

## Τιμολόγηση-σκάνδαλο

(ο ΕΟΠΥΥ σε φαρμακευτική εταιρεία)

► Έρευνα για το σκάνδαλο στην Υγεία αποφάσισε ο ΣΥΡΙΖΑ για την περίοδο 1997-2014, όμως τα «παιδιά» του εν έτει 2018 κάνουν το δικό τους παιχνίδι...



ΣΕΛ. 27

## Αφωνία και αδράνεια βλάπτουν σοβαρά την υγεία (της Ν.Δ.)

► Ο σιωπηλός Κώστας Καραμανλής, οι λαλίστατοι «κύκλοι» και... «τετράγωνα» και οι «φιτιλιές» των ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ στη Ν.Δ. ► ΣΕΛ. 14-15



# Η Αποψη

12/13 ΜΑΪΟΥ 2018  
ΑΡ. ΦΥΛ. 834

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

[www.iapopsi.gr](http://www.iapopsi.gr)



### ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

«Οι περικοπές κρίνουν τον χρόνο της κάλπης»

► ΣΕΛ. 13



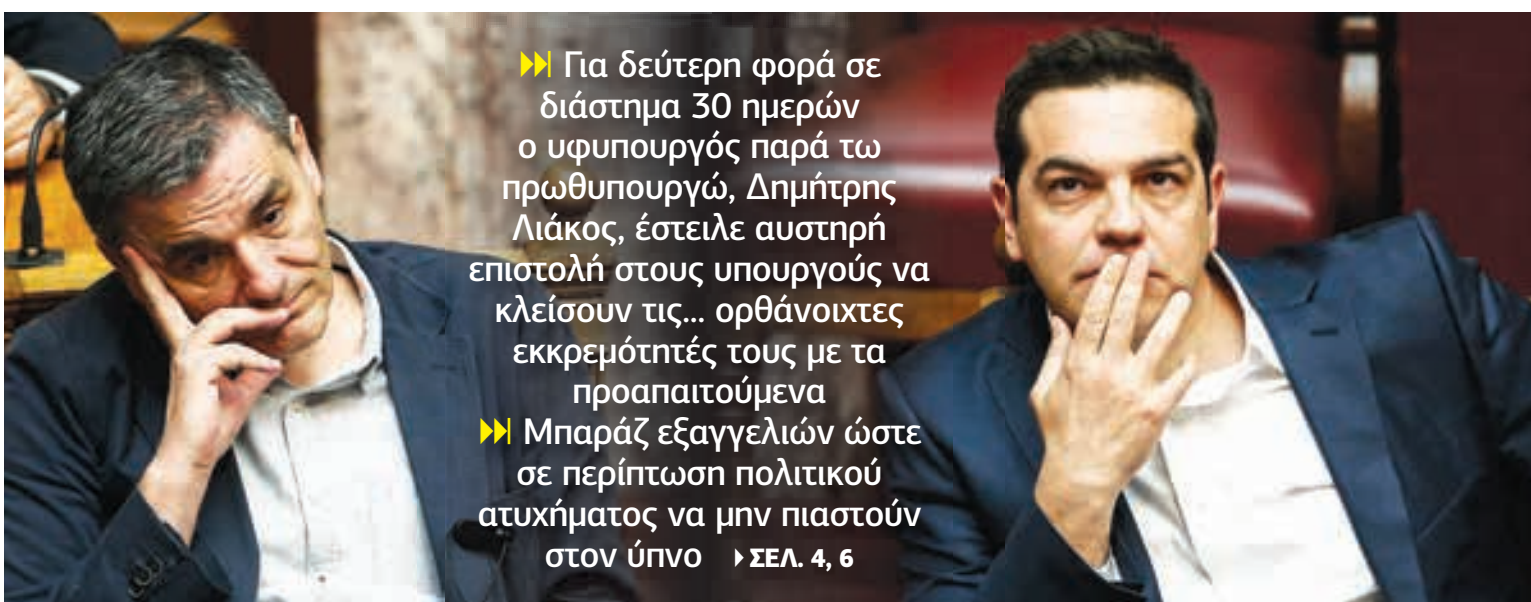
### ΔΙΚΗ ΓΙΑ ΤΙΣ «ΥΠΟΒΡΥΧΙΕΣ» ΜΙΖΕΣ

Τα μυστικά ραντεβού του Άκη «κάρφωσε»

ο Μπέλτσιος

► ΣΕΛ. 16, 25-26

# Τρόμος στο Μαξίμου για ενδεχόμενη ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΜΝΗΜΟΝΙΟΥ



► Για δεύτερη φορά σε διάστημα 30 ημερών ο υφυπουργός παρά τω πρωθυπουργώ, Δημήτρης Λιάκος, έστειλε αυστηρή επιστολή στους υπουργούς να κλείσουν τις... ορθάνοιχτες εκκρεμότητές τους με τα προαπαιτούμενα

► Μπαράζ εξαγγελιών ώστε σε περίπτωση πολιτικού ατυχήματος να μην πιαστούν στον ύπνο ► ΣΕΛ. 4, 6



## ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΗΝ ΕΔΕ: Διχάζει (πάλι) η κα Θάνου...

ΣΕΛ. 28



## Μαρέβα – Περιστέρα

**Βολικοί στόχοι για να τρωθούν οι σύζυγοι...**

► ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΝΤΙΠΑΡΑΘΕΣΗ ΓΕΝΟΥΣ... ΣΚΑΝΔΑΛΟΘΗΡΙΚΟΥ: Με όρους παπαράτσι και... κλειδαρότρυπας, η προσωπική ζωή των ανθρώπων της εξουσίας έρχεται συχνά-πυκνά στα πρωτοσέλιδα του Τύπου και στα δελτία της TV, με στόχο να πληγούν οι σύζυγοι στην πολιτική αρένα ► ΣΕΛ. 9-11

## Ο τίγρης τα έχει... τετρακόσια

► Δούλεψε τον Ιβάν, χάιδεψε τον ΣΥΡΙΖΑ για την Αγια-Σοφιά, κρέμασε τα παπούτσια του Ανέστη κι έριξε «φάπες» στον Βράνιες ► ΣΕΛ. 17-19



### ΤΕΛΙΚΟΣ ΚΥΠΕΛΛΟΥ

## Απούσα η ΕΠΟ...

► Την αγνόησαν ΚΕΔ (έφερε ξένο διαιτητή) και Βασιλειάδης (εκτός σεκιουριτάδες, η φύλαξη στην ΕΛ.ΑΣ.)  
► Αναζητείται η διαφάνεια στην ΕΠΟ της εξυγίανσης

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ  
12/13  
ΜΑΪΟΥ 2018

## ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

|                                                                                   |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Τρόμος στο Μαξίμου για ενδεχόμενη παράταση του μνημονίου                          | 4          |
| Πλειοδοσία παροχών μέχρι να βγει η... κάλπη                                       | 6          |
| Σε ρόλο Δούρειου Ήππου ο Ραγκούσης                                                | 7          |
| ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ:<br>Απειλεί με διαγραφές η Φώφη                                    | 8          |
| Μαρέβα – Περιστερά: Βολικοί στόχοι για να τρωθούν οι σύζυγοι                      | 9-11       |
| Ο ΚΟΡΙΟΣ                                                                          | 12         |
| Ν.Δ.: «Οι περικοπές κρίνουν τον χρόνο της κάλπης»                                 | 13         |
| ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ: Αφωνία και αδράνεια βλάπτουν σοβαρά την υγεία (της Ν.Δ.)       | 14-15      |
| ΘΕΜΙΔΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: Τα μυστικά ραντεβού του Τσοχατζόπουλου «κάρφωσε» ο Μπέλτσιος | 16, 25, 26 |
| Media                                                                             | 36         |
| Πολιτισμός                                                                        | 37-39      |



## Η Αποψη

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μπτρόπουλος

Σύνταξη Ύλης – Επιμέλεια Ενθέτων:  
Νίκος ΤσαγκατάκηςCreative Director:  
Βασίλης ΣερφιώτηςΕκτύπωση: NEWS PRESS HOLD  
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.  
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,  
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2,

Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας &amp; ΣΙΑ Ε.Ε.



- Ρε συ πατριώτη, μια χαρά σου βγήκε εσένα η ξενιτιά. Να το βλέπουν και οι ελληνικές ράδες που μιλάνε για brain drain...

# Η δική μας Αποψη

Επιμένουν σε κάθε τόνο οι της κυβέρνησης πως οι εκλογές θα γίνουν το φθινόπωρο του 2019. Διακαής πόθος, θα πουν οι αντίπαλοί τους. Έγκλημα διαρκείας, απαντούμε εμείς. Και να το γιατί: Στην κυβέρνηση γνωρίζουν ότι κάλπες μπορούν να σπηθούν οποιαδήποτε στιγμή. Γιατί η ανεπάρκειά τους είναι τέτοια, που η κάθε μέρα που ξημερώνει είναι ρευστή. Ενώ, για παράδειγμα, υποστηρίζουν ότι η χώρα οδηγείται σε καθαρή έξοδο, δεν φροντίζουν να τελειώνουν με τα προαπαιτούμενα τα οποία θα επιτρέψουν την ολοκλήρωση της 4ης αξιολόγησης. Όχι φυσικά ότι ακόμα και αυτό σημαίνει έξοδο από τα μνημόνια, αλλά τουλάχιστον θα ενίσχυε ως προοπτική την επιχειρηματολογία τους.

Αντί αυτού λοιπόν, οι αριστεροί καρεκλοκένταυροι νέας γενιάς φρόντισαν να κηρύξουν την έναρξη της προεκλογικής περιόδου περίπου 16 ολόκληρους μήνες πριν από την ημερομηνία που ο ίδιος ο **Αλέξης Τσίπρας** όρισε ως εκλογική. Παρατεταμένη λοιπόν προεκλογική περίοδος σε βάρος της χώρας, των επενδύσεων και κυρίως των μεταρρυθμίσεων.

Παράλληλα ξεκίνησαν πλειοδοσία παροχών: να και οι αυξήσεις στους μισθούς, στον προεκλογικό αγώνα και ο 13ος μισθός που έχει χαθεί ανεπιστρεπτή παρά τα όσα κατά καιρούς λέγονται. Να σου και οι αλλαγές στα ψηφισμένα ακραία μέτρα (π.χ. μείωση συντάξεων το 2019), από κοντά και το γενικευμένο μεταφορικό ισοδύναμο για τα νησιά (μολονότι το μέτρο πιλοτικά θα ξεκινήσει τον Ιούλιο). Και όσο οι μέρες, οι βδομάδες, οι μήνες θα «τρέχουν», θα προκύπτουν και επιπλέον εξαγγελίες. Αδιαφορώντας οι κήρυκες για τις συνέπειες των λόγων τους.

## Τζογάρουν τη χώρα με έπαθλο την καρέκλα

Ποιος αλήθεια θα έρθει να επενδύσει σε μια χώρα η οποία βρίσκεται σε μακρά προεκλογική περίοδο; Ποιος θα ρίξει τα χρήματά του σε μια οικονομία η οποία δεν έχει καμία σταθερά αλλά οι κυβερνώντες κλείνουν το μάτι ψηφοθηρικά υποσχόμενοι ότι θα ανατρέψουν εκ νέου ό,τι έχει γίνει; Σε μια χώρα οι υπουργοί της οποίας δεν τοποθετούνται για το τι θα ισχύσει σε λίγους μήνες (βλέπε **Τ. Πετρόπουλο**), αλλά μεταθέτουν τις ανακοινώσεις για τη στιγμή ακριβώς που θα τεθούν σε εφαρμογή τα νέα δεδομένα; Σε μια χώρα που ακόμα και τώρα δεν είναι γνωστό ούτε καν το εκλογικό σύστημα, έστω και αν αυτό αφορά την αυτοδιοίκηση; Κάθε επένδυση, βλέπετε, έχει πάντα συνέπειες σε τοπικό επίπεδο και η συνεργασία με τους φορείς τοπικής αυτοδιοίκησης είναι απαραίτητη.

Όλα αυτά βέβαια καμία σημασία δεν έχει για το παραέκι του Μεγάλου Μαξίμου. Για εκείνους που «μαγειρεύουν» καθημερινά, ώστε να ξεφορτωθούν ακόμα και τους ρομαντικούς συντρόφους τους οι οποίοι – λάθος ή σωστό δεν έχει σημασία – παραμένουν πιστοί σε μια πολιτική και δεν την διαπραγματεύονται. Πολύ θα βόλευε αυτό το παραέκι να μπορούσε να αντικαταστήσει και μερικές χιλιάδες ψηφοφόρων, ώστε να φέρει τα αποτελέσματα στα μέτρα του. Μιας όμως και αυτό δεν γίνεται, κρατιόνται γερά στις καρέκλες της εξουσίας μέχρι τέλους. Χωρίς ούτε οι ίδιοι να ξέρουν πότε είναι το τέλος. Άλλωστε, «αν είναι να χάσουμε, ας χάσουμε στο τέλος», όπως μεταξύ τους λένε. Και συνεχίζουν ένα μαραθώνιο παιχνίδι πόκερ, ποντάροντας ακόμα και την ψυχή του λαού...



## Χτίζουμε το μέλλον, επενδύουμε στην Ενέργεια.

Με συνολικό κλαδικό χαρτοφυλάκιο που ξεπερνά τα €4 δις, η Εθνική Τράπεζα αποτελεί διαχρονικά την πρωτοπόρο Ελληνική Τράπεζα στον κλάδο της Ενέργειας. Η παρουσία της σε όλους τους τομείς του κλάδου είναι καθολική, με €3 δις επενδύσεις σε εταιρικούς πελάτες, €1 δις επενδύσεις σε έργα Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας και πάνω από €100 εκ. επενδύσεις σε υλοποίηση έργων Σύμπραξης Δημόσιου - Ιδιωτικού Τομέα.

Μέσα στην επόμενη 5ετία, η Εθνική Τράπεζα φιλοδοξεί να υλοποιήσει **ένα επενδυτικό χρηματοδοτικό πλάνο ύψους €2 δις**, για τη στήριξη του εγχώριου ενεργειακού κλάδου, που θα περιλαμβάνει μεγάλα έργα υποδομής, προσέλκυση ξένων κεφαλαίων και σύναψη στρατηγικών συνεργασιών με εγχώριους και διεθνείς φορείς.

Πιστοί και συνεπείς στο ρόλο μας ως πρωταγωνιστές στο παρόν και το μέλλον κάθε μεγάλης αναπτυξιακής δραστηριότητας, δεσμευόμαστε να στηρίζουμε έμπρακτα την προοπτική εξέλιξης της χώρας σε ενεργειακό κόμβο νευραλγικής σημασίας για ολόκληρη την Ευρώπη.

**Εθνική Τράπεζα. Τράπεζα της Ενέργειας, τώρα και στο μέλλον.**





» Για δεύτερη φορά σε διάστημα 30 ημερών ο υφυπουργός παρά τω πρωθυπουργώ, Δημήτρης Λιάκος, έστειλε αυστηρή επιστολή στους υπουργούς να κλείσουν τις... ορθάνοιχτες εκκρεμότητές τους με τα προαπαιτούμενα

# «Τρέμουν» στο Μαξίμου την παράταση του μνημονίου

**Αντιμέτωπη με τα έργα της ή καλύτερα την αναποτελεσματικότητά της που οδηγεί –προς ώρας– στην παράταση των μνημονίων βρίσκεται η κυβέρνηση. Ενώ τη Δευτέρα θα βρίσκονται στην Αθήνα οι δανειστές, τα προαπαιτούμενα είναι όλα στον αέρα και πλέον μετράνε σε εικοσιτετράωρα για να γίνουν όσα έπρεπε να έχουν γίνει αλλά αναβάλλονταν συνεχώς.**

Ρεπορτάζ  
**Θεοδόσης Παπανδρέου**

**Β**αλίτσες ετοιμάζουν οι δανειστές, οι οποίοι τη Δευτέρα θα βρίσκονται στην Αθήνα για τη μεγαλύτερη όλων των μαχών. Η κυβέρνηση οφείλει να τελειώνει με τα παραλίγο τριψήφιου αριθμού προαπαιτούμενα, ενώ επί της ουσίας έχει ολοκληρώσει ελάχιστα. Εναλλακτικά θα κληθεί να σπρώξει (και) το πολιτικό βάρος μιας τεράστιας αποτυχίας που θα οδηγήσει στην παράταση των μνημονίων.

Στις συναντήσεις της εβδομάδας κορυφαίο θέμα συζήτησης θα είναι και η μέρα μετά την... καθαρή έξοδος! Οι δύο πλευρές θα ασχοληθούν με το «πρόγραμμα μετα-μνημονιακής παρακολούθησης», που πιθανότατα να περιλαμβάνει τρεις με τέσσερις επιπλέον θέσεις των θεσμών στην Ελλάδα ανά έτος.

Εκτός αυτού, οι θεσμοί θα πρέπει να πεισθούν ότι είναι ρεαλιστικό το χρονοδιάγραμμα ώστε να κλείσει η αξιολόγηση σε τεχνικό επίπεδο μέχρι το τέλος του μήνα, και από εκεί και έπειτα ξεκινά ένας αγώνας δρόμου ώστε μέχρι τέλη Ιουνίου θα πρέ-

πει να έχουν ολοκληρωθεί τουλάχιστον τα μισά προαπαιτούμενα. Αν αυτό επιτευχθεί, υπάρχει το ενδεχόμενο τα προαπαιτούμενα που απομένουν να μεταφερθούν στη «μεταμνημονιακή παρακολούθηση». Επί της ουσίας πρόκειται για τεχνική παράταση του μνημονίου, καθώς δεν θα έχουν ικανοποιηθεί όλες οι απαιτήσεις.

## Πανικός στην Ηρώδου Αττικού

Στο Μέγαρο Μαξίμου πάντως επικρατεί πανικός για να αποφευχθεί το κακό: χθες ο υφυπουργός παρά τω πρωθυπουργώ, Δημήτρης Λιάκος, μάλιστα έστειλε επιστολή (τη δεύτερη μέσα σε λιγότερο από μήνα) στους υπουργούς που έχουν τη σχετική ευθύνη καλώντας τους να επιταχύνουν.

Πιο συγκεκριμένα, στην επιστολή, η οποία σύμφωνα με πληροφορίες συντάχθηκε με εντολή του πρωθυπουργού, υπενθυμίζεται σε αυστηρό τόνο προς τα μέλη του υπουργικού συμβουλίου πως τα χρονικά περιθώρια έχουν στενέψει, καθώς όπως επισημαίνεται η τεχνική αξιολόγηση (Staff Level Agreement) θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί πριν α-

πό το Eurogroup της 24ης Μαΐου. Γι' αυτόν τον λόγο ζητείται η άμεση επιτάχυνση προς αυτή την κατεύθυνση, με δεδομένο ότι μέχρι στιγμής μόλις 3 από 88 συνολικά προαπαιτούμενα φέρεται να έχουν κλείσει οριστικά. Κυβερνητικά στελέχη αναφέρουν πως κοντά σε φάση υλοποίησης είναι περίπου 25.

Παράλληλα, σύμφωνα με πληροφορίες, αποφασίστηκε να υπάρχει καθημερινή επαφή με τα υπουργεία, που έχουν υπό την ευθύνη τους την υλοποίηση των προαπαιτούμενων προκειμένου να διασφαλιστεί πως δεν θα υπάρξει παρέκκλιση από το χρονοδιάγραμμα που έχει τεθεί. Την ίδια ώρα εξετάζουν ποια από τα θέματα που απαιτούν περισσότερο χρόνο θα μπορούσαν να μείνουν πιο πίσω εφόσον συμφωνήσουν οι θεσμοί.

## Η λίστα των καθυστερήσεων

Σήμερα οι μεγαλύτερες καθυστερήσεις παρατηρούνται στον τομέα των ιδιωτικοποιήσεων (ΔΕΠΑ, αερο-

**ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΑΜΠΑ ΟΙ  
ΙΔΙΩΤΙΚΟΠΟΙΗΣΕΙΣ  
(ΔΕΠΑ, ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ,  
ΔΕΗ), ΣΕ ΡΥΘΜΟΥΣ  
ΧΕΛΩΝΑΣ ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ  
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ  
ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ  
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ  
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ  
ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗΣ ΠΟΥ  
ΣΥΝΔΕΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ  
ΕΠΙΛΟΓΗ ΓΕΝΙΚΩΝ  
ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ  
ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ**

δρόμιο, ΔΕΗ), στα ζητήματα του υπουργείου Ενέργειας, καθώς και στο υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης που συνδέεται με την επιλογή Γενικών Γραμματέων και την κινητικότητα.

Ειδικά για το τελευταίο στην κυβέρνηση πνέουν τα μένεα κατά της ΑΔΕΔΥ, η οποία προσπαθεί να μποϊκοτάρει και τη νέα προσπάθεια αξιολόγησης εξαγγέλλοντας για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά την αποχή της από τη διαδικασία.

Με την έναρξη της αξιολόγησης να αναμένεται εντός της εβδομάδας, το συνδικάτο έχει κηρύξει «απεργία-αποχή» από όλες τις πτυχές της διαδικασίας. Προκειμένου να αποφευχθούν τα περσινά ατοπήματα, που ουσιαστικά οδήγησαν στην ακύρωση της αξιολόγησης στους δήμους, το υπουργείο Διοικητικής Ανασυγκρότησης θεσμοθέτησε φέτος πλατφόρμα για την ηλεκτρονική υποβολή στοιχείων των εργαζομένων, ώστε να συγκροτηθεί ηλεκτρονικό μητρώο αξιολόγησης. Η ΑΔΕΔΥ πάντως έχει καλέσει τους δημόσιους υπαλλήλους να μη δώσουν οποιοδήποτε στοιχείο τούς ζητηθεί για τη διαμόρφωση του ηλεκτρονικού μητρώου.

Σε κάθε πάντως περίπτωση όλα τα στοιχεία δείχνουν ως πιθανότερη ημερομηνία ολοκλήρωσης της αξιολόγησης το Eurogroup της 12ης Ιουλίου, κάτι που ανατρέπει τα πανηγυρικά σχέδια της κυβέρνησης.



## Αναζητούνται σύμμαχοι

Ενώ η αξιολόγηση δημιουργεί προβλήματα και ανησυχία, στην κυβέρνηση επιχειρούν συνεργασία με το τραπεζικό σύστημα της χώρας για τα τραπεζικά προαπαιτούμενα, ώστε να διαμορφωθεί ενιαία στάση κυβέρνησης και τραπεζών έναντι των «θεσμών» στην κρίσιμη τελική ευθεία για την έξοδο από το πρόγραμμα.

Έχοντας ξεπεράσει επιτυχώς τη δοκιμασία του stress test, οι τράπεζες καλούνται να στηρίξουν τώρα την ανάκαμψη της ελληνικής Οικονομίας, με την κυβέρνηση να αναγνωρίζει τον κομβικό ρόλο ενός ισχυρού τραπεζικού συστήματος στην κατεύθυνση αυτή. Παράλληλα, η απόσταση που χώριζε τις δύο πλευρές έχει σχεδόν εξαλειφθεί, καθώς η κυβέρνηση προχώρησε στην ψήφιση νομοθετημάτων που ομαλοποίησαν τη λειτουργία του τραπεζικού συστήματος.

Από την πλευρά τους, οι τράπεζες έτειναν χείρα συνεργασίας για την προσπάθεια ανόρθωσης της Οικονομίας και του κοινωνικού συνόλου. Πλέον, μπροστά τους οι δύο πλευρές έχουν εν πολλοίς κοινές προκλήσεις να αντιμετωπίσουν, με μείζονα τη μείωση των «κόκκινων» δανείων. Οι αλλαγές στον νόμο Κατσέλη και οι βελτιωτικές ρυθμίσεις στον εξωδικαστικό μηχανισμό, μαζί με τους ηλεκτρονικούς πλειστηριασμούς που ψηφίστηκαν με την τρίτη αξιολόγηση του προγράμματος, θα υποστηρίξουν τον στόχο της εφεξής δραστικότερης μείωσης των «κόκκινων» δανείων.

“Τα καύσιμα BP Ultimate  
με τεχνολογία ACTIVE  
μπορούν να σας δώσουν  
μέχρι και 61 επιπλέον  
χιλιόμετρα ανά γέμισμα.”

61

Θέλετε να μάθετε ένα μυστικό; Τα κοινά καύσιμα μπορούν να αφήσουν κατάλοιπα στον κινητήρα σας δίνοντας την αίσθηση πως το αυτοκίνητό σας «δεν τραβάει». Αλλά μην ανησυχείτε, η BP είναι εδώ για να βοηθήσει. Τα καύσιμα BP Ultimate με τεχνολογία ACTIVE απομακρύνουν τη βρωμιά σε δύο μόνο γεμίσματα. Έτσι, σας επιτρέπουν να κερδίσετε μέχρι και 61 επιπλέον χιλιόμετρα ανά γέμισμα, σε σύγκριση με τα κοινά καύσιμα.\* Καλό δρόμο!

\* Βάσει δοκιμών με BP Ultimate Diesel σε σύγκριση με τα κοινά καύσιμα.

Μάθετε περισσότερα στο [www.bpfuels.gr](http://www.bpfuels.gr)

περισσότερα  
για σένα





► **Εκλογές το φθινόπωρο του 2019 θέλουν στον ΣΥΡΙΖΑ**, συντηρώντας μεν έναν προεκλογικό αγώνα διάρκειας, αλλά με μπαράζ εξαγγελιών ώστε σε περίπτωση πολιτικού ατυχήματος να μην πιαστούν στον ύπνο

# Πλειοδοσία παροχών μέχρι να βγει η... κάλπη



**Εξαγγελιών το ανάγνωσμα από την κυβέρνηση, μιας και βουλευτές και υπουργοί προτιμούν να είναι έτοιμοι για το αναπάντεχο έστω, και να δημιουργούν πολλαπλά προβλήματα, από το να βρεθούν αντιμέτωποι με τις κάλπες χωρίς την απαραίτητη προετοιμασία. Οι οποίες κάλπες προς ώρας με κάθετο τρόπο τοποθετούνται στο φθινόπωρο του 2019**

Ρεπορτάζ:  
**Θεοδόσης Παπανδρέου**

**Μ**ε την περικοπή των συντάξεων να έχει γίνει σημαία από αρκετούς βουλευτές οι οποίοι ζητούν επαναδιαπραγμάτευση του μέτρου, εφόσον η οικονομία πάει τόσο καλά, στο κυβερνητικό στρατόπεδο υπόσχονται και αυξήσεις μισθών και καλές ιδιωτικοποιήσεις και οτιδήποτε είναι απαραίτητο για να υπάρξει στο ελάχιστο αναστροφή του αρνητικού κλίματος.

Τι και αν κάποιες από τις υποσχέσεις προκαλούν έντονη ανησυχία στους δανειστές, οι οποίοι βλέπουν πως η Ελλάδα καθυστερεί στις υποχρεώσεις της και φλερτάρει πια οριακά με την παράταση της αξιολόγησης και κατά συνέπεια των μνημονίων. Υπέρ πάντων οι υποσχέσεις είναι για εκείνους που επιχειρούν καθυστερημένα να αλ-

λάξουν την ατζέντα. Είτε πρόκειται για τον εντός των συνόρων **Νίκο Φίλη** είτε για τον ευρωβουλευτή του κόμματος **Στέλιο Κούλογλου**, ο οποίος μάλιστα ήταν ένα βήμα από το να ακυρώσει ο ίδιος το μέτρο για τις συντάξεις. Έως ότου ένα αόρατο χέρι τού... τράβηξε το αυτί και ο γνωστός δημοσιογράφος αναγκάστηκε να ανασκευάσει: «Δεν

επιμένω ότι μπορούμε σώνει και καλά να κάνουμε κάτι για τις συντάξεις», δήλωσε σε συνέντευξή του ο ευρωβουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ επιμένοντας, ωστόσο, ότι μετά το τέλος των Μνημονίων «λύνονται τα χέρια της κυβέρνησης».

Ειδικά, δε, για τη χορήγηση 13ης σύνταξης στην ερώτηση αν αποτελεί σχέδιο ή προσωπική του σκέψη, ο κ. **Κούλογλου** διευκρίνισε ότι «το έκανα ως παράδειγμα για το τι μπορούν να κάνουν οι κυβερνήσεις μετά το τέλος των Μνημονίων».

Έφερε, μάλιστα, το παράδειγμα της Πορτογαλίας, λέγοντας ότι «αυξάνουν 50 ευρώ τον μήνα τις συντάξεις» και «κανείς από την Κομισιόν δεν είπε κάτι, αφού η χώρα υπακούει

στο δημοσιονομικό σύμφωνο».

Η βασική ποιοτική διαφορά είναι ότι μέχρι τώρα μας έλεγαν ως εκβιασμό ότι δεν θα δώσουμε τη δόση, υποστήριξε ο ευρωβουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ ενώ για την παραμονή ή όχι του ΔΝΤ στην Ελλάδα είπε ότι «η αίσθησή μου είναι ότι θα παραμείνει. Εάν αποχωρήσει το ΔΝΤ είναι πιο εύκολο να επαναδιαπραγματευτούμε τα μέτρα».

**«Φρένο» από τον Σταθάκη**

Στο θέμα, πάντως, παρενβη ο υπουργός Ενέργειας **Γ. Σταθάκης**, ο οποίος ερωτηθείς εάν τα υπονοούμενα ότι οι συμφωνίες με τους θεσμούς δεν θα εφαρμοστούν μετά

τη λήξη του μνημονίου, είπε ότι αυτά αποσταθεροποιούν τις αγορές.

«Ακριβώς το αντίθετο είναι το μήνυμα διότι οι δεσμεύσεις της κυβέρνησης, εκ των πραγμάτων, έχουν πολύ υψηλό βαθμό αξιοπιστίας στην εφαρμογή του προγράμματος του '15-'18 και γι' αυτό ολοκληρώνεται το πρόγραμμα με επιτυχία. Άρα, μακριά από εμάς όλα αυτά. Ίσα-ίσα το αντίθετο, θα έλεγα ότι εφόσον το σενάριο για εμάς παραμένει ότι βγαίνει η οικονομία από τη βαθιά κρίση, ότι έχουμε πολύ ισχυρούς οικονομικούς δείκτες, θα ήταν αυτοκτονικό νομίζω για την κυβέρνηση να αφήσει να εννοηθεί ότι θα συμβεί οτιδήποτε από αυτά που υπονοήσατε. Το αντίθετο θα έλεγα. Πρέπει να παραμείνουμε έτσι, οι αγορές το έχουν εκτιμήσει και γι' αυτό και τα επιτόκια στα ομόλογα του ελληνικού Δημοσίου αποκλιμακώνονται», δήλωσε χαρακτηριστικά κλείνοντας το μάτι στους συντρόφους του να κόψουν τα πολλά λόγια γιατί προκαλείται έντονη ανησυχία στις αγορές που σε συνδυασμό με την καθυστέρηση στην αξιολόγηση θα μπορούσε να προκαλέσει σοβαρή ζημιά.

«Η επόμενη μέρα έχει χώρο και χρόνο και θέματα που πρέπει να συζητηθούν, υπό το βάρος, όμως, των πραγματικών δεδομένων της οικονομίας. Δεν νομίζω να υπάρχει αυτή τη στιγμή κάποιο ζήτημα, αναπτύσσεται ένας διάλογος για θέματα για τα οποία η Ελλάδα προχωράει, θέλει να κλείσει το πρόγραμμα, θα το κλείσει το πρόγραμμα στις 21 Ιουνίου. Υπάρχουν θέματα τα οποία αφορούν δεσμεύσεις για το 2019 και 2020, τα οποία όμως εκ των πραγμάτων αφορούν δημοσιονομικές επιδόσεις της οικονομίας. Νομίζω ότι αυτήν τη στιγμή είναι μάλλον άγονη η συζήτηση για την επόμενη μέρα ως προς τα θέματα αυτά», πρόσθεσε.

## Εξάντληση της τετραετίας η επικρατέστερη τάση

Η τάση που επικρατεί μέσα στο κόμμα αλλά και την κυβέρνηση είναι να εξαντληθεί η τετραετία, έστω και αν αυτό σημαίνει κάλπες με περικοπές στις συντάξεις. «Αν είναι να χάσουμε, να χάσουμε έχοντας φτάσει μέχρι το τέλος. Ίσως να μας δοθεί και η ευκαιρία να αλλάξουμε κάτι. Αλλιώς, θα μείνουμε με το παράσημο ότι βγάλαμε τη χώρα από τα μνημόνια», σχολιάζει στην **«Α»** κορυφαίο στέλεχος της Κουμουνδούρου. Στο θέμα αναφέρθηκε και ο πρώην υπουργός **Θοδωρής Δρίτσας**, ο οποίος σχολίασε ότι αν γίνουν νωρίτερα εκλογές «θα αφήσουμε στη μέση μια επώδυνη μεν προσπάθεια που αναλάβαμε με ρίσκο και συνέπειες, χωρίς να διεκδικήσουμε μέχρι τέλος την ευθύνη

να διευρύνουμε το πλαίσιο των αναγκαίων αλλαγών στην ελληνική κοινωνία. Έχουμε βέβαια προ-ψηφίσει δύσκολα μέτρα και μαζί, μην το ξεχνάμε, αντίμετρα. Εκτιμώ ότι οι εκλογές δεν θα το αλλάξουν αυτό, ακόμα κι αν τις κερδίσουμε στη διάρκεια του 2018, παρά το ότι πρέπει να το αλλάξουμε μόλις μπορέσουμε».

«Σε αντίθετη περίπτωση, θα έχουμε συνολικά ρισκάρει την τιτάνια προσπάθεια που κάναμε πριν την ολοκλήρωσή της, την ώρα που ωριμάζουν οι δυνατότητες να αποδώσουν τα όποια σημαντικά θετικά σημεία αυτής της προσπάθειας. Αντί για εκλογές λοιπόν, προτείνω... πείσμα και ψυχραιμία», κατέληξε.



» Τελειωμένος θεωρείται για το Κίνημα Αλλαγής ο πρώην υπουργός και εκ των υποψηφίων για την ηγεσία του νέου φορέα

# Σε ρόλο Δούρειου Ίππου ο Ραγκούσης

**Πού το πάει ο Γιάννης Ραγκούσης; Αυτό το ερώτημα πλανάται πάνω από τη Χαριλάου Τρικούπη μετά την εκδήλωση που διοργάνωσε ο εκ των κορυφαίων υπουργών της κυβέρνησης Γιώργος Παπανδρέου, όπου προσέλκυσε κορυφαία στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ, όπως ο Νίκος Παππάς, ο Νίκος Βούτσας, ο Δημήτρης Παπαδημούλης και ο Νίκος Ξυδάκης.**

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Το θέμα της εκδήλωσης ήταν «Το Μέλλον της Προοδευτικής Παράταξης στην Ελλάδα» κι εκτός του κ. **Ραγκούση** μίλησαν και καθηγητές πανεπιστημίου, όπως οι **Νίκος Μουζέλης**, **Νίκος Μαραντζίδης**, **Γιώργος Σωτηρέλης**, καθώς και οι δήμαρχοι **Λευτέρης Ιωαννίδης** (Κοζάνη), **Απόστολος Καλογιάννης** (Λάρισα) και **Γιώργος Καπλάνης** (Αγία Βαρβάρα). Κι ενώ από τον ΣΥΡΙΖΑ υπήρχε εκπροσώπηση σε επίπεδο κορυφής, από το Κίνημα Αλλαγής μάλλον μπορεί να χαρακτηριστεί αναιμική η παρουσία. Σε επίπεδο κορυφής ουδείς του Πολιτικού Συμβουλίου τίμησε την εκδήλωση, στην οποία τελικά παραβρέθηκαν οι **Δημήτρης Κρεμασινός** από το ΠΑΣΟΚ, **Λίνα Παπαδάκη** (άμεση συνεργάτης του Θεοδωράκη), ο **Μίλτος Κύρκος** και ο **Σπύρος Δανέλλης** από το Ποτάμι, ενώ από τη ΔΗΜ.ΑΡ. παρήρπη ο **Θόδωρος Μαργαρίτης**.

Ο **Ραγκούσης** προς έκπληξη ό-

λων στο Κίνημα Αλλαγής υποστήριξε ευθέως πως ο νέος φορέας πρέπει να συνεργαστεί με τον ΣΥΡΙΖΑ και αποκλείοντας σε κάθε περίπτωση τη συνεργασία με τη Ν.Δ. από την προεκλογική περίοδο.

## Δούρειος ίππος

Δεν είναι λίγοι εντός του Κινήματος Αλλαγής που χαρακτηρίζουν τον κ. **Ραγκούση** ως Δούρειο ίππο του ΣΥΡΙΖΑ εντός του νέου φορέα. Και επιχειρηματολογούν πως η εκδήλωση του κ. **Ραγκούση** έτυχε ιδιαίτερης προβολής από την ΕΡΤ, στο μεσημβρινό δελτίο ειδήσεων της Δευτέρας, προφανώς με άνωθεν εντολή. Μάλιστα, προσπαθούν να κατανοήσουν πώς είναι δυνατόν ο πρώην υπουργός των κυβερνήσεων **Παπανδρέου** να έχει αναγάγει τον **Κυριάκο Μπιστοτάκη** ως τον «μεγάλο εχθρό» και να λησμονεί το μπουλινγκ του ΣΥΡΙΖΑ και στον ίδιο τη δύσκολη περίοδο από τον Οκτώβριο του 2009 έως τον Μάιο 2012. Χαρακτηριστικά ο **Χάρης Καστανίδης** έγραψε στο twitter: «Όταν ζητούν συνεργασία του Κινήματος Αλλαγής με τον ΣΥΡΙΖΑ, να ρωτάτε εάν είναι επιτρεπτό να συνεργαστούν πατριώτες με γερμανοτσολιάδες». Κάποιοι αναλύουν πως ενδεχομένως ο κ. **Ραγκούσης** να χρεώνει στον κ. **Μπιστοτάκη** ότι ως υπουργός Δημόσιας Διοίκησης στη συγκυβέρνηση Ν.Δ.-ΠΑΣΟΚ του 2012-2014 άλλαξε τις ρυθμίσεις για την επιλογή γενικών διευθυντών που ο ίδιος είχε θεσπίσει ως υπουργός Διοικητικής Μεταρρύθμισης.

Αναμφίβολα θα μπορούσε κάποιος να δείξει κατανόηση διότι ο ίδιος ο κ. **Ραγκούσης** θεωρούσε τον Καλλικράτη ως μία τομή, που πάλεψε να εφαρμοστεί κι εναντιώθηκε

με αντιλήψεις και ανθρώπους ακόμη κι εντός του ΠΑΣΟΚ. Ουδείς, όμως, μπορεί να εξηγήσει τον παθιασμένο έρωτά του με τον ΣΥΡΙΖΑ. Κι όμως, ο ίδιος στις 15 Ιανουαρίου του 2017 στην πρώτη εκδήλωση της Ώρας Αποφάσεων στη Θεσσαλονίκη (στο πλευρό των **Διαμαντοπούλου** και **Φλωρίδης**) είχε πει στην ομιλία του: «Κάνουν μεγάλο ιστορικό λάθος όσες και όσοι νομίζουν ότι το πολιτικό δίλημμα στον προοδευτικό χώρο είναι ή εμείς ή η Δημοκρατική Συμπαράταξη. Το πολιτικό δίλημμα είναι ή ο ΣΥΡΙΖΑ ή μία νέα, μεγάλη κι ενωμένη προοδευτική παράταξη. Αυτό είναι το πολιτικό δίλημμα: ή ΣΥΡΙΖΑ ή εμείς. Η ΣΥΡΙΖΑ ή πρόοδος».

Όλα αυτά τα ξέχασε και την προηγούμενη Κυριακή μεταξύ άλλων στην ομιλία του ανέφερε: «Αν ο πρωθυπουργός και ο κυβερνητικός ΣΥΡΙΖΑ αναλάβουν επίσημες πρωτοβουλίες για διάλογο και σύγκλιση με άλλες προοδευτικές δυνάμεις, τότε ναι, η προσωπική μου άποψη είναι πως πρέπει να ανταποκριθούμε θετικά».

Ξιφουλκεί εναντίον της Ν.Δ., καταγγέλλοντάς τη για πελατειακό κράτος, αλλά έχει πάθει αφωνία με τον ΣΥΡΙΖΑ που διορίζει στο Δημόσιο συγγενείς, φίλους και κομματικά στελέχη. Επίσης, του ξπ-

➔ **ΣΤΗ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ ΘΕΩΡΟΥΝ ΟΤΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΥΡΙΖΑ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΙ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΛΟΓΟ ΔΙΝΕΙ ΑΓΩΝΑ ΓΙΑ ΝΑ ΦΕΡΕΙ ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ**



λώνουν τον «Καλλικράτη» για τον «Κλεισθένη» του **Σκουρλέτη**, κι όμως έχει καταπιεί τη γλώσσα του.

Καλά πληροφορημένες πηγές αναφέρουν πως ο κ. **Ραγκούσης** αντιλαμβάνεται ότι στο Κίνημα Αλλαγής είναι τελειωμένος. Η πιθανότητα να επηρεάσει και να παίξει πρωταγωνιστικό ρόλο είναι απειροελάχιστη. Οπότε μάλλον ενδιαφέρεται να είναι υποψήφιος του ΣΥΡΙΖΑ στον δήμο της Αθήνας, με την ελπίδα ότι θα διαδεχθεί τον **Γιώργο Καμίνη**. Όμως μία υποψηφιότητά του δεν έχει ελπίδες, καθώς οι περισσότεροι εντός του Κινήματος Αλλαγής δεν εγκρίνουν αυτόν τον γάμο. Τουναντίον, εκτιμούν πως με έναν καλό υποψήφιο μπορούν να αποσπάσουν για τρίτη συνεχόμενη φορά τον δήμο. Και να αφήσουν τον ΣΥΡΙΖΑ στην 3η θέση, καθώς είναι γνωστό τοις πάσι ότι στην τοπική αυτοδιοίκηση η Κουμουνδούρου έχει μαύρα μεσάνυχτα.

## Οι αντιδράσεις

Οι κινήσεις του κ. **Ραγκούση** σίγουρα έχουν προκαλέσει εκνευρισμό, αλλά όλοι οι μετέχοντες του εγχειρήματος του Κινήματος Αλλαγής αντέδρασαν. Πρώτος και καλύτερος ο **Οδυσσέας Κωνσταντινόπουλος**. Ο βουλευτής Αρκαδίας έγραψε στον προσωπικό του λογαριασμό στα social media: «Αναρωτιέμαι αν κάποιος έχει κλείσει με ψηφοδέλτιο ΣΥΡΙΖΑ, είναι στο συμβόλαιο να κλείνει και εκδηλώσεις;»

Την εκδήλωση **Ραγκούση** σχολίασε και ο πρώην γραμματέας της Νεολαίας ΠΑΣΟΚ, **Παντελής Καμάς**, γράφοντας χαρακτηριστικά στο facebook: «Όποιος θέλει να συμμετέχει είτε στα ψηφοδέλτια του ΣΥΡΙ-

ΖΑ είτε της Ν.Δ., ας το κάνει χωρίς να μας ταλαιπωρεί. Εμείς συνεχίζουμε».

Από την πλευρά του, το μέλος της Εκτελεστικής Γραμματείας του ΚΙΝΑΛ (προερχόμενος από το ΚΙΔΗΣΟ) **Στέφανος Παραστατίδης**, που πρόσκειται στον **Γιώργο Καμίνη**, επισήμανε πως: «Θα είναι θλιβερό για μας, για την ουσία της πολιτικής αλλά και για το συμφέρον της χώρας, να καλούμαστε να απαντάμε διαρκώς σε διλήμματα συνεργασίας τους μήνες που έρχονται». Να σημειωθεί ότι ο **Στέφανος Παραστατίδης** είναι ο γιος του βουλευτή Κιλκίς **Θόδωρου**, που παράτησε το ΠΑΣΟΚ λόγω 2ου μνημονίου και πήγε στον ΣΥΡΙΖΑ για να ψηφίσει με χέρια και πόδια το 3ο μνημόνιο.

Τέλος, εξόχως επιθετικός ήταν και εκ μέρους του Ποταμιού ο **Γιάννης Μειμάρογλου**, ο οποίος έγραψε: «Χρειάστηκαν δύο ακριβώς χρόνια για να μάθουμε ότι η «επόμενη Ελλάδα» του Γιάννη Ραγκούση δεν είναι παρά η Ελλάδα που αποδομεί οικονομικά, πολιτικά και κοινωνικά η Συριζανελική συγκυβέρνηση του Αλέξη Τσίπρα. Όπως φάνηκε και στην εκδήλωση το ιδρυτικό στέλεχος της «Ώρας αποφάσεων» και υποψήφιος για την ηγεσία του «Κινήματος Αλλαγής» έχει επιλέξει οριστικά να συμβάλει στο φτιασίδωμα της εικόνας της «πρώτη φορά Αριστεράς» στη μετα-Καμμένο εποχή. Έχει δίκιο ο Γιάννης Ραγκούσης όταν λέει ότι «ίσως αποστάσεις δεν μπορεί να υπάρχουν». Μόνο που ο ίδιος –και όσοι συμμερίζονται τις επιλογές του– αποφάσισε να ακολουθήσει την Ελλάδα του λαϊκισμού, του κρατισμού, των συντεχνιακών συμφερόντων, θύμα των οποίων υπήρξε και ο ίδιος πριν οδηγηθεί στην πολιτική «αυτοεξορία» του».

» **Αλαλούμ στο Κίνημα Αλλαγής, με τον καθένα να κάνει ό,τι τους κατέβει στο κεφάλι** – Οι διαφοροποιήσεις του Σταύρου Θεοδωράκη, ο ρόλος του... υπερυπουργού Εξωτερικών Γιώργου Παπανδρέου και οι δημόσιοι καβγάδες στελεχών

**Αναμφίβολα τα όσα συμβαίνουν εντός του Κινήματος Αλλαγής μάλλον παραπέμπουν σε αλαλούμ, παρά σε ένα κόμμα που έχει τη δυνατότητα να εξελιχθεί σε πρωταγωνίστρια δύναμη. Ειδικά τις τελευταίες 10 ημέρες έχουν γίνει πολλά.**

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

**Ο** πρωτοφανής καβγάς του Ευάγγελου Βενιζέλου με τον Οδυσσέα Κωνσταντινόπουλο για το θέμα της αναδοχής και από ομόφυλα ζευγάρια. Η εκδήλωση του Γιάννη Ραγκούση με τη συμμετοχή κορυφαίων στελεχών του ΣΥΡΙΖΑ, όπου ο πρώην υπουργός των κυβερνήσεων Παπανδρέου απαίτησε την κοινή πορεία με τον ΣΥΡΙΖΑ. Τα τρία χτυπήματα του Σταύρου Θεοδωράκη, που στην αρχή τάχθηκε ανοιχτά κατά της πρωτοβουλίας Γεννηματά να ζητήσει εκλογές πριν από τη λήξη του 3ου μνημονίου, στη συνέχεια επιτέθηκε κατά των βουλευτών της ΔΗΣΥ που δεν ψήφισαν το άρθρο του ν/σ για την αναδοχή και από ομόφυλα ζευγάρια, ενώ μετά την ψήφιση δήλωσε ότι άλλαξαν απόφαση στη ΔΗΣΥ χάρη στην επιμονή και την πίεση του Ποταμιού.

Και φυσικά η κορυφή του παγώβουνου ήταν οι συναντήσεις του Γιώργου Παπανδρέου, ο οποίος συμπεριφέρθηκε επί 48 ώρες ως υπουργός Εξωτερικών με αλληπάλληλες συναντήσεις με Τσίπρα, Κοτζιά, Ντιμιτρόφ και Μπιστοτάκη. Εάν σε αυτά προσθέσουμε ότι και ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος της Δημοκρατικής Συμπαράταξης, Ανδρέας Λοβέρδος, αρνήθηκε να ψηφίσει την αναδοχή δηλώνοντας ότι «εγώ δεν θα κάνω τα ρεπό του Καμμένου», τότε ακόμη και ο πιο αδαής μπορεί να εξαγάγει το συμπέρασμα ότι κάτι πάει στραβά στο βασίλειο της Δανιμαρκίας.

#### Ηχηρή παρέμβαση

Όπως ήταν φυσιολογικό, κάποιος έπρεπε να χτυπήσει το χέρι στο τραπέζι, διότι η κατάσταση έδειχνε να ξεφεύγει. Οπότε η κα Γεννηματά αναγκάστηκε να προχωρήσει σε μία δήλωση, προκειμένου να επανέλθει η τάξη. Και φυσικά η επικεφαλής του Κινήματος Αλλαγής δί-



## Απειλεί με διαγραφές η Φώφη

ως να κατονομάσει κάποιον συγκεκριμένα επέκρινε όλους όσοι διαφοροποιήθηκαν από τις κεντρικές επιλογές της.

Η δήλωση της κας Γεννηματά είναι ξεκάθαρη: «Ο ΣΥΡΙΖΑ και η Ν.Δ. έχουν κάθε συμφέρον να υπονομεύσουν την προσπάθειά μας. Και αυτό κάνουν. Εμείς είμαστε το εμπόδιο στα σχέδιά τους, τη διπλή όψη του συντηρητισμού τους. Το γνωρίζουμε, το αντιμετωπίζουμε. Έχουν γνώση οι

φύλακες. Είμαστε αποφασισμένοι να γίνουμε πρωταγωνιστές, για να είμαστε χρήσιμοι στην πατρίδα και στον λαό. Προϋπόθεση όμως είναι η διασφάλιση της πολιτικής μας ενότητας. Γι' αυτό η κοινωνική βάση της παράταξής μας που αγωνιά κι αγωνίζεται, δεν έχει καμία περαιτέρω ανοχή σε προσωπικές στρατηγικές και διχόνοια στο εσωτερικό μας. Γιατί αλλοιώνουν την εικόνα μας, θολώνουν το πολιτικό μας στίγμα και αντικειμενικά ε-

ξυπηρετούν τα σχέδια των πολιτικών μας αντιπάλων. Μετατρέπουν τον πλουραλισμό από πλεονέκτημα σε όπλο όσων θέλουν να μας πλήξουν. Έως εδώ. Αυτό δεν θα το επιτρέψω. Θα αφήσουμε πίσω όσους είτε δεν θέλουν, είτε δεν μπορούν να στηρίζουν το εγχείρημά μας. Και πολύ περισσότερο όσους αναζητούν είτε μόνο την επόμενη εκλογική στέγη, είτε την επόμενη κυβερνητική τους θέση. Οι προοδευτικοί πολίτες που αγκαλιάζουν το εγχείρημα είναι η δύναμή μας. Έχω προσωπικά την ευθύνη και την υποχρέωση να πετύχουμε. Να έχουμε καθοριστικό ρόλο στις πολιτικές εξελίξεις σε αυτή την κρίσιμη καμπή για την πατρίδα μας. Αυτή είναι η εντολή που έχω από τους 212.000 πολίτες που αποτέλεσαν τους συνδρομητές του Κινήματός μας. Και θα την τιμήσω».

#### Γιατί ζήτησε εκλογές

Πάντως στο θέμα του αιτήματος των πρόωρων εκλογών, ήδη η κα Γεννηματά ενημέρωσε τα μέλη του Πολιτικού Συμβουλίου για τους λόγους που την ανάγκασαν να ζητήσει εκλογές. Η επικεφαλής του Κινήματος Αλλαγής ενημερώθηκε από τους Σοσιαλδημοκράτες της

Γερμανίας ότι για το θέμα του χρέους ο νέος υπουργός Οικονομικών της Μέρκελ, ο Όλαφ Σολτς, ζητά την υπογραφή εκ μέρους της Ελλάδας νέας συμφωνίας για να αποδεχθεί τη ρύθμιση του χρέους. Και μάλιστα έχει στο πλευρό του άλλες έξι χώρες, οι οποίες μπορούν να γείρουν την πλάστιγγα στο Ευροgroup, όπως γίνονταν κι επί εποχής του Βόλφραγκ Σόιμπλε.

Και οι πληροφορίες που υπάρχουν εντός της Χαριλάου Τρικούπη αναφέρουν ότι η κυβέρνηση – για να στήσει ένα νέο επικοινωνιακό τρुक σχετικά με το χρέος – είναι έτοιμη να αποδεχθεί την απαίτηση των Γερμανών. Αυτό, λοιπόν, το εξήγησε σε όλους, και ήδη ο Θανάσης Θεοχαρόπουλος αποδέχθηκε και μέσω δηλώσεών του στήριξε την πρωτοβουλία Γεννηματά, ενώ ο Θεοδωράκης τη στρόφη την κάνει σιγά-σιγά και μέσω του Γιώργου Μαυρωτά.

Ο βουλευτής του Ποταμιού δήλωσε πως «εμείς δεν το θεωρούσαμε προτεραιότητα, αλλά ενδεχομένως η κα Γεννηματά ήθελε να τονίσει απέναντι στον ΣΥΡΙΖΑ, πως είμαστε ένας χώρος στον αυτοπροσδιορίζεται. Στο Κίνημα Αλλαγής θα πρέπει να διατρανώσουμε τις θέσεις μας, γιατί η οποιαδήποτε προσέγγιση των χώρων πρέπει να γίνεται μέσω προτάσεων και θέσεων και όχι μέσω ατόμων, που παίζουν ρόλο καταλύτη».

Πάντως στο Ποτάμι έγινε μεγάλη κουβέντα σε διευρυμένη σύσκεψη με τη συμμετοχή βουλευτών, ευρωβουλευτών, αλλά και των μελών του πολιτικού σχεδιασμού όπου αναλύθηκαν όλα τα δεδομένα γύρω από το αίτημα των εκλογών, καθώς και οι συνέπειές του. Βασικό κομμάτι της εισήγησης έκανε ο ευρωβουλευτής Γιώργος Γραμματικάκης, που ανέλυσε την τρέχουσα διαπραγματεύση υπό το πρίσμα του κοινοτικού προϋπολογισμού. Κοινή τελική συνισταμένη ήταν πως οι πρόωρες εκλογές «θα βλάψουν οικονομικά τη χώρα», χωρίς ωστόσο η διαφορετική προσέγγιση να θεωρείται πως «μπορεί να βλάψει τις σχέσεις ΠΑΣΟΚ - Ποταμιού».

Σε ό,τι αφορά τον Γιώργο Καμίνη, συνεχίζει στην πάγια τακτική του «κατά της πολυφωνίας και της διγλωσσίας». Από την άλλη, ο Νίκος Ανδρουλάκης εστιάζει στο διακύβευμα των εκλογών και όχι στον χρόνο διεξαγωγής τους, καθώς «αυτός είναι αποκλειστικό πρόνομο της πλειοψηφίας».

### Προβληματισμός για την επίσκεψη Παπανδρέου στο Μαξίμου



Επισήμως στο Κίνημα Αλλαγής λένε πως ήταν όλοι ενημερωμένοι για τις πρωτοβουλίες του Γιώργου Παπανδρέου, κάτι που τονίσε και σε δηλώσεις του σε ραδιοφωνικό σταθμό ο εκπρόσωπος Τύπου, Παύλος Χρηστίδης. Όμως στη Χαριλάου Τρικούπη η επίσκεψη του Γιώργου Παπανδρέου στο Μαξίμου έχει προκαλέσει προβληματισμό και πολλές συζητήσεις. Και διατυπώνονται σκέψεις για το τι πραγματικά θέλει να κάνει ο πρώην πρωθυπουργός. Πάντως, από ΠΑΣΟΚγενή στελέχη διατυπώνεται η κριτική ότι το εγχείρημα της επικείμενης επίσκεψής του στην Τουρκία δεν είναι και πολύ πειστικό, δεδομένου ότι ο πρώην πρωθυπουργός έχει προσκληθεί για μια ομιλία από τουρκικό πανεπιστήμιο, και όχι από την κυβέρνηση, ή έστω την αντιπολίτευση.

» **ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΝΤΙΠΑΡΑΘΕΣΗ ΓΕΝΟΥΣ... ΣΚΑΝΔΑΛΟΘΗΡΙΚΟΥ:** Με όρους παπαράτσι και... κλειδαρότρυπας, η προσωπική ζωή των ανθρώπων της εξουσίας έρχεται συχνά-πυκνά στα πρωτοσέλιδα του Τύπου είτε για να πουληθούν φύλλα και να αυξηθούν οι τηλεθεάσεις, αλλά πολλές φορές για να πληγούν καριέρες και να εκτελεστούν πολιτικές δολοφονίες χαρακτήρα



# Μαρέβα – Περιστέρα

## Βολικοί στόχοι για να τρωθούν οι σύζυγοι...

Με όρους παπαράτσι και... κλειδαρότρυπας η προσωπική ζωή των ανθρώπων της εξουσίας έρχεται συχνά-πυκνά στα πρωτοσέλιδα του παγκόσμιου Τύπου είτε για να πουληθούν φύλλα και να αυξηθούν οι τηλεθεάσεις, αλλά πολλές φορές για να πληγούν καριέρες και να εκτελεστούν πολιτικές δολοφονίες χαρακτήρα. Τα παραδείγματα; Πολλά!

Το 1998 ήμουν ο πρώτος μη διάσημος άνθρωπος που κατακρεουργήθηκε η προσωπικότητά του από το ίντερνετ(...). Τα ανθρώπινα δικαιώματα και τα πολιτικά μου δικαιώματα ρίχτηκαν έξω, πετάχτηκαν τότε από το παράθυρο. Ήμουν ένα πιόνι πολιτικής εκμετάλλευσης από τους Ρεπουμπλικάνους και οι Δημοκρατικοί με χρησιμοποιούσαν ως αποδιοπομπαίο τράγο προκειμένου να παραμείνει ο Κλίντον στην εξουσία». Δεν είναι δύσκολο να μαντέψει κάποιος ότι τα παραπάνω λόγια ανήκουν στη Μόνικα Λεβίνσκι, της ασκούμενης το μακρινό 1998 στον Λευκό Οίκο νεαρής κοπέλας που η ερωτική συνεύρεσή της με τον Μπιλ Κλίντον κόστισε στην ίδια και στον άλλοτε «πλανητάρχη» πολλούς περισσότερους λεκέδες από αυτόν που εντοπίστηκε στο περιβόητο πλέον μπλε φόρεμα. Και δεν απέχουν από την πραγμα-

τικότητα τα όσα εξομολογήθηκε η Λεβίνσκι για την αδηφαγία των ΜΜΕ και την έλλειψη αναστολών των πολιτικών αντιπάλων να χτυπήσουν ο ένας τον άλλον κάτω από τη ζώνη. Αυτό γίνεται, άλλωστε, και στις μέρες μας, με τον νυν ένοικο του Οβάλ Γραφείου Ντόναλντ Τραμπ. Παρά τις όποιες –όχι αναιτιολόγητες– διαφωνίες με τη διακυβέρνησή του, ο πρώην μεγιστάνας έχει στηθεί εσχάτως στον τοίχο όχι για αυτές, αλλά επειδή φέρεται να είχε σεξουαλικές επαφές με την πρώην πορνοστάρ Στόρμι Ντάνιελς ένα μήνα πριν από τις εκλογές του 2016, την οποία μάλιστα καταγγέλλεται ότι δωροδόκισε με το ποσό των 130.000 δολαρίων προκειμένου να εξαγοράσει τη σιωπή της. Σε κάθε περίπτωση, το αλμανάκ της παγκόσμιας πολιτικής σκηνής είναι γεμάτο από αντίστοιχα παραδείγματα (σ.σ. κάτι ξέρει και ο πρώην πρόεδρος της Γαλλίας, Νικολά Σαρκοζί, που η διεθνής κοινή γνώμη διαβάζει περισσότερο για τα ανδραγαθήματα της Κάρλα Μπρούνι αντί για τα δικά του), όπου οι σύζυγοι των πολιτικών ηγετών ρίχνονται βορά στη δημοσιό-

τητα, πάντα όμως με ευθύνη των ιδίων των εκπροσώπων του πολιτικού συστήματος.

### Η Ελλάδα είναι πιο... σεμνή!

Η Ελλάδα δεν αποτελεί εξαίρεση του γενικού κανόνα, αλλά όσο λείπει – ευτυχώς για όλους– η παρακολούθηση της κρεβατοκάμαρας, τόσο περισσεύει η πολιτική υποκρισία. Διότι στα καθ' ημάς κρεμάστηκαν ουκ ολίγες φορές στα μανταλάκια οι κυρίες Δήμητρα Λιάνη-Παπανδρέου, Νατάσα Παζαϊτη-Καραμανλή, η Περιστέρα Μπαζάνα και η Μαρέβα Γκραμπόφσκι, προκειμένου να πληγούν τα προφίλ αντίστοιχα του Ανδρέα Παπανδρέου, του Κώστα Καραμανλή, του Αλέξη Τοίπρα και του Κυριάκου Μητσοτάκη. Διότι ποιος, αλήθεια, θα ασχολείτο με την ακαδημαϊκή πορεία της κας Μπαζάνα ή με τις επιχειρηματικές δραστηριότητες της κας Γκραμπόφσκι, εάν οι άνδρες τους δεν ήταν πρωθυπουργός και αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης αντίστοιχα και αν η στοχοποίησή τους δεν εξυπηρετούσε την ιδεολογική γραμμή των συμπολιτευόμενων και αντιπολιτευόμενων ΜΜΕ; Μάλλον κανείς...



Σύμφωνα με τον αείμνηστο Αμερικανό ιστορικό και φιλόσοφο, Γουίλ Ντυράν, «η οικογένεια είναι το κύτταρο του πολιτισμού». Μία ρήση, όμως, που είτε δεν έχουν ακούσει ποτέ, είτε τη γνωρίζουν και την αγνοούν επιδεικτικά οι ανά τον κόσμο πολιτικοί και πολιτευτές που έχουν κάνει... εθιμικό –αλλά επαίσχυντο– δίκαιο το χτύπημα κάτω από τη ζώνη των αντιπάλων τους.

Το φαινόμενο ενδημεί και στα καθ' ημάς, καθώς πλην ελαχίστων εξαιρέσεων (και ευτυχώς χωρίς τις 50 αποχρώσεις του ροζ) λίγες είναι οι σύζυγοι των Ελλήνων πολιτικών που δεν είδαν τον εαυτό τους πρωτοσέλιδο. Χαρακτηριστικά παραδείγματα οι περιπτώσεις της **Δήμητρας Λιάνη-Παπανδρέου**, της **Νατάσα Παζαίτη-Καραμανλή**, της **Περιστεράς Μπαζιάνα** και της **Μαρέβα Γκραμπόφσκι**. Ας τις δούμε μία-μία ξεκινώντας αντίστροφα...

#### ΜΑΡΕΒΑ ΓΚΡΑΜΠΟΦΣΚΙ: Από τις βραβεύσεις στο επικοινωνιακό... πεδίο βολής!

Η σύζυγος του προέδρου της Νέας Δημοκρατίας είναι ο μόνιμος –αλλά όχι εύκολος– στόχος του Μεγάλου Μαξίμου, που μέσω non papers και ρεπορτάζ του φίλα προσκείμενου στον ΣΥΡΙΖΑ Τύπου επιχειρεί είτε να αλλάξει την πολιτική ατζέντα είτε να πλήξει το αντίπαλο κόμμα που όπως όλα δείχνουν βρίσκεται σε τροχιά κυβερνησιμότητας.

Μπέρα, σύζυγος, και δαιμόνια επιχειρηματίας η κα **Γκραμπόφσκι** βρίσκεται για περισσότερο από δύο δεκαετίες στο πλευρό του **Κυριάκου Μπτισοτάκη**, παρά τις δυσκολίες που αντιμετώπισαν και το διάστημα (σχεδόν μία 5ετία, από τον Ιούνιο του 2006 έως το 2011) που πέρασαν χωριστά. Το παράδοξο είναι ότι δίχως να ενδιαφέρει κανέναν η προσωπική ζωή του ζευγαριού και ενώ ο νυν αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης είχε «προνοήσει» από τότε να ενημερώσει με επίσημο έγγραφο τη Βουλή για το γεγονός ότι βρίσκεται σε διάσταση με τη σύζυγό του, με

» Συχνά-πυκνά οι σύζυγοι των πολιτικών ηγετών ρίχνονται βορά στην αδηφάγα δημοσιότητα, σε μία κυδαία αλλά στρατηγική επιλογή να τρωθεί το προφίλ του αντιπάλου

# Όταν η γυναίκα του Καίσαρα κρεμιέται στα μανταλάκια

την εκλογή του στον προεδρικό θώκο της Ν.Δ. τον Ιανουάριο του 2016 οι συγκυβερνώντες ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝ.ΕΛ. και ο φίλα προσκείμενος Τύπος καταπιάνονται για να «χτυπήσουν» τον πρόεδρο της Ν.Δ., μέσω της συζύγου του.

Μέχρι τη νίκη **Μπτισοτάκη** στις εσωκομματικές εκλογές στη Ν.Δ. το 2016, η **Μ. Γκραμπόφσκι** ήταν το χρυσό κορίτσι των επιχειρήσεων: προερχόμενη από ισχυρή επιχειρηματική οικογένεια, με ρίζες από Χίο και Πολωνία, έκανε εντυπωσιακές σπουδές με το πρώτο της πτυχίο από το Πανεπιστήμιο της Βοστώνης στις Πολιτικές Επιστήμες, το δεύτερο από το Κολούμπια στην Πολιτική Οικονομία και μεταπτυχιακό στο Χάρβαρντ στον τομέα της Διοίκησης Επιχειρήσεων. Η επαγγελματική της πορεία; Εξίσου λαμπερή: Το 2007 θα ιδρύσει την

MG Capital Advisors S.A., μια ανεξάρτητη συμβουλευτική εταιρεία, το 2010 ιδρύει την Eternia Capital Advisors, μια εταιρεία asset management με ειδικευση σε επενδύσεις hedge fund, ενώ η πολυβραβευμένη της επιχείρηση «Zeus + Dione» κάνει διεθνή καριέρα. Με δική της πρωτοβουλία ανοίγει στην Ελλάδα παράρτημα της κορυφαίας αμερικανικής συμβουλευτικής εταιρείας επιχειρήσεων Endeavor S.A. και η κα **Μπτισοτάκη** κυριαρχεί στα επιχειρηματικά σαλόνια.

Με την έλευση στην εξουσία της Ν.Δ. του συζύγου της, όμως, και κάθε φορά που η κυβέρνηση στριμώχνεται, η κα **Μπτισοτάκη** μετατρέπεται σε «εξυπηρετικότατο» θύμα. Είναι χαρακτηριστικό ότι αμέσως μετά τη δημοσιοποίηση των «ιδιωτικών» συναντήσεων του **Αλέξη Τσίπρα** στις 30 Ιανουαρίου 2017 στο Παρίσι με εκπροσώπους της επενδυτικής Τράπεζας Rothschild & Co και του ομίλου L'Oreal –για τις οποίες ουδέποτε ενημερώθηκε ο ελληνικός λαός– εμφανίζεται το θέμα του πόθεν έσχες του ζεύγους **Μπτισοτάκη**. Ακολουθεί το θέμα της αγοράς με δανεισμό του περιβότου πια σπιτιού του Βολταίρου στο Παρίσι από την εταιρεία της κας **Γκραμπόφσκι** (σ.σ. η απόκτησή του έγινε το 2006, 11 ημέρες μετά την ανακοίνωση ότι τελεί σε διάσταση με τον **Κυριάκο Μπτισοτάκη**), η προσωπική μήνυση του δημοσιογράφου **Κώστα Βαξεβάνη** για το ανακριβές πόθεν έσχες και η απόρριψή της τον Οκτώβριο του 2017 από την ελληνική Δικαιοσύνη.

Τον Νοέμβριο όμως και μετά την επιστροφή του πρωθυπουργού α-

πό το Παρίσι με το «Βραβείο Πολιτικού Σθένους» στα χέρια, η επικαιρότητα βοά για την υπόθεση **Καμμένου** για την πώληση όπλων στη Σαουδική Αραβία. Στις 27 Νοεμβρίου ο **Αλέξης Τσίπρας** υπερασπίζεται σθεναρά στη Βουλή τον υπουργό του, την επόμενη ημέρα «διαρρέεται» –ω του θαύματος– πιθανή σχέση της κας **Γκραμπόφσκι** με τον μεσάζοντα όπλων **Τζον Σφακιανάκη**! Ακολουθεί εξώδικό της κατά των υπουργών **Νίκου Παππά** και **Δημήτρη Τζανακόπουλου**, αλλά και κατά των εφημερίδων «Δημοκρατία» και «Εφημερίδα των Συντακτών» και του δημοσιογράφου **Κώστα Βαξεβάνη**, καθώς (σύμφωνα με την εξώδικη

πρόσκληση) ήταν εκείνοι που διέδωσαν ότι γνωρίζει τον επιχειρηματία **Τζον Σφακιανάκη** χωρίς μάλιστα κανείς από τους δημοσιογραφικούς «κατήγορους» να εμφανίζει τα στοιχεία που υποτίθεται ότι κατείχε.

Το παιχνίδι χοντραίνει όμως στις αρχές του 2018, καθώς στις 12 Φεβρουαρίου τα γραφεία της επιχείρησής της στο Ψυρρή γίνονται στόχος επιθέσεως με γκαζάκια και αναρτάται κείμενο με ανάληψη ευθύνης σε οάι του αντιεξουσιαστικού χώρου. Λίγες μόνο εβδομάδες μετά η Αστυνομία ταυτοποιεί στοιχεία της εμπρηστικής επίθεσης με ευρήματα σε κτίριο κατάληψης στα Εξάρχεια που αποτελούσε βα-



#### ΓΕΩΡΓΙΑ ΣΑΜΑΡΑ Φωτεινή «ανέγγιχτη» εξαίρεση

Η **Γεωργία Σαμαρά**, σύζυγος του τέως πρωθυπουργού και τέως προέδρου της Ν.Δ., **Αντώνη Σαμαρά**, είναι από τις λίγες αν όχι η μοναδική που δεν στοχοποιήθηκε από πολιτικούς αντιπάλους και ΜΜΕ. Η αλήθεια είναι ότι θέλει τεράστια αποθέματα διακριτικότητας για να παραμείνει μία «Πρώτη Κυρία» μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας, αλλά εκείνη αποδεικνύει περίτρανα όλα αυτά τα χρόνια ότι τα διαθέτει. Άλλωστε, με μεγάλη δυσκολία θα θυμηθεί κάποιος περισσότερες από τα δάκτυλα του ενός χεριού δημόσιες εμφανίσεις της (σ.σ. μία από αυτές τον Ιούνιο του 2012 στο Ζάππειο όταν ο **Αντώνης Σαμαράς** κέρδισε τις εκλογές), αφού ούτε καν συνεντεύξεις δεν δίνει.

σικό ορμητήριο των αντιεξουσιαστών και αναμένονται τα πορίσματά. Η κα **Μαρέβα Γκραμπόφσκι-Μπιστοτάκη** δεν το βάζει κάτω εύκολα και διαμνύει προς πάσα κατεύθυνση: «Τελικά ο κρουνός των στοχευμένων ψευδών εναντίον μου δεν στερεύει ποτέ και τείνει να καθιερωθεί ως επίσημη κυβερνητική πολιτική. Θα διαφωνούσα δημόσια με τον σύζυγό μου Κυριάκο Μπιστοτάκη, αν εφαρμόζε πολιτικές ανθρωποφαγίας σε βάρος των συζύγων των πολιτικών του αντιπάλων. Δεν πρόκειται όμως –ποτέ– να χρειαστεί να το κάνω, γιατί δεν είμαστε όλοι ίδιοι».

Ένα άλλο «επεισόδιο» με στόχο τη **Μαρέβα Μπιστοτάκη** ήταν το πρόσφατο με περιεχόμενο μια offshore εταιρεία που χρηματοδοτούσε τον **Θέμο Αναστασιάδη** και μια εταιρεία της συζύγου του **Κυριάκου Μπιστοτάκη**. Τι καλύτερο για τον ΣΥΡΙΖΑ. Δύο θέματα σε συσκευασία ενός! Και αν για την περίπτωση του **Θέμου** υπήρχε κάποιο προηγούμενο, με τη **Μαρέβα** δεν συνέβαινε το αντίθετο. Υπήρχε όμως παρόν και μέλλον για να χτυπηθεί κάτω από τη μέση ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης.

Φυσικά, δικαστική έρευνα δεν υπήρξε, αφού βεβαίως δεν θα μπορούσε να υπάρξει. Όσο «δυνατός» και αν είναι ο ΣΥΡΙΖΑ, δεν θα μπορούσε να απαγορεύσει σε κάποιον επιχειρηματία να επενδύσει τα λεφτά του σε μια επιχείρηση.

Με λίγα λόγια, πλήρης επαλήθευση του χρυσού κανόνα του **Γκαίμπελς**, «ρίξε-ρίξε λάσπη, στο τέλος κάτι θα μείνει».

## ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ (ΜΠΕΤΥ) ΜΠΑΖΙΑΝΑ:

**Από το στράπλες φόρεμα στο Πεκίνο έως τον διορισμό στο Πολυτεχνείο**

Η πρώτη «πρώτη κυρία» της Αριστεράς στην Ελλάδα είδε το όνομά της να φιγουράρει στα non papers της Νέας Δημοκρατίας και στα δημοσιεύματα του αντιπολιτευτικού Τύπου. Ειδικά σε ό,τι αφορά τους εκπροσώπους του Τύπου η κα **Μπαζιάνα** έχει γίνει ουκ ολίγες φορές αντικείμενο αρνητικού σχολιασμού (και) για τις στιλιστικές επιλογές της. Ποιος μπορεί να ξεχάσει το «κράξιμο» που εισέπραξε για το μπορντό μίνι στράπλες φόρεμα που επέλεξε να φορέσει στο Πεκίνο, όταν συνόδευσε τον πρωθυπουργό στο επίσημο ταξίδι του, τον Ιούλιο του 2016; Έκτοτε ο σχολιασμός των ενδυμάτων της κας **Μπαζιάνα** έγινε «αγαπημένο» θέμα σε παραπολιτικές στήλες εφημερίδων, σε αφιερωματικά κείμενα ιστοσελίδων, ακόμη και σε περιοδικά όπου διάφοροι... στυλίστες έδιναν τη δική τους εκδοχή.

Φυσικά και όταν είσαι δημόσιο πρόσωπο και εκτίθεσαι, θα δεχθείς και κριτική, όμως τα περισσότερα απ' όσα ακούστηκαν και γράφτηκαν ξεπέρασαν τα όρια της εμπάθειας. Αυτό, πάντως, για το οποίο έχει ακούσει τα εξ αμάξης η σύντροφος του **Αλέξη Τσίπρα** είναι η ακαδημαϊκή της πορεία. Το βιογραφικό της, όπως έχει αναρτηθεί στην επίσημη ιστοσελίδα του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, αναφέρει ότι από το 2002 συνεργάζεται επιστημονικά με το Ε.Μ.Π., ενώ έλαβε το Διδακτορικό Δίπλωμα Ηλεκτρολόγου Μηχανικού και Μηχανικού Υπολογιστών το 2008. Είναι η χρόνια που ο σύντροφός της εκλέγεται πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ. Οι πρώτες επιθέσεις στο πρόσωπο της **Μπέτυς Μπαζιάνα** ξεκινούν όταν το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016 διορίζεται ως έκτακτο διδακτικό προσωπικό στο Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας. Παρότι ο πρύτανης του Πανεπιστημίου, **Αντώνης Τουρλιδάκης**, δηλώνει πως «αξιολογήθηκε η αίτηση της από την αρμόδια επιτροπή και ακολουθήθηκε η τυπική διαγωνιστική διαδικασία», αυτό δεν είναι αρκετό για να πειστούν οι «κακές γλώσσες» ότι η επιλογή της έγινε επειδή ο **Αλέξης Τσίπρας** έχει αναλάβει τη διακυβέρνηση του τόπου.

Αυτό, παρά το γεγονός ότι διορίζεται σε δημοτικό σχολείο το 2013 (κυβέρνηση **Σαμαρά**), χωρίς να δάξει ποτέ σε παιδιά αυτής της ηλικίας, καθώς με απανωτές υπουργικές αποφάσεις (**Κωνσταντίνος Αρβανιτόπουλος** για το 2013-14 και **Ανδρέας Λοβέρδος** για το 2014-

## ΔΗΜΗΤΡΑ ΛΙΑΝΗ-ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ Η πρώτη παθούσα

Ο πρόσφατος θάνατος του εκδότη της «Αυριανής» **Γιώργου Κουρή** έκανε πολλούς να θυμηθούν τα ρυπαρογραφήματα και τις γυμνές φωτογραφίες της τελευταίας συζύγου του ιδρυτή του ΠΑΣΟΚ, **Ανδρέα Παπανδρέου**, που έγιναν πρωτοσέλιδο στην εφημερίδα που περηνφανευόταν ότι δήθεν «γκρέμιζε» –πάλι με αίσιου είδους δημοσιεύματα– τον «καραμανλισμό». Ακόμη και για τα πολιτικά λάθη ή τις άστοχες κυβερνητικές επιλογές της δεύτερης μεταπολιτευτικά διακυβέρνησης του ΠΑΣΟΚ ενοχοποιήθηκε μια γυναίκα, εν πολλοίς γιατί ήταν ψηλή, ξανθιά, αεροσυνοδός στο επάγγελμα και είχε την ατυχία ο μετέπειτα σύζυγός της να τη νομιμοποιήσει δημοσίως ως σύντροφό του με το αλθίστου μνήμης νεύμα του **Ανδρέα** προς τη **Μιμή** να βγει από το αεροσκάφος του γυρισμού τους το 1988 από το Χέρφιλντ. Στον **Ανδρέα** δεν αναγνωρίστηκε –από τον θεμενώτα **Γιώργο Κουρή**– το δικαίωμα να επιλέξει ως σύζυγό του τη γυναίκα που στάθηκε δίπλα στο Χέρφιλντ. Το νεύμα του προς τη **Δήμητρα Λιάνη** θα μείνει στην ιστορία ως απόδειξη θάρρους από τον ιδρυτή του ΠΑΣΟΚ που έμπρακτα, χωρίς να το ζητήσει, απαίτησε οι «πράσινοι» ψηφοφόροι να τον ψηφίσουν για το έργο του και όχι να τον καταψηφίσουν εξαιτίας των προσωπικών του ζητημάτων.



15) αποσπάται διαρκώς στο Ε.Μ.Π. και να συγκεντρώνει μόρια ως διδάσκουσα σε ΑΕΙ. Μάλιστα, όπως αναφέρουν και δημοσιεύματα της εποχής, η **Μπέτυ Μπαζιάνα** είναι η μοναδική εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης που παίρνει απόσπαση στο Πολυτεχνείο της Αθήνας. Η συνέχεια, έκτακτο διδακτικό προσωπικό στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας την περίοδο 2015-16 στο Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών, αυτοδύναμη διδασκαλία στο Τμήμα Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας την περίοδο 2016-17 και, τέλος, μόνιμη διοικητική υπάλληλος στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο από την περίοδο 2017-18. Ο μεγαλύτερος σαματάς γίνεται για το ότι η σύντροφος του πρωθυπουργού εντάχθηκε –σχεδόν άμεσα– σε οργανική θέση της κατηγορίας Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π) και σε μόνιμη θέση της Α βαθμίδας, ΠΕ Κατηγορίας, του Τομέα «Επικοινωνιών, Ηλεκτρονικής και Συστημάτων Πληροφορικής» της Σχολής Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Πολυτεχνείου. Αλήθεια, προς τι τόση φασαρία; Επειδή η **Μπαζιάνα** εκμεταλλεύτηκε έναν νόμο –αυτόν για το Ε.ΔΙ.Π.– που ψηφίστηκε το 1982; Πόσοι μέχρι σήμερα τον έχουν εκμεταλλευτεί για να ενταχθούν στην κατηγορία Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού;

Για όλα τα παραπάνω, η ερώτηση αλλά και η απάντηση είναι σαφής.

Αν η κα **Μπαζιάνα** δεν ήταν σύντροφος του **Αλέξη Τσίπρα**, θα είχε ασχοληθεί κανείς με την περίπτωση της; Με απόλυτη βεβαιότητα, η απάντηση είναι αρνητική. Και αν η Νέα Δημοκρατία –προσθέτουμε εμείς– θέλει να κάνει τη διαφορά, δεν πρέπει να χρησιμοποιεί πρακτικές **Πολάκη, Καμμένου & ΣΙΑ...**

## ΝΑΤΑΣΑ ΠΑΖΑΪΤΗ Το πτυχίο της Ιατρικής που ενόχλησε

Όταν στα τέλη του 1997 επισημοποιείτο η σχέση της **Νατάσας Παζαϊτή** με τον τότε πρόεδρο της Νέας Δημοκρατίας, **Κώστα Καραμανλή** (σ.σ. ένα χρόνο αργότερα το ζεύγος ενώθηκε με τα δεσμά του γάμου στην Πρώτη Σερρών), όλοι είχαν να λένε για τη γλυκιά κοπέλα που είχε αποφοιτήσει από το τμήμα Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης της Παιδαγωγικής Σχολής του ΑΠΘ. Όταν, όμως, η **Νατάσα** πήρε πτυχίο Ιατρικής από το Αριστοτέλειο το 2004 και άρχισε το 2007 να εργάζεται στο Λαϊκό Νοσοκομείο της Αθήνας ως ειδικευόμενη γενική χειρουργός, άρχισαν και τα αντιπολιτευτικά... όργανα με αιχμή την ίδια!

Ο σύζυγός της πρόεδρος της Ν.Δ., **Κώστας Καραμανλής**, είχε γίνει ήδη πρωθυπουργός στις 7 Μαρτίου 2004, και τον Σεπτέμβριο του 2007 ξεκινούσε τη δεύτερη κυβερνητική θητεία του. Κι ενώ κατά πολλούς η χώρα οδηγούνταν αθόρυβα προς την οικονομική κρίση, η βασική έγνοια των παραπολιτικών σπηλών και των διαδικτυακών σχολιαστών ήταν άλλη: το πώς η κα **Παζαϊτή** πέραγε τα μαθήματα στις εξεταστικές και αν αυτό το κατάφερε επειδή ήταν επιμελής φοιτήτρια ή επειδή είχε την ιδιότητα της πρωθυπουργικής συζύγου.

Το ΠΑΣΟΚ της εποχής εκείνης έδινε τα ρέστα του, ώστε με το «τσαλάκωμα» στο προφίλ του **Κώστα Καραμανλή**, αυτός να μην μπορέσει να έχει μία τρίτη θητεία στη θέση του πρωθυπουργού.



ΓΡΑΦΕΙ Ο  
**Κίτσος**  
ο κοριός



ΥΠΟ  
**ΚΛΟΠΕΣ**



«Πρόεδρε, ξέρω και τον Τσοχατζόπουλο και τον Παπαγεωργόπουλο»

## «Ψήνουν» ντέρμπι Άρνη-ΠΑΟΚ για τον δήμο

Παρά το γεγονός ότι οι αυτοδιοικητικές εκλογές είναι το 2019, ήδη έχουν αρχίσει οι κινήσεις από ενδιαφερόμενους για να λάβουν το χρίσμα. Στη Θεσσαλονίκη, για παράδειγμα, όλοι ψάχνονται τι θα κάνει ο **Γιάννης Μπουτάρης**. Ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης έχει πολλάκις δηλώσει ότι δεν θα είναι υποψήφιος και για 3η φορά. Όμως, όσοι τον ξέρουν καλά, σχεδόν αποκλείουν το ενδεχόμενο εθελούσιας πολιτικής συνταξιοδότησης, αφού το να είναι δήμαρχος του αρέσει πολύ και δεν το κρύβει. Όλο το μυστικό είναι στο ποιον θα υποστηρίξει η Ν.Δ. Μέχρι στιγμής, τίποτα δεν είναι σίγουρο. Απλά οι αθλητικές εφημερίδες της πόλης (που λιβανίζουν τον **Ιβάν Σαββίδη**) ζυμώνουν την ιδέα να είναι υποψήφιος ο **Θοδωρής Ζαγοράκης**. Επίσης, μία υποψηφιότητα του **Ζαγοράκη**, όπως λένε, ίσως έφερνε πιο κοντά τον ιδιοκτήτη της ΠΑΕ ΠΑΟΚ με τον **Κυριάκο Μητσοτάκη**. Πάντως, δεν είναι λίγοι στη Θεσσαλονίκη που εκτιμούν πως, εάν τελικά βρεθούν αντίπαλοι οι **Μπουτάρης-Ζαγοράκης**, θα αναβιώσει μία μονομαχία Άρνη-ΠΑΟΚ.

## Στα μαχαίρια για το τσίπουρο...

Στα μαχαίρια βρίσκονται στη Λάρισα η τοπική οργάνωση του ΣΥΡΙΖΑ με τον βουλευτή του Κινήματος Αλλαγής, τον **Κώστα Μπαργιώτα** για το θέμα του τσίπουρου. Οι ΣΥΡΙΖΑίοι κατηγορούν τον βουλευτή ότι διασπείρει ψευδείς ειδήσεις σχετικά με την πρόθεση του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης να αυξήσει τον Ειδικό Φόρο Κατανάλωσης στο τσίπουρο. Η απάντηση του γιατρού, στο επάγγελμα, βουλευτή είναι να δημοσιοποιήσει δηλώσεις του αρμόδιου υπουργού **Βαγγέλη Αποστόλου** από την πρόσφατη επίσκεψή του στον Τύρναβο. Εκεί, ο υπουργός ακούγεται να λέει ότι θα μπορούσε να μπει μια τάξη στην αγορά αν ο ΕΦΚ αυξηθεί από τα 57 στα 60 λεπτά το λίτρο.



## Αξιοποίηση

Σχεδόν βέβαιο θεωρείται στο Κίνημα Αλλαγής ότι εκ μέρους της ΔΗΜ.ΑΡ. θα αξιοποιηθούν ο πρώην βουλευτής **Νίκος Τσούκαλης**, ο **Χρήστος Μέγας**, ο **Δημήτρης Χαλαζωνίτης**, ο **Θωμάς Ψύρρας**, ο **Τάσος Δαρσινός** και φυσικά ο **Δημήτρης Στάμου**.

## Ενδιαφερόμενοι

Τι είναι το «Ανάπλαση Αθήνας Α.Ε.», αναρωτιούνται πολλοί. Είναι το νέο δόξης πεδίο



**λαμπρό του Σπίρτζη για να μπορέσουν να βολέψουν τα δικά τους παιδιά. Ήδη οι ενδιαφερόμενοι έχουν ειδοποιηθεί.**

## Πεζοδρόμιο

Από χιούμορ σκίζει ο **Αλέξανδρος Τριανταφυλλίδης**. Ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ και πρώην δημοσιογράφος **ας μην ξεχνά ότι ήταν... υπηρέτης όλων των έγκλειστων αφεντικών της πόλης. Οπότε είναι αν μη τι άλλο χιούμορ πεζοδρομίου να αποκαλεί τον αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης ως Κούλη.**

## Σε αδιέξοδο στην Αθήνα

Στη Χαριλάου Τρικούπη διαρρηγνύουν τα ιμάτιά τους ότι ο **Γιάννης Ραγκούσης** έχει λάβει διαβεβαιώσεις ότι θα τον υποστηρίξει ο ΣΥΡΙΖΑ για τη θέση του δημάρχου Αθήνας. Κι όπως λένε οι άσπονδοι φίλοι του στο Κίνημα Αλλαγής, «είναι λογικό ο ΣΥΡΙΖΑ να επιλέξει έναν άνθρωπο απλά για να χάσει δίκως να χρεωθεί ο ίδιος την ήττα». Μάλιστα, θυμούνται την υποψηφιότητα **Δαμανάκη** εκ μέρους του ΠΑΣΟΚ κόντρα στον **Δημήτρη Αβραμόπουλο** το 1998. Οι ίδιοι κύκλοι θεωρούν ως παραμύθι τα όσα αναγράφονται για την υποψηφιότητα του κυβερνητικού εκπροσώπου **Δημήτρη Τζανακόπουλου** στην πρωτεύουσα. Στο Κίνημα Αλλαγής νιώθουν σιγουριά ότι μία καλή υποψηφιότητα εκ μέρους τους θα τους επιτρέψει να διεκδικήσουν τον δήμο. Κάτι που σημαίνει ότι ο **Τζανακόπουλος** είναι απίθανο να δεχθεί να θυσιαστεί και να καταλήξει τρίτος, πίσω από τον εκλεκτό της Ν.Δ. και τον προτεινόμενο από το Κίνημα Αλλαγής. Πάντως, όσο κι εάν ακούγεται κάπως, μην παραξενευτείτε εάν τελικά ο **Γιώργος Καμίνης** είναι υποψήφιος και για 3η θητεία στην πρωτεύουσα.

## Θυμήθηκε τι είχε περάσει ο Κάρολος

Παραξευήθηκαν πολλοί για το ότι ο πρίγκιπας **Κάρολος** και η **Καμίλα** δεν επισκέφθηκαν την Ακρόπολη, αλλά προτίμησαν την Κνωσό στην Κρήτη. Ο **Κάρολος** απέφυγε την Ακρόπολη για δύο λόγους. Ο πρώτος ήταν επειδή ο συνοδός του (πιθανότατα η κα **Κοινιόρδου**) θα του έθετε εκ νέου την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα. Ο δεύτερος ήταν πως ο **Κάρολος** την πρώτη φορά που επισκέφθηκε την Ακρόπολη ήταν το 1998. Τότε τον είχε συνοδεύσει στον Ιερό Βράχο ο **Ευάγγελος Βενιζέλος**, ως υπουργός Πολιτισμού. Και ο κ. **Βενιζέλος** του είχε θέσει μετ' επιτάσεως το θέμα της επιστροφής των Γλυπτών, φέρνοντάς τον σε δύσκολη θέση.



## Η κατσάδα και η απάντηση

Τα όσα συνέβησαν στη Βουλή την Τετάρτη στο πλαίσιο της ψηφοφορίας για την αναδοχή παιδιών και από τα ομόφυλα ζευγάρια δημιούργησαν προβλήματα στη Ν.Δ. Η **Κατερίνα Μάρκου** ήταν η εισηγήτρια του «όχι» εκ μέρους του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης, αλλά ψήφισε «ναι». Εν συνεχεία, τα άκουσε η **Μάρκου** από τον γραμματέα της Κοινοβουλευτικής Ομάδας της Ν.Δ., **Κώστα Τσιόρα**. Αλλά κι αυτή δεν έμεινε εκεί. Απάντησε με ένα ρητορικό ερώτημα: «Εγώ δεν είμαι Ν.Δ., προέρχομαι από το Κέντρο. Με πήρατε από το Ποτάμι για να καταψηφίζω τέτοια νομοσχέδια;»





► **Εκλογική αναμέτρηση το φθινόπωρο του 2018 «βλέπει» ο Κυριάκος Μητσοτάκης**, καθώς οι δανειστές δεν δείχνουν διάθεση να χαριστούν στον Αλέξη Τσίπρα για το ζήτημα των ψηφισμένων νέων μειώσεων στις συντάξεις

## ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

# «Οι περικοπές κρίνουν τον χρόνο της κάλπης»

«Οι περικοπές συντάξεων είναι περικοπές που υιοθέτησε αυτή η κυβέρνηση. Στη χώρα έγινε μεγάλη οικονομική ζημιά, η χώρα έκανε πολλά βήματα πίσω και θα πάρει καιρό να διορθωθεί αυτή η κατάσταση. Πρώτα θα δημιουργήσουμε πλούτο και μετά θα σκεφτούμε πώς μπορούμε να τον μοιράσουμε».

Ρεπορτάζ:  
Κώστας Παπαδόπουλος

**Τ**α λόγια αυτά ανήκουν στον Κυριάκο Μητσοτάκη, ο οποίος, από τη Θεσσαλονίκη που βρέθηκε το περασμένο Σαββατοκύριακο, θέλησε να... υπενθυμίσει στους κ.κ. **Τσίπρα** και **Καμμένο** τα όσα έχουν υπογράψει. Ο λόγος για τις νέες περικοπές στις συντάξεις –στην «προσωπική διαφορά» πιο συγκεκριμένα– οι οποίες θα ισχύσουν από την 1η Ιανουαρίου 2019. Βέβαια, από το κυβερνητικό στρατόπεδο επιμένουν ότι το ζήτημα παραμένει ανοιχτό λόγω των πρωτογενών πλεονασμάτων που καταγράφονται –αρκετά πάνω απ’ τους στόχους που τέθηκαν για το 2017– χωρίς όμως να προσλαμβάνονται τέτοια μηνύματα από την πλευρά των δανειστών. Μάλιστα, πηγές της Ν.Δ. σχολιάζουν πως οι δανειστές δεν εμφανίζονται πρόθυμοι να «χαριστούν» στην κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ - ANEL και θα πιέσουν για υλοποίηση των δεσμεύσεων, παρά την πολυδιαφημισμένη «καθαρή» έξοδο από το μνημόνιο στα τέλη Αυ-



γούστου του 2018. Όπως σημειώνουν από το «γαλάζιο» επιτελείο, η διαπραγμάτευση με την τρόικα για τον χρόνο περικοπής των συντάξεων (σ.σ. καθώς ξεπερνά τη σφαίρα της φαντασίας η μη εφαρμογή των ψηφισθέντων μέτρων) θα κρίνει και τον χρόνο των εκλογών. Σε περίπτωση που οι δανειστές στυλώσουν τα πόδια και απαιτήσουν να τεθούν άμεσα (από 1η Ιανουαρίου 2019) τα ήδη ψηφισμένα μέτρα, τότε όλα δείχνουν πως ο **Αλέξης Τσίπρας** θα προσφύγει σε κάλπες το φθινόπωρο με το επιχείρημα «εγώ σας έβγαλα απ’ τα μνημόνια, διαλέξτε ποιος θέλετε να διαχειριστεί την επόμενη ημέρα. Εμείς ή αυτοί που σας έβαλαν στα μνημόνια;». Η απάντηση που δίνει σε αυτό η Ν.Δ. είναι ότι «εκλογές σή-

μερα αποτελούν λύτρωση για την πατρίδα. Ο κ. Τσίπρας και τα στελέχη του είναι σε αποδρομή και εκτιμούμε ότι μέσα στο 2018, περί το φθινόπωρο θα έχουμε εκλογική αναμέτρηση».

### Τι θα κάνει η Πειραιώς

Πηγές προσκείμενες στον αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης σημειώνουν ότι σε καμία περίπτωση ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** δεν πρόκειται να πολιτευτεί όπως ο **Αλέξης Τσίπρας**. Ωστόσο, εξηγούν πως «σε κάθε περίπτωση οι λιγοστές αλλά ουσιαστικές δεσμεύσεις της Ν.Δ. για τη φορολογία (μείωση ΕΝ-ΦΙΑ, εισαγωγικός συντελεστής στο 9% κ.ά.) θα ωφελήσουν και τους συνταξιούχους, αμβλύνοντας τις συνέπειες των πολιτικών της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ - ANEL». Πιο συγκεκριμέ-

να, για το ζήτημα των νέων μειώσεων στις συντάξεις, η απάντηση που δίνουν συνεργάτες του προέδρου της «γαλάζιας» παράταξης είναι ότι «όταν η **Νέα Δημοκρατία** κληθεί να κυβερνήσει θα εξετάσει τα οικονομικά δεδομένα που θα παραλάβει και θα αποφασίσει πώς θα κινηθεί. Πρόκειται, άλλωστε, για μειώσεις που έχουν ψηφίσει οι κ.κ. **Τσίπρας** και **Καμμένος**, γι’ αυτό και δεν μπορούμε να δεσμευτούμε για κάτι».

Παράλληλα, το αμέσως επόμενο διάστημα τόσο ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** όσο και τα προβλεπόμενα στελέχη θα καλέσουν την κυβέρνηση να πει στους Έλληνες, ποιες είναι ακριβώς οι μειώσεις που έχουν συμφωνήσει να επιβληθούν στις συντάξεις από την 1η Ιανουαρίου 2019 και πόσους

συνταξιούχους αφορά ανά τομέα. «Ο ίδιος ο κ. Τσακαλώτος έχει πει ότι τα ψηφισμένα μέτρα ισχύουν και θα συνεχίσουν να ισχύουν», υπενθυμίζουν από το «γαλάζιο» επιτελείο. Ήδη, πάντως, όπως σημειώνουν από τη Ν.Δ., όλες οι νέες συντάξεις και οι συντάξεις χρείας που απονέμονται μετά τις 12 Μαΐου 2016, κατ’ εφαρμογή του **νόμου Κατρούγκαλου**, είναι μειωμένες, ενώ υπάρχει και σοβαρό πρόβλημα επανυπολογισμού των παλιότερων συντάξεων.

### Το άνοιγμα στη βάση

«Το στοίχημα για άνοιγμα στη βάση χωρίς μεσάζοντες και για την ενεργοποίηση πολιτών και πέρα από τα κομματικά τείχη, και μάλιστα σε τοπικό επίπεδο κερδήθηκε», λένε από την Πειραιώς. Αυτό καθώς οι εγγραφές για συμμετοχή στις κάλπες που θα στήσει η Ν.Δ. την Κυριακή 13 Μαΐου σε 339 σημεία της χώρας για την εκλογή νέων τοπικών και νομαρχιακών οργανώσεων (σ.σ. και συνέδρων για το εκλογικό συνέδριο του Δεκεμβρίου) ξεπέρασαν τις προσδοκίες. Πιο συγκεκριμένα, οι εγγραφές για συμμετοχή στις κάλπες έφθασαν τις 155.335, ενώ εγγράφηκαν για πρώτη φορά και έλαβαν την κάρτα μέλους της Ν.Δ. 27.796 νέα μέλη. Το επόμενο στοίχημα που βάζει η Πειραιώς μέχρι την Κυριακή είναι η μαζική προσέλευση στις κάλπες.

«Πολλοί πριν από 30 μήνες όταν ανέλαβα την ηγεσία της **Νέας Δημοκρατίας** μου έλεγαν οι ιδέες αυτές θα μείνουν μόνον στη θεωρία. Αποδείξαμε στην πράξη ότι το αίτημα για ανανέωση σε πρόσωπα, ιδέες και οργανωτικές δομές είναι ισχυρότερο από οποιαδήποτε δύναμη αντίστασης», σχολίασε χαρακτηριστικά ο **Κυριάκος Μητσοτάκης**.

**Από τον Οκτώβριο του 2009 που παρέδωσε στον Γιώργο Παπανδρέου έχει διακριθεί σε έναν μόνο τομέα. Στα ταξίδια! Όχι μόνο εντός συνόρων, αλλά κι εκτός Ελλάδας. Ο λόγος για τον Κώστα Καραμανλή.**

Του **Χρήστου Αλεξάνδρου**

**Ο** πρώην πρωθυπουργός ήταν ο μακροβιότερος πρόεδρος στην ιστορία της Νέας Δημοκρατίας και από το 2009 παραμένει σε αφωνία. Ακόμη και όταν τον κατηγορούν για τις ευθύνες του στη χρεοκοπία της χώρας. Κατηγορίες που δεν προέρχονται μόνο από τους πολιτικούς του αντιπάλους, αλλά και από διάσημους καθηγητές οικονομικών, όπως και από έγκυρα ΜΜΕ σε όλη την Ευρώπη.

Στα χρόνια που πέρασαν, οι δημόσιες εμφανίσεις του ελάχιστες. Περισσότερο τον βλέπαμε σε φωτογραφίες από εκδρομές και ταβέρνες. Εντός του Κοινοβουλίου από το 2009 δεν έκανε ούτε μία ομιλία. Ακόμη και σε κρίσιμες ψηφοφορίες δεν ακούγεται η φωνή του, καθώς προτιμά μόνο να σπκώνει το χέρι του. Κι όμως κάποιοι επιμένουν ότι ετοιμάζεται για τη μεγάλη επιστροφή, προκειμένου να βγάλει τη χώρα από το αδιέξοδο! Υπάρχει και η απέναντι πλευρά, που τον κατηγορεί ότι οδήγησε

τη χώρα σε αδιέξοδο προκαλώντας τεράστιο δημοσιονομικό έλλειμμα και αύξηση της φαρμακευτικής δαπάνης. Ποια είναι η απέναντι πλευρά; Όλοι οι πολιτικοί του αντίπαλοι, πλην του ΣΥΡΙΖΑ, των ΑΝΕΛ και του... **Νίκου Νικολόπουλου**. Χαρακτηριστικό είναι ότι του αποδίδουν τις ίδιες ευθύνες η Κομισιόν και οι διεθνείς οικονομικοί οίκοι. Μάλιστα, γνωστά ευρωπαϊκά περιοδικά τον συμπεριλαμβάνουν σε αφιερώματά τους ως έναν από τους επτά (7) υπαίτιους της παγκόσμιας οικονομικής κρίσης.

Σε όλα αυτά τα χρόνια, οι περιβόη-



τοι κύκλοι του πρώην πρωθυπουργού, που απολαμβάνουν μία ιδιότυπη ασυλία εντός της Νέας Δημοκρατίας ως εκφραστές του «καραμανλισμού», δεν χάνουν την ευκαιρία να εκφράζουν απόψεις που τις περισσότερες φορές δημιουργούν πρόβλημα στο κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης. Και αυτό το είδαμε να συμβαίνει κατά κόρον και επί ηγεσίας **Αντώνη Σαμαρά**, αλλά και τώρα επί **Κυριάκου Μητσοτάκη**, όπου η Ν.Δ. είναι η κυβέρνηση εν αναμονή. Όλοι αυτοί οι λεγόμενοι «καραμανλικοί» ουδέποτε έκαναν αυτοκριτική. Ουδέποτε σκέφθηκαν τι έκαναν λά-

## ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

# Αφωνία και αδράνεια βλάπτουν σοβαρά την υγεία (της Ν.Δ.)



**Ο σιωπηλός Κώστας, οι λαλίστατοι «κύκλοι» και... «τετράγωνα» και οι «φιτιλιές» των ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ στη Νέα Δημοκρατία**



θος, όταν είχαν επιλεχθεί για θέσεις υπουργών ή αξιωματούχων στην κρατική μηχανή. Τουναντίον, θεωρούν ως θέσφατο πως πρέπει η Νέα Δημοκρατία να τους κάνει τεμενάδες, όπως λέει και ο λαός μας.

Πολλοί «καραμανλιστές», ακόμη και σήμερα που η Ν.Δ. βρίσκεται στο προαύλιο της εξουσίας, εξακολουθούν να κινούνται παράλληλα με αυτές που οδηγούν στην Κουμουνδούρου. Προφανώς διότι έχουν αξιολογηθεί από τη Ν.Δ. κι έχουν κριθεί ότι δεν έχουν τις ικανότητες για να αξιοποιηθούν.

Για κάποιους, μάλιστα, υπάρχουν καταγγελίες ότι υπογείως έκαναν αγώνα υπέρ του Πάνου Καμμένου και των ΑΝΕΛ, με συνέπεια το ποσοστό που πήρε το κόμμα του υπουργού Εθνικής Άμυνας να το έχει απολέσει η Ν.Δ. Διότι δεν υπάρχει σώφρων άνθρωπος σε όλη την επικράτεια να πιστεύει ότι τους ΑΝΕΛ τους ψήφισαν πολίτες προερχόμενοι από το ΠΑΣΟΚ ή την Αριστερά. Εξάλλου, ας μη λησμονούμε ότι και ο ίδιος ο κ. Καμμένος ουκ ολίγες φορές έχει υπονοήσει ότι είναι ο συνεσιστής του «καραμανλισμού», προσπαθώντας φυσικά να διασωθεί από τον εκλογικό όλεθρο από τον οποίο κινδυνεύει, σύμφωνα με όλες τις δημοσκοπήσεις.

Το ταξίδι στη Θράκη

Όπως είπαμε και πιο πάνω ο Κώστας Καραμανλής από την ημέρα που άφησε την πρωθυπουργία της χώρας αποφάσισε να κάνει πολλά ταξίδια. Σε Ελλάδα κι εξωτερικό. Αυτό δεν σημαίνει ότι σταμάτησε να είναι πολιτικός. Αντίθετα όταν βρίσκεται στην Αθήνα δέχεται στο γραφείο του, στην Παναγή Κυριακού, πρώην υπουργούς, βουλευτές και πολιτικά στελέχη. Όπως λένε αυτοί που πραγματικά συνομιλούν μαζί του, τις περισσότερες φορές ακούει και μιλάει από λίγο έως ελάχιστα. Αναμφίβολα στις επαφές του με τον Κυριάκο Μητσοτάκη αναλύει τις σκέψεις του, τις θέσεις του και τον προβληματισμό του για διάφορα σοβαρά ζητήματα.

Όλη αυτή την τακτική του Καραμανλή –που για πολλούς είναι λάθος, καθώς έπρεπε να είχε μιλήσει, αλλά και να παρεμβαίνει μόνος του και δίχως κύκλους– αποτελεί βούτυρο στο ψωμί των «καραμανλικών», που δεν χάνουν ευκαιρία κάθε τρεις και λίγο να βρίσκονται πρώτο τραπέζι πίστα λέγοντας τις περισσότερες φορές σαχλαμάρες.

Αυτό φυσικά το εκμεταλλεύεται ο ΣΥΡΙΖΑ, ο οποίος χρησιμοποιεί το όνομα «Καραμανλής» και τους «καραμανλικούς» για να πλήξει τη Ν.Δ. Το είδαμε

και στο πρόσφατο ιδιωτικό ταξίδι του Κώστα Καραμανλή στη Θράκη, όπου το ανέδειξαν ως σημαίνουσα αποστολή του πρώην πρωθυπουργού. Μάλιστα οι εφημερίδες «Δημοκρατία» (στηρίζει με ιερό πάθος τον Καμμένο και τους ΑΝΕΛ και βεβαίως τον πρώην πρωθυπουργό), «Νέα Σελίδα» και «Documento» με άρθρα τους ανέλυσαν τον νέο ρόλο που αναζητεί ο Κ. Καραμανλής στη Ν.Δ., μη αντέχοντας την ακροδεξιά στροφή, λόγω Γεωργιάδη και Βορίδη, όπως αναφέρουν. Λες και ο Καμμένος δεν είναι ακροδεξιός, κάτι



που διαπιστώνουμε συνεχώς εντός Βουλής με τα όσα λένε οι βουλευτές του. Όπως για παράδειγμα ο Κώστας Κατοίκης, που την Τρίτη στο Κοινοβούλιο στη συζήτηση για την αναδοχή παιδιών και από ομόφυλα ζευγάρια είπε το απίθανο «η ομοφυλοφιλία είναι έγκλημα όπως η παιδεραστία». Κάτι που ούτε από τη Χρυσή Αυγή δεν έχει ακουστεί.

Οι ευθύνες

Αναμφίβολα γι' αυτήν τη θολούρα με τους κύκλους του πρώην πρωθυπουργού, οι «καραμανλικοί», που δίνουν τροφή στους πολιτικούς αντιπάλους να επιτίθενται στη Ν.Δ., αναλογούν ευθύνες και στον Κώστα Καραμανλή. Θα μπορούσε με ξεκάθαρο τρόπο, όταν είχε να πει κάτι να το έλεγε ο ίδιος, δίχως κύκλους, τρίγωνα (όχι Πανοράματος) και τετράγωνα. Όλη αυτή η αφωνία μάλλον βοηθά τον ΣΥΡΙΖΑ, ο οποίος μέσω των επικοινωνιακών διαύλων του ανακαλύπτει δυσарέσκεια Καραμανλή, διαφοροποίηση κι ένα σωρό άλλα τέτοια παραμύθια. Αν όμως ο Κώστας Καραμανλής ξεκαθάριζε ότι δεν έχει ουδεμία σχέση με όλα όσα ισχυρίζονται οι λεγόμενοι «καραμανλικοί», τότε δεν θα υπήρχαν εσφαλμένες εντυπώσεις όσο και εάν προσπαθούσαν για το αντίθετο το Μαξίμου, η Κουμουνδούρου και όλοι όσοι έχουν αναλάβει εργολαβία την προσπάθεια να «κοντύνουν» τον Κυριάκο Μητσοτάκη.

Και τέλος να ξεκαθαρίσουμε πως εάν ο κ. Καραμανλής ήθελε να αποκτήσει ρόλο μέσω του ιδιωτικού ταξιδιού του στη Θράκη (όπου έμεινε φιλοξενούμενος στο σπίτι του Ευριπίδη Στυλιανίδη) θα διοχέτευε στον Τύπο μόνο τι φωτογραφίες από την επίσκεψή του στο ελληνικό φυλάκιο στα σύνορα, και όχι φυσικά τις άλλες (πολύ περισσότερες) όπου με γκλίτσα και φόρμα έκανε βόλτα στα βουνά, τις ραχούλες και στις φάρμες της περιοχής.

Με όλα τα παραπάνω μπορούμε να συμπεράνουμε ότι σαφώς δεν έχει πρόθεση ο ίδιος να δημιουργήσει προβλήματα στη Νέα Δημοκρατία, αλλά με την αδράνειά του, την αφωνία του και το γεγονός ότι δεν «ξεμπροστιάξει» τους κύκλους και τα... τετράγωνα, άθελά του δημιουργεί προβλήματα, με σημαντικότερο την εκμετάλλευση του ονόματός του από τους ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ.





## ΔΙΚΗ ΓΙΑ ΤΙΣ «ΥΠΟΒΡΥΧΙΕΣ» ΜΙΖΕΣ

# Τα μυστικά ραντεβού του Τσοχατζόπουλου «κάρφωσε» ο Μπέλτσιος



Τα μυστικά ραντεβού του πρώην υπουργού Άμυνας Άκη Τσοχατζόπουλου με τους δύο Γερμανούς, στελέχη της εταιρείας Ferrostal, Χάουν και Μίλενμπεκ, που «έπαιρναν εκατομμύρια και διαχειρίζονταν τα πάντα κάτω από τη μύτη της εταιρείας τους» και η ομάδα που δημιούργησαν για να διανέμουν τις μίζες -ονομάστηκε «κύκλος προσευχής»- ήταν ορισμένα από όσα είπε στο δικαστήριο ο κατηγορούμενος Γιάννης Μπέλτσιος, συνεχίζοντας την απολογία του.

Της Πωλίνας Βασιλοπούλου

Ο πρώην στενός συνεργάτης του Άκη Τσοχατζόπουλου φέρεται ότι είχε κεντρικό ρόλο στη διακίνηση «ωφέλιμων αμοιβών» στην υπόθεση των εξοπλιστικών προγραμμάτων, καθώς κατηγορείται ότι ανήκε στην ομάδα των προσώ-

» Στη συνεχιζόμενη απολογία του, ο άλλοτε στενός συνεργάτης του πρώην υπουργού Άμυνας αρνήθηκε ότι χρηματίστηκε για την υπόθεση των υποβρυχίων



πων που λάμβανε και διένειμε χρήματα.

Η ομάδα αυτή, που έγινε γνωστή και ως ο «κύκλος της προσευχής», φέρεται ότι μοίραζε τα χρήματα από τις κατασκευάστριες εταιρείες όπλων σε πρόσωπα που, λόγω των ιδιοτήτων και των θέσεων που κατείχαν, εξυπηρετούσαν τα

συμφέροντά τους τόσο στην επιλογή όπλων όσο και στην ταχύτερη σύναψη συμβάσεων του ελληνικού Δημοσίου για τις προμήθειες.

Σύμφωνα με στοιχεία της δικογραφίας, πρώην στελέχη της Ferrostal μεταξύ άλλων αναφέρουν ότι «τον Γιάννη Μπέλτσιο συνέστησε ως χρήσιμο άνθρωπο ο Άκης

Τσοχατζόπουλος», ότι «αυτός ήταν ο σύνδεσμος της εταιρείας με τον υπουργό», ότι «αυτός ήταν παρών σε συναντήσεις των προσώπων του κύκλου προσευχής, στον οποίο ανήκε και ο ίδιος, στη Βιέννη και αλλού, όπου συζητήθηκε και αποφασίστηκε ο τρόπος καταβολής των παράνομων πληρωμών».

### Επιμένει ότι δεν «λαδώθηκε»

Ο κατηγορούμενος, ο οποίος είχε διατελέσει γενικός γραμματέας του υπουργείου Εσωτερικών επί θητείας Τσοχατζόπουλου και νομάρχης Καβάλας, επανέλαβε την άρνησή του ότι πήρε μίζα και είπε μεταξύ άλλων στην απολογία του:

«Τον Χάουν και τον Μίλενμπεκ τους γνώρισα το 1998, όταν μου τηλεφώνησαν για να συνεργαστώ με θυγατρικές τους εταιρείες. Όταν πήγα στο Έσσεν, συνάντησα πάνω από 10 στελέχη της Ferrostal. Πληροφορήθηκα τον Σεπτέμβριο του 2000 ότι το στέγαστρο των ΥΒ δεν θα το ανέθεταν σε εμένα αλλά σε άλλη εταιρεία, και αυτό ήταν μεγάλο πλήγμα για εμένα. Μου πρότειναν να αναλάβω την επίβλεψή του, συγκεκριμένα μία επίβλεψη αφ' υψηλού.

»Εγώ συμφώνησα, τουλάχιστον να έχω την επίβλεψη του υποστέγου. Τους είπα ότι ήθελα να υπάρξει μία αμοιβή έναντι για την εργασία που είχα καταβάλει κατά το στάδιο της προετοιμασίας για το έργο του υποστέγου,

## ΠΑΟΚ Ανικανότητα και... αυτοκτονία

Ο ΠΑΟΚ αυτοκτόνησε λόγω της ανικανότητας των στελεχών του κι έχασε το πρωτάθλημα. Ο Ιβάν Σαββίδης έχασε 9 βαθμούς στην Τούμπα στις αναμετρήσεις με την ΑΕΚ και τον Ολυμπιακό. Αν γνώριζε την ήττα στον αγωνιστικό χώρο από τις δύο ομάδες, η απώλειά του θα ήταν έξι βαθμοί και θα μπορούσε να διεκδικήσει τον τίτλο. Οι συνεργάτες του ισχυρού άνδρα του ΠΑΟΚ τον διαβεβαίωναν ότι δεν θα υπάρξει πρόβλημα. Προφανώς υποστήριζαν ότι οι παίκτες της ΑΕΚ δεν τρόμαξαν από ένα πιστόλι, ή δεν το είδαν. Για δε την περίπτωση του Όσκαρ Γκαρσία, εκτίμησαν πως θα μέτραγε ότι δεν πήγε σε δημόσιο νοσοκομείο για τον τραυματισμό του στο κεφάλι, αλλά στο Ιατρικό Διαβαλκανικό Θεσσαλονίκης. Αν δεν έβγαζε ο Σαββίδης το μπουφάν, δεν θα γινόταν τίποτα στο ματς με την ΑΕΚ. Ζεστάθηκε όμως ή ήθελε να δείξει την ισχύ του. Όπως και να έχει, έτσι έμεινε δεύτερος.



Του Νίκου Συνοδινού

**Μ**αγική ήταν η σεζόν που ολοκληρώνεται σήμερα για την ΑΕΚ. Μετά από 24 χρόνια κατάφερε να κατακτήσει το πρωτάθλημα παίζοντας εντυπωσιακό ποδόσφαιρο κι έφθασε στον τελικό Κυπέλλου όπου σήμερα (20:30) στο Ολυμπιακό Στάδιο της Αθήνας αντιμετωπίζει τον ΠΑΟΚ. Στην Ευρώπη μετά τον αποκλεισμό από τους ομίλους του Champions League από την ΤΣΣΚΑ Μόσχας, ήλθε η ξέφρενη πορεία στο Europa League, όπου έμεινε αήττητη σε 10 αναμετρήσεις, αντιμετωπίζοντας Μπριζ, Ριέκα, Αούστρια Βιέννης, Μίλαν και Ντιναμό Κιέβου.

Για να οδηγηθεί η «Ενωση» στους δρόμους των επιτυχιών και να φθάσει κυρίως στην κορυφή του Ελληνικού πρωταθλήματος, πολλοί άνθρωποι έπαιξαν ρόλο.

Τον Ιανουάριο του 2017, έπειτα δηλαδή από 5,5 χρόνια, στον πάγκο της ΑΕΚ βρέθηκε ξανά ο **Μανόλο Χιμένεθ**.



**νεθ**. Ο Ισπανός προπονητής, γνωρίζοντας καλά τις ισορροπίες του πρωταθλήματός μας, την ψυχολογία των Ελλήνων ποδοσφαιριστών, τις απαιτήσεις των φιλάθλων, αλλά κυρίως την οικογένεια του «Δικέφαλου» σε διοικητικό και σε επίπεδο συνεργατών, δημιούργησε ένα εξαιρετικό σύνολο. Ο **Χιμένεθ**, έχοντας την πλήρη εμπιστοσύνη της διοίκησης, επέβαλε τους όρους του στους παίκτες και στον αγωνιστικό χώρο δημιούργησε το θαύμα της ΑΕΚ.

Ο εκτελεστικός διευθυντής της ΠΑΕ **Ντούσαν Μπάγεβιτς**, ο άνθρωπος που εμπιστεύεται όσο κανένας άλλος ο **Δημήτρης Μελισσανίδης**, ήταν ο αφανής ήρωας της δουλειάς που έγινε οργανωτικά στην ΑΕΚ. Ο Σερβοέλληνας πρώην προπονητής είναι ξανά παρών στις νέες μεγάλες στιγμές της ΑΕΚ, συνδυάζοντας την παρουσία του



στην ομάδα με την επιστροφή στους τίτλους και τον δρόμο των επιτυχιών.

Ο τεχνικός διευθυντής **Νίκος Λυμπερόπουλος** ήταν εκείνος που, λόγω της εμπειρίας και της ιδιοσυγκρασίας, αποτελούσε την ιδανική επιλογή του έμπιστου ανθρώπου, ο οποίος ήταν συνδεδεμένος κρίκος διοίκησης και παικτών κι έλυσε κάθε πρόβλημα με τις σοφές εισηγήσεις και αποφάσεις του.

Ο έφορος **Βασίλης Δημητριάδης** είχε την ευθύνη της λειτουργίας του ποδοσφαιρικού τμήματος. Το πάθος, η εμπειρία και η παρεμβατικότητα του δίπλα στους παίκτες και τον αγωνιστικό χώρο έπαιξαν τον δικό τους ρόλο στις επιτυχίες.

Με το δίδυμο **Λυμπερόπουλου-Δημητριά-**

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα

## ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΕΛΙΣΣΑΝΙΔΗΣ

# Ο τίγρης τα έχει... ΤΕΤΡΑΚΟΣΙΑ

Δούλεψε τον Ιβάν, χαίδεψε τον ΣΥΡΙΖΑ για την Αγία-Σοφιά, κρέμασε τα παπούτσια του Ανέστη κι έριξε «φάπες» στον Βράνιες

**«Λίγα ψωμιά τούς έμειναν, στους πονηρούς που τους ξέρει όλη η Ελλάδα. Δεν γίνεται να διοικούν το ελληνικό ποδόσφαιρο νεκροκεφαλές και γκρανκάσες. Ήρθε η ώρα τους, έχουν τελειώσει και το ξέρουν»...**

Δημήτρης Μελισσανίδης -  
Ιανουάριος 2016



Συνέχεια από την προηγούμενη σελίδα

δη η ΑΕΚ εξασφάλισε ηρεμία στα αποδυτήρια και τις λίγες φορές που υπήρξαν κρίσεις η εκτόνωση ήταν άμεση. Ο υπεύθυνος επικοινωνίας **Ανδρέας Δημάτος** υπέδειξε τη σοφότερη τακτική αντιμετώπισης του τομέα του, αναδεικνύοντας το μεγαλείο της ΑΕΚ και τον ευρωπαϊκό χαρακτήρα της. Δίχως κραυγές κι εντάσεις, ήταν το πρόσωπο που ανέβασε τον πήχη στο κομμάτι της επικοινωνιακής πολιτικής μιας μεγάλης ΠΑΕ.

Τον σημαντικότερο ρόλο βέβαια στην αναγέννηση και το μεγαλείο που ζει η ΑΕΚ στις μέρες μας έπαιξε ο **Δημήτρης Μελισσανίδης**. Ο ισχυρός άνδρας της ΠΑΕ ελάχιστους ανθρώπους εμπιστεύεται, πολύ δύσκολα αλλάζει συνεργάτες, ακόμα πιο δύσκολα αλλάζει άποψη και στηρίζεται στο ένστικτο, τον λόγο της τιμής του και τις συμβουλές από τους πολύ στενούς του συνεργάτες.

Ο **Δ. Μελισσανίδης** είναι ένας άνθρωπος ικανός να πουλήσει πάγο σε Εσκιμώο, έχει τέτοια πειθώ και τόσο πάθος που σε βάζει σε σκέψεις και αναλογίζεσαι πως αποκλείεται να κάνει λάθος. Σε αυτά ήλθε να προστεθεί, για πρώτη φορά

από τότε που ασχολήθηκε με το ποδόσφαιρο, μια πρωτόγνωρη ωριμότητα.

Τριάντα τόσα χρόνια είναι στο ποδόσφαιρο, μια ολόκληρη ζωή, το ξέρει κι απ' την καλή κι απ' την ανάποδη, έχει ζήσει και τα ξερά γήπεδα, την προ-**Μποσμάν** εποχή, την εποχή των παχιών αγγελάδων, την εποχή της παρακμής. Από τότε που το μακρινό 1986, για να καθυστερήσει η σέντρα στον αγώνα του Ιωνικού με τον Μακεδονικό στη Νεάπολη, τα φέρετρα προσγειώνονταν στον αγωνιστικό χώρο και χάλαγε η υδροφόρα του δήμου κάπου στο κέντρο...

### Ατάκες και δηλώσεις

Όλη τη σεζόν ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** ήταν αυτός που μίλησε λιγότερο από τους ισχυρούς των μεγάλων ομάδων. Ακόμη και όταν το έκανε όμως, πετούσε ατάκες διφορούμενες που έχρηζαν... ανάλυσης.

Τον Ιανουάριο του 2016, ο Πόντιος επιχειρηματίας... «αपाσφάλισε» μετά τη λήξη της αναμέτρησης της ΑΕΚ με την Ξάνθη στο Ολυμπιακό Στάδιο (2-1) και, παρ' ότι η ομάδα του πήρε τους τρεις βαθμούς της νίκης με τον **Ανέστη** να απο-

κρούει το πέναλτι του **Νιέτο**, πήρε... παραμάζωμα την τότε ηγεσία της Ελληνικής Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας. Τι είχε δηλώσει; «*Λίγα ψωμιά τούς έμειναν, στους πονηρούς που τους ξέρει όλη η Ελλάδα. Δεν γίνεται να διοικούν το ελληνικό ποδόσφαιρο νεκροκεφαλές και γκρανκάσες. Ήρθε η ώρα τους, έχουν τελειώσει και το ξέρουν*»...

Από τις γκρανκάσες, τη διανυόμενη σεζόν ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** μίλησε όταν έπρεπε. Πήγε στα αποδυτήρια της ΑΕΚ πριν από την έναρξη του τέταρτου και τελευταίου για φέτος ντέρμπι με τον Ολυμπιακό κι «έφτιαξε» τους ποδοσφαιριστές:

«*Σήμερα πρέπει να παίξετε για τη φανέλα και το έμβλημα. Το σήμα και η φανέλα πρέπει να γίνουν δεύτερο πετσί σας. Πρέπει να μπειτε πεινασμένοι, μπορείτε να κερδίσετε και να δώσετε χαρά στον κόσμο μας. Το οφείλετε και στους εαυτούς σας γιατί είκοσι χρόνια σας κλέβουν τον ιδρώτα*». Η ΑΕΚ κέρδισε στο «Καραϊσκάκης» 1-2 κι έβαλε τα θεμέλια του τίτλου.

Όταν δε η ΑΕΚ επικρίθηκε για τη στάση της στο κομβικής σημασίας παιχνίδι με τον ΠΑΟΚ στην Τούμπα, ο διοικητικός ηγέτης της ΑΕΚ ήταν καυστικός και ουσιαστικός, αναφερόμενος στην απόφαση **Σκουτέρη**, αλλά και τα νωπά γεγονότα της Λεωφόρου με τον **Βλάνταν Ίβιτς** να φεύγει με καρτσάκι και ο «Δικέφαλος του βορρά» να παίρνει το ματς στα χαρτιά

«*Επειδή πολλά λέγονται, η ΑΕΚ δεν έχει δημιουργήσει τίποτα. Μπήκε να παίξει το παιχνίδι. Οι ποδοσφαιριστές παίκτες κοιμήθηκαν με -5 και χωρίς κόσμο και ξύπνησαν με -2 και κόσμο. Δεν είπαμε τίποτα, οι παίκτες μπηκαν να παίξουν. Έγινε αυτή η φάση. Δεν θα πω αν είναι οφσάιντ ή όχι. Πενήντα πενήντα είναι*».

»Το έδωσαν οφσάιντ, τι πρέπει να κάνουμε; Εγώ τι πρέπει να πω για το Κύπελλο που ήταν τρία μέτρα οφσάιντ; Έπρεπε να μπουκάρουμε κι εμείς μέσα; Είναι μια κακή στιγμή και για τον ΠΑΟΚ. Εμείς ούτε με καρότσια βγάλαμε προπονητές, ούτε βάλαμε στους προπονητές μας δίχτυ λες και βγήκε από το κομμωτήριο».

Μέχρι που φθάσαμε στην φαρμακερή του ατάκα για τους Μάο Μάο. Λίγα λεπτά μετά την επικράτηση της ΑΕΚ επί του Λεβαδειακού στο ΟΑΚΑ (2-0) και την κατάκτηση του πρωταθλήματος από τους «κιτρινόμαυρους», ο ισχυρός άνδρας της «Ένωσης» έθιξε τις τότε δικαστικές εκκρεμότητες: «*Αστεία πράγματα μετά από 30-40 μέρες να μην υπάρχει απόφαση. Εμείς μπηκάμε να παίξουμε μπάλα και το διακόψανε. Μόνο Μάο-Μάο κι ανθρωποφάγοι τα κάνουν αυτά. Αν είναι Μάο-Μάο, ας τολμήσουν*».

### Τα οικονομικά

Ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** πήρε μια ομάδα με μπάτζετ 13 εκατ. ευρώ, έναντι 31 εκατ. ευρώ του Ολυμπιακού και του ΠΑΟΚ –δεν κάνουμε αναφορά στον Παναθηναϊκό σεβόμενοι την περιπέτειά του– και πέτυχε στον αγωνιστικό χώρο να φαντάζει ισχυρότερη.

Ακόμη και όταν τραυματίστηκε τον Οκτώβριο του 2017 σοβαρά η ψυχή της ΑΕΚ, ο **Πέτρος Μάνταλος**, δεν τον έπιασαν τα κουβαρνταλίκια. Με σύνεση και ψυχραιμία αντιμετώπισε την απώλεια και κράτησε τις ισορροπίες εκεί που ήθελε. Το ίδιο έπραξε όταν δέχθηκε ακόμη ένατύχημα. Τον τραυματισμό του **Γιόχανσον** στον αγώνα της Εθνικής Σουηδίας με την Ιταλία, έναν μήνα αργότερα. Θα περίμενε κανείς ότι τον Ιανουάριο η ΑΕΚ που είχε υποχρεώσεις στην Ευρώπη και ήταν μέσα στους στόχους της, θα έκανε υπερβάσεις.

Η επιλογή του **Δημήτρη Μελισσανίδη** ήταν διαφορετική. Ο **Χουλτ** από τον Παναθηναϊκό και ο **Μασούντ** από τον Πανιώνιο ήταν παίκτες ενδεκάδας που έπαιξαν την... επόμενη μέρα καθώς



## ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Κυνήγι Μαρινάκη στα δικαστήρια

Ο Ολυμπιακός απώλεσε μεγάλες δυνάμεις από το δικαστικό κυνήγι στον **Βαγγέλη Μαρινάκη**. Ο εισαγγελέας Εφετών **Σταμάτης Δασκαλόπουλος** ζήτησε από το Συμβούλιο Εφετών την παραπομπή σε δίκη και προφυλάκιση του προέδρου του Ολυμπιακού.

Στη συνέχεια απαλλάχτηκε αμετάκλητα από τρία κακουργήματα, που αφορούσαν την υπόθεση της εγκληματικής οργάνωσης του ποδοσφαίρου, καθώς απορρίφθηκε από το ποινικό τμήμα του Αρείου Πάγου η αναίρεση του αντεισαγγελέα ΑΠ **Χαράλαμπου Βουρλιώτη**, που ζητούσε να κριθεί εκ νέου η υπόθεση μετά από το απαλλακτικό βούλευμα 2050/2018 του Συμβουλίου Εφετών. Το νέο Συμβούλιο Εφετών, που θα κρίνει την υπόθεση για το κακούργημα της αλλοίωσης και για το πλημμέλημα της συμμορίας, θα εκδώσει νέο βούλευμα, το οποίο αναμένεται να είναι απαλλακτικό.

Πέραν αυτών ο ισχυρός άνδρας του Ολυμπιακού κυνηγήθηκε από την κυβέρνηση (**Καμμένος - Κοντονής**) για την περίφημη υπόθεση του Noor 1 που βρίσκεται σε εξέλιξη. Η εισαγγελέας Πρωτοδικών Πειραιά **Ειρήνη Τζίβα** άσκησε ποινική δίωξη σε βάρος του εφοπλιστή **Βαγγέλη Μαρινάκη** και συνεργατών του, με πολύ σοβαρές κατηγορίες. Το βούλευμα ωστόσο του Συμβουλίου Πλημμελειοδικών, για τη μη απαγόρευση εξόδου απ' τη χώρα, αποτελεί πρόκριμα για την απαλλαγή του εφοπλιστή από κάθε κατηγορία, αφού στο περιεχόμενό της κυριαρχεί το συμπέρασμα ότι: «*δεν στοιχειοθετούνται επαρκώς τα αδικήματα της δίωξης*». Αυτή είναι η τρίτη φορά που ο **Βαγγέλης Μαρινάκης** κατηγορείται ως αρχηγός εγκληματικής οργάνωσης, καθώς είχε προηγηθεί το σκάνδαλο Κορίοπολις στο οποίο επίσης απαλλάχθηκε. Ως εκ τούτου, στις δύο περιπτώσεις ήδη έχουμε οριστική απαλλαγή, κάτι που αναμένεται και για την τρίτη που αφορά το Noor 1. Μπορεί λοιπόν οι κατηγορίες να καταπίπτουν η μία μετά την άλλη, αλλά είναι λογικό σε όλο αυτό το διάστημα ο **Βαγγέλης Μαρινάκης** να μην έχει τη δυνατότητα ν' αφιερώσει στην ομάδα τον επιθυμητό χρόνο.

γνώριζαν το ελληνικό πρωτάθλημα.

Όταν προέκυψαν σημαντικά θέματα με τον **Ανέστη** και τον **Βράνιες**, ο διοικητικός ηγέτης της «Ένωσης»... καθάρισε με συνοπτικές διαδικασίες. Ο **Ανέστης** τερματοφύλακας της Εθνικής, με αφορμή και τις πολύ καλές εμφανίσεις του στο Europa League, εκτίναξε τις απαιτήσεις για την ανανέωση του συμβολαίου του. Αποτέλεσμα; Εξαφανίστηκε, όχι μόνο από την ενδεκάδα, αλλά και από τον πάγκο της ΑΕΚ. Οι **Μπάρκας** και **Τσιντώτας** τον αντικατέστησαν και με το... παραπάνω.

Ο ιδιόρρυθμος κεντρικός αμυντικός, **Όγκνιεν Βράνιες**, προκάλεσε ουκ ολίγα προβλήματα και βρέθηκε προ των πυλών της εξόδου. Τρεις φορές υπέπεσε σε πειθαρχικά παραπτώματα τα οποία θα μπορούσαν να κάνουν άνω-κάτω τα αποδυτήρια. Στο θέμα παρενέβη ο **Δ. Μελισσανίδης** που έθεσε τελεσίγραφο στον κεντρικό αμυντικό ότι «δεν πρόκειται να πάρει μεταγραφή λόγω της συμπεριφοράς του, ακόμη κι αν έρθει πρόταση 10 εκατ. ευρώ»...

Ακόμα πιο χαρακτηριστικός, ωστόσο, ήταν ο τρόπος που του κατέστησε σαφές ότι δεν θα ανεχθεί παρόμοιες συμπεριφορές στο μέλλον. «Ξέρω ότι έχεις... μια τρέλα και ειδικά μέσα στο γήπεδο. Μου αρέσει κάποιες φορές, αλλά πρέπει να ξέρεις και εσύ πως εγώ είμαι αυτός που έχει ανοίξει τα τρελάδικα».

Ο **Βράνιες**, που έχει συμβόλαιο έως το καλοκαίρι του 2019, έβλεπε στην κερκίδα τον **Ανέστη** και τον έλουζε κρύος ιδρώτας. Επέστρεψε στον ίδιο δρόμο, προσέφερε τα μέγιστα στην ΑΕΚ και ήταν αυτός που άναψε μέχρι... καπνογόνο στο πούλμαν που μετέφερε τους πρωταθλητές στη Νέα Φιλαδέλφεια. Αποτέλεσμα της μεταμέλειάς του είναι η «Ένωση» σύντομα να του προσφέρει σημαντική αύξηση ετήσιων αποδοχών από τις 250.000 στις 500.000 ευρώ.

## Η διαιτησία

Στον τομέα της διαιτησίας, χωρίς να μπορεί κανείς να υποστηρίξει πως η ΑΕΚ είχε την εύνοια που της έδωσε τον τίτλο, κοινή είναι η διαπίστωση ότι σχεδόν ποτέ δεν αδικήθηκε, αν εξαιρεθεί το ματς με τον Απόλλωνα Σμύρνης στο ΟΑΚΑ. Στον αντίποδα υπήρξαν δύο-τρία παιχνίδια που ευνοήθηκε, όπως στη Λαμία όταν ισοφάρισε με γκολ οφσάιντ του **Βράνιες** σε 1-1, ενώ φωνές υπήρξαν και από τον Ολυμπιακό για το 1-2 στο Φάληρο από τον **Γιακουμάκη**, θεωρώντας ότι προηγήθηκε φάουλ.

Κανείς όμως δεν μπορεί να υποστηρίξει ότι για δύο σφυρίγματα η ΑΕΚ πήρε το πρωτάθλημα, όταν στο παρελθόν άλλες ομάδες έπαιρναν πολύ περισσότερα σφυρίγματα.

## ΑΕΚ και πολιτική

Ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** κινήθηκε... σοφά και σε πολιτικό επίπεδο. Κατάφερε χτυπώντας στην πλάτη τον ΣΥΡΙΖΑ καίδευτικά να πάρει τις άδειες του γηπέδου και το όραμα της Αγια-Σοφιάς γίνεται πραγματικότητα. Ο δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας, **Άρης Βασιλόπουλος**, πλέον βρίσκεται στα όρια της νευρικής κρίσης.

Ως επιχειρηματίας ο **Δημήτρης Μελισσανίδης**

είναι λογικό να τα έχει καλά με την κυβέρνηση, όπως ο **Σωκράτης Κόκκαλης** με το ΠΑΣΟΚ, ή ο **Βαγγέλης Μαρινάκης** που όπως δήλωσε μπαϊνόβγαίνει στο Μαξίμου, άσχετα με την τροπή που πήραν γι' αυτόν τα πράγματα στη συνέχεια. Ο δε **Ιβάν Σαββίδης** είναι αυτοκόλλητος με κορυφαία στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ.

Ο διοικητικός ηγέτης της ΑΕΚ δεν χρειάστηκε να πάει στο Μέγαρο Μαξίμου. Αν πήγε δεν το γνωρίζει κανείς, αλλά οι δημόσιες εμφανίσεις του με το βαρύ πυροβολικό του ΣΥΡΙΖΑ **Αλέκο Φλαμπουράρη** έπαιζαν τον ρόλο τους.

## Αθλητική Δικαιοσύνη

Στο ντέρμπι ΑΕΚ-ΠΑΟΚ στο ΟΑΚΑ οι οπαδοί της «Ένωσης» συγκρούστηκαν με την Αστυνομία στην κερκίδα. Ο Ολυμπιακός έκανε καταγγελία και ζήτησε να αφαιρεθούν βαθμοί από την ΑΕΚ και να τιμωρηθεί η έδρα της. Η καταγγελία έπεσε στο κενό (όπως και αυτές σε βάρος του ΠΑΟΚ για τα επεισόδια που προκάλεσαν οπαδοί του στους α-



γώνες με τον ΠΑΣ Γιάννινα εκτός έδρας και τον Ολυμπιακό έξω από το γήπεδο της Τούμπας).

Οι κανονισμοί έγιναν λάστιχο, κάτι που εκμεταλλεύτηκε στο έπακρο η ΑΕΚ.

Στις 24 Αυγούστου 2017, αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα της ΕΠΟ η κατεπείγουσα απόφαση της Επιτροπής Εκτάκτων Θεμάτων της Ομοσπονδίας να τροποποιήσει το άρθρο 15 του Πειθαρχικού Κώδικα και ειδικότερα την παράγραφο 4, ώστε να περιλάβει στις παραβάσεις που ελέγχονται πειθαρχικά τα επεισόδια στις εξέδρες και τον εν γένει χώρο των γηπέδων. Ο τροποποιημένος Πειθαρχικός Κώδικας δημοσιεύεται με τη νέα του μορφή δύο μήνες σχεδόν μετά την τροποποίηση του Καταστατικού της Ομοσπονδίας, που έγινε στις 30/6/2017.

Η νέα διοίκηση της ΕΠΟ, που εκλέχθηκε στις 18 Αυγούστου 2017, ανακάλυψε ότι είχε «παρλειφθεί» η πειθαρχική διαδικασία (και οι αναλογούσες ποινές) για επεισόδια που εξελίσσονταν στις εξέδρες και τον εν γένει χώρο του γηπέδου. Μπορεί η κυβερνητικά υποταγμένη Προσωρινή Διοικούσα Επιτροπή της Ομοσπονδίας, υπό τον καθηγητή Νομικής και ειδικό σύμβουλο του Μεγάρου Μαξίμου **Γιάννη Δρόσο**, να διατεινόνταν πως είχε ολοκληρώσει την καθοδηγημένη διαδικασία τροποποίησης των κανονισμών, αλλά μόνο όταν προκλήθηκε θόρυβος από τον υφυπουργό Αθλητισμού, **Γιώργο Βασιλειάδη**, ανακαλύ-

φθηκε η παράλειψη. Η συγκεκριμένη παράλειψη καταργούσε ένα σημαντικότατο κεφάλαιο των όρων και προϋποθέσεων αντιμετώπισης των εκδηλώσεων βίας στα ελληνικά γήπεδα, καθώς ήταν και στατιστικά δεδομένο πως τα περισσότερα από αυτά εκδηλώνονται στις εξέδρες ή στις εισόδους του γηπέδου που αντιστοιχούν στις θύρες των οργανωμένων οπαδών, γενικότερα στον περιβάλλοντα χώρο. Η σέντρα του πρωταθλήματος έγινε με την «παράλειψη» αυτή σε ισχύ. Η ΑΕΚ στηρίχθηκε στο μπάχαλο που δημιουργήσε η... ξεχασιάρα ΕΠΟ και δικαίως δεν τιμωρήθηκε, καθώς τα χέρια των αθλητικών δικαστών ήταν... δεμένα. Είχε το νομικό επιτελείο να το αναδείξει και να μην αφήσει περιθώρια δράσεων και μεγάλων αντιδράσεων. Στην αθλητική Δικαιοσύνη ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** έφθασε στο σημείο να ζητήσει την εξαίρεση του περίφημου **Δημήτρη Σκουτέρη** από την έφεση στην αναμέτρηση ΠΑΟΚ-ΑΕΚ.

## Τακτική «Τίγρη» με Κομίνη

Σε κινήσεις τακτικής, όταν ο ΠΑΟΚ στον αγώνα που διακόπηκε στην Τούμπα βγήκε στον αγωνιστικό χώρο να συνεχίσει τα τελευταία λεπτά, η ΑΕΚ δεν ανταποκρίθηκε στην πίεση. Ο διαιτητής **Κομίνης** είχε κατοχυρώσει το γκολ του **Βαρέλα** και συμπλήρωσε το Φύλλο Αγώνα. Στη συνέχεια όταν πήγε σπίτι του ξεκαθάρισε ότι η διακοπή της αναμέτρησης οφειλόταν στην εισβολή του **Ιβάν Σαββίδη** με το πιστόλι στον αγωνιστικό χώρο. Ο ρέφερι αποχώρησε ασφαλής, η ΑΕΚ έπραξε αυτό που όφειλε για να διασφαλίσει τα συμφέροντά της και στον ΠΑΟΚ το φυσάει και δεν κρυώνει.

## Φιέστα πριν την απόφαση

Η ΑΕΚ κράτησε χαμηλούς τόνους καθώς η δικαίωση της ήταν δεδομένη, αλλά λίγο πριν βγει η απόφαση του διαιτητικού και μετά τα πανηγύρια για την κατάκτηση του τίτλου, ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** έκανε την αναφορά για τους... Μάο Μάο, θεωρώντας ότι δεν υπάρχει κανένα νομικό έρεισμα ανατροπής της δικαστικής κρίσης.

Και φθάνουμε στο τέλος. Ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** έκανε δήλωση να πάει ο τιμωρημένος **Ιβάν Σαββίδης** στον τελικό του Κυπέλλου. Αν δεν ήταν πάνω από 65 ετών, θα μπορούσε να εκτιμηθεί πως η δήλωση αυτή έγινε γιατί στοχεύει στα βουλευτικά έδρανα. Τέτοια δήλωση θα έκαναν μόνο οι βουλευτές των ΑΝΕΛ **Γιώργος Λαζαρίδης** και της Ένωσης Κεντρώων **Αριστείδης Φωκάς**. Ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** ξέρει καλά πως δεν μπορεί να καταργήσει τους νόμους και τους κανονισμούς και να δώσει άφεση αμαρτιών στον **Ιβάν Σαββίδη**.

Εκ του ασφαλούς μεγάλοψυχος, δηλαδή.

Εκτός από επιχειρηματικό μυαλό όμως, το πλεονέκτημα του **Δημήτρη Μελισσανίδη** έναντι των άλλων είναι ότι ξέρει κάποια καντάρια μπάλα περισσότερο από το συνηθισμένο.

## Μίλησαν και...μουγγοί

Ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** ήταν αυτός που κατά τη διάρκεια της σεζόν επιχειρούσε να προσγειώσει συνεργάτες και παίκτες, οι οποίοι έδειχναν υπέρμετρο ενθουσιασμό πως ο τίτλος θα γίνει «κιτρινόμαυρος», πολύ πριν την ουσιαστική κατάκτηση. Ο «ισχυρός άνδρας» της «Ένωσης» έσπευσε όποτε έκρινε επιβεβλημένο να ρίξει τους τόνους. Μάλιστα, σε συζητήσεις του με τους συνεργάτες του, θέλησε να σταματήσει τους... πανηγυρισμούς, πετώντας τρομερή... ατάκα για το ελληνικό ποδόσφαιρο. «Κανένας πανηγυρισμός. Ηρεμία και ψυχραιμία. Τίποτα δεν έχει κριθεί. Το πρωτάθλημα έχει πολύ δρόμο. Στο ποδόσφαιρο έχουν συμβεί απίθανα πράγματα. Στο ποδόσφαιρο έχουν μιλήσει και... μουγγοί», ήταν μεταξύ άλλων τα λόγια του.

Του Άλκη  
Φιτσόπουλου

**Η** ιστορία που θα διαβάσετε συγκαταλέγεται ανάμεσα στις 3-4 best of της «εξυγίανσης» του ελληνικού ποδοσφαίρου και αφορά στην προϊσταμένη αρχή του ποδοσφαίρου, την ΕΠΟ, του «terminator» προέδρου της Ευάγγελου (Βαγγέλη, για τους φίλους) Γραμμένου και την εταιρεία security με την επωνυμία «NYFC». Προσδεθείτε...

Η εν λόγω εταιρεία, που «πήρε τη δουλειά» από την ΕΠΟ της φύλαξης του αποψινού τελικού του Κυπέλλου Ελλάδας, ΑΕΚ - ΠΑΟΚ στο ΟΑΚΑ, με διαδικασίες-παρωδία, ξέρετε τι έκανε; Έβγαλε ανακοίνωση κατά της ΕΠΟ, ότι δεν προλαβαίνει να... προετοιμαστεί! Προσοχή, δεν κάνουμε χιούμορ - κι αυτό έχει τα όριά του. Όταν μιλάμε για τη φύλαξη ενός αγώνα ΑΕΚ - ΠΑΟΚ, με 17.000 «ορκισμένους» να κατεβαίνουν από τη Θεσσαλονίκη, άλλους τόσους από την Αθήνα, σχηματίζοντας ένα «κοκτέιλ τρόμου», λόγω όλων όσων ακολούθησαν του μεταξύ τους ματς στην Τούμπα, κάθε διάθεση για χιούμορ είναι ποινικά κολάσιμη.

Ο **Στ. Κατζουράκης**, διευθυντής της αναδόχου εταιρείας, στην επιστολή του προς την Ομοσπονδία αναφέρει πως στον «Πρόχειρο Διαγωνισμό» της ΕΠΟ πήραν μέρος τρεις εταιρείες, οι οποίες... «ελέγχονται από την ίδια εταιρεία!» Απλώς τρελό ή... θεότρελο; Ή, μήπως, επιτηδευμένο; Το ερώτημα, ωστόσο, που προκύπτει είναι, αν η ΕΠΟ είναι νομικά κατοχυρωμένη, μετά από αυτή την καταγγελία, όταν η ανάδοχος είναι μία εκ των τριών εταιρειών! Μάλιστα, ένα μέλος της επιτροπής αξιολόγησης της ΕΠΟ αποχώρησε από τη διαδικασία, καθώς δεν άντεξε την «κοροϊδία». Ο διαγωνισμός, ωστόσο, προχώρησε κανονικά, δίνοντας λαβή για μύρια σχόλια σχετικά με το διαβλητόν του πράγματος... Στους κακεντρεχείς, βέβαια, γιατί σοβαρός άνθρωπος αποκλείεται να τα πιστέψει αυτά που έγιναν.

Η «Α» το περασμένο Σάββατο είχε αποκαλύψει ότι στον «Πρόχειρο Διαγωνισμό» της ΕΠΟ, για τη φύλαξη του τελικού, εταιρείες εγνωσμένης αξίας και τεράστιας εμπειρίας στη φύλαξη δεν ειδοποιήθηκαν καν να πάρουν μέρος! Πρόκειται για τις εταιρείες «Group 4», «Brik's» κ.λπ.

Έχει και ακόμα καλύτερο, ωστόσο: Στην ίδια ανακοίνωση, ο **Στ. Κατζουράκης** αναφέρει σχετικά ότι η ανάδοχος εταιρεία δεν θα έχει τον χρόνο να προετοιμαστεί(!!!) για τον τελικό, διότι η ΕΠΟ άργησε να κά-



# Ποιος θα μας φυλάξει από τους... «φύλακες»;

νει τον διαγωνισμό. Το... ανέκδοτο μέχρι εδώ είναι πως στην ανακοίνωση αναφέρεται ότι η ανάδοχος δεν είχε καν την ευκαιρία να παραστεί στη σύσκεψη! «Wow!» που θ αναφωνούσε κι ο **Βαρουφάκης**. Κι έ-να παιδάκι Α' δημοτικού θα διερωτηθεί: Τότε γιατί πήρατε μέρος στον διαγωνισμό και γιατί τελικά αναλάβετε τη δουλειά; Κι αφού οι τρεις εταιρείες έχουν τον ίδιο παρονομαστή, ποιος εγγυάται ότι οι δυο εταιρείες (από τις τρεις) δεν ήταν «λαγοί-χελώνες»; Γιατί τα «κάρφωσε» αυτά ο **Κατζουράκης**; Μήπως επει-

δή διέρρευσε προς τα έξω ότι οι τρεις εταιρείες είναι στην ουσία μία και μοναδική και τα φόρτωσε στην ΕΠΟ;

Μήπως η ανάδοχος εταιρεία τα έκανε όλα αυτά, για να μην πληρώσει τη ρήτρα σε περίπτωση που προκληθούν ζημιές στο ΟΑΚΑ; Διότι αυτός ήταν ένας από τους όρους στον «Πρόχειρο Διαγωνισμό» της ΕΠΟ. Πως, αν γίνουν επεισόδια, τα πληρώνει η ανάδοχος εταιρεία. Όταν, λοιπόν, η ανάδοχος καταφέρεται κατά της ΕΠΟ από τη μία, ενώ παίρνει τη δουλειά από την άλλη, τι θα

μπορούσαν να υποθέσουν οι υποψιασμένοι;

Επίσης, πόση σοβαρότητα εμπεριέχει το όλο project, όταν την τελευταία στιγμή η ανάδοχος εταιρεία ζητάει συνάντηση με την... ΕΛ.ΑΣ., για να καθοριστούν οι αρμοδιότητες εντός κι εκτός γηπέδου, όταν μιλάμε για έναν τελικό όπου οι δυο αντίπαλοι οπαδοί είναι έτοιμοι για όλα;

Το όλο σενάριο του τρόμου, σχετικά με τη φύλαξη, κατέληξε μ' ένα περιστατικό, το οποίο είναι αδύνατο να κατανοήσει ανθρώπου νους.



**Το ερώτημα, ωστόσο, που προκύπτει είναι, αν η ΕΠΟ είναι νομικά κατοχυρωμένη, μετά από αυτή την καταγγελία, όταν η ανάδοχος είναι μία εκ των τριών εταιρειών! Μάλιστα, ένα μέλος της επιτροπής αξιολόγησης της ΕΠΟ αποχώρησε από τη διαδικασία, καθώς δεν άντεξε την «κοροϊδία».**



Είναι γλαφυρό, συνάμα και ύποπτο, και η ΕΠΟ του **Βαγγέλη Γραμμένου** έπρεπε να είχε δώσει απαντήσεις. Δημοσιογράφος του ραδιοσταθμού «sportFm» τηλεφώνησε στην ανάδοχο εταιρεία, προσποιούμενος τον ενδιαφερόμενο για να πιάσει δουλειά φύλακα στον τελικό. Στο ηχητικό ντοκουμέντο, αφού γίνονται οι πρώτες συζητήσεις με τον «υπεύθυνο» της εταιρείας, ρώτησε για το ποσό που θα έπαιρνε. Του απάντησαν «25 ευρώ». Πόσο, ωστόσο, πληρώνει η ΕΠΟ για τον κάθε φύλακα; Είναι αλήθεια ότι πληρώνει 120 ευρώ;

Και το «θεόκουφο». Όταν ο δημοσιογράφος-«ενδιαφερόμενος» ζήτησε πληροφορίες, «τι κάνουμε αν γίνουν επεισόδια;», του απάντησαν, «αν γίνει το οτιδήποτε, σηκώνεστε και φεύγετε, δεν κάθεστε εκεί πέρα»! Αντιλαμβάνεστε, λοιπόν, τη σοβαρότητα του όλου θέματος και την προχειρότητα με την οποία η ΕΠΟ του **Βαγγέλη Γραμμένου** αντιμετώπιζει το παιχνίδι. Οι φύλακες, σε περίπτωση επεισοδίων, όχι μόνο δεν εξαφανίζονται, αλλά μένουν στις θέσεις τους, ανοίγουν τις πόρτες για να φύγει ο κόσμος με ασφάλεια. Η ανάδοχος προφανώς έδωσε παρόμοιες οδηγίες και στους άλλους υπαλλήλους της, εκτός κι αν αυτό το ηχητικό ντοκουμέντο τής άλλαξε τα σχέδια. Ελπίζουμε να είναι έτσι. Το πεπτικό σύστημα των Ελλήνων δεν αντέχει άλλη αλπτεία, παρόμοια του «γεφυροπόλεμου» στον Βόλο. Ειδικά, μάλιστα, όταν στον αποψινό τελικό κατέφτασαν «μπουμπούκια» από τη Σερβία και τη Λευκορωσία, στο πλευρό των οπαδών του ΠΑΟΚ.

Η ανάδοχος εταιρεία, προκειμένου να διαλυθεί όλη αυτή η θολούρα γύρω από τη φύλαξη του τελικού, έπρεπε να παρουσιάσει την ίδια ημέρα το σχέδιο εκκένωσης του ΟΑΚΑ, σε περίπτωση που προκληθούν επεισόδια. Να δείξει προς τα

έξω, υπερασπίζοντας τον εαυτό της πάνω απ' όλα, ότι έχει την εμπειρία διαχείρισης αγώνων ποδοσφαίρου και μπάσκετ, όπως διατείνεται στην ανακοίνωσή του ο **Στ. Κατζουράκης**. Υπάρχει σχέδιο εκκένωσης; Να το δούμε και να το... χειροκροτήσουμε. Ποιος το εκπόνησε;

Άλλο, επίσης, πολύ σημαντικό: Η ανάδοχος εταιρεία να δώσει στην ΕΛ.ΑΣ. και την ΕΠΟ όλα τα ονόματα των φυλάκων, που θα πρέπει να είναι πιστοποιημένοι από την ΕΠΟ. Πώς, όμως, μπορεί να είναι πιστοποιημένοι, όταν ο «υπεύθυνος» της εταιρείας είπε στον δημοσιογράφο-«ενδιαφερόμενο» να περάσει από την εταιρεία, ν' αφήσει το ονοματεπώνυμό του και να πιάσει δουλειά; Ποιος... πιστοποίησε τον δημοσιογράφο-«ενδιαφερόμενο»; Ποιος κάνει τις πιστοποιήσεις, όπως προβλέπει ο νόμος **Χρυσοχοΐδη**; Η «Α» έγραψε στο προηγούμενο φύλλο της ότι η ΕΠΟ έκανε τις τελευταίες πιστοποιήσεις πριν από δύο χρόνια!

Και ακόμα: Πόσους φύλακες έχει στη διάθεσή της η ανάδοχος εταιρεία; Οι πληροφορίες ανέφεραν ότι

μέχρι την περασμένη Πέμπτη είχαν μόλις 140. Μακάρι να βρήκαν κι άλλους. Η συνήθης αναλογία φύλαξης ενός αγώνα είναι 1:100 και, σε ματς «υψηλής επικινδυνότητας», 1:80. Τουτέστιν, μαζί με τη φύλαξη του πάρκινγκ χρειάζονται κατ' ελάχιστον 400 άτομα. Τα έχει; Μακάρι. Να τα δούμε κι εμείς οι... δύσπιστοι;

Ο **Βαγγέλης Γραμμένος** έχει μοναδική ευκαιρία να τα βγάλει όλα στη φόρα και να υπερασπιστεί πρωτίστως τον εαυτό του και, κατά δεύτερον, την «εξυγίανση» με όλες τις παραμέτρους της, όπως η διαφάνεια, η αξιοπιστία κ.λπ. Να δώσει έτσι και μία απάντηση στον προκάτοχό του, πρόεδρο της «Εξομάλυνσης» της ΕΠΟ, **Γ. Δρόσο**, οποίος την περασμένη χρονιά στον τελικό του Βόλου τα βρήκε όλα «υπέροχα» κι ότι στον Βόλο έγινε «ο καλύτερος τελικός των τελευταίων χρόνων»! Το γεγονός ότι μαχαιρώθηκε κόσμος, το νοσοκομείο του Βόλου δεν προλάβαινε να δέχεται τραυματίες, η Αστυνομία έκανε συλλήψεις, ενώ ο επικεφαλής τη Αστυνομίας δεν υπέγραφε να γίνει ο τελικός, ότι υπέγραψε από την Περιφέρεια μία... γυναικολόγος, δεν αφορούσαν το... παιχνίδι για τον **Γ. Δρόσο**. Γι' αυτό ο **Βαγγέλης** πρέπει να δώσει απαντήσεις και, μάλιστα, σκληρές, ειδικά όταν, όπως έγραψε η «Α», ο **Ιβάν Σαββίδης** ετοιμάζεται να τον «σουτάρει» από την ΕΠΟ με αντικαταστάτη του τον... προκάτοχό του!

Ποια εταιρεία είχε αναλάβει την περσινή φύλαξη στον περσινό τελικό; Κι αυτό πρέπει να το αποκαλύψει ο **Γραμμένος**, καθώς επίσης αν ήταν πιστοποιημένα τα στελέχη της και, φυσικά, πώς ανατέθηκε στη συγκεκριμένη εταιρεία η φύλαξη του τελικού, ποιος διαμεσολάβησε για την ανάθεση και πόσα χρήματα στοίχισε. Το σημαντικότερο, βέβαια, είναι γιατί ο **Ευάγγελος (Βαγγέλης)** για τους φίλους) δεν έχει αριθ-

μό πρωτοκόλλου στον «Πρόχειρο Διαγωνισμό», ούτε ημερομηνία.

Καταλήγοντας στην ανακοίνωσή της η ανάδοχος εταιρεία αναφέρει: «Τέλος, θέλουμε να δηλώσουμε κατηγορηματικά ότι η εταιρία μας ουδέποτε συμμετείχε σε στημένα και κατευθυνόμενα παιχνίδια όπως θέλουν να της αποδώσουν και δεν προτίθεται ούτε τώρα να συμμετάσχει. Σας παρακαλεί να κάνετε μια δημόσια τοποθέτηση και να μας προστατεύσετε από κακόβουλες τοποθετήσεις ανώνυμων δημοσιογράφων, άλλως η εταιρία μας θα αναγκαστεί να αποσύρει την προσφορά της». Και αν την αποσύρει, ποια εταιρεία θα την πάρει; Φυσικά, η αμέσως επόμενη του διαγωνισμού. Η οποία ελέγχεται από το ίδιο πρόσωπο, όπως ο ίδιος ο **Στ. Κατζουράκης** αναφέρει.

Η πολιτεία, από τη μεριά της, τι ακριβώς ρόλο παίζει στην όλη υπόθεση με την ασφάλεια του τελικού στο ΟΑΚΑ; Η «Α» δεν υπήρξε ποτέ εμπάθης κι οφείλει να εκθειάσει τις προσπάθειες του υφυπουργού **Γ. Βασιλειάδη** στον τομέα της ασφάλειας του τελικού ΑΕΚ - ΠΑΟΚ. Μόλις πληροφορήθηκε το όλο σκηνικό με τον «Πρόχειρο Διαγωνισμό» της ΕΠΟ, «τρεις εταιρείες στη συσκευασία του ενός», απευθύνθηκε στην Αστυνομία. Γι' αυτό και 5.000 αστυνομικοί επιστρατεύτηκαν για τη φρουρά του τελικού. Αυτοί θα είναι παντού και οι σεκιουριτάδες θα έχουν έναν αποσαφηνισμένο ρόλο, καθ' ότι και καμία συνεννόηση δεν υπήρξε, ούτε και εμπιστεύεται η Αστυνομία τη διαδικασία αναδοχής. Να θυμίσουμε ότι ο **Γ. Βασιλειάδης** δεν είχε υπογράψει για να γίνει ο τελικός, ούτε πήγε να τον παρακολουθήσει στον Βόλο, γνώστης καθώς ήταν του όλου σκηνικού. Την απόφαση είχε πάρει το πιο πάνω κλιμάκιο, μετά από συνεννόηση με τον **Γ. Δρόσο**.

**Ο Βαγγέλης Γραμμένος έχει μοναδική ευκαιρία να τα βγάλει όλα στη φόρα και να υπερασπιστεί πρωτίστως τον εαυτό του και, κατά δεύτερον, την «εξυγίανση» με όλες τις παραμέτρους της, όπως η διαφάνεια, η αξιοπιστία κ.λπ.**



## Ναι μεν αλλά, και άλλα φούμαρα στο Γουδ΄

Η επιλογή ισπανικής σφυρίχτρας για τον τελικό του Κυπέλλου προκάλεσε πολλές αντιδράσεις. Τόσο από τους διαιτητές, όσο και από άλλα στελέχη του ελληνικού ποδοσφαίρου. Μάλιστα, κάποιοι με αφορμή μια αναφορά στην επικριτικότητα ανακοίνωση της ΠΑΕ ΑΕΚ, αναρωτήθηκαν αν τίθεται και θέμα νομιμότητας στην απόφαση.

Από την ΕΠΟ ισχυρίστηκαν πως ήταν επιθυμία/απόφαση του προέδρου της ΚΕΔ, **Μέλο Περέιρα**. Η οποία ήταν εγκεκριμένη από τον επικεφαλής της Επιτροπής Παρακολούθησης, **Χέρμπερτ Χούμπελ**, δηλαδή από FIFA/UEFA. Η επιταγή των οποίων είναι διαταγή και εφαρμόζεται αμέσως. Δηλαδή, «και τα σκυλιά, δεμένα».

Και τότε γιατί η Επιτροπή Εκτάκτων Θεμάτων επικύρωσε, οριακά (3-2), την απόφαση; Αν «τα σκυλιά ήταν δεμένα», όπως διατείνονται από το Γουδ΄, ποιος ήταν ο λόγος που συνεδρίασε η Επιτροπή; Και αν – ακόμα και για τυπικούς λόγους – αποφάσισαν να το κάνουν, γιατί η επικύρωση έγινε μετά την επίσημη ανακοίνωση; Σε ποιους νομίζουν πως απευθύνονται, σε λοβοτομημένους; Έχουν «χάσει την μπάλα» εκεί στην ΕΠΟ και εκτίθενται καθημερινά.



Από τον Μενεγκάλι (1975) στον Μπορμπαλάν (2018). «Επιστροφή στο μέλλον» για το ελληνικό ποδόσφαιρο

## Άλλο ΕΠΟ και άλλο FA...

Το ελληνικό ποδόσφαιρο έχει πάρει «φόρα κατηφόρα» και δεν φαίνεται να σταματά πουθενά. Στρεβλές νοοτροπίες και συμπεριφορές παραγόντων καθώς και ανίκανοι διοικούντες το έχουν απαξιώσει, το έχουν ρίξει στον... γκρεμό. Και δυστυχώς, «δεν φαίνεται φως στο βάθος του τούνελ». Όχι γιατί δεν υπάρχουν λύσεις, αλλά γιατί οι «οδηγοί» επιμένουν να... στρίβουν το τιμόνι από την αντίθετη πλευρά. Η Super League κάποια στιγμή αποφάσισε να μην κάνει play offs, όπου θα υπήρχε το διακύβευμα του πρωταθλήματος και των «εισιτηρίων» στις ευρωπαϊκές διοργανώσεις. Αργότερα, όμως, αποφάσισε να κάνει League Cup όπου δεν υπήρχε κανένα ενδιαφέρον...

Οι παράγοντες διέλυσαν την κεντρική διαχείριση των τηλεοπτικών δικαιωμάτων και τώρα 7 ΠΑΕ «δεν έχουν στον ήλιο μοίρα». Κάθε ΠΑΕ κοιτάζει τα στενά δικά της συμφέροντα και αδιαφορεί για το προϊόν. Όσο για τη Football League, την έχουν... αποκληρώσει με τις γνωστές συνέπειες. Η δε ΕΠΟ σπαράσσεται από πόλεμο χαρακωμάτων και απέχει παρασάγγας από το να

επιτελέσει το καθήκον της. Την... ίδια ώρα η ομοσπονδία στην Αγγλία (FA) κινείται σε εκ διαμέτρου αντίθετη κατεύθυνση. Βρίσκεται σε διαπραγματεύσεις για την πώληση του Wembley στον δισεκατομμυριούχο **Σάκιντ Καν**, έναντι περίπου 1 δισεκατομμυρίου λιρών. Αν η αγοραπωλησία ολοκληρωθεί, σύμφωνα με εκτιμήσεις, η FA θα εισπράξει –μετά την αποπληρωμή όλων των χρεών– περίπου 600 εκατομμύρια λίρες. Το εντυπωσιακό, όμως, δεν είναι το ύψος του ποσού, αλλά το πώς σκέφτονται οι εμπλεκόμενοι αυτό να διατεθεί.

Η English Football League (EFL) είναι υπεύθυνη για την Championship, τη League One και League Two μαζί με αρκετούς άλλους διαγωνισμούς Κυπέλλων. Όπως ανέφερε στους «Times» ο διευθύνων σύμβουλος της EFL, **Σον Χάρβεϊ**, «σύμφωνα με τον ισχύοντα μηχανισμό διανομής, το επαγγελματικό παιχνίδι δικαιούται το 50% των εσόδων μετά την κάλυψη των κεντρικών δαπανών». Παρ' όλα αυτά, δεν είναι αρνητικοί να αλλάξει αυτή η ποσόστωση «εάν μπορούμε να είμαστε ικανοποιημένοι ότι τα χρήματα θα χρησιμοποιηθούν σωστά προς όφελος του

παιχνιδιού στο σύνολό του στην Αγγλία, συμπεριλαμβανομένων των συλλόγων μας».

«Τα 72 σωματεία της EFL μαζί με αυτά της Premier League κάνουν ήδη τεράστιο έργο μέσω των κοινοτικών προγραμμάτων τους σε επίπεδο βάσης. Η δημιουργία ενός ταμείου για την ανάπτυξη εγκαταστάσεων για την επέκταση αυτής της εργασίας μαζί με την κατάρτιση των νέων παικτών στην ακαδημία κάθε ομάδας θα ήταν μια ιδανική χρήση οποιωνδήποτε κονδυλίων, όπως επίσης τα χρήματα να χρησιμοποιηθούν για τη βελτίωση των εγκαταστάσεων του γηπέδου για τους οπαδούς», πρόσθεσε...

## Ο Περέιρα συνεχίζει το δούλεμα

Οι πρόεδροι σε ΚΕΔ, **Βίτορ Μέλο Περέιρα**, και ΕΠΟ, **Ευάγγελος Γραμμένος**, είναι οι βασικοί υπεύθυνοι για την εικόνα που παρουσιάζει (και) η διαιτησία. Με τις πράξεις ή τις παραλείψεις τους. Και αντί ο παχύλα αμειβόμενος Πορτογάλος, τουλάχιστον, να ζητήσει συγγνώμη, προκαλεί. Επιχειρώντας να «χρυσώ-



σει το χάπι», για την απόφαση να διευθύνουν τον τελικό ξένοι διαιτητές, φέρεται στους Έλληνες σαν να είναι χαζοί. Σε επιστολή που τους έστειλε, υποστηρίζει πως ΕΠΟ και ΚΕΔ το έκαναν «θέλοντας να διασφαλίσουμε τα ανώτερα συμφέροντα του Ελληνικού ποδοσφαίρου και της Ελληνικής Διαιτησίας». Τώρα το θυμήθηκαν, τόσο καιρό γιατί δεν το έκαναν; Ισχυρίζεται ότι «σκοπός αυτού του μέτρου ήταν η αποφυγή της έκθεσής σας σε ένα εχθρικό περιβάλλον» και «να προστατεύσει τον καθέναν από εσάς». Προστασία στο κύπελλο και όχι στο πρωτάθλημα!... Διαβεβαιώνει ότι «δεν επηρεάζει με κανένα τρόπο την ατμόσφαιρα εμπιστοσύνης στις ικανότητές σας». Φαντάσου δηλαδή να μην τους εμπιστευόταν.

## SECRET

## ΑΝΑΘΕΜΑ



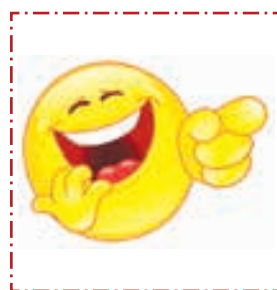
➔ Τον περασμένο Αύγουστο – αμέσως μετά την εκλογή του– ο **Βαγγέλης Γραμμένος** δήλωνε: «Ξεκινά μια δύσκολη μέρα, το ποδόσφαιρο θα πρέπει να αρχίσει έναν άλλο δρόμο και χρειάζεται πολλή προσπάθεια, σχέδιο και τα διαθέτουμε όλα. Η επόμενη μέρα δεν θα έχει καμία σχέση με την προηγούμενη». Ποιος να φανταζόταν πως εννοούσε πισωγύρισμα σαράντα τριών χρόνων;



➔ Ο Περέιρα παίρνει ένα «σκασμό» λεφτά για να φτιάξει τη διαιτησία; Ή να την ξεφτιλίζει τελείως για να «βάλει πλάτη» στον **Γραμμένο**; Αφού τον «έφτιαξε», στο τέλος θέλει ξένο διαιτητή. Να τον χαίρεστε...



➔ Η πρεμούρα της **Super League** να επικυρώσει τη βαθμολογία την Παρασκευή, έχει καμιά σχέση με τον τελικό; Υπάρχει περίπτωση ο **Μπαμπάς Γκαγκάτσος** να το έκανε, ώστε ενδεχόμενα έκτροπα να μην επιφέρουν τιμωρίες τώρα αλλά του χρόνου; **Μπάαα... δεν κάνει τέτοια ο Βασίλης.**



➔ Πού είδατε την ντροπή για το ελληνικό ποδόσφαιρο, με την κλήση του Ισπανού; Ναι μεν ο **Νταβίντ Φερνάντεζ Μπορμπαλάν** θα σφυρίξει στον τελικό, αλλά η απόδοσή του θα κριθεί από τον **Νίκο Ιωσηφόγλου.**



➔ Όταν ο Ολυμπιακός ζητούσε ξένους διαιτητές, ήταν απαξίωση της ελληνικής διαιτησίας. Όταν το κάνει ο ΠΑΟΚ, είναι προστασία του τελικού και του ελληνικού ποδοσφαίρου. Τελικά, ο **Γραμμένος**, με τη χθεσινή ψηφοφορία που το σκορ ΠΑΟΚ-ΑΕΚ στην Επιτροπή Εκτάκτων Θεμάτων έγραψε 3-2, τι ήθελε; Τελικό με ξένο διαιτητή για να αποφύγει τα χειρότερα, ή απλά να ξεφτιλίζει το πρωτάθλημα που πήρε η ΑΕΚ σε αγώνες με διαιτητές που δεν κάνουν για τελικό; Μπορεί και τα δύο...

## «Εξυγιαντικά» κατορθώματα

«Όταν παίρνω φόρα, φόρα κατηφόρα, κι ο Θεός ο ίδιος δεν με σταματά», τραγούδησε η **Χαρούλα Αλεξίου** το 1982. Πού να το 'ξερε ότι 36 χρόνια αργότερα οι στίχοι από το τραγούδι «Ζήλεια μου» θα γίνονταν ο... καθρέπτης της πορείας που ακολουθούν ο **Ευάγγελος Γραμμένος** και η άλλη παρέα της ΕΠΟ. Συμπαρασύροντας στην κατρακύλα τους και το ελληνικό ποδόσφαιρο. Οι «σωτήρες» και τα όργανά τους κινούνται – στο προσκήνιο ή το παρασκήνιο– με κυρίαρχο μέλημα το δικό τους συμφέρον και αδιαφορούν για το γεγονός ότι έχουν φέρει το ποδόσφαιρο στο «χείλος του γκρεμού». Τελευταίο χρονικά γεγονός, στη μακριά αλυσίδα, αλλά με ξεχωριστή σημασία η επιλογή ξένου διαιτητή στον τελικό του Κυπέλλου. Οι «σωτήρες» γύρισαν το ελληνικό ποδόσφαιρο 45 χρόνια πίσω. Όταν ο Ιταλός, **Τζιανφράνκο Μενεγκάλι**, είχε σφυρίξει το Ολυμπιακός- Παναθηναϊκός 1-0. Ό,τι πρόσχημα και να χρησιμοποιήσουν, όποιο άλλοθι και να επικαλεστούν, η πραγματικότητα δεν μπορεί να κρυφτεί. Στην κατάσταση που έφεραν το ποδόσφαιρο, ποιος εμπιστεύεται την ΕΠΟ, την ΚΕΔ –της FIFA παρακαλώ– και τους Έλληνες διαιτητές; Κατά συνέπεια, η πρόσκληση του **Μπορμπαλάν** ήταν μονόδρομος. Για να μη θρηνήσουμε θύματα...

## «Στα κόκκινα» ένταση και αστυνόμευση

Μερικές ώρες μας χωρίζουν από την έναρξη του τελικού, ανάμεσα στην ΑΕΚ και τον ΠΑΟΚ, στο ΟΑΚΑ (20:30). Και η αγωνία για την επίτευξη ομαλής και αναίμακτης ή όχι διεξαγωγής του, έχει κορυφωθεί. Αιτιολογημένα αφού οι οίκονομοι δεν είναι καθόλου καλοί. Η ένταση έχει «βαρέσει κόκκινο» και ήδη, ως την ώρα που γράφονταν αυτές οι γραμμές, έχουν συμβεί δύο περιστατικά.

Την Πέμπτη (10/5) το βράδυ οπαδοί της ΑΕΚ προσπάθησαν να επιτεθούν στο σύνδεσμο του ΠΑΟΚ στην Ομόνοια. Δεν τα κατάφεραν μετά από συγκρούσεις με δυνάμεις της αστυνομίας. Την Παρασκευή (11/5) οπαδοί του ΠΑΟΚ βγήκαν σε αναζήτηση «κιτρινόμαυρων» οπαδών αλλά η αστυνομία έβαλε τέλος στην... «επιχείρηση».

Στην προσπάθεια αποτροπής εκτρώπων η αστυνομία θα διαθέσει περίπου 5.000 αστυνομικούς. Από την Αθήνα, σύμφωνα με το σχεδιασμό, 24 διμοιρίες MAT και 20 ΥΜΕΤ. Τα περίπου 300 πούλμαν των «ασπρόμαυρων» οπαδών θα συνοδεύσουν 8 διμοιρίες MAT από τη Θεσσαλονίκη.



Από την Πέμπτη 4 διμοιρίες των MAT βρίσκονται περιμετρικά του συνδέσμου που έχει ο ΠΑΟΚ στην Ομόνοια και είναι αυτές που απέτρεψαν την επίθεση των ΑΕΚτζήδων. Στην πρωτεύουσα έχουν έρθει και 8 διμοιρίες MAT από την περιφέρεια, για ενίσχυση –με 12ωρη διάθεση– των υφιστάμενων δυνάμεων.

Στο σχέδιο που έχει εκπονήσει η ΕΛ.ΑΣ. υπάρχει πρόβλεψη άμεσης συγκρότησης, αν παραστεί ανάγκη, 3-5 διμοιριών από διάφορες υπηρεσίες στην Αττική. Θα χρησιμοποιη-

θούν ακόμα περίπου 3.500 άνδρες και γυναίκες της αστυνομίας από άλλες δυνάμεις (κλάδος τάξης, ασφάλεια, τροχαία, ΟΠΚΕ). Συνολικά, λοιπόν, η ΕΛ.ΑΣ. θα απασχολήσει μόνο για τον τελικό περίπου 5.000 άτομα.

Σύμφωνα με πληροφορίες της «Α», μεγάλο... πονοκέφαλο έχει προκαλέσει στην αστυνομία η διάθεση των προσκλήσεων. Αφού δεν είναι ονομαστικές και σε προηγούμενους τελικούς, κάποιες από αυτές, βρέθηκαν σε «χέρια χουλιγκάνων».

Κατ' αρχάς, για να βάλουμε τα πράγματα στη θέση τους, ο Ιάκωβος Φιλιππούσης δεν αρνείται ότι υπήρξε η αναφερόμενη τηλεδιάσκεψη, αλλά κατηγορηματικά αρνείται τη δική του συμμετοχή σε αυτή. Έχουμε υποχρέωση για λόγους δημοσιογραφικής δεοντολογίας να δημοσιοποιήσουμε τη θέση του. Πρέπει όμως να επισημάνουμε ότι η απόσταση μιας πιθανώς εσφαλμένης πληροφορίας με «στημένη αθλιότητα», «δολίως κατασκευασμένης», με σκοπό την «εξυπηρέτηση απώτερων βλέψεων» είναι πολύ-πολύ μεγάλη.



**Σ**το προηγούμενο φύλλο της η «Α» είχε ενημερώσει τους αναγνώστες της για την πρόθεση του Ιβάν Σαββίδη να «συνταξιοδοτήσει» από την προεδρία της ΕΠΟ τον Βαγγέλη Γραμμένο και να «χρίσει» πρόεδρο τον Γιάννη Δρόσο, πρόεδρο διά χειρός του τεθνεώτος Κωστάκη Κουτσκούμνη στην προσωρινή διοίκηση της ΕΠΟ (ΔΔΕ).

Επίσης, με εκτενές ρεπορτάζ είχε αναφερθεί στην προχειρότητα των διαδικασιών της ΕΠΟ για την ανάδειξη της αναδόχου εταιρείας που θα είχε την ευθύνη της φύλαξης του ΟΑΚΑ στον σημερινό τελικό του Κυπέλλου.

Για μεν την υπόθεση ολικής επαναφοράς του **Γ. Δρόσου** η «Α» δημοσιοποίησε μια κρυφή τηλεδιάσκεψη 3-4 ατόμων με τον **Ιβάν Σαββίδη**, ένας εκ των οποίων, σύμφωνα με την πληροφόρηση του αρμοδίου συντάκτη, ήταν και ο διευθυντής Επικοινωνίας της ΕΠΟ, **Ιάκωβος Φιλιππούσης**.

Την επόμενη ημέρα (Κυριακή) ο εκδότης της «Α», **Βίκτωρας Μητρόπουλος**, έλαβε ένα απίστευτο sms από τον συμπαθή κατά τα άλλα **Ιάκωβο**, με το οποίο αρνείται κατηγορηματικά ότι συμμετείχε στην εν λόγω τηλεδιάσκεψη. Ως εδώ, πάμε καλά. Μπορεί να ήταν παρών ή απών, ή η πληροφορία μας να ήταν εσφαλμένη. Ο **Ιάκωβος** όμως «χόντρυνε» το θέμα. Έκανε λόγο για «στημένη αθλιότητα» που «βρίσκεται μεταξύ του δολίως κατασκευασμένου ψεύδους και της επιστημονικής φαντασίας».

Ακόμη, απέδωσε στον εκδότη της «Α» την ύπαρξη συμφέροντος(!!!) ώστε «να παίξει στο ευρύ παιχνίδι του ποδοσφαίρου». Στη συνέχεια, έκανε λόγο για «στοχοποίησή του επαγγελματικά» που θέτει «σε κίνδυνο την εργασία, την αξιοπιστία, την καριέρα και κυρίως την οικογενειακή επιβίωσή του».

Το καλύτερο όμως το άφησε για το τέλος. Απέδωσε το ρεπορτάζ σε σκοπιμότητα, «προκειμένου να εξυπηρετήσετε –πληθυντικός, παρακαλώ– τις δικές σας απώτερες βλέψεις».

**Μια οφειλόμενη απάντηση της «Α» στον Ιάκωβο Φιλιππούση**

# Διαφάνεια και ΕΠΟ

## (ασύμβατες έννοιες)



Κατ' αρχάς, για να βάλουμε τα πράγματα στη θέση τους, ο **Ιάκωβος Φιλιππούσης** δεν αρνείται ότι υπήρξε η αναφερόμενη τηλεδιάσκεψη, αλλά κατηγορηματικά αρνείται τη δική του συμμετοχή σε αυτή. Έχουμε υποχρέωση για λόγους δημοσιογραφικής δεοντολογίας να δημοσιοποιήσουμε τη θέση του. Πρέπει όμως να επισημάνουμε ότι η απόσταση μιας πιθανώς εσφαλμένης πληροφορίας με «στημένη αθλιότητα», «δολίως κατασκευασμένης», με σκοπό την «εξυπηρέτηση απώτερων βλέψεων» είναι πολύ-πολύ μεγάλη.

Πιθανόν, ο κύριος **Φιλιππούσης**, στην καριέρα του να ενεπλάκη σε τέτοια παιχνίδια, ώστε να υποψιάζεται τις πρακτικές που μνημονεύει στο sms του. Θα πρέπει όμως να γυρίσει λίγο στο παρελθόν, και να θυμηθεί το γεγονός ότι εργάζεται στην ΕΠΟ, ότι υπάρχει μια νέα διοίκηση –έστω και της κακιάς ώρας– οφείλεται σε δημοσιεύματα αυτής της εφημερίδας, σχετικά με την Κάρτα Υγείας. Δημοσιεύματα τα οποία έτυχαν δικαστικής αξιοποίη-

σης, με αποτέλεσμα να αποκλειστεί η προηγούμενη διοίκηση από τις εκλογικές διαδικασίες.

Ας καθίσει, λοιπόν, αναπαυτικά στην πολυθρόνα του, ας περνάει κάθε πρώτη του μηνός από το ταμείο και να εισπράττει τον παχύλο μισθό του, ας παρέχει τις πολύτιμες υπηρεσίες του στην ενημέρωση των ποδοσφαιρικών φορέων για τα πεπραγμένα της ΕΠΟ –σ.σ.: κοπιαστική δουλειά με 4-5 δελτία Τύπου σε διάστημα ενός έτους– ας αρκεστεί σε αυτά και ας αφήσει κατά μέρος τα παραμύθια και τη συνωμοσιολογία της φαντασίας του.

Εκτός και αν οι ιδέες του κινηματογραφικού περιεχομένου έχουν ως συνταγή επεισόδια του παραπλεύρω της ΕΠΟ ευρισκομένου κτιριακού συγκροτήματος...

Όσον αφορά το δεύτερο σκέλος της επιστολής του σχετικά με τους σεκιουριτάδες και την προκριθείσα εταιρεία φύλαξης, η «Α» έθεσε ερωτήματα που είχε κάθε δικαίωμα να θέσει, και εκείνος την υποχρέωση να απαντήσει για λόγους διαφάνει-

ας, την οποία ως ΕΠΟ ευαγγελιζόταν προεκλογικά.

Δηλαδή, τότε, πώς, με πόσα λεφτά, με ποια κριτήρια, με ποιες αποφάσεις, με ποιες διαδικασίες προχώρησε η ΕΠΟ στην επιλογή αναδόχου για τη φύλαξη του ΟΑΚΑ στον τελικό του Κυπέλλου. Δυστυχώς, μέχρι σήμερα –ημέρα διεξαγωγής του τελικού– δεν υπάρχουν απαντήσεις.

Όσον αφορά τον γελοίο υπαινιγμό του εάν ενδιαφέρεται η «Α» ή ο εκδότης της για κάποια άλλη εταιρεία φύλαξης, την απάντηση έχει δώσει ήδη η εταιρεία ανάδοχος, που κάνει λόγο για τρεις προσφορές, εκ των οποίων οι δύο δεν είχαν δικαιολογητικά, άρα έμεινε μόνο μία, και την αποχώρηση μελών της 3μελούς επιτροπής του διαγωνισμού της ΕΠΟ με το αιτιολογικό ότι «δεν συμμετέχει σε στημένους διαγωνισμούς».



που τελικά δεν μου ανατέθηκε. Μου είπαν να κάνουμε μία σύμβαση για την επίβλεψη με μηνιαία αμοιβή. Επειδή αυτή η αμοιβή θα αργούσε να καταβληθεί, συμφωνήσαμε και μία άλλη τρίτη σύμβαση με μηνιαία αμοιβή έναντι για την προετοιμασία που είχα κάνει για το έργο του υποστέγου.

»Μετά από καιρό, ο Μίλενμπεκ ήρθε και έφερε τη σύμβαση, που αφορούσε την έναντι μηνιαία αμοιβή και όχι αυτή που αφορούσε την επίβλεψη, επειδή, όπως μου είπε, δεν συμφωνούσαν ως προς το τελευταίο κομμάτι της επίβλεψης. Την είχα υπογράψει εγώ αυτή τη σύμβαση, αλλά δεν την πήρα ποτέ πίσω υπογεγραμμένη. Ούτε αντίγραφο είχα».

**Πρόεδρος:** «Πού έγινε η συνάντηση;»

**Κατηγορούμενος:** «Αυτή η συνάντηση έγινε στο γραφείο μου. Έβγαλε ένα οργανόγραμμα για το έργο. Βλέποντάς το κατάλαβα ότι προετοιμαζόταν πολύ καιρό, τα είχαν αποφασίσει πολύ καιρό πριν. Είπα ότι εφόσον έχουν κάποιον άλλο για αυτήν τη δουλειά, δεν με χρειάζονται για την επίβλεψη».

**Πρόεδρος:** «Αυτά τα δύο στελέχη έπαιρναν εκατομμύρια και διαχειρίζονταν τα πάντα κάτω από τη μύτη της εταιρείας τους;»

**Κατηγορούμενος:** «Συναντιούνταν απευθείας οι ίδιοι με τον Τσοχατζόπουλο. Δεν είχαν ανάγκη κάποιον άλλο να τους φέρει σε επαφή».

## Η γνωριμία με τον Ματαντό

**Πρόεδρος:** «Πότε γνωρίσατε τον Ματαντό;»

**Κατηγορούμενος:** «Το 1998 γνώρισα τον Ματαντό. Τον συνάντησα κάποιες φορές και μιλήσαμε για το θέμα που μας ενδιέφερε. Δεν ήταν παρών σε όλες τις συναντήσεις με τους Γερμανούς. Αυτοί που αποφάσιζαν ήταν ο Χάουν και ο Μίλενμπεκ. Ήξερε ότι ήμουν ο τεχνικός σύμβουλος της Ferrostal».

**Πρόεδρος:** «Τι έγινε στη συνέχεια;»

**Κατηγορούμενος:** «Το 2004 είχαν φύγει ο Χάουν και ο Μίλενμπεκ από την Ferrostal. Διάδοχος του Χάουν ήταν ένας νεαρός, ο οποίος ακολουθούσε τον Μίλενμπεκ. Διάδοχος του Μίλενμπεκ ήταν ο Βερετέκι, ένας λεπτολόγος εφοριακός, ο οποίος άνοιξε τους φακέλους και λέει ότι ο προκατόχός του, ο Μίλενμπεκ, δεν τον ενημέρωσε, δεν του έδωσε όλους τους φακέλους».

Και συνέχισε:

«Στη λίστα Ματαντού θεωρήθηκε ότι γράφει Γιάννης Μπέλτσιος. Γιατί να μην υπάρχει όλο το όνομά μου; Γιατί ο Βερετέκι δεν με πήρε να με ρωτήσει εάν πήρα τα χρήματα που γράφονται στη λίστα; Δεν καταλαβαίνω εάν πίσω από αυτό βρίσκεται κάτι άλλο. Σκέφτομαι μήπως τα λεφτά που ο Ματαντός έδωσε στον Χάουν δεν μπο-



## ΤΙ ΕΙΠΕ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ, ΤΙΣ ΑΜΟΙΒΕΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟΝ ΣΩΤ. ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

✓ «Η σύμβαση επίβλεψης δεν ενεργοποιήθηκε ποτέ. Οι συμβάσεις μου ήταν με τη Ferrostal. Όχι με τους Χάουν και Μίλενμπεκ. Η σύμβαση επίβλεψης βρέθηκε στα αρχεία της Ferrostal».

✓ «Η μηνιαία αμοιβή ήταν ξεχωριστή σύμβαση. Αυτή ίσχυσε τελικά κανονικά. Την κατέθεσα και στην εφορία. Αφορούσε τα έξοδα που έκανα για την προεργασία του έργου. Μέχρι το τέλος του 2003 θα καταβάλλονταν τα χρήματα της αμοιβής».

✓ «Η αμοιβή μου είχε οριστεί σε 314.000 ευρώ. Κάθε μήνα τα χρήματα έμπαιναν στον λογαριασμό μου στην Εθνική (προσωπικός μου λογαριασμός που διατηρούσα ως πολιτικός μηχανικός)».

✓ «Μετά το 2003 δεν είχα καμία επικοινωνία με τους Γερμανούς».

✓ «Με τα ναυπηγεία δεν είχα ούτε πριν ούτε μετά σχέση. Δεν έχω πάει ποτέ εκεί. Τον Εμμανουήλ τον γνώρισα στις 13/1/2014 όταν μας συνέλαβαν μαζί, στη ΓΑΔΑ».

✓ «Δεν τον συνάντησα ποτέ τον Εμμανουήλ πιο πριν. Δεν τον ήξερα. Από τη στιγμή που δεν ανετέθη σε εμένα το έργο του υποστεγάστρου, δεν είχα κάποιο λόγο να τον γνωρίσω και να τον συναντήσω».

✓ «Είναι ψέμα ότι ήμουν γραμματέας συνδικαλιστικού του ΠΑΣΟΚ. Με τους Γερμανούς θέματα που αφορούσαν τα υποβρύχια δεν συζητήσα ποτέ. Δεν ήταν η δουλειά μας. Αυτά που έλεγαν αυτοί οι άνθρωποι δεν ήταν η αλήθεια».

✓ «Με χρειάζονταν για τη Ferrostal. Ήθελαν να υπάρχει κάποιος άλλος να φαίνεται. Από την αρχή δεν ήθελαν να μου δώσουν το έργο. Είχαν άλλον σκοπό».

ρούσε να πει ότι ήταν του Χάουν και είπε ότι ήταν δικά μου. Ο Ματαντός καταθέτει ότι με εντολές των Γερμανών έστειλε λεφτά.

»Είμαι πεπεισμένος ότι χρήματα επέστρεφαν στους Γερμανούς. Ο Ματαντός ήταν υποχρεωμένος να το κάνει, γιατί ήταν εκπρόσωπός τους. Πι-

θανόν να υπήρχαν περαιτέρω στάσεις και σε άλλα πρόσωπα και να μην επέστρεφαν ολόκληρα τα ποσά στους Γερμανούς. Είπα και στον ανακριτή ότι αυτή η ιστορία δεν βγαίνει. Εάν εξεταστούν αυτά που λέω, θα βγει. Ο Ματαντός ακολούθησε τη γραμμή του Χάουν και του Μίλενμπεκ γιατί έτσι

θα είχε καλύτερη μεταχείριση».

**Πρόεδρος:** «Γνωρίζετε τον Χάγια;»

**Κατηγορούμενος:** «Δεν τον γνώριζω. Τον γνώρισα εδώ. Τον Ντερμιτζιάν δεν τον γνώρισα ποτέ. Διάβασα το όνομά του στην εφημερίδα».

**Πρόεδρος:** «Ποιος δημιούργησε τον “κύκλο της προσευχής”;»

**Κατηγορούμενος:** «Ο Χάουν δημιούργησε αυτήν την ομάδα για να πληρώσει άτομα. Δεν ξέρω όμως πώς έγινε και δεν είχα συμμετοχή σε αυτήν. Με τον Ματαντό είχαμε καλή επικοινωνία. Δεν δημιούργησε κάποιο εμπόδιο στη δουλειά μου. Όταν έμαθα ότι δεν θα κατασκευάσω το υπόστεγο, προσπάθησα να τον ρωτήσω, μου εξήγησε όμως ότι ο ίδιος δεν είχε καμία ανάμειξη. Με τους Γερμανούς είχα άμεση επικοινωνία, αλλά προσπάθησα να ρωτήσω όσους περισσότερους μπορούσα γιατί δεν μου έδωσαν το έργο».

»Η κατασκευή ήταν μέρος συνόλου μεταλλικών κατασκευών ενόψει Ολυμπιακών Αγώνων. Εφόσον γινόταν, θα υπήρχαν ευκαιρίες και για άλλα έργα. Θα ήταν αφετηρία για μία επαγγελματική εξέλιξη. Η επίβλεψη δεν θα βοηθούσε όμως σε αυτό. Θα έπρεπε να συμμετέχω στην κατασκευή για να έχω ευκαιρίες για επαγγελματική εξέλιξη».

»Μου προτάθηκε αφ' υψηλού επίβλεψη. Εμένα αυτό δεν μου έκανε. Θα εμφανιζόμουν μια-δυο φορές στο εργοτάξιο και θα πληρωνόμουν απλώς. Ασχολήθηκα μόνο με την προκαταρκτική μελέτη. Δεν έκανα κάτι άλλο. Η HDW μας έδωσε ένα σχέδιο. Με τους μηχανικούς DSD το μελετήσαμε. Δεν μου εξήγησαν γιατί δεν μου έδωσαν το έργο, γιατί προτιμήθηκε η άλλη εταιρεία. Πιθανόν να επελέγη η άλλη

εταιρεία γιατί ίσως είχε περισσότερες διασυνδέσεις. Το γιατί το έδωσαν το ήξεραν εκείνοι. Είχα συνεργασία με τη DSD γιατί ήταν εταιρεία μεταλλικών κατασκευών».

**Πρόεδρος:** «Από τη DSD μάθατε γιατί δεν της δόθηκε το έργο;»

**Κατηγορούμενος:** «Έχει τα κεντρικά της αλλού, όχι στο Έσσεν που είναι τα κεντρικά της Ferrostal. Δεν θα μπορούσε να ξέρει».

Και συμπλήρωσε:

«Του σχεδίου που κάναμε τίποτα δεν του έλειπε. Στο τελικό έργο δεν συμμετείχε καν ούτε η DSD αν και ήταν θυγατρική της Ferrostal. Ίσως γιατί είχε συμβληθεί μαζί μου την άφησαν απ' έξω. Ο Ματαντός και μετά το 2004 παρέμεινε στην Ferrostal, αν και οι Χάουν και Μίλενμπεκ είχαν φύγει. Ακολούθησε τη γραμμή τους το 2010 στο Μόναχο και έτσι έπεσαν όλοι μαζί στα μαλακά. Καταδικάστηκαν δύο χρόνια με αναστολή».

»Η Εισαγγελία του Μονάχου τούς έκανε μία πρόταση και τη συζητήσαν όλοι μαζί. Σε αυτήν την ιστορία εγώ ήμουν ο κρίκος με τον Τσοχατζόπουλο που χρειάζονταν για να φαίνεται. Είχα παρουσία στη Ferrostal από το 1998, ήμουν μηχανικός, και με γνώριζαν».

**Πρόεδρος:** «Πώς λεγόταν ο άνθρωπος που σας έφερε σε επαφή με την Ferrostal;»

**Κατηγορούμενος:** «Καμάκο λεγόταν ο μηχανικός που με σύστησε στη Ferrostal. Είχα την ατυχία να προσεγγίσουν εμένα και όχι άλλον μηχανικό. Την Ferrostal δεν τη γνώριζα πριν. Πήγα στο Έσσεν και γνώρισα εταιρεία και στελέχη και με ενημέρωσαν. Κάποιες εταιρείες του ομίλου είχαν παρουσία στην Ελλάδα. Όμως η DSD δεν είχε παρουσία».

»Το 1993 ορίστηκε μέλος Δ.Σ. της Αττικό Μετρό επί υπουργίας Λαλιώτη. Το 1992 μου προτάθηκε να διευθύνω εταιρεία με παρκόμετρα. Το 2002-2004 στη δημόσια εταιρεία αερίου (ΔΕΠΑ) επί υπουργίας Τσοχατζόπουλου. Θεωρώ ότι οι θέσεις μου δόθηκαν αξιοκρατικά, γιατί ήμουν μηχανικός από πολύ νωρίς στον χώρο. Δεν ήθελα να γίνω βουλευτής ή υπουργός. Δούλεψα πάρα πολύ σε κάθε πόστο μου».

Στη συνέχεια είπε: «Το 2002 το ΠΑΣΟΚ ήταν στα κάτω του. Προσπαθήσαμε να ξανασυσπειρώσουμε τον χώρο, να μαζέψουμε άτομα που είχαν αποχωρήσει. Τότε δεν είχα καμία σχέση με τα κομματικά. Στην αρχή αρνήθηκα και μετά δέχτηκα. Δέχτηκα γιατί θα έκανε καλό στην επαγγελματική μου πορεία. Μετά από όλα αυτά δεν είχαμε προσωπική επαφή με Ματαντό».

»Επεδίωξα να τον ρωτήσω γιατί δεν μου δόθηκε το έργο, τον πήρα τηλέφωνο αλλά δεν τον βρήκα. Δεν συζητήσα μαζί του. Με κάλεσε η επιτροπή της Βουλής και δεν υπήρχε ούτε ένα χαρτί. Δεν στράφηκα δικαστικά εναντίον του Ματαντού κατόπιν συμβουλής των συνηγών μου».



## ΔΙΚΗ ΓΙΑ ΤΙΣ «ΥΠΟΒΡΥΧΙΕΣ» ΜΙΖΕΣ

ΣΩΤΗΡΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ:

# «Όταν ανέλαβα εγώ, το θέμα των υποβρυχίων ήταν τελειωμένο»

Τι είπε στην απολογία του ο πρώην πρόεδρος των Ναυπηγείων Σκαρामαγκά

Τη θέση πως, όταν ανέλαβε αυτός, το θέμα των υποβρυχίων ήταν τελειωμένο. υποστήριξε στην απολογία του για τη σκανδαλώδη υπόθεση με τις «χρυσές» μίζες ο πρώην πρόεδρος των Ναυπηγείων Σκαρामαγκά, Σωτήριος Εμμανουήλ.

Της Πωλίνας Βασιλοπούλου

Ο άνθρωπος, που φέρεται ότι πήρε μίζα τουλάχιστον 17,2 εκατ. ευρώ για την πώληση των Ναυπηγείων στη γερμανική HDW και την ανάθεση της κατασκευής των περιφνημων υποβρυχίων στον Σκαρामαγκά, είπε χαρακτηριστικά:

«Το 1999 έγινε δημόσιος διαγωνισμός, όπου υποβάλαμε την προσφορά για για τα Ναυπηγεία. Η αμοιβή θα ήταν 800 εκατ. δραχμές για την εταιρεία μου και επιπλέον 25% επί του αποτελέσματος. Στην Αμερική είχα το τρίτο μεγαλύτερο ναυπηγείο. Μέχρι 31/5/2002 δεν ήμουν ούτε πρόεδρος ούτε διευθύνων σύμβουλος, όπως γράφεται στο κατηγορητήριο. Ήμουν γενικός διευθυντής της επιχείρησης. Τη διεύθυνση την πήρα κατόπιν διαγωνισμού. Η προηγούμενη εταιρεία μιάς έκανε ενημέρωση για το τι είχε προηγηθεί. Δεν ήμουν κρατικός αξιωματούχος. Δεν ήμασταν κρατική εταιρεία. Το ναυπηγείο είχε αποφασισθεί να κάνει τα ΥΒ. Κατέληξαν το 1998. Η σύμβαση που ασχολήθηκα εγώ επί της ουσίας ήταν η σύμβαση των κανονιοφόρων.

»Όταν ανέλαβα, το θέμα των ΥΒ ήταν τελειωμένο. Όταν ανέλαβα, η διαδικασία βρισκόταν στο στάδιο σύντα-

ξης των συμβολαίων. Το αντικείμενο των ναυπηγείων ήταν να παράξει εργατοώρες. Υπολογίσαμε βάσει προϋπολογισμένων εργατοωρών το κόστος και το δώσαμε. Στις 06-02-2000 αποφάσισα να δώσω 2% έκπτωση επί εργατοωρών. Οι Γερμανοί θύμωσαν. Τελικά, το αποδέχτηκαν. Η κατακυρωτική απόφαση, είτε υπογραφόταν από εμένα είτε όχι, θα ήταν το ίδιο. Θα έλεγαν σε κάποιον άλλον να την υπογράψει. Δεν μπορούσα να πω ότι δεν υπογράφω. Είχαν οριστεί όλα. Ήταν βιαστικοί. Το ΥΒ αυτό έχει απειροελάχιστο θόρυβο, δεν χρειάζεται να ανέβει το περισκόπιο στην επιφάνεια, έτσι δεν εντοπίζεται από τον εχθρό. Οι εταιρείες ENAE, HDW, MIE και Ferrostal συμμετείχαν στη διαμόρφωση. Τον Οκτώβριο του 2001 έγινε σύμβαση ελληνικών ναυπηγείων και HDW-Ferrostal. Υπήρχε και διαλυτική αίρεση και έγκριση από την Επιτροπή Ανταγωνισμού της Ευρώπης, την οποία θα λάμβαναν την επομένη. Αφότου ανέλαβα μου δόθηκε εντολή να παίρνω εντολές από Γερμανούς. Πιο πριν δεν είχα καμία συνεργασία με Γερμανούς.

## «Το επάγγελμα των Γερμανών ήταν οι πληρωμές»

Πρόεδρος: «Τι έκαναν οι Γερμανοί;»

Κατηγορούμενος: «Το επάγγελμα των επικεφαλής των Γερμανών ήταν οι πληρωμές, οι τρόποι να επεμβαίνουν στο σύστημα. Από αυτήν τη δουλειά έπαιρναν μερίδιο».

Πρόεδρος: «Γνωρίζετε τον Αγουρίδη;»

Κατηγορούμενος: «Δεν τον ξέρω. Ξέρω από τη δικογραφία ότι είναι δικηγόρος».

Πρόεδρος: «Τι συνέβη μετά από την υπογραφή της σύμβασης;»

Κατηγορούμενος: «Εγκαθίσταται στο ναυπηγείο οι Γερμανοί μετά



από υπογραφή. Ο πρόεδρος της HDW έρχεται στο γραφείο μου και μου κάνει πρόταση σε αντικατάσταση του μπόνους 25%, με μπόνους 1%, 9% των μετοχών της εταιρείας, να πάρω πλοία Στρίτζη από αγοραστές και μπόνους 3 εκατ., μισθό και αυτοκίνητο. Οι Γερμανοί δεν ήθελαν συνεργασία με το ελληνικό ναυπηγείο, όπως λέει ο Ματαντός στην απολογία του. Στην Ελλάδα δεν υπήρχε μεγάλη παραγωγικότητα. Την πρόταση την αποδέχτηκα. Αυτά που μου πρόσφεραν ήταν λιγότερα από το 25%. Με ενδιέφερε η επιτυχία. Η προηγούμενη συμφωνία του 25% τελείωσε. Συμφωνία ήταν ότι θα παρείχα το management των ναυπηγείων. Αυτό έγινε τον Μάιο του 2002.

»Πιο πριν υπήρχε έγγραφο που όριζε το γενικό πλαίσιο. Εγράφη μεταξύ HDW - INVECO ΕΠΕ. Η INVECO ήταν δική μου εταιρεία. Την Inveco Holdings τη δημιούργησα τον Δεκέμβριο, τότε επί της απαιτήσεως να υπάρχει ευρωπαϊκή εταιρεία που έβαζαν τα χρήματα που είχαν συμφωνηθεί ως αμοιβή μου. Μπήκαν χρήματα σε αυτήν την εταιρεία. Την Inveco Holdings δεν την ήθελαν οι Γερμανοί για φορολογικούς λόγους όπως μου

είπαν, ήταν στα Νησιά Μάρσαλ. Δεν ήταν ευρωπαϊκή. Μου είπαν να φτιάξω άλλη. Η Inveco Holdings δεν λειτουργούσε ποτέ από εμένα. Δημιούργησα την Inveco ΕΠΕ».

Πρόεδρος: «Τι ήταν η Metalco;»

Κατηγορούμενος: «Ήταν του ιδιοκτήτη της FIAT, ήταν μία εταιρεία που συνεργαζόταν με τη HDW και τη Ferrostal. Τα χρήματα της αμοιβής μου μπήκαν σε αυτήν αν και ήταν χρήματα που ανήκαν σε εμένα. Εκείνη την στιγμή δεν ήξερα ότι θα μου τα έδιναν μετά. Πήρε τα λεφτά ο Μπουσέ και το ανακάλυψα εγώ εκ των υστέρων. Ο Μπουσέ προσελήφθη από τη Ferrostal ως σύμβουλος. Στις 15-07-2010 στην κατάθεσή του ο Χάουν λέει ότι δεν έλαβα τίποτα από τη Ferrostal. Η αμοιβή μου ήταν 17 εκατ. ευρώ, που καταβλήθηκαν στην Inveco. Όχι στην Corvus. Από αυτά, 16 εκατ. μου δόθηκαν - 1 εκατομμύριο παρακρατήθηκε, ενώ αφαιρέθηκε μία οφειλή προς μια δανειοδότηση από Ματαντόν».

## «Με συνέλαβαν χωρίς ένταλμα σύλληψης»

Στη συνέχεια της απολογίας του, ο Σ. Εμμανουήλ συμπλήρωσε:

«Η πρώην σύζυγός μου είχε συλληφθεί από την αστυνομία και δεν μπορούσα να δω τα παιδιά μου. Υστερα τους έφερα στην Ελλάδα σε σπίτι που αγόρασα εγώ στο όνομά της το 1990. Το 1995 επέστρεψα στο σπίτι και δεν βρήκα τίποτα. Είχε πωλήσει τα πάντα και είχε εξαφανισθεί. Πήγα ξανά στην Αμερική. Πωλούνταν τα ναυπηγεία της Βοστώνης και τα αγόρασα. Το 1999 επέστρεψα ξανά στην Ελλάδα για να υπογράψω τη σύμβαση. Ακόμα λειτουργούσε το ναυπηγείο της Βοστώνης και ήταν κερδοφόρο.

»Ο Ματαντός, οι Γερμανοί και εγώ μέναμε στο ίδιο ξενοδοχείο. Το 1998 γνώρισα τον Ματαντό, όταν με κάλεσε να συζητήσουμε για το ναυπηγείο στην Ελβετία. Τότε δεν μου είπε για την ιδιότητά του ως εκπροσώπου της Ferrostal. Ήταν broker. Συζητήσαμε για εμπορικά βαπόρια. Το ναυπηγείο στη Βοστώνη ήταν εξειδικευμένο σε συγκεκριμένα βαπόρια και είχε υποδομές για αυτά τα πλοία.

»Την ιδιότητά του ως εκπροσώπου της Ferrostal την έμαθα όταν ήρθα να υπογράψω τη σύμβαση. Ανέπτυξα φιλικές σχέσεις μαζί του. Η σύζυγός μου έλαβε μία επιταγή 1 εκατ. στο όνομα του Αγουρίδη. Ζήτησε ένα δάνειο το οποίο έλαβε. Δεν το ήξερα εγώ. Πουλώντας το σπίτι το αμερικάνικο θα του έδινε τα χρήματα. Πληρώνοντας τα χρήματα αυτά είχε κατά νου ότι εγώ ήμουν εγγυητής. Γνώριζε τη δική μου επιφάνεια. Το έμαθα μετά από μερικούς μήνες.

»Στις 13/1/2014, με συνέλαβαν χωρίς ένταλμα σύλληψης και με πήγαν στη ΓΑΔΑ. Την επόμενη ημέρα πήραμε ένα σχέδιο κατηγορητηρίου και έπρεπε να ανταποκριθούμε. Είπα ότι πήρα εγώ το δάνειο για να μη θεωρηθεί ότι είμαι αφελής και δεν κατάλαβα τίποτα για το δάνειο. Αυτό το 1 εκατ. αποπληρώθηκε. Στην αμοιβή μου από τη HDW (17 εκατ. περίπου), πήρα 16 εκατ. περίπου. Παρακράτησε το ένα εκατομμύριο η HDW, έτσι μου είπε ο Χάουν.

»Ο Χάουν ήταν ο πληρωτής. Το ένα εκατομμύριο προφανώς το κράτησαν για να το δώσουν στον Ματαντό. Δεν είχα την επιλογή να μην το δεχτώ. Έκαναν ό,τι ήθελαν. Ο Ματαντός ισχυρίζεται ότι τα χρήματα οι Γερμανοί του έδωσαν εντολή να μου τα δώσει. Τα χρήματα όμως μου τα έδωσε εξ ιδίων. Δεν υπήρχε εντολή από τους Γερμανούς να μου τα δώσει. Η σύμβαση Ματαντού - Γερμανών υπογράφηκε πολύ αργότερα και ο ίδιος λέει ότι προχρονολογήθηκε. Τα χρήματα τα έδωσε από τη δική του τσέπη. Ο Αγουρίδης δεν προσέφερε καμία νομική υπηρεσία στη Ferrostal».

Η δίκη συνεχίζεται με τις απολογίες των άλλων κατηγορουμένων.

► Έρευνα για το σκάνδαλο στην Υγεία αποφάσισε ο ΣΥΡΙΖΑ για την περίοδο 1997-2014, όμως τα «παιδιά» του εν έτει 2018 κάνουν το δικό τους παιγνίδι...

# Τιμολόγηση-σκάνδαλο

## (ο ΕΟΠΥΥ σε φαρμακευτική εταιρεία)



Από αριστερά,  
ο πρόεδρος και  
ο αντιπρόεδρος  
του ΕΟΠΥΥ  
κ.κ. Σ. Μπερσίμης  
και  
Π. Γεωργακόπουλος,  
αντίστοιχα



Στις 18-2-2018 δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ (Β' 532) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του ΕΟΠΥΥ σχετικά με τον καθορισμό τιμής αποζημίωσης στα εγκεκριμένα από τον Οργανισμό σκευάσματα ειδικής διατροφής και αναλώσιμου υγειονομικού υλικού. Στη σελίδα 6852 του συγκεκριμένου ΦΕΚ και με αύξοντα αριθμό 62 εγκρίνεται το σκεύασμα ειδικής διατροφής με την επωνυμία DELICAL CREAMY DESSERT και Κωδικό EAN 3401297274070, που αφορά την εντερική σίτιση ενηλίκων και καθορίζεται τιμή αποζημίωσης, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, το ποσό των 9,70 ευρώ ανά σκεύασμα.

Της Πωλίνας Βασιλοπούλου

Τη συγκεκριμένη απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου την υπογράφει, αντί του προέδρου αυτού, ο αντιπρόεδρος κ. Π. Γεωργακόπουλος, ο οποίος έχει αποκτήσει αναγνωρισιμότητα για τις πολλές δημόσιες τοποθετήσεις του, ειδικά στα κομματικά έντυπα του κυβερνητικού κόμματος, σχετικά με το πθικό πλεονέκτημα που «κουβαλάει» ο ΣΥΡΙΖΑ και κατά συνέπεια και τα μέλη του σε σχέση με το παλιό διεφθαρμένο πολιτικό σύστημα.

Έτσι μας δίδεται η δυνατότητα να ρωτήσουμε κατ' αρχάς τον αντιπρόεδρο του ΕΟΠΥΥ, όταν το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού εξέδιδε την παραπάνω απόφαση, είχε λάβει υπόψη του προηγούμενο έγγραφο του Οργανισμού, το οποίο αυτήν τη φορά είχε υπογράψει ο πρόεδρος αυ-

τού κ. Σ. Μπερσίμης; Το έγγραφο αυτό είχε ημερομηνία 7-1-2016 και Αρ. Πρωτ. ΔΒ4Γ/Τ55/40/οικ.304 και μεταξύ άλλων όριζε επί λέξει τα εξής: «Επίσης σχετικά με τις τιμές αποζημίωσης, βάσει της προαναφερθείσης Υπουργικής Απόφασης, όπως διαμορφώνονται σύμφωνα με τις τιμές που προκύπτουν από τη βάση δεδομένων του Παρατηρητηρίου Τιμών, όταν αυτή αναφέρεται στις τιμές του ελεύθερου εμπορίου του άρθρου 24 του Ν.3846/2010 (ΦΕΚ α' 66) ή εκτός αν με απόφαση του Δ.Σ. του ΕΟΠΥΥ έχουν ορισθεί χαμηλότερες κατ' εφαρμογή της παρ.4 του άρθρου 32 του ίδιου Νόμου». Αν κάποιος εισέλθει στην ιστοσελίδα του Παρατηρητηρίου τιμών της Επιτροπής Τιμών του υπουργείου Υγείας, ακόμη και σήμερα (εμείς έχουμε αντίγραφο της 3-5-2018) θα διαπιστώσει ότι το σκεύασμα ειδικής διατροφής με την επωνυμία DELICAL CREAMY

DESSERT έχει τιμολογηθεί από τις 19-1-2011 στο ποσό των 1,47 ευρώ!!!

Από όλα τα παραπάνω συνάγεται έτσι το συμπέρασμα ότι τα μεν δημόσια νοσοκομεία της χώρας προμηθεύονται το συγκεκριμένο σκεύασμα στην τιμή των 1,47 ευρώ αλλά ο ΕΟΠΥΥ, το αποζημιώνει στο ποσό των 9,70 ευρώ, δηλαδή περίπου 6,5 φορές περισσότερο!!!. Ίσως ο Οργανισμός διά του κ. Αντιπρόεδρου του, που έχει υπογράψει την απόφαση, έχει λάβει πιο νωρίς τα μηνύματα ότι η ελληνική οικονομία ετοιμάζεται για απογείωση με την επιγενόμενη έξοδο από το μνημόνιο και πρέπει να διαθέσει χρήματα στην συγκεκριμένη φαρμακευτική εταιρεία.



Ο Παύλος Πολάκης



Η προϊσταμένη της Εισαγγελίας Διαφθοράς, Ελένη Τουλουπάκη



Ο Παναγιώτης Κουρουμπλής

### Οι απορίες και οι απαντήσεις που πρέπει να δοθούν

Σε αυτήν τη φάση περιμένουμε την απάντηση του ΕΟΠΥΥ, για το θέμα αυτό, ρωτώντας επιπλέον με ποιο ποσό έχει αποζημιωθεί συνολικά μέχρι σήμερα η συγκεκριμένη εταιρεία που διαθέτει το συγκεκριμένο σκεύασμα και για ποιο συγκεκριμένο χρονικό διάστημα και γιατί όλες οι άλλες φαρμακευτικές εταιρείες έχουν κατατοπιστεί ως προς τις τιμές αποζημίωσης των αντίστοιχων προϊόντων τους και η συγκεκριμένη όχι;

Γιατί σε όλα τα ΦΕΚ αποζημίωσης των συγκεκριμένων προϊόντων που υπογράφει ο πρόεδρος δεν υπάρχει το συγκεκριμένο προϊόν παρά μόνο στο ΦΕΚ που υπογράφει ο αντιπρόεδρος;

Και βεβαίως τι αντιλήφθηκε ο πρόεδρος και δημιούργησε στις 18/4/2018 ΑΔΑ7ΧΖ00Ε7Μ-Κ1Δ νέο τμήμα σχεδιασμού παροχών, κοστολόγησης-τιμολόγησης ιατροτεχνολογικού και υγειονομικού υλικού και σκευασμάτων ειδικής διατροφής αφαιρώντας τις αρμοδιότητες και τους χειρισμούς από τον ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟ.

Σε επόμενο όμως στάδιο απαντήσεις μπορούν να δοθούν και από τον συνταγματικό επόπτη του ΕΟΠΥΥ, δηλαδή το υπουργείο Υγείας, και κυρίως από τον κ. Παύλο Πολάκη, που συχνά-πυκνά κάνει λόγο για επιπορκούς διοικητικούς λειτουργούς. Προφανώς δεν εννοεί τον κομματικό συμπαράστατη του κ. Γεωργακόπουλο...

Ελπίζουμε ότι δεν θα χρειαστεί η παρέμβαση της Εισαγγελίας Διαφθοράς. Αν όμως απαιτηθεί παρέμβαση αυτής της μορφής, ευελπιστούμε ότι η προϊσταμένη της Εισαγγελίας Διαφθοράς, κα Τουλουπάκη, δεν θα βρει στο «κάτω συρτάρι» την υπόθεση αυτή, όπως έπραξε το 2017 με τη μήνυση εις βάρος του τότε υπουργού Υγείας κ. Κουρουμπλή, με αποτέλεσμα ο εν λόγω υπουργός να «βγει» λάδι στην Εξεταστική της Βουλής για την Υγεία.



» Χαρτοπόλεμος ανακοινώσεων μεταξύ της πλειοψηφίας με τη μειοψηφία στην Ένωση Δικαστών και Εισαγγελέων (ΕΔΕ), στο παρά πέντε των εκλογών της 13ης και της 20ής Μαΐου, με κοινό σημείο αναφοράς των δύο αντιμαχόμενων στρατοπέδων τη Βασιλική Θάνου, που εξακολουθεί να διχάζει τους πρώην συναδέλφους της

## ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΗΝ ΕΔΕ

# Διχάζει (πάλι) η κα Θάνου...



Χρ. Σεβαστίδης



Χρ. Κατσιάνης



Μ. Στενιώτη

**Βγήκαν... μαχαίρια στην Ένωση Δικαστών και Εισαγγελέων, ενόψει των εκλογών για το νέο προεδρείο της, που ξεκινάει αύριο, 13 Μαΐου, στα δικαστήρια της περιφέρειας, όπου ψηφίζουν δικαστές και εισαγγελείς μέχρι τον βαθμό του εφέτη και ολοκληρώνονται την ερχόμενη Κυριακή, 20 Μαΐου, με την ψηφοφορία σε Αθήνα και Πειραιά, όπου ψηφίζουν δικαστές και εισαγγελείς και των τριών βαθμίδων.**

Της **Πωλίνας Βασιλοπούλου**

**Ε**νας άγριος πόλεμος ανακοινώσεων μέσω διαδικτύου έχει ξεσπάσει, με αναφορές στην επίσημη ιστοσελίδα της Ένωσης από την πλειοψηφία του Δ.Σ. της ΕΔΕ, για την οποία διαμαρτύρονται οι εκπρόσωποι της μειοψηφίας.

Κοινό σημείο και των δύο πλευρών οι αναφορές στο πρόσωπο, τα έργα και τις μέρες της πρώην προέδρου του Αρείου Πάγου και τέως προέδρου της ΕΔΕ, **Βασιλικής Θάνου**, που εξακολουθεί να διχάζει τους πρώην συναδέλφους της.

Το... φάντασμα της πρώην υπηρεσιακής πρωθυπουργού **Βασιλικής Θάνου**, που εξακολουθεί να μετέχει στα δρώμενα της Δικαιοσύνης από τη θέση πια της προϊσταμένης στο νομικό γραφείο του πρωθυπουργού **Αλέξη Τσίπρα**, πλανάται ακόμη πάνω από τις εκλογές της ΕΔΕ, καθώς οι δύο αντίπαλες πλευρές την επικαλούνται.

### Αγεφύρωτο το χάσμα

Με όσα αναφέρονται στις ανακοινώσεις της πλειοψηφίας της ΕΔΕ και του προέδρου της **Χριστόφορου Σεβαστίδη**, το χάσμα φαίνεται αγεφύρωτο, κυρίως με όσα καταλογίζονται στην αντίπαλη πλευ-

ρά, που στήριξε τις επιλογές της πρώην προέδρου του Α.Π.

Στην ανακοίνωση του κ. **Σεβαστίδη**, που θα είναι και πάλι υποψήφιος, γίνεται λόγος για «απόσταση, που χωρίζει τις ομάδες του Προεδρείου και της μειοψηφίας σε επίπεδο αντιλήψεων, πρακτικής και αποτελεσματικότητας».

Οι επικριτικές οι αναφορές

στην πρώην πρόεδρο του ΑΠ προκύπτουν από σημεία της ανακοίνωσης, όπως:

- «Μπήκαμε μπροστά στον αγώνα όλου του νομικού κόσμου της χώρας για να αποτρέψουμε οποιαδήποτε απόπειρα καταστράτηγησης του Συντάγματος με την αύξηση των ορίων αποχώρησης των δικαστικών λειτουργών από την Υπηρεσία τους».

- «Διατηρήσαμε αλώβητη την ενότητα της Ένωσής μας, όταν επιχειρήθηκε εντελώς αποκάλυψη η διάσπασή της με τη δημιουργία μιας άλλης Ένωσης».

- «Ποιοι πρωτοστάτησαν σ' αυτές τις διασπαστικές κινήσεις και ποιοι υπερασπίστηκαν ως μοναδικό τους μέλημα για δύο χρόνια το αίτημα της κα. Θάνου;»

- «Οι συνάδελφοι της μειοψηφίας που ο επικεφαλής τους (κ. Χρ. Κατσιάνης) εξακολουθεί να είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της διασπαστικής ένωσης και η ηλεκτρονική τους σελίδα να προβάλλει ακόμα την εικόνα της τέως Προέδρου του ΑΠ.».

- «Αλλά και η άλλη υπο-ομάδα της μειοψηφίας (με επικεφαλής την κ. Στενιώτη), που ανέλαβε με εισήγηση της ίδιας της κα. Θάνου να διαχειριστεί τις τύχες της Ένωσης στο τέλος του 2015 και στο πρώτο εξάμηνο του 2016, έχει τις ίδιες ακριβώς ευθύνες. Η δόθεν αποστασιοποίησή της από τις ενέργειες της τέως Προέδρου του ΑΠ ήταν και είναι εντελώς προσχηματική και έγινε με αποκλειστικό γνώμονα τη συνδικαλιστική της διάσωση. Κράτησε στάση σιωπής και συναίνεσης τόσο στο κρίσιμο ζήτημα της απόπειρας διάσπασης της Ένωσης όσο και στην προσπάθεια παραβίασης της συνταγματικής διάταξης».

### Τι καταγγέλλουν οι εκπρόσωποι της μειοψηφίας

Στην αντεπίθεση με τη δική τους ανακοίνωση οι εκπρόσωποι της μειοψηφίας του Δ.Σ. της ΕΔΕ, διαμαρτύρονται κατ' αρχήν για το γεγονός ότι «χρησιμοποιούνται τα μέσα και οι μηχανισμοί της Ένωσης για την προσωπική προεκλογική εκστρατεία των μελών του Προεδρείου. Κάτι παρόμοιο ουδέποτε έγινε κατά το παρελθόν».

Όπως αναφέρουν:

«Είναι απαράδεκτο, ανεπίτρεπτο και αντισυνδικαλιστικό να χρησιμοποιούνται τα μέσα και οι μηχανισμοί της Ένωσης για την προσωπική προεκλογική εκστρατεία των μελών του Προεδρείου. Κάτι παρόμοιο ουδέποτε έγινε κατά το παρελθόν, διότι όλα τα μέλη του εκάστοτε Προεδρείου

ου γνωρίζαμε και σεβόμαστε το γεγονός ότι τα ηλεκτρονικά και λοιπά μέσα επικοινωνίας της Ένωσης χρηματοδοτούνται από το Ταμείο αυτής, δηλαδή από τις εισφορές όλων των μελών της και κατά συνέπεια πρέπει να χρησιμοποιούνται μόνο για τις επίσημες ανακοινώσεις της Ένωσης και ουδέποτε για προσωπικές επιστολές».

«Τα μέλη των τριών υποομάδων που συγκροτούν το απερχόμενο Προεδρείο δεν αρκέστηκαν στο πρόγραμμα που κυκλοφόρησε η κάθε μία εκ των τριών αυτών υποομάδων προς ενημέρωση των συναδέλφων, αλλά πέντε (5) μόλις ημέρες πριν από την ημέρα των αρχαιρεσιών της 13ης Μαΐου σπεύδει ο Χριστόφορος Σεβαστίδης να επαναλάβει με προσωπική επιστολή και με το σύνθημα και γνωστό ανάρμοστο και προσβλητικό ύφος, όλα τα ανακριβή και αβάσιμα, τα οποία περιέχονται και στο πρόγραμμά τους».

Ενώ υπεραμύνονται του έργου και των πρωτοβουλιών της κας **Θάνου**, για την οποία αναφέρουν:

«Είναι πρωτοφανής και οδηγεί δικαιολογημένα σε άλλες σκέψεις, η εμμονή των μελών του Προεδρείου στην επιθετική τακτική κατά της κας Βασιλικής Θάνου, η οποία υπό τη θεσμική της ιδιότητα, τόσο ως Πρόεδρος του Αρείου Πάγου, όσο και ως Πρόεδρος της Ένωσής μας επί δύο συνεχείς θητείες, εκλεγόμενη με μεγάλη πλειοψηφία, αγωνίσθηκε με μεγάλη επιτυχία τόσο για το κύρος της Δικαιοσύνης και της Ένωσης, όσο και για την αποκατάσταση του Μισθολογίου μας και για τον διορισμό συνολικά 500 Ειρηνοδίκων, γεγονός το οποίο γνωρίζει και αναγνωρίζει η συντριπτική πλειοψηφία των συναδέλφων και το οποίο, προφανώς, ενοχλεί ιδιαίτερα τα μέλη του Προεδρείου».



Η πρώην πρόεδρος του Αρείου Πάγου, Βασιλική Θάνου

ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΚΕΡΔΩΝ ΣΤΟ 2018 ΕΚΑΝΕ Ο ΟΤΕ ΤΟ Α' ΤΡΙΜΗΝΟ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ

# ΟΤΕ: Πιο ψηφιακός, πιο πελατοκεντρικός, πιο κερδοφόρος

Με κέρδη έκανε ποδαρικό στη χρήση του 2018 το πρώτο διαχειριστικό τρίμηνο ο ΟΤΕ καθώς στην εξεταζόμενη περίοδο κατάφερε να αυξήσει την κερδοφορία του κατά 3,6%. Ειδικότερα, σύμφωνα με τα οικονομικά αποτελέσματα Ιανουαρίου-Μαρτίου του τρέχοντος έτους η προσαρμοσμένη κερδοφορία EBITDA του τηλεπικοινωνιακού ομίλου ανήλθε στα 315,1 εκατ. ευρώ.

Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Στην Ελλάδα, η προσαρμοσμένη κερδοφορία EBITDA «έγραψε» αυξητικό ποσοστό της τάξης του +5,3%, με το προσαρμοσμένο περιθώριο EBITDA να ανέρχεται σε 40,9%, αυξημένο κατά 230 μονάδες βάσης σε σύγκριση με το α' τρίμηνο του 2017. Αναφορικά με τον ίδιο δείκτη, αλλά στις εκτός συνόρων αγορές, η προσαρμοσμένη κερδοφορία EBITDA του ΟΤΕ στη Ρουμανία μειώθηκε κατά 10,8%, σε αντίθεση με την Αλβανία που εκτοξεύθηκε κατά +112,5%!

Εξάλλου, ο Όμιλος κατέγραψε λειτουργικά κέρδη προ χρηματοοικονομικών και επενδυτικών δραστηριοτήτων (EBIT) ύψους 110,9 εκατ. ευρώ, αυξημένα κατά 6,4 εκατ. ευρώ σε σύγκριση με τα 104,5 εκατομμύρια το αντίστοιχο α' τρίμηνο του 2017. Όπως εξηγούν στο Μαρούσι, η εν λόγω αύξηση αντικατοπτρίζει τη βελτίωση της κερδοφορίας EBITDA παρά τη μικρή αύξηση των αποσβέσεων.

Στους λοιπούς οικονομικούς δείκτες, οι επιδόσεις που κατέγραψε ο όμιλος ΟΤΕ κατά τη

διάρκεια του α' τριμήνου έχουν ως εξής:

» **ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΑ ΚΕΡΔΗ (ΕΞΑΙΡΟΥΜΕΝΩΝ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΕΞΟΔΩΝ), ΜΕΤΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΕΙΩΣΗΦΙΑΣ:** Αυξήθηκαν κατά 32,5% ανερχόμενα σε 50,6 εκατ. ευρώ.

» **ΕΝΟΠΟΙΗΜΕΝΑ ΕΞΟΔΑ:** Διαμορφώθηκαν σε €921,3 εκατ. μειωμένα κατά 0,8%, κυρίως ως αποτέλεσμα της μείωσης κατά €12 εκατ. στα «Λοιπά Έσοδα».

» **ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΕΞΟΔΑ:** Εξαιρουμένων των αποσβέσεων, των απομειώσεων και των επιβαρύνσεων που σχετίζονται με Προγράμματα Εθελούσιας Αποχώρησης, κόστη αναδιοργάνωσης και μη επαναλαμβανόμενων νομικών υποθέσεων, τα συνολικά Λειτουργικά Έξοδα του Ομίλου διαμορφώθηκαν σε 618,1 εκατ. ευρώ σημειώνοντας μείωση κατά 3% συγκριτικά με τις αντίστοιχες επιδόσεις το α' τρίμηνο του 2017. Σημειώνεται ότι, μετά

την υπογραφή νέας Επιχειρησιακής Συλλογικής Σύμβασης τον Μάρτιο, ο ΟΤΕ αντιλόγησε εν μέρει την πρόβλεψη αποζημίωσης προσωπικού λόγω συνταξιοδότησης, επηρεάζοντας θετικά τις λειτουργικές δαπάνες για το τρίμηνο. Η μείωση στα λειτουργικά έξοδα οφείλεται στα χαμηλότερα έξοδα διασύνδεσης, την ολοκλήρωση του έργου «Rural Broadband» και τη συνεχιζόμενη προσπάθεια περιορισμού των δαπανών συνολικά.

» **ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΑΓΙΑ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ:** Ανήλθαν σε 166,6 εκατ. ευρώ, σημειώνοντας μείωση κατά 9,9% ή 18,4 εκατ. ευρώ, με τις επενδύσεις στην Ελλά-

δα να ανέρχονται σε 115,3 εκατομμύρια, στη Ρουμανία σε 49,9 εκατομμύρια και στην Αλβανία σε 1,4 εκατ. ευρώ.

# **ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΤΑΜΕΙΑΚΕΣ ΡΟΕΣ:** Ανήλθαν σε 8,6 εκατ. ευρώ, παρουσιάζοντας μια θετική απόκλιση κατά σχεδόν €20.000.000 σε σύγκριση με την αντίστοιχη περίοδο του 2017, η οποία συνδέεται με τις χαμηλότερες επενδύσεις σε πάγια περιουσιακά στοιχεία κατά το τρίμηνο.

» **ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΟΣ ΚΑΘΑΡΟΣ ΔΑΝΕΙΣΜΟΣ:** Διαμορφώθηκε σε €0,7 δισ. στις 31 Μαρτίου 2018, αυξημένος κατά 30,6% σε σχέση με τις 31 Μαρτίου του 2017. Σημειώνεται ότι, το α' τρίμηνο του τρέχοντος έτους, ο Όμιλος ΟΤΕ προχώρησε στην πλήρη αποπληρωμή του ομολόγου με λήξη τον Φεβρουάριο 2018 (και απόδοση 7,875%) αξίας €590.000.000. Σύμφωνα με τη διοίκηση του Ομίλου, αυτό θα συμβάλει στη μείωση των μελλοντικών χρηματοοικονομικών εξόδων. Ο προσαρμοσμένος καθαρός δανεισμός του Ομίλου αντιστοιχεί σε 0,6 φορές το ετήσιο προσαρμοσμένο EBITDA.

## Εκτιμήσεις για διατήρηση της θετικής τάσης

Δεδομένου ότι ήδη «τρέχει» το β' τρίμηνο του έτους οι οιωνοί δείχνουν συνέχιση της θετικής τάσης της περιόδου Ιανουαρίου-Μαρτίου καθ' όλη τη διάρκεια του 2018, κυρίως στην εγχώρια αγορά. Μάλιστα, η βελτίωση του οικονομικού περιβάλλοντος στην Ελλάδα αναμένεται να ευνοήσει την ανάπτυξη των υπηρεσιών στη σταθερή και κινητή τηλεφωνία, ενώ η ανάπτυξη υπηρεσιών mobile data και ευρυζωνικότητας εκτιμάται ότι θα συνεχιστεί και αυτή. Υπό αυτό το πρίσμα, το 2018 η διοίκηση του ΟΤΕ αναμένει οι προσαρμοσμένες επενδύσεις να διαμορφωθούν σε περίπου €700.000.000!

Σύμφωνα, πάντα, με τη διοικητική ομάδα του Ομίλου, η εκτεταμένη κάλυψη των προηγμένων δικτύων σταθερής και κινητής τηλεφωνίας αυξάνει την εμπιστοσύνη των πελατών στις υπηρεσίες του ΟΤΕ, υποστηρίζοντας τα έσοδα.

## ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΣΑΜΑΖ (ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΚΑΙ Δ/ΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΟΜΙΛΟΥ ΟΤΕ) «Ξεκινήσαμε το 2018 με ισχυρές επιδόσεις»

Στην ενίσχυση των πωλήσεων γρήγορου internet μέσω οπτικών ινών, γεγονός που αύξησε τα έσοδα του ΟΤΕ από υπηρεσίες λιανικής στην Ελλάδα, στάθηκε ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος του Ομίλου, **Μιχάλης Τσαμάζ**, σχολιάζοντας τα αποτελέσματα του α' τριμήνου.

«Ο Όμιλος ΟΤΕ ξεκίνησε το 2018 με ισχυρές επιδόσεις», ανέφερε χαρακτηριστικά, συμπληρώνοντας ότι συνεχίζεται η αναβάθμιση του δικτύου, ότι δίνεται έμφαση στο digitalization και ότι ο Όμιλος ΟΤΕ γίνεται πιο «ψηφιακός», αναβαθμίζοντας την εμπειρία του πελάτη και πετυχαίνοντας περιορισμό του κόστους.

Σύμφωνα με τη διοίκηση του ΟΤΕ, οι παραπάνω παράγοντες έχουν θετική επίδραση στην κερδοφορία EBITDA και από το Μαρούσι εκφράζεται η αισιοδοξία ότι η συνέχεια σε επίπεδο οικονομικών αποτελεσμάτων θα είναι ανάλογη και στη διάρκεια του υπόλοιπου έτους.





## PRAKTIKER

### Διπλά εγκαίνια με ρεκόρ επισκεψιμότητας

Με μία τετραήμερη γιορτή γεμάτη δρώμενα και εκπλήξεις που πραγματοποιήθηκε από τις 3 έως τις 6 Μαΐου, η Praktiker Hellas εγκαινίασε το νέο «διπλό» κατάστημα στην Ανθούσα. Στην εντυπωσιακή τελετή εγκαινίων που πραγματοποιήθηκε παρουσία 700 ατόμων, το «παρών» έδωσαν εκπρόσωποι της Εκκλησίας και της τοπικής αυτοδιοίκησης, ΜΜΕ πανελλαδικής εμβέλειας, καθώς και συνεργάτες και προμηθευτές της εταιρείας. Οι παρευρισκόμενοι ήταν οι πρώτοι που ξεναγήθηκαν στους χώρους του νέου καταστήματος και του b2b Center, βλέποντας από κοντά το καινούργιο εντυπωσιακό κατάστημα καθώς και τον εκθεσιακό χώρο που θα εξυπηρετεί επαγγελματίες. Το απόγευμα της ίδιας ημέρας, στο νέο Praktiker Ανθούσας προσήλθαν οι εργαζόμενοι της εταιρείας με τις οικογένειές τους, ώστε να ξεναγηθούν όλοι μαζί και να απολαύσουν πρώτοι τη νέα αυτή εμπειρία. Από τις 4 έως τις 6 Μαΐου, το κατάστημα γιόρτασε με το κοινό που έσπευσε να το επισκεφθεί και να συμμετέχει στα διαδραστικά παιχνίδια και τις εκδηλώσεις που πραγματοποιούνταν εντός και εκτός καταστήματος. Περισσότεροι από 40.000 ήταν οι επισκέπτες που απόλαυσαν πρώτοι την εμπειρία Praktiker, εκ των οποίων 14 ήταν οι μεγάλοι νικητές πλούσιων δώρων από τον Μεγάλο Διαγωνισμό «Βρες το τυχερό λουλούδι», 3 νικητές κέρδισαν €1.000 μετρητά από τον διαγωνισμό της Stanley B+D, 3.000 συμμετείχαν σε ένα πρωτότυπο και διασκεδαστικό Κυνήγι Θησαυρού κερδίζοντας αναμνηστικά δώρα. Επιπλέον, πολλοί ήταν οι επισκέπτες που δημιούργησαν τις πιο όμορφες και πρωτότυπες «αναμνήσεις» με selfies 360 μοιρών και με πανοραμικές λήψεις μπροστά από το κατάστημα και συμμετείχαν σε no limits δημιουργικά εργαστήρια της Bosch. **Ν.ΤΣ.**

# POINT OF view



## Από τον Καλογρίτσα στον «ΑΚΤΩΡΑ» πολλά...γιατί δρόμος!

Το θέμα αλλαγής εργολάβου στην Πατρών - Πύργου προτίθεται να πάρει στη Βουλή ο Νίκος Νικολόπουλος. Μετά τα δημοσιεύματα που δείχνουν πως εργολαβίες που είχε κερδίσει ο Όμιλος Καλογρίτσα περνούν πια στον Άκτωρα, ο ανεξάρτητος βουλευτής και πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος θα ζητήσει επίσημες απαντήσεις για το πώς έγινε αυτό, το πότε αλλά κυρίως το γιατί.

Ο Αχαιός πολιτικός, σύμφωνα με πληροφορίες, θα καταθέσει ερώτημα προς τον πρωθυπουργό, αλλά και τον α-

ντιπρόεδρο της κυβέρνησης σχετικά με όσα έχουν δει το φως της δημοσιότητας για την εμπλοκή του Ομίλου Καλογρίτσα με την Τράπεζα Αττικής και για τη διαφαινόμενη αλλαγή αναδόχου στις τέσσερις εργολαβίες που μειοψήφησε ο Όμιλος Καλογρίτσα στον αυτοκινητόδρομο, συνολικού προϋπολογισμού 250 εκατ. ευρώ, προκειμένου να μη ζημιωθεί η τράπεζα πολλά εκατομμύρια από τις εγγυητικές επιστολές που έχει εκδώσει για τον Όμιλο Καλογρίτσα (Τοξότης) αν κηρυχθεί έκπτωτος από τα έργα.

«Την ώρα που γράφονται όλα αυτά, η διοίκηση της Τράπεζας Αττικής τηρεί σιγή ιχθύος, ενώ θα έπρεπε να διαφωτίσει τους πάντες σχετικά με όσα συμβαίνουν και αφορούν, τόσο την τράπεζα και το δημόσιο χρήμα, όσο και ένα πολύ σημαντικό έργο για τους πολίτες της Πελοποννήσου», το-

Τα Starbucks «χρυσώνει» ο ελβετικός όμιλος τροφίμων Nestle, πληρώνοντας πάνω από 7 δισ. δολάρια για να εξασφαλίσει τα δικαιώματα πώλησης των προϊόντων της αμερικανικής μεγαλύτερης αλυσίδας καφέ σε όλο τον κόσμο, σε μια παγκόσμια συμμαχία που στόχο έχει να ενδυναμώσει τις αυτοκρατορίες που έχουν οι δύο εταιρείες στην αγορά καφέ. Η συμφωνία για μια επιχειρηματική δραστηριότητα με πωλήσεις 2 δισ. δολαρίων ενδυ-

## Παγκόσμια συμμαχία 7 δισ. δολαρίων

ναμώνει τη θέση της Nestle, καθώς η μεγαλύτερη στον κόσμο εταιρεία καφέ προσπαθεί να ενισχύσει τον ρόλο της σε μια ταχέως μεταβαλλόμενη αγορά. Η Starbucks, που εδρεύει στο Σιάτλ και είναι η μεγαλύτερη στον κόσμο αλυσίδα καφέ, ανακοίνωσε ότι θα χρησιμοποιήσει τα έσοδα για να επενδύσει την επαναγορά μετοχών και ότι η συμφωνία ανα-





## Οικολογικό αποτύπωμα στη μεγαλύτερη ταυτόχρονη εθελοντική δράση της Ελλάδας από τη SANITAS

Το εταιρικό της οικολογικό αποτύπωμα στη μεγαλύτερη ταυτόχρονη εθελοντική δράση της χώρας, το «Let's Do it Greece», άφησε η γνωστή εταιρεία οικιακών προϊόντων **SANITAS**, η οποία ήταν βασικός χορηγός της δράσης. Στην τόσο σημαντική αυτή δράση που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 29 Απριλίου συμμετείχαν περισσότεροι από **3.500 φορείς**, προσφέροντας απλόχερα τη βοήθειά τους και μεταφέροντας τον παλμό του εθελοντισμού σε πάνω από **1.400 σημεία** της Ελλάδας, ενώ

χρησιμοποιήθηκαν **50.000 ζευγάρια γάντια** και **42.000 σακούλες SANITAS**. Οι πρώτες εκτιμήσεις αριθμούν τους **εθελοντές** περίπου στους **150.000!** Σημειώνεται ότι η **SANITAS**, υπερήφανος Χορηγός και Υποστηρικτής της δράσης του «Let's Do it Greece», έδωσε το «παρών» για 4η συνεχόμενη χρονιά στην παραπάνω συλλογική προσπάθεια, με στόχο τον καθαρισμό και τη διατήρηση του φυσικού περιβάλλοντος συνεισφέροντας έμπρακτα στον σκοπό αυτό. **Ν.ΤΣ.**

νίζει σε δήλωσή του ο **Νίκος Νικολόπουλος**, και κάνει γνωστά τα ερωτήματα που θα θέσει προς την κυβέρνηση και αυτά είναι:

### Πανευρωπαϊκή πρωτοτυπία

Είναι θεμιτή και νόμιμη η αλλαγή αναδόχου των έργων με τον τρόπο που αναφέρεται στα δημοσιεύματα και, αν ναι, πού αποδίδεται η πανευρωπαϊκή πρωτοτυπία, μία τράπεζα να υποκαθιστά το αρμόδιο υπουργείο και να λειτουργεί ως ενδιάμεσος μεταξύ εργολάβων;

Ο νέος ανάδοχος θα κατασκευάσει το έργο με το ίδιο ποσοστό έκπτωσης και, αν όχι, γιατί δεν μπορεί να γίνει νέος διαγωνισμός;

Ποια μέτρα θα λάβει η κυβέρνηση για τη διαφανή αύξηση Μετοχικού Κεφαλαίου της Τράπεζας Αττικής και την αποφυγή τυχόν ζημιών σε βάρος του Δημοσίου και των ασφαλιστικών ταμείων από τα υψηλού ρίσκου δάνεια του Ομίλου **Καλογρίτσα** που φέρονται να ξεπερνούν τα 100 εκατομμύρια;

➔ **ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΝΙΚΟ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ ΕΡΓΟΛΑΒΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΩΝ - ΠΥΡΓΟΥ**



## στον καφέ από Nestle και Starbucks



μένεται να αρχίσει να ενισχύει τα κέρδη ανά μετοχή το αργότερο έως το 2021. Η Nestle ανακοίνωσε ότι αναμένει η συμφωνία για την πώληση συσκευασμένου καφέ και ποτών της Starbucks να αρχίσει να συνεισφέρει θετικά στα κέρδη της έως το 2019. Σύμφωνα με τους όρους της συμφωνίας Nestle - Starbucks, το deal δεν θα περιλαμβάνει κανένα από τα καφέ της Starbucks, αλλά επιτρέπει

στη Nestle να πουλά καφέ της Starbucks σε μεμονωμένες κάψουλες και να διευρύνει τις πωλήσεις στιγμιαίου καφέ. «Αυτή η παγκόσμια συμμαχία στον καφέ θα φέρει την εμπειρία της Starbucks στα σπίτια εκατομμυρίων ανθρώπων σε όλο τον κόσμο μέσω της εμβέλειας και της φήμης της Nestle», δήλωσε ο διευθύνων σύμβουλος της Starbucks, **Κέβιν Τζόνσον**. **MIX.KA.**

## Απρίλιος διακρίσεων για τη WIND Ελλάς

Μήνας διακρίσεων ήταν ο Απρίλιος για τη **WIND Ελλάς**, καθώς η γνωστή εταιρεία telecoms απέσπασε τον προηγούμενο μήνα 12 διακρίσεις σε τρεις καταξιωμένους θεσμούς: στα Corporate Affairs

Excellence Awards, στα Loyalty Awards και στα Health & Safety Awards. Στην τελετή απονομής των Corporate Affairs

Excellence Awards 18, που επιβράβευσαν τις βέλτιστες πρακτικές στον χώρο των Εταιρικών Υποθέσεων, η WIND Ελλάς κατέκτησε 4 βραβεία και μία τιμητική βράβευση για τη δράση «Σίκινος - Ερχόμαστε κοντά», την ενημερωτική εκστρατεία Kids@Safety:

Internet, κινητό & παιδιά, το WIND NewsBlog και τη Δημοσιογραφική Αποστολή στην Καλαμάτα στις κατηγορίες Εταιρική Επικοινωνία και Διευρυμένη/Πολυκαναλική Επικοινωνία, Καλύτερη χρήση των social media, Εσωτερική Επικοινωνία και Σχέσεις με τα ΜΜΕ αντίστοιχα.

Την ίδια περίοδο η εταιρεία διακρίθηκε σε 5 κατηγορίες των Loyalty Awards: Best Use of CRM, Best Use of Business Analytics & Customer Insights, Best Use of Business Analytics & Customer Insights, Telecommunication & Media και Best Use of Rewards & Incentives, ενώ της απονεμήθηκε και η διάκριση BEST PERFORMER / Loyalty Brand of the Year.

Ο Απρίλιος ολοκληρώθηκε με την διοργάνωση των **Health & Safety Awards** όπως η WIND Ελλάς κέρδισε το βραβείο στην κατηγορία Επικαιροποίηση & Βελτίωση Συστήματος Υγείας & Ασφάλειας για το έργο «Εκσυγχρονισμός και αναβάθμιση συστημάτων πυρασφάλειας σε τηλεπικοινωνιακές εγκαταστάσεις πανελλαδικά». **Ν.ΤΣ.**



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:  
**ΝΙΚΟΣ ΤΣΑΓΚΑΤΑΚΗΣ**  
PHOTO CREDITS:  
**ΑΠΕ - ΜΠΕ**

# 7 ημερες

σε 9 κλικ

ΣΑΒΒΑΤΟ - ΚΥΡΙΑΚΗ  
12/13 ΜΑΪΟΥ 2018



## Ο «ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΕΝΟΣ» ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ

Ένας στρατιώτης στέκεται μπροστά στο κατεστραμμένο μνημείο Savur-Mohyla κοντά στο Ντόνετσκ της Ουκρανίας, όπου στις 9 Μαΐου τιμήθηκε η 73η επέτειος της «Ημέρας της Νίκης» των Συμμάχων κατά της ναζιστικής Γερμανίας. Δυστυχώς, τα «τραύματα» στο μνημείο είναι σχετικά πρόσφατα καθώς έγιναν τον Ιούλιο του 2014, κατά τη διάρκεια των σκληρών μαχών μεταξύ φιλορωσικών και ουκρανικών δυνάμεων.

EPA / ALEXANDER  
ERMOCHENKO



## ΘΕΟΣ ΦΥΛΑΞΟΙ (ΟΠΩΣ ΤΟ ΠΑΡΕΙ ΚΑΝΕΙΣ...)

Ο ιερέας Βασίλειος Γκολέμης αγιάζει τα αμάξια και τους οδηγούς, με αφορμή την εορτή του Αγίου Μάρτυρος Χριστοφόρου, προστάτη των οδηγών. Κάθε χρόνο πολύς κόσμος παρακολουθεί τη λειτουργία του Αγίου Χριστοφόρου, στο εκκλησάκι του Αγίου Νεκταρίου στο Ναύπλιο, όπου μετά το πέρας της θείας λειτουργίας τελείται η ακολουθία του Αγιασμού οχημάτων και οδηγών.

ΑΠΕ-ΜΠΕ / ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ  
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ

## ΤΟ ΤΕΡΑΣ ΜΕ ΤΑ ΠΥΡΙΝΑ ΣΩΘΙΚΑ

Η κινούμενη λάβα που «τρέχει» στην οδό Μακαμάε στα προάστια της περιφέρειας Παχόα, στη Χαβάη, κατακαίει ό,τι βρίσκεται στο δρόμο της, μετά την έκρηξη του ηφαιστείου Κιλαουέα. Δεκάδες τα καμένα σπίτια, χιλιάδες οι εκτοπισμένοι και όλοι εύχονται να σταματήσει να βρυχάται το τέρας με τα πύρινα σωθικά.

EPA / USGS



## ΕΚΡΗΚΤΙΚΟ ΚΕΙΜΗΛΙΟ...

Ένα ασυνήθιστο αλλά ταυτόχρονα επικίνδυνο κειμήλιο έκρυβε η αποθήκη ενός Ισπανού στο χωριό Aguilar de la Frontera, στην Κόρδοβα της νότιας Ισπανίας. Πρόκειται για ένα βλήμα διαμετρήματος 115 χιλιοστών από άρμα πυροβολικού που χρονολογείται από την εποχή του Ισπανικού Εμφυλίου Πολέμου. Την επιχείρηση εξουδετέρωσης ανέλαβαν μέλη μίας ειδικής ομάδας πυροτεχνουργών της Πολιτοφυλακής.

EPA / SPANISH CIVIL GUARD



### ΓΙΑΤΙ ΚΙ Ο ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΘΕΛΕΙ ΤΟ ΚΟΥΛΟΥΡΙ ΤΟΥ

Αρκετή εθιμοτυπία και πρωτόκολλο είχε η τριήμερη επίσκεψη στην Ελλάδα του πρίγκιπα Κάρολου της Ουαλίας και της συζύγου του, δούκισσας της Κορνουάλης, Καμίλα. Ο Κάρολος κατέθεσε –ως είθισται– στεφάνι στο Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη στο Σύνταγμα, αλλά είχε και λιγότερο... γαλαζοαίματες στιγμές, όπως το κουλούρι που πήρε από έναν πλανόδιο μικροπωλητή στο κέντρο της Αθήνας.

EPA / ORESTIS PANAGIOTOU



### ΚΑΠΟΙΟΣ (ΕΛΒΕΤΟΣ) ΝΑ ΤΟΝ ΦΥΛΑΕΙ (ΤΟΝ ΠΑΠΑ)

Εντυπωσιακή όπως και οι στολές των φρουρών ήταν η τελευταία τελετή ορκωμοσίας νεοσύλλεκτων που υπηρετούν στην ελίτ της ελβετικής φρουράς του Βατικανού. Για την ένταξη στις τάξεις της Παπικής Ελβετικής Φρουράς, που είναι υπεύθυνη για την ασφάλεια του Πάπα, πρέπει ο υποψήφιος να είναι ηλικίας από 19 έως 30 ετών, να έχει ελβετική υπηκοότητα, να έχει λάβει βασική εκπαίδευση στον ελβετικό στρατό και συστάσεις καλής διαγωγής και φυσικά να είναι Καθολικός στο θρήσκευμα.

EPA / FABIO FRUSTACI



### ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ «ANTIO»...

Σε στάση ημιανάπαυσης το «άγημα» των μαχητών των «Ταξιαρχιών της Izz-al-Din al-Qassam» (σ.σ. της ένοπλης πτέρυγας της Χαμάς) έδωσε το «παρών» στην κηδεία 6 συμμαχητών τους που έγινε στο στρατόπεδο προσφύγων Deir Al Balah στη Λωρίδα της Γάζας. Οι μαχητές της Χαμάς είχαν σκοτωθεί μία ημέρα νωρίτερα σε έκρηξη που σημειώθηκε στη γειτονιά Al-Zwaiydaah κοντά στο στρατόπεδο προσφύγων.

EPA / MOHAMMED SABER



### ΕΙΜΑΣΤΕ ΧΙΛΙΟΙ ΔΕΚΑΤΡΕΙΣ...

Προσφυγόπουλα μαθαίνουν να ζωγραφίζουν στο Κέντρο Υποδοχής και Ταυτοποίησης στη Μόρια της Λέσβου. Φυσικά, τα πράγματα δεν είναι τόσο ρόδινα όσο δείχνει η φωτογραφία, αν σκεφτεί κανείς ότι στον συγκεκριμένο καταυλισμό την περασμένη εβδομάδα φιλοξενούνταν 6.996 πρόσφυγες και μετανάστες, την ώρα που ο καταυλισμός έχει τη δυνατότητα φιλοξενίας 2.700 ατόμων.

ΑΠΕ-ΜΠΕ / ΟΡΕΣΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ



» Πώς η απόφαση του προέδρου των ΗΠΑ να εγκαταλείψει τη συμφωνία με το Ιράν βάζει φωτιά στη Μέση Ανατολή – Η λευκή σημαία με τον Κιμ πυροδότησε την αντίδρασή του

Πριν καλά-καλά προλάβει να δώσει τα χέρια με τον ηγέτη της Βορείου Κορέας, ο οποίος απειλούσε πως θα πατήσει το κουμπί της καταστροφής, ο πλέον επικίνδυνος πρόεδρος των ΗΠΑ όλων των εποχών πάτησε το δικό του. Φαίνεται πως ο πλανητάρχης επιθυμούσε (μεταξύ άλλων) τον δικό του πόλεμο, ώστε να μην υστερεί των προκατόχων του, και επέλεξε ως τόπο το Ιράν βάζοντας φωτιά στη Μέση Ανατολή.

Επιμέλεια: Θεοδόσης Παπανδρέου

**Η** συμφωνία με το Ιράν, μετά από πολυετή απομόνωση της χώρας, έφερε την υπογραφή του Μπαράκ Ομπάμα. Αυτό από μόνο του ήταν αρκετό έτσι ώστε ο Ντόναλντ Τραμπ ήδη προεκλογικά να τάσσεται κατά της συμφωνίας προϊδεάζοντας για τα όσα θα ακολουθήσουν. Μόνο που πρώτα του προέκυψε ένας Κιμ, ο ηγέτης της Βορείου Κορέας με τον οποίο επιδείκνυαν τα... κουμπιά τους για να δουν ποιος το έχει μεγαλύτερο. Η λογική ευτυχώς πρυτάνευσε και ο Βορειοκορεάτης έκανε βήματα πίσω κατεβάζοντας τους τόνους (αλλά κερδίζοντας όσα επιθυμούσε) και παράλληλα αφήνοντας χώρο στον Αμερικανό πρόεδρο να ασχοληθεί με την υστεροφημία του: ήταν η ώρα να κάνει τον δικό του πόλεμο, ώστε να μην έχει να ζηλέψει κάτι από εκείνους που εργάστηκαν στο οβάλ γραφείο στο παρελθόν.

Πριν φτάσουμε μέχρι εδώ φυσικά, θα πρέπει να επισημάνουμε πως οι ΗΠΑ ποτέ δεν τήρησαν τη συμφωνία με τη χώρα της Μέσης Ανατολής. Κάποιες διευκολύνσεις έκανε ο Μπαράκ Ομπάμα, ο διάδοχός του όμως επέλεξε μια διαφορετική πολιτική: άρχισε να εφαρμόζει κυρώσεις σε αξιωματούχους του Ιράν, σε τράπεζες, οργανισμούς κ.λπ., δείχνοντας πως δεν είχε καμία διάθεση να τιμήσει την υπογραφή της χώρας του. Άλλωστε, σε αυτή την επιλογή είχε σύμμαχο τον πάντα πρόθυμο Μπέ-

Με την ανακοίνωση της απόφασης του Ντ. Τραμπ να εγκαταλείψει τη συμφωνία για τα πυρηνικά του Ιράν, το πάντα πρόθυμο Ισραήλ του Μπ. Νετανιάχου έπεσε στη μάχη για να υποτάξει το εν πολλοίς τελευταίο κράτος της περιοχής που δεν υπακούει στο θείο Σαμ



ντζαμιν Νετανιάχου, αλλά και τις αμερικανικές εκείνες δυνάμεις που ονειρεύονται ένα νέο Ιράκ που θα υπηρετήσει τις ΗΠΑ. Αν σε αυτά κανείς προσθέσει τη μανία του Τραμπ κατά του προκατόχου του Μπαράκ Ομπάμα –του οποίου τη θητεία, αν ήταν δυνατόν, θα διέγραφε μονοκονδυλιά-, τότε μπορεί να έχει μια εικόνα των όσων προηγήθηκαν. Και δεν είναι τυχαίο πως με την ανακοίνωση της απόφασης του πλανητάρχη το πάντα πρόθυμο Ισραήλ έπεσε στη μάχη για να υποτάξει εν πολλοίς το τελευταίο κράτος της περιοχής που δεν υπακούει στον θείο Σαμ. Ήθε-

Ιρανοί καίνε σημαίες των ΗΠΑ και του Ισραήλ κατά τη διάρκεια αντι-αμερικανικής διαδήλωσης που πραγματοποιήθηκε πριν από λίγα 24ωρα μπροστά από την πρώην πρεσβεία των ΗΠΑ στην Τεχεράνη (EPA / STR)

λε να προλάβει και να πλήξει σημαντικά σημεία, προτού το Ιράν περάσει στην αντεπίθεση. Άλλωστε η χώρα διαθέτει οπλικά συστήματα τα οποία μπορούν εύκολα να πλήξουν το Ισραήλ, ενώ το γεγονός πως τα έχει διασκορπισμένα στην επικράτειά του κάνει αδύνατο τον έλεγχό τους.

**Είχε επενδύσει στην άνοδο της τιμής του πετρελαίου**

Επιπλέον ο Ντόναλντ Τραμπ είχε επενδύσει και στην άνοδο της τιμής του πετρελαίου, μιας και το ιρανικό θα αποκλειόταν. Δεν είχε όμως υπολογίσει στην ευρωπαϊκή αντίδραση, η οποία υπήρξε έντο-



νη ευθύς εξαρχής κάνοντας ξεκάθαρο πως θα μείνει στη συμφωνία. Ούτε και στη Ρωσία είχε υπολογίσει ή την Κίνα, δύο χώρες που αν ο πόλεμος δεν γενικευθεί θα μπορέσουν να λειτουργήσουν μονοπωλιακά στο Ιράν σε βάρος του αμερικανικού κεφαλαίου! Εκείνου δηλαδή που τροφοδοτεί και στηρίζει την προεδρία Τραμπ.

Ο πρόεδρος των ΗΠΑ ήταν έτοιμος να ξεκινήσει πόλεμο και κατά των ευρωπαϊκών εταιρειών που θα έσπαγαν το εμπάργκο, έως τη στιγμή που ενημερώθηκε πως η ευρωπαϊκή πλευρά ήταν έτοιμη να πράξει το ίδιο κατά των αμερικανικών πιέζοντας με αυτόν τον τρόπο σε αλλαγή της πολιτικής.

Ο Ντόναλντ Τραμπ έχει παραβλέψει κάτι ακόμα: την επιρροή που έχει το Ιράν στις γειτονικές χώρες και η οποία θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί κατά των ΗΠΑ αρχής γενομένης από τις στρατιωτικές δυνάμεις που βρίσκονται στο Ιράκ. Σε μια τέτοια περίπτωση όλη η περιοχή θα έπαιρνε και πάλι φωτιά, χωρίς καμία από τις πλευρές να μπορεί να ελέγξει την έκβαση της μάχης.

Διεθνείς αναλυτές πάντως υποστηρίζουν πως η Τεχεράνη είχε άπλετο χρόνο για να προετοιμάσει σενάρια και να είναι έτοιμη να αντιμετωπίσει την πολιτική των ΗΠΑ πολύ περισσότερο με δεδομένο ότι δεν φαίνεται να υιοθετείται αυτή από άλλες σημαντικές χώρες. Ένα σενάριο που εικάζεται πως υπάρχει μια γενική συμφωνία με την αποπυρηνικοποίηση όλης της Μέσης Ανατολής, δηλαδή και του Ισραήλ!

Σενάριο που πολύ δύσκολα θα συντηρούσε τη συμμαχία Νετανιάχου - Τραμπ. Εναλλακτικά θα μπορούσε να επιλέξει τη στρατηγική Κιμ: με το κουμπί στο τραπέζι να επιβάλλει τις συνομιλίες έναντι του ολοκαυτώματος.

# Life style

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ  
12/13 ΜΑΪΟΥ 2018

►► ΕΛΕΝΗ ΦΟΥΡΕΪΡΑ

## Η... Μπιγιονσέ της Eurovision

**Η αντίστροφη μέτρηση για τον τελικό της Eurovision έχει αρχίσει και η Ελένη Φουρέϊρα πάει από το καλό στο καλύτερο. Η εκρηκτική τραγουδίστρια, που εκπροσωπεί την Κύπρο, βρίσκεται στην πρώτη θέση του πίνακα των στοιχημάτων με το «Fuego» να έχει ανάψει... φωτιές στις αντιπάλους της.**

Αν επιβεβαιωθούν τα προγνωστικά που βασίζονται στα στοιχήματα, αλλά και οι εκτιμήσεις του διεθνούς τύπου, η Κύπρος θα καταγράψει ιστορική πρωτιά και θα καταφέρει να ξεκολλήσει από την πέμπτη θέση, την υψηλότερη που έχει καταφέρει ποτέ να βρεθεί. Πιο αναλυτικά οι αποδόσεις της Κύπρου στις στοιχηματικές εταιρίες είναι στο 2,00. Το Ισ-

ραήλ από την τρίτη θέση, είναι πια στην δεύτερη και οι αποδόσεις του είναι 5,00 και στην τρίτη θέση βρίσκεται η Λιθουανία. Τέταρτη είναι η Γαλλία και στην πέμπτη θέση η Σουηδία, έκτη η Νορβηγία και ακολουθούν η Γερμανία, η Εσθονία και η Ιταλία.

Η εκρηκτική παρουσία της σέξι Ελένης πάνω στη σκηνή έκλεψε τις εντυπώσεις τη βραδιά του ημιτελικού της Eurovision. Λί-

γο το κούνημα, λίγο η χορογραφία κατάφεραν να στείλουν την τραγουδίστρια και το «Fuego» στον τελικό του Σαββάτου και όλοι έχουν μεγάλες βλέψεις. Μάλιστα, ο επίσημος λογαριασμός του BBC για τη Eurovision μάλιστα αποφάσισε να σχολιάσει το «Fuego» και την παρουσία της εκπροσώπου της Κύπρου. Το βρετανικό δίκτυο σημειώνει ότι είναι μία από τις μεγαλύτερες ποπ σταρ της Ελλάδας που γεννήθηκε στην Αλβανία και μετακόμισε με την οικογένειά της στην Ελλάδα ενώ γίνεται αναφορά στο ότι ξεκίνησε με ένα συγκρότημα το «Mystique» και από το 2009 ακολούθησε σόλο καριέρα. Δεν δίστασαν μάλιστα να την παρομοιάσουν και με τη Μπιγιονσέ! «Αυτό είναι τέλειο. Η Eurovision δεν ήταν ποτέ πιο... Μπιγιονσέ», έγραψαν στον επίσημο λογαριασμό του BBC Eurovision αναρτώντας βίντεο από το «Fuego».

ΙΡΙΝΑ ΣΑΪΚ

## Χωρίς εσώρουχα στο κόκκινο χαλί

«Φωτιά» πήρε το κόκκινο χαλί στο φεστιβάλ Καννών όταν περπάτησε σε αυτό η Ιρίνα Σαΐκ. Η 32χρονη Ρωσίδα καλλονή με το βλέμμα που μαγνητίζει και το υπέροχο κορμί εμφανίστηκε με μία εντυπωσιακή κόκκινη τουαλέτα διάσπμου οίκου και έκανε τα φλας να αστράψουν. Το σέξι φόρεμά της με τα δύο κοψίματα στο πλάι που έφταναν στο ύψος του στήθους δημιούργησε ερωτηματικά για το αν φορούσε εσώρουχα ή όχι κάτω από το κόκκινο φόρεμα. Η απάντηση είναι μάλλον όχι. Η Ιρίνα Σαΐκ, παρότι πριν ένα χρόνο περίπου έγινε μπτέρα, αφού έφερε στη ζωή ένα κοριτσάκι, καρπό του έρωτά της με τον Μπράντλεϊ Κούπερ, διατηρεί τέλειες αναλογίες που... κολάζουν!



## Ιωάννα Τριανταφυλλίδου - Πάνος Βλάχος Πλέον μόνο φίλοι και συγγάτοικοι

Ιωάννα Τριανταφυλλίδου και Πάνος Βλάχος, ένα από τα πιο ταιριαστά ζευγάρια που είχαμε δει στην ελληνική showbiz, δεν είναι πια μαζί. Αυτό παρά το γεγονός ότι συγκατοικούν στο Λος Άντζελες των ΗΠΑ, όπου βρίσκονται για επαγγελματικές υποχρεώσεις, με στόχο να κάνουν το παραπάνω βήμα στην καριέρα τους.

Το τελευταίο διάστημα το ζευγάρι είχε προβλήματα στη σχέση του και ο χωρισμός δεν ήταν ξαφνικός, αλλά μονόδρομος, όπως λένε φίλοι του πρώην ζευγαριού. Μάλιστα Ιωάννα και Πάνος μέχρι τελευταία στιγμή είχαν επιλέξει να μην μιλήσουν για τα προβλήματα στη σχέση τους. Στις γιορτές η Ιωάννα Τριανταφυλλίδου ήρθε μόνη στην Ελλάδα, ο Πάνος Βλάχος πήγε στο Λονδίνο και



στη συνέχεια και αυτός στη χώρα μας για να γυρίσουν μαζί ένα διαφημιστικό στο οποίο εμφανίζονται ως ζευγάρι. Και ας όδευαν ολοταχώς προς χωρισμό, στην πραγματική ζωή. Η όμορφη ηθοποιός επέστρεψε ξανά στις ΗΠΑ, ενώ ο πρώην σύντροφος της έμεινε στην Ελλάδα για επαγγελματικούς λόγους. Ο λόγος της παραμονής του στην Ελλάδα είχε να κάνει με τον πρώτο προσωπικό δίσκο που ετοιμάζει, μιας και εκτός από ηθοποιός είναι και τραγουδιστής. Όλο αυτό το διάστημα, οι δύο ηθοποιοί φρόντισαν να διατηρήσουν

χαμηλούς τόνους, ώστε να καταφέρουν αυτό που είχε υποσχεθεί ο ένας στον άλλον, να «σώσουν» τη φιλική τους σχέση, κάτι όχι πολύ εύκολο, αλλά που φαίνεται να καταφέρνουν.

## Μέγκαν Μαρκλ «Ανυπομονεί να γίνει μανούλα»

Η Μέγκαν Μαρκλ ανυπομονεί να γίνει μπτέρα, υποστηρίζει σε βρετανικά ΜΜΕ μία επιστήθια φίλη της μέλλουσας Δούκισσας του Σάσεξ. «Όπως και ο αγαπημένος της πρίγκιπας Χάρι, έτσι και η Μέγκαν, ανυπομονούν να αποκτήσει απογόνους», αναφέρουν τα βρετανικά ΜΜΕ. Η Τζίνα Νίλθορπ Κόουν, στενή φίλη της Μαρκλ, εμφανίστηκε πρόσφατα σε ντοκιμαντέρ του τηλεοπτικού δικτύου Sky: «Χάρι και Μέγκαν: Μια ιστορία αγάπης», αποκαλύπτοντας ότι είναι ενθουσιασμένη και μόνο με τη σκέψη, θέλει να γίνει μπτέρα. «Η Μέγκαν και εγώ ήμασταν σε μια εκδήλωση στα νησιά Κέϊμάν και συζητάγαμε για το μέλλον»: «Μέγκαν, τι γίνεται με το θέμα των παιδιών; Θα θέλατε να αποκτήσετε;» την ρώτησε η Νίλθορπ, όπως η ίδια υποστηρίζει σε ντοκιμαντέρ που μεταδόθηκε από το βρετανικό δίκτυο. «Μου είπε»: «Εννοείται πως θα ήθελα να αποκτήσω παιδιά, ανυπομονώ να γίνω μπτέρα».

Την εποχή εκείνη η Μέγκαν έβγαине ραντεβού με τον πρίγκιπα Χάρι, ανέφερε η φίλη της Μέγκαν. «Είσαι στις ομορφιές σου Μέγκαν. Τι συμβαίνει στη ζωή σου; Φαίνεσαι ενθουσιασμένη», της είπε η Νίλθορπ Κόουν.

«Ναι, έχω ραντεβού σήμερα». Τότε την ρώτησε: «Αλήθεια; Με ποιον; Τον ξέρω;» Και τότε μου είπε ψιθυρίζοντας: «Ναι, είμαι σίγουρη ότι τον γνωρίζεις. Έχω ραντεβού με τον πρίγκιπα Χάρι». «Ποιον;» την ρώτησε: «Τον πρίγκιπα Χάρι, θα συναντήσω τον Πρίγκιπα Χάρι απόψε», μου απάντησε. «Τον Πρίγκιπα Χάρι;», την ξαναρώτησα.



► **ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΑΔΕΙΕΣ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΒΗΜΑ ΑΠΟ STAR ΚΑΙ ALPHA** Η οριστική χορήγηση των τηλεοπτικών αδειών θα σημάνει και την υπογραφή συμφωνίας, σε πρόγραμμα και ειδήσεις, ανάμεσα σε Star Channel και Alpha TV. Όλες οι πληροφορίες συγκλίνουν πως η πλευρά Βαρδινογιάννη θα έχει το 60% και η πλευρά Κοντομπνά 40%. Υπάρχει πάντως αγωνία αν υπάρξει καταγγελία για τη συνεργασία, στο στάδιο των ενστάσεων της χορήγησης των αδειών στο ΕΣΡ, από ανταγωνιστές. Ο ενημερωτικός τομέας του Alpha θα μεταφερθεί στις εγκαταστάσεις του Star, με προφανείς οικονομίες κλίμακας, με την αυτονομία των δύο ανταγωνιστικών δελτίων να είναι το ζητούμενο. Ο Alpha αναλαμβάνει τον ρόλο του εκτελεστή παραγωγού τηλεοπτικών προγραμμάτων για το Star.



## Inside STORIES

► Όπως αναφέρουν κύκλοι του **Φίλιππου Βρυώνη**, που στην πρώτη φάση του διαγωνισμού για τις τηλεοπτικές άδειες κόπηκε από το ΕΣΡ «τα διαθέσιμα κεφάλαια της Ελληνικής Τηλεοπτικής προέρχονται από τη μεταβίβαση του Epsilon TV (Ραδιοτηλεοπτική ΑΕ) στη Dimera. Η δε Βελγίδα μέτοχος, που αναφέρεται εκ των ιδιοκτητών της εταιρείας είναι συντάκτης, του κ. Βρυώνη».



► Στην τουρκική εταιρεία Acyn Medya οδευεί ο **Γιώργος Λεβέντης**. Ο πρώην διευθυντής της Syco International και επί σειρά ετών σύμβουλος και παρουσιαστής (κριτής εκπομπών) στον ANT1 αναλαμβάνει κομβικό ρόλο στην εταιρεία η οποία ελέγχει δύο τηλεοπτικούς σταθμούς στην Τουρκία και παράγει τηλεοπτικά προγράμματα. Στην Ελλάδα η Acyn Media έχει συνεργασία με το ΣΚΑΪ.

► Ραντεβού για τη Δευτέρα, για την έναρξη των διαπραγματεύσεων με θέμα την άμεση υπογραφή Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας έχουν δώσει στην Αγία Παρασκευή η πρόεδρος της ΕΣΗ-ΕΑ, **Μαρία Αντωνιάδου**, με τον **Βασίλη Κωστόπουλο**, διευθύνοντα σύμβουλο της EPT.

► Η πρωινή ενημερωτική εκπομπή του ΣΚΑΪ με τον **Δημήτρη Οικονόμου** και τη **Μαρία Αναστασοπούλου** ξεπέρασε σε τηλεθέαση τον **Γιώργο Παπαδάκη** του ANT1 την πρώτη εβδομάδα του Μαΐου.

► Με εξώδικα η **Φαίη Σκορδά** προσπαθεί να σταματήσει τα ρεπορτάζ για τη μετακόμισή της σε άλλο σπίτι. Ζητά την άμεση απόσυρση όλων των ρεπορτάζ για λόγους «προσωπικής μας ασφάλειας και προστασίας της ζωής και της οικιακής μας γαλήνης από παράνομες ενέργειες».



► Λίγες ώρες αφού αποχαιρέτησε τον αδελφό του **Γιώργο** στην Κεφαλονιά, ο **Μάκης Κουρής** υπέστη ελαφρύ εγκεφαλικό επεισόδιο και εισήχθη στο νοσοκομείο.

► Παρά τη μετακόμισή τους από τον ΣΚΑΪ στο Epsilon, και τη μετονομασία από «Rodeo» σε «Circo» η εκπομπή των **Περρή, Νέγκα, Βελλή** δεν περπάτησε, οπότε θεωρείται απίθανο να συνεχιστεί και τη νέα τηλεοπτική σεζόν.

► Το τριήμερο 23-25 Μαΐου θα διεξαχθούν οι εκλογές για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. του ΕΔΟΕΑΠ. Ήδη οι παρασκηνιακές ζυμώσεις ξεκίνησαν.

# media

## 36 ΗΜΕΡΕΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΝΤΡΑ ΤΟΥ ΜΟΥΝΤΙΑΛ...

# Τώρα θυμήθηκαν στην EPT σπόνσορες και διαφημίσεις!

Το πρότζεκτ του Παγκόσμιου Κυπέλλου Ποδοσφαίρου αναμφίβολα μοιάζει με χρυσάφι. Όχι μόνο διότι θα εκτοξεύσει την τηλεθέαση της κρατικής τηλεόρασης, αλλά διότι θεωρείται σχεδόν βέβαιο ότι θα βγάλει τα λεφτά του και με το παραπάνω, όπως έχει γίνει και με τις προηγούμενες διοργανώσεις. Εξάλλου οι χορηγοί της FIFA είναι τεράστιες πολυεθνικές

και το σημαντικότερο πως έχουν πολλούς συνεργάτες στη χώρα μας και αυτοί με τη σειρά τους θα θέλουν να δηλώσουν παρόντες σε αυτό το τεράστιο ποδοσφαιρικό ραντεβού. Με δεδομένο ότι ένα σημαντικό μέρος πελατών θα ζητήσουν από μόνοι τους να προβληθούν όλο το μυστικό για να εισρεύσουν πολύ περισσότερο χρήματα στο

ταμείο της κρατικής τηλεόρασης είναι να υπάρχει ένα οργανωμένο τμήμα μάρκετινγκ.

### Δικό μας παιδί...

Στον ιδιωτικό τομέα αυτό θα υπήρχε στη χειρότερη περίπτωση από την αρχή του έτους και θα έκλεινε συμφωνίες. Στο ελ-

ληνικό Δημόσιο χρειάζεται ο αρμόγιος.



» Στο Μέγαρο Μουσικής η παρουσίαση του β' τόμου της πολιτικής του αυτοβιογραφίας με εκλεκτούς ομιλητές

# ΓΙΑΝΝΗΣ Μ. ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ: Όπως τα έζησε... σ' ένα βιβλίο



**Τ**α γεγονότα που εξιστορούνται στο βιβλίο αυτό, που αποτελεί το δεύτερο μέρος της πολιτικής αυτοβιογραφίας του Γιάννη Βαρβιτσιώτη, τοποθετούνται μεταξύ δύο κομβικών για την Ελλάδα εκλογικών αναμετρήσεων, που αμφότερες οδήγησαν σε ήττα της Νέας Δημοκρατίας και στην ανάληψη της εξουσίας από το ΠΑΣΟΚ. Ο Γιάννης Βαρβιτσιώτης, εκ των κορυφαίων στελεχών της Νέας Δημοκρατίας και ένας από τους κύριους πρωταγωνιστές των τελευταίων δεκαετιών στα πολιτικά πράγματα της χώρας, παρουσιάζει την περίοδο 1981-1993 «όπως την έζησε» εκ του σύνεγγυς, από την πρώτη γραμμή. Η άνοδος του ΠΑΣΟΚ στην εξουσία, οι κυβερνήσεις της «Αλλαγής» και η περίφημη «δεκαετία του 1980». Οι πολιτικές κόντρες και τα μεγάλα σκάνδαλα. Η πτώση του υπαρκτού σοσιαλισμού και οι συγκλονιστικές ανακατατάξεις που επέφερε, ιδιαίτερα στη «γειτονιά» μας. Η «δεξιά παρένθεση» της κυβέρνησης Μπτοστάκη και η νέμεση του Σκοπιανού. Και φυσικά, η επί τριάντισι συναπτά έτη θητεία του συγγραφέα στο υπουργείο Εθνικής Άμυνας, ένα από τα κρίσιμότερα υπουργεία του ελληνικού κράτους κατά την παραγμένη γεωπολιτικά περίοδο των αρχών της δεκαετίας του '90. Με τη θυμωσότητα και τη νηφάλια ματιά που χαρίζει η χρονική απόσταση, ο Γιάννης Βαρβιτσιώτης δίνει το στίγμα μιας ολόκληρης εποχής μέσα από γνωστά αλλά και άγνωστα στο ευρύ κοινό γεγονότα, δίνοντας με αμεσότητα, απλότητα και ειλικρίνεια τη δική του μαρτυρία για μια περίοδο που σφράγισε εν πολλοίς τη μετέπειτα πορεία της χώρας.

## Who is who

Ο Ιωάννης Μ. Βαρβιτσιώτης είναι γόνος σημαντικής πολιτικής οικογένειας, με απώτερη καταγωγή από τη Βαρβίτσα Λακωνίας (από εκεί και το επώνυμο Βαρβιτσιώτης), που έχει εκπροσώπους στη Βουλή των Ελλήνων από τις πρώτες δεκαετίες της ιστορίας του σύγχρονου ελληνικού κράτους. Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1933. Σπούδασε νομικά στα Πανεπιστήμια Αθηνών και Φράιμπουργκ Γερμανίας και ειδικεύτηκε στο δίκαιο των εταιρειών. Το 1960 ανακηρύχθηκε Διδάκτωρ της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Εξελέγη με την Ε.Ρ.Ε. βουλευτής Β' Αθηνών στις εκλογές 1961, 1963 και 1964, με τη Νέα Δημοκρατία στις εκλογές 1974, 1977, 1981, 1985, Ιουνίου 1989, Νοεμβρίου 1989, 1990, 1993 και 1996, βουλευτής Επικρατείας στις εκλογές 2000, επικεφαλής της ομάδας των ευρωβουλευτών της Ν.Δ. στις εκλογές 2004.

Διετέλεσε υφυπουργός Εσωτερικών (Κυβέρνηση Εθνικής Ενότητας, 1974), Εξωτερικών (1974-75), υπουργός Εμπορίου (1975-77), Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων (1977-80), Εθνικής Αμύνης (Κυβέρνηση Συνεργασίας, 1989), Εμπορίου (Οικουμενική Κυβέρνηση, 1989), Εθνικής Αμύνης (1990-93), Δικαιοσύνης (1992), αντιπρόεδρος του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος (1985-1996) και αντιπρόεδρος της Ν.Δ. (1994-96).

Διετέλεσε Πρόεδρος του Ινστιτούτου Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής από τον Ιανουάριο του 1998 έως τον Σεπτέμβριο του 2010.

Έχει τιμηθεί με τον Μεγαλόσταυρο του Τάγματος του Φοίνικος, καθώς και με άλλα ανώτερα παράσημα διαφόρων κρατών. Έχει γράψει πολλές νομικές και πολιτικές μελέτες, οι κυριότερες των οποίων είναι: «Η ονομαστική μετοχή» (1960), «Η ΕΟΚ και το εταιρικό δίκαιο» (1970), «Η αλλαγή στο εδώλιο» (1984), «Α-

ποκατάσταση Ιστορικών Αληθειών» (1985), «Η αλήθεια για το παρελθόν πυξίδα για το μέλλον» (1989), «Συνταγματικοί προβληματισμοί» (1993), «Η Ελλάδα Μπροστά στο 2000: Ένα Νέο Συνταγματικό Πλαίσιο» (1998), «Η Βουλευτική Ασυλία» (2000), «Οι Τρεις Απειλές του Αιώνα» (2002), «Πολιτιστική Φωτογραμμετρία» (2005), «Η Μεταναστευτική Πολιτική της Ευρώπης» (2006), «Η Αναγκαία Αναθεώρηση» (2006), «Τυφλοί Στρατοί. Η Δύση και η Απειλή του Ισλαμικού Φονταμενταλισμού» σε συνεργασία με τον Σωτήρη Ρούσσο (2008), «Αναζητώντας την Τέχνη» (2009) και τη δίγλωσση έκδοση «5 Χρόνια στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο 2004-2009» (2009), καθώς και πολλά άρθρα πολιτικού και κοινωνικού περιεχομένου.

Ομιλεί Γαλλικά, Αγγλικά και Γερμανικά. Παντρεμένος με τη Σοφία Λαναρά, την οποία έχασε πρόσφατα και με την οποία απέκτησε τρεις γιους και μία κόρη.

## «Όπως τα έζησε: 1961-1981»

Έχει προηγηθεί ο α' τόμος της πολιτικής αυτοβιογραφίας του Γιάννη Βαρβιτσιώτη με τίτλο «Όπως τα έζησε: 1961-1981» από τις Εκδόσεις Λιβάνη, όπου όλα τα σημαντικά γεγονότα της εικοσαετίας 1961-1981 περνάνε ζωντανά από τα μάτια του αναγνώστη: Η διαφωνία του βασιλιά Παύλου με τον πρωθυπουργό Κωνσταντίνο Καραμανλή. Η παραίτηση Καραμανλή και η αυτοεξορία του στο Παρίσι. Ο Γεώργιος Παπανδρέου πρωθυπουργός, αλλά και η αποστασία που τον ανέτρεψε και οδήγησε στο πραξικόπημα των συνταγματαρχών. Η επάχρονη τυραννία. Το έγκλημα κατά της Κύπρου. Η κατάρρευση της δικτατορίας. Η επάνοδος Καραμανλή. Το Δημοψήφισμα και το νέο πολίτευμα της χώρας, η Προεδρευόμενη Δημοκρατία. Η διακυβέρνηση της χώρας από τον Καραμανλή από το 1974 έως το 1980. Η ένταξη της Ελλάδος στην ΕΟΚ. Ο Καραμανλής, πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας και πρωθυπουργός. Σε όλο αυτό το διάστημα ο συγγραφέας έζησε από κοντά τα γεγονότα. Προσπάθησε να τα αποδώσει χωρίς να ωραιοποιήσει καταστάσεις ή να αποκρύψει κάτι. Με πραγματικές ιστορίες, άγνωστες αποκαλύψεις, προσωπικές εξομολογήσεις, φωτίζει μία από τις κρίσιμότερες περιόδους της ελληνικής ιστορίας.



## «Όπως τα έζησε» - Βιβλίο Β' [1981-1993] από τις Εκδόσεις Πατάκη: Η παρουσίαση

Την Τετάρτη, 16 Μαΐου, στις 7.00' το βράδυ, θα γίνει η παρουσίαση της δεύτερης αυτοβιογραφίας του Γιάννη Βαρβιτσιώτη από τις Εκδόσεις Πατάκη με τίτλο «Όπως τα έζησε» - Βιβλίο Β' [1981-1993], στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στην Αίθουσα Δημήτρης Μητρόπουλος.

Για το βιβλίο θα μιλήσουν οι:

- Νίκος Αλβιζάτος, καθηγητής Συνταγματικού Δικαίου
  - Αλέξης Παπαχελάς, διευθυντής της «Καθημερινής»
  - Γιάννης Πρετεντέρης, αρθρογράφος στο «Βήμα» και στα «Νέα»
  - Γιώργος Κουβαράς, διευθυντής του Action24
- Τη συζήτηση θα συντονίσει η Κωνσταντίνα Ε. Μπότσιου, Αν. Καθηγήτρια Σύγχρονης Ιστορίας και Διεθνούς Πολιτικής.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ  
ΝΙΚΗ  
ΤΑΓΚΑΛΟΥ

ΙΧΝΥΛΑΤΩΝΤΑΣ...

με την Καίτη Νικολοπούλου

# «Η ποίηση είναι ψυχή παλλόμενη»

Νίκη, κρατώ στα χέρια μου τα τελευταία δύο βιβλία σου, «Ο Κύκλος των Καταραμένων Ποιητών», και «Ερωτες εν Τάφω». Πόσα έχεις εκδώσει μέχρι στιγμής;

«Έχουν εκδοθεί συνολικά 6 βιβλία, εκ των οποίων τα 5 τελευταία από τις Εκδόσεις Πηγή.

- Μάχη Ερώτων
- Επανάσταση Σιωπής
- Το Κορμί της Λύπης
- 30 Ημέρες
- Ο Κύκλος των Καταραμένων Ποιητών
- Ερωτες εν Τάφω».

Πώς εμπνεύστηκες τον «Κύκλο των Καταραμένων Ποιητών»;

«Ήταν ένα βιβλίο που ήθελα πολλά χρόνια να γράψω και ομολογώ ότι αυτή μου η επιθυμία δεν έχει ολοκληρωθεί ακόμα. Με συναρπάζει να μελετώ άλλους ποιητές και να μεταφράζω και έργα τους. Θα ήθελα λοιπόν στο μέλλον να μου δοθεί η ευκαιρία να ασχοληθώ ξανά με κάτι παρόμοιο».

Τι θέλεις να προσφέρεις με αυτή την ποιητική συλλογή στους αναγνώστες σου;

«Ο,π ακριβώς προσφέρω και στον ίδιο μου τον εαυτό. Γνώση και αγάπη για την ποίηση. Πολύ απλή και λιτή απάντηση, όσο απλός και λιτός είναι ο λόγος που γράφω ποίηση. Γιατί την αγαπώ».

Φαντάζομαι πως όταν αναφερόμαστε στους «Καταραμένους Ποιητές» δεν περιοριζόμαστε σ' εκείνους που περιλαμβάνεις στο βιβλίο σου. Τι σε έκανε να ανθολογήσεις τους συγκεκριμένους;

«Φυσικά και δεν περιοριζόμαστε μόνο σε εκείνους. Υπάρχει πληθώρα "καταραμένων ποιητών". Στο όπ έγραψα για τους συγκεκριμένους συνετέλεσαν δύο λόγοι. Πρώτον, ήταν οι πρώτοι που είχα μελετήσει και ασχοληθεί πριν αρχίσω καν να γράφω η ίδια και, δεύτερον, δυστυχώς, υπάρχουν και κάποια κωλύματα όσον αφορά τα πνευματικά δικαιώματα εάν δεν έχουν παρέλθει 70 χρόνια από τον θάνατό τους, οπότε αυτό από μόνο του μικραίνει τη λίστα των ποιητών που θα ήθελα να ζωντανέψω ξανά μέσω κά-

ποιου βιβλίου δικής μου επιμέλειας».

Και τώρα ερχόμαστε στους «Ερωτες εν Τάφω». Άλλος ένας δυνατός τίτλος, με άτιτλα ποιήματα, πλην του τελευταίου μέρους. Πώς προήλθε η έμπνευση αυτής της συλλογής;

«Αυτή η συλλογή ήταν έτοιμη και είχε παραδοθεί στις Εκδόσεις Πηγή μαζί με τον "Κύκλο των Καταραμένων Ποιητών". Αποφασίσαμε όμως να περιμένει και να κυκλοφορήσει δεύτερη. Το βιβλίο ασχολείται με τους αποτυχημένους έρωτες και είναι χωρισμένο σε τρία μέρη. Το πρώτο μέρος αποτελείται από μια εισαγωγή, το κυρίως σώμα είναι ποιήματα που αντί για τίτλο έχουν από ένα λατινικό αριθμό –οι οποίοι συμβολίζουν κάτι– και το τρίτο μέρος κάποια ποιήματα με τίτλο που προστέθηκαν τελευταία όπως το "Αποτρόπαιο Έγκλημα", το οποίο απέσπασε παγκόσμιο βραβείο στην International Art Academy.

»Θέλω επίσης να αναφέρω τη σημαντική βοήθεια του φωτογράφου Νίκου Νικόπουλου, του οποίου οι φωτογραφίες κοσμούν το εξώφυλλο και οπισθόφυλλο του βιβλίου. Ήθελα κάτι πολύ συγκεκριμένο και ομολογώ πως το αποτέλεσμα με χαροποίησε πολύ».

Ετοιμάζεις την παρουσίαση του βιβλίου. Θέλεις να μας πεις κάποια πράγματα;

«Ναι, η παρουσίαση θα πραγματοποιηθεί στις 19 Μαΐου, στον Πολυχώρο Αίτιον, ενώ για το βιβλίο θα μιλήσουν η δημοσιογράφος Ελισσάβετ Κυρίτσι, της οποίας η βοήθεια σε όλη τη διοργάνωση είναι σημαντική, και ο συγγραφέας/ποιητής αλλά και αντιπρόεδρος της Πανελληνίας Ένωσης Λογοτεχνών Ηλίας Παπακωνσταντίνου. Τους στίχους θα ζωτανέψουν, με τον δικό τους μοναδικό τρόπο οι ηθοποιοί Κατερίνα Γκατζούγια και Τίνα Κάνδυλα. Με την ευκαιρία θέλω να τους ευχαριστήσω όλους πολύ για τη βοήθειά τους σε κάθε μου εκδήλωση, αλλά και γενικά σε όλη μου τη μέχρι τώρα πορεία, συμπεριλαμβανομένων και των Εκδόσεων Πηγή».

Είσαι ένας χαρούμενος άνθρωπος, ωστόσο ο πεσιμισμός κυ-



Είναι νέα, όμορφη, γλυκιά, με τις λέξεις της να ρέουν στις φλέβες της, «κάνοντας έρωτα μεταξύ τους», για να θυμηθούμε τον Γάλλο υπερρεαλιστή συγγραφέα Αντρέ Μπρετόν. Η αναφορά μας έχει όνομα: Νίκη Ταγκάλου. Και τίτλο: ποιήτρια... Ποίηση που ακροβατεί ανάμεσα στον λυρισμό και στον σουρεαλισμό, γεμάτη πάθος, ξεγύμνωμα ψυχής, σπαραγμό μοναξιάς: «Στα αστέρια, φίλε μου!! Μόνο εκεί! Μπορείς να με πας;»

Είναι η ποιήτρια που γρήγορα αγαπήθηκε, αναγνωρίστηκε, βραβεύτηκε, με έναν σημαντικό δρόμο μπροστά της που ακόμη την αρχή του διανύει. Δεν διαβάζεις τα βιβλία της – τα ρουφάς με μανία, για να σου μείνει στο τέλος η γλυκόπικρη εκείνη γεύση του ανικανοποίητου, καθώς περιμένεις το επόμενο με κρατημένη τη θέση στη σκονισμένη σου βιβλιοθήκη, ανάμεσα στην τρέλα και στην ουτοπία...

➤ **ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΦΑΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΗΣ «ΕΡΩΤΕΣ ΕΝ ΤΑΦΩ» ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 19 ΜΑΪΟΥ, ΣΤΙΣ 7.30΄ ΤΟ ΒΡΑΔΥ, ΣΤΟΝ ΠΟΛΥΧΩΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΙΤΙΟΝ, Η ΓΛΥΚΙΑ ΠΟΙΗΤΡΙΑ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ ΜΙΛΆΕΙ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΛΕΞΕΙΣ ΤΗΣ...**

ριαρχεί στην ποίησή σου. Πώς συμβιβάζονται αυτά τα δύο;

«Δεν συμβιβάζονται. Δεν τα αφήνω να βρεθούν καν. Θεωρώ πως η ψυχή μου είναι ένας σάκος γεμάτος εικόνες και συναισθήματα, σε κάθε μου βιβλίο ξεφορτώνω λίγο από το φορτίο αυτό, αυτό όμως δεν μου στερεί και το χαμόγελο από τη ζωή μου. Τα τελευταία χρόνια έχω διδαχθεί κάποια πράγματα μέσα από τις εμπειρίες μου, ένα από αυτά είναι πως ό,τι κι αν περνάμε, παλεύουμε και η πώση δεν είναι το τέλος αλλά η αρχή για ένα καινούργιο ξεκίνημα».

Η ποίησή σου όμως είναι ερωτική. Θεωρείς πως σου ταιριάζει ο χαρακτηρισμός «ποιήτρια του έρωτα»;

«Να σας πω την αλήθεια δεν μου αρέσει αυτός ο χαρακτηρισμός και θεωρώ πως δεν μου ταιριάζει. Όσο έχω γράψει γύρω από τον έρωτα και την αγάπη, άλλο τόσο έχω γράψει και γύρω από τη γυναίκα. Η αγάπη απασχολεί πολύ τη ζωή μας και είναι διάχυτη μέσα σε αυτήν και ως εκ τούτου αυτό βγαίνει και

μέσα στα κείμενα, αλλά δεν είναι αυτός ο στόχος και ο σκοπός. Η ποίηση είναι εξομολόγηση, είναι συναισθήματα, είναι ψυχή παλλόμενη».

Θα έγραφες μυθιστόρημα, ή προτιμάς σταθερά την ποίηση;

«Μυθιστόρημα όχι, διήγημα ναι, άλλωστε οι “30 Ημέρες” είναι ένα λυρικό διήγημα. Δεν μπορώ να ξεφύγω τελείως από την ποίηση, όμως αυτό το βιβλίο ήταν ένα διαφορετικό εγχείρημα για μένα, ήταν μια ιστορία με αρχή, μέση και τέλος. Ωστόσο, ο έντονος λυρισμός της την παρέπεμπε σε κάτι ποιητικό».

Κάθε συγγραφέας, δίνοντας το βιβλίο του στο αναγνωστικό κοινό, συνήθως στο μυαλό του έχει ήδη το επόμενο. Συμβαίνει αυτό με σένα;

«Ω! Ναι! Αυτήν τη στιγμή υπάρχουν δύο βιβλία στο μυαλό μου. Μια μετάφραση και ένα διήγημα. Δεν ξέρω ακόμα ποιο θα υπερισχύσει! Το καθένα το αγαπώ ήδη για διαφορετικό λόγο! Ίδωμεν!»

## Νίκη Ταγκάλου, η ποιήτρια του έρωτα και της ψυχής

Η Νίκη Ταγκάλου γεννήθηκε το 1975 στον Πειραιά. Είναι μέλος της Πανελλήνιας Ένωσης Λογοτεχνών και Επίτιμο Μέλος του International Art Academy.

Η «Μάχη Ερώτων» (e-book) αποτέλεσε την πρώτη της συγγραφική προσπάθεια, η οποία μεταφράστηκε στα αγγλικά. Η δεύτερη ποιητική συλλογή «Ψυχές από μολύβι» διατίθεται δωρεάν αποκλειστικά από την ιστοσελίδα texni.org

Τον Σεπτέμβριο του 2013 κυκλοφορεί σε έντυπη μορφή η ποιητική συλλογή «Επανάσταση σιωπής» (Βραβείο Σικελιανά 2014), τον Ιούλιο του 2014 κυκλοφορεί «Το κορμί της λύπης» (Βραβείο Σικελιανά 2015) και τον Σεπτέμβριο του 2015 το λυρικό πεζογράφημα «30 ημέρες», όλα από τις Πρότυπες Εκδόσεις Πηγή.

Έχει προχωρήσει σε πλήθος δημοσιεύσεων σε διαδικτυακά λογοτεχνικά περιοδικά και συμμετείχε σε ομαδικές ποιητικές συλλογές.

Έχει βραβευτεί ακόμη με:

- Βραβείο «Σοφοκλής» στον 1ο Παγκόσμιο Διαγωνισμό Ποίησης «Μανώλη Αλυγιάζακη».

- «Α΄ Βραβείο Φεμινιστικής Ποίησης» στα Σικελιανά 2013.

- «Α΄ Βραβείο Ποιητικής Συλλογής» στα Σικελιανά 2013.

- Βραβείο «Σαπφώ» στον 1ο Παγκόσμιο Διαγωνισμό Ποίησης Κ.Π. Καβάφης.

- Βραβείο «Ευριπίδης» στον 2ο Παγκόσμιο Διαγωνισμό Ποίησης Κ.Π. Καβάφης.

Το 2015 συμμετείχε στο εικαστικό λεύκωμα «Ένα ποίημα μια εικόνα» με σύγχρονες ποιήτριες και χαράκτριες (μια πρωτοβουλία της Σχολής Καλών Τεχνών της Φλώρινας), το οποίο εκτέθηκε επί ένα μήνα στο Μουσείο Γουναρόπουλου.

Αλέκος Βλ. Λεβίδης: «36 x 36: Ζωγραφικά Δοκίμια»

## Ατομική έκθεση στην «Γκαλερί Σκουφά»



Ο Αλέκος Λεβίδης παρουσιάζει στην «Γκαλερί Σκουφά» της Αθήνας (Σκουφά 4, 106 73, Κολωνάκι, Τηλ.: 210-3643025) από τις 10 μέχρι τις 22 Μαΐου την έκθεση με τίτλο, «36 x 36: Ζωγραφικά Δοκίμια».

Πρόκειται για μία σειρά έργων μικρών διαστάσεων και τετράγωνου σχήματος (36 x 36 εκ.), που φιλοτεχνήθηκαν στο διάστημα 2009-2018 και πλαισιώνονται από κάποια μεγαλύτερων διαστάσεων, που ολοκληρώθηκαν αντίστοιχα ανάμεσα στο 2002 και το 2018. Η συγκεκριμένη ενότητα προχωράει παραπέρα ένα από τα νήματα του συνολικού έργου του ζωγράφου που πρωτοδιατυπώθηκε στις «Εικονογραφίες» (1988) και στη συνέχεια τροφοδότησε τους «Λουόμενους» (1990) και τους «Δώδεκα πίνακες» (2004). Όλα τα έργα που εκτίθενται σήμερα, μικρά και μεγάλα, διαπερνούν τα όρια της συμβατικής αισθητικής και της αυστηρής παραστατικότητας, ανοίγοντας ένα πεδίο αναζήτησης, ζωγραφικού πειραματισμού και μορφολογικής ελευθερίας, που δίνει χώρο στην ασυνέχεια και την αποσπασματικότητα. Τα περισσότερα είναι ζωγραφισμένα σε ξύλο με ακρυλικό, λάδι ή αυγοτέμπερα και ορισμένα με τεχνικές που χρησιμοποιούν κάποια από τα παραπάνω υλικά συνδυαστικά.

Η έκθεση συνοδεύεται από μικρό βιβλίο/κατάλογο που αποτελεί πιστή αναπαραγωγή προσωπικού σημειωματάριου του ζωγράφου με σχέδια και μελέτες για τα έργα που παρουσιάζονται. Το βιβλίο κυκλοφορεί σε περιορισμένα και αριθμημένα αντίτυπα που φέρουν την υπογραφή του ζωγράφου.

**Αλέκος Λεβίδης:**

**Ποιος είναι**

Ο Αλέκος Λεβίδης γεννήθηκε στην Αθήνα το 1944. Σπούδασε σκηνοθεσία θεάτρου στο Παρίσι και αρχιτεκτονική στη Γενεύη. Από το 1971 μέχρι σήμερα ζει και εργάζεται ως ζωγράφος στην Αθήνα. Έχει πραγματοποιήσει πολλές ατομικές εκθέσεις και έχει συμμετάσχει σε επίσης μεγάλο αριθμό ομαδικών στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Ακόμα, έχει ασχοληθεί με την τοιχογραφία, τα σκηνικά θεάτρου και την εικαστική επιμέλεια βιβλίων. Το ζωγραφικό του έργο πλαισιώνεται από συγγραφικά εγχειρήματα, που αφορούν την ιστορία, τη θεωρία και την επιτέλεση της ζωγραφικής. Το σημαντικότερο από αυτά είναι η μετάφραση από τα λατινικά (σε συνεργασία με τον Τάσο Ρούσσο) του 35ου βιβλίου της Φυσικής Ιστορίας του Πλίνιου του Πρεσβύτερου και ο εκτενής υπομνηματισμός του από τον ίδιο (Εκδόσεις Άγρα, 1994).

## «Ο πόνος όλου του Κόσμου»

Η Πηγή Λυκούδη, η Νένα Βενετσάνου και ο Γρηγόρης Βαλτινός εμφανίζονται στην Galerie Δημιουργών (Χελιδονούς 28, Κηφισιά, τηλ. 210-6251732) σήμερα Σάββατο 12 Μαΐου, στις 9:00 μ.μ. σε μία ξεχωριστή μουσικοθεατρική εκδήλωση - καταγγελία ενάντια στη λησμονιά, τη βία, τον ρατσισμό και τη βαρβαρότητα. Μια βραδιά αντίδρασης στην καθημερινότητα που χαρακτηρίζεται από την απαξίωση των θεσμών και της ανθρώπινης υπόστασης. Ο πόνος όλου του Κόσμου» είναι ο γενικός τίτλος της ενότητας των τραγουδιών της Πηγής Λυκούδη που θα ακουστούν. Περιλαμβάνει τον κύκλο τραγουδιών σε ποίηση Γιώσεφ Ελιγιά και τη «Φούγκα του Θανάτου» του Πάουλ Τσέλαν. Με τη συνθέτρια στο πιάνο συμπράττουν οι μουσικοί: Δημήτρης Κοντονής: κιθάρες, Άγγελος Κουσόκης: κρουστά, Γάσπαρης Μαμμάς: κλαρινέτο Ilirjan Mehili: βιολί, Νίκος Χατζόπουλος: Μπάσο.

Την εκδήλωση προλογίζει η συγγραφέας, ποιήτρια Σάρα-Νίνα Ναχιμία



Με την Πηγή Λυκούδη, τη Νένα Βενετσάνου και τον Γρηγόρη Βαλτινό στην Galerie Δημιουργών

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ ΓΙΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ



ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ

ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ



MSCOMM

## ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΑΝΕΒΕΙΣ ΨΗΛΟΤΕΡΑ

Ενημερώσου στο [www.helpe.gr/corporate-responsibility](http://www.helpe.gr/corporate-responsibility)



ΕΛΛΗΝΙΚΑ  
ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ

ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ