



Η ΝΔ αποσύρει
τον Νίκα και
εκείνος υμνεί
τον ΣΥΡΙΖΑ!
► ΣΕΛ. 6

Μετά τις διακοπές
η ψήφιση του ν/σ
για την επικουρική

ΣΕΛ. 31

ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΑ - ΚΥΠΡΙΑΚΟ
Στην αμερικανική «τσαντίλα»
για την Άγκυρα
ποντάρει η Αθήνα

ΣΕΛ. 7



Η Αποψη

30 ΙΟΥΛΙΟΥ/1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021
ΑΡ. ΦΥΛ. 1002

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr



ΣΕΛ. 28-29

ΒΙΑΣΜΟΙ:

Η τραγωδία και η
επερχόμενη «κάθαρση»
(που αναζητείται...)



ΣΕΛ. 2

Ο ανένδοτος-
ανέκδοτο
του Τσίπρα
για την Παιδεία



ΣΕΛ. 24

ΣΥΡΙΖΑ:

Γκαφαδόροι
διαρκείας,
ευγενικοί... χορηγοί
της κυβέρνησης

ΤΑ ΔΥΟ «ΣΩΣΙΒΙΑ» ΤΟΥ ΜΑΞΙΜΟΥ

► Το πολιτικό κεφάλαιο
του Κυριάκου Μητσοτάκη που
παραμένει σχεδόν αναλλοίωτο
μετά από δύο χρόνια
στην εξουσία, αλλά και η
ανικανότητα της αντιπολίτευσης
κρατούν σε θέση ισχύος
την κυβερνητική πλειοψηφία,
παρά τις όποιες αστοχίες
στη διαχείριση της πανδημίας

► ΣΕΛ. 4-5



ΠΑΝΔΗΜΙΑ:

Ορόσημο
το «Πάσχα του
καλοκαιριού»

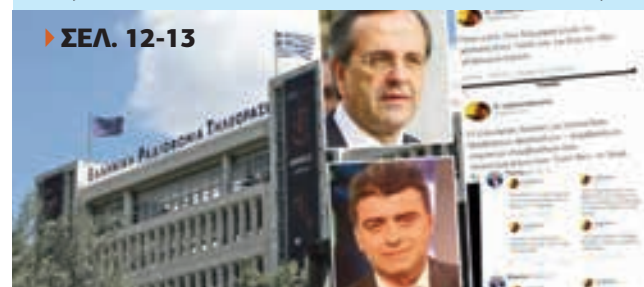
► Γιατί ο Δεκαπενταύγουστος
θεωρείται ταβάνι για τους
επιδημιολογικούς δείκτες

► ΣΕΛ. 3



Τα μάτια του Αντώνη
(Εμπνευση για Λυκουρόπουλο...)

► ΣΕΛ. 12-13



ΣΕΛ. 9

Η... κουτσουκέλα
του Δένδια



ΣΕΛ. 8

Υποχρέωση στον
ΣΥΡΙΖΑ ο Αντώνης



ΣΕΛ. 9

Στη Μύκονο -όχι
στο Μάτι- ο Αλέξης



ΣΕΛ. 31

Ο Άδωνις ενώνει
υπουργείο και ΓΣΕΒΕΕ

ΣΑΒΒΑΤΟ
31 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021
ΚΥΡΙΑΚΗ
1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

ΠΑΝΔΗΜΙΑ: Ορόσημο το «Πάσχα του καλοκαιριού»	3
Τα 2 «σωσίβια» του Μαξίμου	4-5
Η ΝΔ αποσύρει τον Νίκα κι εκείνος υμνεί τον ΣΥΡΙΖΑ!	6
Στην αμερικανική «τσαντίλα» για την Άγκυρα ποντάρει η Αθήνα	7
ΚΙΤΣΟΣ Ο ΚΟΡΙΟΣ	8-9, 10, 23
ΣΥΡΙΖΑ: Γκαφαδόροι διαρκείας, ευγενικοί... χορηγοί της κυβέρνησης	24
«Φώφη και ξερό ψωμί» θέλουν ΣΥΡΙΖΑ και Ν.Δ.	25
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ – ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ	30-31

12 ΣΕΛΙΔΕΣ
SPORTS

Η Αποψη
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική
και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μπρόπουλος

Σύνταξη Ύλης – Επιμέλεια Ενθέτων:

Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:

Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: ΝΙΚΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε.

206 χλμ. Α. Λαυρίου 19400, Καρελάς
Κορωπί

Τηλ. Κέντρο: 210 2580100

Fax: 215 5002694

E-mail: info@nikiekdotiki.gr

Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2, - Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



Η δική μας Αποψη

Κατακόλκαίρο με τις πυρκαγιές να μαίνονται ακόμη και στον αστικό ιστό της Αττικής, την πανδημία να αναζωπυρώνεται επικίνδυνα και τους Τούρκους να μην καταλαβαίνουν από (ήσυχα) καλοκαίρια και χειμώνες, μόνο στην Ελλάδα θα μπορούσε το πολιτικό σύστημα να τσακώνεται για τις αλλαγές στην παιδεία και το πόσοι απέτυχαν στις πανελλαδικές εξετάσεις. Και για να μη γινόμαστε άδικοι, όταν λέμε πολιτικό σύστημα εννοούμε τον ΣΥΡΙΖΑ και τον πρόεδρό του που κήρυξε θερμό ανέκδοτο-ανέκδοτο κατά της κυβέρνησης με όχημα τους 18ηδες.

Δεν πρέπει να έχει υπάρξει παρόμοια απόπειρα προσεταιρισμού ψηφοφόρων σαν κι αυτή που επεχείρησε ο πρώην πρωθυπουργός, όταν από το βήμα του Κοινοβουλίου προανήγγειλε την περασμένη Τρίτη ότι αν τα φέρεται έτσι η (πολιτική) ζωή και του χρόνου είναι αυτός ένοικος του Μεγάρου Μαξίμου, τότε θα καταργήσει την ειδική βάση εισαγωγής, θα δώσει –λέει– τη δυνατότητα στους φετινούς υποψηφίους που λόγω ΕΒΕ δεν εισήχθησαν σε κανένα πανεπιστημιακό τμήμα να μεταφέρουν τη βαθμολογία του 2021 στο 2022 και βάσει αυτής να συμπληρώσουν παράλληλο ειδικό μηχανογραφικό επιλέγοντας τμήματα με σειρά προτίμησης. Επειδή όμως ενός δώρου μύρια έπονται, η αγιοβασιλιάτικη αξιωματική αντιπολίτευση υποσχέθηκε ταυτόχρονα ότι στους υποψηφίους που εισήχθησαν, αλλά όχι στα τμήματα που ήθελαν εξαιτίας των όποιων στρεβλώσεων της ΕΒΕ και των συντελεστών βαρύτητας, θα παρέχεται δυνατότητα μεταγραφής σε ομοειδές τμήμα εφόσον τα συνολικά μόρια εισαγωγής του υποψηφίου είναι περισσότερα από αυτά του τελευταίου εισακτέου στο τμήμα που θέλει να μεταγραφεί.

Ο ανέκδοτος- ανέκδοτο του Τσίπρα για την Παιδεία

Δεν έχει νόημα να συζητήσουμε στα σοβαρά υπό ποια πολιτική συναστρία θα μπορούσε μέχρι το επόμενο καλοκαίρι να έχουν προκληθεί πρόωρες εκλογές και κυρίως να έχει ξαναγίνει πρωθυπουργός ο **Αλέξης Τσίπρας**. Έχει ωστόσο αξία να θυμηθούμε έστω και επιγραμματικά το κυβερνητικό αποτύπωμα του ΣΥΡΙΖΑ στον τομέα της Παιδείας. Ποιο είναι αυτό; Κατ' αρχάς –μιας και αναφερθήκαμε στις πανελλαδικές– η επικράτηση του ψηφοθηρικού δόγματος «Κάθε πόλη κι ΑΕΙ, κάθε χωμόπολη και ΤΕΙ», που λανσαρίστηκε ενδεδυμένο τον ιδεολογικό μανδύα του δήθεν προοδευτικού κράτους-νταντά που φροντίζει να σπουδάσει κάθε μαθητής ανεξαρτήτως επίδοσης. Τι θα σπουδάσει αυτός ο μαθητής, τι επαγγελματικά δικαιώματα και ποια ποσοστά απορρόφησης από την αγορά εργασίας θα έχει ο ίδιος μαθητής, αν και εφόσον αποφοιτήσει, ποια κρατικά κονδύλια θα χρηματοδοτήσουν αυτήν την πολιτική δεν απασχολήσαν τους κυβερνώντες της τετραετίας 2015-2019.

Και γιατί, τελικά, να τους απασχολήσει; Εδώ, ο πρώτος υπουργός Παιδείας του **Αλέξη Τσίπρα**, ο **Αριστείδης Μπαλτάς**, στη συζήτηση επί των προγραμματικών δηλώσεων τον Φεβρουάριο του 2015, επικεντρώθηκε στο ότι η «αριστεία είναι υπό όρους ρετινιά», είπε ότι τα πρότυπα σχολεία αποτελούν «θεσμοποιημένη ταξική ανισότητα», και χαρακτήρισε «βραχνά» την «ψευτο-αξιολόγηση» των εκπαιδευτικών. Κάπως έτσι λοιπόν καταργήθηκε η Τράπεζα Θεμάτων, καταργήθηκαν τα Συμβούλια Ιδρύματος στα ΑΕΙ (σ.σ. αντικαταστάθηκαν από τα Ακαδημαϊκά Περιφερειακά Συμβούλια), ώσπου φτάσαμε και στην... κατάργηση του διαδόχου του κ. **Μπαλτά** στο υπουργείο Παιδείας, **Νίκου Φίλη**, έπειτα από την κόντρα του τελευταίου με την Εκκλησία για το μάθημα των Θρησκευτικών.

Ο **Αλέξης Τσίπρας** δεν τα έχει ξεχάσει όλα αυτά. Απλώς μοιράζει ανέξοδες υποσχέσεις που δεν θα κληθεί, τουλάχιστον σε ορατό πολιτικό χρόνο, να τις κάνει πράξη. Επειδή, όμως, πολύ συχνά δηλώνει ότι θεωρεί τιμή του (και πολύ καλά κάνει) ότι φοίτησε σε δημόσιο σχολείο και πανεπιστήμιο, ας κάνει έναν κόπο να ξεφυλλίσει το παλιό βιβλίο των Αρχαίων Ελληνικών, που ίσως έχει ξεμείνει στο πατάρι του. Κάπου ανάμεσα στις σελίδες του θα ανακαλύψει ένα ρητό του κυνικού φιλόσοφου **Αντισθένη**, που λέει ότι «το πιο αναγκαίο μάθημα είναι να ξεμάθεις τα κακά». Ας το δοκιμάσει...

ΠΑΝΔΗΜΙΑ:

Ορόσημο το «Πάσχα του καλοκαιριού»



Μπορεί ο έντονος καύσωνας που έχει ενσκήψει στη χώρα να δικαιολογεί την έντονη εφίδρωση αλλά ο κρύος ιδρώτας που λούζει τα κυβερνητικά στελέχη δεν σχετίζεται με τα σαραντάρια του καιρού. Προκαλείται από την αγωνία για τα νούμερα που δεν αποκλείεται να δείξει τις επόμενες ημέρες το θερμόμετρο της πανδημίας.

Βάσει του επικαιροποιημένου επιδημιολογικού χάρτη του Ευρωπαϊκού Κέντρου Ελέγχου και Πρόληψης Νοσημάτων (ECDC) η χώρα στο μεγαλύτερο μέρος της έχει «βαφτεί»... πορτοκαλοκόκκινη, ο υφυπουργός Πολιτικής Προστασίας και Διαχείρισης Κρίσεων, **Νίκος Χαρδαλιάς**, χτύπησε το καμπανάκι της υγειονομικής επικινδυνότητας 2 +6 νησιών (Μύκονος, Ίος, αλλά και Ζάκυνθος, Τήνος, Λευκάδα, Σαντορίνη, Πάρος και Ρόδος) κι όλα αυτά πριν έρθει ο Δεκαπενταύγουστος.

Η χρονική αναφορά στο αποκαλούμενο Πάσχα του καλοκαιριού δεν είναι τυχαία καθώς τότε περιμένουν οι επιστήμονες να δουν την κορύφωση κρουσμάτων διασωληνώσεων και θανάτων. Αιτίες ο δείκτης θετικότητας που τοπικά βρίσκεται σε όρια συναγερμού, ο συγχρωτισμός που θα αυξηθεί στις παραθεριστικές περιοχές της χώρας από τα κύματα των αδειούχων του Αυγούστου (αρχής γενομένης από αυτό το Σαββατοκύριακο), αλλά και η επιβράδυνση και λόγω διακοπών των εμβολιαστικών ρυθμών εκτιμάται ότι θα «δώσουν» επαυξημένους επιδημιολογικούς δείκτες το επόμενο δεκαπενθήμερο.

Τα καλά νέα είναι ότι έστω κι έτσι το Εθνικό Σύστημα Υγείας δεν πρόκειται να αντιμετωπίσει υπερβολική πίεση. Τα κακά; Ότι κάθε περαιτέρω διασπορά του κορωνοϊού φέρνει πιο κοντά την ανάγκη για τοπικά lockdown με ό,τι αυτό συνεπάγεται για την «υγεία» της πραγματικής οικονομίας.

Ν.ΤΣ.

Και μέσα στην πανδημία
το **ΕΣΠΑ**
είναι για
μένα

«... η επιχορήγηση,
με την οποία μπορώ
να ανοίξω ξανά
το εστιατόριό μου.»

f i y espa.gr

Το ΕΣΠΑ στηρίζει άμεσα την επανεκκίνηση της εστίασης, με μη επιστρεπτέα επιχορήγηση κεφαλαίου κίνησης. Ειδικά για τις επιχειρήσεις εστίασης διατίθενται **€ 330 εκατ.** για προμήθεια πρώτων υλών.

Γιατί το ΕΣΠΑ είναι για όλους εμάς.

ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ **ΣΕΝΑ**, ΕΡΓΑ ΓΙΑ **ΟΛΟΥΣ**

#ΕΣΠΑγιαμενα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκά Διαρθρωτικά
και Επενδυτικά Ταμεία

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



► Το πολιτικό κεφάλαιο του Κυριάκου Μητσοτάκη που παραμένει σχεδόν αναλλοίωτο μετά από δύο χρόνια στην εξουσία, αλλά και η ανικανότητα της αντιπολίτευσης κρατούν σε θέση ισχύος την κυβερνητική πλειοψηφία, παρά τις όποιες αστοχίες στη διαχείριση της πανδημίας

Η ταχύτατη εξάπλωση της μετάλλαξης «Δέλτα» του κορωνοϊού δεν ανησυχεί μόνο τους υγειονομικούς, αλλά φέρνει εξ ανάγκης και αλλαγές στον σχεδιασμό της κυβέρνησης. Διότι μπορεί ο Κυριάκος Μητσοτάκης να επιμένει για την κατάθεση μεταρρυθμιστικών νομοσχεδίων, που ήταν προγραμματισμένα και αναφέρονταν στο προεκλογικό πρόγραμμα της Νέας Δημοκρατίας, εν τούτοις είναι κοινό μυστικό ότι στο Μαξίμου υπάρχει ανησυχία μήπως το 4ο κύμα της πανδημίας φέρει νέα περιοριστικά μέτρα. Ειδικά όταν ανοίξουν τα σχολεία.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Οπότε το αφήγημα για προσεκτική επιστροφή στην κανονικότητα χρήζει επαναπροσδιορισμού. Ειδικά όταν τα νέα από το εξωτερικό δεν είναι καθόλου καλά. Για παράδειγμα στο Ισραήλ, που θεωρείται το καλύτερο και γρηγορότερα εμβολιασμένο κράτος στον πλανήτη, έχουν ξεκινήσει συζητήσεις για την επιβολή νέου ολικού lockdown, σε συνδυασμό με 3η δόση του εμβολίου.

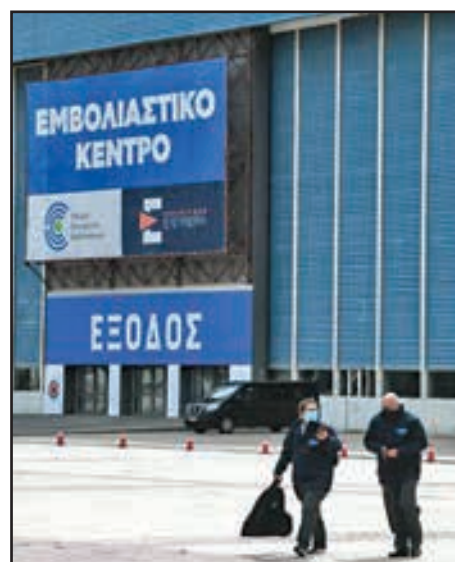
Εάν συμβεί αυτό και στη χώρα μας, τότε θα μιλάμε για ένα εφιαλτικό σενάριο σε ό,τι αφορά τις αντοχές της οικονομίας. Διότι ναι μεν υπάρχουν αποθεματικά, αλλά σε περίπτωση νέου lockdown θα μιλάμε για πτώση πολλών μηνών για την ελληνική οικονομία, η οποία παλεύει να σταθεί όρθια μετά την υπερδεκαετή κρίση και τα τρία μνημόνια. Όμως στο Μαξίμου γνωρίζουν ότι και η κοινωνία

δεν έχει αντοχές. Κάτι που φάνηκε και στη δημοσκόπηση της Prorata (προ δύο εβδομάδων περίπου), όπου το 61% των ερωτηθέντων δήλωνε ευθαρσώς απογοητευμένο από τη διαχείριση της πανδημίας από την κυβέρνηση. Ένα ποσοστό πολύ μεγάλο, εάν θυμηθούμε ότι αντίστοιχα ποσοστά δήλωναν ενθουσιασμένα από τον τρόπο που η κυβέρνηση αντιμετώπισε το πρώτο κύμα της πανδημίας και εν μέρει το δεύτερο.

Και ναι μεν αυτή η απογοήτευση δεν μεταφράζεται σε αλλαγή πολιτικού σκηνικού, διότι οι πολίτες νιώθουν μεγαλύτερη απογοήτευση από την αντιπολίτευση, η οποία αδυνατεί να κεφαλαιοποιήσει την κυβερνητική φθορά, αλλά εάν συνεχίσει να έχει αυξητική τάση η δυσανεμία του κόσμου, τότε ίσως αλλάξουν τα δεδομένα.

Ο όγκος των διαδηλώσεων

Διότι στο Μαξίμου μπορεί να αποφεύγουν να μιλήσουν για τον όγκο των διαδηλώσεων από



αρνητές του κορωνοϊού και των εμβολίων, όμως σίγουρα δεν τους αρέσει να γεμίζουν οι πλατείες με ένα κύμα νεοαγανακτισμένων. Βέβαια, η διαφορά είναι ότι αυτό το ετερόκλητο πλήθος των αρνητών δεν έχει

Πιο κοντά θεωρητικά βρίσκεται το κόμμα του Κυριάκου Βελόπουλου, ο οποίος έχει δηλώσει ότι δεν θα εμβολιαστεί. Όμως και για την Ελληνική Λύση υπάρχουν ενστάσεις από τους αρνητές, καθώς οι μισοί βουλευτές του κόμματος Βελόπουλου έχουν εμβολιαστεί. Οπότε οι αρνητές αναζητούν έναν νέο φορέα. Έναν νέο ηγέτη. Τουλάχιστον αυτή την εποχή. Κάποιοι προσπαθούν να το εκμεταλλευθούν και να στήσουν πολιτική καριέρα, αλλά όπως εκτιμούν στο Μαξίμου δεν είναι για πολλά πράγματα. Γι' αυτό και ο Μάριος Θεμιστοκλέους (γραμματέας του υπουργείου Υγείας) αναφερόμενος στους φερόμενους ηγέτες του κύματος των αρνητών τούς χαρακτήρισε «τσαρλατάνους».

Απέχουν από το να γίνουν «Κίτρινα Γιλέκα»

Όμως δεν παύει αυτό το ποσοστό των δυσανεμισμένων, είτε για τα περιοριστικά μέτρα, είτε για την υποχρεωτικότητα των εμβολίων, είτε γιατί είναι πιεσμένοι από την

ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΩΣΤΕ ΝΑ ΑΠΟΦΕΥΧΘΕΙ ΕΝΑ ΝΕΟ LOCKDOWN ΠΟΥ ΘΑ ΑΠΟΔΕΙΧΤΕΙ ΕΦΙΑΛΤΙΚΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΤΟΧΕΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

πού να εκφραστεί και ως φαίνεται μέχρι στιγμής να μην εκφράζεται με κάποιο από τα σημερινά κοινοβουλευτικά κόμματα.

Ήδη οι αρνητές δεν μπορούν να βρουν καταφύγιο στο ΚΙΝΑΛ, το οποίο έκανε και καμπάνια υπέρ των εμβολίων. Ούτε στο ΚΚΕ, το οποίο έθεσε ως προϋπόθεση στο πρόσφατο συνέδριό του τον εμβολιασμό για όσους έθεσαν υποψηφιότητα για την εκλογή τους σε Κεντρική Επιτροπή και Πολιτικό Συμβούλιο. Ανάλογη είναι και η στάση του κόμματος Βαρουφάκη, το ΜΕΡΑ 25. Ο ΣΥΡΙΖΑ μπορεί να χρησιμοποιεί τη δημιουργική ασάφεια με την προαιρετική υποχρεωτικότητα, όμως το πλήθος των αρνητών νιώθει πολύ μακριά ιδεολογικά με το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης.

οικονομική κατάσταση –λόγω καραντίνας– την οποία βιώνουν να είναι μεγάλο. Κάποιοι ισχυρίζονται ότι ο νέος αγανακτισμένος θυμίζουν το κίνημα των «Κίτρινων Γιλέκων». Ένα μαζικό κίνημα στη Γαλλία κατά του Εμανουέλ Μακρόν, που δεν είχε πολιτικό φορέα από πάνω του και εξαπλώθηκε σε όλη τη Γαλλία αλλά και στις ευρωπαϊκές πρωτεύουσες μέσα από συνελεύσεις και κοινωνικά δίκτυα.

Τα «Κίτρινα Γιλέκα» είχαν ως αίτημα να αυξηθεί η αγοραστική δύναμη των πολιτών σε μακρινές περιοχές της Γαλλίας, καθώς οι φόροι στα πετρελαιοειδή και η αύξηση της τιμής των καυσίμων είχαν εκτοξεύσει τον πληθωρισμό και είχαν μειώσει το διαθέσιμο εισόδημα των μικρο-

Τα 2 «σωσίβια» του Μαξίμου

μεσαίων. Και όντως ανάγκασαν τον **Μακρόν** να βάλει νερό στο κρασί του και δημιουργήσαν ρωγμές στο προφίλ του Γάλλου Προέδρου.

Όμως οι δικοί μας νεοαγανακτισμένοι προκαλούν τον γέλωτα, είτε με τις εμφανίσεις τους, είτε με τις απόψεις τους, ότι αντί για εμβόλιο στον οργανισμό του ανθρώπου εισάγουν το τσιπ του αντίχριστου. Και φυσικά ουδείς από τους θεωρητικά ηγέτες, όπως ο γιατρός **Φαίδων Βόβολης** (παρπέμφθηκε στο πειθαρχικό του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών), ή ο τραγουδιστής **Γρηγόρης Πετράκος** μάλλον έχουν άγνοια περί των οικονομικών ζητημάτων της χώρας.

Και όπως φαίνεται και από τις δημοσκοπήσεις, κανένα κόμμα δεν έχει καταφέρει να προσφέρει θαλπωρή στους νεοαγανακτισμένους. Και δεν μιλάμε γι' αυτούς που πιστεύουν σε θεωρίες συνωμοσίας, αλλά σε όλους όσους νιώθουν εγκλωβισμένοι με τα περιοριστικά μέτρα απαιτώντας επιστροφή στην κανονικότητα. Οπότε είναι λογικό να κυριαρχεί στο πολιτικό σκηνικό ο **Κυριάκος Μητσοιάκης**, ο οποίος κινείται με βάση τη λογική – όπως έχει επισημάνει πολλάκις και ο ίδιος. Όμως υπάρχει κι ένα μεγάλο ποσοστό που δηλώνει ότι προτιμά την αποχή.

Τα κενά του σχεδιασμού

Πέραν των δημοσκοπήσεων, στο Μαξίμου αναζητούν τα λάθη που έγιναν στον σχεδιασμό και ουκ ολίγες φορές η κυβέρνηση βρέθηκε με την πλάτη στον τοίχο, καλούμενη να διαχειριστεί αντιδράσεις. Όπως έγινε και στην περίπτωση της Μυκόνου. Το μόνο βέβαιο είναι ότι, με τα κρούσματα να κινούνται σε υψηλά επίπεδα, «το στοίχημα του καλοκαιριού» αποδεικνύεται περίπλοκο και η αναμέτρηση με την πραγματικότητα των αριθμών δεν εξελίσσεται, μέχρι στιγμής, όπως ακριβώς θα επιθυμούσαν οι κυβερνητικοί επιτελείς.

Το ποσοστό του εμβολιασμένου πληθυσμού παραμένει χαμηλό, κινείται στο 45%. Ήδη έσπασε το φράγμα της χορήγησης 10 εκατομμυρίων δόσεων εμβολίων. Οστόσο, ο στόχος του 70% που έχει θέσει η κυβέρνηση προκειμένου να δημιουργηθεί ένα στοιχειώδες προστατευτικό τείχος, παρά τα σήματα αισιοδοξίας που εκπέμπονται, με βάση τα σημερινά δεδομένα, δεν φαίνεται εύκολο να επιτευχθεί.

Η κυβέρνηση συνεχίζει τον αγώνα δρόμου για τον εμβολιασμό όσο το δυνατόν μεγαλύτερου μέρους των πολιτών, προσπαθώντας να θωρακίσει τη δημόσια υγεία. Ενέτεινε την εκστρατεία ενημέρωσης, απευθύνει συνεχώς εκκλήσεις για εμβολιασμό, επέσπευσε τις αποφάσεις για τον υποχρεωτικό εμβολιασμό και το πλαίσιο των κυρώσεων για όσους θελήσουν να τον αποφύγουν, ενέταξε στους υπόχρεους εμβολιασμού τους εργαζομένους στο ΕΚΑΒ, ενίσχυσε το πρόγραμμα του κατ' οίκον εμβολιασμού, έδωσε το δικαίωμα αυθημερόν εμβολιασμού με όποιο εμβόλιο επιλέξουν οι πολίτες.

Οστόσο, στο Μέγαρο Μαξίμου κάθονται σε «αναμμένα κάρβουνα». Η πανδημία χτυπάει τους ανεμβολίαστους. Ο πληθυσμός άνω των 50 ετών, που έχει αποφύγει τον εμβολιασμό, άρα είναι εκτεθει-



Η ΠΟΛΥΦΩΝΙΑ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ ΜΕ ΔΙΑΡΡΟΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΓΚΩΝΙΣΜΟΥΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΜΕΤΑΔΩΣΕΙ ΠΡΩΤΟΣ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΕΙΔΗΣΗ ΘΟΛΩΝΕΙ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ

μένος στον ιό και κινδυνεύει να νοσήσει βαριά αν προσβληθεί, ξεπερνά τις 800.000. Ήδη έχει αρχίσει να παρατηρείται αύξηση κρουσμάτων στις ηλικίες 40-60 που εμφανίζουν χαμηλά ποσοστά εμβολιασμού. Το μεγάλο στοίχημα είναι η εικόνα ετοιμότητας που θα παρουσιάσει το ΕΣΥ στις αρχές του φθινοπώρου. Θα εξαρτηθεί σε πολύ μεγάλο βαθμό από το πόσοι από τους ανεμβολίαστους που εργάζονται στο Σύστημα Υγείας θα αλλάξουν στάση για να αποφύγουν την αναστολή εργασίας και την απώλεια του μισθού τους. Στην κυβέρνηση εκτιμούν ότι η πίεση θα έχει αποτέλεσμα ειδικά στις τάξεις των νοσηλευτών και του προσωπικού που εμφανίζουν αξιοπρόσεκτα ποσοστά αποφυγής του εμβολιασμού και σε κάθε περίπτωση εκτιμούν ότι ο μηχανισμός αναπλήρωσης θα καλύψει τα κενά, ώστε να μην παρουσιαστούν προβλήματα στη λειτουργία των νοσοκομείων.

Η πολυφωνία

Την ίδια ώρα, υπάρχει πολυφωνία στην κυβέρνηση, η οποία μάλλον περιπλέκει τα πράγματα. Οι αντικρουόμενες δηλώσεις, οι προσωπικές εκτιμήσεις δημιουργούν πολλές φορές αλαλούμ και ασυνεννοησία. Κάτι που αρκετές φορές φαίνεται και στην επικοινωνιακή διαχείριση διαφόρων ζητημάτων της πανδημίας.

Χαρακτηριστικό είναι και το θέμα της



Μυκόνου. Όλοι γνώριζαν ότι ο κ. **Μητσοιάκης** είχε δώσει σαφή εντολή στον **Μιχάλη Χρυσοχοϊδη** να μεταβεί στη Μύκονο (όπως κι έγινε τη Δευτέρα) και με βάση τα στοιχεία θα γινόταν η αξιολόγηση, ώστε να αρθούν τα περιοριστικά μέτρα στο Νησί των Ανέμων. Κι όμως, πριν ο υπουργός Προστασίας του Πολίτη μεταβεί στο Νησί των Ανέμων, από τις προηγούμενες ημέρες με δηλώσεις τους οι **Αδώνις Γεωργιάδης**, **Χάρης Θεοχάρης**, **Βασίλης Κοντοζαμάνης**, **Στέλιος Πέτσας**, **Νίκος Χαρδαλιάς** προανήγγειλαν την άρση των μέτρων. Κάποιες από τις δηλώσεις έγιναν, όταν ακόμη δεν είχε λάβει απόφαση η επιτροπή των Επιστημόνων. Είναι χαρακτηριστικό ότι όσοι δημοσιογράφοι επικοινωνούσαν με τον υπουργό Επικρατείας **Γιώργο Γεραπετρίτη** και τον υφυπουργό στον πρωθυπουργό **Άκη Σκέρτσο** γνώριζαν ακόμη και τι θα έλεγε ο **Μιχάλης Χρυσοχοϊδης** τη Δευτέρα στη Μύκονο.

Πραγματικά, αυτό το αλαλούμ θολώνει την επικοινωνιακή εικόνα της κυβέρνησης, η οποία όντως είναι με μαεστρία φιλοτεχνημένη. Οπότε όλες αυτές οι δηλώσεις, όλες αυτές οι διαρροές, αυτός ο διαγκωνισμός για το ποιος θα μεταδώσει πρώτος μία καλή είδηση, μάλλον δημιουργεί προβλήματα, παρά ικανοποιεί τους πολίτες, οι οποίοι το μόνο που επιθυμούν είναι ασφαλή επιστροφή στην κανονικότητα.

«Δεν αρέσει» η αντιπολίτευση

Θεωρητικά με τόσες γκέλες η κυβέρνηση έπρεπε να νιώθει καυτή την ανάσα της αντιπολίτευσης. Όμως από την άλλη, τόσο ο ΣΥΡΙΖΑ, όσο και το ΚΙΝΑΛ διάγουν περίοδο ισχνών αγελάδων και τρώγονται με τις σάρκες τους.

Στον ΣΥΡΙΖΑ αντί μίας προγραμματικής αντιπολίτευσης ασχολούνται με το πώς θα επιτεθούν μέσω του φιλικού τους Τύπου στην οικογένεια του πρωθυπουργού. Έτσι, αντί να εκμεταλλευθούν τα όποια λάθη της κυβέρνησης, πέφτουν από τη μία γκάφα μετά την άλλη. Όπως για παράδειγμα με την ανάρτηση της **Άννας Ελεφάντη**, η οποία έγινε σε μια μέρα που υπήρχε υλικό για να αντιπαρεταθεί ο ΣΥΡΙΖΑ με την κυβέρνηση, καθώς είχε αποφασιστεί η αύξηση του κατώτατου μισθού κατά 2%. Το χειρότερο δεν ήταν η ανάρτηση με σεξιστικό περιεχόμενο κατά της **Σάκαρη** για τη σχέση της με τον γιο του πρωθυπουργού, αλλά ότι ο επίσημος ΣΥΡΙΖΑ ποίησε τη νήσσα λες και το ευχαριστήθηκε. Να υπενθυμίσουμε ότι η **Ελεφάντη** είναι η πρωταγωνίστρια σε όλα τα διαφημιστικά σποτ του ΣΥΡΙΖΑ.

Δικαίως, λοιπόν, ο **Στέλιος Κούλογλου** έστειλε μήνυμα στον κ. **Τσίπρα** με το «*Πρόεδρε, μάλλον δεν αρέσουμε*», το οποίο δεν ελήφθη από την ηγεσία της Κουμουνδούρου. Κι όμως, το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης έχει αποσυρθεί και φαίνεται στις δημοσκοπήσεις.

Αλλά και στο ΚΙΝΑΛ τα πράγματα κινούνται υπό αμφιβολία. Τον Σεπτέμβριο η Κεντρική Επιτροπή θα αποφασίσει για εσωκομματικές εκλογές που θα γίνουν στα τέλη Νοεμβρίου. Ήδη οι **Ανδρέας Λοβέρδος** και **Νίκος Ανδρουλάκης** έχουν ξεκινήσει την προεκλογική τους εκστρατεία, ενώ η κα **Γεννηματά** χρησιμοποιεί τον κομματικό μηχανισμό όχι για να κερδίσει ψήφους το κόμμα, αλλά για να υπερισχύσει η ίδια στις εσωκομματικές εκλογές.



► Ο περιφερειάρχης Πελοποννήσου, που εξελέγη με τις ψήφους της ΝΔ και την αμέριστη στήριξη του Αντώνη Σαμαρά, όταν «εξηγήσθη, εμετρήθη και ευρέθη λιποβαρής» στο έργο του, με αποτέλεσμα την απόσυρσή του στις προσεχείς εκλογές, ανακάλυψε(!!!) την προσφορά του ΣΥΡΙΖΑ στην αστική δημοκρατία, λησμονώντας τα αίσχη του Συνασπισμού εις βάρος όσων τον ευεργέτησαν με την ψήφο τους

Η ΝΔ αποσύρει τον Νίκα κι εκείνος υμνεί τον ΣΥΡΙΖΑ!

Μόνο ως περίεργη μπορεί να θεωρηθεί η συμπεριφορά του περιφερειάρχη Πελοποννήσου, Παναγιώτη Νίκα, όπου τελευταία συχνά-πυκνά δείχνει να μη θυμάται ούτε την πολιτική του καταγωγή, ούτε τους ανθρώπους που πραγματικά τον βοήθησαν από δήμαρχος Καλαμάτας να εκλεγεί περιφερειάρχης Πελοποννήσου.

Και λέμε περίεργη, διότι ξαφνικά ασκεί κριτική στην κυβέρνηση και προσωπικά στον Βασίλη Κικίλια, για την υγειονομική διαχείριση της πανδημίας στην περιφέρειά του. Όπως ότι δεξιά κι αριστερά λέει διάφορα, ότι είναι ανεξάρτητος και δεν τον βοήθησε κανένας για να κερδίσει τις εκλογές. Και φωτογραφίζει τον πρώην πρωθυπουργό Αντώνη Σαμαρά, τον υφυπουργό Εξωτερικών αρμόδιο για θέματα Αποδήμων, Κώστα Βλάση και άλλους.

Η αλήθεια είναι ότι εδώ και πολύ καιρό θεριεύει η δυσaréσκεια των Πελοποννήσιων για τη διοίκηση της Περιφέρειας. Δυσaréσκεια από όλες τις περιφερειακές ενότητες. Κάτι που μπορεί να το διαπιστώσει ο καθένας, εάν κάνει μία βόλτα από τον προσωπικό λογαριασμό του κ. Περιφερειάρχη στο Facebook, όπου κάτω από κάθε ανάρτηση υπάρχουν μόνιμα σχόλια του στυλ «βαρεθήκαμε τα παραμύθια και τις ψεύτικες υποσχέσεις», που προς τιμήν του δεν τα έχει διαγράψει.

Η δυσaréσκεια για τον κ. Νίκα έχει μεταφερθεί και στο Μαξίμου, που έτσι κι αλλιώς δείχνει μία αλλοτρίωση στους... δεινόσαυρους της τοπικής αυτοδιοίκησης. Και ο κ. Νίκας συγκαταλέγεται σε αυ-

τούς. Και ο στόχος του πρωθυπουργού είναι να μεταγγιστεί με νέο αίμα η τοπική αυτοδιοίκηση, καθώς ένα από τα επόμενα βήματα θα είναι να δοθούν ακόμη μεγαλύτερες αρμοδιότητες, όπως για παράδειγμα η διαχείριση του ΕΝΦΙΑ, ο οποίος θεωρείται ως ο πιο αποδοτικός φόρος.

Το μοντέλο των νέων προσώπων

Στην κυβέρνηση είναι ικανοποιημένοι με το πείραμα της Δυτικής Ελλάδας και της Στερεάς Ελλάδας. Εκεί όπου ηγούνται δύο νέοι άνθρωποι, ο Νεκτάριος Φαρμάκης και ο Φάνης Σπανός. Αυτό το μοντέλο με τις υποψηφιότητες σε ακόμη περισσότερες περιφέρειες, αλλά και σε όσο το δυνατόν

περισσότερους δήμους προκρίνει το Μαξίμου και γι' αυτό ήδη στη Ν.Δ. έχουν ξεκινήσει να αναζητούν τέτοια πρόσωπα, τα οποία και αξιολογούν. Ταυτόχρονα, σε κάποιους θα ζητηθεί η απόσυρσή τους. Μεταξύ αυτών που θεωρούνται ότι έχουν ολοκληρώσει την καριέρα τους στην αυτοδιοίκηση είναι και ο κ. Νίκας, ο οποίος ήδη διάγει την έβδομη δεκαετία του βίου του.

Ο ίδιος προφανώς έχει ενημερωθεί και αντιδρά, αρνούμενος να αποσυρθεί και απειλώντας πως θα κατέλθει ακόμη και ως ανεξάρτητος υποψήφιος. Ο καθένας μπορεί να αποφασίσει για τον εαυτό του και έχει κάθε δικαίωμα να έχει φιλοδοξίες για οτιδήποτε. Όμως είναι απαράδε-

κτο να χρησιμοποιεί πλάγια μέσα του στυλ «θα προκαλέσω κακό και σε σας». Διότι η επίθεση που έκανε προ μηνός στον υπουργό Υγείας για τη διαχείριση της πανδημίας δεν την έχει κάνει ούτε ο ίδιος ο Αλέξης Τσίπρας, που

πριν από ένα χρόνο περίπου είχε ζητήσει την αντικατάστασή του. Κάτι που προκάλεσε την οργή των περισσότερων στη Ν.Δ. Εξάλλου, οι πιο διαβασμένοι κατανόησαν το παγωμένο κλίμα μεταξύ του Κυριάκου Μητσοτάκη και του πε-

ριφερειάρχη Παναγιώτη Νίκα. Έκανε μεγάλο κόπο ο πρωθυπουργός για να κρύψει την ενόχλησή του, που είχε δίπλα τον περιφερειάρχη Πελοποννήσου.

Ο ξεχασισμός περιφερειάρχης

Εκεί που πραγματικά έκανε έξαλλους τους περισσότερους στη Ν.Δ. ήταν όταν έκανε δηλώσεις για τη συνεργασία που είχε σε διάφορα ζητήματα με τον ΣΥΡΙΖΑ, για τον οποίο ισχυρίστηκε πως προσέφερε στην αστική δημοκρατία κατά τη διάρκεια της διακυβέρνησής του από το 2015-2019. Αλήθεια, την τετραετία του Τσίπρα, ο κ. Νίκας πού βρίσκονταν; Δεν ήταν δήμαρχος Καλαμάτας; Ή μήπως ήταν δήμαρχος σε κάποια πόλη εξωτικής χώρας και δεν γνώριζε τις συνέβαινε στην Ελλάδα; Διότι από ό, τι θυμόμαστε η Καλαμάτα δεν μεταφέρθηκε σε άλλη χώρα. Ή στην Καλαμάτα δεν υπήρχαν ατελείωτες ουρές στα ΑΤΜ, όταν ο Τσίπρας έκλεισε τις τράπεζες με την επιβλαβή για τη χώρα απόφαση για το γελοίο δημοψήφισμα; Εκτός εάν ο κ. Νίκας από την εποχή που ήταν δήμαρχος έχει συνηθίσει να τρώει λωτούς για να ξεχνά τι υποσχόταν προεκλογικά και τι έκανε μετά. Ίσως και τώρα έχει γευθεί το αγαπημένο του φρούτο, τον λωτό, λησμονώντας πρόσωπα, πράγματα και καταστάσεις.

Διότι στο διάστημα που ήταν δήμαρχος Καλαμάτας ο άνθρωπος που τον βοήθησε σε όλα ήταν ο πρώην πρωθυπουργός Αντώνης Σαμαράς. Είτε ως ευρωβου-

λευτής, είτε ως βουλευτής Μεσοπνείας, είτε ως υπουργός Πολιτισμού (στην κυβέρνηση Καραμανλή), είτε ως πρωθυπουργός. Ακόμη και για να εκλεγεί περιφερειάρχης, ο κ. Σαμαράς έβαλε πλάτη. Και για την επιλογή του από τη Ν.Δ., και εν συνεχεία στον προεκλογικό αγώνα. Διότι μπορεί ο ίδιος ο κ. Νίκας να είναι ξεχασισάρης, αλλά όλοι οι υπόλοιποι θυμόμαστε πως ο ανεξάρτητος Πέτρος Τατούλης έχοντας απέναντί του ένα ολόκληρο κόμμα (Ν.Δ.), αλλά και καταγγελίες για αποτυχημένη θητεία, ήταν ο νικητής του πρώτου γύρου με 34,10% έναντι 33,61%. Και εάν δεν υπήρχε ο Αντώνης Σαμαράς, ο Πέτρος Τατούλης θα ήταν ο νικητής και ο κ. Νίκας τώρα με τον καύσωνα θα απολάμβανε τη συνταξούλα του. Διότι πώς να το κάνουμε, άλλη αίσθηση έχει ο πρώην περιφερειάρχης και άλλη ο νυν.

Αλήθεια πώς είναι δυνατόν να έκανε λόγο για προσφορά του ΣΥΡΙΖΑ στους θεσμούς, όταν με εξωθεσμικό τρόπο επί ημερών Τσίπρα επιδιώχθηκε η διώξη δέκα πολιτικών προσώπων μεταξύ των οποίων ήταν και ο κ. Σαμαράς, ο οποίος έχει ευεργετήσει τον νυν περιφερειάρχη Πελοποννήσου; Μόνο για τη σκευωρία της Novartis δεν έπρεπε ποτέ να πει αυτά τα λόγια για τον ΣΥΡΙΖΑ.

Προφανώς ο κ. Νίκας έχει ασθενή μνήμη. Διότι πώς αλλιώς να εξηγήσει κάποιος λογικός άνθρωπος ότι ο περιφερειάρχης Πελοποννήσου λησμονήσει ότι ο ΣΥΡΙΖΑ τον αποκαλούσε ακροδεξιό και ζητούσε από τη Ν.Δ. να τον αποσύρει και να τον καταδικάσει; Πώς, λοιπόν, τώρα τα ξέχασε όλα αυτά;

Πάντως σημαντικό ρόλο στην απόφαση του κυβερνώντος κόμματος να μην τον στηρίξει στις επόμενες περιφερειακές εκλογές ήταν και η απίθανη απόφαση του κ. Νίκα και της παράταξής του να μην ψηφίσει στο περιφερειακό συμβούλιο την αποπομπή της Ελληνικής Αυγής στην Πελοπόννησο. Διότι όλοι γνωρίζουν ότι η Ελληνική Αυγή συνδεόταν με τη Χρυσή Αυγή, η οποία κι επισήμως –με δικαστική απόφαση– εκρίθη ως εγκληματική οργάνωση. Φυσικά, θα πρέπει να υπενθυμίσουμε ότι επί Αντώνη Σαμαρά ξεκίνησε η επιχείρηση αποπομπής της Χρυσής Αυγής και επί Ν.Δ. ολοκληρώθηκε το δικαστήριο.





►► Οι Αμερικάνοι «καίγονται» για το ζήτημα των S-400 και των τουρκο-κινέζικων drones, και γι' αυτό ισχυροποιούν τις δυνάμεις τους στην Ελλάδα

Στην αμερικανική «τσαντίλα» για την Άγκυρα ποντάρει η Αθήνα



«Ήσυχο καλοκαίρι, όταν έχεις ως γείτονες τους Τούρκους και ειδικά με τον Ερντογάν να είναι πιεσμένος και στο εσωτερικό, δεν προβλέπεται». Με αυτήν τη φράση διπλωματικοί κύκλοι σχολίαζαν τον Ιούνιο τις δηλώσεις του Κυριάκου Μητσοτάκη και του Τούρκου Προέδρου για ήσυχο καλοκαίρι δίχως εντάσεις, μετά τη συνάντησή τους στο περιθώριο της Συνόδου Κορυφής του NATO, στις Βρυξέλλες.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Πριν συμπληρωθούν 60 ημέρες όντως οι διπλωμάτες που ήταν επιφυλακτικοί, όπως και ο πρώην πρωθυπουργός Αντώνης Σαμαράς, που είχε εκφράσει την ίδια γνώμη, δικαιώθηκαν.

Διότι μπορεί οι Τούρκοι να μην έβγαλαν πλοία στο Αιγαίο και απλά κατήγγειλαν στον ΟΗΕ τη στρατικοποίηση των νησιών του Αιγαίου από την Ελλάδα (ως παραβίαση της συνθήκης της Λωζάννης), αλλά αποφάσισαν να υπάρξει άλλο ένα θερμό καλοκαίρι. Αυτήν τη χρονιά στην Κύπρο. Τόσο με το άνοιγμα της περίκλειστης περιοχής των Βαρωσίων στην Αμμόχωστο, όσο και με την απειλή για τούρκικα ερευνητικά πλοία στα κυπριακά οικόπεδα. Ταυτόχρονα η ρητορική συνεχίζεται και ο κυβερνητικός εταίρος του Ερντογάν, ο ακροδεξιός ηγέτης των Γκρίζων Λύκων, Ντεβλέτ Μπαχτσελί, δήλωσε πως «η Κύπρος ήταν και θα παραμείνει τούρκικη».

Όπως, λοιπόν, γίνεται αντιληπτό, η Αθήνα για μία ακόμη φορά θα πρέπει να διαχειριστεί μία πραγματικά δύσκολη κατάσταση, καθώς ο Ερντογάν το πιθανότερο είναι να άνοιξε τη βεντάλια και ό,τι του κάτσει. Οι ανοικτές πληγές του Τούρκου Προέδρου είναι κατ' αρχάς το ρωσικό οπλικό σύστημα S-400. Εν συνεχεία υπάρχει η Συρία, το Βόρειο Ιράκ, η Κύπρος, το Αιγαίο και η Λιβύη. Σε όλα τα μέτωπα ο Ερντογάν έχει απλωμένο τραχανά και τα συμφέροντά του δεν συμπίπτουν με αυτά των Αμερικανών. Οπότε ο Τούρκος Πρόεδρος θεωρεί ότι θα μπει έτσι σε ένα ανατολίτικο παζάρι. Κάπου θα αναγκαστεί να κάνει πίσω, αλλά όπως λένε οι γνωρίζοντες

κάτι θα του κάτσει.

Η Αθήνα και η Λευκωσία πρακτικά καλούνται να ισορροπήσουν ανάμεσα σε μια προσπάθεια η οποία στηρίζεται από τις ΗΠΑ και την Ε.Ε. για εξομάλυνση των σχέσεων και στις διαρκείς τουρκικές προκλήσεις σε σειρά μετώπων. Εν ολίγοις, μέχρι το περιβόητο συνυποσχετικό για πιθανή προσφυγή στη Χάγη, ο δρόμος είναι πολύ μακρύς και γεμάτος παγίδες. Και σίγουρα αβέβαιος, καθώς οι Τούρκοι μπορεί το Σάββατο το βράδυ να λένε «ναι», αλλά όταν ξυπνήσουν την Κυριακή το πρωί να υπογράψουν «όχι».

Κατ' αρχάς, το Κυπριακό έχει ακόμα αρκετά επεισόδια προτού έλθει ο Σεπτέμβριος και η γενική συνέλευση, όπου θα τεθεί ανοικτά ζήτημα προοπτικής επίλυσης του ζητήματος. Αν και το Συμβούλιο Ασφαλείας του ΟΗΕ κατόπιν των πιέσεων από ΗΠΑ, Ρωσία, Κίνα, Γαλλία αλλά και Ινδία, προχώρησε σε μια καταδικαστική δήλωση για τις ανακοινώσεις Ερντογάν από τα Κατεχόμενα, τίποτα δεν άλλαξε.

Οι φρεγάτες στην Κρήτη

Αν και η κατάσταση δεν θυμίζει σε τίποτα το θερμό καλοκαίρι του 2020, από την Άγκυρα εκπέμπονται διάφορα αντιφατικά σήματα, τα οποία είναι όλα επικεντρωμέ-



να στα νότια της Κρήτης. Ήδη η κίνηση των Τούρκων να στείλουν προ ημερών φρεγάτα σε επιχείρηση έρευνας και διάσωσης, με τον ισχυρισμό ότι η επιχείρηση λάμβανε χώρα σε περιοχή του τουρκο-λιβυκού μνημονίου, δεν είναι για να την ξεπερνάμε ελαφρά τη καρδιά.

Ειδικά μετά τις εξελίξεις στη γειτονική –με τη Λιβύη– Τυνησία, όπου ο Πρόεδρος της χώρας Καϊς Σαγέντ με τη βοήθεια του στρατού απέλυσε τον πρωθυπουργό και ανέστειλε τη λειτουργία της Βουλής, που ελεγχόταν από το Ισλαμικό κόμμα Εναχτικά (παρακλάδι των Αδελφών Μουσουλμάνων τους οποίους περιθάλπει –προφανώς με ανταλλάγματα– ο Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν). Και η περίπτωση της Τυνησίας θυμίζει το πώς ο Αλ Σίσι εκδίωξε τους Αδελφούς Μουσουλμάνους του Μόρσι από την εξουσία στην Αίγυπτο.

Νωρίτερα άλλο τουρκικό πλοίο έπλεε στην περιοχή ανάμεσα στην Κρήτη και την Κάσο, προκειμένου να παρακολουθήσει αν τελικά το μισθωμένο από Ελλάδα, Κύπρο και Ισραήλ ερευνητικό σκάφος «Nautical Geo» πλεύσει προς τα ανατολικά. Το τουρκικό πλοίο παρέμεινε στην περιοχή για αρκετές ημέρες.

Πάντως, η Ελλάδα νιώθει ικανοποίηση, καθώς σε διπλωματικό επίπεδο φαίνεται ότι κερδίζει έδαφος, αλλά αυτό ακόμη δεν εξαργυρώνεται. Δηλαδή, να αναγκαστούν οι γείτονες να σταματήσουν «τις μαγικές», που λέει και ο λαός. Απλά όλοι αναγνωρίζουν τον τουρκικό αναθεωρητισμό. Πέρα από τα μόνιμα μέλη του Συμβουλίου Ασφαλείας, χώρες όπως το Ισραήλ, τα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα (ΗΑΕ) και η Αίγυπτος, με τη στάση τους επιβεβαίωσαν την άριστη συνεργασία με την Ελλάδα. Η Αίγυπτος, μάλιστα, διαδραμάτισε πολύ σημαντικό ρόλο και στην απόφαση που ελήφθη από την 44η Σύνοδο Επιτροπής Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO που, εμμέσως πλην σαφώς, επέκρινε σφοδρότητα την Άγκυρα για τη μετατροπή της Αγίας Σοφίας και της Μονής της Χώρας σε τεμένη.

Τι θέλουν οι Αμερικανοί

Αλλά και στην Ουάσιγκτον είναι αντιληπτό ότι ο μόνος τρόπος για να γίνει κατανοητή η δυσανεμία των ΗΠΑ για την Τουρκία είναι να σφίξουν και άλλο οι κυρώσεις στους εξοπλισμούς. Οι σχέσεις της Ουάσιγκτον με την Άγκυρα δεν είναι καλές, αλλά την ίδια στιγμή οι Αμερικανοί ψάχνονται. Με το βλέμμα στραμμένο στην Κίνα, αναζητούν τρόπο να κλείσουν μέτωπα ώστε να έχουν πρεμία να διαχειριστούν την πρόκληση εξ Ανατολών.

Το βασικό «αγκάθι» στις σχέσεις ΗΠΑ - Τουρκίας παραμένουν οι S-400 και όχι το Κυπριακό, ή τα ελληνοτουρκικά. Οι Ηνωμένες Πολιτείες φέρονται όμως πολύ πιο ενοχλημένες με την Άγκυρα και τη στάση της καθώς θεωρούν ότι τα drone Bayraktar TB2 –που οι Τούρκοι μετέφεραν ήδη στο Λευκόνοικο– είναι ένα ζήτημα αντίστοιχης μορφής αλλά και σοβαρότητας με εκείνο της αγοράς από την Έγκυρα των ρωσικών S-400. Ο λόγος είναι πως ο εγκέφαλος του συστήματος των drones αυτών είναι κινεζικής κατασκευής και το Πεντάγωνο φοβάται ότι η Τουρκία μπορεί να «παίξει» στη Μεσόγειο περνώντας πληροφορίες στο Πεκίνο με ανταλλάγματα.

Αυτά τα παιχνίδια του Ερντογάν ο Τούρκος αναλυτής Οξτούρκ Γιλμάζ τα κρίνει ως επικίνδυνα, επιμένοντας πως «η συσσώρευση αμερικανικών δυνάμεων στο ελληνικό έδαφος, στοχεύει στον έλεγχο του Αιγαίου υπέρ της Ελλάδας». Μιλώντας στο CNN Turk, ο Γιλμάζ εμφανίστηκε βέβαιος πως οι ΗΠΑ θα αποδυναμώσουν τη στρατιωτική βάση που βρίσκεται στο Ιντσιρλίκ της Ν.Α. Τουρκίας, μετατοπίζοντας το ενδιαφέρον προς την Ελλάδα. «Οι Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής καταρχήν εδώ θα ελέγχουν το Αιγαίο. Θα το ελέγχουν υπέρ της Ελλάδας και εκείνη τη βάση θα τη διευρύνει ακόμη περισσότερο». Όσον αφορά τις παλαιές και νέες αμερικανικές βάσεις στην Ελλάδα, ο Τούρκος αναλυτής σχολίασε καυστικά πως: «Θα χρησιμοποιηθούν περισσότερο εναντίον μας και λιγότερο κατά της Ρωσίας».

ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κοριός



ΥΠΟ, ΚΛΟΠΕΣ



Επειγόντως διακοπές,
ρε παιδιά...

Πιο αυστηρές ποινές με τις αλλαγές στον Ποινικό Κώδικα

Όπως μαθαίνω, μετά από δύο χρόνια μελέτης και συσκέψεων οι ειδικοί έχουν καταλήξει στις αλλαγές στον Ποινικό Κώδικα, όπου όπως όλοι θυμόμαστε ψηφίστηκε άρον-άρον δύο ημέρες πριν από τις εκλογές του Ιουλίου του 2019 και στην πράξη αποδείχθηκε ότι είχε πολλές ανορθογραφίες. Οι αλλαγές είναι κυρίως στα θέματα βαριάς εγκληματικότητας, ενδοοικογενειακής βίας και σεξουαλικών κακοποιήσεων, που απασχολούν τελευταία έντονα την κοινωνία. Οι αλλαγές οφείλονται κυρίως στο πεδίο της έκτισης των ποινών, με στόχο οι δράστες τέτοιων εγκλημάτων να μένουν περισσότερα χρόνια στη φυλακή και να σταματήσει η αποφυλάκισή τους με ευεργετικά μέτρα. Οι δράστες βαρέων εγκλημάτων (ναρκωτικά, ληστείες, ανθρωποκτονίες, βιασμοί, τρομοκρατικές πράξεις, εσχάτη προδοσία, εμπορία ανθρώπων, αρπαγή ανηλίκων κ.ά.) προβλέπεται ότι δεν θα βγαίνουν από τη φυλακή αν δεν εκτίσουν (πραγματικά) τα 4/5 της ποινής τους, ενώ μέχρι σήμερα απολύονταν με έκτιση μόνον των 2/5 ή των 3/5. Όσον αφορά εγκλήματα που επισύρουν ισόβια, με την αλλαγή που προτείνεται τα ισόβια θα σημαίνουν το λιγότερο παραμονή στη φυλακή για 18 αληθινά χρόνια, ενώ θα απαγορεύεται η αποφυλάκιση και η έκτιση της ποινής με «βραχιολάκι».



Περί αρχηγού

Όπως έμαθα, κατά τη διάρκεια της δεξίωσης στο Προεδρικό Μέγαρο για την αποκατάσταση της Δημοκρατίας, οι πολιτικοί αρχηγοί και η Πρόεδρος έπιασαν ψιλή κουβεντούλα για την εκλογή αρχηγών, με αφορμή τις εκλογές στο ΚΙΝΑΛ. Εκεί ο Τασούλας ανέδειξε την απόφαση του Μητσοτάκη να έχει θητεία ο αρχηγός της Ν.Δ., κάτι που ισχύει και στο ΚΙΝΑΛ. Ο Δημήτρης Κουτσούμπας που πρόσφατα επανεξελέγη γραμματέας του ΚΚΕ ήταν υπέρμαχος της εκλογής ηγεσίας μέσω αντιπροσώπων, ενώ ο Αλέξης Τσίπρας ισχυρίστηκε ότι και ο ΣΥΡΙΖΑ εκλέγει αρχηγό δημοκρατικά από τα μέλη του(!).

Με επιχειρήματα η κριτική

Αν και ώρες-ώρες ακόμη και στον ΣΥΡΙΖΑ υπάρχουν αρκετοί που χαρακτηρίζουν τον Ανδρέα Ξανθό υπέρ το δέον συναινετικό με την κυβέρνηση ως προς τη διαχείριση της πανδημίας, ο ίδιος έχει καθαρή τη συνείδησή του και επιμένει στην ίδια γραμμή. Όμως αυτό δεν σημαίνει ότι δεν ασκεί κριτική στην κυβέρνηση. Αλλά ο πρώην υπουργός εκτιμά ότι η κριτική πρέπει να στηρίζεται σε επιχειρήματα και όχι σε φωνασκίες και τσιτάτα. Ο ίδιος πάντως θεώρησε αθλιότητα τις κατηγορίες της κυβέρνησης περί «υγειονομικού σαμποτάζ». Φυσικά, όλοι κατανοούμε ότι από την κυβερνητική ρήση εξαιρείται ο Ανδρέας Ξανθός, ο οποίος το γνωρίζει, αλλά τι να κάνει. Έπρεπε να επιτεθεί στην κυβέρνηση, γιατί αρκετούς εχθρούς έχει στο κόμμα του.

Ο Γρηγόρης έκοψε φέτες τον Πολάκη

Και αφού μιλάω για την πανδημία, να σας πω ότι στον ΣΥΡΙΖΑ εξελίσσεται μία κρίση. Έτσι λέγεται (sic) το «έγιναν μαλλιοκούβαρα». Και αυτό επειδή υπάρχουν σημαντικές διαφοροποιήσεις σε κάποια θέματα που αφορούν την πανδημία. Βέβαια, η επίσημη θέση του ΣΥΡΙΖΑ είναι «προαιρετική υποχρεωτικότητα» και άντε να βγάλεις άκρη. Πάντως, ο νέος σύμβουλος και συχνός συνομιλητής του Αλέξη Τσίπρα, ο Γρηγόρης Γεροτζιάφας, αναπληρωτής καθηγητής της Ιατρικής Σχολής και υπεύθυνος του Τμήματος Θρόμβωσης και Αιμόστασης του Νοσοκομείου Τενον στο Παρίσι, δείχνει ότι δεν μασάει τα λόγια του. Έτσι, σε συνέντευξή του «Στο Κόκκινο», πήρε σβάρνα τους αντιεμβολιαστές του ΣΥΡΙΖΑ: «Αυτοί που αμφισβητούν το εμβόλιο, ουσιαστικά αμφισβητούν την παθολογική βάση του νοσήματος και τη σοβαρότητα της πανδημίας. Οι γιατροί που αποτρέπουν τους ασθενείς τους από τον εμβολιασμό εγκληματούν και πρέπει να υπάρχει και έλεγχος σε βάρος τους από τα αρμόδια όργανα». Μιλάμε ότι τον Πολάκη τον έκοψε φέτες.



Έχει μεγάλη υποχρέωση στον ΣΥΡΙΖΑ ο Ευάγγελος

Ο Ευάγγελος Αντώνιος, κυβερνητικός εκπρόσωπος επί πρωθυπουργίας Κώστα Καραμανλή, πανηγυρίζει ενθυμούμενος τη διαγραφή του από τη Ν.Δ. Αυτό ανακοινώσε ο ίδιος ο κ. Αντώνιος περιχαρής προς τους διαδικτυακούς του φίλους στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Μάλιστα, όπως ισχυρίστηκε, το θεώρησε μεγάλη του τιμή που τον διέγραψε ο Κυριάκος Μητσοτάκης, υπενθυμίζοντας ότι θα το έκανε ο ίδιος εάν δεν τον διέγραφαν. Επίσης υπενθύμισε ότι ήταν μέλος της Νέας Δημοκρατίας από το 1976. Επίσης ο κ. Αντώνιος για μία ακόμη φορά επιτέθηκε στον Κυριάκο Μητσοτάκη, ισχυριζόμενος πως είναι «εκτός από δοτός βουλευτής και δοτός πρόεδρος κόμματος». Επίσης, ισχυρίζεται ότι ο πρωθυπουργός σύντομα θα βρεθεί στα πολιτικά αζήτητα. Το τι λέει και γράφει ούτε που με νοιάζει. Απλά να του υπενθυμίσω κάτι. Εξελέγη από σπόντα βουλευτής. Ήταν στο Επικρατείας 5ος και εξελέγη βουλευτής επειδή παραιτήθηκε ο Γιώργος Σουφλιάς. Και το 2012 τον «μαύρισε» (μιλάμε για κανονική πίσσα, κατράμι) ο λαός, καθώς σε όλη τη Β' Αθήνας πήρε μόλις 4.465 ψήφους. Κι εν συνεχεία έκανε καριέρα ως υβριστής του Μητσοτάκη και χειροκροτητής του Τσίπρα. Και συνεχίζει να κινείται σε αυτό το πλάνο. Έχει μεγάλη υποχρέωση τελικά στον ΣΥΡΙΖΑ ο Βαγγέλης.



Στη Μύκονο ο Αλέξης την ημέρα μνήμης για το Μάτι

Επί σχεδόν πέντε χρόνια στον θώκο του πρωθυπουργού ο **Αλέξης Τσίπρας** ποτέ δεν σκέφθηκε να επισκεφθεί τη Μύκονο. Τουναντίον, συχνά-πυκνά διάφορα στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ πρωτοστατούσαν σε ειρωνικά σχόλια, για την υποकुουλτούρα που καλλιεργεί, για το καπιταλιστικό μοντέλο που προωθεί και διάφορες άλλες αρλούμπες. Σε αυτήν τη ρότα και ο **Ευκλείδης Τσακαλώτος**, παρά το γεγονός ότι γνώριζε πως αυτή η υποकुουλτούρα είχε σημαντική προσφορά στα δημόσια ταμεία και στο ΑΕΠ. Κι όλα αυτά ενώ είναι διαδεδομένη στο Νησί των Ανέμων η φοροδιαφυγή. Κι αίφνης, ο **Αλέξης Τσίπρας** έβαλε στην άκρη την υποकुουλτούρα, το καπιταλιστικό μοντέλο κι έσπευσε να συμπαρασταθεί στη Μύκονο, στην οποία είχαν επιβληθεί επί δεκαήμερο περιοριστικά μέτρα, λόγω κορωνοϊού. Κι εντάξει, τον κατανώ τον κ. **Τσίπρα**. Στις δημοσκοπήσεις χάνει και από τον ΚΑΝΕΝΑ. Οπότε αναζητεί ψηφαλάκια από παντού. Ακόμη και από τους υποकुουλτουριάρηδες καπιτάλες. Όμως, ρε παιδί μου, δεν υπάρχει ένας άνθρωπος δίπλα του να του πει ότι την ημέρα που όλη η Ελλάδα μνημονεύει το Μάτι, αυτός δεν είναι πρόπον να πάει στη Μύκονο; Εντάξει, να μην πάει στο Μάτι κι ακούσει τις γιούχες. Αλλά στη Μύκονο; Ήμαρτον, ρε συντρόφια, που λέει και ο **Γεωργίου...**



«Την έκανε την κουτσουκέλα του ο Δένδιας»

Μελέτησα πολύ προσεκτικά όλες τις διαρροές και μίλησα με πολύ κόσμο για να μάθω τι ακριβώς συνέβη με την ιστορία της πρότασης για την παρασημοφόρηση του **Ιάσωνα Αποστολόπουλου** από την Πρόεδρο της Δημοκρατίας, **Κατερίνα Σακελλαροπούλου**, η οποία δεν έγινε ποτέ και σωστά, κατά τη γνώμη μου δεν έγινε. Ο **Ιάσων Αποστολόπουλος** (διασώστης προσφύγων στο Αιγαίο) προτάθηκε μεταξύ άλλων από το Συμβούλιο Ταγμάτων Αριστείας που είναι εποπτευόμενο του υπουργείου Εξωτερικών. Τη λίστα, όταν καταρτίστηκε, την είδε ο υπουργός Εξωτερικών **Νίκος Δένδιας** και εν συνεχεία απεστάλη στην Προεδρία για να ετοιμαστούν οι τιμητικές διακρίσεις. Βέβαια, υπήρξαν δικαιολογημένες αντιδράσεις για τον **Αποστολόπουλο** και πολύ σωστά βγήκε από τη λίστα των τιμώμενων προσώπων. Και δεν το λέω επειδή είχε αναφερθεί με πολύ περιφρονητικά λόγια για τον **Κυριάκο Μπισοτάκη**, για να μην πω υβριστικά. Το λέω διότι ο εν λόγω κύριος, ίνδαλμα του κάθε αλληλέγγυου (και ο δολοφόνος της **Γαρυφαλλιάς** στη Φολέγανδρο αλληλέγγυος είναι), καταφέρθηκε με χείριστο τρόπο κατά των ανδρών του Λιμενικού Σώματος που βάζουν σε κίνδυνο τη ζωή τους κάθε βράδυ για να αποφευχθεί ο υβριδικός πόλεμος της Τουρκίας μέσω των προσφύγων και των παρανόμων μεταναστών που προσπαθεί να τους περάσει μέσω των κυκλωμάτων στην Ελλάδα. Ακόμη και οι κυβερνητικοί κύκλοι για να «καλύψουν» τον



Νίκο Δένδια επί της ουσίας συμφωνούν με τους κύκλους της Προεδρίας: «Προτάσεις για την επιλογή προσώπων στα οποία μπορούν να απονεμηθούν τιμητικές διακρίσεις υποβάλλει στην Πρόεδρο της Δημοκρατίας το Συμβούλιο Ταγμάτων Αριστείας, το οποίο συγκαλείται, μια τουλάχιστον φορά το χρόνο. Για την απονομή εκδίδεται Προεδρικό Διάταγμα, το οποίο προσυπογράφεται από τον Υπουργό Εξωτερικών και δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ)». Και λέω για να «καλύψει» τον **Δένδια**, διότι τον κατάλογο τον είδε ο υπουργός Εξωτερικών, αλλά δεν είπε κουβέντα. Όπως θα μπορούσε να κάνει, ενημερώνοντας και την Προεδρία και το Μαξίμου. Προτίμησε να σωπάσει.

Προφανώς δεν άνοιξε καν να δει τις προτάσεις. Κι όταν έγιναν γνωστά τα ονόματα και ξεσηκώθηκε ντόρος, προτίμησε να απουσιάσει από την εκδήλωση στο Προεδρικό Μέγαρο. Και όλως τυχαίως, η εφημερίδα «Εστία» που στηρίζει τον «Παυλοπουλισμό» και φυσικά τον mister **Pakis** επιτέθηκε με σφοδρότητα στη **Σακελλαροπούλου** και έβαλε πλάτη στον **Δένδια**. Τα δε ΜΜΕ που στηρίζουν τον ΣΥΡΙΖΑ ανακάλυψαν εκ νέου ομηρία του **Μπισοτάκη** από την άκρη δεξιά. Τα δικά μου ερωτήματα είναι τα εξής: Ο **Νίκος Δένδιας** διάβασε τις προτάσεις; Και εάν τις διάβασε, ποιος είναι βέβαιο ότι δεν είδε το όνομα του **Αποστολόπουλου**; Διότι κάποια παλιόπαιδα ισχυρίζονται πως δεν θεωρούν και τόσο αθώα τη μη παρατηρητικότητα του, όπως και την απουσία του από το Προεδρικό Μέγαρο. Και όπως λένε με σιγουριά, «την έκανε την κουτσουκέλα του ο Δένδιας».



Υπάρχουν κι άλλες περιπτώσεις σαν του Καρακώστα

Αναμφίβολα η ιστορία του **Δημήτρη Καρακώστα** από τη Ναύπακτο που έχασε σε χρόνο ρεκόρ και τους δύο γονείς του από τον κορωνοϊό είναι συγκλονιστική. Ειδικά, όταν αυτό έγινε λίγες εβδομάδες πριν δώσει πανελλήνιες εξετάσεις. Όπως επίσης συγκλονιστική είναι και η θέληση του νεαρού να πετύχει στις εξετάσεις με εξαιρετικές επιδόσεις. Οπότε, πολύ λογικά έχει κερδίσει το ενδιαφέρον η ιστορία του και όλοι να θέλουν να τον γνωρίσουν και να μιλήσουν μαζί του. Και πολύ σωστά και ο **Κωστής Χατζηδάκης** έβαλε τους υπαλλήλους του ΕΦΚΑ και σε χρόνο ρεκόρ εξασφάλισε την απονομή της σύνταξης που δικαιούται από τους γονείς του αυτός κι ένα από τα αδέρφια του. Μάλιστα, όπως ενημέρωσε ο ίδιος ο υπουργός Εργασίας τον νεαρό **Καρακώστα**, από τον Αύγουστο θα ξεκινήσει κανονικά η πληρωμή. Κι όπως τονίζεται από το υπουργείο Εργασίας, ο **Κωστής Χατζηδάκης** επεσήμανε στον **Δημήτρη**: «Είναι γνωστές οι δυσκολίες και οι καθυστερήσεις που αντιμετωπίζουμε στην απονομή των συντάξεων, ωστόσο η δική σας περίπτωση έπρεπε να αντιμετωπιστεί κατά απόλυτη προτεραιότητα και έτσι έγινε».



Οχυρωματικά έργα για το τσουνάμι που έρχεται

Η κυβέρνηση ήρε τα περιοριστικά μέτρα στη Μύκονο, διότι κάπως βελτιώθηκε η επιδημιολογική κατάσταση στο νησί, αλλά να μη σας κάνει καμία έκπληξη εάν ξαφνικά δούμε άλλο, ή άλλα νησιά να μπαίνουν στη θέση της Μυκόνου. Επειδή και οι διασωληνωμένοι αυξάνονται, ο **Βασίλης Κικίλιας** έχει ήδη δώσει εντολή στο επιτελείο του, στο υπουργείο Υγείας, να ξεκινήσουν προετοιμασίες... πολέμου τόσο στην οδό Αριστοτέλους, όσο και στα νοσοκομεία, ώστε το ΕΣΥ να μην πιαστεί στον ύπνο, όταν το τέταρτο κύμα αρχίσει να βαίνει προς την κορύφωσή του. Με άλλα λόγια, το τσουνάμι έρχεται και κάποιοι έχουν ήδη ξεκινήσει τα οχυρωματικά έργα.





Μέχρι και θάλασσα στο βουνό θα πάει ο Αλέξης

Φτου να πάρει. Τι ήθελα κι έφτασα τα 57 και δεν με πιάνουν οι δεσμεύσεις του Αλέξη, για να καταθέσω κι εγώ εκ νέου το μηχανογραφικό τώρα που ο Τσίπρας θα καταργήσει την ελάχιστη βάση εισαγωγής στα πανεπιστήμια και στα πολυτεχνεία. Όλα τα καλά σε αυτήν τη ζωή γίνονται τώρα που πρωταγωνιστεί ο Αλέξης στην πολιτική ζωή του τόπου. Φανταστείτε να ήταν αυτός την εποχή των... δεινοσαύρων του ελληνικού πολιτικού μας συστήματος, του Καραμανλή, του Παπανδρέου, του Μητσotάκη μετά τη μεταπολίτευση. Μέχρι και θάλασσα στο βουνό θα είχε φέρει. Θα ξύπναγες στο Μέτσοβο και τσουπι θα έκανες μακροβούτι στη θάλασσα που θα είχε φέρει ο Τσίπρας. Τι κρίμα που την εποχή που υπήρχαν χρήματα εμείς μεγαλώσαμε χωρίς Αλέξη. Και τώρα που υπάρχει Αλέξης, ξεμείναμε από φράγκα. Αλλά αυτός το βιολί του. Δεν μασάει τίποτα. Λέτε η επόμενη δέσμευσή του να πιάσει κι αυτούς που πέρασαν τα πρώτα -ήντα και βαδίζουν προς τα δευτέρα; Έτσι κι αλλιώς, και να τα υποσχεθεί θα τα υλοποιήσει ποτέ; Να είχαμε, να λέγαμε, που λένε στα καφενεία. Είναι σαν τα μνημόνια που θα καταργούσε με έναν νόμο κι ένα άρθρο.



Έμαθε πλέον ο Τσίπρας ότι Λέσβος και Μυτιλήνη είναι το ίδιο νησί



Όποιος πολιτικός επισκέπτεται τη Λέσβο είθισται μεταξύ των άλλων να επισκέπτεται τη Μόρια, ή τώρα το Καρά Τεπέ, που είναι το νέο ΚΥΤ για τους πρόσφυγες και μετανάστες. Όταν μιλάμε για τον Αλέξη Τσίπρα, αυτό δεν ισχύει. Έτσι κατά την επίσκεψή του στο ακριτικό νησί τη Δευτέρα αποφάσισε να πάει σε Καλλονή, Στύψη και Μανταμάδο. Έτσι, ασχολήθηκε με ψαράδες, με κτηνοτρόφους και αγρότες, είδε κάποιους δημάρχους, πήγε σε ελαιοτριβείο, πήγε σε τυροκομείο, αλλά μέχρι

εκεί. Λες κι έκανε τουριστική περιήγηση στο νησί, κάτι ανάλογο που κάνουν σε ξένους που θέλουν να μάθουν για τη Λέσβο και τα προϊόντα της. Φρόντισε να υπενθυμίσει ότι είναι μηχανικός, λέγοντας στον δήμαρχο της Δυτικής Λέσβου ότι «εμείς οι μηχανικοί οφείλουμε να είμαστε πολυμήχανοι για να εξυπηρετήσουμε τους πολίτες». Τζάμπα τον περίμεναν στη Μόρια τα φιλαράκια του οι αλληλέγγυοι, ή οι μετανάστες που λιάζονταν. Τζάμπα ο Μπουρνούς ετοίμαζε το δικό του σώου στο Καρά Τεπέ; Προφανώς θα αναγκάζονταν να κάνει σύγκριση τις δικές του ημέρες στο νησί, με το τώρα. Θα υπήρχε σύγκριση της άθλιας Μόριας με το νέο σύγχρονο Κέντρο Υποδοχής και Ταυτοποίησης (Κ.Υ.Τ.) στο Καρά-Τεπέ. Και το σπουδαιότερο, μπορεί να υπήρχαν και τίποτα περιέργοι κάτοικοι της περιοχής που είχαν υποφέρει τα μέγιστα με τη Μόρια και ίσως υπήρχαν και αποδοκιμασίες. Οπότε αρκέστηκε σε επισκέψεις σε ελαιοτριβείο, σε τυροκομική μονάδα, στην ιχθυόσκαλα, είπε το ποίημά του κατά του Μητσotάκη κι απέφυγε τις κακοτοπιές. Πάντως, οφείλω να ομολογήσω ότι πλέον έμαθε ότι η Λέσβος και η Μυτιλήνη είναι το ίδιο νησί. Κάτι είναι κι αυτό. Έχουμε πρόοδο.

Προτιμά την υγιεινή διατροφή

Όπως είδατε, σήμερα σας έχω πολύ Τσίπρα. Το παλικάρι με την τουρνέ που έχει ξεκινήσει στην περιφέρεια βγάζει ειδήσεις. Όπως για παράδειγμα κατά την επίσκεψη που έκανε στη Θεσσαλονίκη προ εικοσαπενήναι και βάλε, μετά την ομιλία πήγε για μπριζόλα-τάμαχοκ σε γνωστή ταβέρνα της Θεσσαλονίκης. Εκεί, στην ταβέρνα, οι ΣΥΡΙΖΑίοι είχαν καλέσει και αρκετούς ΠΑΣΟΚους, που ακόμη επιμένουν να μη δέχονται να μεταγραφούν στον ΣΥΡΙΖΑ. Είναι χαρακτηριστικό ότι ένας από τους καλεσμένους ήταν ο επί σειρά ετών γραμματέας της Νομαρχιακής Επιτροπής, Κώστας Μαμέλης, γνωστός δικηγόρος της Θεσσαλονίκης, ο οποίος επεσήμανε ότι προτιμά την υγιεινή διατροφή από τις λιπαρές μπριζόλες.

Μίλησαν για το πού θα κάνουν διακοπές

Κατά τη συζήτηση που είχαν οι πολιτικοί αρχηγοί στο κίοσκι στην εκδήλωση για την αποκατάσταση της Δημοκρατίας στο Προεδρικό Μέγαρο, μίλησαν για πολλά ζητήματα και το κλίμα ήταν συνολικά χαλαρό. Είπαν όλοι πού σκοπεύουν να κάνουν τις διακοπές τους, όπως και το πότε θα απουσιάσουν με τις οικογένειές τους από το κλεινόν άστυ. Ο Κυριάκος Μητσotάκης είπε ότι ίσως περάσει λίγες ημέρες στα Χανιά. Ο κ. Τσίπρας θα μείνει στο σπίτι του στο Σούνιο, ο κ. Βαρουφάκης στο σπίτι του στην Αίγινα, ενώ η κα Γεννηματά έχει προγραμματίσει ο-



λιγοήμερες διακοπές στη Σκύρο. Ο δε Δημήτρης Κουτσούμπας θα κινηθεί παραδοσιακά στη Φθιώτιδα από όπου κατάγεται. Και φυσικά, συζητήσαν παρόντος του προέδρου της Βουλής, Κώστα Τασούλα, το πότε θα εισαχθούν στη Βουλή διάφορα νομοσχέδια. Ο κ. Τασούλας, λοιπόν, ενημέρωσε ότι η Βουλή δεν πρόκειται να κλείσει στις 5 Αυγούστου, όπως αρχικά είχε προγραμματιστεί, αλλά ίσως στο τέλος Ιουλίου με την προϋπόθεση (δύσκολο) να έχουν περάσει τρία νομοσχέδια (Παιδεία, κύρωση της συμφωνίας για το Ταμείο Ανάκαμψης και Κτηματολόγιο).

Η περίφημη «λύση» του 2017 που μάλλον δεν γνώριζε ο Τσίπρας

Ο Αλέξης Τσίπρας έχει κάνει καραμέλα τα αρχαία του σταθμού Βενιζέλου (μετρό Θεσσαλονίκης) και κάθε τρεις και λίγο επιτίθεται στην κυβέρνηση και προσωπικά στην υπουργό Πολιτισμού, Λίνα Μενδώνη. Βέβαια, η υπουργός, όσο ο Τσίπρας της ασχολείται με κάτι που δεν γνωρίζει, στην κυριολεξία της κάνει το καλύτερο δώρο. Διότι αναδεικνύει την ασχετοσύνη του και τον λαϊκισμό του. Έτσι έγινε και προ ημερών, όπου η κα Μενδώνη του θύμισε τι γινόταν επί πρωθυπουργίας του που πολύ πιθανόν να μη το γνώριζε κιόλας. Έτσι μάθαμε πως το 2015 που εγκρίθηκε από την κυβέρνησή Τσίπρα η κατασκευή του σταθμού Βενιζέλου με κατά χώραν διατήρηση των αρχαιοτήτων, έως τον Ιούλιο του 2019 δεν είχε εκτελεστεί καμία τεχνική εργασία στον σταθμό, παρά μόνον η προσωρινή προστασία των αρχαιοτήτων. Η έγκριση του 2015 δεν παρείχε κανένα στοιχείο για τη δυνατότητα της κατασκευής του σταθμού. Η εγκριθείσα το 2017 «λύση» περιλάμβανε μόνον αρχιτεκτονικά σχέδια – και μάλιστα ανυπόγραφα από τους μελετητές και την αρμόδια για τη θεώρησή τους τεχνική υπηρεσία του Μετρό, αλλά και με σοβαρές αβλεψίες, όπως η έλλειψη επαρκούς αριθμού εξόδων διαφυγής των επιβατών. Στην περίφημη «λύση» του 2017, δεν υπήρχαν στατικές και ηλεκτρομηχανολογικές μελέτες, αλλά ούτε και οι αναγκαίες μελέτες εφαρμογής. Σημειωτέον ότι η «λύση» του 2017, όχι μόνον δεν προστάτευε τις αρχαιοτήτες, αλλά τις έθετε σε επισφάλεια εξ αιτίας των κραδασμών της κατασκευής.



Ζηλευτές επιδόσεις, αλλά φόβος να μη γίνει Νίνης

Ο Χρήστος Τζόλης μπορεί να μη βρίσκεται στα καλύτερά του, αλλά δεν έχει κακές επιδόσεις. Σε 25 ματς στη Super League 1 μετράει 6 γκολ και 6 ασίστ, ενώ στα play offs πρωταθλήματος που θεωρούνται μεγαλύτερης βαρύτητας έχει σε 17 συμμετοχές ένα γκολ και μια ασίστ. Στο Κύπελλο μετράει πέντε γκολ σε ισάριθμες συμμετοχές, ενώ αυτό που προσελκύει τα κλαμπ του εξωτερικού είναι οι ευρωπαϊκές του επιδόσεις. Στα προκριματικά του Champions League έχει σε 4 ματς, δύο γκολ και μια ασίστ, ενώ στο Europa League σε 5 αναμετρήσεις, 3 γκολ και 2 ασίστ. Από τις 7 Οκτωβρίου 2020 είναι και διεθνής με την Εθνική ανδρών, στην οποία πλέον σε 8 συμμετοχές έχει ένα γκολ. Ο Τζόλης με τη συμμετοχή του στο στοικό ματς με την Αυστρία στο 82' της αναμέτρησης στη θέση του Λημνιού έγραψε ιστορία ως ο νεότερος παίκτης του ΠΑΟΚ που φοράει τη φανέλα της Εθνικής ομάδας των ανδρών αφού ήταν 18 ετών, οκτώ μηνών και επτά ημερών. Έτσι πήρε το ρεκόρ που κρατούσε ο Κώστας Σταφυλίδης, που έκανε ντεμπούτο στην Εθνική ομάδα όντας 18 χρονών, 11 μηνών και 12 ημερών. Στις 11 Νοεμβρίου 2020, ο Τζόλης σημείωσε το πρώτο του γκολ στη νίκη με 2-1 εναντίον της Κύπρου και έγινε ο δεύτερος νεότερος σκόρερ της Εθνικής Ελλάδας, πίσω από τον Σωτήρη Νίνη.

Του Νίκου Συνοδινού

Στα πρόθυρα νευρικής κρίσης βρίσκεται ο Ιβάν Σαββίδης με τον Χρήστο Τζόλη. Το σημαντικότερο περιουσιακό στοιχείο του ΠΑΟΚ, που σήμερα κοστολογείται 12 εκατ. ευρώ και το μεγάλο αφεντικό φιλοδοξούσε να πουλήσει 20 εκατ. ευρώ, δεν έχει τη λάμψη που εξέπεμπε πριν από λίγους μήνες.

Η κατφόρα που είχε πάρει ο 19χρονος επιθετικός (γεννημένος στις 30 Ιανουαρίου 2002) ήταν από τους βασικούς λόγους που ο Ιβάν οδήγησε στην έξοδο τον Πάμπλο Γκαρσία. Ο Τζόλης, που έβλεπε πολύ συχνά δίχτυα, ξαφνικά σίγησε κι εκπαρωρώθηκε.

Είναι χαρακτηριστικό πως ο χαρισματικός σκόρερ, με την άνεση στο τελείωμα της φάσης, παρέμενε άσφαιρος από τις 21 Φεβρουαρίου, όταν είχε σκοράρει στο ματς Πρωταθλήματος με τη Λαμία και στη συνέχεια αποχώρησε τραυματίας. Από τότε πέρασαν 154 μέρες (5 μήνες και 4 μέρες) μέχρι να έλθει το φιλικό με τη Φέγενορντ στην Ολλανδία, στις 25 Ιουλίου, και να ευστοχήσει στο πέναλτι που δόθηκε στον ΠΑΟΚ στο 14' της αναμέτρησης.

Ο Χρήστος Τζόλης μετά το εύστοχο πέναλτι φάνηκε να παίζει με μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση, ενώ ήταν και πολύ πιο ενεργητικός στο ανασταλτικό κομμάτι και στην πίεση που ασκούσε ο ΠΑΟΚ στην πίσω ζώνη της Φέγενορντ, μπαίνοντας στο πνεύμα του Λουτσέσκου.

Από τις ακαδημίες του «δικέφαλου» ο Τζόλης προωθήθηκε στην πρώτη ομάδα, κέρδισε μια θέση στην 11άδα του ΠΑΟΚ και έβαλε φαρδιά-πλατιά την «υπογραφή» του στην πρόκριση επί της Μπεσίκτας με δύο γκολ και μία ασίστ στις 25 Αυγούστου 2020.

Ο Χρήστος Τζόλης με τον Πάμπλο Γκαρσία δεν έπαιξε ούτε αλλαγή στον τελικό του Κυπέλλου Ελλάδας απέναντι στον Ολυμπιακό. Εκεί που περίμεναν να τον δουν πολλοί ευρωπαϊκοί σύλλογοι που τον είχαν σημειώσει στο καρνέ τους.

Ο νεαρός επιθετικός παραγκωνίστηκε, πρώτον γιατί υπέπεσε σε πειθαρχικό παράπτωμα κατά τον Πάμπλο Γκαρσία, που τον εξόργισε και δεν του το συγχώρεσε, αλλά τον τιμώρησε σε διάρκεια, επειδή ακριβώς δεν το



Ο «μικρός» ζήληψε τα καλά του Πέλκα και θέλει να φύγει από τον ΠΑΟΚ. αλλά ο κατήφορος που είχε πάρει με τον Γκαρσία δεν έφερε τη σούπερ πρόταση των 20 εκατ. ευρώ που θέλει ο Σαββίδης. Τώρα ο Λουτσέσκου έχει πλάνο για τον χρόνο, ώστε να πέσει το χρήμα

Πέφτει η τιμή του Τζόλη! Ανεβαίνει η πίεση του Ιβάν...

περίμενε από αυτόν αφού τον είχε στην Ακαδημία. Και δεύτερον, ο παίκτης, επηρεασμένος ίσως και από το οικογενειακό του περιβάλλον αλλά και από τη μεγάλη αμερικανική εταιρεία που τον εκπροσωπεί, τη φημισμένη Wasserman, θέλει να φύγει από τον ΠΑΟΚ αυτό το καλοκαίρι. Πίεσε με τον τρόπο του, όπως πιέζει και η Wasserman τον ΠΑΟΚ να ρίξει τις απαιτήσεις του από τα plus 17 εκατομμύρια στα 12, βάζοντας κάποια μελλοντικά μόνους στόχων και καλό ποσοστό μεταπώλησης.

Ο Ιβάν Σαββίδης όμως δεν έχει τέτοια διάθεση. Οι εξωδιολκτικοί του φίλοι, όπως ο Λούμπος Μίχελ, του λένε πως η επόμενη ομάδα του Τζόλη θα τον πουλήσει 40 και 50 εκατομμύρια ευρώ, άρα θα πρέπει να πάρει μίνιμουμ 20 εκατομμύρια. Μόνο που κορυφαία κλαμπ διαφόρων πρωταθλημάτων, που θα μπορούσαν τώρα να καλύψουν αυτές τις απαιτήσεις του ΠΑΟΚ για τον Τζόλη, δεν δείχνουν να συγκινούνται ή είναι άκρως επιφυλακτικά την εποχή της πανδημίας.

Σύμφωνα με την «Bild», ο Χρήστος Τζόλης είναι ένας από τους 4 ποδοσφαιριστές που βρίσκονται ψηλά στη μεταγραφική λίστα της Γκλάντμπαχ. Τα «πουλάρια» βλέπουν τον παίκτη ως επένδυση, αλλά δεν έχουν το απαιτούμενο μπάτζετ να τον κά-

νουν δικό τους.

Η αξία του Χρήστου Τζόλη στο ποδοσφαιρικό χρηματιστήριο έχει εκτιναχθεί. Από τα 4 εκατ. ευρώ που είχε κοστολογηθεί στις 12 Οκτωβρίου 2020, ανέβηκε στα 10 εκατ. ευρώ στις 12 Φεβρουαρίου 2021 και πλέον, με βάση την τελευταία αποτίμηση στις 30 Μαΐου 2021, έφθασε τα 12 εκατ. ευρώ.

Ο Λουτσέσκου έχει πάρει από... κοντά τον παίκτη προκειμένου να τον αναγεννήσει και να πάρει πόντους. Από το ναδέρ που είχε πέσει πρέπει ξανά να επιστρέψει στα επίπεδα που ήταν επί Αμπέλ Φερέιρα. Ο Τζόλης έκανε για πρώτη φορά προετοιμασία στο εξωτερικό.

«Είναι τελείως διαφορετικό το στιλ και το ποδόσφαιρο που θα παίξουμε τη νέα σεζόν. Πέρσι είχαμε τελειώσει με τριάδα στην άμυνα, φέτος έχει αλλάξει, είμα-

στε με τετράδα και αυτό παίζει πολύ μεγάλο ρόλο και σε εμένα που είμαι επιθετικός, γιατί ο προπονητής θέλει να κάνουμε άμυνα και επίθεση ταυτόχρονα και είναι πολύ διαφορετικό. Κάθε ημέρα μιλάω με τον προπονητή, με διορθώνει σε πολλά σημεία, σε τι χρειάζομαι βελτίωση, πώς να κινούμαι γενικά, με βοηθάει πολύ», είπε χαρακτηριστικά ο παίκτης.

Ο Χρήστος Τζόλης το 2016 για μια διετία δοκίμασε την τύχη του στο εξωτερικό. Αγωνίστηκε ένα χρόνο στους Ρόζενχοφ Όφενμπαχ και τον επόμενο στην Αλεμάνια Κονιγκσταντεν. Όμως, το 2018 επέστρεψε άρον-άρον στην Ελλάδα και η επιλογή των τμημάτων υποδομής του ΠΑΟΚ έμοιαζε με μονόδρομο.

Η Ντόρτμουντ, η Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ, η Λειψία, η Μπρέντφορντ και η Μπρίζ είναι από τις ομάδες που παρακολουθούν τον Τζόλη. Ο Όλαφ Ρέμπε ήταν αυτός που με τις ευλογίες του ΠΑΟΚ τον είχε σπρώξει στη μεγάλη εταιρεία μάνατζμεντ «Wasserman». Αυτή... ξέρει να φτιάχνει το «προϊόν» της και να το πουλάει υπερτιμημένο. Χρειάζεται όμως κάποιες προδιαγραφές.

Το... κακό είναι πως ο Τζόλης θέλει να γίνει ο νέος Πέλκας. Να φύγει δηλαδή όσο γίνεται νωρίτερα για το εξωτερικό, καθώς εκεί βλέπει πως ανοίγονται άλλες προοπτικές, ειδικά σε οικονομικό επίπεδο.



Απόλυση Λυκουρόπουλου ζητά ο Κ. Μπογδάνος

Την απόλυση του διευθυντή του Αθλητικού της ΕΡΤ Γιώργου Λυκουρόπουλου ζητεί με ανάρτησή του ο βουλευτής ΝΔ Κωνσταντίνος Μπογδάνος, με αφορμή όπως αναφέρει σχόλιό του για τον πρώην πρωθυπουργό Αντώνη Σαμαρά.

Μετά την απόλυση του Δημοσθένη Καρμούρη από την ΕΡΤ για το σχόλιό του σχετικά με τα μάτια των Νοτιοκορεατών αθλητών στο πινγκ-πονγκ, ο βουλευτής της ΝΔ υπενθυμίζει ένα σχόλιο που είχε κάνει στο παρελθόν ο διευθυντής του αθλητικού της ΕΡΤ, Γιώργος Λυκουρόπουλος, για τα μάτια του Αντώνη Σαμαρά και ζητεί την απόλυσή του.

Αναλυτικά η ανάρτηση του Κ. Μπογδάνου: «Η ΕΡΤ απέλυσε δημοσιογράφο για ρατσιστικό σχόλιο σχετικό με τα μάτια των Κορεατών. Θα έπρεπε να ισχύσει το ίδιο και με τον Δντη Αθλητικού της, λόγω απάνθρωπου σχολιού του για τα μάτια πρώην πρωθυπουργού και συμμετοχής του σε παραλήρημα δήθεν πλάκας εναντίον θυμάτων της 17Ν».



Του Χαρίλαου Τουμπιώτη

Λένε ότι τα μάτια είναι ο καθρέφτης του ανθρώπου. Σωστά. Εμείς συμπληρώνουμε ότι είναι και αφορμή να πάει κάποιος μπροστά ή και... ν' απολυθεί. Ο λόγος για τον διευθυντή του αθλητικού τμήματος της ΕΡΤ, Γιώργο Λυκουρόπουλο.

Όταν ο δημοσιογράφος Δημοσθένης Καρμούρης, κάνοντας χιούμορ -κακής ποιότητας, θα λέγαμε- είπε ότι «Οι Κορεάτες δεν παίζουν στο πινγκ-πονγκ. Επειδή έχουν σχιστά τα μάτια, πώς παρακολουθούν το μπαλάκι που πάει κι έρχεται;», με εισήγηση του Γιώργου Λυκουρόπουλου απολύθηκε με συνοπτικές διαδικασίες.

Όταν όμως το 2013, ο σημερινός διευθυντής του αθλητικού της ΕΡΤ έγραφε στο twitter, «Ποιο μάτι του Σαμαρά είναι το χαλασμένο; Γιατί και τα δύο το ίδιο γλάρωμα έχουν», άφηνε παρακαταθήκη για το μέλλον. Γιατί οι χυδαίες αναφορές για το πρόβλημα υγείας που αντιμετώπιζε ο τότε πρωθυπουργός της χώρας κρίθηκαν αγωνιστικές πρακτικές για την πρώτη φορά Αριστερά. «Ο Σαμαράς διοικεί με επιτελείο διαφόρων φασιστών-συμβούλων, νομικών συμβούλων και διαφόρων παρατρεχάμενων. Γιατί δεν το λέμε ξεκάθαρα;» αναρωτήθηκε ο ίδιος σε επόμενο tweet.

Τα tweets με προσβολές για τα στελέχη της Νέας Δημοκρατίας του Γιώργου Λυκουρόπουλου ήταν το διαβατήριό του να τον πάρει ο ΣΥΡΙΖΑ και να τον κάνει διευθυντή στο αθλητικό τμήμα της ΕΡΤ.

«Γιατί χρειάζεται ανάλυση η περίπτωση Δένδια αφού η φάτσα του τα λέει όλα;» ανέβαζε ο Λυκουρόπουλος. «Αυτός ο βουτυρορμεμπές ο γιος Βαρβιτσιώτης που υποδύεται τον πολιτικό και ξέρει να κοιτάει ευθεία την κάμερα, εκλέχτηκε από ε-

Ο Καρμούρης απολύθηκε με συνοπτικές διαδικασίες, και ο Λυκουρόπουλος που ξεφτίλισε την ΕΡ, παραμένει στη θέση του ως επιβράβευση για τις χυδαίες αναφορές του στον Αντώνη Σαμαρά και τις επιθέσεις σε υπουργούς της Νέας Δημοκρατίας

Τα μάτια του Αντώνη (Εμπνευση για Λυκουρόπουλο)

σας, αστέρια», μας ενημέρωνε.

«Μια αμεσότητα την έχει ο Σαμαράς, να του το αναγνωρίσουμε. Πήγε να πέσει κι απ' την καρέκλα». «Live τώρα στη Βουλή. Ο Αδόλφος Βενιζέλος. Γλώσσα (του σώματος) λανθάνουσα», ήταν μερικά από τα tweets του Λυκουρόπουλου.

Η Ελεφάντη μπροστά του είναι... προσκοπίνια. Κι όμως. Ακόμη και μετά την ανατροπή του ΣΥΡΙΖΑ και την απομάκρυνση του περίφημου Γ. Δρόσου, προέδρου της ΕΠΟ αρχικά και της ΕΡΤ στη συνέχεια, ο οποίος εκτιμούσε πολύ τις πολύτιμες υπηρεσίες που προσέφερε ο Λυκουρόπουλος, ο «υιοθετημένος» από τον Γαμπρίτσο διευθυντής της γκάφας του αθλητικού της ΕΡΤ συνέχισε στο πόστο του. Βλέπετε, οι παλιές αγάπες από την κοινή θητεία τους στη Νова δεν ξεχνιούνται.

Τώρα, όσον αφορά τον σχεδιασμό που έκανε για τους Ολυμπιακούς Αγώνες, κατάφερε να γκρε-

μίσει την εικόνα που δύσκολα είχαν δημιουργήσει για τον εκσυγχρονισμό της ΕΡΤ τα κορυφαία στελέχη της. Κατάφερε να ξεφτίλσει την εταιρεία να ξεφτίλσει τα αρμόδια στελέχη της κυβέρνησης.

Ο ελλιπής προγραμματισμός από την ΕΡΤ του κορυφαίου αθλητικού γεγονότος έκανε περίγελο τη δημόσια ραδιοτηλεόραση. Αυτό βέβαια που κάνει εντύπωση, είναι ότι ο υπεύθυνος του αθλητικού τμήματος Γ. Λυκουρόπουλος -άρα και άμεσος υπόλογος για την υπόθεση- παραμένει στη θέση του και κανείς δεν του ζήτησε ακόμα να παραιτηθεί, ενώ τον Καρμούρη τον καθάρισαν στο άψε-σβήσε.

Όσοι έχουν ασχοληθεί με το τεχνικό κομμάτι της τηλεόρασης σε μεγάλες διοργανώσεις βγήκαν δημόσια κι έδειξαν ποιος είναι ο αποκλειστικά υπεύθυνος του καταντήματος. Σε αυτούς δεν μπορούσαν να περάσουν οι δικαιολογίες Λυκουρόπουλου, γιατί δεν

έδειξε η ΕΡΤ τον Πετρούνια και τον Γκιώνη. Ίσως αναρωτιούνται και οι φίλοι του δημοσιογράφου, όπως ο Νίκος Παππάς και ο Λευτέρης Κρέτσος, ο Γιάννης Δρόσος πώς μπορεί να έκανε τέτοια... λάθη;

Η ουσία είναι πως η διοίκηση της ΕΡΤ κοιμάται. Ή μήπως συμβαίνει κάτι άλλο; Γιατί πολλά ακούγονται στην πιάτσα. Όπως και να έχει, η σχέση του Γιώργου Γεραπετρίτη με τον Γιάννη Δρόσο παραμένει άριστη. Εξάλλου, ο Δρόσος ως πρόεδρος της ΕΠΟ μπορεί να είχε εννέα νομικούς συμβούλους στην Ομοσπονδία, αλλά στον Γεραπετρίτη έδινε τις δουλειές να εκπροσωπεί την ΕΠΟ. Με το αζημίωτο πάντα. Αυτός που παραμένει το μεγάλο κορόιδο είναι ο ελληνικός λαός. Που πληρώνει ανταποδοτικό τέλος για να βλέπει τους Λυκουρόπουλους και να μη βλέπει τους Ολυμπιονίκες.



Του έβαλε τα γυαλιά η Αναστα- σοπούλου

Μια δημοσιογράφος της ΕΡΤ, η πολύπειρη Κατερίνα Αναστασοπούλου που έχει δουλέψει και στο εξωτερικό έκανε -στον αέρα της ΕΡΤ- την ερώτηση του ...ενός εκατ. ευρώ για το χαμένο πλάνο με τον Πετρούνια.

Ο διευθυντής του αθλητικού τμήματος της ΕΡΤ, Γιώργος Λυκουρόπουλος, προσπαθούσε να εξηγήσει στους τηλεθεατές και να κατηγορήσει τον ...Ιάπωνα σκηνοθέτη για δήθεν λάθος του. Η Κατερίνα Αναστασοπούλου, ρώτησε τότε αν ήταν δυνατόν η δημόσια τηλεόραση να έχει εξασφαλίσει αυτό το πολυπόθητο πλάνο του Πετρούνια, δίκως να εξαρτάται από την επιλογή της κεντρικής παραγωγής, υπενθυμίζοντας -με επιμονή- ότι κάτι ανάλογο είχε συμβεί με την Κατερίνα Στεφανίδη στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Ρίο.

Για να μην καθεί ούτε μια προσπάθειά της στο άλμα επί κοντώ. Ο Λυκουρόπουλος τα έχασε, ενώ από το κοντρόλ ακούγονταν φωνές κατά της Αναστασοπούλου η οποία τον έφερε σε δύσκολη θέση και τον εξέθεσε στα μάτια των τηλεθεατών, αλλά και της διοίκησης της ΕΡΤ....



Η παρέμβαση Προκοπάκη

Στο θέμα της σύμβασης του **Γ. Λυκουρόπουλου**, ο οποίος προσελήφθη επί ΣΥΡΙΖΑ στην ΕΡΤ και η διοίκηση των **Ζούλα Γαμπρίτσου** (όταν τοποθετήθηκε από την κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας) αναφέρθηκε με παρέμβασή του ο **Γιώργος Προκοπάκης**.

Ο πρώην πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της NEPIT ανέφερε τα εξής για τον θαυμαστό κόσμο της ΕΡΤ...

«Για την ΕΡΤ και τις “γκάφες” των μεταδόσεων

»Η αστοχία της ΕΡΤ με τη μη μετάδοση της προσπάθειας του ολυμπιονίκη Λευτέρη Πετρούνια καλύφθηκε από τη διοίκηση της ΕΡΤ. Χρεώθηκε στον Ιάπωνα σκηνοθέτη. Διακινήθηκε η πληροφορία (το είδα στο Protagon) πως θα ήταν πολύ ακριβή λύση να έπαιρναν τη ροή και να έκανε τη σκηνοθεσία η ΕΡΤ. Να 'ναι καλά οι άνθρωποι, να έχουν λεφτά να τα χάνουν στις παραγωγές τους. Προκύπτει πως η ανακοίνωση ήταν παπάντζα. Ζωντανά η δημοσιογράφος Κατερίνα Αναστασοπούλου (αυτή η “κοπέλα δίπλα του”) έχει και όνομα και επαγγελματικό παρελθόν -για το μέλλον ίσως υπάρχουν αμφιβολίες πια) απευθυνόμενη στον συμπαραουσιαστή της Διευθυντή του Αθλητικού είπε “γιατί δεν έγινε όπως το 2016 που πήραμε εικόνα της προσπάθειας της Στεφανίδου;” - από το κοντρόλ ούρλιαζε κάποιος (ποιος; Να ξέρουμε τι στο διάολο γί-



νεται) “τι κάνεις τώρα;” μιας και δηλωνόταν στο πανελλήνιο η παπάντζα και το δάχτυλο έδειχνε υπευθύνους μέσα από την ΕΡΤ. Οι αστοχίες συνεχίστηκαν και τώρα πια ανοιχτά τους έχει πάρει στο ψιλό η Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή.

»Η ΕΡΤ έχει ΚΑΙ διευθυντή του Αθλητικού ΚΑΙ προϊσταμένη υπηρεσίας παρακολούθησης των συμβάσεων δικαιωμάτων αθλητικών γεγονότων. Εάν η διοίκηση πίστευε αυτά που αναφέρονται στην ανακοίνωση έπρεπε να είχε ήδη απολύσει ένα εκ των δύο ή και τους δύο. Αμ δε! Για αμφοτέρους έχω γράψει επανειλημμένως. Ο κύριος Διευθυντής προσελήφθη (μετά από ένα χρόνο αργίας) το 2017 γιατί, παρά τις επανειλημμένες προσπάθειες δύο διοικήσεων επί τσιπριστάν, δεν υπήρχε κανείς από το Αθλητικό Τμήμα να υπογράψει αποτίμηση €4 εκατ. σε προϊόν που οι υπηρεσίες αποτιμούσαν βαριά-βαριά €660 χιλ. Στα τέσσερα χρόνια που μεσολάβησαν, το προϊόν που παράγει το αθλητικό τμήμα έχει απαξιωθεί - όταν παράγει βέβαια (για να μην το ζαλίζουμε, ας θυμηθούμε μόνον τα χλευαστικά τουίτ του Αλαφούζου για τις μεταδόσεις της

SL2). Αυτόν τον άνθρωπο διατήρησαν στη θέση του με δύο ανανεώσεις σύμβασης οι κ.κ. Γαμπρίτσος και Ζούλας. Η προϊσταμένη συμβάσεων δικαιωμάτων είναι η πολυαγαπημένη αρθρογράφος της εφημερίδας “ο Γαύρος”, η πρόσληψη της οποίας ήταν η πρώτη (κυριολεκτικά) πράξη της τελευταίας τσιπροδιοίκησης, πριν ακόμη τη συγκρότηση σε σώμα. Ως μετακλητή απελύθη τον Σεπτέμβριο 2019 και την ίδια στιγμή τής δόθηκε σύμβαση συμβούλου της διοίκησης. Για τυπικούς λόγους, οι επόμενες δύο ανανεώσεις την εύρισκαν σύμβουλο διαφορετικού στελέχους - μέχρις ότου φτιαχτεί η θέση την οποία κατέλαβε μονίμως πια. Για μένα ήταν απολύτως βέβαιο πως οι συγκεκριμένοι θα έκαναν κάποια στραβή. Αυτό που δυσκολεύομαι να απαντήσω είναι πώς διάολο τους κράτησαν. Η μόνη εξήγηση που μπορώ να δώσω είναι κάποια συμφωνία στο πλαίσιο της αгаστής συνεργασίας Πέτσα (ως υπεύθυνου υπουργού τότε) και της τελευταίας συριζοδιοίκησης και την “άφεση αμαρτιών” του σκανδάλου των €52 εκατ. για τις μεταδόσεις επτά ομάδων της Super League. Από την άλλη δεν ξέρεις - μπορεί ο κ. Ζούλας να είχε δεδομένα αξιολόγησης του τεράστιου έργου που προσέφερε.

»Η στραβή ήταν προδιαγεγραμμένη. Αυτό που δεν ήταν προδιαγεγραμμένο είναι η ξεφτίλα της συγκάλυψης. Βαρύ το τίμημα για μια συμφωνία βυσμάτων. Μεγάλα παιδιά είναι οι Γαμπρίτσος και Ζούλας, ας πρόσεχαν».

ΠΑΕ ΠΑΟΚ: Η ανακοίνωση του αιώνα για τα ισοθερμικά μπλουζάκια του Μπίσεσβαρ, που έγιναν αμάνικα!

Εδώ είναι που λένε, αφήνουν τα πράγματα να μιλήσουν μόνο τους. Εδώ μιλάμε για σανό εισαγωγής από τα λιβάδια του Ροστόφ. Διάβασε την ανακοίνωση της ΠΑΕ ΠΑΟΚ και θα καταλάβεις, μάστορα, ότι δεν υπάρχει καμία σωτηρία: «Επειτα από 14 μέρες και τέσσερις φιλικούς αγώνες ο ΠΑΟΚ επέστρεψε στη βάση του κι έπιασε ξανά δουλειά στη Νέα Μεσημβρία. Η μόνη αλλαγή στην ένταση και τη λογική της προπόνησης ήταν τα μακρυμάνικα μαύρα μπλουζάκια που λόγω αλλαγής θερμοκρασίας αντικαταστάθηκαν από τα αμάνικα λευκά. Όχι για όλους όμως... Διότι επέστρεψε ο Ντιέγκο Μπίσεσβαρ μετά τις υποχρεώσεις του με την εθνική Σουρινάμ στο Gold Cup, μαζί και το ισοθερμικό χειμώνα - καλοκαίρι. Ο Artist πέρασε από τις καθιερωμένες ιατρικές εξετάσεις και δεδομένου ότι έχει ήδη τρία επίσημα 90λεπτα στα πόδια του». Η πληροφόρηση προς τον λαό του ΠΑΟΚ είναι κάτι ισοθερμικά του Μπίσεσβαρ, τον οποίο χαρακτηρίζει και αρτίστα! Μάκης και Γκοντσάρεβα όταν βρίσκονται τι λένε γι' αυτά; Κόβουν ή αυξάνουν την «ένιςχυση» του Σαββιδοτεχνείου;

Του **Χαρίλαου
Τουμπιώτη**

Η Νόριτς θέλει τον **Τζόλη**. Μάλιστα. Ό,τι πιο ακριβό ασπμικό έχει ο ΠΑΟΚ, το ζητάει η Νόριτς. Ό,τι πιο ακριβό ασπμικό έχει ο Ολυμπιακός, τον **Καμαρά**, τον θέλει η Νάπολι και η μισή Πρέμιερ Λιγκ. Άλλο θέλω να σου πω εγώ. Ο ΠΑΟΚ του **Σαββίδη** θέλει τη νέα σεζόν ν' αμφισβητήσει στα ίσια τον Ολυμπιακό του **Μαρινάκη**. Μάλιστα. Καλά κάνει, λέω εγώ. Και τότε τον **Τζόλη**, γιατί τον πουλάει;

Αυτό θα το έκανε ο ΠΑΟΚ σε άλλες εποχές, όταν οι πωλήσεις ήταν θέμα επιβίωσης, μάστορα. Δεν είχε λεφτά και πουλούσε. Μόνο στον Ολυμπιακό πούλησε ή δεν μπόρεσε να κρατήσει ένα κάρο παίκτης. **Ορφανός, Γούναρης, Κωστικός, Μπανιώτης, Μαυρομαμάτης, Μπτσιμπόνας, Σκαρτάδος, Βενετίδης, Γιώργος Γεωργιάδης, Οκκάς, Καφές, Κοντρέρας, Τζανδάρης**. Μη θυμηθώ κι άλλους, δεν έχει σημασία. Η ουσία είναι η μία κι ο μπακλαβάς γωνία. Γιατί πουλάει ο **Σαββίδης**;

Εκείνες τις εποχές της φτώχειας στον ΠΑΟΚ, που δεν υπήρχε δεκάρα στο ταμείο, να το καταλάβω. Τώρα, υποτίθεται ότι ο **Ιβάν** είναι φορτωμένος, δεν είναι του μεροκάματου και να σπρώξουμε τη μέρα, να δούμε τι θα γίνει αύριο. Απλό πράγμα σε ρωτώ: Χρειάζεται ή όχι ο **Τζόλης** στον ΠΑΟΚ; Χρειάζεται. Τότε, γιατί τον πουλάει και μάλιστα σε κάποια Νόριτς; Μη θυμηθούμε ότι το ήθελαν η Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ και η Ντόρτμουντ το παιδί αυτό με 30 εκατομμύρια, που έλεγε ο **Μίνος**.

Ο **Μαρινάκης** έκανε μεγάλο κακό στην πιάτσα με τις πωλήσεις. Αυτό έχω να σου πω εγώ. Κοιτάει ο **Σαββίδης** πώς θα τον μιμηθεί. Πάει, όμως, από πίσω του. Το θέμα είναι να βγεις μπροστά, όχι να τρέχεις κολαούζος. **Σαββίδη** σε λένε εσένα, δεν είσαι κανένας τυχαίος.

Έτσι είναι. Πας και ξεπουλάς τον **Πέλκα**, τον **Γιαννούλη**, τον **Μακ**, αφήνεις τον **Πρίγκιουιτς** να φύγει. Ένα σου λέω. Σκέψου, μάστορα, να τους είχε ακόμα ο ΠΑΟΚ αυτούς. Τον χτυπούσε στα ίσια, ναι ή όχι, τον Ολυμπιακό; Εύκολα, σου λέω εγώ. Δεν τους έχει, όμως. Τους σκότωσε ο **Ιβάν**. Άντε, σου λέω εγώ, καλά έκανε. Έφερε καλύτερους;

Με ποιον αντικατέστησε τον **Πέλκα**; Με τον **Καγκάβα**, που δεν αντέχει τη γεροσύνη του; Με τον



Ο ιδιοκτήτης της ΠΑΕ ΠΑΟΚ, αντί να τα χώσει και να φτιάξει πρώτα ομαδάρα και μετά να πουλήσει τον κάθε **Τζόλη**, ξεπουλάει – Θυμηθείτε τι έκανε ο **Βαγγέλας** με την πανομοιότυπη περίπτωση του **Ρέτσου**

ΙΒΑΝ ΣΑΒΒΙΔΗΣ

Αντί να βγει μπροστά από τον Μαρινάκη, έγινε η ουρά του

Μουργκ, που μοιάζει κουβαρίστρα στην ανέμη γυρισμένη; Ποιος αντικατέστησε τον **Λημνιό**, που πετούσε φωτιές; Μόνο ο **Ζίφκοβιτς** είναι όχι μόνο ισάξιος, αλλά και καλύτερος. Κανένας άλλος. Και πώς θα πας να παίξεις στην Ευρώπη, έτσι και σκοτώσεις και τον **Τζόλη**;

Δεν είναι ανώτερα μαθηματικά το ποδόσφαιρο, μάστορα. Απλά πράγματα είναι. Κρατάς τους παίκτες για να φτιάξεις μεγάλη ομάδα, να αποκτήσουν εμπειρίες ευρωπαϊκές, ρίχνεις σφαλιάρες σε Ολυμπιακό, Παναθηναϊκό, ΑΕΚ και Άρνη, και μετά ξεκινάς το ξήλωμα. Κι όχι όλους μαζί, έναν-έναν.

Αυτό θα πει στρατηγική. Πρώτα απ' όλα, μάστορα, ο παίκτης που θα πάει στον ΠΑΟΚ, θα ξέρει ότι πάει σε μια ευρωπαϊκή ομάδα, με παικταράδες. Που τον φοβούνται. Που έχει προοπτικές να διακριθεί στην Ευρώπη, να διακριθεί κι αυτός και να πάρει μεταγραφή.

Αυτό έφτιαξε ο **Μαρινάκης** στον Ολυμπιακό.

Να σ' το πω αλλιώς. Παίζει ο Ολυμπιακός μ' αυτή τη Νέφτσι και κερδάνει μονάχα 1-0 στον Πειραιά. Και πάει να παίξει στο Μπακού με τέσσερις στόπερ στην άμυνα, **Σουρλή** και σία. Και νικάει και περνάει κι ας έχει ένα κάρο απουσίες. Ερώτηση σοβαρή σου κάνω. Αυτός ο ΠΑΟΚ με τον στρατηγό **Λουτσέσκου** θα περνούσε; Θα πόνταρες τα λεφτά σου να περάσει; Μη σου θυμίσω κάτι **Έστερσον** και κάτι **Σλάβιες** τώρα και κάτι **Βίντι** και κάτι ΜΠΑΤΕ (σκύλοι, αλέστε...) **Μπορίσοφ**.

Να σ' το πω κι αλλιώς, ότι ο **Σαββίδης** δεν θα γίνει ποτέ **Μαρινάκης**, αν ακολουθεί την ουρά του **Βαγγέλη**. Ίδια περίπτωση είναι του **Χρηστάκη** του **Τζόλη** με του **Παναγιώτη** του **Ρέτσου**. Ακριβώς ίδια. Παικτρόνια και οι δυο. Για να έχει ένα πρόσωπο ο Ολυ-

μπιακός στην Ευρώπη, ήρθε και τον ζήτησε η Μπάγερ Λεβερκούζεν κι ο **Μαρινάκης** τον μοσχοπούλησε 22 εκατ. ευρώ. Το Σαββιδοτεχνείο το έγγραψε αυτό το ποσό, όχι τα Μέσα του **Μαρινάκη**, μαγκιά και καλά του αφεντικού. Θα βρει τέτοιο ποσό ο **Ιβάν** για τον **Τζόλη**; Στη Δευτέρα Παρουσία, μπορεί. Τώρα, όχι. Γιατί; Σ' τα εξήγησα ωραία, μάστορα, που έλεγε κι ο μακαρίτης ο **Αλέφαντος**. Ο **Μαρινάκης** πρώτα τα έχωσε χοντρά για να φτιάξει ομαδάρα που έπαιζε στους ομίλους τους Champions League και μετά άρχισε να πουλάει. Ο **Σαββίδης** πουλάει, λες κι ο ΠΑΟΚ είναι λαϊκή αγορά.

Φτιάξε πρώτα ομαδάρα, πάρε πρωτάθλημα, μπες στους ομίλους και μετά οι πωλήσεις θα έρθουνε μόνες τους, μάστορα. Μόνες τους θα σου χτυπήσουνε την πόρτα, δεν θα τη χτυπάς εσύ σε κάτι Νόριτς. Έτσι λειτουργεί ο σοβαρός επιχει-



ρηματίας. Και δεν παίρνει τον **Λουτσέσκου** προπονητή για να ρίξει στάχτη στα μάτια του λαού του ΠΑΟΚ, ότι και καλά σάς έφερα τον προπονητή του αήττητου νταμπλ. Στην Ευρώπη, με ποιον προπονητή έφαγε σφαλιάρες ο ΠΑΟΚ; Με τον στρατηγό **Λουτσέσκου** τις έφαγε.

Να σου πω και το άλλο. Να σου αποδείξω ότι ο **Ιβάν Σαββίδης** είναι σαράντα χρόνια φούρναρης στο ποδόσφαιρο, αλλά από επιχειρηματικότητα, μηδέν εις το πηλίκον. Έχεις τον **Τζόλη** τον παικταρά και σκέφτεσαι να τον πουλήσεις. Μάλιστα. Άντε, καλά κάνεις, σου λέω εγώ. Δημιούργησες εσύ, ο **Ιβάν**, ένα ηλαιοειδές πώλησης; Κανένα, σου λέω εγώ.

Ο **Τζόλης** μόνιμα στον πάγκο από τον προφέσορα **Πάμπλο Γκαρσία**. Γιατί στον πάγκο; Γιατί το Σαββιδοτεχνείο, το οποίο εσύ πληρώνεις, του πήραν τα μυαλά. Τη μία, τον έστειλαν στην Μπαρτσελόνα, την άλλη στο Μάντσεστερ και τα ρέστα. Κι από ποσά; Κάτω από 25 εκατομμύρια, ακατέβαστα. Του διέλυσαν την ψυχολογία του παιδιού. Τον σακάτεψαν και ο λαός του ΠΑΟΚ τα περίμενε όλα απ' αυτόν. Δημιούργησες εσύ ο ίδιος αντισώματα στον **Τζόλη**, ότι πρέπει να μη διαβάζει καν τι γράφουν οι Σαββιδοτέχνες; Όχι, γιατί 15 μήνες

τώρα ήσουν στο Ροσόφ αραιός. Κι αυτά τα πράγματα δεν γίνονται από το Whatsapp. Θέλει κουβέντα φάτσα με φάτσα. Και να σ' το κλείσω.

Ο **Ιβάν Σαββίδης** δεν θα πάρει τεχνικό διευθυντή, γιατί τη δουλειά την κάνει ο **Λουτσέσκου**, σου γράφουν οι Σαββιδοτέχνες. Στα αγγλικά πρότυπα, σου γράφει ο κόλακας. Μάλιστα. Ο Ολυμπιακός έχει τον **Καρεμπέ**. Είναι το ίδιο πράγμα; Θέλει ο Ολυμπιακός τον **Ονιεκούρου** και του χτυπάει τηλέφωνο ο **Καρεμπέ** και τον πείθει να έρθει. Στον ΠΑΟΚ, ποιος θα του τηλεφωνούσε; Η **Γκοντσάρε-**

βα; Ο **Μάκης Γκαγκάτσος**; Ο **Δουξ** της Μενεμένης **Λευτεράκης**; Ο **Κυριάκος Φιγούρας Κυριάκος**; Ο **Λουτσέσκου**; Παίζει να μην ήξερε ούτε τον **Λουτσέσκου** ο **Ονιεκούρου**. Κατάλαβες, μάστορα, ποια είναι η διαφορά;

Κι έχεις και τον κόλακα **Σταυράκη** και σου λέει πως δεν καταλαβαίνει γιατί γκρινιάζει ο κόσμος του ΠΑΟΚ. Καταλαβαίνει και με το παραπάνω και το είπε στη μετάδοση με τον Αϊντχόφεν, όταν νόμιζε ότι ήταν κλειστά τα μικρόφωνα. Ο λαός του ΠΑΟΚ είναι στα κάγκελα, γιατί ο **Ιβάν** έκλεισε την κάνουλα. Αντί να την ανοίξει και να το παίξει

Μαρινάκης στα ίσια, τη βγάζει με κάτι γεράκους.

Τι έχει πάρει μέχρι τώρα; Έναν **Τέιλορ** με βιογραφικό για Ξάνθη. Τον **Ολιβέιρα**, που βαφτίσανε «τανκ», λες και δεν τον ξέρει ο λαός του ΠΑΟΚ ποιος είναι. Έδιωξε τον **Ουάρντα**, γιατί μόνο έτσι θα έφερνε τον **Κούττρις**. Δεν πήρε αριστερό μπακ, ούτε κεντρικό μπακ, ούτε κόφτη σοβαρό. Άπαξ και οι κόλακες πανηγυρίζουν γιατί γύρισαν ο **Εσίτι** και ο **Μπίσεσβαρ**, τα καταλαβαίνεις όλα.

Να σ' το πω και στους ξένους -Έλληνες; Σε σύνολο 27, οι 18 είναι ξένοι και βγάζω στην απ' έξω τον **Νινούα**, τον **Ουάρντα** που θα πάρει πόδι και κάποιον **Μπράντονιτς**. Πρέπει να κόψει έναν ακόμα, ξένο. Και πού είναι αυτά τα πράγματα; Ελπιδοφόρα παιδιά, ο **Τσιγγάρας**, ο **Λύραντζης**, ο **Βρακάς**, ο **Κούτσιας**, ο **Κωνσταντέλιος**; Ποιος θα τους κοιτάξει και θα τους αναδείξει; Ο **Λουτσέσκου**; Να μας πει την ώρα για να είμαστε εκεί να το δούμε. Στον Ολυμπιακό ο **Μαρτίνς** έβαλε βασικό πέρυσι τον **Καλογερόπουλο** και τον **Σουρλή**.

Σ' το ξαναλέω. Ο **Ιβάν Σαββίδης**, απλά, θέλει να βγάλει τη χρονιά φέτος. Μπορεί να έχει τίποτα σφίξεις με τα ξενοδοχεία που δεν τίγκαραν λόγω του ιού. Δεν το ξέρω αυτό το πράγμα.



Κι αν γίνουν lockdown στο... χιόνι τα λεφτά από τα διαρκείας;

Ο ΠΑΟΚ πούλησε 1.000 διαρκείας σε τρεις ημέρες. Φοβερά νούμερα. Μακάρι να πουλήσει και άλλες 23.000 τις επόμενες μέρες. Άλλο θέλω να σου πω. Για τις τιμές. Ένας οπαδός του ΠΑΟΚ κανονικός το γράφει. Λέει πως όταν ο ΠΑΟΚ πήρε πρωτάθλημα κι έπαιξε στο Champion League, πλήρωσε 155 ευρώ για κάθε διαρκείας. Φέτος που παίζει στη Γ' Εθνική της Ευρώπης, το Conference League, γιατί πάλι 155 ευρώ; Το ίδιο είναι το λούσο του Champions League με κάτι Ντουντέλανζ από το Λουξεμβούργο; Εκτός κι αν πρέπει να πιστέψουμε τον **Γιώργαρο τον Μίνο** ότι η Ντουντέλανζ είναι η νέα δύναμη του λουξεμβουργιανού ποδοσφαίρου. Τότε αλλάζει το πράγμα. Έτσι είναι. Δεν έπρεπε να είναι πιο φτηνά; Ύστερα, σου λέει, τι θα γίνει φέτος, έτσι κι αποφασίσει η κυβέρνηση να ξανακάνει καραντίνα; Θα τα δώσει πίσω τα λεφτά που αντιστοιχούν σε παιχνίδια που έγιναν κεκλεισμένων των θυρών; Έγινε καμία πρόβλεψη ή θα γραφτούν όλα στο χιόνι;

ΘΕΜΑ

Ο Πραξιτέλης
δίδαξε τον
Κλάτενμπεργκ

Ο Μαρκ Κλάτενμπεργκ, με τις ενέργειες και αποφάσεις του, έδειξε πως είναι πολύ μακριά απ' τους διαιτητές. Δεν τους αντιμετωπίζει σαν ανθρώπους, αλλά ως μηχανές παραγωγής... σφυριγμάτων. Είναι περίεργο ένας διαιτητής της δικής του εμπειρίας να μην αντιλαμβάνεται πόσο ρόλο παίζει η ψυχολογία στην επίδοση ενός ρέφερι.

Ο Άγγλος στέρησε το κίνητρο από κάθε διαιτητή, με την απόφασή του να μην ανεβάσει κανέναν στη μεγάλη κατηγορία. Πού ακούστηκε σε οποιοδήποτε επάγγελμα να μην υπάρχει επιβράβευση, παρά μόνο... υποβιβασμοί. Οι διαιτητές της Super League2 με τι στόχο να μπουν στο νέο πρωτάθλημα, όταν όπως και να σφυρίζουν έχουν πάρει το μάθημα της απαξίας. Και αν κανείς δεν είχε την ικανότητα για κάτι παραπάνω, ποιος έχει την ευθύνη; Μάλλον ο Κλάτενμπεργκ θα πρέπει να κοιτάξει τον καθρέφτη του.

Ο αξιακός κώδικας του Άγγλου φαίνεται πως δεν ταιριάζει σε αυτά τα χώματα. Εδώ είναι Βαλκάνια, δεν είναι παιξέ-γέλασε. Κυριαρχεί το συναίσθημα, η πολυπραγμοσύνη και όχι η ρομποτική.

Ο Κλάτενμπεργκ πήρε την καλύτερη απάντηση στα καμώματά του από τον Πραξιτέλη Ζαχαριάδη. Έναν διαιτητή που κόσμισε το ελληνικό ποδόσφαιρο. Και μπορεί λάθη να έκανε, αλλά η ντομπροσύνη και το ήθος του δεν αμφισβητούνται από κανέναν. Η φράση πως: «Εγώ δεν θα παρακαλούσα ν' αποκλειστεί η Εθνική της χώρας μου για να διευθύνω έναν τελικό», ήταν μαχαίριά στην καρδιά του Κλάτενμπεργκ που δεν τον ενδιαφέρει να πατήσει επί πτωμάτων.

Ο Ζαχαριάδης πήγε με τον γιο του στην Τούμπα για το ματς με τον Άγιαξ και ο μικρός φορούσε φανέλα του ΠΑΟΚ. Δεν κρύφτηκε. Δηλαδή, υπάρχει κάποιος στον χώρο που δεν υποστήριζε μια ομάδα; Το θέμα είναι τι σφυρίζει, ποιες αποφάσεις παίρνει.

Ο Μακεδόνας ρέφερι κάθεται λίγο και λιγάκι ενίσχυσε φιλανθρωπικά Σωματεία, δίνοντας την αποζημίωσή του από αγώνες. Κι ας έπαιρνε ψήφους μπροστά σε αυτά που εισπράττει ο Κλάτενμπεργκ. Ο Άγγλος έριξε τον Ζαχαριάδη στη Super League2, και αυτός πήρε το καπελάκι του κι έφυγε. Και τον δίδαξε ακόμη και σε αυτό το μικρό «αντίο» τι σημαίνει άνθρωπος.



TOP



Εμένα με ξεχάσατε
φέτος στην κεντρική
διαχείριση των
τηλεοπτικών;

Με Ονιεκούρου θα ξεχάσουν
τον Ποντένσε

Οι μνήμες των φίλων του Ολυμπιακού από τη μαεστρία και τις μπούκες του Ντανιέλ Ποντένσε είναι πολύ πρόσφατες. Ο Πορτογάλος αποτελούσε ένα μεγάλο όπλο στην «ερυθρόλευκη» φαρέτρα. Μετά το κάλεσμά του στην Premier League, ο Ολυμπιακός δεν βρήκε ανάλογης αξίας ποδοσφαιριστή. Ο Ποντένσε δεν ξεχάστηκε. Το αντίθετο. Ήρθε όμως το πλήρωμα του χρόνου να γίνει και αυτό.

Ο Χένρι Ονιεκούρου είναι ο παίκτης που θα βγάλει μάτια. Μπορεί να γίνει η μεταγραφή της χρονιάς. Έχει τέτοια παρακαταθήκη και στοιχεία, τέτοια διεξοδικότητα και αποτελεσματικότητα, που στα χέρια του Πέδρο Μαρτίνς μπορεί να γίνει το διαμάντι που θα λάμψει ξανά. Δεν είναι τυχαίο που ο Πορτογάλος τεχνικός τον ζητούσε κάθε χρόνο. Και η μετακίνηση του Ονιεκούρου έρχεται σε μια περίοδο που ο Ολυμπιακός έχει βάλει τον ευρωπαϊκό πήχη ψηλά, ευελπιστώντας πως ήλθε η ώρα να κάνει την υπέρβαση.

Ο Νιγηριανός εξτρέμ είναι... βέλος που δεν σταματιέται, έχει την εμπειρία και τις ικανότητες να βάλει τη σφραγίδα του στον Ολυμπιακό της νέας σεζόν. Και ν' αφήσει εποχή.

Ο ΠΑΟΚ στο Καυτανζόγλειο,
ο... Ηρακλής πού;

Πλησιάζει η μέρα που θα κλείσει η Τούμπα, προκειμένου ν' αρχίσει το μεγάλο έργο της κατασκευής του νέου υπερσύγχρονου γηπέδου του ΠΑΟΚ. Ο «δικέφαλος του βορρά», στο διάστημα που δεν θα είναι σε θέση να χρησιμοποιεί τη φυσική του έδρα, θα μετακομίσει στο μεγαλύτερο γήπεδο της Θεσσαλονίκης. Το Καυτανζόγλειο στάδιο. Για τον λόγο αυτό θα γίνουν βελτιωτικά έργα στο γήπεδο που έχει συνδέσει την ιστορία του με τον Ηρακλή.

Το... κακό για τον ΠΑΟΚ είναι πως η μετακόμιση στο Καυτανζόγλειο θα γίνει σε μια περίοδο που ο Ηρακλής από την αφάνεια επιστρέφει στις επαγγελματικές κατηγορίες. Δύσκολα θα έχουν κοινή έδρα οι δύο ομάδες της Θεσσαλονίκης. Όλα δείχνουν πως ο «Γηραιός» θα πρέπει ν' αναζητήσει νέο γήπεδο, προκειμένου να χρησιμοποιεί ως γηπεδούχος. Είναι ένα σημείο που θα προκαλέσει συζητήσεις και αντιπαραθέσεις στο μέλλον. Πάντως, ο ΠΑΟΚ δεν έχει μάτια για άλλο... γήπεδο.

Ενδέχεται πάντως να βρεθεί λύση, αν το Σαββιδοτεχνείο υποστηρίξει ότι έχει ο Γηραιός γήπεδο. Αυτό της Τρίγλιας! Τότε θα γελάσει το παρδαλό κατσίκι και το μονόχρωμο...



Retro



Ο «μικρός» τα έχει... 60

Ο Δημήτρης Σαραβάκος, γεννημένος στις 26 Ιουλίου 1961, συμπλήρωσε τα 60 του χρόνια. Ο «μικρός» του ελληνικού ποδοσφαίρου με 3 πρωταθλήματα, 8 κύπελλα και 3 σούπερ καπ στο ενεργητικό του, αλλά το κυριότερο με παρουσία στον ημιτελικό του Κυπέλλου πρωταθλητριών (1985) και τη Μικτή κόσμου (1992), μετακινήθηκε στον Παναθηναϊκό στις 22 Ιουνίου 1984. Στο «τριφύλλι» μεγαλούργησε δίπλα στον Βέλιμιρ Ζάετς και τον Χουάν Ραμόν Ρότσα και βγήκε πρώτος σκόρερ του Κυπέλλου UEFA (1988) και πρώτος σκόρερ Α΄ Εθνικής (1991).

Stories



Το δυστύχημα που προκάλεσε τη φοβία στον Μπέργκαμπ

Ο Ντένις Μπέργκαμπ για πολλά χρόνια στέρησε την Άρσεναλ από τις υπηρεσίες του, καθώς δεν έμπαινε σε αεροπλάνο. Ο Ολλανδός μεσοεπιθετικός είχε αποκτήσει τη φοβία εξαιτίας ενός τραγικού συμβάντος τον Ιούνιο του 1989. Στην πτήση 764 της «Surinam Airways» από το Άμστερνταμ στην πρωτεύουσα του Σουρινάμ, Παραμαρίμπο, ήταν επιβάτες και 14 ποδοσφαιριστές που αγωνίζονταν σε ομάδες του ολλανδικού πρωταθλήματος. Δύο εξ αυτών, ο Λόιντ Ντόεσμπουργκ και ο Βίργκαλ Γιοέμανκαν, ήταν συμπαίκτες του 20χρονου τότε Μπέργκαμπ στον Άγιαξ. Με αρκετούς από τους υπόλοιπους 12 είχε τεθεί αντίπαλος σε παιχνίδια των Ακαδημιών. Το αεροσκάφος συνετρίβη κατά την απόπειρα προσγείωσης, παρασύροντας στον θάνατο και τους 176 επιβαίνοντες.

Θα μείνει ο Ιβάν στα κρύα του λουτρού μετά την... επανάσταση;

Τα γνωστά τερτίπια κάνουν κάποιοι παραγοντίσκοι, πιέζοντας κατά τα... καθιερωμένα για τα τηλεοπτικά τους συμβόλαια με τη μη υπογραφή της προκήρυξης του πρωταθλήματος. Όλοι ξέρουν πως λίαν συντόμως οι αντιστασιακοί θα υποχωρήσουν και το νερό θα κυλήσει στο αυλάκι. Μέχρι τότε, επανάσταση και μεγάλα λόγια.

Την Τρίτη προγραμματίστηκε η τρίτη έκτακτη γενική συνέλευση της Super League1, με θέμα την έγκριση της προκήρυξης του πρωταθλήματος, η οποία δεν έχει περάσει τις προηγούμενες δύο φορές που τέθηκε σε ψηφοφορία. Το μπλοκ των έξι άστεγων τηλεοπτικά ΠΑΕ αντιδρά, με τη συμπαράσταση του ΠΑΟΚ, κι έτσι μέχρι στιγμής δεν μπορούσαν να συγκεντρωθούν τα απαιτούμενα 3/4 των ψήφων που απαιτούνται για την έγκριση της προκήρυξης. Ωστόσο, αν δεν ψηφιστεί δύο φορές, την τρίτη δεν απαιτείται αυξημένη πλειοψηφία 3/4, αλλά απλή πλειοψηφία οκτώ ψήφων. Σύμφωνα με την τελευταία καταμέτρηση, το αποτέλεσμα είναι... 7-7! Ο Ιβάν Σαββίδης θα συνεχίσει την ίδια πολιτική μπλοκάροντας τις εξελίξεις; Η σέντρα στο πρωτάθλημα προγραμματίστηκε για τις 21 Αυγούστου. Όμως οι φίλοι του Ιβάν, Βασίλης Γκαγκάτσος και Αχιλλέας Μπέος, αν συνεχίσουν να τον βλέπουν ως σύμμαχο, θα μπορούν να οδηγήσουν σε μετάθεση της σέντρας. Η στάση του ΠΑΟΚ αναμένεται μ' ενδιαφέρον, όταν Παναθηναϊκός και Ολυμπιακός έχουν καταγγείλει εκβιαστικές μεθοδεύσεις. Οι ΠΑΕ Ιωνικός, Βόλος, Παναιτωλικός, Αστέρας Τρίπολης, Λαμία, Απόλλων Σμύρνης και ΠΑΟΚ αποτελούν το μπλοκ των επτά. Μήπως κατέβει κάποιος άλλος από το τρένο και μείνει ο Ιβάν στα κρύα του λουτρού; Τι λέει ο Γιώργος Μποροβήλος, για... παράδειγμα;



Κιάλια θα θέλει πάλι ο Αλαφούζος

Ο Παναθηναϊκός είναι ο ουραγός των μεταγραφών μεταξύ των μεγάλων ομάδων. Ο Γιάννης Αλαφούζος επένδυσε στον Ιβάν Γιοβάνοβιτς, αλλά κανείς προπονητής δεν έχει μαγικό ραβδί. Μπορεί να συμμαζέψει τα ασυμμάζευτα του Παναθηναϊκού, να κάνει εισηγήσεις για στοχευμένες μεταγραφικές κινήσεις, να δουλέψει σωστά και πολύ, αλλά μέχρι εκεί.

Με τα σημερινά δεδομένα, τι να περιμένει κανείς από τον Παναθηναϊκό; Πού να φτάσει; Πώς να πάρει ένα ευρωπαϊκό εισιτήριο, ακόμη και για το... Conference League;

Οι επιλογές Κώστσιρα και Πέρεθ φαίνονται σωστές στο γήπεδο. Καλή θα βγει και η μεταγραφή του 24χρονου Κροάτη Σάρλια για τη θέση του στόπερ. Ο Παναθηναϊκός όμως παραμένει γυμνός. Μόλις έρθουν μάλιστα κάποιοι τραυματισμοί και τιμωρίες... χαιρέται. Η διεκδίκηση του τίτλου αποτελεί ανέκδοτο βέβαια. Ο Ολυμπιακός, ο ΠΑΟΚ και η ΑΕΚ έχουν τεράστια απόσταση από το «τριφύλλι». Ο Άρης είναι ο βασικός αντίπαλος του Παναθηναϊκού. Το κακό όμως είναι πως ενισχύθηκαν σημαντικά και Ατρόμητος, Αστέρας Τρίπολης. Οπότε και τους «κίτρινους» να περάσει στη βαθμολογία, μπορεί να του βγει από πάνω κάποιος ισχυρός απ' τους μικρομεσαίους.

Με τα χρήματα που (δεν) ξοδεύει ο Αλαφούζος ένα δείχνει. Πως περιμένει τα δώρα της κυβέρνησης για να μετακομίσει ο Παναθηναϊκός στον Βοτανικό και να πουληθεί με... προίκα. Ο ιδιοκτήτης κρατά καθηλωμένη στα χαμηλά την ομάδα. Θα μπορούσε να βγει μπροστά και να πει: «Δεν μπορώ να χτυπήσω τους άλλους για χίλιους δύο λόγους. Υπάρχει κανείς να πάρει τον Παναθηναϊκό και να τον οδηγήσει εκεί που οι φίλαθλοί του περιμένουν;» Δεν το λέει όμως. Τον έχει εγκλωβισμένο. Και άλλη μια σεζόν έτσι θα κυλήσει. Με κιάλια για να βλέπει τους άλλους που θα είναι μπροστά του από μακριά.



Αλλάζει γήπεδο η Super League

Η είσοδος του COSMOTE TV στα τηλεοπτικά δικαιώματα του πρωταθλήματος είναι πλέον γεγονός. Η συμφωνία για την ανάληψη των τηλεοπτικών δικαιωμάτων της ΑΕΚ και του Παναθηναϊκού την επόμενη σεζόν θα πρέπει να θεωρείται δεδομένη. Πλέον η τηλεοπτική πίτα χωρίζεται στα δυο....

Η Nova «απάντησε» στην είσοδο του COSMOTE με τα τηλεοπτικά δικαιώματα του Ολυμπιακού για την επόμενη περίοδο, ενώ έχει ήδη τον Ατρόμητο και τον Άρη. Οι δυο συνδρομητικές πλατφόρμες δίνουν μάχη για να εντάξουν τα παιχνίδια του ΠΑΟΚ στο πρόγραμμά τους, όμως από εκεί και μετά ουδείς γνωρίζει τι θα γίνει με τις άλλες ομάδες που βάζουν βέτο στην προκήρυξη του πρωταθλήματος καθώς ζητούν κεντρική τηλεοπτική διαχείριση... Το μόνο που μπορούν να καταφέρουν είναι να συμφωνήσουν στην πρόταση του COSMOTE TV και του χρόνου...βλέπουμε!



TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Αντίποινα της UEFA (για την ολιστική) με εκθρικές διαιτησίες των ελληνικών ομάδων

Έπεσε κι αυτό στη συζήτηση της Εκτελεστικής Επιτροπής της ΕΠΟ. Ότι επειδή το έπαιξαν τσαμπουκά σε FIFA και UEFA, με την Ολιστική Μελέτη, ήρθαν οι κακές διαιτησίες στα πρώτα παιχνίδια των ελληνικών ομάδων στην Ευρώπη. Ο Πορτογάλος διαιτητής **Πινέιρο**, συμπατριώτης του **Μαρτίνς**, δεν έδωσε ούτε ένα «σπόρι» στον Ολυμπιακό με τη Νέφτσι στο «Καραϊσκάκης». Ο Βέλγος **Βερμπόμεν** ακύρωσε κανονικότατο γκολ του **Ανσαριφάρντ** με τη Βελέζ. Και ο Ιταλός **Φάμπρι** δεν έδωσε πέναλτι μαρς στον Άρη σε ανατροπή του **Γκαρσία** στο ματς με την Αστέρα. Άλλοι, στην Εκτελεστική, το θεώρησαν τυχαίο κι άλλοι ότι δεν υπήρχε VAR.



Μαυρωτάς: «Δεν είμαι εδώ για κανέναν» (αν του ζητούσαν να μιλήσει για τη «Μακεδονία»)



Μαθαίνουμε ότι ο γγΑ Γιώργος Μαυρωτάς είχε κλείσει και κινητά κι ακίνητα, μην τον πάρει κανένας τηλέφωνο και του ζητήσει να κάνει δηλώσεις για τη «Μακεδονία». Έδωσε κι εντολές ότι δεν είναι εκεί για κανέναν. Λογικό. Ο Γιωργάκης ήταν από τους πρώτους που μιλώντας από βήματος Βουλής είχε καταφερθεί εναντίον της... ΝΔ (αυτή που τον έκανε γγΑ), επειδή καταφέρθηκε εναντίον της Συμφωνίας των Πρεσβών.

ΕΠΟ: Το ταμείο στράγγισε και Cosmote TV, NOVA δεν βγαίνουν στο τηλέφωνο για το Κύπελλο

Ανοικτή πρόσκληση ενδιαφέροντος έκανε η ΕΠΟ πριν από δυο βδομάδες περίπου, για τα τηλεοπτικά δικαιώματα του Κυπέλλου. Ούτε φωνή, ούτε ακρόαση από τα δυο συνδρομητικά κανάλια. Και τα δυο συνδρομητικά ξέρουν ότι η UEFA έκλεισε την κάνουλα, δεν δίνει ούτε τα 3 εκατ. ευρώ από τη συμμετοχή της Εθνικής στο Nations League, επειδή οι Εκτελεστικοί δεν θέλουν να περάσει η Ολιστική. Ξέρουν ότι στράγγισε το ταμείο και θα το αφήσουν το πράγμα για την τελευταία στιγμή για να το πάρουν, όποιο το πάρει, με ψίχουλα. Πέρσι η ΕΠΟ είχε πάρει σκάρτα δυο μιλιάκια για το Κύπελλο. Κι αν καθυστερήσει το χρήμα από τις μεταγραφές, δεν βρουν έγκαιρα στέγη τηλεοπτικά οι περισσότερες ΠΑΕ, άσ' τα-βράσ' τα, Χαράλαμπε.



Ζαχαριάδης: Τα έχωσε στον Κλάτενμπεργκ, αποθέωσε τον Περέρια (το καταλάβαμε)

Ο Πραξιτέλης Ζαχαριάδης μπορεί να τα είπε όλα σωστά για τον Κλάτενμπεργκ. Ότι παρακαλούσε να χάσει η Αγγλία στο EURO 2-16 για να σφυρίξει τον τελικό, όπως κι έγινε. Ότι έγραψε στα παπάρια του τους νέους διαιτητές και άλλα πολλά. Μία κουβέντα, όμως, είπε παραπάνω και τα σάρωσε όλα. Ευχαρίστησε τον Μέλο με το μέλι Περέρια. Αντίο σας, δηλαδή. Ο Πορτογάλος είναι ό,τι χειρότερο πέρασε από τον τόπο και ο Πραξιτέλης τον αποθέωσε τον «εξυγιαντή». Μπορεί και να ήπιανε κανέναν καφέ παραπάνω εκεί στο Μακεδονία Παλάς, αλλά δεν έπρεπε να την πει αυτή την κουβέντα. Και φυσικά, κανένας διαιτητής δεν λέει πως αναρριχήθηκε μέχρι τη Super League1. Με την αξία τους, ε; Χωρίς να μεσολαβήσει κάποιος βλαχοπρόεδρος.





TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



ΟΡΕΝ: Φεύγουν όλοι από τον Ιβάνκαι πάνε Μαρινάκη...

Δεν έχουν τέλος οι αποχωρήσεις από το κανάλι του **Ιβάν Σαββίδη**, το Ορεν. Το ένα μετά το άλλο, στελέχη του καναλιού αποχωρούν από τον σταθμό, καθώς έχουν καλύτερες προτάσεις και δεν υπάρχει κάποιος από το στελεχιακό δυναμικό του **Σαββίδη** να τους κάνει μια αντιπρόταση και να τους κρατήσει στο κανάλι...

Μοιραία, ο σταθμός αποψιλώνεται και σε λίγο θα μείνει χωρίς αξιόλογο πρόγραμμα, με αποτέλεσμα να κατρακυλήσει στις μετρήσεις.

Ενδεικτικό για το κύμα φυγής είναι ότι μες στη βδομάδα αποχώρησε η **Σίσυ Χρυστίδου** (με όλο το επιτελείο της) που κράταγε μόνη της την πρωινή ζώνη του Ορεν το Σαββατοκύριακο, και πήγε για το κανάλι του **Βαγγέλη Μαρινάκη**, το Mega...



Ο Ολυμπιακός γονατίζει τον ΠΑΟΚ στις μεταγραφές

Η αλήθεια είναι ότι με δεδομένο ότι ο Ολυμπιακός έπαιζε (κι όλα δείχνουν ότι θα παίξει και εφέτος) στο Champions League, έχει μεγαλύτερη ευχέρεια να παίρνει παίκτες, διότι είναι άλλα τα λεφτά που διαχειρίζεται, αλλά και διαφορετικό το επίπεδο της διοργάνωσης που μετέχει σε σχέση με τον ΠΑΟΚ, που παίζει στο Europa Conference League. Ούτε καν στο Europa League...

Γι' αυτό στην Τούμπα ο κόσμος του ΠΑΟΚ βλέπει ότι ο Ολυμπιακός παίρνει παίκτες (όλο και περισσότερους όσο προχωράει στα προκριματικά του League) σαφώς ανώτερους σε σχέση με τα μεταγραφικά αποκτήματα του «Δικεφάλου του Βορρά»...

Με αυτό τον τρόπο η ψαλίδα μεγαλώνει αντί να μικραίνει και η διαφορά των 26 βαθμών πέρσι ενδέχεται φέτος να γίνει ακόμα μεγαλύτερη...



Το κόλπο του Μπαλτάκου: Ισόβιος πρόεδρος στην ΕΟΚ ο Βασιλακόπουλος

Την Κυριακή, 12 Σεπτεμβρίου 2021, πρόκειται να διεξαχθούν οι εκλογές για την ανάδειξη του νέου προεδρείου της ΕΟΚ, όπως έκανε γνωστό η προσωρινή διοίκηση της Ομοσπονδίας μπάσκετ.

Στο κείμενο που δόθηκε στη δημοσιότητα καλούνται όλα τα σωματεία-μέλη της ΕΟΚ να ψηφίσουν, καθιστώντας σαφές γι' άλλη μια φορά ότι οι αρχαιρεσίες θα γίνουν με φυσική παρουσία και όχι ηλεκτρονικά, στο ΟΑΚΑ.

Κι αυτό γιατί η πρόθεση της ΕΟΚ είναι να ψηφίσουν και σωματεία που δεν έχουν εγγραφεί στο Μητρώο του νόμου **Αυγενάκη**...

Την τελευταία φορά (στη «Λεωφόρο»), ο **Αυγενάκης** με τον **Χαρδαλιά** στείλανε ΜΑΤ και κλούβες στο γήπεδο για να μη γίνει η γενική συνέλευση.

Όλα δείχνουν ότι θα «περάσει» και πάλι του **Βασιλακόπουλου**, διότι ή θα γίνουν οι εκλογές με φυσική παρουσία ή δεν θα γίνουν πάλι με απόφαση της Πολιτείας και ο **Βασιλακόπουλος** θα παραμείνει πρόεδρος με νέα απόφαση του Δικαστηρίου...

Μόνο ένας σατανάς σαν τον **Μπαλτάκο** μπορούσε να το σκεφτεί...

Ο Ιάπωνας σκηνοθέτης με τον Πετρούνια ήταν... Κινέζος

Αν γινόταν σε οποιοδήποτε ιδιωτικό κανάλι, ο διευθυντής θα είχε φύγει την επόμενη μέρα. Στην... ΕΡΤ όμως δεν ισχύουν οι κανόνες της αγοράς.

Δεν είναι μόνο ότι χάθηκε η προσπάθεια του **Λευτέρη Πετρούνια** και δεν προβλήθηκε ποτέ ο αγώνας του **Γκιώνη**. Αλλά ότι τα στελέχη της ΕΡΤ επεχείρησαν να βγουν κι από πάνω για την αμέλειά τους και να ρίξουν την ευθύνη στον... Ιάπωνα σκηνοθέτη για τις χοντρές γκάφες που έγιναν.

Και να πει κανείς ότι ήταν... πολλοί οι Έλληνες αθλητές που συμμετέχουν στους Ολυμπιακούς Αγώνες!

Η πλάκα είναι ότι... Ιάπωνας σκηνοθέτης (τον οποίο επικαλέστηκε η αθλητική διεύθυνση της ΕΡΤ για να χρεώσει την απώλεια του πλάνου της προσπάθειας του **Πετρούνια**) δεν... υπήρχε.

Ένας... Κινέζος ήτανε!

Ένας... Κινέζος ήτανε!

Μάλλον γι' αυτά ο Λυκορόπουλος κάνει τον... Κινέζο!



Το μεγάλο όπλο του Μαρινάκη



ότι θα μπορούσε να τον απειλήσει με αποκλεισμό.

Όλα αυτά, γιατί ο Ολυμπιακός έχει έναν σοβαρό προπονητή, όπως ο **Πέδρο Μαρτίνς**, ο οποίος δεν αφήνει τίποτα στην τύχη...

Πήγε μεσοβδόμαδα ο Ολυμπιακός και έδωσε έναν αγώνα για τα προκριματικά του Champions League στο Μπακού. Οι «ερυθρόλευκοι» είχαν του κόσμου τις ελλείψεις. Είναι χαρακτηριστικό ότι στο ματς αγωνίστηκαν παίκτες που δεν είχαν παίξει ποτέ μαζί. Και που είναι αμφίβολο αν θα παίξουν πάλι ...

Μερικοί μάλιστα μπορεί να δηλώθηκαν μόνο για το συγκεκριμένο παιχνίδι στη λίστα της UEFA και πριν τελειώσουν οι μεταγραφές να έχουν φύγει από την ομάδα.

Όμως η ουσία είναι ότι ο Ολυμπιακός προκρίθηκε με δυο νίκες και δεν έδωσε το παραμικρό δικαίωμα στην αντίπαλό του να σκεφτεί



Έπεσε ξερός ο Σαββίδης μόλις άκουσε την πρόταση για τον Τζόλη

Η αλήθεια είναι ότι η Νόριτς ενδιαφέρεται για τον Χρήστο Τζόλη. Μπορεί και κάποιες γερμανικές ομάδες. Όχι όμως με τα λεφτά που ζητάνε από τον ΠΑΟΚ για να πουλήσουν τον παίκτη... Η πιάτσα έχει βουίξει ότι η εταιρεία που εκπροσωπεί τον Τζόλη έχει καταθέσει μια πρόταση στον ΠΑΟΚ για τον νεαρό διεθνή (άγνωστο αν έχει γίνει από τη Νόριτς ή από άλλον σύλλογο), όμως σε καμία περίπτωση δεν ικανοποιεί τον Ιβάν Σαββίδη, ο οποίος έπεσε... ξερός μόλις την άκουσε! Κι αυτό γιατί δεν ξεπερνά τα... 4 εκατ. ευρώ! Ο Ιβάν νόμιζε ότι θα πούλαγε τον Τζόλη με 15 και 20 εκατ. ευρώ. Έτσι του είχαν πει... Κι όταν άκουσε για τα... 4 εκατ. ευρώ, τους είπε ότι ο παίκτης δεν πωλείται κάτω από 30 εκατ. ευρώ... Μ' αυτά τα μυαλά ο μικρός θα μείνει στην Τούμπα...



TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



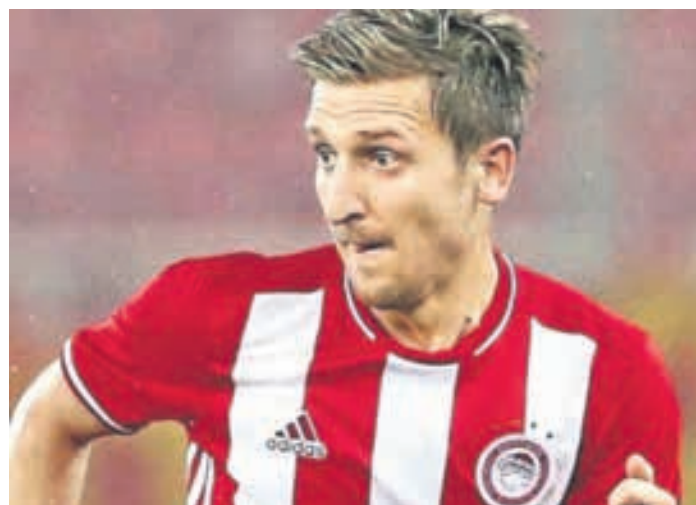
Ο Μάριν πετάει τη σκούφια του για την ΑΕΚ λόγω Ολυμπιακού

Η αλήθεια για το «ειδύλλιο» του Μάρκο Μάριν με την ΑΕΚ είναι κάπου στη μέση σε σχέση με όσα έχουν γραφτεί στη Βοσνία...

Οι συνάδελφοι γράψανε ότι ο παλιός παίκτης του Ολυμπιακού είναι στη λίστα της ΑΕΚ. Ο Μιλόγεβιτς τον ξέρει από την κοινή παρουσία τους στον Ερυθρό Αστέρα, αλλά δεν είναι σίγουρο ότι πιστεύει πως ο Γερμανός μπορεί να κάνει διαφορές στο ελληνικό πρωτάθλημα.

Βέβαια, ο Μάριν έχει εμπειρία από τη Super League, καθώς από το 2016 μέχρι το 2018 αγωνίστηκε στον Ολυμπιακό και επειδή δεν ανανέωσε με τους «ερυθρόλευκους» έχει έναν λόγο να θέλει να επιστρέψει στην Ελλάδα μέσω της ΑΕΚ...

Με τα σημερινά δεδομένα, ο Μάριν «καίγεται» (που έμεινε ελεύθερος από την Αλ Αχλί και ψάχνει ομάδα...) περισσότερο γι' αυτήν τη μεταγραφή.



Γεραπετρίτης: Η «ολιστική» και ο νόμος του Αυγενάκη το πρόβλημα – Όχι ο εμβολιασμός και οι φωτιές

Χρόνο να συναντηθεί με τον Θεοδωρή Ζαγοράκη και αντιπροσωπεία της ΕΠΟ είχε μεσοβδόμαδα ο Γιώργος Γεραπετρίτης!

Μέσα στο κατακαλόκαιρο, με την πανδημία να καλπάζει και να σαρώνει τα νησιά, με την κυβέρνηση να δίνει μάχη για να αυξηθούν οι εμβολιασμένοι και να γίνει προσπάθεια να χτιστεί νωρίς το φθινόπωρο το περιβόητο τείχος ανοσίας, αλλά και με τις φωτιές στη χώρα να ανάβουν διάσπαρτα και απροειδοποίητα, ο υπουργός Επικρατείας θεώρησε χρήσιμο να συναντηθεί με την αντιπροσωπεία της ΕΠΟ και να συζητήσουν για την... «ολιστική μελέτη» και τον νόμο του Αυγενάκη!!!

Ελλάς! Η χώρα των θαυμάτων...



Δήλωση Μπουτσικάρη, που τον κάνει κατ' ευθείαν βουλευτή!



Ο Λεωνίδας ο Μπουτσικάρης, ο «ωραίος Μπρούμελ» της Super League1, είπε τη μεγάλη κουβέντα, αλλά κανένας δεν την κατάλαβε. Στην κλήρωση είπε: «Να αποδείξουμε ότι δεν είμαστε μόνο για επεισόδια και εντάσεις». Δηλαδή, να τον χαίρεται ο Αλαφούζος και οι υπόλοιποι. Ο Μπρούμελ είναι έτοιμος για βουλευτής. Ετοιμότητας. Εδώ γίνεται της Πόλης το κάγκελο με τα τηλεοπτικά, δεν υπόγραψαν την προκήρυξη, αλλά δέχτηκαν να γίνει κλήρωση (μιλάμε για

παγκόσμια πρωτοτυπία) και ο Μπούτσι σου λέει αλλ' αντ' άλλα, της Παρασκευής το γάλα. Και καλά, δεν τρέχει τίποτα, που θα έλεγε και ο κάθε βουλευτής.

Άναψε φωτιές στον Αλαφούζο ο Γιοβάνοβιτς

Αίσθηση προκάλεσαν οι δηλώσεις του Ιβάν Γιοβάνοβιτς. Όχι γιατί ο Σέρβος ισχυρίστηκε ότι ο Παναθηναϊκός έχει ανάγκη ποιοτικής ενίσχυσης και μεσοεπιθετικά, αλλά και ανασταλτικά.

Αυτό το βλέπουν και τα μικρά παιδιά...

Ωστόσο, είναι άλλο να το λένε οι δημοσιογράφοι και να το βλέπει ο κόσμος, και άλλο να το λέει φόρα-παρτίδα και από τις πρώτες μέρες της προετοιμασίας της ομάδας ο ίδιος ο προπονητής.

Οι δηλώσεις του Γιοβάνοβιτς λέγεται ότι θορύβησαν τον Αλαφούζο, ο οποίος μάλιστα μόλις διάβασε τις δηλώσεις του Σέρβου προπονητή επικοινωνήσε μαζί του για να συζητήσουν για τον μεταγραφικό σχεδιασμό!

Αν είναι να γίνεται μ' αυτόν τον τρόπο η επικοινωνία στον Παναθηναϊκό για τις μεταγραφές, τα πιάσανε τα λεφτά τους!!!





Τα περιοδικά του Πέτρου Κωστόπουλου προσπάθησαν βίαια να τους μετατρέψουν σε σταρ. Καλές οι προθέσεις, αλλά ο λάθος τρόπος τούς μετέτρεψε σε απόμακρες βεντέτες...

Γιατί Ντέμης και Βανδή δεν έγιναν... Μπέκαμ και Βικτόρια

Του **Χαρίλαου Τουμπιώτη**

Χώρισαν ο Ντέμης Νικολαΐδης με τη Δέσποινα Βανδή, μετά από 18 χρόνια γάμου. Ο Ντέμης στο ραδιόφωνο είπε: «Η τύπισσα δεν πατάει ποτέ στο σπίτι». Μάλιστα. «Δεν μπορεί, δεν μπορεί, κάπου θα συναντηθούμε, στο ίδιο σπίτι ζούμε», το μεγάλο τραγούδι του Μπλιώκα με τη Γλυκερία. Άλλο θέλω να σου πω εγώ. Για τους σταρ θα σου μιλήσω. Τι είναι σταρ στην Ελλάδα. Ο αείμνηστος **Τόλης Βοσκόπουλος** ήταν ένας σταρ. Εγγενές το σταριλίκι του **Τόλη**, δεν ήταν επιτηδευμένο και φτιασιδωμένο. Το 'χε από μόνος του ο γίγαντας **Τόλης**. Ο τρόπος που μιλούσε, ο τρόπος που χαμογελούσε, που κουνούσε τα χέρια του, τις

γκριμάτσες που έκανε το πρόσωπό του. Κάτι εξέπεμπε ο **Τόλης**. Θα καθόσουν να τον δεις. Και το πχόχρωμα της φωνής του, βέβαια. Γλυκό, όπως και τα τραγούδια του. Μεγάλο ρόλο παίζει το πχόχρωμα στο σταριλίκι. Ο **Τομς Χανκς** έχει αφοπλιστικό, ας πούμε. Κι ο **Σάκης Ρουβάς**, το ίδιο. Ο **Ντέμης** δεν το είχε, ούτε η **Βανδή**. Ο ένας το έπαιζε φουλ σοβαροφάνεια πάντα κι η άλλη σαν «μιας βαγόνι» στις πενταήμερες εκδρομές στο λύκειο.

Έτσι είναι. Άλλοι έχουν το σταριλίκι στο αίμα τους. Άλλοι, όμως, το απέκτησαν από τους κατάλληλους ανθρώπους. Ο **Ντέιβιντ Μπέκαμ** παντρεύτηκε τη **Βικτόρια** κι από το πρωί μέχρι το βράδυ τους κάνανε φροντιστήριο πώς θα στέκονται και πώς θα μιλάνε, τι φιλανθρωπικές ενέργειες θα κάνα-

νε, πώς θα έβγαιναν φωτογραφίες με τον οποιονδήποτε του ζητούσε, τι πόζες θα έπαιρναν, πώς θα έφτιαχναν το μαλλί, πώς θα ντυνότουσαν, φυσικά. Εκατό τα εκατό φτιαχτό το σταριλίκι. Καλουπαρισμένο.

Σε γυρνάω πίσω τώρα, πριν πολλά χρόνια, όταν ο **Ντέμης** πήγε από τον Απόλλωνα στην ΑΕΚ. Μπήκε στον κύκλο του **Πέτρου Κωστόπουλου** και της **Σοφίας Κιντή**, διευθύντριας των περιοδικών του, «Κλικ», «Νίτρο» κ.λπ. Αυτό το δίδυμο συνέλαβε τη μεγάλη ιδέα το 2003, όταν έγινε ο γάμος του **Ντέμη** με τη **Δέσποινα**.

Να γίνουν ο **Μπέκαμ** κι η **Βικτόρια** της Ελλάδας. Να γίνουν σταρ, δηλαδή. Επιτηδευμένα πράγματα, δηλαδή, αφού κανένας τους δεν το είχε το σταριλίκι. Κι οι

δυο παιδιά της επαρχίας, ο **Ντέμης** από την Αλεξανδρούπολη, η **Δέσποινα** –που στο μεταξύ είχε αλλάξει και το επίθετό της από **Μαλέα** σε **Βανδή**– από την Καβάλα. Και ανιψιά του **Βασίλη Καρρά**. Λέγεται, μάλιστα, ότι η **Κιντή** αγόρασε και βιβλία κλασικής λογοτεχνίας στον **Ντέμη**, για ν' αποκτήσει κλασική παιδεία. Η **Δέσποινα** μπορεί και να μην τα χρειαζότανε, καθ' ότι είχε σπουδάσει για ένα-δυο χρόνια φιλολογία στο πανεπιστήμιο στη Θεσσαλονίκη και τα παράτησε.

Ο **Ντέμης** με τη **Δέσποινα** έπρεπε να γίνουν σταρ. Με βίαιο τρόπο και το συντομότερο δυνατό για δυο παιδιά που το στερεότυπό τους στην επαρχία ήταν τελείως διαφορετικό από αυτό της πρωτεύουσας, κουβαλούσαν περισσότερο «ευθείες συμπεριφορές», παρά «ντεμέκ».

Ωστόσο, οι image makers στο εξωτερικό είναι ολόκληρη επιστήμη, όχι κάποιοι που κατεβάζουν κάποιες ιδέες και τις υλοποιούν μόνοι τους, χωρίς να γνωρίζουν βασικούς κανόνες marketing. Αυτό είχε ως συνέπεια οι λάθος πληροφορίες που έπαιρναν από τον ευρύτερο κύκλο του **Κωστόπουλου**, στον οποίο είχε μπει και η **Αφροδίτη Σημίτη** (ανιψιά του πρώην πρωθυπουργού) για το σταριλίκι, να γυρίσει μπουμέρανγκ στον **Ντέμη** και τη **Δέσποινα**.

Η αποστασιοποίηση από τον κάθε κοινό θνητό, το τουπέ, τους έκαναν απόμακρους από τον κόσμο. Ήταν το ελληνικό κοινό έτοιμο να δεχτεί τον **Ντέμη** και τη **Δέσποινα** ως μεγάλους σταρ; Ήταν, γιατί ο ένας ήταν πρωταθλητής Ευρώπης με την Εθνική το 2004 και η άλλη παγκοσμίως γνωστή από δυο της τραγούδια, το «Γεια» και το «Ίψα». Δεν έγιναν ποτέ. Διότι άλλο είναι το σταρ κι άλλο το βεντετιλίκι.

Έτσι είναι. Ο **Ντέμης** και η **Δέσποινα** έγιναν βεντέτες, αντί για σταρ. Τεράστια διαφορά. Δεν διέφεραν σε τίποτα από τον **Λιάγκα** και τη **Σκορδά** και τον **Κατσούλη** από την **Καραβάτου**. Άλλο το εκτόπισμα του **Ντέμη** και της **Δέσποινας**, με βάση τις επιτυχίες τους σου λέω, κι άλλο των πρωινάδικων.

Όταν ο **Ντέμης** έγινε πρόεδρος στην ΑΕΚ, είχε μία ακόμα ευκαιρία να το πετύχει. Κι ο **Μπέκαμ** πρόεδρος είναι στους Γκάλαξι της Ν. Υόρκης. Εκεί χρειαζόταν ένας καθοδηγητής συμπεριφορών, που στην Ελλάδα ούτε υπήρχε, ούτε πρόκειται να υπάρξει, γιατί πλέον οι Έλληνες είναι εθισμένοι στο ευτελές.

Τα «παιδιά» τού «αγαπούλα» απομυθοποίησαν Ντέμη και Δέσποινα

Ο **Ντέμης Νικολαΐδης** και η **Δέσποινα Βανδή** δεν έγιναν ποτέ πραγματικοί σταρ της ελληνικής κοινωνίας και για έναν, ακόμα, λόγο. Διότι ένα βράδυ μπουκάραν στο σπίτι τους τα «παιδιά» του μακαρίτη του **Μάκη Ψωμάδη**. Θα θυμάστε πως όταν ο **Μάκης Ψωμάδης** είχε πάρει την ΑΕΚ, είχε κόντρες με τον «Θεμιστοκλή Νικολαΐδη, αγαπούλες μου», όπως συνήθιζε ν' αποκαλεί τον **Ντέμη**. Εκείνο το βράδυ, σύμφωνα με όσα είχαν γραφτεί στον **Τύπο**, έγινε το «ντου» στο σπίτι τους κι ό,τι έγινε εκεί είχε ως αποτέλεσμα ο **Ντέμης** και η **Δέσποινα** να εκτεθούν –χωρίς να φταίνε– στα μάτια του κόσμου. Να σ' το θέσω αλλιώς. Θα μπορούσε ποτέ ένας πρόεδρος στην Ευρώπη ή την Αμερική να μπουκάρει στο σπίτι παίκτη του συνοδείας «μπράβων»; Ποτέ. Γιατί εκεί ξέρουν και περιφρουρούν τους σταρ, αλλά κι από μόνοι τους οι σταρ ξέρουν να περιφρουρούν τη φήμη τους. Στην Ελλάδα, δεν συνέβη με τον **Ντέμη** και τη **Δέσποινα**. Έτσι, δεν θα μπορούσε να λογίζεται σταρ ένα ζευγάρι που διασύρθηκε μέσα στο ίδιο του το σπίτι.





Η Ομόνοια φαβορί στην Κύπρο

Η Ομόνοια, που πήρε τον τίτλο στην Κύπρο, είναι το φαβορί για την κατάκτηση του πρωταθλήματος και τη νέα περίοδο, καθώς προσφέρει 2.10 απόδοση. Συνδιεκδικητής ο ΑΠΟΕΛ με 3.00, ενώ πιο πίσω είναι οι Απόλλων Λεμεσού με 5.50, Ανόρθωση με 12.00 και ΑΕ Λεμεσού με 15.00. Η ΑΕΚ Λάρνακας δίνει 35.00, η Πάφος 50.00, ο Ολυμπιακός Λευκωσίας 100.00, ο Άρης Λεμεσού 1000.00 και οι ΠΑΕΕΚ, Εθνικός Άχνας και Δόξα Κατωκοπιάς 3000.00.

Ίδια γεύση και στη Σκωτία, όπου η πρωταθλήτρια Ρέιντζερς είναι φαβορί με 1.50 με τη Σέλτικ να δίνει 2.50. Οι υπόλοιπες ομάδες δεν υπολογίζονται, καθώς δίνουν η Αμπερντίν και η Χιμπέρνιαν 100.00, η Χαρτς 250.00, η Σεντ Τζόνστον και η Λίβινγκστον 500.00, η Μάδεργουελ και η Σεντ Μίρεν 750.00, η Νταντί Γιουνάιτεντ 1000.00, ενώ από 1500.00 δίνουν Νταντί και Ρος Κάουντι.

Του **Νίκου Συνοδινού**

Ο Ολυμπιακός, η Μπάγερν Μονάχου και η Παρί Σεν Ζερμέν είναι τα τρία μεγάλα φαβορί στα πρωταθλήματα της νέας περιόδου που θα αρχίσουν στην Ευρώπη. Οι στοιχηματικές εταιρείες, που δεν θέλουν να... μοιράζουν χρήμα, έχουν χρίσει σχεδόν από τώρα τον Ολυμπιακό πρωταθλητή Ελλάδας, την Μπάγερν Μονάχου πρωταθλήτρια Γερμανίας και την Παρί Σεν Ζερμέν πρωταθλήτρια Γαλλίας.

Ο Ολυμπιακός προσφέρεται μόλις στο 1.30 για την κατάκτηση του τίτλου στην Ελλάδα, ενώ η Παρί Σεν Ζερμέν σε ακόμη πιο χαμηλή απόδοση, μόλις 1.25 στη Γαλλία. Η βεβαιότητα για την κατάκτηση του πρωταθλήματος από μια ομάδα υποβαθμίζει το προσφερόμενο προϊόν, καθώς χάνεται το ενδιαφέρον του απροσδόκητου και του ανταγωνισμού.

Στο ελληνικό πρωτάθλημα της Super League 1 από τη σεζόν 2021/22, ο Ολυμπιακός προσφέρει απόδοση 1.30, ενώ ακολουθεί ως δεύτερο φαβορί ο δευτεραθλητής και κυπελλούχος ΠΑΟΚ που δίνει 4.50. Η ΑΕΚ είναι αρκετά πιο πίσω με 15.00, ενώ τέταρτος είναι ο Άρης με 50.00 απόδοση. Ο Παναθηναϊκός βρίσκεται στην πέμπτη θέση με 75.00, ενώ πολύ πιο πίσω με απόδοση 1000.00, είναι ο Αστέρας Τρίπολης και ο Ατρόμητος.

Οι ΝΠΣ Βόλος, ΠΑΣ Γιάννινα και ΟΦΗ δίνουν 2500.00, ενώ τέσσερις ομάδες βρίσκονται στο γκρουπ των ουραγών. Οι Απόλλων Σμύρνης, Λαμία, Ιωνικός και Παναιτωλικός προσφέρουν 5000.00.

Η Μπάγερν το μεγαλύτερο φαβορί όλων

Στην Bundesliga η Μπάγερν Μονάχου είναι το αδιαφιλονίκητο φαβορί με απόδοση μόλις 1.20. Η ομάδα που θεωρητικά μπορεί να την κοντράρει είναι... κατά τα καθιερωμένα η Ντόρτμουντ με 7.00 απόδοση και τρίτη η Λειψία με 12.00. Από 'κεί και πέρα, το... χάος. Η Λεβερκούζεν δίνει 40.00, η Βόλφσμπουργκ 50.00, η Γκλάττμπαχ 75.00, η Άιντραχτ Φρανκφούρτης 150.00, ενώ από 500.00 δίνουν Χόφενχαϊμ και Χέρτα, και από 750.00 Ουνιόν Βερολίνου και Στουτγκάρδη. Οι Φράιμπουργκ και Μάιντς προσφέρουν απόδοση 1000.00, οι Άουγκσμπουργκ και Κολωνία



Οι στοιχηματικές εταιρείες –που σπάνια πέφτουν έξω– έβγαλαν τις αποδόσεις τους για τα πρωταθλήματα της νέας σεζόν στην Ευρώπη κι έδειξαν ποιες ομάδες έχουν τον πρώτο λόγο, αλλά και από ποιες μπορεί ν' απειληθούν. Τι γίνεται στα μεγάλα πρωταθλήματα, στην Κύπρο και τη Σκωτία

Οι μπουκ μίλησαν! Ολυμπιακός, Μπάγερν και Παρί τα τρία μεγάλα φαβορί

1500.00, ενώ ουραγοί είναι οι Μπίλεφελντ, Γκρόιτερ Φιρτ και Μπόχουμ με 2000.00.

Η Παρί παίζει... μόνη της στη Γαλλία

Στη Γαλλία η Παρί Σεν-Ζερμέν παίζει... μόνη της, καθώς για τον τίτλο της προσφέρουν απόδοση μόνο 1.25. Η Λιλ ακολουθεί στο 7.00 και η Λυών στο 10.00. Αξιόμαχη είναι η Μονακό με 15.00 και η Μαρσείγ με 25.00. Μακριά τους η Ρεν με 100.00, από 200.00 δίνουν Σεντ-Ετιέν, Μπορντό, Μονπελιέ, Νις και Λανς. Από 500.00 προσφέρουν Μετς, Στρασμπούρ, Ανζέ και Ναντ. Οι Λοριάν, Μπρεστ και Ρεμς δίνουν από 1000.00, ενώ Τρουά και Κλερμόν από 2000.00.

Η Σίτι φαβορί στην Premier League, αλλά...

Στην Αγγλία η Μάντσεστερ Σίτι είναι το φαβορί για την κατάκτηση της Premier League με απόδοση 1.65. Ποιοι μπορούν να τη χτυπήσουν, σύμφωνα με τους μπουκ; Η Τσέλσι και η Λίβερπουλ με 6.00, αλλά και η Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ με 7.00. Στις τέσσερις αυτές ομάδες τελειώνει η υπόθεση τίτλος.

Πιο πίσω βρίσκονται οι Τότεναμ με 50.00, Λέστερ και Άρσεναλ με 60.00, Έβερτον με 100.00, Λιντς με 150.00, Άστον Βίλα, Γουέστ Χαμ και Γουλβς με 175.00, Μπράιτον και Σαουθάμπτον με 250.00,

Κρίσταλ Πάλας με 300.00, Μπέρνλι με 400.00, ενώ στις τελευταίες θέσεις βρίσκονται με 500.00 οι Γουότφορντ, Νιούκαστλ, Μπρέντφορντ και ουραγός η Νόριτς με 1000.00.

Στην Ισπανία η γνωστή μάχη Μπαρτσα-Ρεάλ

Στην Ισπανία η υπόθεση τίτλος εστιάζεται για μια ακόμη σεζόν ανάμεσα σε Μπαρτσελόνα με 2.10 και Ρεάλ Μαδρίτης με 2.50. Μόνη υπολογίσιμη ακόμη η Ατλέτικο Μαδρίτης με απόδοση 5.00. Η Σεβίλλη συμπληρώνει την τετράδα με 20.00. Ακολουθούν με 75.00 Ρεάλ Σοσιεδάδ και Βιγιαρεάλ, η Μπέτις με 100.00, Βαλένθια και Αθλέτικ Μπιλμπάο με 200.00, οι Οσασούνα, Χετάφε, Θέλτα και Γρανάδα με 500.00, οι Εσπανιόλ, Αλαβές, Κάδιθ και Λεβάντε με 1000.00, ενώ Μαγιόρκα, Έλτσε και Ράγιο Βαγιεκάνο προσφέρονται στο 2000.00.



Μια ανάσα Πόρτο και Μπενφίκα στην Πορτογαλία

Στην Πορτογαλία, το πρωτάθλημα εκτιμάται πως θα παιχτεί ανάμεσα σε Πόρτο (2.10) και Μπενφίκα (2.30). Η μόνη που μπορεί να τις απειλήσει είναι η Σπόρτινγκ με 4.75.

Πιο πίσω βρίσκονται οι Μπράγκα με 75.00, Γκιμαράες με 300.00, και ακολουθούν με 1000.00 Πάκος Φερέιρα, Εστορίλ, Μορεϊρένσε, Ζιλ Βιθέντε, Φαμαλικάο, Μαρίτιμο, Τοντέλα και Σάντα Κλάρα, με 1500.00 Πορτιμόνενσε, Μποαβίστα και Μπελενένσες, ενώ η Αρούκα και η Βιζέλα δίνουν από 2500.00.

Στην Ολλανδία ο Άγιαξ τον πρώτο λόγο

Ο Άγιαξ με 1.45 απόδοση έχει τον πρώτο λόγο για κατάκτηση του πρωταθλήματος στην Ολλανδία, ενώ τον ακολουθεί η PSV Άϊντχόφεν με 4.00, η Άλκμααρ με 10.00 και η Φέγενορντ με 13.00.

Από 50.00 δίνουν Ουτρέχτη και Φιτέσε, από 150.00 Χρόνινχεν και Χέρενφειν, από 200.00 Τβέντε και Χέρακλες, η Σπάρτα Ρότερνταμ δίνει 250.00, η Φορτούνα Σιτάρντ 300.00, από 350.00 Τσβόλε, Καμπούρ και Βίλεμ, ενώ πιο πίσω βρίσκονται Ναϊμέγκεν και Βάλβαϊκ με 500.00 και ουραγός η Γκόου Αχέντ Ιγκλς με 750.00.



«Α» TOP SECRET όλα τα άπλυτα στη φόρα



Δύο είναι σίγουροι για συμμετοχή στο ευρωψηφοδέλτιο του ΣΥΡΙΖΑ



Ριζική θα είναι η ανανέωση στο ευρωψηφοδέλτιο του ΣΥΡΙΖΑ στις επόμενες ευρωεκλογές το 2024. Ήδη για δύο επιλογές το φυσάνε και δεν κρυώνει στην Κουμουνδούρου. Ο λόγος για την **Έλενα Κουντουρά** και τον **Αλέξη Γεωργιάδη**. Η πρώτη έχει αφήσει πολύ κακές εντυπώσεις, ενώ ο δεύτερος στο μυαλό του έχει το θέατρο, την τηλεόραση και τον κινηματογράφο, όπως είναι λογικό καθώς είναι ηθοποιός. Ο **Δημήτρης Παπαδημιούλης** έχει ανακοινώσει ο ίδιος ότι αποσύρεται (έχει να ασχοληθεί και με τις επενδύσεις του στο real estate), ενώ εσχάτως από το

περιβάλλον **Τσίπρα** έχει μπει στη μαύρη λίστα και ο **Στέλιος Κούλογλου** ένεκα της κριτικής που ασκεί με την αρθρογραφία του. Οι μόνοι που νιώθουν σιγουριά είναι ο **Κώστας Αρβανίτης** και ο **Πέτρος Κόκκαλης**.

Από δήμαρχος... Κολοκοτρωνιτσίου, υποψήφιος στο Χαλάνδρι

Ολοένα και κερδίζει έδαφος πιθανή υποψηφιότητα του **Χάρη Ρώμα** για τον δήμο του Χαλανδρίου στις επόμενες δημοτικές εκλογές. Ο εκλεγμένος με τον **Γιώργο Πατούλη** στην περιφέρεια Αττικής (έχει αναλάβει ως εντεταλμένος σύμβουλος σε θέματα Πολιτισμού), έχει βάλει πλώρη με την αρωγή του περιφερειάρχη για τον δήμο Χαλανδρίου. Ο τηλεοπτικός δήμαρχος Κολοκοτρωνιτσίου έλαβε την απόφαση να διαβεί τον Ρουβίκωνα εκμεταλλευόμενος την υψηλή προσωπική του δημοφιλία, αλλά και το γεγονός ότι, παρά το ότι η Ν.Δ. λαμβάνει ποσοστά κοντά στο 45%, δεν έχει κάποιο τοπικό στέλεχος να εμπνεύσει, με συνέπεια δήμαρχος από το 2014 να έχει εκλεγεί ο **Σίμος Ρούσσος** που προέρχεται από την ΑΝΤΑΡΣΥΑ και τον έχει υιοθετήσει ο ΣΥΡΙΖΑ.



Το μήνυμα της Προέδρου μέσω του Τσιόδρα

Το μήνυμα που εστάλη από τη δεξίωση για την αποκατάσταση της Δημοκρατίας ήταν ένα, όπως συμφώνησαν όλοι οι πολιτικοί αρχηγοί: η αντιμετώπιση της πανδημίας. Και όλοι ομονόησαν με το μήνυμα που έστειλε η **Κατερίνα Σακελλαροπούλου** για ενότητα και ελπίδα, υποστηρίζοντας ότι το τέλος της πανδημίας δεν είναι ζήτημα καλής τύχης ή μεταφυσικής αλλά δική μας επιλογή και ευθύνη. Ακριβώς τα ίδια επαναλάμβανε και ο



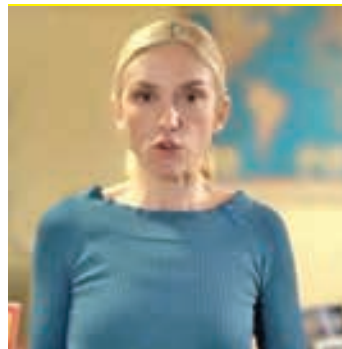
καθηγητής **Σωτήρης Τσιόδρας**, που ήταν ο πλέον περιζήτητος καλεσμένος στους κήπους του Προεδρικού Μεγάρου, ο οποίος μονότονα επαναλάμβανε πως είναι αναγκαίοι οι εμβολιασμοί. Μάλιστα, δεν ήταν λίγοι αυτοί που έλεγαν πως ο καθηγητής έβαλε το κεράκι του και στην ομιλία της Προέδρου της Δημοκρατίας.

Κουβεντούλα με τα φιλαράκια του

Είχαν συνηθίσει να βρίσκονται μαζί στα γήπεδα, και την προηγούμενη εβδομάδα συναντήθηκαν στους κήπους του Προεδρικού Μεγάρου. Ο λόγος για τον υπουργό Υγείας **Βασίλη Κικίλια** με τον **Νίκο Ζήση** και τον **Βασίλη Σπανούλη**. Να υπενθυμίσουμε ότι **Κικίλιας** και **Ζήσης** ήταν συμπαίκτες στο τελευταίο πρωτάθλημα μπάσκετ που κατέκτησε η ΑΕΚ πριν από 20 περίπου χρόνια, το 2020. Με τον δε **Σπανούλη** ο υπουργός Υγείας ήταν πάντα αντίπαλος. Και οι τρεις, όπως έλεγαν οι συνομιλητές του, μιλούσαν με θαυμασμό για τον **Αντετονκούμπο**, ενώ δεν παρέλειψαν να πουν ότι θα ήθελαν να βρίσκονταν στη θέση του, ως πρωταθλητής του NBA.



Ολοταχώς επιστροφή στο 5%



Όσες γκάφες και να κάνει η κυβέρνηση, οι του ΣΥΡΙΖΑ πάντα κάτι θα κάνουν για να βγει από τη δύσκολη θέση. Έτσι έγινε και τη Δευτέρα, όπου όλοι συζητούσαν την κυβερνητική απόφαση για αύξηση κατά 2% του κατώτατου μισθού και ασκούσαν κριτική στην κυβέρνηση. Μάλιστα, με δεδομένη και την πρόταση της ΓΣΕΕ για αύξηση στα 751 ευρώ υπήρχε κάποιος προβληματισμός. Ήρθε όμως ο ΣΥΡΙΖΑ για να δώσει στην κυβέρνηση νέα χείρα βοηθείας.

Η **Άννα Ελεφάντη** (η ηθοποιός που χρησιμοποιεί ο ΣΥΡΙΖΑ στα διαφημιστικά) έκανε ένα σχόλιο επιεικώς απαράδεκτο κι έστρεψε την κουβέντα αλλού. Έτσι η κα **Ελεφάντη** ανήρτησε στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης το εξής απαράδεκτο σχόλιο: «*Ζούμε στη χώρα που για να σε δείχνει η ΕΡΤ πρέπει να έχεις γκόμενο τον γιο του Πρωθυπουργού*», αναφερόμενη στη **Μαρία Σάκκαρη**. Το μίσος στην αριστεία και το κόμπλεξ που βγάζουν στον ΣΥΡΙΖΑ δεν περιγράφεται. Και φυσικά δεν κατανοούν ότι με τέτοιες συμπεριφορές έχουν πάρει τον δρόμο της επιστροφής για το 5%.

Τουλάχιστον αυτοί δείχνουν υπευθυνότητα

Την ίδια ώρα που στον ΣΥΡΙΖΑ κυριαρχούν οι απόψεις τύπου **Ελεφάντη**, **Φίλη**, **Πολάκη**, στο ΚΙΝΑΛ ξεκίνησαν την εκστρατεία ενθάρρυνσης υπέρ του εμβολιασμού. Μάλιστα, στη Χαριλάου Τρικούπη μιλούν για «*πατριωτικό, κοινωνικό και ανθρώπινο καθήκον*» κι έστειλαν μήνυμα μέσω ραδιοφώνου το σύνθημα «*Νοιαζόμαστε – Εμβολιαζόμαστε*». Το σύνθημα έπαιξε και μέσα από λογαριασμούς στα social media. «*Η πράξη του ενός είναι σωτηρία για το σύνολο*», λένε, τονίζοντας ότι είμαστε όλοι μία ανθρώπινη αλυσίδα, καλώντας τον κόσμο να πει «όχι» στον διχασμό και μεγάλο «ναι» στην κοινωνική ευθύνη και την αλληλεγγύη. Αν μη τι άλλο, το ΚΙΝΑΛ δείχνει υπευθυνότητα. Άραγε έχουν σκεφθεί οι ίδιοι τι φταίει που βολοδέρνουν στο 6% αντί να προσπεράσουν τον ΣΥΡΙΖΑ;



Αποδέχθηκε την πρόσκληση ο σούπερ άσος

Πολλοί έχουν ξαφνιαστεί για ποιον λόγο ο ΣΥΡΙΖΑ πιάστηκε από την υπόθεση ελληνοποίησης του **Γιάννη Αντετονκούμπο** και βάλθηκε να κατηγορεί τη Ν.Δ. Τελικά μάθαμε για ποιον λόγο έγινε αυτό. Διότι δύο ώρες μετά τον θρίαμβο και την κατάκτηση του πρωταθλήματος, ο **Αντετονκούμπο** απάντησε σε ένα τηλεφώνημα από την Αθήνα. Στην άλλη άκρη της γραμμής ήταν ο **Κυριάκος Μπιστοάκης**, ο οποίος αφού συνεχάρη τον σπουδαίο αθλητή τον κάλεσε σε συνάντηση στο Μαξίμου και, όπως έγινε γνωστό, ο **Αντετονκούμπο** αποδέχθηκε την πρόσκληση και θα επισκεφθεί το πρωθυπουργικό μέγαρο, κατά τη διάρκεια των διακοπών του στην Ελλάδα.

Σκέφτεται την απόσυρση ο Παπαχριστόπουλος

Κυκλοφόρησε εσχάτως η πληροφορία από την Κουμουνδούρου ότι ο **Θανάσης Παπαχριστόπουλος** σκέφτεται να αποσυρθεί από την πρώτη γραμμή της πολιτικής. Την απόφαση αυτή, λένε στον ΣΥΡΙΖΑ, την έλαβε απογοητευμένος που έχασε την έδρα του μέσω εκλογοδικείου από τον **Παναγιώτη Κουρουμπλή**. Διότι δεν είναι μόνο ότι έχασε τη βουλευτική έδρα, αλλά ότι έχασε και τη δημοσιότητα, καθώς έχει ξεχάσει πότε ήταν η τελευταία φορά που δέχθηκε πρόσκληση για να συμμετάσχει σε πάνελ. Απλά να υπενθυμίσουμε ότι ο **Παπαχριστόπουλος** στην πολιτική του καριέρα έχει περάσει από το ΠΑΣΟΚ, τη Νέα Δημοκρατία, τους ΑΝΕΛ και τον ΣΥΡΙΖΑ. Αν δεν αποσυρθεί, καλό θα είναι να σκεφτεί την Ελληνική Λύση για να κάνει άλλη μία μεταγραφή.



►► Όποτε η κυβέρνηση Μητσοτάκη κάνει κάποια... στραβοτιμονιά, όλο και κάποιο μικρό ή μεγάλο στέλεχος της αξιωματικής αντιπολίτευσης θα βάλει «αυτογκόλ» και θα στριμώξει το κόμμα του σε θέση απολογούμενου

ΣΥΡΙΖΑ: Γκαφαδόροι διαρκείας, ευγενικοί... χορηγοί της κυβέρνησης

Εάν αυτές οι γκάφες του ΣΥΡΙΖΑ – από την κορυφή της πυραμίδας μέχρι τη βάση – γίνονταν από την άμυνα ποδοσφαιρικής ομάδας, τότε θα μιλάγαμε για «πουλημένα σέντερ μπακ που ήταν... ματιασμένα και στις κρίσιμες φάσεις έδεναν τα κορδόνια τους στη σέντρα». Εδώ, όμως, δεν μιλάμε για ποδόσφαιρο, αλλά για πολιτική.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Εστω κι έτσι, οι γκάφες του ΣΥΡΙΖΑ προς το παρόν αντιμετωπίζονται με χιούμορ από τους πολίτες, ενώ υπάρχουν και κάποιοι ΣΥΡΙΖΑίοι ψηφοφόροι που εκνευρίζονται επειδή τα στελέχη του κόμματος κοιμούνται όρθια και πληρώνουν ξενοδοχείο. Όταν όμως οι γκάφες επαναλαμβάνονται, είναι βέβαιο ότι θα αναγκάσουν τους ψηφοφόρους του ΣΥΡΙΖΑ να αναζητήσουν άλλο κόμμα για να τους εκφράσει.

Διότι υπάρχουν ζητήματα που ο απλός πολίτης επιζητά από την εκάστοτε αξιωματική αντιπολίτευση να πιέζει την κυβέρνηση, ώστε να σκέφτεται δύο και τρεις φορές τις όποιες αποφάσεις λαμβάνει. Κι όμως, από τις 8 Ιουλίου του 2019 που τη διακυβέρνηση της χώρας ανέλαβε ο Κυριάκος Μητσοτάκης και η Νέα Δημοκρατία, τα στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ το μόνο που κάνουν είναι να αβαντάρουν την κυβέρνηση. Έχουν καταστεί ως οι καλύτεροι χορηγοί της. Όποτε η κυβέρνηση Μητσοτάκη θα υποπέσει σε μία γκέλα, αμέσως θα σπεύσει ο ΣΥΡΙΖΑ να παραστήσει το δεκανίκι.

Τι σχέση έχουν όλοι αυτοί

Στο μόνο που διακρίνεται ο ΣΥΡΙΖΑ είναι για την εμμονή του σχετικά με το πόθεν έσχες του πρωθυπουργού, αλλά και τις απαράδεκτες επιθέσεις στη σύζυγο και τον γιο του πρωθυπουργού. Λογικά θα πάρουν σειρά και οι θυγατέρες του κ. Μητσοτάκη...



Προφανώς οι... διάνοιες που συμβουλευουν τον Τσίπρα δεν έχουν καταλάβει ότι στο τέλος της ημέρας από αυτές τις προσωπικές επιθέσεις δεν θα κερδίσουν απολύτως τίποτα. Τουναντίον, θα ισχυροποιήσουν ακόμη περισσότερο το αντιΣΥΡΙΖΑ μέτωπο. Ήδη το τελευταίο διάστημα ολοένα και αυξάνονται αυτοί που δημοσιεύουν αναρτήσεις στο διαδίκτυο ότι η Αριστερά του ΣΥΡΙΖΑ είναι ντροπή να θεωρείται συνεχιστής της Αριστεράς του Λεωνίδα Κύρκου, του Μπάμπη Δρακόπουλου, του Μιχάλη Παπαγιαννάκη και άλλων ιστορικών μορφών του χώρου. Είναι χαρακτηριστικό ότι έχει περάσει σχεδόν μία εβδομάδα από τη σεξιστική επίθεση της Άννας Ελεφάντη (σ.σ. η νθοποιός που χρησιμοποιείται στα σποτ του ΣΥΡΙΖΑ) κατά της Μαρίας Σάκαρη για τη σχέση της πρωταθλήτριας με τον γιο του πρωθυπουργού και ουδείς από τον ΣΥΡΙΖΑ δεν πήρε θέση. Ο ΣΥΡΙΖΑ των δικαιωμάτων, της υπεράσπισης των γυναικών έναντι των φυλετικών διακρίσεων, βγαίνει στο διαδίκτυο και πρωταγωνιστεί στην απδία, την ανοησία, την ποταπότητα, τη φτήνια. Και η ηγεσία του τρίζει τα χέρια της για το χτύπημα στον Μητσοτάκη.

Η διαφοροποίηση του Αλέξανδρου Νικολαΐδη δεν έγινε με την ιδιότητα του ανα-

πληρωτή εκπροσώπου Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ.

Ο Νικολαΐδης πήρε θέση ως Ολυμπιονίκης και πρώην πρωταθλητής. Και με την ενασχόλησή του με τον αθλητισμό έχει μάθει τι σημαίνει σεβασμός στον αθλητή. Όμως η απόφασή του να μην πάρει θέση ως πολιτικό στέλεχος δείχνει ότι και αυτός αλλοτριώνεται. Οι μόνοι που διαφοροποιήθηκαν πολιτικά ήταν οι Νίκος Μπίστης και Δημήτρης Χατζησωκράτης, οι οποίοι δεν αισθάνθηκαν την ανάγκη –όπως υποστήριξαν– να υπερασπιστούν την Αριστερά, αλλά να στείλουν ένα μήνυμα σε άλλα κόμματα πως «εμείς είμαστε καλά παιδιά και δεν έχουμε καμία σχέση με τη κυδαιότητα». Κανονικά από τη στιγμή που ο Αλέξης Τσίπρας και τα λοιπά κεντρικά στελέχη ποιούν τη νήσσα, οι κ.κ. Μπίστης, Χατζη-

σωκράτης και άλλοι λογικοί και αριστεροί με πραγματικό ήθος θα έπρεπε να είχαν πάρει το καπελάκι τους και να αποχωρούσαν από αυτό το πολιτικό τσίρκο.

Της γκάφας το ανάγνωσμα...

Όμως ο κατάλογος με τις αλλεπάλληλες γκέλες, την ανοησία και εν τέλει την αβάντα στην κυβέρνηση Μητσοτάκη είναι μεγάλος. Με την υπόθεση του Δημήτρη Λιγνάδη έφτασαν στο σημείο να αφήνουν μέχρι και υπονοούμενα για τον πρωθυπουργό. Ταυτόχρονα ζήτησαν τις παραιτήσεις σχεδόν του μισού Υπουργικού Συμβουλίου και από όλες αυτές τις υπερβολές στο τέλος με την προφυλάκιση του πρώην διευθυντή του Εθνικού Θεάτρου, ο ΣΥΡΙΖΑ δεν είχε κανένα απολύτως κέρδος.

Αλλά το ίδιο έγινε και με το εργασιακό νομοσχέδιο. Ο ΣΥΡΙΖΑ, αντί να μείνει στο πραγματικό πρόβλημα, τη διευθέτηση του χρόνου εργασίας, κάλεσε ουσιαστικά σε εξέγερση. Μίλησε για «μπιτέρα των μαχών, για Αρμαγεδδών» και άλλα άστοχα. Το αποτέλεσμα; Η σεμνή τελετή σύντομα έλαβε τέλος και η κυβέρνηση ξέφυγε με τις ελάχιστες απώλειες.

Ακόμη η εμμονή στον χαρακτηρισμό της κυβέρνησης ως «ακροδεξιάς και σκληρής νεοφιλελεύθερης», έως τις συνεχείς αιτήσεις για παραίτηση υπουργών, για διαχειριστικές ανεπάρκειες, το αποτέλεσμα είναι μηδενικό. Και το χειρότερο είναι ότι η κοινωνία μετά από μία υπερδεκαετή κρίση και δύο χρόνια καραντίνας λόγω του κορωνοϊού δεν έχει καμία διάθεση για εντάσεις και επαναστατική γυμναστική. Κι όμως, οι... εγκέφαλοι του ΣΥΡΙΖΑ θεωρούν πως ο Μητσοτάκης θα πέσει από τον λαό. Προφανώς, διότι οι συγκεκριμένοι εγκέφαλοι ζουν σε χρονοκαθυστέρηση. Ακόμη και τα υψηλόβαθμα στελέχη του ΚΚΕ να ρωτήσεις (που έχουν και το know how στην επαναστατική γυμναστική) θα σου απαντήσουν με βεβαιότητα ότι αποκλείεται να πέσει η κυβέρνηση Μητσοτάκη, επειδή καλεί σε λαϊκή εξέγερση ο ΣΥΡΙΖΑ.

Μπάχαλο και με τα εμβόλια

Ακόμη και στο θέμα των αντιεμβολιαστών ο ΣΥΡΙΖΑ δείχνει να τα έχει χαμένα. Από τη μία οι περισσότεροι λένε «ναι στα εμβόλια», αλλά από την άλλη δεν αντιδρούν όταν ο Πολάκης και η Τζάκρη ξιφουλκούν κατά των εμβολίων, ενώ ο Τσίπρας τα χαρακτηρίζει ως ρετσινόλαδο. Δεν ψηφίζουν την υποχρεωτικότητα, αλλά επιμένουν στην προαιρετική υποχρεωτικότητα. Μιλάμε ότι οι κορυφαίοι επιστήμονες της ψυχιατρικής σκίζουν τα πτυχία τους.

Και την ίδια ώρα βλέπουμε τον Τσίπρα να σουλατσάει στη Μύκονο επειδή επιβλήθηκαν μέτρα, λόγω και της ύπαρξης αντιεμβολιαστών. Και τον ακούν να λέει σε πρώην συμμαθητή του που συνάντησε τυχαία «ρε π... μου, δεν άλλαξες καθόλου» και να θυμούνται μέσα στην καλή χαρά πως πέταγαν καρέκλες κατά τη διάρκεια της πενήνθμερης μαθητικής εκδρομής τους. Τώρα μετά τα όσα είπε ο Μιχάλης Χρυσόχοϊδης, το τουριστικό γκρουπ του Τσίπρα ετοιμάζεται για εξορμήσεις στα επόμενα υποψήφια νησιά για προαιρετικά μέτρα, την Ίο, την Πάρο και την Τήνο. Τούλαχιστον, έστω και ως μονοήμερες είναι ωραίες αυτές οι εκδρομές.

Επίσημως δεν έχει αποφασιστεί η ημερομηνία των εκλογών του ΚΙΝΑΛ (αναμένεται να διεξαχθούν τον Νοέμβριο), καθώς αυτό θα γίνει στη συνεδρίαση της Κεντρικής Επιτροπής του Σεπτεμβρίου, αλλά οι υποψήφιοι δηλώνουν έτοιμοι για να εισέλθουν στην τελική ευθεία της προεκλογικής εκστρατείας.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Ηδη τα επιτελεία της Φώφης Γεννηματά, του Ανδρέα Λοβέρδου και του Νίκου Ανδρουλάκη δηλώνουν έτοιμα για την τελική αναμέτρηση και όπως τονίζουν «εάν χρειαστεί και για υπόγειο πόλεμο». Ένας υπόγειος πόλεμος που έχει ξεκινήσει με διαρροές από τη Χαριλάου Τρικούπη κατά του Ανδρέα Λοβέρδου του τύπου «ο εκλεκτός της Ν.Δ.», ή ο «δεξιός του ΚΙΝΑΛ». Χαρακτηρισμοί εμπνεύσεως Κουμουندούρου, τους οποίους ακολουθεί πιστά η Χαριλάου Τρικούπη, προφανώς στο πλαίσιο υπόγειων συμφωνιών.

Και η ευθύνη βαρύνει και τους νεότερους που βρίσκονται σε θέσεις-κλειδιά δίπλα στη Φώφη Γεννηματά, καθώς αποδεικνύεται ότι δεν έχουν ως ενδιαφέρον για το πώς το κόμμα θα κάνει κάποια βήματα μπροστά, προκειμένου να ξεφύγει από τη μιζέρια και τα μονοψήφια ποσοστά, αλλά καίγονται μόνο για να παραμείνει πρόεδρος η Γεννηματά. Και ας έχει βαλτώσει στο 7% (βάσει των δημοσκοπήσεων). Σκαίλα των. Προφανώς γιατί υπάρχει κρυφό plan B με εξασφαλισμένες θεσούλες στο αριστερό συνονθύλευμα. Εξάλλου, τελευταία λειτουργούν ως τον Γκρούεζα και τον Γιωργάκη, τους ανθρώπους του Μαυρογιαλούρου από τη γνωστή ελληνική ταινία «Υπάρχει και φιλότιμο».

Και είναι πιθανόν να έχουν τους ίδιους διαλόγους. Να λέει, δηλαδή, ο «Γιωργάκης» της Φώφης «να υπάρχει, παλμός, αυθορμητισμός», και να απαντάει ο πράσινος Γκρούεζας «και τον αυθορμητισμό τον έχω κανονίσει!». Κι αυτοί οι τύποι θέλουν να θεωρούνται ως η νέα γενιά της πολιτικής. Πάντως, όσες διαρροές και εάν κάνουν όσο και εάν ισχυρίζονται διάφορα για τους αντιπάλους της Φώφης Γεννηματά, όταν έρθει η ώρα της κάλπης θα κλάψουν.

Όπως καταλαβαίνει ο καθένας η προεκλογική εκστρατεία αναμένεται με εξαιρετικό ενδιαφέρον, καθώς όταν από τόσο νωρίς τα ε-

►► Με βρώμικες διαρροές τα εξαπτέρυγα της προέδρου του ΚΙΝΑΛ προσπαθούν να τη διασώσουν στις εκλογές του κόμματος

«Φώφη και ξερό ψωμί» θέλουν ΣΥΡΙΖΑ και Ν.Δ.



ξαπτέρυγα της Γεννηματά έχουν αρχίσει να ξεφεύγουν χαρακτηρίζοντας ως δεξιούς τους βουλευτές του κόμματός τους, τότε καταλαβαίνει ο καθένας τι μπορούν να κάνουν μέχρι τον Νοέμβριο.

Οι αποτυχημένοι εντεταλμένοι

Φυσικά για τη δουλειά που είναι εντεταλμένοι ας μην τα συζητήσουμε καλύτερα. Το ΚΙΝΑΛ είναι εξαφανισμένο από παντού, ακόμη και από την κρατική τηλεόραση, και αυτοί κοιμούνται τον ύπνο του δικαίου. Είναι χαρακτηριστικό ότι ο ΣΥΡΙΖΑ, του οποίου σε όλες τις πολιτικές εκπομπές υπάρχει εκπρόσωπος, έχει τουλάχιστον δύο φορές διαμαρτυρηθεί στο ΕΣΡ κάνοντας λόγο για ανισορροπία στην ενημέρωση. Για το ΚΙΝΑΛ, που παίζει μόνο στον τηλεοπτικό σταθμό της Καρδίτσομαγούλας και στον ραδιοφωνικό σταθμό τα «Επίκαιρα των ξενύχτων», οι εντεταλμένοι είναι ευχαριστημένοι και το μόνο που κάνουν είναι διαπιστώσεις τού στυλ «μας έχουν φράξει από το Μαξίμου». Βέβαια οι άνθρωποι έχουν άλλες δουλειές. Να δίνουν μάχες χαρακωμάτων μπας και σωθεί η Γεννηματά στις εκλογές του Νοεμβρίου.

Και λέμε μπας και σωθεί, διότι με όποιον ψηφοφόρο του ΚΙΝΑΛ μιλήσεις θα σου πει ακριβώς τα ίδια: «Αναγνωρίζουμε ότι έκανε τα πάντα για να κρατηθεί όρθιο το ΠΑΣΟΚ μετά τη διάσπαση από τον Γιώργο Παπανδρέου, αλλά πλέον δεν μπορεί να κάνει τίποτε άλλο. Έπιασε ταβάνι». Κάτι που φαίνεται και από τις δημοσκοπήσεις. Ειδικά στην περιφέρεια Αττικής η κατάσταση είναι τραγική, καθώς το ΚΙΝΑΛ έρχεται 4ο πίσω και από το ΚΚΕ, ενώ στην Α' Αθήνας τα πράγματα είναι ακόμη χειρότερα καθώς το ΚΙΝΑΛ είναι πίσω και από το ΜέΡΑ 25. Και εάν συνεχίσει στην προεδρία η Γεννηματά, είναι πολύ πιθανό να την περάσουν και τα συμπαθή κόμματα των κυνηγών και των ψαράδων.

Όπως γίνεται αντιληπτό από τις δημοσκοπήσεις, με τη Φώφη στο τιμόνι δεν υπάρχει μέλλον για το ΠΑΣΟΚ, ή για το ΚΙΝΑΛ. Εξάλλου του ΠΑΣΟΚ η Γεννηματά του έβαλε λουκέτο. Το ίδιο πιθανόν θα κάνει και στο ΚΙΝΑΛ. Και όπως είναι αντιληπτό, τόσο η Νέα Δημοκρατία, όσο και ο ΣΥΡΙΖΑ καίγονται να επικρατήσει η κα Γεννηματά. Η καλύτερη πελάτισσα και των δύο είναι. Ο μόνος ΣΥΡΙΖΑ μαζεύει ότι ρετάλι του «τσο-

χατζοπουλισμού» έχει ξεμείνει στη Χαριλάου Τρικούπη, ενώ ο Κυριάκος Μητσοτάκης μαζεύει όλο το κεντρώο μεταρρυθμιστικό κομμάτι του ΠΑΣΟΚ. Ποιος λογικός πολιτικός από Ν.Δ. και ΣΥΡΙΖΑ να επιθυμεί αλλαγή ηγεσίας στο ΚΙΝΑΛ; Γιατί να βάλει μπελά στο κεφάλι του είτε με τον Λοβέρδο ως πρόεδρο, είτε με τον Ανδρουλάκη; Τουναντίον με τη Φώφη Γεννηματά στο τιμόνι στο τέλος θα πάρουν μέχρι και το ιστορικό κτίριο του ΠΑΣΟΚ.

Κι αν μιλήσει ο Βενιζέλος;

Το εντυπωσιακό είναι ότι μοιράζουν στον Τύπο ειδήσεις του στυλ «η Φώφη Γεννηματά δεν βιάζεται» και ότι «παραμένει σταθερά προσανατολισμένη στο ραντεβού του Σεπτεμβρίου, οπότε και θα συνεδριάσει η Κεντρική Επιτροπή για να αποφασίσει για τον χάρτη της προεκλογικής εκστρατείας». Όμως η αλήθεια απέχει παρασάγγας. Στήνουν μυστικά τραπέζια και ζητούν από τους συνδαιτυμόνες τους να βγουν στην κοινωνία και να λένε ψέματα, ότι «ο Λοβέρδος είναι δεξιός και ο Ανδρουλάκης θα είναι αργηγός από τις Βρυξέλλες». Και τέλος κυριαρχεί το γνωστό παραμύθι, «η πρόεδρος διπλασίασε τα

ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ΤΟ ΚΙΝΑΛ ΕΡΧΕΤΑΙ ΤΕΤΑΡΤΟ ΠΙΣΩ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΚΚΕ, ΕΝΩ ΣΤΗΝ Α' ΑΘΗΝΑΣ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΗ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ, ΚΑΘΩΣ ΤΟ ΚΙΝΑΛ ΕΙΝΑΙ ΠΙΣΩ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΡΑ 25

ποσοστά του κόμματος, το έβγαλε από την απαξία, του έδωσε ξανά την προοδευτική του ταυτότητα και κανείς σήμερα δεν μπορεί να χαρακτηρίζει το ΚΙΝΑΛ συμπλήρωμα της Δεξιάς». Απλά οι τύποι μπορεί να είναι λωτοφάγοι, αλλά θυμόμαστε πολύ καλά την κυβερνητική θητεία της κας Γεννηματά επί πρωθυπουργίας Σαμαρά. Όπως επίσης δεν φοβούνται μήπως ξαφνικά αποφασίσει να μιλήσει ο Βενιζέλος και μάθει η κοινωνία διάφορα ντεσού για τη συνεργασία που υποτίθεται πλήγωσε το ΠΑΣΟΚ και την τότε στάση της Γεννηματά;

Το βέβαιο είναι ότι αυτές οι εκλογές του ΚΙΝΑΛ ίσως αποτελέσουν την απαρχή της πολιτικής συνταξιοδότησης για τους πτηνμένους. Για παράδειγμα, τόσο για τη Φώφη Γεννηματά, όσο και για τον Ανδρέα Λοβέρδο δεν θα υπάρξει άλλη ευκαιρία. Ακόμη και υποψηφιότητα για τη Βουλή θα το σκεφτούν να θέσουν. Αλλά και ο Νίκος Ανδρουλάκης με δεύτερη συνεχόμενη ήττα δεν θα νομιμοποιείται να διαθέτει ηγετικές φιλοδοξίες. Διότι θα έχει παίξει δύο φορές τα ρέστα του μένοντας στον άσσο.

Επίσης ανάλογα ποιος θα επικρατήσει θα εξαρτηθεί εν πολλοίς και το πολιτικό μέλλον αρκετών στελεχών. Ειδικά μετά τις διαρροές των τελευταίων μηνών. Όχι για να αναβαθμιστεί η προστιθέμενη αξία του κόμματος, αλλά για να χτυπήσουν τους αντιπάλους της Γεννηματά.



Γράφει ο Μιχάλης Τρεμόπουλος(*)

Οι «Πράσινοι» της αυτονομίας και της ενότητας είναι ΕΔΩ!

Η πολύχρονη κρίση στη χώρα, που άφησε βαθιά τα σημάδια της σε οικονομικό και κοινωνικό επίπεδο και ήρθε να επιταθεί με τις επιπτώσεις της πανδημίας, δεν επισκιάζει τη συνολικότερη οικολογική κρίση στη συνείδηση μεγάλου μέρους των πολιτών.

Η κλιματική κρίση αποτελεί σήμερα μια από τις πιο σοβαρές και επείγουσες όψεις της πλανητικής απορρύθμισης, που επιβάλλει τη γρήγορη απεξάρτηση από τα ορυκτά καύσιμα, ώστε να αποφυγούμε μια ανεξέλεγκτη κατάρρευση, με σοβαρότατες επιπτώσεις στην υγεία, στην οικονομία και στα οικοσυστήματα.

Βεβαίως, η ανάπτυξη των οικολογικών κινημάτων και των Πράσινων κομμάτων έχει ξεκινήσει ήδη από τη δεκαετία του '70, όταν το κίνημα της κοινωνικής αμφισβήτησης, το αντιπολεμικό και της υπεράσπισης των δικαιωμάτων των πολιτών ήρθε να συναντήσει την αυξανόμενη περιβαλλοντική ευαισθησία, τον ακτιβισμό ενάντια στα πυρηνικά εργοστάσια, την ανησυχία για την όξινη βροχή και το φαινόμενο του θερμοκηπίου, την αλληλεγγύη απέναντι στις άλλες μορφές ζωής.

Η πρωτοπόρα γαλλική οικολογική σκέψη βρήκε την οργανωτική της έκφραση στη Γερμανία και η επιτυχημένη πορεία των Πράσινων εκεί ενέπνευσε την ανάπτυξη Πράσινων κομμάτων σε όλη την Ευρώπη και τον κόσμο.

Σήμερα οι Πράσινοι είναι η κινητήρια δύναμη στην ευρωπαϊκή πολιτική, με εκπροσώπηση στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο από το 1984. Οι Πράσινοι/EFA περιλαμβάνουν τώρα και ευρωβουλευτές από την Ευρωπαϊκή Ελεύθερη Συμμαχία

(EFA), καθώς και τους Πειρατές. Με 73 μέλη (37 γυναίκες και 36 άνδρες), είναι η τέταρτη μεγαλύτερη ομάδα στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και η μόνη με ισορροπημένη ως προς το φύλο συμπαροδρία.

Το διογκούμενο Πράσινο κύμα έχει φέρει δυναμικά αντιπροσώπους του στα κοινοβούλια πολλών χωρών, με συμμετοχή σε έξι ευρωπαϊκές κυβερνήσεις και έχει εκλέξει περίπου 800 δημοτικούς συμβούλους. Σήμερα οι ευρωπαϊκές πόλεις πρασινίζουν κάτω από την επιρροή και την καθοδήγηση των Πράσινων στελεχών και των ιδεών τους.

Στη νότια Ευρώπη η ανάπτυξη των Πράσινων έχει καθυστερήσει και τα συμβατικά κόμματα –κυρίως της Αριστεράς– έχουν προσπαθήσει και αρκετές φορές έχουν πετύχει να εκφράσουν εκλογικά την οικολογική διαμαρτυρία και την ευαισθητοποίηση των πολιτών.

Ειδικά στην Ελλάδα, στην περίοδο των 4,5 χρόνων της συγκυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ, όπου συμμετείχαν –μέσω του ΣΥΡΙΖΑ– και στελέχη των Οικολόγων Πράσινων, έγιναν πολύ μεγάλες υποχωρήσεις στα ζητήματα της πράσινης ατζέντας.

Έτσι, αντί να εξασφαλιστεί ευρύτερη αποδοχή των πράσινων ιδεών, έγινε ζημιά στην εικόνα της οικολογίας και των πράσινων πολιτικών και υπήρξε απαξίωσή τους στα μάτια φιλικών ακροατηρίων.

Το νέο κόμμα ΠΡΑΣΙΝΟΙ (www.prasinoi.eu) ιδρύθηκε τον Μάρτιο του 2020, ως το πρώτο διαδικτυακό συνέδριο πολιτικού κόμματος στην Ελλάδα, μετά από διεργασίες δύο σχεδόν χρόνων, με συνένωση ευρύτερων πολιτικών και κοινωνικών δυνάμεων: δύο σχημάτων που είχαν εκλογική παρουσία

τα προηγούμενα χρόνια, Πράσινοι-Αλληλεγγύη και Κόμμα Πειρατών Ελλάδας, του Οικολογικού Δικτύου, αυτοδιοικητικών, νέων και παλαιότερων στελεχών, ενώ συμμετέχουν και οι δύο πρώην Πράσινοι ευρωβουλευτές (εγώ και ο Νίκος Χρυσόγελος).

Στόχος των Πράσινων, όπως τονίζοταν και στην πολιτική απόφαση της ίδρυσής τους, είναι: «να περάσουμε από την οικονομική, υγειονομική και περιβαλλοντική κρίση σε μια οικολογική, ανεκτική και δίκαιη κοινωνία, με:

- Βιώσιμη ευημερία για όλους/ες
- Κοινωνική αλληλεγγύη, χωρίς να μένει κάποιος/α πίσω και μόνος/η
- Κλιματική και οικολογική δικαιοσύνη
- Σύγχρονη συμμετοχική δημοκρατία
- Κοινωνική συνοχή, μείωση ανισοτήτων, κοινωνική δικαιοσύνη
- Υγεία και αξιοπρεπή ζωή για όλες/όλους
- Σεβασμό στη φύση και τα ζώα».

Σήμερα, το νέο κόμμα ΠΡΑΣΙΝΟΙ έχει οργανωθεί πανελλαδικά, έχει εκλέξει πολιτικά όργανα (Συμβούλιο, Γραμματεία), ενώ λειτουργούν και θεματικές ομάδες, όπως για την οικονομία, το περιβάλλον, την αυτοδιοίκηση, τη δημοκρατία, την υγεία, τα ζώα κ.ά.

Οι Πράσινοι επιδιώκουν να λειτουργήσουν ως καταλύτης για ευρύτερη συσπείρωση κοινωνικών και πολιτικών δυνάμεων σε ένα αυτόνομο, ενιαίο, μαζικό πράσινο κόμμα, όπως σε άλλες χώρες. Γι' αυτό και προχώρησαν στην έναρξη μιας διαδικασίας διαλόγου με «όμοια» πολιτικά κόμματα, με στόχο τη δημιουργία ενός Πράσινου Φόρουμ διαλόγου, που θα μπορούσε να οδηγήσει σε: α) προγραμματικές συγκλίσεις, β) κοινή κάθοδο στις επόμενες εθνικές εκλογές (και στους «δύο γύρους»), καθώς και γ) πιθανό σχηματισμό ενιαίου πολιτικού κόμματος σε βάθος χρόνου.

Επίσης, οι Πράσινοι ξεκίνησαν έναν δεύτερο κύκλο επαφών με όλα τα πολιτικά κόμματα του δημοκρατικού τόξου, τα οποία έχουν κοινοβουλευτική εκπροσώπηση (ΝΔ, ΣΥΡΙΖΑ, ΚΙΝΑΛ, ΚΚΕ, ΜΕΡΑ25). Ήδη έχει ανταποκριθεί το ΚΙΝΑΛ. Στόχος τους είναι να δημιουργηθεί ένας δίαισλος επικοινωνίας και πολιτικού διαλόγου, η ώσμωση των εναλλακτικών προτάσεων με την κοινωνία για συγκρότηση θεματικών πλειοψη-

φιών, η προγραμματική αντιπολίτευση με παρεμβάσεις στον πολιτικό διάλογο, η οικοδόμηση αυτόνομου πράσινου πολιτικού πόλου.

Οι Πράσινοι επιθυμούν να ανταλλάξουν απόψεις για μια σειρά φλέγοντα ζητήματα που συνδέονται με την κλιματική κρίση και την ενεργειακή μετάβαση της χώρας μας, τη στήριξη της κοινωνίας και οικονομίας, ώστε να μη μείνει κανένας πίσω, και μια κριτική αποτίμηση του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας ΕΛΛΑΔΑ 2.0, που διαμόρφωσε η κυβέρνηση χωρίς ουσιαστικό διάλογο.

Θα ακολουθήσει τρίτος γύρος πολιτικών επαφών με Περιφερειακά και Δημοτικά σχήματα ανά την επικράτεια με στόχους: α) το άνοιγμα στην κοινωνία και στα κινήματα, β) τη διατοπική πολιτική διασύνδεση, και γ) πιθανή εκλογική συνεργασία.

Οι Πράσινοι θεωρούν δεδομένη τη συμμετοχή τους στις εθνικές εκλογές, όποτε αυτές γίνουν. Όπως δηλώνουν, «είμαστε ανοιχτοί στον διάλογο, όμως επιμένουμε ιδιαίτερα στην πολιτική, ιδεολογική και οικονομική αυτονομία του χώρου μας απέναντι στις άλλες πολιτικές οικογένειες και δεν είμαστε διαθέσιμοι να τη δούμε να τίθεται πάλι σε κίνδυνο».

Οι Πράσινοι πιστεύουν στη συνεργασία σε προγραμματική βάση και στη συναίνεση. Γι' αυτό και υποστηρίζουν την απλή αναλογική ως πάγιο εκλογικό σύστημα, με ταυτόχρονο στόχο όμως τον σχηματισμό κυβερνήσεων προοπτικής κι όχι κυβερνήσεις-προθάλαμο κυριαρχίας ενός κόμματος.

Οι κρίσεις –δημοσιονομική, υγειονομική, κλιματική, οικολογική– μας υποχρεώνουν να διαμορφώσουμε νέα μοντέλα οικονομίας, κοινωνικής οργάνωσης, παραγωγής-κατανάλωσης, διακρατικών αλλά και κοινωνικών σχέσεων και τρόπων ζωής. Και οι Πράσινοι καταθέτουν τις πολιτικές τους προτάσεις, που συνδυάζουν οραματικά στοιχεία αλλά και ρεαλισμό, επιδιώκοντας καλή ποιότητα ζωής σε συνθήκες ελευθερίας και ειρήνης για τις παρούσες και μελλοντικές γενιές, με προστασία του περιβάλλοντος και εξασφάλιση των ανθρώπινων δικαιωμάτων. Το μέλλον δεν περιμένει...

(*) Ο Μ. Τρεμόπουλος είναι ιδρυτικό μέλος των «Πράσινων» και πρώην ευρωβουλευτής

ΑΡΘΡΟ



ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΩΝ 4,5 ΧΡΟΝΩΝ ΤΗΣ ΣΥΓΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ, ΟΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΝ –ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΣΥΡΙΖΑ– ΚΑΙ ΣΤΕΛΕΧΗ ΤΩΝ ΟΙΚΟΛΟΓΩΝ ΠΡΑΣΙΝΩΝ, ΕΓΙΝΑΝ ΠΟΛΥ ΜΕΓΑΛΕΣ ΥΠΟΧΩΡΗΣΕΙΣ ΣΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΑΤΖΕΝΤΑΣ

►► Με υπέρμετρη αστυνομική βία η κυβέρνηση του «δεξιού» Ντούκε προσπαθεί να καταστείλει την κοινωνική αναταραχή στη χώρα



Ηφραίιστειο η Κολομβία

Από τούτες εδώ τις σελίδες των διεθνών της «Α» γράφαμε πριν από δύο εβδομάδες για το καζάνι των διαδηλωτών στην Κούβα που κοκλάζει επικίνδυνα, απαιτώντας από την κομμουνιστική κυβέρνηση του προέδρου Μιγκέλ Ντίαζ-Κανέλ περισσότερη δημοκρατία και λιγότερη ανέχεια.

Από τις βόρειες ακτές της Κολομβίας η Κούβα δεν απέχει λίγο, αλλά ο αέρας της κοινωνικής αναταραχής φαίνεται ότι έχει φυσήσει για τα καλά και στη χώρα της βορειοδυτικής γωνιάς της Λατινικής Αμερικής που έλκει την ονομασία της από τον Χριστόφορο Κολόμβο.

Είναι χαρακτηριστικό ότι την περασμένη Τρίτη, ανήμερα της εθνικής εορτής της χώρας στις 20 Ιουλίου, οι Κολομβιανοί βγήκαν κατά χιλιάδες στους δρόμους προκειμένου να διαδηλώσουν εναντίον της συντηρητικής δεξιάς κυβέρνησης του **Ιβάν Ντούκε**, αιτούμενοι παρόμοια... αυτονόητα όπως οι Κουβανοί. δηλαδή περισσότερη κοινωνική δικαιοσύνη και σταμάτημα της αστυνομικής καταστολής.

Στα όρια της φτώχειας σχεδόν οι μισοί Κολομβιανοί

Με το 42% των 50.000.000 Κολομβιανών να έχει πλέον κατακυλήσει κάτω από το όριο της φτώχειας, οι διαδηλωτές καταρχάς ζητούν μεταρρυθμίσεις που θα καταστήσουν την κρατική διοίκηση πιο ανθρώπινη και επομένως περισσότερο προσανατολισμένη στην επούλωση των οικονομικών και κοινωνικών τραυμάτων που έχει προκαλέσει σε μεγάλη μερίδα του πληθυσμού η επέλαση της πανδημίας του κορωνοϊού.

Σημειώνεται ότι οι κινητοποιήσεις των Κολομβιανών πολιτών δεν ξεκίνησαν τώρα αλλά στα τέλη Απριλίου, και σε αυτές πρωτοστάτησε η Εθνική Απεργιακή Επιτροπή, η οποία αποτελείται από συνδικάτα, φοιτητές, κοινωνικές συλλογικότητες και οργανώσεις αυτοχθόνων. Αυτό που στην πραγματικότητα συνέβη είναι ότι μέχρι και το νέο ξέσπασμά τους είχε μεσολαβήσει ένα μορατόριουμ μεγαλύτερο των τριάντα ημερών (ως τις 15 Ιουνίου), στη διάρκεια του οποίου εκπρόσωποι της Επιτροπής είχαν καθίσει στο τραπέζι του διαλόγου με την κολομβιανή κυβέρνηση, προκειμένου να αρθεί το αδιέξοδο. Ωστόσο οι συνομιλίες δεν είχαν το ποθούμενο αποτέλεσμα κι έτσι η κοινωνική αναταραχή αναζωπυρώθηκε.

Νέο φορολογικό, αλλά...

Ο **Ιβάν Ντούκε** βρίσκεται στον προεδρικό «θρόνο» της Κολομβίας από το 2018



(σ.σ. οι επόμενες βουλευτικές εκλογές στην Κολομβία θα διεξαχθούν τον Μάρτιο του 2022 και οι προεδρικές τον Μάιο του ίδιου χρόνου) και παρά την υψηλή δημοτικότητα του που ξεπερνά το 75% δεν είναι η πρώτη φορά που η κυβέρνησή του κλυδωνίζεται από τη λαϊκή αμφισβήτηση. Είναι χαρακτηριστικό ότι η κοινωνική αναταραχή που ξεκίνησε στα τέλη Απριλίου πυροδοτήθηκε από το σχέδιο αύξησης του ΦΠΑ και της διεύρυνσης της φορολογικής βάσης, που πολύ γρήγορα αποσύρθηκε.

Τώρα, ο δεξιός πρόεδρος θέλει να προωθήσει νέα φορολογική μεταρρύθμιση και στις 20 Ιουλίου, εγκαινιάζοντας τη νέα κοινοβουλευτική περίοδο, λέγοντας στους βουλευτές ότι «*τις φωνές στον δρόμο τις ακούμε και πρέπει να δώσουν τροφή στον διάλογο, αλλά εσείς καλείστε από την ιστορία να γίνετε οι εκπρόσωποι μιας χώρας που μεταμορφώνεται*».

Με τη νέα μεταρρύθμιση, από την οποία η κυβέρνηση απέσυρε τις διατάξεις που προκαλούσαν τις μεγαλύτερες αντι-



ΑΠΟ ΤΙΣ 28 ΑΠΡΙΛΙΟΥ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΑΠΟ 60 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΕΧΟΥΝ ΣΚΟΤΩΘΕΙ ΚΑΙ ΑΡΚΕΤΕΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΕΧΟΥΝ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΕΙ ΣΤΙΣ ΑΝΤΙΚΥΒΕΝΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΩΣ ΚΥΡΙΟ ΑΙΤΗΜΑ ΛΙΓΟΤΕΡΗ ΛΙΤΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΛΙΓΟΤΕΡΗ ΑΣΤΥΝΟΜΟΚΡΑΤΙΑ

δράσεις, η κυβέρνηση επιδιώκει να εισρεύσουν στα κρατικά ταμεία περί τα 3,9 δισεκατομμύρια δολάρια. Το προηγούμενο σχέδιο προέβλεπε αύξηση των φορολογικών εσόδων κατά 6,3 δισεκατομμύρια δολάρια και ήταν τόσο σκληρό που και εξαιτίας της οργής των Κολομβιανών ο τώως - πλέον - υπουργός Οικονομικών της Κολομβίας, **Αλμπέρτο Καρασκίγια**, εξαναγκάστηκε να κουνήσει... μαντίλι.

Μετρούν νεκρούς και τραυματίες

Όπως προαναφέρθηκε, αυτό που μεταφορικά πονά όσους Κολομβιανούς διαδηλώ-

νουν, δηλαδή τα μέτρα λιτότητας, ακολουθείται από αυτό που τους πονά και κυριολεκτικά. Κι αυτό είναι η αστυνομική βία που επιστράτευσε η κυβέρνηση **Ντούκε** για να απαντήσει στη λαϊκή αντίδραση.

Οι δυνάμεις επιβολής της τάξης εφαρμόζουν σχέδια αποκλεισμού των οδικών προσβάσεων στις έδρες της Προεδρίας και του Κοινοβουλίου, ενώ τις προηγούμενες ημέρες οι αρχές ασφαλείας της Κολομβίας ανακοίνωσαν την ανάπτυξη 65.000 στρατιωτικών και αστυνομικών ενόψει των διαδηλώσεων.

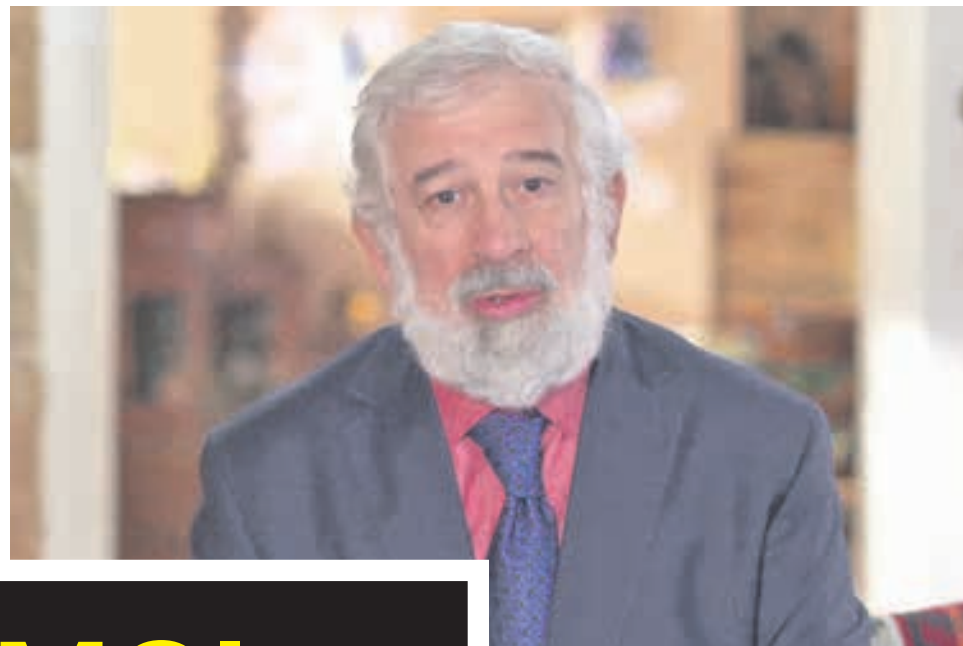
Η κυβερνητική εκδοχή διατείνεται πως ανάμεσα στους διαδηλωτές έχουν παρεισφρήσει αποστάτες της πρώην οργάνωσης ανταρτών Επαναστατικές Ένοπλες Δυνάμεις της Κολομβίας (FARC) και αντάρτες του Στρατού Εθνικής Απελευθέρωσης (ELN), επισήμως της τελευταίας οργάνωσης η οποία συνεχίζει τον ένοπλο αγώνα στο κράτος των Άνδεων, δικαιολογώντας έτσι την πολεμική κινητοποίηση.

Τον φόρο αίματος, πάντως, πληρώνουν οι διαμαρτυρόμενοι Κολομβιανοί καθώς, σύμφωνα με το γραφείο του Συνηγόρου του Λαού, της ανεξάρτητης δημόσιας αρχής της Κολομβίας που είναι αρμόδια για την προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων στη χώρα, από τις 28 Απριλίου μέχρι σήμερα περισσότεροι από 60 άνθρωποι έχουν σκοτωθεί και αρκετές χιλιάδες έχουν τραυματιστεί.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το σχέδιο μεταρρύθμισης της αστυνομίας, που ανήγγειλε ο **Ιβάν Ντούκε** στα μέσα Ιουνίου, αναμένεται επίσης να τεθεί σε συζήτηση στο Κοινοβούλιο. Θεωρείται, όμως, ανεπαρκές από τους διαδηλωτές, οι οποίοι αξιώνουν ιδίως η αστυνομία να πάψει να υπάγεται στο υπουργείο Άμυνας.

Ν.ΤΣ.





Γράφει η «Άγρια Μέλισσα» (*)

Το 1962 ο Μάνος Χατζιδάκις συνέθεσε το τραγούδι με τίτλο «Ηθοποιός», το οποίο ερμήνευσε ο Δημήτρης Χορν στο θεατρικό έργο «Οδός Ονείρων» το ίδιο έτος.

«Ηθοποιός σημαίνει φως. Είναι καημός πολύ πικρός και στεναγμός πολύ μικρός. ... Ηθοποιός είτε μωρός είτε σοφός είμαι κι εγώ, καθώς κι εσύ είσαι παιδί, που καρτερεί κάτι να δει. Πιες το κρασί, στάλα χρυσή απ' την ψυχή ως την ψυχή».

Και ενώ στην Ελλάδα του 1962, μέσα στον πολιτικό αναβρασμό, η τέχνη έβγαινε μπροστά και οι υπηρετούντες αυτή αποτύπωναν σε στίχους και τραγούδια το νόημα του να είναι κανείς ηθοποιός, ερχόμαστε στην Ελλάδα του 2021, σε καιρό ειρήνης, αλλά φόβου και αγωνίας για το άγνωστο εξαιτίας της πανδημίας του κορωνοϊού, όπου ο θαυμάσιος και φωτεινός κόσμος της τέχνης σκοτεινιάζει και συγκλονίζει την κοινή γνώμη και δυστυχώς όχι με την καλή της λέξης έννοια.

Ο Δημήτρης Λιγνάδης, λένε, κατηγορείται για βιασμούς ανηλίκων αγοριών – ο Πέτρος Φιλιππίδης, λένε, κατηγορείται για βιασμούς γυναικών συναδέλφων του! Σοκ στο πανελλήνιο και μία κουβέντα ακούγεται μόνο: «Μα πώς είναι δυνατόν; Αυτοί οι "άριστοι" να κάνουν τέτοια πράγματα;» Μία πραγματική τραγωδία άρχισε περί τον Φεβρουάριο του 2021 να εξελίσσεται μπροστά στα μάτια μας. Δύο είναι οι τραγικοί ήρωες:

Ο Δημήτρης Λιγνάδης, ηθοποιός και θεατρικός συγγραφέας, απόφοιτος της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου. Διετέλεσε διευθυντής της Νέας Σκηνής του Εθνικού Θεάτρου, αναπληρωτής διευθυντής στη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου, καλλιτεχνικός δι-

ευθυντής στο Θέατρο Πάνθεον την περίοδο 2014-15, καλλιτεχνικός διευθυντής του Εθνικού Θεάτρου από τον Αύγουστο του 2019 έως την παραίτησή του στις 6 Φεβρουαρίου 2021. Και ο Πέτρος Φιλιππίδης, ηθοποιός, θιασάρχης και σκηνοθέτης, απόφοιτος της Δραματικής Σχολής του Θεάτρου Τέχνης «Κάρολος Κουν» με σπουδές στο Ωδείο Αθηνών. Εξαιρετικά λαοφιλής, με όνομα ταυτόσημο με τη χαρά, το γέλιο και το αστείρευτο ταλέντο που προσομοίαζε με αυτό των παλαιών κωμικών μας ηθοποιών. Μέχρι τον Φεβρουάριο του 2021.

Και όμως! Τα είδωλα αποκαθλώθηκαν, οι βασιλιάδες έπεσαν από τον θρόνο τους και ο θόρυβος της πτώσης ήταν πάρα πολύ δυνατός. Οι όμορφες μάσκες του θεάτρου έπεσαν, τα πρόσωπα έμειναν ακάλυπτα, οι προβολείς όμως έμειναν σταθερά στραμμένοι πάνω τους.

Κατόπιν μηνύσεων και καταγγελιών, ο Λιγνάδης οδηγήθηκε ενώπιον της 19ης τακτικής ανακρίτριας απολογούμενος για την τέλεση του κακούργηματος του βιασμού ανηλίκων κατά συρροή και κρίθηκε προφυλακιστέος λόγω «επαναλαμβανόμενης συμπεριφοράς και σταθερής εγκληματικής ροπής του κατηγορουμένου στην τέλεση συναφών αδικημάτων κατά της γενετήσιας ελευθερίας». Σήμερα δε ο προφυλακισθείς Λιγνάδης βρί-

σκεται αντιμέτωπος με δύο νέες κατηγορίες βιασμού που απαγγέλθηκαν σε βάρος του μετά από εισαγγελική έρευνα με αφορμή ισάριθμες καταγγελίες. Επί της νέας ποινικής δίωξης που ασκήθηκε σε βάρος του αποφασίστηκε η μη εκ νέου προφυλάκισή του με βούλευμα του Συμβουλίου Πλημμελειοδικών Αθηνών, το οποίο επέλυσε τη διαφωνία μεταξύ εισαγγελέα και ανακρίτριας. Κατά του βουλεύματος αυτού ωστόσο ασκήθηκε έφεση από την Εισαγγελία Εφετών, οπότε το ζήτημα της εκ νέου προφυλάκισης του Λιγνάδη θα κριθεί εκ νέου. Η τυχόν απόφαση του Συμβουλίου Εφετών Αθηνών που θα κρίνει επί της εφέσεως κατά του πρωτόδικου βουλεύματος θα κρίνει εάν ο Λιγνάδης θα παραμείνει προφυλακισμένος για 18 μήνες ή για 24 μήνες.

Κατόπιν καταγγελιών από τρεις ηθοποιούς, την Άννα Μαρία Παπαχαράλη, την Πηνελόπη Αναστασοπούλου και τη Λένα Δροσάκη σε βάρος του Πέτρου Φιλιππίδη, για ασελγείς πράξεις, λεκτική βία και προσβολή της γενετήσιας αξιοπρέπειας, ξεκίνησε εισαγγελική έρευνα. Αν και οι επώνυμες αυτές καταγγελίες δεν ήταν αρκετές για να κινηθεί ποινική δίωξη σε βάρος του δημοφιλούς ηθοποιού και σκηνοθέτη, λόγω παραγραφής του αξιόποινου των πράξεων που περιέγρα-

φαν, αποτέλεσαν όμως την αφορμή να κατατεθούν τρεις νέες καταγγελίες σε βάρος του Φιλιππίδη, όπου με την πρώτη αποδίδεται σε αυτόν η κατηγορία του βιασμού και δύο απόπειρες βιασμού, και με τις άλλες δύο αποδίδεται σε αυτόν η κατηγορία της απόπειρας βιασμού. Ο Φιλιππίδης οδηγήθηκε στις 28-7-2021 ενώπιον της 15ης τακτικής ανακρίτριας, απολογούμενος για τη διάπραξη των κακούργημάτων του βιασμού σε βάρος μίας γυναίκας το 2008 και της απόπειρας βιασμού σε βάρος άλλων δύο γυναικών το 2010 και το 2014. Με σύμφωνη γνώμη ανακρίτριας και εισαγγελέα, ο Φιλιππίδης κρίθηκε προφυλακιστέος ως ύποπτος τέλεσης νέων αδικημάτων, λόγω της μακράς περιόδου δράσης του, της σκληρότητας που επιδείκνυε κατά τη διάρκεια τέλεσης των πράξεων και της κατάχρησης της κυριαρχικής θέσης του σε σχέση με τα θύματά του.

Πλέον ο Λιγνάδης και ο Φιλιππίδης θα προαυλίζονται μαζί στις φυλακές Τρίπολης, μαζί με άλλους κρατούμενους για βιασμούς ανηλίκων και ενηλίκων. Μαζί τους είναι ο ιερέας από τη Μάνη που καταδικάστηκε για τον βιασμό της 12χρονης κόρης της συντρόφου του, ο καθηγητής της μουσικής ο οποίος κατηγορείται ότι ασελγούσε σε ανήλικες μαθήτριάς του στο ωδείο, ο «παιδεραστής με το βαν» ο οποίος εκτίει ποινή κάθειρξης 26 ετών, αλλά και ο «δράκος του Αμαρουσίου» που εκτίει ποινή κάθειρξης 16 ετών.

Το παράδοξο, ωστόσο, είναι ότι το κοινό αντέδρασε διαφορετικά στην περίπτωση των «επώνυμων» και διαφορετικά στην περίπτωση των λοιπών, αν και όλοι κατηγορούνται για το ίδιο βασικό αδίκημα, αυτό του βιασμού και τις όποιες επιμέρους επιβαρυντικές περιστάσεις για τον καθένα. Για τον ιερέα και τον καθηγητή, για παράδειγμα, η κοινή γνώμη τους κατακεραύνωσε, κάτι το οποίο δεν συνέβη όμως με τον Λιγνάδη και τον Φιλιππίδη. Στις δύο αυτές περιπτώσεις ένα μεγάλο μέρος της κοινής γνώμης στράφηκε κατά των θυμάτων με απόψεις του τύπου «τώρα το θυμήθηκαν;», «μα καλά δεν ήξεραν ότι συμβαίνουν αυτά;» «αποκλείεται, θα τους προκάλεσαν», «θέλουν να τους εκθέσουν και να τους καταστρέψουν». Ακριβώς όπως ο Αριστοτέλης περιέγραψε στον ορισμό που έδωσε για την τραγωδία στην «Ποιητική» του. Είπε λοιπόν ο Αριστοτέλης (σε ελεύθερη με-

ΒΙΑΣΜΟΙ: Η τραγωδία και η επερχόμενη «κάθαρση» (που αναζητείται...)

τάφραση) ότι η τραγωδία διεγείρει στην ψυχή των θεατών τον έλεο και τον φόβο. Οι θεατές, με άλλα λόγια, παρακολουθώντας τον ήρωα να πάσχει, που έχει κατά κανόνα υψηλά και ευγενή αισθήματα, αλλά συντρίβεται από κάποια κληρονομική ενοχή ή από κάποια ύβρη ή αμαρτία, νιώθουν ζωηρή συμπάθεια προς αυτόν και βαθιά ανησυχία για την τύχη του. Έτσι και στην περίπτωση αυτή, κάποιοι –έστω και λίγοι– συμπόνεσαν τους θύτες, σαν να επρόκειτο για άτομα στενά συνδεόμενα με αυτούς και ασυνείδητα προσπάθησαν να τους υπερασπιστούν.

Το θέμα όμως, σε αυτή την τραγωδία που ακόμα εξελίσσεται, είναι ότι χωρίς τα φώτα της δημοσιότητας οι διαπράττοντες εγκλήματα κατά της γενετήσιας ελευθερίας έχουν ταυτόσημα στοιχεία στον χαρακτήρα και τον τρόπο δράσης τους. Σύμφωνα, λοιπόν, με τα διδάγματα της εγκληματολογίας, όσοι διαπράττουν τέτοιου είδους εγκλήματα πράττουν συνειδητά, γνωρίζοντας επακριβώς τι κάνουν, αναζητούν και έλκονται από την ιδέα της άσκησης κυριαρχίας, συνήθως αναζητούν θύματα που θεωρούν πιο αδύναμα από αυτούς είτε πρόσωπα που θεωρούν ότι μπορούν να υποτάξουν ή και που θέλουν να ταπεινώσουν, ώστε να τροφοδοτήσουν τα αισθήματα κατωτερότητας από τα οποία διακατέχονται, έχουν μία πολύ περιορισμένη ή και καμία ακόμα ικανότητα στην ενσυναίσθηση και ποτέ δεν σκέφτονται τις συνέπειες των πράξεών τους, αν δηλαδή θα μπορούσαν να κατηγορηθούν πόσω μάλλον να τιμωρηθούν και φυλακιστούν.

Οι παραπάνω παραδοχές της εγκληματολογίας εξάλλου επιβεβαιώθηκαν με βάση τα πορίσματα ανακριτή και εισαγγελέα τόσο στην περίπτωση του **Λιγνάδη** όσο και

στην περίπτωση του **Φιλιππίδη** και για τον λόγο αυτό κρίθηκαν προφυλακιστέοι αμφότεροι. Ειδικότερα, για τον **Λιγνάδη** το ένταλμα προσωρινής κράτησης αναφέρει ότι «εκμεταλλεύοταν, αφενός, τη δική του κοινωνική αναγνώριση και επαγγελματική καταξίωση, αφετέρου την επιθυμία των παθόντων για κοινωνική αναβάθμιση και ενασχόληση με τον χώρο του θεάματος», κάνει λόγο για την «αδιάλειπτη επιθυμία του για ικανοποίηση, της γενετήσιας ορμής του με ανήλικα, κυρίως άρρενα, άτομα, αδιαφορώντας για το ενδεχόμενο προσβολής της ανθρώπινης αξιοπρέπειάς τους και της γενετήσιας ελευθερίας του», και καταλήγει στο ότι «Καταδεικνύεται η σαφής εξακολουθητική εγκληματική ροπή του χαρακτήρα και της προσωπικότητας του κατηγορούμενου, για τον λόγο δε αυτό, κρίνεται ότι δεν καθίσταται επαρκής η επιβολή σε αυτόν, του περιοριστικού όρου του κατ' οίκον περιορισμού με ηλεκτρονική επιτήρηση, για την αποτροπή του από την τέλεση νέων αδικημάτων». Ομοίως, για τον **Φιλιππίδη** το ένταλμα προσωρινής κράτησης αναφέρει ότι πρόκειται για άνθρωπο που επέδειξε επί σειρά ετών δράση από τη θέση του ισχυρού, καθώς και ότι προχωρούσε στις πράξεις σε βάρος των θυμάτων του ασκώντας εξουσία και με ιδιαίτερη σκληρότητα, καθώς ενώ τα θύματά του αντιστέκονταν εκείνος δεν κάμφθηκε συνεχίζοντας την επίθεση εναντίον τους. Και ας μην ξεχνάμε και την ατάκα του

Φιλιππίδη μετά την έκδοση της απόφασης για την προφυλάκισή του, η οποία φαίνεται πως ήταν «Δεν το πιστεύω, δεν το περίμενα αυτό που κάνατε, δεν είναι δυνατόν...». Δυστυχώς για εσάς, κύριε **Φιλιππίδη**, και κάθε κύριε **Φιλιππίδη**, όλοι είναι ίσοι απέναντι στον νόμο και ο καθένας όπως στρώσει θα κοιμηθεί αργά ή γρήγορα.

Βέβαια, το τι θα προκύψει στην πορεία και πώς θα εξελιχθούν οι υποθέσεις αυτές σε δικαστηριακό επίπεδο είναι άλλου παπά ευαγγέλιο, καθώς πλέον τα αρμόδια δικαστήρια για να στηρίξουν την απόφασή τους χρειάζονται αποδείξεις και όχι ενδείξεις, οι οποίες αρκούν στον στάδιο της ανάκρισης, το οποίο και ολοκληρώθηκε με την προφυλάκιση των δύο κατηγορουμένων. Το μόνο σίγουρο είναι ότι τα ακροατήρια αυτά θα έχουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον, γιατί εκεί πλέον θα φανεί και το τεράστιο κενό που υπάρχει στις διατάξεις του ποινικού κώδικα για το έγκλημα του βιασμού.

Σύμφωνα, λοιπόν με την ισχύουσα διάταξη του άρθρου 336 ΠΚ «1. Όποιος με σωματική βία ή με απειλή σοβαρού και άμεσου κινδύνου ζωής ή σωματικής ακεραιότητας εξαναγκάζει άλλον σε επιχείρηση ή ανοχή γενετήσιας πράξης τιμωρείται με κάθειρξη τουλάχιστον δέκα ετών. 2. Γενετήσια πράξη είναι η συνουσία και οι ίσες βαρύτητας με αυτήν πράξεις. 3. Αν η πράξη της παραγράφου 1 έχει

νε από δύο ή περισσότερους δράστες που ενεργούσαν από κοινού ή είχε ως συνέπεια τον θάνατο του παθόντος, επιβάλλεται κάθειρξη ισόβια ή πρόσκαιρη τουλάχιστον δέκα ετών. 4. Όποιος, εκτός από την περίπτωση της παραγράφου 1, επιχειρεί γενετήσια πράξη χωρίς τη συναίνεση του παθόντος, τιμωρείται με κάθειρξη έως δέκα ετών».

Τα ζητήματα που τίθενται λοιπόν ως προς τη στοιχειοθέτηση του συγκεκριμένου αδικήματος είναι: α) η δυσκολία απόδειξης της πράξης του βιασμού, καθώς συνήθως στον τόπο τέλεσης του αδικήματος δεν υπάρχουν μάρτυρες πέραν του θύτη και του θύματος, και δεδομένου ότι στο ποινικό δίκαιο ισχύει η αρχή της αθώωσης του κατηγορουμένου σε περίπτωση ύπαρξης αμφιβολιών για την ενοχή του, είναι εξαιρετικά δύσκολο να αποδειχθεί είτε η τετελεσμένη πράξη του βιασμού είτε η απόπειρα, β) η δυσκολία της απόδειξης της μη ύπαρξης συναίνεσης από την πλευρά του θύματος, καθώς συνήθως ο δράστης ισχυρίζεται είτε ότι το θύμα συναίνεσε είτε ότι εν πάση περιπτώσει δεν αντιστάθηκε, και γ) η έκθεση του θύματος σε απεριόριστες ερωτήσεις σχετικά με το παρελθόν του, τις σχέσεις του, την εν γένει προσωπική και επαγγελματική ζωή και συμπεριφορά του και ο εντός και εκτός εισαγωγικών εξευτελισμός του.

Μετά την εξέλιξη των υποθέσεων αυτών, η πολιτεία αποφάσισε ότι πρέπει να ενσκήψει έτι περαιτέρω στο ζήτημα της αυστηροποίησης της ποινικής μεταχείρισης των βιαστών προκειμένου να αποτρέπονται οι επίδοξοι δράστες από την τέλεση του εγκλήματος του βιασμού.

Όμως το ερώτημα που ανακύπτει είναι εάν πράγματι η αυστηρότερη ποινική μεταχείριση είναι η λύση στα συνεχώς αυξανόμενα περιστατικά βιασμών και σεξουαλικών παρενοχλήσεων. Εξάλλου, η επίταση του ποινικού «εκφοβισμού» παράλληλα στοχοποιεί ακόμα περισσότερο τα θύματα των βιασμών, ανεξαρτήτως φύλου και ηλικίας, καθώς με τον τρόπο αυτό απλά αναδεικνύεται ακόμα περισσότερο η «υποδεέστερη» θέση του έναντι των δραστών και η ανάγκη των θυμάτων να εξαρτηθούν από την αστυνομία ή τους δικαστές. Συνεπώς, αντί η πολιτεία να αναζητά τρόπους για να παραμένουν για περισσότερο χρόνο στη φυλακή οι δράστες, θα έπρεπε να αναζητήσει τρόπους αφενός για να καταδικάζονται οι δράστες και αφετέρου για να ελαχιστοποιηθούν τα φαινόμενα αυτά. Θα έπρεπε να ορίσει αντικειμενικά κριτήρια που να προσδιορίζουν τη «συναίνεση» του θύματος, θα έπρεπε να παρέχει στα θύματα σεξουαλικών εγκλημάτων δικλείδες ασφαλείας για να προστατευθεί η προσωπικότητά τους και να μη φοβούνται να μιλήσουν, θα έπρεπε να οργανώσει εκστρατείες για την ενημέρωση των πολιτών και τη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση των παιδιών. Η λύση δεν είναι η καταστολή, αλλά η πρόληψη.

Με αφορμή τα δύο αυτά «επώνυμα» πρόσωπα, τα οποία πέρασαν το κατώφλι των φυλακών κατηγορούμενοι για βιασμούς, πλέον έγινε κατανοητό ότι κανείς δεν είναι άρρωτος και ότι τελικά πάντα μέσω μιας τραγωδίας επέρχεται η «κάθαρσις». Επέρχεται όμως;

(*) Η «Άγρια Μέλισσα» είναι δικηγόρος-αρθρογράφος

ΤΟ ΜΟΝΟ ΣΙΓΟΥΡΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΤΑ ΑΚΡΟΑΤΗΡΙΑ ΣΤΙΣ ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΛΙΓΝΑΔΗ ΚΑΙ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗ ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ, ΓΙΑΤΙ ΕΚΕΙ ΠΛΕΟΝ ΘΑ ΦΑΝΕΙ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΚΕΝΟ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΙΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΟΥ ΠΟΙΝΙΚΟΥ ΚΩΔΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ ΤΟΥ ΒΙΑΣΜΟΥ





Πρόγραμμα έμμισθης εκπαίδευσης και απασχόλησης

Την πρωτοβουλία δημιουργίας ενός νέου προγράμματος έμμισθης εκπαίδευσης και απασχόλησης πτυχιούχων «RISE to the Challenge» ανακοίνωσε στα μέσα της εβδομάδας εδώ και λίγες ημέρες η SUNLIGHT, η πρωτοπόρα στην παγκόσμια παραγωγή συστημάτων αποθήκευσης ενέργειας εταιρεία-μέλος του Ομίλου Olympia.

Με κεντρική επιδίωξη τη στήριξη νέων μηχανικών στα πρώτα βήματα της σταδιοδρομίας τους, το πρόγραμμα της SUNLIGHT απευθύνεται σε όσους διαθέτουν πρόσφατο πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών ως ηλεκτρολόγοι, χημικοί ή μηχανολόγοι μηχανικοί, ενώ οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να μιλούν άπταιστα Αγγλικά και Ελληνικά. Το «RISE to the Challenge» θα ξεκινήσει τον Οκτώβριο του 2021 και θα έχει διάρκεια 18 μηνών. Οι ενδιαφερόμενοι, τόσο από την Ελλάδα όσο και από το εξωτερικό, θα πρέπει να έχουν υποβάλει την αίτησή τους online εδώ έως τις 17 Σεπτεμβρίου 2021.

Κατά τη διάρκεια του εκπαιδευτικού τους ταξιδιού στη SUNLIGHT, οι συμμετέχοντες θα γνωρίσουν βασικούς τομείς επιχειρηματικής λειτουργίας όπου επικεντρώνεται η εταιρεία, όπως το R&D για τεχνολογίες λιθίου. Σήμερα, η εταιρεία προχωρά στη δημιουργία ενός υπερσύγχρονου ερευνητικού κέντρου στην Αθήνα, το οποίο λειτουργεί συμπληρωματικά με το αντίστοιχο κέντρο που ήδη λειτουργεί με επιτυχία στην κύρια βιομηχανική της μονάδα, στην Ξάνθη. Παράλληλα, υλοποιεί μία επένδυση ύψους 105,26 εκατ. ευρώ για την ανάπτυξη νέας μονάδας παραγωγής πρωτοτύπων λιθίου, την αύξηση της δυναμικότητας συναρμολόγησης μπαταριών, καθώς και την ανάπτυξη τεχνολογιών λιθίου σε επίπεδο στοιχείου.

POINT OF view

Ζημιά στον τουρισμό το βιαστικό «άνοιξε- κλείσε» στη Μύκονο

Σε ακόμη μία δύσκολη χρονιά για τον ελληνικό τουρισμό, που την κάνει ακόμη δυσκολότερη η ευρεία διασπορά της μετάλλαξης «Δέλτα» του κορωνοϊού, η λοκομοτίβα της εγχώριας οικονομίας πραγματοποιεί εντυπωσιακή – τηρουμένων πάντα των αναλογιών – ανάκαμψη.

Σε αυτό το πλαίσιο δεν λείπουν οι αισιόδοξες προβλέψεις να ξεπεραστεί στο τέλος της σεζόν ο στόχος του 50% των τουριστικών εσόδων που είχε η Ελλάδα το 2019. Ωστόσο, η αισιοδοξία ψαλιδίζεται όσο υπάρχουν κακές υγειονομικές εξελίξεις, όπως αυτές των προηγούμενων εβδομάδων στη Μύκονο. Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι τα περιοριστικά μέτρα



Τη δημιουργία νέων γραφείων στην Πάτρα ανακοίνωσε η ΕΥ Ελλάδος. Η γεωγραφική επιλογή δεν είναι τυχαία καθώς, όπως σημειώνεται από τη διοίκηση της εταιρείας, πρόκειται για μία επένδυση στο υψηλό επιπέδου ανθρώπινο δυναμικό της πόλης και της ευρύτερης περιοχής της Δυτικής Ελλάδας, καθώς και στην πλούσια δεξαμενή ταλέντων και τεχνολογικών δεξιοτήτων που αυτές έχουν

ΕΥ Ελλάδος: Δημιουργεί νέα γραφεία

να προσφέρουν. Παράλληλα, με την κίνηση αυτή, η εταιρεία θα δώσει τη δυνατότητα στις επιχειρήσεις της περιοχής να αποκτήσουν πιο άμεση πρόσβαση στο σύνολο των υπηρεσιών της.

Αξιοποιώντας την τεχνολογία του παγκόσμιου δικτύου της και τη γνώση της ελληνικής αγοράς, η ΕΥ Ελλάδος έχει εδραιωθεί τα τελευ-



Ο CEO της ΕΥ Ελλάδος, Π. Παπάζογλου

ταία χρόνια ως ηγέτιδα δύναμη στις συμβουλευτικές υπηρεσίες, με σημαντικό μοχλό ανάπτυξης τις υπηρεσίες υλοποίησης τεχνολογιών αιχμής, επιτρέποντας στους πελάτες της να υλοποιήσουν τον ψηφιακό τους μετασχηματισμό, να δίνουν ολοκληρωμένες λύσεις σε σύνθετα προβλήματα και να καινοτομούν. Η ανάπτυξη των υπηρεσιών αυτών

Ο Άδωνις ενώνει υπουργείο και ΓΣΕΒΕΕ

Στο χειρότερο δυνατό σημείο βρίσκονται οι σχέσεις της κυβέρνησης με την Γενική Συνομοσπονδία Επαγγελματιών Βιοτεχνών και Εμπόρων Ελλάδας. Μάλιστα ο πρόεδρος της ΓΣΕΒΕΕ, **Γιώργος Καββαθάς**, έχει ουκ ολίγες φορές εξαπολύσει πυρά κατά της κυβέρνησης και έχει συγκρουστεί με το υπουργείο Ανάπτυξης.

Η πρόσφατη, όμως, επίσκεψη του **Άδωνι Γεωργιάδη** στα γραφεία της Γενικής Συνομοσπονδίας

που συντελέστηκε αμέσως μετά την εξειδίκευση των μέτρων λειτουργίας των κλειστών χώρων εστίασης και διασκέδασης και η παράλληλη αναγνώριση ότι οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις έχουν υποστεί, από το ξέσπασμα της πανδημίας έως σήμερα, τις μεγαλύτερες συνέπειες από τα lock down της αγοράς, υπήρξε σημείο επαφής. Και οι της ΓΣΕΒΕΕ και από το υπουργείο έδειξαν διάθεση για νέα αρχή και οικοδόμηση καλύτερων σχέσεων.



που επιβλήθηκαν επί δεκαήμερο στο Νησί των Ανέμων προκάλεσαν ζημιά συνολικά στη χώρα, δεδομένου πως ότι συμβαίνει στη Μύκονο, τον πιο γνωστό ελληνικό προορισμό στην οικουμένη, μεταδίδεται αστραπιαία από όλα τα ειδησεογραφικά πρακτορεία.

Ήδη στο Μέγαρο Μαξίμου αναζητούν ευθύνες για όλους όσοι έλαβαν την απόφαση να μπει «λουκέτο» στη Μύκονο, χωρίς προηγουμένως να είχε γίνει κάποια άλλη προσπάθεια να αποφευχθεί το μίνι lockdown. Όσο για το restart της Μυκόνου, αυτό δεν έγινε επειδή η υγειονομική κατάσταση του νησιού είναι πολύ καλύτερη από ό,τι όταν «έπεσαν» οι περιορισμοί, αλλά επειδή πάρθηκαν άλλα μέτρα που κάποιοι άργησαν να επιβάλουν πριν την απόφαση να ανάψουν «κόκκινο» στη διασκέδαση. Απλώς οι καταστηματαρχες, οι ξενοδόχοι και όλοι όσοι εμπλέκονται επαγγελματικά με τον τουρισμό στη Μύκονο λαμβάνουν πρόσθετα μέτρα προστασίας και ελέγχου. Έτσι, φτάσαμε να δούμε μέχρι και κέντρα ελέγχου COVID ακόμη και μέσα στα δημοφιλή και πολυπληθή beach bar της Μυκόνου. Μήπως, τελικά, το παράδειγμα της ναυαρχίδας του ελληνικού τουρισμού αναγκάσει τους αρμόδιους να σκέφτονται διαφορετικά;



Μετά από τις διακοπές η ψήφιση του ν/σ για την επικουρική ασφάλιση

Ως γνωστόν, η αξιωματική αντιπολίτευση διαρρήγνυε –διά διαρροών πάντα– τα ιμάτιά της ότι το υπουργείο Εργασίας δεν θα καταθέσει τώρα προς ψήφιση στη Βουλή το νομοσχέδιο για την επικουρική ασφάλιση που ετοίμασε ο υφυπουργός **Πάνος Τσακλόγλου**, υπό τον ισχυρισμό ότι το ν/σ απερρίφθη από τους Θεσμούς και την Κομισιόν. Και τώρα φαίνεται ότι οι ψιθυριστές θα κυκλοφορούν με σκισμένα... ρούχα, καθώς το «επίδικο» νομοθέτημα κατατέθηκε προς ψήφιση και εκκίνησαν οι διαδικασίες.

Το μόνο που διαφοροποιείται είναι ο χρόνος ψήφισης που «πηγαίνει» για μετά τις θερινές διακοπές, και αυτό διότι η Βουλή κλείνει για τις θερινές διακοπές και στο Μαξίμου δεν επιθυμούν ένα τόσο σημαντικό νομοσχέδιο να ψηφιστεί στα θερινά τμήματα. Έτσι θα σταματήσει και η σπέκουλα ότι δήθεν θα πέρναγε ένα τόσο σημαντικό νομοσχέδιο στα... μουλωχτά.

στην Πάτρα

έχει συμβάλει στο να αποτελέσει η ΕΥ εργοδότη πρώτης επιλογής για νέους επαγγελματίες και επιστήμονες που ξεκινούν τη σταδιοδρομία τους.

Οι νέες δυνατότητες που παρέχει η ψηφιακή τεχνολογία και το νέο μοντέλο απομακρυσμένης εργασίας, όπως εφαρμόστηκε επιτυχώς από την ΕΥ στη διάρκεια της πανδημίας, δημιουργούν πλέον καλές

προοπτικές για τους νέους εργαζόμενους που αναζητούν θέσεις εργασίας με υψηλή προστιθέμενη αξία. Με το δεδομένο αυτό, τα νέα γραφεία της ΕΥ θα δώσουν τη δυνατότητα στους νέους πτυχιούχους, αλλά και σε έμπειρους επαγγελματίες της Πάτρας και της Δ. Ελλάδας, να ενταχθούν σε μια δυναμική ομάδα, να εμπλουτίζουν και να αναβαθ-

μίζουν συνεχώς τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους, και να αναπτυχθούν επαγγελματικά στο πλαίσιο ενός παγκόσμιου οργανισμού.

Τα νέα γραφεία, που έρχονται να συμπληρώσουν τις εγκαταστάσεις της ΕΥ Ελλάδος στην Αθήνα και στη Θεσσαλονίκη, θα αποτελέσουν πύλη των περιφερειών της Πελοποννήσου και της Δυτικής Ελλάδας προς το παγκόσμιο δίκτυο του οργανισμού.

ΟΜΙΛΟΣ ΙΑΤΡΙΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ: «Χρυσός Πρωταγωνιστής» στις ιατρικές υπηρεσίες τη δεκαετία 2010-2020

Χρυσός Πρωταγωνιστής για τη δεκαετία 2010-2020 αναδείχθηκε ο **Όμιλος Ιατρικού Αθηνών** στον κλάδο των Ιατρικών Υπηρεσιών, στο πλαίσιο των βραβείων «Οι Πρωταγωνιστές της Ελληνικής Οικονομίας» με την επιτροπή αξιολόγησης να απονέμει την κορυφαία διάκριση, συνυπολογίζοντας αθροιστικά τον κύκλο εργασιών και τα κέρδη προ φόρων για την οικονομική περίοδο από το 2010 έως 2019.

Αξίζει να σημειωθεί πως τη δεκαετία 2010-2020, ο Όμιλος ολοκλήρωσε –παρά τις εξαιρετικά αντίξοες οικονομικές συνθήκες που επικρατούσαν στη χώρα λόγω της δημοσιονομικής κρίσης– επενδύσεις πλέον των €87 εκατ. και αύξησε τις θέσεις εργασίας, κατακτώντας παράλληλα σημαντικές νέες πρωτιές με αιχμή την καινοτομία, την κορυφαία ποιότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών υγείας και τη μεγάλη προσφορά στον Έλληνα ασθενή και την ελληνική κοινωνία.

Αξίζει να σημειωθεί ότι πέραν του βραβείου του «Χρυσού Πρωταγωνιστή» ο Όμιλος Ιατρικού Αθηνών ήταν και ο μοναδικός ιατρικός όμιλος/πάροχος υγείας που έλαβε το «Solidarity Excellence Award», «για την προσήλωσή του στην αξία της ανθρώπινης ζωής και την αλληλεγγύη που επέδειξε έμπρακτα απέναντι στην κοινωνία με την εμφάνιση της πανδημίας Covid-19», καθώς ο Όμιλος πρωτοστάτησε στην εθνική προσπάθεια καταπολέμησης της πανδημίας, δίνοντας από την πρώτη στιγμή το παράδειγμα της εταιρικής ευθύνης και της προσφοράς.

Τις δύο σπουδαίες διακρίσεις παρέλαβε ο διευθύνων σύμβουλος του Ομίλου Ιατρικού Αθηνών, **Δρ. Βασίλης Γ. Αποστολόπουλος**, ο οποίος, μεταξύ άλλων, δήλωσε: «Το ότι καταφέραμε να παραμείνουμε πρωταγωνιστές του κλάδου υγείας για μια ακόμα δεκαετία και δη σε μία εξαιρετικά δύσκολη δεκαετία για την χώρα, φανερώνει συνέχεια, συνέπεια, στρατηγική, όραμα και προσήλωση της εταιρείας στους στόχους και την αποστολή της. Φανερώνει όμως και την ανταπόδοση, ανταπόκριση, αναγνώριση και αγάπη της ελληνικής κοινωνίας. Ως ο μόνος πλέον ελληνικός πόλος στο χώρο της υγείας, συνεχίζουμε ακάθεκτοι το έργο μας στο πλευρό του Έλληνα ασθενή και στην υπηρεσία της ελληνικής υγείας και παραμένοντας «πάντα ένα βήμα μπροστά» στην επιστήμη, την οικονομία και την κοινωνία».



Ο δ/ων σύμβουλος του Ομίλου Ιατρικού Αθηνών, Δρ. Βασίλης Αποστολόπουλος, κατά τη διάρκεια της βράβευσης

SPORTS

www.iapopsi.gr

Κάθε μέρα στο site της «Άποψης» αποκαλύψεις και «καυτά» θέματα για όλους και για όλα



ΔΙΑΒΑΣΤΕ
ΑΚΟΜΑ:



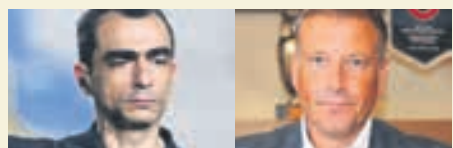
IBAN ΣΑΒΒΙΔΗΣ
Αντί να βγει μπροστά από τον Μαρινάκη, έγινε η ουρά του
► ΣΕΛ. 14-15



Το κόλληπο του Μπαχτάκου: Ισόβιος πρόεδρος στην ΕΟΚ ο Βασιλακόπουλος
► ΣΕΛ. 19



Μαυρωτάς: «Δεν είμαι εδώ για κανέναν» (αν του ζητούσαν να μιλήσει για τη «Μακεδονία»)
► ΣΕΛ. 18



Ο Πραξιτέλης δίδαξε τον Κήλατενμπεργκ
► ΣΕΛ. 16



Κιάλια θα θέλει πάλι ο Αθαφούζος
► ΣΕΛ. 17

Πέφτει η τιμή του Τζόλη! Ανεβαίνει η πίεση του Ιβάν...



► Ο «μικρός» ζήτησε τα καλά του Πέλκα και θέλει να φύγει από τον ΠΑΟΚ, αλλά ο κατήφορος που είχε πάρει με τον Γκαρσία δεν έφερε τη σούπερ πρόταση των 20 εκατ. ευρώ που θέλει ο Σαββίδης. Τώρα ο Λουτσέσκου έχει πλάνο για τον χρόνο, ώστε να πέσει το χρήμα
► ΣΕΛ. 11

ΟΡΕΝ: Φεύγουν όλοι από τον Ιβάν και πάνε Μαρινάκη...



ΣΕΛ. 21

Γιατί Ντέμης και Βανδής δεν έγιναν... Μπέκαμ και Βικτόρια