

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
«Όχι μόνον ανεύθυνος αλλά
και επικίνδυνος ο κ. Τσίπρας»
► ΣΕΛ. 11



Πυρ ομάδόν από την αντιπολίτευση
►► **Ν.Δ.:** Ζητά τις παραιτήσεις των Σκουρλέτη, Τόσκα
και Δούρου ►► **ΚΙΝ.ΑΛ.:** Βάζει στο κάδρο
των ευθυνών και τον πρωθυπουργό ► ΣΕΛ. 8-9



Η Αποψη
28/29 ΙΟΥΛΙΟΥ 2018
ΑΡ. ΦΥΛ. 845



ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr

 **Χορός συμφερόντων
πάνω στην τέφρα με πιέσεις
για μη αναδάσωση**
ΣΕΛ. 4

 **Γιώργος Χριστόπουλος (πρώην
δήμαρχος Ραφήνας-Πικερμίου):
«Τους έστειλαν στον θάνατο!»**
ΣΕΛ. 5

 **Το χρονολόγιο
του αττικού ολοκαυτώματος**
ΣΕΛ. 6-7

 **Την ώρα που τα καναντέρ
έχουν καθηλωθεί λόγω
ανταλλακτικών, η κυβέρνηση
παρουσιάζει πλεονάσματα...**
ΣΕΛ. 10

**Το φονικό κοκτέϊλ
της δαντικής τραγωδίας**

►► Οι ανεξέλεγκτες καιρικές συνθήκες σε συνδυασμό με την άναρχη δόμηση, τη δυσχερή πρόσβαση
στη θάλασσα, αλλά και τις κρατικές ευθύνες-παραλείψεις έγιναν το «προσάναμμα»
για την πύρινη λαίλαπα που έστειλε στον θάνατο δεκάδες αθώες ζωές ► ΣΕΛ. 3

**Κόμμα ο Ιβάν,
αν «μαγκέψει» ο Κοτζιάς**

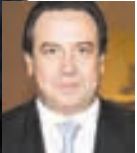


Ο υπουργός
Εξωτερικών, που
χαρακτήρισε «κότες»
τους προκατόχους
του, σκέφτεται να
απελάσει τον Ιβάν
Σαββίδη και τον
Μπόρις Μουζενίδη,
με τον ιδιοκτήτη του
ΠΑΟΚ να «απειλεί»
με νέο κόμμα
► ΣΕΛ. 18



**Πιέζει ο Τσίπρας
(με Β. Ρέστη και
Δ. Γιαννακόπουλο)
τον Αλαφούζο**









Αμφίβολη η Λεωφόρος για την ΠΑΕ λόγω χρεών,
ενώ το ανέκδοτο «Πάιροτζ» αναλαμβάνει
να διευθετήσει ο Β. Ρέστης μετά
από παρέμβαση του πρωθυπουργού
► ΣΕΛ. 16-17

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
28/29
ΙΟΥΛΙΟΥ 2018

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

Το κοκτέιλ λαθών που οδήγησε στην τραγωδία	3
Χορός συμφερόντων πάνω στην τέφρα...	4
Γ. Χριστόπουλος: «Τους έστειλαν στον θάνατο!»	5
Το χρονολόγιο του αττικούολοκαυτώματος	6-7
Ευθύνες ναι, παραιτήσεις όχι...	10
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Βασίλης Οικονόμου	11
Ο ΚΟΡΙΟΣ	12
Ν.Δ.: «Να φύγετε, κύριε, να πάτε αλλού...»	15
Media	34
Lifestyle	35-37
Πολιτισμός	38-39



Η Αποψη
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική
και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μπτρόπουλος

Σύνταξη Ύλη-Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:
Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Αργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:
210-5157730-1-2,
Fax: 210-5157698
e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:
Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



»» «Η Ελλάδα
ποτέ δεν
πεθαίνει, για
αυτό και δεν
μπορεί να
αναστηθεί
ποτέ», ΜΑΝΟΣ
ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ

Η δική μας **Αποψη**

Η επέτειος για την αποκατάσταση της δημοκρατίας ντύθηκε στα μαύρα. Και έτσι θα παραμείνει για αρκετό καιρό. Το πένθος βαρύ για τα δεκάδες θύματα στη μεγαλύτερη ευρωπαϊκή τραγωδία. Ο θρήνος βουβός και ο πόνος αβάσταχτος.

Η τραγωδία αυτή, αν κάτι μας δείχνει, είναι πως η Δημοκρατία μας πάσχει σοβαρά. Χρόνια ασθένεια, αθεράπευτη, αποδεικνύεται η κακοδιαχείριση. Είμαστε ένα Κράτος με νόμους που δεν υλοποιούνται, με κανόνες που δεν τηρούνται, με παραθυράκια στα... πορτοπαράθυρα για να μην κακοκαρδιστεί κανείς και χαθούν το πολύτιμα ψηφαλάκια.

Είναι κοινό μυστικό πως η Ελλάδα έχει ένα από το πλέον ανεπτυγμένα δικονομικά συστήματα. Η νομοθεσία της καλύπτει τα πάντα με ορθό τρόπο. Και όμως το πρόβλημα είναι πως δεν τηρούνται αυτά που έχουν αποφασιστεί.

Ακριβώς αυτά είναι που βύθισαν τη χώρα στην οικονομική κρίση, που ταΐζουν την αναξιοκρατία, που στηρίζουν την αγυρτεία σε κάθε επίπεδο. «Το ελληνικό κράτος αδυνατεί διαχρονικά να προστατεύσει αποτελεσματικά τις ζωές και τις περιουσίες των πολιτών του», είπε ο πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας. «Και όσο κι αν είναι σωστό ότι δεν μπορούσαμε σε τρία χρόνια να λύσουμε τεράστια προβλήματα δεκαετιών, πρέπει να προβληματιστούμε αν κάναμε ό,τι πρέπει για να το αλλάξουμε», ομολόγησε από την πλευρά του ο πρωθυπουργός.

Ουσιαστικές διαπιστώσεις από τους δύο ισχυρότερους πολιτικούς άνδρες της χώρας. Διαπιστώσεις όμως... Όχι πράξεις... Και πλέον χρειάζονται ΜΟΝΟ πράξεις. Κατά κύριο λόγο μη δημοφιλείς. Με τεράστιο πολιτικό κόστος. Το οποίο και οι δύο θα πρέπει να μοιραστούν. Μέσα από μια κοινή συμφωνία, όποιος και αν είναι στο τιμόνι της χώρας, ώστε να

δείξουν πως αυτό δεν είναι κομματική αλλά εθνική επιλογή.

Συμφωνεί ή διαφωνεί κανείς στα επιμέρους μαζί τους, ο **Κ. Μπτσοτάκης** και ο **Αλ. Τσίπρας** είναι τα δύο πρόσωπα που η μοίρα τα έφερε με την πλάτη στον τοίχο να σηκώσουν το βάρος. Είτε να σκοτώσουν την Ελλάδα, είτε να την αναστήσουν. Αλλά μόνο μαζί θα μπορέσουν να το κάνουν και αυτό το γνωρίζουν πολύ καλά. Μαζί σε εκείνα που ωφελούν τη χώρα, χώρια σε ό,τι τους χωρίζει.

Κανένας από τους δυο τους δεν είναι άμοιρος ευθυνών. Υπουργός και βουλευτής επί σειρά ετών ο ένας, πρωθυπουργός ο άλλος. Η πολιτική πείρα πια αρκετή για αυτούς. Το επόμενο διάστημα θα φανεί αν είναι άξιοι να κρατήσουν και το βάρος που τώρα έχει πέσει στις πλάτες τους. Ή αν θα αποδειχθούν λίγοι...

«Η Ελλάδα ποτέ δεν πεθαίνει. Πάντα μ' απασχολούσε το γνωστό εμβληματικό όσες φορές τ' άκουγα. Έλεγα μέσα μου, τι άραγες εννοεί; Σκέφτηκα σαν κάτι να φωτίστηκε μέσα μου, εφόσον η Ελλάδα δεν πεθαίνει ποτέ, πάει να πει και πως ποτέ δεν θα αναστηθεί», είχε πει σε ανύποπο χρόνο ο **Μάνος Χατζιδάκις** έντονα προβληματισμένος. Σήμερα η ανάσταση αυτή γίνεται πραγματική ανάγκη, έστω και αν εμείς πρέπει να «σκοτώσουμε» εκείνη την Ελλάδα που δεν γιαιρεύεται. Θα πρέπει να διαλέξουμε στρατόπεδο ο κάθε ένας από εμάς. Χωρίς κομματικές παρωπίδες να σταθούμε δίπλα σε εκείνον ή εκείνους που θα τολμήσουν...



Αρκεί κάποιος να είχε περάσει από τη λεωφόρο Μαραθώνος μία φορά ώστε να καταλάβει τι συνέβη στο Μάτι και στη Ραφήνα. Πευκόφυτη περιοχή όπου με δυσκολία αντιλαμβανόταν κανείς τα καλά καμουφλαρισμένα σπίτια. Αυτός ακριβώς ο εναγκαλισμός της φύσης με την ανθρώπινη παρέμβαση είναι και η βασικότερη αιτία για την ανείπωτη τραγωδία.

Ρεπορτάζ:
Θεοδόσης Παπανδρέου

Θα μπορούσε να έχει γίνει κάτι διαφορετικό στις πυρκαγιές της Δευτέρας ώστε να έχει αποφευχθεί η καταστροφή; Το ερώτημα αυτό θα αργήσει πολύ να απαντηθεί, καθώς είναι πολλοί οι παράγοντες που θα πρέπει να συνυπολογιστούν.

Το Μάτι άρχισε να χτίζεται από το 1970 περίπου, μιας και πριν ήταν καλλιεργούμενες εκτάσεις. Τότε ήταν που άρχισε στο οπτικό πεδίο να κυριαρχεί και το (καταραμένο κατά τους αρχαίους λόγω της επικινδυνότητάς του) πεύκο, μιας και οι κάτοικοι θεωρούσαν πως ήταν ιδανικός συνδυασμός με τη θάλασσα. Η δόμηση, φυσικά, άναρχη και σε συνδυασμό με την ιδιαίτερη ακτογραμμή η πρόσβαση στη θάλασσα δύσκολη. Δύο βασικοί δρόμοι και πολλά στενάκια, που όμως είναι χρήσιμα μόνο σε όσους γνωρίζουν καλά την περιοχή.

Η απόπειρα που έγινε για τη δημιουργία αντιπυρικών ζωνών στο παρελθόν σκόνταψε, λένε οι κακές γλώσσες, στην αντίδραση των ιδιοκτητών οι οποίοι θα έπρεπε να συνεισφέρουν σε γη.

Όλα τα παραπάνω σε συνδυασμό με το μόνιμο πρόβλημα σε όλη την Ελλάδα με τα δασαρχεία να περιορίζουν τις παρεμβάσεις (κοπή δέντρων κτλ.) εξηγούν με τον καλύτερο τρόπο πώς το Μάτι έγινε... προσάναμμα!

Ελληνής προετοιμασία...

Από εκεί και πέρα, η προετοιμασία για τη θερινή περίοδο μοιάζει ελληνικής. Πληροφορίες θέλουν τους πυροσβέστες να αντιμετώπισαν σοβαρό πρόβλημα στον εφοδιασμό. Τα οχήματα έπρεπε να μετα-

►► Άναρχη δόμηση, δυσχερής πρόσβαση στη θάλασσα, αλλά και πολιτικές ευθύνες-παραλείψεις συνθέτουν το «προσάναμμα» για την πύρινη λαίλαπα που κατέκαψε το Μάτι και έστειλε στον θάνατο τόσες ζωές

Το κοκτέιλ λαθών που οδήγησε στην τραγωδία

κινούνται σε μεγάλες αποστάσεις (χάνοντας πολύτιμο χρόνο), καθώς ούτε δεξαμενές υπήρχαν ούτε νερό στους κρουνοί.

Τα έμπειρα στελέχη της περιοχής (Αστυνομία - Πυροσβεστική - εθελοντές), που θα μπορούσαν τουλάχιστον σε επίπεδο συντονισμού να περιορίσουν το κακό, δεν ήταν καν εκεί μιας και το βάρος είχε πέσει στην πυρκαγιά στην Κι-νέττα. Κανείς δεν είδε έγκαιρα το κακό. «Στις 17.00 έφυγα από το σπίτι μου βλέποντας καπνό στο βουνό. Στις 18.00 άδειαζα το σπίτι μου για να σώσω ό,τι μπορώ», λέει στην «Α» αναγνώστρια, κάτοικος της περιοχής, για να δείξει το μικρό διάστημα που μεσολάβησε από το ξέσπασμα της φωτιάς μέχρι την καταστροφή.

Οι πολιτικές ευθύνες

Το ερώτημα που παραμένει (και θα παραμένει για αρκετό καιρό ακόμα) επίκαιρο είναι αν υπάρχουν



ευθύνες. Πολιτικές ευθύνες υπάρχουν σε κάθε επίπεδο. Πληροφορίες ήδη από την Τετάρτη έκαναν λόγο πως ο Νίκος Τόσκας είναι αποφασισμένος να ξηλώσει την ηγεσία της Πυροσβεστικής και της Αστυνομίας, αναγνωρίζοντας τα λάθη που έγιναν. Με μία διαφορά: την ηγεσία αυτή εκείνος είναι που την έχει ορίσει, οπότε είναι ξεκά-

θαρο πως η πολιτική ευθύνη βαρύνει τον ίδιο. Η δε δήλωσή του ότι δεν είναι κολλημένος στην καρέκλα, ερμηνεύεται ως πρόθεσή του να παραιτηθεί από αναπληρωτής υπουργός Προστασίας του Πολίτη μόλις πρεμύσει η κατάσταση. Άλλωστε, στο υπουργείο του οι ίδιες πληροφορίες θέλουν να έχει γίνει και ένα μοιραίο λάθος: δύο

ελικόπτερα που είχαν τη δυνατότητα να πετούν νύχτα και θα μπορούσαν να βοηθήσουν δεν σπκώθηκαν ποτέ, γιατί ποτέ δεν έδωσε κάποιος τη σχετική εντολή.

Οι πολιτικές ευθύνες ακουμπούν και τον Πάνο Καμμένο, ο οποίος έχει την ευθύνη για τα καναντέρ. Η θερινή περίοδος μας πρόλαβε με τα περισσότερα καθηλωμένα στο έδαφος.

Στην περιφέρεια Αττικής φαίνεται να έγιναν τα προβλεπόμενα, μολονότι υπάρχει ένα κενό όσον αφορά την ενημέρωση του Δήμου Ραφήνας - Πικερμίου για εκκένωση της περιοχής.

Ο δήμαρχος αρνείται πως την έλαβε, αν και είχε προηγηθεί σύσκεψη στην περιοχή του με τη συμμετοχή αντιδημάρχου του. Σε επίπεδο πρώτου βαθμού αυτοδιοίκησης, οι ευθύνες φαίνεται να είναι πολλές.

Ο Γιάννης Μπουρνούς, ο οποίος σήκωσε και όλο το βάρος ακόμα και για το Μάτι που δεν είναι περιοχή ευθύνης του, και ο Ηλίας Ψινάκης που ψευδώς όπως φαίνεται υποστήριξε ότι και το δικό του σπίτι έχει καεί, θα κληθούν να αποδείξουν πως έκαναν τα απαραίτητα για να είναι έτοιμοι να προλάβουν το κακό. Προς ώρας τα πρώτα στοιχεία που έχουν συγκεντρωθεί δείχνουν ότι δεν είχαν γίνει ούτε τα βασικά.

Τα «ανεγκέφαλα» λάθη από το παρελθόν

Φαίνεται πως οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 έχουν ακόμη συνέπειες στην Ελλάδα. Τότε ο εργολάβος στην περιοχή είχε αποφασίσει -χωρίς σχεδιασμό- να «ομορφύνει» τη λεωφόρο Μαραθώνος με κουκουναριές. Είναι ακριβώς αυτή η επιλογή που δεν επέτρεψε στη λεωφόρο να λειτουργήσει ως αντιπυρική ζώνη, μιας και τα δέντρα έχουν μεγαλώσει σε βαθμό που να επιτρέπουν στη φωτιά να πηδήξει από τη μια πλευρά στην άλλη.

Υπάρχει και κάτι ακόμα, το οποίο συναντάμε σε πολλά σημεία του παραλιακού μετώπου της Αττικής. Στο Μάτι οι ακτές δεν είναι από παντού ελεύθερα προσβάσιμες. Ξενοδοχεία και σπίτια τις κλείνουν με μάνδρες. Είναι η «ανάπτυξη» που υποστήριξε η Χούντα και ανεχόμαστε έως σήμερα. Και έτσι, από τη μία στιγμή στην άλλη, εκατοντάδες πολίτες βρέθηκαν να δίνουν αγώνα για τις ζωές τους χωρίς όμως ελπίδες.



➡ «ΣΤΙΣ 17:00 ΕΦΥΓΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ ΚΑΠΝΟ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ. ΣΤΙΣ 18:00 ΑΔΕΙΑΖΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΣΩΣΩ Ο,ΤΙ ΜΠΟΡΩ», ΛΕΕΙ ΣΤΗΝ «Α» ΑΝΑΓΝΩΣΤΡΙΑ, ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΙΞΕΙ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΠΟΥ ΜΕΣΟΛΑΒΗΣΕ ΑΠΟ ΤΟ ΞΕΣΠΑΣΜΑ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ



Με οδηγό το παρελθόν επιχειρούν να σχεδιάσουν το μέλλον, παρά την ανθρώπινη θυσία δεκάδων κατοίκων, πολιτικά και οικονομικά συμφέροντα στην περιοχή της Ανατολικής Αττικής. Την ίδια ώρα που οι ιατροδικαστές σχολιάζουν τη δυσκολία να αναγνωριστούν τα απανθρακωμένα πτώματα, ενώ εκφράζονται φόβοι πως κάποιοι θα παραμείνουν αιώνια αγνοούμενοι, υπάρχουν και εκείνοι που τρέχουν για να προλάβουν τις εξελίξεις.

Ρεπορτάζ:
Θεοδόσης Παπανδρέου

Ο νόμος για τις καμένες εκτάσεις είναι ξκάθαρος και απόλυτος. Καμένες δασικές εκτάσεις αναδασώνονται χωρίς εξαιρέσεις. Και όμως... Ήδη από την Τρίτη το βράδυ ασκούνται έντονες πολιτικές πιέσεις από τοπικούς παράγοντες (ακόμα και βουλευτές, λένε οι πληροφορίες), ώστε να ανοίξουν παραθυράκια στον νόμο για την περίπτωση της Ανατολικής Αττικής. Μάλιστα, υποστηρίζεται πως και ο ίδιος ο δήμαρχος Μαραθώνα, **Ηλίας Ψινάκης**, αιτήθηκε να μην αναδασωθούν, ώστε να υπάρχει η δυνατότητα η αναδόμηση να γίνει νόμιμα και να μη δημιουργηθούν νέα αυθαίρετα. Η βασική ιδέα που προωθείται είναι τα οικόπεδα κάτω των δύο στρεμμάτων να μην αναδασωθούν, πρόταση αστεία με δεδομένο πως πρόκειται για περιοχή (το Μάτι) εκτός σχεδίου δόμησης, οπότε και επί της ουσίας σύμφωνα με τη νομοθεσία η δόμηση δεν επιτρέπεται.

Το πρόβλημα είναι ακόμα πιο σοβαρό για τα αυθαίρετα που είχαν νο-

►► Τις τελευταίες ώρες φέρεται να ασκούνται πολιτικές πιέσεις από τοπικούς παράγοντες να μην αναδασωθούν στο κατεστραμμένο Μάτι οικόπεδα κάτω των δύο στρεμμάτων, ώστε να υπάρχει η δυνατότητα η αναδόμηση να γίνει νόμιμα(;) και να μη δημιουργηθούν νέα αυθαίρετα(!), πρόταση αστεία, αφού απαγορεύεται ήδη διά νόμου η εκτός σχεδίου δόμηση

Χορός συμφερόντων πάνω στην τέφρα...

μιμοποιηθεί εκμεταλλεόμενοι οι ι-διοκτήτες τους πολλούς και διαφορετικούς νόμους. Σε πολλές από τις περιπτώσεις δεν έχουν καν δικαίωμα να ξαναχτίσουν, μιας και η νομιμοποίηση αφορούσε μόνο τη διατήρηση! Συνέπειες αυτό έχει ακόμα και στο δικαίωμα σε αποζημίωση.

Η πρόταση λοιπόν που προωθείται είναι μάλλον εκ των... πονηρών πολιτευτών, οι οποίοι με οδηγό το παρελθόν στοχεύουν σε πολιτικά οφέλη στο μέλλον με τις εκλογές όλων των επιπέδων να απέχουν ελάχιστα μήνες! Και είναι ακριβώς αυτή η τακτική που έδωσε στην Ελλάδα την πρωτιά για την πλέον καταστροφική φωτιά στην Ευρώπη.

Το πάθημα δεν έγινε μάθημα

Τα παραπάνω δείχνουν πως για κάποιους η καταστροφή αυτή δεν έδωσε τα απαραίτητα μαθήματα. Ούτε καν η μαρτυρία της πρώην Ειδικής Γραμματέως Επιθεωρητών Περιβάλλοντος.

«Στην περιοχή στο Μάτι, που έγινε η τραγωδία, από ό,τι φαίνεται δεν υπήρχε καμία διέξοδος προς την παραλία, γιατί είχαν γίνει μάντρες», κατήγγειλε πριν από λίγες ημέρες η **Μαργαρίτα Καραβασιλή**, επιβεβαιώνοντας επώνυμα όλα όσα ήταν ήδη γνωστά. Μάλιστα, αποκάλυψε και μια ιστορία που πάει μερικές δεκαετίες πίσω: «Δυστυχώς, το κράτος είναι "λαδωμένο", όλες οι αρμόδιες υπηρεσίες δυστυχώς. Εγώ το 1992, εάν είχα υποχωρήσει και είχα βάλει τη γραμμή λίγο πιο εκεί για να εντάξω κάποια "φι-



λέτα", θα ήμουν τώρα με περιουσία. Αυτό γινόταν, θα πάρεις οικόπεδο και θα μοσχοπουλήσεις, βάλε τη γραμμή πιο εκεί, αυτές ήταν οι πιέσεις. Το έχω δεχτεί επανειλημμένα αυτό. Έκανα το Γενικό Πολεοδομικό (Σχέδιο) Κηφισιάς, αντίστοιχες οι πιέσεις. Κάποιοι κρατούσαν "Θερμοπύλες", κάποιοι δεν το έκαναν, κάποιοι άρχισαν να ξεχειλώνουν τα πράγματα και μετά άρχισαν οι νόμοι να ξεχειλώνουν, παράθυρα και

πόρτες για να μπορεί ο καθένας το αυθαίρετό του να το νομιμοποιήσει. Αυτό γίνεται συνέχεια, ποτέ δεν υπήρξε πολιτική βούληση. Ποτέ δεν θα υπάρξει, όσο το σύστημα στηρίζεται στην ψηφοθηρία», τόνισε η αρχιτέκτων-πολεοδόμος, αναφερόμενη στην εκπόνηση του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου του Δήμου Νέας Μάκρης, στον οποίο ανήκει διοικητικά και η πληγείσα περιοχή στο Μάτι.

«Ο δήμος της Νέας Μάκρης ήταν ένας από αυτούς τους δήμους που είχε ανάπτυξη από την εποχή του '80-'90 και έπρεπε να μπου κανόνες. Ο πολεοδομικός σχεδιασμός και η νομοθεσία έδιναν ακριβώς αυτά που πρέπει να προβλέψει κανείς προκειμένου να εξασφαλίσει βιώσιμους οικισμούς, ασφαλείς οικισμούς. Ολοκληρώθηκε το γενικό πολεοδομικό περίπου το 1992, από εμένα την ίδια, σε μία περιοχή που το 80% ήταν δασική, που σημαίνει ότι βάσει της νομοθεσίας δεν μπορούσαν να μπου στο σχέδιο. Ένας από αυτούς ήταν και η περιοχή στο Μάτι, στα όρια δηλαδή με τον δήμο Ραφήνας», τόνισε η κα Καραβασιλή.

«Αυτή η περιοχή δεν μπήκε ποτέ

στο σχέδιο, παρά το γεγονός ότι μετά το 1992 ακολούθησαν και πολεοδομικές μελέτες, έγιναν αρκετές τροποποιήσεις στον σχεδιασμό με στόχο να μπει στο σχέδιο και το υπόλοιπο κομμάτι. Με πιέσεις μεγάλων που είχαν συμφέροντα πάνω στη γη. Εγώ είχα δεχτεί απίστευτες πιέσεις για να βάλω στο σχέδιο κάτι που θα έπεφτε έτσι και αλλιώς από το ΣτΕ το οποίο ήταν ο τελικός νομοθέτης. Το Μάτι ανήκει στον δήμο Νέας Μάκρης, που σημαίνει ότι αυτό το κομμάτι δεν μπορούσε ποτέ να μπει στο σχέδιο. Ήταν στο γενικό πολεοδομικό ως προστατευόμενη περιοχή, δασική έκταση», πρόσθεσε.

«Από το 2006-2008 άρχισαν ξανά οι πιέσεις σε μία περιοχή που είχε ήδη οικοδομηθεί πάρα πολύ έντονα με τα γνωστά αυθαίρετα, ταυτόχρονα η οικοδόμηση είχε φτάσει μέχρι την παραλία έχοντας κλείσει είτε με κατοικίες, είτε με κέντρα, είτε με ξενοδοχεία την παραλία σε όλο το μήκος. Στην περιοχή στο Μάτι, που έγινε η τραγωδία, από ό,τι φαίνεται δεν υπήρχε καμία διέξοδος προς την παραλία γιατί είχαν γίνει μάντρες», κατήγγειλε χαρακτηριστικά η πρώην Ειδική Γραμματέας.

► «ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΕΙΝΑΙ "ΛΑΔΩΜΕΝΟ" (...) ΕΓΩ ΤΟ 1992, ΕΑΝ ΕΙΧΑ ΥΠΟΧΩΡΗΣΕΙ ΚΑΙ ΕΙΧΑ ΒΑΛΕΙ ΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΛΙΓΟ ΠΙΟ ΕΚΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΕΝΤΑΞΩ ΚΑΠΟΙΑ "ΦΙΛΕΤΑ", ΘΑ ΗΜΟΥΝ ΤΩΡΑ ΜΕ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ», ΚΑΤΗΓΓΕΙΛΕ Η ΠΡΩΗΝ ΕΙΔΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, Μ. ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗ





Επί δύο ημέρες το ραντεβού με τον Γιώργο Χριστόπουλο ανανεωνόταν ανά τακτά χρονικά διαστήματα. «Συγγνώμη, είναι αδύνατον τώρα», ήταν η μόνιμη απάντησή του με απολογητικό τόνο. Μέχρι που τα καταφέραμε την Πέμπτη το μεσημέρι. «Ούτε τώρα είναι καλή ώρα, αλλά αν δεν τον κάνουμε τώρα δεν θα το κάνουμε ποτέ», σχολίασε.

Συνέντευξη στον
Θεοδόση Παπανδρέου

Ο πρώην δήμαρχος γνωρίζει πολύ καλά την περιοχή της καταστροφής και λόγω της ιδιότητάς του αλλά και επειδή είναι κάτοικος. Στη φωνή του εύκολα διέκρινες την οργή, σε ένα περίεργο μείγμα με απογοήτευση. Οχτώ λεπτά όλα και όλα η συζήτησή μας, πολλά αυτά που είπαμε.

«Αυτό που είδα με τα μάτια μου και προσωπικά έζησα –έχω υποστεί και εγώ ζημιές– είναι απογοήτευση, απόγνωση και οργή για τον άδικο χαμό των συνανθρώπων μας. Για πρώτη φορά μέσα σε οικιστικό ιστό, σε ένα θέρετρο, χάνονται τόσες ζωές από ανόητα λάθη. Δεν υπήρξε καλή οργάνωση», ξεκαθαρίζει ευθύς εξ αρχής δείχνοντας το κράτος.

«Ποιος φορέας από όλους του κράτους;» ρωτάμε. «Από το κράτος στο σύνολό του: από την πυροσβεστική, την αστυνομία, τους δημάρχους, τους υπουργούς. Δεν υπήρξε καν κάποια προετοιμασία, καμία πρόβλεψη όπως θα έπρεπε στις αρχές του καλοκαιριού. Υπήρξε μόνο χάος. Το κράτος ήταν ανύπαρκτο. Χάθηκαν άδικα ζωές», λέει κοφτά και κατηγορηματικά.

Μπορούσε να είχε γίνει κάτι;
Σχεδόν μια εβδομάδα μετά την επίθεση θανάτου στο Μάτι, η ερώτηση για το αν μπορούσε να είχε γίνει κάτι προληπτικά, παραμένει:

«Δεν μπορείς να προβλέψεις ένα καιρικό φαινόμενο, αλλά μπορείς να προετοιμαστείς. Επί θητείας μου έτρεχα εγώ προσωπικά πριν από την πυρκαγιά, πριν από την πλημμύρα. Ήμουν εκεί και έβλεπα, αποφάσιζα, συντονίζα. Με τις γαλότσες και τον απαραίτητο εξοπλισμό. Με την πολιτική προστασία για να προλάβουμε. Μόνο στη θέα του καπνού κινητοποιούσαμε τους πάντες. Μάλιστα, έχω δεχθεί και επίπληξη για αυτό, διότι κήρυξα τη Ραφήνα σε έκτακτη ανάγκη όταν υπήρξε ανάγκη. Χωρίς να περιμένω την έγκριση κανενός.

»Ο δήμαρχος είναι ο αρχηγός της πό-

»| Ο πρώην δήμαρχος Ραφήνας-Πικερμίου, Γιώργος Χριστόπουλος, αποκαλύπτει στην «Α»: «Επικράτησε το χάος. Οι ευθύνες είναι πολλές και αφορούν κάθε φορέα που συναποτελεί το κράτος. Επιβάλλεται η παρέμβαση του εισαγγελέα»

«Τους έστειλαν στον θάνατο!»



λης και οφείλει να πάρει πρωτοβουλίες όταν δεν το κάνει το κράτος. Σηκώνει μόνος του το βάρος και ας καθίσει στο σκαμνί. Τώρα πρέπει να καθίσουν όλοι στο σκαμνί. Πρέπει να παρέμβει εισαγγελέας και να αποδώσει ευθύνες, γιατί χάθηκαν άδικα τόσες ζωές σε μια πόλη παραθαλάσσια», σημειώνει ο Γ. Χριστόπουλος επιρρίπτοντας ευθέως ευθύνες στον νυν δήμαρχο της πόλης.

Άδειες δεξαμενές, ανύπαρκτοι κρουνοί!

Από τη συζήτηση δεν θα μπορούσαν να λείπουν οι πληροφορίες που θέλουν να μην υπήρχαν μέσα πυρόσβεσης. Οι κρουνοί ανύπαρκτοι, οι δεξαμενές άδειες. Ο πρώην δήμαρχος το επιβεβαιώνει:

» **«Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΟΦΕΙΛΕΙ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΤΟ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ. ΣΗΚΩΝΕΙ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΚΑΙ ΑΣ ΚΑΘΙΣΕΙ ΣΤΟ ΣΚΑΜΝΙ»**, ΣΗΜΕΙΩΝΕΙ Ο Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΠΙΡΡΙΠΤΟΝΤΑΣ ΕΥΘΕΩΣ ΕΥΘΥΝΕΣ ΣΤΟΝ ΝΥΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΤΗΣ ΡΑΦΗΝΑΣ

«Σας πληροφορώ πως επί θητείας μου δεν κοιμόμουν το καλοκαίρι, γιατί έχοντας ζήσει και άλλες πυρκαγιές φοβόμουν. Οι κρουνοί ήταν υπό έλεγχο και οι ομάδες πυροπροστασίας ήταν σε επιφυλακή. Τώρα;

«Θα αργήσει πάρα πολύ να επιστρέψει σε φυσιολογικούς ρυθμούς όλη αυτή η περιοχή»

Και τώρα; Τι πρέπει να γίνει; «Πρέπει να γίνει η αναδάσωση άμεσα. Το καθεστώς που μας δείχνει τι πρέπει να γίνει για να βελτιωθεί η κατάσταση υπάρχει. Έστω και τώρα να διαπλατυνθούν οι δρόμοι με εισφορά γης. Καμία εξαίρεση στην αναδάσωση.

»Ο πρώτος στόχος βέβαια θα πρέπει να είναι ο άνθρωπος. Βγήκαν κάποια μέτρα, αλλά δεν είναι μόνο το οικονομικό. Αυτοί οι άνθρωποι χρειάζονται στήριξη. Ιατρική και ψυχολογική βοήθεια. Και μετά έρχονται όλα τα άλλα. Σημαντικό είναι να βρεθούν δουλειές για όλους αυτούς που έχουν πραγματική ανάγκη».

Κλείνοντας ο πρώην δήμαρχος Ραφήνας, σκληρά ρεαλιστής, τονίζει πως «θα αργήσει πάρα πολύ όλη αυτή η περιοχή να επιστρέψει σε φυσιολογικούς ρυθμούς». Αν θα γυρίσει, προσθέ-
τουμε εμείς...

Δεν υπήρχε τίποτα. Και οι ομάδες είχαν φύγει για την Κινέττα αφήνοντας πίσω απροστάτευτη την περιοχή μας. Δεν υπήρχε ούτε περιπολικό ούτε πυρασφάλεια στον Νέο Βουτζά όπου εκεί υπάρχει μόνιμη βάση. Έγιναν εγκλήματα. Κανείς δεν προειδοποίησε. Ναι, οι καιρικές συνθήκες είναι άσχημες. Υπάρχουν φαινόμενα που δεν μπορείς να προβλέψεις. Αλλά ένας έμπειρος μπορεί να την ελέγξει για να αποφύγει τα χειρότερα που τα ζήσαμε πια».

«Θα ακούσουμε πολλά ακόμα...»

Οι προβλέψεις του είναι ανατριχιαστικές: «Ακούω για ομαδικούς θανάτους εκείνων που εγκλωβίστηκαν. Βρέθηκαν παιδιά μέσα σε σπίτια. Θα ακούσουμε πολλά ακόμα και θα δούμε ό,τι πιο τραγικό».

Κατά τον Γ. Χριστόπουλο, μεγάλο μερίδιο ευθύνης φέρουν οι άπειροι αστυνομικοί που έκλεισαν τη λεωφόρο Μαραθώνος στέλνοντας τον κόσμο στους δρόμους-παγίδες του Ματίου που βρώμαγαν θάνατο: «Οι αστυνομικοί επιδείνωσαν την κατάσταση κλείνοντας τη λεωφόρο Μαραθώνος. Το μετέφερα στον αρχηγό της Αστυνομίας. Λόγω άγνοιας. Τους έβαλαν εκεί χωρίς να γνωρίζουν την περιοχή και κατεύθυναν τον κόσμο προς τον σίγουρο θάνατο. Τους έστειλαν στους λαβύρινθους στο Μάτι. Άθελά τους. Δεν άφηναν κάτοικο να πάει σπίτι να πάρει τη μάνα του και το παιδί του. Παραβίασε την απαγόρευση και τους έσωσε. Και καλά έκανε».



Ώρα με
την ώρα
το πώς φτάσαμε στην
ελληνική εκδοχή
της Πομπηίας

Το χρονολόγιο του αττικού ολοκαυτώματος



Με το πολιτικό μορατόριουμ μεταξύ κυβέρνησης και αντιπολίτευσης να έχει τελειώσει ταυτόχρονα με το τρίημερο πένθος που είχε κηρύξει την Τρίτη ο πρωθυπουργός, έχει ξεκινήσει το γαϊτανάκι των ευθυνών που προκάλεσε μια εθνική τραγωδία που ομοιά της δεν έχει ζήσει καμία ευρωπαϊκή χώρα τον 21ο αιώνα.

Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Από τη Μαύρη Παρασκευή του πύρινου καλοκαιριού του 2007 έως τη φονική Μαύρη Δευτέρα του 2018 έχουν μεσολαβήσει 11 χρόνια και το ερώτημα του τι μπορούσε να έχει γίνει για να αποφευχθεί η δαντική κόλαση συνεχίζει να αιωρείται και μάλλον θα αργήσει να απαντηθεί. Πώς, όμως, ξεκίνησε

όλο αυτό που εύστοχα χαρακτηρίστηκε ως η ελληνική εκδοχή της Πομπηίας;

Το ξημέρωμα της Δευτέρας, 23 Ιουλίου, τίποτα δεν προμήνυε ότι η δύση της θα ήταν τόσο ζοφερή. Ή, για να είμαστε ακριβέστεροι, προμήνυαν η ΕΜΥ με έκτακτο δελτίο της και η Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας ότι συντρέχουν όλες οι συνθήκες για να γίνει ζοφερή. Οι μετεωρολογικές προβλέψεις για την ημέρα που ξεκίνη-

σε η τραγωδία «έβλεπαν» συνέχιση των πολύ υψηλών θερμοκρασιών των προηγούμενων ημερών στα επίπεδα των 39-40°C. Παράλληλα, προβλεπόταν ότι οι άνεμοι θα πνέουν ισχυροί, σχεδόν θυελλώδεις στις περισσότερες ηπειρωτικές περιοχές της χώρας, αυξάνοντας σημαντικά τον κίνδυνο εκδήλωσης και επέκτασης πυρκαγιών. Κάπως έτσι η αρχή του κακού δεν άργησε να συμβεί, όπως δείχνει και το χρονολόγιο που ακολουθεί:

Δευτέρα 23/7, ώρα 12:03: Στη θέση Αέρας στα Γεράνεια Όρη ξεσπούν οι πρώτες φλόγες.

Δευτέρα 23/7, ώρα 14:00: Η πυρκαγιά έχει φουντώσει και κατακαίει τη θέση Πανόραμα Κινέτας.

Δευτέρα 23/7, ώρα 14:30: Δίνεται εντολή εκκένωσης 3 οικι-



ομών της περιοχής.

Δευτέρα 23/7, ώρα 15:00: Με τους ισχυρούς ανέμους να έχουν αλλάξει κατεύθυνση, η μαινόμενη πυρκαγιά καταφέρνει να υπερπηδήσει την Εθνική Οδό και να φτάσει έως την παραλία κατακαίοντας παραθεριστικές κατοικίες, τουριστικά καταλύματα και επιχειρήσεις.

Δευτέρα 23/7, ώρα 17:30: Η φωτιά πλέον έχει φτάσει στη θάλασσα.

Πέρα από τις υποψίες που εκφράστηκαν από κυβερνητικά χείλη ότι η πυρκαγιά στην Κινέττα είναι αποτέλεσμα εγκληματικής ενέργειας, θα πρέπει να υπογραμμιστούν δύο πράγματα: αφενός ότι εξαιτίας του πυκνού καπνού τα 5 πυροσβεστικά αεροσκάφη που επιχειρούσαν στην περιοχή δεν μπορούσαν να «κατέβουν» πολύ χαμηλά για να κάνουν κατάσβεση, με αποτέλεσμα οι ρίψεις να είναι αναποτελεσματικές. Αφετέρου οι ισχυροί άνεμοι που κατά τόπους έπνεαν με ένταση 7-8 μποφόρ όχι μόνο δυσχεραίνουν την εναέρια και επίγεια κατάσβεση, αλλά καθιστούσαν δύσκολη και την από θαλάσσης υδροληψία των αεροσκαφών λόγω του μεγάλου κυματισμού.

ΜΑΤΙ: Μανιασμένη «λάβρα» θανάτου

Απλούστερη, γρηγορότερη αλλά α-

πείρως τραγικότερη ήταν η εξέλιξη της πυρκαγιάς που κατέκαψε το Μάτι Ραφήνας και οδήγησε σε μία ανείπωτη ανθρωπιστική τραγωδία, με τον θάνατο 87 ανθρώπων – τόσοι ήταν επισήμως την ώρα που γράφονταν αυτές οι γραμμές– και τον τραυματισμό δεκάδων άλλων.

Αρκεί το χρονολόγιο που ακολουθεί για να κατανοήσει κάποιος το μέγεθος και την ένταση της φωτιάς, μιας και σε διάστημα περίπου 90 λεπτών η πυρκαγιά διένυσε μία απόσταση πολλών χιλιομέτρων:

ΩΡΑ 17:00: Εντοπίζεται εστία πυρκαγιάς στην περιοχή των συνόρων Πεντέλης με Καλλιτεχνούπολη Ραφήνας-Πικερμίου, μεταξύ Νταού Πεντέλης και Διώνης.

ΩΡΑ 17:30: Τα φυσικά σημάδια (π.χ. η μέχρι εκείνη τη στιγμή φορά του καπνού) δεν προμηνύει ότι θα πάει προς τον Ν. Βουτζά, αλλά ο άνεμος γυρνά σε δυτικός και οδηγεί το μέτωπο της φωτιάς προς το Μάτι.

ΩΡΑ 18:00: Η φωτιά έχει φτάσει στον Νέο Βουτζά και συνεχίζει.

ΩΡΑ 18:15: Η πύρινη λαίλαπα έχει φτάσει στο Μάτι και επιταχύνει.

ΩΡΑ 21:00: Γύρω στις 9 το βράδυ, η φωτιά πέρασε το όριο της λεωφόρου Μαραθώνος και άρχισε να μπαίνει στα σπίτια στο Μάτι.

Όλα τα υπόλοιπα είναι πλέον γνωστά...

Ο μονόλογος ενός πυροσβέστη μετά από δύο μέρες στο Μάτι

Πολλές είναι οι τραγικές ιστορίες που αναδείχθηκαν όλες τις προηγούμενες ημέρες στο Μάτι της Ραφήνας που έμελλε να γίνει ο τάφος για δεκάδες ανθρώπους. Τα δύο κοριτσάκια που εναγωνίως συνεχίζει να ψάχνει η οικογένειά τους και έγιναν πρωτοσέλιδο στον διεθνή Τύπο, τα ζευγάρια συγγενών και φίλων που πέθαναν αγκαλιασμένοι, εκείνοι που για να γλιτώσουν από τη λάβα της πυρκαγιάς σκοτώθηκαν πέφτοντας στον γκρεμό, η σκυλίτσα που βρήκε καταφύγιο στο βραχάκι. Ωστόσο, εμείς ξεχωρίσαμε τα λόγια ενός πυροσβέστη που επί δύο ημέρες στο Μάτι πάλευε μαζί με τους συναδέλφους τους να σώσει ό,τι σωνόταν!

Ο ιδιότυπος μονόλογος του **Νίκου Ρουκούδη** –περί ου ο λόγος– όπως ο ίδιος τον ανήρτησε στο facebook σαν αποχαιρετιστήριο μήνυμα στα θύματα της τραγωδίας σοκάρει:

«Μάτι Αττικής 23-25 Ιουλίου 2018.

Αυτήν την ώρα είμαι στο υπηρεσιακό λεωφορείο και επιστρέφω στην οικογένεια και το σπίτι μου. Θα δω ξανά την κόρη και την γυναίκα μου. Θα τους αγκαλιάσω όπως ποτέ ξανά... Θα κάνω ένα μπάνιο και θα προσποιηθώ πως επιστρέφω σιγά σιγά στην ρουτίνα μου....

»Δεν είναι τίποτα ίδιο όμως... Δεν το εξηγείς ούτε με λόγια ούτε με φωτογραφίες... Άλλωστε πώς να εξηγήσεις κάτι που, ούτε εσύ το έχεις χωνέψει??? Πόση λύπη και τραγωδία να χωρέσει σε λίγα στρέμματα...? Πόσες ψυχούλες χαμένες... Άδικα και γρήγορα... Πόσες περιουσίες στάχτη...

»-Είστε όλοι καλά? ρωτούσα ανθρώπους που έβρισκα στο δρόμο να μαζεύουν ό,τι τους έχει απομείνει...

-Πώς να είμαστε καλά αγόρι μου? η πιο συνηθισμένη απάντηση...

Πώς να είναι οι άνθρωποι καλά ρε μαλάκα, όταν έχασαν συγγενείς, φίλους, γείτονες, περιουσία και ελπίδα???

-Τουλάχιστον είστε ζωντανοί... προσπαθούσα να τους ηρεμήσω... Μάταια πολλές φορές...

»Δεν ξέρω πώς να το περιγράψω όλο αυτό, δεν μπορώ να το περιγράψω και δεν ξέρω εάν χρειάζεται... Να μην ξεχάσω...

»Δεν γίνεται να μετρήσεις πόσοι άνθρωποι ήρθαν για βοήθεια. Πόσοι μας ρώτησαν αν θέλουμε νερό και φαγητό... Αν χρειαζόμαστε το στιδήποτε... Και ακόμα πηγαίνουν. Και θα συνεχίσουν. Υπέροχοι, απλοί άνθρωποι, χωρίς όνομα, χωρίς αντάλλαγμα δίνουν ελπίδα και βοήθεια, απλόχερα. Μια ομορφιά μέσα στη φρίκη και την μαυρίλα... Σεβασμός κ συγκίνηση...

»Κανένας πυροσβέστης δεν θεωρεί τον εαυτό του ήρωα. Δεν θέλει να γίνει ήρωας... Θέλει να βοηθήσει, να σώσει, δηλαδή να κάνει την δουλειά του σωστά και με το παραπάνω, και να επιστρέψει σπίτι του... Κι αν είναι ήρωες οι πυροσβέστες, σουπερ-ήρωες είναι οι εθελοντές, οι πολίτες που έδωσαν το παρόν, τα σπίτια, τα ρούχα, τα χρήματα και τον χρόνο τους να βοηθήσουν... Οι γιατροί, οι νοσηλεύτές, οι διασώστες, οι αστυνομικοί... Υπέροχοι και υπεράνθρωποι συνεργάτες...

»Την πρώτη μέρα, μετά το πρώτο σοκ και την κούραση της διαδρομής, αφού ξεκινήσαμε να δουλεύουμε, κάθισα να βγάλω μερικές φωτογραφίες... Δεν άφηνα μέχρι τότε τον εαυτό μου να επηρεαστεί, ήθελα να κάνω την δουλειά μου με καθαρό μυαλό.. Ανοίγοντάς την, η κάμερα ήταν γυρισμένη και με αντίκρισα... Όχι μόνο είχα επηρεαστεί, είχε αλλάξει το βλέμμα μου μια για πάντα...

»Καλό παράδεισο ψυχούλες μου... Μακάρι η απώλειά σας να διδάξει και να αποτρέψει μελλοντικές καταστροφές... Μακάρι.....»



►► Μετά τον τριήμερο εθνικό θρήνο και με φόντο τη συνέντευξη Τύπου της Πέμπτης, σύσσωμη η αντιπολίτευση ξεκίνησε πυρ ομαδόν

Ν.Δ.:
Ζητά τις
παραιτήσεις
των Σκουρλέτη,
Τόσκα και
Δούρου

Λήξη πένθους, έναρξη πολέμου

ΚΙΝ.ΑΛ.:
Βάζει στο
κάδρο των
ευθυνών και
τον Τσίπρα

Πυρ ομαδόν εναντίον της κυβέρνησης ξεκίνησε σύσσωμη η αντιπολίτευση, μετά την άτυπη συμφωνία «μη επίθεσης» που είχε προκύψει εξαιτίας του μεγέθους της τραγωδίας, που προκάλεσε η φονική πυρκαγιά στο Μάτι και του επακόλουθου τριήμερου εθνικού πένθους που είχε κηρύξει ο Αλέξης Τσίπρας.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Αρχής γενομένης από το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης, η λήξη του εμπάργκο σήμανε σκληρές τοποθετήσεις. «Ανίκανους πολιτικούς γνώρισε και άλλη φορά η χώρα. Αλλά με το θράσος να δηλώνουν ακόμη και υπερήφανοι, ύστερα από μια πρωτόγνωρη εθνική τραγωδία, ποτέ». Στην οδό Πειραιώς θεωρούν «θλιβερή παράσταση» την εικόνα που έδωσαν οι υπουργοί και οι αρχηγοί Πυροσβεστικής και Αστυνομίας το βράδυ της Πέμπτης, πείθοντας όπως λένε και τον πλέον αδαή ότι η έννοια συνεννόηση των πολιτικών αρχηγών δεν είναι στο dna του πρωθυπουργού.

Κι αυτό διότι πριν από το σόου που στήθηκε ο κ. Τσίπρας είχε δεχθεί τηλεφώνημα από τον κ. Μπτισοτάκη, προκειμένου να συντονίσουν τις δράσεις τους για να ρυθμίσουν διάφορα θέματα που άπτονται της προμήθειας και της συντήρησης του υλικού που χρειάζεται η Πυροσβεστική. Μάλιστα, όπως επισημαίνουν οι συνεργάτες του κ. Μπτισοτάκη, ο πρωθυπουργός αιφνιδιάστηκε μεν από την πρόταση να ζητήσουν την αρωγή του Ιδρύματος Νιάρχου, αλλά συμφώνησε δε. Και πριν ο αλέ-

κτωρ λαλήσει τρεις, ξέχασε τι είχε απαντήσει στο τηλέφωνο.

Οπότε απόλυτα λογικό η Νέα Δημοκρατία να υψώσει τους τόνους και μέσω της κας Σπυράκη να ζητήσει τις παραιτήσεις του υπουργών Εσωτερικών, Πάνου Σκουρλέτη, του αναπληρωτή υπουργού Προστασίας του Πολίτη, Νίκου Τόσκα, και της Περιφερειάρχου Αττικής, Ρένας Δούρου.

Η Μαρία Σπυράκη στη δήλωσή της αναρωτιέται: «Αφού όλοι γνώριζαν στις 20.00 ότι υπήρχαν θύματα γιατί είπαν ψέματα κατά την ενημέρωση του πρωθυπουργού το βράδυ της περασμένης Δευτέρας;»

Διαφορετική νοοτροπία

Πολλοί εξεπλάγησαν με την απόφαση του κ. Μπτισοτάκη να κρατήσει χαμηλούς τόνους και να ασχοληθεί πρωτίστως με το πώς θα συμπαρασταθεί στις οικογένειες

των θυμάτων της σύγχρονης Πομπήας. Κάτι που δεν είχε κάνει ο ΣΥΡΙΖΑ το 2007, όταν καιγόταν η Ηλεία και άλλες περιοχές της χώρας (υπήρχαν περισσότεροι από 63 νεκροί). Τουναντίον, όπως λένε συνεργάτες του αρχηγού της αξιωματικής αντιπολίτευσης, «η προτεραιότητα του προέδρου είναι να μη ζήσει ποτέ ξανά η χώρα ανάλογη τραγωδία». Και προς αυτή την κατεύθυνση η Νέα Δημοκρατία θα καταθέσει συγκεκριμένες προτάσεις για να αισθανθούν οι πολίτες ασφαλείς. Εξάλλου, όλες αυτές τις ημέρες ο κ. Μπτισοτάκης έχει συνομιλήσει πολλάκις με τον Ακαδημαϊκό, Κώστα Συνολάκη, ο οποίος είναι καθηγητής ειδικός στη διαχείριση φυσικών καταστροφών. Τον κ. Συνολάκη, αν και διδάσκει στην Ελλάδα, ουδείς από την κυβέρνηση σκέφθηκε να τον αξιοποιήσει. Μιλάμε για έναν πο-

λυβραβευμένο καθηγητή, όπου μεταξύ άλλων έχει τιμηθεί με το βραβείο για τη συμβολή του στην πολιτική προστασία της Πολιτείας της Καλιφόρνια (2001), ενώ από το 1988 ο Λευκός Οίκος τον είχε βραβεύσει ως έναν από τους 100 καλύτερους νέους επιστήμονες στις ΗΠΑ.

Όπως γίνεται αντιληπτό, οι προτάσεις του κ. Συνολάκη θα αποτελέσουν τη βάση για το κυβερνητικό πρόγραμμα της Νέας Δημοκρατίας, προκειμένου να οχυρωθεί η Πολιτική Προστασία με σχέδια, που πιθανότατα να μην υπάρχουν.

«Όλα αυτά δείχνουν τη διαφορά, ανάμεσα σε έναν σύγχρονο ευρωπαίο πολιτικό που είναι ο Μπτισοτάκης και σε έναν ακραίο προπαγανδιστή που είναι ο Τσίπρας», λένε στην Πειραιώς.

Πάντως, πέραν των προτάσεων

στη Ν.Δ., δεν μπορούν να κωνέψουν πως ουδείς από την κυβέρνηση ανέλαβε την ευθύνη της τραγωδίας έστω και για τα μάτια του κόσμου. Και όπως είπε και ο Μάκης Βορίδης: «Ανίκανες κυβερνήσεις μπορεί να υπάρχουν, ανίκανοι υπεύθυνοι μπορεί να υπάρχουν, αλλά τέτοιο θράσος δεν υπάρχει».

Τα 7 καίρια ερωτήματα

Η Ν.Δ. μέσω της εκπροσώπου Τύπου κατέθεσε 7 ερωτήματα για τον τρόπο με τον οποίο αντέδρασε η κρατική μηχανή το απόγευμα της περασμένης Δευτέρας. Αυτά είναι:

1 Γιατί, όπως ο ίδιος ο αρχηγός της Πυροσβεστικής παραδέχθηκε, δεν υπήρχαν πριν ξεσπάσει η φωτιά επαρκείς δυνάμεις στην περιοχή; Όλοι γνώριζαν ότι θα ήταν η πιο επικίνδυνη μέρα από την αρχή του καλοκαιριού για

Τα πήρε στο κρανίο η Γεννηματά

«**Ε**ίναι επικίνδυνοι και πρέπει να φύγουν». Αυτό επανέλαβε πολλάκις η **Φώφη Γεννηματά** χθες το πρωί σε τηλεοπτική εκπομπή, όπου επιτέθηκε με σφοδρότητα στην κυβέρνηση και προσωπικά στον πρωθυπουργό **Αλέξη Τσίπρα**. Η πρόεδρος του Κινήματος Αλλαγής, όπως έλεγαν οι συνεργάτες της, κρατιόταν με το ζόρι τις προηγούμενες ημέρες λόγω του τριήμερου πένθους.

Είχε ήδη κατασταλάξει πώς θα χειριστεί το θέμα και είχε λάβει την απόφαση ότι υπάρχει σαφής ευθύνη της κρατικής μηχανής, αλλά και της ανυπαρξίας συντονισμού εκ μέρους των κυβερνητικών οργάνων. Και λέμε είχε λάβει την απόφασή της, καθώς τις προηγούμενες ημέρες το κατώφλι του γραφείου της είχε περάσει αρκετές φορές ο **Μιχάλης Χρυσόχοϊδης** μαζί με πρώην στελέχη της Πυρο-

σβεστικής και της Αστυνομίας. Σε αυτές τις συσκέψεις ο πρώην υπουργός και οι απόστρατοι αξιωματικοί εξήγησαν στην κα **Γεννηματά** τα λάθη και τις παραλείψεις και όλοι είχαν καταλήξει ότι δεν υπήρξε κανένας συντονισμός. Επίσης της εξήγησαν τι έπρεπε να είχε γίνει ευθύς εξ αρχής, κάτι που έκανε με απόλυτη επιτυχία ο **Γιώργος Καμίνης** με τις παιδικές κατασκηνώσεις, όπου απομακρύνθηκαν 620 παιδιά. Ανάλογα έπραξαν και στα ΚΑΑΥ, όπου παραθέριζαν περίπου 1.300 άτομα (οικογένειες αξιωματικών του Στρατού και υπέργηροι απόστρατοι). Κι εκεί εφαρμόστηκε το σχέδιο εκκένωσης και πυρασφάλειας. Μεταφέρθηκαν όλοι με απόλυτη τάξη και ασφάλεια.

Όμως η αιτία έκρηξης της κας **Γεννηματά** ήταν η συνέντευξη Τύπου το βράδυ της Πέμπτης από τους κ.κ. **Τζανακόπουλο, Τόσκα** και τους

αρχηγούς Π.Σ. και ΕΛ.ΑΣ., όπου όλοι είπαν ότι ευθύνεται ο καιρός. Η κα **Γεννηματά** κατά τη διάρκεια που άκουγε όλα αυτά επικοινωνήσε εκ νέου με τον κ. **Χρυσόχοϊδη**, ο οποίος της ανέτρεψε όλα όσα έλεγαν οι υπουργοί. Εκνευρισμένη έδωσε εντολή στον **Παύλο Χρηστίδη** να προβεί στην πολύ σκληρή δήλωση ότι από την κυβέρνηση «λείπει αυτό που με απλά λόγια λέει ο λαός μας. Λίγη τσίπα».

«Να φύγουν όλοι»

Λόγω και της συνέντευξης των δύο υπουργών η κα **Γεννηματά** άλλαξε το σκεπτικό της, άφησε στην άκρη τη δήλωση για παραιτήσεις των αρμόδιων υπουργών κι επιτέθηκε συνολικά σε όλη την κυβέρνηση βάζοντας στο κάδρο και τον πρωθυπουργό.

«Υπάρχει ένα βασικό ερώτημα και ένα συμπέρασμα», είπε η πρόεδρος του ΚΙΝ.ΑΛ., συ-



εκδήλωση πυρκαγιάς στην Ανατολική Αττική. Ο βαθμός επικινδυνότητας προσδιορίστηκε στο 4.

2 Γιατί δεν δόθηκε εντολή άμεσης εκκένωσης στο Μάτι, όταν, όπως παραδέχεται πια η κυβέρνηση, χρόνος υπήρχε και όλοι μπορούσαν να προβλέψουν την κατεύθυνση της φωτιάς;

3 Γιατί δεν λειτούργησε ο αριθμός 112 που δίνει τη δυνατότητα να λάβουν μήνυμα όλοι οι κάτοχοι κινητών τηλεφώνων που

βρίσκονται σε περιοχή που κινδυνεύει;

4 Γιατί η κυβέρνηση δεν αξιοποίησε τα Μέσα Ενημέρωσης για να προειδοποιήσει τους κατοίκους να εγκαταλείψουν τα σπίτια τους;

5 Με βάση ποιο σχέδιο εξελίχθηκε η διάσωση των ανθρώπων που έπεσαν στη θάλασσα;

6 Με βάση ποιο σχέδιο και ποια εντολή, την ώρα της εξέλιξης της πυρκαγιάς, αποβιβάζονταν δε-

κάδες οχήματα στο λιμάνι της Ραφήνας και βάσει ποιας λογικής εκτρέπονταν τα αυτοκίνητα από τη Λεωφόρο Μαραθώνος προς το Μάτι;

7 Πώς είναι δυνατόν όταν από τις 8:15 το βράδυ, που ήταν γνωστό το μέγεθος της καταστροφής, στις 12 τα μεσάνυχτα οι επιτελείς να διαβεβαιώνουν μπροστά στις κάμερες τον πρωθυπουργό ότι το φαινόμενο είναι σε ύφεση ενώ δεκάδες άνθρωποι είχαν ήδη χαθεί;

νεχίζοντας: «Είτε υπήρξε λάθος εκτίμηση της κατάστασης και επομένως και λάθος διαχείριση. Είτε όπως είπαν στη χθεσινή συνέντευξη, εκτίμησαν τον κίνδυνο και συνειδητά αποφάσισαν να κάνουν αυτή τη διαχείριση που οδήγησε στον θάνατο τόσους ανθρώπους. Το συμπέρασμα είναι αβίαστο. Είναι εγκληματικές οι ευθύνες τους. Τότε που εμφανίστηκε ο πρωθυπουργός, πολύ αργά το βράδυ στο Κέντρο Επιχειρήσεων και ενώ υπήρχαν ήδη νεκροί και πολλοί εγκλωβισμένοι, ασχολήθηκε με τα περί “ασύμμετρης απειλής”. Και ρωτούσε “τι ώρα το πρωί θα πετάξουν ξανά τα αεροπλάνα;”. Δεν είχε καμιά απορία αν έστω απειλούνται ανθρώπινες ζωές. Παρίσταναν τους ανήξερους για τα θύματα των πυρκαγιών. Ήταν συνειδητή επιχείρηση εξαπάτησης και συγκαλύψης. Κυνισμός χωρίς όριο. Αν ασχολούνταν στο ελάχιστο με την πυρκαγιά, στο εκατοστό απ’ όσο με την προπαγάνδα, δεν θα ζούσαμε αυτή την τραγωδία».

Όμως η κα Γεννηματά δεν έμεινε εκεί, συνέχισε την ολομέτωπη επίθεσή της με σκληρές εκφράσεις, αφήνοντας αιχμές για δόλο: «Αυτό που προκάλεσαν δεν καταπίνεται με τίποτα. Από την προχθεσινή

τους συνέντευξη προκύπτει ότι αποφάσισαν να μην το κάνουν. Ομολόγησαν ότι αποφάσισαν να αφήσουν τους ανθρώπους να καούν αβοήθητοι. Είναι επικίνδυνοι και πρέπει να φύγουν».

Βέβαια όλοι στη Χαριλάου Τρικούπη, γνωρίζοντας τον τρόπο σκέψης του κυβερνητικού συμβούλου **Θανάση Καρτερού**, είναι βέβαιοι ότι η κυβέρνηση θα αναζητήσει αόρατους εχθρούς, θα αφήσει υπόνοιες για πράκτορες, ξένες και εγχώριες δυνάμεις που προσπαθούν να ρίξουν την κυβέρνηση. Γι’ αυτό και η κα Γεννηματά ξεκαθάρισε από χτες το πρωί ότι δεν θα βρουν σωτηρία σε αστείες δικαιολογίες: «Δεν πρόκειται να βρουν άλλοθι σε συνωμοσίες και ασύμμετρες απειλές και φαινόμενα. Δεν θα κρύψουν έτσι τις ασύμμετρες ευθύνες τους. Μιλούν για ενδείξεις εμπρησμού. Τι εννοούν; Είμαστε ανοχύρωτη χώρα. Ο υπεύθυνος για την Προστασία του Πολίτη λέει δημόσια πως όποιος θέλει μπορεί να κάψει τη χώρα. Δεν πρόκειται να βρουν άλλοθι ούτε στην επανάληψη των λογικών της Νέας Δημοκρατίας το 2007 περί “στρατηγού ανέμου”. Ούτε σε υπαρκτά πολεοδομικά ζητήματα στην περιοχή που ισχύουν από το 1960».

ΚΚΕ:

«Τον Μάιο δεν ανησυχούσαν για την κλιματική αλλαγή»

Δεν πίστευαν στα αυτιά τους στον Περίσσο ακούγοντας το βράδυ της Πέμπτης τα όσα έλεγαν οι υπουργοί και αρχηγοί πυροσβεστικής και αστυνομίας, ότι όλα έγιναν πολύ καλά και δεν φέρουν καμία ευθύνη για τη βιβλική καταστροφή. «Αποτελεί πρόκληση για τους δεκάδες νεκρούς και τραυματίες, για τις οικογένειες των αγνοούμενων, για όλο τον λαό, η προσπάθεια της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ να συγκαλύψει, τις τεράστιες ευθύνες της για το έγκλημα», ήταν η αντίδραση του ΚΚΕ στην ανακοίνωση που εκδόθηκε με αφορμή τη συγκεκριμένη συνέντευξη.

Μάλιστα, ο γραμματέας του ΚΚΕ, **Δημήτρης Κουτσούμπας**, μιλώντας σε δημοσιογράφους έλεγε πως «άλλα μας έλεγαν τον Μάιο στη Βουλή, όταν σε ερώτηση του ΚΚΕ μας διαβεβαίωναν ότι ο κρατικός μηχανισμός βρίσκεται σε πλήρη ετοιμότητα να αντιμετωπίσει τις πυρκαγιές. Τότε δεν μας είπαν τίποτα για την κλιματική αλλαγή. Επίσης δεν ανησυχούσαν επειδή η υποχρηματοδότηση έχει δημιουργήσει προβλήματα στον τομέα της δασοπροστασίας και πυρόσβεσης. Δυστυχώς αποδείχθηκαν δικαιολογημένοι οι φόβοι μας, καθώς σε όλα αυτά ήρθε να προστεθεί και η αποδεδειγμένη, πλέον, αναποτελεσματικότητα υλοποίησης ολοκληρωμένου σχεδίου αντιμετώπισης έκτακτων και άκρως επικίνδυνων καταστάσεων. Τα όσα, με περίσσιο θράσος, τολμούν να ξεστομίσουν περί ατομικής ευθύνης και αυθαιρεσίας, μοναδικό στόχο έχουν να κρύψουν τις ευθύνες τους».

ΠΟΤΑΜΙ:

«Αν έκαναν και κάποιο λάθος, πόσους νεκρούς θα είχαμε ακόμη;»

Στο Ποτάμι δεν είχαν καμία αμφιβολία για το προτέρημα της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ, που όπως λένε, «είναι το απύθμενο θράσος». Απλά στη Σεβαστουπόλεως πίστευαν ότι έστω και για τα μάτια του κόσμου οι κυβερνητικοί παράγοντες θα ζητούσαν μία συγγνώμη: «Οι άνθρωποι που επέζησαν από την καταστροφή στο Μάτι περίμεναν την αναγνώριση κάποιου λάθους. Και οι συγγενείς των θυμάτων περίμεναν ένα συγγνώμη. Αντί όμως γι’ αυτά, αντί για την παραμικρή έστω αυτοκριτική, ήρθαν για άλλη μια φορά αντιμετώπι με το θράσος».

Ο επικεφαλής του Ποταμιού, **Σταύρος Θεοδωράκης**, αναρωτήθηκε ακούγοντας τις κυβερνητικές δικαιολογίες αναρωτήθηκε σε άρθρο του: «Δηλαδή, αν έκαναν και κανένα λάθος, πόσους νεκρούς θα είχαμε;» Και ο κ. **Θεοδωράκης** τονίζει ακόμη: «Υπάρχει η ευθύνη αυτών που έδωσαν τις λάθος εντολές ή που δεν έδωσαν καμία εντολή ενώ θα έπρεπε. Αυτές οι ευθύνες είναι ανεξάρτητες από αυτές που θα βρει, όταν βρει, η Δικαιοσύνη. Και θα πρέπει να αναληφθούν ή να αποδοθούν άμεσα, τώρα! Είναι ευθύνες που δεν καλύπτονται με επικοινωνιακά σόου».



►| Άνοιξε τη συζήτηση για εκλογές αλλά μετά την κρίση ο Αλέξης Τσίπρας, απαλλάσσοντας την κυβέρνηση του από τις πολιτικές ευθύνες τις οποίες ανέλαβε εκείνος εξ ολοκλήρου

Ευθύνες ναι, παραιτήσεις όχι...

Γκάφα στην γκάφα από την κυβέρνηση στην (και επικοινωνιακή) διαχείριση της τραγωδίας στην Ανατολική Αττική. Τρεις ημέρες διαδοχικά αποδεικνύεται πως οι συμβουλάτορες του Αλέξη Τσίπρα δεν έχουν καμία απολύτως επαφή με την ελληνική κοινωνία, αποκομμένοι από αυτήν και επαναπαυμένοι στις δάφνες της σοφίας τους. Και αυτό ενόσω ακόμα παραμένουν θολά τα όσα έχουν συμβεί και οι ευθύνες που απορρέουν για την πρωτοφανή καταστροφή.

Ρεπορτάζ: Θεοδόσης Παπανδρέου

Το μπαράζ των επικοινωνιακών αυτογκόλ για την κυβέρνηση ξεκίνησε ήδη από τη Δευτέρα το βράδυ, οπότε και ο Αλέξης Τσίπρας επέστρεψε από τη Βοσνία όπου και είχε βρεθεί για να βραβευθεί. Από το κέντρο επιχειρήσεων στο Χαλάνδρι δόθηκε μια άκρως αποτυχημένη παράσταση όταν όλοι όφειλαν να σιωπούν και να αφήσουν τους υπηρεσιακούς να κάνουν τη δουλειά τους, όπως εκείνοι έχουν εκπαιδευθεί να την κάνουν. Αντί αυτού ο πρωθυπουργός ενημερώθηκε ότι υπάρχει ύφεση του φαινομένου για να ρωτήσει γεμάτος αγωνία πότε θα αναλάβουν δράση τα ιπτάμενα μέσα την επόμενη μέρα. Έτσι δημιουργήθηκαν τα πρώτα δύο ερωτήματα: γιατί να αναλάβουν, αν υπήρχε ύφεση του φαινομένου και όλα ήταν υπό έλεγχο; Και δεν γνωρίζει ο πρωθυπουργός της χώρας αυτό που ξέρει ο κάθε πολίτης, ότι δηλαδή τα ιπτάμενα μέσα σπκώνονται με το πρώτο φως της ημέρας;

Την πρώτη λοιπόν αυτή επικοινωνιακή απόπειρα ήρθε να επισκιάσει κάτι πιο σοβαρό. Λίγη ώρα αργότερα, ο κυβερνητικός εκπρόσωπος «εμφανώς» ταλαιπωρημένος χωρίς γραβάτα και σακάκι ανακοίνωνε τους πρώτους 25 θανάτους με τον πλέον επίσημο τρόπο. Η ώρα ήταν περίπου 02.00 και η επόμενη μέρα επρόκειτο να δείξει το μέγεθος της τραγωδίας.

Ήταν και η επόμενη εμφάνιση του πρωθυπουργού, ο οποίος ανακοινώνοντας το τριήμερο πένθος εξασφάλισε τη σιωπή της αντιπολίτευσης. Την Τετάρτη πάλι ήρθε η ανακοίνωση των μέτρων υπέρ των πυρόπληκτων, σε μια προσπάθεια να αλλάξουν την ατζέντα η οποία κυριαρχείτο από τους δεκάδες νεκρούς και ακόμα περισσότερους αγνοούμενους. Και πάλι όμως –όπως θα μπορούσε να έχει διαβεβαιώσει ο πλέον ανίδεος– η επικοινωνιακή επίθεση καταλήγει ανεπιτυχής.

Και κάπως έτσι φτάσαμε στη συνέντευξη Τύπου της Πέμπτης, που μόνο ανόητος θα είχε συλλάβει ως ιδέα και εν τέλει σκηνοθετήσει όπως έφτασε στις οθόνες μας. Ένας καθ' ύλην αρμόδιος υπουργός, ο οποίος τελεί υπό παραιτίση αλλά ο πρωθυπουργός δεν την αποδέχεται, υπηρεσιακοί που δεν διαπίστωναν κανένα λάθος και ο κυβερνητικός εκπρόσωπος να προσπαθεί με αγωνία να διορθώσει τα κακώς κείμενα, δίνοντας εξηγήσεις που μόνο οι αρμόδιοι θα μπορούσαν αλλά το άγχος δεν τους το επέτρεπε. Κανονικός επικοινωνιακός τιτανικός κυρίως λόγω του «σποσίματος».

Φτάνοντας στην Παρασκευή, ξάφνου ανακοινώνεται υπουργικό συμβούλιο. Μετά την επιτυχία της Πέμπτης κρίθηκε άκρως απαραίτητο, με την αντιπολίτευση να έχει ήδη δείξει τις προθέσεις της κατά της κυβέρνησης. Και ο Αλέξης Τσίπρας ανέλαβε το σύνολο της πολιτικής ευθύνης.

«Πρώτα από όλα γιατί θέλω να αναλάβω ακέραια, ενώπιον του υπουργικού συμβουλίου και ενώπιον του ελληνικού λαού, την πολιτική ευθύνη για την τραγωδία», είπε χαρακτηριστικά προκαλώντας την αντίδραση σύσσωμης της αντιπολίτευσης, η οποία σημειώνει πως ανάληψη της ευθύνης σημαίνει παραιτίση. Εκείνος όμως το είχε προβλέψει: «Εμείς δεν θα επιχειρήσουμε ποτέ να αποδράσουμε από τις ευθύνες μας. Όπως δεν το κάναμε, όταν αναλάβαμε τη χώρα χρεοκοπημένη, και φορτωθήκαμε εθελοντικά τα λάθη και τις παραλείψεις δεκαετιών. Όπως δεν το κάναμε όταν αντιμετωπίσαμε το φάσμα μιας τεράστιας οικονομικής, εθνικής, και ανθρωπιστικής καταστροφής, για την οποία άλλοι ήταν υπεύθυνοι», είπε, ξεκαθαρίζοντας πως δεν έχει πρόθεση παραιτίσης. Τώρα. «Αφού η μάχη αυτή τελειώσει, αφού και η τελευταία εστία κινδύνου εκλείψει, τότε θα υπάρξει η ψυχραιμία αποτίμηση, και πιθανή απόδοση ευθυνών. Διαφορετικά ξεπέφτουμε σε κυνήγι μαγισσών και μια προσπάθεια ανεύρεσης αποδιοπομπαίων τράγων», συ-



Υπερπλεόνασμα έχουμε, καναντέρ γιατί δεν έχουμε;

Ο Αλέξης Τσίπρας υποστήριξε πως ανέλαβε την ευθύνη για την χώρα ήδη από το 2015. Και δηλώνει σε κάθε ευκαιρία υπερήφανος για τα πρωτογενή πλεονάσματα που αποδίδουν οι πολιτικές της κυβέρνησης του. Μετά όμως την τραγωδία στην Ανατολική Αττική γεννάται ένα ερώτημα που απαιτεί άμεση απάντηση: αντί το πρωτογενές πλεόνασμα να μοιράζεται ως χαρτζιλίκι ένθεν κακείθεν γιατί αυτό δεν κατευθύνεται στην προστασία της πατρίδας; Αν λεφτά υπάρχουν, γιατί τα καναντέρ είναι καθηλωμένα; Ο Πάνος Καμμένος θα πρέπει να απαντήσει άμεσα γιατί ψευδώς είχε δηλώσει ότι υπάρ-

χουν εν λειτουργία 31 πυροσβεστικά αεροσκάφη ενώ ένα 24ωρο μετά ομολόγησε πως εν τέλει ήταν μόνο 10; Δεν είχε χρήματα για να τα έχει έτοιμα ή υπήρξε ολιγωρία; Την ευθύνη αυτή ποιος θα την αναλάβει; Και τα νοσοκομεία παρά τις ελλείψεις τους, με την αυτοθυσία του προσωπικού αντιμετώπισε με τον καλύτερο τρόπο την έκτακτη αυτή κατάσταση. Μήπως θα πρέπει επιτέλους από το αιματοβαμμένο υπερπλεόνασμα να γιατρευτούν και οι πληγές της κρίσης στον τομέα της υγείας; Ή μόνος του στόχος είναι να δίνεται η 13η «σύνταξη»;

μπλήρωσε, επιτρέποντας σενάρια για πρόωρες εκλογές. Έκανε και κάτι ακόμα σε συνέχεια της συνέντευξης Τύπου της Πέμπτης. Επικαλέστηκε σκοτεινό

δάχτυλο, που στόχο έχει να πλήξει την κοινωνική συνοχή, να δημιουργήσει αίσθημα ανασφάλειας στους πολίτες... Τρομολαγνεία...

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΒΑΣΙΛΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Σε μία εβδομάδα που η χώρα θρηνεί τους νεκρούς της φονικής πυρκαγιάς στην Αττική, ο τομεάρχης Υγείας και βουλευτής Επικρατείας της Ν.Δ., Βασίλης Οικονόμου, μίλησε δίχως κραυγές στην «Α» για το «τις πταίει», υπογράμμισε τα κυβερνητικά λάθη στην οικονομία και τα εθνικά θέματα και προέβλεψε συντριβή του ΣΥΡΙΖΑ σε όλες τις εκλογικές αναμετρήσεις, όπως και όποτε γίνουν αυτές.

Συνέντευξη στον
Νίκο Τσαγκατάκη

» Κύριε Οικονόμου, με αφορμή την εθνική τραγωδία που προκάλεσαν οι πυρκαγιές στην Αττική, ο πρόεδρος της Ν.Δ. παραδέχτηκε ότι το κράτος αδυνατεί διαχρονικά να προστατεύσει τους πολίτες. Είναι, τελικά, τόσο δύσκολο να λειτουργήσει αποτελεσματικά ο κρατικός μηχανισμός;

«Η Ν.Δ. και ο Κυριάκος Μητσοτάκης τηρεί και σε αυτό το πολύ σοβαρό θέμα μία διαφορετική στάση από ό,τι είχαμε συνηθίσει όλα αυτά τα χρόνια από αρχηγούς κομμάτων αντιπολίτευσης. Ο πρόεδρος της Ν.Δ. δεν έτρεξε να εκμεταλλευτεί τα όσα δραματικά και απaráδεκτα λάθη -θα προσέθετα εγώ- έγιναν για μικροκομματικά οφέλη, όπως άλλωστε έκανε ο ΣΥΡΙΖΑ το 2007. Αυτό που προέχει σήμερα, όπως τόνισε από την πρώτη στιγμή ο Κυριάκος Μητσοτάκης, είναι η επούλωση των πληγών και όχι η απόδοση ευθυνών. Προφανώς, οι ευθύνες είναι τεράστιες και οδήγησαν σ' αυτήν την πρωτοφανή καταστροφή για τα ελληνικά χρονικά με τους δεκάδες νεκρούς και τραυματίες, και μάλιστα έχουν ονοματεπώνυμο. Όμως θα έρθει η στιγμή που η Ν.Δ. θα ασκήσει το συνταγματικό της δικαίωμα, αυτού του κυβερνητικού ελέγχου. Με τρόπο ψύχραιμο, τεκμηριωμένο, μακριά από κραυγές. Εμείς δεν είμαστε ΣΥΡΙΖΑ...»

» Η κυβερνητική πλειοψηφία εστιάζει στο τέλος του μνημονίου τον Αύγουστο, κάνοντας λόγο για τέλος εποχής. Όντως μπαίνει η χώρα σε περίοδο κανονικότητας;

«Στη μόνη περίοδο, στην οποία μπαίνει η χώρα, είναι η περίοδος που σηματοδοτεί το τέλος της εποχής Τσίπρα. Είναι προφανές ότι στην κυβέρνηση παριστάνουν πως δεν καταλαβαίνουν το τι



«Όχιμόνον ανεύθυνος αλλά και επικίνδυνος ο κ. Τσίπρας»

πραγματικά συμβαίνει.» Τον Αύγουστο τελειώνει το τελευταίο αχρείαστο πρόγραμμα που υπεγράφη με αποκλειστική ευθύνη των κ.κ. Τσίπρα και Καμμένου, διότι η χώρα έπρεπε να πληρώσει πολύ

ακριβά τις ομολογημένες αυταπάτες τους, που εξελίχθηκαν σε πολιτικές απάτες. Μαζί με το πρόγραμμα, τον Αύγουστο τελειώνει και η κοινοτική χρηματοδότηση. Το τεράστιο πρόβλημα

➤ «ΕΙΝΑΙ ΦΑΙΔΡΟ ΝΑ ΙΣΧΥΡΙΖΟΝΤΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΟΥ ΜΕΤΕΙΧΑΝ ΚΑΙ ΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΑ ΣΥΛΛΑΛΗΤΗΡΙΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ ΤΩΝ ΠΡΕΣΠΩΝ ΕΧΟΥΝ ΤΑΧΑ ΥΠΟΚΙΝΗΘΕΙ Ή ΚΑΙ... ΠΛΗΡΩΘΕΙ ΑΠΟ ΣΚΟΤΕΙΝΑ ΡΩΣΙΚΑ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΑ»

λοιπόν για την Ελλάδα είναι ότι από τον Αύγουστο και μετά αρχίζει ένα νέο άτυπο τέταρτο μνημόνιο, χωρίς χρηματοδότηση. Προσέξτε τι τελικά "κατάφεραν" στην κυβέρνηση: Εκεί που έλεγαν ότι θέλουν χρηματοδότηση χωρίς μνημόνιο, κατόρθωσαν να φορτώσουν τη χώρα και με ένα ακόμη μνημόνιο χωρίς χρήματα. Δυστυχώς όμως εμπαίζουν τους πολίτες, όπως έκαναν και τα τελευταία χρόνια. Τώρα όμως θέτουν σε ομηρία και χιλιάδες συνταξιούχους. Γιατί για παράδειγμα αν δεν θέλουν να το ονομάσουν μνημόνιο, ας πουν στον ελληνικό λαό γιατί υπέγραψαν τη νέα μείωση συντάξεων για το 2019, τη νέα μείωση του αφορολόγητου από το 2020 και μέτρα συνολικού ύψους 5,2 δισ. για την επόμενη περίοδο με πλεονάσματα μάλιστα 3,5% έως το 2022 και 2,2% έως το 2060;»

» Υπάρχει μία κυρίαρχη αίσθηση ότι τον Μάιο του 2019 θα κληθούμε να ψηφίσουμε και σε εθνικές κάλπες. Πιστεύετε ότι έχουμε μπει σε μια μακρά προεκλογική περίοδο;

«Είναι προφανές πια ότι στόχος της κυβέρνησης Τσίπρα - Καμμένου είναι να παραμείνει στην καρέκλα όσο το δυνατόν περισσότερο, αδιαφορώντας για τις συνέπειες της διακυβέρνησής τους στη χώρα. Αυτό που φαίνεται μάλιστα από τις δηλώσεις τους είναι ότι κεντρικός στόχος είναι το καταστροφικό σενάριο των τετραπλών εκλογών τον επόμενο Μάιο. Θα επιδιώξουν να προκαλέσουν σύγχυση, θέλοντας να μετριάσουν το μέγεθος της λαϊκής οργής. Μάταιος ο κόπος τους, μιας και θα χάσουν σε όλες τις κάλπες και σε όλες τις εκλογικές α-

ναμετρήσεις, όπως και όποτε και αν αυτές τις κάνουν.

» Στο σημείο αυτό θα πρέπει να πούμε μία μεγάλη αλήθεια: Η περίπτωση τετραπλών εκλογών θα είναι προβληματική για τη χώρα. Θα ανακοινώνονται ταυτοχρόνως υποψήφιοι ευρωβουλευτές, υποψήφιοι βουλευτές, υποψήφιοι περιφερειάρχες και δήμαρχοι, υποψήφιοι περιφερειακοί και δημοτικοί σύμβουλοι, δημιουργώντας σύγχυση στους πολίτες. Ο κ. Τσίπρας δεν είναι μόνον ανεύθυνος, αλλά και επικίνδυνος για τη χώρα. Αλλά ας μην έχει καμία αμφιβολία ο σημερινός ένοικος του Μεγάρου Μαξίμου. Θα συντριβεί σε όσες κάλπες και αν στήσει».

» Θα ήθελα ένα συνολικό σχόλιο για όσα εξελίσσονται στο μέτωπο των εθνικών θεμάτων, μιας και, εκτός από τη συμφωνία των Πρεσπών, άνοιξε η βεντάλια στο Αλβανικό και προέκυψε και η εμπλοκή στις ελληνορωσικές σχέσεις...

«Κοιτάξτε, ειδικά σε ό,τι έχει να κάνει με τις ελληνορωσικές σχέσεις. Εάν πράγματι υπήρξε παρέμβαση σε εσωτερικά ζητήματα της Ελλάδας, η Ελληνική Δημοκρατία όφειλε να αντιδράσει με αποτελεσματικότητα και με αποφασιστικότητα.

» Προσέξτε όμως, η κυβέρνηση οφείλει να λειτουργεί με υπευθυνότητα και σοβαρότητα και μακάρι να έχει αντιληφθεί την ανάγκη αυτή. Η κυβέρνηση Τσίπρα - Καμμένου κάνει λάθος εάν νομίζει ότι μπορεί να χρησιμοποιήσει ένα ζήτημα εξωτερικής πολιτικής για εσωτερική πολιτική κατανάλωση. Υπάρχει μια προσπάθεια σύνδεσης αυτής της υπόθεσης με τις δικαιολογημένες αντιδράσεις που υπάρχουν από τη μεγάλη πλειοψηφία της ελληνικής κοινωνίας για τη συμφωνία των Πρεσπών. Είναι τουλάχιστον κομικό να επιχειρείται από κυβερνητικούς παράγοντες να αποδοθεί στη δράση των Ρώσων διπλωματών η καθολική αποδοκιμασία της συμφωνίας που υπέγραψαν οι Τσίπρας και Ζάεφ. Ακόμη πιο φαιδρό είναι να ισχυρίζονται ότι οι εκατοντάδες χιλιάδες Έλληνες που μετείχαν και μετέχουν στα συλλαλητήρια κατά της συμφωνίας των Πρεσπών έχουν τάχα υποκινηθεί ή και... πληρωθεί από σκοτεινά ρωσικά συμφέροντα. Σε κάθε περίπτωση απαιτείται ψυχραιμία και αυτοσυγκράτηση».

«Ο Κυριάκος Μητσοτάκης δεν υπόσχεται πράγματα που δεν μπορεί να υλοποιήσει»

» Γιατί να εμπιστευτεί ο κόσμος τη Ν.Δ.; Υπάρχουν περιθώρια για αναπτυξιακή πολιτική και ανάταξη της μεσαίας τάξης;

«Η Ν.Δ. και ο Κυριάκος Μητσοτάκης αποφεύγουν συνειδητά την οδό του λαϊκισμού και των ψεύτικων υποσχέσεων. Άλλωστε είδαμε το αποτέλεσμα που είχε στη χώρα το κρεσέντο πολιτικού αριβισμού από τον κ. Τσίπρα και τον συγκυβερνήτη του κ. Καμμένο. Ο Κυριάκος Μητσοτάκης δεν υπόσχεται πράγματα που δεν μπορεί να υλοποιήσει. Προφανώς και υπάρχουν περιθώρια για αναπτυξιακή πολιτική, αλλά και για ανάταξη όχι μόνο της μεσαίας τάξης αλλά ολόκληρης της χώρας. Αρκεί να υιοθετηθεί ο δρόμος των μεταρρυθμίσεων από μία κυβέρνηση που πιστεύει σε αυτόν και θα φέρει τη σφραγίδα των αναγκαίων αλλαγών. Αυτό που αναμφίβολα έχει ανάγκη η χώρα είναι μία επίθεση πολιτικής αξιοπιστίας, όπως την ονόμασε ο Κυριάκος Μητσοτάκης, η οποία θα κάνει και τους εταίρους μας να πιστέψουν στην Ελλάδα. Η Ν.Δ. λέει ναι στους δημοσιονομικούς στόχους αλλά από έναν διαφορετικό δρόμο με μείωση φορολογικών συντελεστών, μείωση ασφαλιστικών εισφορών και ενίσχυση του ιδιωτικού τομέα».



ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κοριός



ΥΠΟ
ΚΛΟΠΕΣ



«Ακούω ιδέες, κύριοι...»

Ξέχασε ότι δεν το ψήφισε...

Πολλάκις οι ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ άλλα λένε στο εσωτερικό και άλλα κάνουν στο εξωτερικό. Και παρά το γεγονός ότι συνήθως αποκαλύπτεται η διγλωσσία τους, εν τούτοις επιμένουν και συνεχίζουν. Το έχουμε δει με το θέμα του Γεωργίου, το έχουμε δει με το PSI και τη στάση που κρατούν στο Στρασβούργο υπέρ του κουρέματος το 2012. Το ίδιο ετοιμάζονται να κάνουν και με το μαύρο της ΕΡΤ, όπου με βάση γνωμοδότηση του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους θα σπρίξουν στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο την απόφαση Σαμαρά. Τώρα ήρθε η σειρά της ευρωπαϊκής βοήθειας για τη βιβλική καταστροφή στο Μάτι. Ο ευρωβουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ, **Δημήτρης Παπαδημούλης**, ανακοίνωσε «περιχαρή» ότι ζήτησε τη στήριξη από τον Ευρωπαϊκό Μηχανισμό Πολιτικής Προστασίας και την αναβάθμισή του μέσω του rescEU. Απλά θα πρέπει να υπενθυμίσουμε ότι όταν είχε έρθει προς ψήφιση η συγκεκριμένη Έκθεση στο Ευρωκοινοβούλιο, ο κ. **Παπαδημούλης** και οι υπόλοιποι ευρωβουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, δεν την ψήφισαν αλλά απείχαν.



Πολλές επικοινωνίες με δημάρχους

Κι όμως η Νέα Δημοκρατία, όσο διήρκεσε το τριήμερο εθνικό πένθος για τη βιβλική καταστροφή στην Ανατολική Αττική, δεν είπε κουβέντα περί ευθυνών της κυβέρνησης σε ό,τι αφορά τον συντονισμό, την ώρα που η φωτιά είχε πάρει την κατφόρα για τη θάλασσα. Αυτό δεν σημαίνει ότι το επιτελείο του κ. **Μητσοτάκη** έμεινε άπραγο. Όπως μαθαίνω, υπήρξαν επικοινωνίες με πολλούς αυτοδιοικητικούς –όχι μόνο «γαλάζιους»– και ακτινογράφησαν τα πώς και τα γιατί της λειτουργίας των δήμων όταν υπάρχουν κρίσεις όπως αυτή της πυρκαγιάς στην Ανατολική Αττική. Μάλιστα, στις επικοινωνίες αυτές, ρωτήθηκαν οι τοπικοί άρχοντες να απαντήσουν αλήθεια και όχι με κομματικά κριτήρια, εάν νιώθουν την κρατική μηχανή ως αρωγό. Κι όπως λένε στην Πειραιώς, το αφήγημα της εξόδου από τα μνημόνια αδυνατίζει λόγω των δεκάδων νεκρών από τη σύγχρονη Πομπηία, όπως χαρακτηρίζουν το Μάτι.

Κρατήθηκε

Κρατήθηκε ο Άδωνις Γεωργιάδης κατά το τριήμερο πένθος και δεν είπε κουβέντα για κυβερνητικές ευθύνες. Το μόνο αμάρτημα του κ. Αντιπροέδρου ήταν ότι έκανε μόνο ένα retweet που αναφερόταν στην παραίτηση πέρυσι της υπουργού Εσωτερικών της Πορτογαλίας.

Υποψήφιος

Ολοένα και πιο πολύ ακούγεται ότι ο νθοποιός **Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης** θα είναι υποψήφιος στην Α' Αθήνας με τη Ν.Δ. Πολιτικό παιδί του **Στέφανου Μάνου**, από τη Δράση, ο δημοφιλής πρωταγωνιστής είναι δηλωμένος φιλελεύθερος.

Συμφωνεί

Εντόνως συζητείται στο εσωτερικό της **Χαριλάου Τρικούπη** η πρωτοβουλία του **Μιχάλη Χρυσοχοΐδη**, έπειτα από καιρό, να σπάσει τη σιωπή του και να μιλήσει για όλα. Έτσι εμφανίστηκε σε βραδινή πολιτική εκπομπή και συμφώνησε σε όλα με τη **Φώφη Γεννηματά**. Κι όπως λένε οι άσπονδοι εχθροί του, «**πάντα ο Μιχάλης έβρισκε διόδους επικοινωνίας με τις εκάστοτε ηγεσίες του ΠΑΣΟΚ**».



ΕΟΠΥΥ: Κάλιο αργά παρά ποτέ...

Με περίπου δέμηνη καθυστέρηση απάντησε ο αντιπρόεδρος του ΕΟΠΥΥ **Παναγιώτης Γεωργακόπουλος** σε δημοσίευμα της «Α» της 12 Μαΐου 2018. Τότε η εφημερίδα μας είχε αποκαλύψει απόφαση της 18 Φεβρουαρίου 2018 του Δ.Σ. του οργανισμού για τιμολόγηση σκευάσματος στα €9,70. Το εντυπωσιακό της υπόθεσης είναι πως υπάρχει αντίστοιχη παλαιότερη απόφαση του προέδρου του ΕΟΠΥΥ κ. **Μπερσίμη** που όριζε την τιμή αποζημίωσης στα μόλις €1,47. Δεδομένης της τραγωδίας στην Αττική εξαιτίας των φονικών πυρκαγιών και την επακόλουθη αναδιάταξη της ύλης της «Α» δεν κατέστη εφικτή η δημοσίευση αυτούσιας της απάντησης του αντιπρόεδρου του ΕΟΠΥΥ. Η «Α» δεσμεύεται ότι θα το κάνει στο επόμενο φύλλο της μαζί φυσικά με τον αντίλογό της στους ισχυρισμούς του κ. **Γεωργακόπουλου**.

Έκανε χαλάστρα

Στις συσκέψεις για την εξέλιξη των πυρκαγιών, αλλά και για την αντιμετώπισή τους, την περίθαλψη των πληγέντων, τη λήψη αναγκαίων μέτρων, για τη φύλαξη των σπιτιών στις πληγείσες περιοχές και την αποκατάσταση των ζημιών, συμμετείχαν πολλοί στο Μαξίμου. Κάποιοι αρμόδιοι, κάποιοι λιγότεροι αρμόδιοι. Λογικό ήταν στις συσκέψεις να μετράσουν οι **Σκουρλέτης, Τόσκας, Πολάκης, Φάμελος, Καμμένος, Σπύρτζης**, η περιφερειάρχης Αττικής **Ρένα Δούρου**, ο αρχηγός ΓΕΕΘΑ Ευάγγελος Αποστολάκης, ακόμη και ο **Φλαμπουράρης**. Όμως όλοι εξεπλάγησαν από την παρουσία του διοικητή της ΕΥΠ, **Γιάννη Ρουμπάτη**. Από την πρώτη στιγμή, που υπήρξαν τα πύρινα μέτωπα, η κυβέρνηση έκανε λόγο για ασύμμετρα φαινόμενα (το ανέφερε και ο κ. **Τσίπρας**). Και βέβαια η παρουσία **Ρουμπάτη** ήταν να αναδειχθούν αυτά τα φαινόμενα. Αλλά πριν στηθεί το αφήγημα, ο μπαρουτοκαπνισμένος δήμαρχος **Πεντέλης, Στεργίου**, το ξεκαθάρισε: «*Η φωτιά στην Πεντέλη που καταράκωσε σε Καλλιτεχνόπολη και κατέληξε στο Μάτι προήλθε από κομμένο καλώδιο της ΔΕΗ*». Έκανε χαλάστρα ο δήμαρχος.



Έτρεξε να προλάβει για μερίδιο

Κατά το τριήμερο εθνικό πένθος, όλοι οι αρχηγοί των κομμάτων της αντιπολίτευσης κρατήθηκαν και δεν μίλησαν πολιτικά, ούτε ζήτησαν ευθύνες. Περίμεναν. Ο μόνος που ζήτησε τις παραιτήσεις της **Δούρου** και του γενικού γραμματέα Πολιτικής Προστασίας **Καπάκη** ήταν ο **Δημήτρης Καμμένος**. Γνώριζε ότι χτες, Παρασκευή, θα επικρατούσε χλαπαταγή και προσπάθησε να κερδίσει το δικό του μερίδιο στον Τύπο. Κόντρα σε αρχηγούς δεν είχε τύχη, και γι' αυτό βιάστηκε.



Τον έβλεπε τον φουκαρά τον Αλέξη στην τηλεόραση, σκέτος Ολέγκ Προτάσοφ ήτανε, τότε που έφαγε τα εφτά ο Ολυμπιακός από τη Γιουβέντους στην Ιταλία. Ίδιο πράγμα ακριβώς. Ίδια φάτσα. Δεν είναι για τέτοια πράγματα ο Αλέξης.

Δ'ωσ' του κανένα πανό να φωνάζει «φονιάδες των λαών Αμερικάνοι», να πάει σε καμία πορεία με σκισμένο τζιν και να λέει «go back, madam Merkel», μια χαρά είναι. Μην του πεις τώρα τι κάνουμε, Αλέξη, που κάπκαν τόσοι άνθρωποι, χάθηκαν περιουσίες. Δεν είναι στη φύση του παιδιού να τα βάλει κάτω. Να σου πω και το άλλο; Ούτε καλός επικοινωνιολόγος είναι ο Αλέξης.

Γίνεται η καταστροφή κι ο Αλέξης σπκώνει τα μανίκια, μαζί με τους άλλους, και πάει στο κέντρο επιχειρήσεων και καλά να ενημερωθεί. Όπως κάνανε κι οι δεξιοί, δηλαδή, το ίδιο πράγμα. Και τι ακριβώς να την κάνει την ενημέρωση; Να συντονίζει την κατάσταση; Σάμπως ξέρει; Δεν είναι η δουλειά του αυτή. Ο Αλέξης είναι πολιτικός και πρέπει να παίρνει αποφάσεις, δεν είναι για να διατάζει τα αεροπλάνα που θα ρίχνουν νερό.

Για την τηλεόραση, βέβαια, πήγε στο κέντρο επιχειρήσεων, να μας πάρουν τα κανάλια, ότι είμαστε εδώ και προσπαθούμε. Δυο πράγματα έπρεπε να κάνει ο Αλέξης και να τους πάρει και τα σώβρακα, όπως η Γιουβέντους τον Ολυμπιακό. Αυτοδυναμία θα έπαιρνε από την καταστροφή. Μόλις έγινε το πατατράκ με τις φωτιές, καλεί όλο το υπουργικό συμβούλιο, διοικητές ΔΕΚΟ, διευθυντές, τα πάντα όλα στον δρόμο. Να πιάσουν τις μάνικες και ν' αρχίσουν να σβήνουν. Έτσι, για να τους πάρουν τα κανάλια. Και να έλεγε, μετά, αυτή είναι η Αριστερά, όχι σαν τους δεξιούς που κάνανε συσκέψεις στα γραφεία όταν καιγόταν η Ηλεία. Σκουρλέτης, Τζανακόπουλος με στολή εργασίας με πετσέτα γύρω από τον λαιμό όπως οι φαντάροι.

Εδώ, ρε, η Βάσω Παπανδρέου παραλίγο να πάρει τις εκλογές μια χρονιά για το ΠΑΣΟΚ, όταν φόρεσε γαλότσες, πήρε ένα φτυάρι και καλά, άνοιγε ρυάκια να περάσει το νερό στον πλημμυρισμένο Κηφισό, και δεν θα τις έπαιρνε ο Αλέξης, να τον βλέπει ο λαός να σβήνει φωτιές; Τόσο ΠΑΣΟΚ μάζεψε γύρω του, ένας δεν βρέθηκε να του πει; Κι ο Κωστάκης ο Λαλιώτης είναι στην ανεργία, ρε φίλε.

Το άλλο πράγμα που θα μπορούσε να κάνει ο Αλέξης είναι μονοκοπανιά να τελειώσει πέντε-έξι υπουργούς και υφυπουργούς. Για το θεαθήναι, βέβαια. Μπαμ και κάτω.

Να έβγαине στην τηλεόραση και με το ήθος και το ύφος της Αριστεράς να έλεγε, εμείς εδώ δεν είμαστε δεξιοί, είμαστε αριστεροί. Διώχνω τώρα από την κυβέρνηση τον Τόσκα, τον αρχηγό

►► Ο Αλέξης με φάτσα... Ολέγκ Προτάσοφ –όταν έφαγε την εφτάρα ο «Θρύλος» με τη Γιουβέντους– έχασε ιστορική ευκαιρία να κάνει colpo grosso και να πάρει τις εκλογές περίπατο μετατρέποντας σε πλεονέκτημα το μειονέκτημα, προστάζοντας στο υπουργικό συμβούλιο να ανέβει σε πυροσβεστικό όχημα



ΜΕ ΣΚΩΠΤΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΣΤΟΝ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟ

Αλέξη: Ή διώξε υπουργούς, ή όλοι με τη μάνικα στο χέρι να σβήνουν



της πυροσβεστικής, τον Τζανακόπουλο, τους αρχηγούς, τα πάντα όλα. Σάμπως και να έφευγαν, θα γινόταν τίποτα; Θα ερχόντουσαν άλλοι. Αυτό είναι επικοινωνιακή πολιτική. Αφού ο ΣΥΡΙΖΑ το 'ριξε στην επικοινωνία, γιατί φλόμωσε τον κόσμο στο ψέμα, ας το τραβήξει μέχρι το τέλος. Ότι και καλά, εμείς δεν παίζουμε με τον ελληνικό λαό. Παίρνουμε την ευθύνη επάνω μας.

Με 50% θα καθάριζε τις εκλογές ο Αλέξης, έτσι και το έκανε αυτό. Κι αντί να το κάνει, αρνήθηκε να κάνει δεκτί

την παραίτηση του Τόσκα. Δηλαδή, ο Τόσκας, που σ' αυτήν τη συνέντευξη Τύπου είπε ότι όλα λειτούργησαν καλά, είχε παραιτηθεί. Μάλιστα. Κι αφού όλα λειτούργησαν καλά, γιατί έθεσε την παραίτησή του στον Αλέξη; Μιλάμε, δηλαδή, ότι με τέτοια επικοινωνία δεν αγοράζεις ούτε ένα πακέτο τσιγάρα.

Να σου περιγράψω τι θα γίνει τις αμέσως επόμενες μέρες; Μόλις καταλαγιάσει λίγο ο κουρνιαχτός, ο ΣΥΡΙΖΑ θα βάλει από το συρτάρι του ένα «σκάνδαλο» και θ' αρχίσει να το παίζει στα κανάλια. Για ν' αλλάξει την ατζέντα της



καθημερινότητας, που λένε κι οι μορφωμένοι. Μπορεί να ξαναβάλουμε τη λίστα Λαγκάρντ, τη λίστα Μπόργενς πώς τη λένε, το σπίτι του Βολταίρου της Μαρέβα, το Folli-Follie του Κουτσολιούτσου, μέχρι και καμία λίστα για σούπερ μάρκετ μπορούν να βγάλουνε για να γίνει ντόρος και να ξεχαστούν οι ψυχούλες των 87 που έφυγαν.

Δεν έχουν όρια αυτοί, ρε φίλε. Άπαξ ο άλλος ψάχνει ακόμα να βρει γυναίκα και παιδιά κι ο Τζανακόπουλος σου λέει ότι ένα να σε διορίσω στο δημόσιο, όλα να τα περιμένεις.

Π. Καμμένος: «Μόνο ο Πορτοσάλτε και ο ΣΚΑΐ λένε ότι φταίμε»



Όσο για τον Καμμένο, μιλάμε ότι είναι πράκτορας της Ν.Δ., δεν εξηγείται διαφορετικά. Άπαξ ο άλλος που έχασε κόσμο και περιουσίες, σου λέει ότι δεν ήταν κανένας εδώ για να βοηθήσει κι ο Πάνος του λέει ότι μόνο εσύ κι ο Πορτοσάλτε και ο ΣΚΑΐ τα λέτε αυτά, τελειωμένη υπόθεση είναι ο Πάνος. Σαν να σου λέει, μην ξαναψηφίσεις ΣΥΡΙΖΑ. Και μιλάμε ότι είχε στυλάκι, «ξέρετε ποιος είμαι εγώ», δηλαδή, σε ανθρώπους που κλαίγανε. Κι έρχεται μετά το BBC και ο Πάνος κάνει τη μεγάλη δήλωση. Ο λαός φταίει που έχτισε παράνομα και τα ρέστα. Και το επόμενο βήμα, βέβαια, είναι να κατέβουν στον δρόμο για διαδήλωση όλοι οι ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ κατά των κατοίκων που έχτισαν παράνομα. Δεν το γλιτώνεις το φρενοκομείο, έτσι και ζεις στην Ελλάδα. Και δυο χρόνια τώρα, δεν ήξερε ο Καμμένος ότι έχτισαν παράνομα; Γιατί δεν έστειλε την μπουλντόζα να τα γκρεμίσει;



► Οι κορυφαίες εταιρείες της χώρας αλλά και τα μεγαλύτερα ιδρύματα, από την πρώτη στιγμή της πύρινης τραγωδίας, δήλωσαν «παρών» για την επόμενη μέρα

Leaders στην οικονομία, αλλά και στην ανθρωπιά

Άμεση ήταν η αντίδραση των ηγέτιδων εταιρειών της χώρας μόλις έγινε ξεκάθαρο το μέγεθος της καταστροφής στην Ανατολική Αττική. Οι leaders της ελληνικής οικονομικής σκηνής έδειξαν άριστα αντανakλαστικά στηρίζοντας τόσο με δωρεές όσο και με άλλους τρόπους τους κατοίκους.

Μάλιστα, ίσως να είναι και η πρώτη φορά στα ελληνικά χρονικά όπου μια ασφαλιστική ήδη έχει καταβάλει αποζημιώσεις. Η Εθνική Ασφαλιστική ήδη την Παρασκευή κατέβαλε αποζημιώσεις ύψους 1,4 εκατ. ευρώ. Η Εθνική Ασφαλιστική με τις fast track διαδικασίες που ακολούθησε απέδειξε ότι τόσο η διοίκησή της όσο και οι εργαζόμενοι λειτουργούν με ένα υψηλής στάθμης επαγγελματισμό προς όφελος των ασφαλισμένων τους.

Διπλή προσφορά από τα ΕΛ.ΠΕ.

Διπλή η προσφορά του Ομίλου ΕΛ.ΠΕ.: σε διαρκή συνεννόηση με τους φορείς που έχουν αναλάβει τη χρηματοδότηση κάθε είδους δράσεων για την αρωγή των πληγέντων, ο εγχώριος ενεργειακός κολοσσός θα συμβάλει με τη διάθεση ποσού €1.000.000, καθώς και με τη χορήγηση καυσίμων για τις ανάγκες των υπηρεσιών. Επιπλέον, μετά από αίτημα του υπουργείου Μεταφορών και Υποδομών, ο Όμιλος ΕΛ.ΠΕ. ανέλαβε τη χρηματοδότηση της αεροφωτογράφισης των καμένων εκτάσεων, προκειμένου να αποκτήσουν οι Αρχές όλα τα απαραίτητα στοιχεία που θα βοηθήσουν στην πλήρη αποτύπωση της καταστροφής και στην αποτελεσματική οργάνωση της βοήθειας προς τους πληγέντες.

► **ΟΠΑΠ:** Από την πρώτη στιγμή ο ΟΠΑΠ βρέθηκε στο πλευρό του δήμου Μαραθώνα όπου άνοιξε χώρους και φιλοξένησε πληγέντες από τις πρόσφατες πυρκαγιές στην Ε΄ Κατασκήνωση του Μαραθώνα, στον Άγιο Ανδρέα. Εκεί



βρίσκεται η κινητή μονάδα υγείας του Χαμόγελου του Παιδιού «Ιπποκράτης», η οποία συμμετέχει στο πρόγραμμα προληπτικών εξετάσεων «ΟΠΑΠ στη Γειτονιά», ώστε να προσφέρει ιατρική περίθαλψη και ψυχολογική υποστήριξη.

► **ΠΑΓΚΡΗΤΙΑ ΤΡΑΠΕΖΑ:** Το Δ.Σ. της Παγκρητίου Τράπεζας αποφά-

– Τη δωρεά ποσού €50.000 για την κάλυψη μέρους των αυξημένων αναγκών.

– Την αναστολή πληρωμής δόσεων για στεγαστικά, καταναλωτικά και επαγγελματικά δάνεια για χρονικό διάστημα 6-12 μηνών.

– Την παροχή χαμηλότοκων επισκευαστικών δανείων μακρόχρονης αποπληρωμής για την αποκατάσταση των ζημιών σε σπίτια και επαγγελματικές εγκαταστάσεις των πληγέντων πελατών της τράπεζας.

► **ΟΜΙΛΟΣ ΟΤΕ-COSMOTE:** Από την πρώτη στιγμή, τεχνικοί του Ομίλου ΟΤΕ κινητοποιήθηκαν προκειμένου να διασφαλιστεί η, όσο το δυνατόν, απρόσκοπτη λειτουργία των δικτύων σταθερής και κινητής στις πληγείσες περιοχές, ώστε να διευκολυνθεί η επικοινωνία κατοίκων και επισκεπτών. Επίσης, για την κάλυψη των έκτακτων αναγκών για αίμα, ο Όμιλος

ΟΤΕ, μέσω του Προγράμματος Εθελοντικής Αιμοδοσίας, έχει θέσει, από την πρώτη στιγμή, στη διάθεση των Γενικών Νοσοκομείων Αττικής φιάλες αίματος από την Τράπεζα Αίματος.

Σε επίπεδο κινητής τηλεφωνίας, τώρα, η COSMOTE προσφέρει δωρεάν επικοινωνία παρέχοντας 1.500 λεπτά προς όλα τα εθνικά δίκτυα, σε όλους τους συνδρομητές κινητής –συμβολαίου, καρτοσυμβολαίου και καρτοκινητής– έως και τις 31/7. Παρέχει επίσης 1GB σε όλους τους συνδρομητές κινητής –συμβολαίου, καρτοσυμβολαίου και καρτοκινητής– από τις 24/7 και για τις επόμενες πέντε ημέρες. Τέλος, αναστέλλει κάθε διαδικασία για –οριστική ή προσωρινή– φρα-



Με το ποσό του €1.000.000 θα ενισχύσει άμεσα τους πληγέντες από την τραγωδία της Αττικής η ΠΑΕ Ολυμπιακός, όπως έκανε γνωστό ήδη από το απόγευμα της Τρίτης με ανακοίνωσή της. Ταυτόχρονα, ξεκίνησαν οι απαραίτητες διαδικασίες για να ανοικτούν λογαριασμοί σε 3 τράπεζες (Πειραιώς, Εθνική, Alpha), ώστε οι φίλαθλοι του συλλόγου και όποιος άλλος επιθυμεί να προσφέρουν ανάλογα με τις δυνατότητές τους. Τις εισπράξεις του αγώνα με τη Βασιλεία στο Τσάμπιονς Λιγκ προσέφερε από την πλευρά του ο ΠΑΟΚ.

γή για όλες τις συνδέσεις COSMOTE σταθερής, κινητής και τηλεόρασης στις πληγείσες περιοχές, μέχρι και τις 24/9/18.

Οι κάτοικοι και οι επισκέπτες των παραπάνω περιοχών θα μπορούν ακόμη να χρησιμοποιούν δωρεάν όλα τα διαθέσιμα καρτοτηλέφωνα, για κλήσεις προς αστικά, υπεραστικά και κινητά, έως και τις 31/7.

► **WIND:** Έως τις 31/7 επεκτείνει η Wind την προσφορά δωρεάν επικοινωνίας (1.500 ' προς εθνικά κινητά & σταθερά και 1,5GB) σε όλους τους συνδρομητές κινητής και καρτοκινητής WIND στις πληγείσες περιοχές της Αττικής και ταυτόχρονα η εταιρεία προχωρά σε άρση φραγής εισερχομένων & εξερχομένων κλήσεων σε όλες τις συνδέσεις συμβολαίου κινητής και σταθερής για τους κατοίκους των περιοχών αυτών έως και 31/08. Παράλληλα, η εταιρεία προχώρησε σε αγορά κλινοσκεπασμάτων τα οποία στάλθηκαν στη Ραφήνα για τη φιλοξενία των πληγέντων στις κατασκηνώσεις του Δήμου Ζωγράφου. Στο ίδιο σημείο, εγκαταστάθηκαν ειδικοί σταθμοί φόρτισης κινητών συσκευών.

► **Εθνική Τράπεζα:** Από την πλευρά της η ΕΤΕ ανακοίνωσε ότι προσφέρει €1.000.000 ως άμεση οικονομική βοήθεια για όσους έχουν πληγεί από τις θανάσιμες πυρκαγιές στην Αττική.

► **ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ:** Το Γενικό Συμβούλιο της ΤτΕ αποφάσισε τη διάθεση ποσού € 5.000.000 ως συνεισφορά στο έργο της αποκατάστασης των ζημιών και της ενίσχυσης των πληγέντων.

► **ΑΤΤΙΚΑ ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ:** Η ΑΤΤΙΚΑ ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ Α.Ε. αποφάσισε να στηρίξει για ακόμη μία φορά την Πυροσβεστική Υπηρεσία, προσφέροντας το ποσό των €100.000 για την προστασία της ζωής και των φυσικών πόρων.

► **ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΩΝΑΣΗ & ΛΑΤΣΗ:** Στο πλευρό των πυροπαθών στέκεται το Ίδρυμα Ωνάση προσφέροντας το ποσό των €5.000.000 στους πληγέντες από τις πυρκαγιές, ενώ αντίστοιχο ποσό ανακοίνωσε και το Κοινωνικό Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση.

Ταιριάζει «γάντι»
στον ΣΥΡΙΖΑ
το προ ετών
διαφημιστικό σποτ

» Το επόμενο διάστημα ο Κυριάκος Μητσοτάκης θα επιμείνει στην παρουσίαση των οικονομικών μέτρων που προτείνει η Νέα Δημοκρατία, με βασικό όπλο τη μείωση της φορολογίας

«Να φύγετε, κύριε, να πάτε αλλού...»

«Να φύγετε, κύριε, να πάτε αλλού». Αυτή η ατάκα ενός συμπαθητικού παππού από ένα διαφημιστικό σποτ παγωτού πριν από χρόνια μπορεί και να αποτελέσει τη βάση για τον τρόπο που θα πολιτευθεί η Νέα Δημοκρατία απευθυνόμενη στον ΣΥΡΙΖΑ. Εξάλλου, αυτή την ιδέα την ενίσχυσε και με συνέντευξή του στην εφημερίδα «Εποχή» ο Ηλίας Νικολακόπουλος.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Ο γνωστός επικοινωνιολόγος, που ήταν ο βασικός εκλογολόγος του Μεγα, χαρακτήρισε ως παγιωμένο σε μεγάλο βαθμό το αίσθημα του «φύγετε». Κι όπως επεσήμανε: «Υπάρχει ένα έντονο αντι-ΣΥΡΙΖΑ ρεύμα στην κοινωνία, αν αυτό δεν σπάσει ο ΣΥΡΙΖΑ θα βρεθεί σε δύσκολη θέση». Κι όλα αυτά σε μία εφημερίδα, την «ΕΠΟΧΗ», η οποία από το 1988 που κυκλοφόρησε εξακολουθεί να αποτελεί τη φωνή της σκεπτόμενης ριζοσπαστικής Αριστεράς.

Οπότε η Ν.Δ. θα επιμείνει στο να αποδομεί με κάθε τρόπο το βασικό κυβερνητικό αφήγημα της εξόδου από τα μνημόνια, το οποίο λογικά θα επανέλθει μόλις κοπάσει ο κουρνιαχτός από την τραγωδία στην Ανατολική Αττική, που στοίχισε τη ζωή σε δεκάδες αμέριμνους ανθρώπους και μετέτρεψε έναν οικισμό (Μάτι) από επίγειο παράδεισο σε σύγχρονη Πομπηία.

Στην Πειραιώς αναμένουν ότι μετά από 10 ημέρες, το αργότερο, το Μαξίμου θα επαναφέρει «την καθαρή έξοδο από τα μνημόνια». Επίσης αναμένουν ότι στη ΔΕΘ ο κ. Τσίπρας δεν θα αντέξει στον πειρασμό και θα υποσχεθεί τα πάντα στους πάντες, αγνοώντας τις προειδοποιήσεις των δανειστών.

Ειδικά ο Κλάους Ρέγκλινγκ τη Δευτέρα σε συνέδριο στη Γερμανία έστειλε ξεκάθαρο μήνυμα, που λόγω του πύρινου ολέθρου στο Μάτι δεν αναδείχθηκε δεόντως.

Ο Γερμανός πρόεδρος του ESM ήταν σαφής: «Εάν η Ελλάδα αντιστρέψει τις μεταρρυθμίσεις και τα μέτρα που έχουν συμφωνηθεί, τότε δεν θα ισχύσουν τα μέ-

τρα για τη ρύθμιση του χρέους».

Οπότε μπορεί να αντιληφθεί και ο πλέον αδαής ότι η Νέα Δημοκρατία θα εξακολουθήσει να υπογραμμίζει ότι μετά τις 21 Αυγούστου η χώρα εισέρχεται στο 4ο μνημόνιο χωρίς χρηματοδότηση. Και μάλιστα, θα κατηγορεί τον ΣΥΡΙΖΑ ότι έχει αναλάβει δεσμεύσεις που ξεπερνούν την κυβερνητική θητεία του, όπως είναι η ενισχυμένη εποπτεία και μετά την τυπική λήξη του προγράμματος.

Και φυσικά πρωταγωνιστικό ρόλο θα παίξει το θέμα της μείωσης των συντάξεων από την 1η Ιανουαρίου του 2019. Εκεί όπου μετ' επιτάσεως το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης θα ζητά από την κυβέρνηση να ξεκαθαρίσει σε ποιο σημείο βρισκόμαστε και θα επαναφέρει το αίτημά της να ψηφιστεί από όλα τα κόμματα η τροπολογία για άρση της διάταξης που αναφέρεται στις συντάξεις.

Και βέβαια γίνεται αντιληπτό ότι το θέμα των συντάξεων ταιριάζει γάντι με την ατάκα της διαφήμισης «να φύγετε, κύριε, να πάτε αλλού».

Μέτρα για την οικονομία

Το κομμάτι της οικονομίας και κυρίως αυτό της φορολογίας θα είναι ένα από τα θέματα που θα κυριαρχήσουν στην αρένα των εκλογών, όποτε και αν αυτές γίνουν.

Με 7 στους 10 πολίτες να χρωστούν στην εφορία και την υπερφορολόγηση να σφίγγει απειλητικά τη θηλιά στον λαιμό κάθε ελληνικού νοικοκυριού, οι λύσεις που απαιτούνται θα πρέπει να είναι ξεκάθαρες και κυρίως προς όφελος των πολλών.

Στην Πειραιώς επιμένουν πως η ανάπτυξη στη χώρα μπορεί να έρθει μέ-



σα από τη μείωση της φορολογίας, σε αντίθεση με τα όσα έχει κάνει ο ΣΥΡΙΖΑ τα τελευταία τρία χρόνια.

Μάλιστα, όπως αναφέρουν συνεργάτες του κ. Μητσοτάκη, ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης έχει έτοιμη πρόταση, την οποία θα ανέλυε κατά την επίσκεψή του σε Κάλυμνο και Κω. Μία επίσκεψη που αναβλήθηκε λόγω της τραγωδίας με τις πυρκαγιές και το τριήμερο εθνικό πένθος. Φυσικά η επίσκεψη του κ. Μητσοτάκη θα γί-

νει στα Δωδεκάνησα το επόμενο διάστημα. Ο κ. Μητσοτάκης θα επιμείνει στη δέσμη μέτρων που έχει επεξεργαστεί το επιτελείο του για μείωση της φορολογίας σε γενικό επίπεδο. Δηλαδή, της μείωσης φόρου των επιχειρήσεων στο 20%, της μείωσης του ΕΝΦΙΑ κατά 30% και της μείωσης του φόρου στα μερίσματα στο 5%.

Επίσης ο κ. Μητσοτάκης αφήνει ανοιχτό το ενδεχόμενο κατάργησης του τέλους διανυκτέρευσης, όπως και της μείωσης του ΦΠΑ στην εστίαση στο 13%. «Το κάναμε ως κυβέρνηση το 2013 μονομερώς. Τα δημοσιονομικά αποτελέσματα ήταν πολύ λιγότερα αρνητικά από ό,τι προέβλεπε η Τρόικα. Είναι ένα μέτρο που θα δώσει αυτόματη ανακούφιση και δεν θα έχει αρνητικό δημοσιονομικό αποτέλεσμα», σημειώνουν με έμφαση στην Πειραιώς.

Ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης στα σχέδιά του έχει τη μείωση του ΦΠΑ συνολικά στο τουριστικό πακέτο στο 11%. «Ο τελικός μας προγραμματισμός αφορά δύο ενιαίους φορολογικούς συντελεστές. Στο 11% και στο 22%. Και ενιαία το τουριστικό πακέτο να είναι στο 11%», έχει πει ο πρόεδρος της Ν.Δ. σε συνομιλητές του.

Στις προθέσεις του κ. Μητσοτάκη είναι να ανακινώσει το επόμενο διάστημα και μία δέσμη ειδικών παρεμβάσεων που θα αφορούν στους κατοίκους μερικών δεκάδων πολύ μικρών νησιών. Παρεμβάσεις που θα έχουν φορολογικό αλλά και αναπτυξιακό χαρακτήρα και θα κάνει την καθημερινότητα των ανθρώπων αυτών πολύ πιο εύκολη.

Στη Νέα Δημοκρατία θα συνεχίσουν τις στοχευμένες επισκέψεις ανά την επικράτεια θέλοντας από τη μία να επικοινωνήσουν το πρόγραμμα του κόμματος και από την άλλη να κρατήσουν σε εγρήγορση τον μηχανισμό.

Παρ' ότι το βασικό σενάριο που ακολουθούν στην Πειραιώς είναι η προκήρυξη εκλογών τον Μάιο του 2019, δεν αποκλείουν το ενδεχόμενο αιφνιδιασμού εκ μέρους της κυβέρνησης για το ερχόμενο φθινόπωρο.

Στο πλαίσιο αυτό την ερχόμενη εβδομάδα ο κ. Μητσοτάκης θα επισκεφτεί τα Γρεβενά και τη Θεσσαλονίκη. Κι από εκεί θα επαναλάβει τη ρήση πως «δεν επιλέγουμε τη λασπομαχία, αλλά θα απαντάμε με στιβαρότητα σε κάθε επίθεση που δεχόμαστε».

Κι όπως λένε στην Πειραιώς, «μπορεί να μην ξέρουμε πότε ακριβώς θα πάμε σε εκλογές, το σίγουρο είναι ότι θα πορευτεί με τη συνταγή της σκανδαλογολίας ο πρωθυπουργός και οι στενοί του συνεργάτες, καθώς ο φόβος ακόμα και υποσυνείδητα δείχνει να τους καθοδηγεί».

» ΤΑ ΟΣΑ ΕΙΠΕ Ο ΗΛΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΕΡΙ ΠΑΓΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΑΝΤΙΣΥΡΙΖΑ ΑΙΣΘΗΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΘΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΟΥΝ ΤΟΝ ΒΑΤΗΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΕΠΟΜΕΝΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ



Του Άλκη Φιτσόπουλου

Να βάλουμε και λίγο χιούμορ στη ζωή μας, που έχει μαυρίσει τελείως με όσα έγιναν στην Αττική. Ένα ανέκδοτο που έχει πρωταγωνιστές τον Τοτό και τον... Παναθηναϊκό. Ο Τοτός, λοιπόν, υπεραγαπούσε τη γιαγιά του κι όταν αυτή έφυγε από τη ζωή, κανένας δεν είχε το θάρρος να του το ανακοινώσει.

Το δύσκολο έργο ανέλαβε να φέρει εις πέρας η δασκάλα του. Μπαίνει στην τάξη και λέει στα παιδιά να σηκώσουν το χέρι, ποια παιδάκια έχουν γιαγιά. Σήκωσαν σχεδόν όλοι, το σήκωσε κι ο Τοτός. Και τότε, του λέει η δασκάλα: «Τοτέ, εσύ κατέβασέ το, είπα μόνο για τα παιδάκια που έχουν γιαγιά». Έτσι κι ο Παναθηναϊκός. Αρχίζει το πρωτάθλημα της Super League, όποτε αρχίσει, τέλος πάντων. Στέλνει η Super League ένα mail ότι οι ομάδες θα πρέπει να έρθουν για την κλήρωση. Πάει κι ο Παναθηναϊκός. Και λέει ο **Μπαταγιάννης**: «Να σηκώσουν χέρι, ποιες ομάδες έχουν γήπεδο να παίξουν του χρόνου». Σηκώνει το χέρι του και ο **Αλαφούζος**. Και του λέει ο Μπαταγιάννης: «Εσύ, Γιάννη, κατέβασε το χέρι σου»...

Τι ήθελε να πει ο **Μπαταγιάννης**; Ότι ο Παναθηναϊκός δεν έχει γήπεδο να παίξει; Ακριβώς! Αυτό ήθελε να πει. Ότι ο Παναθηναϊκός δεν έχει γήπεδο να παίξει.

Διότι η ιστορική «Λεωφόρος» δεν ανήκει στην ΠΑΕ Παναθηναϊκός, αλλά στον **Γιαννακόπουλο**. Θα το δώσει ο **Γιαννακόπουλος**; Θα το δώσει. Με πόσα λεφτά θα το δώσει; Διότι ο... τζάμπας πέθανε.

Όταν πήρε τον Ερασιτέχνη Πανα-

Θηναϊκό ο **Γιαννακόπουλος**, το δήλωσε ξεκάθαρα, ότι η ΠΑΕ λέει ότι πληρώνει 500.000 ευρώ τον χρόνο στον Ερασιτέχνη, αλλά στην ουσία πληρώνει τα μισά – και αν τα πληρώνει κι αυτά.

Πιέζει ο Τσίπρας (με Β. Ρέστη και Δ. Γιαννακόπουλο) τον Αλαφούζο

Κι ακόμα, ο **Γιαννακόπουλος** τόνισε ότι αποκλειστικά υπεύθυνος για τη χρεωκοπία του Ερασιτέχνη είναι η... Παναθηναϊκή Συμμαχία, δηλαδή ο **Αλαφούζος**. Αυτό έγινε τον περασμένο Ιανουάριο.

Κι άλλαξαν οι καιροί και, μετά τα κρύα του χειμώνα, ήρθε το καλοκαίρι και ξανάρχονται τα κρύα για να ξεκινήσει το πρωτάθλημα. Με ποιο δικαίωμα η ΠΑΕ θα πάει να εγκατασταθεί στη «Λεωφόρο»; Δεν της ανήκει, θα πρέπει να πληρώσει. Όχι 250.000 ευρώ, αλλά όσα ζητήσει ο **Γιαννακόπουλος**. Θα τα δώσει ο **Αλαφούζος**; Μάλλον όχι. Μπορεί

να πει ότι ο Παναθηναϊκός θα μετακομίσει στο ΟΑΚΑ.

Κάποιοι λένε ότι δεν τον δέχονται, γιατί χρωστάει. Αυτός είναι κι ο λόγος που δεν έχουν ακόμα κυκλοφορήσει τα διακρίματα της ΠΑΕ Παναθηναϊκός.

Επειδή η ομάδα δεν ξέρει του χρόνου πού θα παίξει. Και μην ξεχνάμε ότι ο **Γιαννακόπουλος** έχοντας τη «Λεωφόρο» μπορεί να... εκβιάζει τον **Αλαφούζο**. Όχι μόνο για το νοίκι, αλλά και την αγορά της ΠΑΕ, όπως θα δούμε πιο κάτω. Γίνεται «παιχνίδι», αυτό μπορεί να ειπωθεί μετά πάσης βεβαιότητας.

Θ' αναρωτηθείτε: Κι ο **Πάιροτς**; Πού είναι ο **Πάιροτς**; Γιατί δεν τα βάζει αυτός τα χρήματα για τη «Λεωφόρο», να τελειώνει αυτός ο μπελάς της ΠΑΕ; Δεν υπάρχει κανένας **Πάιροτς**! Υπάρχει μόνο **Ρέστης**! Ο

Ταϊλανδός είναι ένας broker που ήπιε πολλούς καφέδες με τον **Αλαφούζο**, αλλά ενεργούσε για λογαριασμό του **Βίκτωρα Ρέστη**. Ο οποίος **Βίκτωρ** είναι άνθρωπος της κυβέρνησης, ένα «εργαλείο» το οποίο χρησιμοποιεί ο ΣΥΡΙΖΑ για να λέει ότι «έσωσε» τον Παναθηναϊκό, όπως ανέφερε σχετικά η **«Α»** σε περασμένη φύλλα της.

Πριν προχωρήσουμε, να δώσουμε την είδηση. Η Deloitte έψαξε τα βιβλία της ΠΑΕ Παναθηναϊκός, όπως είναι γνωστό, «ενδελεχώς», όπως έγραψε ο Τύπος και πρόσθεσε πως «κάποιες μικροδιαφορές προέκυψαν» έγραφαν τα sites κι οι εφημερίδες. Ανάλογα, πώς καθορίζει κανένας τις «μικροδιαφορές». Τα 20 εκατ. ευρώ παραπάνω είναι πραγματι... «μικροδιαφορές», όταν μιλάμε για ολόκληρο **Πάιροτς**. Μόνο

που όταν άκουσε το ποσό, «πάγωσε» και σταμάτησε κάθε επαφή ο Ταϊλανδός gentleman με την αγγλική παιδεία και κουλτούρα.

Συνεχίζουμε. Ο **Πάιροτζ**, μέγας Ταϊλανδός businessman, που έχει στενές σχέσεις συνεργασίας με τον **Βίκτωρα**, άλλο στόχο είχε όταν μας προέκυψε. Ο Ερασιτέχνης ήταν ο στόχος, όχι η ΠΑΕ. Ήθελαν να βάλουν στο χέρι τον Ερασιτέχνη και μετά να έπαιρναν και με τίποτα ψίχουλα την ΠΑΕ και να κάνουν αυτοί κουμάντο στο ΟΑΚΑ. Και το έκαναν αυτό, μετά την άρνηση της κυβέρνησης να σταματήσει κάθε σκέψη για τον Βοτανικό.

Και τότε προέκυψε ο **Δημητράκης Γιαννακόπουλος**, που πήρε αυτός τον Ερασιτέχνη. Τότε ήταν που εξαφανίστηκε ο **Πάιροτζ**. Κι εκεί που θα έφερνε τον **Αβραάμ Γκραντ**, να τον έκανε επικεφαλής όλων, ξαφνικά ούτε φωνή, ούτε ακρόαση. Τίποτε απολύτως. Ούτε συζήτηση για μεταγραφές, ούτε τι θα γίνει με την τιμωρία από την UEFA και τους μείον έξι στο πρωτάθλημα.

Η επόμενη κίνηση του **Πάιροτζ** ήταν να ζητήσει από τον **Τσίπρα** στη συνάντησή τους στο Λονδίνο να μπει στην κοινοπραξία της Athens Alive, την οποία εκπροσωπούσε ο **Δ. Γιαννακόπουλος**. Το είχε δηλώσει κι ο ίδιος ο Ταϊλανδός στο ραδιόφωνο, ότι υπάρχει ένας κοινός γνωστός, που θα μπορούσε να «παντρέψει» τις δυο εταιρίες, την Pan Asia, δηλαδή, την οποία εκπροσωπεί αυτός, της Athens Alive την οποία εκπροσωπεί ο **Γιαννακόπουλος**.

Πώς έχει αυτήν τη στιγμή η κατάσταση; Κατ' αρχάς, ο **Ρέστης** έχει αποστασιοποιηθεί από τα πράγματα, γιατί, όπως λέει το περιβάλλον του, δεν ενημερώθηκε για τις «κινήσεις» του **Πάιροτζ**. Το ίδιο περιβάλλον, ωστόσο, λέει ότι αν πέσει ένα τηλεφώνημα από τον **Τσίπρα**, ο **Ρέστης** θα χτυπάει προσοχές και θα τρυπήσει το... πάτωμα, όπως κάνουν οι πρωτοετείς της Σχολής Ευελπίδων.

Εκείνο, ωστόσο, που ενδιαφέρει τον κόσμο του Παναθηναϊκού είναι τι θα γίνει με την ομάδα του. Ο Παναθηναϊκός δεν είναι σίγουρο ότι ενδιαφέρει τον **Πάιροτζ** κι ως στέλνει στην Ολλανδία τον γιο του για να παρακολουθεί τις προπονήσεις. Ο **Πάιροτζ** θα πρέπει να ενημερώσει τώρα τους «επενδυτές» της Pan Asia ότι η ΠΑΕ, χωρίς τον Ερασιτέχνη, άρα το ΟΑΚΑ, δεν μπορεί ν' αποδώσει οικονομικά. Οπότε, ο **Ρέστης** παραμένει η μόνη λύση, εκτός κι αν ο πρωθυπουργός, που χειρίζεται προσωπικά το όλο θέμα, δώσει μια σειρά από ευκαιρίες στην Pan Asia, όπως η αγορά οικοπέδου στη Μεσσηνία κ.λπ. Αν δεν το κάνει αυτό ο **Τσίπρας**, τότε θα ενεργοποιηθεί ο **Ρέστης** για να έρθει σε συμφωνία με τον **Γιαννακόπουλο** και θα ζητήσουν από κοινού να πάρουν τον Παναθηναϊκό από τον **Αλαφούζο**.

Υπάρχει, ωστόσο, περίπτωση ν' αρνηθεί ο **Γιάννης Αλαφούζος**;



Μάλλον όχι. Αρκετά υπέφερε όλον αυτό τον καιρό, να μαζεύονται οι φανατικοί έξω από τον ΣΚΑΪ, έξω από το ίδιο του το σπίτι και να διακόπτει τον τελικό του «Survivor». Ωστόσο, ο **Αλαφούζος** δεν θα ήθελε σε καμία των περιπτώσεων να διευκολύνει τον **Τσίπρα** να φανεί ως «σωτήρας» του Παναθηναϊκού. Είναι γνωστή η κόντρα του ΣΚΑΪ με την κυβέρνηση. Κάποιες πληροφορίες ήθελαν τον **Αλαφούζο** να κάμπτεται και να σκέφτεται να πουλήσει τον Παναθηναϊκό στον **Γιαννακόπουλο**. Όταν, όμως, άκουσε τον υπουργό Ψηφιακής Πολιτικής **Ν. Παππά** να λέει στην ΕΡΤ3 ότι ο ΣΚΑΪ παίζει το παιχνίδι του... **Ερντογάν**, επειδή προβάλλει το τουρκικής παραγωγής τηλεϊαλίτι «Survivor», το ξέκοψε. Δεν πρόκειται. Είναι, βέβαια, κι εκείνα τα sms που είχε στείλει στον **Γιαννακόπουλο** «θ' αντιληφθείς τη δυσσέρεσκέιά μου», οπότε... άκυρον. Και τι απομένει; **Βίκτωρ Ρέστης** κατ' ευθείαν ή **Βίκτωρ Ρέστης** μέσω **Πάιροτζ**. Παρονομαστής και των δυο διεξόδων, ο **Δημήτρης Γιαννακόπουλος**. Κουμπάρος, ο **Αλέξης Τσίπρας**.

Στο μεταξύ, απ' ό,τι μαθαίνω, οι οργανωμένοι μαζί με τους παλαίμαχους ετοιμάζουν ανακοινώσεις. Κατά πού θα στρέφονται; Κατά του **Αλαφούζου** ή του **Πάιροτζ**; Δεν είναι τόσο εύκολη η απάντηση, όσο νομίζετε. Εναντίον του **Πάιροτζ** ετοιμάζονται, γιατί δεν έχουν πειστεί ότι έχει αγαθές προθέσεις... Παναθηναϊκές. Παλαίμαχος, απ' αυτούς που θεωρούνται «θρύλοι», έλεγε την περασμένη εβδομάδα στην παρέα του ότι «ο Καφετζής είναι ένα κράμα Σαραβάκου και Βαζέχα». Ειρωνικά, βέβαια, γιατί η αναφορά ήταν στον **Πάιροτζ**. Διότι ο νεαρός, που ανήκει στην Ντόρτμουντ κι ενδιαφέρει τον Παναθηναϊκό, λέγεται **Καμπετσής** και όχι... καφετζής. Στην ίδια παρέα, ειπώθηκε ότι ο **Δώνης** συμφώνησε με τον Παναθηναϊκό, γιατί πίστεψε στα λόγια του **Πάιροτζ**. Δεν γνώριζε, φυσικά, δεν θα μπορούσε, εξ άλλου, να γνωρίζει οτιδήποτε άλλο. Με καθεστώς **Αλαφούζου**, ο **Δώνης** δεν θα υπέγραφε με καμία δύναμη. Ωστόσο, επειδή ο **Δώνης** είναι επαγγελματίας, μένει μέχρι να ξεκαθαρίσει η κατάσταση. Κατ' άλλους, πάντως, ο **Δώνης** δέχτηκε να υπογράψει με τον Παναθηναϊκό, γιατί γνώριζε την τελική έκβαση της «Πάιροτζιάδας». Τη γνώριζε εκ των προτέρων. Γι' αυτό και όλον αυτό τον καιρό δεν μιλάει και μόνο δουλεύει. Εκείνο που ενδεχομένως δεν γνώριζε είναι ότι δεν θα του έπαιρναν έναν καλό σέντερ φορ...

Του Άλκη
Φιτσόπουλου

Στην όλη διαδικασία με την απέλαση των Ρώσων διπλωματών, ο ελληνικός λαός πληροφορήθηκε ότι ο υπουργός Εξωτερικών Ν. Κοτζιάς ξέρει τι είναι οι κότες.

Πολύ σημαντικό πράγμα για έναν υπουργό Εξωτερικών να γνωρίζει τι είναι οι κότες. Διότι ο θυμόσοφος ελληνικός λαός έχει κατά καιρούς φοβερά και τρομερά διλήμματα. Για παράδειγμα: «Η κότα έκανε το αυγό ή το αυγό την κότα;», «Είσαι κότα λυράτη», η σαφής αποδοκιμασία έλλειψης τιμής στον λόγο. «Η εποχή της κότας στη διπλωματία τελείωσε», δήλωσε ο υπουργός. Η κότα έγινε εργαλείο διπλωματίας επί ΣΥΡΙΖΑ.

Όταν, όμως, ο Πούτιν έδινε 25 δισ. στον Γιωργάκη Παπανδρέου, για να μη βάλει την Ελλάδα στο ΔΝΤ, ο Νικόλας έκανε την «κότα». Χρόνια ολόκληρα ήταν στο ΥΠΕΞ επί Γιωργάκη Παπανδρέου. Επίσης, ο Κοτζιάς, μεγαλοστέλεχος του ΚΚΕ, σπούδασε στην Αμερική και τη Γερμανία οικονομικά, όχι στη Σοβιετική Ένωση. Θα μπορούσε να είχε πάει στο περίφημο πανεπιστήμιο, το «Λομονόσοφ», αφού τόσους και τόσους έστειλε εκεί το ΚΚΕ. Για να γνωρίζονταν εκεί με τον Ιβάν Σαββίδη.

Ο Νίκος Κοτζιάς θα πρέπει τώρα ν' αποφασίσει τι θα γίνει με τον Σαββίδη. Θα τον απελάσει το ελληνικό κράτος ή όχι; Διότι αυτό έγραψε η έγκυρη εφημερίδα «Δημοκρατία», ότι ο Αμερικανός πρέσβης πιέζει ν' απελαθούν ο Σαββίδης, μαζί και ο τουριστικός πράκτορας Μπόρις Μουζενίδης.



Ο Αμερικανός πιέζει, αλλά ο Κοτζιάς, που δεν κάνει πολιτική της «κότας», δεν πρόκειται να ενδώσει. Γιατί; Διότι έχει τους λόγους του. Κάπου είδε γραμμένο, από επώνυμο δημοσιογράφο και, μάλιστα, Θεσσαλονικιό, ότι αν «τα πάρει στο κρανίο» ο Ιβάν Σαββίδης μ' αυτά που ακούει για απελάσεις, θα φτιάξει πολιτικό κόμμα! Και ποιος θα χάσει από αυτή τη δουλειά;

Ο Σαββίδης συμμετέχει σε διάφορες επιχειρήσεις στη Μακεδονία και τη Βόρεια Ελλάδα, γενικότερα. Έχει, ωστόσο, μεγάλη δύναμη στα χέρια του, κι αυτή είναι ο λαός του ΠΑΟΚ. Ο οποίος λαός του ΠΑΟΚ τον ακολουθεί πιστά. Αν κάνει καμία πολιτική κίνηση ο Ιβάν Σαββίδης, σχεδόν όλοι θα τρέξουν από πίσω του. Ο ελληνικός λαός, όπως κι αυτός του

Ο υπουργός Εξωτερικών, που χαρακτήρισε «κότες» τους προκατόχους του, σκέφτεται να απελάσει τον Ιβάν Σαββίδη και τον Μπόρις Μουζενίδη, με τον ιδιοκτήτη του ΠΑΟΚ να «απειλεί» με νέο κόμμα

Κόμμα ο Ιβάν, αν «μαγκέψει» ο Κοτζιάς



ΠΑΟΚ, δεν σκέφτεται πια. Μόνο ακολουθεί. Έχει «θεό» του τον Σαββίδη και όποιος τον πειράξει θα έχει να κάνει μαζί μου, σου λέει ο άλλος. Δεν τον ενδιαφέρει τι λέει και τι κάνει ο Σαββίδης. Μόνο ότι υπάρχει τον ενδιαφέρει. Ακόμα και καλά που του γράφουμε εδώ στην «Α», πάλι βρίζουν από κάτω. Ο λαός έχει υποστεί mind control, δεν σκέφτεται, δηλαδή, παρά μόνο υπακούει.

Το ξέρει αυτό ο Κοτζιάς και δεν πρόκειται ν' ασχοληθεί με απελάσεις. Ξέρει την ψυχολογία των μαζών, την έχει σπουδάσει στο ΚΚΕ. Διότι το κόμμα του Σαββίδη μπορεί να φέρει κι άλλες επιθυμίες μετά, ειδικά τώρα που οι Ρώσοι έχασαν τα Σκόπια. Θέλουν κι αυτοί μία «φωλιά» στα Βαλκάνια – και ποιος είναι ο καταλληλότερος να κάνει τη δουλειά; Ο Ιβάν, φυσικά. Μην πάμε μακριά, όμως. Την ώρα που γινόταν χαμός με τις απελάσεις των Ρώσων διπλωματών, ο Μπόρις Μουζενίδης έκανε κρούση ν' αγοράσει την Ξάνθη του Πανόπουλου. Τυχαίο; Το έγραψε η «Δημοκρατία», επίσης.

Ο Σαββίδης κρατάει γερό χαρτί στα χέρια του, τον κόσμο του ΠΑΟΚ, κι αφού μπορεί ή θεωρεί ότι μπορεί να τον χρησιμοποιήσει όπως θέλει,

θα το κάνει, όταν οι περιστάσεις το απαιτούν. Κι επειδή είναι σοβαρός «παίκτης», όπως αποδείχτηκε, του πολιτικού σκηνικού στην Ελλάδα, αυτό το ατού που κρατάει στα χέρια του θα το εκμεταλλευτεί μόνο όταν αυτός το αποφασίσει, και φυσικά μόνο για το συμφέρον του.

Πριν από μερικές ημέρες ο Ιβάν Σαββίδης έστειλε επιστολή στον Πούτιν, να μεσολαβήσει για να ελευθερωθούν οι δύο στρατιωτικοί μας που άδικα κλείστηκαν στις τούρκικες φυλακές. Ο Νίκος Κοτζιάς τι λέει γι' αυτό; Καλά έκανε ή όχι ο Ιβάν Σαββίδης; Υποτίθεται ό-



τι η απελευθέρωση των δύο Ελλήνων στρατιωτικών είναι αρμοδιότητα του υπουργείου Εξωτερικών και όχι του Σαββίδη. Το δέχτηκε με καλή διάθεση ο Κοτζιάς. Το πιο πιθανό είναι πως «όχι», δεν το δέχτηκε. Ο κάθε άνθρωπος αντιδράει όταν του παίρνουν τη δουλειά.

Από την άλλη, όμως, ο Σαββίδης γιατί έστειλε αυτή την επιστολή στον Πούτιν; Την έστειλε για τη... διαφημίσει. Ξέρει ο Σαββίδης και ο κάθε Σαββίδης ότι στην πολιτική δεν γίνονται «χάρες». Είναι υπόθεση «δούναι και λαβείν». Την έστειλε, όμως, και το επικοινωνήσε, που είναι το σημαντικότερο πράγμα στη ζωή του Έλληνα. Η επικοινωνία, δηλαδή. Πες του ψέματα του Έλληνα, όσα θέλεις. Αν το επικοινωνήσες καλά ότι είπες αλήθεια, το χάρτει αμέσως. Έτσι κι ο Ιβάν. Έστειλε την επιστολή και κέρδισε την εμπιστοσύνη όλων. Άσχετα, τώρα, που δεν θα γίνει τίποτα με τους δύο στρατιωτικούς. Αύριο, αν φτιάξει το κόμμα ο Ιβάν, ουδείς θα θυμάται ότι δεν έγινε τίποτα με την επιστολή. Όλοι θα θυμούνται ότι την έστειλε στον Πούτιν. Έτσι παίζεται το παιχνίδι. Και θα τολμήσει ο Κοτζιάς να τον απελάσει;

Πριν από μερικές ημέρες ο Ιβάν Σαββίδης έστειλε επιστολή στον Πούτιν, να μεσολαβήσει για να ελευθερωθούν οι δύο στρατιωτικοί μας που άδικα κλείστηκαν στις τούρκικες φυλακές. Ο Νίκος Κοτζιάς τι λέει γι' αυτό; Καλά έκανε ή όχι ο Ιβάν Σαββίδης;

Σύγκληση Δ.Σ. της ΦΕΕ (εν μέσω εθνικής τραγωδίας...)

Την ώρα που το βλέμμα όλης της χώρας ήταν στραμμένο στην τραγωδία με την εκατόμβη θυμάτων... η Φίλιππος Ένωση φαίνεται ότι δεν έχει τίποτε άλλο στο μυαλό της παρά την ατζέντα της.

Δεν εξηγείται αλλιώς το γεγονός

ότι την Τρίτη, μεσούσης της πυρκαγιάς και του εθνικού θρήνου, η ΦΕΕ αποφάσισε να συγκαλέσει Δ.Σ. για 14 διαφορετικά θέματα προς συζήτηση. Ναι, όπως ακριβώς το διαβάζετε. Προφανώς, έχουν άφθονο χρόνο προκειμένου να συζητήσουν 14 θέματα, ενώ ο αριθμός των νεκρών μεγάλωνε από ώρα σε ώρα... Πάντως, όπως επισημαίνουν γνώστες του ιπποδρόμου, τέτοιες συζη-

τήσεις είναι ζωντανές και αποτελεσματικές όσο αυτές που έχουν οι συνταξιούχοι στο πάρκο του Ζαππείου.

Υπάρχουν όμως και κάποιες απορίες για την ταχύτητα σύγκλησης του Δ.Σ. εν μέσω θέρους και με βιβλικές καταστροφές λόγω πυρκαγιών.

Το Δ.Σ. της ΦΕΕ είχε να συνεδριάσει 4 μήνες. Γιατί συγκλήθηκε

ξαφνικά και τόσο εσπευσμένα;

Δεν πέρασαν ούτε 24 ώρες πριν στεγνώσει το μελάνι του διορισμού νέων εκπροσώπων του Υπουργείου Οικονομικών στο Δ.Σ. της ΦΕΕ. Γιατί, λοιπόν, τόση βιασύνη;

Θα έχουν προλάβει να ενημερωθούν πλήρως οι νέοι εκπρόσωποι του Δημοσίου για θέματα που υπάρχουν σοβαρότατες ενστάσεις από το σύνολο της ιπποδρομιακής κοινότητας;

Πώς και ποιες αποφάσεις θα ληφθούν; Και αν ληφθούν, μήπως λόγω ελλιπούς ενημέρωσης οδηγηθούν τα μέλη του Δ.Σ. σε δέσμευση για φλέγοντα θέματα;

Ο κ. **Γιάννης Μυτιληναίος**, πρόεδρος της ΦΕΕ, θα πρέπει να αποφεύγει πρακτικές αυτής της μορφής, που οδηγούν σε έντονη σύγκρουση τόσο με την εταιρεία Ιπποδρομίες Α.Ε., όσο και με το σύνολο του ιπποδρομιακού κόσμου που μόνο οι απασχολούμενοι με τις οικογένειές τους ξεπερνούν τα 3.000 άτομα.



ΕΠΟ: Το mail που έφερε τον πανικό

Ενα mail, που κατά λάθος στάλθηκε σε δεκάδες αποδέκτες, ήταν η αιτία πανικού που δημιουργήθηκε στις τάξεις του Δ.Σ. της ΕΠΟ.

Το mail εστάλη από το μέλος της Επιτροπής Εθνικών Ομάδων, **Χατζησαρόγλου**, σε κάποιους δημοσιογράφους με περιεχόμενο τις αποφάσεις της επιτροπής για τις προσλήψεις και απολύσεις του τιμ των προπονητών της ΕΠΟ. Κάποιος από τους δημοσιογράφους το προώθησε σε άλλους αποδέκτες, με αποτέλεσμα να δημοσιοποιηθεί η εισήγηση της επιτροπής για απόλυση κάποιων προπονητών (**Τσάνας, Γεωργακόπουλος, Λιβαθνός**) και για πρόσληψη από άλλους προπονητές (**Κεχαγιάς, Ζαζόπουλος**) κατόπιν επιθυμίας του ΠΑΟΚ όπως εκφράστηκε μέσω των πέντε μελών της Επιτροπής Εθνικών Ομάδων, που «ταξινομούνται» στην πλευρά **Σαββίδη**, έναντι δύο της πλευράς **Μελισσανίδη**.

Με τη δημοσιοποίηση του mail έγινε γνωστό ένα ακόμη επεισόδιο που τους δύο τελευταίους μήνες έχει επισημανθεί μεταξύ των δύο παρατάξεων.

Υπενθυμίζουμε ότι το πρώτο επεισόδιο αφορούσε την προσπάθεια της πλευράς **Σαββίδη** να μην επιλεγεί πρόεδρος στην ΕΠΣ Αιτωλοακαρνανίας ο **Παπαχρήστος** που

στηριζόταν από την πλευρά **Μελισσανίδη**. Ως γνωστόν, η προσπάθεια απέτυχε.

Το δεύτερο ήταν η εκλογή προέδρου της Super League του **Βαγγέλη Μπαταγιάννη** που είχε την υποστήριξη Ολυμπιακού και ΠΑΟΚ έναντι του **Πέτρου Καϊμακάμη** που υποστηριζόταν από την ΑΕΚ. Τελικά, ο **Καϊμακάμης** δεν έθεσε υποψηφιότητα και ο **Μπαταγιάννης** εξελέγη άνευ αντιπάλου.

Το τρίτο επεισόδιο σημειώθηκε στις εκλογές της Football League όταν Ολυμπιακός και ΠΑΟΚ προσπάθησαν να μπλοκάρουν την υποψηφιότητα του **Λεωνίδα Λεουτσάκου** με δικό τους υποψήφιο τον **Άρη Λυχναρά**. Η προσπάθεια απέτυχε, ο **Λεουτσάκος** εξελέγη πρόεδρος, και στη συνέχεια η πλευρά **Λυχναρά** κατέθεσε προσφυγή για τη διαδικασία της εκλογής που στο πρώτο στάδιο απερρίφθη.

Το θέμα των προπονητών είναι το τέταρτο επεισόδιο σύγκρουσης των δύο πλευρών, αφού κάθε υπόδειξη της ΑΕΚ για στελέχωση του προπονητικού τιμ απορρίφθηκε με συνοπτικές διαδικασίες. Βεβαίως, την τελική απόφαση θα πάρει το ΔΣ της ΕΠΟ, αλλά λόγω... θέρους, μάλλον θα αποφασίσει η Επιτροπή Εκτάκτων Θεμάτων, όπου η ΑΕΚ διαθέτει ένα μόνο μέλος έναντι τεσσάρων της συμμαχίας ΠΑΟΚ και Ολυμπιακού...



Του **Νίκου
Συνοδινού**

Τη Δευτέρα γίνεται η κλήρωση του νέου πρωταθλήματος στα γραφεία της Super League και η μάχη για τη διεκδίκησή του εστιάζεται σε τρεις ομάδες. Η γεύση όσον αφορά τους πρωταγωνιστές θα είναι ίδια, καθώς η πρωταθλήτρια ΑΕΚ, ο κυπελλούχος ΠΑΟΚ και ο Ολυμπιακός θα πάρουν θέση στην αφετηρία του μαραθώνιου των 30 αγωνιστικών με τις ίδιες πάνω-κάτω πιθανότητες να κόψουν τον Μάιο πρώτοι το νήμα.

Οι ευρωπαϊκές υποχρεώσεις των ομάδων θα παίξουν ξεχωριστό ρόλο στο βάρος που θα ρίξουν στο πρωτάθλημα. Ισχυρό χαρτί ωστόσο για τους τρεις διεκδικητές θα είναι ο βαθμός ομοιογένειας.

Ο ΠΑΟΚ έχει το πλεονέκτημα ότι διατήρησε τον ίδιο προπονητή. Ο **Ραζβάν Λουτσέσκου** γνωρίζει όχι μόνο το ελληνικό πρωτάθλημα, αλλά ακόμη τι θα πάρει από κάθε έναν από τους ποδοσφαιριστές του και πού αυτοί μπορεί να αποδώσουν καλύτερα.

Η ΑΕΚ και ο Ολυμπιακός προχώρησαν σε αλλαγές, αλλά δεν έχουν σημαντικό προπονητικό ντεζαβαντάζ έναντι του «δικέφαλου του βορρά». Η ΑΕΚ προσέλαβε τον **Μαρίνο Ουζουνίδη** που ουσιαστικά δεν θεωρείται νέος. Κι αυτό γιατί ξέρει καλά το έμφυχο δυναμικό της «Ένωσης», έστω και αν δεν είχε τη... μυρωδιά των αποδυτηρίων της, αλλά και τα τεκταινόμενα στο πρωτάθλημά μας.

Ο Ολυμπιακός είχε προσλάβει τον Πορτογάλο **Πέδρο Μαρτίνς** έγκαιρα ώστε να γνωρίσει τις ιδιαιτερότητες της ποδοσφαιρικής Ελλάδας και να έχει πλήρη γνώση για το πού πονάει η ομάδα και ποιοί παίκτες του χρειάζονται.

Ως εκ τούτου, καμία από τις τρεις διεκδικήτριες του τίτλου δεν υστερεί εμφανώς της άλλης στον τομέα του συγχρονισμού τεχνικής ηγεσίας κι έμφυχου δυναμικού. Η συνεργασία διοίκησης προπονητικού επιτελείου επίσης είναι αγαστή και στις τρεις περιπτώσεις.

Προβάδισμα ο ΠΑΟΚ

Ο ΠΑΟΚ, η ΑΕΚ και ο Ολυμπιακός την περασμένη περίοδο στήριξαν την πορεία τους σε κάποιον κορμό ποδοσφαιριστών. Με βάση τις μεταβολές που παρατηρούνται, ο ΠΑΟΚ έχει το προβάδισμα καθώς άσχετα με τον βαθμό ενίσχυσής του τη διανυόμενη μεταγραφική περίοδο, το σημαντικό είναι ότι κράτησε σχεδόν

όλους τους βασικούς παίκτες στους οποίους στηρίχτηκε για τις αγωνιστικές του επιτυχίες.

Σε πολλές περιπτώσεις έχει παρατηρηθεί παίκτες που είναι ικανοί και για τους οποίους έχουν καταβληθεί μεγάλα ποσά να μην... πιάνουν, είτε γιατί δεν κόλλησαν στην ομάδα, είτε γιατί αντιμετώπισαν προβληματικό περιβάλλον, είτε διότι δεν ταίριαζαν στο αγωνιστικό της στιλ. Ο ΠΑΟΚ είναι χαρακτηριστικό ότι, από τους 14 ποδοσφαιριστές οι οποίοι χρησιμοποιήθηκαν τουλάχιστον στο 50% των αγώνων πρωταθλήματος, διατήρησε τους 12. Από τους... βασικούς ο ποδοσφαιριστής από την Αγγκόλα, **Τζάλμα Κάμπος**, έμεινε ελεύθερος και πήγε στην Τουρκική Αλανιασπόρ, ενώ ο διεθνής Σλοβάκος **Ρόμπερτ Μακ** επέ-

στρεψε στην Ζενίτ. Ο **Μακ** έπαιξε σε 25 αγώνες (τρία γκολ), ενώ ο **Κάμπος** σε 23 ματς (έξι γκολ), αν και ο δεύτερος είχε παρουσία σε περισσότερα αγωνιστικά λεπτά. Αυτοί οι δύο ήταν και οι μόνοι από τους 14 ποδοσφαιριστές του ΠΑΟΚ που συμμετείχαν στον νικηφόρο τελικό Κυπέλλου με την ΑΕΚ, οι οποίοι αποχώρησαν. Οι υπόλοιποι 12 συνεχίζουν και για το 2018-19.

Ο «δικέφαλος του βορρά» κράτησε και για τη νέα σεζόν **Πρίγιοβιτς** (27αγ.-19 γκολ), **Μάτος** (27-4), **Βαρέλα** (26-1), **Βιεϊρίνια** (24-1), **Κρέσπο** (23-2), **Πέλκα** (23-8), **Μαουρίτσιο** (22-3), **Λημνιό** (21-0), **Μπίσεβαρ** (20-1), **Σάκκοφ** (19-3), **Ομάρ** (18-1), **Πασχαλάκη** (17-0). Οι 12 αυτοί παίκτες αποτέλεσαν τη ραχοκοκαλιά των επιτυχιών του

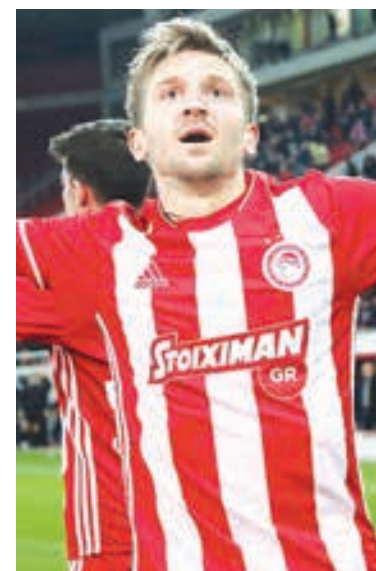
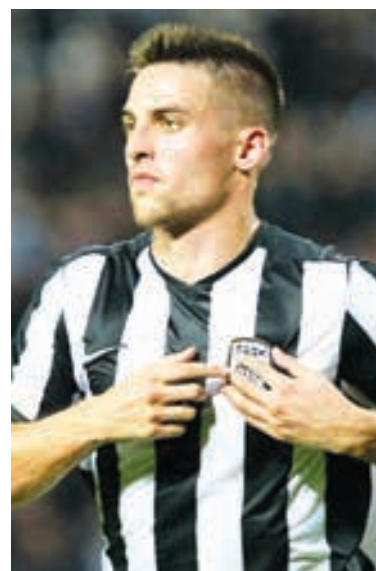
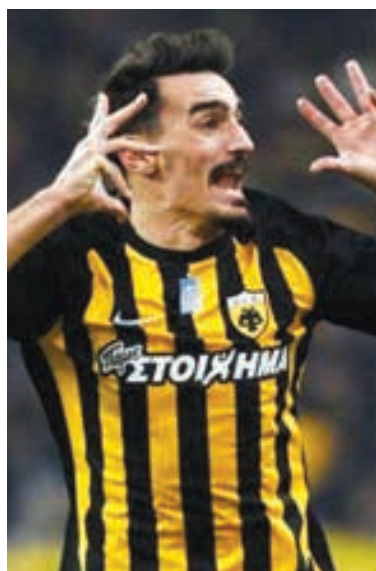
ΠΑΟΚ. Κοντά σε αυτούς ανανέωσε το συμβόλαιό του και ο **Στέλιος Μαλεζάς** (7-1), ενώ παραμένει και ο τερματοφύλακας **Ρέι Ροντρίγκο** (12-0). Ο **Ραζβάν Λουτσέσκου** έχει παράλληλα πρόσθετες λύσεις από τους λίγους αλλά καλούς παίκτες που πήρε ο ΠΑΟΚ. Ο 20χρονος επιθετικός Βραζιλιάνος **Λέο Ζαμπά** από την Αχμάτ Γκρόζνι (Ρωσία) αποκτήθηκε έναντι 5 εκατ. ευρώ για πέντε χρόνια. Από την Ντιναμό Κιέβου αποκτήθηκε για τρία χρόνια ο Ουκρανός κεντρικός αμυντικός **Εβγέν Χατσερίντι**.

Εκτός από τις δύο... βασικές μεταγραφές, υπήρξαν επιστροφές από τον Ατρόμπτο των αμυντικών **Δ. Γιαννούλη** (21 ετών) και **Δ. Χατζηισαΐα** (25 ετών), καθώς και του 24χρονου Αιγύπτιου διεθνή μέσου



Η Ξάνθη τα λιγότερα ...πάρε-δώσε

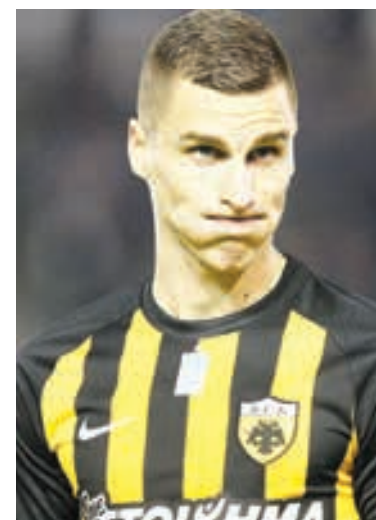
Από τις μικρομεσαίες ομάδες του πρωταθλήματος η Ξάνθη είναι αυτή που έχει τα... λιγότερα πάρε-δώσε τη διανυόμενη μεταγραφική περίοδο και ως εκ τούτου θα μπει στο πρωτάθλημα της περιόδου 2018-19 με ισχυρή ομοιογένεια. Αποχώρησαν οι μέσοι **Μεχία**, **Λουσέρο** και **Τριάδης**, ενώ αποκτήθηκε μόνο ο Ολλανδός αριστερός εξτρέμ **Τζέφρεϊ Νάνα Ντάρκο Σαρπόνγκ**, ο οποίος αγωνίστηκε πέρυσι στην Ελαζιγκσπόρ, αλλά έχει γνώση του ελληνικού πρωταθλήματος από τη θητεία του στη Βέροια.



Τη Δευτέρα κληρώνει στη Super League για το νέο πρωτάθλημα, με ΑΕΚ, ΠΑΟΚ και Ολυμπιακό να είναι ξανά οι διεκδικητές του τίτλου

Πολυθρόνα (πρωταθλητή) για... Τρεις

- Ο ΠΑΟΚ διατήρησε τον κορμό και την ομοιογένειά του, η ΑΕΚ είχε απώλειες της τάξης του 20% από τους βασικούς, ενώ στον Πειραιά υπήρξε... κατεδάφιση και χτίσιμο με νέα υλικά
- Πρωταθλητής στις μεταγραφές ο Ολυμπιακός που πήρε μεγάλο ρίσκο, στοχευμένες οι επιλογές της Ένωσης, ενώ ο «δικέφαλος του βορρά» έκανε λίγες και δαπανηρές κινήσεις ενίσχυσης



Ουάρντα Αμπ σε ηλικία 24 χρόνων, ενώ επέστρεψε από τον Παναθηναϊκό και ο 23χρονος επιθετικός **Γιάννης Μυστακίδης**.

Με το «καλημέρα» ο ΠΑΟΚ νίκησε στον πρώτο του ευρωπαϊκό αγώνα 2-1 τη Βασιλεία κι έχει προβάδισμα πρόκρισης για τη ρεβάνς που θα γίνει την 1η Αυγούστου στην Ελβετία.

Απώλεια 20% των βασικών για ΑΕΚ

Η πρωταθλήτρια ΑΕΚ την περασμένη περίοδο χρησιμοποίησε 20 ποδοσφαιριστές με διψήφιο αριθμό συμμετοχών. Από αυτούς οι 5 (ποσοστό 20%) έφυγαν, ενώ ακόμη δεν έχει ξεκαθαρίσει αν θα παραμείνει ο **Παναγιώτης Κονέ** στον οποίο έγινε πρόταση για νέο συμβόλαιο, αλ-



λά ο παίκτης θέλει και αποζημίωση από την **Ουντινέζε**, με αποτέλεσμα το θέμα του να παραμένει ανοικτό.

Μεγαλύτερες απώλειες για την «Ένωση» δίχως άλλο είναι αυτές του **Λάζαρου Χριστοδουλόπουλου** –ο οποίος μαζί με τον **Μάρκο Λιβάγια** και τον **Τάσο Μπακασέτα** είχαν τις περισσότερες παρουσίες (27) στο πρωτάθλημα– και του **Σέρχιο Αραούχο** (23). Μάλιστα **Λάζαρος** και **Αραούχο** σημείωσαν 18 γκολ (7 και 11 αντίστοιχα) στη Super League τη σεζόν που πέρασε. Εκτός από **Χριστοδουλόπουλο** και **Αραούχο**, παρελθόν για τον «δικέφαλο» αποτελεί ο Βόσνιος **Όγκνιεν Βράνιες** (19-4) που έναντι 3,2 εκατ. ευρώ παραχωρήθηκε στην Άντερλεχτ, ο διεθνής Ιρανός **Σοτζέι Μασούντ** (12-0) που έμεινε ελεύθερος και ο τερματοφύλακας **Γιάννης Ανέστης** (10-0) που συνεχίζει στη Χάποελ Μπερ Σεβά του Ισραήλ. Ο τελευταίος πάντως ήταν παροπλισμένος, ενώ απώλεια θεωρείται και αυτή του 28χρονου **Γιάκομπ Γιόχανσον** (8-1), ο οποίος λόγω τραυματισμού είχε μικρή παρουσία στο τελευταίο πρωτάθλημα. Ο Σουηδός συνεχίζει στη Ρεν.

Από τους 14 που χρησιμοποίησε η ΑΕΚ στον τελικό Κυπέλλου του ΟΑΚΑ, μόλις οι τρεις (**Βράνιες**, **Χριστοδουλόπουλος**, **Αραούχο**), δεν ανήκουν πλέον στο ρόστερ της.

Για να καλύψει τα κενά η «Ένωση» προχώρησε σε μεταγραφικές κινήσεις κυρίως υπό μορφή δανεισμού. Από Ρόμα και Τορίνο πήρε τους Αργεντινούς επιθετικούς **Εζεκιέλ Πόνσε** και **Λούκας Μπογιέ**, ενώ από την Μπράγκα τον 23χρονο Βραζιλιάνο μέσο **Άλεφ**. Και στις τρεις περιπτώσεις ο «δικέφαλος» διατηρεί οψιόν για την αγορά των παικτών.

Ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει στο γεγονός ότι αγόρασε τα δικαιώματα του **Μάρκο Λιβάγια** από τη Λας Πάλμας, ενώ ενισχύθηκε και με τους Έλληνες **Χρήστο Αλμπάνη** από τον Απόλλωνα Σμύρνης, **Μάριο Οικονόμου**, από την Μπολόνια και **Σεραφείμ Γιαννικόγλου** από τον ΠΑΣ Γιάννινα.

Η ΑΕΚ διατήρησε στο έμπυχο δυναμικό της από τους παίκτες που είχαν διψήφιο αριθμό παρουσιών

τους **Λιβάγια** (27-9), **Μπακασέτα** (27-6), **Γκάλο** (26-1), **Μπακάκη** (26-0), **Σιμόες** (20-0), **Λόπες** (19-1), **Λαμπρόπουλο** (19-0), **Γαλανόπουλο** (19-0), **Αϊντάρεβιτς** (16-0), **Τσιντώτα** (15-0), **Τσιγκρίνσκι** (15-1), **Μάνταλο** (12-2), **Κλωναρίδη** (12-1) και **Γιακουμάκη** (11-1).

Σαρωτική εκκαθάριση στον θρύλο

Σαρωτικές εκκαθαρίσεις έγιναν στον Ολυμπιακό ως απόρροια όχι μόνο της πρόσληψης του νέου ποδοπαίκτη **Πέδρο Μαρτίνς**, αλλά κυρίως της κακής αγωνιστικής παρουσίας της ομάδας, ειδικά τις τελευταίες αγωνιστικές.

Είναι δεδομένο πως η ομάδα του Πειραιά χρειάζεται πολύ χρόνο προκειμένου να δέσει και να δημιουργήσει ένα ομοιογενές συγκρότημα.

Ακόμη και ποδοσφαιριστές που έχουν συμβόλαιο με τον Ολυμπιακό βλέπουν το δρόμο της εξόδου. Τελευταία θύματα οι **Μάρκο Μάριν** (23-7), **Μπιόρν Ένχελς** (17-3) και **Ούρος Τζούρτζεβιτς** (19-4), οι οποίοι εκδιώχθηκαν από την προετοιμασία κι επέστρεψαν κακόν-κακώς στο Αθλητικό Κέντρο Ρέντη για να ενσωματωθούν με τους... κομμένους. Είχε προηγηθεί η αποχώρηση του **Αλέξις Ρομαό** (24-2) με προορισμό τη Ρεμς.

Αυτή η τετράδα παικτών που τέθηκε εκτός ομάδας κατόπιν συνεννόησης του **Πέδρο Μαρτίνς** με τη διοίκηση και για ξεχωριστούς λόγους ανά περίπτωση, ήλθε να προστεθεί σε πολλούς ακόμη από τους βασικούς που υποχρεωτικά άλλαξαν εργασιακό περιβάλλον.

Ο **Δημήτρης Νικολάου** (9-0) βρίσκεται στο στόχαστρο της Ουντινέζε (τον θέλει δανεικό με ρήτρα αγοράς για το επόμενο καλοκαίρι), ο **Φελίπε Πάρντο** (19-2) δύσκολα θα τη... σκαπουλάρει, ενώ οι **Καρίμ Ανσαριφάρντ** (25-17) και **Εσάν Χατζισαφί** (6-1) συγκεντρώνουν το ενδιαφέρον ομάδων του εξωτερικού. Ανά πάσα στιγμή λοιπόν μπορεί να οδηγηθούν στην έξοδο.

Οι ήττες 4-0 στα φιλικά με την Γκενκ και την Αϊντχόφεν, έχουν θορυβήσει όπως είναι εύλογο τη διοίκηση της Πειραιϊκής ΠΑΕ που προχωρά σε μεταγραφές. Το ζήτημα είναι όλοι αυτοί που καταλήγουν στο λιμάνι, αν θα μπορέσουν να δημιουργήσουν ένα αξιόμαχο και ανταγωνιστικό συγκρότημα.

Ο Ολυμπιακός έχασε τον βασικό του τερματοφύλακα **Σίλβιο Προτό** (22-0) που πήγε στη Λάτσιο και τρεις ακόμη Βέλγους. Τον **Βάντις Οτζιτζα Οφόνε** (17-2) ο οποίος πουλήθηκε στη Γάνδη, τον **Γκιγιέμ Ζιλέ** (16-1) και τον **Κέβιν Μιράλας** (12-2) που έληξε ο δανεισμός του από την Έβερτον.

Η Βέλγικη παροιμία αποχώρησε από τον Ολυμπιακό, ενώ τους Βέλγους ακολούθησαν οι Βραζιλιάνοι. Ο **Σεμπά** (15-0) πουλήθηκε με 3 εκατ. ευρώ στην Τσίνγκονγκ Λιφάν, ο

Ιγκόρ Σίλβα (2-0) πήγε στην ΑΕΚ Λάρνακας, ενώ ο **Μπρούνο Βιάνα** που είχε δοθεί δανεικός στην Μπράγκα, πουλήθηκε στους Πορτογάλους που κάλυψαν τη ρήτρα των 3 εκατ. ευρώ. Ελεύθερος έμεινε ο εκ των αρχηγών **Αλμπέρτο Μποτία** (12-1). Ο Κύπριος **Κώστας Λαΐφης** πουλήθηκε στη Σταντάρ Λιέγης με την οποία πήρε την περασμένη σεζόν το Κύπελλο, ενώ ο **Ντιόγκο Φιγκέιρας** (12-1) είχε παραχωρηθεί από τον Ιανουάριο στην Μπράγκα. Σε όλους αυτούς έρχεται να προστεθεί ο **Παναγιώτης Ταχτσιόης** (17-0) που αποτελεί ξένο σώμα για τον Ολυμπιακό μετά τα νυχτοπερπατήματά του ειδικά τη νύχτα που ακολούθησε τη συντριβή από τα Γιάννινα.

Τι έμεινε από τους «ερυθρόλευκους» που είχαν διψήφιο αριθμό παρουσιών στο πρωτάθλημα; Ο **Φορτουνής** (25-10), ο **Κούτρης** (20-1), ο **Πάρντο** (19-2) που οδεύει προς την έξοδο, ο **Ελαμπντελαουί** (19-1), ο **Σισέ** (17-4) και ο **Ανδρούτσος** (11-0).

Μπροστά σε αυτή την κατάσταση έγιναν πολλές μεταγραφικές κινήσεις. Στον Ολυμπιακό ρίχνουν βάρος στο ελληνικό στοιχείο και απέκτησαν τον **Λάζαρο Χριστοδουλόπουλο** για τον οποίο υπάρχει η δικαστική διένεξη με την ΑΕΚ, τον **Γιάννη Φετφατζή** από την Αλ Αχλί, τον **Δημήτρη Μάνο** πρώτο σκόρερ της Football League από τον ΟΦΗ, τον τερματοφύλακα **Ανδρέα Γιαννιώτη** από τον Ατρόμπε, το νεαρό **Στέφανο Ευαγγέλου** από τον Παναθηναϊκό και τον **Γιάννη Μασούρα** από τη Λάρισα, ενώ επέστρεψαν ο **Ανδρέας Μπουχαλάκης** από τη Νότιγχαμ Φόρεστ, ο **Γιάννης Γιαννιώτας** από τη Βαγιαδολίδ, ο **Γιώργος Μανθάτης** από τον ΠΑΣ και ο **Μιχάλης Σιώπης** από τον Πανιώνιο.

Αγοράστηκαν ο Ισπανός επιθετικός **Μιγκέλ Γκερέρο** από τη Λεγκανές, ο Πορτογάλος επιθετικός **Ντανιέλ Ποντένσε** από τη Σπόρτινγκ Λισσαβόνας, ο 21χρονος μέσος **Μαντί Καμαρά** από την Αζαζιό, ενώ αν και αποκτήθηκε δανεικός από τη Γουλβς ο Πορτογάλος αμυντικός **Ρόντερικ Μιράντα**, δύσκολα θα μείνει στο λιμάνι, καθώς δεν έχει ικανοποιησει. Κοντά στον Ολυμπιακό είναι ο Σέρβος μεσοεπιθετικός **Λαζάρ Μάρκοβιτς**, που ανήκει στη Λίβερπουλ και πέρυσι αγωνίστηκε ως δανεικός στην Άντερλεχτ, και ο Τυνήσιος στόπερ **Γιασίν Μεριά**.

Ο Ολυμπιακός έχει το δυσκολότερο έργο, μια και χτίζει ομάδα σχεδόν από το... μηδέν, η οποία θα φανεί στα επίσημα παιχνίδια, κατά πόσο είναι ανταγωνιστική, ειδικά τις πρώτες αγωνιστικές του νέου μαραθωνίου.



Στοχευμένες επιλογές ο Παναθηναϊκός

Οι περιορισμοί που αντιμετωπίζει ο Παναθηναϊκός λόγω της οικονομικής περιπέτειάς του έχουν οδηγήσει το τριφύλλι σε στοχευμένες επιλογές. Το τριφύλλι του Γιώργου Δώνη πήρε τον 21χρονο αμυντικό Ηλία Χατζηθεοδωρίδη από τη Μπρέντφορντ, τον 22χρονο επιθετικό Μαρκ Σιφναίο από την Γκόα, επέστρεψε από τον Εργατέλη ο 21χρονος μέσος Γιώργος Αγγελόπουλος, ενώ για μια ακόμη σεζόν θα είναι δανεικός από τον ΠΑΟΚ ο 24χρονος Αλβανός μέσος Έργκις Κάτσε. Κάτι ανάλογο δεν έγινε με τον επιθετικό Γιάννη Μυστακίδη, ενώ έφυγαν ακόμη πέρα από τον Ευαγγέλου που πήγε στον Ολυμπιακό, ο τερματοφύλακας Οδυσσέας Βλαχοδήμος για την Μπενφίκα, ο Σουηδός Μολίνς και ο Φινλανδός Λουντ, ενώ ο Βραζιλιάνος Λουτσιάνο Νέβες πήγε στη Φλουμινένσε. Με ελεύθερη μεταγραφή αποκτήθηκε από τον ΠΑΟΚ ο 22χρονος αμυντικός Αχιλλέας Πούγγουρας, για τον οποίο ο «δικέφαλος του βορρά» διατηρεί ποσοστό μεταπώλησης.



Ο Τούχελ σε ρόλο... Παπαθεμελή στο Παρίσι!



Η φημισμένη νυχτερινή ζωή του Παρισιού αποτελεί έναν από τους μεγα-

λύτερους πειρασμούς για τους ποδοσφαιριστές της Παρί Σεν Ζερμέν και ο νέος προπονητής της πρωταθλήτριας Γαλλίας, Τόμας Τούχελ, αποφάσισε να λάβει μέτρα ώστε να περιορίσει τα νυχτοπερπατήματά τους.

Ο Γερμανός κόουτς δεν έμεινε και τόσο ευχαριστημένος με αυτά που πληροφορήθηκε για τις νυχτερινές εξόδους ορισμένων παικτών και ιδιαίτερα του Νεϊμάρ, ο οποίος ειδικά το διάστημα που ήταν τραυματίας έζησε ουκ ολίγες νύχτες... τρέλας στη γαλλική πρωτεύουσα.

Γι' αυτό αποφάσισε να αναλάβει δράση, συναντώντας προσωπικά αρκετούς ιδιοκτήτες νυχτερινών μαγαζιών, οι οποίοι μάλιστα τυχάνουν και οπαδοί της Παρί. Προκειμένου να ελέγξει αν πράγματι οι ποδοσφαιριστές τηρούν το ωράριο και πέφτουν για ύπνο στην ώρα τους, ο Τούχελ απευθύνθηκε στους καταστηματαρχές καμπαρέ, από τους οποίους ζήτησε να... διώχνουν τους παίκτες σε περίπτωση που η ώρα έχει περάσει! Κάτι σαν τον άλλοτε υπουργό Στέλιο Παπαθεμελή, δηλαδή, ο οποίος τη δεκαετία του '90 είχε αποφασίσει δια νόμου το κλείσιμο όλων των νυχτερινών κέντρων στην Ελλάδα στις 2 τα ξημερώματα...



Μετακομίζει από τη Βουλιαγμένη στη Λεωφόρο Συγγρού η εθνική ομάδα. Μετά από αρκετά χρόνια στο ξενοδοχείο Suites, το αντιπροσωπευτικό μας συγκρότημα μετακινεί τη διαμονή του στο κέντρο της Αθήνας στο Grand Hyatt.

Πρόκειται για το πρώην Athens Ledra, που εξαγοράστηκε έναντι 33,05 εκατ. ευρώ σε πλειστηριασμό της Alpha Bank από σχήμα στο οποίο συμμετέχουν η Henderson Park, η Hines και η Kokari Knossian Group, συμφερόντων **Τίνας και Γιάννη Δασκαλαντωνάκη**, η οποία θα έχει και τη διαχείριση του συγκροτήματος στο πλαίσιο της συμφωνίας με τη Hyatt.

Το πέντε αστέρων ξενοδοχείο έχει 310 δωμάτια, εστιατόριο στον τελευταίο όροφο, εξωτερική πισίνα με θέα στην Ακρόπολη και μεγάλους συνεδριακούς χώρους, στοχεύει να ξεπεράσει την αίγλη που απολάμβανε παλαιότερα ως Ledra Marriott κατά τις δεκαετίες του '80 και του '90 και να σταθεί με αξιώσεις δίπλα στο γει-

Πάει... Συγγρού η εθνική παρά τις αντιρρήσεις των παικτών



τονικό Intercontinental. Οι διεθνείς μας είχαν εκφράσει την επιθυμία στην ΕΠΟ να μην αλλάξουν ξενοδοχείο, αλλά το αίτημά τους δεν εισακούστηκε, καθώς η Ομοσπονδία έμεινε ικανοποιημένη από τις τιμές που τους προσέφερε το Grand Hyatt.

Το θέμα απασχόλησε τη συνεδρίαση της Εκτελεστικής Επιτροπής της ΕΠΟ καθώς ο εκπρόσωπος της Super League **Δημήτρης Αγραφιώτης** αναρωτήθηκε αν έχουν ρωτηθεί οι προπονητές και οι ποδοσφαιριστές που θ' αλλάξουν περιβάλλον μετά από



τόσα χρόνια. Ο ταμίας **Π. Λασκαράκης** περιορίστηκε ν' απαντήσει ότι η νέα επιλογή τηρεί τις προδιαγραφές που έχει θέσει η Ομοσπονδία και ως εκ τούτου θα πρέπει να εξετάζεται και το οικονομικό κομμάτι στην τελική επιλογή.

SECRET

ΑΝΑΘΕΜΑ



➔ **Αναταράξεις προκαλούνται στην ΕΠΟ από τις εισηγήσεις του προέδρου της ΕΠΣ Ηπείρου και μέλους της Εκτελεστικής Επιτροπής της Ομοσπονδίας Κώστα Βρακά, για τις ανακατατάξεις στα προπονητικά επιτελεία των εθνικών ομάδων. Η κατατόπιση του Κώστα Τάνα, που είναι βοηθός του Μίκαελ Σκίμπε και είχε βγάλει τα κάστανα από τη φωτιά, όποτε απομακρύνθηκε πρώτος προπονητής (Ρανιέρι, Μαρκιανόν), ενώ είχε οδηγήσει την Εθνική νέων στη δεύτερη θέση στην Ευρώπη, αλλά και του προπονητή της Εθνικής παιδών Βασίλη Γεωργόπουλου, θα δυσχερύνουν κάποιες Ενώσεις. Βοιωτός ο ένας, Μεσσήνιος ο άλλος. Οι νέες επιλογές θα είναι από τον... βορρά κατά τα πρότυπα της προώθησης των διαιτητών;**



➔ **Έναν μήνα πριν από την έναρξη του πρωταθλήματος οι διαιτητές, οι βοηθοί και οι παρατηρητές διαιτησίας θα μπουν... ζεσταμένοι, καθώς μετά από επτά μήνες βλέπουν το χρώμα του χρώματος. Τα εντάλματα πληρωμής των διαιτητών υπογράφηκαν και η ΕΠΟ άρχισε να τροφοδοτεί τους τραπεζικούς τους λογαριασμούς, καθώς δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ η τροπολογία που είχε καταθέσει ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ Πέτρος Κωνσταντίνεας, λύνοντας το πρόβλημα με το εργάσιμο που προέκυψε με βάση το νέο ασφαλιστικό. Εκτός από τους διαιτητές της Super League, τα χρήματά τους θα πάρουν πλέον και αυτοί της Football League.**



➔ **Αμέσως μετά της Παναγίας θ' αποφανθεί η Πρωτοβάθμια ΕΕΟΔ της ΕΠΟ επί της διαμάχης ΑΕΚ και Ολυμπιακού για τον Λάζαρο Χριστοδουλόπουλο. Η τριμελής επιτροπή θα λύσει αρκετά ακανθώδη νομικά ζητήματα, τα οποία θα δημιουργήσουν νομολογία για ποδοσφαιριστές που υπογράφουν μεταχρονολογημένα συμβόλαια. Αν τιμωρηθεί ο Λάζαρος, με δεδομένο ότι η έφεση δεν έχει ανασταλτικό χαρακτήρα, κινδυνεύει να μείνει εκτός τις πρώτες αγωνιστικές, καθώς ακόμη και αν τον δικαιώσει το Εφετείο θα περάσει κάποιος χρόνος. Η διοίκηση της Ομοσπονδίας πάντως δεν ασχολείται με το θέμα. Υπάρχουν οι άνθρωποι της Super League γι' αυτό.**



➔ **Το VAR έδωσε λύσεις σε πολλές κρίσιμες φάσεις του Μουντιάλ της Ρωσίας. Συχνά οι διαιτητές το συμβουλευόνταν για να λύσουν τις απορίες τους. Στην Ελλάδα ωστόσο, όπου η καχυποψία είναι δεδομένη, θα πρέπει οι διαιτητές να βλέπουν και να ξαναβλέπουν τις κρίσιμες φάσεις για τις οποίες έχουν ενδοιασμούς. Όσοι περιμένουν αποτελέσματα στην εφαρμογή του στην Ελλάδα πάντως, καλό θα είναι να κρατούν μικρό καλάθι. Όχι γιατί θα υπάρχουν χιόνια στους τηλεοπτικούς δέκτες, αλλά διότι η... πιλοτική εφαρμογή του προσδιορίζεται τις τελευταίες αγωνιστικές του νέου πρωταθλήματος. Τις... πολύ τελευταίες.**



➔ **Μάχη δόθηκε στο διαιτητικό δικαστήριο της ΕΠΟ, προκειμένου να κριθεί αν το σχισμένο ψηφοδέλτιο που έφερε το όνομα του Άρη Λυχνάρη στις εκλογές για νέο πρόεδρο στη Football League ήταν άκυρο, όπως είχε αποφανθεί η επηρευτική επιτροπή, ή όχι. Με ψήφους 6-5 ο Λεωνίδας Λεουτσάκος επανεκλέχτηκε στην προεδρία της Football League, αλλά με το σκίσιμο τι έγινε; Ο Άρης Λυχνάρης κατέθεσε ότι το ψηφοδέλτιο είχε μία μικρή σχισμή, ανειπαίσθητη, ενώ μετά από μισή ώρα που πήγε να το φωτογραφήσει με καλό κινητό, η σχισμή... μεγάλωσε. Το περίφημο σκίσιμο πάντως έκανε μεγάλες ζημιές. Γιατί με 6-6 και δύο ακόμη ισοπαλίες θα γινόταν κλήρωση. Αλλά και σε αυτήν θα έβαζε ξανά Θεσσαλός το κεράκι του...**



Γερνάει και... μυαλό δεν βάζει ο Χιγκίτα

Δεν παίρνει χαμπάρι τίποτα ο παλαίμαχος Κολομβιανός γκολκίπερ και νυν προπονητής τερματοφυλάκων της Ατλέτικο Νασιονάλ, Ρενέ Χιγκίτα. Ο γκολκίπερ - θρύλος της Εθνικής Κολομβίας δεν ήταν ποτέ το... καλύτερο παιδί, καθώς εμπλεκόταν συχνά σε καυγάδες εκτός γηπέδου, συνήθεια που δεν φαίνεται να έχει κόψει στα τόσα χρόνια που έχουν περάσει από την ημέρα που αποφάσισε να κρεμάσει τα παπούτσια του. Το ίδιο αναλλοίωτη με τον εκρηκτικό χαρακτήρα του παραμένει και η τρέλα που κουβαλά και η οποία εξακολουθεί να τον βάζει σε μπελάδες. Στη διάρκεια φιλικού αγώνα της Ατλέτικο Νασιονάλ με την Αμέρικα Ντε Κάλι στο Χιούστον, ο Χιγκίτα άκουσε έναν οπαδό να τον βρίζει. Εκείνη τη στιγμή δεν αντέδρασε, αλλά καθώς αποχωρούσε κάλεσε κοντά του στον υβριστή και τον γρονθοκόπησε, δημιουργώντας έναν μικρό... σεισμό στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης με αυτή του την ενέργεια.

Ζεσταίνουν τις μηχανές τους για τη ΔΕΘ οι οπαδοί του ΠΑΟΚ



ανεπανάληπτη συναυλία. Σε ένα συλλαλητήριο που δεν έχει δει όμοιο η οικουμένη. Δεν υποχωρούμε αν δεν δικαιωθούμε». Συλλαλητήριο για τη Μακεδονία έχει προγραμματιστεί και την επομένη, 9 Σεπτεμβρίου, στις 12:00, κατά την ώρα, δηλαδή, της συνέντευξης Τύπου του πρωθυπουργού στη ΔΕΘ. Στο συλλα-

λητήριο αυτό κάλεσμα απευθύνει η Βεργίνα Τηλεόραση και η Επιτροπή για την Προστασία των δικαιωμάτων των βλαχόφωνων Ελλήνων που ζουν στα Σκόπια και για την προάσπιση της ελληνικότητας της Μακεδονίας. Οι οπαδοί του ΠΑΟΚ με το καλημέρα στις αγωνιστικές υποχρεώσεις του δικέφαλου τη νέα πε-

ρίοδο, έστειλαν το μήνυμα με αντικυβερνητικό πανό στον αγώνα με τη Βασιλεία: «Σκοτώσατε τον κόσμο στη Ραφήνα - Πουλήσατε τη Μακεδονία για το χρήμα», ανέφερε χαρακτηριστικά και δεν ζητήθηκε από τον διαιτητή ή τον παρατηρητή της UEFA να κατέβει παρά το... πολιτικό του περιεχόμενο.

Ζεσταίνουν τις... μηχανές τους οι οπαδοί του ΠΑΟΚ στη Θεσσαλονίκη ενόψει της 83ης ΔΕΘ, στην οποία θα μιλήσει ο Πρωθυπουργός Αλέξης Τσίπρας. Το Σάββατο 8 Σεπτεμβρίου, ανήμερα των εγκαινίων της έκθεσης προγραμματίζεται μεγάλη συγκέντρωση για την ελληνικότητα της Μακεδονίας, την οποία οργανώνει ο «Φορέας Ανένδοτου Αγώνα για τη Μακεδονία και τη Δημοκρατία», μέσω Facebook. Σύμφωνα με τον Φορέα, στο συλλαλητήριο θα παρευρεθεί η ορχήστρα «Μίκης Θεοδωράκης», σε μία «ανεπανάληπτη συναυλία» και ένα συλλαλητήριο που «δεν έχει δει όμοιο η οικουμένη». Δεν διευκρινίζεται εάν στην εκδήλωση θα παρευρεθεί ο ίδιος ο μουσικοσυνθέτης. Ως σημείο συγκέντρωσης στις 19:00 έχει δοθεί το άγαλμα του Μεγάλου Αλεξάνδρου, στη Νέα Παραλία. Όπως αναφέρεται στο κάλεσμα: «Απαντάμε στους υποτακτικούς με περισσότερη Δημοκρατία. Η μουσική και ο πολιτισμός απέναντι στην καθεστωτική νοοτροπία. Η ορχήστρα "Μίκης Θεοδωράκης" σε μια

Πλήρωσε για να μην μπει φυλακή

Τον περασμένο Ιανουάριο ο Λούκα Μόντριτς πέρασε από μια μεγάλη περιπέτεια. Η υπόθεση φοροδιαφυγής του Κροάτη άσου της Ρεάλ Μαδρίτης έκλεισε, αφού προηγουμένως κατέβαλε στο ισπανικό Δημόσιο ένα εκατομμύριο ευρώ. Ο Μόντριτς προσήλθε στο δικαστήριο της πόλης Αλκομπέντας στα βόρεια προάστεια της Μαδρίτης, συνοδευόμενος από τη σύζυγό του Βάνια, που και αυτή κατηγορείται για φοροδιαφυγή. Ο Κροάτης διεθνής υποστήριξε την αθωότητά του, όμως προκειμένου να αποφύγει τη φυλάκιση κατέβαλε ένα εκατομμύριο ευρώ. Η κατηγορία κατά του 32χρονου άσου της Ρεάλ ήταν ότι απέκρυψε από την εφορία 880.000 ευρώ τη διετία 2013-14.

Του Νίκου
Συνοδινού

Η Γαλλία μπορεί να στέφθηκε παγκόσμια πρωταθλήτρια στα γήπεδα της Ρωσίας, αλλά ο βασιλιάς ήταν Κροάτης. Ο Λούκα Μόντριτς αναδείχθηκε δικαιωματικά κορυφαίος ποδοσφαιριστής του Μουντιάλ.

Ο μαέστρος της μπάλας πήρε στις πλάτες του την Κροατία και την οδήγησε με τη συμμετοχή της στον τελικό, στη μεγαλύτερη διάκριση της ιστορίας της. Δύο πόντους ψηλότερος από τον Λιονέλ Μέσι (1.72 μ. έναντι 1.70 του Αργεντινίου), αλλά έξι κιλά πιο ελαφρύς (66 έναντι 72), ο αέρινος αρχηγός που δεν σου γεμίζει το μάτι, δικαιωματικά έβαλε υποθήκη για τη Χρυσή Μπάλα.

Στις 26 Μαΐου σήκωσε το Champions League με τη Ρεάλ Μαδρίτης. Το τρίτο σερί, ρεκόρ που δεν υπάρχει άλλο σαν και αυτό στην ιστορία του ποδοσφαίρου. Την περασμένη Κυριακή στη Μόσχα, έφθασε στον τελικό του Παγκοσμίου Κυπέλλου, με την Κροατία, μια χώρα με λίγο παραπάνω από 4 εκατ. πληθυσμό, την πρώτη στην ιστορία των Βαλκανίων που οδηγήθηκε τόσο ψηλά. Ο Λούκα Μόντριτς (9 Σεπτεμβρίου 1985) είναι γνωστός για την τεχνική του κατάρτιση, τον έλεγχο της μπάλας, τις πάσες του και την τοποθέτησή του. Ένας δημιουργικός παίκτης που δεν κάνει τα... ταχυδακτυλουργικά του Μέσι ή του Ρονάλντο, αλλά είναι ικανός από το πουθενά να αλλάξει ολόκληρο το παιχνίδι.

Μπορεί να γεννήθηκε με μια... μπάλα στα πόδια, αλλά ένα καχεκτικό παιδάκι δύσκολα το εμπιστεύεται κάποιος. Ακόμη και αν βλέπεις ότι το έχει στο αίμα του. «Ήταν αδύνατος και μικροσκοπικός για την ηλικία του, αλλά μπορούσες να διακρίνεις αμέσως ότι είχε κάτι το ξεχωριστό. Παρ' όλα αυτά, κανείς μας δεν πίστευε ότι μια μέρα θα γινόταν ο ποδοσφαιριστής που είναι σήμερα», δήλωσε γι' αυτόν ο πρόεδρος της ΝΚ Ζαντάρ, Γίοςιπ Μπάιλο.

Ο Λούκα είχε μόνιμα μια μπάλα την οποία συνήθιζε να κλοτσάει στο πάρκινγκ του ξενοδοχείου που φιλοξενούσε την οικογένειά του. Σ' εκείνα τα χρόνια του πολέμου, όπου όπως είπε ο προπονητής του στη Ζαντάρ Τόμισλαβ Μπάσιτς:

«Ήμασταν πάντα φοβισμένοι, καθώς χιλιάδες χειροβομβίδες έπεφταν από τους παρακείμενους λόφους μέσα στο γήπεδο όπου κάναμε προπόνηση κι εμείς τρέχαμε να καλυφθούμε. Το ποδόσφαιρο ήταν η διαφυγή μας από την καθημερινότητα».

Μάλιστα, προκειμένου να εξα-

Ο Λούκα Μόντριτς αναδείχθηκε κορυφαίος ποδοσφαιριστής στο Μουντιάλ της Ρωσίας οδηγώντας την Κροατία στον τελικό

Το παιδί του πολέμου στην κορυφή του κόσμου

• Δύο πόντους ψηλότερος από τον Μέσι, αλλά τόσο... καχεκτικός. Γι' αυτό τον απέρριψε η Χάιντουκ, γι' αυτό ο πατέρας του πλήρωσε να του κάνει δελτίο η Ζαντάρ • Η φρίκη του πολέμου του στέρησε τον παππού του Λούκα και τον έκανε πρόσφυγα. Οι χειροβομβίδες έσκαγαν δίπλα του, αλλά ο 6χρονος, με όπλο την μπάλα και το πείσμα του, έφθασε με τη Ρεάλ να πάρει τρία σερί Champions League, με την Κροατία στον τελικό του Μουντιάλ και τώρα να διεκδικεί τη Χρυσή Μπάλα από Ρονάλντο, Μέσι και Μπαπέ



σφαλίσουν ότι τα πιτσιρίκια θα έφευγαν όσο πιο γρήγορα γινόταν από το γήπεδο σε περίπτωση βομβαρδισμού, ο Μπάσιτς μαζί με τους υπόλοιπους προπονητές της Ζαντάρ είχαν σκαφιστεί την απονομή του βραβείου τού «ήρωα της ημέρας» στο παιδί που θα έφτανε πρώτο και με ασφάλεια στο καταφύγιο.

Με την πάροδο του χρόνου, τα ολμοβόλα και οι χειροβομβίδες σίγησαν και η ζωή βρήκε τους κανονικούς της ρυθμούς. Ο Μόντριτς συνέχισε να κάνει αυτό που ήξερε κα-

λά, να παίζει ποδόσφαιρο. Δεν τον ένοιαζε που ήταν μικρόσωμος, ήξερε ότι ήταν καλύτερος απ' όλους. Σε εφηβική ηλικία δοκιμάστηκε στην ομάδα της καρδιάς του, τη Χάιντουκ Σπλιτ. Τον απέρριψαν, λέγοντάς του να ξαναδοκιμάσει την επόμενη χρονιά... Ήταν η εποχή που σκέφτηκε να παρατήσει το ποδόσφαιρο.

Υπάρχουν όμως κάποιοι άνθρωποι στο ποδόσφαιρο που το λατρεύουν και προσφέρουν όσα περισσότερα μπορούν από τη ζωή τους στα μικρά παιδιά. Για καλή του τύχη, τον

πήρε υπό την προστασία του ο Μπάσιτς. Ο επικεφαλής των τσικό της Ζαντάρ τον ανέλαβε προσωπικά, προσέλαβε γυμναστή και ήταν πάντα εκεί για να τον ενθαρρύνει και να τον συμβουλεύει.

Ο Μόντριτς συνήθιζε να τον αποκαλεί «δεύτερο πατέρα του» και όταν ο Μπάσιτς πέθανε τον Φεβρουάριο του 2014 βυθίστηκε στο πένθος. Τρεις μήνες αργότερα, μετά τον θρίαμβο της Ρεάλ στον τελικό του Champions League, έσπευσε να αφιερώσει την επιτυχία του στον



παλιό του δάσκαλο: «Χωρίς αυτόν δεν θα βρισκόμουν εδώ που είμαι σήμερα». Η πορεία του **Μόντριτς** από το Ζάγκρεμπ στο Λονδίνο και από εκεί στη Μαδρίτη είναι γνωστή στους περισσότερους ποδοσφαιρόφιλους. Μέσα σ' αυτά τα χρόνια ο Κροάτης ποδοσφαιριστής κέρδισε τα πάντα σε διασυλλογικό επίπεδο. Λίγο έλειψε και σε εθνικό.

Η εκτέλεση του παππού του

Δεν ήταν λίγοι αυτοί που έσπευσαν ν' αποκαλέσουν αβασάνιστα «φασίστες» τους Κροάτες. Τα δεινά του πολέμου δεν έχουν ιδεολογίες. Η διάλυση της Γιουγκοσλαβίας συνοδεύτηκε από σφαγές ένθεν κακείθεν. Το 1991, στα έξι του χρόνια, ο **Λούκα** είδε να καίνε το σπίτι του οι Σέρβοι εθνικιστές, να δολοφονούν τον παππού του, τον άνθρωπο που τον μεγάλωσε αφού οι γονείς του δούλευαν όλη μέρα. Στο μικρό χωριό Μόντριτσι έζησε από μικρός τα χειρότερα του πολέμου. Ο παππούς **Λούκα Μόντριτς** ήταν νεκρός και ο 6χρονος εγγονός του θα «κουβαλούσε» για πάντα αυτές τις εικόνες....

Το Μόντριτσι ήταν ένα μικρό χωριό στις παρυφές του Βελεμπίτ, 45 χιλιόμετρα βόρεια του Ζαντάρ. Το μεγάλο χωριό Ζάτον Ομπροβάτσκι είχε 126 κατοίκους. Το Μόντροτσι δεν... υπήρχε στον χάρτη, καθώς τόσες έφθαναν να ήταν οι... κασικές του, που ξεπερνούσαν κατά πολύ τους κατοίκους. Αυτές που συντρόφευαν τον **Λούκα** στο βουνό, μέχρι να ζήσει τη φρίκη του πολέμου.

Η ζωή του σημερινού σούπερ σταρ έχει γίνει βιβλίο με τίτλο «Ο γιος του πολέμου». Και όχι, δεν ήταν υπερβολή, κάτι τοιτάτο για τις πωλήσεις. Εξ ου και ακολούθησε ντοκιμαντέρ του ισπανικού Canal Plus. Αν ζητήσετε από τον ίδιο να περιγράψει το ταξίδι του, θα σας πει: «Όταν πιστεύεις στον εαυτό σου, όλα γίνονται πιο εύκολα». Πώς, όμως, μπορείς να πιστέψεις στον εαυτό σου, όταν έχεις γεννηθεί στη μέση τού πουθενά;

Στις 18 Δεκεμβρίου 1991, εν μέσω του πολέμου στη Γιουγκοσλαβία που έκανε αδέρφια να γίνουν εχθροί, ένας κάτοικος του Μόντριτσι, ο **Λούκα Μόντριτς** εκτελέστηκε στο



Γιέσενις (το κέντρο της περιφέρειας) από πυρά Σέρβων ανταρτών, μαζί με πέντε μεγαλύτερους σε ηλικία πολίτες. Το μέρος αυτό δεν επελέγη τυχαία για τις δολοφονίες. Ήταν εκείνο που ένωνε τη Σερβία με την Κροατία, και οι Σέρβοι εθνικιστές ήθελαν να κόψουν κάθε σύνδεση. Μετά τη σύλληψη του **Μόντριτς** έκαψαν το σπίτι του. Αυτό στο οποίο έμενε με τον γιο του, μηχανικό αεροπλάνων και πρώην ποδοσφαιριστή, και τη νύφη του, υπάλληλο σε βιομηχανία κλωστοϋφαντουργίας. Ο παππούς **Λούκα** ουσιαστικά μεγάλωσε τα παιδιά του ζευγαριού (ο **Λούκας** τζούνιор, η **Τζασμίν** και η **Ντιόρ**), που δούλευε νυχθημερόν για να καλύψει τα έξοδα.



Ο πατέρας του πήρε την οικογένεια και έφυγαν για να σωθούν. Κι έπραξε ορθά, καθώς το 1993 δολοφονήθηκαν άλλοι επτά κάτοικοι του Μόντριτσι. Η φαμίλια του πρωταθλητή Ευρώπης (με τη Ρεάλ Μαδρίτης) και του δευτεραθλητή κόσμου (με την Κροατία), έγιναν πρόσφυγες και βρήκαν καταφύγιο σε ξενοδοχείο του Κολοβάρε. Δεν υπήρχε ηλεκτρικό, δεν υπήρχε τρεχούμενο νερό. Αυτό που υπήρχε, ήταν βόμβες και σφαίρες, ο θόρυβος των οπών «γέμιζε» την καθημερινότητα των παιδιών από το πρωί έως το βράδυ. Ο **Λούκα** θυμάται τους γονείς του να του λένε να προσέχει πού πατά, «γιατί υπήρχε ο κίνδυνος να 'χουν τοποθετηθεί νάρκες».

Αυτό δεν τον σταμάτησε από το να κλωτσά την μπάλα του, γύρω από το ξενοδοχείο. Να ονειρεύεται πως μια μέρα θα παίζει σε γεμάτα γήπεδα. Χρόνια μετά, είπε στην κροατική ιστοσελίδα jutarnji.hr ότι «φυσικά και θυμάμαι με κάθε λεπτομέρεια τι ζήσαμε. Αλλά δεν είναι πράγματα που θες να θυμάσαι. Ή να σκέφτεσαι. Προτιμώ να λέω πως όταν είσαι παιδί δεν σκέφτεσαι τον πόλεμο, τα προβλήματα, τις κακουχίες. Από την ημέρα που φτάσαμε στο πρώτο ξενοδοχείο, στο Κολοβάρε, έκανα φίλους, τους οποίους έχω μέχρι σήμερα! Ήταν επίσης παιδιά οικογενειών που είχαν εκδιωχθεί. Μαζί παίζαμε ποδόσφαιρο». Για πλάκα, «ώσπου ό-ταν έγινα 7 ο πατέρας μου με πήγε σε μια τοπική ομάδα».

Πολύ αργότερα έμαθε πως για να αποκτήσει δελτίο στη ΝΚ Ζαντάρ, οι γονείς του έδωσαν τα τελευταία τους λεφτά. «Δεν μας άφηναν να δούμε πόσο δύσκολα τα «βγάζουν» πέρα. Καταλαβαίναμε, όμως, πως θυσιάζουν δικές τους ανάγκες για εμάς. Κυρίως για εμένα. Το πάθος μου για το ποδόσφαιρο ήταν η διέξοδος μου από αυτά που ζούσα».

Στην πρώτη του ομάδα θυμούνται ένα κοντό, αδύνατο –έως ασθενικό– παιδί μικρό, φοβισμένο. Τα παιδιά της Ζαντάρ συγκέντρωναν το ενδιαφέρον πολλών άλλων ομάδων. Όχι, όμως, ο **Λούκα**. Δεν είχε ζήτηση, γιατί όλοι στέκονταν στο πόσο μικροσκοπικός ήταν.

Με πολύ κόπο, ο πατέρας του **Λούκα** μάζεψε χρήματα ώστε να πάει σε τουρνουά στην Ιταλία να δοκιμαστεί στη Χάιντουκ. Επειδή δεν έ-

φταναν τα χρήματα για επικαλαμίδες, του έφτιαξε ο ίδιος, από ξύλο. Στην Ιταλία, το μόνο που άκουγε ήταν πως «δεν θα πας πουθενά, γιατί είσαι εύθραυστος»!

Με το τέλος του πολέμου (2001) η οικογένειά του μπορούσε να επιστρέψει στο Μόντριτσι. Μετακινήθηκε, αλλά για το Ζαντάρ, ώστε να βοηθήσει τον **Λούκα** να πραγματοποιήσει το όνειρό του. Χώρεσαν σε ένα διαμέρισμα με δύο δωμάτια. Στήριξαν το παιδί, που την ίδια ώρα αντιμετωπιζόταν από τους αντιπάλους του με τον πλέον σκληρό τρόπο. «Θυμάμαι σε ένα τουρνουά, υπήρχαν καθαρά χτυπήματα, αλλά ο διαιτητής αδιαφορούσε. Κατάλαβα πως όποιος επιβιώσει από αυτήν τη διαδικασία, θα μπορεί να αγωνιστεί παντού».

Το 1996 τον εντόπισε ο **Ζντράβκο Μάμιτς**, πρόεδρος της Ντιναμό Ζάγκρεμπ, ο οποίος του έδωσε το παρατσούκλι «αόρατος». Έδωσε εντολή να τον παρακολουθούν στενά, πριν του δώσει και το πρώτο του συμβόλαιο, το 2000. Ήταν 15 χρόνων. Η συνέχεια ονειρική. Έγινε διεθνής σε όλες τις μικρές Εθνικές, το 2008 πήγε στην Τότεναμ, χωρίς να ξέρει λέξη αγγλικά και το 2012 έγινε μέλος της Ρεάλ Μαδρίτης.

«Ο πόλεμος με έκανε πιο δυνατό. Όσα περάσαμε με την οικογένειά μου, με έκαναν πιο δυνατό. Μόνο που δεν θέλω να σέρνω αυτές τις εικόνες και τις εμπειρίες για πάντα μαζί μου. Όπως και δεν θέλω να τις ξεχάσω, γιατί με έκαναν αυτό που είμαι σήμερα. Με έκαναν να πιστεύω στον εαυτό μου. Να είμαι βέβαιος πως θα ανταποκριθώ σε κάθε πρόκληση. Ξεκίνησα από το μηδέν έως εδώ που είμαι τώρα. Δεν προσπέρασα βήματα. Αυτό που έδωσε σταθερότητα και την ασφάλεια που νιώθω σήμερα, κάθε φορά που παίζω σε μεγάλο τουρνουά».

Με πολύ κόπο και δουλειά έφτασε να λογίζεται ως ο κορυφαίος χαφ το 2018. Θα γίνει και ο κορυφαίος του κόσμου σε όλες τις θέσεις! Τον Σεπτέμβριο θα γίνει 33. Η Ρεάλ Μαδρίτης το 2012 δαπάνησε για τον Κροάτη 30 εκατ. ευρώ για να τον αποκτήσει από την Τότεναμ. Έχει συμβόλαιο μαζί του μέχρι το 2020 και μοιάζει σίγουρο ότι θα παίζει για πολλά-πολλά χρόνια ποδόσφαιρο. Γιατί έχει σφυρηλατηθεί στα δύσκολα, μεγάλωσε σε κακουχίες και ξέρει να επιβιώνει.

Ο **Λούκα** παντρεύτηκε το 2010 τη **Βάνια Μπόσονικ**, που είναι τρία χρόνια μεγαλύτερή του. Έχουν τρία παιδιά, τον **Ιβάνο**, την **Έμα** και τη **Σοφία**. Το... μυστικό του **Λούκα**; Αφεντικό σε όλα είναι η **Βάνια**. Μάλιστα, είναι και η μάνατζερ του καθώς δούλευε στο πρακτορείο που τον εκπροσωπούσε!

Ο Μόντριτς στον Βέρτη

Τον περασμένο Νοέμβριο η Κροατία έπαιρνε ισοπαλία 0-0 από την Εθνική μας ομάδα στο «Καραϊσκάκης» και σε συνδυασμό με τη νίκη της 4-1 στο πρώτο παιχνίδι μπαράζ σφράγιζε το εισιτήριο για το Μουντιάλ της Ρωσίας. Μετά την πρόκριση επί της Εθνικής μας, οι αστέρες της Κροατίας, Μόντριτς, Πέρισιτς και Βρσάλικο είπαν να το... γιορτάσουν γνωρίζοντας την αθηναική νύχτα. Έτσι, πήραν τους συμπατριώτες τους και πρώην άσους του Παναθηναϊκού Πέτριτς, Πράνιτς και Σίλντενφελτ και πήγαν στο κέντρο όπου τραγουδάει ο Νίκος Βέρτης, όπου γλέντησαν με την ψυχή τους.



►► Από Σεπτέμβρη τα σπουδαία, οπότε και θα απολογηθεί ο πρώην υπουργός Άμυνας

13 χρόνια έρευνες, 13 μήνες ανάκριση, 680 σελίδες κατηγορητήριο

**ΕΜΠΛΟΚΗ
ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΣΤΑ ΕΞΟΠΛΙΣΤΙΚΑ**

Αναβολή για τα τέλη Σεπτεμβρίου πήρε η απολογία του πρώην υπουργού Άμυνας Γιάννου Παπαντωνίου ενώπιον της ανακρίτριας κατά της Διαφθοράς για το κακούργημα του ξεπλύματος ενός εκατομμυρίου «μαύρων» ευρώ, για την υπόθεση του εξοπλιστικού προγράμματος των φρεγατών της γαλλικής εταιρείας Thales Engineering & Consulting, όπως αυτό περιγράφεται στο 680 σελίδων ογκωδέστατο κατηγορητήριο.



Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Ηταν 2 Οκτωβρίου του 2005 όταν η εφημερίδα «ΤΟ ΒΗΜΑ» αποκάλυψε ότι, σύμφωνα με τις γαλλικές εφημερίδες «Le Monde» και «Libération», το πρώην μεγαλοστέλεχος της εταιρείας THALES, ο Γάλλος **Μισέλ Ζοσεράν**, κατήγγειλε σε επίσημη απολογία του ενώπιον των γαλλικών εισαγγελικών αρχών ότι πλήρωνε μίζες 7%-10% στον πρώην υπουργό Άμυνας, ενώ ταυτόχρονα κατονόμασε ως συμμέτοχους και άλλα ανώτατα στελέχη εταιρείας στην Αθήνα. Δίνοντας κάθε λεπτομέρεια για την περίοδο από το 2002 έως το 2003, ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων, κατέθεσε ότι ο κ. **Παπαντωνίου** απαίτησε προμήθεια για το συμβόλαιο εκσυγχρονισμού 6 ελληνικών φρεγατών αξίας 381 εκατ. ευρώ, ότι πράγματι του έγιναν «παράνομες πληρωμές», ενώ κατήγγειλε ότι ο πρόεδρος της ελληνικής εταιρείας που αντιπροσώπευε την Thales τού είχε αποκαλύψει ότι έχασαν τη σύμβαση για την ασφάλεια των Ολυμπιακών Αγώνων (C4I), «διότι ο ανταγωνιστής η εταιρεία Saic υποστηριζόταν ευθέως από τον Ντικ Τσένεϊ» (σ.σ. αντιπρόεδρο των ΗΠΑ επί προεδρίας Μπους).
«Χάσαμε την αγορά αυτή επειδή

δωροδοκήσαμε χαμηλά, ενώ οι Αμερικανοί στόχευσαν τον υπουργό Εσωτερικών και τον πρωθυπουργό», κατέθεσε ότι του είπε. Ο πρώην υπουργός απάντησε με μήνυση κατά της εφημερίδας: «Ένας κατηγορούμενος για κατάχρηση, προφυλακισμένος (σ.σ.: ο **Ζοσεράν**), κατηγορεί τον πρώην εργοδότη του με τον οποίο βρίσκεται σε δικαστική διένεξη για δωροδοκίες, μεταξύ άλλων και στην Ελλάδα. Είναι αξιόπιστος; Ας είμαστε σοβαροί», και στις 20 Φεβρουαρίου του 2006 το Πρωτοδικείο των Παρισίων καταδίκασε τη «Libération» για συκοφαντική δυσφήμιση του **Γιάννου Παπαντωνίου**.

Νέα τροπή λόγω λίστας Λαγκάρντ

Ωστόσο, με αφορμή τα ελληνικά δημοσιεύματα σχηματίστηκε δικογραφία έπειτα από παραγγελία της Εισαγγελίας του Αρείου Πάγου, η οποία διαβιβάστηκε προς έρευνα στην Εισαγγελία Διαφθοράς. Ξεκίνησε έτσι μια πολυετής προκαταρκτική εξέταση σε βάρος του κ. **Παπαντωνίου**, με «αγκάθι» την έλλειψη κατάθεσης του βασικού μάρτυρα κατηγορίας **Μισέλ Ζοσεράν** ενώπιον των ελληνικών ανακριτικών Αρχών, οι οποίες αρκέστηκαν στην αρχική του κατάθεση ενώπιον της γαλλικής Δικαιοσύνης. Έπειτα από αλληπάλληλες προκαταρκτικές εξετάσεις για διάφορα

ζητήματα που αφορούσαν τα μείζονα εξοπλιστικά προγράμματα, εν μέσω παραγραφών και χιλιάδων εγγράφων, ήταν η **λίστα Λαγκάρντ** αυτή που έδωσε νέα τροπή στις συνεχιζόμενες έρευνες, έχοντας φτάσει ήδη στο 2012: στην περιβόητη λίστα εντοπίστηκε λογαριασμός της δεύτερης συζύγου τού πρώην υπουργού, **Σταυρούλας Κουράκου**, που ξεσκέπασε ένα σύστημα αλληπλένδετων τραπεζικών λογαριασμών και ένα νέο πρόσωπο-κλειδί: τον κουμπάρο του κ. **Παπαντωνίου**, **Γιώργο Κανδαλέπα**, που είχε εμβάσει στην κα **Κουράκου** 1,474 εκατ. ευρώ, ενώ σύμφωνα με στοιχεία της έρευνας οι ελεγκτικές αρχές διαπίστωσαν ότι μέσω των συνδε-

δεμένων αυτών λογαριασμών διακινήθηκαν περίπου €40.000.000.

Αποκαλύφθηκε ότι το 2010 μεταφέρθηκε το ποσό αυτό από τον λογαριασμό της κας **Κουράκου** στην τράπεζα HSBC προς λογαριασμούς των δύο της παιδιών στην Ελλάδα, καταβάλλοντας μάλιστα παρακράτηση ειδικού φόρου νομιμοποίησης επαναπατρισθέντων κεφαλαίων 5%, χρήματα που της είχε καταβάλει τμηματικά τον Μάιο και τον Αύγουστο του 2000 ο κουμπάρος κ. **Κανδαλέπας**.

Ο κ. **Παπαντωνίου** ισχυρίστηκε ότι τα χρήματα αυτά ήταν του πρώην συζύγου της κας **Κουράκου**, **Θ. Ουσταμπασιδής**, ο οποίος διατηρεί μάντρα Ι.Χ. αυτοκινήτων στα Λιόσια, αλλά εκείνος το αρνήθηκε με αποδείξεις ενώπιον της τότε ανακρίτριας κατά της Διαφθοράς και η υπόθεση πήρε τον δρόμο της κατά του τέως υπουργού.

Πέραν της προέλευσης των χρημάτων, η υφιστάμενη δικογραφία βασίζεται σε σημαντικό βαθμό στις αγοραπωλησίες ακινήτων στη Σύρο από τον κ. **Παπαντωνίου** με τη συμμετοχή του κ. **Κανδαλέπα**,

καθώς εντοπίστηκαν 3 εταιρείες με έδρα την Κύπρο και έτος ίδρυσης μετά το 2007 (SOPHIA VAS Ακίνητα Α.Ε., Pouda LTD και Aegean Blue Dream Villas) στις οποίες ανήκουν οι λογαριασμοί, καθώς επίσης ερευνώνται εξονυχιστικά και πολλοί άλλοι λογαριασμοί και υπεράκτιες εταιρείες και αναμένονται περαιτέρω στοιχεία από το εξωτερικό.

Τουλάχιστον 70 λογαριασμοί έχουν συσχετιστεί με το ζεύγος **Παπαντωνίου** που ανήκουν σε φιλικά ή συγγενικά τους πρόσωπα, ενώ μεγάλο είναι το πλέγμα των εταιρειών, με προεξάρχουσα την εταιρεία συμβούλων «Remaco ΑΕ», με πρόεδρο τον κ. **Κανδαλέπα**, η οποία συναλλάσσεται με το Δημόσιο.

Και στη λίστα Μπόργιανς

Στις αρχές του 2017 η οικογένεια **Παπαντωνίου-Κουράκου** επιβεβαιώνεται από την Υπηρεσία Ελέγχου για το Ξέπλυμα Χρήματος της Ελβετίας ως κάτοχος λογαριασμών στη UBS το 2006 με υπόλοιπο 4.152.643 ελβετικά φράγκα, δηλαδή €2.645.000, έναν κλειστό από το 2011 λογαριασμό offshore με οικονομικό δικαιούχο τη Στ. **Κουράκου** και ένα ασφαλιστήριο συμβόλαιο ζωής της κας **Κουράκου** στην Credit Suisse Life (Bermuda) με δικαιούχους τον Γ. **Παπαντωνίου**, τον γιο του **Ιάσονα Παπαντωνίου** και τα παιδιά της **Κουράκου**, **Στέφανο** και **Αλέξανδρο Ουσταμπασιδής**, όλοι τους αδελφωτοί. Κάπως έτσι φτάσαμε στον Ιούνιο της περασμένης χρονιάς, οπότε και στον **Γιάννο Παπαντωνίου** και τη σύζυγό του ασκήθηκε ποινική δίωξη για νομιμοποίηση εσόδων από παράνομη δραστηριότητα.



» Η Ένωση Εισαγγελέων Ελλάδος με ανακοίνωσή της παίρνει αποστάσεις από την εισαγγελία του Αρείου Πάγου

Ενα βήμα μπροστά η Ένωση Εισαγγελέων Ελλάδος βγαίνει κόντρα στην κυβέρνηση και στην Εισαγγελία του ΑΠ και μιλάει για ποινικές ευθύνες, διαβεβαιώνοντας τον κόσμο ότι θα βρεθούν και θα τιμωρηθούν οι υπεύθυνοι για τους νεκρούς, τους τραυματίες, τους αγνοούμενους και την τεράστια εθνική καταστροφή.

Σε ανακοίνωσή τους οι Έλληνες εισαγγελείς κάνουν λόγο για αναζήτηση, ανάδειξη και απόδοση των ποινικών ευθυνών στους υπεύθυνους της εθνικής αυτής καταστροφής και διαβεβαιώνουν ότι «ενεργώντας όπως πάντοτε, στο πλαίσιο του θεσμικού τους ρόλου, θα συμβάλουν με όλες τους τις δυνάμεις στην αναζήτηση, ανάδειξη και απόδοση των ποινικών ευθυνών στους υπεύθυνους της εθνικής αυτής καταστροφής».

Με την ανακοίνωσή τους παίρνουν αποστάσεις από την εισαγγελία του Αρείου Πάγου, που παρά τους νεκρούς, τους τραυματίες και τους αγνοούμενους, κινήθηκε σαν να επρόκειτο για μια κοινή φωτιά χωρίς ανθρώπινα θύματα. Σε ανακοίνωσή της η Ένωση Εισαγγελέων Ελλάδος, αφού «εκφράζει τη βαθύτατη οδύνη της για την ανείπωτη τραγωδία της Ανατολικής Αττικής και τα θερμά συλλυπητήρια στις οικογένειες των αδικοχαμένων θυμάτων», προχωρεί ένα βήμα μπροστά από την εισαγγελία του ΑΠ, **Ξένια Δημητρίου**, και «διαβε-

«Υπάρχουν ποινικές ευθύνες και οι ένοχοι θα τιμωρηθούν»



βαιώνει το αυτονόητο, ότι δηλαδή οι Έλληνες Εισαγγελείς, ενεργώντας όπως πάντοτε, στο πλαίσιο του θεσμικού τους ρόλου, θα συμβάλουν με όλες τους τις δυνάμεις στην αναζήτηση, ανάδειξη και απόδοση των ποινικών ευθυνών στους υπεύθυνους της εθνικής αυτής καταστροφής».

Ακόμη, καλεί τα μέλη της, φορείς και πολίτες σε πράξεις συμπαράστασης και έμπρακτης ενίσχυσης και ανακούφισης των πληγέντων. Τέλος, αποφάσισε την οικονομική ενίσχυση του πληγέντος από την πυρκαγιά Λύρειου Ορφανοτροφείου με το χρηματικό ποσό των 2.000 ευρώ. Στο μεταξύ, ειδικό ανεξάρτητο πραγματογνώμονα πυραγού έχει ορίσει η εισαγγελέας **Βαρβάρα Γνεσούλη**, η οποία έχει αναλάβει την έρευνα για τη φονικότερη πυρκαγιά που έπληξε τη χώρα με δεκάδες θύματα και αγνοούμενους.

Η έρευνα, που διατάχθηκε την επομένη της βιβλικής καταστροφής έχει ήδη ξεκινήσει και σύμφωνα με πληροφορίες βρίσκεται στο στάδιο της εξέτασης μαρτύρων.

Τι αλλάζει στη νομοθεσία για τους όρους απασχόλησης σε καταστήματα παιγνίων, μπαρ και κέντρων διασκέδασης

Σύμφωνα με σχέδιο Προεδρικού Διατάγματος που κατατέθηκε για νομοπαρασκευαστική επεξεργασία στο Συμβούλιο της Επικρατείας, προκειμένου να λάβει κάποιος άδεια από την ΕΛ.ΑΣ. για να εργαστεί με οποιαδήποτε ιδιότητα ή σχέση εργασίας σε καφέ, μπαρ, κέντρο διασκέδασης, ίντερνετ καφέ, αλλά και σε κάθε κατάστημα στο οποίο διενεργούνται «τεχνικά παίγνια», πρέπει να μην έχει καταδικαστεί αμετάκλητα για συγκεκριμένα αδικήματα.

Αναλυτικότερα, με το σχέδιο Προεδρικού Διατάγματος αναμορφώνεται μερικά η νομοθεσία για τους όρους λειτουργίας των καταστημάτων πωλήσεως οινοπνευματωδών ποτών και κέντρων διασκέδασης (Προεδρικό Διάταγμα 180/1979). Σύμφωνα με το εν λόγω σχέδιο Π.Δ., για να μπορεί να εργαστεί κάποιος με οποιαδήποτε ιδιότητα στα παραπάνω καταστήματα απαιτείται κατ' αρχάς η προ-

γούμενη άδεια της Αστυνομικής Αρχής. Η έκδοση άδειας καταλαμβάνει και τους παρέχοντας μη εξηρημένη εργασία, εφόσον η απασχόλησή τους συνδέεται με την εξυπηρέτηση των λειτουργικών αναγκών των καταστημάτων αυτών.

Σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, όσοι εργάζονται χωρίς να έχουν λάβει την προβλεπόμενη ά-

δεια από την Αστυνομία αλλά και οι εργοδότες που απασχολούν προσωπικό που δεν έχει την εν λόγω προβλεπόμενη άδεια, τιμωρούνται με φυλάκιση έως 5 ετών και πρόστιμο μέχρι €5.000.

Οι εργαζόμενοι στα επίμαχα καταστήματα που διενεργούνται τυχερά παιχνίδια, για να λάβουν σχετική άδεια, πρέπει –πλέον της

συμπλήρωσης του 18ου έτους της ηλικίας τους– να μην έχουν καταδικαστεί τελεσίδικα για:

1] Εγκλήματα κατά της ζωής ή της σωματικής ακεραιότητας από πρόθεση, 2] Συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, 3] Τρομοκρατικές πράξεις, 4] Εγκλήματα κατά της γενετήσιας ελευθερίας, 5] Εγκλήματα οικονομικής εκμετάλλευσης

της γενετήσιας ζωής, 6] Εμπορίας ανθρώπων, 7] Παράνομη οπλοφορία, οπλοχρησία και οπλοκατοχή, 8] Εγκλήματα του νόμου περί εξαρτησιογόνων ουσιών, αλλά και να μην έχουν βεβαιωθεί σε βάρος τους 4 παραβάσεις για πώληση ή διάθεση αλκοολούχων ποτών σε ανήλικους.

Η απαγόρευση χορήγησης αδειάς δεν ισχύει για όσους έχουν καταδικαστεί για μεν εγκλήματα κατά της ζωής ή της σωματικής ακεραιότητας από πρόθεση, αλλά έχει παρέλθει πενταετία από την έκτιση της ποινής ή την παραγραφή της ή τη με χάρη άφεση της ποινής.

Επίσης, δεν ισχύει η απαγόρευση για τις περιπτώσεις εκείνες που έχει επέλθει παρέλευση της πενταετίας από τη βεβαίωση της 4ης παράβασης για πώληση ή διάθεση αλκοολούχων ποτών σε ανήλικους.

Θ.Π.





ΕΠΙΘΕΣΗ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΟ ΤΑΙΠΕΔ, ΜΕΣΩ ΕΡΩΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ, ΠΟΥ «ΑΠΟΚΡΑΤΙΚΟΠΟΙΕΙ» ΤΑ ΕΛ.ΠΕ., ΜΕ ΕΝΑΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΕΠΕΝΔΥΤΕΣ (GLENCORE) ΝΑ ΕΡΕΥΝΑΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΤΩΝ ΗΠΑ ΓΙΑ ΔΩΡΟΔΟΚΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΦΘΟΡΑ

Γράφαμε την προηγούμενη εβδομάδα στην έντυπη έκδοση της «Α» για τα αγκάθια που προκύπτουν στην πώληση των ΕΛ.ΠΕ., με αφορμή την κλήτευση από το υπουργείο Δικαιοσύνης των ΗΠΑ της Glencore, μίας εκ των δύο φιναλίστ εταιρειών για την απόκτηση του 50,1% του ελληνικού ενεργειακού ομίλου.

Πριν προλάβουμε να ψάξουμε το θέμα και να επανέλθουμε, όπως είχαμε υποσχεθεί στους αναγνώστες μας, μας πρόλαβε ο ανεξάρτητος βουλευτής και πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος, **Νίκος Νικολόπουλος**, ο οποίος σε κοινοβουλευτική παρέμβασή του απαρτίθησε 13 ερωτηματικά για την κομβική αποκρατικοποίηση που «τρέχει» το ΤΑΙΠΕΔ.

Με αποδέκτες τον πρωθυπουργό και τους υπουργούς Οικονομικών και Οικονομίας και Ανάπτυξης, και χαρακτηρίζοντας ως «πετράδι» της οικονομικής ζώνης της χώρας τα ΕΛ.ΠΕ., ο ανεξάρτητος βουλευτής εκφράζει στην ερώτησή του κατάπληξη για το γεγονός ότι το ΤΑΙΠΕΔ κατάφερε να βρει ΜΟΝΟ δύο επενδυτές που να πληρούν τα κριτήρια της συμμετοχής στη δεύτερη φάση του διαγωνισμού, γεγονός που ο βουλευτής χαρακτηρίζει «ελεγχόμενο, τουλάχιστον από πλευράς σκοπιμότητας και άρα και νομιμότητας».

«Απειλή η φιλοσοφία που ενσαρκώνει ο Ιβάν Γκλάσενμπεργκ»

Ο πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος δεν στέκεται μόνο στον δικαστικό έλεγχο των δραστηριοτήτων της Glencore, αλλά κάνει μνεία και στον διευθύνοντα σύμβουλό της, **Ιβάν Γκλάσενμπεργκ**.

«Κάποιοι σχολιαστές –συμπεριλαμβανομένων κατά περίεργο τρόπο κάποιων που έχουν μεγάλο

«Άλλης χώρας περιουσία διαχειρίζεται το ΤΑΙΠΕΔ;»

συμφέρον από την Glencore– υποβάθμισαν την συνεπακόλουθη πώση της τιμής της μετοχής της εταιρείας ως μια υπερβολική αντίδραση», λέει ο Αχαιός βουλευτής και συνεχίζει: «Το μεγαλύτερο πρόστιμο που έχει ποτέ επιβάλει το Υπουργείο Δικαιοσύνης, όπως κάποιοι τόνισαν, είναι λιγότερο από το ένα πέμπτο των 5 δισ. δολαρίων, τα οποία αρχικά εξαλείφθηκαν από την αποτίμηση της Glencore. Η απειλή για την Glencore δεν είναι το μέγεθος του προστίμου που μπορεί να επιβάλει ή όχι το Υπουργείο Δικαιοσύνης. Η απειλή είναι η φιλοσοφία που ενσαρκώνει ο κ. Glasenberg, του οποίου η πανέξυπνη στρατηγική έφτιαξε την περιουσία τόσο τη δική του όσο και της Glencore...»

Τα 13 ερωτήματα

Ο κ. **Νικολόπουλος** παραθέτει και άλλα, σημαντικά στοιχεία, που έχουν δει το φως της δημοσιότητας στις ΗΠΑ για τη συγκεκριμένη εταιρεία, σημειώνοντας ότι «παρά ταύτα, κύκλοι του ΤΑΙΠΕΔ απάντησαν σε ερωτήσεις δημοσιογράφων ότι έγκριτοι νομικοί διαπιστώνουν πως η κλήτευση της Glencore δεν επηρεάζει τον διαγωνισμό των ΕΛΠΕ και την συμμετοχή της σε αυτόν».

Προφανώς μη αρκούμενος στις «διαβεβαιώσεις» του ΤΑΙΠΕΔ, ο **Ν. Νικολόπουλος** ζήτησε από την κυβέρνηση ξεκάθαρες απαντήσεις στα ακόλουθα ερωτηματικά:



Αριστερά ο επικεφαλής του ΤΑΙΠΕΔ, Ριχάρδος Λαμπίρης, και δεξιά ο διευθύνων σύμβουλος της Glencore, Ιβάν Γκλάσενμπεργκ

1. Είναι βάσιμα τα όσα ανωτέρω αποκαλύπτει το δημοσιογραφικό ρεπορτάζ;

2. Δεδομένου ότι η επιβολή ποινής από το Αμερικανικό Υπουργείο Δικαιοσύνης θα οδηγήσει σε ακύρωση τον διαγωνισμό για την αποκρατικοποίηση των ΕΛΠΕ και θα έχει σαν αποτέλεσμα τον διεθνή διασπορά της χώρας, μιας και αποτελεί πάγια πρακτική η καθυστέρηση των διαγωνιστικών διαδικασιών μέχρι την έκδοση της απόφασης, ερωτώ για ποιο λόγο συνεχίζει την αξιολόγηση το ΤΑΙΠΕΔ;

3. Οι σκληροί νόμοι, που θέτουν στοπ στις συναλλαγές με δημόσιο χρήμα, όσων βρίσκονται υπό δικαστική έρευνα, ισχύουν επιλεκτικά στην χώρα μας ή μήπως το ΤΑΙΠΕΔ ανήκει σε άλλη χώρα και διαχειρίζεται περιουσία άλλης χώρας;

4. Προς τι η βιασύνη να ολοκληρωθεί η μεταβίβαση του πλειοψηφικού πακέτου μιας από τις σημαντικότερες και πλέον κερδοφόρες ελληνικών επιχειρήσεων εν μέσω τόσο σημαντικών εξελίξεων; Το μάθημα της αποτυχημένης διαγωνιστικής διαδικασίας της Εθνικής Ασφαλιστικής με το αμερικανικό Fund δεν έγινε μάθημα;

5. Γιατί δεν αναστέλλει το ΤΑΙΠΕΔ την διαδικασία έως ότου διαλευκανθούν οι κατηγορίες από το Υπουργείο Δικαιοσύνης των ΗΠΑ;



6. Έχει ζητήσει το ΤΑΙΠΕΔ την γνωμοδότηση του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους για το αν η συγκεκριμένη εταιρεία μπορεί να λάβει μέρος στον διαγωνισμό σε αυτό το στάδιο;

7. Παρακαλούμε να καταθέσετε στην Βουλή την συγκεκριμένη γνωμοδότηση του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους για το αν η συγκεκριμένη εταιρεία μπορεί να λάβει μέρος στον διαγωνισμό σε αυτό το στάδιο.

8. Έχει αλληλογραφήσει το ΤΑΙΠΕΔ και με άλλες Ανεξάρτητες Αρχές, όπως την Αρχή για την Νομιμοποίηση Εσόδων από Εγκληματική Δραστηριότητα, την Ενιαία Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Συμβάσεων, την Εισαγγελέα Διαφθοράς και όποιες άλλες σχετικές και αρμόδιες υπηρεσίες και αρχές, για να διαπιστώσει αν ελήφθησαν υπόψη όλα τα καταγγελλόμενα στο συνημμένο δημοσιεύματα των financial times;

9. Να κατατεθεί στην Βουλή όλη η σχετική αλληλογραφία με τις ανωτέρω Αρχές.

10. Έχουν υποβάλει γραπτή γνωμοδότηση οι έγκριτοι νομικοί, τους οποίους επικαλείται το ΤΑΙΠΕΔ;

11. Να κατατεθούν στην Βουλή τα σχετικά έγγραφα, όλων των έγκριτων νομικών που έθεσε το ερώτημα η διοίκηση του ΤΑΙΠΕΔ, καθώς και οι αποδείξεις εξόφλησης αυτών για την παροχή των νομικών συμβουλών τους.

12. Έχουν ερωτηθεί οι αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Εξωτερικών αναφορικά με τις διαθέσιμες πληροφορίες για την εν εξελίξει δικαστική έρευνα στις ΗΠΑ;

13. Έχουν ερωτηθεί οι αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας αναφορικά με τις διαθέσιμες πληροφορίες για την εν εξελίξει δικαστική έρευνα στις ΗΠΑ;»



➡ **«ΠΡΟΣ ΤΙ Η ΒΙΑΣΥΝΗ ΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΕΙ Η ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΗ ΤΟΥ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΚΟΥ ΠΑΚΕΤΟΥ ΜΙΑΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΕΣ ΚΑΙ ΠΛΕΟΝ ΚΕΡΔΟΦΟΡΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΕΝ ΜΕΣΩ ΤΟΣΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΩΝ ΕΞΕΛΙΞΕΩΝ;» ΑΝΑΡΩΤΙΕΤΑΙ Ο ΑΧΑΙΟΣ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ**

ACTION 24

Ευχαριστούμε μισό εκατομμύριο τηλεθεατές,
που μας εμπιστεύονται και είμαστε
η καθημερινή τους τηλεοπτική συνήθεια



**Συνεχίζουμε με κοινωνική ευθύνη και συνέπεια
και μεγαλώνουμε την ομάδα μας!**

ACTION 24

DIGEA 45 UHF

COSMOTE TV ΘΕΣΗ 112

NOVA ΘΕΣΗ 115

www.action24.org



Επίδομα ανεργίας σε ελεύθερους επαγγελματίες και αυτοαπασχο- λούμενους

Την Υπουργική Απόφαση που καθορίζει τους όρους και τις προϋποθέσεις καταβολής, το ύψος και τη διάρκεια χορήγησης του βοηθήματος ανεργίας, σε αυτοτελώς και ανεξαρτήτως απασχολούμενους (π.χ. δικηγόρους, μηχανικούς, γιατρούς), υπέγραψαν πριν από μερικές ημέρες η υπουργός Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης, Έφη Αχτσιόγλου, και οι υφυπουργοί Τάσος Πετρόπουλος και Νάσος Ηλιόπουλος.

Η δυνατότητα λήψης του βοηθήματος ανεργίας δίνεται για πρώτη φορά σε αυτοτελώς και ανεξαρτήτως απασχολούμενους, παρ' ότι η σχετική εισφορά καταβάλλεται από το 2011.

Συγκεκριμένα, δικαιούχοι του βοηθήματος είναι ασφαλισμένοι που υπάγονται στον ΕΦΚΑ, οι οποίοι βάσει γενικών, ειδικών ή καταστατικών διατάξεων που ίσχυαν κατά την 31-12-2016 είχαν υποχρέωση υπαγωγής στο τέως ΕΤΑΑ και καταβάλλουν εισφορά για τον Ειδικό Λογαριασμό Ανεργίας υπέρ των Αυτοτελώς και Ανεξαρτήτως Απασχολούμενων - Κλάδος ασφαλισμένων τέως ΕΤΑΑ. Το βοήθημα ανεργίας ανέρχεται στο ποσό των 360 ευρώ μηνιαίως και θα χορηγείται για χρονικό διάστημα 3 έως 9 μηνών, ανάλογα με τον χρόνο ασφάλισης του δικαιούχου. Θα καταβάλλεται από τις αρμόδιες υπηρεσίες του ΟΑΕΔ, μετά από έλεγχο των προϋποθέσεων και των κριτηρίων που ορίζει η Υπουργική Απόφαση.
ΜΙΧ.ΚΑ.

POINT OF view

Επικράτηση Καλλιτσάντση στον ΕΛΛΑΚΤΩΡ



Τα αδέλφια Αναστάσιος και Δημήτρης Καλλιτσάντσης ήταν οι νικητές της μάχης με την οικογένεια Μπόμπολα στον ΕΛΛΑΚΤΩΡ. Πλέον από σήμερα το μεσημέρι είναι οι κυρίαρχοι στη ναυαρχίδα των κατασκευαστικών εταιρειών του χώρου. Στη γενική συνέλευση των μετόχων της εταιρείας που ολοκληρώθηκε το μεσημέρι, το 52,85% των μετόχων υπερψήφισε την πρόταση **Καλλιτσάντση**, με την ψήφο των ξένων θεσμικών να συμβάλλει καθοριστικά στο τελικό αποτέλεσμα.

Στο νέο διοικητικό συμβούλιο που σχηματίστηκε μετά την υπερψήφηση της πρότασης των αδελφών **Καλλιτσάντση**, τη θέση προέδρου κατέχει ο **Γιώργος Προβόπουλος** (πρώην διοικητής ΤτΕ) και διευθύνων σύμβουλος ο **Αναστάσιος Καλλιτσάντσης**.



«Νταηλίκι» Μπενίση για την προμήθεια

Τα τρελά και τα παράλογα της ελληνικής κρατικής μηχανής δεν χρειαζόταν μια φονική πυρκαγιά να τα αποδείξει. Ωστόσο, η ανείπωτη τραγωδία που συνέβη στην Αττική και κυρίως τα γραφειοκρατικά κολλήματα που προκύπτουν στην προσπάθεια επούλωσης των πληγών που άφησε πίσω της η λαίλαπα, έβγαλαν από

τα ρούχα του τον διευθύνοντα σύμβουλο της ΕΥΔΑΠ, **Γιάννη Μπενίση**. Αναφερόμενος στο θέμα των τριών γεννητριών που πρέπει να προμηθευτεί η ΕΥΔΑΠ, ώστε να είναι σε θέση να ανταποκριθεί στο αίτημα των δήμων που έχουν δικό τους δίκτυο ύδρευσης, για να λειτουργήσουν τα

αντλιοστάσια και να επανέλθει η υδροδότηση στις πληγείσες περιοχές, ο **Γ. Μπενίσης** παραδέχτηκε ότι θα πρέπει να κινηθεί στις παρυφές της νομιμότητας. Όπως εξήγησε ο επικεφαλής της ΔΕΚΟ, για να προμηθευτεί κάτι στο Δημόσιο χρειάζεται το νωρίτερο 5-7 ημέρες εξαιτίας

Παράταση δέκα ημερών για το Ερρίκος Ντυνάν

Παράταση 10 ημερών έλαβε η προθεσμία υποβολής προσφορών για το «Ερρίκος Ντυνάν» που κανονικά έληγε την περασμένη Δευτέρα (23/7). Πλέον οι δεσμευτικές προσφορές μπορούν να κατατεθούν μέχρι τις 3 Αυγούστου.

Σύμφωνα με πληροφορίες, στη «μάχη» για το νοσοκομείο βρίσκονται 23 επενδυτές που έχουν υπογράψει συμβάσεις εμπιστευτικότητας. Πρόκειται για επενδυτικά funds όπως το CVC

Capital και η Farallon, όλοι οι εγχώριοι ιδιωτικοί όμιλοι στον χώρο της Υγείας (Ιατρικό Αθηνών, Ευρωκλινική κ.ά.), καθώς και εταιρείες real estate.

Αυτό που μένει να φανεί είναι το πόσοι θα υποβάλουν δεσμευτικές προσφορές. Αξίζει να σημειωθεί πως υπάρχει και ενδιαφέρον από το ελληνικό Δημόσιο για το νοσοκομείο. ΜΙΧ.ΚΑ.



ΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΜΠΑΙΝΕΙ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΠΟΜΠΟΛΑ

Στο ΔΣ της ΕΛΛΑΚΤΩΡ μετέχουν επίσης οι Δημήτρης Καλλιτσάντης, Ελένη Παπακωνσταντίνου, Δέσποινα Μαρκάκη, Αλέξης Κομνηνός, Τάκης Δουμάνογλου, Μιχάλης Κατούνας και Ιορδάνης Αϊβάζης.

Σημειώνεται ότι οι αδελφοί Καλλιτσάντης το τελευταίο διάστημα επένδυσαν πάνω από 50 εκατ. ευρώ, αγοράζοντας μετοχές της ΕΛΛΑΚΤΩΡ ως έμπρακτη κίνηση εμπιστοσύνης στις δυνατότητες και προοπτικές της εταιρείας. Μ.Κ.



3 γεννητριών από την ΕΥΔΑΠ

της υπέρμετρης αυστηροποίησης των νομικών διαδικασιών. Τι θα κάνει, λοιπόν; «Εγώ θα τις αγοράσω από μόνος μου κι ας έλθουν να με μαζέψουν», ξεκαθάρισε την Πέμπτη ο διευθύνων σύμβουλος της ΕΥΔΑΠ, ανακοινώνοντας παράλληλα ότι η δημόσια επιχείρηση αποφάσισε να διαθέσει στους πληγέντες δήμους ποσό αρωγής ύψους €300.000. Ν.ΤΣ.



Pimco η «εκλεκτή» της Attica Bank

Μετά από διαπραγματεύσεις που κράτησαν μήνες προκειμένου να βρεθούν επενδυτές που θα αναλάβουν τη διαχείριση του χαρτοφυλακίου της δεύτερης τιτλοποίησης των μη εξυπηρετούμενων δανείων και πιστώσεων της Attica Bank, ύψους 700 εκατ. ευρώ, η «μπίλια» έκατσε τελικά στο όνομα της Pimco.

Όπως εξήγησε ο πρόεδρος της Attica Bank, Παναγιώτης Ρουμελιώτης, απευθυνόμενος στη Γ.Σ. των μετόχων της τράπεζας, η συνεργασία με έναν χρηματοπιστωτικό οίκο του βεληνεκούς της Pimco αποτελεί ένα νέο και αποφασιστικό βήμα για τη θωράκιση της τράπεζας και διανοίγει προοπτικές για ευρύτερες στο μέλλον συνέργειες. Ειδικότερα, με την ολοκλήρωση και της τελευταίας Γ.Σ., η Attica Bank εξασφάλισε το σύνολο των προβλεπόμενων κεφαλαίων της, τα οποία συμποσούνται σε περίπου €140.000.000 μετρητά και επιπλέον €100.000.000 από την εξαγορά των προνομιούχων μετοχών του ελληνικού Δημοσίου, με έκδοση ισόποσου ομολογιακού δανείου.

Επίσης, επιτυγχάνεται ο στόχος που είχε θέσει η τράπεζα για υπερκάλυψη των δεικτών κεφαλαιακής της επάρκειας (Core Equity TIER I 15% και Core TIER II 18%), ενώ μειώνονται αποφασιστικά τα μη εξυπηρετούμενα ανοίγματα της Attica Bank από 37% σε περίπου 20%.

Σύμφωνα πάντα με την ηγεσία της τράπεζας, η Attica Bank θα επικεντρωθεί πλέον απερίσπαστα στην πλήρη ψηφιοποίησή της, στην παροχή υψηλών προδιαγραφών ψηφιοποιημένων υπηρεσιών στους πελάτες της και στους καταθέτες της, με έμφαση στις μικρομεσαίες επιχειρήσεις και στα νοικοκυριά.

Τέλος, με τη μεταβίβαση μέρους των μετοχών του ΕΦΚΑ στο ΤΜΕΔΕ, το οποίο αποτελεί νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, ανοίγει ο δρόμος για την πλήρη ιδιωτικοποίηση της τράπεζας και για την είσοδο στο μετοχικό της κεφάλαιο στρατηγικού επενδυτή, ο οποίος θα ενισχύσει την τεχνογνωσία και τις πρακτικές που απαιτεί στο σύγχρονο χρηματοπιστωτικό περιβάλλον, αναφέρεται στην ανακοίνωση της τράπεζας. Ν.ΤΣ.



ΝΕΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΥΝΟΛΙΚΟΥ ΥΨΟΥΣ 25 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΡΙΧΝΟΥΝ ΣΤΗ NOTOS COM HOLDINGS Η PILLARSTONE ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΙΣ ΠΙΣΤΩΤΡΙΕΣ ΤΡΑΠΕΖΕΣ

Δεν... μαδάει η «μαργαρίτα» της Notos

Από εκεί που φαινόταν ότι τα πέταλα της μαργαρίτας που κοσμεί το logo της Notos com θα πέσουν υπό το βάρος των δανειακών ανοιγμάτων της εταιρείας, η συνεργασία του ελληνικού ομίλου με την Pillarstone, την πανευρωπαϊκή πλατφόρμα για την υποστήριξη των τραπεζών στη διαχείριση των μη-εξυπηρετούμενων δανείων, αναμένεται να ανοίξει ένα νέο κεφάλαιο στη μισού αιώνα ιστορία της Notos, καθώς στις «ράγες» μπαίνει το πλάνο αναδιάρθρωσης, όπως αυτό συμφωνήθηκε με τους πιστωτές.

Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Το στοίχημα της διάσωσης δεν είναι μικρό, αλλά μοιάζει να έχει μεγάλες πιθανότητες επιτυχίας, καθώς για πρώτη φορά στην Ελλάδα θα αξιοποιηθεί το καινοτόμο κανονιστικό πλαίσιο που έχει θεσπιστεί, το οποίο λειτουργεί όχι μόνο ως «εργαλείο» δημιουργίας ενός ευνοϊκού κλίματος για τους διεθνείς επενδυτές, αλλά και ως σωσίβια λέμβος των ελπιδοφόρων επιχειρήσεων. Επί του πρακτέου, η Pillarstone θα διαχειριστεί τα μη-εξυπηρετούμενα ανοίγματα της Alpha Bank, Eurobank-Ergasias, Εθνικής Τράπεζας και της Τράπεζας Πειραιώς, ενώ μαζί με τις συστημικές τράπεζες θα επενδύσει στη Notos Com Holdings νέα κεφάλαια συνολικού ύψους 25 εκατ. ευρώ.

«Μέσα» και ο Παπαέλληνας

Αξίζει να σημειωθεί ότι στην επένδυση θα συμμετάσχει και ο μέτοχος πλειοψηφίας **Μιχάλης Παπαέλληνας**, ο οποίος θα συνδράμει αποφασιστικά στην εκπόνηση του μακροχρόνιου επιχειρηματικού σχεδίου της ε-

ταιρείας. Όπως ο ίδιος ο **Μ. Παπαέλληνας** δήλωσε, η Pillarstone συμφώνησε να επενδύσει στη Notos Com και να προσφέρει τεχνογνωσία με σκοπό, ενώ δεν παρέλειψε να ευχαριστήσει τους 1.500 εργαζόμενους της Notos, για την αφοσίωσή τους, την πίστη τους και τη στήριξη που παραδέχτηκε παρείχαν καθ' όλη τη διάρκεια όλων αυτών των δύσκολων χρόνων «που πλέον ανήκουν στο παρελθόν».

Θυμίζεται ότι η Notos είναι μια από τις μεγαλύτερες εταιρείες της ελληνικής αγοράς, στην οποία διαθέτει παγκόσμια brands όπως Chanel, Clarins, Guerlain, Gant, Lacoste, Nautica, Americal Eagle και Faber Castell, ενώ δια-

χειρίζεται έναν μεγάλο αριθμό καταστημάτων υπό το σήματα Notos Galleries και Notos Home. Ο Όμιλος ιδρύθηκε το 2001 συγχωνεύοντας τις 8 ιστορικές εταιρείες «Αδελφοί Λαμπρόπουλοι» (από το 1901), «Σπόρτμαν», «Αταλάντη», «Αταλάντα», «CAP Cosmetics», «Ενδυση Παπαέλληνας Συμμετοχική», «Παπαέλληνας Καταναλωτικά» και «Παπαέλληνας Όμιλος Επιχειρήσεων», συμπληρώνοντας έναν αιώνα εμπορίου στο πρόσωπο της οικογένειας **Παπαέλληνα**.

Κεφάλαια και know how

Από την πλευρά της Pillarstone, επιβεβαιώνεται ότι στο πλαίσιο της συμφωνίας θα παρασχε-

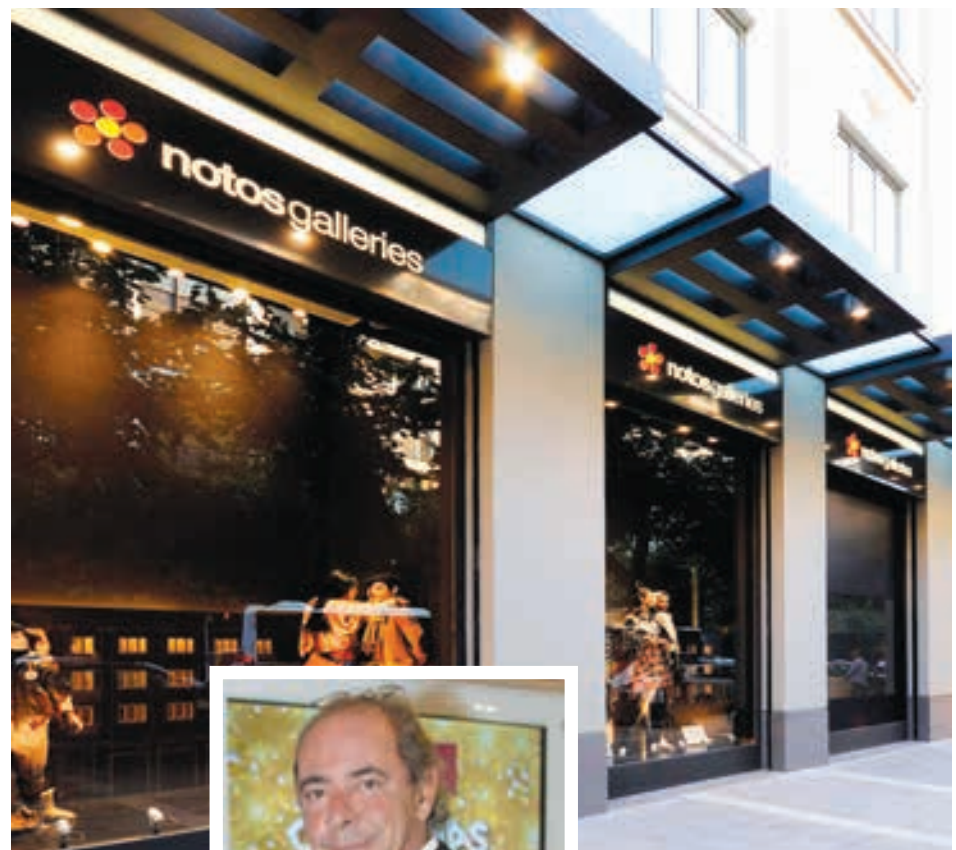
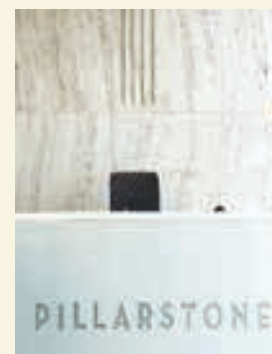


Ο μέτοχος πλειοψηφίας της Notos Com Holdings, **Μιχάλης Παπαέλληνας**

θούν κεφάλαια, λειτουργική και διαχειριστική τεχνογνωσία καθώς και υποστήριξη προς την έμπειρη διοικητική ομάδα της Notos. Μάλιστα, ο διευθύνων σύμβουλος της Pillarstone, **John Davison**, δήλωσε ανυπόμονος να συνεργαστεί με τον **Μιχάλη Παπαέλληνα** ώστε η εταιρεία να βρει ξανά τα πατήματά της και να επιστρέψει στην πορεία της προς την ανάπτυξη.

Χαρτοφυλάκιο άνω των 2 δισ. ευρώ

Η ελληνική θυγατρική της Pillarstone έχει αδειοδοτηθεί ήδη από τον Μάιο 2017 από την Τράπεζα της Ελλάδος για τη διαχείριση απαιτήσεων από πιστώσεις και δάνεια και η επένδυσή της στη Notos είναι η πρώτη που πραγματοποιείται με το νέο θεσμικό πλαίσιο που στοχεύει στην ανάκαμψη των ελληνικών υπερχρεωμένων επιχειρήσεων. Ήδη στο χαρτοφυλάκιο της Pillarstone εντάσσονται πάνω από 2 δισ. ευρώ μη-εξυπηρετούμενων δανείων, ενώ πρόσφατα ανακοινώθηκε και η πρώτη της απο-επένδυση από την ιταλική εταιρεία συσκευασίας τροφίμων Cuki, η οποία πωλήθηκε στη Melitta Group Management GmbH & Co.



«Αυτός ήταν ο βασικός μας στόχος από τότε που συναντήθηκα για πρώτη φορά με τον **Μιχάλη Παπαέλληνα** πριν από έναν χρόνο», συμπλήρωσε ο κ. **Davison** και κατέληξε ότι η προ ημερών οριστικοποίηση της συμφωνίας αντανακλά την ισχυρή θέληση των τραπεζών να αντιμετωπίσουν το θέμα που προκύπτει στους ισολογισμούς τους ως αποτέλεσμα των μη-εξυπηρετούμενων δανείων. Κοινός τόπος των εκπροσώπων των τεσσάρων πιστωτριών τραπεζών είναι, τέλος, η θέση ότι η συνεργασία με την Pillarstone θα βοηθήσει τη Notos να διατηρήσει την αξία της καθώς και να δημιουργήσει ευκαιρίες για μελλοντική ανάπτυξη. Με την εισροή νέων κεφαλαίων καθώς και τεχνογνωσίας, η συμφωνία αυτή θα συμβάλει στη διάσωση της εταιρείας από διαδικασίες εκκαθάρισης, παρέχοντας την αναγκαία διαβεβαίωση στους εργαζόμενους και τους επιχειρηματικούς εταίρους της εταιρείας.

Η συναλλαγή αναμένεται να ολοκληρωθεί εντός των επόμενων δύο μηνών και υπόκειται σε κανονιστικές και άλλες εγκρίσεις από τις αρμόδιες αρχές στην Ελλάδα, καθώς και της Τράπεζας της Ελλάδος.



» Θα τρίζουν τα κόκαλα του Φιντέλ Κάστρο: Στο κουβανέζικο Σύνταγμα προβλέπεται πλέον η ατομική ιδιοκτησία, οι ιδιωτικές επιχειρήσεις, αλλά και οι γάμοι μεταξύ ομοφυλόφιλων

Νέα «επανάσταση» στην Κούβα

Η επανάσταση «μεταρρυθμίζεται» στην Κούβα. Τώρα εάν τρίζουν τα κόκαλα του Φιντέλ είναι άλλου παππά ευαγγέλιο. Κι αυτό διότι το Κοινοβούλιο της Κούβας ενέκρινε το νέο Σύνταγμα της χώρας, το οποίο έλαβε στην κυριολεξία... επαναστατικές αποφάσεις.

Επιμέλεια: Μιχάλης Κωτσάκος

Τι αναφέρεται, όμως, στο νέο συνταγματικό κείμενο; Κατ' αρχάς, αναγνωρίζεται η ατομική ιδιοκτησία, οι ιδιωτικές επιχειρήσεις, ενώ αναγνωρίζει τον γάμο μεταξύ ατόμων του ίδιου φύλου. Αλλά, όπως επεσήμανε το σώμα, «δεν πρόκειται να εγκαταλείψουμε τον σοσιαλιστικό προσανατολισμό».

Βέβαια, για να μη λησμονηθούν και οι συνήθειες, το νέο σχέδιο του Συντάγματος (ω, τι έκπληξη!) εγκρίθηκε ομόφωνα από την Εθνοσυνέλευση. Από τις 13 Αυγούστου έως τις 15 Νοεμβρίου θα τεθεί σε δημόσια διαβούλευση και στη συνέχεια θα πραγματοποιηθεί δημοψήφισμα προτού υιοθετηθεί οριστικά. «Εχουμε ένα προσχέδιο, το οποίο θα ενισχύσει την ενότητα των Κουβανών γύρω από την επανάσταση», σχολίασε ο πρόεδρος της Κούβας Μιγκέλ Ντίας-Κανέλ μετά την ολοκλήρωση της σχετικής συνεδρίασης του Κοινοβουλίου.

Ο Ντίας-Κανέλ, που διαδέχθηκε τον Ραούλ Κάστρο στις 19 Απριλίου, διαβεβαίωσε ότι στη διάρκεια της δημόσιας διαβούλευσης «κάθε Κουβανός θα μπορέσει να εκφράσει ελεύθερα τις απόψεις του και να συμβάλει στο κείμενο του Συντάγματος το οποίο αντικατοπτρίζει το παρόν και το μέλλον της πατρίδας».

Το προσχέδιο που εκτείνεται σε 224 άρθρα, επαναβεβαιώνει «τον σοσιαλιστικό χαρακτήρα» του πολιτικού συστήματος της Κούβας, καθώς και τον ηγετικό ρόλο του κομμουνιστικού κόμματος, του μοναδικού στη χώρα. Ωστόσο, σε αυτό δεν θα περιλαμβάνεται το άρθρο που ορίζει ότι απώτερος στόχος είναι η δημιουργία μιας κομμουνιστικής κοινωνίας. Μάλιστα, ξένοι αναλυτές κά-

νουν λόγο ότι σύντομα η Κούβα θα κάνει και το επόμενο βήμα, που θα είναι η ίδρυση κι άλλων κομμάτων πέραν του κομμουνιστικού.

Μετά από 40 χρόνια

Έπειτα από τέσσερις δεκαετίες, στη διάρκεια των οποίων η οικονομία ήταν σχεδόν πλήρως κρατικοποιημένη, οι μεταρρυθμίσεις του Ραούλ Κάστρο τόνωσαν τις ιδιωτικές επιχειρήσεις, στις οποίες πλέον εργάζονται 591.000 άνθρωποι, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία, δηλαδή το 13% του ενεργού πληθυσμού. Ωστόσο, οι μεταρρυθμίσεις αυτές, τις οποίες ο Ντίας-Κανέλ επιθυμεί να συνεχίσει, απαιτούν ένα νομοθετικό πλαίσιο το οποίο δεν υπήρχε στο Σύνταγμα που ίσχυε στη χώρα μέχρι σήμερα και το οποίο χρονολογείται από το 1976.

Το προσχέδιο του νέου Συντάγματος θέτει τις βάσεις για την ενσωμάτωση διάφορων οικονομικών τομέων, ανα-



γνωρίζοντας τον ρόλο της αγοράς στην οικονομία της Κούβας, τις ξένες επενδύσεις και άλλες μορφές ιδιοκτησίας, κυρίως ατομικής. Αυτό θα επιτρέψει τη νομιμοποίηση μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων.

» ΞΕΝΟΙ ΑΝΑΛΥΤΕΣ ΚΑΝΟΥΝ ΛΟΓΟ ΟΤΙ ΣΥΝΤΟΜΑ Η ΚΟΥΒΑ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΚΑΙ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΒΗΜΑ, ΠΟΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Η ΙΔΡΥΣΗ ΚΙ ΑΛΛΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟΥ

«Αυτή η δυναμική δημιουργεί προοπτικές και για άλλες αλλαγές, που όχι μόνο είναι επιθυμητές, αλλά και λογικές από την άποψη της ανάπτυξης», δήλωσε ο Κουβανός πολιτικός αναλυτής Αρτούρο Λόπες-Λέβι του πανεπιστημίου Τέξας - Ρίο Βαλέ.

Σε ό,τι αφορά τα κοινωνικά ζητήματα, στο νέο Σύνταγμα γάμος θα ορίζεται η οικειοθελής ένωση μεταξύ δύο ατόμων, χωρίς να διευκρινίζεται το φύλο τους. Αυτό ανοίγει τον δρόμο για τον γάμο μεταξύ ομοφυλόφιλων, ένα από τα βασικά αιτήματα της κουβανικής ΛΟ-ΑΤΚΙ κοινότητας, εναντίον της οποίας γίνονται μεγάλες διακρίσεις στη χώρα.

Όριο ηλικίας

Πάντως, οι Κουβανοί έκαναν άλλο ένα μεγάλο βήμα, καθώς σε θεσμικό επίπεδο το νέο Σύνταγμα προβλέπει τη θέση του Προέδρου της Δημοκρατίας, δύο αντιπροέδρων και ενός πρωθυπουργού. Ωστόσο περιορίζει στα 60 έτη την ηλικία των υποψηφίων για την προεδρία και σε δύο τις πενταετείς θητείες που μπορεί κάποιος να διεκδικήσει.

Εδώ θα πρέπει να σημειωθεί ότι τόσο ο Φιντέλ Κάστρο όσο και ο αδερφός του Ραούλ Κάστρο, οι δύο προκάτοχοι του 58χρονου Ντίας-Κανέλ, παρέμειναν στην εξουσία μετά τα 80 τους χρόνια.



Inside
STORIES

➤ Πληθαίνουν οι πληροφορίες, πως μόλις όλα είναι έτοιμα στο Epsilon TV, τότε θα υπάρξει αλλαγή ονόματος που θα παραπέμπει στο Μεγάλο Κανάλι. Και μια και ο λόγος για το Epsilon TV κάποιοι δημοσιογράφοι από το αθλητικό του ΣΚΑΙ ετοιμάζονται για μεταγραφή στο κανάλι του **Ιβάν Σαββίδη** που θα παρουσιαστεί με ενισχυμένο τον αθλητικό τομέα του. Ήδη μετακινήθηκαν από το Φάληρο, η **Χριστίνα Φραγκιά** και ο **Άγγελος Τόμπρος**.

➤ Ο όμιλος ΣΚΑΪ ετοιμάζεται για αναβαθμίσει τη web tv μέσω της ιστοσελίδας του. Κάποιες από τις παραγωγές προβάλλονται και από το Action 24. Όμως ο βασικός στόχος είναι να δημιουργηθεί και δεύτερη ιστοσελίδα, η οποία θα έχει κι αυτή web tv που θα περιλαμβάνει το πρόγραμμα του σταθμού εθνικής εμβέλειας, με ενημέρωση και ψυχαγωγία, και τη μετατροπή του skai.gr σε αποκλειστικά ενημερωτικό portal.

➤ Συνεχίζουν να διαμαρτύρονται οι εκδότες για την εισφορά του 2% υπέρ ΕΔΟΕΑΠ. Ο νέος πρόεδρος του οργανισμού **Σταύρος Καπάκος** λέει ότι δεν πρόκειται να κάνει πίσω και ως φαίνεται η λύση θα δοθεί από τον αρμόδιο υπουργό



Νίκο Παππά.

➤ Μια σειρά εποχής, τις «Άγριες Μέλισσες», θα μεταδώσει από το 2019 ο ANT1. Η ιστορία διαδραματίζεται στον θεσσαλικό κάμπο του 1958 και έτυχε της επιδοτήσης του νόμου **Παππά** για τις οπτικοακουστικές παραγωγές.

➤ Ο **Μένιος Φουρθιώτης** κέρδισε την προσωρινή διαταγή για την παραμονή στον τηλεοπτικό σταθμό έως τις 11 Σεπτεμβρίου, οπότε και θα εκδικαστούν τα ασφαλιστικά μέτρα.

➤ Από τις 11 έως τις 14 Οκτωβρίου 2018 θα διεξαχθεί το «5ο Διεθνές Σχολείο των Αθλητικών Συντακτών» που διοργανώνει ο ΠΣΑΤ, στις εγκαταστάσεις της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας στην Αρχαία Ολυμπία, με διεθνή χαρακτηρισμό για φέτος με τη συνεργασία της AIPS. Στην Επιτροπή προεδρεύει ο **Γιάννης Θεοδωρακόπουλος** και από το Δ.Σ. μετέχουν ο Α' Αντιπρόεδρος **Φώντας Χήτας**, ο Γενικός Γραμματέας **Δήμος Μπουλούκος**, ο Ταμίας **Γιάννης Κορακής** και οι Σωτήρης **Τριανταφύλλου**, πρώην Πρόεδρος ΠΣΑΤ, **Θόδωρος Νταβέλος** πρώην Α' Αντιπρόεδρος ΠΣΑΤ και **Σωτήρης Κέλλας** Μέλος ΠΣΑΤ.



➤ **ΓΙΑ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΜΟΥΝΤΙΑΛ ΕΤΟΙΜΑΖΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΕΡΤ** Πριν ακόμη κοπάσει ο θόρυβος για τη χασούρα που κατέγραψε η ΕΡΤ σε ό,τι αφορά το Μουντιάλ της Ρωσίας, όπου πλήρωσε 10 εκατ. ευρώ για τα δικαιώματα και τελικά εισέπραξε μόλις 7,3 εκατ. ευρώ, στην Αγία Παρασκευή νιώθουν... ικανοποιημένοι κι ετοιμάζονται για το επόμενο Μουντιάλ. Έτσι, λοιπόν, σχεδιάζουν να διεκδικήσουν τα δικαιώματα και για το επόμενο παγκόσμιο Κύπελλο, που θα διεξαχθεί Νοέμβριο-Δεκέμβριο του 2020 στο Κατάρ.

media

Δικαίωση Σαμαρά για το «μαύρο» στην ΕΡΤ

Η κυβέρνηση έχει κάνει σημαία το μαύρο στην ΕΡΤ και μάλιστα συχνά-πυκνά οι υπουργοί της κάνουν λόγο ως μεγάλη επιτυχία την επαναλειτουργία του κρατικού ραδιοτηλεοπτικού φορέα. Αυτά στο εσωτερικό, διότι στο εξωτερικό, ως συνήθως κάνουν οι ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ, πράττουν το αντίθετο.

Αυτό το έχουμε δει τόσο στην υπόθεση **Γεωργίου**, όπου μέχρι και συγγνώμη ζήτησε το υπουργείο Οικονομικών. Ακριβώς ίδια τακτική ακολουθεί η κυβέρνηση και στις προσφυγές κατά του PSI. Εντός... έδρας κατηγορούν τον **Βενιζέλο** ότι διέλυσε τα ασφαλιστικά ταμεία, αλλά στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο οι νομικοί του δημοσίου στηρίζουν με νύχια και δόντια το PSI του πρώην υπουργού Οικονομικών.

Τώρα ήρθε η σειρά της ΕΡΤ. Εδώ ξιφουλκούν κατά του **Αντώνη Σαμαρά** και πα-



νηγυρίζουν για την προσφυγή **Καλφαγιάννη** και ΠΟΣΠΕΡΤ στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο. Το οξύμωρο είναι ότι στο Στρασβούργο το ελληνικό δημόσιο (δηλαδή η κυβέρνηση) είναι αντίδικος του εργατοπατέρα της ΕΡΤ. Και ως όπλο για να κερδίσει την υπόθεση χρησιμοποιεί τη γνωμοδότηση του Νομικού Συμβουλίου του

Κράτους για να δικαιολογήσει το ορθό του μαύρου στην ΕΡΤ και της λειτουργίας της NEPIT. Η συγκεκριμένη γνωμοδότηση που συντάχθηκε επί ημερών ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ, αναφέρει ότι ορθώς η κυβέρνηση **Σαμαρά - Βενιζέλου** έκλεισε τον φορέα και συνέστησε τη NEPIT. Το εντυπωσιακό στην όλη ιστορία είναι ότι η ελλη-

νική κυβέρνηση, διά του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους, εμφανίζεται να στηρίζει την κυβέρνηση **Σαμαρά** υπέρ του λουκέτου στην ΕΡΤ, ενώ κατά του «μαύρου» έχουν ταχθεί η ΠΟΣΠΕΡΤ, η σημερινή διοίκηση της ΕΡΤ και η ΕΒΥ. Πληροφορίες αναφέρουν πως ο υπουργός Ψηφιακής Πολιτικής, **Νίκος Παππάς**, θα διαφοροποιηθεί από τη γνωμοδότηση του Συμβουλίου, το οποίο όμως εκπροσωπεί τη χώρα ενώπιον του Δικαστηρίου.

Τα επιχειρήματα που έχει χρησιμοποιήσει το Νομικό Συμβούλιο του Κράτους είναι η χαμηλή τηλεθέαση και οι υπέρρογκες αμοιβές. Μάλιστα τονίζεται στη γνωμοδότηση ότι η λειτουργία της NEPIT θεωρείται ως πρότυπο. Η θέση του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους κατατέθηκε στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο, χωρίς να υπάρξει διαφοροποίηση από την κυβέρνηση.

Ο ANT1 ενδιαφέρεται για το κτίριο του Alpha



Από μετακόμιση σε μετακόμιση. Ο Alpha αφήνει το κτίριο επί της Αττικής Οδού, καθώς μετακομίζει στο κτίριο της Star Investments, ως αποτέλεσμα της συνεργασίας των **Βαρδινογιάννη - Κοντομηνά**. Όμως σύμφωνα με καλά πληροφορημένες πηγές ο **Θόδωρος Κυριακού** ενδιαφέρεται να μετακομίσει στην Κάντζα τον ANT1. Παράλληλα υπάρχουν και νέες σκέψεις στον Όμιλο για την ενίσχυση του Μακεδονία TV και έναρξη νέου προγράμματος από τον Σεπτέμβριο. Το κανάλι θα μεταδίδει σειρές από την ταινιοθήκη του ANT1 και κάποιες παραγωγές. Τέλος, οι προετοιμασίες για το νέο δελτίο ειδήσεων συνεχίζονται και το μόνο που μένει είναι αν αποφασιστεί η ώρα έναρξης. Αν παραμείνει στην τωρινή ώρα, ή θα ξεκινά στις 19.45.

Life style

ΣΑΒΒΑΤΟ - ΚΥΡΙΑΚΗ
28/29 ΙΟΥΛΙΟΥ 2018

Η «μάχη» της Λοβάτο με τα ναρκωτικά

Την Πέμπτη ήταν προγραμματισμένο να ανέβει στη σκηνή του Atlantic City Beach, στο Νιου Τζέρσεϊ, η **Ντέμι Λοβάτο**, αλλά οι φαν της 25χρονης Αμερικανίδας τραγουδίστριας και ηθοποιού έμειναν με το όνειρο. Ο λόγος της ακύρωσης εξαιρετικά σοβαρός: η **Ντέμι** μερικά 24ωρα νωρίτερα φέρεται να διακομίστηκε εσπευσμένα σε νοσοκομείο του Los Angeles, με τις φήμες να κάνουν λόγο για χρήση υπερβολικής δόσης ηρωίνης!

Τη νεαρή ποπ σταρ βρήκαν φίλοι της να κείτεται αναίσθητη στο σπίτι της και ήταν εκείνοι που κάλεσαν τις αρχές προκειμένου να μεταφερθεί η **Λοβάτο** στο νοσοκομείο. Μέσω της εκπροσώπου της τραγουδίστριας η οικογένεια της **Λοβάτο** ευχαρίστησε για τα μηνύματα συμπαράστασης, ζητώντας ωστόσο ιδιωτικότητα και όχι εικασίες, διευκρινίζοντας παράλληλα ότι κάποιες από τις πληροφορίες που μεταδόθηκαν είναι εσφαλμένες. Η αλήθεια είναι, πάντως, ότι παλαιότερα η **Ντέμι Λοβάτο** είχε αντιμετωπίσει προβλήματα τοξικοεξάρτησης.



►► Η ΠΥΡΙΝΗ ΛΑΙΛΑΠΑ ΕΚΟΨΕ ΤΟ ΝΗΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΓΝΩΣΤΟΥ ΣΕΦ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΔΕΙ ΤΟ ΚΑΚΟ ΝΑ ΕΡΧΕΤΑΙ

«Προφήτευσε» τον θάνατό του!

Μεταξύ των πολλών αδιεξοχασμένων θυμάτων της πυρίνης λαίλαπας που κατέκαψε την Αττική είναι και ένας γνωστός σεφ. Πρόκειται για τον Παναγιώτη Κοκκινίδη, ο οποίος μαζί με την ανθυπασιονόμο γυναίκα του Άννυ Σπανού και τα παιδιά τους βρήκαν τραγικό θάνατο στο Μάτι. Τραγική ειρωνεία; Λίγα λεπτά μετά το ξέσπασμα της πυρκαγιάς ο σεφ είχε γράψει στο facebook το απόγευμα της Δευτέρας: «Αν δεν γίνει ένα θαύμα θα καεί πολύς κόσμος». Δυστυχώς το θαύμα όχι μόνο δεν έγινε αλλά και ο άτυχος **Παναγιώτης** και η οικογένειά του ήταν μεταξύ των θυμάτων της τραγικής προφτείας του.



«Πάλευε με τις φλόγες» και ακόμη αγνοείται η Χρύσα Σπηλιώτη

Εν τω μεταξύ η γνωστή ηθοποιός **Χρύσα Σπηλιώτη** (σ.σ. ο σύζυγός της, **Δημή-**



τρης Τουρναβίτης, ταυτοποιήθηκε ως ένας από τους θανόντες) είναι μεταξύ εκείνων που ακόμη αγνοούνται. Μέχρι στιγμής έχει βρεθεί απανθρακωμένο το αυτοκίνητο της ηθοποιού, ενώ όπως ανέφεραν συγγενείς της σε ηλεκτρονικά ΜΜΕ (βλ. tlife.gr), η τελευταία φορά που μίλησαν με τη **Χρύσα** ήταν το απόγευμα της Δευτέρας. Συγκεκριμένα, η συγγενής της ηθοποιού ανέφερε πως εκείνη την ώρα η **Χρύσα Σπηλιώτη** βρισκόταν στο σπίτι της στο Μάτι και προσπαθούσε να οβήσει

τη φωτιά ρίχνοντας νερό. «Είχαν σκοπό να φύγουν αμέσως μετά από το σπίτι κι έκτοτε δεν ξαναμιλήσαμε», ανέφερε χαρακτηριστικά το συγγενικό της πρόσωπο.

Το αυτοκίνητο της αγαπητής ηθοποιού βρέθηκε καμένο στο Κόκκινο Λιμανάκι, κοντά δηλαδή εκεί που βρέθηκαν οι 25 αγκαλιασμένοι νεκροί. Το ζευγάρι επρόκειτο να φύγει για διακοπές στην Άνδρο, αλλά όπως φαίνεται δεν πρόλαβε να φύγει από το σπίτι του πριν ξεσπάσει η φωτιά.



Κορινθίου και Αϊβάζης φιλοξενούν πυρόπληκτους

Μπορεί να μην υπάρχουν λόγια ικανά να περιγράψουν τη φονική πυρκαγιά στην Αττική, σίγουρα όμως υπάρχουν πράξεις που μπορούν έστω να απαλύνουν τον πόνο κάποιων από τους πληγέντες. Σε μία τέτοια κίνηση ανθρωπιάς προχώρησαν η **Μαρία Κορινθίου** και ο **Γιάννης Αϊβάζης**. Συγκεκριμένα, το διάσημο ζευγάρι της ελληνικής show biz δημοσιοποίησε στα social media την πρόθεση και τη δυνατότητα που έχει να φιλοξενήσει στο εξοχικό του στην Ανάβυσσο δύο οικογένειες που έχουν πληγεί από την πυρίνη λαίλαπα. Έγραψε χαρακτηριστικά η **Μαρία Κορινθίου**: «Εγώ μαζί με τον Γιάννη έχουμε εξοχικό στην Ανάβυσσο, όπου μπορούν να φιλοξενηθούν δύο οικογένειες μαζί με τα ζωάκια τους, όποιος γνωρίζει ας μου στείλει μήνυμα εδώ ή στου Γιάννη». Λίγα λεπτά μετά κοινοποίησε το μήνυμα και ο σύζυγός της.

Life
style

ΕΛΕΝΑ ΚΡΕΜΛΙΔΟΥ: Η νέα «καυτή» παρουσιάστρια του Epsilon



Η Έλενα Κρεμλίδου, που καθημερινά πλέον «μπαίνει στα σπίτια μας» μέσω της εκπομπής «Splash» από τη συχνότητα του Epsilon, είναι ένα κορίτσι που δεν μπορεί να κάτσει... ήσυχο!

Η πανύψηλη νεαρά με τις εντυπωσιακές καμπύλες «κατέβηκε» από τη Θεσσαλονίκη για να σπουδάσει βιοχημικός μηχανικός. Γρήγορα, όμως, την κέρδισε ο χορός, που είναι και η μεγάλη της αδυναμία, αλλά και το μόντελινγκ. Μάλιστα, συμμετέχει και στην Εθνική ομάδα cheerleading με τους λόγους να είναι... προφανείς.

Η Έλενα Κρεμλίδου, ένα από τα «φρέσκα» πρόσωπα του φετινού καλοκαιριού, κατάφερε γρήγορα να συγκεντρώσει πάνω της τα βλέμματα. Κυρίως τα ανδρικά... Μια ματιά στο Instagram της και θα καταλάβετε το γιατί. Μόνο τυχαίο δεν είναι, άλλωστε, ότι έχει ξεπεράσει τους 86.000 φίλους στο συγκεκριμένο μέσο κοινωνικής δικτύωσης.

Η 22χρονη Θεσσαλονικιά, μάλιστα, δεν είχε διστάσει να κάνει... στριπτίζ on air όταν συμπαρουσίαζε μαζί με τον **Βαγγέλη Περρή** και τη **Μαρία Ζαφειράτου** την εκπομπή «Desperado», μπροστά στη μικρή κάμερα που είναι τοποθετημένη στο στούντιο του ΣΠΟΡ-FM. Φυσικά, δεν τα... πέταξε όλα, όμως ήταν αρκετό για να... κολάσει κόσμο!

Η Έλενα Κρεμλίδου δεν έχει κανένα κόμπλεξ, γι' αυτό και έχει κατακλύσει το διαδίκτυο με σέξι πόζες! Η «Α» συγκέντρωσε ορισμένες από τις πιο... αποκαλυπτικές και σας τις παρουσιάζει! Καλό καλοκαίρι, Έλενα!



**Σ. ΤΑΝΙΜΑΝΙΔΗΣ -
ΧΡ. ΜΠΟΜΠΑ**

35 και
σήμερα για
το «κρέμασμα»

Κάτι περισσότερο από 35 φύλλα έχουν μείνει στα... εργένικα ημερολόγια του **Σάκη Τανιμανίδη** και της **Χριστίνας Μπόμπα**, ώσπου το δημοφιλές ζευγάρι να μπει στο κλαμπ των παντρεμένων, έχοντας συμπληρώσει 3 χρόνια σχέσης!

Συγκεκριμένα, ο **Σάκης** και η **Χριστίνα** θα ανταλλάξουν όρκους αιώνιας αγάπης την 1η Σεπτεμβρίου στην εκκλησία του Ταξιάρχου στο Βαθύ της Σίφνου και, όπως γίνεται εύκολα αντιληπτό, οι προετοιμασίες μπαίνουν σιγά-σιγά στην τελευταία ευθεία τους.

Σύμφωνα με τα ρεπορτάζ των ηλεκτρονικών και έντυπων ΜΜΕ, το... πανηγύρι θα ξεκινήσει λίγες ημέρες πριν από την τέλεση του γάμου με το «παραδοσιακό» bachelor party-έκκληση για τους μελλοντμούς, που επιμελούνται οι φίλοι του ζευγαριού. Ο προγραμματισμός προβλέπει, ακόμη, ένα κοκτέιλ πάρτι που θα γίνει την παραμονή του μυστηρίου -την Παρασκευή 31 Αυγούστου- στο σπίτι του **Μίλτου Καμπουρίδη** και της **Μαρίνας Βερνίκου** στη Σίφνο, που θα γίνουν κουμπάροι του **Σάκη** και της **Χριστίνας**.

Κάπως έτσι θα φτάσουμε στο απόγευμα της πρώτης ημέρας του φθινοπώρου, όπου το μυστήριο θα τελεστεί σχεδόν πάνω στη θάλασσα, με το γαμήλιο γλέντι να είναι προγραμματισμένο να δοθεί στην παρακείμενη της εκκλησίας παραλία, φιλοξενώντας περί τους 350 καλεσμένους.

Αναρρώνει ο Μ. Μητσιάς

Τις ημέρες της ανάρρωσής του περνάει ο δημοφιλής τραγουδιστής **Μανώλης Μητσιάς** μετά την πρόσφατη περιπέτεια της υγείας του, και όλα δείχνουν να πηγαίνουν κατ' ευχήν.

Πριν από περίπου 15 ημέρες ο λαϊκός ερμηνευτής δεκάδων επιτυχιών ένωσε ανησυχητικές ενοχλήσεις που τον οδήγησαν στο θεραπευτήριο «ΥΓΕΙΑ». Όπως αποδεικνύεται από τις εξελίξεις, τα πράγματα ήταν σοβαρότερα του αναμενομένου, αφού ο **Μ. Μητσιάς** μετά τον σχετικό ιατρικό έλεγχο οδηγήθηκε στο χειρουργικό κρεβάτι και υποβλήθηκε σε επέμβαση αορτοστεφανιαίας παράκαμψης (by-pass). Η εγχείρηση έγινε από την ομάδα του διευθυντή καρδιοχειρουργού του «ΥΓΕΙΑ», **Στρατή Παττακού**, και στέφθηκε με επιτυχία.





► ΕΥΑ ΝΤΟΓΙΑΚΟΥ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

Γάμος παραμύθι για ένα «παραμυθένιο» ζευγάρι

Μία εβδομάδα έγγαμου βίου «μετράνε» ο δήμαρχος Γλυφάδας, Γιώργος Παπανικολάου, και η εκλεκτή της καρδιάς του, Εύα Ντογιάκου, αλλά το άλμπουμ των αναμνήσεων του λαμπερού μυστηρίου δεν λείπει να κλείσει. Ο γάμος έγινε το βράδυ του Σαββάτου στον Ιερό Ναό του Αγίου Κωνσταντίνου στη Γλυφάδα, με κουμπάρο τον πρώην πρωθυπουργό, Κώστα Καραμανλή, και τη σύζυγό του Νατάσα.

Η απαστράπτουσα νύφη είναι δικηγόρος στο επάγγελμα και κόρη του αντισεισμητικού του Αρείου Πάγου, **Ισίδωρου Ντογιάκου**, ο οποίος τη συνόδευσε στην εκκλησία και φανερά συγκινημένος την παρέδωσε στον γαμπρό. Γι' αυτή την τόσο ξεχωριστή ημέρα της ζωής της, η **Εύα Ντογιάκου** επέλεξε ένα κομψότατο νυφικό και ένα σικ χτένισμα. Εξίσου λαμπερή και η κουμπάρα, **Νατάσα Καραμανλή**, η οποία φόρεσε ένα κίτρινο φόρεμα με ιδιαίτερο μπουστό. Οι καλεσμένοι ξεπέρασαν τους 1.000, ενώ τοποθετήθηκαν καρέκλες και γιγαντοοθόνες στον περίβολο της εκκλησίας για να μπορέσουν να δουν όλοι όσοι πήγαν στην εκκλησία τον γάμο του δημάρχου με τη μελαχρινή νομικό. Πίσω από τις γιγαντοοθόνες ήταν τοποθετημένες οι δεκάδες κούτες με τις μπομπονιέρες, για να μοιραστούν σε όλους τους πολίτες της Γλυφάδας, ώστε ουδείς να φύγει δυσαρεστημένος από την εκκλησία.

Αντάλλαξαν λόγια αγάπης και καταχειροκροτήθηκαν

Ο γαμπρός ήταν ιδιαίτερα συγκινημένος και μαζί με τη νύφη που έλαμπε ευχαρίστησαν από καρδιάς τον κόσμο που παραβρέθηκε για να τους τιμήσει στην τόσο ξεχωριστή για αυτούς ημέρα, ενώ αφιέρωσαν και αγαπημένους στίχους τους ο ένας στον άλλον, μαζί με λόγια αγάπης, προκαλώντας τα χειροκροτήματα των καλεσμένων. Ανάμεσα στους καλεσμένους και πολλά στελέχη της Νέας Δημοκρατίας, της τοπικής αυτοδιοίκησης, του νομικού και επιχειρηματικού κόσμου, δημοσιογράφοι, αλλά και απλοί φίλοι του ζευγαριού.

Εξχώρισαν από τον πολιτικό κόσμο οι: **Άδωνις Γεωργιάδης**, **Κωστής Χατζηδάκης**, **Νίκος Δένδιας**, **Μιλτιάδης Βαρβιτσιώτης**, **Γιάννης Βρούτσης**, **Γιώργος Κουμουτσάκος**, **Κωνσταντίνος Κυρανάκης**, **Άννα Καραμανλή**, **Φάνη Πάλλη Πειραλιά**, **Σοφία Βούλτεψη**, **Πέτρος Δούκας**, **Σοφία Ζαχαράκη**, **Σάκης Ιωαννίδης**, **Σταύρος Καλαφάτης**, **Ανδρέας Λυκουρέντζος**, **Γιώργος Βλάχος**, **Χρήστος Κουρούσης**, **Κώστας Σταϊκούρας**, **Ευριπίδης Στυλιανίδης** και η **Άννα Διαμαντοπούλου**. Το «παρών» έδωσαν επίσης οι **Άντζελα Γκερέκου** με την κόρη της, η **Νατάσα Ράγιου**, η **Ιωάννα Μάνδρου**, ο **Μίμης Δομάζος**, ο **Αντώνης Αντωνιάδης**, ο **Παναγιώτης Φασούλας**, ο **Αντώνης Γλύκας**, ο **Πέτρος Γαλακτόπουλος**, ο τραγουδιστής **Πασχάλης κ.ά.**



ΙΧΝΗΛΑΤΩΝΤΑΣ...

με την Καίτη Νικολοπούλου



«Όταν η συμφορά συμφέρει, λογάριαζέ την για πόρνη» (Οδυσσέας Ελύτης)

«Η φύσις μηδέν μήτε ατελές ποιεί μήτε μάτην», έλεγε ο Έλληνας φιλόσοφος **Αριστοτέλης**. Δηλαδή, τα δημιουργήματα της φύσης δεν έχουν ατέλειες και δεν είναι μάταια. Για να συμπληρώσει: «Ουδέν άτακτον των φύσει» (τίποτα απ' όσα είναι δοσμένα από τη φύση δεν είναι χωρίς τάξη). Δεν τον σεβαστήκαμε, δεν τον ακούσαμε. Και τώρα θρηνούμε. Ξανά. Μέχρι πότε;

Σε τριήμερο πένθος η Ελλάδα. Δεν είναι μόνο ο θάνατος. Είναι η τραγικότητά του, που συγκλόνισε όλο τον κόσμο. Οι καλλιτέχνες ακύρωσαν τις εμφανίσεις τους. Πού χώρος για διασκέδαση αυτές τις δύσκολες ώρες...

Κι εμείς εδώ στην «Α» πώς να μιλήσουμε για ψυχαγωγία... Η πολιτιστική μας στήλη, αυτήν τη φορά, μέσα από τις γραμμές της θα προσπαθήσει να δώσει χρώμα. Μπας και απαλύνουμε το μαύρο των καμένων... Όχι πως θα το ξεχάσουμε, απλώς επειδή μίλησε μέσα μας η φράση του **Ομήρου** στην «Οδύσειά» του: «Τέτλαθι δη, κραδίη και κύντερον άλλο ποτ' έτλης» (κράτα, καρδιά μου, πολύ σκληρότερο έχεις βαστάξει πόνο)... Ας είναι ο τελευταίος, προσθέτουμε εμείς...

Τα ποδήλατα του Απόστολου Λάβδα στην γκαλερί Καροπουλος

Το ποδήλατο είναι ο νέος φορέας έμπνευσης του καταξιωμένου εικαστικού καλλιτέχνη **Απόστολου Λάβδα**, ο οποίος παρουσιάζει τη νέα ατομική του έκθεση στην γκαλερί Καροπουλος Fine Arts στις Σπέτσες. Τα εγκαίνια πραγματοποιήθηκαν την Παρασκευή 27 Ιουλίου παρουσία του καλλιτέχνη.

Η κίνηση γι' άλλη μια φορά οδηγεί το χέρι του **Απόστολου Λάβδα** με τους ποδηλάτες του να πρωταγωνιστούν και να σκίζουν δυναμικά τον αέρα, σε μια πανδαισία χρωμάτων και ρυθμών. Ακόμα και όταν τα ποδήλατα μοιάζουν να ξαποσταίνουν η κίνηση δεν σταματά, καθώς περιτριγυρίζονται από ένα σμάρι από ελεύθερες πολύχρωμες πεταλούδες, που μοιάζουν σαν να θέλουν να μεταδώσουν το πέταγμά τους. Άλλωστε το άνοιγμα των φτερών είτε πεταλούδων, είτε περιστεριών, είναι ένα ακόμα χαρακτηριστικό της ζωγραφικής του **Απόστολου Λάβδα**.

Δεν είναι τυχαίο το γεγονός ότι ο Έλληνας εικαστικός παρουσιάζει τη νέα σειρά με τα ποδήλατα στις αγαπημένες του Σπέτσες, ένα νησί που επισκέπτεται συχνά. Άλλωστε, εμπνεύστηκε το θέμα με τους ποδηλάτες από τους αθλητικούς αγώνες Spetsathlon, που διοργανώνο-



νται κάθε χρόνο στις Σπέτσες και περιλαμβάνουν και αγώνα ποδηλασίας.

«Αυτό το νησί είναι "πολυμορφικό", ανάλογα με την εποχή που το επισκέπτεσαι, την ώρα που θα βγεις βόλτα στα σοκάκια του, κάθε φορά, σου αποκαλύπτει έναν διαφορετικό εαυτό, μια άλλη εικόνα του», λέει ο **Απόστολος Λάβδας**. «Σε έναν πρωινό περίπατο στο Παλιό λιμάνι σε περιμένουν τα καρνάγια και τα ψαροκάικα για να σου αποκαλύψουν τα μυστικά τους. Μοναδική είναι η ατμόσφαιρα του νησιού, την

παραμονή του Αγίου Μάμα την 1η του Σεπτεμβρίου, που μόλις σουρουπώσει τα παιδιά του νησιού ρίχνουν την αυλαία του καλοκαιριού, αφήνοντας στη θάλασσα τα αυτοσχέδια καρνάκια που έφτιαξαν που έχουν μέσα αναμμένα κεράκια. Η εικόνα είναι μοναδική, καθώς το νερό, γεμίζει από μικρές ταξιδιάρικες φλόγες. Είναι γεγονός ότι οι Σπέτσες τα τελευταία χρόνια με τις πολλές και διαφορετικές εικόνες που προσφέρουν πρωταγωνιστούν στην έμπνευση μου.

»Τα καρνάγια τους ήταν η αφορμή να ξυπνήσουν μνήμες του παρελθόντος, οι οποίες υλοποιήθηκαν στις Σπέτσες –έτσι γεννήθηκε η σειρά με τα καρνάκια. Το Spetsathlon των Σπετσών ήταν μια άλλη αφορμή έμπνευσης για τη σειρά με τους ποδηλάτες. Το πέταγμα αποτελεί για μένα μία ακόμα ανεξάντλητη πηγή έμπνευσης. Τα περιστέρια έρχονται από πολύ παλιά. Την ελευθερία των περιστεριών, αλλά και των πεταλούδων στη νέα σειρά έργων, συχνά, την αποδίδω με την ελευθερία του χρώματος», καταλήγει ο **Απόστολος Λάβδας**.

Η έκθεση του **Απόστολου Λάβδα** στην γκαλερί **Καροπουλος Fine Arts –Σπέτσες** εγκαινιάστηκε παρουσία του καλλιτέχνη στις 27 Ιουλίου και θα διαρκέσει έως τις 5 Αυγούστου.



«Balthazar» από την Όλγα Καραδήμου (Olga Karadimos) στο πλαίσιο της Γαλλικής Εβδομάδας στην Ύδρα

Τα γαϊδουράκια γίνονται πρωταγωνιστές στη ζωγραφική της Ελληνογαλλίδας εικαστικού



Στα γαϊδουράκια, σήμα κατατεθέν του αρχοντικού νησιού της Ύδρας, είναι αφιερωμένη η νέα σειρά έργων που εμπνεύστηκε και παρουσιάζει η Ελληνογαλλίδα ζωγράφος Όλγα Καραδήμου (Olga Karadimos) στη νέα της ατομική έκθεση που έχει

τίτλο «Balthazar», που εγκαινιάζεται στην αίθουσα τέχνης και συναυλιών «Μελίνα Μερκούρη» στις 30 Ιουλίου στο πλαίσιο της Γαλλικής Εβδομάδας που πραγματοποιείται στην Ύδρα από τον Δήμο Ύδρας, την Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου και τον τομέα Πολιτισμού. Την έκθεση επιμελείται ο Δημήτρης Αλέξανδρος Φατούρος και διαρκεί έως τις 5 Αυγούστου.



Η Όλγα Καραδήμου (Olga Karadimos) ανέδειξε σε πρωταγωνιστές τα συμπαθή τετράποδα που αποτελούν μέρος της ζωής του νησιού, όπου δεν επιτρέπεται η διέλευση των τροχοφόρων οχημάτων. Η ζωγράφος σκύβει πάνω στα γαϊδουράκια με αγάπη, στοργή και φιλοζωική διάθεση. Στα έργα της επικεντρώνεται στη γοητεία, τη σιωπηλή καρτερικότητα και βαθιά υπομονή που τα χαρακτηρίζει. Με τη ζωγραφική της θέλει να στείλει τα δικά της μηνύματα, να μας ευαισθητοποιήσει ως προς τον τρόπο ζωής τους. Μέσα από την τέχνη της η Όλγα Καραδήμου (Olga Karadimos) γίνεται πρεσβευτής της ανθρώπινης διαβίωσης τους. Ένα σκιάστρο για τον ήλιο, μέχρι να τα επιλέξουν για την επόμενη βόλτα και λίγο δροσερό νερό είναι τα μόνα που προσδοκούν, χωρίς ούτε καν να μπορούν να το εκφράσουν.

Δεν είναι η πρώτη φορά που η Όλγα Καραδήμου (Olga Karadimos) εκθέτει στην Ύδρα. Πριν από τέσσερα χρόνια η Ελληνογαλλίδα ζωγράφος είχε παρουσιάσει στο Ιστορικό Αρχείο

Μουσείο Ύδρας μια ατομική έκθεση με πορträιτα πουλιών, όπου εστίασε στη σχέση της με τους «αγγελιαφόρους του ουρανού».

Η Όλγα Καραδήμου (Olga Karadimos) έχει επίσης ζωγραφίσει σειρά από ταύρους, αλλά και περήφανα άλογα μέσα από τα οποία επικεντρώνεται στη ζωογόνο και γενναιόδωρη πλευρά της φύσης. Επίσης, ανθρωποκεντρικά έργα. Το ζωγραφικό έργο της αποκαλύπτει την πολυδύναμη σχέση της με τη φύση, με τον κόσμο των ζώων και των πτηνών.

Πρόκειται για μια ζωγράφος, η οποία τιμά τη χώρα μας σε διεθνές επίπεδο με τη δουλειά και το έργο της. Έχει έως σήμερα εκθέσει σε μεγάλα εικαστικά κέντρα ανάμεσα στα οποία η Νέα Υόρκη, το Παρίσι, η Ρώμη, η Γενεύη, το Ντουμπάι, κ.ά. Η ελληνικής καταγωγής ζωγράφος, αν και έχει γεννηθεί στο Παρίσι, νιώθει Ελληνίδα και κατά καιρούς επιστρέφει στη χώρα μας για να παρουσιάσει νέα δουλειά της.

Η έκθεσή της στην Ύδρα εντάσσεται στο πλαίσιο της Γαλλικής Εβδομάδας (30 Ιουλίου - 5 Αυγούστου), κατά την οποία πραγματοποιούνται μια σειρά από εκδηλώσεις που διοργανώνονται από τον Δήμο Ύδρας και την Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Ύδρας, με τη συμμετοχή του Ιστορικού Αρχείου Μουσείου Ύδρας της Κινηματογραφικής Λέσχης, της ΑΕΝ Ύδρας.

Η έκθεση της Όλγας Καραδήμου (Olga Karadimos) εγκαινιάζεται στις 30 Ιουλίου στις 20.30 στην αίθουσα τέχνης και συναυλιών «Μελίνα Μερκούρη» και θα διαρκέσει έως τις 5 Αυγούστου.



Fine Arts στις Σπέτσες



ΤΟ ΒΗΜΑ

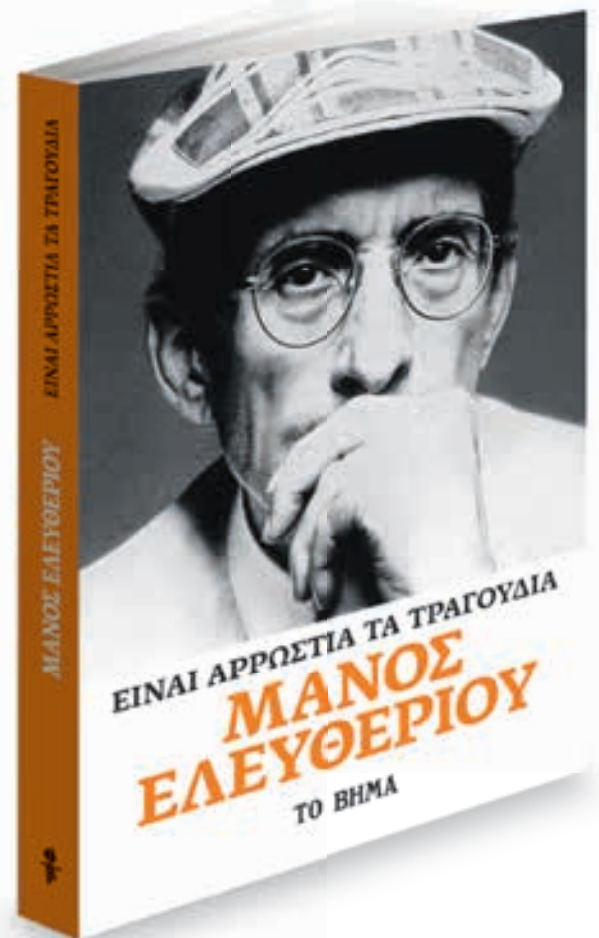
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

παρουσιάζει

ΜΑΝΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

ΕΙΝΑΙ ΑΡΡΩΣΤΙΑ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Με αφορμή τον θάνατο του μεγάλου έλληνα ποιητή, στιχουργού και πεζογράφου, ένα ανεπανάληπτο βιβλίο με συλλογή κειμένων του, για συνθέτες, τραγουδιστές, στιχουργούς και το ελληνικό τραγούδι



μαζί

ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ



ΦΙΟΝΤΟΡ ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ Ο ΠΑΙΚΤΗΣ

Ενα βαθιά ψυχολογικό κείμενο
με αυτοβιογραφικά στοιχεία

Ο κορυφαίος συγγραφέας σκιαγραφεί με απaráμιλλο τρόπο τα πάθη των ανθρώπων. Μια συγκλονιστική ανατομία της κοινωνικής και ηθικής συμπεριφοράς των ηρώων του έργου

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ