι διάδικοι υπέγραψαν την από 1/12/2008 σύμβαση εξαρτημένης εργασίας αορίστου χρόνου, με την οποία το εναγόμενο εξέφρασε τη βούλησή του να συνεχίσει να τον απασχολεί με την ειδικότητα του εργάτη γενικών καθηκόντων επί 5 ημέρες την εβδομάδα με ωράριο από 8:00 μέχρι 16:00, ήτοι επί 40 ώρες την εβδομάδα και με μηνιαίο μισθό €863,36. Ωστόσο, παρά την κατάρτιση της τελευταίας αυτής συμβάσεως, η δημοτική επιχείρηση αμέσως μετά έπαυσε να αποδέχεται τις προσφερόμενες υπηρεσίες του και να καταβάλλει τις αποδοχές του και συνεπώς κατήγγειλε ακύρως τη μεταξύ τους σύμβαση εργασίας αορίστου χρόνου και κατέστη υπερήμερο ως προς την αποδοχή των υπηρεσιών του.



Διεκδικεί επαναπρόσληψη με «συνήγορο» τον Άρειο Πάγο

Νόμιμη η αγωγή

Ο Άρειος Πάγος κατέληξε πως η αγωγή του πρώην δημοτικού υπαλλήλου είναι «νόμιμη κατά την επικουρική βάση της, αφού ο ενάγων για τη θεμελίωσή της εξέθεσε ότι προσλήφθηκε από το εναγόμενο, βάσει επιδοτούμενου προγράμματος του Ο.Α.Ε.Δ. για άτομα με αναπηρίες, με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου επί τρία έτη με έναρξη την 1-12-2004 και με παράταση, πάλι με σύμβαση ορισμένου χρόνου, ενός ακόμη έτους χωρίς επιδότηση, ήτοι μέχρι τις 30-11-2008, ότι στην πραγματικότητα συνδέεται με το εναγόμενο με σύμβαση εξαρτημένης εργασίας αορίστου και όχι ορισμένου χρόνου διότι πληρούνται οι προϋποθέσεις του άρθρου 11 του ν. 3227/2004, αφού αυτός προσλήφθηκε μετά τη θέση σε ισχύ του εν λόγω νόμου και μετά την ολοκλήρωση του προγράμματος του ΟΑΕΔ, καλύπτοντας πάγιες και διαρκείς ανάγκες του εναγομένου, το

δε εναγόμενο εξέφρασε τη ρητή βούλησή του να συνεχίσει να τον απασχολεί αφού μόλις έληξε ο χρόνος διάρκειας του προ-



γράμματος την 1-12-2008 κατάρτισε με αυτόν νομίμως σύμβαση εργασίας αορίστου χρόνου».

Αξίζει να σημειωθεί πως, όπως υπογραμμίζεται στην απόφαση του Ανώτατου Δικαστηρίου, «η διάταξη του άρθρου 11 του ν. 3227/2004 (περί δυνατότητας απασχόλησης των ατόμων με αναπηρία και μετά τη λήξη των προγραμμάτων) εξασφαλίζει περαιτέρω την προαναφερθείσα προστασία και διαμορφώνει μια κατεύθυνση του νομοθέτη για οιοιδήποτε μετατροπή των συμβάσεων ορισμένου χρόνου σε αορίστου, εφόσον ο εργοδότης εκφράσει ρητή βούληση για τη συνέχιση των συμβάσεων αυτών, δηλαδή διευρύνεται το εφαρμοστικό πεδίο του ν. 2643/1998 και επεκτείνεται η προστασία του νόμου αυτού και στη συνέχιση της απασχόλησης των ατόμων με αναπηρία μετά την κατά τα άνω πρόσληψή τους για ορισμένο χρονικό διάστημα. Επομένως, για τις συμβάσεις αυτές δεν έχει εφαρμογή η απαγόρευση συνεχισέως τους βάσει των άρθρων 103 παρ. 7 και 8 του Συντάγματος και 21 του ν. 2190/1994 αφού το νομοθετικό καθεστώς που εδράζεται στην αρχή της ανάγκης ειδικής προστασίας των ατόμων με αναπηρία, δηλαδή το άρθρο 21 του Συντάγματος και ο ν. 2643/1998, είναι ειδικό έναντι των άνω διατάξεων κατά τα προαναφερθέντα».



ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
11/12 ΜΑΡΤΙΟΥ 2017

ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΕΣ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΕΥΚΛΕΙΔΗ ΤΣΑΚΑΛΩΤΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ, ΝΙΚΟ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟ

«Ιχνη» οικονομικού εκτουρκισμού στη Θράκη;

Μία ερώτηση που άπτεται οικονομικών κοινωνικών θεμάτων, αλλά παρουσιάζει τεράστιο εθνικό ενδιαφέρον, κατέθεσε πριν από μερικά 24ωρα ο ανεξάρτητος βουλευτής, Νίκος Νικολόπουλος, με αποδέκτη τον υπουργό Οικονομικών Ευκλείδη Τσακαλώτο.

Επιμέλεια:
Νίκος Τσαγκατάκης

Σύμφωνα με τον Αχαιό πολιτικό και πρόεδρο του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος, στην ευαίσθητη περιοχή της Θράκης εξελίσσεται ένας ιδιότυπος «εκτουρκισμός» μέσω ιδιοκτησιών γης και ακινήτων που αλλάζουν χέρια εν μία νυκτί! Πώς συμβαίνει αυτό; Όπως εξηγεί ο Ν. Νικολόπουλος, οι Έλληνες ακριότες της περιοχής αδυνατούν λόγω οικονομικής κρίσης να αντεπεξέλθουν στις τραπεζικές υποχρεώσεις τους, με αποτέλεσμα πολλοί εξ αυτών να χάνουν την ακίνητη περιουσία τους σε πλειστηριασμούς. Ακριβώς αυτήν τη δυσμενή για τους Έλληνες συγκυρία εκμεταλλεύονται πρόθυμοι μουσουλμάνοι αγοραστές, οι οποίοι, έχοντας την ευχέρεια δανειοδοτικής γραμμής από τη γνωστή τουρκική τράπεζα Ziraat Bank (σ.σ. η αντίστοιχη Αγροτική Τράπεζα της Τουρκίας), αγοράζουν τα εκπλειστηριαζόμενα ακίνητα εγγράφοντας υποθήκες υπέρ του τουρκικού Δημοσίου.

Στραβά μάτια...

«Για να μην προκαλείται, δήθεν, ένταση, τα προβλήματα της Θράκης κρύβονται κάτω από το χαλί και γενικότερα η ελληνική πλευρά κάνει τα στραβά μάτια και σιωπά. Εγώ, όμως, δεν εννοώ να μένω αδρανής μπροστά στην ύπουλη τακτική της Ziraat, που βρίσκεται σε... αργαστή συνεργασία με το τουρκικό προξενείο στην Κομοτηνή!» είπε χαρακτηριστικά ο ανεξάρτητος βουλευτής από τον ραδιοφωνικό «αέρα» σταθμού της Αλεξανδρούπολης και συνέχισε:

«Οι κατασχέσεις ακινήτων σε Ξάνθη και Κομοτηνή από την τουρκική τράπεζα Ziraat είναι η μία όψη του νομίσματος της οικονομικής εισβολής που επιχειρεί η Άγκυρα στη Θράκη λόγω της κρίσης. Σύμφωνα με όσα καταγγέλλονται, το μαύρο χρήμα του τουρκικού προξενείου της Κομοτηνής ρέει άφθονο με στόχο όχι μόνο

τον εκτουρκισμό της μειονότητας, αλλά και την αγορά γης στην ευαίσθητη περιοχή.

«Αξίζει να σημειωθεί πως τα υποκαταστήματα της Ziraat σε Ξάνθη και Κομοτηνή δίνουν σχετικά εύκολα δάνεια σε όσους μουσουλμάνους θέλουν να αγοράσουν ακίνητα από χριστιανούς, υποθηκεύοντας ασφαλώς τους τίτλους ιδιοκτησίας υπέρ του τουρκικού δημοσίου.

«Οι μόνοι που αγοράζουν πλέον γη είναι οι Έλληνες μουσουλμάνοι, οι αυτοαποκαλούμενοι "Τούρκοι". Ακίνητα-φιλέτα στις πόλεις και μεγάλες καλλιεργήσιμες εκτάσεις στα πεδινά "σφάζονται" από χριστιανούς και αγοράζονται από μουσουλμάνους, πολλοί από τους οποίους δεν κρύβουν τις σχέσεις τους με το προξενείο».



Ο κ. Νικολόπουλος επικαλέστηκε καταγγελίες που έφτασαν στον ίδιο, σύμφωνα με τις οποίες ακίνητα χριστιανών αγοράζονται σε υπέρογκες τιμές «που σίγουρα δεν δικαιολογούνται από τα εισοδήματα που δηλώνουν στην εφορία οι υποψήφιοι Έλληνες μουσουλμάνοι που συνδέονται στενά με το τουρκικό Προξενείο».

«Αγοράζονται ακίνητα τα οποία ήδη ελληνικές τράπεζες τα πλειστηριάζουν! Πρόκειται για προμελετημένο έγκλημα, που η Ελλάδα πρέπει να διαχειρισθεί με αποφασιστικότητα, αν δεν θέλουμε να βρεθούμε μπροστά σε οδυνηρές εκπλήξεις!» κατέληξε ο πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος.

Τα 6 ερωτήματα



Με αφορμή τα όσα διατείνεται ότι συμβαίνουν στη Θράκη, ο ανεξάρτητος βουλευτής, Ν. Νικολόπουλος, ρωτά τον υπουργό Οικονομικών, Ευ. Τσακαλώτο, τα ακόλουθα:

- 1 Αν ο υπουργός αντιλαμβάνεται «τι επικίνδυνο και αντεθνικό παιχνίδι γίνεται με όχημα την ZIRAAT BANK».
- 2 Τι θα κάνει ο ΥΠ.ΟΙΚ. για να αποτραπεί «η ολοκληρωτική εκτέλεση του εθνικού εγκλήματος πριν αλλάξει χέρια η γη της Θράκης».
- 3 Αν θα μεριμνήσει ο υπουργός και η ΤτΕ ώστε να ελεγχθεί η διάρθρωση του χαρτοφυλακίου χορηγήσεων της εν λόγω τράπεζας και εάν εφαρμόζει το θεσμικό πλαίσιο λειτουργίας εμπορικών τραπεζών.

Ο κ. Νικολόπουλος ζητά, επίσης, να μάθει:

- 4 «Γιατί μέχρι σήμερα δεν ελέγχουν οι αρμόδιες ΔΟΥ το πόθεν έσχες, τα δηλωθέντα εισοδήματα κ.ά. των "μπροστινών" που κάνουν τους αγοραστές ή και των δανειοληπτών της τουρκικής τράπεζας που άνευ προϋποθέσεων "υπόπτως" τους χορηγούνται παράνομα δάνεια;»
- 5 «Θα πάρετε πολιτική απόφαση με τροπολογία σας στον επικείμενο νόμο που βρίσκεται σε ανοιχτή διαβούλευση έναντι κατασχέσεων και πλειστηριασμών που ήδη γίνονται από την εν λόγω τράπεζα και όχι μόνο;»
- 6 «Αντιλαμβάνεστε τον κίνδυνο που πιθανόν θα προκύψει από την πώληση κόκκινων δανείων στην περιοχή της Θράκης και γενικότερα σε παραμεθόριες περιοχές και πώς προτίθεστε να διαφυλάξετε τα εθνικά συμφέροντα στην περίπτωση που αυτά καταλήξουν σε ξένα επενδυτικά funds που από πίσω κρύβονται τουρκικά συμφέροντα;»





Συμφωνία- «πύραυλος» της IDE για τον Πύραυλο ESSM

Τη σχεδίαση και ανάπτυξη ηλεκτρονικών μονάδων της βελτιωμένης έκδοσης Block 2 του πυραύλου επιφανείας-αέρος ESSM (Evolved Sea-Sparrow Missile) ανέλαβε προ ημερών η INTRACOM Defense Electronics (IDE), μετά από διεθνή διαγωνισμό στον οποίο συμμετείχαν εταιρείες από τις 10 χώρες που συμμετέχουν στην κοινοπραξία του προγράμματος. Το ύψος της συμφωνίας ανέρχεται σε 5,6 εκατ. δολάρια, ενώ παράλληλα δημιουργεί βάσιμες προοπτικές για συμμετοχή της IDE στις φάσεις παραγωγής και υποστήριξης του ESSM. Τα υψηλά ποιοτικά πρότυπα και οι δυνατότητες της IDE, την έχουν καταστήσει αξιόπιστο συνεργάτη στην επιτυχημένη διεθνή πορεία του προγράμματος ESSM.

Θυμίζεται ότι η IDE είναι θυγατρική της Intracom Holdings, ενός από τους μεγαλύτερους πολυεθνικούς ομίλους τεχνολογίας στη Ν.Α. Ευρώπη. Η IDE έχει αποκτήσει μοναδική τεχνογνωσία στη σχεδίαση, ανάπτυξη και παραγωγή προϊόντων που ενσωματώνουν τεχνολογίες αιχμής σε τακτικές επικοινωνίες αμυντικών συστημάτων, συσκευές κρυπτογράφησης, συστήματα διοίκησης ελέγχου και επικοινωνιών (C3I), στην επιτήρηση, αναγνώριση και ασφάλεια, σε υβριδικά συστήματα ηλεκτρικής ισχύος και συστήματα αποθήκευσης ηλεκτρικής ενέργειας, πυραυλικές ζεύξεις μεταφοράς δεδομένων (data links), ηλεκτρονικά πυραυλικών συστημάτων, λογισμικό αμυντικών εφαρμογών και συστήματα ελέγχου και δοκιμών.

Ν.ΤΣ.



POINT OF view

ΔΕΗ:

Όχι Γιάννης, Γιαννάκης με την εισπρακτική

Με τους περισσότερους εξ ημών να μην έχουν και την καλύτερη άποψη για τις εισπρακτικές εταιρείες και τη Δικαιοσύνη παρά την πολυετή έρευνά της να βρίσκει μόλις ένα πλημμεληματικό «μεμπτόν» στη λειτουργία τους όλα τα προηγούμενα χρόνια, και μόνο το άκουσμα της είδησης ότι στη ΔΕΗ σκέφτονται να αναθέσουν σε εισπρακτική το «μάζεμα» των ληξιπρόθεσμων οφειλών προς την επιχείρηση ήταν αρκετή για να σηκωθεί μεγάλη σκόνη. Όλα ξεκίνησαν από μία (ατυχής;) αποστολή του προέδρου και διευθύνοντος συμβούλου της ΔΕΗ, **Μανώλη Παναγιωτάκη**, ο οποίος μιλώντας προ ημερών στην Επιτροπή Παραγωγής και Εμπορίου της Βουλής (σ.σ. παρουσίασε στοιχεία για τις οφειλές της δημόσιας επιχείρησης στους βουλευτές) είπε ότι η ΔΕΗ σχεδιάζει να προσλάβει εταιρεία



της κάθε εισπρακτικής από τον... Γιαννάκη μιας τράπεζας ή ενός fund στο οποίο η ΔΕΗ σκοπεύει να παραχωρήσει ληξιπρόθεσμες οφειλές με τη μέθοδο της τιτλοποίησης ή της ασφάλισης (securitization) των οφειλών, ίσως βρεθεί να μας το εξηγήσει πειστικά κάποιος. Εδώ θα είμαστε να τον φιλοξενήσουμε...

Ν.ΤΣ.

με ειδίκευση στη συλλογή οφειλομένων.

Το κακό –τουλάχιστον επικοινωνικά– είχε ήδη γίνει, έστω κι αν στη συνέχεια πηγές της οδού Χαλκοκονδύλη προέβησαν σε διορθωτικές αναφορές (σ.σ. στο Αθηναϊκό Πρακτορείο Ειδήσεων), ισχυριζόμενες ότι «δεν πρόκειται να ανατεθεί σε εισπρακτικές εταιρείες η είσπραξη των ληξιπρόθεσμων οφειλών προς την επιχείρηση, αλλά θα προσληφθεί σύμβουλος για την υποβοήθηση της διαδικασίας είσπραξης». Τώρα, το πόσο διαφέρει ο... Γιάννης

Αυξημένη κατά 4,6% η

Σε μία χώρα που το ασφαλιστικό σύστημα πηγαίνει από το κακό στο χειρότερο και το Εθνικό Σύστημα Υγείας νοσεί περισσότερο από αυτούς που καλείται να περιθάλψει, δεν προκαλεί εντύπωση η τάση των ελληνικών νοικοκυριών να στραφούν –έχουν – δεν έχουν...– στη λύση των ασφαλιστικών εταιρειών. Αυτό τουλάχιστον καταδεικνύουν τα στοιχεία έρευνας που πραγματοποίησε η Ένωση Ασφαλιστικών Εταιριών Ελλάδος (ΕΑΕΕ), σύμφωνα με τα οποία η συνολική παραγωγή ασφαλίσεων το 2016 «έγραψε» αύξηση 4,6% ανερχόμενη τελικά στα €3,78 δισ. Στην έρευνα συμμετείχαν 56 ασφαλιστικές επιχειρήσεις-μέλη της ΕΑΕΕ (σ.σ. αντιπροσωπεύουν το 97,1% της συνολικής παραγωγής ασφαλίσεων) και βάσει των συγκριτικών στοιχείων προκύπτουν τα εξής:

► Οι ασφαλίσεις Ζωής ανήλθαν την περασμένη χρονιά σε 1,91



COSMOTE WiFi Calling: Σήμα και στα πιο δύσκολα σημεία με συνδυασμό 4G και WiFi

Σήμα και στα πιο δύσκολα σημεία απολαμβάνουν πρώτοι οι συνδρομητές COSMOTE κινητής με τη νέα, καινοτόμο υπηρεσία **COSMOTE WiFi Calling**. Δίχως να επιβαρύνονται με καμία επιπλέον χρέωση, οι πελάτες COSMOTE 4G θα μπορούν να πραγματοποιούν και να δέχονται κλήσεις και SMS ακόμη κι όταν το σήμα του κινητού τους είναι ασθενές, αρκεί να βρίσκονται στην εμβέλεια οποιουδήποτε δικτύου WiFi, στο οποίο έχουν πρόσβαση. Η μετάβαση από το δίκτυο κινητής 4G στο δίκτυο WiFi γίνεται αυτόματα, ανεξάρτητα από τον πάροχο και τον κάτοχο του WiFi.

Όπως εξηγεί ο chief commercial officer Consumer Segment Ομίλου ΟΤΕ, **Κώστας Νεμπίης**, με τη νέα υπηρεσία COSMOTE WiFi Calling αξιοποιείται η υψηλή τεχνολογία προκειμένου να επεκταθεί πρακτικά η κάλυψη του δικτύου COSMOTE κινητής όπου υπάρχει διαθέσιμο WiFi, φροντίζοντας ώστε οι συνδρομητές της εταιρείας να μη χάσουν ούτε μία κλήση, ακόμα και εάν βρίσκονται σε κλειστό, εσωτερικό χώρο με περιορισμένο σήμα 4G. Σημειώνεται ότι η υπηρεσία θα είναι αρχικά διαθέσιμη για συσκευές Samsung Galaxy S7 & Samsung Galaxy S7 Edge σε πελάτες συμβολαίου. Σύντομα, θα επεκταθεί σε ακόμη περισσότερες συσκευές και συνδρομητές.

Ν.ΤΣ.



EVEREST: Νέες νησιτίσιμες επιλογές για τη Σαρακοστή

Συνεχίζοντας τη μακρά παράδοση της γευστικής ανανέωσης την περίοδο της Σαρακοστής, τα everest –η γνωστή εταιρεία εστίασης, μέλος της Vivartia, η οποία ανήκει κατά 92,1% στον Όμιλο MIG– παρουσιάζουν μια ποικιλία που συνδυάζει κλασικές & αγαπημένες γεύσεις με νέες προτάσεις.

Φέτος, για πρώτη φορά, τα everest λανσάρουν το νησιτίσιμο cappuccino vegan, για να μη στερηθεί κανείς την απόλαυση του αγαπημένου του καφέ. Από τις 27 Φεβρουαρίου και μέχρι το Πάσχα, οι καταναλωτές μπορούν να διαλέξουν ανάμεσα στις old time classic γεύσεις, όπως η πατατόπιτα και η σπανακόπιτα, ή να δοκιμάσουν κάποια νέα γεύση σάντουιτς και burger λαχανικών.

Όσοι, δε, από τους πελάτες είναι «του γλυκού», τότε φέτος στα everest είναι η χρονιά τους καθώς εκτός από τη λαχταριστή ταχινόπιτα, μπορούν να δοκιμάσουν τη νέα φανταστική σοκολατόπιτα ή να επιλέξουν ανάμεσα σε ένα νησιτίσιμο ντόνατ ή κρουασάν για να συνοδέψουν τον καφέ τους. Οι νησιτίσιμες γεύσεις του everest είναι σχεδιασμένες και για όσους ακολουθούν vegetarian ή vegan διατροφή.

Ν.ΤΣ.

παραγωγή ασφάλιστρων το 2016

δισ. ευρώ, σημειώνοντας αύξηση 6,1% συγκριτικά με το 2015.

► Οι ασφαλίσσεις Ζημιών ανήλθαν το 2016 σε **1,87 δισ. ευρώ**, με αύξηση **3,1% σε σχέση με την αμέσως προηγούμενη χρονιά**.

Από την πλευρά τους οι ασφαλιστικές δηλώνουν διά του προέδρου της Ένωσής τους, **Δ. Μαζαράκη** (φωτ.), την ικανοποίησή τους για τα παραγωγικά αποτελέσματα, τονίζοντας ωστόσο ταυτόχρονα την ανάγκη να παραμείνει ο κλάδος σε εγρήγορση και συνεχή προσαρμογή στα νέα δεδομένα και προκλήσεις, καθώς η αβεβαιότητα και η αστάθεια στο πολιτικοοικονομικό περιβάλλον, η άμεση και έμμεση συνεχιζόμενη μείωση του διαθέσιμου εισοδήματος των πολιτών και των επιχειρήσεων, το περιβάλλον χαμηλών επιτοκίων και οι συνεχώς αυξανόμενες απαιτήσεις του εποπτικού πλαισίου, δεν επιτρέπουν εφησυχασμό.



ΝΕΟΣ CEO ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ Με καθολικό «ΝΑΙ» –εντός και εκτός– η επιλογή Μεγάλου

Το προσωνόμιο «Μεγάλος Τιμονιέρης» είναι συνυφασμένο με τον ιδρυτή της Λαϊκής Κίνας, Μάο Τσετούνγκ, αλλά κάτι το επίθετό του, κάτι το όντως μεγάλο τιμόνι που καλείται να μανουβράρει, ταιριάζει ιδανικά στην περίπτωση του νέου διευθύνοντος συμβούλου της Τράπεζας Πειραιώς, Χρήστου Μεγάλου. Από το απόγευμα της Τετάρτης ο πρώην CEO του ομίλου Eurobank ανέλαβε τα ηνία της Τράπεζας Πειραιώς, ολοκληρώνοντας έτσι τις διοικητικές αλλαγές στον συστημικό τραπεζικό όμιλο που είχαν ξεκινήσει



προ μερικών μηνών με την τοποθέτηση στον προεδρικό θώκο της Πειραιώς του **Γεώργιου Χατζηνικολάου**. Όπως αναφέρεται και στην ανακοίνωση που εξεδόθη, ο **Χρ. Μεγάλου** είναι ένα εξαιρετικά έμπειρο στέλεχος που κατείχε υψηλές θέσεις ευθύνης στο διεθνές χρηματοπιστωτικό σύστημα. Κατά το μεγαλύτερο μέρος των 31 ετών της σταδιοδρομίας του, εργάστηκε σε διεθνείς χρηματοπιστωτικούς οργανισμούς με έδρα το Λονδίνο. Όπως προαναφέρθηκε, έχει διατελέσει διευθύνων σύμβουλος στη Eurobank Ergasias, ενώ προηγουμένως κατείχε υψηλόβαθμες διοικητικές θέσεις στο investment banking του ομίλου Credit Suisse. Η μεγάλη διεθνής εμπειρία του Έλληνα τραπεζίτη, σε συνδυασμό με την τεχνογνωσία στην αναδιάρθρωση του ελληνικού τραπεζικού συστήματος, αναμένεται να προσδώσει ιδιαίτερη αξία στον ηγετικό του ρόλο στην Τράπεζα Πειραιώς. Δεν είναι τυχαίο άλλωστε ότι το Δ.Σ. της Τράπεζας Πειραιώς και η Επιτροπή Επιλογής κατέληξαν στο όνομα του **Χρ. Μεγάλου** έχοντας πρώτα «ξεσκονίσει» τους τελικούς για τη θέση υποψηφίους, και γι' αυτό η πρόταση υπερψηφίστηκε ομόφωνα. Σημαντικό είναι, επίσης, το γεγονός ότι υπέρ της υποψηφιότητας **Μεγάλου** συνηγόρησαν τόσο το Ταμείο Χρηματοπιστωτικής Σταθερότητας (σ.σ. κατέχει το 26,42% των μετοχών της Πειραιώς) όσο και οι εκπρόσωποι του Ενιαίου Εποπτικού Μηχανισμού (SSM) και της ΤτΕ.

Ν.ΤΣ.



ΣΤΗΝ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΕΠΕΝΔΥΟΥΝ ΣΤΗ ΛΕΩΦΟΡΟ ΑΘΗΝΩΝ

ΟΠΑΠ: Νέα σύμβαση με πολλαπλά οφέλη για τους πράκτορες

Με ταχείς ρυθμούς προχωρά η υλοποίηση της μεγάλης επένδυσης του ΟΠΑΠ στο δίκτυο των πρακτορείων του που αποτελεί βασικό μοχλό ανάπτυξης για την εταιρεία και τους πράκτορές της, ενισχύοντας τις βάσεις για ένα δυναμικό μέλλον.



Οι καλοί τζίροι «δείχνουν» τα πρώτα αποτελέσματα

Ήδη οι πράκτορες του ΟΠΑΠ έχουν πολλαπλά οφέλη από τις επενδύσεις που πραγματοποιεί η εταιρεία, και αυτά είναι εμφανή τόσο στον συνολικό τζίρο, όσο και τις προμήθειες που εισπράττουν. Η απόκτηση νέων αδειών (Ελληνικά Λαχεία, ΣΚΡΑΤΣ, Ιππόδρομος) και η βελτίωση υφιστάμενων παιχνιδιών (KINO Bonus, Πάμε Στοίχημα Live) δημιούργησαν επιπρόσθετο τζίρο για το δίκτυο, ο οποίος βάσει στοιχείων του 2015 ανέρχεται σε περισσότερα από 500 εκατομμύρια ευρώ σε ετήσια βάση. Οι επιπλέον προμήθειες που εισέπραξε το δίκτυο βάσει αυτής της εξέλιξης ξεπέρασαν τα 40

εκατομμύρια ευρώ. Επιπρόσθετα, η επένδυση του ΟΠΑΠ στην εκπαίδευση των πρακτόρων –πρόγραμμα Retail Excellence– δημιούργησε επιπλέον προμήθειες 10% στα πρακτορεία που συμμετείχαν σε αυτό. Επίσης, οι κεντρικές συμφωνίες για εξοπλισμό και υπηρεσίες οδήγησαν σε εξοικονόμηση άνω των 10 εκατομμυρίων ευρώ για τους πράκτορες. Καρπούς αποδίδουν οι μεταβολές στη χωροθέτηση των πρακτορείων, η οποία είχε ως αποτέλεσμα την αύξηση κατά 20%, κατά μέσο όρο, του κύκλου εργασιών σε 450 πρακτορεία.

Οι τρεις πυλώνες της επένδυσης του ΟΠΑΠ προϊόντα και υπηρεσίες, καταστήματα, υποστήριξη του πράκτορα

Η επένδυση στο δίκτυο εστιάζει σε τρεις πυλώνες τα προϊόντα και τις υπηρεσίες, τα καταστήματα και την υποστήριξη στον πράκτορα. Με αυτήν ο ΟΠΑΠ προσφέρει στους πράκτορές του περισσότερες ευκαιρίες και εργαλεία για να προσελκύσουν πελάτες και να καλύψουν ακόμη και τις πιο υψηλές απαιτήσεις, μέσα σε ένα

συνεχώς εξελισσόμενο, μεταβαλλόμενο και ιδιαίτερα ανταγωνιστικό περιβάλλον.

Οι αλλαγές στα προϊόντα

Προτεραιότητα του ΟΠΑΠ είναι η ανάπτυξη ενός χαρτοφυλακίου παγκόσμιας κλάσης, με ελκυστικά, νέα και αναβαθμισμένα προϊόντα και υπηρεσίες προς όφελος του δικτύου. Το μεγαλύτερο μέρος αυτής της επένδυσης θα πραγματοποιηθεί το 2017, οπότε οι πράκτορες θα έχουν στη διάθεσή τους περισσότερα εργαλεία και ευκαιρίες για να ανταποκριθούν στις προσδοκίες των πελατών τους, να αναπτύξουν τη συνολική δραστηριότητά τους και να ενισχύσουν τα έσοδά τους. Για παράδειγμα, τα virtual games μπορούν να ενισχύσουν τα έσοδα, βάσει δεδομένων της εταιρείας Inspired και παραδειγμάτων που αντλούνται από την αντίστοιχη εμπειρία της Ιταλικής αγοράς.

Η σημαντική αυτή επένδυση του ΟΠΑΠ στα προϊόντα και τις υπηρεσίες του αναμένεται να ολοκληρωθεί έως το δεύτερο εξάμηνο του 2018 και περιλαμβάνει

► Την αναβάθμιση του Πάμε Στοίχημα, του ιπποδρομιακού στοιχήματος, του KINO και του ΤΖΟΚΕΡ

► Την εισαγωγή των παιγνιομπαχανμάτων (παιχνίδια Play), νέων υπηρεσιών πληρωμών μέσω της Tora, virtual games της Inspired και συσκευών αυτόματης εξυπηρέτησης SSBTs

► Την αναβάθμιση της πληροφοριακής υποδομής, ώστε να διευκολυνθεί η εξυπηρέτηση του πελάτη και η αναβάθμιση των παρεχόμενων προϊόντων και υπηρεσιών

Έπειτα από την αλλαγή στον κανονισμό για τα παιγνιομπαχανήματα (παιχνίδια Play), η αξιοποίηση των παιγνιομπαχανμάτων μέσα από ένα μεγάλο μέρος του δικτύου των πρακτορείων, αποτελεί ξεκάθαρη εταιρική προτεραιότητα για το 2017.

Επενδύσεις με επίκεντρο τα καταστήματα

Η επένδυση στο δίκτυο γίνεται με επίκεντρο το ίδιο το κατάστημα, φέρνοντας το κατάλληλο κατάστημα στην κατάλληλη τοποθεσία και δημιουργώντας ένα ελκυστικό περιβάλλον που ενισχύει την εμπειρία του πελάτη στα πρακτορεία. Η ανάπτυξη του δικτύου υπολογίζεται βάσει εμπορικών και τεχνολογικών κριτηρίων, τα οποία ανταποκρίνονται στις ανάγκες και τις προσδοκίες της αγοράς και ωφελούν τόσο την εταιρεία όσο και τους πράκτορές της. Με τις επενδύσεις και το πλάνο ανάπτυξης του δικτύου του ΟΠΑΠ, οι πελάτες επωφελούνται από την καλύτερη τοποθεσία των πρακτορείων αλλά και το περιβάλλον τους που αναβαθμίζει την παικτική εμπειρία συνολικά.

Μεγάλη βαρύτητα στην υποστήριξη του δικτύου από τον ΟΠΑΠ και κεντρικές συμφωνίες

Η επένδυση στο δίκτυο γίνεται και μέσα από την επέκταση του επιπέδου της εξυπηρέτησης προς τους πράκτορες. Σήμερα, οι πράκτορες του ΟΠΑΠ έχουν πρόσβαση σε εξατομικευμένες υπηρεσίες υποστήριξης και εκπαίδευσης, μέσω ειδικευμένων ομάδων και τεχνολογικών εργαλείων, που προσθέτουν αξία και τους βοηθούν να εξυπηρετήσουν καλύτερα τους πελάτες τους, να αναβαθμίσουν τα πρακτορεία τους και να αναπτύξουν την επιχειρηματική τους δραστηριότητα. Είναι χαρακτηριστικό ότι το 2016 περισσότερα από 500 πρακτορεία συμμετείχαν στο πρόγραμμα Retail Excellence και σε εκπαιδευτικές της εταιρείας, που συνέβαλαν στη δημιουργία επιπλέον προμηθειών 1,5 εκατ. ευρώ για τα πρακτορεία αυτά. Επιπρόσθετα, οι κεντρικές συμφωνίες του ΟΠΑΠ με προμηθευτές για εξοπλισμό και υπηρεσίες οδηγούν σε σημαντικές εξοικονομήσεις για τους πράκτορες. Νέες κεντρικές συμφωνίες για την ασφάλιση των πρακτορείων και την παροχή ηλεκτρικού ρεύματος (εξοικονόμηση 32% για ένα μέσο πρακτορείο) δημιουργούν επιπλέον οικονομικά οφέλη για τους πράκτορες.

Η επένδυση αυτή, παρά τη συνεχιζόμενη κρίση, αποτελεί μέρος των εν εξελίξει επενδυτικών και επιχειρηματικών πρωτοβουλιών του ΟΠΑΠ για την υλοποίηση του Οράματος 2020, ύψους 100 εκατ. ευρώ.

Με τη νέα σύμβαση που υπογράφουν οι πράκτορες, δημιουργείται ένα ασφαλές και σταθερό περιβάλλον στο δίκτυο της εταιρείας για τα επόμενα 5 χρόνια. Η νέα σύμβαση ξεκαθαρίζει το τοπίο στην πολιτική προμηθειών, καθιερώνοντας συντελεστή προμήθειας στα καθαρά έσοδα από τα παιχνίδια, κάνοντας την κατάσταση πιο απλή για τον ΟΠΑΠ και τους πράκτορές του. Επίσης συμβάλλει καθοριστικά στην αναβάθμιση της σχέσης του ΟΠΑΠ με το δίκτυό του και τον μετασχηματισμό των πρακτορείων του σε σύγχρονους τοπικούς προορισμούς διασκέδασης. Η προμήθεια είναι εγγυημένη για την επόμενη πενταετία, γεγονός που δίνει σιγουριά και ασφάλεια στους πράκτορες. Η υλοποίηση της στρατηγικής από την κορυφαία εταιρεία τυχερών παιγνίων στη χώρα μας έρχεται την πλέον κατάλληλη στιγμή, καθώς οι ανάγκες των πελατών αλλάζουν και αυτοί είναι περισσότερο ενημερωμένοι και απαιτητικοί από ποτέ. Μέσα από την επένδυση για την εξέλιξη του δικτύου, στόχος του ΟΠΑΠ είναι τα πρακτορεία να προσφέρουν περισσότερες προϊόντικές επιλογές, να αξιοποιηθούν οι νέες τεχνολογίες και το δίκτυο να γίνει πιο ελκυστικό προς τους παίκτες.



» Η πολιτική κρίση που σοβεί στα Σκόπια, μετά τις εκλογές του Δεκεμβρίου και την αδυναμία σχηματισμού κυβέρνησης από τον Νίκο Γκρουέφσκι, αποτελεί μέρος του σχεδίου του Έντι Ράμα για την εγκαθίδρυση της «Μεγάλης Αλβανίας»

«Καπνοί» πολέμου στα Βαλκάνια...

Όταν πριν από περίπου ένα μήνα ο Ρεπουμπλικάνος γεροισιαστής, Ντάνα Ροχραμπάτσερ, δήλωσε στην αλβανική τηλεόραση ότι «η "Μακεδονία" δεν είναι χώρα. Υπάρχει τέτοιος διαχωρισμός στην χώρα αυτή, που ποτέ δεν θα μπορέσουν να ζήσουν ενωμένοι στο μέλλον. Για το λόγο αυτό, Κοσσοβάρη και Αλβανοί από την "Μακεδονία" πρέπει να ενσωματωθούν στο Κόσσοβο και το υπόλοιπο της "Μακεδονίας" να γίνει μέρος της Βουλγαρίας, ή όποιας άλλης χώρας εκείνοι αισθάνονται πιο κοντά τους», ελάχιστοι έδωσαν σημασία.

Ρεπορτάζ:
Κώστας Παπαδόπουλος

Σήμερα, με τον κίνδυνο της εμφύλιας ανάφλεξης σε αυτό το μικρό κράτος των Βαλκανίων να είναι πιο κοντά από ποτέ, οι διεθνείς αναλυτές ποντάρουν τα... ρέστα τους στον διαμελισμό της ΠΓΔΜ. Μοιραίο πρόσωπο στη μεγαλύτερη κρίση της βραχύβιας ιστορίας της ΠΓΔΜ είναι ο Πρόεδρος της χώρας, Γκιόργκι Ιβανόφ, ο οποίος πατώντας στις ασάφειες του σκοπιανού Συντάγματος αρνείται να δώσει εντολή σχηματισμού κυβέρνησης στον επικεφαλής του σοσιαλδημοκρατικού κόμματος (SDSM), Ζόραν Ζάεφ.

Οι εκλογές του Δεκεμβρίου 2016 ανέδειξαν νικητή τον επί δέκα χρόνια πρωθυπουργό και πρόεδρο του εθνικιστικού κόμματος (VMRO-DPMNE), Νίκο Γκρουέφσκι, ο οποίος όμως δεν κατάφερε να συγκεντρώσει τις 61 υπογραφές που χρειαζόνταν για να συνεχίσει να κυβερνά. Την ίδια ώρα, ο Ζάεφ εμφανίστηκε στον Ιβανόφ έχοντας εξασφαλίσει την απαραίτητη πλειοψηφία 67 βουλευτών, με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας να αρνείται όμως να του δώσει εντολή σχηματισμού κυβέρνησης επικαλούμενος εθνικούς λόγους.

Ο Γκιόργκι Ιβανόφ αιτιολόγησε την απόφασή του αυτή, υποστηρίζοντας ότι ο σοσιαλδημοκράτης π-



Σχεδόν 16 χρόνια μετά την αιματηρή αντιπαράθεση Σλάβων και Αλβανών, το φάντασμα του εμφυλίου απλώνεται ξανά πάνω από την ΠΓΔΜ

Στη λίμνη Πόγραδετς ο Έντι Ράμα και οι ηγέτες των τριών αλβανικών κομμάτων της ΠΓΔΜ συμφώνησαν στην ατζέντα που σήμερα προωθεί ο Ζόραν Ζάεφ

γέτης προχώρησε στη σύναψη πλατφόρμας συνεργασίας με τα τρία αλβανικά κόμματα της ΠΓΔΜ, η οποία υπονομεύει το Σύνταγμα και υποσκάπτει τον ενιαίο χαρακτήρα του κράτους. Πράγματι ο Ζάεφ εξασφάλισε τις υπογραφές των βουλευτών των τριών αυτών κομμάτων, δεσμευόμενος για την προώθηση αλλαγών στη δομή του Συντάγματος (όπως η υιοθέτηση της αλβανικής ως δεύτερης επίσημης γλώσσας), στο κράτος και στον καταμερισμό της εξουσίας. Ο Ιβανόφ επεσήμανε ακόμα ότι η κοινή ατζέντα των αλβανικών κομμάτων αποφασίστηκε εκτός της ΠΓΔΜ, κάτι το οποίο ευσταθεί καθώς η κρίσιμη συνάντηση δεν πραγματοποιήθηκε στο Τέτοβο -όπως όλοι περίμεναν- αλλά στα Τίρανα, ρίχνοντας νερό στον μύλο όσων εκτιμούν ότι είναι θέμα χρόνου η αυτονομία (σε πρώτη φάση) των αλβανόφωνων περιοχών του κρατιδίου.

Ρωσική παρέμβαση

Οι εξελίξεις στη γειτονική χώρα έχουν προκαλέσει νέες αναταράξεις

στις σχέσεις της Μόσχας με Βρυξέλλες και Ουάσιγκτον, με το ρωσικό υπουργείο Εξωτερικών να καλεί, με ανακοίνωσή του, τη Δύση να σταματήσει τις παρεμβάσεις στις εσωτερικές υποθέσεις της ΠΓΔΜ.

«Η πολιτική κρίση στην ΠΓΔΜ η οποία προκλήθηκε από εξωτερικές ωμές παρεμβάσεις στις εσωτερικές υποθέσεις αυτής της χώρας, επιδεινώνεται. (...) Με τη συνδρομή των ηγετών του NATO και της Ε.Ε επιχειρούν να επιβάλλουν την "αλβανική πλατφόρμα", που συντάχθηκε στα Τίρανα, στο γραφείο του πρωθυπουργού υπό τον Χάρτη της λεγόμενης "Μεγάλης Αλβανίας", με τον οποίο προβάλλονται εδαφικές αξιώσεις σε περιοχές των γειτονικών χωρών, του Μαυροβουνίου, της Σερβίας της ΠΓΔΜ και της Ελλάδας», αναφέρει χαρακτηριστικά ο επικεφαλής της ρωσικής διπλωματίας, Σεργκέι Λαβρόφ.

Της παρέμβασης Λαβρόφ είχε προηγηθεί η επίσκεψη της Φεντερίκα Μογκερίνι (επικεφαλής της ευρωπαϊκής διπλωματίας) στα Σκόπια και το μήνυμά της ότι «δεν συνάδει με τις δημοκρατικές αξίες να μην επιτρέπεται στην πλειοψηφία

των μελών της Βουλής να συγκροτήσουν κυβέρνηση», καλώντας παράλληλα τον Ιβανόφ να αλλάξει στάση. Αντίστοιχη έκκληση απεύθυναν ο επίτροπος για τη διεύρυνση της Ε.Ε., Γιοχάνες Χαν, όσο και ο Αμερικανός πρεσβευτής, Τζες Μπέιλι, ενεργοποιώντας τα αντανκαστικά της Μόσχας! Όσον αφορά τον ίδιο τον Ζάεφ, καταγγέλλει προεδρικό πραξικόπημα, προειδοποιεί τον Ιβανόφ ότι δεν θα του επιτρέψει να «παίξει με το κράτος», ενώ κατηγορεί τον Γκρουέφσκι ότι κρατά «σε ομηρία» τη χώρα.

Στο ελληνικό υπουργείο Εξωτερικών υποστηρίζουν ότι παρακολουθούν με ιδιαίτερη προσοχή τις εξελίξεις, καθώς 16 χρόνια μετά την αιματηρή αντιπαράθεση Σλάβων και Αλβανών, το φάντασμα του εμφυλίου απλώνεται ξανά πάνω από την ΠΓΔΜ. Και σε μία βαλκανική χερσόνησο όπου αμφιλεγόμενα πρόσωπα, όπως ο Έντι Ράμα, αναμοχλεύουν εθνικά πάθη αρκεί μία σπίθα για να ανάψει το φωτίλι στη μπαρουταποθήκη της Ευρώπης!

Ο ρόλος του Έντι Ράμα

Πρωταγωνιστής στο... παρασκήνιο των εξελίξεων δεν είναι άλλος από τον Αλβανό πρωθυπουργό, Έντι Ράμα, ο οποίος ελέγχει απόλυτα τα τρία αλβανικά κόμματα των Σκοπίων. Με ανάρτηση, μάλιστα, στον προσωπικό του λογαριασμό στο Facebook διεμήνυσε στον Πρόεδρο της ΠΓΔΜ: «Κύριε Ιβανόφ, η αλβανική γλώσσα δεν είναι εχθρός σας. Αυτή είναι η γλώσσα ενός λαού που συνιστά συστατικό στοιχείο της κρατικής υπόστασης της "Μακεδονίας". Δίχως Αλβανούς, δεν υπάρχει "Μακεδονία", με τον πρόεδρο του Κοσσοβού, Χακίμ Θάτσι, να πραγματοποιεί και αυτός δηλώσεις στο ίδιο πνεύμα.

Ο Ράμα, από τους φανατικούς υποστηρικτές του οράματος της «Μεγάλης Αλβανίας», ήδη από τον Μάιο του 2015 είχε φροντίσει να προετοιμάσει το έδαφος για τις σημερινές εξελίξεις στα Σκόπια. Τότε, στη λίμνη Πόγραδετς, είχε συναντηθεί με τους ηγέτες των τριών αλβανικών κομμάτων της ΠΓΔΜ για να φάνε φρέσκο ψάρι και να συζητήσουν το πότε και πως μπορεί να υλοποιηθεί το σχέδιο ενοποίησης Αλβανίας - Κοσόβου - δυτικών Σκοπίων. Το σχέδιο αυτό, που σήμερα προωθεί ο Ζόραν Ζάεφ, προβλέπει τη διαίρεση τη χώρας σε ομοσπονδιακές μονάδες, ανάπτυξη των δήμων «σε πιο προηγμένο σύστημα αυτοκυβέρνησης» και διοικητική συγχώνευσή τους σε έξι καντόνια, ενώ σε επόμενο χρόνο θα διεξαχθούν τοπικά δημοψηφίσματα με το ερώτημα συγχώνευσής τους σε γειτονικές χώρες.

Life style

Επιμέλεια:
Σπυριδούλα Κάμπου

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
11/12 ΜΑΡΤΙΟΥ 2017



Τον ερχομό του πρωτότοκου γιου τους απολαμβάνουν εδώ και λίγες ημέρες ο **Γιώργος Γιαννιάς** και η **Ελευθερία Παντελιδάκη**. Ο τραγουδιστής και το μοντέλο πλέον σε πελάγη ευτυχίας, ανακοινώνοντας μέσω των social media ότι ο μικρός τους θα πάρει το όνομα **Στέφανος**.

Για τη σεξουαλική παρενόχληση που βίωσε από καθηγητή της στο Γυμνάσιο μίλησε πρόσφατα η **Βαλέρια Κουρούπη**. Η νύφη της **Ελένης Βιτάλη**, σε συνέντευξή της, αποκάλυψε ότι έκανε τον κακό χαμό τότε, καταγγέλλοντας τον καθηγητή της στον διευθυντή του σχολείου από όπου και εκδιώχθηκε.



Στο πλευρό του **Γιώργου Λιάγκα** βρέθηκε με τον τρόπο της η **Φαίη Σκορδά**, όταν πληροφορήθηκε ότι έκλεψαν το πολυτελές Range Rover του πρώην συζύγου της. Μπορεί να χώρισαν, αλλά δεν έπαψαν να έχουν καλές σχέσεις, για αυτό και με το

που έμαθε ότι το αυτοκίνητο έκανε «φτερά» κάτω από το σπίτι του, του τηλεφώνησε για να του συμπαρασταθεί.

Σόι πάει το βασίλειο της οικογένει-
ας **Μπόσνιακ**. Η **Υβόννη Μπόσνιακ**,
μητέρα της κόρης του **Αντώνη Ρέμου**, έχει
μεγάλη αδυναμία στην αδελφή της που
ζει στο εξωτερικό και με το που έρχεται
στην Ελλάδα, όπως και τώρα, φροντίζει
να αναπληρώνει τον χαμένο χρόνο τους.
Ξανθιά και γαλανομάτα, η μεγάλη αδελ-
φή του μοντέλου είναι μια πραγματική
κούκλα, και όσοι τις είδαν σε πρόσφατη
νυχτερινή τους έξοδο έμειναν με το στό-
μα ανοικτό από την ομορφιά τους.



Ευχάριστα είναι τα νέα για τη **Σάνεν Ντόκερντι**, που εδώ και δύο χρόνια έδινε τη δική της μάχη με τον καρκίνο. Η πρωταγωνίστρια του «Χτυποκάρδια του Μπέμπερλι Χιλς», που τον τελευταίο χρόνο είχε χάσει όλα τα μαλλιά της από τις χημειοθεραπείες, τα είδε ξανά να βγαίνουν πιο πλούσια από ποτέ, φέρνοντας ξανά το χαμόγελο στα χείλη της.



ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΣΤΙΚΟΥΔΗ - ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΡΑΒΑΝΗ

Εδώ υπάρχει μεγάλη κόντρα

Και ενώ η **Κατερίνα Στικούδη** και η **Ευαγγελία Αραβανή** αποτέλεσαν το πιο «καυτό» ντουέτο που πέρασε από το «Dancing with the star», αφού όλοι θυμόμαστε τον κοινό αισθησιακό χορό τους, σήμερα η σχέση τους έχει διαταραχθεί. Σύμφωνα με όσα μετέφεραν στην «Α» όσοι ήταν παρόντες κατά την πρόσφατη συνάντησή τους στο νυχτερινό κέντρο Frangelico, και γνωρίζοντας ότι οι δυο επώνυμες κυρίες είχαν συνεργαστεί άψογα στο παρελθόν και υπήρξαν καλές φίλες κάνοντας πολλές κοινές δημόσιες εμφανίσεις, απόρρησαν βλέποντάς τις να περνούν η μία μπροστά από την άλλη και να μην ανταλλάσσουν ούτε ένα τυπικό «γεια», ούτε μία ματιά. «Μας έκανε μεγάλη εντύπωση. Η Κατερίνα Στικούδη έκανε ότι δεν είδε την Ευαγγελία Αραβανή και το ίδιο και εκείνη. Πέρασαν δίπλα-δίπλα και ούτε κοιτάχτηκαν», αποκαλύπτει στην «Α» ένας από τους φωτογράφους που περίμενε όλο το βράδυ να κάνει το πολυπόθητο φωτογραφικό καρέ των δύο γυναικών. Η τραγουδίστρια και το μοντέλο-παρουσιάστρια με τη συμπεριφορά τους έδειξαν ότι κάτι έχει συμβεί μεταξύ τους, με μια κόντρα που δεν είχε γνωστή μέχρι στιγμής.

Δύσκολο και επίπονο χειρουργείο για την Ελεονώρα Μελέτη

Είναι μία απόφαση που καλείται να πάρει εδώ και πολλά χρόνια, αλλά τώρα δεν έχει περιθώρια χρονιολογίας, αφού το πρόβλημα έκανε την επανεμφάνισή του, και οι πόνοι γίνονται ολοένα και πιο ανυπόφοροι. Το 2004 είχε αναγκαστεί να μεταφερθεί στα χέρια στο νοσοκομείο, αφού η μέση της δεν της επέτρεπε να σταθεί στα πόδια της. Μετά από μερικές ημέρες νοσηλείας τότε, η παρουσιάστρια είχε επιστρέψει δριμύτερη, μέχρι που πριν από λίγο καιρό το εκ γενετής πρόβλημα στη μέση της «ξύπνησε» πάλι. Σύμφωνα με όσα αναφέρουν άνθρωποι του περιβάλλοντός της, μετά τη νέα επίσκεψη στον θεράποντα ιατρό της, εκείνος ήταν κατηγορηματικός για το ότι κατάφεραν να κερδίσουν κάποια χρόνια χωρίς να πονάει και να έχει μια φυσιολογική καθημερινότητα με την άσκηση και τη γυμναστική που τόσο λατρεύει, αλλά πλέον ήρθε η ώρα να κάνουν την επέμβαση στη μέση της. Αν και η **Ελεονώρα Μελέτη** δείχνει να φοβάται κάπως και μόνο στην ιδέα ότι μετά από αυτό το χειρουργείο ίσως της απαγορεύσουν να κάνει τα αγαπημένα της αθλήματα, για να μην επιβαρύνει τη χειρουργημένη μέση της, ξέρει ότι δεν έχει άλλη επιλογή από το να κάνει.

Life
style

Το αγνώριστο «πριν» της Ειρήνης Παπαδοπούλου

Από την ημέρα που πάτησε το πόδι της στον Άγιο Δομνίκο, η Ειρήνη Παπαδοπούλου «έφαγε» ένα απίστευτο τρολάρισμα στο διαδίκτυο, με πολλούς να σχολιάζουν αρνητικά το πώς είναι με και χωρίς μακιγιάζ, παρομοιάζοντάς τη μέχρι και με τον κινηματογραφικό «Πειρατή της Καραϊβικής» Τζόνι Ντεπ. Η αλήθεια είναι πως η τραγουδίστρια μπήκε στο «Survivor» με ένα πρόσωπο που πολλοί τρόμαξαν να την αναγνωρίσουν, αφού τα χαρακτηριστικά της ήταν κάπως παραμορφωμένα... «Μα γιατί είναι τόσο ηρωμένο το πρόσωπό της;», «Πώς φούσκωσαν τόσο πολύ τα χείλη της;», «Τι συνέβη στα ζυγωματικά της και στρογγύλεψαν;», ήταν οι απορίες πολλών, που δεν άργησαν να απαντηθούν από τους επαΐοντες. Κανείς δεν μπορεί να αμφισβητήσει ότι η τραγουδίστρια είναι ένα πολύ όμορφο κορίτσι και πάρα πολύ γυμνασμένο. Από το ξεκίνημα της καριέρας της μέχρι και σήμερα, έχει καταφέρει να αποκτήσει περισσότερους κοιλιακούς και μύες, αλλά και να αλλάξει κατά πολύ στην εξωτερική της εμφάνιση. Στις φωτογραφίες που ανακάλυψε η «Α» και χρονολογούνται από το 2008 και έπειτα, θα δείτε ότι είχε μικρότερα χείλη και άλλες πιο στρογγυλές γωνίες προσώπου, ενώ αυτές που βλέπουμε σήμερα σύμφωνα με κάποιους δεν είναι μόνο αποτέλεσμα αδυνατίσματος. Σύμφωνα με τις φήμες που βρίσκονται σε έξαρση αυτό τον καιρό στα καλλιτεχνικά πηγαδάκια των νοτιών προαστίων, η σέξι «Διάσημη» του «Survivor» καιρό τώρα κάνει αυξητική χειλιών, πηγαίνει στον ίδιο πλαστικό χειρουργό με την κολλητή της **Υβόννη Μπόσνιακ** και άλλες επώνυμες, ενώ δεν λείπουν οι φήμες για μικρές επεμβάσεις μπότοξ, μόνο που αυτήν τη φορά ήταν κάπως πιο αισθητές. Ειδικά στα χείλη της. Όπως και να έχει όμως, η **Ε. Παπαδοπούλου** μας αρέσει πολύ.



ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΚΑΚΟΥΡΗΣ:

Χώρισαν μετά από 7 χρόνια σχέσης

Όπως αθόρυβα έγιναν ζευγάρι, έτσι ακριβώς αθόρυβα και χώρισαν. Όσα χρόνια ήταν μαζί, η **Βίκυ Σταυροπούλου** και ο **Κωνσταντίνος Κακούρης** είχαν καταφέρει να κρατήσουν την προσωπική τους ζωή μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας. Όταν πριν από μερικά χρόνια έγινε γνωστός ο έρωτάς τους, σύμφωνα με ανθρώπους του περιβάλλοντός τους, είχαν ενοχληθεί πολύ από τα κακεντρεχή σχόλια κάποιων για τη διαφορά ηλικίας τους, για αυτό και αποφάσισαν να προστατεύσουν τη σχέση τους, μη δίνοντας τροφή για σχόλια, μέσα από κοινές δημόσιες εξόδους τους. Η αγάπη τους για το θέατρο ήταν κάτι που τους έδεσε από την πρώτη στιγμή της γνωριμίας τους, ενώ είχαν συνεργαστεί και επί σκηνής το 2012 στην παράσταση «Μια τρελή σαραντάρ» αλλά και το 2013 στο θέατρο Αλίκη στην παράσταση «Ψύλλοι στ' αυτιά». Σύμφωνα με όσα ακούγονται όμως στα θεατρικά πηγαδάκια, εδώ και μερικούς μήνες δεν είναι ζευγάρι, κατόπιν κοινής τους απόφασης. Ο χωρισμός ήταν συναινετικός και πολιτισμένος, με τους δυο τους να διατηρούν ακόμα και σήμερα μία φιλική σχέση, λόγω των βαθύτερων και ουσιαστικών συναισθημάτων που τρέφουν όλα αυτά τα χρόνια ο ένας για τον άλλον.



Για δεύτερη φορά στο εδώλιο ο αδελφός του Αϊβάζη

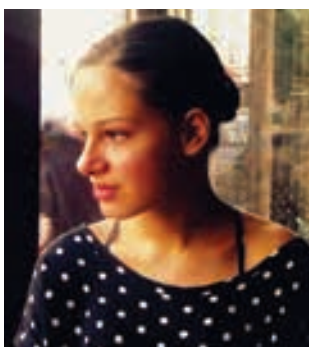
Ακόμη ένα ραντεβού με τη Δικαιοσύνη είχε την περασμένη εβδομάδα ο Αλκιβιάδης Αϊβάζης. Όλοι θυμόμαστε το σκάνδαλο που είχε ξεσπάσει στα μέσα Νοεμβρίου του 2016, όταν ο αδελφός του **Γιάννη Αϊβάζη** είχε συλληφθεί από την Ασφάλεια Θεσσαλονίκης, μετά την καταγγελία δύο αλλοδαπών φοιτητών, οι οποίοι ισχυρίζονταν ότι τους εκβίαζε και τους αποσπούσε μεγάλα χρηματικά ποσά, για να τους βοηθήσει να περάσουν στις σχολές τους και να βγάλουν μέχρι και διπλώματα για μηχανάκι. Ο αδελφός του νθοποιού μπορεί τότε να αφέθηκε ελεύθερος, αφού οι κατηγορίες εις βάρος του κατέπεσαν, αλλά πριν από λίγες ημέρες πέρασε την πύλη του Εφετείου Αθηνών, όπου έκασε στο εδώλιο του κατηγορουμένου μαζί με δύο ακόμη άτομα. Η υπόθεση βρίσκεται στο Πενταμελές Εφετείο Κακουρηγημάτων και εκδικάζεται σε δεύτερο βαθμό, αφού οι κατηγορίες που αντιμετωπίζουν οι τρεις άντρες είναι πολύ σοβαρές, και συγκεκριμένα για πλαστογραφία με χρήση από κοινού, κατ' εξακολούθηση και κατ' επάγγελμα άνω των €30.000, καθώς και άμεση συναυτουργία σε αυτή. Σύμφωνα με όσα είχε εξομολογηθεί στην «Α» ο **Γ. Αϊβάζης** κατά την πρώτη σύλληψη του αδελφού του, δεν ήθελε να κάνει καμία περαιτέρω δήλωση για το θέμα, λόγω του ότι οι δυο τους εδώ και πολλά χρόνια δεν έχουν και τις καλύτερες των σχέσεων.





Η 21χρονη «άγνωστη» κόρη των Ράντου-Παπακωνσταντίνου

Έχει επιλέξει να ζει μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας και να «χτίζει» την προσωπική της καλλιτεχνική πορεία χωρίς το όνομά της να συνδυαστεί με το «βαρύ» επίθετο που φέρουν οι γονείς της. Μπ έχοντας κάνει ποτέ κοινή δημόσια εμφάνιση μέχρι τα 21 της χρόνια, η **Νικολέττα Παπακωνσταντίνου** συνόδευσε τη μητέρα της **Ελένη Ράντου** στην επίσημη πρεμιέρα της θεατρικής παράστασης «Νίκη» και όλα τα φλας στράφηκαν πάνω της. Το νεαρό κορίτσι, πέρα από όμορφο είναι και πολυτάλαντο, αφού σπουδάζει στη Σχολή Καλών Τεχνών, και όσοι έχουν δει τα έργα τέχνης της τα περιγράφουν ως εντυπωσιακά. Όπως και η μητέρα της, έτσι και ο πατέρας της **Βασίλης Παπακωνσταντίνου**, καμαρώνουν πολύ για τη μονακριβή τους.



Ατύχημα καθ' οδόν για την έγκυο Σάγια

Διανύει τον πέμπτο μήνα της εγκυμοσύνης της και φροντίζει να είναι πάρα πολύ προσεκτική για την ίδια και το μωρό της. Πρόσφατα, όμως, έμελλε να βιώσει ένα μεγάλο σοκ, αφού την ώρα που οδηγούσε της κόλλησε από το πουθενά το γκάζι του αυτοκινήτου της. Ευτυχώς, φορούσε ζώνη, κάτι που τη σπληνίζει πάντα, και η στιγμή της πρόσκρουσης με το προπορευόμενο αυτοκίνητο δεν ήταν δυνατή. Ήταν όμως τόσο «ισχυρή» για να τρομάξει πάρα πολύ για το μωράκι της. Ευτυχώς, όλα αποδείχτηκαν μία χαρά για τη μητέρα και το μωρό.



Εγγονή αείμνηστου λαϊκού ερμηνευτή η Ελένη Μενεγάκη

Να και κάτι που δεν γνωρίζαμε για τη ζωή της **Ελένης Μενεγάκη**. Η παρουσιάστρια μέσα από την εκπομπή της αναφέρθηκε στη συγγένεια που έχει με τον **Sir** του ελληνικού τραγουδιού, και όσοι την άκουσαν έμειναν έκπληκτοι στο άκουσμα της αποκάλυψης. Η **Ελ. Μενεγάκη** είναι εγγονή του αείμνηστου **Γρηγόρη Μπηθικιώτη**, ο οποίος ήταν αδελφός με τον παππού της, από τη μεριά της μητέρας της.



ΒΑΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑ:

Μετακομίζει στο Λονδίνο με τον άντρα της ζωής της



Μιλώντας στην «Α», η **Βάνα Μπάρμπα** επιβεβαίωσε τη στροφή 180 μοιρών που κάνει στην προσωπική της ζωή, επιλέγοντας μετά από πολλά χρόνια μοναξιάς να μοιραστεί την καθημερινότητά της με έναν άντρα. Με τον Λίβυο επιχειρηματία **Τάρεκ Καϊτούνι**, που δραστηριοποιείται στο Λονδίνο, γνωρίζονται πολλά χρόνια, και αυτό που αναπτύχθηκε μεταξύ τους μέσα από μια φιλία δεν είναι έρωτας αλλά αγάπη. Η νθοποιός, ξεκαθαρίζοντας ότι δεν τίθεται θέμα γάμου αλλά συμφώνου συμβίωσης, ετοιμάζει ήδη τις βαλίτσες της για να ζήσει μαζί του στο Λονδίνο, ενώ θα πηγαينόερχεται στην Ελλάδα, για τις υποχρεώσεις της στο δημοτικό συμβούλιο του δήμου Γλυφάδας, όντας στο πλευρό του δημάρχου.

«Κουράστηκα να είμαι μόνη μου. Θέλω να είμαι και να μείνω με έναν άνθρωπο. Κοντεύω τα 52. Φτάνει πια. Μεγάλωσα το παιδί μου και θέλω να μείνω με κάποιον. Είχα συνηθίσει στη μοναξιά. Είμαι γυναίκα πάνω από όλα και το ξέχασα αυτό. Κουράστηκα να είμαι ο άντρας της ζωής μου. Αρκετά με αυτό το στυλ που είχα υιοθετήσει όλα αυτά τα χρόνια, όλα τα σφάζουμε όλα τα μακαιρώνουμε μόνοι μας. Τέρμα. Κουράστηκα η ψυχή μου. Είμαστε δύο μεγάλοι άνθρωποι που θέλουν να ζήσουν μαζί με πλήρη συνείδηση και επίγνωση. Ούτε έρωτες ούτε ξε-έρωτες. Αυτό που ζούμε είναι πολύ πιο σημαντικό, πιο βαθύ, πιο ουσιαστικό. Και ίσως τελικά να μένουν αυτές οι σχέσεις που δεν έχουν πάθη και μίσση», εξομολογήθηκε στην «Α» η **Β. Μπάρμπα**.

Η **Νανά Καραγιάννη** αποκαλύπτει στην «Α» τη σημερινή της κατάσταση μετά τις κρίσιμες ώρες που πέρασε στην εντατική πριν από οκτώ μήνες, δίνοντας μάχη για τη ζωή της με τη νευρική ανορεξία

«Ζω από θαύμα Θεού»

Οκτώ μήνες μετά την περιπέτεια υγείας της, που και η ίδια πίστεψε για πρώτη φορά ότι πεθαίνει, η Νανά Καραγιάννη ήρθε πιο κοντά στον Θεό, βρήκε ξανά τον εαυτό της, πήρε την αγάπη που της έλειπε, κλείνει τα παιδικά τραύματα που την έφεραν σε αυτό το σημείο, ενώ εξηγεί στην «Α» γιατί έχει αφήσει πίσω της τη νευρική ανορεξία και δεν θέλει καν να μιλάει για αυτή.

Συνέντευξη στη **Σπυριδούλα Κάμπου**

Πιο δημιουργική από ποτέ, εδώ και μήνες έχει τα πνία ως αρχισυντάκτρια του ladyslife.gr, αλλά και ανανεωμένη φουλ, δεν λέει «όχι» στην άφιξη ενός μεγάλου έρωτα στη ζωή της, όχι όμως και σε έναν ακόμη γάμο!

» **Τους τελευταίους μήνες βλέπουμε μια άλλη Νανά, πιο όμορφη, πιο λαμπερή, πιο υγιή. Τι έχει αλλάξει στη ζωή σου;**

«Προφανώς αυτό που άλλαξε είναι ότι κατάφερα –με γελοιοδέστατη καθυστέρηση ομολογουμένως– να βρω τους ρυθμούς μου, να έχω κοντά μου μόνο ανθρώπους που αγαπώ και χαμογελώ όταν τους κοιτώ και το ότι, μετά την τελευταία μου ταλαιπωρία, ήρθα πιο κοντά στον Θεό, πάντα πίστευα αλλά μια τέτοια εμπειρία συγκλονίζει και αλλάζει κάθε άνθρωπο».

» **Πώς κυλάει η καθημερινότητά σου; Από πού αντλείς ενέργεια;**

«Η μέρα μου ξεκινά... χαράματα, 5.00-5.30 το πρωί, εγώ και ο Αυτιάς!!! Ξεκινάω βλέπεις από πολύ νωρίς την αρθρογραφία και επιμέλεια του ladyslife.gr και αυτό απαιτεί χρόνο και συγκέντρωση. Αφιερώνω πάντα όμως μέσα στην ημέρα μου όσο χρόνο καταφέρω για το σπίτι μου και τη φροντίδα του, τις ρουτινιάρικες υποχρεώσεις αλλά και τους δικούς μου ανθρώπους! Κανόνας μου να μην παραμελώ τις φίλες μου, που είναι πολύ εκλεκτές. Όταν όμως με το καλό καλοκαιριάσει, σκοπεύω να περνάω καθημερινά λίγη ώρα στη θαλασσίτσα, το μεγαλύτερο δώρο του Θεού στον άνθρωπο!»

» **Υπάρχει κάποια ερώτηση πλέον που δεν θέλεις να σου γίνεται από τους δημοσιογράφους γιατί σε στενοχωρεί;**

«Θα ήθελα να μη με ρωτούν πια για την α-

νορεξία. Δεν έχω και κάτι περισσότερο να πω, το έχω εξαντλήσει το θέμα. Ωστόσο, καταλαβαίνω τους συναδέλφους και ποτέ δεν τους παρεξηγώ, γιατί μοιραία το ίδιο κάνω κι εγώ...»

» **Πριν από οκτώ μήνες έδωσες τη μεγαλύτερη μάχη σου και βγήκες νικήτρια... Τι έχεις να θυμάσαι από όλο αυτό που πέρασες;**

«Αυτό που θυμάμαι είναι το ότι για πρώτη φορά ήμουν βεβαία πως πεθαίνω. Θυμάμαι το πόσο πάλεψα πραγματικά για να κρατηθώ, το πόσο ανάγκη είχα τη μαμά μου εκείνο τον καιρό (και πάντα), το πόσο ανήμπορη ένιωθα μπροστά σε αυτό που μου συνέβη και τη φρικαλέα αίσθηση της ανάρρωσης από την εντατική που είναι ότι πιο σοκαριστικό και που δεν τολμούσα καν να διανοηθώ».

» **Θα έλεγες ότι ζεις από θαύμα και ότι ο Θεός σου έδειξε την αγάπη του στο έπακρον;**

«Είναι ξεκάθαρο πως ζω από θαύμα Θεού. Δεν περίμενε κανείς ότι θα τα καταφέρω, ούτε καν και εγώ, για πρώτη φορά στη ζωή μου».

» **Σου έχουν μείνει εφιάλτες από ε-**

κείνη τη δύσκολη περίοδο του περσινού καλοκαιριού;

«Οι εφιάλτες τώρα σιγά-σιγά με αφήνουν. Ήταν βαθιά σοκαριστή εμπειρία».

» **Όλοι αγαπάνε τη Νανά, και το ξέρεις. Εσύ γιατί δεν την αγαπούσες τελικά; Τώρα την αγαπάς περισσότερο;**

«Γιατί δεν είχα ιδέα πως με αγαπούν, δεν το είχα νιώσει, δεν το πίστευα με τίποτα. Αγάπη πολλή έχω λάβει μετά την περιπέτειά μου με την ανορεξία, αλλά τόσο μεγάλη που αντισταθμίζει όλα τα περασμένα, γι' αυτό είμαι πια ήρεμη και χαρούμενη!»

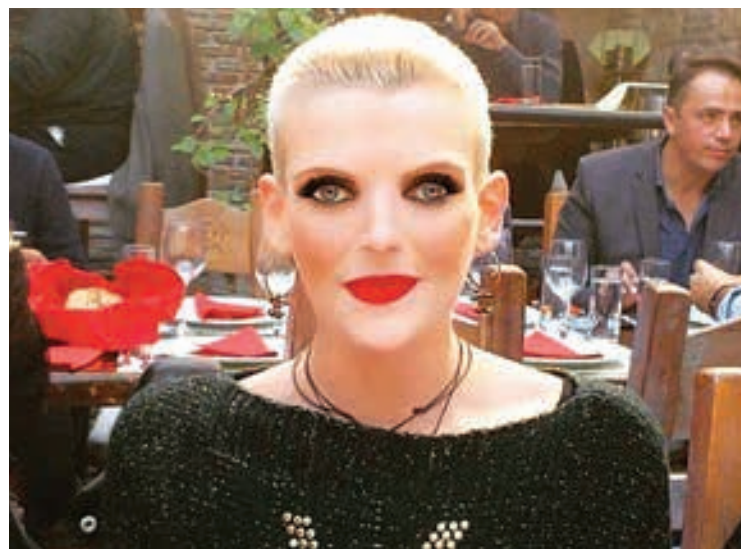
» **Αν μπορούσες να γυρίσεις τον χρόνο πίσω, ποιο είναι το κομβικό σημείο της ζωής σου, που θα άλλαζες σήμερα δρόμο για να μην ξαναπεράσεις ότι πέρασες;**

«Αν γυρνούσα τον χρόνο πίσω, δεν θα επέλεγα να κάνω αυτήν τη δουλειά».

» **Σου λείπει ένας μεγάλος έρωτας ή σε φοβίζει μια τέτοια «άφιξη» στη ζωή σου;**

«Καθόλου δεν φοβάμαι τους έρωτες... τους γάμους όμως πολύ! Ούτε για πλάκα!»

» **«ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΝΙΚΗΘΕΙ Η ΑΝΟΡΕΞΙΑ, ΑΛΛΑ ΜΟΝΟ ΜΕ ΙΑΤΡΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΟΒΑΡΗ ΚΑΙ ΣΤΑΘΕΡΗ, ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΗ ΚΑΙ ΑΥΣΤΗΡΗ ΚΑΙ ΜΕ ΠΙΣΤΗ ΣΤΟΝ ΘΕΟ»**



«Πληρώνω παιδικά τραύματα και προβλήματα...»

» **Κάνοντας τον απολογισμό σου, ποια είναι τα λάθη που έκανες και τα πλήρωσες ακριβά;**

«Το μεγαλύτερό μου λάθος, που ακόμα πληρώνω, είναι ότι ποτέ δεν κατάφερα να διαχειριστώ επαρκώς παιδικά τραύματα και προβλήματα, δεν τα συζητούσα, δεν τα μοιραζόμουν και, τελικά, με έπνιξαν».

» **Ποια είναι η πιο δύσκολη ερώτηση που δεν τολμάς να κάνεις στον εαυτό σου;**

«Η ερώτηση που κάνω στον εαυτό μου και πάντα με πονά είναι: "Γιατί όλα αυτά, γιατί με τόση καθυστέρηση;"».



» **Οι άντρες φοβούνται τελικά τη Νανά όπως και κάθε δυναμική και ανεξάρτητη γυναίκα;**

«Δεν με φοβούνται οι άντρες, αλλά πολύ περισσότερο με αγαπούν οι γυναίκες... εδώ που τα λέμε, και εγώ. Αγαπώ τις γυναίκες, τις θαυμάζω, τις καμαρώνω, τις λατρεύω, γι' αυτό και έχω τις καλύτερες φίλες. Αν ήμουν μάλιστα gay θα είχα και το κεφάλι μου ήσυχο – αλλά, τι να κάνεις; Δεν θα ζήσω και αυτή την εμπειρία...(γέλια)».

» **Τελικά, η νευρική ανορεξία μπορεί να νικηθεί ή τη «φυλακίζουμε» κάποια στιγμή σε κάποια άκρη του μυαλού μας και ζούμε με τον τρόπο μήπως το «τέρας» ξυπνήσει και πάλι;**

» **Υπήρξαν κάποια κορίτσια που ζήτησαν τη βοήθειά σου;**

«Αμέτρητα κορίτσια, γυναίκες, οι μαμάδες τους, επικοινωνούν όλα τα χρόνια μαζί μου για αυτό το θέμα και είμαι πάντα στη διάθεσή τους και για πάντα, είναι υποχρέωσή μου».

ΟΙ ΑΤΑΚΕΣ
ΤΗΣ
ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Καλεσμένη του **Θέμου Αναστασιάδη** στο «Όλα Ξεκόλλω» βρέθηκε η **Κωνσταντίνα Σπυροπούλου**, η



οποία αφού ξεκαθάρισε πως δεν βλέπει την εκπομπή της σχολιάσε: «Φέτος, νιώθω πιο καλά με τους συνεργάτες μου, με τον εαυτό μου. Πα-
λαιότερα, ήμουν

άλλος άνθρωπος στο καμαρίνι και όταν έβγαينا στο πλατό ένιωθα ότι πρέπει να υπηρετήσω έναν ρόλο! Είχε βγει ένα ρομποτικό έτσι πραγματάκι. Δεν ξέρω αν το έδιωξα, πάντως προσπαθώ!» Εξαιτίας αυτού, πάντως, λύθηκαν συνεργασίες και συνεργασίες...

Μετά την επιστροφή της από τον Άγιο Δομνίκο, είχε πολλά να πει η **Ελισάβετ Δοβλιατίδου**, η οποία μεταξύ άλλων αποκάλυψε πως ζήτησε από τους συμπαίκτες της να την ψηφίσουν: «Στην πορεία άρχισα να βαριέμαι, έλεγα μέσα μου "Φτάνει! Το έζησες, τέλος". Μπήκα στη διαδικασία, όταν χάσαμε την ασυλία, να πω στα παιδιά off camera να με ψηφίσουν. Το είδα σαν μια ευκαιρία να φύγω». Μπράβο της που το παραδέχτηκε...

Στο «La Biri Biri» της **Χριστίνας Λαμπίρη** βρέθηκε ο **Θοδωρής Ρακιντζής**, ο οποίος τα έβαλε με τον **Νίκο Μουτσινά**, χαρακτηρίζοντάς τον αποτυχημένο: «Τόσες εκπομπές πήρε και πήγε άπατος. Πήρε τον "Πρωινό Καφέ" με την άλλη τη... δευτεράντζα. Πήγαν λοιπόν, απέτυχαν. Κά-
νουν την εκπομπή τώρα το "Ξαναδέστε τους", απέτυχε, έκα-
νε την άλλη την εκπομπή τη βραδινή, απέτυχε. Ε πόσο ακόμα; Έλεος!» Σκληρός αν μη τι άλλο...



Για τη σκληρή κριτική που δέχτηκε ο ίδιος και η **Έλενα Μπουζαλά**, για τον ελληνικό τελικό της Eurovision μίλησε ο **Αντώνης Λουδάρος**: «Όπως είδατε και στα Όσκαρ γίνονται χοντρά λάθη. Προσπαθήσαμε και εγώ και η Έλενα να καλύψουμε κάποια πράγματα μέχρι να προχωρήσει η διαδικασία. Η κριτική για εμένα καλώς γίνεται. Εγώ έχω μάθει να ζω με αυτό το πράγμα». Ακομπλεξάριστος...

► **ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ-ΕΚΠΛΗΞΗ ΓΙΑ ΜΟΥΤΣΙΝΑ ΣΤΟΝ ΑΝΤ1** Μέσα σε λίγους μήνες μετά την αποχώρησή του, ο **Νίκος Μουτσινάς** επέστρεψε στον ΑΝΤ1 και έδωσε τα χέρια, προκειμένου να καθίσει στη θέση του κριτή στο «Your Face Sounds Familiar». Έτσι, μετά το άδοξο κόψιμο της εκπομπής του «Δέστε τους» στον Alpha, είναι έτοιμος να επιστρέψει στα τηλεοπτικά δρώμενα την Κυριακή του Θωμά (23/4) με το νέο σόου μεταμφιέσεων του καναλιού. Ολοκληρώθηκε με αυτόν τον τρόπο η τετράδα των κριτών που θα πλαισιώνει την παρουσιάστρια **Μαρία Μπεκατώρου**, καθώς είχαν συμφωνήσει οι **Σταμάτης Φασουλής**, **Έλλη Κοκκίνου** και **Φώτης Σεργουλόπουλος**. Στο μεταξύ, πολλοί είναι οι υποψήφιοι για να πάρουν μέρος στο σόου μεταξύ των οποίων οι **Θανάσης Βισκαδουράκης**, **Μαριέλλα Σαββίδου**, **Γιάννης Χατζηγεωργίου**, **Δημήτρης Μακαλιάς**, **Αντιγόνη Ψυχράμη**.



media

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
**Αντωνία
Μαραγούσια**

ΜΗΤΡΩΟ ON LINE MEDIA

Digital βάπτισμα
για 400 επιχειρήσεις

Μία νέα εποχή ξεκινά στην Ελλάδα με την εγγραφή 400 επιχειρήσεων στο Μητρώο OnLineMedia, στον πρώτο μήνα από την έναρξη των εγγραφών. Αυτή η διαδικασία ανοίγει την πόρτα στην κρατική διαφήμιση, μόνο σε όσες ιστοσελίδες έχουν εγγραφεί στο Μητρώο, αποτρέποντας έτσι επιτήδειους να έχουν οφέλη από την κρατική διαφήμιση. Ήδη οι μισές επιχειρήσεις (200) έχουν ταυτοποιηθεί και εγκριθεί, ενώ η διαδικασία θα είναι ανοικτή για όσα Μέσα δεν έχουν ακόμα συμπληρώσει την απαιτούμενη φόρμα.

Από τα πρώτα στοιχεία προκύπτει πως το 54% είναι νομικά πρόσωπα (ΑΕ, ΕΠΕ κ.λπ.), το 33% ατομικές επιχειρήσεις και το 13% φυσικά πρόσωπα. Τα ταυτοποιημένα μέλη έχουν περισσότερους από 2.000 εργαζόμενους, εκ των οποίων οι 1.000 είναι δημοσιογράφοι.

Εξ αυτών, με εξαρτημένη σχέση εργασίας απασχολούνται 682 και με συμβάσεις έργου 318.

Στην παρουσίαση του Μητρώου από τον υπουργό Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης, **Νίκο Παππά**, ο γενικός γραμματέας Ενημέρωσης και Επικοινωνίας, **Λευτέρης Κρέτσος**, ανέφερε ότι αρχής γενομένης από την περασμένη Τετάρτη στάλθηκε σε 860 φορείς του ευρύτερου δημόσιου τομέα η εγκύκλιος για τη διάθεση της κρατικής διαφήμισης. Παράλληλα, ξεκαθάρισε ότι τα μέλη θα έχουν πλέον προστα-

σία με την υπηρεσία εντοπισμού λογοκλοπής, ένα λογισμικό που θα επιτρέπει στον χρήστη να εντοπίζει τις ιστοσελίδες που επιδίδονται κατά κόρον σε copypaste.

Όσον αφορά εκείνους που επιλέγουν να λειτουργούν στο παρασκήνιο πίσω από ανώνυμες ιστοσελίδες, ο κ. **Παππάς** σχολίασε:

«Έχουν κάτι να κρύβουν; Μήπως το καθεστώς δημοσιογραφικής γαλέρας; Μήπως τη δημοσιογραφία της λογοκλοπής; Μήπως ότι έχουν ανύπαρκτη επισκεψιμότητα, αλλά παρουσιάζουν κέρδη εκατομμυρίων;»

Για την ιστορία, τις δύο πρώτες κάρτες μέλους παρέλαβαν οι κ.κ. **Δημήτρης Μάρης** (πρόεδρος της 24MEDIA και της Ένωσης Εκδοτών Διαδικτύου) και **Μιχάλης Ψύλλος** (πρόεδρος του Αθηναϊκού Πρακτορείου Ειδήσεων).

Στο μεταξύ, ο Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος και ανεξάρτητος βουλευτής **Νίκος Νικολόπουλος** ζήτησε από τον κ. **Παππά** ίση μεταχείριση για όλα τα



ΜΜΕ. Με αφορμή την πρόσφατη αποδέσμευση λογαριασμού του ΔΟΛ, ο κ. **Νικολόπουλος** υπέβαλε στον αρμόδιο υπουργό τα εξής ερωτήματα:

1 Γνωρίζετε ότι υπάρχουν και άλλα ΜΜΕ των οποίων έχουν δεσμευθεί οι λογαριασμοί είτε από τις δανείστριες τράπεζες είτε από τη Γενική Γραμματεία Εσόδων;

2 Μετά από την ανωτέρω απόφαση πώς είναι δυνατόν για άλλα ΜΜΕ να παραμένουν «μπλοκαρισμένοι» οι λογαριασμοί τους;

3ον Μήπως σκέπτεστε να αναλάβετε νομοθετική πρωτοβουλία ώστε να ισχύουν για όλα τα ΜΜΕ οι ίδιοι κανόνες, ώστε να μην ισχύουν «δύο μέτρα και δύο σταθμά»;



►► **ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΖΟΥΓΑΝΕΛΗ** Με μία εκπομπή, εξαιρετικά αφιερωμένη στα παιδιά, επιστρέφει ο **Γιάννης Ζουγανέλης** στο τηλεοπτικό τοπίο, από απόψε (11/3) και κάθε Σάββατο στις 20:00 μέσα από τη συχνότητα της EPT2. Η εκπομπή «Ο λόγος στα παιδιά» είναι ένα ιδιαίτερο πρότζεκτ με 30 παιδιά και ισάριθμους γονείς να ξεφεύγουν από τα «πρέπει» και τα «μη», στέλνοντας ένα μήνυμα αισιοδοξίας στον κόσμο. Το υπέροχο παζλ συμπληρώνουν καλεσμένοι ηθοποιοί, αθλητές, άνθρωποι των Γραμμάτων και Τεχνών, αλλά και δημοφιλείς μουσικοί και ερμηνευτές, που καλούνται με τη σειρά τους να δείξουν δημόσια το παιδί που κρύβεται μέσα τους. Στην πρεμιέρα θα απολαύσουμε τον **Γιώργο Νταλάρα** που αυτοσυστήνεται ως «πατέρας», τον Έλληνα ολυμπιονίκη **Σπύρο Γιαννιώτη** και τον κορυφαίο συνθέτη και σολίστα του μπουζουκιού **Θανάση Πολυκανδριώτη**.



ΣΚΑΪ - ANT1:

«Survivor εσείς; Σόου εμείς!»

Το μεγάλο φετινό στοίχημα των καναλιών είναι να βρεθεί το αντίδοτο στο «Survivor» που σαρώνει στους πίνακες τηλεθέασης. Ούτε το «Rising Star» του ANT1, ούτε οι πετυχημένες τηλεοπτικές σειρές του Alpha μπορούν να ανακόψουν τη φόρα του παιχνιδιού επιβίωσης που κυριολεκτικά δεν έχει αντίπαλο.

Καθελώνοντας το κοινό, τις τέσσερις από τις επτά ημέρες της εβδομάδας το ριάλιτι του ΣΚΑΪ κερδίζει ολοένα και πιο πολλούς τηλεθεατές, κι έτσι ο ANT1 αναζητά τρόπους για να το «χτυπήσει». Το αντίπαλο δέος ακούει στον τίτλο «I'm a Celebrity... Get Me Out of Here!», το οποίο διαδραματίζεται στη ζούγκλα και προσφέρει ακόμα πιο σκληρές συνθήκες διαβίωσης στους διαγωνιζόμενους. Ωστόσο, οι τε-

λευταίες πληροφορίες αναφέρουν πως το κανάλι του Αμαρουσίου αποφάσισε να μην το βγάλει φέτος στον αέρα, αλλά από τη νέα τηλεοπτική σεζόν, δίνοντας χώρο στα δύο talent show που ετοιμάζε ούτως ή άλλως για το δεύτερο μισό της χρονιάς. Πρόκειται για το «Your Face Sounds Familiar» και το «So you think you can dance», τα οποία θα επιστρέψουν στις οθόνες μας μέσα στον Απρίλιο. Το Epsilon από την πλευρά του, αποφάσισε να αλλάξει ημέρα προβολής στο live του «Star Academy», κι έτσι θα βγαίνει στον αέρα κάθε Πέμπτη (21:00), αρχής γενομένης από τις 16/3. Τέλος, ο ΣΚΑΪ παρ' ότι έχει στη φαρέτρα του το «Survivor», επιστρέφει άμεσα στα μουσικά talent show, καθώς μετά το τέλος του «VOICE» δρομολογείται το «X-Factor».

Η μεγάλη επιστροφή του Γκλέτσου στην TV

Μετά από αρκετά χρόνια, ο Απόστολος Γκλέτσος είναι έτοιμος να επιστρέψει με καθημερινό σίριαλ στην τηλεόραση. Πρόκειται για το «Τατουάζ» του **Ανδρέα Γεωργίου**, το οποίο έχει ξεκινήσει ήδη γυρίσματα με σπουδαίους ηθοποιούς και θα προβάλλεται από τον ANT1, στη θέση του «Μπρούσκο» που ρίχνει αυλαία στο τέλος της φετινής σεζόν. Πριν από μερικές ημέρες οι δύο άνδρες έδωσαν τα χέρια για να συνεργαστούν, σε μια πολλά υποσχόμενη σειρά, στην οποία θα πρωταγωνιστούν οι **Εβελίνα Παπούλια**, **Νίκος Πολυδερόπουλος**, **Ελίνα Ακριτίδου** κ.ά. Να σημειωθεί πως η τελευταία εμφάνισή του στη μικρή οθόνη για τον **Απ. Γκλέτσο** ήταν πριν από 9 χρόνια στο «Κόκκινο Δωμάτιο» του MEGA.



Ανανέωση με πρόσωπα-έκπληξη για το «Daddy Cool»



Νέα πρόσωπα εισβάλλουν στην εβδομαδιαία πετυχημένη σειρά του ANT1, «Daddy Cool», προκειμένου να ανανεώσουν το ενδιαφέρον του κόσμου. Ο «Μάξιμος» και η «Στέλλα», που υποδύονται ο **Θανάσης Τσαλιαμπάσης** (φωτ.) και η **Βασιλική Τρουφάκου**, θα μπουν σε νέες περιπέτειες. Η **Βίκυ Διαμαντοπούλου** έρχεται για να φέρει τα πάνω κάτω, καθώς θα υποδυθεί την άγνωστη κόρη του πρωταγωνιστή κι ενώ εκείνος δεν έχει καν ιδέα ποια μπορεί να είναι η μητέρα της. Από την άλλη, ο **Γιώργος Μπανταδάκης** επιστρέφει στη σειρά, μετά το σύντομο πέρασμά του, ως μουσικός αστυνομικός, προκειμένου να κάνει τη ζωή δύσκολη της Στέλλας, απειλώντας την ευτυχία που ζει με τον Μάξιμο. Γκεστ εμφάνιση θα κάνουν και οι **Ησαΐας Ματιάμπα**, **Μύρωνας Στρατής**, υποδύόμενοι τους εαυτούς τους.

Inside STORIES



► Η πετυχημένη σειρά του Alpha, «Μην αρχίζεις τη μουρμούρα», θα συνεχίσει να προβάλλεται και τη νέα τηλεοπτική σεζόν, σύμφωνα με την αποκάλυψη που έκανε ο εκ των πρωταγωνιστών, **Βλαδίμηρος Κυριακίδης**, στην εκπομπή της **Ελένης Μενεγάκη**.

► Μετά από 14 χρόνια, η **Κατερίνα Λάσπα**, που είναι έγκυος στον 7ο μήνα, είναι έτοιμη για τη μεγάλη επιστροφή στην τηλεόραση, καθώς θα είναι η οικοδέσποινα της νέας ωριαίας εκπομπής με τίτλο «realtalk», που θα προβάλλεται από το καλωδιακό κανάλι Nova life.

► Ένα guest στη σειρά «Αστέρας Ραχούλας» έκανε ο **Γιώργος Μαυρίδης**, σε επεισόδιο που θα προβληθεί προσεχώς, μένοντας εντυπωσιασμένος από τη συνεργασία του με τον **Δάνη Κατρανίδα**, τον οποίο και θαυμάζει.



► Χαμηλή ήταν η τηλεθέαση του ελληνικού τελικού της Eurovision για την ανάδειξη του τραγουδιού που θα μας εκπροσωπήσει στο Κίεβο στις 11 Μαΐου, συγκεντρώνοντας κατά μέσο όρο 6,6% στο γενικό σύνολο και 5,2% στο δυναμικό κοινό (15-44). Να σημειωθεί ότι το «This is love» ήταν το τραγούδι που προκρίθηκε.

► Παρ' ότι είχαν ξεκινήσει τα γυρίσματα, το «Παραμύθι ν' αρχινήσει» του Alpha με τους **Νίκο Κουρή** και **Κατερίνα Παπουτσάκη** μεταφέρεται για τη νέα τηλεοπτική σεζόν, προκειμένου να ξεκινήσει να προβάλλεται στις οθόνες μας από τον επόμενο Οκτώβριο.

► Ένα νέο πρότζεκτ φέρεται να ετοιμάζει η **Κωνσταντίνη Σπυροπούλου**, επιβεβαιώνοντας έτσι τις φήμες που την ήθελαν να διανύει την τελευταία της σεζόν στο πρωινό του Alpha, παρά το γεγονός ότι υπάρχει αύξηση στα νούμερα τηλεθέασης.

ΙΧΝΗΛΑΤΩΝΤΑΣ... με την Καίτη Νικολοπούλου

ΣΕ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΑΠΟ ΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 11 ΜΑΡΤΙΟΥ 2017, ΣΤΙΣ 19:55

«Λα Τραβιάτα»: Από τη Metropolitan Opera

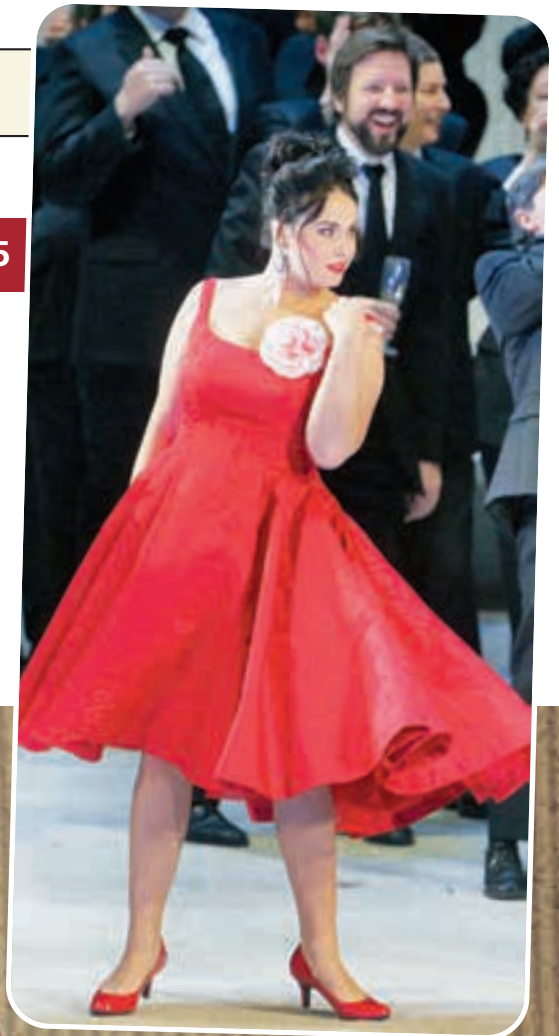
Το βραβευμένο πρόγραμμα *“The Met: Live in HD”*, μετά τη φαντασμαγορική παράσταση *«ΡΟΥΣΣΑΛ-ΚΑ»* που μάγεψε το κοινό, παρουσιάζει σε όλες τις αίθουσες του δικτύου ANTENNA στην Ελλάδα και την Κύπρο, τη μεγαλειώδη όπερα *«Λα Τραβιάτα»*.

Η **Sonya Yoncheva** ερμηνεύει μοναδικά τον απαιτητικό ρόλο της καταδικασμένης εταίρας Βιολέτας Βαλερύ, για πρώτη φορά στη σκηνή της *“Met: Live in HD”*. Μαζί της ο ανερχόμενος τενόρος **Michael Fabiano** στον ρόλο του εραστή της, Αλφρέντο. Ο **Thomas Hampson** ερμηνεύει έναν από τους πιο φημισμένους του ρόλους στη Met, τον Τζιόρτζιο Ζερμόν, πατέρα του Αλφρέντο. Η αφαιρετική σκηνοθεσία του **Willy Decker** μας καθηλώνει, ενώ η διεύθυνση ορχήστρας είναι του μαέστρου της Όπερας του Σαν Φρανσίσκο, **Nicola Luisotti**.

Πρόκειται για μια από τις πιο σημαντικές όπερες του **Giuseppe Verdi**, η οποία έκανε πρεμιέρα στη Βενετία το 1853 ως μια από τις μεγαλύτερες εμπορικές αποτυχίες κυρίως λόγω του τολμηρού και αντισυμβατικού θέματος στο οποίο αναφέρεται, δηλαδή τον έρωτα ενός γόνου καλής οικογένειας με μια εταίρα. Μια γκάμα από πασίγνωστες άριες και ντουέτα έχουμε την ευκαιρία να απολαύσουμε στην *«Τραβιάτα»*, μεταξύ αυτών τα *«Libiamo»*, *«Sempre Libera»*, *«O mio rimorso»* και άλλα αριστουργήματα.

Μπορείτε να απολαύσετε την όπερα *«Λα Τραβιάτα»* σε ζωντανή μετάδοση από το Lincoln Center της Metropolitan Opera σε μια από τις αίθουσες προβολής της Met σε Ελλάδα και Κύπρο. Οι συνεργαζόμενες αίθουσες του δικτύου του Ομίλου ANTENNA καλύπτουν γεωγραφικά όλη την επικράτεια και αποτελούν τους σημαντικότερους χώρους πολιτισμού σε κάθε πόλη.

Ο ΟΜΙΛΟΣ
ANTENNA
ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΤΟ
ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
“THE MET:
LIVE IN HD” ΜΕ
ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΗΜΗ
ΟΠΕΡΑ ΤΟΥ
GIUSEPPE VERDI
«ΛΑ ΤΡΑΒΙΑΤΑ»



Οι αίθουσες που θα μεταδοθεί η παράσταση «Λα Τραβιάτα»

ΟΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ...

Βασικός υποστηρικτής του προγράμματος της Met, από την πρώτη σεζόν του στην Ελλάδα, είναι ο **Όμιλος Μυτιληναίος**. Επίσης, οι προβολές της Met Opera στην Ελλάδα υποστηρίζονται από την **Τράπεζα Πειραιώς**.

» ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
» ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
» ΒΟΛΟΣ: ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟ «ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ» ΒΟΛΟΥ
» ΜΥΤΙΛΗΝΗ: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
» ΠΑΤΡΑ: ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ
» ΚΑΣΤΟΡΙΑ: ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

» ΧΑΝΙΑ: ΚΕΝΤΡΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ
» ΡΕΘΥΜΝΟ: ΣΠΙΤΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
» ΚΕΡΚΥΡΑ: ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
» ΣΥΡΟΣ: ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΛΛΩΝ
» ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ
» ΑΓΡΙΝΙΟ: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ
» ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ: ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ REX

» ΖΑΚΥΝΘΟΣ: CINE «ΦΩΣΚΟΛΟΣ» - ΝΕΑ ΑΙΘΟΥΣΑ
» ΤΡΙΚΑΛΑ: ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ «CINE ΜΥΛΟΣ» - ΝΕΑ ΑΙΘΟΥΣΑ
» ΛΕΜΕΣΟΣ - ΚΥΠΡΟΣ: ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ
» ΛΕΥΚΩΣΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ: Κ-CINEPLEX CINEMAS
» ΛΑΡΝΑΚΑ - ΚΥΠΡΟΣ: Κ-CINEPLEX CINEMAS
» ΠΑΦΟΣ - ΚΥΠΡΟΣ: Κ-CINEPLEX CINEMAS

9^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΛΑΡΙΣΑΣ

Τιμώμενο πρόσωπο ο Κώστας Καζάκος



Ολοκληρώθηκε για φέτος το 9^ο Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Λάρισης Artfools, με την τελετή λήξης και την απονομή των βραβείων, στο Χατζηγιάννιο Πνευματικό Κέντρο Λάρισης. Το πρωί διεξήχθη το μαθητικό διαγωνιστικό τμήμα, ενώ το απόγευμα, πριν από την τελετή, ολοκληρώθηκε το ελληνικό διαγωνιστικό.

Στο μαθητικό διαγωνιστικό την 1η ειδική διάκριση απέσπασε η ταινία «Schoolomperδέματα» (ΤΕΕ ΕΑ Κατερίνης) και το 1ο βραβείο απονεμήθηκε στην ταινία «Σαν τα χελιδόνια» (13ο Δημοτικό Σχολείο Σερρών). Το ΙΕΚ ΑΚΜΗ, συνεχίζοντας τη μακρόχρονη παράδοση να προσφέρει πρωτοπορια επαγγελματική εκπαίδευση αλλά και να

στηρίζει με κάθε τρόπο τις νέες γενιές, δώρισε μια υποτροφία για το 1ο μαθητικό βραβείο.

Στο διεθνές διαγωνιστικό την 1η ειδική διάκριση κατέκτησε το «Mother river» (Εσθονία) και το 1ο βραβείο απονεμήθηκε στην ταινία «Son» (Konstantinos Sampanis, Γερμανία). Το βραβείο Animation πήρε η ταινία «Chica, the dog in the ghetto» (Γερμανία). Τέλος, το «A buddy already dead» (Konstantinos Fragkoulis) έφυγε με την 1η ειδική διάκριση από το ελληνικό διαγωνιστικό, ενώ το 1ο βραβείο πήρε το «Alice in the cafe» (Dimitrios Nakos).

Εκτός από τα βραβεία για το διαγωνιστικό μέρος, απονεμήθηκαν και βραβεία για το σύνολο της προσφοράς στον χώρο του πολιτι-

σμού. Ο καλλιτεχνικός διευθυντής της διοργάνωσης κ. Νίκος Αρτινός απένειμε στον κ. Κώστα Τσιάνο βραβείο για την 40ετή προσφορά του στον χώρο της σκηνοθεσίας και ιδιαίτερα στο Θεσσαλικό Θέατρο, που άνθισε και με τη δική του προσπάθεια. Ο κ. Κώστας Τσιάνος συγκινημένος ανέφερε ότι η καριέρα του είχε ξεκινήσει ως ηθοποιός, αλλά ο Κώστας Καζάκος και η Τζένη Καρέζη είχαν ξεχωρίσει κάτι διαφορετικό σε εκείνον: «Με έχρησε σκηνοθέτη ο Καζάκος. Τον θεωρώ δάσκαλό μου», είπε χαρακτηριστικά και καυτηρίασε το γεγονός ότι η Λάρισα δεν έχει καταφέρει ακόμη να διαθέτει ένα κανονικό θέατρο.

Ο κ. Αγοραστός απένειμε το βραβείο στον κορυφαίο ηθοποιό Κώστα Καζάκο, που ήταν και το τιμώμενο πρόσωπο της φετινής διοργάνωσης. Ο μεγάλος καλλιτέχνης εμφανώς

συγκινημένος δεν παρέλειψε να περάσει τα δικά του μηνύματα για τη φθορά που υφίσταται το θέατρο, ο κινηματογράφος και το καλλιτεχνικό στερέωμα γενικότερα. Ποιος θα ήταν ο ρόλος του άλλωστε, μιας και ποιεί ήθος; «Η κατάρα μας είναι η πίεση που ασκείται στον τόπο μας», είπε. Τιμητικές πλακέτες στους δύο καλλιτέχνες, Κώστα Τσιάνο και Κώστα Καζάκο, απένειμε εκ μέρους του Δήμου Λαρισαίων και ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού κ. Πάνος Σάπκας. Την τελετή λήξης παρουσίασαν οι Άκυς Μπισσούλης και Ολυμπία Καλαμπαλίκη, ενώ το καλλιτεχνικό πρόγραμμα πλαισίωσε χορευτικά η Φωτεινή Αντωνίου σε χορογραφίες R. Szilagyi - Έφης Γιαννιράκη (Σχολή Χορού DANS.er).



«Πλατεία Ηρώων»: Μεγάλη «Πλατεία» σε μικρή σκηνή

Στην «Πλατεία Ηρώων» (1988) του Τόμας Μπέρνχαρντ (1931-1989) όλα έχουν συντελεστεί από πριν. Τα πρόσωπα καλούνται να διαχειριστούν τα μετά: μια αυτοκτονία, στην πραγματικότητα όμως την τραυματική ιστορική μνήμη. Αθέατος πρωταγωνιστής ο εβραϊκής καταγωγής καθηγητής Σούστερ. Χρόνια αυτοεξόριστος, επαναπατρίζεται στη Βιέννη, χτίζει νέα καριέρα μέχρι να δει τα γεγονότα να επαναλαμβάνονται: Ένας επιλήσιμος λαός, ο άλλοτε ναζί Kurt Waldheim στην Προεδρία, ο αντισημιτισμός να ανασυντάσσεται και οι ζητωκραυγές για το Anschluss (1938) στη Heldenplatz να αναπαράγονται ως εφιαλτική παραίσθηση. Στο κατώφλι μιας νέας αυτοεξορίας ο Σούστερ δίνει τέλος στη ζωή του... Τα «γιατί» στοιχειώνουν τους οικείους του: οικογένεια, οικιακό προσωπικό, φίλους. «Κάθε νεκρός αφήνει πίσω του μια ποσότητα κακής συνείδησης», θα πει ο καθηγητής Λίμπιχ. Λίγο πριν ο, επίσης καθηγητής, αδελφός του θανάτος έχει επιδοθεί σε ένα βιτριολικό «κατηγορώ» για την Αυστρία και τους Αυστριακούς. Και ακόμα πιο πριν η οικονόμος Τσίτελ σκιαγραφεί το αφεντικό της ως έναν δεσποτικό, σκληρό, ψυχωσικό άνθρωπο που όμως... αγαπούσε τη μουσική!

Με μακροσκελείς επιτεινόμενους μονολόγους, ασυνεχείς συλλογισμούς, συνειρμούς, παλλιλογίες, οξύμωρα, σαρκαστικό χιούμορ στο «κύκναιο άσμα» του, ο Μπέρνχαρντ φωτίζει το νοσηρό ιστορικό υποσυνείδητο και επιδαψιλεύει καταγγελίες και λοιδορίες ως παρακαταθήκη και ανάθεμα προς μια εν υπνώσει κοινωνία...

Η παράσταση στο Οδού Κυκλάδων (σκηνοθεσία Δημήτρη Καραντζά), προσκρούει κατ' αρχάς στη δυσλειτουργικότητα ενός χώρου στον οποίο συμπιέζεται ένα έργο που από μόνο του συνιστά μια έκρηξη. Στην πρώτη πράξη, αντί ενός ρυθμικού, αυτιστικού sotto voce που, ως υποδήλωση του εγκλεισμού στο εσώτατο προσωπικό πεδίο αναδίδεται αβίαστα από το κείμενο, ο στροφιλιζόμενος, διαλείπων και πλήρης μπρκασμών λόγος της οικονόμου Τσίτελ-Καρυοφυλλιάς Καραμπέτη επιλέγεται να εξωτερικευτεί



ΚΡΙΤΙΚΗ
ΘΕΑΤΡΟΥ:
Γιώργος
Παναγιαννάκης

μέσω εναλλαγής crescendos-decrescendos, αδρών παύσεων και κινητικότητας με κόστος την οριακή αποδυνάμωση του ρόλου της υπηρέτριας Χέρτα από την -παρ' όλα αυτά- ανθεκτική Σύρμω Κεκέ αλλά και την ετεροβαρή κατανομή των πράξεων. Στη β' πράξη, ο καθηγητής Ρόμπερτ-Χρήστος Στέργιονγλου μετατρέπει τον τόνο ειρωνείας στην εκφορά του λόγου του από εργαλείο σε φυγόκεντρο δύναμη με ροπή στις παρυφές της κοινωνικής σάτιρας, ενώ η Άννα της Μαρίας Σκουλά μεταφέρει πολύ τυπικά τις ανακυκλούμενες κληρονομημένες πατρικές ψευδαισθήσεις εν αντιθέσει με την Όλγα-Άννα Καλαϊτζίδου της οποίας τα σιωπηρά υπαρξιακά ρίγη αποδεικνύονται σκηνικά ενεργά. Η γ' πράξη, με περικοπές κειμένων και προσώπων, προβάλλει περισσότερο ως εικαστικό ταμπλό παρά ως κορύφωση της διάνοιας του έργου, ένα αισθητικό τοπίο που υπηρετείται συντηρητικά από τους Υβόννη Μαλιέζου (κα Σούστερ) και Γιώργο Μπινιάρη (Καθηγητής Λίμπιχ) και σχεδόν «επιγραμματικά» από τον Παναγιώτη Εξαρχέα (Λούκας).

Τέλος, η σκηνική δημιουργία (Κλειώ Μπομπούτη), πέρα από τον συμβολισμό του κατοπριισμού του κοινού (και άρα της ατομικής και συλλογικής συνείδησης), συμβάλλει σε ένα απαραίτητο βάθος, οι πελιδνοί φωτισμοί (Αλέκος Αναστασίου) «μεταφράζουν» τους ψυχισμούς όσο και την περιρρέουσα και υφέρπουσα φαιά ατμόσφαιρα, ενώ η στέρεη μετάφραση (Ερι Κύργια) λειτουργεί ως συγκρατητικό υλικό της όλης πρότασης.

«Πλατεία Ηρώων» του Τόμας Μπέρνχαρντ
Θέατρο Οδού Κυκλάδων - Λευτέρης Βογιατζής
(Κυκλάδων 11 @ Κεφαλληνίας, Κυψέλη, τηλ.: 210-8217877).

Μετάφραση: Έρι Κύργια
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Καραντζάς
Βοηθός σκηνοθέτη: Θεοδώρα Καπράλου
Σκηνικά: Κλειώ Μπομπούτη
Κοστούμια: Ιωάννα Τσάμη
Κίνηση: Ζωή Χατζηαντωνίου
Μουσική: Γιώργος Πούλιος
Φωτογραφίες-βίντεο: Γκέλυ Καλαμπάκα
Φωτισμοί: Αλέκος Αναστασίου
Διεύθυνση παραγωγής: Κατερίνα Μπερδέκα
Παραγωγός: Γιώργος Λυκιαρδόπουλος

Ερμηνεύουν: Καρυοφυλλιά Καραμπέτη,
Χρήστος Στέργιονγλου, Μαρία Σκουλά,
Υβόννη Μαλιέζου, Γιώργος Μπινιάρης,
Άννα Καλαϊτζίδου, Σύρμω Κεκέ,
Παναγιώτης Εξαρχέας



ACTION 24

Η καθημερινή σας Συνήθεια



Δευ-Παρ στις 18:00

Δευ-Παρ στις 19:00



Δευ-Παρ στις 20:00

Δευ-Πεμ στις 21:00



Τρίτη στις 23:00

Τετάρτη στις 23:00



Πέμπτη στις 23:00

Παρασκευή στις 21:00



Δευτέρα και Παρασκευή
στις 23:00