

3 χρόνια
ΣΥΡΙΖΑ, **ΣΕΛ 15**
€24,6 δισ. νέα
ληξιπρόθεσμα

Συνέδριο-
φάρσα
στο Κίνημα
Αλλαγής
► **ΣΕΛ. 12**

ΑΛΛΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΦΡΟΥΖΗ
ΚΙ ΑΛΛΑ ΤΩΝ ΜΑΡΤΥΡΩΝ **ΣΕΛ 3**

► **ΑΝΤ. ΣΑΜΑΡΑΣ:** «Η ταύτιση απόψεων Τρίπρα - Φρουζή για τη φαρμακευτική δαπάνη του 2013 ήταν αποτέλεσμα χρηματισμού;» ερωτά ειρωνικά ο πρώην πρωθυπουργός



17/18 ΜΑΡΤΙΟΥ 2018
ΑΡ. ΦΥΛ. 826

Η Αποψη

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr

Τα αίτια του απογαλακτισμού

Οι αιχμές του Αμερικανού πρέσβη για την προέλευση των κεφαλαίων για το Λιμάνι της Θεσσαλονίκης, οι «συμβουλές» ανθρώπων του **Τραμπ** προς τον **Τσίπρα** στον Λευκό Οίκο, για αποστάσεις από τον «Ρώσο», η εμπλοκή του «εμπιστού» του **Ιβάν, Βασίλη Παπαδόπουλου**, στην υπόθεση με το πολεμικό υλικό του Ριάντ, η απομάκρυνση του φίλα διακείμενου προς τον ΣΥΡΙΖΑ **Δημ. Μάρη** από το «Έθνος», η προσπάθεια επαφής του Ρωσοπόντιου με τη Ν.Δ., οι καναλάρχεις που είναι στα κάγκελα, μετά την είσοδό του στο τηλεοπτικό τοπίο, οι πιέσεις **Καμμένου** υπέρ του και αρκετά άλλα είναι οι αιτίες απογαλακτισμού του ΣΥΡΙΖΑ από τον **Ιβάν Σαββίδη** αφού πρώτα τον εκμεταλλεύτηκαν ποικιλοτρόπως ► **ΣΕΛ. 4-5**

► Τον τρόπο με τον οποίο ο ΣΥΡΙΖΑ θα κατέβαινε από την «αμαξοστοιχία Σαββίδη» έψαχναν κυβερνητικοί παράγοντες, και τελικά την ευκαιρία φαίνεται να τη δίνει ως μάννα εξ ουρανού ο ίδιος ο πρόεδρος του ΠΑΟΚ, με το πρόσφατο «μπουκάρισμά» του στην Τούμπα

ΣΥΡΙΖΑ: Να η ευκαιρία (να ξεφορτωθεί τον Ιβάν)

**Χθες επενδυτής,
σήμερα «νονός»**

Πολιτικό Αλτσοχάιμερ θυμίζει η μεταστροφή βουλευτών του ΣΥΡΙΖΑ στην υπόθεση Σαββίδη **ΣΕΛ. 6-7**



**«Ολιγάρχες κοντά
στον ΣΥΡΙΖΑ»**

Σφυροκόπημα Ν.Δ. στην κυβέρνηση για τη νέα διαπλοκή **ΣΕΛ. 11**



**No GRExit, μπορεί IVANexit,
ίσως... GRAMMENOSexit**

► Κρύφτηκε ο πρόεδρος της ΕΠΟ μην τον βρει κάποια αδέσποτη, ενώ βράζει η Θεσσαλονίκη για την αλλαγή της έδρας της Εθνικής μας από την Τούμπα στο ΟΑΚΑ διά χειρός του «Μακεδονομάχου» Γραμμένου ► **ΣΕΛ. 20-21**



ΔΑΝΕΙΟΔΟΤΗΣΕΙΣ Τ.Τ.
Στον αέρα η δίκη λόγω
εξαιρέσεων και αποχής

► Η διαδικασία κινδυνεύει να τιναχτεί στον αέρα εξαιτίας αίτησης εξαίρεσης της πρόεδρου, αιτήματος αποχής της ίδιας, και αιτήματος αποχής μέλους της έδρας ► **ΣΕΛ. 29**



Το ΣτΕ κρατά ζωντανό το ΜΕΓΑ **ΣΕΛ. 33**

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
17/18
ΜΑΡΤΙΟΥ 2018

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

ΥΠΟΘΕΣΗ NOVARTIS: Άλλα τα μάτια του Φρουζή και άλλα των μαρτύρων	3
ΣΥΡΙΖΑ: Να η ευκαιρία (να ξεφορτωθεί τον Ιβάν)	4-5
IBAN ΣΑΒΒΙΔΗΣ: Χθες επενδυτής, σήμερα «νονός»	6-7
Ο «απόμακρος» Ιβάν που είχε από... κοντά κάθε κυβέρνηση	8-9
Ο ΚΟΡΙΟΣ	10
Ν.Δ.: «Ολιγάρχες κοντά στον ΣΥΡΙΖΑ»	11
ΘΕΜΙΔΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: Στον αέρα η δίκη για τα δάνεια του Τ.Τ. λόγω εξαιρέσεων και αποχής	29
Media	33
Lifestyle	34-37
Πολιτισμός	38-39



Η Αποψη

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μητρόπουλος

Σύνταξη Ύλης-Επιμέλεια Ενθέτων:

Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:

Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Αργούς 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2,

Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



» Εμένα είπες υπερτροφικό, Φώτη;

» Πού να δεις τι είπε ο Πούτιν για τον Βρετανό ομόλόγό σου

Η δική μας Αποψη

Μία νέα δημοσκόπηση της εταιρείας Pulse έκανε την εμφάνισή της πριν από μερικά 24ωρα. Παρά το γεγονός ότι η ψαλίδα μεταξύ του ΣΥΡΙΖΑ και της Νέας Δημοκρατίας δείχνει να μεγαλώνει, δεν έχει νόημα να σταθεί κάποιος σε νούμερα και ποσοστά. Όχι για να μη θεωρηθεί γραφικός, επαναλαμβάνοντας δημοσιογραφικά και όχι μόνο κλισέ του τύπου «οι δημοσκοπήσεις είναι φωτογραφίες της στιγμής» και ότι «με γκάλοπ δεν κερδίζονται εκλογές». Δεν έχει νόημα, γιατί αξίζει τον κόπο να επικεντρωθεί στα ποιοτικά στοιχεία που «φωνάζει» μέσα από τις απαντήσεις της η κοινή γνώμη.

Προς τι, λοιπόν, οι... φωνασκίες της κοινωνίας; Κατ' αρχάς, οι πολίτες στη συντριπτική πλειοψηφία τους θεωρούν υψηλής σημασίας ζήτημα την υπόθεση της σύλληψης των 2 Ελλήνων στρατιωτικών στον Έβρο και την κράτησή τους στην Τουρκία, με σχεδόν 8 στους 10 ψηφοφόρους να το αξιολογούν από «αρκετά» έως «πολύ» σημαντικό θέμα.

Αυτή η αξιολόγηση σε συνδυασμό με το ότι το 51% των ερωτηθέντων ρίχνουν «μαύρο» στους χειρισμούς της κυβέρνησης (σ.σ. χαρακτηρίζουν τις πρωτοβουλίες της Αθήνας «αρνητικές» ή «μάλλον αρνητικές»), δεν μπορεί παρά να βάζει σε μαύρες σκέψεις το Μαξίμου που ψυχανεμίζεται ότι η παράταση της διπλωματικο-στρατιωτικής εκκρεμότητας απομειώνει το πολιτικό κεφάλαιο της κυβέρνησης. Και δεν της έχει μείνει και πολύ...

Διχασμός και πλαστογραφία του μέλλοντος

Δεν είναι όμως μόνο αυτό. Περιμένοντας στην Ηρώδου Αττικού να ευοδωθούν οι ελπίδες τους περί δημοσκοπικής ανάταξης εξαιτίας των «αστοικειώτων αποκαλύψεων» στο σκάνδαλο Novartis, όχι μόνο εμφανίστηκαν κι άλλα σημειωματάρια με «συντροφικά» αυτήν τη φορά εμπλεκόμενα ΣΥΡΙΖΑϊκά ονόματα, αλλά έσκασε στα χέρια τους και η βόμβα του «ταβάρις» Ιβάν (Σαββίδη).

Ήδη την Πέμπτη έγινε... Τούμπα η ίδια η Βουλή. Μάλιστα, η καφενειακού επιπέδου κόντρα ήταν ενδοκυβερνητική, καθώς ο βουλευτής Θεσσαλονίκης των συγκυβερνώντων ΑΝΕΛ, Γιώργος Λαζαρίδης, επιτέθηκε στον υφυπουργό Αθλητισμού, Γιώργο Βασιλειάδη, υποστηρίζοντας εμμέσως πλην σαφώς ότι η κυβέρνηση βάζει πλάτη και κάνει τα στραβά μάτια στις «ανομίες» της ποδοσφαιρικής Αθήνας, αντιθέτως επιδίδει να κρατήσει υπόδουλες τις ομάδες της Μακεδονίας προεξάρχοντος του ΠΑΟΚ.

Ανεξαρτήτως με το αν όλοι βάλθηκαν να επιβεβαιώσουν το ρεπορτάζ-σχόλιο που φιλοξένησε την προηγούμενη εβδομάδα η «Α», ότι οι βουλευτές Θεσσαλονίκης τρέχουν να υπερασπιστούν την «ασπρόμαυρη» ΠΑΕ σκεπτόμενοι τα ψηφαλάκια, γίνεται εύκολα κατανοητό ότι ένα θέμα αθλητικής παραβατικότητας δεν θέλει πολύ για να κακοφορμίσει και να μετατραπεί σε μείζον ζήτημα εθνικού διχασμού φέρνοντας αντιμέτωπους τον ταπεινό και καταφρονημένο Βορρά και τον «τσιφλικό» Νότο.

Για να επιστρέψουμε –και να συνδέσουμε τα παραπάνω– με την τελευταία δημοσκόπηση της Pulse, οι πολίτες σε ποσοστό άνω του 60% απαντούν συμπερασματικά ότι τα πράγματα κινούνται προς λάθος κατεύθυνση και εξ αυτού εκφράζουν την απαισιοδοξία τους για το μέλλον. Ένα μέλλον που αν πιστέψουμε τον αφορισμό του Σλοβένου θεατρικού συγγραφέα, Ζάρκο Πετάιν, το πλαστογραφούν συνήθως οι ιδεολόγοι, όπως οι ιστορικοί πλαστογραφούν το παρελθόν...

»» **ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΑΜΑΡΑΣ: «Η ταύτιση απόψεων Τρίπρα - Φρουζή για τη φαρμακευτική δαπάνη του 2015 ήταν αποτέλεσμα χρηματισμού;»** ερωτά ειρωνικά ο πρώην πρωθυπουργός, υποστηρίζοντας ότι με τα ίδια σαθρά επιχειρήματα – καταθέσεις των μαρτύρων «Σαράφη» και «Κελέση»– ο ΣΥΡΙΖΑ αποφάσισε την παραπομπή των πολιτικών στην Προανακριτική Επιτροπή

Άλλα τα μάτια του Φρουζή κι άλλα των μαρτύρων



Μπούμερανγκ για την κυβέρνηση έχει γυρίσει η υπόθεση της Novartis. Τα κέρδη που το Μέγαρο Μαξίμου περίμενε όχι μόνο έγιναν καπνός, αλλά οσονούπω θα γίνουν ζημιά για τον πρωθυπουργό Αλέξη Τσίπρα προσωπικά, ο οποίος, παρά τις διαβεβαιώσεις, αποδεικνύεται πως εκείνος τελικά συναντήθηκε με τον πρώην αντιπρόεδρο και γενικό διευθυντή της φαρμακευτικής εταιρείας, Κωνσταντίνο Φρουζή.

Ρεπορτάζ: **Κώστας Παπαϊωάννου**

«**Μ**ε αφορμή δημοσίευμα της ιστοσελίδας tonima.gr σημειώνεται ότι ο κ. Τσίπρας ουδέποτε συνάντησε τον κ. Φρουζή είτε με την ιδιότητα του Πρωθυπουργού είτε του αρχηγού της αξιωματικής αντιπολίτευσης. Η διαφορά από τα ραβασάκια του κ. Σαμαρά στη Novartis για το Γενικό Λογιστήριο του Κράτους και τις έμμισθες σχέσεις του κ. Στουρνάρα με την πολυεθνική, είναι ότι στην περίπτωση του Αλέξη Τσίπρα ο κ. Φρουζής εδώ και πέντε χρόνια ακόμα περιμένει...» υποστήριξε το βράδυ της Πέμπτης το Μέγαρο Μαξίμου, αλλά λίγες ώρες μόνο πέρασαν για να αποδειχθεί πως ο **Αλέξης Τσίπρας** και οι συνεργάτες του όχι μόνο είχαν συναντηθεί με τον **Κ. Φρουζή** αλλά επιπλέον δεν γνώριζαν καν ποιος ήταν ο συνομιλητής τους!

Επιμένει για απαντήσεις ο Σαμαράς

Και δεν είναι η μόνη ασυμφωνία, καθώς υπάρχει ακόμα μια περίπτωση για την οποία ο **Αντώνης Σαμαράς** ζητά ξεκάθαρες απαντήσεις: συνεργάτες του πρώην πρωθυπουργού με δήλωσή τους τονίζουν πως «στις 26/11/2013, ο τότε πρόεδρος του ΣΦΕΕ κ. Φρουζής εκδίδει ανακοίνωση με την οποία ζητά να αποσυρθεί η τροπολογία της κυβέρνησης

Σαμαρά, για τη μείωση της τιμής των φαρμάκων». Παράλληλα, αναφέρουν πως την ίδια μέρα ο κ. **Τσίπρας**, με έκτακτη συνέντευξη Τύπου, από κοινού με τον κ. **Ξανθό**, ζητούν κι αυτοί ακριβώς το ίδιο: να αποσυρθεί η εν λόγω τροπολογία, ταυτιζόμενοι απόλυτα με τις θέσεις του κ. **Φρουζή** και των φαρμακοβιομηχάνων.

«Να εικάσουμε, υποθέσουμε, εκτιμήσουμε –σύμφωνα με τη λογική της γελοίας συμμορίας– ότι η ταύτιση απόψεων Τσίπρα-Φρουζή είναι αποτέλεσμα χρηματισμού; Και κάτι ακόμα: τι να εννοεί άραγε ο κ. Φρουζής όταν στις 23/12/2014, σε ερώτηση για τις επαφές της φαρμακοβιομηχανίας με τον ΣΥΡΙΖΑ, δηλώνει: “η συ-

ννόηση και η ενημέρωση είναι τακτική και αμφίδρομη”; Φανταζόμαστε ότι ο κ. Τζανακόπουλος θα απαντήσει, στον ελεύθερο χρόνο του μεταξύ των επισκέψεών του στον Άρειο Πάγο και την κα Τουλουπάκη...» σημειώνουν, στη δήλωσή τους, οι συνεργάτες του **Αντώνη Σαμαρά**.

Ξεσπάθωσε ο Άδωνις

Στο θέμα μάλιστα αναφέρθηκε και ο **Άδωνις Γεωργιάδης**, αντιπρόεδρος της Ν.Δ., ο οποίος μιλώντας σε ραδιοφωνικό σταθμό σχολίασε πως «ο κ. Τσίπρας και ο ΣΥΡΙΖΑ με ανευθυνότητα άνοιξαν το θέμα Novartis και πέφτουν τώρα στον λάκκο που έσκαψαν».

«Η δικαιοσύνη ήταν υποχρεωμένη να στείλει τα στοιχεία, το θέμα είναι ποιος έβαλε τους ψευδομάρτυρες να πουν αυτά που είπαν. Αφού ο κ. Βαξεβάνης μιλούσε χθες (σ.σ. Πέμπτη) για συμπτώσεις, προσέθετε, 26-11-2013 ο κ. Φρουζής ως πρόεδρος



του ΣΦΕΕ ζητά την απόσυρση της τροπολογίας μου ως υπουργού Υγείας της κυβέρνησης Σαμαρά. Την ίδια ημέρα ο κ. Τσίπρας κάνει συνέντευξη Τύπου με τον κ. Ξανθό και υιοθετούν την άποψη Φρουζή και ζητούν την απόσυρση της τροπολογίας. Χθες βλέπουμε από το ημερολόγιο ότι ο κ. Φρουζής ζητούσε διά του κ. Δελλατόλα, συνάντηση με τον κ. Τσίπρα. Ξεκαθαρίζω, εάν τα αρχεία που μας έφεραν στη Βουλή είναι αναξιόπιστα ως προς τις σχέσεις του κ. Τσίπρα με τον κ. Φρουζή, και να δεχθώ ότι είναι αληθινή η διάφευση του κ. Δελλατόλα, τότε προφανώς δεν μπορεί να είναι τα ίδια στοιχεία αξιόπιστα κατά Γεωργιάδη, Σαμαρά, Στουρνάρα, και τα ίδια στοιχεία αναξιόπιστα κατά Τσίπρα, Δελλατόλα κτλ.», ανέφερε ο **Άδ. Γεωργιάδης**.

«Ο κ. Τσίπρας έκανε ακόμη ένα σφάλμα. Είπε ότι δεν είχε δει ποτέ τον κ. Φρουζή. Εγώ βρήκα άρθρο της “Αυγής” του Μαρτίου του 2013, που έχει φωτογραφία τον κ. Τσίπρα στη Βουλή με τον κ. Φρουζή και τον ΣΦΕΕ, δεν λέω παράνομα, θεσμικά τον είδε. Αλλά και ο Σαμαράς θεσμικά τον είδε και εγώ θεσμικά τον είδα ως πρόεδρο του ΣΦΕΕ», και συμπλήρωσε: «Υπάρχει και συνέντευξη του κ. Φρουζή τον Δεκέμβριο του 2014 στη “Ναυτεμπορική”, όπου λέει βεβαίως βλέπω τακτικά τον ΣΥΡΙΖΑ πρώτον γιατί είναι αντιπολίτευση και δεύτερον γιατί μπορεί να γίνει κυβέρνηση και πρέπει να είναι ενήμεροι για την πολιτική του φαρμάκου. Εγώ δεν λέω ότι κακώς τον βλέπανε».

«Ψευδή όσα είπε ο κ. Βαξεβάνης περί copy paste. Έχω νομοθετήσει τα αντίθετα από αυτά που ζητούσε η Novartis. Εγώ ως υπουργός έκανα το αντίθετο από ό,τι ήταν ο κεντρικός στόχος της Novartis», τόνισε.

Εμφανής η ταραχή στο κυβερνητικό στρατόπεδο

Από τα πρόσθετα στοιχεία που έφτασαν στη Βουλή, φαίνεται ότι ο κύκλος των συνομιλητών του **Κ. Φρουζή** δεν περιοριζόταν μόνο στο ΠΑΣΟΚ και στη Ν.Δ., αλλά είχε επεκταθεί και στα στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ. Ανάμεσα στα άλλα ονόματα που αναφέρονται στα αρχεία περιλαμβάνονται και αυτά των **Γιάννη Δραγασάκη, Γιάννη Μηλιού** και ένα ακόμα: **Ευκλείδη Τσάκαλος!** Η ταραχή πλέον είναι εμφανής στο κυβερνητικό στρατόπεδο με τον διευθυντή της κοινοβουλευτικής ομάδας του ΣΥΡΙΖΑ, **Κώστα Ζαχαριάδη**, να επιχειρεί να δημιουργήσει αποστάσεις από το... μεγαλύτερο σκάνδαλο όπως το είχαν χαρακτηρίσει: «Δεν είναι δουλειά μου να υποθέσω το αποτέλεσμα αυτής της έρευνας, νομίζω όμως ότι είναι δουλειά κάθε δημοκρατικά σκεπτόμενου πολίτη να αφήσει τους θεσμούς να λειτουργήσουν και να μπορέσει η Δικαιοσύνη να μας πει τι έχει γίνει και αν έχει γίνει», δήλωσε χαρακτηριστικά συμπληρώνοντας πως «πρέπει να αφήσουμε να λειτουργήσει η επιτροπή, με βάση τις διαδικασίες της και τη Δικαιοσύνη και να εξιχνιάσει ό,τι υπάρχει».

►► Τον τρόπο με τον οποίο ο ΣΥΡΙΖΑ θα κατέβαινε από την «αμαξοστοιχία Σαββίδη» έψαχναν κυβερνητικοί παράγοντες, και τελικά την ευκαιρία φαίνεται να τη δίνει ως μάννα εξ ουρανού ο ίδιος ο πρόεδρος του ΠΑΟΚ, με το πρόσφατο «μπουκάρισμά» του στην Τούμπα

ΣΥΡΙΖΑ:

Να η ευκαιρία (να ξεφορτωθεί τον Ιβάν)

Επί κυβέρνησης Αντώνη Σαμαρά ο Ιβάν Σαββίδης απέκτησε την ελληνική ιθαγένεια, ενώ έκανε τις πρώτες επενδυτικές του κινήσεις στην ελληνική αγορά. Κέρδισε τον διαγωνισμό για το Μακεδονία Παλλάς, απέκτησε (ως σωτήρας) τη ΣΕΚΑΠ και άρχισε να επενδύει όχι μόνο στην ΠΑΕ ΠΑΟΚ, αλλά συνολικά στη Β. Ελλάδα. Με τον ερχομό, όμως, του ΣΥΡΙΖΑ στην εξουσία, ο ομογενής επιχειρηματίας ζει χρυσές ημέρες, μέχρι σήμερα τουλάχιστον που στο κυβερνών κόμμα ένωσαν ότι για λόγους πολιτικής επιβίωσης θα πρέπει να ξεφορτωθούν ένα «βαρίδι», χωρίς όμως να πειράξουν τη μεγάλη «στάνη» ψήφων, που ακούει στο όνομα ΠΑΟΚ.

Στα προ του διαφαινόμενου αδειάσματος, ο Ιβάν Σαββίδης, από ένας μεγαλοεπενδυτής που τον σέβονται όλοι μετατρέπεται σε «πρωθυπουργό» της Θεσσαλονίκης και της Β. Ελλάδας. Χτίζεται ένας μύθος για το όνομά του. Ό,τι και αν πωλείται στη Β. Ελλάδα ακούγεται ότι θα το αγοράσει ο Σαββίδης. Μετέχει στον διαγωνισμό Παππά για τις τηλεοπτικές άδειες και παραδέχεται επισήμως μετά το τέλος της διαδικασίας, ότι δεν ήθελε να αγοράσει τηλεοπτική άδεια, αλλά εισήλθε ως λαγός στη διαδικασία για να ανεβάσει το τίμημα, ώστε το κράτος να κερδίσει περισσότερα χρήματα.

Η μιντιακή άλωση και οι «φίλοι»

Σιγά-σιγά, ό,τι και εάν λέει ο ΣΥΡΙΖΑ, ο Ιβάν Σαββίδης παίρνει θέση ξεκάθαρα υπέρ της κυβέρνησης και κατά της αντιπολίτευσης. Ποιος λησμονεί τη συνέντευξή του στο «Πρώτο Θέμα», όταν παρομοίασε τον Αλέξη Τσίπρα ως τον Πούτιν, ενώ έβγαλε χρυσόμοτο ότι δεν πρόκειται να γίνει ποτέ πρωθυπουργός ο κ. Μπιστοτάκης. Το ρούβλι υπό μορ-

φή ευρώ ρέει στη Β. Ελλάδα, ενώ ο Ιβάν Σαββίδης ξεκίνησε μετά τη συνέντευξη στο «Πρώτο Θέμα» να λειτουργεί ως το μακρύ χέρι του ΣΥΡΙΖΑ στα ΜΜΕ. Εξαγοράζει το «Εθνος», το κανάλι «Ε», διεκδικεί την επανέκδοση της εφημερίδας «Μακεδονίας». Και όλα τα ΜΜΕ της ιδιοκτησίας του είναι υποστηρικτικά προς την κυβέρνηση Τσίπρα.

Χαρακτηριστικά αναφέρουμε ότι την ημέρα που έγινε η «τελετή παράδοσης-παραλαβής» του «Ε», υπό το βλέμμα του Πάνου Καμμένου, ο Ιβάν Σαββίδης στην ομιλία του προς τους εργαζόμενους στέλνει μήνυμα ότι ο σταθμός δεν θα βρίζει την κυβέρνηση, θα ασκεί κριτική, αλλά «είναι άλλη η δική μας δουλειά και άλλη της κυβέρνησης», όπως είπε.

Οι σχέσεις Μαξίμου - Σαββίδη είναι κάτι παραπάνω από καταπληκτικές. Και οι δύο πλευρές διάγουν τον μήνα του μέλιτος. Όμως επειδή στη ζωή ουδείς γνωρίζει τι του ξημερώνει, τα πρώτα σύννεφα στον «γάμο» είναι γεγονός. Ο φίλος του κ. Σαββίδη, ο Βασίλης Παπαδόπουλος, φέρεται να λειτουργεί ως μεσάζων σε μία διακρατική συμφωνία πώλησης βλημάτων από την Ελλάδα στη Σαουδική Αραβία. Φίλος

ο Παπαδόπουλος, φίλος και ο Καμμένος του κ. Σαββίδη, κι έτσι έγινε του... φίλου το κάγκελο. Το Ριάντ κλότσησε, η πώληση ματαιώθηκε και η κυβέρνηση βγήκε στη σέντρα λόγω του διδύμου Καμμένου - Παπαδόπουλου. Μάλιστα, οι πληροφορίες έκαναν λόγο για «πάσα» του Ιβάν, με «μπάλα»



τον Παπαδόπουλο, στον Καμμένο. Η αντιπολίτευση κατήγγειλε σκάνδαλο και ο ουρανός άρχισε να συνεφιάζει.

Σύννεφα...

Τα σύννεφα αυξήθηκαν, όταν οι ΗΠΑ μέσω του πρέσβη τους με δύο παρεμβάσεις αναρωτήθηκαν από πού προέρχονται τα χρήματα του επενδυτή Σαββίδη. Επίσης ο κ. Πάιατ εξέφρασε τις αντιρρήσεις του για την εμπλοκή του κ. Σαββίδη στο νέο ιδιοκτησιακό καθεστώς του ΟΛΘ. Μάλιστα σύμφωνα με πληροφορίες, στη συνάντηση Τσίπρα - Τραμπ τον Οκτώβρη του 2017 στον Λευκό Οίκο, στις κατ' ιδίαν συναντήσεις Ελλήνων αξιωματούχων με συμ-





➤ Τα σύννεφα αυξήθηκαν, όταν οι ΗΠΑ μέσω του πρέσβη τους με δύο παρεμβάσεις αναρωτήθηκαν από πού προέρχονται τα χρήματα του επενδυτή Σαββίδη



βούλους του Αμερικανού προέδρου, διακριτικά μεν αλλά πολύ σοβαρά, έγιναν νύξεις για το «σφικταγκάλιασμα» που εμφανίζεται να έχει η ελληνική κυβέρνηση με τον ομογενή επιχειρηματία. Οι φωνές εντός της κυβέρνησης άρχισαν να δυναμώνουν, καθώς οι ρεαλιστές εξέφραζαν εκτιμήσεις ότι θα πρέπει να απαγκιστρωθεί το Μαξίμου από τον «Ρώσο» **Ιβάν Σαββίδη** και ότι δεν είναι κακό να δοθούν ευκαιρίες και σε άλλους επιχειρηματίες με αναφορές στις ΗΠΑ, τη Γερμανία και αλλού.

Υπό το πρίσμα του να απαγκιστρωθεί το κυβερνών κόμμα από ένα εν δυνάμει «βαρίδι», το ερώτημα προέκυψε σχεδόν νομοτελειακά: «Με ποιον τρόπο



θα ξεφορτωθεί ο ΣΥΡΙΖΑ τον Σαββίδη;». Διότι αυτό αναρωτιόνταν οι πλέον ψαγμένοι, που είχαν λάβει κάποια μηνύματα από το Μαξίμου. Και τελικά βρέθηκε ο τρόπος. Και αυτός είναι το ποδόσφαιρο. Πρώτα του έκαναν το χατίρι με την απίστευτη απόφαση που ανακοίνωσε η Επιτροπή Εφέσεων μία ώρα μετά τα μεσάνυχτα και λίγες ώρες πριν ξεκινήσει το ντέρμπι του ΠΑΟΚ με την ΑΕΚ. Ουδείς φίλαθλος πιστεύει ότι στη συγκεκριμένη απόφαση δεν έχει εμπλοκή η κυβέρνηση.

Κι όμως ο ευεργετηθείς **Ιβάν Σαββίδης** εισβάλλει οπλισμένος, παρέα με τους «συνοδούς» του στο γήπεδο για να διαμαρτυρηθεί για μία φάση του ντέρ-

►► Οι αιχμές του Αμερικανού πρέσβη για την προέλευση των κεφαλαίων για το Λιμάνι της Θεσσαλονίκης, οι «συμβουλές» ανθρώπων του Τραμπ προς τον Τσίπρα στον Λευκό Οίκο, για αποστάσεις από τον «Ρώσο», η εμπλοκή του «εμπίστου» του Ιβάν, Βασίλη Παπαδόπουλου, στην υπόθεση με το πολεμικό υλικό του Ριάντ, η απομάκρυνση του φίλα διακείμενου προς τον ΣΥΡΙΖΑ Δημ. Μάρη από το «Έθνος», η προσπάθεια επαφής του Ρωσοπόντιου με τη Ν.Δ., οι καναλάρχες που είναι στα κάγκελα, μετά την είσοδό του στο τηλεοπτικό τοπίο, οι πιέσεις Καμμένου υπέρ του και αρκετά άλλα είναι οι αιτίες απογαλακτισμού του ΣΥΡΙΖΑ από τον **Ιβάν Σαββίδη** αφού πρώτα τον εκμεταλλεύτηκαν ποικιλοτρόπως

μπι. Και αυτό ήταν το μοιραίο λάθος του. Όχι τόσο η διαμαρτυρία, που αναμφίβολα ήταν απαράδεκτη, αλλά το γεγονός ότι έβγαλε το μπουφάν και είδαν όλοι το πιστόλι. Η κλεψύδρα είχε γυρίσει ανάποδα και η άμμος άδειαζε

➤ **Πρώτο μεγάλο επιχείρημα της κυβέρνησης είναι ότι τα χέρια του Μαξίμου είναι δεμένα καθώς για την «κουμπουροφόρα εισβολή» του προέδρου του ΠΑΟΚ στο γήπεδο της Τούμπας θα επαλειφθούν τακτικοί δικαστές της αθλητικής Δικαιοσύνη, υπό τις διψασμένες για αίμα UEFA και FIFA**

σαδιστικά με τον Ιβάν να αρχίζει να παίζει άμυνα: διώχνει τον **Δημήτρη Μάρη** από το «Έθνος», το κανάλι «Ε» μοιάζει να μην εξελίσσεται στην τηλεοπτική «φωνή» του ΣΥΡΙΖΑ όπως κάποιον στην Κουμουνδούρου ενδεχομένως να πίστευαν, επιστρατεύονται οι φίλαθλοι με καταλήψεις, ντου στην ΕΡΤ3, πύρινες αντικυβερνητικές ανακοινώσεις για το αθηναϊκό κατεστημένο προκειμένου να υποστηριχθεί ο βαλλόμενος πρόεδρος των ασπόμενων του βορρά. Την ίδια ώρα ο υιός Σαββίδης, Γιώργος, «πυροβολεί» ακατάπαυστα μέσω των social media είτε ότι «Ηρθαμε για να μείνουμε» είτε ότι «Φεύγουμε για Ρωσία».

«Όχι εμείς, η ΦΙΦΑ...»

Το Μαξίμου άδραξε την ευκαιρία και ξεκίνησε από την περασμένη Κυριακή το βράδυ να ξηλώνει το πουλόβερ. Ήδη ο **Ιβάν Σαββίδης** έχει εισέλθει στο σκόπευτρο της διόπτρας του Μαξίμου. Πρώτο μεγάλο επιχείρημα ότι τα κυβερνητικά χέρια είναι δεμένα όχι μόνο επειδή για την «κουμπουροφόρα εισβολή» του προέδρου του ΠΑΟΚ στο γήπεδο της Τούμπας θα αποφανθούν τακτικοί δικαστές που στελεχώνουν την αθλητική Δικαιοσύνη, αλλά και επειδή οι μπαμπούλες της UEFA και της FIFA παρακολουθούν και περιμένουν αποκεφαλισμούς. Οπότε ακόμη και οι όποιες πιέσεις υπέρ του **Ιβάν** μπορούσε να ασκήσει ο συγκυβερνήτης **Πάνος Καμμένος** θα πέσουν στο κενό με το επιχείρημα ότι τη δαμόκλειο σπάθη δεν την κρατάει το Μαξίμου αλλά οι δήμιοι των διεθνών δικαιοδοτικών οργάνων.

Το βέβαιο είναι ότι το Μαξίμου έχει πλέον ξεκινήσει να ξεφορτώνεται τον **Ιβάν** και δεν δείχνει να φοβάται. Σαν σε παιχνίδι πόκερ, η κυβέρνηση κρατάει κλειστά τα χαρτιά της για τα «τσιγαράδικα» στα Χανιά, για τον εμπρησμό του αυτοκινήτου του Ευαγγελόπουλου, για τον έλεγχο προέλευσης των χρημάτων που επενδύει για τις εν Ελλάδι επιχειρήσεις και για το λιμάνι της Θεσσαλονίκης ο επιχειρηματίας. Αντιθέτως, η επικοινωνιακή κυβερνητική στρατηγική είναι να «κρύψει» και το ότι με φωτογραφική τροπολογία χάρισαν 38 εκατ. ευρώ για τη ΣΕΚΑΠ στον ομογενή επιχειρηματία.

Είπαμε ότι αυτό που μετράει τώρα για το Μαξίμου είναι η επιχείρηση «ξεφόρτωμα» του **Ιβάν Σαββίδη**. Και όσο πιο εύκολα του φορτώσουν τους πάντες και τα πάντα, τόσο πιο άνετα θα προχωρήσει η εξόντωση...

► Πολιτικό Αλτσχάιμερ θυμίζει η μεταστροφή βουλευτών του ΣΥΡΙΖΑ στην υπόθεση Σαββίδη, με τον ομογενή πρόεδρο του ΠΑΟΚ να μετατρέπεται εν μία νυκτί από «εκλεκτός» επιχειρηματίας σε «δεν σε είδα, δεν σε ξέρω» ποδοσφαιροπαράγοντας



IBAN ΣΑΒΒΙΔΗΣ

Χθες επενδυτής, σήμερα «νονός»

ΑΝΟΙΑ: Είναι η σοβαρή απώλεια της γενικής νοητικής ικανότητας (απώλεια μνήμης) σε ένα άτομο που προηγουμένως δεν ήταν εξασθενημένο, πέρα από ό,τι θα προκαλούσε η φυσιολογική γήρανση. Το κυριότερο σύμπτωμα είναι ότι οι πάσχοντες μπορούν να καθούν στον χωροχρόνο μη γνωρίζοντας την ημέρα, την εβδομάδα, ή ακόμη και το έτος, μη ξέροντας πού βρίσκονται και μη γνωρίζοντας ποιοι είναι οι ίδιοι ή και οι γύρω τους. **ΑΛΤΣΧΑΙΜΕΡ:** Είναι χρόνια νευροεκφυλιστική νόσος που αρχίζει με αργούς ρυθμούς και επιταχύνει με τα χρόνια. Η νόσος Αλτσχάιμερ είναι μη θεραπεύσιμη και θανατηφόρα, αποτελώντας την αιτία του 60% με 70% των περιπτώσεων άνοιας. Το πιο κοινό πρόωρο σύμπτωμα της νόσου είναι η δυσκολία στην ανάκληση πρόσφατων συμβάντων (απώλεια βραχυπρόθεσμης μνήμης).

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Οι παραπάνω δύο ασθένειες αποτελούν τον υπ' αριθμόν ένα κίνδυνο για τους... εισερχόμενους στην 3η ηλικία και έχουν αποφασίσει να «γλεντήσουν» τα συνταξιοδοτικά τους χρόνια. Έστω και με τις πεσοκομμένες, λόγω μνημονιακών υποχρεώσεων, συντάξεις.

Οι αναφορές για την άνοια και το αλτσχάιμερ δεν είναι δικές μας, αλλά με αυτά τα λόγια τις έχει περιγράψει η επιστημονική κοινότητα παγκοσμίως. Φυσικά, στα επιστημονικά αυτά στοιχεία δεν συμπεριλαμβάνεται η παροδική άνοια και το παροδικό αλτσχάιμερ που παρεπιδημεί στο ελληνικό Κοινοβούλιο και που προσβάλλει τους αντιπροσώπους του λαού. Ανεξαρτήτως κόμματος, όλοι οι βουλευτές έχουν νοσήσει από παροδική άνοια. Οι ελάχιστες εξαιρέσεις απλά επιβεβαιώνουν τον κανόνα. Και φυσικά από αυτήν την «ειδική» νόσο της Βουλής δεν μπορούσαν να ξεφύγουν και οι βουλευτές του

ΣΥΡΙΖΑ και των ΑΝΕΛ.

Με τον Ιβάν

Πριν από λίγους μήνες (28 Απριλίου 2017) η κυβέρνηση Τσίπρα απώλεσε και το τελευταίο φύλλο συκής. Για να αποδείξει ότι ξέρει τι θα πει διαπλοκή και μόνο, αποδέχθηκε μία τροπολογία του βουλευτή Κοζάνης του ΣΥΡΙΖΑ, **Δημήτρη Δημητριάδη**. Ο συγκεκριμένος εθνοσωτήρας θα μείνει στην κοινοβουλευτική ιστορία για τη συγκεκριμένη τροπολογία, αλλά και για το γεγονός ότι, στις 28 Ιουνίου του 2016 ως εισηγητής του κυβερνώντος κόμματος επί του νομοσχεδίου για προσάρτηση ευρωπαϊκών οδηγιών που αφορούν στις οικονομικές καταστάσεις επιχειρήσεων στην ελληνική νομοθεσία, ανέβηκε στο βήμα για να μιλήσει, όμως γρήγορα διαπίστωσε ότι τα μισά χαρτιά της ομιλίας του τα είχε ξεχάσει στο σπίτι του, και κατέβηκε από το βήμα, προκαλώντας τον γέλωτα και φυσικά την εισδοχή του στο πάνθεον των ποντιακών ανεκδότων.

Κι εάν τότε (Ιούνιος 2016) ο κ.

Δημητριάδης δεν κατάφερε να πρωταγωνιστήσει, πέτυχε τον στόχο του τον Απρίλιο του 2017. Τότε, λοιπόν, έφερε την τροπολογία όπου χαρίστηκε το πρόστιμο στη ΣΕΚΑΠ ύψους €38.000.000 στον **Ιβάν Σαββίδη**, στο νομοσχέδιο για τον εξωδικαστικό συμβιβασμό. Βέβαια, ουδείς πιστεύει ότι η συγκεκριμένη τροπολογία ήταν του κ. **Δημητριάδη**, αλλά σίγουρα η ιστορία έγραψε με... χρυσά γράμματα το όνομά του. Και φυσικά, την τροπολογία την αποδέχτηκε και την πέρασε στο συγκεκριμένο νομοσχέδιο ένας άλλος μεγάλος και τρανός της μεγάλης σχολής των υπουργών του ΣΥΡΙΖΑ, ο κ. **Δημήτρης Παπαδημητρίου**, που θα μείνει στην ιστορία όχι για τα υπουργικά του επιτεύγματα, αλλά για το ότι είναι ο σύζυγος της **Ράνιας** που έπαιρνε ως... άπορη κορασίδα το επίδομα των 1.000 ευρώ μηνιαίως για ένα... παλιόσπιτο στο Κολωνάκι.

Τότε, λοιπόν, στις 28 Απριλίου του 2017, ο πρωθυπουργός παραδέχτηκε στη θεελλώδη συνεδρίαση της Βουλής τη φωτογραφική

τροπολογία υπέρ του **Ιβάν** ζητώντας τα ρέστα από τη Ν.Δ., λέγοντας ότι «εσείς θα έπρεπε να την υπερασπιστείτε γιατί κόπτεστε για την επιχειρηματικότητα».

Μαζί με τον **Αλέξη Τσίπρα** που επιχειρηματολογούσε υπέρ της τροπολογίας, από κάτω αλάλαζαν οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ με στεντόρεια φωνή υπέρ του **Ιβάν** του τρομερού επενδυτή. Μάλιστα, υπερψήφισαν την τροπολογία που χάρισε 38 εκατ. ευρώ, προσπαθώντας να κάνουν τη νύχτα-μέρα. Δηλαδή ισχυρίζονταν πως όταν γίνεται μία αγοραπωλησία επιχειρήσης ο νέος ιδιοκτήτης δεν υποχρεώνεται να παραλάβει και τα χρέη, αποδεικνύοντας ότι η μόνη σχέση που έχουν με την αγορά είναι ότι οι περισσότεροι λειτουργούν ως κηφίνες του δημοσίου.

Η συνέχεια γνωστή. Ο **Ιβάν Σαββίδης** εξελίχθηκε σε Μακεδονάρχη και οι βουλευτές όλων των

κομμάτων έτρεξαν να αποτελέσουν τους... αυλικούς του τσάρου. Όποιος τολμούσε να πει κουβέντα για τον κ. **Σαββίδη** είχε να αντιμετωπίσει τις ορμητικές δηλώσεις των βουλευτών όχι μόνο από τις εκλογικές περιφέρειες της Α' και Β' Θεσσαλονίκης, αλλά από όλη τη Μακεδονία.

Το όπλο και η άνοια

Ξαφνικά ο **Ιβάν** αποφάσισε να εισβάλει στην Τούμπα με κουμπούρι. Και οι λαλίστατοι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ εξαφανίστηκαν από προσώπου γης. Ούτε να πουν έστω ότι «οι οπαδοί του ΠΑΟΚ ήταν κύριοι», όπως παραδέχονται ακόμη και οι αντίπαλοι οπαδοί. Εκτός της συνεχιζόμενης αφωνίας από την Κυριακή, έχουν εξαφανιστεί και από προσώπου γης λες και γι' αυτούς δεν έχει ολοκληρωθεί το... πολιτικό αυτόφωρο. «Ρε παιδιά, εδώ μέχρι και ο καταζητούμενος Σαββίδης





εμφανίστηκε, εσείς πού είστε;» αναρωτιούνται οι ψηφοφόροι των βουλευτών Μάρδα, Τριανταφυλλίδη, Μπόλαρη και σία.

Ο Μάρκος Μπόλαρης ας μη λησμονούμε ότι στην τιμωρία για τον τραυματισμό Γκαρθία έγραψε στον προσωπικό του λογαριασμό στα social media: «Αναρωπιόμουν... Τι θα μεθοδεύσουν φέτος για να μην πάρει το πρωτάθλημα η καλύτερη ομάδα; Ευρηματικό: "Τραυματισμός από ανεμίζουσα ταινία χαρτιού!" Αντί να τιμωρήσουν τον θεατρίνο, πλαστογραφούν το πρωτάθλημα. Χάθηκε κι η ντροπή!» Και βέβαια αξίζει να διαβάσει κάποιος τα όσα είπε σε ραδιοφωνική του συνέντευξη μετά το ντου του κουμπουροφόρου Ιβάν Σαββίδη: «Στον τόπο μας, οι σκοπιμότητες και τα συμφέροντα, οι οποίες παρεισέφρησαν στον χώρο του αθλητισμού, του ποδοσφαίρου, είχαν κομματικές πολιτικές επιδιώξεις έτσι ώστε να χρησιμοποιηθούν ομάδες,

φίλαθλοι, οπαδοί, ως μοχλός πίεσης προς την πολιτεία. Κι εκεί έχουμε ένα από τα πιο ισχυρά φαινόμενα διαπλοκής, το οποίο εισπράξαμε, δεκαετίες τώρα, στον τόπο μας. Αν δεν κόψουμε αυτόν τον ομφάλιο λώρο, τα πράγματα θα συνεχιστούν έτσι».

Διαβάζοντας αυτές τις δηλώσεις καταλαβαίνει και ο πιο αδαής ότι ο Μάρκος Μπόλαρης προέρχεται από ΠΑΣΟΚική μήτρα. Είπε ένα σωρό λέξεις, χωρίς να πει τίποτα. Και φυσικά δεν είπε κουβέντα για τον Ιβάν και το πιστόλι. Ούτε καταλάβαμε εάν τελικά έγινε κάτι στην Τούμπα. Απλά προσέθεσε ότι «για να είναι σωστό άθλημα το ποδόσφαιρο, απαιτείται να υπάρχει εφαρμογή των κανονισμών και εφαρμογή του νόμου. Εάν αυτό το πράγμα χρειάζεται και σκληρές αποφάσεις θα παρθούν και σκληρές αποφάσεις. Δεν μπορεί να προστατέψουμε το άθλημα, τους αθλητές, τους φίλαθλους, αν δεν σεβόμαστε τους νόμους και εάν δεν



σεβόμαστε τους κανονισμούς, με βάση τους οποίους είναι οργανωμένο το άθλημα». Ούτε λέξη για το τι έγινε στην Τούμπα...

Ο Μάρδας εμφανίστηκε στο Kontra και μίλαγε για τη Novartis. Για το καυτό θέμα της επικαιρότητας, ούτε λέξη. Βέβαια, νωρίτερα όταν ο ΠΑΟΚ είχε τιμωρηθεί για το παιχνίδι με τον Ολυμπιακό είχε πει: «Για τον ΠΑΟΚ, απαίτηση κάθε φίλαθλου είναι μια: Δικαιοσύνη

παντού και αυτή να μην εξαντλείται επιλεκτικά, αγνοώντας σκηνές θεάτρου παραγόντων ή κυδαιότητας παικτών».

Και φυσικά κάποιος πρέπει να ειδοποιήσει τον κ. Αλέξανδρο Τριανταφυλλίδη ότι το αυτόφωρο ολοκληρώθηκε για τον Σαββίδη και δεν υπάρχει πολιτικό αυτόφωρο για τους βουλευτές. Οπότε μπορεί να εμφανιστεί. Πάντως, ο ιδιοκτήτης της ΠΑΕ ΠΑΟΚ δεν πρέπει να έχει παράπονο από τον κ. Τριανταφυλλίδη. Είχε φροντίσει πριν από το ντου με το κουμπούρι να δηλώσει πως «ό,τι και να γίνει στο παρασκήνιο, το πρωτάθλημα θα έρθει στη Θεσσαλονίκη».

Πιο έξυπνος ήταν ο Τριαντάφυλλος Μπαφίδης, λόγω του ότι είναι παλιά καρβανά και κράτησε πισινή. Ο Μπαφίδης, για πολλά χρόνια υποψήφιος δήμαρχος Θεσσαλονίκης με τον Συνασπισμό και τον ΣΥΡΙΖΑ, τη Δευτέρα το πρωί δίκως να πει το όνομα Σαββίδη τόνισε ότι «οι παράγοντες του ΠΑΟΚ είναι γνωστό ότι μόνοι τους χύνουν την καρδιά με το γάλα». Βέβαια, σε όλες τις φωτογραφίες που υπάρχει ο θερμός χαιρετισμός

Τσίπρα-Σαββίδη στη Θεσσαλονίκη ο κ. Μπαφίδης είχε φροντίσει να βρίσκεται εντός του πλάνου με ένα πλατύ χαμόγελο.

Οι επιθέσεις

Η πολιτική άνοια χτύπησε και άλλους πολλούς, οι οποίοι λόγω αυτής της νόσου λησμονήσαν στις επιθέσεις που πραγματοποίησαν κατά του Σαββίδη, ότι στα πρακτικά της Βουλής έχουν καταγραφεί οι ψήφοι τους υπέρ του ομογενούς επιχειρηματία, με την οποία είναι συνυπεύθυνοι για τα 38 εκατ. που έχασε το ελληνικό δημόσιο από τη ΣΕΚΑΠ.

Κι όμως, οι αθεόφοβοι έχουν το θράσος να απαντούν ότι ευθύνεται η Ν.Δ. που έδωσε την ιθαγένεια στον Σαββίδη και όχι οι ίδιοι που του χάρισαν το πρόστιμο με την τροπολογία.

Μάλιστα, ο εκ Καρδίτσας ορμώμενος κ. Σάκης Παπαδόπουλος έσπευσε να τον αποκαλέσει «νόνο», ο κ. Αραχωβίτης από τη Λακωνία κάπως έτσι, η κα Αυλωνίτου να ομιλεί ότι έπρεπε να συλληφθεί, ενώ η Πειραιώτισσα Νίνα Κασσιμάτη να ζητά να αποτιμηθεί άμεσα το έργο της ΕΠΟ σε ό,τι αφορά την εξυγίανση του ποδοσφαίρου. Κάτι σε Ολυμπιακό μού θυμίζει.

Βέβαια, την παράσταση έκλεψε ο Νίκος Φίλης, ο οποίος με καθημερινές παρεμβάσεις προσπάθησε να μας πείσει ότι ο ΣΥΡΙΖΑ δεν έχει καμία προνομιακή σχέση με τον Σαββίδη. Ο πρώην διευθυντής της «Αυγής» είπε πως «χρησιμοποιούμε το λημέριό της, όπως για παράδειγμα να εξεταστεί η θέσπιση ασυμβίβαστου μεταξύ της ιδιοκτησίας ΜΜΕ και ιδιοκτησίας αθλητικών ομάδων. Η διαπλοκή αυτή αποτελεί μια από τις χειρότερες εκδοχές, καθώς επεκτείνεται και σε επιχειρηματικές πιέσεις ή και εκβιασμούς, καθώς και στη συγκρότηση πελατειακών δικτύων». Προφανώς από το Μαξίμου ξέχασαν να ενημερώσουν τον κ. Φίλη ότι αυτοί έδιναν οδηγίες στον Σαββίδη ποια ΜΜΕ να αγοράσει.

Πάντως από ρητορεία έσκισε ο κ. Φίλης: «Όταν ο πρόεδρος του ΠΑΟΚ εισήλθε οπλισμένος στον αγωνιστικό χώρο και αντί να συλληφθεί από την αστυνομία, αφέθηκε να προκαλεί και να απειλεί. Η κοινή γνώμη, φίλαθλη ή μη, δεν ανέχεται πια προέδρους ΠΑΕ και παράγοντες του αθλητισμού σε ρόλο "πιστολέρο" ή σερίφη, σε ρόλο αρχηγού οπαδικών στρατών ή σε ρόλο επίδοξου ιδιοκτήτη ολόκληρων πόλεων της χώρας. Ο χώρος του ποδοσφαίρου πρέπει να απαλλαγεί με κάθε τρόπο από τις "μαφίες" που χρόνια τώρα τον λυμαίνονται».

Την ψήφο του γι' αυτόν τον μαφιόζο την είχε δώσει ο κ. Φίλης, για να μην το ξεχνάμε.

Το τερμάτισαν οι ΑΝΕΛ

Από την πλευρά των ΑΝΕΛ ισχύει το «ό,τι φανεί του λολοστεφανή». Ο Κώστας Κατσίκης είπε πως «οι διαστάσεις που δόθηκαν αναφορικά με τη συμπεριφορά του Ιβάν Σαββίδη ίσως είναι υπερβολικές». Ο πρόεδρος των ΑΝΕΛ και υπουργός Άμυνας είναι εξαφανισμένος και κάποιοι λένε ότι πάσχει από αφωνία και γι' αυτόν τον λόγο δεν είπε κουβέντα για τον κ. Σαββίδη.

Έτσι κι εμείς θα σας υπενθυμίσουμε τι είχε πει στη συνεδρίαση της 28ης Απριλίου 2017 ο κ. Πάνος Καμμένος για να δικαιολογήσει την τροπολογία υπέρ του Ιβάν, απευθυνόμενος προς τη Ν.Δ.: «Αυτό που εμείς λέμε είναι ότι θα φέρουμε τροπολογία και όπου υπάρχουν επενδύσεις σε επιχειρήσεις που πάνε να κλείσουν. Εμποδίζετε επενδύσεις ακόμα και εκείνες που εσείς φέρατε φιλώντας κατορημένες ποδιές του Σαββίδη». Τέλος, ο συνονόματος του προέδρου των ΑΝΕΛ. κ. Δημήτρης Καμμένος, βουλευτής Πειραιά και δεδηλωμένος οπαδός του Ολυμπιακού, είπε για τις Κυριακές ότι «έφυγε η μαγεία και μας έμεινε η μαφία». Τα συμφέροντα βέβαια της μαφίας φρόντισε να τα υπερασπιστεί με την ψήφο του ο κ. Δημήτρης Καμμένος.



Από την πρώτη στιγμή που ο Ιβάν Σαββίδης «συστήθηκε» στην ελληνική επιχειρηματική και κοινωνική ζωή, φρόντιζε να τα έχει καλά με κάθε «γκοβέρνο», αλλά και οι περισσότεροι πολιτικοί έτρεξαν να συγχρωτιστούν μαζί του

Στο διαβατήριό του αναγράφεται το όνομα «Ivan Ignatyevich Savvidis». Δηλαδή, Ιβάν Σαββίδης του Ιγνατίου. Έτσι λεγόταν ο πατέρας του. Η μητέρα του ονομαζόταν Κλεονίκη. Σε λίγες ημέρες (27 Μαρτίου) θα κλείσει τα 60, αλλά μέχρι τότε φαίνεται ότι πρόλαβε να «ανοίξει» άλλους λογαριασμούς...

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Οσοι τον γνωρίζουν κάνουν λόγο για έναν άνθρωπο που είναι ικανός να κάνει το οτιδήποτε, προκειμένου να πετύχει αυτό που έχει βάλει στο μυαλό του. «Ήθελε το πρωτάθλημα και δεν υπολόγισε τίποτα και γι' αυτό μπήκε με το όπλο στο γήπεδο», λένε άνθρωποι που έχουν νταραβέρια μαζί του. Και θυμίζουν το χουνέρι που έκανε στον **Γιώργο Παπανδρέου**, για το δάθεν δάνειο από τη Ρωσία που είχε διαρρεύσει, όταν την ίδια ώρα οι **Πούτιν** και **Μεντβέντεφ** είχαν δηλώσει on camera ότι «η Ελλάδα να απευθυνθεί στο ΔΝΤ», παρουσία του τότε πρωθυπουργού **Γιώργου Παπανδρέου**, το 2010.

Ο ιδιοκτήτης της ΠΑΕ ΠΑΟΚ μέχρι 12 χρόνων ζούσε στη γενέτειρά του, ένα χωριό της διοικητικής περιφέρειας Τσάλκα, στη νότια Γεωργία. Η ομώνυμη πόλη είχε ιδρυθεί από Έλληνες, οι οποίοι είχαν μεταναστεύσει από την ανατολική Τουρκία. Για την ιστορία, το «Τσάλκα» σημαίνει «Απομακρυσμένος».

Για το πώς ο τελειόφοιτος του 1988 φοιτητής στον τομέα των logistics (είναι διδάκτωρ και έχει δημοσιεύσει 10 επιστημονικές εργασίες) κατάφερε να εξελιχθεί, εκμεταλλευόμενος την κατάρρευση της Σοβιετικής Ένωσης, σε έναν φερέλπιδας επιχειρηματία, υπάρχουν αρκετοί αστικοί μύθοι. Πάντως, το σλόγκαν του «να ζούμε και να δουλεύουμε υπό τη ρωσική σημαία», φαίνεται ότι του βγήκε σε καλό.

Από το περιβάλλον του διαρρέεται ότι είναι εις εκ των πλουσιότερων επιχειρηματιών της Ρωσίας. Δεν βάζουμε το χέρι μας στη φωτιά, αλλά το μόνο σίγουρο είναι ότι

το ρούβλι έχει πνίξει όλη τη βόρειο Ελλάδα και όχι μόνο τη Θεσσαλονίκη.

Φυσικά, ένας επιχειρηματίας στη Ρωσία που σέβεται τη φήμη του οφείλει να τα έχει καλά με το γκοβέρνο. Ειδικά στην εποχή **Πούτιν**. Έτσι και ο **Ιβάν Σαββίδης** επέλεξε τον σωστό δρόμο. Με την «Ενιαία Ρωσία» του **Πούτιν** εξελέγη βουλευτής στη ρωσική Δούμα το 2003. Το 2007 επέστρεψε στα έδρανα και ήταν μέλος της Επιτροπής Διεθνών Υποθέσεων. Ήταν υπεύθυνος για τις διαβουλευτικές σχέσεις με το ελληνικό Κοινοβούλιο. Από τότε ξεκίνησε η προσπάθεια του **Ιβάν Σαββίδη**, όχι απλά να επαναπατριστεί, αλλά να μεγαλουργήσει επιχειρηματικά στην Ελλάδα. Το 2007 στην κυβέρνηση ήταν ο **Κώστας Καραμανλής** και οι Θεσσαλονικείς με πρώτο και καλύτερο τον **Παναγιώτη Ψωμιάδη** του πάσαραν τον ΠΑΟΚ, αλλά δεν τα βρήκε με τον **Γούμενο**. Έτσι περίμενε την κατάλληλη ευκαιρία για να εισέλθει στην Ελλάδα. Κάποιοι αναφέρονται στην κατάλληλη ελληνική κυβέρνηση. Κάποιοι άλλοι, όμως, ισχυρίζονται ότι απλά δεν είχε λάβει ακόμη άδεια από το καθεστώς **Πούτιν**, καθώς η εξουσία στη Μόσχα είναι συγκεντρωτική και υπάρχει διαφορετική κουλτούρα. Δεν θα μπορούσε ο **Σαββίδης** να εμπλακεί στον ΠΑΟΚ και τις άλλες επενδυτικές προσπάθειες, αν δεν είχε την έγκριση της πολιτικής ηγεσίας της Μόσχας.

Η πρώτη φορά

Στο ελληνικό κοινό συστήθηκε για πρώτη φορά τον Δεκαπενταύγουστο του 2010. Με δική του πρωτοβουλία διεξήχθη, για πρώτη φορά από το 1922, Θεία Λειτουργία στην Παναγία Σουμελά, στην Τραπεζούντα. Στην πόρτα της μονής είχε στηθεί βάθρο, στο οποίο ανέβηκε εκείνος και ο **Παναγιώτης Ψωμιάδης**, για να ψάλουν τον ελληνικό εθνικό ύμνο. Η σκηνή κατεγράφη από δεκάδες τηλεοπτικές κάμερες και έτσι το πρόσωπο του **Ιβάν Σαββίδη** μπήκε στα ελληνικά σίτια, για πρώτη φορά.

Στις αρχές του καλοκαιριού, το 2012, βρέθηκε στη Θεία Λειτουργία στην εκκλησία του Αγίου Πνεύματος, στο Πρόχωμα, ένα μικρό χωριό Ποντίων προσφύγων έξω από τη Θεσσαλονίκη. Είχε φροντίσει εκείνος για την ανέγερση του

Ο «ΑΠΟΜΑΚΡΟΣ» **Ιβάν** ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΑΠΟ... ΚΟΝΤΑ ΚΑΘΕ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ



ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ Ο ΣΑΒΒΙΔΗΣ
ΝΑ ΕΜΠΛΑΚΕΙ ΣΤΟΝ ΠΑΟΚ ΚΑΙ
ΤΙΣ ΑΛΛΕΣ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΠΑ-
ΘΕΙΕΣ ΑΝ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΤΗΝ ΕΓΚΡΙΣΗ ΤΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΗΓΕΣΙΑΣ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ

ναού που είναι πιστό αντίγραφο εκείνου που υπάρχει στη γενέτειρά του. Η δωρεά έγινε στη μνήμη των γονιών του και έχει στον προαύλιο χώρο προτομή του πατέρα του. Όλοι οι κάτοικοι ήθελαν να του μιλήσουν κι εκείνος χρησιμοποίησε ένα γραφείο, δίπλα στην εκκλησία, για να τους ακούσει. Ήταν η εποχή που ξεκινούσαν οι μεγάλες επενδύσεις.

Πλειοδότησε στον διαγωνισμό για την εκμετάλλευση του ξενοδοχείου Μακεδονία Παλλάς για 100 χρόνια. Οι καθ' ύλην αρμόδιοι υπολογίζουν πως η επένδυση θα ξεπεράσει τα 22 εκατ. ευρώ. Αγόρασε την πρώην συνεταιριστική καπνοβιομηχανία ΣΕΚΑΠ στην Ξάνθη (για το ποσό των 5,5 εκατ. ευρώ), τη Βίλα Ζαρντινίδη, γνωστή και ως «στοιχειωμένο κόκκινο σπίτι», ένα εκ των ιστορικών διατηρητέων κτιρίων στη Θεσσαλονίκη (έναντι 2,5 εκατ. ευρώ), το Μέγαρο Λόγγου στην Πλατεία Αγίας Σοφίας, έκταση 210 στρεμμάτων στο Παλιούρι Χαλκιδικής (project που θα στοιχίσει έως 60 εκατ. ευρώ κι έχει το δικαίωμα εκμετάλλευσης για 99 χρόνια) και το «κτίριο του ΝΑΤΟ», στη Βασιλίσσης Όλγας.

Επί κυβέρνησης Σαμαρά (26 Φεβρουαρίου 2013) έλαβε την ελληνική ιθαγένεια, κάτι που χρησιμοποιείται αυτές τις ημέρες από το Μαξίμου προκειμένου να αποδείξουν ότι δεν έχει προνομιακές σχέσεις με τον **Ιβάν Σαββίδη**. Όμως, το 2013 έμεινε εκτός ψηφοδελτίων στις ρωσικές εκλογές. Οι άνθρωποι του ισχυρίστηκαν πως δέχθηκε εσωκομματικό πόλεμο από τον κυβερνήτη του Ροστόφ.

Το βέβαιο είναι ότι από την πρώτη στιγμή που εμφανίστηκε στο ελληνικό κοινό, εκεί γύρω στο

2007 οι περισσότεροι πολιτικοί έτρεξαν να συγχρωτιστούν μαζί του. Κάτι που αποδείχθηκε και στον γάμο του υιού του **Γιώργου**, όπου ήταν καλεσμένοι πολιτικοί από όλα τα κόμματα, ενώ παραβρέθηκε και ο **Κώστας Καραμανλής** μεταξύ άλλων, όπως και ο **Πάνος Καμμένος**.

Ο Παπανδρέου και η κόντρα

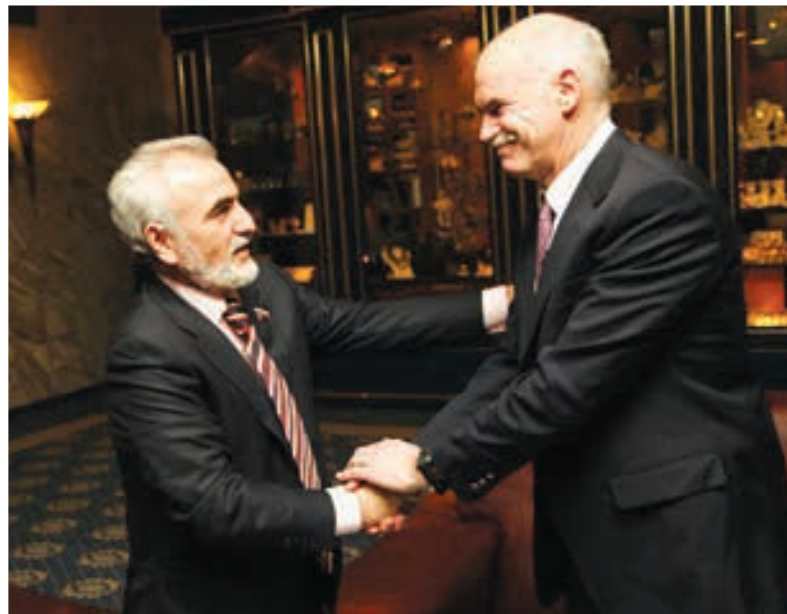
Με όλους τους πρωθυπουργούς, ο **Ιβάν Σαββίδης** βρήκε διάυλους επικοινωνίας. Μόνο με τον **Γιώργο Παπανδρέου** δεν τα κατάφερε. Κύκλοι του πρώην πρωθυπουργού μάς εξηγούσαν πως «ο **Γιώργος** γνώριζε από διπλωματία και καταλάβαινε πως ο κ. **Σαββίδης** απλά πλάσαρε τον εαυτό του και δεν ήταν αυτός που μπορούσε όχι να λάβει αποφάσεις σε υψηλό επίπεδο, αλλά ούτε να τις επιρρεάσει».

Χαρακτηριστικά ο **Γιώργος Πεταλωτής** (κυβερνητικός εκπρόσωπος στην κυβέρνηση **Γιώργου Παπανδρέου**) περιέγραφε πριν από καιρό (28 Απριλίου 2017, την ημέρα ψήφισης της τροπολογίας για τη ΣΕΚΑΠ) στον προσωπικό του λογαριασμό στα social media τι είχε συμβεί με τον **Ιβάν Σαββίδη** το 2010 κατά τη διάρκεια της επίσκεψης του **Γιώργου Παπανδρέου** στη Μόσχα: «Για την ιστορία, θυμάμαι στην επίσκεψη στη Μόσχα το 2010 προ Μνημονίου, όταν Πούτιν και Μεντβέντεφ είπαν στον Παπανδρέου ενώπιον της ταπεινότητάς μου αλλά και δημοσίως μετά, “να απευθυνθείτε στο ΔΝΤ”, ο κ. **Σαββίδης** ως βουλευτής του Πούτιν επέμενε να δει τον πρωθυπουργό. Η εισήγηση των διπλωματών μας ήταν σαφής και αρνητική για τη συνάντηση. Επιστρέφοντας λοιπόν στο ξενοδοχείο,

στη ρεσεψιόν μάς περίμενε απροειδοποίητα ο **Σαββίδης**, χωρίς προγραμματισμένο ραντεβού, και σε ένα σαλόνι της ρεσεψιόν μίλησαν για πέντε λεπτά με τον Παπανδρέου. Αργότερα αυτή η συνάντηση περιγράφηκε από τον **Σαββίδη** ως δεύτερη συνάντησή του με τον Παπανδρέου για να συζητήσουν τη χρηματοδότηση της χώρας από τον Πούτιν και τον **Σαββίδη**, την οποία απέρριψε ο Παπανδρέου. Για να μας βάλει στο ΔΝΤ».

Οι διαρροές

«Ο **Γιώργος Παπανδρέου** είναι ένας πολύ ευγενής άνθρωπος, αλλά στα θέματα διπλωματίας είναι πολύ σκληρός», τονίζουν με νόημα οι συνεργάτες του, θεωρώντας πως είναι βέβαιο ότι σε αυτό το πεντάλεπτο της συνάντησής τους στο ξενοδοχείο της Μόσχας αντιμετώπισε με απαξιωτικό στυλ όλα όσα του έλεγε ο **Ιβάν Σαββίδης**. Κάτι που δεν άρεσε στον ιδιοκτήτη της ΠΑΕ ΠΑΟΚ και φρόντισε να διασπείρει



ψεύτικες ειδήσεις, οι οποίες αναπαρήχθησαν από όλα τα fake news του διαδικτύου, που κατά σύμπτωση είχαν στενή σχέση με τον ΣΥΡΙΖΑ και τους ΑΝΕΛ. «Η Ρωσία παρείχε στην Ελλάδα δάνειο και μάλιστα χωρίς επιτόκιο, αλλά συμφέροντα άλλων δυνάμεων εμπόδισαν τη ρωσική βοήθεια, με αποτέλεσμα η χώρα να βρεθεί στη δίνη του ΔΝΤ», δήλωσε ο **Ιβάν Σαββίδης** ο οποίος επέμενε ότι είχε μεσολαβήσει για κατ' ιδίαν επαφές του **Γιώργου Παπανδρέου** με τον Ρώσο πρόεδρο. «Η προσπάθεια της Ρωσίας έπεσε στο κενό λόγω της στάσης του Γ. Παπανδρέου, ο οποίος ικανοποίησε τα συμφέροντα των ανθρώπων που τον έβαλαν», είχε δηλώσει ο κ. **Σαββίδης**, χαρακτηρίζοντας ως «μη πατριώτη τον **Γιώργο Παπανδρέου** σε αντίθεση με τον πατέρα του, Ανδρέα, ο οποίος ήταν».

Ο **Παπανδρέου** είχε φουρτούνες, δεν απάντησε, και ο **Σαββίδης** έχτιζε τον μύθο του. Τα όσα εί-

πε του έδωσαν πόντους στην Ελλάδα, ειδικά σε μία εποχή όπου η πλειοψηφία των Ελλήνων σιχτίριζε τον **Παπανδρέου**, που υπέγραψε το μνημόνιο για να μην οδηγηθεί η χώρα σε άτακτη χρεοκοπία.

Από τότε χρονολογείται και η φιλία με τον **Πάνο Καμμένο**, όπως και η γνωριμία με τον **Αλέξη Τσίπρα**. Μάλιστα κάποιοι και σήμερα ισχυρίζονται πως στις εκλογές του 2012 και του 2015 στις πολυδάπανες προεκλογικές καμπάνιες του ΣΥΡΙΖΑ και των ΑΝΕΛ έβαλε το... μυαλό του και ο **Ιβάν Σαββίδης**.

Για τον κ. **Σαββίδη** έχει δημοσιεύσει και άρθρο ο **Θόδωρος Πάγκαλος**, εξηγώντας πώς γνωρίστηκαν αλλά και για την πρόταση του ομογενούς επιχειρηματία να χρηματοδοτήσει Πόντιους υποψηφίους βουλευτές με το ψηφοδέλτιο του ΠΑΣΟΚ, αρκεί να τον δεχθεί στο Μέγαρο Μαξίμου ο **Κώστας Σημίτης**, τότε πρωθυπουργός της χώρας.

Ο κ. **Πάγκαλος** ακόμη είχε αναφέρει στο άρθρο του: «Ο κύριος **Σαββίδης** δεν ευθύνεται γιατί υποστηρίζει το κόμμα που είναι στην εξουσία. Έτσι έκανε πάντα στη ζωή του και κατά πάσα πιθανότητα έτσι θα συνεχίσει να πράττει. Μετά τον κύριο **Σημίτη** αγάπησε τον κύριο **Καραμανλή** και τώρα τον κύριο **Τσίπρα**. Υιοθέτησε την Μποδοσάκειο ρήση “Ο επιχειρηματίας οφείλει να είναι με αυτόν που κερδίζει τις εκλογές. Αν προβλέπει το μέλλον λανθασμένα, τότε η ζημία θα είναι δική του και όχι κανενός άλλου”. Ο κύριος **Σαββίδης** κάνει ότι κάνουν όλοι οι Έλληνες επιχειρηματίες. Προσπαθεί να είναι ενταγμένος θετικά μέσα σε ένα ισχυρό και αποτελεσματικό σύστημα διαπλοκής, που του αποφέρει κέρδη».

ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κοριός



«Τι να πω στον χαιρετισμό μου στο συνέδριο του Κινήματος Αλλαγής, Αλέξη;» – «Ότι τους αγαπώ πολύ, γι' αυτό την ίδια μέρα διοργανώνω αντισυνέδριο»

Θα κλείσει η πόρτα για τους άφωνους

«Τώρα είναι η κατάλληλη στιγμή για να δει ο Ιβάν ποι-οι είναι οι πραγματικοί του φίλοι. Να μετρήσει σε ποι-ους υπολογίζει». Αυτό αναφέρουν οι άνθρωποί του, οι οποίοι, από την Κυριακή το βράδυ και τον σάλο που ξέσπα-σε από το ντου του **Σαββίδη** με το πιστόλι στη ζώνη, καταγράφουν πα-ρεμβάσεις και δηλώσεις. Όχι μόνο στήριξης, αλλά και αυτές που τον α-ναθεματίζουν. Όπως επίσης και όσους έχουν μείνει άφωνους. «Και αυτοί είναι πολλοί», επισημαίνουν. Κι όπως μαθαίνω από Θεσσαλονίκη, όταν κοπάσει ο θόρυβος πολλοί θα δουν την πόρτα να κλείνει.



Έβαλε το χέρι του και ο Παπαμιμίκος;

Πολλοί συνδυάζουν τα όσα έγραψε ο υιός **Σαββίδης** για τον **Κυριάκο Μπτσότακη** τις ημέρες μετά την εισβολή του οπλοφόρου πατέρα του με τον **Ανδρέα Παπαμιμικό**. Παρά το γεγονός ότι οι σχέσεις τού πρώην γραμμα-τέα της Ν.Δ. με τον θείο (έχει παντρευτεί την ανιψιά του **Ιβάν, Σόνια**) πάγωσαν για κάποιο διάστημα, τώρα που ανεβαίνει η θερμοκρασία λιώνουν πάγοι. Το εάν ο **Παπαμιμίκος** αξιοποιηθεί ουδείς το ξέρει. Πάντως, η σύζυγός του **Σόνια** έχει αναλάβει ρόλο για την επιχειρη-ματική στρατηγική του **Ιβάν** στην Ελλάδα και γι' αυτό έγραψε στον προσωπικό της λογαριασμό στα social media ότι η οικογένεια **Σαββίδη** δεν προτίθεται να εγκαταλείψει την επιχειρηματική δραστη-ριότητά της στην Ελλάδα. «Επιζηήσαμε από τις σφαγές των Τούρκων. Επιβιώσαμε στη Σιβηρία της Γεωργίας. Κάποιοι νομίζουν ότι με αυτές τις επιθέσεις θα μας διώξουν. Ήρθαμε για να μείνουμε. Εδώ είναι η πα-τρίδα μας...» έγραψε η **Σόνια Σαββίδη**.



Στα γρήγορα

Διάφορα από την άκρα δεξιά: Η παρουσία του **Νίκου Μιχαλολιάκου** στο κανάλι του Καρα-τζαφέρη επανέφερε στο προσκήνιο σενάρια για πιθανή συνεργασία του προέδρου **Γιώργου** και του **Τάκη Μπαλτάκου** με τη Χρυσή Αυγή. Επίσης, από ό,τι μαθαίνω, έχουν βγει τα μαχαίρια μεταξύ των αρχηγών δύο άλ-λων δεξιών κομμάτων, του **Κρανιδιώτη** και του **Βελόπουλου**.

Στοιχεία

Μαθαίνω ότι στην Πει-ραιώς ψάχνουν νέα στοιχεία για τον **Κου-ρουμπλή**. Ο υπουργός έ-χει συστήσει και διατη-ρεί επιτροπές και οργα-νισμούς που εποπτεύο-νται, οι οποίοι δεν έ-χουν καμία χρησιμότη-τα, παρά μόνο το βόλεμα κάποιων ημετέρων.

Γκρίνιες

Πολλές γκρίνιες στην περιφέρεια Αττικής. Ο **Γιώργος Βλάχος** τα έχει με τα κανάλια, καθώς βλέπει να τυγχάνουν με-γάλης προβολής οι α-νταγωνιστές του στην ί-δια περιφέρεια, **Μάκης Βορίδης** και **Βα-σίλης Οικονόμου**.



Απλωμένος ο τραχανάς

«Ο τραχανάς είναι απλωμένος και ποιος θα τον μαζέψει», λένε κά-ποιοι προβληματισμένοι εντός της Κουμουνδούρου. Θεωρητικά η κυβέρνηση θεωρεί ως κορυ-φαίο στόχο την καθαρή έξοδο α-πό το μνημόνιο, όμως για καβά-ντζα έχει ανοίξει το Σκοπιανό και τα σκάνδαλα. Προς το παρόν τί-ποτα δεν περπατά όπως περίμε-ναν στο Μαξίμου. Στο Σκοπιανό, παρά τις υποχωρήσεις της Αθή-νας, η άλλη πλευρά κάνει νερά. Με τα Ελληνοτουρκικά, μία κό-λαση. Ακόμη και η καθαρή έξοδος από το μνημόνιο θαμπώνει, καθώς το ΔΝΤ ζητά να εφαρμοστούν προ-καταβολικά τα μέτρα του 2019 από φέτος, ενώ στέλνει στις καλένδες τα αντίμετρα. Στο ποδόσφαιρο άσ' τα να πάνε, καθώς δεν ξέρει ουδείς πώς θα αντιδράσει ο **Ιβάν** σε πιθανή τιμωρία. Και τέλος, όπως μου λένε κάποια πουλάκια, η υπόθεση **Novartis** μπορεί να βγάλει λαγό. Όχι υπέρ της κυβέρνησης.

Στήνει αντισυνέδριο ο Τοίπρας

Κάποτε η Αριστερά διαμαρτυρόταν και δικαίως για τις αντισυγκεντρώ-σεις που έσπινε η Δεξιά. Τώρα, η Α-ριστερά τού ΣΥΡΙΖΑ στήνει αντισυνέ-δριο τις ίδιες ημέρες με αυτό του Κι-νήματος Αλλαγής. Εκεί θα μιλήσουν εκ-τός του **Τοίπρα** και η **Μαριλίζα Ξενο-γιαννακοπούλου**, η **Λούκα Κατσέλη** και ο **Α-ντώνης Κοτσακάς**. Και φυσικά, οι περισσότεροι από το Κίνημα Αλλαγής έχουν εξοργιστεί, τονίζοντας πως «από εδώ και στο εξής μην περιμένει ο **Τοίπρας** καμία συναίνεση». Κά-ποιοι πιο ψύχραιμοι έκαναν λόγο για συμπτώματα των και-ρών και για ένδειξη απόλυτου πανικού.



Οι εκλογές των τοπικών και οι μурμούρες

Μουρμούρες μαθαίνω πως έχουν αρχί-σει σε πολλές τοπικές οργανώσεις της Ν.Δ., με φόντο τις αρχαιρεσίες που θα πραγμα-τοποιηθούν μετά το Πάσχα. Το βασικό ζητούμενο που θέ-τουν κάποιοι πρόεδροι των ΝΟΔΕ είναι να δοθεί η δυνα-τότητα στα μέλη του κόμματος που δεν έχουν καταβάλει την ετήσια συνδρομή να το πράξουν την ημέρα των εκλογών και να αποκτήσουν αυτομάτως δικαίωμα ψήφου. Ωστόσο, υπάρχει και η αντίπαλη άποψη, που λέει πως πρώτα να εί-ναι ταμειακά εντάξει οι ψηφοφόροι και μετά να πάνε στις κάλπες. Και όπως είναι λογικό, ο **Λευτέρης Αυγενάκης** προσπαθεί να λύσει τον γρίφο.





» Σφυροκόπημα Ν.Δ. σε ΣΥΡΙΖΑ για τη νέα διαπλοκή - Στις επαφές που είχε στις ΗΠΑ ο Κυριάκος Μητσοτάκης δήλωσε ότι «είναι ευθύνη μου να εξασφαλίσω ότι η Ελλάδα δεν θα γίνει αποτυχημένο κράτος ως προς τους θεσμούς της»

«Ολιγάρχες κοντά στον ΣΥΡΙΖΑ»

«Υπάρχει μια νέα γενιά ολιγαρχών που βρίσκονται πολύ κοντά στην κυβέρνηση, και είναι μάλιστα χειρότερη από την προηγούμενη». Η φράση αυτή του Κυριάκου Μητσοτάκη δείχνει την πρόθεση Ν.Δ. για «σφυροκόπημα» στην κυβέρνηση για τις σχέσεις της με τον Ιβάν Σαββίδη και άλλους επιχειρηματίες.

Ρεπορτάζ: Κώστας Παπαδόπουλος

Πηγές της Πειραιώς σχολιάζουν πως τόσο ο πρόεδρος της «γαλάζιας» παράταξης όσο και τα κορυφαία στελέχη δεν στέκονται τόσο στα πρόσωπα των επιχειρηματιών, όσο «στις πρακτικές του συστήματος ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ και την αντίληψη που έχουν για την εξουσία». Μια αντίληψη την οποία στη Ν.Δ. χαρακτηρίζουν επικίνδυνη για τη λειτουργία των θεσμών στη χώρα και για το επίπεδο της Δημοκρατίας. «Είναι ευθύνη μου να εξασφαλίσω ότι η Ελλάδα δεν θα γίνει αποτυχημένο κράτος ως προς τους θεσμούς της», είπε με νόημα από τις ΗΠΑ όπου πραγματοποιήσε επίσημη επίσκεψη ο Κυριάκος Μητσοτάκης. Ο αρχηγός της αξιω-



ματικής αντιπολίτευσης, κάνοντας εμφάνιση εν δυνάμει πρωθυπουργού, στάθηκε ιδιαίτερα στην περίπτωση του Ιβάν Σαββίδη (σ.σ. ο ομογενής επιχειρηματίας αποτελεί persona non grata για την αμερικανική πρεσβεία στην Αθήνα) και τόνισε ότι η Ελλάδα δεν είναι μια «μετασοβιετική δημοκρατία».

Στο πλαίσιο του «σφυροκοπήματος» που αναφέραμε αρχικά, δεν περνούν απαρατήρητες οι αναφορές του προέδρου της Ν.Δ. ότι «κα-

νείς δεν έδινε σημασία όμως, χρειάστηκε να εισβάλει κάποιος με όπλο σε ποδοσφαιρικό γήπεδο για να το προσέξει ο κόσμος. Οι σκηνές που είδαμε αποτελούν ντροπή για τη χώρα. (...) Δεν πρόκειται να δεχθώ απειλές ή εκφοβισμούς από κανέναν. Έχουμε δει αυτή την κυβέρνηση να υποστηρίζει τους νέους ολιγάρχες με εμφανώς αδιαφανείς δραστηριότητες, την επέμβασή τους στη Δικαιοσύνη, την απόπειρα να ελέγξουν το ραδιοτηλεοπτικό τοπίο, τον τρόπο με τον οποίο κυνηγούν τους πο-

λιτικούς τους αντιπάλους». Όσον αφορά το ποδοσφαιρικό σκέλος, ο κ. Μητσοτάκης χρεώνει στην κυβέρνηση ότι παρά τις πομφόλυγες δεν στάθηκε ικανή να αντιμετωπίσει ουσιαστικά το πρόβλημα της αθλητικής βίας. Ταυτόχρονα, αντιτίθεται σε ένα ενδεχόμενο Grexit των ελληνικών ποδοσφαιρικών ομάδων από τις ευρωπαϊκές διοργανώσεις.

Παρεμβάσεις

Από την Πειραιώς φροντίζουν σε

κάθε τόνο να υπενθυμίσουν τη νομοθετική προσπάθεια που έγινε για να ακυρωθεί το πρόστιμο που είχε επιβληθεί στη ΣΕΚΑΠ (σ.σ. για τελωνειακές παραβάσεις ύψους 38 εκατ. ευρώ), την ξαφνική ενασχόληση του Ιβάν Σαββίδη με τα ΜΜΕ που ξεκίνησε με την παρουσία του στον διαγωνισμό για τις τηλεοπτικές άδειες, και πλέον έχει πάρει σάρκα και οστά με την εξαγορά του τ/σ Epsilon και της εφημερίδας «Εθνος». Από τα «πυρά» της Νέας Δημοκρατίας δεν γλιτώνει ούτε ο Πάνος Καμμένος, στον οποίο χρεώνουν «αφωνία» για τα όσα έγιναν την περασμένη Κυριακή στο γήπεδο της Τούμπας με πρωταγωνιστή τον ομογενή επιχειρηματία, σημειώνοντας ότι ο υπουργός Εθνικής Άμυνας είχε δώσει το «παρών» στην παρθενική παρουσία του κ. Σαββίδη στον τ/σ Epsilon, δείχνοντας με αυτόν τον τρόπο τη στήριξη του.

«Ο κ. Τσίπρας και ο κ. Καμμένος εδώ και τρία χρόνια χτίζουν ένα νέο καθεστώς διαπλοκής. Χρησιμοποιούν επιχειρηματίες άλλοτε για να ελέγξουν το ραδιοτηλεοπτικό τοπίο, κι άλλοτε για να ισοφαρίσουν τους τραγικούς χειρισμούς τους στο θέμα των Σκοπίων. (...) Έχουν βουλιάξει οι ίδιοι στη λάσπη της διαπλοκής και είναι ανήμποροι να εφαρμόσουν τον νόμο. Και επικίνδυντοι όχι μόνον για τον αθλητισμό, αλλά και για τον τόπο. Μόνη λύση η πολιτική αλλαγή», σημειώνει χαρακτηριστικά η εκπρόσωπος Τύπου της «γαλάζιας» παράταξης, Μαρία Σπυράκη.

Τέλος, στη Νέα Δημοκρατία δεν έχει περάσει απαρατήρητη η κινητικότητα του γιου του Ιβάν Σαββίδη, Γιώργου, στα social media, ο οποίος έσπευσε με ένα μακροσκελές post στο Instagram να εξαπολύσει επίθεση εναντίον του Κυριάκου Μητσοτάκη, ανεβάζοντας παράλληλα μια παλιά φωτογραφία του με κασκόλ του Ολυμπιακού.

«Η Ελλάδα θα είναι η αναπτυξιακή έκπληξη της Ευρώπης»

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης θέλησε να εκμεταλλευτεί την παρουσία του στις ΗΠΑ προκειμένου να παρουσιάσει την ατζέντα του για προσέλκυση επενδύσεων, σε περίπτωση που κληθεί να κυβερνήσει τη χώρα. Η φράση που χρησιμοποίησε χαρακτηριστικά ο πρόεδρος της Ν.Δ., κατά τη διάρκεια επαφών με Αμερικανούς αξιωματούχους, είναι πως «η Ελλάδα θα είναι η αναπτυξιακή έκπληξη της Ευρώπης».

Παρουσιάζοντας το σχέδιό του για την προσέλκυση ξένων επενδύσεων, ο κ. Μητσοτάκης υποστήριξε πως «τα συγκριτικά πλεονεκτήματα της πατρίδας μας είναι μοναδικά, όπως

και το ανθρώπινο δυναμικό της. Το μόνο που χρειάζεται είναι μια νέα κυβέρνηση που θα εγγυηθεί την ασφάλεια δικαίου και θα θεσπίσει ένα ελκυστικό και κυρίως σταθερό φορολογικό σύστημα». Κοινή αναφορά σε όλες τις επαφές του αρχηγού της αξιωματικής αντιπολίτευσης ήταν η ανησυχία των Αμερικανών αξιωματούχων για τη σταθερή επιδείνωση των σχέσεων μεταξύ ΗΠΑ και Τουρκίας. Από αμερικανικής πλευράς ζητήθηκαν σοβαροί και λεπτοί διπλωματικοί χειρισμοί στις σχέσεις Αθήνας - Άγκυρας, ώστε η Τουρκία να μην απολέσει περαιτέρω τον δυτικό προσανατολισμό της - κάτι που θα

είχε απρόβλεπτες συνέπειες στο νοτιοανατολικό Μεσόγειο.

Από την πλευρά του, ο κ. Μητσοτάκης διατύπωσε σε όλους τους αξιωματούχους το αίτημα για την άμεση επιστροφή των Ελλήνων στρατιωτικών που συνελήφθησαν στον Έβρο και κρατούνται στις τουρκικές φυλακές της Αδριανούπολης. «Επεσήμανα σε όλους τους συνομιλητές μου ότι είναι απολύτως αναγκαίο η Τουρκία να επιστρέψει άμεσα τους δύο αξιωματικούς στην Ελλάδα και να δείξει έμπρακτα ότι επιθυμεί την αποκλιμάκωση της έντασης και την οικοδόμηση σχέσεων καλής γειτονίας».



» Από την Πέμπτη κανόνισαν την Κεντρική Επιτροπή στο Πολιτικό Συμβούλιο και απλά οι σύνεδροι έπαιξαν τον ρόλο του χειροκροτητή

Συνέδριο-φάρσα στο Κίνημα Αλλαγής

Όλοι οι εμπλεκόμενοι στο Κίνημα Αλλαγής μιλάγαν για το ιδρυτικό συνέδριο του Μαρτίου. Η ώρα έφθασε, αλλά το συνέδριο που ξεκίνησε χθες το απόγευμα και ολοκληρώνεται σήμερα λίγο πριν από τα μεσάνυχτα εξελίχθηκε σε ένα πανηγύρι. Απλά και μόνο μαζεύτηκαν στελέχη από όλα τα κόμματα και τις κινήσεις και βρέθηκαν στον ίδιο χώρο (ΣΕΦ) με σκοπό να γνωριστούν.



κανότητα των ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ που δεν μπορούν να διαχειρισθούν τα μεγάλα Εθνικά θέματα και να εγγυηθούν την οριστική και ασφαλή έξοδο από την κρίση, και γι αυτό επιλέγουν το διχασμό και την πόλωση», είπε η πρόεδρος του Κινήματος Αλλαγής ενώπιων του αντιπροέδρου της κυβέρνησης Γιάννη Δραγασάκη (εκπροσώπησε τον ΣΥΡΙΖΑ), αλλά και του προέδρου της Ν.Δ., Κυριάκου Μητσοτάκη, οι οποίοι απηύθυναν χαιρετισμούς. «Είμαστε απέναντι και στη Ν.Δ., που ενδιαφέρεται μόνο για τους λίγους και ισχυρούς, που θεωρεί τις κοινωνικές ανισότητες ως φυσικό φαινόμενο, και τα αφήνει όλα να τα λύσει η αγορά», πρόσθεσε η

πρόεδρος του Κινήματος Αλλαγής.

Χθες εκτός της κας Γεννηματά και των χαιρετισμών των κ.κ. Δραγασάκη, Μητσοτάκη, Λεβέντη (Ένωση Κεντρώων), Καραθανασόπουλου (ΚΚΕ), μίλησαν δύο πρώην πρωθυπουργοί και αρχηγοί του ΠΑΣΟΚ, ο Κώστας Σημίτης και ο Γιώργος Παπανδρέου, όπως επίσης εκπρόσωποι ξένων σοσιαλδημοκρατικών κομμάτων, ενώ χαιρέτισε τους συνέδρους και ο Νίκος Αλιβιζάτος.

Τα σπουδαία βέβαια είναι σήμερα. Αφενός μεν διότι από το πρωί υπάρχουν 8 θεματικές συνεδριάσεις που αναφέρονται στο πρόγραμμα, στο καταστατικό του νέου φορέα, στη διακήρυξη, στη συνταγματική αναθεώρηση κ.ά. Επίσης, θα γίνει παρουσίαση τελικών κειμένων στην ολομέλεια του συνεδρίου από μέλη των Γραμματειών και καταρχήν έγκρισή τους από το Συνέδριο. Και τέλος το απόγευμα υπάρχουν οι ομιλίες των μελών του Πολιτικού Συμβουλίου, αλλά και του Ευάγγελου Βενιζέλου, που θα ανοίξει τον κύκλο των ομιλιών στις 18.00. Ακολουθούν ο Νίκος Ανδρουλάκης, ο Γιώργος Καμίνης, ο Θανάσης Θεοχαρόπουλος, ο Σταύρος Θεοδωράκης και το συνέδριο θα κλείσει η Φώφη Γεννηματά.

Σε αυτές τις ομιλίες οι επικεφαλής θα δώσουν και το στίγμα τους για το πώς αντιλαμβάνονται τον νέο φορέα, όπως και κατά πόσο είναι διατεθειμένοι για υποχωρήσεις.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Ουδείς μικρομεσαίος θα μιλήσει και απλά θα αποτελέσει μέρος του ντεκόρ, ως χειροκροτητής. Ουδείς θα ψηφίσει, αφού οι επικεφαλής κανόνισαν να οριστούν από τους ίδιους στην Κεντρική Επιτροπή. Απλά και... δημοκρατικά πράγματα. Ακόμη και οι σύνεδροι είναι διορισμένοι και απλά νιώθουν ικανοποίηση που θα βρεθούν ανάμεσα σε βουλευτές, δημάρχους και... πολλά ιστορικά στελέχη. Και βέβαια όσοι μιλούν για συνέδριο «φάρσα» δεν μπορείς να πεις ότι έχουν άδικο.

Το πιο σημαντικό είναι πως οι διαφορές των εμπλεκόμενων στο Κίνημα Αλλαγής παραμένουν. Και είναι πολλές. Και φάνηκαν στις τελευταίες συνεδριάσεις του Πολιτικού Συμβουλίου. Για παράδειγμα, οι υπόλοιποι επέκριναν τον Θεοδωράκη που την εβδομάδα που υπήρχε το Συνέδριο αποδέχθηκε την πρόταση του Αλέξη Τσίπρα και συναντήθηκαν μιλώντας τα εθνικά θέματα (Δευτέρα απόγευμα), σε μία προσπάθεια του πρωθυπουργού να προκαλέσει ρήγματα στο Κίνημα Αλλαγής.

Διαφωνίες πολλές υπήρχαν και για τη θέση της Κεντρικής Επιτροπής. Σταύρος Θεοδωράκης και Γιώργος Παπανδρέου επέμεναν μέχρι τελευταία στιγμή πως δεν θα πρέπει να υπάρξει εκλογή. Ξεκαθάρισαν, μάλιστα, πως

αν στηθούν κάλπες θα απέχουν από την ψηφοφορία. Η θέση αυτή υποστηρίχθηκε τελικά και από τον Θανάση Θεοχαρόπουλο. Ο πρόεδρος της ΔΗΜ.ΑΡ. είχε καταθέσει πρόταση για εκλογή, αλλά με συμφωνημένες αναλογίες για το κάθε κόμμα. Για χάριν της ενότητας υποχώρησε ο Γιώργος Καμίνης, ο οποίος ήταν υπέρ της εκλογής των μελών της Κεντρικής Επιτροπής.

Η Φώφη Γεννηματά από το Πολιτικό Συμβούλιο της Δευτέρας είχε περιγράψει δύο ενδεχόμενα: εκλογή με ένα μίνιμουμ συμμετοχής για όλους και συνθετική-αναλογική συγκρότηση των κοινοτικών οργάνων χωρίς εκλογές. Τελικά έκανε πίσω στη συνεδρίαση της Τετάρτης και ο μόνος διαφωνών απέμεινε ο Νίκος Ανδρουλάκης, αλλά τελικά έκανε κι αυτός πίσω. Οι θέσεις στο νέο καθοδηγητικό όργανο μοιράστηκαν ως εξής: Γεννηματά 128, Θεοδωράκης 67, Παπανδρέου 50, Ανδρουλάκης 41, Θεοχαρόπουλος 35, Καμίνης 30.

Και αφού δεν χρειάζεται ψηφοφορία για τα μέλη της Κεντρικής Επιτροπής, το συνέδριο από τριήμερο έγινε διήμερο.

Το στίγμα

Χθες η επικεφαλής του Κινήματος Αλλαγής, Φώφη Γεννηματά, στην εναρκτήρια ομιλία ξεκαθάρισε ότι δημιουργείται ο 3ος πόλος με δικές του πολιτικές θέσεις και με προτάσεις για λύσεις. «Εμείς θα καλύψουμε το κενό και την ανι-

Πυρ και μανία με Τσίπρα

Στο μεταξύ όλοι στο Κίνημα Αλλαγής είναι πυρ και μανία με το αντισυνέδριο που έστησε ο ΣΥΡΙΖΑ υπό τον τίτλο «1ο Ευρωπαϊκό Φόρουμ Προοδευτικών Δυνάμεων». Αυτό το παραμύθι είχε διεξαχθεί και στη Μασσαλία τον Νοέμβριο του 2017 από την «Προοδευτική Συμμαχία» στο Ευρωπαϊκό κοινοβούλιο, με αντικείμενο το παρόν και το μέλλον της Ευρώπης και την προοπτική της ενωτικής δράσης των προοδευτικών δυνάμεων. Στη συνάντηση, θα συμμετάσχουν ευρωβουλευτές και εκπρόσωποι κομμάτων και δεξαμενών σκέψης της Ευρωπαϊκής Αριστεράς, των Ευρωπαϊκών Σοσιαλιστών και των Ευρωπαϊκών Πρασίνων, ενώ οι εργασίες θα κλείσουν με την ομιλία του Αλέξη Τσίπρα.

Μάλιστα, στο αντισυνέδριο θα μιλήσουν και οι Μαριλίζα Ξενογιαννακοπούλου, Λούκα Κατσέλη και Αντώνης Κοτσακάς. Και όπως έλεγαν από τη Χαριλάου Τρικούπη, «ο Τσίπρας κάλεσε την υπουργό Υγείας που δεν ήξερε πώς θα γίνει η μείωση της φαρμακευτικής δαπάνης, την εμπνεύστρια του "λεφτά υπάρχουν", και τον υπαρχηγό του φυλακισμένου Άκη Τσοχατζόπουλου».

Χαρακτηριστικά. ο Οδυσσέας Κωνσταντινόπουλος ανέφερε: «Ο Τσίπρας ξέρε ότι ο πραγματικός αντίπαλός του είμαστε εμείς. Με Μαριλίζα, Λούκα και Κοτσακά φέρνει την ανανέωση ο Τσίπρας, σε εκδήλωση που διοργανώνει το Σάββατο, την ίδια μέρα με το Συνεδριό μας! Μόνο ο ΣΥΡΙΖΑ διοργανώνει αντισυνέδριο τις ίδιες ημέρες με το επίσημο Συνέδριο άλλου κόμματος! Ντροπή!»...



» Αν περάσει η γνώμη του ΔΝΤ περί επίσπευσης της μείωσης του αφορολόγητου μαζί με τις συντάξεις, δεν αποκλείεται να στηθούν και νωρίτερα του αναμενομένου οι κάλπες, ακόμη και το φθινόπωρο του 2018

Πιο κοντά έρχονται οι εκλογές



Με επικίνδυνους ρυθμούς χάνει πολύτιμο χρόνο η κυβέρνηση, φέρνοντας το εκλογικό ραντεβού πολύ πιο κοντά από όσο θα ήθελε κανείς και σίγουρα ακόμα νωρίτερα από τον Μάιο του 2019, ημερομηνία που «πρόδωσε» εντέχνως ο Νίκος Φίλης.

Ρεπορτάζ: Θεοδόσης Παπανδρέου

Το δεδομένο είναι ένα: η κυβέρνηση δεν θα εξαγνίσει την τετραετία. Αν θα το έπραττε, οι κάλπες θα σπίνονταν το φθινόπωρο του 2019. Μόνο που, σύμφωνα με τα όσα δήλωσε ο «διαβασμένος» Νίκος Φίλης, επιλογή της κυβέρνησης είναι οι εκλογές να γίνουν μαζί με τις ευρωεκλογές, δηλαδή την άνοιξη του 2019. Η επιλογή δεν ξαφνιάζει, καθώς αντίστοιχη τακτική έχει επιλεγεί και κατά το παρελθόν με στόχο το εκλογικό σώμα να εκτονωθεί στη μία κάλπη (των ευρωεκλογών), αλλά στην άλλη να δώσει το πράσινο φως για ακόμα μια θητεία.

«Αυτό που επισήμως λέει η κυβέρνηση, είναι πως οι εκλογές θα γίνουν το 2019. Προφανώς αν υπάρξουν άλλες εξελίξεις δυσμενείς, κάτι θα αλλάξει. Αλλά οι εκλογές θα γίνουν κανο-

νικά τον Ιούνιο του 2019 μαζί με τις ευρωεκλογές», δήλωσε το μεσημέρι της Τετάρτης ο Νίκος Φίλης, μιλώντας στην εκπομπή του Νίκου Χατζηνικολάου.

Ωστόσο, πολλοί λένε ότι αν περάσει η γνώμη του ΔΝΤ, περί επίσπευσης της μείωσης του αφορολόγητου μαζί με τις συντάξεις, μπορεί να έρθουν και νωρίτερα οι εκλογές, ακόμη και το φθινόπωρο του 2018. Και αυτό πλέον είναι το πιθανότερο σενάριο για μία κυβέρνηση η οποία έχει ανοιχτά περισσότερα μέτωπα από εκείνα που μπορεί να διαχειριστεί. Πόσω δε όταν διαπιστώνονται ρήγματα και στο εσωτερικό της: από τη μία οι ΑΝΕΛ, οι οποίοι διά του προέ-

δρου τους δείχνουν να ακολουθούν μια αυτόνομη πορεία, και από την άλλη οι 53+, οι οποίοι φαίνεται πως δεν μπορούν να σηκώσουν άλλο το βάρος της κοινωνικής αντίδρασης.

«...χρειάζονται συγκεκριμένα μέτρα στην κατεύθυνση του εκδημοκρατισμού της ΕΛ.ΑΣ. (απαγόρευση χρήσης χημικών, υποχρεωτική χρήση διακριτικών στα όργανα). Εδώ οφείλουμε να ομολογήσουμε ότι ήδη έχουμε αργήσει, καθώς έχουν περάσει 3 χρόνια από την ανάληψη της κυβερνητικής ευθύνης και το επίδικο παραμένει ανοιχτό. Είμαστε υποχρεωμένοι να επισημάνουμε ότι η κοινωνική διαμαρτυρία, ακόμα και όταν τα κίνητρά της είναι ασαφή, δεν αντιμετωπίζεται με ποινικοποίηση και καταστολή. Αυτό που χρειάζεται είναι να υπάρξουν οι πρωτοβουλίες που θα εξασφαλίζουν την απόλυτη προστασία της κατοικίας των αδύναμων οφειλετών, μόνο έτσι θα πεισθεί η κοινωνία», γράφουν με αφορμή τα επεισόδια τόσο λόγω

των πλειστηριασμών όσο και κατά των εκπαιδευτικών στο υπουργείο Παιδείας, θυμίζοντας με αυτόν τον τρόπο τις υποσχέσεις της Κουμουνδούρου ενόσω ο ΣΥΡΙΖΑ βρισκόταν στην αντιπολίτευση.

Και αν αυτά τα επεισόδια καταγράφονται σήμερα, τι άραγε θα συμβεί όταν εξαναγκαστεί το Μαξίμου σε μείωση του αφορολόγητου, μείωση δηλαδή του διαθέσιμου εισοδήματος χωρίς καμία εξαίρεση, κατ' εντολή του ΔΝΤ; Γιατί, προτού καν ληφθεί απόφαση για το χρέος, το ΔΝΤ θα πρέπει να λάβει δύο αποφάσεις μέχρι την άνοιξη. Η πρώτη αφορά στην υπεραξιολόγηση που θα ολοκληρωθεί τον Μάιο-Ιούνιο και την εφαρμογή ή όχι του μειωμένου αφορολόγητου από το 2019, χωρίς μάλιστα τα αντίμετρα. Η δεύτερη αφορά στο αν θα ενσωματωθεί στο ελληνικό πρόγραμμα τον Ιούνιο ή τον Ιούλιο, δηλαδή θα ενεργοποιήσει το δικό του πρόγραμμα λίγο πριν από τη λήξη του.

Οι Γερμανοί και οι διασφαλίσεις Τσακαλώτου

Ερωτηθείς για τις απαιτήσεις του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου, με αφορμή τη συζήτηση περί «επιστροφής» του στο ελληνικό πρόγραμμα, ο Ν. Φίλης τόνισε πως «το Ταμείο παραμένει. Δεν φεύγει, άρα έχει έναν ισχυρό ρόλο να διαμορφώνει το τοπίο. Και αυτό έχει μόνο αρνητικά».

Την ίδια περίοδο θα γίνει γνωστή και η θέση της Γερμανίας για το χρέος, με τις πληροφορίες να τη

θέλουν να επιμένει στην απαίτηση για τη διασφάλιση της μεταρρυθμιστικής ατζέντας με την «εγγύηση» αφενός της δημοσιονομικής πειθαρχίας και αφετέρου των ιδιωτικοποιήσεων στις οποίες δίνει ιδιαίτερο βάρος.

Τη διασφάλιση αυτή θα πρέπει να κάνει ο **Ευκλείδης Τσακαλώτος**. Όχι προσωπικά αλλά μέσω του εθνικού σχεδίου για την ανάπτυξη, το οποίο ο υπουργός Οικονομικών θα πρέπει να έχει καταθέσει στις... 21(!) Απριλίου. Σε αυτό θα ποσοτικοποιηθούν οι επιπτώσεις στο ΑΕΠ από την ολοκλήρωση των παρεμβάσεων και θα τεθεί σε διαπραγμάτευση με τους θεσμούς αποτελώντας το όχημα για το «Ευρωπαϊκό Εξάμνη». Παράλληλα, φυσικά, το οικονομικό κυρίως επιτελείο θα πρέπει να τρέχει και το θέμα της αξιολόγησης. Σε κάθε όμως περίπτωση, οι αποφάσεις για το χρέος θα είναι και οι τελευταίες που θα ληφθούν μιας και η κυβέρνηση θα πρέπει να έχει αποφασίσει πόσο απαραίτητο θα είναι. Άλλωστε, μια δραστική μείωσή του αυτόματα θα σημαίνει αυξημένη επιτήρηση.

Εκείνο που θα πρέπει να θεωρείται δεδομένο είναι πως δύσκολα η κυβέρνηση θα μπορέσει να υλοποιήσει τον σχεδιασμό της για αύξηση του κατώτατου μισθού και άλλα φιλολαϊκά μέτρα. Το πιθανότερο είναι να θεσμοθετηθούν «αριστερές» μεταρρυθμίσεις που θα βελτιώσουν το επιχειρηματικό κλίμα και θα προσελκύσουν επενδύσεις, απειλώντας όμως τη συνοχή της κυβέρνησης.



➔ **ΕΚΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΥΤΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΔΙΑΠΙΣΤΩΜΕΝΑ ΡΗΓΜΑΤΑ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ: ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΑ ΟΙ ΑΝ.ΕΛ., ΠΟΥ ΔΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥΣ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΝΑ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥΝΤΑΙ, ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΟΙ «53+», ΠΟΥ ΜΟΙΑΖΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΑΝΤΕΧΟΥΝ ΑΛΛΟ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΗΣ**



ΤΟΥ
Ιωάννη Νικ. Μελέτη (*)

Ευρωπαϊκή ή μόνο ελληνική υπόθεση η σύλληψη των στρατιωτικών στον Έβρο

ΑΡΘΡΟ

Επειδή μέχρι σήμερα πολλά λέγονται και γράφονται για την υπόθεση των δύο στρατιωτικών μας και κατά πόσο είναι υπόθεση και της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Ε.), ίσως μας διαφωτίσει μια ιστορική αναδρομή στις συμμαχίες στις οποίες είναι μέλος η χώρα μας και στις υποχρεώσεις και στις αρμοδιότητες που έχουν τα κράτη-μέλη των οργανισμών αυτών.

Η Ελλάδα έγινε μέλος της Ε.Ε. το 1981 και της Ευρωζώνης το 2001. Είναι μέλος του ΝΑΤΟ από το 1952 και ιδρυτικό μέλος του ΟΗΕ (1945). Η Ε.Ε. αποτελεί μια οικονομική και πολιτική ένωση 28 ευρωπαϊκών κρατών. Έχει δημιουργήσει μια εσωτερική αγορά με ελεύθερη κυκλοφορία εμπορευμάτων, προσώπων, υπηρεσιών και κεφαλαίων, διαθέτει κοινή αγροτική και αλιευτική πολιτική, κοινή εμπορική πολιτική προς τις τρίτες χώρες, όπως επίσης και περιφερειακή πολιτική για την υποστήριξη των φτωχότερων περιφερειών της.

Επιδιώκει να αποτελέσει έναν χώρο Ελευθερίας, Ασφάλειας και Δικαιοσύνης, μέσα στον οποίο τα κράτη-μέλη της συνεργάζονται στενά σχετικά με τις γενικές πολιτικές, τους ελέγχους στα σύνορα, το άσυλο, τη μετανάστευση, την αστυνομική και δικαστική συνεργασία σε αστικές και ποινικές υποθέσεις. Επίσης, προωθεί μια κοινή εξωτερική πολιτική και πολιτική ασφαλείας, προς το παρόν σε διακυβερνητικό επίπεδο.

Τόσο η Ε.Ε. όσο και οι προκάτοχοί της δεν σχεδιάστηκαν ώστε να αποτελέσουν κάποιο είδος στρατιωτικής συμμαχίας. Σύμφωνα με τη Συνθήκη του Άμστερνταμ (1997), η εδαφική υπεράσπιση της Ε.Ε. είχε ανατεθεί στο ΝΑΤΟ. Ωστόσο, μετά τον πόλεμο στο Κόσοβο το 1999, το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο αποφάσισε ότι η Ένωση θα πρέπει να έχει την ικανότητα αυτόνομης δράσης έτσι ώστε να ανταποκρίνεται κατάλληλα σε διεθνείς κρίσεις, χωρίς να προκαταλαμβάνεται από τις αποφάσεις του ΝΑΤΟ. Έτσι, ξεκίνησαν να λαμβάνονται πρωτοβουλίες με σκοπό την αύξηση της στρατιωτικής ικανότητας της Ε.Ε., με απώτερο σκοπό τη σύσταση ολοκληρωμένης στρατιωτικής δύναμης ούτως ώστε να διασφαλίζεται



η εδαφική της ακεραιότητα ενάντια σε εξωτερικούς κινδύνους, περνώντας παράλληλα και ένα μήνυμα ότι δεν πρόκειται να ξεσπάσει ποτέ ξανά πόλεμος μεταξύ των χωρών της Ένωσης.

Στο πλαίσιο της γενικότερης εξωτερικής πολιτικής της Ένωσης περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων και οι σχέσεις της με τις γείτονες χώρες, οι οποίες είτε αποτελούν εν δυνάμει υποψήφιες προς ένταξη είτε απολαμβάνουν προνόμια που τις καθιστούν μέλη ως έναν βαθμό. Η Ε.Ε. έχει ως στόχο τη διεύρυνση των στενών της σχέσεων με τις χώρες αυτές μέσω της Ευρωπαϊκής Πολιτικής Γειτονίας (ΕΠΓ). Η ΕΠΓ καθορίζει τον πολιτικό συντονισμό και προάγει τη βαθύτερη οικονομική ολοκλήρωση με τα συμβεβλημένα κράτη, βάσει αμοιβαίων δεσμεύσεων που πηγάζουν από τις γενικές αξίες της Ε.Ε..

Η ΕΠΓ παραμένει διαχωρισμένη από τη διαδικασία της διεύρυνσης, αν και δεν προδικάζει τον τρόπο με τον οποίο ενδέχεται να αναπτυχθούν στο μέλλον οι σχέσεις της Ε.Ε. με τους γείτονές της. Η ΕΠΓ μπορεί να ερμηνευθεί και ως φιλοδοξία της Ε.Ε. για την επέκταση των συνόρων της στο άμεσο μέλλον. Συμπληρωματικά μέσα αλληλεπίδρασης της Ε.Ε. με τις γειτονικές χώρες, μέσα στα πλαίσια της ΕΠΓ, είναι η Μεσογειακή Ένωση (απαρτίζεται από τις χώρες που βρέχονται από τη Μεσόγειο θάλασσα) και η Ανατολική Εταιρική Σχέση (περιλαμβάνει χώρες της πρώην ΕΣΣΔ).

Μια αντικειμενική και ψύχραιμη ι-

«Κάναμε για πολλά χρόνια το λάθος να θεωρήσουμε το ΝΑΤΟ υπεύθυνο για τη μη-αντίδρασή του στα ζητήματα τριβής ανάμεσα σε Ελλάδα και Τουρκία. Ωστόσο, εκ φύσεως και καταστατικού το ΝΑΤΟ δεν έχει τη δυνατότητα οποιασδήποτε θεσμικής παρέμβασης σε διαφωνίες μεταξύ χωρών-μελών του»

στορική θεώρηση θα οδηγούσε πιθανότατα στο συμπέρασμα ότι κάναμε για πολλά χρόνια το λάθος να θεωρήσουμε το ΝΑΤΟ υπεύθυνο για τη μη-αντίδρασή του στην τουρκική εισβολή στην Κύπρο και την υιοθέτηση ουδέτερης στάσης στα ζητήματα τριβής ανάμεσα στην Ελλάδα και την Τουρκία (το συμπέρασμα περί μη-ευθύνης δεν ισχύει υποχρεωτικά και για συγκεκριμένα κράτη-μέλη). Ωστόσο, εκ φύσεως και καταστατικού το ΝΑΤΟ δεν είχε και δεν έχει τη δυνατότητα οποιασδήποτε θεσμικής παρέμβασης σε διαφωνίες μεταξύ χωρών-μελών του. Η ενόχλησή μας μάς οδήγησε στο να μην εκμεταλλευθούμε στον μέγιστο βαθμό αυτό που το ΝΑΤΟ μπορεί να προσφέρει: την εκπαίδευση των στελεχών των Ενόπλων Δυνάμεων και τη μεταβίβαση τεχνολογίας όσον αφορά στα επιχειρησιακά δόγματα και τη δομή και οργάνωση των ενόπλων δυνάμεων.

Ποια θα μπορούσαν να ήταν τα οφέλη από τη συμμετοχή στο ΝΑΤΟ;

► Σε πολιτικό επίπεδο, σε μια εποχή όπου δεν αποκλείονται αλλαγές ακόμη και στον πολιτικό χάρτη της Ανατολικής Μεσογείου και Μέσης Ανατολής, η Ελλάδα πρέπει να κάθεται σε όσο το δυνατόν περισσότερα «τραπέζια λήψης αποφάσεων», με δυνατότητα ισότιμης συμμετοχής (αξιοποιώντας τη γεωγραφική θέση και γεωστρατηγική σημασία, καθώς και τις προσφερόμενες στρατιωτικές εγκαταστάσεις). Εξάλλου, το ΝΑΤΟ μπορεί να αποτελέσει χρήσιμο εργαλείο διαχείρισης κρίσεων στη νότια γειτονιά της χώρας μας, σε περίπτωση που η κατάσταση εξελιχθεί με ιδιαίτερα αρνητικό τρόπο.

► Να είναι σε θέση να εξισορροπεί τη θέση της Τουρκίας εντός της Συμμαχίας.

► Μέσω της εποικοδομητικής στάσης σε διάφορα ζητήματα που δεν άπτονται άμεσα των εθνικών της συμφερόντων, να συγκεντρώνει διπλωματικό κεφάλαιο το οποίο θα εξαργυρωθεί την κατάλληλη στιγμή σε θέματα υψηλής σπουδαιότητας για την Ελλάδα.

► Να διατηρεί ένα βαθμό επιρροής στη διαδικασία διεύρυνσης της Συμμαχίας με τρόπο που να βοηθά τη διαχείριση εθνικών ζητημάτων υψηλής σπουδαιότητας.

► Να εκμεταλλευτεί τις καλές σχέσεις της με τη Ρωσία και, εφόσον το επιτρέψουν οι συνθήκες, να συμβάλει –ενδεχομένως σε συνεργασία με άλλα ομοίως σκεπτόμενα κράτη-μέλη– στην οικοδόμηση μιας αμοιβαία επωφελούς στρατηγικής σχέσης μεταξύ ΝΑΤΟ και Ρωσίας.

► Σε στρατιωτικό επίπεδο, να είναι σε θέση να εκμεταλλευτεί στον βέλτιστο βαθμό την όποια δυνατότητα προσφέρει το ΝΑΤΟ σε θέματα εκπαίδευσης και επιμόρφωσης στελεχών, απόκτησης τεχνολογίας σε ζητήματα επιχειρησιακών δογμάτων και οργανωτικών εξελίξεων, ιδιαίτερα στο πλαίσιο της Έξυπνης Άμυνας (Smart Defence).

► Να έχει πρόσβαση σε πληροφορίες, να αποκτήσει τεχνολογία στον εξαιρετικά κρίσιμο τομέα του κυβερνοπολέμου, καθώς και στην αντιμετώπιση κάθε είδους τρομοκρατικών και εξτρεμιστικών ομάδων.

► Παρά τη γενικότερη οικονομική δυσπραγία που πλήττει τόσο το ΝΑΤΟ, όσο και τα περισσότερα κράτη-μέλη, να είναι σε θέση να εκμεταλλευτεί κάθε ευκαιρία συμμαχικής χρηματοδότησης στρατιωτικών υποδομών και δραστηριοτήτων ή τη δωρεάν απόκτηση αξιόμαχου στρατιωτικού εξοπλισμού.

Υστερα από τα παραπάνω, δεν χρειάζεται να πω αν είναι ή δεν είναι υπόθεση και της Ε.Ε. και του ΝΑΤΟ η υπόθεση των δύο στρατιωτικών μας. Ο καθένας μας μπορεί να βγάλει τα συμπεράσματά του.

(*) Ο κ. Ιωάννης Νικ. Μελέτης είναι μέλος του τομέα Μακεδονίας - Θράκης και του τομέα Εργασίας της Ν.Δ., καθώς και μέλος των γραμματειών Επιστημονικών Φορέων και Τοπικής Αυτοδιοίκησης, αντίστοιχα, του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟ ΚΑΘΩΣ ΟΙ ΛΗΞΙΠΡΟΘΕΣΜΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΦΟΡΟΛΟΓΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΔΕΝ ΜΕΙΩΝΟΝΤΑΙ, ΠΑΡΑ ΤΙΣ ΔΕΣΜΕΥΣΕΙΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΩΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΑΤΑΣΧΕΣΕΙΣ

Παράθυρο για αλλαγές στις ρυθμίσεις χρεών και για θεσμοθέτηση περισσότερων δόσεων προς την εφορία για όλους τους υπόχρεους άνοιξε προ ημερών η υφυπουργός Οικονομικών, Κατερίνα Παπανάτσειου, κι αυτό μόνο τυχαία δεν έγινε...

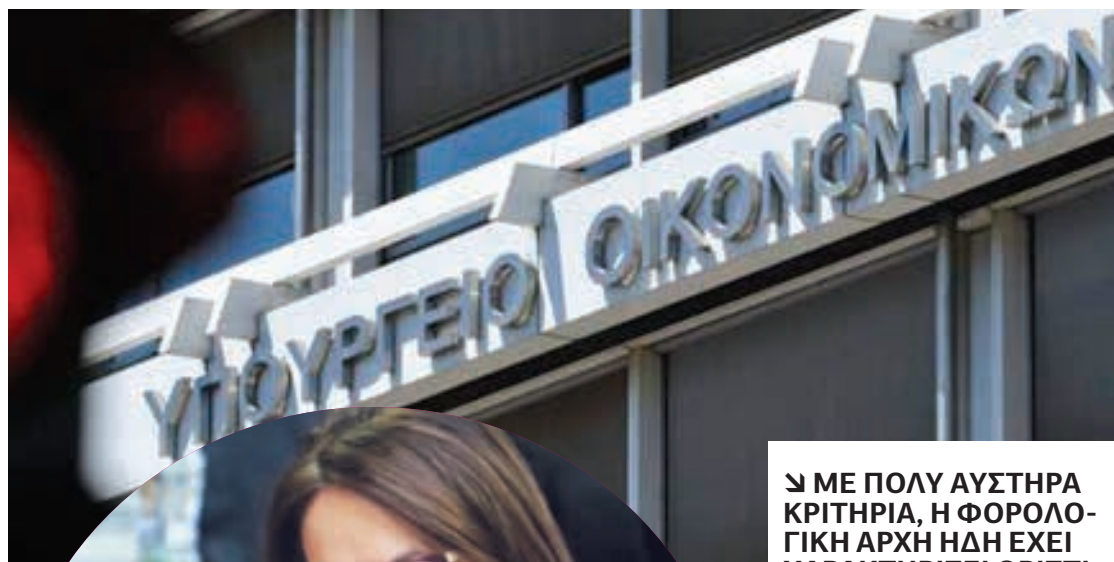
Του Νίκου Τσαγκατάκη

Οπως λένε τα στοιχεία του ρεπορτάζ, στο οικονομικό επιτελείο της κυβέρνησης επικρατεί προβληματισμός για την αύξηση των ληξιπρόθεσμων χρεών των φορολογουμένων προς το Δημόσιο, παρά τον... μπαμπούλα των κατασχέσεων και των δεσμεύσεων τραπεζικών λογαριασμών με τον οποίο έρχονται αντιμέτωποι οι υπόχρεοι που δεν μπορούν να ανταποκριθούν στις υποχρεώσεις τους. Φυσικά, τα στελέχη του ΥΠ.ΟΙΚ. επιχειρηματολογούν ότι ο ρυθμός αύξησης των ληξιπρόθεσμων χρεών έχει περιοριστεί, με τις εισπράξεις έναντι οφειλών να αυξάνονται σημαντικά μετά το 2015, συγκριτικά με την προηγούμενη του 2014 περίοδο. Εν πολλοίς, στην κυβέρνηση βλέπουν βελτίωση της κατάστασης!

Σε αυτό που δεν υπάρχει ευκρινής κυβερνητική απάντηση είναι για το στοιχείο που «μυτζουρώνει» (και) το πολιτικό προφίλ της διακυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ: Ότι δηλαδή τα «τεφτέρια» του ΥΠ.ΟΙΚ. δείχνουν ότι από τα συνολικά 100 δισ. ευρώ που σήμερα χρωστούν στα δημόσια ταμεία οι φορολογούμενοι, το ένα τέταρτο αυτών (σ.σ. 24,6 δισ. ευρώ) είναι χρέη που γεννήθηκαν την τελευταία τριετία 2015-2018 της συγκυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝ.ΕΛ. Ειδικότερα, η «ακτινογραφία» του συνολικού ποσού των 100 εκατ. ευρώ ληξιπρόθεσμων χρεών δείχνει τα εξής:

► Τα 100 δισ. ευρώ αποτελούν το σύνολο των οφειλών που υπάρχουν από τα βάθη του χρόνου, μεταφέρονται από έτος σε

3 χρόνια ΣΥΡΙΖΑ, €24,6 δισ. νέα χρέη



► ΜΕ ΠΟΛΥ ΑΥΣΤΗΡΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ, Η ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΗ ΑΡΧΗ ΗΔΗ ΕΧΕΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΕΙ ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΩΣ ΑΝΕΠΙΔΕΚΤΑ ΕΙΣΠΡΑΞΗΣ ΤΑ 13,5 ΔΙΣ. ΕΥΡΩ ΑΠΟ ΤΑ 100 ΔΙΣ. ΕΥΡΩ

δόν 3,3 εκατ. πολίτες) χρωστούν μικρά ή πολύ μικρά ποσά, δηλαδή μέχρι €2.000, πρόκειται δηλαδή για μία μάζα μικροοφειλετών που για τους επιτελάρχες της οδού Νίκης θεωρείται δημοσιονομικά «διαχειρίσιμο» πρόβλημα. Συνεπαγωγικά, το 80% των οφειλετών χρωστούν μόλις το 1% του συνόλου των οφειλών. Από αυτά τα 3,3 εκατ. οφειλέτες, τα 2,2 εκατ. χρωστούν λιγότερο και από €500 έκαστος. Από την άλλη

έτος ακόμη και στις περιπτώσεις που θεωρείται απίθανο να εξοφληθούν και δημιουργούν μια πλασματική εικόνα της κατάστασης.

► Χρονολογικά, το 2014 οι ληξιπρόθεσμες οφειλές αυξήθηκαν κατά 11,7 δισ. ευρώ, το 2015 κατά 11,1 δισ. ευρώ, το 2016 κατά 7,5 δισ. ευρώ και το 2017 κατά 6 δισ. ευρώ. Δηλαδή, ο ρυθμός αύξησης των οφειλών έπεσε στο μισό μεταξύ του 2014 και του 2017. Στα ποσά των τελευταίων ετών συμπεριλαμβάνονται και οι ρυθμισμέ-

νες οφειλές 762.000 φορολογουμένων που είναι 4,5 δισ. ευρώ.

► Το 80% των οφειλετών (σχε-



πλευρά, 29.000 φυσικά ή νομικά πρόσωπα οφείλουν 88 δισ. ευρώ, δηλαδή σχεδόν το 90% του συνόλου.

Σε αυτά περιλαμβάνονται και οφειλές που είναι πρακτικά ανείσπρακτες. Με πολύ αυστηρά κριτήρια, η φορολογική αρχή ήδη έχει χαρακτηρίσει οριστικά ως ανεπίδεκτα είσπραξης τα 13,5 δισ. ευρώ από τα 100 δισ. ευρώ.

Έρχεται υπουργική απόφαση

Σε κάθε περίπτωση, η Κατερίνα Παπανάτσειου έσπευσε να ξεκαθαρίσει ότι πρώτα πρέπει να προχωρήσει ο εξωδικαστικός συμβιβασμός και εν συνεχεία να δοθεί λύση και για όσους υπόχρεους δεν ασκούν επιχειρηματική δραστηριότητα.

«Το αίτημα που μεταφέρεται από τους συλλογικούς φορείς και τα μέσα ενημέρωσης για αύξηση αυτών των δόσεων αφορά ένα τελείως ξεχωριστό πρόβλημα», είπε χαρακτηριστικά η υφυπουργός Οικονομικών και συνέχισε:

«Και αυτό είναι ένα μεγάλο κοινωνικό ζήτημα, είναι ένα ζήτημα που μας απασχολεί και αναζητούμε λύση. Αλλά είναι ένα ζήτημα που θα πρέπει να δούμε σε επόμενη φάση. Θα πρέπει πρώτα να ολοκληρωθεί ή έστω να έχει προχωρήσει σε πολύ ώριμο στάδιο η διαδικασία του εξωδικαστικού συμβιβασμού».

Τέλος, η υφυπουργός Οικονομικών προανήγγειλε πως το προσεχές διάστημα θα εκδοθεί υπουργική απόφαση για να ενταχθούν στον εξωδικαστικό και όσοι χρωστούν πάνω από €50.000, υπό την προϋπόθεση ύπαρξης αυστηρότερων κριτηρίων και εφόσον οι οφειλέτες καταθέσουν σχετικές μελέτες βιωσιμότητας.



Φιλικό Ελλάδα-Ελβετία (23/3)

Ο «Μακεδόνας» Γραμμένος ήθελε ΟΑΚΑ και όχι Τούμπα...

«Εκκλησία» η εξέδρα στην Τούμπα στα παιχνίδια με ΟΣΦΠ και ΑΕΚ, όμως ο πρόεδρος της ΕΠΟ προτίμησε η εθνική μας να παίξει στο ΟΑΚΑ για να γλιτώσει, ο ίδιος, το γιουχάισμα

Φιλικό Ελλάδα - Ελβετία (23/3)

Ο «Μακεδόνας» Γραμμένος ήθελε ΟΑΚΑ και όχι Τούμπα...

«Εκκλησία» η εξέδρα στην Τούμπα στα παιχνίδια με ΟΣΦΠ και ΑΕΚ, όμως ο πρόεδρος της ΕΠΟ προτίμησε η Εθνική μας να παίξει στο ΟΑΚΑ για να γλιτώσει, ο ίδιος, το γιουχάισμα

Ο ΠΑΟΚ υποδέχτηκε στην κατάμεστη Τούμπα, σε δύο αγώνες-«φωτιά», τον Ολυμπιακό και την ΑΕΚ. Η πρώτη αναμέτρηση (25/2) δεν άρχισε ποτέ και η δεύτερη (11/3) δεν ολοκληρώθηκε, λόγω των γνωστών γεγονότων. Σε αμφότερες, πάντως, υπήρξε ένα κοινό στοιχείο.

Περίπου 30 χιλιάδες «ασπρόμαυροι» φίλαθλοι επέδειξαν υπο-

δειγματική συμπεριφορά. Ούτε μία φωτοβολίδα, ούτε ένα επεισόδιο. Σε αντίθεση με τον μεγαλομέτοχο και πρόεδρο της ΠΑΕ, **Ιβάν Σαββίδη**, που έχασε την ψυχραιμία του και έβαλε σε περιπέτειες τον ΠΑΟΚ.

Ο «Μακεδονομάχος» **Βαγγέλης Γραμμένος** –κατά **Σαββίδη** «δικός μας»– πρόεδρος της ΕΠΟ, ήταν αυτός που έβγαζε «καυτούς» λόγους για την ανάγκη να δουν από κοντά και οι πολίτες της Μακεδονίας την Εθνική. Επισημαίνοντας ότι δεν είναι πολίτες β' κατηγορίας. Ότι και οι φίλαθλοι στην περιφέρεια, πόσω μάλλον στη δεύτερη μεγαλύτερη (και από τις ιδρύτριες της Ομοσπονδίας) Ένωση, έχουν δικαίωμα να χαρούν το αντιπροσωπευτικό συγκρότημα της χώρας. Και σωστά όρισε ως έδρα του φιλικού με την Ελβετία (23/3) την Τούμπα.

Ακόμα, υπενθυμίζουμε ότι επέτρεψε αγώνες του ΠΑΟΚ να γίνει

την ίδια μέρα και να αρχίσει περίπου την ίδια ώρα (15:00) με το συλλαλητήριο για το Μακεδονικό, στον Λευκό Πύργο. Αλήθεια ο –κατά τ' άλλα «Μακεδονομάχος»– πήγε στο συλλαλητήριο, στην Τούμπα, ή προτίμησε κάποιο γήπεδο στο λεκανοπέδιο Αττικής;

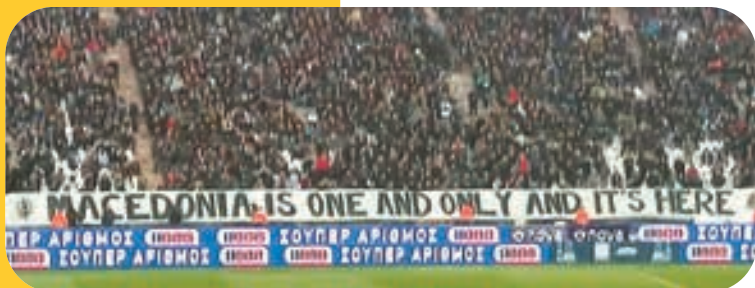
Από την περασμένη Δευτέρα (12/3), όμως, άρχισαν οι... ψίθυροι. Ότι η κατάσταση είναι έκρυθμη, το κλίμα βαρύ και άλλα παρόμοια. Και τελικά την Πέμπτη 15/3 επισημοποιήθηκε από την ομοσπονδία, με ανακοίνωση, πως η έδρα του φιλικού θα είναι το ΟΑΚΑ.

Χωρίς να μας ενημερώσει η ΕΠΟ, ποιος ή ποιοι πήραν την απόφαση. Η Επιτροπή Εκτάκτων Θεμάτων, η Επιτροπή Εθνικών ομάδων, ποιος; Με τίνος εισήγηση; Βασισμένη σε ποια αιτιολογία; Μήπως την πήρε ο **Γραμμένος**, για να προφυλάξει τον εαυτό του από τις θέσεις που δεν έ-

χει πάρει; Γίνεται χαμός στο ποδόσφαιρο και ο πρόεδρος της ανωτάτης αρχής του αθλήματος «έχει πει το αμίλητο νερό».

Μήπως, λοιπόν, αυτός είναι που πήρε την απόφαση για να αποφύγει αντιδράσεις στο πρόσωπό του; Μήπως σκέφτηκε τον εαυτό του και προτίμησε να γίνει ο αγώνας στο ΟΑΚΑ; Ποιος, λοιπόν, θεωρεί τους φιλάθλους της Μακεδονίας πολίτες β' κατηγορίας;

«ΑΡΧΗ άνδρα δείκνυσι» σύμφωνα με τον **Βίαντα τον Πριηνέα**, τον έναν από τους 7 σοφούς της αρχαιότητας. Μόνο που με όσα κάνει ο **Γραμμένος**, μάλλον δεν είναι εύκολο να τον χαρακτηρίσεις αντράκι. Αντίθετα, περισσότερο ταιριάζει στην περίπτωση του αυτό που έλεγε προ 20ετίας ο **Χάρρυ Κλυνν** στις παραστάσεις του: «Κράτησα το κεφάλι χαμηλά, όταν έπεφταν οι σφαίρες».





Αγγίζει τα όρια του κωμικού η Super League «Δεν ευθυνόμαστε για επεισόδια και διακοπή»!!! Nova: «Σοβαρευτείτε και πάρτε μέτρα»

Οσα έγιναν στην Τούμπα –κατά την μη ολοκληρωθείσα αναμέτρηση του ΠΑΟΚ με την ΑΕΚ– και προκάλεσαν τη διακοπή του πρωταθλήματος, δημιουργούν νέα ένταση στις ήδη τεταμένες σχέσεις της Super League με τον βασικό χρηματοδότη του επαγγελματικού ποδοσφαίρου, τη Nova.

Πρόσθεσαν έναν ακόμα κρίκο στην αλυσίδα γεγονότων που δημιουργούν αντιπαραθέσεις ανάμεσα στις δύο πλευρές και εξωθούν την κατάσταση στα άκρα. Για να γίνει κατανοητός ο βαθμός της ρήξης και του εκνευρισμού που έχει προκληθεί, αρκεί να αναφέρουμε ένα γεγονός. Πεδίο διαφωνίας αποτελούν ακόμα και η ημερομηνία και το μέρος όπου οι δύο πλευρές θα συναντηθούν για να συζητήσουν τις απόψεις τους.

Η συνδρομητική πλατφόρμα, που έχει τα δικαιώματα τηλεοπτικής μετάδοσης, προφανώς, πλήττεται από εικόνες που απαξιώνουν το προϊόν. Πολύ περισσότερο, ζημιώνεται όταν η εμπορευματοποίησή του καθίσταται αδύνατη. Και αυτό συμβαίνει με τη διακοπή. Η Nova (καλείται να) πληρώνει για προϊόν που δεν μπορεί να εκμεταλλευτεί.

Αναμενόμενα, λοιπόν, απευθύνθηκε στη διοργανώτρια του πρωταθλήματος, καλώντας τη να λάβει μέτρα. Όπως έκαναν FIFA, UEFA και ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Γιώργος Βασιλειάδης**. Όμως η Super

- Η διοργανώτρια δηλώνει ανεύθυνη για τη διασφάλιση της ομαλής διεξαγωγής αγώνων και πρωταθλήματος!
- Η συνδρομητική πλατφόρμα που έχει τα δικαιώματα τηλεοπτικής μετάδοσης αντιδρά και την καλεί να λάβει μέτρα

League δήλωσε ανεύθυνη και αναρμοδία!...

Super League: «Καμιά ευθύνη ή αρμοδιότητα»!!!

Ο συνεταιρισμός –απαντώντας σε σχετική επιστολή της Nova– άγγιξε, αν δεν ξεπέρασε, τα όρια του κωμικού. Η Super League –παρά το γεγονός ότι είναι διοργανώτρια του πρωταθλήματος– ισχυρίζεται ότι «δεν έχει καμιά ευθύνη ή αρμοδιότητα» για ό,τι συμβαίνει σε έναν αγώνα!!!

Και με το μυαλό στραμμένο στα λεφτά, επιπλέον, επικαλείται το γεγονός ότι η (γηπεδούχος) ΠΑΕ ΠΑΟΚ δεν ανήκει στην κεντρική τηλεοπτική διαχείριση αλλά έχει συνάψει διμερή σύμβαση με τη Nova. Άρα, κατά τη λίσκα, οι προβλεπόμενες –στην κεντρική διαχείριση– ρήτρες δεν έχουν εφαρμογή.

Κατηγορώντας τη συνδρομητική πλατφόρμα ότι «για πολλοστή φορά όλως προσχηματικώς προσπαθείτε να εκμεταλλευτείτε δυσάρεστα (καίτοι μεμονωμένα) περιστατικά που αναπόφευκτα ανέκαθεν δυστυχώς συμβαίνουν στον χώρο του επαγγελματικού αθλητισμού (και όχι μόνο του ποδοσφαίρου)».

Μην... πετάτε την μπάλα στην εξέδρα

Η συνδρομητική πλατφόρμα, με απαντητική επιστολή προς τη διοίκηση του συνεταιρισμού και τα 16 μέλη του, εκφράζει προβληματισμό από την προσπάθεια της Super League να... κρυφτεί πίσω από το δάκτυλό της.

Δηλώνει την έκπληξή της γιατί η διοργανώτρια υπονοεί ότι θεωρεί «απολύτως φυσιολογικά και αναμενόμενα τα περιστατικά βίας, τις διακοπές παιχνιδιών και τις εμμηστικές δηλώσεις μελών σας που βιώνουμε το τελευταίο χρονικό διάστημα, και οδήγησαν στην εν λόγω επ' αόριστο διακοπή του Ελληνικού Πρωταθλήματος».

»Υποστηρίζετε, δηλαδή, πως όλα βαίνουν καλώς, και δεν υπάρχει το οποιοδήποτε επιπλέον μέτρο για να λάβετε, λες και η Super League δεν είναι η διοργανώτρια αρχή του πρωταθλήματος και τα μέλη της ουδεμία σχέση ή ανάμιξη έχουν στα υπαρκτά προβλήματα που βιώνουμε και πως όλες οι ευθύνες πρέπει δήθεν να αναζητηθούν σε τρίτα πρόσωπα».

Ακόμα, επισημαίνει στη Super League πως «η κατάσταση είναι πολύ σοβαρότερη από όσο την αντιμε-

τωπίζετε και οι ευθύνες σας, ως ο επίσημος διοργανωτής του επαγγελματικού ποδοσφαίρου για την ανάληψη μέτρων, πολύ περισσότερες και μεγαλύτερες από όσο προσπαθείτε εσείς να παρουσιάσετε, όπως τονίζουν σε κάθε ευκαιρία και όλες οι υπεύθυνες εμπλεκόμενες πλευρές (Ελληνική Πολιτεία, ΕΠΟ, FIFA και UEFA).

»Γιατί όπως όλοι αντιλαμβανόμαστε από τις ανακοινώσεις και τις δηλώσεις τους, ζητούν από εσάς ως Super League και από τα μέλη σας, γραπτές δεσμεύσεις για τα μέτρα που πρόκειται να λάβετε προκειμένου να ξεκινήσει ξανά άμεσα το πρωτάθλημα, γεγονός που αποδεικνύει περὶτρα να ότι, τουλάχιστον, έχετε ολιγωρήσει ως προς αυτήν την κατεύθυνση».

Εν κατακλείδι, η Nova καλεί τη Super League να ανταποκριθεί «χωρίς περαιτέρω υπεκφυγές σε όσα επιτάσσουν όλοι οι εμπλεκόμενοι φορείς (Ελληνική Πολιτεία, ΕΠΟ, FIFA και UEFA) ενημερώνοντάς μας για τα μέτρα που πρόκειται να λάβετε με σκοπό την άμεση αποκατάσταση της ηρεμίας στο ελληνικό ποδόσφαιρο και, φυσικά, την επανέναρξη του πρωταθλήματος το ταχύτερο δυνατόν».

Βασιλειάδης: «Δεν υπάρχει λίσκα»

Την έλλειψη αξιοπιστίας του συνεταιρισμού επεσήμανε σε δηλώσεις του –το βράδυ της Πέμπτης (15/3) στην ΕΡΤ– και ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Γιώργος Βασιλειάδης**. Χαρακτηριστικά ανέφερε: «Είναι ένα πρωτάθλημα απαξιωμένο. [...] Λίσκα δεν υπάρχει. Ο πρόεδρος της εκπροσωπεί μόνο τον εαυτό του. Μόνο για λεφτά συμφωνούν. Δεν περιμένω τίποτα από τη λίσκα. Περιμένω να αλλάξει η λίσκα και να γίνει σοβαρή, επαγγελματική και Δ.Σ. και με νομικό πλαίσιο. Να νοιάζεται για το ποδόσφαιρο και τη Β' κατηγορία».



Η εξυγίανση του Άκη

Μετά τον μηδενισμό και την αφαίρεση τριών βαθμών του ΠΑΟΚ για τον τραυματισμό του προπονητή του Ολυμπιακού Όσκαρ Γκαρθία, πολλοί πολιτικοί ξιφουλκούν με προφανή σκοπό στο Εφετείο να υπάρξει ανατροπή. Πριν από 20 χρόνια ήταν ο τότε υπουργός Εθνικής Άμυνας, Άκης Τσοχατζόπουλος, που πρωτοστάτησε για την «εξυγίανση» της κατάστασης στον χώρο του αθλητισμού με αφορμή την απόφαση του αθλητικού δικαστή για τιμωρία του ΠΑΟΚ. Στην παρέμβασή του ο Άκης Τσοχατζόπουλος ανέφερε χαρακτηριστικά ότι:

«Η απόφαση του αθλητικού δικαστή, που ολοκλήρωσε μια κατάφωρη αδικία σε βάρος του ΠΑΟΚ, επαναφέρει στην επικαιρότητα ένα διαχρονικό και ακανθώδες πρόβλημα το οποίο ταλαιπωρεί το ελληνικό ποδόσφαιρο και εξευτελίζει τους θεσμούς του αθλήματος. Το πρόβλημα των γνωστών-αγνωστών που λυμαινούνται το ποδόσφαιρο και δεν το αφήνουν να εξελιχθεί απρόσκοπτα και ανεπηρέαστα, που ευτελίζουν το άθλημα και δημιουργούν συναισθήματα αποστροφής και απομάκρυνσης του κόσμου από ένα γνήσια φιλολαϊκό άθλημα, είναι καιρός να βρει τη λύση του. Είναι καιρός να σταθούμε όλοι στο ύψος των περιστάσεων και να πάρουμε τις ευθύνες μας, ανυπόκριτα και άμεσα, προκειμένου να αποκατασταθεί το αίσθημα της δικαιοσύνης, να αποκλεισθεί οριστικά η πιθανότητα επανάληψης ανάλογων φαινομένων στο μέλλον και να εξυγιανθεί ο χώρος του ποδοσφαίρου προς όφελος του ίδιου του αθλήματος και του αθλητισμού γενικότερα».

Του Νίκου Συνοδινού

Της νύχτας τα καμώματα βλέπει η μέρα και γελά. Μόνο που, πέρα από το γέλιο, το... πρωινό ξύπνημα προσφέρει αλλαγές στον βαθμολογικό πίνακα, είτε λόγω αποφάσεων δικαιοδοτικών οργάνων, είτε λόγω συμπλήρωσης φύλλου αγώνα.

Το ελληνικό ποδόσφαιρο συνεχίζει να ζει με τεχνητή υποστήριξη και περιμένει το ηλεκτροσόκ που θα το επαναφέρει στη ζωή. Οι καθηγητές, που έφθασαν από το εξωτερικό για να προσφέρουν γνώσεις και συνταγές, μάλλον δεν αρκούν για να μπορέσει το ποδόσφαιρό μας να σταθεί ξανά στα πόδια του, καθώς οι εντός των τειχών συνεργάτες τους αποδεικνύονται μαθητευόμενοι μάγοι.

Ποιος θα πάρει την κεντρική διαχείριση των...Western; Πόσοι θα πληρώσουν το συνδρομητικό κανάλι για να βλέπουν τον Τζον Γουέιν και τον Κλιντ Ίσγουντ; Γιατί από πιστολίδια το φιλοθέαμον κοινό έχει χορτάσει και ως εκ τούτου το να παρακολουθεί αντί για μπάλα τα καμώματα των μονομάχων στους αγωνιστικούς χώρους, δεν προσελκύει.

Αντί το Σαββατοκύριακο οι συνδρομητές της NOVA να δουν μεταξύ άλλων το ντέρμπι ΑΕΚ-Παναθηναϊκού, την αναμέτρηση Ατρόμητου-ΠΑΟΚ, το ματς Λεβαδειακού-Ολυμπιακού και τις υπόλοιπες χρυσοπληρωμένες αναμετρήσεις, θα υποχρεωθεί να καλύψει το πρόγραμμά της με παιχνίδια του Γαλλικού ή του Ολλανδικού πρωταθλήματος. Κάποιοι φρόντισαν να τινάξουν το πρωτάθλημα στον αέρα και οι ιθύνοντες της πολιτικής και αθλητικής ηγεσίας του ποδοσφαίρου να μπλοκάρουν με πράξεις και αποφάσεις

Ποιος θα πάρει την κεντρική διαχείριση των ματς- Western;

Κλειστόν για λόγους... βίας (ουχί ανωτέρας)

- Η ιστορία επαναλαμβάνεται 20 χρόνια μετά, με τον ΠΑΟΚ να παίρνει πίσω στο Εφετείο βαθμούς που του είχαν αφαιρεθεί σε αγώνα με τον Ολυμπιακό και τους πολιτικούς να ξιφουλκούν για εξυγίανση
- Η αποκατάσταση της Δικαιοσύνης, που απαιτούσε ο Άκης Τσοχατζόπουλος, είχε πιάσει τόπο στους δικαστικούς της ΕΠΟ



την ομαλή του εξέλιξη.

Κλειστόν λοιπόν το Σαββατοκύριακο για λόγους... βίας (ουχί ανωτέρας). Και βέβαια δεν σκέφτηκε ποτέ κανείς ότι μπορεί η διοργανώτρια να καθορίσει αγωνιστικό πρόγραμμα που θα προσφέρει τη δυνατότητα σε αυτόν ο οποίος θ' αγοράσει τα τηλεοπτικά δικαιώματα να κάνει τον προγραμματισμό του μειώνοντας το κόστος κάλυψης, αλλά από αυτό μέχρι τη σημερινή κατάντια που προκαλεί τεράστια ζημία υπάρχει μεγάλη απόσταση. Η κεντρική διαχείριση, βέβαια, αποτελεί παρελθόν

και όνειρο απατηλό γι' αυτούς που ήλπιζαν πως θα συνεχίσουν υπ' αυτές τις συνθήκες να βρίσκουν τηλεοπτική στέγη. Οι ομάδες που έχουν εμπορική αξία θα καταφέρουν να σταθούν όρθιες, οι υπόλοιπες θα πάρουν την κατιούσα και κάποιες θα οδηγηθούν σε διάλυση.

Οι περίφημοι τακτικοί δικαστές, το εξυγιαντικό μέτρο που τόσο διαφημίστηκε, αποδείχθηκε πως δεν προσέφερε τα αναμενόμενα στο ποδόσφαιρο. Στην κυβέρνηση μπορεί, αλλά στο ποδοσφαιρικό κομμάτι προκάλεσε τους σοβαρότερους τριγμούς.

Η ιστορία επαναλαμβάνεται

Η μη διεξαγωγή του ντέρμπι ΠΑΟΚ-Ολυμπιακού λόγω του τραυματισμού του προπονητή των Πειραιωτών **Όσκαρ Γκαρθία**, όπως ήταν εύλογο, είχε οδηγήσει σε μηδενισμό της υπαίτιας γηπεδούχου ομάδας και την αφαίρεση τριών βαθμών όπως προβλέπει ο κανονισμός. Παράλληλα τιμωρήθηκε η έδρα του ΠΑΟΚ, ο οποίος ήταν υποχρεωμένος να δώσει κεκλεισμένων των θυρών τον κρίσιμο παιχνίδι με την ΑΕΚ.

Ο Ισπανός τεχνικός ηγέτης του Ολυμπιακού δέχθηκε στο κεφάλι αποδεδειγμένα αντικείμενο (ρολό ταμειακής μηχανής) από οπαδό του ΠΑΟΚ, ο οποίος συνελήφθη και ήδη του έχουν επιβληθεί κυρώσεις από την ποινική Δικαιοσύνη. Κάτι ανάλογο είχε γίνει με τον προπονητή του «δικέφαλου του Βορρά» στα πλείοφ της περασμένης περιόδου στη Λεωφόρο. Ο **Βλάνταν Ίβιτς** δέχθηκε ένα άδαιο κουτάκι μπίρας στο κεφάλι και το παιχνίδι με τον Παναθηναϊκό που ήταν σε εξέλιξη διακόπηκε. Οι «πράσινοι» με γκολ του **Μπεργκ** ήταν μπροστά στο σκορ με 1-0. Μετά από μιάμιση και πλέον ώρα και σειρά διαβουλεύσεων με τον Παναθηναϊκό να θέλει να συνεχιστεί το ματς (υποστηρίζοντας ότι ο προπονητής του «Δικέφαλου» είχε μια απλή εκδορά, όπως αναφέρει η επίσημη έκθεση του γιατρού («επιφανειακή εκδορά στο τριχωτό της κεφαλής») και τον ΠΑΟΚ (και με παρέμβαση **Σαββίδη**) να ζητά το αντίθετο επικαλούμενος τραυματισμό (λόγω της ζαλάδας που επικαλέστηκε ο Σέρβος προπονητής), ο διαιτητής **Κορίνης** από τη Θεσπρωτία διέκοψε οριστικά το ματς.

Αποτέλεσμα; Μηδενισμός του Παναθηναϊκού, αφαίρεση τριών βαθμών από τα πλείοφ και ακόμη δύο βαθμών από το επόμενο πρωτάθλημα, αποκλεισμός της έδρας για δύο αγωνιστικές και πρόστιμο 41.500 ευρώ. Για τον Παναθηναϊκό η απόφαση αποτέλεσε ταφόπλακα να πάρει την πρωτιά που διεκδικούσε με πολύ σοβαρές πιθανότητες στα πλείοφ. Στο Εφετείο το μόνο που κατάφερε ο Παναθηναϊκός ήταν να μειώσει τις αγωνιστικές από δύο σε μία.

Στην πανομοιότυπη περίπτωση με τον αγώνα ΠΑΟΚ-Ολυμπιακού, είχα-



με... άλλα κόλπα. Σε πρώτο βαθμό συνέβη το αυτονόητο. Το μέλος της Πειθαρχικής Επιτροπής της Super League, **Μαρία Σκολαρίκη**, σπρίχτηκε στον κανονισμό, αλλά και το δεδικασμένο. Στην απόφαση για το Παναθηναϊκό-ΠΑΟΚ δεν έπαιξε ρόλο το πόσο σοβαρά τραυματίστηκε ο –τότε– προπονητής των φιλοξενούμενων **Βλάνταν Ίβιτς**, αλλά το γεγονός ότι δέχθηκε αντικείμενο από οπαδό των γηπεδούχων.

Ξημερώματα της Κυριακής του ντέρμπι ΠΑΟΚ-ΑΕΚ, ωστόσο, η αθλητική Δικαιοσύνη έδωσε... δικαιώματα. Ο ΠΑΟΚ με απόφαση της Επιτροπής Εφέσεων της ΕΠΟ και ειδικότερα του εφέτη **Δημήτρη Σκουτέρη**, πήρε πίσω τους τρεις βαθμούς που του είχαν αφαιρεθεί και η ποινή των δύο αγωνιστικών κεκλεισμένων των θυρών εξαφανίστηκε. Τα εισιτήρια του ντέρμπι της χρονιάς ήταν... θεωρημένα και απ' την εφορία και ο αγώνας των δύο «δικέφαλων» έτοιμος να γίνει στην κατάμεστη Τούμπα.

Η απόφαση **Σκουτέρη** προκάλεσε αναταραχή στο ποδοσφαιρικό σπρέι, καθώς αν και ο ΠΑΟΚ κρίθηκε υπαίτιος της μη διεξαγωγής του αγώνα με τον Ολυμπιακό κατάφερε να γλιτώσει την αφαίρεση βαθμών, αλλά και την τιμωρία της έδρας του.

Το φαινόμενο δεν ήταν... πρωτοφανές. Σε αντίστοιχο παιχνίδι πρωταθλήματος ΠΑΟΚ-Ολυμπιακού, το Σάββατο 31 Οκτωβρίου 1998, για την 8η αγωνιστική του πρωταθλήματος κι ενώ οι «ερυθρόλευκοι» ήταν μπροστά στο σκορ με 2-1, είχαμε εισβολή οπαδών του γηπεδούχου στον αγωνιστικό χώρο. Είναι το περίφημο παιχνίδι που διακόπηκε

στο 82' και η δευτεροβάθμια επιτροπή της ΕΠΟ αποφάνθηκε ότι έληξε κανονικά. Εκείνο το βράδυ, ο Ολυμπιακός προηγήθηκε 1-2 με πέναλτι που κέρδισε ο **Γκόγκιτς** από τον **Κατσαμπί**. Ο Σέρβος είχε φύγει από θέση οφσάιντ, κάτι που δεν είδε ο βοηθός **Φεσσόπουλος**, ο **Κατσαμπής** έκοψε την μπάλα και δεν τον βρήκε, ωστόσο ο διαιτητής **Γιάννης Παπαπέτρου** είχε καταλογίσει πέναλτι. Στην επόμενη φάση, ο **Τάκολα** σκόραρε με κεφαλιά, αλλά ο βοηθός **Βλάχος** είδε χέρι του Ιταλού και το ακύρωσε.

Κόσμος μήκε στον αγωνιστικό χώρο, επιτέθηκε στους διαιτητές, ο παρατηρητής **Λευτέρης Γενεράλης** έδωσε οδηγία στον διαιτητή **Παπαπέτρου** «σφύρα το να φύγουμε», ενώ ο βοηθός **Φεσσόπουλος** διακομίστηκε στο ΑΧΕΠΑ καθώς ξυλοκοπήθηκε. Πρωτόδικα ο ΠΑΟΚ τιμωρήθηκε με μηδενισμό, αφαίρεση τριών βαθμών και τιμωρία έδρας για πέντε αγωνιστικές.

Στην επιτροπή εφέσεων της ΕΠΟ, ο δικηγόρος του ΠΑΟΚ, **Αλέξης Κρυσταλλίδης**, ισχυρίστηκε ότι ο αγώνας έληξε κανονικά, η δικαστική επιτροπή της ΕΠΟ έκρινε ότι ο διαιτητής είναι ο απόλυτος χρονομέτρης του αγώνα και ως εκ τούτου το ματς ολοκληρώθηκε και η ποινή του ΠΑΟΚ μετατράπηκε σε τρεις αγωνιστικές.

Οι δηλώσεις των πολιτικών πριν από 20 χρόνια ίδιες και απαράλλακτες. Ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Ανδρέας Φούρας**, είχε τονίσει: «Το ελληνικό ποδόσφαιρο νοσεί. Η νόσος του, μάλιστα, είναι χρονία. Απαιτούνται, κυρίως, διαδικασίες αυτοκάθαρσης. Ταυτόχρονα όμως, η μοναδική επιτρεπτή παρέμβαση από πλευράς πολιτείας είναι η θεσμικού τύπου παρέμβαση, μέσω του νέου αθλητικού νόμου, ο οποίος σύντομα θα συζητηθεί στη Βουλή. Είναι αυτονόητο ότι όποιος διαθέτει στοιχεία αρμοδιότητας δικαστικών αρχών, οφείλει να τα καταθέσει».

Στις 14 Δεκεμβρίου 1998, ενάμιση μήνα μετά το ματς, ανακοινώθηκε η περίφημη ετυμηγορία του δευτεροβάθμιου δικαιοδοτικού οργάνου. Η απόφαση λήφθηκε με ψή-

φους τέσσερις υπέρ και δύο κατά. Υπέρ ψήφισαν ο πρόεδρος της ΔΕΕφ της ΕΠΟ και πρώην πρόεδρος Εφετών **Χρήστος Στυλιανέας**, οι πρώην εφέτες **Κανακάρης**, **Μιντζάλης** και ο δικηγόρος **Ψαράκης**. Μειοψήφησαν οι δικηγόροι **Αντιπαριώτης**, **Βουδέλης**.

Τα τέσσερα μέλη της ΔΕΕφ, που έλαβαν την απόφαση, αναφέρουν στο σκεπτικό τους ότι «λαμβάνοντας υπόψη ότι τα επικαλούμενα στην απόφαση επεισοδίων για τα οποία εκρίθη υπαίτια η ΠΑΕ ΠΑΟΚ για τη μη λήξη του αγώνος και ιδιαίτερα το γεγονός, όπως απεδείχθη ότι ο παρατηρητής Γενεράλης, προ της αποχωρήσεως του διαιτητή, είχε ζητήσει να σφυρίξει τη λήξη, άγεται εις την αντίληψιν ότι η υπαιτιότητα των επακολουθησάντων επεισοδίων δεν επέδρασε εις την πορεία του αγώνος ο οποίος είχε λήξει κατά τον χρόνο αποχώρησης του διαιτητή».

Είχε λήξει λοιπόν το ματς στο 82' και δεν αφαιρέθηκαν βαθμοί από τον ΠΑΟΚ...

Με τις λογικές **Σκουτέρη** το ποδόσφαιρο δεν έδειξε πως βρίσκεται στα καλύτερά του, όχι μόνο απλά γιατί προσβλήθηκε το κοινό περί δικαίου αίσθημα, αλλά διότι πυροδοτήθηκε νέο κύμα όξυνσης και αντιπαραθέσεων. Κι επειδή έβαλε ο διαβολάκος την ουρά του πάλι, στο ντέρμπι-φωτιά ΠΑΟΚ-ΑΕΚ της περασμένης Κυριακής έτυχε στην εκπονη μια πολύ δύσκολη φάση που τίναξε το παιχνίδι στον αέρα, καθώς οι γηπεδούχοι πέτυχαν γκολ στο 89', ο **Μαουρίσιο** ήταν οφσάιντ που με χιλίων κόπων και βασάνων υποδείχτηκε από τον βοηθό **Ποντίκη**, ο ρέφери **Κορίνης** έδειξε ότι ακυρώνει το τέρμα του **Βαρέλα** και το ματς μετατράπηκε σε... Western.

Ο πιστολέρο **Ιβάν Σαββίδης** εισέβαλε στον αγωνιστικό χώρο, αφού είχε προηγηθεί ο προπομπός **Λούμπος Μίχελ** που την έπεσε στον διαιτητή. Ο **Ιβάν** ο τρομερός έδειξε ιδιαίτερες ικανότητες στα σπριντ, αλλά ο **Κορίνης** πρόλαβε και μπήκε στ' αποδυτήρια. Εκεί έκλαψε, αλλά συμπλήρωσε το Φύλλο Αγώνα, έστω και μετά από ώρες. Ενημερωθήκαμε πως μεταμεσονύχτια το γκολ του **Βαρέλα** μέτρησε, ο αγώνας στ' αποδυτήρια έγινε 1-0, αλλά διακόπηκε.

Η συνέχεια επί της οθόνης των δικαιοδοτικών οργάνων με την κουστωδιά της FIFA να κάνει παρέλαση, το πρωτάθλημα να διακόπτεται προσωρινά, το ελληνικό ποδόσφαιρο να απειλείται με Grexit και την Ευρώπη να έχει να το λείει για την ποδοσφαιρική Κολομβία της «Γηραιάς Ηπείρου»...

Η απόφαση Σκολαρίκη

Στο σκεπτικό της απόφασης που συνέταξε η δικαστής **Μαρία Σκολαρίκη** για το ματς ΠΑΟΚ-Ολυμπιακού σε πρώτο βαθμό (μηδενισμός, μείον τρεις βαθμοί, δύο αγωνιστικές στον υπαίτιο), ξεκαθαρίζεται ότι σε έναν τραυματισμό αξιωματούχου αγώνα δεν παίζει ρόλο αν είναι σοβαρός ή μη για τη λήψη της απόφασης. Ανέφερε ότι «η δε εικόνα του ελαφρού τραυματισμού δεν καθιστά την απόφαση περί διακοπής του αγώνα αντικανονική και ανατιολόγητη, και τούτο καθόσον η διάταξη του άρθρου 15 παρ. 3 περ. Β' στοιχ. Β' εδ. δ' δεν απαιτεί για την εφαρμογή της, συγκεκριμένου βαθμού σοβαρότητα τραυματισμού, αλλά αρκείται σε τραυματισμό, και εξάλλου δεν είναι θεμιτό να αξιώνουμε από διαιτητές να αξιολογούν τραυματισμούς και να κρίνουν για τη σοβαρότητα ή μη αυτών».

Του Άλκη
Φιτσόπουλου

Κατ' αρχάς, να δώσουμε την πληροφορία: Πρόεδρος της ΕΠΟ είναι ο **Ευάγγελος Γραμμένος**! Είναι απαραίτητο να μνημονεύσουμε το όνομά του, γιατί στην τόση φασαρία που προκλήθηκε την περασμένη Κυριακή με την «έφοδο» στον αγωνιστικό χώρο της Τούμπας του **Ιβάν Σαββίδη**, με το πιστόλι κρεμασμένο στη ζώνη, ο **Βαγγέλης Γραμμένος**... κρύφτηκε, μη τυχόν γίνει κανένα... ατύχημα! Είναι λογικό ο πρόεδρος της προϊσταμένης αρχής του ποδοσφαίρου να κρυφτεί, λόγω της άμεσης λειτουργίας του ενστίκτου της αυτοσυντήρησης. Και τρομοκρατήθηκε τόσο πολύ από τη «Μονομαχία στο Ελ Πάσο» της Τούμπας, που λέει δεξιά κι αριστερά ότι δεν μπορεί να αντέξει άλλο το βάρος της καρέκλας που

κάθεται. Η πληροφορία είναι 100% έγκυρη, ο **Βαγγέλης Γραμμένος** ήθελε να μην υπάρχει, εννοείται ότι θέλει να φύγει. Δεν είναι το μετάλλό του για τέτοια σκηνικά, όπως αυτό του **Ιβάν Σαββίδη**, δεν μπορεί να τα διαχειριστεί, γιατί εμετρήθη κι ευρέθη λιποβαρής. Εξαφανίστηκε από προσώπου γης κι εμφανίστηκε στο προσκήνιο, όταν ήρθαν οι «επίτροποι» από τη FIFA και την UEFA. «Κόλλησε» δίπλα στον Αυστριακό «αρχιεπίτροπο» **Χέρμπερτ Χούμπελ** και έκανε κι αυτός δηλώσεις για το πώς θα σωθεί το ελληνικό ποδόσφαιρο. Ο οποίος **Χούμπελ** με ύφος «κατακτητή» στη συνέντευξη Τύπου που έδωσε, εν μέσω αντεγκλήσεων με τους δημοσιογράφους, είπε ότι η Ελλάδα είναι μια πανέμορφη χώρα και ότι πρέπει να αλλάξουν πολλά για να μη γίνει GRExit! Ποιος, ο **Χούμπελ**, με κάποιους **Βασάλο**, κάτι «ορφανά» τού άλλοτε «μερικού κουμάντου» της UEFA, **Μαλτέζου Μιφσούντ**.

Και το ερώτημα που προκύπτει είναι το εξής: όλοι αυτοί οι... **Χούμπελ** ήρθαν στην Ελλάδα με απόφαση



του **Θόδωρου Θεοδωρίδη**, για να επιβλέπουν την τήρηση των κανονισμών κ.λπ. Με λεφτά, βέβαια. Πολλά λεφτά, κι όχι «για μια χούφτα δολάρια». Και τι έκαναν; Απολύτως τίποτα. Τίποτα, όμως! Μήνας έμπαινε, μήνας έβγαινε, έπαιρναν το χρήμα και δεν έκαναν απολύτως τίποτα. Τα απίθανα πράγματα συνέβαιναν σχεδόν σε κάθε αγωνιστική και οι «επί-

τροποι» τα παρακολουθούσαν από μακριά. Κι ήρθε ο **Χούμπελ** να μας πει ότι μας μιλάει ως... γονιός που δεν θα άφηνε το παιδί του να πάει στο γήπεδο. Και τόσο καιρό που έχει επωμισθεί τη «σωτηρία» του ελληνικού ποδοσφαίρου, τι ακριβώς έκανε ο **Χούμπελ** κι η παρέα του, ούτως ώστε να μπορεί ο κάθε γονιός να πάει με το παιδί του στο γήπεδο;

No GRExit, μπορεί IVANexit, ίσως... GRAMMENOSexit



Δεν αντέχει άλλο ο προγραμμαμένος-παραγραμμαμένος-ξεγραμμένος πρόεδρος, που κρύφτηκε για να μην τον βρει καμιά «αδέσποτη» από την Τούμπα και λέει δεξιά κι αριστερά ότι θέλει να τα παρατήσει, την ώρα που οι «επίτροποι» του Θεοδωρίδη μάς κουνούν το δάκτυλο κι ο **Σαββίδης** με τα ποσταρίσματα του γιου του προσπαθεί να συσπειρώσει γύρω του τον κόσμο του ΠΑΟΚ

Κι ο **Θόδωρος Θεοδωρίδης** τούς έστειλε εδώ, αλλά ποτέ δεν τους ήλεγξε, έστω κι αν το γενικότερο μπάχαλο του ελληνικού ποδοσφαίρου έχει αντίκτυπο στο καλλωπισμό του προφίλ του, ως επιφανή άνθρωπο του ποδοσφαίρου. Δεν θέλω να πιστέψω αυτό που ακούγεται ότι ο **Θόδωρος** ασχολείται τρία δευτερόλεπτα την ημέρα με το ελληνικό ποδόσφαιρο κι ότι πετάει στον «κάδο ανακύκλωσης» όλα τα mails που φτάνουν από την Ελλάδα.

Υποτίθεται, ότι το τρίγωνο **Θεοδωρίδης - Βασιλειάδης - Χούμπελ** με τον **Γραμμένο** στον... πάγκο θα επέβλεπε την τήρηση των κανονισμών. Ωραία. Ο νόμος **Κοντονή** προβλέπει βαριά πρόστιμα για εμρηψτικές δηλώσεις παραγόντων. Μόνο από τα ποσταρίσματα του υιού **Σαββίδη** –που ειρήσθω εν παρόδω είναι και μέλος του Δ.Σ. της ΠΑΕ ΠΑΟΚ–, θα είχαν εισπραχθεί τουλάχιστον 1 εκατ. ευρώ. Χυδαία, διχαστικά και απαξιωτικά για πολιτικούς αρχηγούς, τους αντιπάλους κ.λπ. Το πιο «εντυπωσιακό» ήταν αυτός που πόσταρε πως φεύγουν για τη Ρωσία, προκαλώντας ανησυχία στον λαό του ΠΑΟΚ, κι από κάτω έβαλε μια φωτογραφία, όπου ένας αρκούδος έδειχνε τα γεννητικά του όργανα...

Γιατί, ωστόσο, ο υιός **Σαββίδης** θεωρεί ότι η Ελλάδα είναι περίπου «δική» του; Όταν βλέπει τον **Ιβάν** να χαριεντίζεται με τον πρωθυπουργό της χώρας, να τον εκθειάζει με δηλώσεις του ότι είναι ένας... **Πούτιν**, ποια ακριβώς συμπεριφορά θα μπορούσαμε να περιμένουμε από τον νεαρό; Αυτή που επιδεικνύει και καμία άλλη. Κι ο νόμος **Κοντονή** για τσουκτερά πρόστιμα βρίσκεται στα γραφεία του **Βασιλειάδη**. Εύκολο, όμως, είναι να εφαρμοστεί εναντίον του **Γιώργου Σαββίδη**, όταν ο **Ιβάν** αγόρασε κανάλια κι εφημερίδες για να στηρίξει την κυβέρνηση; Μετά, δε, τα γεγονότα στην Τούμπα, ο **Αλ. Τσίπρας** φέρεται να είπε στους συνεργάτες του «να μην ξανακούσω το όνομα Σαββίδη εδώ μέσα». Διέρρευσαν τα λόγια του, στη λογική ότι ο επιχειρηματίας αποτελεί ανάσχεση στο ηθικό πλεονέκτημα της Αριστεράς! Της Αριστεράς που στο πρόγραμμα της Θεσσαλονίκης υπερθεμάτισε στα «θα» του **Ανρ. Παπανδρέου** – και μετά... σιωπή και φόροι και φτώχεια, όταν ήρθε στην εξουσία.

Ο **Ιβάν Σαββίδης** θα συνεχίσει να υπάρχει στο πολιτικό σκηνικό της Ελλάδας. Άλλωστε, από την πρώτη ημέρα που πάτησε εδώ το πόδι του, το δήλωσε καθαρά ότι ήρθε να παίξει και πολιτικό παιχνίδι με προμετωπίδα τον ΠΑΟΚ. «Δεν μπορεί οι αποφάσεις για την Ελλάδα να παίρνονται πέρα από τον Ατλαντικό», είχε δηλώσει σε συνέντευξή του. Έχει καμία σχέση με την ίδρυση πολιτικού φορέα στη Β. Ελλάδα, κάτι σαν τη «Λέγκα του Βορρά» στην Ιταλία; Θα δείξει. Πάντως και μεγαλοδημο-



σιογράφοι στη Β. Ελλάδα το πόσταραν στο facebook, ότι ήρθε ο καιρός. Θα δούμε, πάντως, ποιες ακριβώς είναι οι προθέσεις του **Ιβάν Σαββίδη**, από τον τρόπο που θ' αντιμετωπίζουν τα Μέσα του την κυβέρνηση, ειδικά μετά την τιμωρία του ΠΑΟΚ. Ο **Γιώργος Σαββίδης**, πάντως, σ' αυτό αινιγματικό ποστάρισμά του στο instagram, ότι «φεύγουμε για Ρωσία», δεν είχε κανέναν άλλο σκοπό, πλην του ψυχολογικού εκβιασμού του λαού του ΠΑΟΚ, παρεμβαίνοντας στα χαμηλά του ένστικτα για συσπείρωση γύρω από τον πατέρα του. Κι όχι μόνο του λαού του ΠΑΟΚ, αλλά και βουλευτών και πολιτικάντηδων. Ο βουλευτής **Φωκάς** της Ένωσης Κεντρώων δήλωσε ότι δεν υπήρχε κανένα πιστόλι στην Τούμπα. Ο **Ψωμιάδης** κι αυτός στήριξε τον **Σαββίδη**, ο **Ζαγοράκης** επίσης, ο δε βουλευτής των ΑΝΕΛ **Λαζαρίδης** θεώρησε ότι βάλλεται ο λαός της Μακεδονίας και κατηγόρησε τον Ολυμπιακό! Ο **Λούμπος Μίχελ**, που όλοι είδαν να λέει στον διαιτητή **Κομίνη** «τελείωσες», έκανε κι αυτός δηλώσεις στη



Ρωσία, ότι ο **Βασιλειάδης** είναι υποστηρικτής του Ολυμπιακού! Πληρωμένο να τον είχε ο **Βασιλειάδης**, τέτοια δήλωση δεν θα έκανε ποτέ ο Σλοβάκος. Ο **Βασιλειάδης**, που εγκατέλειψε, φυσικά, κάθε πιθανότητα να πολιτευτεί στον Πειραιά...

Αυτήν τη φορά, η απόφαση για τον ΠΑΟΚ δεν θα βγει νύκτα, όπως η προηγούμενη για την επιστροφή των τριών βαθμών, από το ματς με τον Ολυμπιακό. Αυτοί οι «επίτροποι» –μαθαίνω– το θεώρησαν, λέει, αδιανόητο να βγαίνουν τέτοιες αποφάσεις με το σελινόφως και το ανέφεραν στον **Γ. Βασιλειάδη**, λίγο μετά τις χειραψίες που είχαν και πριν προχωρήσει η συζήτηση για τη «σωτηρία» του ελληνικού ποδοσφαίρου. Ήταν κι αυτή η απόφαση μέρος της «εξυγίανσης» που έφερε ο **Σαββίδης** κυρίως. Ήταν, δε, τόσο «εξόφθαλμη» η «εξυγίανση», που τα εισιτήρια για το παιχνίδι με την ΑΕΚ ήταν τυπωμένα από πριν κι ενώ ο ΠΑΟΚ είχε τιμωρηθεί πρωτόδικα να παίξει χωρίς θεατές!

Το μεγάλο ερώτημα, φυσικά, είναι «ποιος έστησε τον Σαββίδη»; Είναι δυνατόν να έφερε αυτός την «εξυγίανση» και να «έστησε» ο ίδιος τον... εαυτό του; Τον **Σαββίδη** τον «έστησε» αυτός που πέταξε το ρολό στον προπονητή του Ολυμπιακού, **Γκαρθία**. Από εκεί και πέρα, ο επιχειρηματίας θεώρησε ότι ο επόπτης **Ποντίκης** τον «έστησε», καθ' ότι υπέδειξε το οφ σάιντ στην κεφαλιά του **Βαρέλα** και γι' αυτό μπορούσε μέσα. Ποιος, ωστόσο, «έστησε» τον Ποντίκη; Τον **Ποντίκη** δεν τον «έστησε» κανένας. Απλά, το όλο περιστατικό κατέδειξε με τον πιο κατηγορηματικό όσο και γλαφυρό τρόπο ότι ο **Σαββίδης** δεν ενδια-

φέρθηκε ποτέ για την «εξυγίανση», παρά μόνο για το «χαλιφότο» του ελληνικού ποδοσφαίρου. Διότι, αν είχε κατά νου μόνο το φερ πλέι, μόνο το «ευ αγωνίζεσθαι», στον περσινό τελικό του Κυπέλλου ΠΑΟΚ - ΑΕΚ 2-1 στον Βόλο, θα είχε μπουκάρει στον αγωνιστικό χώρο και θα απειλούσε τον βοηθό διαιτητή **Καλφόγλου**, που δεν υπέδειξε οφ σάιντ στο νικητήριο γκολ του ΠΑΟΚ. Τότε, όμως, ο ΠΑΟΚ ευνοήθηκε, οπότε όλα καλά. Πήρε το Κύπελλο, αποθεώθηκε από τον κόσμο του ΠΑΟΚ, την ίδια ώρα που ο **Μελισσανίδης** αποκαλούσε «στημένο και παλιοσλήτη» τον βοηθό **Καλφόγλου**. Κι από τότε, πάει και το «συνοικέσιο» για τη σωτηρία του ελληνικού ποδοσφαίρου. Ο **Σαββίδης** κέρδισε έναν τίτλο με κάλπικο τρόπο και στο μυαλό του η ΑΕΚ κερδίζει έναν άλλο τίτλο, επίσης με «κάλπικο» τρόπο. Στη ζωή, όμως, όλα είναι δανεικά και... «οφθαλμός αντί οφθαλμού και οδόντα αντί οδόντος», που λένε.

Από εκεί και πέρα, τον λόγο έχει ο υπυπουργός **Βασιλειάδης**. Είναι αποφασισμένος να πάρει σκληρά μέτρα, όπως είπε. Το πρώτο είναι να βγάλει την αστυνομία έξω από τα γήπεδα και οι ομάδες να περιφρουρούν οι ίδιες το «προϊόν» τους. Μακάρι να μην περάσει. Οι σκευοιριτάδες θα αποτρέψουν επεισόδια; Πώς, αφού δεν έχουν δικαίωμα σύλληψης; Εδώ δεν είναι ούτε «Ολντ Τράφορντ», ούτε «Μπερναμπέου», μη γελιόμαστε. Αν δεν πάρει μέτρα, λέει, θα έχουμε... GRExit.

Δεν πρέπει να έχει ακουστεί μεγαλύτερη αστειότητα απ' αυτή. Ουδμία περίπτωση να αποκλεισμού των ελληνικών ομάδων δεν υπάρχει. Ήταν απλά ένα «πυροτέχνημα» του «αρχιεπιτρόπου» **Χούμπελ**, για να μας... συνετίσει και τίποτα παραπάνω. Ας μην ανησυχεί, ωστόσο, ο ποδοσφαιρικός πληθυσμός, διότι ο **Ευάγγελος Γραμμένος** αποφάσισε να κάνει παρέμβαση-τομή στο ποδόσφαιρο. Ήδη, σε μία άνευ προηγουμένου ριζοσπαστική κίνηση, άλλαξε την έδρα του φιλικού αγώνα της Εθνικής με την Ελβετία στις 23 Μαρτίου. Από την Τούμπα, στο ΟΑΚΑ. Δεν είναι μικρό πράγμα, και μάλιστα από έναν «Μακεδονομάχο»...

Όσον αφορά την επανέναρξη του πρωταθλήματος, την 1η Απριλίου θα έχουμε μπάλα. Πιέζουν και οι μικρές ομάδες, πιέζει και η Νова που πλήττεται κι έτσι ο **Βασιλειάδης** θα πάρει τη μεγάλη απόφαση, παρόμοια μ' αυτή του **Μεγάλου Αλεξάνδρου**. Αντί να λύσει τον **Γόρδιο Δεσμό**, θα τον κόψει». Για να γράψει κι αυτός ιστορία...

Όσον αφορά την επανέναρξη του πρωταθλήματος, την 1η Απριλίου θα έχουμε μπάλα. Πιέζουν και οι μικρές ομάδες, πιέζει και η Νова που πλήττεται κι έτσι ο Βασιλειάδης θα πάρει τη μεγάλη απόφαση, παρόμοια μ' αυτή του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Αντί να λύσει τον Γόρδιο Δεσμό, θα τον κόψει». Για να γράψει κι αυτός ιστορία...

ΣΧΟΛΙΟ

Γεμίσαμε
«πεφτοσυννε-
φάκηδες»
και «αναμά-
ρτητους»

Η εισβολή από τον οπλοφορούντα μεγαλομέτοχο της ΠΑΕ ΠΑΟΚ μονοπώλησε τα «φώτα της δημοσιότητας». Ήταν, αναμφίβολα, ένα κραυγαλέο γεγονός, αλλά σε καμιά περίπτωση δεν δικαιολογεί τόσους πολλούς «πεφτοσυννεφάκηδες». Ούτε τόσους πολλούς «αναμάρτητους», έτοιμους να ρίξουν τον πρώτο λίθο. Ο Ιβάν Σαββίδης δεν είναι ούτε ο πρώτος ούτε ο τελευταίος που παραβιάζει νόμους ή/και κανονισμούς. Να υποστεί – χωρίς κανένα σκόντο λόγω των ιδιοτήτων του – τις προβλεπόμενες συνέπειες για την πράξη του. Αφού «πιάστηκε με τη γίδα στον ώμο».

Φτάνει, όμως, με την υπερβολή και την υποκρισία. Το ποδόσφαιρο δεν περίμενε την εισβολή Σαββίδη για να πιάσει πάτο. Δυστυχώς, το έχει κάνει νωρίτερα. Ως, για να μην ξεχνιόμαστε, ένα κομμάτι της κοινωνίας. Εκτός αν υπάρχει κάποιος που μπορεί να ισχυριστεί ότι σε μια κοινωνία γεμάτη παθογένειες, μπορεί ένα τμήμα της να είναι άμεμπτο. Ή ότι το ποδόσφαιρο λειτουργεί σε γυάλα. Ας αφήσουν οι «πεφτοσυννεφάκηδες» και οι «αναμάρτητοι» τις υπερβολές και τις υποκρισίες. Και να ασχοληθούμε με την αντιμετώπιση γεγονότων και αιτιών στις πραγματικές τους διαστάσεις. Και όχι κατά πώς, μειωμένα ή διογκωμένα, μας εξυπηρετούν.

Γιώργος Καντζιλιέρης



TOP

ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ
ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ,
ΒΙΕΪΡΙΝΙΑ
«ΔΑΤΚΩΤΟ»«Στα σχοινιά»
ο Γραμμένος

Ο Βαγγέλης Γραμμένος πέρασε την πόρτα της ΕΠΟ με τη δυναμική... ρωσικής αρκούδας. Συγκέντρωσε τεράστια πλειοψηφία στις εκλογές και ανέλαβε την προεδρία, έχοντας... αέρα τίγρης.

Σίγουρος για την επιτυχία, επικαλέστηκε μια διαφορετική «επόμενη μέρα». Υποσχέθηκε ότι διαθέτει πρόγραμμα και –ως συνοδοιπόρους– ακούραστους εργάτες που θα κοπιάζουν νυχθημερόν για το καλό του αθλήματος. Ότι θα αναγκάσει FIFA και UEFA να άρουν την επιτροπεία νωρίτερα απ' όσο υπολόγιζαν.

Όταν όμως νιώθεις «γίγαντας», ενώ έχεις «πήλινα πόδια», τότε φτάνει η στιγμή που γεμάτος απόγνωση σιγοτραγουδάς το ρεφρέν του γνωστού άσματος: «[...] είναι κακό στην άμμο να χτίζεις παλάτια, ο βοριάς θα τα κάνει συντρίμια, παλάτια».

Οι «πατάτες» και τα «χαστούκια» έρχονταν το ένα μετά το άλλο. Στο μόνο πεδίο που διέπρεψε ήταν στο βόλεμα ημετέρων, με παχυλούς μισθούς, και στα «ψεύτικα τα λόγια τα μεγάλα» σε συνεντεύξεις και κοπή



πίτας. Σε τόσο μικρό χρονικό διάστημα, ζημίωσε τόσο πολύ το ποδόσφαιρο που ανάγκασε ακόμα και τους υποστηρικτές του να τον «βγάλουν στη σέντρα». Και τελικά να τον εγκαταλείψουν. Μετά και τα τελευταία γεγονότα, είναι «να τον κλαίνε οι ρέγγες». Παράγοντας μπούκαρε στο γήπεδο με όπλο, πρωτάθλημα και Κύπελλο διακόπηκαν, FIFA και UEFA απειλούν με GRexit. Και ο Γραμμένος «στόμα έχει και μιλιά δεν έχει». Δεν

βρήκε το κουράγιο να ψελλίσει έστω μία κουβέντα.

Παρακολουθεί τους υποστηρικτές του να γίνονται πρώην. Και τα κυβερνητικά στελέχη, για την ώρα χαμηλόφωνα, να του χρεώνουν τη βασική ευθύνη που κατέρρευσε το αφήγημα της εξυγίανσης. Θυμίζει τον Τρύφωνα, στην ταινία με τον Βέγγο, «Πολυτεχνίτης κι ερημοσπίτης». Το... λιοντάρι της Πλατανιάς που «έφαγε το ξύλο της αρκούδας».

Πόσο Φωκάς
είσαι;

Σε νέα μονάδα μέτρησης του πόσο ауλοκόλακας και αμετροεπής μπορεί να γίνει κάποιος, τείνει να ξελιχθεί ο βουλευτής της Ένωσης Κεντρώων, **Αριστείδης Φωκάς**. Έχει, μάλλον, ξεπεράσει και τον Χατζηαβάτη, στην προσπάθειά του να υπερασπιστεί τον επιχειρηματία, **Ιβάν Σαββίδη**.

Δηλαδή, τον ΠΑΟΚ που διαθέτει πάρα πολλούς (εν δυνάμει ψηφοφόρους) οπαδούς.

Το νέο κατόρθωμά του είναι η άρνηση αυτού που είδαν εκατομμύρια μάτια, εντός και εκτός Ελλάδας. Ότι, δηλαδή, ο «ασπρόμαυ-



ρος» παράγοντας μπήκε στον αγωνιστικό χώρο οπλοφορώντας. Ο βουλευτής, όμως, ισχυρίζεται ότι ο «Σαββίδης δεν είχε όπλο»!!!

Τι και αν όλοι το αποδέχονται, ακόμα και οι συνεργάτες του ομογενή επιχειρηματία, ότι οπλοφορούσε. Οι οποίοι επιχειρούν να δικαιολογήσουν το γεγονός, αλλά δεν το αρνούνται.

Ούτε αυτοί όμως είναι ικανοί να πείσουν τον **Φωκά**.

Ο βουλευτής δεν «μασάει». Όπως δήλωσε (ρ/σ «ΘΕΜΑ»): «Ο Ιβάν Σαββίδης μπήκε με ένα μπουφάν, δεν είχε όπλο, η αστυνομία δεν είδε τίποτα. Δεν ξέρω από πού προέρχεται η φωτογραφία αυτή. Δεν το είδε κανένας το πιστόλι»!!!

SECRET

ΑΝΑΘΕΜΑ



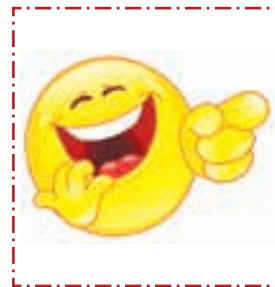
➔ Ο «κατά Ιβάν-«δικός μας πρόεδρος» έχει γίνει... αόρατος πρόεδρος. Στο ποδόσφαιρο γίνεται ο κακός χαμός και η ΕΠΟ απλά προεδρεύει. FIFA, UEFA, κυβέρνηση καθορίζουν τις εξελίξεις με τον Γραμμένο και τους συν αυτό να κάνουν τους κλητήρες.



➔ Μια διαιτητική απόφαση, σε έναν ακόμα αγώνα, αποτέλεσε την αφορμή αλυσιδωτών... εκρήξεων. Το ποδόσφαιρο «έχει πάρει φωτιά» και όλοι «τρέχουν και δεν φτάνουν». Όλοι; Όχι ακριβώς. Ο πρόεδρος της ΚΕΔ, Μέλο Περέιρα, και το νέο μέλος –έτερο καϊνάρι του Τεό– ο Ισπανός Μαρίν απολαμβάνουν ατάραχοι τον ήλιο της Ελλάδας. Και τον παχύλο μισθό τους, βεβαίως.



➔ Σε τι επίπεδο βρίσκονται οι σχέσεις του υπουργού Δικαιοσύνης, Σταύρου Κοντονή και του (διαδόχου του) υφυπουργού Αθλητισμού, Γιώργου Βασιλειάδη; Θερμοκρασιών Αλάσκας ή Συρίας;



➔ Η συμπεριφορά των περίπου 28.000 φίλων του ΠΑΟΚ στην Τούμπα, στον αγώνα με την ΑΕΚ, ήταν υποδειγματική. Αντίθετα, από το βράδυ της περασμένης Κυριακής, ορισμένοι βουλευτές της βορείου Ελλάδας έχουν μετατραπεί σε χούλιγκανς με κοστούμια. Η κατάντια τους προκαλεί κλαυσίγελο.



➔ Με αφορμή την απόφαση της Επιτροπής Εφέσεων να «ρίξει» το μεγαλύτερο μέρος της ποινής του ΠΑΟΚ, ο υφυπουργός Αθλητισμού, Γιώργος Βασιλειάδης, μίλησε για κενό στο πειθαρχικό δίκαιο. Ποια είναι η γνώμη νομικών για την εκτίμηση του συναδέλφου τους; Μήπως κάποιοι «βαράνε το κεφάλι στον τοίχο»; Και αναρωτιούνται – ανάμεσα σε άλλα – πώς γίνεται κρίση από νομικό, όταν δεν υπάρχει καν το σκεπτικό;

Θα μείνουν με την απορία

Η πλειοψηφία όσων παρακολούθησαν την εισβολή του **Ιβάν Σαββίδη** και της συνοδείας του, στον αγωνιστικό χώρο της Τούμπας, είχαν μια βασική απορία. Αφού, απαγορεύεται και η είσοδος και η οπλοφορία, γιατί ο μεγαλομέτοχος και πρόεδρος της ΠΑΕ ΠΑΟΚ και οι συνοδοί του δεν συνελήφθησαν; Την απορία –μεταξύ άλλων– έχουν εκφράσει στελέχη του ποδοσφαίρου και ΜΜΕ, εντός και εκτός Ελλάδας. Ακόμα περιμένουν μια πειστική απάντηση στη FIFA, την UEFA, τις ευρωπαϊκές λίγκες κ.λπ. Την οποία, τουλάχιστον από επίσημα χείλη, αποκλείεται να πάρουν. Ο αναπληρωτής υπουργός Προστασίας του Πολίτη, **Νίκος Τόσκας**, έπαθε... λαρυγγίτιδα και κάνει αφωνία. Η αστυνομία ισχυρίζεται ότι δεν εφάρμοσε τους νόμους για να μην προκαλέσει



χειρότερα, από ενδεχόμενη αντίδραση οπαδών «και καεί η Θεσσαλονίκη». Αλλά... ξεχνάει να αιτιολογήσει γιατί δεν περίμενε στην έξοδο τους παραβάτες και να κάνει τα δέοντα «αθόρυβα». Τέλος πάντων, για να μην το ταλαιπωρούμε, η αλήθεια είναι μία. Και την έγραψε η «Α» στην ιστοσελίδα της, την Τρίτη (13/03): «Δεν συλλαμβάνονται οι πρωθυπουργοί...»

Συμμαζέψτε τους ανεγκέφαλους

Με αφορμή την ομάδα του ΠΑΟΚ και το ποδόσφαιρο, κάποιοι ξεπέρασαν κατά πολύ τα όρια της φαιδρότητας. Και πορεύονται σε δρόμους επικίνδυνους. Όχι τόσο για τους ίδιους, όσο για το κοινωνικό σύνολο και τη χώρα. Είτε υπό τη μορφή ψιθύρων, είτε κραυγών, είναι ανεπίτρεπτες δικαστικές αναφορές σε δημιουργία «ξεχωριστού κράτους στον βορρά», «σύνορα στη Λαμία», κ.λπ. Είτε λέγονται από –δίκαια ή άδικοι– δεν έχει σημασία– αγανακτισμένους οπαδούς, σε μεταξύ τους συζητήσεις. Είτε γράφονται σε διάφορα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ή μεταφέρονται –ως απόψεις οπαδών– από ΜΜΕ. Σε κάθε περίπτωση (πρέπει να) είναι κατακριτέα. Εκτός από κατακριτέα, είναι και άκρως επικίνδυνη η αναφορά σε διαχωρισμό βορρά-νότου και η δημιουργία δικαστικού κλίματος, όταν προέρχεται από πρόσωπα αναγνωρίσιμα, με θεσμικούς ρόλους και απήχηση. Δεν μπορεί πια να αντιμετωπιστεί ως γραφικότητα και βλακεία κάποιων στενοκέφαλων. Αποκτά ακόμα μεγαλύτερη διάσταση και άλλη βαρύτητα. Μπορεί κάποιοι να θεωρούν ότι με τέτοιες τακτικές εξυπηρετούν καλύτερα τα συμφέροντα κάποιων ΠΑΕ, την επανεκλογή τους, μύχιους στόχους ή ό,τι άλλο. Ό,τι και να είναι, πρέπει να σταματήσει... χθες.

Δεν είναι η πρώτη φορά που το ελληνικό πρωτάθλημα διακόπτεται με αφορμή κρούσματα βίας και τρομοκρατίας. Ανάλογα μέτρα έχουν λάβει κι άλλες φορές κατά το παρελθόν οι κυβερνήτες, πραγματική λύση όμως δεν δόθηκε ποτέ.

Του **Σωτήρη Παρτσαλά**

Το πλέον δυσάρεστο είναι ότι τόσο στις εξέδρες, όσο και γύρω από τα γήπεδα, στο όνομα της τυφλής οπαδικής βίας έχουμε θρηνήσει θύματα, στην πλειοψηφία τους νέους ανθρώπους.

Η «Α» παρουσιάζει σήμερα το χρονικό των διακοπών του πρωταθλήματος για λόγους ανωτέρας βίας, που δυστυχώς σε αρκετές περιπτώσεις ακολούθησε μετά από τραγικούς θανάτους φιλάθλων.



↑ 27/10/1986

27 Οκτωβρίου 1986

Το ελληνικό ποδόσφαιρο θρηνεί τον θάνατο του **Χαράλαμπου Μπλιώνα**. Ο άτυχος φιλάθλος της Λάρισας χτυπήθηκε στον λαιμό από φωτοβολίδα που είχαν εκτοξεύσει οπαδοί του ΠΑΟΚ και εξέπνευσε κατά τη μεταφορά του στο νοσοκομείο. Το παιχνίδι ΑΕΛ - ΠΑΟΚ διεξάγεται κανονικά παρά τη γενική κατακραυγή που οδηγεί την τότε κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ στην απόφαση για προσωρινή διακοπή του πρωταθλήματος.

13 Ιανουαρίου 1991

Ο 17χρονος μαθητής **Γιώργος Παναγιώτου** από τον Πειραιά, οπαδός του Ολυμπιακού, χάνει τη ζωή του έξω από το γήπεδο της Νέας Φιλαδέλφειας όταν δέχτηκε μια κροτίδα στην κοιλιακή χώρα και έπεσε αμέσως νεκρός. Ο νεαρός πήγαινε στο γήπεδο και στις 14:27, στη διασταύρωση των δρόμων Σεβαστείας και Μενεμένης, δέχθηκε στην κοιλιά από κοντινή απόσταση φωτοβολίδα, που είχε εκτοξευθεί με ειδικό πιστόλι για ρίψη φωτοβολίδων. Η κυβέρνηση διακόπτει το πρωτάθλημα, που αρχίζει ξανά μετά από δύο εβδομάδες.

29 Μαρτίου 2007

Σε προσυμφωνημένο ραντεβού οπαδών του Παναθηναϊκού και του Ολυμπιακού στη λεωφόρο Λαυρίου, έπεσε νεκρός ο **Μιχάλης Φιλόπουλος** από δολοφονικά χτυπήματα οπαδών του Ολυμπιακού. Η



↓ 29/3/2007



Από διακοπές πρωταθλημάτων χορτάσαμε, αποτελέσματα δεν είδαμε

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΔΙΕΚΟΨΕ ΑΛΛΕΣ ΠΕΝΤΕ ΦΟΡΕΣ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΑΙ ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΑΛΛΑΞΕ



↑ 30/9/2014

αντίδραση της πολιτείας ήταν η αναστολή όλων των αγωνιστικών δραστηριοτήτων για δύο εβδομάδες.

30 Σεπτεμβρίου 2014

Ο 46χρονος οπαδός του Εθνικού **Κώστας Κατσούλης** αφήνει την τελευταία του πνοή στα επεισόδια μεταξύ οπαδών του Ηρόδοτου και του Εθνικού στο Ηράκλειο.

Την επομένη του θλιβερού γεγονότος, ο τότε υφυπουργός Αθλητισμού, **Γ. Ανδριανός**, ανακοινώνει την αναβολή της προσεχούς αγωνιστικής σε όλα τα ομαδικά αθλήματα.

9 Νοεμβρίου 2016

Με εντολή του **Κωστάκη Κουτσοκούμνη** διακόπτεται η αγωνιστική δράση στο ελληνικό πρωτάθλημα, μετά την εμπρηστική επίθεση στο σπίτι του τότε αρχιδιαιτητή, **Γιώργου Μπίκα**, στη Χαλκίδα. Η αγωνιστική δράση αρχίζει ξανά έπειτα από δύο εβδομάδες.

↓ 9/11/2016



ΜΑΡΙΝΟΣ ΟΥΖΟΥΝΙΔΗΣ

Φτιάχνει ομάδα προσφέρει αξιοπρέπεια

Από τους Μπεργκ, Βιγιαφάνιες, Μολέδο, Ζέκα, **ΣΤΟΥΣ** Χατζηγιοβάννη, Πίσπα, Μπουζούκη και Ευαγγέλου



Του **Νίκου Συνοδινού**

Ποτέ ξανά στα 110 χρόνια της ένδοξης ιστορίας του ο Παναθηναϊκός δεν αντιμετώπισε τη Λερναία Ύδρα των προβλημάτων που συναντά στο διανυόμενο πρωτάθλημα.

Η φανέλα με το τριφύλλι στο στήθος να μην είναι βαριά και ασήκωτη, αλλά στα χρόνια του επαγγελματικού ποδοσφαίρου ακόμη και οι τόσο μεγάλες ομάδες μπορεί να βρουν μπροστά τους εμπόδια που για να τα υπερβούν θα πρέπει είτε να έχουν το κοκαλάκι της νυχτερίδας, είτε τον ικανό καπετάνιο ο οποίος θα την οδηγήσει στα πιο ασφαλή λιμάνια. Ο Παναθηναϊκός της τρέχουσας περιόδου στάθηκε τυχερός, καθώς έχει στην τεχνική του ηγεσία τον **Μαρίνο Ουζουνίδη**. Έναν άνθρωπο που είναι ικανός προπονητής, γνωρίζει άριστα την ελληνική ποδοσφαιρική πραγματικότητα, και αποδείχθηκε άριστος χειριστής των θεμάτων που σχετίζονται με το έμφυτο δυναμικό της ομάδας στον αγωνιστικό χώρο, αλλά και τ' αποδυτήρια. Ο **Ουζουνίδης** παλεύει με τα... θηρία, αλλά καταφέρνει να κρατά όρθιους τους «πράσινους». Ο Παναθηναϊκός εκπέμπει αξιοπρέπεια και αποτελεί υπολογίσιμο αντίπαλο που τον σέβονται και στις πιο καυτές έδρες.

Το πρώτο... κύμα

Όταν ανέλαβε τον Παναθηναϊκό τον Δεκέμβριο του 2016 ο **Μαρίνος Ουζουνίδης**, οι μισοί ξένοι παίκτες ήταν με τις βαλίτσες στο χέρι, αφού μετά την απόλυση του **Αντρέα Στραματσόνι**, του Ιταλού προπονητή που τους έφερε στην Αθήνα, δεν ήθελαν να μείνουν. Ο **Λεντέ-**



σμα είχε βρει ήδη ομάδα στην Ιταλία, ο **Ιμπάρμπο** έφυγε χωρίς άδεια και πήγε διακοπές... Ο ΠΑΟ είχε ανάγκη να ξεφορτωθεί ποδοσφαιριστές με σεβαστά συμβόλαια, που όμως δεν είχαν βοηθήσει: ο **Ιβανόφ**, ο **Σάμπα**, ο **Τελάντερ**, ο **Γουακάσο**, ο **Λουκ Στιλ** δεν υπολογίζονταν για τη συνέχεια.

«Από την πρώτη μέρα που βρέθηκα στον Παναθηναϊκό, φάνηκε πως θα πηγαίναμε σε μειώσεις του μπάτζετ και θα έφευγαν παίκτες. Ήθελα κάποιους άλλους, αλλά δεν είχαμε τη δυνατότητα. Στην ομάδα υπήρχαν ήδη αρκετά οικονομικά προβλήματα», δήλωσε πρόσφατα σε τηλεοπτική του συνέντευξη ο **Ουζουνίδης**, ενθουσιώμενος τις πρώτες ημέρες του στη Λεωφόρο. Ο ΠΑΟ, που είχε ήδη μείνει μακριά από την κορυφή τον καιρό του **Στραματσόνι**, έχασε κι άλλο έδαφος, παρά τις προσπάθειες

του νέου προπονητή, που πάντως βρήκε γρήγορα τους βασικούς του. Ο **Ουζουνίδης** μονιμοποίησε τον **Βλαχοδήμο** στην εστία, έχρισε ηγέτες τους **Μολέδο**, **Ζέκα** και τον νεοφερμένο **Κουρμπέλη**, ανέστησε τον **Βιγιαφάνιες**, βρήκε στο πρόσωπο του **Εμποκού** και του **Κλωναρίδη** δύο επιθετικούς έτοιμους να πλαισιώσουν τον **Μπεργκ**. Οι νίκες στα ντέρμπι έφεραν χειροκροτήματα από την εξέδρα – έστω κι αν η ομάδα δεν έπιασε τους στόχους της. Το Κύπελλο, που ήταν ο μεγαλύτερος, το έχασε λόγω ήττας από τον ΠΑΟΚ στην Τούμπα, όπου όμως ρόλο έπαιξε η κακή διαίτησή του διαγραμμένου πλέον ρέφери **Κύζα**. Στα πλείοφ, παρά τις νίκες με την ΑΕΚ στη Λεωφόρο και τον ΠΑΟΚ στην Τούμπα, το εισιτήριο για τους προκριματικούς του Τσάμπιονς Λιγκ χάθηκε μετά τη διακοπή του α-



γώνα με τον ΠΑΟΚ στη Λεωφόρο, όταν χτυπήθηκε με ένα κουτάκι μπίρας ο τότε προπονητής του φιλοξενούμενου **Βλάνταν'Ιβιτς**.

Και μετά... τσουνάμι

Ο **Ουζουνίδης** προσπάθησε να ξαναφτιάξει την ομάδα το καλοκαίρι. Ποτέ όμως δεν περίμενε πως θα οδηγηθεί σε απώλεια, όχι μόνο των στηριγμάτων, αλλά του κορμού του ολόκληρου.

Το πρώτο ισχυρό σοκ για τον προπονητή από τη Θράκη ήλθε όταν έφυγαν από τον Παναθηναϊκό 18 παίκτες! Οι περισσότεροι απ' αυτούς για να πέσει το μπάτζετ από τα 20 στα 11 εκατ. ευρώ, όπως είχε ζητήσει ο **Γιάννης Αλαφούζος**. Και ποιοι παίκτες... Αυτοί που ήταν σημείο αναφοράς για την ομάδα.

Ο **Μπεργκ**, ο **Εμποκού**, ο **Ζέκα**, ο **Κλωναρίδης**. Στο «τριφύλλι» αντίστοιχα ήρθαν 13 ποδοσφαιριστές και οι μισοί σχεδόν την τελευταία στιγμή, όταν είχαν πέσει οι τιμές. Τον Ιανουάριο υπήρξε νέος... βιασμός του ρόστερ. Τα οικονομικά προβλήματα αποδείχτηκαν ανυπέρβλητα. Οι επιθετικοί **Αντρές Τσάβες** από την Αργεντινή και **Μπράιαν Καμπέσας** απ' το Εκουαδόρ κατέληξαν στην Ουρακάν και στην Αταλάντα αντίστοιχα. Ο Βραζιλιάνος αμυντικός **Ροντρίγκο Μολέδο** επέστρεψε στην πατρίδα του (Ιντερνασιονάλ), ο **Γιώργος Κουτρομπής** πήγε στη Σταντάρ Λιέγης, ο Σουηδός αριστερός μπακ **Νίκλας Χουλτ** μετακόμισε την ΑΕΚ, ο Αργεντινός **Λούκας Βιγιαφάνιες** κατέληξε στην Τουρκία (Αλάνιασπορ), ο Σουηδός **Όσκαρ Χίλιεμαρκ** πήγε στην Τζένοα, ο Αργεντινός **Γιακούμπα Σιλά** στη Ρεν, ενώ έφυγε και ο Πορτογάλος μέσος **Νούνο Ρέις**.

Αντ' αυτών ο Παναθηναϊκός πήρε δανεικούς από τον ΠΑΟΚ **Κάτσε** και **Μυστακίδη**, ενώ αποκτήθηκε ως ελεύθερος από τον Πανιώνιο ο **Οικονόμου**. Με τόσες αλλαγές σε ένα ρόστερ μέσα σε λίγους μήνες και με τον βίαιο τρόπο που έγιναν, μια ομάδα, ακόμη και αν έχει το βάρος του Παναθηναϊκού, δεν έπρεπε να έχει στον πάγκο της προπονητή, αλλά έναν μάγο, που με το ραβδί του θα έφτιαχνε σε χρόνο μηδέν ανταγωνιστική στο πρωτάθλημα ομάδα.

Λόγω της τραγικής οικονομικής κατάστασης και της έλλειψης στιβαρής διοίκησης, υπήρξαν κάποιοι που θεώρησαν πως ο Παναθηναϊκός θα έδινε μάχη για την παραμονή του στην κατηγορία. Κι όμως, ο **Μαρίνος Ουζουνίδης** ήταν αυτός που κράτησε την ομάδα όρθια, να βλέπει στα μάτια ακόμη και τον ισχυρότερο αντίπαλο.

Χτίζει ομάδα με μικρούς

Ο Έλληνας τεχνικός που δέθηκε με τον Παναθηναϊκό ως ποδοσφαιριστής με τις 132 συμμετοχές του στους «πράσινους» (με δύο πρωταθλήματα, άλλα τόσα Κύπελλα και πορεία στα ημιτελικά του Τσάμπιονς Λιγκ) έδειξε Ολύμπια ψυχραιμία τις ώρες της κρίσης. Στη λογική της οικονομικής κατάρρευσης, ο προπονητής από την Αλεξανδρούπολη, υποχρεώνεται να χτίσει μια νέα ομάδα κατά τη διάρκεια του πρωταθλήματος, στην οποία προωθεί και φυντάνια από την Κ20. Ο **Τάσος Χατζηγιοβάννης** έπαιξε κόντρα στον Ολυμπιακό στο «Καραϊσκάκη», ενώ ο **Σωτήρης Πίσπας** και ο **Πασχάλης Στάικος** ήταν στην αποστολή. Οι **Τάσος Χατζηγιοβάννης** και **Γιάννης Μπουζούκης** χρησιμοποιήθηκαν στο νικηφόρο ματς με τη Λαμία που είχε προηγηθεί, αλλά και στο τελευταίο ματς με τον Αστέρα Τρίπολης.

Αγωνιστική παρουσία έχει ήδη ο επιθετικός **Σωτήρης Πίσπας**, ο **Δημήτρης Ευαγγέλου**, αλλά και ο **Χρήστος Κουντουριώτης**. Τις τελευταίες ημέρες έχουν αρχίσει να «μπαίνουν» και οι **Χρήστος Σέκου**, **Φάνης Μαυρομάτης**, **Βαγγέλης Ξεπαπαδάκης**, **Κώστας Αποστολάκης**, **Βαγγέλης Θεοχάρης**, ενώ «ανέβηκαν» στην πρώτη ομάδα (απευθείας απ' την Κ17!) κι οι **Ανδρέας Αθανασακόπουλος**, **Σωτήρης-Πολύκαρπος Αλεξανδρόπουλος**, δύο απ' τα πλέον αυθεντικά ταλέντα που διαθέτει η «πράσινη» Ακαδημία. Με αυτούς ο **Μαρίνος Ουζουνίδης** δίνει μάχη για το σήμερα και χτίζει το αύριο του Παναθηναϊκού.

Στον αστερισμό της κερδοφορίας η Eurobank

Στον αστερισμό της κερδοφορίας με μείωση των μη εξυπηρετούμενων ανοιγμάτων (NPEs) κινήθηκε το 2017 η Eurobank, όπως προκύπτει από την ανακοίνωση των οικονομικών



αποτελεσμάτων για τη χρονιά που πέρασε.

Συγκεκριμένα, τα καθαρά κέρδη της τράπεζας ανήλθαν στα 186 εκατ. ευρώ εξαιτίας της αύξησης των κύριων προ προβλέψεων εσόδων και των διεθνών δραστηριοτήτων.

Σε ό,τι αφορά τα μη εξυπηρετούμενα ανοίγματα (NPEs), αυτά μειώθηκαν κατά 2,5 δισ. ευρώ σε ετήσια βάση, ξεπερνώντας τον σχετικό στόχο. Το τέταρτο τρίμηνο του έτους σημειώθηκαν οι καλύτερες ιστορικά επιδόσεις τόσο στη μείωση του αποθέματος NPE όσο και στη δημιουργία νέων.

Σύμφωνα με τα στελέχη της Eurobank, η εν λόγω εξέλιξη είναι ιδιαίτερα ενθαρρυντική για το τρέχον έτος, καθώς η διαχείριση του αποθέματος μη εξυπηρετούμενων ανοιγμάτων θα παραμείνει προτεραιότητα, ενώ η τάση του τελευταίου τριμήνου μπορεί να αποδοθεί τουλάχιστον σε έναν βαθμό στην αλλαγή του νομοθετικού πλαισίου και στην αποφασιστικότητα για την εφαρμογή των ηλεκτρονικών πλειστηριασμών.

Συμπερασματικά, το μήνυμα που βγαίνει από τα αποτελέσματα χρήσης είναι ότι η Eurobank πέτυχε όλους τους στρατηγικούς και επιχειρηματικούς στόχους και τους υπερέβη σε κρίσιμους τομείς. **Ν.ΤΣ.**

POINT OF view

Εν αναμονή δύο κομβικών ημερομηνιών, της 28ης Μαρτίου που θα ανακοινωθούν τα οικονομικά αποτελέσματα της Τράπεζας Πειραιώς (σ.σ. τα καθαρά αποτελέσματα αναμένεται να είναι οριακά θετικά) και της 1ης Απριλίου οπότε και θα τεθούν σε εφαρμογή οι κατευθυντήριες γραμμές της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας για την αντιμετώπιση των νέων «κόκκινων» δανείων, η ελληνική συστημική τράπεζα δείχνει να βρίσκεται εντός των στόχων που έχουν τεθεί για τον μεγάλο βραχά όλων των χρηματοπιστωτικών ιδρυμάτων.

Σύμφωνα με το market update, που προ ημερών δημοσιοποίησε η Πειραιώς, η τράπεζα έχει ενισχύσει σημαντικά την κάλυψη των NPEs και NPLs, μέσω των αυξημένων προβλέψεων που έλαβε το 2017 και της επίπτωσης από την πρώτη εφαρμογή του Διεθνούς Προτύπου Χρηματοοικονομικής Πληροφόρησης 9.

Οι προβλέψεις για δάνεια το

Εντός στόχων για τα «κόκκινα δάνεια» η Τράπεζα Πειραιώς



2017 εκτιμώνται στα 2 δισ. ευρώ από 1 δισ. ευρώ το 2016. Στις 31/12/2017 ο δείκτης κάλυψης από προβλέψεις των NPEs ανέρχεται σε 47% και ο δείκτης κάλυψης των NPLs σε 75%, ενώ pro-forma για την πρώτη εφαρμογή του IFRS 9 ενισχύονται σε 52% και 82% αντιστοίχως.

Έστω και κατά τι, ανώτερη του στόχου ήταν η μείωση του υπολοίπου των NPEs στα τέλη Δεκεμβρίου 2017 στα 31,3 δισ. ευρώ (σ.σ. στόχος €31,5 δισ.) και ήταν 2,5 δισ. ευρώ χαμηλότερα σε ετήσια



«Διπλά» εγκαίνια με νέο

Εξαιρετικά δυναμικό είναι το «μπάσιμο» στο 2018 της Praktiker Hellas, όπως τουλάχιστον αποδεικνύει η στρατηγική επέκταση της εταιρείας στην Ανατολική Αττική, με μία ύψους €4.000.000 επένδυση που αφορά το άνοιγμα καταστήματος και B2B Center συνολικών χώρων πώλησης 10.500 τμ. και τη δημιουργία συνολικά 100 νέων θέσεων εργασίας. Η «διπλή» μονάδα θα εγκαι-

νιαστεί στο Εμπορικό Κέντρο «Emporium Plaza» Ανθούσας (πρώην εκθεσιακό κέντρο) και η επιλογή της τοποθεσίας δεν έγινε τυχαία. Είχε προηγηθεί συστηματική μελέτη στην περιοχή που θεωρείται κομβικής σημασίας και μεγάλης αξίας για την Praktiker Hellas, τόσο για τη συνεχή της ανάπτυξη και διαμόρφωση μιας δυναμικής και εξελισσόμενης αγοράς, όσο και για την ενδυνάμωση της

FORTHNET: Συνεργασία με το Pet City για την παροχή τηλεπικοινωνιακών υπηρεσιών

Τη συνεργασία της με την εταιρεία Pet City ανακοίνωσε η Forthnet, με την τελευταία να παρέχει στην πρώτη τηλεπικοινωνιακές υπηρεσίες για το σύνολο του δικτύου καταστημάτων για κατοικίδια. Συγκεκριμένα η Forthnet, αξιοποιώντας το σύγχρονο ιδιόκτητο δίκτυο οπτικών ινών που διαθέτει, υλοποίησε ένα τεχνολογικά σύνθετο έργο που έχει σκοπό την αποτελεσματικότερη λειτουργία και την επικοινωνία και των 60 σημείων παρουσίας της Pet City. Ειδικά για την ικανοποίηση των υψηλών απαιτήσεων του κεντρικού σημείου, η Forthnet παρέχει υπηρεσίες διασύνδεσης με τα υποκαταστήματα μέσω κλειστού και προστατευμένου MPLS VPN δικτύου, πρόσβαση στο Internet με υψηλή, συμμετρική και εγγυημένη τα-

χύτητα, καθώς και εταιρική τηλεφωνία πολλαπλών καναλιών φωνής. Όλες οι παραπάνω υπηρεσίες παρέχονται μέσω κυκλωμάτων οπτικής ίνας της Forthnet. Για την εξυπηρέτηση των τηλεπικοινωνιακών αναγκών των περιφερειακών σημείων της εταιρίας Pet City, η Forthnet παρέχει σε κάθε κατάστημα μια ολοκληρωμένη λύση μέσω ADSL, η οποία συνδυάζει την MPLS VPN διασύνδεση με τα κεντρικά, τη σταθερή τηλεφωνία και την πρόσβαση στο Internet μέσω proxy της Forthnet. Μάλιστα, η αδιάλειπτη λειτουργία κάθε καταστήματος είναι απολύτως εξασφαλισμένη, καθώς η συγκεκριμένη λύση προστατεύεται και από κύκλωμα εναλλακτικού φυσικού μέσου. **Ν.ΤΣ.**



βάση. Σε ό,τι αφορά το υπόλοιπο των δανείων σε καθυστέρηση άνω των 90 ημερών (NPLs) της Τράπεζας Πειραιώς, αυτό μειώθηκε στα 19,8 δισ. ευρώ αντίστοιχα, έναντι στόχου 20,1 δισ. ευρώ, 3,4 δισ. ευρώ χαμηλότερα σε ετήσια βάση.

Τα στελέχη της τράπεζας θυμίζουν ότι η υλοποίηση των επιχειρησιακών στόχων της Πειραιώς για τα NPEs βρίσκεται σε εξέλιξη με σειρά «εργαλείων» όπως οι αναδιαρθρώσεις, εισπράξεις, οι ρευστοποιήσεις και οι πωλήσεις.

Ειδικά για το τελευταίο, «τρέχουν» δύο συναλλαγές: η μία για 1,6 δισ. ευρώ επιχειρηματικών δανείων με εξασφαλίσεις (2 δισ. ευρώ συμπεριλαμβανομένων απαιτήσεων εκτός ισολογισμού) και η άλλη για 0,4 δισ. ευρώ μη εξασφαλισμένων καταναλωτικών πιστώσεων (2,3 δισ. ευρώ, συμπεριλαμβανομένων απαιτήσεων εκτός ισολογισμού). Οι δύο συναλλαγές αναμένεται να έχουν θετική επίπτωση στον δείκτη CET-1 κατά περίπου 20 μονάδες βάσης.

Ν.ΤΣ.

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟ

Η κρίση κρίση, αλλά η ρόδα ρόδα...

Δεν προκύπτει από τους δείκτες η άνοδος του βιοτικού επιπέδου των Ελλήνων, ούτε έχει ανοίξει η στρόφιγγα της τραπεζικής χρηματοδότησης, ώστε έστω και με δανεικά οι Έλληνες να χρηματοδοτούν τα μεγάλης αξίας καταναλωτικά «θέλω» του. Κι όμως, στη χώρα των αυξανόμενων ληξιπρόθεσμων χρεών «καλπάζουν» οι πωλήσεις αυτοκινήτων!

Είναι χαρακτηριστικό ότι τον μήνα Φεβρουάριο η Ελλάδα κατετάγη η τρίτη χώρα στην Ευρωπαϊκή Ένωση με το μεγαλύτερο ποσοστό αύξησης -31,7%- των πωλήσεων καινούργιων αυτοκινήτων, την ίδια ώρα που ο μέσος όρος αύξησης στην Ε.Ε. ήταν 4,3%, ενώ σε μεγάλες αγορές όπως η Μ. Βρετανία και η Ιταλία το πρόσημο ήταν αρνητικό με αντίστοιχη μείωση των πωλήσεων κατά -2,8% και -1,4%. Πάντως και σε παραδοσιακά μεγάλες και «εύπορες» αγορές η όποια αύξηση παρατηρήθηκε ήταν λελογισμένη, όπως για παράδειγμα το +13% της Ισπανίας, το +7,4% της Γερμανίας ή το +4,3% της Γαλλίας.

Σημειώνεται ότι μεγαλύτερο «μπαμ» από την Ελλάδα στις πωλήσεις νέων αυτοκινήτων έκαναν μόνο η Βουλγαρία με +42,2% και η «πρωταθλήτρια» Κροατία με +46,8%.

Σε απόλυτους αριθμούς, τώρα, το δίμηνο Ιανουαρίου - Φεβρουαρίου 2018 ο συνολικός αριθμός πωλήσεων στην Ε.Ε. έφτασε τα 2.378.965 αυτοκίνητα. Τον μεγαλύτερο όγκο «έγραψε» η Γερμανία με 531.178 αυτοκίνητα (+9,5%), ακολούθησε η Ιταλία με 359.907 οχήματα (+1%), η Γαλλία με 325.739 οχήματα (+3,4%), η Μ. Βρετανία με 244.420 οχήματα (-5,1%) και η Ισπανία με 212.135 οχήματα (+16,4%).

Στο ίδιο εξεταζόμενο διάστημα, στην Ελλάδα πωλήθηκαν 15.723 αυτοκίνητα σημειώνοντας αύξηση 34,9%, σε σχέση με το αντίστοιχο δίμηνο του 2017 που είχαν πωληθεί 11.652 οχήματα. Παράγοντες της αγοράς εκτιμούν ότι εφόσον συνεχιστούν αυτοί οι ρυθμοί μεγέθυνσης και το κλείσιμο του 2018 θα είναι θετικό και μάλιστα με ενδεχόμενο σπάσιμο του φράγματος της πώλησης 100.000 αυτοκινήτων που για καρό παραμένει ακατάρριπτο. Η κρίση κρίση, αλλά η ρόδα ρόδα... **Ν.ΤΣ.**



κατάστημα και B2B Center για την Praktiker

παρουσίας της στον νομό, για την καλύτερη εξυπηρέτηση των πελατών της. Σε ό,τι αφορά το νέο κατάστημα, αυτό διαμορφώνεται σύμφωνα με το νέο concept που πρόσφατα εφαρμόστηκε στο κατάστημα του Ταύρου και θα είναι ένα από τα μεγάλα καταστήματα Praktiker. Θα διαθέτει περισσότερα από 45.000 προϊόντα πλήρως ανανεωμένης γκάμας και ανανεωμένες υπηρεσίες (ψύξη/θέρμανση και μελέτη και διακό-

σμιση σπιτιού και κήπου), με στόχο τη βελτιστοποίηση της αγοραστικής εμπειρίας από τους ειδικούς Praktiker. Σημειωτέον ότι πλέον το δίκτυο καταστημάτων της Praktiker θα αριθμεί 16 σημεία πανελλαδικά. Αναφορικά, τώρα, με το B2B Center θα είναι το πρώτο του δικτύου και η δημιουργία του έρχεται ως συνέχεια της ευρύτερης B2B στρατηγικής ανάπτυξης της Praktiker. Μέσα από έναν ειδικά διαμορφωμένο

χώρο έκθεσης 2.000 τμ., το B2B Center στόχο έχει να καλύπτει τις ανάγκες των επαγγελματιών, παρέχοντάς τους εξειδικευμένες λύσεις και ολοκληρωμένη εξυπηρέτηση, συνδυάζοντας διακοσμητική και αρχιτεκτονική μελέτη, με την υψηλή τεχνογνωσία και υπογραφή της ομάδας B2B Praktiker, δίνοντάς τους παράλληλα τη δυνατότητα να πραγματοποιούν τις παραγγελίες τους. **Ν.ΤΣ.**



►► Ποιοι δικάζονται; ►► Ποιοι διώκονται; ►► Ποιοι προφυλακίζονται; ►► Τα καυτά βουλεύματα και ποιους καίνε; ►► Ποιοι δικαστές έγραψαν ιστορία; ►► Ποιες υποθέσεις συγκλονίζουν το πανελλήνιο;

►► Η επιλογή του υπουργείου Δικαιοσύνης να «ανασάνουν» τα δικαστήρια μέσω της υποχρεωτικής διαμεσολάβησης προκάλεσε την σφοδρή αντίδραση δικαστών και εισαγγελέων, οι οποίοι εξαπέλυσαν μύδρους και σκληρούς χαρακτηρισμούς για τους κυβερνητικούς σχεδιασμούς

Αν ερωτηθεί ένας παλιός Πειραιώτης για τις δικαστικές υπηρεσίες στο επίγειο της πρωτεύουσας, η πιθανότερη απάντηση που θα δώσει θα είναι «ήμουν νιος και γέρασα». Κι απ' ό,τι φαίνεται, θα συνεχίσει να... γερνάει, αφού τα σχέδια και οι υποσχέσεις επίλυσης ενός χρόνιου προβλήματος για την πόλη τείνουν να εξελιχθεί σε ένα σύγχρονο γεφύρι της Άρτας.

Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Για περίπου μία 30ετία η μεταστέγαση των δικαστηρίων σε κεντρικό και ασφαλές κτίριο, κατάλληλο για να λειτουργεί και να απονέμεται σε αυτό η Δικαιοσύνη, είναι σύμφωνα με τους φορείς της πόλης ζήτημα μείζονος σημασίας, που όμως δεν αντιμετωπίζεται ως τέτοιο από τους πολιτικούς προϊσταμένους της Θέμιδας και την κυβέρνηση εν γένει.

Αντί, λοιπόν, να επισπευστούν οι διαδικασίες και να γίνει πράξη η λύση που αποδέχτηκε τον Φεβρουάριο του 2015 η νεότευκτη τότε συγκυβέρνηση των ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝ.ΕΛ. για στέγαση των δικαστηρίων του Πειραιά στο ημιτελές κτίριο της πρώην «Ραλλείου» Σχολής, το Εφετείο, η Εισαγγελία Εφετών, το Πρωτοδικείο και η Εισαγγελία Πρωτοδικών της πόλης συνεχίζουν τη λειτουργία τους στο υπάρχον Δικαστικό Μέγαρο Πειραιά (σ.σ. στη συμβολή των οδών Σκουζέ και Φίλωνος), το οποίο παρουσιάζει έντονη έλλειψη χώ-

Το πειραιώτικο γεφύρι της Άρτας

ρων, αιθουσών, ακόμη και εξόδου κινδύνου! Σημειωτέον ότι και τα υπόλοιπα δικαστήρια του Πειραιά στεγάζονται σε επίσης απρχαιωμένους και ακατάλληλους χώρους, μάλιστα επί μισθωμένων ακινήτων με ό,τι αυτό συνεπάγεται για την οικονομική επιβάρυνση για τα δημόσια ταμεία.

Μώραλης (εγ)καλεί Κοντονή

Ως αποδέκτης αλλά και εκφραστής της απαίτησης της πειραιϊκής κοινωνίας να διευθετηθεί το ζήτημα το συντομότερο δυνατό και με τον καλύτερο τρόπο, ο δήμαρχος Πειραιά, **Γιάννης Μώραλης**, θα επιδιώξει να κλείσει στο προσεχές διάστημα ένα

τετ-α-τετ με τον υπουργό Δικαιοσύνης, **Σταύρο Κοντονή**. Αντικείμενο συζήτησης στην αιτούμενη συνάντηση θα είναι η μετατροπή του κτιρίου της πρώην Ραλλείου που δεσπόζει στο κέντρο της πόλης, σε Δικαστικό Μέγαρο.

Από την πλευρά της, η δημοτική

αρχή του λιμανιού επιρρίπτει στην κυβέρνηση ευθύνες για αργοπορία στην υλοποίηση του έργου, και η επιδιωκόμενη συνάντηση δημάρχου και υπουργού αποσκοπεί εκ μέρους του **Γ. Μώραλη** στην εξασφάλιση-δέσμευση εκ μέρους της πολιτείας ενός συγκεκριμένου dead line έναρξης και ολοκλήρωσης του έργου.

Όπως ανέφερε, μεταξύ άλλων, ο **Γ. Μώραλης** σε συνέντευξη Τύπου που παραχώρησε την περασμένη Δευτέρα για το θέμα, αναλόγως της απάντησης που θα λάβει από τον **Στ. Κοντονή**, τότε το Δημοτικό Συμβούλιο του Πειραιά θα κληθεί να αποφανθεί αν εξακολουθεί και εμμένει στην αρχική του απόφαση για μετατροπή του κτιρίου σε Δικαστικό Μέγαρο ή θα αναζητήσει άλλες εναλλακτικές αξιοποίησής του.

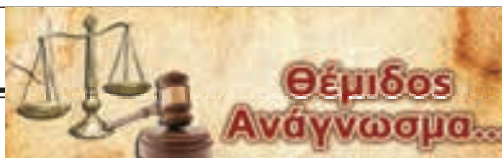
Μάλιστα, ο κ. **Μώραλης** ξεκαθάρισε πως αν η κυβερνητική απάντηση που θα λάβει είναι μεν θετική για την ανέγερση του Δικαστικού Μεγάρου αλλά σε ορίζοντα 10ετίας, τότε εκείνος θα εισηγηθεί να αναζητηθεί άλλη αξιοποίηση του εμβληματικού κτιρίου που βρίσκεται «μεσοτοιχία» με το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά.

Σύμφωνα, πάντα, με τον δήμαρχο Πειραιά το συνολικό μπάτζετ των εργασιών θα ανέλθει σε 18-20 εκατ. ευρώ με σχεδόν το 1/3 αυτών (περίπου 5-6 εκατομμύρια) να αφορούν σύμφωνα με σχετική μελέτη τη στατικότητα του κτιρίου.

Σημειώνεται ότι της συνέντευξης Τύπου είχε προηγηθεί σύσκεψη υπό την προεδρία του κ. **Μώραλη** στην οποία συμμετείχαν εκπρόσωποι δικαστικών αρχών του Πειραιά, καθώς και ο πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου της πόλης.



Το ημιτελές κτίριο που προορίζεται για Δικαστικό Μέγαρο στον Πειραιά και δεξιά του το Δημοτικό Θέατρο (ΑΠΕ - ΜΠΕ / Αλέξανδρος Μπελτές)



►► Η διαδικασία κινδυνεύει να τιναχτεί στον αέρα εξαιτίας αίτησης εξαίρεσης της προέδρου, αιτήματος αποχής της ίδιας, και αποχής μέλους της έδρας

Μια σειρά από περιστατικά και προκλήσεις από την πλευρά της δικαστού Μαρίας Κουτέρη, που προεδρεύει στο Τριμελές Εφετείο Κακουρηγμάτων της Αθήνας, το οποίο δικάζει από τις 19 Σεπτεμβρίου 2016 την υπόθεση των δανείων του Ταχυδρομικού Ταμιευτηρίου, έφεραν τη δίκη στο σημείο... μηδέν.

Της Πωλίνας Βασιλοπούλου

Σχεδόν δύο χρόνια από την έναρξη της δίκης στις 19 Σεπτεμβρίου 2016 και μετά περίπου 35 συνεδριάσεις, η διαδικασία κινδυνεύει να τιναχτεί στον αέρα και να ξαναρχίσει από την αρχή.

Εκεί φαίνεται να οδηγούν οι ενέργειες της διευθύνουσας της διαδικασίας στο Τριμελές Εφετείο Κακουρηγμάτων Μαρίας Κουτέρη, η οποία δέχτηκε... καταγίγισμο πυρών όχι μόνον από την εφέτη Αναστασία Πρίφτη, που υπέβαλε αίτημα αυτοεξαίρεσής της, αλλά και από τον βασικό κατηγορούμενο της υπόθεσης, τον πρώην πρόεδρο του Τ.Τ., Άγγελο Φιλλιππίδη, ο οποίος μέσω του συνηγόρου του, Αθανασίου Βαρλάμη, ζήτησε την εξαίρεσή της από τη δίκη.

Μπροστά στο αδιέξοδο, που φέρεται να προκάλεσε ο τρόπος διεύθυνσης της διαδικασίας από την κα Κουτέρη, η οποία κατηγορείται για «απρεπή» συμπεριφορά απέναντι στη συνάδελφό της και «μεροληπτική συμπεριφορά» στον κατηγορούμενο, η ίδια οδηγήθηκε στο απονενομημένο διάβημα της δήλωσης αποχής.

Υπέβαλε αίτηση αυτοεξαίρεσής της από τη δίκη, για την οποία θα αποφασίσει την ερχόμενη Δευτέρα το Τριμελές Εφετείο Κακουρηγμάτων,

ΔΙΚΗ ΔΑΝΕΙΩΝ ΤΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΥ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΥ

Στον αέρα η δίκη λόγω εξαιρέσεων και αποχής

το οποίο θα δικάσει επίσης και την αίτηση εξαίρεσης του κατηγορούμενου Άγγελου Φιλλιππίδη σε βάρος της.

Αίτημα αυτοεξαίρεσης

Όλα ξεκίνησαν μετά την πρωτοφανή κίνηση απελπισίας της εφέτη Αναστασίας Πρίφτη, η οποία σχεδόν δύο χρόνια από την έναρξη της διαδικασίας στις 19 Σεπτεμβρίου 2016 και περίπου 35 συνεδριάσεις, ζήτησε να απέχει από τη δίκη, υποβάλλοντας αίτημα αυτοεξαίρεσής της, επειδή εθίγη, όπως υποστήριξε από την «απρεπή» συμπεριφορά της προέδρου κας Κουτέρη.

Όπως αναφέρει στην αίτησή της η εφέτης, «στη δικάσιμο της 23ης Φεβρουαρίου η Πρόεδρος... στρεφόμενη προσωπικά σε μένα χτύπησε δυνατά το χέρι της στο γραφείο της αίθουσας και συνεχίζοντας σε εντονότατο τόνο μου είπε ότι ξέρει καλά τι κάνω εγώ και κατόπιν μίλησε για “διαδρόμους” και ανθρώπους που συνδιαλέγονται με δικηγόρους, για το κινητό μου τηλέφωνο, κατηγορώντας με εν ολίγοις, προσωπικά, ότι διαρρέω πληροφορίες, αναφορικά με τη συγκεκριμένη δίκη και συνδέοντάς με ευθέως με τους “διαδρόμους” και τους “ανθρώπους που συνδιαλέγονται”».

Όπως υποστήριξε η δικαστής, η αίτηση αυτοεξαίρεσης της οποίας δεν έγινε δεκτή, δεν ήταν η πρώτη φορά, που με αοριστολογίες και γενικόλο-

γες αναφορές η Πρόεδρος αναφερόταν σε «διαδρόμους» και «διαρροές», των οποίων ποτέ δεν κατονόμαζε τις πηγές, ενώ χαρακτηρίζει «αποκυήματα της φαντασίας» της προέδρου κας Κουτέρη όλα τα παραπάνω.

Άγγελος Φιλλιππίδης: Εξαίρεση της προέδρου για άνευ προηγουμένου μεροληπτική διαδικασία

Το δεύτερο... χτύπημα ήρθε από τον κατηγορούμενο Άγγελο Φιλλιππίδη, ο οποίος μέσω του συνηγόρου του Θανάση Βαρλάμη υπέβαλε αίτηση εξαίρεσης της κας Κουτέρη, την οποία κατηγορεί για μεροληπτική συμπεριφορά.

Στην αίτηση του κ. Φιλλιππίδη αναφέρονται τουλάχιστον 13 περιστατικά, τα οποία στοιχειοθετούν τους φόβους περί μεροληψίας της προέδρου του δικαστηρίου.

Οι εκφράσεις της όπως:

- Δεν έχει χρήματα το Δημόσιο για να αποκτίσουμε και άλλες αίθουσες δικαστηρίου και γι' αυτό ευθύνονται οι πελάτες σας.

- Ο μάρτυρας είναι κουμπωμένος από τον Αύγουστο, εννοώντας ότι ο μάρτυρας (Λυκούργος Χρυσοσπάθης, διευθυντής εσωτερικού ελέγχου του Τ.Τ.) είναι ποδηγετημένος από τους συνηγόρους υπεράσπισης.

- Στη δίκη αυτή θα τα διερευνήσουμε όλα, για να δούμε πώς και για-



τί μπορεί να τελέστηκαν αδικήματα, αναφερόμενη σε κατηγορίες, όπως δωροδοκία, για τις οποίες δεν δικάζονται οι κατηγορούμενοι.

- Θα έρθει η ώρα της απολογίας, για να αποδείξετε την αθωότητά σας. Τώρα βαδίζουμε με το κατηγορητήριο και δεν θα πείτε αυτά που θέλετε,

- ...εδώ, κ. μάρτυς, ερευνούμε πώς ο Φιλλιππίδης και Σια μέσα σε τρία χρόνια κατάφεραν να κλείσουν μια τράπεζα, που λειτουργούσε επί έτη και ήταν μια λαϊκή τράπεζα, μια τράπεζα του λαού, αφού όλοι οι μικροκαταθέτες στα χωριά και στις κωμοπόλεις κατέθεταν τα χρήματά τους εκεί.

- Αφήστε τους ισολογισμούς αυτών, τους ξέρουμε εμείς ότι μπορεί να είναι και πλαστοί.

- Σεις δεν είστε μάρτυρας του κα-

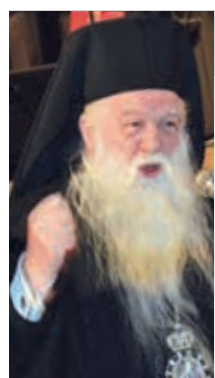
τηγορητηρίου, αλλά μάρτυρας υπερασπίσεως. Ήλθατε εδώ να μας πείτε ένα-δύο-τρία αρνητικά και, αντί αυτού, μας λέτε μόνο θετικά.

- Ξέρουμε πώς βγάζουν οι εταιρείες αυτές, όπως αυτή η Deloitte (αναφερόμενη στην Deloitte) τα πορίσματα αυτά.

- Καλά, τους ξέρουμε κι αυτούς πώς τα κάνουν αυτά, αναφερόμενη σε εκθέσεις της Τράπεζας της Ελλάδος.

- Γνωρίζω, κ. Βαρλάμη, τι επιδιώκετε. Να κωλυσιεργήσετε τη διαδικασία, να εξετάζουμε τον μάρτυρα για όλα τα ζητήματα και να μη με αφήνετε να κάνω τη δουλειά μου.

- Και παύστε να παραπονιέστε ότι κωλυσιεργώ εγώ τη δίκη. Εσείς την κωλυσιεργείτε και μάλιστα το διαδίδετε αυτό.



Αθώος ο Καλαβρύτων, Αμβρόσιος, για το άρθρο του κατά των ομοφυλοφίλων

Στην προγραμματισμένη ημέρα, αλλά αφού χρειάστηκε να περάσουν κάτι λιγότερο από 10 ώρες, το Πλημμελειοδικείο Αιγίου κήρυξε το βράδυ της Πέμπτης (15/3) αθώο τον μητροπολίτη Καλαβρύτων, Αμβρόσιο, ο οποίος κατηγορείτο βάσει του αντιρατσιστικού νόμου ότι με άρθρο του καλούσε σε βία κατά των ο-

μοφυλοφίλων.

Όπως είχε προβλέψει στο περασμένο φύλο της «Α» ο δικηγόρος του ιεράρχη, Γεώργιος Α. Παπαϊωάννου, από το κείμενο της επίδικης ανάρτησης του μητροπολίτη δεν στοιχειοθετήθηκε η κατηγορία, ενώ ο έτερος των συνηγόρων υπεράσπισης του Αμβρόσιου, Γιώργος Μπέ-

σκος, δήλωσε στο ΑΠΕ-ΜΠΕ ότι τα γραφόμενα του μητροπολίτη αποτελούν αξιολογικές κρίσεις, σύμφωνα με τους κανόνες της εκκλησίας «που είναι κατά της ομοφυλοφιλίας και οι αναφορές που έκανε στρέφονταν κατά των πολιτικών».

Από την πλευρά της πολιτικής αγωγής η συνήγορος Κλειώ Παπαπαντολέ-

ων δήλωσε μεν τον σεβασμό της στη δικαστική απόφαση, δεν παρέλειψε όμως να επισημάνει ότι «κατά την κρίση μας είναι νομικά εσφαλμένη και οπωσδήποτε αντίθετη στη νομολογία του ευρωπαϊκού δικαστηρίου για τα δικαιώματα του ανθρώπου, σχετικά με αυτά τα ζητήματα».



▶▶ Η Δικαιοσύνη αποφάνθηκε για το πώς θα λήξει η σφοδρή αντιδικία δύο πρώην συντρόφων, που είχε ξεκινήσει με αφορμή ένα sex toy!

Η συκοφαντία με τον... δονητή της κόστισε 6 μήνες φυλακή!

Με έξι μήνες φυλακή έληξε στη Δικαιοσύνη η σφοδρή αντιδικία δύο πρώην συντρόφων, που ξεκίνησε με αφορμή... έναν δονητή!

Της Πωλίνας Βασιλοπούλου

Μία απίστευτη ιστορία, με πρωταγωνιστές ένα ζευγάρι, που επέλεξε τη δικαστική αρένα, για να λύσει τις διαφορές του, έκλεισε με την τιμωρία της Π.Α., που κρίθηκε ενοχή για συκοφαντική δυσφήμιση του πρώην συντρόφου της Ι.Μ.. Η γυναίκα καταδικάστηκε σε φυλάκιση 6 μηνών, με τριετή αναστολή, επειδή σε δικαστικό έγγραφο, με το οποίο προσπαθούσε να του «ρίξει χυλόπιτα», μπήκε σε... απαγορευμένη ζώνη! Μια φράση με σεξουαλικά υπονοούμενα για τον ανδρισμό του, που αποτυπώθηκε σε εξώδικο με το οποίο εκκίνη του ζητούσε να σταματήσει να την ενοχλεί, αφού έχει τελειώσει η σχέση τους, έγινε... όπλο που στράφηκε εναντίον της.

«Η ενασχόλησή σας με ιντερνετικές σελίδες ομοφυλοφιλικών περιεχομένων και η εμμονή σας να χρησιμοποιείτε για προσωπική σας ευχαρίστηση, αποκλειστικά και μόνο στο σώμα σας, σεξουαλικά βοηθήματα, δηλαδή δονητές κ.λπ., κ.λπ.», ήταν η φράση της Π.Α., η οποία της στοίχισε μια εξάμηνη ποινή φυλάκισης.

Το δικαστήριο θεώρησε δυσφημιστικό το γεγονός ότι, το περιεχόμενο του εξώδικου ήρθε σε γνώση του δικαστικού επιμελητή, που το επίδοσε στον Ι.Μ. και έκρινε ένοχη την 38χρονη για συκοφαντική δυσφήμιση.

Έτσι ξεκίνησαν όλα

Η δικαστική αντιδικία του ζεύγους ξεκίνησε 7 χρόνια πριν, μετά τη λήξη της ερωτικής τους σχέσης, που όπως αναφέρεται στο έγγραφο της δικογραφίας, δεν ήταν ρόδινη.

Επτά χρόνια φαγούρας... που κατέληξαν στο Μονομελές Πλημμελειοδι-



κείο της Αθήνας, όπου εκδικάστηκε η υπόθεση με κατηγορούμενη την Π.Α. μετά από μήνυση για συκοφαντική δυσφήμιση του Ι.Μ.

Μετά από πολλά πηγαινέλα στα δικαστήρια και αλλεπάλληλες αναβολές, η δίκη έγινε στο παρά πέντε της παραγραφής, με την παρουσία και του μηνυτή, που μέχρι τώρα δεν είχε εμφανιστεί ποτέ στο δικαστήριο.

Όλα ξεκίνησαν τον Ιούλιο του 2011, όταν η Π.Α. έστειλε εξώδικο στον πρώην σύντροφό της, κατηγορώντας τον για απαράδεκτη και έκνομη συμπεριφορά σε βάρος της. Μεταξύ άλλων, ανέφερε στο εξώδικό της: «Το μήνα Δεκέμβρη του έτους 2010 άρχισα να συνειδητοποιώ ότι η σχέση μας δεν θα προχωρούσε κυρίως λόγω των συνεχόμενων καυγάδων μας, της ακατανόητης εμμονής σας με την πρώην σύντροφό σας και το παρελθόν και κυρίως εξαιτίας των μη αποδεκτών από εμένα σεξουαλικών σας ι-διοτροπιών όπου προσέγγιζαν την ομοφυλοφιλία. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί η ενασχόλησή σας με ιντερνετικές σελίδες ομοφυλοφιλικών περιεχομένων και η εμμονή σας να χρησιμοποιείτε για προσωπική σας ευχαρίστηση, αποκλειστικά και μόνο στο σώμα σας, σεξουαλικά βοη-

θήματα, δηλαδή δονητές κ.λπ., κ.λπ.».

Και συνεχίζει ακάθεκτη η κατηγορούμενη: «Θα μπορούσα να σας αναφέρω και πολλές άλλες πικάντικες λεπτομέρειες και μάλιστα εγγράφως αλλά παραμένω στο ύψος των περιστάσεων και δεν θα σας ρεζιλίσω με αυτόν τον τρόπο. Εάν όμως με αναγκάσετε, πιστέψτε με θα μαθευτούν τα πάντα και να σας δω μετά τι γνώμη θα σχηματιστεί από τον κοινωνικό σας περίγυρο...»

Στην αντεπίθεση...

Όλα τα παραπάνω που αναφέρονται στο εξώδικό της είναι το σημείο που άναψε φωτιά στο πρώην ζευγάρι, καθώς ο Ι.Μ. δεν έμεινε με δεμένα τα χέρια, αλλά πέρασε στην αντεπίθεση καταθέτοντας εναντίον της μήνυση για συκοφαντική δυσφήμιση, στην οποία μεταξύ άλλων υποστηρίζει ότι «όλα τα ανω-



ΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ ΘΕΩΡΗΣΕ ΔΥΣΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΟΤΙ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΕΞΩΔΙΚΟΥ ΤΗΣ 38ΧΡΟΝΗΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΡΩΗΝ ΣΥΝΤΡΟΦΟ ΤΗΣ ΗΡΘΕ ΣΕ ΓΝΩΣΗ ΤΟΥ ΔΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗ

τέρω περιστατικά που αναφέρει η εγκαλουμένη στην εξώδικη διαμαρτυρία - καταγγελία δήλωση και πρόσκλησή της είναι ψευδή και προσβάλλουν βάνανυσα την τιμή και την υπόληψή μου, καθ' όσον με παρουσιάζει ως άτομο διεστραμμένο στη σεξουαλική μου ζωή, με ομοφυλοφιλικές τάσεις και ιδιοτροπίες που χρησιμοποιώ σεξουαλικά βοηθήματα κ.λπ., για τη σεξουαλική μου ευχαρίστηση. Επίσης με παρουσιάζει ως άτομο ψυχασθενικό με εμμονές και συμπεριφορές υπερβαίνουσες κατά πολύ τα όρια του φυσιολογικού...».

Καταθέτοντας στο δικαστήριο, ο μηνυτής αρνήθηκε όλες τις κατηγορίες που εξαπέλυε εναντίον του στο εξώδικό της η πρώην σύντροφός του και τόνισε: «Η σεξουαλική μου ζωή είναι απολύτως φυσιολογική και ομαλή, αφού όλες οι ερωτικές σχέσεις που έχω συνάψει είναι αφενός μεν με γυναίκες και αφετέρου μακροχρόνιες, με μοναδική εξαίρεση τη σχέση μου με την εγκαλούμενη που διήρκεσε λίγους μήνες».

Πρόεδρος: «Αυτά που έγραψε η κατηγορούμενη περί των σεξουαλικών σας προτιμήσεων έγιναν αντιληπτά σε τρίτους;»

Μηνυτής: «Το διάβασε όλη η πολυκατοικία και έγινα ρεζίλι. Και λέγανε όλοι υπονοούμενα εάν τον μου... Καταλαβαίνετε...»

Η κατηγορούμενη αρνήθηκε στην απολογία της ότι είχε πρόθεση να τον δυσφημίσει και υποστήριξε ότι σκοπός της ήταν να του καταστήσει σαφές τον πραγματικό λόγο, που τελείωσε η σχέση τους, για να σταματήσει να την ενοχλεί.

Βλέμμα όλο δηλητήριο αντάλασσαν μέσα στη δικαστική αίθουσα οι δυο πρώην σύντροφοι, που πια έχουν τραβήξει ο καθένας διαφορετικούς δρόμους.

«Πρέπει να γίνει αντιληπτό από το δικαστήριό σας το πόσο βασανίστηκα από αυτή την σχέση, για να φτάσω στο σημείο να προσπαθήσω να απεμπλακώ με εξώδικο. Ψέματα λέει ότι τον δυσφήμισα. Το εξώδικο εστάλη σε σφραγισμένο φάκελο. Κανένας δεν μπορούσε να το διαβάσει».



Σαν κεραυνός εν αιθρία «έπεσε» η απόφαση του προέδρου των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής, Ντόναλντ Τραμπ, να αντικαταστήσει τον υπουργό Εξωτερικών Ρεξ Τίλερσον με τον -πρώην πλέον- διοικητή της CIA Μάικ Πόμπιο. Και ο κεραυνός δεν αφορά μόνο τον τρόπο που ανακοινώθηκε η καρατόμηση Τίλερσον, αλλά και το πρόσωπο που αντικαθιστά στην Κεντρική Υπηρεσία Πληροφοριών των ΗΠΑ τον μετακινηθέντα Πόμπιο...

Επιμέλεια: Βιβή Μαρτίσα

Κανέναν δεν εκπλήσσει το γεγονός ότι ο ελάχιστα politically correct Αμερικανός Πρόεδρος δεν ακολούθησε το πρωτόκολλο και ανακοίνωσε την αποπομπή του **Ρεξ Τίλερσον** από το αμερικανικό ΥΠ.ΕΞ. μέσω... twitter! Τουλάχιστον οι ανώτεροι αξιωματούχοι της διακυβέρνησης **Τραμπ** ήταν περισσότερο διαφανείς για την αιτία του «ανασχηματισμού». Είπαν, συγκεκριμένα, ότι ο πρόεδρος των ΗΠΑ θέλησε να «διακόψει» τη σύντομη καριέρα του **Τίλερσον**, διότι αποφάσισε να δημιουργήσει μία ομάδα νέων προσώπων, ενόψει της συνάντησης του **Ντόναλντ Τραμπ** με τον Βορειο-κορεάτη ηγέτη **Κιμ Γιόνγκ Ουν**. Μέσα σε αυτές τις γενικές αλλαγές που κάνει ο **Τραμπ**, ένα πρόσωπο έστρεψε πάνω της τα περισσότερα βλέμματα κι αυτό ήταν η νέα επικεφαλής της CIA, η **Τζίνα Χάσπελ**. Το όνομά της μόνο άγνωστο δεν ήταν στην υπηρεσία καθώς, όπως δήλωσε και ο πρόεδρος των ΗΠΑ στην εφημερίδα «Washington Post», «η **Τζίνα Χάσπελ**, η αναπληρώτρια διευθύντρια της CIA, επελέγη να αντικαταστήσει τον διευθυντή Πομπέο και θα είναι η πρώτη διευθύντρια της CIA, ένα ιστορικό ρόσημο. Ο Μάικ και η Τζίνα έχουν συνεργαστεί για πάνω από έναν χρόνο και έχουν αναπτύξει βαθύ, αμοιβαίο σεβασμό».

Η «σιδηρά Κυρία» της CIA
Ποια είναι, λοιπόν, η **Τζίνα Χάσπελ** που αναρριχήθηκε στην ιεραρχία και έγινε η πρώτη γυναίκα

» Η **Τζίνα Χάσπελ** είναι εδώ και λίγα 24ωρα η πρώτη γυναίκα που τέθηκε επικεφαλής στην Κεντρική Υπηρεσία Πληροφοριών των ΗΠΑ

Μια αμφιλεγόμενη κυρία στα... αλώνια της CIA



που θα κρατήσει στα χέρια της τα νήια της CIA;

Η **Χάσπελ** ξεκίνησε να εργάζεται στη μυστική εθνική υπηρεσία πριν από 30 και πλέον χρόνια, το 1985, και τον τελευταίο ένα χρόνο ήταν η «σκιά» του **Μάικ Πόμπιο**, με τον οποίο συνεργαζόταν στενά. Στη διάρκεια της θητείας της στην υπηρεσία η **Χάσπελ** είχε βρεθεί σε πολυάριθμες ηγετικές θέσεις της CIA, αλλά ταυτόχρονα ήταν δια-

κριτική και κρατούσε την καριέρα της «μυστική». Αυτό που δυστυχώς για την ίδια δεν κατάφερε να μείνει... μυστικό είναι το σκοτεινό παρελθόν της «Πρώτης Κυρίας» της CIA, καθώς φέρεται να συμμετείχε σε επιχείρηση βασανισμού κρατουμένων για τρομοκρατία στην Ταϊλάνδη.

Η φυλακές της «ντροπής»
Όπως αναφέρει δημοσίευμα της



New York Times, τον Αύγουστο του 2002 η εθνική υπηρεσία CIA δημιούργησε μυστικές φυλακές στην Ταϊλάνδη όπου επί αρκετό καιρό βασάνιζε δύο υπόπτους για τρομοκρατία, οι οποίοι θεωρούνταν μέλη της Αλ-Κάιντα.

Ο ένας από τους δύο υπόπτους ήταν ο Παλαιστίνιος **Αμπού Ζουμπάιντα** όπου, σύμφωνα με μαρ-

τυρίες, πήγαν να τον πνίξουν 83 φορές μέσα σε ένα μήνα, καθώς του βουτούσαν το κεφάλι μέσα στο νερό για να ομολογήσει, ενώ του χτυπούσαν συνεχώς το κεφάλι στον τοίχο. Μέσα στην «ειδική» φυλακή υπήρχαν παντού κάμερες, οι οποίες κατέγραφαν τα βασανιστήρια. Το ProPublica αναφέρει ότι οι φύλακες έδεναν τον **Ζουμπάιντα** με χειροπέδες και έριχναν για ώρες νερό στο πρόσωπό του μέχρι να πνιγεί. Ο 31χρονος ικέτευε να σταματήσουν, ενώ επέμενε ότι δεν γνώριζε τίποτα για τα μελλοντικά σχέδια των τρομοκρατών.

Οι επικεφαλής των φυλακών της CIA περιγελούσαν τον ίδιο και αγνοούσαν τις ικεσίες που έκανε σχετικά με τους βασανισμούς στους οποίους υποβαλλόταν, με αποτέλεσμα να κατηγορήσουν τον ίδιο ότι έπαθε ψυχολογικό κλονισμό δημιουργώντας του ψεύτικα συμπτώματα. Όπως αναφέρει η «Washington Post», η νέα διευθύντρια της CIA, **Τζίνα Χάσπελ**, επέβλεπε και ήταν μία από τις επικεφαλής των «φυλακών της ντροπής», γι' αυτό και το 2013 αντικαταστάθηκε από επικεφαλής της εθνικής μυστικής υπηρεσίας της CIA, καθώς υπήρξαν αμφιβολίες για τον ρόλο που είχε στη δημιουργία.

Το Ευρωπαϊκό Κέντρο για τα Συνταγματικά και Ανθρώπινα δικαιώματα (μη Κυβερνητική Οργάνωση με έδρα το Βερολίνο) πίεζε τον δημόσιο εισαγγελέα της Γερμανίας να συλλάβει τη **Χάσπελ**, για τον ρόλο που έπαιξε στο «πρόγραμμα βασανισμού».

«Χάθηκαν» τα ενοχοποιητικά βίντεο

Ό,τι αποδεικτικά στοιχεία υπήρχαν για την υπόθεση καταστράφηκαν καθώς όπως αναφέρουν τα αμερικανικά ΜΜΕ, το 2005 «χάθηκαν» τα ενοχοποιητικά βίντεο για αυτές τις τεχνικές «ανάκρισης υπό πίεση» που εφαρμόστηκαν σε πολλούς κρατούμενους-υπόπτους για τρομοκρατία στις φυλακές στην Ταϊλάνδη, και μέσα σε αυτούς που τα κατέστρεψαν ήταν και η **Τζίνα Χάσπελ**.



Ο πρώην αξιωματικός υπεύθυνος για την τρομοκρατία **Τζον Κυριακού** είχε γράψει άρθρο περί των φυλακών στην Ταϊλάνδη, ενώ είχε αναφέρει μια γυναίκα, η οποία επιτηρούσε εκεί αλλά δεν την κατονόμασε. Μετά από καιρό, ο **Κυριακού** προχώρησε σε περισσότερες λεπτομέρειες, λέγοντας ότι «η **Χάσπελ** ήταν υπεύθυνη» μαζί με τον **Τζέιμς Μίτσελ** και τον **Μηρους Τζέσσην**. Εν τέλει, ο **Κυριακού** καταδικάστηκε το 2012 με την κατηγορία ότι αποκάλυψε απόρρητες πληροφορίες και έμεινε 23 μήνες στη φυλακή.



υγιαίνετε...

► Ο Δρ Αναστάσιος Ξιάρχος περιγράφει στην «Α» όλα όσα πρέπει να ξέρουμε για την πολύ συχνή πάθηση, η οποία ενοχοποιείται για εκατομμύρια ιατρικές επισκέψεις παγκοσμίως και θεραπεύεται μόνο χειρουργικά

Μύθοι και αλήθειες για την κήλη

Πολλοί είναι οι μύθοι που κυκλοφορούν γύρω από την κήλη, παρ' ότι είναι μια πάθηση που ενοχοποιείται για εκατομμύρια ιατρικές επισκέψεις παγκοσμίως. Ο πιο κοινός είναι ότι τα «θύματα» είναι μόνο οι άνδρες. Η γνώση όμως της ανατομίας της κοιλιακής περιοχής και του ορισμού της πάθησης θα μπορούσε, ως ένα βαθμό, να αποκαταστήσει την αλήθεια.

Επιμέλεια: **Νίκος Τσαγκατάκης**

«**Ο**ι κήλες κοιλιακού τοιχώματος αναπτύσσονται μεταξύ του διαφράγματος και της βουβωνικής χώρας, όταν ένα τμήμα ιστού διογκώνεται ή διεισδύει σε μια εξασθενημένη περιοχή του», εξηγεί στην «Α» ο Δρ Αναστάσιος Ξιάρχος, Διδάσκων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Πρόεδρος της Επιστημονικής Εταιρείας Ορθοπρωκτικής Χειρουργικής και τ. Γενικός Γραμματέας της Επιστημονικής Εταιρείας Ρομποτικής Χειρουργικής και Διευθυντής Χειρουργός στον Όμιλο Ιατρικού Αθηνών, Ιατρικό Περιστερίου (www.axiarchos.gr) και συνεχίζει: «Υπάρχουν διάφοροι τύποι κήλης, που παίρνουν την ονομασία τους από το σημείο εντοπισμού τους, με συνθετότερες τη βουβωνοκήλη, την ομφαλοκήλη, την επιγαστρική κήλη, τη μηροκήλη. Ένας άλλος τύπος, ο οποίος είναι μάλλον ασυνήθιστος, είναι η μετεγχειρητική κήλη, η οποία μπορεί να συμβεί μετά από μια χειρουργική επέμβαση. Αυτό που την καθιστά ασυνήθιστη είναι ότι δεν αποκλείεται να αναπτυχθεί ακόμη και μήνες ή χρόνια μετά την επέμβαση».

Οι επικρατέστεροι μύθοι

«Εκατομμύρια είναι οι άνθρωποι που κάθε χρόνο διαγιγνώσκονται με κήλη, η θεραπεία της οποίας», όπως υπογραμμίζει παρακάτω ο Δρ. Αναστάσιος Ξιάρχος, «είναι μόνο χειρουργική». Ποιοι είναι όμως οι επικρατέστεροι μύθοι;

1] ΟΙ ΚΗΛΕΣ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟ ΣΕ ΑΝΔΡΕΣ: Είναι η πιο δια-

δεδομένη άποψη και δεν είναι απόλυτα μύθος. Η πάθηση είναι πιο συχνή στους άνδρες παρά στις γυναίκες, όμως οι κήλες είναι γνωστό ότι εμφανίζονται και στα δύο φύλα, ανεξαρτήτου ηλικίας. Σύμφωνα με στατιστικά στοιχεία, περίπου το 23% των ανδρών θα εμφανίσουν βουβωνοκήλη κάποια στιγμή στη ζωή τους, σε σύγκριση με μόλις το 3% των γυναικών.

Όμως, ένα άλλο είδος κήλης, η μηροκήλη, που αναπτύσσεται μεταξύ κοιλιάς και μηρού ακριβώς κάτω από τη βουβωνική χώρα, εμφανίζεται πιο συχνά στις γυναίκες παρά στους άνδρες.

2] Η ΑΣΚΗΣΗ ΑΠΟΤΡΕΠΕΙ ΤΙΣ ΚΗΛΕΣ: Οι ασθενείς λανθασμένα πιστεύουν ότι αν ενισχύσουν με γυμναστική το κοιλιακό τοίχωμα θα μπορέσουν να αποτρέψουν την εμφάνιση κή-



λης. Η κήλη είναι ένας τραυματισμός στην περιτονία που προκαλεί σ' αυτή μια ατέλεια, η οποία επιτρέπει στον 1-στό (συνήθως έντερο) να προβάλλει μέσα από το κοιλιακό τοίχωμα.

Οπότε, γίνεται αντιληπτό ότι δεν συγκρατούν οι μύες τα εσωτερικά όργανα, αλλά η περιτονία, και γι' αυτή δεν υπάρχει τίποτα που μπορείτε να κάνετε για να την ενισχύσετε.

3] ΟΙ ΚΗΛΕΣ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΥΨΩΣΗ ΒΑΡΟΥΣ: Στην πραγματικότητα, αυτό αποτελεί τη μισή αλήθεια. Οι κήλες μπορεί να προκληθούν ή, αν υπάρχουν ήδη, να επιδεινωθούν από την άρση βαρών. Δυστυχώς, όμως, υπάρχουν πολλά άλλα προβλήματα που μπορεί να προκαλέσουν κήλη.

Η ηλικία, οι τραυματισμοί, οι συγγενείς ανωμαλίες, η ύπαρξη υγρού στην κοιλιακή χώρα, η ξαφνική αύξηση βάρους, η εγκυμοσύνη, η δυσκοιλιότητα και ο επίμονος βήχας είναι μερικοί παράγοντες που ενοχοποιούνται για την εμφάνισή της. Το δυνατό φτέρνισμα, όσο απίστευτο κι αν ακούγεται, επίσης μπορεί να προκαλέσει κήλη.

4] Η ΖΩΝΗ ΜΠΟΡΕΙ ΑΠΟΤΡΕΨΕΙ ΤΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Λάθος! Η χρήση ζώνης μπορεί να οδηγήσει σε σοβαρές επιπλοκές, εξαιτίας της σταδιακής εξασθένησης που προκαλεί στο κοιλιακό τοίχωμα και στη δημιουργία συμφύσεων με αυξημένο κίνδυνο περίσφιξης.

➡ **ΟΣΟ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ΚΙ ΑΝ ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ, ΤΟ ΔΥΝΑΤΟ ΦΤΕΡΝΙΣΜΑ ΕΠΙΣΗΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕΙ ΚΗΛΗ**

Ενδεδειγμένος τρόπος αποκατάστασης η λαπαροσκόπηση

«Η λαπαροσκοπική χειρουργική επέμβαση με χρήση πλέγματος, αποτελεί τον ενδεδειγμένο τρόπο αποκατάστασης της κήλης, καθώς είναι μια παντελώς ανώδυνη και αναίμακτη μέθοδος, στην οποία μπορούν να υποβληθούν σχεδόν όλοι οι πάσχοντες. Υπερέχει της ανοικτής επέμβασης λόγω της απουσίας φλεγμονών και μετεγχειρητικών λοιμώξεων. Η επέμβαση εκτελείται μέσω τριών πολύ μικρών τομών (λίγων χιλιοστών), με αποτέλεσμα την εξάλειψη, ουσιαστικά, του μετεγχειρητικού πόνου και τη μείωση του χρόνου ανάρρωσης. Δεν υπάρχει λοιπόν κανένας λόγος αναβολής της αποκατάστασης της κήλης και της χρήσης κηλεπιδέσμου, που μπορεί να προκαλέσει περαιτέρω προβλήματα», συμβουλεύει ο Δρ Αναστάσιος Ξιάρχος, πρωτοπόρος στη χώρα μας στην εφαρμογή της λαπαροσκοπικής τεχνικής.



► **ΜΕΙΩΣΗ ΜΙΣΘΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΛΥΣΕΙΣ ΣΤΗΝ «ΑΥΓΗ»** Οριζόντια μείωση μισθών κατά 15% ανακοίνωσε η διοίκηση στους εργαζόμενους της «Αυγής». Μάλιστα, η μείωση ήρθε και με την απειλή απολύσεων. Οι εργαζόμενοι της «Αυγής» απέρριψαν ομόφωνα στη γενική συνέλευση την πρόταση της διοίκησης, χαρακτηρίζοντάς την «τουλάχιστον ερασιτεχνικά κι αβασάνιστα επεξεργασμένη καθώς και άδικη, χωρίς να περιλαμβάνει καμία μέριμνα για την προστασία των χαμηλόμισθων κι άλλων κατηγοριών εργαζομένων». Τονίζουν πως η νέα διοίκηση αθέτησε τη δέσμευσή της προς τους εργαζόμενους, βάσει της οποίας θα προσκόμιζε πρόταση-πακέτο που θα περιλάμβανε εκτός των μειώσεων των μισθών και αναλυτικό οικονομικό/επιχειρηματικό, διοικητικό και δημοσιογραφικό σχέδιο.



media

Το ΣτΕ κρατά ζωντανό το MEGA

Το Σκωτσέζικο ντους για το Mega Channel δεν ενδείκνυται για αδύναμες καρδιές. Το τρίημερο Τρίτη-Πέμπτη μπορεί άνετα να σταθεί και ως σενάριο κινηματογραφικής ταινίας. Και φυσικά η αλλαγή συναισθημάτων για τους εργαζόμενους γινόταν με τρελές ταχύτητες.

Την Τρίτη και 13, το πρωί έγινε γνωστό ότι έσβησε η φωνή του Μεγάλου Καναλιού επί μία 20ετία. Ο λόγος για τον νθοποιό **Χρήστο Σιμαρδάνη**, που έντυνε με την φωνή του όλα τα τρέιλερ του σταθμού. Λίγες ώρες αργότερα το ΕΣΡ αποφάσισε να τραβήξει το καλώδιο από την πρίζα, βάζοντας λουκέτο στην ιστορία της ιδιωτικής τηλεόρασης, ικανοποιώντας απόλυτα την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ που έδωσε αγώνα επί μία τριετία, προκειμένου να κλείσει το Mega.

Η διοίκηση του ΕΣΡ, λοιπόν, με ψήφους 6 υπέρ και 3 κατά αποφάσισε πως το Mega πρέπει να "τερματίσει τη λειτουργία του" κρίνοντας πως ανήκει στη ρύθμιση του άρθρου 28 παρ. 10 του Ν.4496/2017 και δεν μπορεί να θεωρηθεί θεματικός.

Το βασικό επιχείρημα του ΕΣΡ είναι πως ο σταθμός λειτουργήσει επί πολλά έτη, με βάση διοικητικές πράξεις ως ενημερωτικός εθνικής εμβέλειας, δεν έλαβε μέρος δε μέρος στη διαδικασία αδειοδότησης τηλεοπτικών σταθμών εθνικής εμβέλειας ενημερωτικού χαρακτήρα, που άρχισε με την προκήρυξη 1/2017 του ΕΣΡ (δημοσιευθείσα την 27.11.2017). Ο σταθμός συνεχίζει η απόφαση του ΕΣΡ "δεν είχε υποβάλει δηλώση αλλαγής φυσιογνωμίας του προγράμματος του, είναι δεν κοινώς γνωστό (πανελλήνια πασίδηλο) ότι από τον μήνα Σεπτέμβριο του 2016 διέκοψε την μετάδοση ειδήσεων και ενημερωτικών



ΜΕ ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΑΤΑΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΑΝΑΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ Η ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΕΣΡ

προγραμμάτων".

Η κρίση αυτή των μελών του ΕΣΡ έγινε μετά και την κατάθεση υπομνήματος, την Δευτέρα, το οποίο όμως δεν ελήφθη υπόψη. Επίσης πριν ξεκινήσει η συνεδρίαση του ΕΣΡ η εταιρεία Τηλέτυπος απέστειλε και συμπληρωματικά στοιχεία που κι αυτά δεν ελήφθησαν υπόψη. Προφανώς η διοίκηση του ΕΣΡ είχε πάρει την εντολή για λουκέτο και την εκτέλεσε στο ακέραιο. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι το ΕΣΡ έλαβε υπόψη εκτός της επιστολής του Σκάι και εξώδικο της Finos Film που ενημέρωνε για χρέη της Τηλέτυπος.

Η σωτηρία;

Με βάση την απόφαση του ΕΣΡ είχε γίνει γνωστό ότι μόλις η απόφαση του ΕΣΡ αναρτηθεί στην Διαύγεια, τότε η EETT θα ενημερώσει την DIGEA να προχωρήσει σε διακοπή του σήματος του MEGA. Την Τετάρτη η απόφαση αναρτήθηκε



στην Διαύγεια και λογικά την Πέμπτη θα ξεκινούσαν οι διαδικασίες.

Όμως όπως στις αρχαίες τραγωδίες την λύση έδινε ο από μηχανής Θεός, έτσι και τώρα η λύση δόθηκε από τον πρόεδρο του ΣτΕ, **Νικόλαο Σακελλαρίου**, ο οποίος με απόφαση του πάγωσε προσωρινά την απόφαση του ΕΣΡ, κρατώντας ζωντανό το Mega. Ο πρόεδρος του Συμβουλίου της Επικρατείας με προσωρινή διαταγή του, αναστέλλει την υπ. αριθμόν 18/2018 απόφαση του ΕΣΡ με την οποία σταματάει η λειτουργία εκπομπής του τηλεοπτικού σταθμού MEGA.

Inside STORIES



► Εκτός Real FM ο Νίκος Στραβελάκης. Η συνεργασία του σταθμού με τον δημοσιογράφο λύθηκε σε φιλικό επίπεδο, όπως ανέφεραν οι δύο πλευρές.

► Καθυστερήσεις στη μισθοδοσία των εργαζομένων με δελτίο παροχής υπηρεσιών υπάρχει στον Alpha.

► Το Epsilon απέκτησε τα τηλεοπτικά δικαιώματα για τα δύο φιλικά που θα δώσει η Εθνική ομάδα ποδοσφαίρου στις 23 και στις 27 Μαρτίου στο πλαίσιο της προετοιμασίας της. Το πρώτο είναι στο ΟΑΚΑ με την Ελβετία και το δεύτερο με την Αίγυπτο του Αμρ Ουάρντα στη Ζυρίχη.

► Από την άλλη, η Cosmote TV είναι πολύ κοντά στο να αποκτήσει τα δικαιώματα των προκριματικών της Εθνικής για το Euro 2020, αλλά και του νεοσύστατου UEFA Nations League.

► Όποιες εκπομπές της κρατικής τηλεόρασης δεν πιάνουν κάποιο όριο στην τηλεθέαση θα διακόπτονται. Κι όπως λένε από τη διοίκηση, «η EPT οφείλει και πρέπει να αλλάξει κατεύθυνση αποκτώντας εμπορικό πρόγραμμα, έτσι ώστε να απευθυνθεί σε ένα μεγαλύτερο μέρος των τηλεθεατών».

► Τη Δευτέρα διεξάγονται οι εκλογές για την ανάδειξη νέας διοίκησης στον ΠΣΑΤ. Μοναδικός υποψήφιος για τη θέση του προέδρου ο πρώην πρόεδρος Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, ο οποίος επανακάμπτει. Να θυμίσουμε ότι από το 2010-2014 ο συνάδελφος είχε εκλεγεί δήμαρχος Πεύκης.



► Απέρριψε το ΕΣΡ την αίτηση θεραπείας της εταιρείας «SBC TV Τηλεοπτικές Επιχειρήσεις» για την ανάκληση των αποφάσεων 496/2014 και 497/2014 περί της αναγνώρισης νόμιμης λειτουργίας του SBC TV.

Life style

Επιμέλεια:
Σπυριδούλα Κάμπου

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
17/18 ΜΑΡΤΙΟΥ 2018

Νέος έρωτας...

Μόλις μερικούς μήνες μετά το τέλος του γάμου του με τη **Βάσω Λασκαράκη**, οι φήμες θέλουν τον **Γιάννη Τσιμισέλη** ερωτευμένο ξανά και μάλιστα σε σχέση με μία πολύ γνωστή ηθοποιό. Σύμφωνα με τα όσα ακούγονται, η γυναίκα που του έκλεψε την καρδιά δεν είναι άλλη από την **Κατερίνα Γερονικόλου**, την οποία απολαμβάνουμε στην επιτυχημένη σειρά του Alpha, «Τατουάζ».

Η πρώτη τους γνωριμία έγινε στην ταινία «Bachelor», όπου πρωταγωνιστούσαν, και οι πληροφορίες αναφέρουν πως το φλερτ τους ξεκίνησε από τα γυρίσματα. Οι δυο τους κάνουν λίγες κοινές δημόσιες εμφανίσεις, καθώς θέλουν να προστατεύσουν τη σχέση τους από τα φώτα της δημοσιότητας. Άνθρωποι από το περιβάλλον τους αποκαλύπτουν πως ζουν έναν παθιασμένο έρωτα και είναι πολύ ευτυχημένοι.



Θύμα κυκλώματος που «στήνει» πλειστηριασμούς η σύζυγος του Πλούταρχου

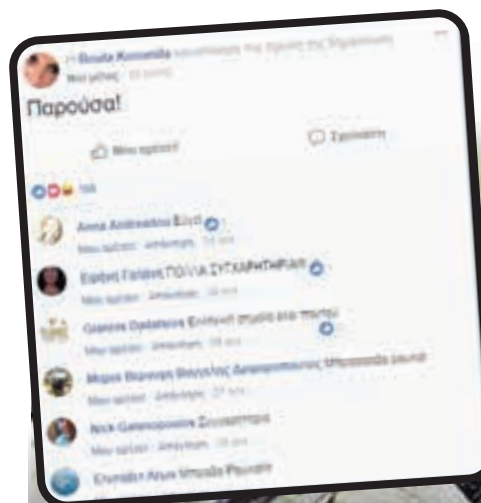


Θύμα κυκλώματος που «στήνει» πλειστηριασμούς στο οποίο κεντρικό ρόλο έχει γνωστός συμβολαιογράφος που έχει μπει και στο στόχαστρο διαφόρων συλλογικοτήτων κατά των πλειστηριασμών, καταγγέλλει ότι έχει πέσει η σύζυγος του γνωστού τραγουδιστή **Γιάννη Πλούταρχου**.

Η **Μαρία Παπαδοπούλου**, σε μήνυση που κατέθεσε μέσω του δικηγορικού γραφείου του κ. **Γ. Γλύκα** στην Εισαγγελία Πειραιά, περιγράφει μια σειρά μεθοδεύσεων, προκειμένου το σκάφος του ζεύγους «Saint George» να καταλήξει στα χέρια του συμβολαιογράφου, και μάλιστα με τίμημα πολύ χαμηλότερο της εμπορικής του αξίας. Το συγκεκριμένο σκάφος, που ανήκει στην εκπροσωπούμενη από τη σύζυγο του **Γ. Πλούταρχου** εταιρεία πλοίων αναψυχής Σφαίρα ΝΕ-ΠΑ, είχε δεσμευθεί το 2010 από το ΣΔΟΕ, στο πλαίσιο ελέγχου για φοροδιαφυγή.

Αν και μέχρι σήμερα δεν έχει αποδεσμευθεί (απαραίτητη προϋπόθεση για να εκπλειστηριαστεί), βγήκε στο «σφυρί» το 2016 λόγω χρεών της ιδιοκτήτριας του σκάφους εταιρείας σε τράπεζα στην οποία είχε υποθηκευθεί αντί ποσού €1.430.000. Στην απάτη η μηνύτρια εμπλέκει και υπαλλήλους της τράπεζας. Σύμφωνα με πληροφορίες της «Real», στην Εισαγγελία Πειραιά έχει ήδη ξεκινήσει σχετική προκαταρκτική έρευνα και στο πλαίσιο αυτής κλήθηκαν να καταθέσουν οι πρώτοι μάρτυρες.

Η μηνύτρια, **Μαρία Παπαδοπούλου**, υποστηρίζει ότι η διαδικασία ήταν «στημένη» από τον συμβολαιογράφο, στον οποίο και τελικώς κατακυρώθηκε το «Saint George», και μάλιστα ότι είχε βοήθεια και από υπάλληλο της τράπεζας. Όπως καταγγέλλει χαρακτηριστικά, τον πλειστηριασμό διενήργησε συνεργάτης του συμβολαιογράφου, αν και βάσει του νόμου στους πλειστηριασμούς δεν μπορούν να μετέχουν άτομα που εμπλέκονται σε αυτούς.



» Η δράση στήριξης της **Ρ. Κορομηλά** στους Έλληνες στρατιωτικούς αιχμαλώτους στην Τουρκία

Bravo, Ρούλα!

Η **Ρούλα Κορομηλά** προσπαθεί με τον τρόπο της να βοηθήσει τους δύο άτυχους στρατιωτικούς που συνελήφθησαν και κρατούνται από τις τουρκικές Αρχές. Η γνωστή παρουσιάστρια, που δεν μένει αμέτοχη στα εθνικά θέματα δημοσιοποιώντας κατά καιρούς της απόψεις της στα social media, αυτήν τη φορά τόλμησε να κάνει κάτι πιο δραστικό, βάζοντας «μπροστά» το διάσημο όνομά της.

Η «Α» ανακάλυψε μία κλειστή σελίδα που έχει δημιουργηθεί στο Facebook και αποτελείται από 500.000 μέλη, τα οποία προσαθούν να διαμαρτυρηθούν για τα όσα άσχημα συμβαίνουν στους δύο Έλληνες.

Η **Ρ. Κορομηλά**, φανερά συγκλονισμένη επίσης, δήλωσε «παρούσα» στη σελίδα αυτή και στον αγώνα συμπαράστασης, κάτι που επιβραβεύτηκε από τα υπόλοιπα μέλη. «Βροχή» τα «μπράβο», αλλά και τα κολακευτικά σχόλια που έπεσαν για τη δημοφιλή παρουσιάστρια, που καθημερινά πλέον κάνει αρκετές δημοσιεύσεις στήριξης των δύο νέων στην εν λόγω κλειστή σελίδα.



Life style

Εδώ και έναν χρόνο δεν κρύβει τον έρωτά της. Αν και εκπροσωπεί το λεγόμενο έντεχνο τραγούδι, που οι καλλιτέχνες του δεν συνηθίζουν να εκθέτουν την προσωπική τους ζωή, εκείνη δεν δίστασε να κάνει δημόσιες εμφανίσεις με τον αγαπημένο της. Τα ΜΜΕ «οργίαζαν» για το πόσο όμορφο και ταιριαστό ζευγάρι είναι, εκθειάζοντας μάλιστα τον καλλονό σύντροφό της, που διαθέτει πραγματικά αναλογίες μοντέλου. Πού να το φανταζόταν η νεαρή αγαπημένη ερμηνεύτρια της νεολαίας ότι ο σύντροφός της, που πραγματικά «λάμπει» δεν είναι «χρυσός» αλλά άνθρακας ο θησαυρός. Όλα αυτά που έμαθε πρόσφατα για την άγνωστη ερωτική ζωή του την έκαναν να χάσει τη γη κάτω από τα πόδια της. Οι ψιθύροι που «οργίαζαν» τον τελευταίο καιρό στα καλλιτεχνικά πηγαδάκια, δεν άργησαν να φτάσουν και στα αυτιά της, προκαλώντας της μεγάλο σοκ, και μη γνωρίζοντας πλέον τι να κάνει. Σύμφωνα με όσα διαδίδουν οι επαΐοντες, ο αγαπημένος της ψηλός μελαχρινός είναι bisexual και στο παρελθόν διατηρούσε σοβαρή μακροχρόνια σχέση με επίσης κούκλο πιλότο, με τον οποίο χώρισε λίγο πριν τη γνωρίσει και κάνει δεσμό μαζί της. Στα πηγαδάκια των «αιθέρων», ξέρετε, αυτά που σπίνουν μεταξύ τους πιλότοι και αεροσυνοδοί, η κρυφή ομοφυλοφιλική ζωή του αποτελεί το hot gossip, που έχει αρχίσει να γίνεται βούκινο. Βρε, τι της έμελλε να πάθει στα καλά καθούμενα.

► ΤΟ ΕΡΩΤΙΚΟ ΔΡΑΜΑ ΠΑΣΙΓΝΩΣΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΔΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑΣ



Έμαθε ότι ο σύντροφός της είναι gay και τα είχε με πιλότο!

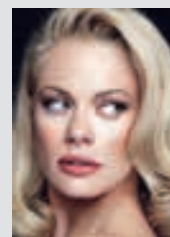
► Μανούλες έγιναν την Τετάρτη η **Αθηνά Οικονομάκου** και η **Μαρίνα Ασλάνογλου**. Οι δύο γνωστοί ηθοποιοί πλέουν σε πελάγη ευτυχίας κρατώντας στην αγκαλιά τους το πρώτο τους παιδί. Και οι δυο τους γέννησαν υγιέστατα αγοράκια. Να σας ζήσουν!



► Νέος έρωτας φέρεται να έχει μπει για τα καλά στη ζωή της **Κατερίνας Κανούργιου**. Οι φήμες κάνουν λόγο για πολύ γνωστό επιχειρηματία, τον οποίο όμως η παρουσιάστρια θέλει να τον κρατήσει μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας, έχοντας πληρώσει ακριβά στο παρελθόν το τίμημά της.



► Δύσκολες ώρες φέρεται να περνάει η **Ζέτα Μακρυπούλια**, αφού τα επαγγελματικά της δεν πάνε και τόσο καλά. Μετά το ξαφνικό «κόψιμο» του «Sunday Live», οι τηλεοπτικές φήμες αναφέρουν ότι κόβεται και η εκπομπή της «Ρουκ Ζουκ», με την ηθοποιό-παρουσιάστρια να είναι σε πολύ άσχημη ψυχολογική κατάσταση.



► Όμορφες ερωτικές στιγμές στο Μαϊάμι απολαμβάνει με τον νέο της σύντροφο η **Εύη Βατίδου**. Η πρώην σύζυγος και μπτέρα των δύο παιδιών του **Αλέξη Κούγια** δεν κρύβει πλέον την ευτυχία της με τον επιχειρηματία **Γιάννη Φιξ**, αναρτώντας φωτογραφίες στο Instagram.



► Θύμα χάκερ έπεσε η **Δέσποινα Καμπούρη**. Οι επιτήδεις εισέβαλαν στους λογαριασμούς της σε Instagram και Facebook, κάνοντας εθνικιστικές αναρτήσεις υπέρ της Τουρκίας, κάτι που προκάλεσε την έντονη αντίδραση των διαδικτυακών της φίλων μη γνωρίζοντας ότι δεν είναι η παρουσιάστρια. Την υπόθεση ερευνά η δίωξη ηλεκτρονικού εγκλήματος.



ΑΛΕΞ. ΛΥΚΟΥΡΕΖΟΣ Ν. ΚΑΛΟΓΡΙΔΗ:

«Συνελήφθησαν» σε τρυφερή βραδινή έξοδο

Οι φωτογραφίες από την πρόσφατη βραδινή έξοδο του **Αλέξανδρου Λυκουρέζου** με τη **Νατάσσα Καλογρίδη** ξέσπασαν «θύελλα» συζητήσεων σε τηλεοπτικές εκπομπές αλλά και στα ΜΜΕ γενικότερα. Κανείς δεν μπορούσε να πιστέψει πώς βρέθηκαν να διασκεδάζουν με τόσο διάχυτη διάθεση στο νυχτερινό κέντρο που εμφανίζεται ο **Γιάννης Πάριος**. Οι φωτογραφίες αποκάλυπταν μία ιδιαίτερη φιλία που κανείς δεν μπορούσε να φανταστεί. Μόλις εφτά μήνες μετά τον θάνατο της **Ζωής Λάσκαρη**, ο γνωστός ποινικολόγος δείχνει να έχει ξαναβρεί το χαμόγελό του, να περνάει καλά, να διασκεδάζει με φίλους του, όπως και με τη σέξι ηθοποιό, ανενόχλητος για το αν θα «συλληφθεί» από τους φωτογράφους.



Η σέξι ετερολαθής αδελφή της Αθηνάς Ωνάση την επισκίασε

Τις τελευταίες ημέρες τα ξένα ΜΜΕ έχουν πάψει να ασχολούνται με τις ερωτικές περιπέτειες της **Αθηνάς Ωνάση**, που φέρεται να είναι σε σχέση με έναν παντρεμένο, έχοντας στρέψει το ενδιαφέρον τους πάνω στην **Τζοάνα Ρουσέλ**. Η ετεροθαλής αδελφή της χρυσής κληρονόμου, παιδί του μπαμπά της, **Τιερί Ρουσέλ** από τον δεύτερο γάμο του, έχει κάνει τη δυναμική της είσοδο στο διεθνές life style, απασχολώντας το έντονα με τις σέξι φωτογραφίες που ανεβάζει στο Instagram και στα social media γενικότερα. Η νέα φωτογραφία όμως που ανάρτησε, με το πληθωρικό της στήθος έτοιμο να «ξεχειλίσει», ήταν αυτή που έκανε τον γύρο του διαδικτύου ανά τον κόσμο.



Life
style

Βρήκε τον έρωτα της ζωής του ο Γ. Παπαμιχαήλ

Η αλήθεια είναι πώς ο Γιάννης Παπαμιχαήλ καταφέρνει να κρατάει την προσωπική του ζωή μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας. Έχοντας κατά καιρούς περάσει διάφορα προβλήματα με την υγεία του, το μόνο που δείχνει να αναζητά είναι η ψυχική του ηρεμία και ανθρώπους δίπλα του να τον αγαπάνε πραγματικά και να τον στηρίζουν. Ένας από αυτούς είναι και η Χριστίνα, για την οποία ενημέρωσε τους διαδικτυακούς του φίλους μέσω του προφίλ του στο Facebook. Οι δυο τους πόζααν χαμογελαστοί και δείχνοντας ευτυχισμένοι, με τον γιο των αείμνηστων Αλίκη Βουγιουκλάκη και Δημήτρη Παπαμιχαήλ να εξομολογείται τα εξής για τη φημολογούμενη σύντροφό του. «Έχω καιρό να ποστάρω. Μου έκλεισε το Facebook το δεύτερο λογαριασμό μου και έχασα 5.000 φιλαράκια. Τέσπα, στη φωτό με τη Χριστίνα, η οποία μου έχει σταθεί σα λαμπάδα, είμαι ήρεμος, μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας, γενικά όλα καλά». Άνθρωποι από το στενό του περιβάλλον υποστηρίζουν ότι είναι πολύ ερωτευμένοι και η γνωριμία τους έγινε μέσω κοινών φίλων και από την πρώτη στιγμή έδεσαν.



» Αφαιρέθηκε το επίθετο «Βοσκόπουλος» από την κόρη της Τζούλιας Παπαδημητρίου, Χαρά

Δικαστικό τέλος στον «πόλεμο των Ρόουζ»

Έξαλλη είναι η Τζούλια Παπαδημητρίου μετά και την απόφαση του Εφετείου Αθηνών που δικαίωσε τον πρώην σύζυγό της Τόλη Βοσκόπουλο. Πολλά χρόνια τώρα, οι δύο πρώην σύζυγοι είναι αντιμέτωποι στα δικαστήρια για την πατρότητα της Χαράς, με τον τραγουδιστή να υποστηρίζει ότι δεν είναι βιολογικό παιδί του, καλώντας την τελευταία να υποβληθεί σε εξέταση DNA, ώστε να αποδειχτεί η αλήθεια, και αναλόγως να αναλάβει όλες τις ενδεχόμενες πατρικές ευθύνες του.

Σημειώνεται ότι το 2007 το Πρωτοδικείο Αθηνών είχε κάνει δεκτή την αίτηση του τραγουδιστή για γονιδιακή έλεγχο, αλλά η Χαρά δεν εμφανίστηκε ποτέ σε προγραμματισμένο ραντεβού για αιμοληψία, με αποτέλεσμα να ακυρωθεί η διαδικασία. Όσες αιτήσεις και αν κατέθεσε ο Τ. Βοσκόπουλος για εξέταση DNA ενώ παράλληλα ζητούσε την ακύρωση της πράξης αναγνώρισης ως νόμιμου παιδιού του, οι δύο πρωταγωνίστριες του «έργου» παρέμεναν άφαντες.

Μετά και από αυτές τις εξελίξεις, το Πρωτοδικείο Αθηνών έκανε δεκτή το 2010 την προσφυγή του τραγουδιστή και ακύρωσε τη συμβολαιογραφική πράξη αναγνώρισης της Χαράς ως κόρης του, κρίνοντας ότι παραπλανήθηκε όταν υπέγραψε αυτήν τη συμβολαιογραφική πράξη, που είχε ως αποτέλεσμα η Χαρά να χάσει το δικαίωμα της διατροφής κατά τη διάρκεια των σπουδών της στην Ελβετία.

Δεδομένης της τελευταίας απόφασης του Εφετείου Αθηνών, που ακύρωσε την αναγνώριση της κόρης της Τζ. Παπαδημητρίου, Χαράς, από τον τραγουδιστή, από τη νεαρή κοπέλα αφαιρείται αυτομάτως το δικαίωμα να κάνει χρήση του επιθέτου «Βοσκοπούλου».

Σύμφωνα με πληροφορίες που φτάνουν στην «Α» από ανθρώπους του περιβάλλοντος της Τζ. Παπαδημητρίου, είναι εξοργισμένη με την απόφαση αυτή, και όπως την ακούνε να φωνάζει δεν θα το αφήσει να περάσει έτσι, και θα φτάσει δικαστικά μέχρι όπου χρειαστεί.

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΗΛΙΑΔΗ: Δεύτερη εγκυμοσύνη μετά την κρίση



Σύμφωνα με όσους γνωρίζουν λεπτομέρειες για την προσωπική ζωή της Αγγελικής Ηλιάδη και του Σάββα Γκέντσογλου, τον τελευταίο χρόνο το ζευγάρι είχε σκαμπανεβάσματα στη σχέση του, φτάνοντας ακόμα και στο σημείο του χωρισμού. Όμως η τραγουδίστρια και ο ποδοσφαιριστής, που ήδη έχουν έναν γιο, τον Βασίλη, πάλεψαν για να σώσουν τον έρωτα και την οικογένειά τους και κατάφεραν την επανασύνδεση. Μάλιστα, σε μερικούς μήνες θα υποδεχτούν τον δεύτερο καρπό του έρωτά τους, αφού η τραγουδίστρια βρίσκεται στους πρώτους μήνες της εγκυμοσύνης της, κάτι που θέλησε να κρατήσει μακριά από τα φώτα της

δημοσιότητας. Εξ αυτού, κάποιοι βιάστηκαν να κριτικάρουν αρνητικά τις τελευταίες στιλιστικές εμφανίσεις της στην πίστα –λέγοντας ότι τα ρούχα δεν την κολακεύουν γιατί δείχνει να έχει βάλει κάποια περιττά κιλά–, χωρίς να γνωρίζουν ότι είναι έγκυος.

Μ. ΜΟΥΡΟΥΤΣΟΣ:

Μυρίζουν γαμήλια πρόταση οι ύμνοι για τη «Λαουρίτα»



Λαλίστατος είναι κατά την παραμονή του στο «Survivor» ο Μιχάλης Μουρούτσος αναφορικά με τη σχέση του με τη Λάουρα Νάργες. Ο «Διάσπρος» παίκτης αναφέρεται συνεχώς δημόσια στην αγαπημένη του, ενώ της αφιερώνει τις νίκες του, καλώντας τους συμπαίκτες του να φωνάζουν «Λαουρί-τα».

Κατά τα λεγόμενα όσων ζουν από κοντά το ζευγάρι εδώ και δύο χρόνια που είναι μαζί και συγκατοικούν, για να προβαίνει ο αθλητής σε τέτοιου είδους δημόσιες εξομολογήσεις, η κατάσταση στη σχέση τους είναι πολύ σοβαρή. Σύμφωνα με παίκτη που αποχώρησε πρόσφατα από τον Άγιο Δομίνικο, όπως τον έχουν ακούσει να εξομολογείται

σε καλλιτεχνικά «πηγαδάκια», ο ίδιος ο Μ. Μουρούτσος τους εκμυστηρεύτηκε ότι επιστρέφοντας στην Ελλάδα θα κάνει επίσημη πρόταση γάμου στην αγαπημένη του, από την οποία θέλει να αποκτήσει και ένα παιδί, τι και αν ο ίδιος είναι ήδη πατέρας.

ΕΛΕΝΑ ΠΑΠΑΡΙΖΟΥ - ΤΟΝΥ ΜΑΥΡΙΔΗΣ:

Στο αρχείο η διαμάχη, δικαιωμένη η τραγουδίστρια

Το τέλος της μακροχρόνιας σχέσης της **Έλενας Παπαρίζου** με τον **Τόνυ Μαυρίδη**, τους έφερε αντιμέτωπους στα δικαστήρια, με ανταλλαγή μηνύσεων, και δύο άλλοτε συντρόφους να διεκδικούν ένα πολυτελές σπίτι που αποκτήθηκε κατά τη διάρκεια της σχέσης τους. Η πρώτη απάντηση στις δικαστικές αίθουσες δόθηκε πριν από λίγες ημέρες και ήταν υπέρ της δημοφιλούς τραγουδίστριας. Συγκεκριμένα, η Εισαγγελία Πρωτοδικών της Αθήνας ελλείπει ενοχοποιητικών στοιχείων έθεσε στο αρχείο τη μήνυση του

Μαυρίδη σε βάρος της **Παπαρίζου**, την οποία κατηγορούσε για υπεξαίρεση σε βαθμό κακουργήματος! Ο μουσικοσυνθέτης υποστήριζε ότι η πρώην σύντροφός του είχε υπεξαίρεσει χρήματα από την ετερόρρυθμη εταιρεία, στην οποία ήταν εταίροι ο ίδιος και η **Ελ. Παπαρίζου**, ανεβάζοντας κι άλλο τους τόνους στην ήδη τεταμένη ατμόσφαιρα μεταξύ του άλλοτε αγαπημένου ζευγαριού. Μετά την κατάθεση της μήνυσης, η Εισαγγελία είχε δώσει παραγγελία για τη διενέργεια προκαταρκτικής έρευνας, και μάλιστα

ο εντεταλμένος εισαγγελικός λειτουργός είχε διατάξει τον διορισμό πραγματογνώμονα οικονομολόγου, ώστε να διερευνηθούν σε βάθος τα οικονομικά στοιχεία της εταιρείας της τραγουδίστριας. Σύμφωνα με τον δικηγόρο της, **Χρήστο Μήλιο**, από το πόρισμα που συνέταξε ο εξειδικευμένος πραγματογνώμων δεν προέκυψαν στοιχεία που να συνηγορούν στην εκδοχή ότι η **Ελ. Παπαρίζου** είχε διαπράξει το αδίκημα, με αποτέλεσμα η μήνυση του **Τ. Μαυρίδη** να κριθεί ανεπαρκής και να καταλήξει στο αρχείο!

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΙΜΑΡΔΑΝΗΣ****Ο άγνωστος «Γολγοθάς»
πριν το... τειέλεσαι**

Στη γειτονιά των Αγγέλων ταξίδεψε το βράδυ της Δευτέρας ο Χρήστος Σιμαρδάνης, βυθίζοντας στην απόλυτη θλίψη τους δικούς του ανθρώπους αλλά και όλους όσους τον θαύμαζαν. Ο δημοφιλής ηθοποιός έφυγε στα μόλις 60 χρόνια του και η είδηση του θανάτου του ήχησε σαν βόμβα στα αυτιά πολλών που δεν γνώριζαν ότι ήταν άρρωστος. Όντας υπερήφανος άνθρωπος και μη θέλοντας να «μαγνητίσει» συναισθήματα οίκτου μιλώντας δημόσια για όσα περνούσε, θέλησε να ανέβει μόνος του τον «Γολγοθά» του, έχοντας δίπλα του τους πολύ στενούς τους φίλους.

Σύμφωνα με αυτούς που γνώριζαν, η κατιούσα στην υγεία του ξεκίνησε πριν από περίπου έναν χρόνο, και κορυφώθηκε τα Χριστούγεννα του 2017, που τα πέρασε σε δημόσιο νοσοκομείο, νοσηλευόμενος για πολλές μέρες.

Τραγική αμέλεια...

Μία προσωπική του αμέλεια, βάζοντας πάνω από την υγεία του τη δουλειά του, ήταν αυτή που του κόστισε τελικά την ίδια του τη ζωή. «Πήγα να πεθάνω», είχε εξομολογηθεί τότε στο περιοδικό «ΕΓΩ», εξηγώντας τι είχε συμβεί:

«Οι γιατροί μού έδιναν μία με δύο η-

μέρες ζωή. Είχα πέτρα στη χολή. Το διαπίστωσα πριν από δύο χρόνια. Τότε μου είπαν να τη βγάλω. Μου έδωσαν μία δίαιτα και έγινα καλά. Δεν με τρώμαξαν αρχικά, δεν μου περιέγραψαν την εικόνα. Εγώ, όντας αναβλητικός, δεν έκανα τίποτα. Στις 31 Μαΐου με έπιασε μία μεγάλη κρίση.

»Τους τελευταίους μήνες είχα βαρεθεί να ακούω “γιατί είσαι τόσο χλωμός;” και να διαπιστώνω ότι έκανα δέκα μέτρα και λαχάνιαζα σαν γέρος. Δεν είχα κουράγιο. Όμως, δεν είχα και το περιθώριο να κάνω τίποτα. Είχα το σίριαλ, το θέατρο, τη μάνα μου, και περίμενα βλακωδώς να πεθάνω ή να γίνει ένα θαύμα.

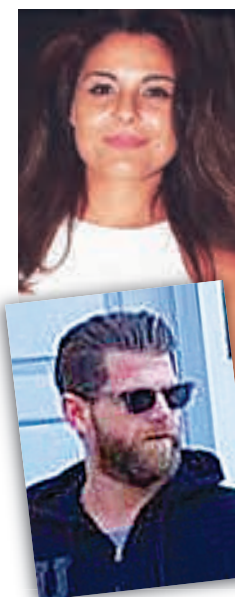
»Κι έγινε ένα θαύμα, γιατί η χολή μου – η οποία αφαιρέθηκε και όταν έγινε η βιοψία της ήταν σάπια και πεθαμένη – είχε τόσο πύον και από έξι εκατοστά έγινε δεκαοκτώ. Είχα αιματοκρίτη είκοσι ένα αντί για πενήντα και λευκά αιμοσφαίρια δεκαέξι. Μου έβαλαν αίμα τις δύο πρώτες μέρες και ο αιματοκρίτης έπεφτε και άλλο. Μέχρι ευτυχώς που με έπιασε η αντιβίωση, έφυγε η φλεγμονή, και έπειτα από πέντε μέρες χειρουργήθηκα. Όμως κινδύνεψε κανονικότητα η ζωή μου».

Δυστυχώς, όμως, η περιπέτεια αυτή που είχε περάσει, είχε ως αποτέλεσμα μια σοβαρή ορμονική ανωμαλία που τον είχε στείλει και πάλι στο νοσοκομείο.

**Ξανανοίγει ο φάκελος
του δυστυχήματος του Παντελίδη**

Ανοίγει και πάλι ο φάκελος της υπόθεσης του τροχαίου του **Παντελή Παντελίδη**! Σύμφωνα με δημοσίευμα της εφημερίδας «Εθνος», ο αντεισαγγελέας Εφετών **Σοφοκλής Λογοθέτης** παρήγγειλε την επιστροφή του φακέλου στον εισαγγελέα Πρωτοδικών, προκειμένου να διερευνήσει τυχόν ευθύνες όσων ήταν μαζί με τον τραγουδιστή στο σπιντλέσχ και δεν τον απέτρεψαν από το να οδηγήσει παρ' ότι είχε καταναλώσει μεγάλη ποσότητα αλκο-

όλ. Ζητήθηκε από τον εισαγγελέα να διερευνήσει και τυχόν ευθύνες της πολιτείας για τις κακοτεχνίες ή την ελλιπή συντήρηση στις μπάρες του δρόμου, αφού δεν στάθηκε δυνατό να συγκρατήσουν το αυτοκίνητο του αδικωμένου τραγουδιστή. Σύμφωνα, πάντα, με το ίδιο δημοσίευμα, η οικογένεια με ανακοίνωσή της επιμένει στην εκδοχή ότι ο άτυχος τραγουδιστής ήταν σε θέση συνοδηγού, και υποστηρίζει ότι αυτό προκύπτει από το πόρισμα της ιατροδικαστικής υπηρεσίας Πειραιά. Σημειώνεται ότι σε τηλεφωνική παρέμβασή του σε τηλεοπτική εκπομπή (σ.σ. ersilon tv / «Αποκαλυπτικά») ο δικηγόρος της οικογένειας **Παντελίδη, Δημήτρης Ιωαννίδης**, επιβεβαίωσε ότι «θα κληθούν να καταθέσουν όσοι ήταν μαζί με τον Παντελή εκείνο το βράδυ».

**Βρήκε τον «πρωταθλητή»
της καρδιάς της η Ειρήνη Κολιδά**

Ένας νέος έρωτας έχει μπει τους τελευταίους μήνες στη ζωή της **Ειρήνης Κολιδά**, κάπι που έχει καταφέρει να κρατήσει μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας. Οι από στόμα σε στόμα ψίθυροι που διαρρέονται θέλουν την εντυπωσιακή γυμνάστρια να έχει τον τελευταίο μήνα σχέση με γοπευτικό άντρα που ασχολείται επίσης με τον αθλητισμό και, παρόλο που οι κοινές τους εμφανίσεις είναι ελάχιστες, άνθρωποι από το περιβάλλον τους κάνουν λόγο για ένα πολύ ταιριαστό ζευγάρι.

Ο λόγος για τον **Χρήστο Μποφίλιο**, πρώην πρωταθλητή κολύμβησης, που ασχολείται πλέον με το άθλημα, ως προπονητής. Η γνωριμία τους έγινε μέσω κοινών φίλων, και η χημεία τους έδειξε να ταιριάζει από την πρώτη στιγμή. Οι δυο τους αποφεύγουν τις κοινές δημόσιες εμφανίσεις, μη θέλοντας να δώσουν «τροφή» στα ΜΜΕ.

ΙΧΝΗΛΑΤΩΝΤΑΣ...

με την Καίτη Νικολοπούλου

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΔΙΟΝΥΣΗΣ
ΓΙΑΜΠΑΝΑΣ«Η μουσική ωφελεί
πολλαπλώς τα παιδιά»

«Κάθε παιδί είναι καλλιτέχνης. Το θέμα είναι πώς θα παραμείνει καλλιτέχνης μεγαλώνοντας», είχε δηλώσει ο Πάμπλο Πικάσο. Την απάντηση στην απορία του έρχεται να δώσει ο συνθέτης Διονύσης Γιαμπανάς, μέσα από το έργο του «Μουσικές Εποχές». Η ιδέα του πρωτόγνωρη: μουσικό κουαρτέτο για... νήπια. Πράγματι, το κουαρτέτο «Μουσικές Εποχές» είναι ειδικά σχεδιασμένο για μωρά, για παιδιά και για τους γονείς τους, από την πρώτη μέχρι και την τελευταία λεπτομέρεια. Στην πραγματικότητα, ο Διονύσης Γιαμπανάς έχει συνθέσει μουσική, αποκλειστικά για τη συγκεκριμένη συναυλία, ενώ η χορεύτρια-χορογράφος Σάρα Τοσκάνο επιμελήθηκε και εκτελεί μια τρυφερή χορογραφία. Ακόμη και ο χώρος έχει διαμορφωθεί κατάλληλα: Γονείς και μωρά βρίσκονται σε απόσταση αναπνοής από τη δράση, πάνω στη σκηνή, καθισμένοι σε παγκάκια και αναπαυτικές μαξιλάρες. Οι μουσικοί κινούνται στον χώρο, το ίδιο και η Σάρα Τοσκάνο. Και κάπως έτσι, μέσα σε 45' με οδηγό τις μελωδίες, τον χορό και τις εικόνες, μικροί και μεγάλοι θα αισθανθούν τη ζεστασιά του καλοκαιριού, τη θαλπωρή του χειμώνα, τη μαγεία της άνοιξης και τη νοσταλγία του φθινοπώρου. Γι' αυτήν την υπέροχη μαγεία ζητήσαμε από τον ίδιο τον συνθέτη να μας μιλήσει. Κι εκείνος, με την ευγένεια που διακρίνει τους σπουδαίους καλλιτέχνες, δεν αρνήθηκε.

» Πώς προέκυψε η συναυλία για παιδιά 0-5 ετών «Μουσικές Εποχές»;
«Η ιδέα ήταν να δημιουργήσουμε ευκαιρία πρόσβασης για τους πολύ μικρούς ακροατές, σε μια ποιοτική μουσική παράσταση. Μιας και, στους παραδοσιακούς συναυλιακούς χώρους, δεν τους επιτρέπεται η είσοδος. Έτσι, μαζί με την αγάπη μας για τα παιδιά, σπεύσαμε προς την κάλυψη αυτού του κενού».

» Όταν συνθέτατε τη μουσική για αυτήν τη δουλειά, είχατε κατά νου μόνο τους μικρούς θεατές ή και τους γονείς τους;
«Είχα υπ' όψιν μου και μικρούς και μεγάλους. Αφού και οι δύο είναι μέρος του ακροατηρίου μας. Η σύνθεση αποτελείται τόσο από απλά, χαριτωμένα και βατά μέρη, όσο και από πιο ώριμα ανεπτυγμένα σημεία. Ακριβώς ώστε να πετύχουμε να κερδίσουμε την προσοχή και παιδιών και μεγάλων».

» Πρόκειται για μια χορογραφημένη συναυλία. Ποια είναι η αναλογία μεταξύ μουσικής και χορού, και ποιος είναι ο ρόλος του τελευταίου;
«Ο χορός είναι δουλεμένος/βασιμμένος σε σχέση με τη μουσική. Αφού άκουσα τις πρώτες ιδέες και σκέψεις της συνεργάτιδάς μου Σάρα Τοσκάνο (χορεύτρια, χορογράφος, εμπνεύστρια του πρότζεκτ), της έστειλα τα πρώτα ντέμο μουσικής. Πάνω σε αυτά, εκφράστηκε και δημιούργησε τη χορογραφία που βλέπετε στην παράσταση. Έτσι, δίνει ζωή και επέκταση στην ιστορία της μουσικής σύνθεσης, συμπληρώνοντας την εξίσωση, αποτελώντας σε ένα ολοκληρωμένο οπτικο-ακουστικό θέαμα».

» Ποιες είναι οι διαφορές της συγκεκριμένης συναυλίας που απευθύνεται σε μικρούς θεατές από μια συναυλία για ενήλικες;
«Αρχίζω από το σκηνικό και την ατμόσφαιρα. Όλα τα στοιχεία είναι baby

friendly. Τα χρώματα, τα αντικείμενα, η διακόσμηση, μέχρι ο τρόπος που καθίζουμε τους θεατές. Είναι όλοι πάνω στη σκηνή μαζί μας, σε παγκάκια και μαξιλάρες. Έτσι, το περιβάλλον είναι πιο κοινωνικό και άμεσο. Επίσης, επιτρέπουμε και περιμένουμε όλων των ειδών αντιδράσεις από τα παιδιά, ενώ κατανοούμε τις ιδιαίτερες ανάγκες των πιο μικρών μωρών».

» Γιατί ένας γονιός αξίζει να φέρει το μωρό του από νωρίς σε επαφή με τη μουσική;

«Η έκθεση στη μουσική είναι πολύ ωφέλιμη. Θα εμπλουτίσει τον ψυχισμό του παιδιού, ενώ θα οξύνει την αντίληψή του. Η μουσική μάς ευαισθητοποιεί, μας διευρύνει τους ορίζοντες του νου. Συγκεκριμένα, στις πιο μικρές ηλικίες, επιστημονικές έρευνες αποδεικνύουν πως η έκθεση αυτή στη μουσική βελτιώνει τις μαθησιακές ικανότητες, ενώ συντελεί στις συνάψεις καινούργιων εγκεφαλικών νευρώνων. Η λίστα με τα οφέλη δεν σταματάει!»

» Και γιατί να το φέρει στις «Μουσικές Εποχές»;
«Έχοντας παρατηρήσει την επιτυ-



Ποιος είναι
ο Διονύσης Γιαμπανάς

Σπούδασε πιάνο, θεωρία και αρμονία στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου, ενώ προτού καν ολοκληρώσει το σχολείο πήρε μαθήματα ανάλυσης κλασικής μουσικής. Έχει παρακολουθήσει διαλέξεις γύρω από την ηλεκτρονική μουσική, συμμετείχε σε μαθήματα ηχοληψίας στη ΣΑΕ Αθήνας, ενώ ασχολήθηκε με τον μουσικό αυτοσχεδιασμό. Αποφοίτησε από τη σχολή Pyramind του Σαν Φρανσίσκο (δίπλωμα στην ψηφιακή παραγωγή της μουσικής), ενώ φοίτησε στο πανεπιστήμιο Guildhall στο Λονδίνο, μια από τις πιο καταξιωμένες ακαδημίες μουσικής. Το 2013 κέρδισε τη δεύτερη θέση στον διεθνή διαγωνισμό παραγωγής μουσικής «Testpress». Έχει εργαστεί στο ραδιόφωνο, την τηλεόραση, σε στούντιο ηχογράφησης και συναυλίες. Μεταξύ άλλων, έχει πάει περιοδεία ως support στον διεθνή φήμη DJ/παραγωγό Grammatik, έχει παίξει στο Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, στο Βοτανικό, καθώς και στο Six Dogs, ενώ ήταν ο μουσικός επιμελητής στην εκπομπή «Κάψε Το Σενάριο» του Mega. Σήμερα, τον βρίσκουμε στο δικό του στούντιο να δραστηριοποιείται ως συνθέτης, ηχολητής και μουσικός παραγωγός.

χία της παράστασης έως τώρα, μπορώ να με σιγουριά να πω πως οι γονείς θα περάσουν καλά με τα παιδιά τους, ενώ ταυτόχρονα θα τα εκθέσουν σε μια επιμορφωτική εμπειρία, αφού τα παιδιά θα προσέξουν από κοντά τη δράση της τέχνης, ζωντανά και άμεσα. Στο πιο απλό σενάριο, θα καταφέρουν να νανουρίσουν επιτυχώς τα μωράκια τους. Τους προσκαλώ, λοιπόν, να έρθουν στην παρέα μας!»

» Πώς αντιδρούν τα παιδιά μέχρι τώρα και πώς οι γονείς τους;

«Τα παιδιά την περισσότερη ώρα καθλώνονται στην παράσταση, λες και βλέπουν κάτι για πρώτη φορά. Κάποια από τα πιο μικρά δυσανασχετούν από στιγμή σε στιγμή, οι γονείς όμως σπεύδουν να τα ηρεμήσουν και όλα βαίνουν καλώς. Οι μεγάλοι χαλαρώνουν και ευχαριστούνται τη παράσταση, και τον χρόνο που περνά με τα μικρά τους».

» Υπάρχει κάποια αντίδραση από την πλευρά των λιλιπούτειων θεατών που έχετε ξεχωρίσει;

«Διασκεδάω όταν τα παιδιά, συνήθως από τη μέση της παράστασης και μετά, αρχίζουν και "ορμούν" προς τη σκηνή (συνήθως προς το kit του παίκτη κρουστών, το οποίο περιέχει πολλά μικρά αντικείμενα). Σαν σε σκηνή από cartoon, βλέπεις μικρά ανθρωπάκια να προσπαθούν να ξεφύγουν από τις θέσεις, ή να μπουσουλήσουν μέσα στη σκηνή. Αυτό φυσικά είναι κάτι που, μέσα σε λογικά πλαίσια, επιτρέπεται. Από 'κει και ύστερα, ευχαριστούμαστε τις πρωτότυπες ατάκες που ακούμε».

» Δεν σας ενοχλούν όμως;

«Το αντίθετο! Ξεχωρίζω τη λαχτάρα που έχουν (από τα πολύ μικρά, μέχρι τα λίγο μεγαλύτερα) στο τέλος της παράστασης, να έρθουν να ακουμπήσουν τα μουσικά όργανα και κοινωνικοποιηθούν γενικότερα. Η αγαπημένη μου στιγμή, όταν ένα μικρό κοριτσάκι, αμέσως αφού υποκλιθήκαμε, ήρθε και μου πρόσφερε προσωπικά μια ομπρελίτσα από τα αντικείμενα της Σάρα! Είναι όλα πολύ γλυκά, χαριτωμένα, και τα αγαπώ πολύ».

**«Μουσικές
Εποχές»:
η πρώτη
συναυλία για
παιδιά 0-5 ετών**

Θέατρο Βέμπο
(Καρόλου 18, Αθήνα,
τηλ.: 210-5221767)

Συνθέτης: Διονύσης Γιαμπανάς
Τσέλο: Νίκος Ιωνάς
Φλάουτο: Θοδωρής Πιστόλας
Πιάνο: Διονύσης Γιαμπανάς
Κρουστά: Σόλις Μπαρκή
Χορός: Σάρα Τοσκάνο
Κοστούμια-Props: Μαρία Καραπούλιου
Σκηνογράφος: Χριστίνα Κωστέα
Υπεύθυνη προβολής και
επικοινωνίας: Βάσω Σωτηρίου-We Will



Ο πρώτος μουσικός ρυθμός που άκουσαν ποτέ ήταν η καρδιά της μαμάς τους. Και τους άρεσε πολύ. Την επιβράβευσαν, μάλιστα, με μια τρυφερή κλοτσιά. Από τότε κάθε ρυθμικός ήχος είναι γι' αυτά ένα καινούργιο παράθυρο στον κόσμο. Μια περιπέτεια που θα τα δέσει περισσότερο με τους γονείς τους, θα τους γεννήσει συναισθήματα και θα τα ηρεμήσει, θα προαγάγει τη χαρά και τη δημιουργικότητα, θα ενισχύσει την αυτοπεποίθηση, θα συντελέσει ακόμη και στην ανάπτυξη του εγκεφάλου τους.

Έχοντας όλα τα παραπάνω κατά νου, αλλά και το «φαινόμενο Μότσαρτ», όπως ονομάστηκε το πόρισμα του ψυχολόγου Frances Rauscher, σύμφωνα με το οποίο η κλασική μουσική έχει τη δύναμη να βελτιώσει τις νοητικές λειτουργίες του μωρού, μια ομάδα ταλαντούχων καλλιτεχνών –όλοι τους γονείς– σας προσκαλούν στις «Μουσικές Εποχές», στο πρώτο live κονσέρτο για μωρά.



BIBΛΙΟ



**Σοφοκλή
Ξυνή:
«Ελλάδα,
Διεθνές
Κέντρο
Εκπαίδευσης»**

*«Η εξωστρέφεια,
η αξιοκρατία και
η ελευθερία
συναποτελούν
την πεμπτουσία
τής διεθνούς
εκπαίδευσης»*

Ο Σοφοκλής Ξυνής δεν είναι τυχαία προσωπικότητα. Φυσικός και Πολιτικός Μηχανικός, δίδαξε στη δημόσια ανώτατη εκπαίδευση ως καθηγητής Μηχανικής στη Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων επί 30ετία (1976-2005) και παράλληλα στην Ιδιωτική Εκπαίδευση σε φοιτητές Πολυτεχνείου, ως ιδρυτής του Πολυτεχνειακού Φροντιστηρίου Σ. Ξυνή, το οποίο υπήρξε θεμελιώδης φορέας του 60ετούς Εκπαιδευτικού Ομίλου Ξυνή (1957-2018). Έχει συγγράψει 11 βιβλία στους τομείς Φυσικής, Μηχανικής και Εκπαίδευσης. Μόνο που σε ό,τι αφορά την έκδοση του πρόσφατου βιβλίου του με τίτλο «Ελλάδα, Διεθνές Κέντρο Εκπαίδευσης», διαφαίνεται ότι εδώ και χρόνια απεργάζεται την ιδέα να γίνει η Ελλάδα όντως Διεθνές Κέντρο Εκπαίδευσης. Προ τούτο, το 1977 ιδρύει το Mediterranean College. Απώτερος στόχος του, να καταφθάνουν στη χώρα μας, «την κοιτίδα του Δυτικού Πολιτισμού», όπως ο ίδιος αναφέρει, «χιλιάδες νέοι και νέες απ' όλο τον κόσμο, για να σπουδάσουν στον ιδιωτικό και τον δημόσιο τομέα». Στο πλαίσιο του πολιτισμικού ιμπεριαλισμού, ονειρεύεται «μια Ελλάδα πολιτισμικώς αυτόφωτη, που θα κάνει αυτό που έκανε πάντα, εδώ και χιλιάδες χρόνια, δηλαδή να ρίχνει απολλώνεια ακτίδα πολιτισμικού φωτός, χαρμόσυνη «ακτίδα αελίου» μέσα σε σκοτάδια κοινωνικών αδιεξόδων, γεωπολιτικών συγκρούσεων και ενίοτε ανθρωπιστικών καταστροφών, όπως απεικόνισε στην αιωνιότητα με ποιητικό λόγο ο Σοφοκλής στην «Αντιγόνη» του.

Μεγάλος ο στόχος, αλλά όχι ανεφάρμοστος. Σύμφωνα με τον συγγραφέα, αυτός ο στόχος προϋποθέτει: 1) πανεθνική ομοψυχία και συσπείρωση όλων των πνευματικών δυνάμεων του έθνους, στο εσωτερικό και το εξωτερικό, ειδικά μάλιστα των διεθνώς διακεκριμένων Ελλήνων, 2) ένα ολοκληρωμένο σχέδιο μακροχρόνιας εκπαιδευτικής πολιτικής προς αυτόν τον σκοπό, και 3) συνειδητοποίηση από όλους τούς Έλληνες ότι η Εκπαιδευτική Εξωστρέφεια όπως και η Ακαδημαϊκή Αξιοκρατία αποτελούν τούς πυλώνες τής διεθνούς εκπαίδευσης.

Το διεπιστημονικό βιβλίο «Ελλάδα, Διεθνές Κέντρο Εκπαίδευσης» περιέχει 264 έγχρωμες σελίδες, όπου γίνεται μία ανατομία τής παγκόσμιας αγοράς τής διεθνούς εκπαίδευσης: Βάσει πληθώρας στατιστικών εκπαιδευτικών δεδομένων τής UNESCO, τού ΟΟΣΑ και τής Παγκόσμιας Τράπεζας, το βιβλίο αναλύει τις ανθρωποροές τής φοιτητικής μετανάστευσης σε ολόκληρο τον κόσμο, η οποία σήμερα ξεπερνά τα 5 εκατ. φοιτητές που μεταναστεύουν για σπουδές στο εξωτερικό κάθε χρόνο και προβλέπεται να ανέλθουν σε 10 εκατ. φοιτητές το 2030. Σύμφωνα με τον συγγραφέα, οι αλλοδαποί φοιτητές που επιλέγουν την Ελλάδα ως χώρα προορισμού για σπουδές μπορούν να ανέλθουν σταδιακά σε 90.000 ετησίως, με σημαντικά οφέλη για την Ελληνική Οικονομία (πλέον των \$3 δισ. τον χρόνο) και ακόμη σημαντικότερα πολιτισμικά και εθνικά οφέλη για τη σύγχρονη Ελλάδα, που ως «εν δυνάμει Πολιτισμική Υπερδύναμη» μπορεί να αναβαθμισθεί σε «Διεθνές Κέντρο Εκπαίδευσης», και μάλιστα σε «Μητρόπολη των Ανθρωπιστικών Σπουδών», εάν αξιοποιήσει τα τεράστια συγκριτικά της πλεονεκτήματα «ως διαλάμπον λίκνο τής Δημοκρατίας και του Δυτικού Πολιτισμού, στο γεωστρατηγικό σταυροδρόμι τριών ηπείρων».

Το βιβλίο περιλαμβάνει αποσπάσματα εισηγήσεων στο συνέδριο στους Δελφούς το 1995 με θέμα «Ελλάδα, Διεθνές Πνευματικό Κέντρο». Επίσης, εδώ να τονίσουμε ότι η κεντρική διάθεση (χονδρική και λιανική) γίνεται από το βιβλιοπωλείο ΙΑΝΟΣ.



ΕΝΑΣ ΚΟΣΜΟΣ
ΠΟΥ ΚΑΝΕΙΣ
ΔΕΝ ΜΕΝΕΙ
ΠΙΣΩ.

**Σε αυτόν τον κόσμο πιστεύουμε.
Με ίση πρόσβαση στην τεχνολογία,
για όλους.**

Και δουλεύουμε για να τον κάνουμε πραγματικότητα,
δημιουργώντας προϊόντα, δράσεις και υπηρεσίες που
βελτιώνουν τη ζωή και την καθημερινότητα όλων μας.

#kalyteroskosmos

cosmote.gr/kalyteroskosmos



COSMOTE

Ένας κόσμος, καλύτερος για όλους.