Η Άποψη

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

4/5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2018
ΑΡ. ΦΥΛ. 846

1,5€

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΑΥΓΕΝΑΚΗΣ

«Ανικανότητα, κυνισμός και συγκάλυψη χαρακτηρίζουν την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ»



ΣΕΛ. 8-9

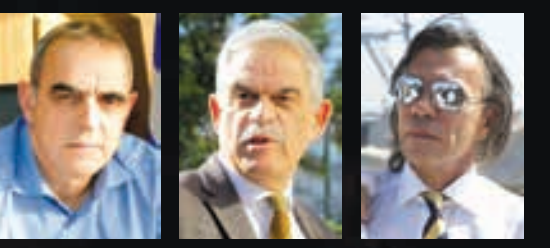
Με αέρα *(σεμνού)* πρωθυπουργού...

Η υπεύθυνη στάση του Κυριάκου Μητσοτάκη στην εθνική τραγωδία, σε συνδυασμό με τις αλλεπάλληλες κυβερνητικές ολιγωρίες, αλλάζουν τα δεδομένα ▸ΣΕΛ. 7



Ραντεβού με το σκαμνί;





Η λίστα των νεκρών από τη φονική πυρκαγιά μεγαλώνει, το μάρμαρο πληρώνει για την ώρα μόνο ο Νίκος Τόσκας, ενώ άρχισε να βρέχει... μηνύσεις!

40 χρόνια φυλακή εισέπραξαν οι 4 που καταδικάστηκαν το 2007 για την φωτιά στην Ηλεία – Τα σημεία - καρμπόν που έχουν οι δύο τραγωδίες

Στην αντεπίθεση οι ιδιοκτήτες αυθαιρέτων που ποντάρουν στη (συνήθως) βραδυπορούσα Θέμιδα

▸ΣΕΛ. 3, 5, 15, 16, 25

ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΗΜΕΡΕΣ ΤΗΣ (ΣΥΡΙΖΑΪΚΗΣ) ΠΟΜΠΗΙΑΣ

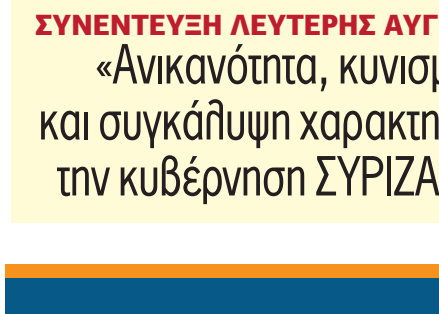
ΣΕΛ. 13



ΡΕΝΑ ΔΟΥΡΟΥ

«Έπνιξε» και «έκαψε» το πολιτικό μέλλον της

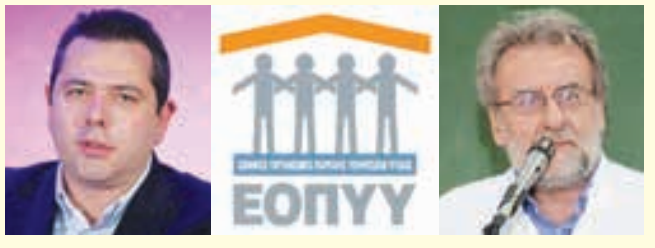
▸ΣΕΛ. 4



ΑΠΑΙΧΤΟΣ Ο ΚΑΜΜΕΝΟΣ...

Κάρβουνο τα αγγελούδια στο Μάτι και ο Πάνος τον χαβά του με Μαρινάκη - Αλαφούζο

▸ΣΕΛ. 6



Ποιος θα μας φυλάξει από τους φύλακες;

Με Μπερσίμη *(πρόεδρο ΕΟΠΥΥ)* αποζημίωση σκευάσματος €1,47

Με Γεωργακόπουλο *(αντιπρόεδρο ΕΟΠΥΥ)* αποζημίωση του ίδιου σκευάσματος €9,7(!!!)

▸ΣΕΛ. 28-29



ΣΕΛ. 20-21

Μεγαλειώδης η εμφάνιση του ΠΑΟΚ στη Βασιλεία

Τους τρόμαξε ο Ιβάν!

Ομάδα μοντέλο ο «Δικέφαλος του βορρά» ενισχύθηκε μεταγραφικά έναντι των δύο αντιπάλων του στη διεκδίκηση του τίτλου, οι οποίοι ακόμη «ψάχνονται» στα φιλικά που δίνουν, με τον «Θρύλο» να χτίζεται από την αρχή και την ΑΕΚ να χάνει πολλούς, αλλά και να παίρνει καλούς



ΣΕΛ. 17

ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ

«Μαύρος» Σεπτέμβρης με σύνθημα «πούλα»

Ο Τσίπρας που τρέχει στις φωτιές, ο Ρέστης που «στριμώχτηκε» στη γωνία και ο Πάιροτζ που εξαφανίστηκε, φτάνουν τους «σκληροπυρηνικούς» στα όριά τους

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
4/5
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2018

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

Στην αντεπίθεση οι ιδιοκτήτες αυθαιρέτων 3
Ρ. ΔΟΥΡΟΥ: «Έπνιξε» και «έκαψε» το πολιτικό της μέλλον 4
Τόσκας, το πρώτο αίμα... 5
Με αέρα (σεμνού) πρωθυπουργού ο Κυριάκος 7
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Λευτέρης Αυγενάκης 8-9
Οφέλη για την αντιπολίτευση από το κυβερνητικό αλαλούμ 10-11
Ο ΚΟΡΙΟΣ 12
ΘΕΜΙΔΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: 40 χρόνια φυλακή σε 4 ενόχους το 2007 – Θα βρεθούν ένοχοι στο Μάτι το 2018; 15-16, 25
Media 35
Lifestyle 36-37
Πολιτισμός 38-39

8 ΣΕΛΙΔΕΣ SPORTS

Η Άποψη
ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:
Βίκτωρ Δ. Μπτρόπουλος

Σύνταξη Ύλης – Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:
Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:
Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441
ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:
210-5157730-1-2,
Fax: 210-5157698
e-mail:info@iapopsi.gr
www.iapopsi.gr
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:
Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



Ώρα να ΤΟΣΚΑΣουμε, σύντροφε...

Η δική μας **Άποψη**

Και ανίκανοι και προκλητικοί

Αυτή η Παρασκευή δεν ξημέρωσε όπως άλλες. Νιώθοντας προφανώς πως το τέλος πλησιάζει επικίνδυνα, η κυβέρνηση των ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ αποφάσισε να λύσει ένα ακόμα «πρόβλημα». Να... αποκαταστήσει τον εν ψυχρώ, εκ προμελέτης και κατά συρροή δολοφόνο **Δημήτρη Κουφοντίνα**.

Την ίδια ακριβώς ώρα που υπάρχουν απανθρακωμένα πτώματα, τα οποία όχι μόνο δεν έχουν αναγνωριστεί –και ούτε υπάρχει περίπτωση σύμφωνα με τους ιατροδικαστές– αλλά δεν αναζητούνται καν ως αγνοούμενοι, την ώρα που η κυβέρνηση ξεδιπλώνει την επιχείρηση «Μπουλντόζες» σε μια προσπάθεια αποπροσανατολισμού της κοινής γνώμης, ακριβώς εκείνη την ώρα σοκαρισμένοι οι συγγενείς των αδικοχαμένων θυμάτων του **Δημήτρη Κουφοντίνα**, του αμετανόητου δολοφόνου της 17Ν που απέχει έτη φωτός από τον σωφρονισμό που επιβάλλει το σύστημά μας, κερδίζει μια δεύτερη ευκαιρία στη ζωή.Γίνεται, λοιπόν, γνωστό πως μεταφέρεται σε αγροτικές φυλακές όπου τα μέτρα φύλαξης είναι πολύ πιο χαλαρά, ενώ υπάρχει ένα σημείο που πρέπει να αναφερθεί: η μεταφορά του στις φυλακές του Βόλου τον φέρνει ένα βήμα πιο κοντά στην αποφυλάκιση. Δύο χρόνια ακόμα, λένε εκείνοι που γνωρίζουν καλύτερα. Τι σημασία έχει πως είναι καταδικασμένος σε πολλαπλά ισόβια; Δεκαέξι για την ακρίβεια. Το σύστημά μας αλλιώς τα υπολογίζει αυτά. Κι αν αυτή η μεταφορά εντάσσεται στο πλαίσιο της πολιτικής *«ήταν δίκαιο, έγινε πράξη»*, πολύ κακώς έγινε πράξη αυτήν τη στιγμή. Όσο για το «δίκαιο» είναι άλλοι εκείνοι που θα πρέπει να το κρίνουν, αλλά όταν ο έγκλειστος δεν σωφρονίζεται, δεν μετανιώνει για τα όσα έκανε, τότε πώς αυτός έχει και δικαιώματα; Όταν περιφρονεί το σύστημα, γιατί το σύστημα θα πρέπει να τον αντιμετωπίζει με επιείκεια;

«Δεν μπορεί, πρέπει να είναι προβοκάτσια άλλων που θέλουν να πλήξουν την κυβέρνηση», ψέλλισαν κάποιοι αδυνατώντας να καταλάβουν την αναγκαιότητα να συμβεί κάτι τέτοιο.

Σε απόφαση της Κεντρικής Επιτροπής Μεταγωγών, παραπέμπουν πάλι από το υπουργείο Δικαιοσύνης. Και εξηγούν πως *«σύμφωνα με τη νομοθεσία, για τη μεταγωγή κρατουμένου σε αγροτική φυλακή (που ορίζεται από τον νόμο ως ανοικτή φυλακή) πρέπει να προηγηθεί αίτηση του ενδιαφερομένου κρατουμένου»*. Και εκείνος μπορεί να αιτηθεί οτιδήποτε προβλέπεται στους κανονισμούς. Εκείνοι, όμως, που θα το εγκρίνουν; Ευθύνη δεν φέρουν;

«Η φυλακή Κορυδαλλού, όπως έχει εξαγγείλει ο Υπουργός Δικαιοσύνης, Διαφάνειας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων κ. Σταύρος Κοντονής, μετατρέπεται βήμα-βήμα σε κατάστημα κράτησης υποδίκων και προχωρά συνολικά η αναδιοργάνωσή της. Ισοβίτες δεν θα έχουν θέση σ' αυτήν. Πολιτική του Υπουργείου Δικαιοσύνης είναι η μεταγωγή όσο περισσότερων κρατουμένων είναι δυνατόν σε αγροτικές φυλακές.

»Η συγκεκριμένη απόφαση μεταγωγής ελήφθη από την αρμόδια Κεντρική Επιτροπή Μεταγωγών και στηρίχθηκε στη συνδρομή όλων των προϋποθέσεων του νόμου. Συνεπώς, καλό είναι να γνωρίζει κάθε όψιμα ενδιαφερόμενος ότι τηρήθηκε απολύτως η νομιμότητα», αναφέρεται σε ανακοίνωση του υπουργείου, αλλά οι συντάκτες της ξεχνούν –γιατί έτσι τους βολεύει– πως το νόμιμο δεν είναι και ηθικό.

Και δικαιώνει η ανικανότητά τους την **Αλεξία Μπακογιάννη,** η οποία έχοντας βιώσει στο πετσί της τις πράξεις και τα έργα του δολοφόνου **Κουφοντίνα**, δήλωσε ευθαρσώς πως *«ο κ. Τσίπρας είτε εκβιάζεται είτε συναλλάσσεται. Το κόμμα του είχε παραδοσιακά σχέσεις με αυτή την οργάνωση και ηθικά πάντα ήταν υπόλογο για αυτό το ζήτημα»*.



⏭ **Η διατυπωμένη πρόθεση της κυβέρνησης** να προχωρήσει σε κατεδαφίσεις φαίνεται ότι θα κολλήσει αφενός στην υπάρχουσα δικονομική προστασία των πολιτών αλλά και στη συνήθως βραδυπορούσα Θέμιδα

Στην αντεπίθεση οι ιδιοκτήτες αυθαιρέτων



Από Δευτέρα τα σπουδαία, είπαν με ένα στόμα μια φωνή Σκουρλέτης, Σταθάκης και Φάμελλος στην από κοινού συνέντευξη Τύπου, στην οποία παρουσιάστηκε η τροπολογία του πρώτου, υπουργού Εσωτερικών, για τις κατεδαφίσεις αυθαιρέτων. «Από Δευτέρα», επανέλαβε αρκετές φορές και ο υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας. Και το ερώτημα που μένει αναπάντητο δεν είναι αν θα είναι από Δευτέρα (σ.σ. δεν θα είναι), αλλά ποιοι μπαίνουν στο στόχαστρο.

Ρεπορτάζ:
Θεοδόσης Παπανδρέου

Με τον τρόπο που παρουσίασαν τη νέα πολιτική της κυβέρνησης οι τρεις συναρμόδιοι υπουργοί, ο ανυποψίαστος πολίτης θα περιμένει τη Δευτέρα το πρωί τις πρώτες φωτογραφίες, ένα πλάνο στην τηλεόραση, κάτι που να δείχνει ένα αυθαίρετο να κατεδαφίζεται. Και να μην είναι η μάντρα στη Χαλκιδική που σερνόταν ως υπόθεση επί χρόνια.

Φυσικά, οι τρεις υπουργοί παρουσίασαν την καλύτερη δυνατόν εικόνα για τον σχεδιασμό τους. Μόνο που η πραγματικότητα απέχει χιλιόμετρα. Γιατί οι ιδιοκτήτες αυθαιρέτων είναι έτοιμοι να περάσουν στην αντεπίθεση, μολονότι οι νόμοι είναι ξεκάθαροι. Αλλά ουδείς μπορεί να απαγορεύσει στον οποιοδήποτε να μην υπερασπιστεί τον εαυτό του ενώπιον της (αργοκίνητης) Δικαιοσύνης. Πόσω δε που από την κυβέρνηση ξεκαθαρίζεται πως δεν θα εξαιρεθεί κανένα αυθαίρετο. Εξηγούν επιπλέον πως η πληρωμή ΕΝΦΙΑ δεν διασώζει κανέναν, ούτε φυσικά και η σύνδεση με τα δίκτυα ύδρευσης, ηλεκτροδότησης και τηλεφωνίας. *«Πλήρωναν μια υπηρεσία που απολάμβαναν. Αυτό δεν τους νομιμοποιεί»*, ξεκαθαρίζεται με κατηγορηματικό τρόπο. *«Και με τον ΕΝΦΙΑ;»* είναι το επόμενο ερώτημα. *«Ο ΕΝΦΙΑ είναι αυτό που λέει το ίδιο του το όνομα: φόρος ιδιοκτησίας ακινήτου. Αν έχεις ακίνητο τον πληρώνεις, αν όχι δεν τον πληρώνεις. Δεν υπάρχει καμία δικαιολογία. Θα διασωθούν μόνο εκείνα που έχουν νομιμοποιηθεί με παλαιότερους νόμους και δεν βρίσκονται σε περιοχές ιδιαίτερου ενδιαφέροντος»*, απαντούν γνωρίζοντες το θέμα.

Ποια θα γκρεμίσουν οι μπουλντόζες;

Και το ερώτημα παραμένει: ποια θα κατεδαφιστούν από τη Δευτέρα; Η ελπίδα της κυβέρνησης είναι εκείνα για τα οποία υπάρχουν ήδη τα πρωτόκολλα. Και πρόκειται για περίπου 2.000 ακίνητα!

«Στη χώρα μας υπάρχει ένα ξεκάθαρο και σαφές πλαίσιο για τις κατεδαφίσεις, οι πολίτες έχουν δικονομική προστασία. Δηλαδή, από τη στιγμή που θα υποβληθεί σε βάρος τους μήνυση για κάποιο αυθαίρετο, μπορούν να καταφύγουν δικαστικά και όταν και εφόσον η υπόθεση αυτή τελεσιδικήσει, όταν δηλαδή η Δικαιοσύνη εξετάσει όλες τις παραμέτρους της φερόμενης ως αυθαιρεσίας, βγαίνουν αποφάσεις κατεδάφισης των αυθαιρέτων», ανέφερε ο πρόεδρος της Πανελλήνιας Ένωσης Δασολόγων Δημοσίων Υπαλλήλων **Νίκος Μπόκαρης** μιλώντας στον RealFm 97,8.

«Στην Αττική υπάρχουν χονδρικά 2.000 αποφάσεις για κατεδάφιση αυθαιρέτων που αφορούν και σε δασικά αυθαίρετα. Αυτές είναι τελεσίδικες. Συνεπώς η πολιτεία θα έπρεπε ήδη να τα έχει κατεδαφίσει», πρόσθεσε ο πρόεδρος της Ένωσης Δασολόγων. Τέλος, αναφερόμενος στους δασικούς χάρτες υποστήριξε ότι *«προχώρησαν σε αρκετά μεγάλο ποσοστό τους, αλλά προχώρησαν με κάποιες εξαιρέσεις. Αν δείτε τον χάρτη των καμένων στην Ανατολική Αττική, έχει μέσα και τις οικιστικές πυκνώσεις. Δηλαδή και το Μάτι είχε προβλήματα και το Κόκκινο Λιμανάκι είχε προβλήματα. Η περιοχή που κάπκε είναι μια μικρογραφία όλης της Ελλάδας»*.

Μεταβατικό διάστημα...

Με την τροπολογία εισάγεται, για ένα μεταβατικό διάστημα (μέχρι να ενεργοποιηθεί πλήρως ο νέος θεσμός των Παρατηρητηρίων Δόμησης), μια παράλληλη διαδικασία σε σχέση με την ισχύουσα, όσον αφορά στην ταυτοποίηση αυθαιρέτων και στην κατεδάφισή τους. Αυτή η παράλληλη διαδικασία επιτρέπει στο ΥΠΕΝ, κατόπιν ελέγχου των επιθεωρητών δόμησης του ΥΠΕΝ, να προχωρά στην έκδοση πράξης κατεδάφισης με Κοινή Υπουργική Απόφαση (Υπουργείων Περιβάλλοντος και Εσωτερικών). Για λόγους άμεσης εφαρμογής δεν προβλέπεται διαδικασία διοικητικών ενστάσεων αλλά απευθείας προσφυγή στο ΣτΕ, ενώ σε 15 ημέρες η πράξη κατεδάφισης γίνεται άμεσα εκτελεστή. Η διαδικασία αφορά αποκλειστικά περιοχές που έχουν κηρυχτεί αναδασωτέες λόγω πυρκαγιάς, κτίρια που είναι ετοιμόρροπα, αυθαίρετες περιφράξεις που βρίσκονται σε απόσταση 500μ. από τον αιγιαλό (όπως ήδη προβλέπεται στη νομοθεσία από την εποχή **Τρίτση**) και σε ρέματα.

Παράλληλα, ενισχύονται οι δυνατότητες της Αποκεντρωμένης Διοίκησης να προχωρήσει στην εκτέλεση των πράξεων κατεδάφισης, με την αύξηση των διαθέσιμων πόρων και μεσών. Στο πλαίσιο αυτό:

- Διατίθενται πόροι από το Πράσινο Ταμείο αποκλειστικά για την κατεδάφιση αυθαίρετων κτισμάτων.
- Η Αποκεντρωμένη Διοίκηση αποκτά το δικαίωμα για απευθείας ανάθεση μέχρι το ποσό των 135.000 ευρώ.
- Παρέχεται η δυνατότητα η εργολαβία να επεκταθεί κατά 50% εφόσον επεκταθεί το φυσικό αντικείμενο.

Από το ΥΠΕΝ έχει γίνει σαφές πως δεν έχουν καμία τύχη ακίνητα σε περιοχές όπως: Εθνικοί Δρυμοί, υγρότοποι, περιοχές NATURA, περιοχές RAMSAR, προστατευτικά δάση, ρέματα, αιγιαλός, αρχαιολογικοί χώροι.

Η δε κατεδάφιση θα γίνει με κριτήρια που θα επιτρέπουν στην Αποκεντρωμένη Διοίκηση με βάση την επιτάχυνση που της δίνει πλέον ο νομοθέτης τη δυνατότητα να προτεραιοποιήσει τ' ακίνητα τα οποία θα πάνε για κατεδάφιση.

Πάντως, οι καθυστερήσεις προβληματίζουν την κυβέρνηση, για αυτό και ο **Πάνος Σκουρλέτης** προειδοποίησε: *«Σε σχέση με τον ρόλο των Αποκεντρωμένων, σ' εκείνες τις περιπτώσεις που έχουμε τελεσίδικες αποφάσεις και μάλιστα κάποιες έχουν και τη βαρύτητα αποφάσεων από το ΣτΕ, εάν δεν υλοποιηθούν από τη στιγμή που δεν υπάρχει το άλλοθι ότι η εργολαβία έχει λήξει, δεν έχω τα χρήματα, και άρα πρέπει να περιμένω να γυρίσει το επόμενο έτος για να ξαναεγκριθεί από τον προϋπολογισμό, αυτά όλα αυτήν τη στιγμή τα έχουμε προσπεράσει, τότε προφανώς βρισκόμαστε μπροστά σε μια περίπτωση παράβασης καθήκοντος από τους αρμόδιους υπηρεσιακούς και θα πρέπει ν' αντιμετωπίσουν τις συνέπειες του νόμου. Αυτό είναι το μήνυμά μας προς τις αποκεντρωμένες Υπηρεσίες, να είμαστε απόλυτα σαφείς»*.



⏭ **Η λάμψη της περιφερειάρχου Αττικής** χάθηκε στις λάσπες της Μάνδρας και στις στάχτες της φωτιάς, οπότε η επόμενη ημέρα γι' αυτήν μοιάζει να εξαρτάται από κάποια δικαστική αίθουσα...

ΡΕΝΑ ΔΟΥΡΟΥ

«Έπνιξε» και «έκαψε» το πολιτικό της μέλλον

Το μέλλον της Ρένας Δούρου φάνταζε πολλά υποσχόμενο. Ήταν εκείνη που θα έπαιζε πρωταγωνιστικό ρόλο στην πολιτική ζωή του τόπου επιστρέφοντας στην κεντρική σκηνή μετά τη θητεία της στην περιφέρεια Αττικής. Άλλωστε, η εκλογή της σε αυτή ήταν ήδη μια τεράστια επιτυχία. Γυναίκα, αριστερή και περιφερειάρχης. Πλέον, η λάμψη της χάθηκε από τις μουτζούρες της φωτιάς και το μέλλον της εξαρτάται από κάποια δικαστική αίθουσα...

Ρεπορτάζ:
Θεοδόσης Παπανδρέου

«*Αυτή να την προσέχεις. Και να θυμάσαι πως μια μέρα θα είναι ψηλά πολιτικά*», μου είχε πει πίσω στο 2012 συνάδελφος και φίλος, στέλεχος του ΣΥΡΙΖΑ με μακρά πορεία στον χώρο της αριστεράς. Τότε έμοιαζε μόλις να έχει ανατείλει το άστρο της **Ρένας Δούρου**. «*Για λέγε περισσότερα*», τον παρότρυνα. «*Εκτιμώ πως αν είναι έξυπνος ο Αλέξης, στην πρώτη του κυβέρνηση θα είναι υπουργός Εξωτερικών. Οι γνώσεις της είναι εξαιρετικές και παρά την ηλικία της* (σ.σ. γεννημένη το 1974, συνομήλικη του πρωθυπουργού) *έχει εμπειρία*», συνέχισε.

Μόνο που η ζωή τα έφερε αλλιώς. Κάποιος έπρεπε να στρώσει το έδαφος για τον ΣΥΡΙΖΑ στις αυτοδιοικητικές εκλογές. Η φρέσκια **Δούρου**, με αμεσότητα, ευθύτητα, αλλά και σοβαρότητα, αναδείχθηκε ως το ιδανικό πρόσωπο να διεκδικήσει την περιφέρεια Αττικής κόντρα σε ένα φθαρμένο πολιτικό σκηνικό. «Προίκα» της η τάση που υπήρχε ήδη υπέρ του ΣΥΡΙΖΑ. Παραιτήθηκε από τη Βουλή, τερματίζοντας μια ούτως ή άλλως σύντομη κοινοβουλευτική διαδρομή, και ρίχθηκε στη μάχη.

Κι ύστερα άρχισαν τα βάσανα...

Λίγοι ήταν εκείνοι που πίστεψαν ευθύς εξαρχής πως θα τα καταφέρει. Κύριος στόχος ήταν μια καλή καταγραφή. Πολλά έχουν γραφεί και ειπωθεί για μυστικά ραντεβού μεταξύ πρώτου και δεύτερου γύρου, για ανταλλαγές κάτω από το τραπέζι και για πολιτικές συμφωνίες. Όπως και να έχει –μένει στους ιστορικούς του μέλλοντος να τα αποδείξουν όλα αυτά–, οι κάλπες την ανέδειξαν νικήτρια και κάπου εκεί ξεκινούν τα βάσανα.

Η θητεία στην περιφέρεια απέχει πολύ από το να είναι περίπατος όπως ίσως ήλπιζε. Πολλές επιλογές αμφιλεγόμενες, η έλλειψη εμπειρίας στη διοίκηση σε συνδυασμό με την απίστευτη γραφειοκρατία, εκρηκτικός συνδυασμός. «*Δεν μπορούσαμε ούτε λάμπες για τα φανάρια να πάρουμε*», σχολιάζει χαρακτηριστικά συνεργάτης της σε ανύποπτο χρόνο. Οι καταγγελίες πολλές, κυρίως πολιτικού χαρακτήρα, αλλά εκείνη τα κατάφερνε! Έως ότου η εκδίκηση της φύσης στους βιαστές της χτύπησε πάνω στην πολιτικά αρμόδια! Και δικαίως...

Οι τελευταίοι μήνες έχουν αποδειχθεί πολύ σκληροί για εκείνη, σε σημείο που να πληγώνουν βαθύτατα κάθε πολιτικό της μέλλον. Η λάμψη, αφού πνίγηκε στις λάσπες της Μάνδρας, μαύρισε στις φλόγες της Ανατολικής Αττικής.



Θα μπορούσε να έχει αποφύγει τις συνέπειες

Το οξύμωρο για εκείνη είναι ότι θα μπορούσε να έχει αποφύγει τις συνέπειες. Η κάθε περιοχή έχει τον δικό της αντιπεριφερειάρχη. Όμως: στη μεν Μάνδρα βγήκε από μόνη της και εκτέθηκε, ειδικά με εκείνη τη μήνυση κατά παντός υπευθύνου, ενώ στο Μάτι η μοίρα τής έπαιξε το πιο περίεργο παιχνίδι... Ο αντιπεριφερειάρχης Ανατολικής Αττικής (και υποψήφιος βουλευτής στις επόμενες εκλογές, όπως υποστηρίζεται) **Πέτρος Φιλίππου** έλειπε τη Δευτέρα εκτός Ελλάδας! Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα, για τον νόμο εκείνη έπρεπε να τον υποκαταστήσει μέχρι να επιστρέψει (αυτό έγινε την Τρίτη), αλλά η **Ρένα Δούρου** επέλεγε να εμπιστευθεί την **Ιωάννα Τσούπρα**. Η υπεύθυνη Πολιτικής Προστασίας της Περιφέρειας ανέλαβε να υποκαταστήσει –άτυπα– τον αντιπεριφερειάρχη. Μόνο που ο νόμος είναι σαφής και ουδείς μπορεί να στηριχθεί σε προφορικές εντολές: η κα **Τσούπρα** είχε την ευθύνη της Πολιτικής Προστασίας, η κα **Δούρου** της Ανατολικής Αττικής.

Το μόνο βέβαιο είναι πως πλέον η **Ρένα Δούρου** θα βρεθεί μεταξύ πολλών άλλων στο εδώλιο του κατηγορουμένου για την Ανατολική Αττική. Τις όποιες ευθύνες υπάρχουν ή δεν υπάρχουν θα πρέπει να αποδείξουν οι κατήγοροι και οι συνήγοροι, αφότου πρώτα ο εισαγγελέας κάνει τη δουλειά του. Το παρελθόν όμως δείχνει (διαβάστε σχετικά σελ. 13-15) ότι πολύ δύσκολα θα αποφύγει την καταδίκη, έστω και αν αυτή θα είναι μικρή. Αν, δε, αποδειχθούν τα όσα της επιρρίπτονται τις τελευταίες ημέρες για εγκληματικές ευθύνες και παραλείψεις, τότε το μέλλον της εξαϋλώνεται εν ριπή οφθαλμού.

Πώς θα μπορεί να σταθεί εμπρός σε οποιοδήποτε κοινό και να διεκδικήσει την ψήφο του; Πώς, αν έχει καταδικαστεί, θα δείξει τον δρόμο για ένα καλύτερο μέλλον; Εκτός –αν και απίθανο– και έχει την τύχη του κ. **Χρονόπουλου,** δημάρχου Ζαχάρως, ο οποίος παρά την καταδίκη του επανεκλέχθηκε και μάλιστα από την πρώτη Κυριακή. Όμως θαύματα γίνονται μόνο μία φορά. Ο κανόνας λέει πως πολιτικός που σέρνεται στα δικαστήρια με βαριά ποινικά είναι πρακτικά αδύνατο να παραμείνει στο πολιτικό προσκήνιο. Ούτε είναι απλό να τοποθετηθεί σε εκλόγιμη θέση του ψηφοδελτίου Επικρατείας, καθώς θα είναι τοξικό στοιχείο για το ψηφοδέλτιο του ΣΥΡΙΖΑ. Μόνος κερδισμένος ο **Αλέξης Τσίπρας,** ο οποίος ίσως απαλλαγεί από μία δελφίνο πριν καν τον απειλήσει...



⏭ **Στα... αποκαΐδια οι κυβερνητικοί σχεδιασμοί όχι μόνο για τον χρόνο αλλά** και για το ύφος του ανασχηματισμού – Πλήρωσε το μάρμαρο ο Ν. Τόσκας, πήρε πόντους ο Π. Σκουρλέτης, άγνωστο που θα κάτσει η μπίλια με τον Τζανακόπουλο

Τόσκας, το πρώτο αίμα...

Οι εξελίξεις είναι αυτές που πλέον καθοδηγούν τον Αλέξη Τσίπρα στα επόμενα βήματά του. Η τραγωδία στην Ανατολική Αττική έχει ακυρώσει όλον τον σχεδιασμό του πρωθυπουργού, ο οποίος αυτές τις ημέρες θα ολοκλήρωνε τον σχεδιασμό της νέας του κυβέρνησης. Στόχος ήταν να ανακοινωθεί πέριξ του Δεκαπενταύγουστου.

Ρεπορτάζ:
Θεοδόσης Παπανδρέου

«Η *έχνα τις φιέστες και θα δούμε τι θα γίνει με τον ανασχηματισμό. Δηλαδή, θα γίνει, αλλά ίσως εν τέλει να φτάσουμε στη ΔΕΘ. Όλα θα εξαρτηθούν από τις επόμενες μέρες*». Πηγή, που γνωρίζει τα όσα συμβαίνουν πίσω από τις κλειστές πόρτες του Μεγάρου Μαξίμου, είναι κατηγορηματική. Ο **Αλέξης Τσίπρας** με την επιστροφή του από τη Βοσνία υποτίθεται ότι θα ολοκλήρωνε τη λίστα του και θα ανακοίνωνε το καινούργιο κυβερνητικό σχήμα ακόμη και το Σαββατοκύριακο που διανύουμε.Το γνώριζαν άπαντες. Εν τέλει το ταξίδι διακόπηκε βίαια, όταν τον ενημέρωσαν ότι η τραγωδία στην Αττική έκρυβε στα σπλάχνα της ανθρώπινο αίμα. Αυτός ήταν και ο λόγος που γύρισε άμεσα στην Ελλάδα και βρέθηκε στο Συντονιστικό Κέντρο Επιχειρήσεων της Πυροσβεστικής. Από τη στιγμή εκείνη και μέχρι σήμερα, κανένας σχεδιασμός δεν επιτρέπεται, μέχρι να κάτσει η... στάχτη.

Πρόλαβε και παραιτήθηκε ο Τόσκας

Άλλωστε, ακόμα και το ύφος του ανασχηματισμού πλέον αλλάζει. Για παράδειγμα και σε επίπεδο προσώπων ο **Νίκος Τόσκας,** που θεωρείτο αμετακίνητος, εν τέλει επέμεινε στην παραίτηση του η οποία και έγινε δεκτή από τον πρωθυπουργό. Μέχρι τον ανασχηματισμό τις αρμοδιότητες του αναλαμβάνει ο υπουργός Εσωτερικών Πάνος Σκουρλέτης.
Η εξέλιξη αυτή μόνο έκπληξη δεν προκαλεί καθώς οι πληροφορίες από το περιβάλλον του -πρώην πλέον- αναπληρωτή υπουργού Προστασίας του Πολίτη όλες τις προηγούμενες μέρες ήθελαν η παραίτηση του να είναι ειλημμένη απόφαση για εκείνον. *«Δεν μπορεί να μείνει στην κυβέρνηση. Και ο ίδιος θα ζημιωθεί και τον πρωθυπουργό θα ζημιώσει»*, σχολίαζαν στην **«Α»** την Πέμπτη.



Ισχυροποιήθηκε ο Σκουρλέτης

Ισχυροποιημένος από την κρίση βγαίνει εκ των πραγμάτων μετά και την «αναβάθμισή» του ο **Πάνος Σκουρλέτης**. Ο υπουργός Εσωτερικών άλλωστε, και μολονότι έχει με τη στάση του πολλάκις διαχωρίσει τη θέση του από τις κυβερνητικές επιλογές, παραμένει το ισχυρό αριστερό άλλοθι για τον πρωθυπουργό. Μάλιστα, και η παρουσία του στην κοινή συνέντευξη Τύπου της Πέμπτης μεταξύ των **Σταθάκη** και **Φάμελλου,** αν και ήταν εκ του περισσού επί της ουσίας, έγινε για να περάσει η πολιτική θέση της κυβέρνησης αλλά και να υπερασπισθεί τον ρόλο του, μιας και είχε βρεθεί στο στόχαστρο καθώς τυγχάνει πολιτικός προϊστάμενος του κατά τα λοιπά ανεξάρτητου **Νίκου Τόσκα**.



Ό,τι πει ο Ευκλείδης

Ιδιαίτερη είναι η περίπτωση του **Ευκλείδη Τσακαλώτου**. Η ισχύς του στην κυβέρνηση δεν θα μπορούσε να αποτυπωθεί καλύτερα από ό,τι το έκανε ο συνάδελφός του **Γ. Σταθάκης**
Όταν στην πρόσφατη συνέντευξη Τύπου η συζήτηση στράφηκε γύρω από οικονομικά στοιχεία, ο υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας σχολίασε πως *«θα είμαι συνοπτικός γιατί είναι μια απάντηση που χρειάζεται Τσακαλώτο, οπότε εκεί είμαι πάντα επιφυλακτικός»*. Εκείνο που εννοούσε ο **Γ. Σταθάκης** είναι πως τίποτε στον οικονομικό τομέα δεν κινείται χωρίς προηγούμενη έγκριση του υπουργού Οικονομικών. Κατά συνέπεια, η παραμονή του ή όχι στην κυβέρνηση θα είναι δική του απόφαση.
Ο **Αλέξης Τσίπρας** δεν προτίθεται να τα «σπάσει» με τον υπουργό που μιλά την ίδια γλώσσα με τους δανειστές και τις αγορές και σήκωσε το βάρος των διαπραγματεύσεων όλα αυτά τα χρόνια. Ούτε και να ρισκάρει τη διαδοχή του από κάποιον που θα μπορούσε να δημιουργήσει πρόβλημα.
Αν και θεωρείται βέβαιο πως αν εν τέλει ο **Ευκλείδης Τσακαλώτος** επιλέξει την έξοδο, διάδοχός του θα είναι ο **Γιώργος Χουλιαράκης** ο οποίος είναι δεδομένο πως θα παραμείνει στο κυβερνητικό σχήμα και σε οικονομικό πόστο.



Οι αμετακίνητοι και ο Τζανακόπουλος

Αν και μέχρι την προηγούμενη Δευτέρα αμετακίνητος θεωρείτο και ο υπουργός Επικρατείας, **Δ. Τζανακόπουλος**, πλέον γίνονται δεύτερες σκέψεις. Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος έχει ταυτιστεί πια με τον θάνατο δεκάδων πολιτών, μας και δεν είναι καθόλου βέβαιο πως παραμένει το ιδανικό πρόσωπο για την κυβέρνηση στο διάστημα μέχρι τις εκλογές. Αμετακίνητοι αντιθέτως παραμένουν το δίδυμο του υπουργείου Υγείας καθώς επίσης και ο **Γιάννης Δραγασάκης**. Όλοι οι άλλοι που σήμερα συμμετέχουν θα μπορούσαν κάλλιστα να μετακινηθούν ή να απομακρυνθούν, ώστε να δημιουργηθεί χώρος για νέα πρόσωπα και την απαραίτητη διεύρυνση. Είναι πολλά τα ονόματα από τον ευρύτερο χώρο της Κεντροαριστεράς που φημολογείται πως ράβουν κοστούμια, χωρίς όμως προς ώρας να έχει κλείσει κάποιο από αυτά.



Αλλαγή ατζέντας τον Δεκαπενταύγουστο(;)

Η **«Α»** είχε ήδη από τις 20 Ιουλίου αποκαλύψει τα σχέδια του πρωθυπουργού. Σήμερα δεν θα πρέπει να αποκλείεται ο 15αύγουστος να μας βρει με νέα κυβέρνηση, οπότε και ο **Αλέξης Τσίπρας** να κερδίσει πολύτιμο χρόνο αλλάζοντας την ατζέντα, αλλά και προκαλώντας εξελίξεις τόσο στο εσωτερικό του κόμματός του όπου τα στελέχη έχουν αδρανοποιηθεί, όσο και στην κεντροαριστερά.
Ο πρωθυπουργός έδωσε ήδη τα πρώτα ψήγματα της επερχόμενης αναδόμησης του κυβερνητικού σχήματος, αναλαμβάνοντας την πολιτική ευθύνη για τις συνέπειες των πυρκαγιών, προαναγγέλλοντας παράλληλα το άνοιγμα του μετώπου της ρυμοτομίας και της παράνομης δόμησης.Έτσι στέλνει σήμα ότι δεν αγνοεί την κοινωνία και ότι εκτός από καρατομήσεις αναλαμβάνει και πρωτοβουλίες που έχουν πολιτικό κόστος.
Η νέα ατζέντα θεωρείται ικανή να ενεργοποιήσει κοινωνικούς αυτοματισμούς, καθώς όπως προανήγγειλε ο **Αλ. Τσίπρας** θα προκαλέσει αντιδράσεις. Ταυτόχρονα όμως θα έχει τη δυνατότητα πολυεπίπεδης προσέγγισης του θέματος προτάσσοντας την ασφάλεια των πολιτών, το περιβάλλον και εν τέλει το ταξικό στοιχείο. Με τον τρόπο αυτό διατηρεί ανοιχτό τον δίαυλο προσέγγισης με τις προοδευτικές δυνάμεις και περιορίζει τα περιθώρια αντίδρασης της Νέας Δημοκρατίας.



⏭ Ο υπουργός Άμυνας, αυτός ο... «Μουρίνιο της επικοινωνίας», την ώρα που ξεψυχούσε ο κόσμος στο Μάτι, αυτός πόσταρε στο τουίτερ για το ΚΕΕΛΠΝΟ και το NoorOne, ενώ ο Καρανίκας εξαφανίστηκε

ΑΠΑΙΧΤΟΣ Ο ΚΑΜΜΕΝΟΣ...

Κάρβουνο τα αγγελούδια στο Μάτι και ο Πάνος τον χαβά του με Μαρινάκη - Αλαφούζο

Ο καλύτερος του χωριού είναι ο Πάνος ο Καμμένος. Δεν υπάρχει δεύτερος κι άμα έχουνε μυαλό στον ΣΥΡΙΖΑ, πρέπει να του αυξήσουνε το μεροκάματο του Πάνου. Από την πρώτη στιγμή με τις φωτιές όπου έχανε η μάνα το παιδί και το παιδί τη μάνα, ο μέγας πολιτικός άνδρας Πάνος Καμμένος έκανε τους υπολογισμούς του. Τα γκολ το ένα πίσω από το άλλο πέφτανε σε βάρος της κυβέρνησης και κάποιος έπρεπε να πει να το γυρίσει το ματς.

Του **Άλκη Φιτσόπουλου**









Εδώ, δηλαδή, μιλάμε ότι ο **Πάνος** ο **Καμμένος** είναι **Μουρίνιο** και βάλε. Ποιος **Τσίπρας** τώρα και ποιος **Πολάκης** και ποιος **Σκουρλέτης**. Όλοι αυτοί καθόντουσαν στον πάγκο και βλέπανε τον **Καμμένο** να κάνει αλλαγές για να αλλάξει το σκορ, ενώ συνεχιζόταν η τραγωδία. Πάει και γράφει στο τουίτερ ο **Πάνος** ο **Καμμένος** για ΚΕΕΛΠΝΟ, για ηρωίνες, για το NoorOne και τα ρέστα. Ενώ μετράγανε νεκρούς ακόμα. Στην απ' έξω τα έλεγε ο **Πάνος**. Ολόκληρος αρχηγός κόμματος, βασικός υπουργός της κυβέρνησης και μιλούσε με υπονοούμενα ο **Πάνος** ο **Καμμένος**. Οι πολιτικοί υποτίθεται ότι μιλάνε κατ' ευθείαν στον λαό με διευθύνσεις και ονόματα, δεν το φέρουνε *«γύρω-γύρω όλοι στη μέση ο Μανώλης»*. Κι εγώ λέω ότι αρχίζει το σίριαλ **Μαρινάκη** στη ζωή του τόπου. Θα γίνει δίκη κανονικά, σου λέει ο **Καμμένος**, η **Τζίβα** είναι εδώ. Μάλιστα. Κατ' αρχάς, πώς ξέρει ο **Καμμένος** ότι θα γίνει δίκη; Έχει τίποτα νταλαβέρια με τον ανακριτή που θα διοριστεί τον Σεπτέμβριο –που κανείς δεν ξέρει ποιος θα διοριστεί από τον προϊστάμενο του Πρωτοδικείου Πειραιά– και έχει προεξοφλήσει την πρόταση του εισαγγελέα Εφετών –που βεβαίως θα παραλάβει τον φάκελο τα Χριστούγεννα– και την απόφαση του Συμβουλίου Εφετών που θα βγει το επόμενο Πάσχα; Και αν γίνει δίκη, ξέρει και ποια απόφαση θα βγει; Ξέρει το αποτέλεσμα ο **Πάνος** και άφησε υπονοούμενα; Θα γίνει δίκη, σου λέει ο **Καμμένος**.

Δηλαδή, όλη η Ελλάδα έψαχνε να δει τι θα γίνει με τα δυο αγγελούδια τα διδυμάκια, που τελικά τα βρήκανε πεθαμένα στην αγκαλιά της γιαγιάς τους κι ο **Πάνος** πανηγύριζε ότι θα γίνει η δίκη. Γι' αυτό λέω ότι ο **Μαρινάκης** θα γίνει τηλεοπτική σειρά από τώρα και στο εξής, μέχρι τις εκλογές. Κάθε μέρα θα παίζουνε **Μαρινάκη** τα κανάλια ότι θα γίνει δίκη. Έτσι είναι. Μόνο ο **Μαρινάκης** με τον **Αλαφούζο** μπορούν να βγάλουν τον ΣΥΡΙΖΑ από τα ζόρια. Σάμπως έχουν να δείξουν στον λαό τίποτα άλλο; Μόνο **Μαρινάκη** και **Αλαφούζο**. Αν καταφέρεις και τους βάλεις φυλακή, καθαρίζεις. Ότι έγινε πραγματικότητα οι δεσμεύσεις της Αριστεράς ότι θ' αποκαθάρει το βρωμερό τοπίο. Μιας που έγιναν και φίλοι τώρα ο **Μαρινάκης** με τον **Αλαφούζο**, μια χαρά δένει το σενάριο.

Έτσι είναι. Αν βάλει και τον **Μαρινάκη** στη φυλακή, ακόμα καλύτερα. Να έχει ο κόσμος κάτι ν' ασχολείται για να ξεχάσει τις πυρκαγιές. Μιλάμε, δηλαδή, για κτηνωδία. Να κλαίει όλη η Ελλάδα κι ο **Καμμένος** να θέλει να στρέψει την προσοχή του κόσμου στον **Μαρινάκη** και το ΚΕΛΠΝΟ. Τη λες κι απανθρωπιά, το λιγότερο.

Τα είδε όλα αυτά ο **Πολάκης** κι άρχισε τα δικά του. Μη τυχόν, δηλαδή, και του πάρει όλο το Focus ο **Καμμένος**. Και αρχίζει να γράφει τα δικά του. Δημοσίευσε ένα κείμενο μία **Αννίτα Π.** και αμέσως ο **Πολάκης** τη βρήκε την άκρη για να διατρανώσει το ηθικό πλεονέκτημα του ΣΥΡΙΖΑ. Πλακώθηκε να γράφει στο τουίτερ. Πραγματικά, είναι για να πας κατ' ευθείαν για το Δαφνί. Εδώ ακόμα η Ελλάδα έχει τόσους αγνοούμενους κι ο **Καμμένος** με τον **Πολάκη** ν' ασχολούνται με το τουίτερ. Δεν υπάρχει μεγαλύτερη ασέβεια προς τους νεκρούς και τους ζωντανούς-νεκρούς της τραγωδίας. Πώς το μπορούνε, ρε φίλε, είναι φοβερό, να μπαίνουνε στο τουίτερ και να ποστάρουνε; Τίποτα δεν τους αγγίζει; Δεν τρέχει αίμα στις φλέβες τους, σαλέπι τρέχει;

Κι άντε, ο **Καμμένος** με τον **Πολάκη** γράψανε ό,τι γράψανε. Αυτός ο **Καρανίκας** πού διάολο έχει κρυφτεί; Τώρα τον χρειάζεται ο ελληνικός λαός να τον βγάλει από τη δύσκολη θέση. Ριζοσπαστικές ιδέες για την Αριστερά έχει ο **Καρανίκας** και τις ποστάρει στα social media. Είναι πολύ «προχώ» ο άνθρωπος, που λένε κι οι νεολαίοι. Κι αντί να αρχίσει να γράφει για την ιστορική αναγκαιότητα της Αριστεράς να μεταλλάξει τη συνθετική σκέψη της αντίστιξης των ταξικών και ημιταξικών φαινομένων της αντιπαλότητας με την άρχουσα τάξη στο Μάτι και τον Νέο Βουτσά, χάθηκε από προσώπου γης. Ούτε ένα ποστάρισμα, για να ενημερώσει τον ελληνικό λαό ότι είναι εδώ, ότι υπάρχει. Να θέσει σε μια ιδεολογική βάση την παρεμβατικότητα της αστικής τάξης στην αποδόμηση της κοινωνίας και του αξιακού συστήματος δόμησης στην Ανατολική Αττική. Τον μαζέψανε, βέβαια, τον **Καρανίκα**. Τον έχουνε εκεί πέρα να πετάει καμία ατάκα για να γίνεται φάση, αλλά μέχρι εκεί. Μετά, ανέλαβε την πολιτική ευθύνη ο **Αλέξης**.

Αντίσταση στον ΣΚΑΪ

Η «Α» βέβαια το έγραψε από την πρώτη στιγμή, ότι ο ΣΥΡΙΖΑ δεν είναι κανένα κόμμα της πλάκας. Έχει ιδεολογικούς ινστρούχτορες μέσα του, που πασχίζουν για το καλό της ελληνικής κοινωνίας. Κι έτσι, για να σταματήσει ο λαός να ασχολείται με τις φωτιές και τους νεκρούς, θ' ανοίξει το συρτάρι του για να βγάλει ένα «σκάνδαλο» να το μοιράσει για σανό στην ελληνική κοινωνία. Κυβέρνηση της καθαρότητας είναι, δεν βρίσκεις τίποτα βρώμικο μέσα. Πλασάρεις ένα θέμα στην ελληνική πραγματικότητα και καθαρίζεις. Όλο και κάποιους θα βρεις ν' αρχίσουν να γράφουν για τον Μαρινάκη, τον Αλαφούζο και τους άλλους. Κι έπιασε το κόλπο, βέβαια. Η κυβέρνηση απέσυρε τα στελέχη της από τον ΣΚΑΪ. Μιλάμε για τεράστια επιτυχία. Ο ΣΚΑΪ δεν θα μεταδίδει τις δηλώσεις των στελεχών του ΣΥΡΙΖΑ ότι φταίει που λαός που κάπκε γιατί είχε χτίσει παράνομα.

⏭ Η υπεύθυνη στάση του προέδρου της Νέας Δημοκρατίας στην εθνική τραγωδία, σε συνδυασμό με τις αλλεπάλληλες κυβερνητικές ολιγωρίες, αλλάζουν τα δεδομένα

Με αέρα *(σεμνού)* πρωθυπουργού ο Κυριάκος



«Τόσο καιρό οι κύκλοι του Μαξίμου έλεγαν ότι σαφής υπεροχή του Κυριάκου Μητσοτάκη στην καταλληλότητα για πρωθυπουργός έναντι του Αλέξη Τσίπρα ήταν προϊόν μαγειρέματος των δημοσκοπικών εταιρειών. Τώρα μετά την εθνική τραγωδία πείστηκαν και οι άπιστοι Θωμάδες, ότι ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης είναι έτοιμος να αναλάβει τα καθήκοντα πρωθυπουργού ακόμη κι αύριο το πρωί». **Σε αυτή την παράγραφο κρύβεται η ικανοποίηση του επικοινωνιακού επιτελείου του προέδρου της Νέας Δημοκρατίας, ο οποίος απέκτησε αέρα έναντι του βασικού του αντιπάλου.**

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Από τις πρώτες πύρινες γλώσσες που έκαιγαν την Κινέττα, αλλά και αργότερα την Καλλιτεχνούπολη, ξεκινώντας από την περιοχή του Νταού Πεντέλης, η Νέα Δημοκρατία και προσωπικά ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** επέδειξαν ευρωπαϊκή κουλτούρα. Κατ' αρχάς, απέφυγε τις περιττές δηλώσεις (ειδικά όταν οι πληροφορίες από τα πύρινα μέτωπα μιλούσαν για απανθρακωμένους ανθρώπους), απαγόρευσε την υψηλή κριτική και τις τηλεοπτικές εμφανίσεις σε όλα τα μέλη του κόμματος και κατά τη διάρκεια του εθνικού πένθους σεβάστηκε τους νεκρούς, τις οικογένειές τους, αλλά και τους πληγέντες από τη βιβλική καταστροφή.

Λένε πως τα φυσικά φαινόμενα μπορούν είτε να απογειώσουν έναν κυβερνήτη (από πρωθυπουργό έως απλό δήμαρχο), είτε να τον καταδικάσουν. Κι αυτό διότι, όπως εξηγούν οι επικοινωνιολόγοι, ο ψηφοφόρος μπαίνει στο δίλημμα με *«ποιον θα νιώσω μεγαλύτερη ασφάλεια»*. Τα παραδείγματα εντός κι εκτός Ελλάδας είναι απτά. Το 1999 μετά τον σεισμό στην Πάρνηθα και τους δεκάδες νεκρούς η ψυχραιμία και η νηφαλιότητα που επέδειξε ο **Κώστας Σημίτης** έπεισαν τους πολίτες ότι είναι το ασφαλές λιμάνι. Το 2007 στις φονικές πυρκαγιές της Ηλείας, αλλά και συνολικά τις Πελοποννήσου οι πολίτες πείστηκαν από τον **Κώστα Καραμανλή**, που βρέθηκε στην πρώτη γραμμή, και όχι από τον **Γιώργο Παπανδρέου**, ο οποίος από την πρώτη ώρα ζητούσε παραιτήσεις και αποκεφαλισμούς. Αλλά και παλαιότερα υπάρχει το παράδειγμα του σεισμού της Καλαμάτας το 1986, όπου αποτέλεσε την αρχή του τέλους της κυριαρχίας του **Ανδρέα Παπανδρέου**, ο οποίος επέλεξε να συνεχίσει την κρουαζιέρα του από το να μεταβεί στη δοκιμαζόμενη πρωτεύουσα της Μεσσηνίας.

Οι γαλότσες του Σρέντερ

Όμως και στο εξωτερικό υπάρχουν ανάλογες περιπτώσεις, όπου τα γρήγορα αντανακλαστικά που έδειξαν κυβερνήτες οδήγησαν σε νίκες. Τρανό παράδειγμα ο **Γκέρχαρντ Σρέντερ**, τον Αύγουστο του 2002. Οι Σοσιαλιστές, στους οποίους ηγείτο, ετοιμάζονταν για μία βαριά εκλογική ήττα. Η υπερχείλιση του ποταμού Έλβα και οι πλημμύρες είχαν αναγκάσει τις αρχές να απομακρύνουν περισσότερους από 16.000 ανθρώπους. Η άμεση αντίδραση του καγκελάριου, όμως, καθώς και η παρουσία του σε όλα τα μέτωπα της κρίσης φορώντας τις γαλότσες του, ευνόησαν σημαντικά το κόμμα του και ενίσχυσαν τη δημοτικότητά του. Την ίδια ώρα, ο αντίπαλος του κ. **Σρέντερ**, πρωθυπουργός της Βαυαρίας, **Έντμουντ Στόιμπερ**, βρισκόταν σε διακοπές την εποχή των πλημμυρών. Αποτέλεσμα ο **Σρέντερ** να καλύψει το χαμένο έδαφος και να κερδίσει τις εκλογές.

Το αντίθετο συνέβη με την ολιγωρία του **Τομίτσι Μουραγιάμα** στον μεγάλο σεισμό του Κόμπε στην Ιαπωνία, όπου έχασαν τη ζωή τους 6.434 άνθρωποι και προκάλεσε μεγάλες καταστροφές στην παραθαλάσσια πόλη. Οι εμφανείς ελλείψεις των μεταφορικών υποδομών, αλλά και η καθυστερημένη αντίδραση της κρατικής μηχανής, συν τη ζημιά που ανήλθε στα 200 δισ. δολάρια ήταν αρκετά για τους Ιάπωνες να στείλουν τον **Μουραγιάμα** μέσω εκλογών στη σύνταξη.

Στις 11 Μαρτίου του 2004 οι βομβιστικές επιθέσεις σε σταθμούς της Μαδρίτης από ισλαμιστές τρομοκράτες σκότωσαν 191 ανθρώπους και τραυμάτισαν πάνω από 1.000. Καταδίκασαν τον τότε πρωθυπουργό **Χοθέ Μαρία Αθνάρ** σε ταπεινωτική εκλογική ήττα. Το μεγάλο λάθος του **Αθνάρ**, που εκμεταλλεύθηκε ο αντίπαλός του **Θαπατέρο,** ήταν ότι βιάστηκε να φορτώσει την ευθύνη στους Βάσκους αυτονομιστές και όχι στην ισλαμική τρομοκρατία, κάτι που ήταν φανερό σε όλη την Ευρώπη. Και ο λαός τον τιμώρησε.

Τα γνώριζαν στην Πειραιώς

Στα δύσκολα, λοιπόν, φαίνονται οι ηγέτες και η αλήθεια είναι ότι ο **Αλέξης Τσίπρας** δεν το έχει με τη διαχείριση κρίσεων από φυσικά φαινόμενα. Συν του ότι και η Περιφέρεια Αττικής επί ημερών **Ρένας Δούρου** έχει δείξει πολύ αργά αντανακλαστικά. Ας μην ξεχνάμε τι είχε συμβεί πέρυσι με τις φωτιές στον Κάλαμο, αλλά και με τις πλημμύρες στη Μάνδρα.

Έτσι, όταν στην Πειραιώς είδαν την αργοπορία των αρχών, αποφάσισαν να περιμένουν, βέβαιοι ότι η κυβέρνηση θα κάνει το λάθος, καθώς όπως λένε στη Νέα Δημοκρατία *«το μυαλό το έχουν μόνο στην επικοινωνία και όχι στην διαχείριση»*. Προσωπική ήταν και η απόφαση του προέδρου της Ν.Δ. να επισκεφθεί τις πληγείσες περιοχές, χωρίς την παρουσία κάμερας, καθώς δεν ήθελε να δώσει την εικόνα ότι επιδιώκει να καρπωθεί πολιτικά μια μεγάλη τραγωδία. Κι όμως η αμεσότητα των ενεργειών του, δηλαδή να τηρήσει στάση υπευθυνότητας και μετριοπάθειας και να μην κάνει πολιτική πάνω στα αποκαΐδια, έκανε τη διαφορά έναντι του κ. **Τσίπρα**, που την ίδια ώρα που θρηνούσαμε την εκατόμβη νεκρών, στη σύσκεψη-θέατρο ρωτούσε πότε θα πετάξουν τα αεροπλάνα για μία φωτιά που έσβησε στη θάλασσα, αφανίζοντας το Μάτι.

Ο κ. **Μητσοτάκης,** θεωρώντας ότι έχει «διαβάσει» σωστά την κοινωνία, αποφάσισε να κάνει την υπέρβαση. Όχι μόνο απαγόρευσε δηλώσεις, αλλά κινήθηκε και θεσμικά. Τηλεφώνησε στον κ. **Τσίπρα** για να τον κάνει εταίρο της πρότασής του –κατόπιν συνεννόησης με το Ίδρυμα **Σταύρος Νιάρχος**– να αναλάβει το Ίδρυμα τη συντήρηση των εναέριων μέσων πυρόσβεσης για τα επόμενα πέντε χρόνια – πρόταση χαρακτηριστική.

Και όσο η κυβέρνηση... έπεφτε από τη μία γκάφα στην άλλη, τόσο ο κ. **Μητσοτάκης** έπειθε περισσότερο. Ως απάντηση στη συνέντευξη Τύπου των υπουργών, όπου δήλωσαν *«υπερήφανοι και ότι τα έκαναν όλα καλά»*, προχώρησε σε δεύτερη επίσκεψη στο Μάτι, όπως και στα νοσοκομεία για να ενημερωθεί για την πορεία των τραυματιών. Ταυτόχρονα πήρε άριστα στην κινητοποίηση του κομματικού μηχανισμού, όπου σε χρόνο ρεκόρ τα μέλη της Ν.Δ. συγκέντρωσαν είδη πρώτης ανάγκης, έτρεξαν για να δώσουν αίμα, ενώ βοήθησαν ως εθελοντές στις πληγείσες περιοχές. Δηλαδή, το κόμμα ξύπνησε, σε αντίθεση με τον ΣΥΡΙΖΑ που κοιμόταν τον ύπνο του δικαίου.

Αυτή η υπεύθυνη στάση του κ. **Μητσοτάκη** ανάγκασε τον κ. **Τσίπρα** να υποπέσει σε σωρεία λαθών, καθώς είναι γνωστό ότι το Μαξίμου εάν μένει χωρίς εχθρό δεν μπορεί να λειτουργήσει. Με συνέπεια ο... βασιλιάς να μείνει γυμνός. Έτσι η λαϊκή κατακραυγή μετατράπηκε σε πάνδημη αποδοκιμασία κατά της κυβέρνησης. Και όπως λένε οι συνεργάτες του προέδρου της Ν.Δ., *«ο κ. Τσίπρας έχει χάσει την πρωτοβουλία των κινήσεων οπότε το πεπρωμένον φυγείν αδύνατον»*.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΑΥΓΕΝΑΚΗΣ

«Η παραίτηση είναι και μία πράξη προσωπικής ευθύνης. Αναρωτιέμαι πώς κάποιοι άνθρωποι κοιμούνται και συνεχίζουν μακάριοι να ασκούν τα καθήκοντά τους», λέει στην «Α» ο γραμματέας Πολιτικής Επιτροπής της Ν.Δ.

«Κάθε ενέργεια ή δήλωση της Κυβέρνησης και μια μεγαλύτερη προσβολή για τους πολίτες, και μια μεγαλύτερη προσβολή στη μνήμη των θυμάτων», σχολιάζει ο Λευτέρης Αυγενάκης μιλώντας σήμερα στην «Α». Ο γραμματέας της Ν.Δ. κατηγορεί την κυβέρνηση για «ανικανότητα, κυνισμό και απόπειρα συγκάλυψης» και εκτιμά πως γίνεται απόπειρα να μετατεθούν οι ευθύνες στους κατώτερους. «*Ας σταματήσουν λοιπόν αυτό το παιχνίδι της υποκρισίας*», τονίζει καλώντας τους να αναλάβουν τις ευθύνες τους, μιας και «*η παραίτηση είναι και μία πράξη προσωπικής ευθύνης*».

Συνέντευξη στον **Νίκο Τσαγκατάκη**



Κύριε Αυγενάκη, δεδομένου ότι ο πρόεδρος της Ν.Δ. έκανε λόγο για διαχρονικές ευθύνες της πολιτείας στο θέμα των πυρκαγιών, τι απαντάτε στα κυβερνητικά στελέχη ότι το κόμμα σας κάνει πολιτική τυμβωρυχία με τη φονική φωτιά στο Μάτι;

«Απαιτείται πολύ θράσος για να παριστάνουν τους καταγγέλλοντες εκείνοι που έστησαν άθλιες παραστάσεις προπαγάνδας –όπως η σύσκεψη στο Συντονιστικό κέντρο της Πυροσβεστικής– την ώρα που κορυφωνόταν η τραγωδία. Δεν είναι καταγγέλλοντες. Είναι κατηγορούμενοι για ανικανότητα, κυνισμό και απόπειρα συγκάλυψης.

»Αποφύγαμε κάθε κριτική όσο διαρκούσε το τριήμερο πένθος. Παράλληλα, από την πρώτη μέρα με τον πρόεδρο Κ. Μητσοτάκη πήγαμε στην περιοχή, συναντήσαμε τους διασώστες και τους πυροσβέστες, είχαμε προσωπική επαφή με τους ανθρώπους που υποφέρουν και κυρίως έχουμε εικόνα και άποψη για το τι έγινε εκεί.Στηρίζουμε κάθε μέτρο που ανακουφίζει τον ανθρώπινο πόνο και ζητούμε να εξαντληθούν όλες οι δυνατότητες που υπάρχουν για να ανακουφιστούν οι πληγέντες. Πήγαμε στα νοσοκομεία, μιλήσαμε με τους ασθενείς και τους συγγενείς τους, με τους διασώστες του ΕΚΑΒ, επισκεφτήκαμε τη βάση των πυροσβεστικών αεροσκαφών στην Ελευσίνα και μιλήσαμε με το προσωπικό. Από την πρώτη μέρα, με δεκάδες εθελοντές συμβάλλουμε στην ανακούφιση του πόνου των συμπολιτών μας, είμαστε σε διαρκή επικοινωνία με το Συντονιστικό της περιοχής και συμβάλλουμε με κάθε πρόσφορο μέσο (είδη πρώτης ανάγκης, γιατρούς, φάρμακα, κ.λπ.) στη στήριξη των πληγέντων.

»Ωστόσο, υπάρχουν πολύ συγκεκριμένες ευθύνες. Υπάρχει μεγάλη ανάγκη να γυρίσουμε σελίδα. Γιατί αποδείχθηκε, με τον πιο τραγικό τρόπο, ότι υπάρχει μια ανίκανη κυβέρνηση που συμπεριφέρεται σαν να μην έχει συμβεί τίποτα. Δέκα μέρες μετά την τραγωδία ένας άνθρωπος δεν είπε "φεύγω"».

Η Νέα Δημοκρατία ζητά επιτακτικά τις παραιτήσεις όλων όσοι χειρίστηκαν το θέμα. Εκτιμάτε ότι θα έλυνε το πρόβλημα;

«Η κυβέρνηση, όλες αυτές τις μέρες, κάνει απεγνωσμένες προσπάθειες να αποποιηθεί και να συγκαλύψει τις τραγικές ευθύνες που φέρει για την εθνική τραγωδία στο Μάτι. Μάλιστα, προκειμένου να κρύψει τις δικές της ευθύνες, κάνει μια προφανή επιχείρηση διάχυσης της ευθύνης και μεταφοράς αυτής χαμηλότερα, δημιουργώντας μια αίσθηση ότι υπεύθυνοι είναι οι δήμαρχοι, οι τοπικοί παράγοντες, οι υπηρεσίες και οι πολίτες.

»Την ίδια στιγμή, δεν μπορώ να αντιληφθώ τι σημαίνει πολιτική ευθύνη χωρίς καμία παραίτηση. Η παραίτηση είναι και μία πράξη προσωπικής ευθύνης. Αναρωτιέμαι πώς κάποιοι άνθρωποι κοιμούνται και συνεχίζουν μακάριοι να ασκούν τα καθήκοντά τους. Όπως, ανέφερε και ο πρόεδρος μας "ο κ. Τόσκας, ο κ. Σκουρλέτης, η κα Δούρου, ο γενικός γραμματέας Πολιτικής Προστασίας και ο αρχηγός της Πυροσβεστικής έχουν τεράστια ευθύνη. Δεν θα έπρεπε να βρίσκονται στη θέση τους". Υπάρχει Έλληνας πολίτης που έχει εμπιστοσύνη σε αυτούς τους ανθρώπους να αντιμετωπίσουν άλλη μία φυσική καταστροφή;»

Εσείς τι θα κάνετε ως κυβέρνηση με την αυθαίρετη δόμηση;

«Ο κ. Μητσοτάκης έχει μιλήσει εδώ και πολλά χρόνια, για την ανάγκη να υπάρχουν κατεδαφίσεις. Ειδικά εκείνα τα αυθαίρετα τα οποία δεν επιτρέπεται νομικά υπό οποιαδήποτε περίπτωση να τακτοποιηθούν, όπως αυθαίρετα εντός εκτάσεων που έχουν κριθεί αναδασωτέες, αυθαίρετα που είναι στον αιγιαλό, αυθαίρετα που είναι μέσα σε ρέματα.

»Κύριε Τσαγκατάκη, δεν πρέπει, ωστόσο, να αφήσουμε αυτήν τη νέα προσπάθεια της κυβέρνησης για συγκάλυψη των ευθυνών της. Διότι επί 3,5 χρόνια δεν εκτελούνται, με ευθύνη της κυβέρνησης, οι 1.639 αμετάκλητες αποφάσεις κατεδάφισης στην Αττική, που έχουν κριθεί στον ανώτατο δικαστικό βαθμό. Διότι με "εξαιρετικά επείγον" αίτημά του, ο κ. Βούτσης στις 17/2/2015 ζητούσε την αναβολή εντολής κατεδάφισης αυθαίρετου κτίσματος

«Ανικανότητα, κυνισμός και συγκάλυψη χαρακτηρίζουν την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ»



στα Περιβολάκια Ραφήνας. Διότι με το από 29/10/2015 έγγραφό του, ο κ. Κουρουμπλής ζητούσε την προσωρινή αναβολή όλου του προγράμματος κατεδαφίσεων αυθαιρέτων κατασκευών σε δασικές και αναδασωτέες εκτάσεις στη Δ.Ε. Σπάτων Αρτέμιδας. Διότι αυτοί που ασκούν κριτική σήμερα, είναι οι ίδιοι που προχώρησαν σε "γενναιόδωρες" ρυθμίσεις για τις τακτοποιήσεις αυθαιρέτων μετά το 2014. Διότι ο κ. Σπίρτζης, ο οποίος σήμερα κόπτεται για τα αυθαίρετα, έδινε εντολές και κατευθύνσεις στους ιδιοκτήτες αυθαιρέτων για το πώς θα τακτοποιήσουν τα αυθαίρετά τους. Ας σταματήσουν λοιπόν αυτό το παιχνίδι της υποκρισίας».

Βλέπετε σύντομα εκλογές μετά τις τελευταίες εξελίξεις;

«Η συγκυρία δεν είναι κατάλληλη για τέτοιες συζητήσεις. Ωστόσο, είναι ξεκάθαρο πως, ανεξάρτητα από τον χρόνο των εκλογών, αυτή η κυβέρνηση έχει αποτύχει. Ο Ελληνικός λαός έχει παραιτήσει τον κ. Τσίπρα και τους υπουργούς τους, παρά τις προσπάθειές τους να χτίσουν με ψέματα την άμυνά τους για την επόμενη ημέρα.Κάθε επιπλέον μέρα που παραμένουν στην εξουσία προκαλούν μεγαλύτερη ζημιά στη χώρα. Η κυβέρνηση των ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ αποτελεί ήδη παρελθόν για τον ελληνικό λαό εδώ και καιρό, ανεξάρτητα από τα τελευταία τραγικά γεγονότα».

Έστω και σε αυτό το ζοφερό κλίμα πλησιάζουμε σε αυτό που η συγκυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝ.ΕΛ. σηματοδοτεί ως καθαρή έξοδο από τα μνημόνια. Ανοίγει όντως μια νέα σελίδα για τη χώρα;

«Δυστυχώς, ο μύθος της καθαρής εξόδου που πλάθει η κυβέρνηση δεν υπάρχει. Τον Αύγουστο τελειώνει το τελευταίο αχρείαστο πρόγραμμα που υπεγράφη με αποκλειστική ευθύνη των κ.κ. Τσίπρα και Καμμένου, διότι η χώρα έπρεπε να πληρώσει πολύ ακριβά τις ομολογημένες αυταπάτες τους. Και τελειώνει το πρόγραμμα διότι τον Αύγουστο τελειώνει και η κοινοτική χρηματοδότηση. Το τεράστιο πρόβλημα για την Ελλάδα είναι ότι από τον Αύγουστο και μετά αρχίζει ένα νέο άτυπο τέταρτο μνημόνιο, χωρίς χρηματοδότηση. Διότι αυτό κατάφεραν. Εκεί που έλεγαν ότι θέλουν χρηματοδότηση χωρίς μνημόνιο, κατόρθωσαν να φορτώσουν τη χώρα και με ένα ακόμη μνημόνιο χωρίς χρήματα. Αν δεν θέλουν να το ονομάσουν μνημόνιο, ας μας πουν γιατί υπέγραψαν τη νέα μείωση συντάξεων για το 2019, τη νέα μείωση του αφορολόγητου από το 2020 και μέτρα συνολικού ύψους 5,2 δισ. για την επόμενη περίοδο με πλεονάσματα μάλιστα 3,5% έως το 2022 και 2,2% έως το 2060. Αν δεν ήταν άλλωστε μνημόνιο, γιατί άραγε ο ΣΥΡΙΖΑ δεν αποδέχθηκε να ψηφίσει την πρόσφατη τροπολογία της Ν.Δ., μέσω της οποίας προτείναμε να μην ισχύσουν οι μειώσεις των συντάξεων από τις αρχές του 2019;»

«ΩΣ Ν.Δ. ΕΠΙΜΕΝΟΥΜΕ ΣΥΝΕΠΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΚΗ ΜΑΣ ΘΕΣΗ. Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΤΩΝ ΠΡΕΣΠΩΝ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΖΗΜΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΕΘΝΙΚΑ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΑ. ΜΙΑ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΠΡΟΣΒΟΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΜΑΣ, ΑΠΑΞΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΣΜΟΥ, ΕΜΠΑΙΓΜΟΥ ΚΑΙ ΚΟΡΟΪΔΙΑΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ»



Αλήθεια, μας έκαψαν πράκτορες ως αντίποινα για τη Μακεδονία; Και με την ευκαιρία, θεωρείτε πως υπάρχει περίπτωση να μη φτάσει μέχρι τέλους η συμφωνία;

«Σύμφωνα με τον αντιπρόεδρο της ΕΥΔΑΠ και στέλεχος των ΑΝΕΛ, οι πυρκαγιές ήταν προϊόν "κατευθυνόμενων ενεργειακών όπλων"! Ωστόσο, για κάθε νουνεχή άνθρωπο αυτά παραμένουν στη σφαίρα της συνωμοσιολογίας που εκφράζεται μόνο από τις εφεδρείες των ψεκασμένων της κυβέρνησης, με σκοπό να ξεπλύνουν τις βαριές πολιτικές ευθύνες που φέρουν και να διασκεδάσουν τις εντυπώσεις.

»Ως Ν.Δ., επιμένουμε συνεπείς στην αρχική μας θέση. Πρόκειται για μια κακή συμφωνία, επιζήμια για τα εθνικά συμφέροντα. Μια συμφωνία προσβολή για την ιστορίας μας, απαξίωσης του κοινοβουλευτισμού, εμπαιγμού και κοροϊδίας των Ελλήνων πολιτών. Η Ν.Δ. δεν θα ψηφίσει αυτήν τη συμφωνία όποτε και αν έρθει προς ψήφιση στη Βουλή».

«ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΠΟΛΥ ΘΡΑΣΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΙΣΤΑΝΟΥΝ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΓΓΕΛΛΟΝΤΕΣ ΕΚΕΙΝΟΙ ΠΟΥ ΕΣΤΗΣΑΝ ΑΘΛΙΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑΣ –ΟΠΩΣ Η ΣΥΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ– ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΚΟΡΥΦΩΝΟΤΑΝ Η ΤΡΑΓΩΔΙΑ»

Πώς θα χαρακτηρίζατε τη στάση της κυβέρνησης στην εθνική τραγωδία που βιώσαμε με τις πυρκαγιές;

«Ανικανότητα, κυνισμός και συγκάλυψη χαρακτηρίζουν τη στάση της κυβέρνησης. Ανικανότητα στην πρόληψη, στην αντιμετώπιση της φωτιάς κατά το ξέσπασμά της και στην αποτροπή της τραγωδίας, που μπορούσε να γίνει με έγκαιρη ειδοποίηση για εκκένωση της περιοχής. Κυνισμός στις πρώτες ώρες της τραγωδίας με θλιβερή έκφραση τη δήθεν σύσκεψη στο Συντονιστικό Κέντρο της Πυροσβεστικής, όπου όλοι προσποιούνται ότι δεν ξέρουν και δεν παίρνουν καμία συγκεκριμένη απόφαση. Και απόπειρα συγκάλυψης και απόσεισης των ευθυνών με εκτροπή της συζήτησης στα αυθαίρετα.

»Ξεκίνησαν με το αφήγημα ότι όλα έγιναν τέλεια: "προσπαθώ … να βρω τα λάθη, αλλά επιχειρησιακά δεν βρίσκω μεγάλα λάθη" (κ. Τόσκας) και "δεν θα έκανα τίποτα διαφορετικό, γιατί δεν θα μπορούσα να κάνω τίποτα διαφορετικό" (Αρχηγός της Πυροσβεστικής).

»Στη συνέχεια, ο ίδιος ο πρωθυπουργός ανέπτυξε το αφήγημα της ανάληψης πολιτικής ευθύνης, αόριστα και χωρίς επιπτώσεις, ενώ τα κυβερνητικά στελέχη συνέχισαν την προσπάθεια προσβολής των θυμάτων και εμπαιγμού των πολιτών, αποδίδοντας, μάλιστα, ευθύνες στους πολίτες!

»Σήμερα, ένα νέο αφήγημα αναφέρεται σε πιθανά "λάθη των υπηρεσιών". Ο υφυπουργός Ναυτιλίας κ. Σαντορινιός δήλωσε: "Κανείς δεν μπορεί να πει ότι δεν έγιναν λάθη", και "θα πρέπει να διερευνηθεί εάν έκαναν λάθη οι υπηρεσίες".

»Η κυβέρνηση προσπαθεί να αποφύγει τον έλεγχο για όλα τα λάθη και τις παραλείψεις της 23ης Ιουλίου, που οδήγησαν σε αυτή την τραγωδία, προκειμένου να συγκαλύψει τις ευθύνες. Κάθε ενέργεια ή δήλωση της κυβέρνησης και μια μεγαλύτερη προσβολή για τους πολίτες, και μια μεγαλύτερη προσβολή στη μνήμη των θυμάτων».



⏭ **Κίνημα Αλλαγής, ΚΚΕ, Ποτάμι και Ένωση Κεντρώων** προσβλέπουν σε κέρδη από τη φυγή ψηφοφόρων του ΣΥΡΙΖΑ λόγω της οργής του κόσμου για την εθνική τραγωδία στο Μάτι

Οφέλη για την αντιπολίτευση από το κυβερνητικό αλαλούμ

Η ανυπαρξία συντονισμού, η ανεπάρκεια στη διαχείριση της κρίσης, αλλά και τα τερατώδες ψέματα που ειπώθηκαν από κυβερνητικά χείλη για να ξεπεραστεί με επικοινωνιακό τρόπο η εθνική τραγωδία, δίνουν το δικαίωμα στα κόμματα της ελάσσονος αντιπολίτευσης να αναπροσαρμόσουν τη στρατηγική τους και να πιέσουν αφόρητα τον ΣΥΡΙΖΑ.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Την ώρα που η κυβέρνηση αναζητά με αγωνία μία σωστική λέμβο για να παραμείνει ζωντανή στα τρικυμιώδη νερά που πλέει από τις 23 Ιουλίου και ειδικά μετά τη σύσκεψη υπό τον πρωθυπουργό το βράδυ εκείνης της ημέρας στο Κέντρο Επιχειρήσεων της Πυροσβεστικής. Μία σύσκεψη που τα κόμματα την έχουν χαρακτηρίσει ως «το θέατρο της Δευτέρας» ενθυμούμενοι τις ημέρες της ασπρόμαυρης ακόμη ΕΡΤ.

Η δήλωση του **Δημήτρη Τζανακόπουλου** ότι «*η απόφαση του Πρωθυπουργού είναι σαφής. Η Κυβέρνηση είναι διατεθειμένη να συγκρουστεί με τα συμφέροντα για να γίνει ό,τι είναι δυνατόν για την αποφυγή παρόμοιας καταστροφής στο μέλλον*», εννοώντας τις κατεδαφίσεις των αυθαιρέτων, αντιμετωπίστηκε με γέλωτα από την αντιπολίτευση, που κατανοούν το δράμα του πρωθυπουργού και του κόμματός του, οι οποίοι καταρρέουν μέρα με την ημέρα. Και όπως επισημαίνουν από τα κόμματα της αντιπολίτευσης, «*η παγιωμένη αντίληψη στην κοινωνία, ότι ο ΣΥΡΙΖΑ τελειώνει, μετά την εθνική τραγωδία στο Μάτι έχει μετατραπεί σε οργή*».

Κι όπως επισημαίνουν βουλευτές της ελάσσονος αντιπολίτευσης, «*ο Αλέξης Τσίπρας μοιάζει κουρασμένος και ανήμπορος, να διαχειριστεί τον όλεθρο και την καταστροφή. Ό,τι και αν επιχειρήσει να πράξει, είτε σε πολιτικό είτε σε επικοινωνιακό επίπεδο, καίγεται και εξαϋλώνεται μέσα σε ελάχιστο χρόνο*».

Κίνημα Αλλαγής και ΚΚΕ εξακολουθούν πάντως να ζητούν εξηγήσεις από την κυβέρνηση στη Βουλή. Ήδη ερώτηση έχουν καταθέσει βουλευτές του Κομμουνιστικού Κόμματος, αλλά και η **Εύη Χριστοφιλοπούλου**, εκ μέρους του Κινήματος Αλλαγής, που θέτει μάλιστα εννέα συγκεκριμένα ερωτήματα για το πώς φτάσαμε στην εθνική τραγωδία. Εξάλλου, το ΚΙΝΑΛ κατηγορεί την κυβέρνηση για εγκληματικές πράξεις και παραλείψεις αλλά και έλλειψη προληπτικών μέτρων πολιτικής προστασίας. Ο **Βασίλης Λεβέντης** ζήτησε προ ημερησίας διατάξεως συζήτηση στη Βουλή σε επίπεδο αρχηγών, ώστε να συζητηθούν οι ευθύνες για την τραγωδία. Και τέλος, το Ποτάμι πέραν των δηλώσεων του **Σταύρου Θεοδωράκη**, όπου ζητά παραιτήσεις, εξέδωσε ανακοίνωση εκφράζοντας επιφυλάξεις για το εάν η Δικαιοσύνη θα ασχοληθεί επί της ουσίας με την εθνική τραγωδία, ή θα βάλει πλάτη στην κυβέρνηση.

Το μόνο σίγουρο είναι ότι όλα τα κόμματα της ελάσσονος αντιπολίτευσης θεωρούν ότι ο ΣΥΡΙΖΑ θα πτηθεί όποτε κι εάν γίνουν εκλογές και γι' αυτό προσπαθούν να εκμεταλλευθούν την φυγή των ψηφοφόρων από το κυβερνητικό κόμμα. Εξάλλου ΚΙΝΑΛ, ΚΚΕ, Ποτάμι και Ένωση Κεντρώων είναι πιο κοντινές επιλογές για τους απογοητευμένους ψηφοφόρους του ΣΥΡΙΖΑ.

«Εμείς έχουμε μπαρουτοκαπνισμένα στελέχη για τις κρίσεις»

Στη Χαριλάου Τρικούπη, ήδη μετά τη λήξη του τριήμερου πένθους, ανέβασαν κατακόρυφα τους τόνους. Κι εκτός της συνέντευξης της **Φώφης Γεννηματά**, κατατέθηκε μακροσκελής επερώτηση μέσω της **Εύης Χριστοφιλοπούλου** στη Βουλή. Στην επερώτηση, πέραν των 9 ερωτημάτων προς την κυβέρνηση, υπάρχει αναλυτική αναφορά για την καταστροφική διαδρομή της πυρκαγιάς από το Νταού Πεντέλης στο Μάτι.



ΠΟΤΑΜΙ: Ανάσα από την εσωστρέφεια, σχέδια για το μέλλον

Μπορεί να ακούγεται τραγικό, όμως η εθνική τραγωδία στο Μάτι προσέφερε τις ανάσες που χρειαζόταν το Ποτάμι για να ξεφύγει από την εσωστρέφεια στην οποία είχε περιέλθει. Τόσο σε επίπεδο βάσης για το ότι το κόμμα μετείχε στο εγχείρημα του Κινήματος Αλλαγής, όσο και στις έριδες στην κορυφή με τον τσακωμό **Θεοδωράκη-Ψαριανού** και τον γενικότερο προβληματισμό προς τα πού πηγαίνει το Ποτάμι.

Με αφορμή την εθνική τραγωδία, ο **Σταύρος Θεοδωράκης** είχε την ευκαιρία να επικοινωνήσει μέσω αλλεπάλληλων συνεντεύξεων με τον κόσμο, να επιτεθεί κατά του ΣΥΡΙΖΑ, να ζητήσει παραιτήσεις, αλλά σε καμία περίπτωση δεν ζήτησε εκλογές. Κι αυτό διότι όσο πιο μακριά διεξαχθούν οι εκλογές, τόσο περισσότερες ελπίδες διαμορφώνονται για το Ποτάμι, ώστε να ανακάμψει και να επιτύχει την είσοδό του στη Βουλή. Πάντως, ήδη κυκλοφόρησε ότι το έκτακτο συνέδριο του Ποταμιού θα γίνει στις 20 και 21 Οκτωβρίου. Σε ό,τι αφορά την τραγωδία στο Μάτι στο Ποτάμι έχουν επικεντρωθεί στην δικαστική διερεύνηση των ευθυνών και γι' αυτόν τον λόγο εξέδωσαν και ανακοίνωση με 10 ερωτήματα, όμως έχουν δύο επισημάνσεις που σίγουρα θα συζητηθούν στη Βουλή και θα προκαλέσουν αντιπαράθεση με την κυβέρνηση. Το ένα είναι ότι η διερεύνηση της υπόθεσης δεν ανατέθηκε σε έμπειρο εισαγγελέα Εφετών, με βάση τις προβλέψεις της νομοθεσίας. Το δεύτερο είναι ότι η ανάθεση της πραγματογνωμοσύνης ανατέθηκε σε εν ενεργεία πυραγό, δηλαδή σε αξιωματικό που τελεί σε σχέση ιεραρχικής εξάρτησης από την ελεγχόμενη ηγεσία του Πυροσβεστικού Σώματος είναι εκτός λογικής. Αυτά τα δύο θεωρούν στο Ποτάμι ότι είναι αρκετά για να κρούσουν τον κώδωνα στην κυβέρνηση ότι δεν θα αναχθούν καμία εμπλοκή της σε προσπάθεια να κουκουλωθεί η υπόθεση. Και όπως λένε χαρακτηριστικά «*οι παραλείψεις είναι εγκληματικές κι έτσι πρέπει να αντιμετωπιστούν*». Επίσης υποστηρίζουν ότι «*οι πυρκαγιές στην Ανατολική Αττική αποκάλυψαν δυστυχώς την απουσία μηχανισμών Πολιτικής Προστασίας και την ανικανότητα του Κράτους στην πιο κρίσιμη λειτουργία του. Τη διαφύλαξη της ασφάλειας, της υγείας, της ζωής των πολιτών*».



Στην επερώτηση το ΚΙΝΑΛ αναφέρει ότι ως κύρια αίτια της εθνικής τραγωδίας είναι το γεγονός πως δεν ελήφθησαν μέτρα αυξημένης επιτήρησης σε δασικές εκτάσεις, δεν ενημερώθηκαν έγκαιρα οι κάτοικοι, δεν ελήφθησαν μέτρα για την αποφυγή πρόκλησης πυρκαγιάς, και δεν εξασφαλίστηκε η ετοιμότητα του προσωπικού και των μέσων των εμπλεκομένων φορέων. «*Αντιθέτως, το μεσημέρι της Δευτέρας διατάχθηκε η μετακίνηση των δυνάμεων που βρίσκονταν στο Κορωπί, την Παλλήνη και τη Νέα Μάκρη, αφήνοντας τις περιοχές αυτές εντελώς ανοχύρωτες όταν ξέσπασε η πυρκαγιά. Η ολιγωρία επέτρεψε την γιγάντωση της φωτιάς, με αποτέλεσμα να απαιτούνται πολλαπλάσιες δυνάμεις για την κατάσβεσή της. Ταυτόχρονα έγινε λάθος εκτίμηση για την πορεία της φωτιάς, ενώ αγνοήθηκαν οι προβλέψεις της ΕΜΥ*». Εξ αντιδιαστολής, επισημαίνεται ότι όπου υπήρξε εκκένωση με πρωτοβουλία των άμεσα εμπλεκομένων (Λύρειο Ίδρυμα, Κατασκηνώσεις Αγίου Ανδρέα, Ίδρυμα «Η Παμμακάριστος») «*δεν θρηνήσαμε ούτε ένα θύμα*».

Όμως το Κίνημα Αλλαγής αρχής γενομένης από την επερώτηση της κας **Χριστοφιλοπούλου** θα υπενθυμίζει από εδώ και πέρα τον τρόπο διαχείρισης των κρίσεων επί ΠΑΣΟΚ, ενώ θα τονίζεται μετ' επιτάσεως πως επί ημερών **Γιάννη Σγουρού** στη Νομαρχία Αθηνών (2002-2010) και στην Περιφέρεια (2010-2014) δεν υπήρξε νεκρός. Τουναντίον, με τη **Δούρου** στο τιμόνι της Περιφέρειας, η Αττική μετρά περισσότερους από 100 νεκρούς, τον χειμώνα στις πλημμύρες της Μάνδρας και τώρα στο Μάτι. Επίσης από τη Χαριλάου Τρικούπη θα επισημαίνονται διαρκώς τα αντανακλαστικά του **Γιώργου Καμίνη**, που με δική του εντολή εκκενώθηκαν οι παιδικές κατασκηνώσεις του δήμου Αθήνας στον Άγιο Ανδρέα. Κι όπως γίνεται εύκολα αντιληπτό, το ΚΙΝΑΛ θα προσπαθήσει να αποδείξει ότι έχει τα κατάλληλα στελέχη για διαχείριση κρίσεων, σε αντίθεση με τον ΣΥΡΙΖΑ, «*οι οποίοι μετρήθησαν, ζυγίσθηκαν και φάνηκαν ελλιποβαρείς*».

ΣΤΟ ΚΙΝ.ΑΛ. ΘΕΩΡΟΥΝ ΩΣ ΔΕΔΟΜΕΝΟ ΟΤΙ Ο ΣΥΡΙΖΑ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΝΑ ΑΝΑΚΑΜΨΕΙ. ΑΠΛΑ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΝ ΝΑ ΜΑΝΤΕΨΟΥΝ ΠΟΤΕ ΘΑ ΑΠΟΔΡΑΣΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ

Το ευαγγέλιο Χρυσοχοΐδη

Ταυτόχρονα, στη Χαριλάου Τρικούπη έχουν αναρτήσει ως ευαγγέλιο τις τρεις προϋποθέσεις που έχει αναφέρει σε όλες τις συσκέψεις ο **Μιχάλης Χρυσοχοΐδης** και τις οποίες ο πρώην υπουργός τις δημοσιοποίησε. Αυτές οι προϋποθέσεις είναι:

Η πρώτη αφορά το προσωπικό το οποίο καλείται κάθε φορά να συμμετάσχει. Εκεί απαιτείται να υπάρχει ένας επικεφαλής έμπειρος και ικανός αξιωματικός. Και τούτο διότι θα κληθεί να λάβει πολύ σοβαρές αποφάσεις και να οργανώσει τις δυνάμεις, ώστε η επιχειρησιακή προσπάθεια που θα καταβληθεί να έχει αποτέλεσμα. Πρέπει αυτός και οι συνεργάτες του να αξιολογήσουν τον κίνδυνο και την απειλή με τρόπο τέτοιο ώστε να αποτραπεί ή να ελαχιστοποιηθεί η όποια ζημιά.

Η δεύτερη αφορά στην εξοικείωση και γνώση γύρω από τη διαχείριση. Να υπάρχει ετοιμότητα μέσα από διαρκείς ασκήσεις που θα αντιμετωπίζουν όλα τα πιθανά ενδεχόμενα, ώστε οποιοδήποτε περιστατικό, ακόμη και το πιο ακραίο, να μην είναι κάτι πρωτόγνωρο. Απαιτείται διαρκής εξάσκηση και εκπαίδευση. Απαιτείται εισαγωγή νέων τεχνολογιών όπως και νέων μεθόδων.

Η τρίτη προϋπόθεση αφορά στην επικοινωνία αυτών που διαχειρίζονται μια κρίση με τους πολίτες. Οι πολίτες πρέπει να είναι ανά πάσα στιγμή ενήμεροι. Να δέχονται μηνύματα, από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, από τα social media, από την κινητή τηλεφωνία, ώστε να γνωρίζουν πώς πρέπει να δράσουν είτε για την προστασία της περιουσίας τους είτε της ζωής τους.

Στο ΚΙΝΑΛ θεωρούν ως δεδομένο ότι ο ΣΥΡΙΖΑ δεν υπάρχει περίπτωση να ανακάμψει. Απλά προσπαθούν να μαντέψουν πότε θα αποδράσει από την εξουσία. Διότι όλα τα αφηγήματα αποδεικνύονται κάλπικα, ενώ τώρα θα πρέπει διαρκώς να απολογείται και για τους νεκρούς στο Μάτι. Επίσης, όπως τονίζουν, «*όσο οι υπουργοί συνεχίζουν να ρίχνουν τις ευθύνες στους νεκρούς και τα αυθαίρετα, τόσο θα απδιάζει περισσότερο η κοινωνία μαζί τους*». Οπότε υπάρχει πεδίον δόξης λαμπρό, προκειμένου να προχωρήσει η επιχείρηση επαναπατρισμού των πράσινων ψηφοφόρων.

Και βέβαια ουδείς θα πρέπει να λησμονήσει ότι ακόμη και όταν καταλαγιάσει κάπως ο σάλος με την τραγωδία στο Μάτι, έρχονται εκ νέου στην επικαιρότητα το Μακεδονικό, αλλά και τα μέτρα που θα αναγκαστεί να υλοποιήσει η κυβέρνηση **Τσίπρα**, κάτι που επισήμανε και η τελευταία έκθεση του ΔΝΤ, η οποία δεν έτυχε της πρέπουσας δημοσιότητας, λόγω της έκτακτης κατάστασης με τη βιβλική καταστροφή.

ΚΚΕ: «Οι πραγματικοί αντιμνημονιακοί έχουν μία μόνο επιλογή»



Και στον Περισσό υπολογίζουν σε οφέλη από την ραγδαία πτώση του ΣΥΡΙΖΑ. Στο ΚΚΕ, στις αναλύσεις που κάνουν, εκτιμούν πως πλέον η Κουμουνδούρου θα αναζητήσει με διάφορα τρυκ σωσίβια βάρκα και θεωρούν ότι στις εκλογές όποτε κι εάν γίνουν θα γνωρίσουν τη συντριβή. Και επιχειρηματολογούν γι' αυτή την εκτίμηση: «*Το ΠΑΣΟΚ που είχε διπλάσια μέλη δεν άντεξε στην πίεση του κόσμου. Πως θα αντέξει ο ΣΥΡΙΖΑ που έγινε κυβέρνηση με δανεικούς ψηφοφόρους;*» Στο ΚΚΕ ελπίζουν ότι ένα μέρος αυτών που πίστεψαν στον ΣΥΡΙΖΑ και τον ψήφισαν δεν θα επιστρέψει στο νέο ΠΑΣΟΚ, το Κίνημα Αλλαγής, καθώς ο λόγος που έφυγαν ήταν τα μνημόνια. Κι έτσι θα στραφούν στο ΚΚΕ, που αν μη τι άλλο εξακολουθεί να μιλά για τα προνόμια που έχασαν οι Έλληνες μετά το 2010.

Πάντως, στο θέμα της προετοιμασίας της κρατικής μηχανής έναντι των πυρκαγιών του καλοκαιριού το ΚΚΕ είχε κτυπήσει καμπανάκι από τον Μάιο, όταν κατέθεσε επερώτηση στη Βουλή και ο **Νίκος Τόσκας** διαβεβαίωνε σε όλους τους τόνους πως όλοι είναι πανέτοιμοι. Κι όπως επισημαίνουν πηγές του ΚΚΕ: «*Το ότι έλεγαν ψέματα αποδείχθηκε ότι μόλις τρία πυροσβεστικά αεροπλάνα μπορούν να πετάξουν*». Ο επόμενος στόχος του ΚΚΕ είναι να «σύρουν» την κυβέρνηση στη Βουλή για να απαντήσει την επερώτηση που κατέθεσαν οι βουλευτές **Γιάννης Γκιόκας, Χρήστος Κατσώτης, Διαμάντω Μανωλάκου** και **Θανάσης Παφίλης**. Και όπως αναφέρουν οι βουλευτές του ΚΚΕ: «*Ένα ολοκληρωμένο σχέδιο θα έπρεπε να περιλαμβάνει προληπτικές παρεμβάσεις στα δασικά οικοσυστήματα, με δημιουργία αντιπυρικών ζωνών, διάνοιξη δασικών δρόμων, καθαρισμό και ουσιαστική φύλαξη, επάρκεια προσωπικού, αξιοποίηση του επιστημονικού προσωπικού της δασικής υπηρεσίας και του Πυροσβεστικού Σώματος. Η τραγική εξέλιξη απέδειξε την απουσία ενός τέτοιου ολοκληρωμένου σχεδίου, οδηγώντας στα γνωστά αποτελέσματα και στον εγκλωβισμό του κόσμου στο Μάτι που μετατράπηκε σε παγίδα θανάτου*».

Το μερίδιο του θα διεκδικήσει και ο Λεβέντης



Ο **Βασίλης Λεβέντης** έχει θέσει ως βασικό στόχο το Μακεδονικό. Εκεί εκτιμούν στην Ένωση Κεντρώων ότι είναι η βασική δεξαμενή ψηφοφόρων, όμως επιζητούν το δικό τους μερίδιο από όσους αποχωρήσουν από τον ΣΥΡΙΖΑ. Εξάλλου αυτό που λέει διαρκώς ο **Βασίλης Λεβέντης** «*είμαστε το μοναδικό κόμμα που δεν ψηφίσαμε μνημόνιο*». Ο κ. **Λεβέντης** ζήτησε προ ημερησίας συζήτηση στη Βουλή, αλλά το αίτημα του μάλλον δεν πρόκειται να γίνει δεκτό, καθώς όλοι αναγνωρίζουν πως ο κ. **Τσίπρας** σε καμία περίπτωση δεν θα άντεχε να τον «πυροβολούν» από όλες τις πτέρυγες του Κοινοβουλίου.

Αυτό φυσικά το γνωρίζει και ο **Λεβέντης**, ο οποίος στην κριτική που ασκεί βάζει μέσα και το Μακεδονικό, φυσικά για ψηφοθηρικούς λόγους, όπως η τελευταία ανακοίνωση: «*Από τη μια πλευρά το Σκοπιανό και από την άλλη οι πολύνεκρες πυρκαγιές στην Αττική, σφίγγουν ασφυκτικά τον κλοιό γύρω από τον κ. Τσίπρα. Νομίζουμε ότι οι παραιτήσεις των Υπουργών που παρίσταντο στο σόου της Δευτέρας, η παραίτηση της κας Δούρου και η παραίτηση των αρχηγών της Αστυνομίας, του Πυροσβεστικού Σώματος και του Λιμενικού, καθώς και οι παραιτήσεις των δύο Δημάρχων των περιοχών του εγκλήματος, είναι αναπόφευκτες*».

ΓΡΑΦΕΙ Ο

Κίτσος ο κοριός





«Ρε Βερναρδάκη, πιάσε μια πιπίλα της προκοπής...»

Η προπαγάνδα της ΕΡΤ και οι αποκαλύψεις

Έξαλλοι δηλώνουν σε όλα τα κόμματα της αντιπολίτευσης με τον τρόπο που παρουσιάζει η ΕΡΤ τα θέματα της βιβλικής καταστροφή στο Μάτι, όπου είχαμε εκατόμβη νεκρών. Καμία κουβέντα για τις ευθύνες και τα κυβερνητικά ψέματα. Το μόνο που παίζουν είναι η πρωτοβουλία του ΣΥΡΙΖΑ για τα αυθαίρετα. Μάλιστα, πριν από λίγες ημέρες κυκλοφόρησε στο ΚΙΝΑΛ ένα memo που ανέφερε μεταξύ άλλων: «*Είναι τώρα που αντιλαμβάνεται ο καθένας τι θα γινόταν σήμερα στην ενημέρωση του κοινού, αν είχε περάσει το σχέδιο του Παππά για τη δημιουργία ενός τηλεοπτικού τοπίου με μόνο τέσσερα κανάλια, ελεγχόμενα από την κυβέρνηση. Άλλο η πολιτική επικοινωνία και άλλο η τυφλή προπαγάνδα*». Πάντως, από ό,τι μαθαίνω, θα υπάρξουν σύντομα αποκαλύψεις για τους «φενταγίν» ΣΥΡΙΖΑίους δημοσιογράφους, αλλά και το ποιοι μεσολάβησαν για να προωθηθούν στην ΕΡΤ. Και μιλάμε για αποκαλύψεις που θα σοκάρουν.

Η πιπίλα του Τσίπρα και η αποδόμηση του επιχειρήματος

Η επιχειρηματολογία του **Χριστόφορου Βερναρδάκη** περί πρωθυπουργού ετών 44, που δεν μπορεί να επωμιστεί το βάρος των αδυναμιών όλων των προηγούμενων ετών, προκάλεσε θύελλα αναρτήσεων στα social media με κυριότερη τη φωτογραφία όπου εμφανίζεται ο πρωθυπουργός με πιπίλα. Αυτό στην πλάκα. Διότι στα σοβαρά τώρα ο 40χρονος **Θανάσης Θεοχαρόπουλος**, πρόεδρος της ΔΗΜ.ΑΡ., αποδόμησε πλήρως το επιχείρημα **Βερναρδάκη**. «*Είμαι 40 ετών και ποτέ δεν έχω δεχθεί να χρησιμοποιείται το ζήτημα της ηλικίας ως στοιχείο διακριτικής μεταχείρισης, είτε θετικής είτε αρνητικής*», είπε σε τηλεοπτική του συνέντευξη, καταλήγοντας ότι «*μπορεί ορισμένοι να παρουσιάζονται βασιλικότεροι του βασιλέως, όμως με αυτόν τον τρόπο που χειρίζονται τα θέματα στο Μέγαρο Μαξίμου υπάρχει κίνδυνος να κάψουν στο τέλος και την Αριστερά, αλλά και τους σαραντάρηδες και τη νέα γενιά*».

Παράπονα

Σοβαρά παράπονα από το Μαξίμου έχουν οι βουλευτές που εκλέγονται στην Περιφέρεια Αττικής. Μιλάμε για τους Μπαλτά, Αθανασίου, Σκουρολιάκο, Πάντζα και Δέδε. Όλοι τους δυσκολεύονται να περπατήσουν άνετα στην περιφέρειά τους.

Την οργάνωση

Στις αρχές Σεπτεμβρίου θα συσταθεί η ομάδα που θα λειτουργεί υπό τον Βαγγέλη Μεϊμαράκη και η οποία θα αναλάβει την οργάνωση του συνεδρίου της Ν.Δ. Κεντρικό ρόλο θα έχουν δύο άνθρωποι του Κυριάκου, οι Θανάσης Νέζης και Στέλιος Πέτσας.

Αποσύρονται

Δύο δήμαρχοι από τους παλαιότερους στην Αττική αποστρατεύονται από την τοπική αυτοδιοίκηση. Ο ένας είναι ο Διονύσης Χατζηδάκης, που θα είναι υποψήφιος βουλευτής με τη Ν.Δ. στον Νότιο Τομέα της Β΄ Αθήνας. Ο άλλος αποσύρεται με εντολή της οικογένειας για ιατρικούς λόγους...



Κάπκε η επιλογή, πυροσβέστης ο Αλέκος

Η μία κυβερνητική γκάφα διαδέχεται την άλλη. Έτσι, πριν προλάβει ένας υπουργός να προβεί σε μία ενέργεια, γίνεται κόλαση, καθώς όλες οι αποφάσεις κρύβουν σκελετούς στην ντουλάπα. Όπως έγινε και με την υπόθεση της κας Καλλιόπης Ντούτη, που θα αναλάμβανε με εντολή Σπίρτζη (είναι εκ των συνεργατών του) το Ταμείο για τη βοήθεια προς τους πυρόπληκτους από το εξωτερικό. Έλα όμως που η κυρία είχε μπλεξίματα στη Νέα Υόρκη, όταν ήταν διπλωματική υπάλληλος, που τα ενθυμήθηκαν πολλοί. Οπότε η επιλογή του κ. Σπίρτζη κάπκε. Άρα, για να μην καεί και ο Σπίρτζης, ανέλαβε να τον σώσει ο... μπαμπάς του, ο Αλέκος Φλαμπουράρης, που θα διορίσει πρόσωπο της εμπιστοσύνης του.

Έχασε πόντους



Χαμός γίνεται στο εσωτερικό του ΣΥΡΙΖΑ για το ποιος σχεδίασε την επικοινωνιακή τακτική του πρωθυπουργού την αποφράδα ημέρα της φονικής πυρκαγιάς στο Μάτι. Οι περισσότεροι δείχνουν τον **Τζανακόπουλο**, ο οποίος μάλλον από όλη την ιστορία έχασε πόντους. Κάτι που μπορεί να φανεί και στον ανασχηματισμό. Πάντως τις τελευταίες ημέρες κυκλοφορεί ένα mail σε ΣΥΡΙΖΑικα γραφεία που αναφέρει τα λάθη. Αντιγράφω: «*Η απουσία ενημέρωσης από την πρώτη στιγμή, την πυρκαγιά της Κινέττας ως και την καταστροφή στον οικισμό Μάτι. Η απόφαση να μην διαχειριστεί ένα πρόσωπο κεντρικά την κατάσταση έκτακτης ανάγκης. Η ζωντανή μετάδοση της σύσκεψης, υπό τον Πρωθυπουργό στην Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας το βράδυ της καταστροφής. Η συνέντευξη Τύπου της Πέμπτης με τους υπουργούς, Προστασίας του Πολίτη, και Επικρατείας μαζί με τους αρχηγούς της ΕΛΑΣ και της Πυροσβεστικής. Το νέο μέτωπο με το ΣΚΑΪ*». Κατά σύμπτωση, σε όλα είχε εμπλοκή ο **Τζανακόπουλος**.

Άλλος υποψήφιος για τη Θεσσαλονίκη

Την πρόθεσή του να μη διεκδικήσει εκ νέου τον δήμο Θεσσαλονίκης εξέφρασε προ ημερών στον **Κυριάκο Μπτσοτάκη** ο **Σταύρος Καλαφάτης**. Και οι πληροφορίες που υπάρχουν είναι ότι ο υποψήφιος που θα προταθεί από την αξιωματική αντιπολίτευση για να διεκδικήσει τον δήμο από τον **Γιάννη Μπουτάρη** δεν θα είναι εν ενεργεία πολιτικός. Μάλιστα στην Πειραιώς λένε πως «*διαθέτει απήχηση στην κοινωνία λόγω της επαγγελματικής του διαδρομής και της επιστημονικής του κατάρτισης*». Σε ό,τι αφορά τους άλλους μεγάλους δήμους, και την Περιφέρεια Αττικής, δεν έχει ακουστεί το παραμικρό. Πάντως, σε όλες αυτές τις μάχες θα υπάρχει υποψήφιος από τη Ν.Δ.. Προφανώς κάτι ξέρει ο **Νικήτας Κακλαμάνης**, ο οποίος είπε πως «*είναι μεγάλη ευκαιρία να κερδηθεί η Περιφέρεια με έναν δικό μας υποψήφιο*».



⏭ **Ποια θα είναι η στρατηγική της Νέας Δημοκρατίας έναντι του Αλέξη Τσίπρα και των υπουργών του,** υπενθυμίζοντας σε κάθε ευκαιρία ότι είναι «κυβέρνηση των νεκρών»

Οι τελευταίες ημέρες της (ΣΥΡΙΖΑικής) Πομπηίας

Η Πομπηία έχει μείνει στην ιστορία ως η πόλη στους πρόποδες του Βεζούβιου που πριν γίνει παρανάλωμα του πηφαιστείου αποτελούσε την υπερήφανη μικρογραφία του ρωμαϊκού πολιτισμού, λόγω της ομορφιάς της και της ανθηρής οικονομικής της κατάστασης. Στην Πομπηία, όμως, ανθούσε και η διαφθορά που αποδείκνυε τον ξεπεσμό της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας. Δυστυχώς, η ελληνική έκδοσή της –όχι φυσικά στην ακμαιότητα της οικονομίας αλλά στο κομμάτι της διαφθοράς– δεν είναι αρχαία ιστορία...



Στιγμιότυπο από τη συνέντευξη Τύπου που παραχώρησε την περασμένη Τρίτη ο πρόεδρος της Ν.Δ., Κυρ. Μητσοτάκης, με κεντρικό θέμα την καταστροφική πυρκαγιά στην Ανατ. Αττική (ΑΠΕ-ΜΠΕ/Αλέξανδρος Μπελτές)

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Εχοντας πληγεί από έναν μεγάλο σεισμό το 62 μ.Χ., η ιστορική έκρηξη του Βεζούβιου το 79 μ.Χ. έθαψε την Πομπηία κάτω από τη λάβα και τη στάχτη του, ώσπου ήρθε η αρχαιολογική σκαπάνη του 1592 για να φέρει στο φως όλες εκείνες τις λεπτομέρειες που αποδείκνυαν τον ξαφνικό θάνατο της πόλης. Μιας πόλης, οι τελευταίες ημέρες της οποίας έγιναν μυθιστόρημα, χολιγουντιανή ταινία, αλλά και... déjà vu σύγχρονης πολιτικής ίντριγκας και ψεμάτων που ανθούν λίγο πριν από την ολική καταστροφή.

Αυτές τις «Τελευταίες ημέρες της Πομπηίας» θυμίζει η κυβέρνηση **Τσίπρα** από την αποφράδα Δευτέρα της 23ης Ιουλίου**.** Η φονική πυρκαγιά που προκάλεσε την εκατόμβη νεκρών στο Μάτι έχει αναδείξει εκτός όλων των άλλων και την τραγική κατάσταση στην οποία έχει περιέλθει η κυβέρνηση. Η μία γκάφα διαδέχεται την άλλη, το ένα ψέμα ακολουθεί το άλλο, με το δεύτερο να είναι πιο μεγάλο από το πρώτο και το τρίτο ακόμη μεγαλύτερο.

Μπροστά σε αυτό το κάδρο, στη Νέα Δημοκρατία έχουν αποφασίσει να μη ζητήσουν εκλογές, αλλά να είναι απλώς προσεκτικοί και να απαντούν στις γκάφες και στα ψέματα του Μαξίμου με προτάσεις και έγγραφα. Όπως, λ.χ., έκανε ο **Κώστας Σκρέκας** την Πέμπτη το πρωί, όπου «έκαψε» το κυβερνητικό αφήγημα για κατεδάφιση των αυθαιρέτων. Τα χαρτιά που δημοσιοποίησε ο πρώην υπουργός απέδειξαν ότι οι κ.κ. **Βούτσης** και **Κουρουμπλής** πρόταξαν τις αποφάσεις τους μπροστά από τις μπουλντόζες. Οπότε οποιαδήποτε κατηγορία της Κουμουνδούρου προς Ν.Δ. και ΠΑΣΟΚ είναι κενή περιεχομένου, καθώς και ο ΣΥΡΙΖΑ ψήφισε νόμο για νομιμοποίηση και τακτοποίηση των αυθαιρέτων.

Παγιωμένη νίκη

Από εδώ και πέρα η Ν.Δ. όχι μόνο δεν θα χαριστεί σε οτιδήποτε διαρρεύσει το Μαξίμου, είτε επίσημα, είτε μέσω του φιλικού του Τύπου (βλ. «Documento», «Νέα Σελίδα», «Αυγή»), αλλά θα υπενθυμίζει τα ψέματα **Τσίπρα**, το «θέατρο της Δευτέρας», δηλαδή τη σύσκεψη στο συντονιστικό κέντρο στις 23 Ιουλίου, όπου ο πρωθυπουργός και οι υπουργοί σε ζωντανή σύνδεση στην ΕΡΤ έκαναν τους ανήξερους. Και όπως λένε χαρακτηριστικά στην Πειραιώς, «*η σταλινική νοοτροπία τού όσο λιγότερα ξέρει ο λαός τόσο καλύτερα δεν συνάδει με την αστική δημοκρατία*».

Και φυσικά πάνω από όλα η Ν.Δ., που επέδειξε ψυχραιμία κατά τη διάρκεια της κρίσης, θα υπενθυμίζει σε όλους τους τόνους τους νεκρούς όχι μόνο από την πυρκαγιά στο Μάτι, αλλά και από τις φονικές πλημμύρες στη Μάνδρα. Κάτι που είδαμε την Πέμπτη το απόγευμα, όταν μετά τη συνάντηση του πρωθυπουργού με τους καθηγητές **Λέκκα** και **Τζερεφό** έκανε ανάρτηση για την κλιματική αλλαγή. Και η Ν.Δ. σχολίασε με δηκτικό και σκληρό τρόπο: «*Προφανώς πληροφορήθηκε με καθυστέρηση, ότι επί των ημερών του χάθηκαν 24 άνθρωποι στη Μάνδρα. Προφανώς πληροφορήθηκε με καθυστέρηση και την ύπαρξη θυμάτων των βράδυ της Δευτέρας 23 Ιουλίου, παρά τα επίσημα σήματα των συνεργείων διάσωσης. Τώρα που ο κ. Τσίπρας αντιλήφθηκε ότι η άγνοια, η ανικανότητα και η έλλειψη σχεδίου για την αντιμετώπιση κρίσεων κοστίζουν πολλές ζωές, είναι πολύ αργά για τους Έλληνες*».

Τα ίδια πρόσωπα

Και στις δύο περιπτώσεις (Μάνδρα και Μάτι) εμπλέκονται τα ίδια πρόσωπα: **Σκουρλέτης, Τόσκας, Δούρου** και φυσικά ο λαλίστατος **Χρήστος Σπίρτζης**. Ο υπουργός Υποδομών και Μεταφορών τρέχει σε φιλικά κανάλια και ισχυρίζεται ότι «*για τα αυθαίρετα ευθύνονται οι προηγούμενοι*», αποκαλύπτει αυθαίρετα στελεχών της Ν.Δ., λησμονώντας το βίντεο που είχε ο ίδιος κυκλοφορήσει ως πρόεδρος του ΤΕΕ κι έδινε συμβουλές για το πώς θα νομιμοποιήσει κάποιος τις αυθαιρεσίες του. Και μάλιστα σε αυτά περιλαμβάνονταν και μάντρες που έκλειναν τους αιγιαλούς.

Σε ό,τι αφορά τα λεγόμενα των κυβερνητικών περί «*επικοινωνιακής τυμβωρυχίας από πλευράς της αντιπολίτευσης και μερίδας των ΜΜΕ*», από την Πειραιώς θα απαντούν το τι έλεγαν οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, όπως ο **Δημήτρης Παπαδημούλης**. Ο ευρωβουλευτής είχε εξελιχθεί σε πρωταθλητή στο... κλάμα για τους νεκρούς από τα μαγκάλια, θυμίζοντας κάποιον συγχωρεμένο βουλευτή της Ν.Δ. που τα πρώτα χρόνια της μεταπολίτευσης δεν άφηνε κηδεία για κηδεία δηλώνοντας φίλος του νεκρού. Τώρα ο σύγχρονος φίλος των νεκρών από τα μαγκάλια ποιεί τη νήσσα για την εκατόμβη στο Μάτι. Φαίνεται ότι η απόσταση που χωρίζει την οικία του στο Νέο Ψυχικό με το μαρτυρικό Μάτι είναι όση η απόσταση του ήλιου από τη Γη.

Πάντως, πέρα από τις απαντήσεις στα κυβερνητικά ψέματα, στην Πειραιώς αναμένουν την εισήγηση του καθηγητή **Κωνσταντίνου Συνολάκη** που ειδικεύεται στην αντιμετώπιση των φυσικών καταστροφών, ώστε το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης να καταρτίσει ολοκληρωμένη μελέτη για την αναδιαμόρφωση του πλαισίου Πολιτικής Προστασίας της χώρας.

ΑΠΟ ΕΔΩ ΚΑΙ ΠΕΡΑ, Η ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΗ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΔΕΝ ΘΑ ΧΑΡΙΣΤΕΙ ΣΕ Ο,ΤΙΔΗΠΟΤΕ ΔΙΑΡΡΕΥΣΕΙ ΤΟ ΜΑΞΙΜΟΥ, ΕΙΤΕ ΕΠΙΣΗΜΑ, ΕΙΤΕ ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΦΙΛΙΚΟΥ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΕΙ ΤΑ ΨΕΜΑΤΑ ΤΣΙΠΡΑ

ΝΙΚΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

⏭ Μηνυτήρια αναφορά προς την εισαγγελία του Αρείου Πάγου κατέθεσε ο ανεξάρτητος βουλευτής

«Η Ηλεία δεν μας έβαλε μυαλό»

Μετά τις μηνύσεις των πολιτών κατά των υπουργών που μετείχαν στο συντονιστικό, του γενικού γραμματέα Πολιτικής Προστασίας, **Γιάννη Καπάκη** και της **Ρένας Δούρου** για την καταστροφική πυρκαγιά στην Ανατολική Αττική, ήρθε η σειρά των πολιτικών. Πρώτος κατέθεσε μηνυτήρια αναφορά ο ανεξάρτητος βουλευτής Αχαΐας, **Νίκος Νικολόπουλος**. Ο πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος από την Πάτρα όπου βρίσκεται επισκέφθηκε χθες το πρωί το δικαστικό μέγαρο της πόλης, και κατέθεσε τη μηνυτήρια αναφορά προς τον Εισαγγελέα του Αρείου Πάγου. Στη μηνυτήρια αναφορά ζητά να ερευνηθούν ενδελεχώς τα αίτια και οι συνθήκες της φονικής πυρκαγιάς στην Ανατολική Αττική.

Τον πρόεδρο του Χριστιανοδημοκρατικού κόμματος, συνόδευε ο **Κώστας Κρεμμύδας**, γενικός γραμματέας του Δικηγορικού Συλλόγου Πατρών. Σύμφωνα με τα όσα ανακοίνωσε ο κ. **Νικολόπουλος** στη μηνυτήρια αναφορά συγκέντρωσε και συνυπέβαλε δεκάδες αποκαλυπτικά δημοσιεύματα, όπου καταγράφονται εγκληματικά λάθη και ολιγωρίες στη διαχείριση της κατάσβεσης των πυρκαγιών που στοίχισαν τη ζωή δεκάδες ανθρώπους. Ο **Νίκος Νικολόπουλος** επισημαίνει με τη μηνυτήρια αναφορά του εφτά κρίσιμα σημεία που χρήζουν διερεύνησης, ώστε να γίνει με αξιόπιστο τρόπο η δικαστική έρευνα και η απόδοση ευθυνών.

Η απόφαση για την εκκένωση

Χαρακτηριστική είναι η κατωτέρω αποστροφή της μηνυτήριας αναφοράς:

Υπήρχαν σχέδια αντιμετώπισης πυρκαγιάς στον βαθμό 4, όπως χαρακτηρίστηκε αυτή; Τα σχέδια αυτά περιλαμβάνουν εκκένωση περιοχών και, εάν ναι, ποιος εισηγείται, πότε χρονικά και πώς υλοποιείται η εκκένωση, με δεδομένο ότι υπήρξε έγκαιρη εκκένωση κατασκηνώσεων κ.λπ., αλλά και ποιος ήταν αρμόδιος να εκτελέσει αυτά, πλην δεν εκτέλεσε;

Ποιες υπηρεσίες, δηλαδή Πυροσβεστική, Περιφέρεια, Δήμοι, καταρτίζουν και εφαρμόζουν αντιπυρικά σχέδια και ποια φυσικά πρόσωπα στις υπηρεσίες αυτές είχαν αρμοδιότητα να εφαρμόσουν και τα σχέδια αυτά και ενδεχομένως σχέδιο εκκένωσης;

Είναι ακριβές ότι δεν δόθηκε ποτέ εντολή εκκένωσης των περιοχών ή ότι αυτή δόθηκε, εν πάση περιπτώσει, καθυστερημένα και ποιος είναι ο υπαίτιος, τη στιγμή μάλιστα που ο Δήμαρχος Ραφήνας κ. **Βαγγέλης Μπουρνούς** κατήγγειλε περί πλαστογραφίας εγγράφου αναφορικά με τη μη εκκένωση της περιοχής;

Ποιος εισηγήθηκε την τροπολογία με την οποία ακυρώθηκαν οι κατεδαφίσεις για τις οποίες έκανε σχετική και βαρύτατη καταγγελία ο πρώην Επιθεωρητής Δημόσιας Διοίκησης κ. **Ρακιτζής**, τον οποίο οπωσδήποτε πρέπει να καλέσετε, διότι με αυτά που είπε περιέγραψε ποινικές ευθύνες πολιτικών και αυτοδιοικητικών προσώπων για την εκατόμβη των νεκρών;

«Μήπως ο ΣΛΑΪ άθελά του κάνει ζημιά;»

Εξάλλου, ο ανεξάρτητος βουλευτής δίνει έμφαση στον ρόλο του τηλεοπτικού σταθμού ΣΚΑΪ, ο οποίος διαφημίζει ότι επί χρόνια προστατεύει και αναδασώνει την Πεντέλη. Συγκεκριμένα, υπογραμμίζει: *«Πρέπει να κληθεί ο ιδιοκτήτης του κ. Γ. Αλαφούζος, ο αρμόδιος των προγραμμάτων αυτών κ. Σπανολιός και άλλοι υπεύθυνοι του σταθμού, να καταθέσουν ενόρκως και να αποδείξουν ότι πράγματι εκτελούν έργο προστασίας της Πεντέλης και άλλων βουνών και ποιο είναι αυτό συγκεκριμένα, ποιος το κατήρτισε και ποιος το υλοποιεί.*

»Επισημαίνω ότι σε ένα από τα ρεπορτάζ που σας υποβάλλω (του κ. Γιάννη Ντάσκα) αναφέρεται ότι ο συγκεκριμένος σταθμός προώθησε προ ολίγων ετών αιτήματα διανομής γης σε δικαιούχους της Μικρασιατικής Καταστροφής, εκατό χρόνια μετά την καταστροφή.

»Όπως αναφέρεται στο ρεπορτάζ, είχε αποκαλυφθεί τότε ότι πολιτικός είχε χτίσει σε περιοχή της Νέας Μάκρης, η οποία είχε καεί.





»Πρέπει λοιπόν να ερευνηθεί ιδιαίτερα, αν ο σταθμός αυτός προσφέρει προστασία στο βουνό (άρα να καταθέσει φωτογραφικά πειστήρια των αναδασώσεων κ.λπ.), ή συνεπεία των προγραμμάτων του κρατά συνεχώς την προσοχή στραμμένη στις περιοχές αυτές και –άθελά του προφανώς– προσελκύει εμπρηστές διαφόρων κινήτρων».

↘ «ΠΥΡΙΝΕΣ» ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ, ΠΟΥ ΖΗΤΑ ΝΑ ΚΑΤΑΘΕΣΟΥΝ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΜΠΛΕΚΟΜΕΝΟΙ, ΑΛΛΑ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΤΟΥ ΣΚΑΪ

Ολοκληρώνοντας τη μηνυτήρια αναφορά του, ο **Νίκος Νικολόπουλος** ζητάει να γίνει έρευνα με τη μορφή του κατεπείγοντος και πρότεινε ως μάρτυρες, δημοσιογράφους και τους πρωταγωνιστές - επιτελείς των φορέων, που ήταν επιφορτισμένοι με τον συντονισμό και την κατάσβεση των πυρκαγιών.

«Η Ηλεία δεν μας έβαλε μυαλό»

Εξερχόμενος από το δικαστικό μέγαρο Πατρών, ο πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος και ανεξάρτητος βουλευτής προέβη στην ακόλουθη δήλωση:

«Κατέθεσα προ ολίγου την μηνυτήρια αναφορά προς την Εισαγγελέα του Αρείου Πάγου, όπως είχα δεσμευτεί, με πρόθεση να συνεισφέρω στη διερεύνηση των ευθυνών, που οδήγησαν σε τραγικό και άδικο θάνατο 100 περίπου συμπατριώτες μας.

»Έντεκα χρόνια μετά τις φονικές πυρκαγιές της Ηλείας, αισθάνομαι σαν να μην πέρασε ούτε μια ημέρα. Τίποτα δεν διδαχθήκαμε και τίποτα δεν κάναμε για να μην βιώσουμε πάλι εκείνο το δράμα. Γι' αυτό, δυστυχώς, σήμερα ζούμε ένα παρόμοιο δράμα.

»Μας πνίγει ή μας καίει η γραφειοκρατία αφενός και η ατιμωρησία αφετέρου. Μετά από χρόνια, οι υπεύθυνοι της καταστροφής στην Ηλεία εισέπραξαν 225 χρόνια φυλάκισης. Μόνο που ουδείς βρέθηκε πίσω από τα σίδερα της φυλακής! Από την άλλη πλευρά, η αντιμετώπιση ακραίων καιρικών φαινομένων, όλοι γνωρίζουμε ότι είναι μια περίπλοκη διαδικασία. Φορείς και υπηρεσίες είναι σαν να κινούνται μέσα σε έναν λαβύρινθο συγκεχυμένων αρμοδιοτήτων, ευθυνών και ανευθυνότητας, με συνέπεια να μη λαμβάνονται γρήγορες και αποτελεσματικές αποφάσεις.

»Τι άλλο πρέπει να συμβεί σε τούτο τον πολύπαθο τόπο, μέχρι να καταλάβουμε ότι πρέπει επιτέλους να "σπάσουμε" τις χειροπέδες της γραφειοκρατίας;

»Και τι άλλο πρέπει να υποστούμε, μέχρι ν' αντιληφθούμε ότι το αυθαίρετο που χαιρόμαστε σήμερα, αύριο μπορεί να μετατραπεί σε τάφο;

»Θέλω να πω ότι η προσαρμογή στη νομιμότητα, η επιδίωξη να ζήσουμε σε μια "άλλη" Ελλάδα, είναι μονόδρομος που θα ωφελήσει όλους μας μεσομακροπρόθεσμα. Επί του παρόντος, όμως, ο καταλογισμός ευθυνών πρέπει να είναι αποτέλεσμα αντικειμενικής έρευνας που οφείλει να λαμβάνει υπ' όψη τα πάντα: από τις συνθήκες που είχαν διαμορφωθεί και την ανοχή σε αυτές, μέχρι τον τρόπο που αντιμετωπίστηκε η φωτιά επιχειρησιακά.

»Στην κοινωνία υπάρχει πραγματικός πόνος, θυμός, απόγνωση, πένθος, απορίες και ξεροκέφαλα ερωτηματικά που απαιτούν απαντήσεις.

»Το Χριστιανοδημοκρατικό Κόμμα Ελλάδος δεν θα σταματήσει να τα αναδεικνύει μέχρις ότου δοθούν απαντήσεις που θα αποτελούν σύννομες, σωτήριες και οριστικές λύσεις».

ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ

2007: 40 χρόνια φυλακή σε 4 ενόχους 2018: Θα βρεθούν ένοχοι στο Μάτι;

Ήδη ξεκίνησε γαϊτανάκι μηνύσεων από τους συγγενείς των θυμάτων, οι οποίοι ζητούν την τιμωρία Καπάκη, Δούρου, Ψινάκη και λοιπών για το κακούργημα της έκθεσης από την οποία επήλθε θάνατος και ως τέτοιο επισύρει ανά κατηγορούμενο κάθειρξη από 6 μέχρι 20 χρόνια, για κάθε νεκρό!







Βαριές ποινές, με δεκάδες χρόνια φυλακή απειλούν τον γενικό γραμματέα Πολιτικής Προστασίας Γιάννη Καπάκη, την περιφερειάρχη Ρένα Δούρου, τον δήμαρχο Μαραθώνα Ηλία Ψινάκη, τους υπευθύνους γραφείων πολιτικής προστασίας Περιφέρειας Αττικής και του δήμου Μαραθώνα, των αρμοδίων και υπευθύνων αξιωματικών του Πυροσβεστικού Σώματος για την περιοχή της Ανατολικής Αττικής, αρμοδίων και υπευθύνων αξιωματικών της Ελληνικής Αστυνομίας και κάθε άλλο, για τον οποίον θα προκύψουν ποινικές ευθύνες για τη βιβλική καταστροφή της 23ης Αυγούστου.

Της **Πωλίνας Βασιλοπούλου**

Η τραγωδία στο Μάτι, με τους 90 και πλέον νεκρούς, έχει σημεία-καρμπόν, ως προς τον χειρισμό της από τους αρμόδιους, με την άλλη μεγάλη φωτιά στην Ηλεία, το 2007, όπου θρηνήσαμε –μόνο στον συγκεκριμένο νομό– 36 αθώους. Για τις φονικές πυρκαγιές της Ηλείας, με την υπ' αριθμόν 940/2015 απόφασή του το ΣΤ΄ Ποινικό Τμήμα του Αρείου Πάγου έκρινε οριστικά και αμετάκλητα ενόχους τον πρώην νομάρχη Ηλείας **Χαράλαμπο Καφύρα**, τον πρώην δήμαρχο Ζαχάρως **Παντζή Χρονόπουλο** και τον δασοφύλακα Μίνθης **Παναγιώτη Τσούρα**, καθώς και στην 84χρονη κάτοικο Παλαιοχωρίου, **Σοφία Νικολοπούλου**, αφού από την... κατσαρόλα της αποδείχθηκε ότι ξεκίνησε η καταστρεπτική φωτιά.

40 χρόνια φυλακής...

Με την απόφαση το Ανώτατο Δικαστήριο επικύρωσε την απόφαση του Εφετείου Πατρών, με την οποία είχαν επιβληθεί ποινές κάθειρξης 77 ετών στον καθένα από τους 4 κατηγορούμενους, που συγχωνεύτηκαν σε 480 μήνες φυλακή, δηλαδή στην ουσία τους επέβαλε φυλάκιση 40 ετών στον καθένα αλλά επειδή τα συγκεκριμένα αδικήματα είναι πλημμελητικού χαρακτήρα, η ανώτατη εκτιτέα ποινή «έπεσε» στα 10 χρόνια για κάθε ένοχο. Οι ποινές που επέβαλε το δικαστήριο τότε, οι οποίες επικυρώθηκαν με την απόφαση του ΑΠ, αφορούσαν αδικήματα σε βαθμό πλημμελήματος, όπως ανθρωποκτονία κατά συρροή, διά παραλείψεως τελούμενη, εμπρησμό κ.λπ.

Για την τραγωδία στο Μάτι, που έχει πολλά κοινά με τις φωτιές στην Ηλεία, ήδη ξεκίνησε γαϊτανάκι μηνύσεων από τους συγγενείς των θυμάτων, οι οποίοι ζητούν την τιμωρία **Καπάκη**, **Δούρου**, **Ψινάκη** και λοιπών για το κακούργημα της έκθεσης από την οποία επήλθε θάνατος και επισύρει για κάθε νεκρό κάθειρξη από 6 μέχρι 20 χρόνια. Μιλάμε, δηλαδή, για πολλές δεκάδες χρόνια φυλακή μόνο για το αδίκημα της έκθεσης, χωρίς να υπολογίσουμε και τα άλλα αδικήματα, που έχουν τελεστεί, όπως ανθρωποκτονίες κλπ., που αναμένεται να αυξήσουν περισσότερο τις ποινές. Η για τις φωτιές στην Ηλεία απόφαση του ΣΤ΄ Ποινικού Τμήματος του Αρείου Πάγου, που συγκροτήθηκε από τους δικαστές **Γεώργιο Γεωργέλλη**, αντιπρόεδρο του Α.Π., **Μαρία Βασιλάκη**, **Μαρία Γαλάνη-Λεοναρδοπούλου**, εισηγήτρια, **Πάνο Πετρόπουλο** (κωλυομένης της αρεοπαγίτου Χρυσούλας Παρασκευά) και **Αρτεμισία Παναγιώτου**, αρεοπαγίτες, επιβεβαιώνει ότι η σημερινή τραγωδία με αυτήν του 2007 έχουν πολλά κοινά σημεία. Επιβεβαιώνει, όμως, και κάτι χειρότερο: Παρά τους ανθρώπους, που χάθηκαν τότε και την τεράστια καταστροφή στη φύση και στη ζωή, έγιναν τα ίδια λάθη!

Η προειδοποίηση που μάλλον δεν αξιολογήθηκε σωστά

Ξεκινώντας την «αντιπαραβολή» των δύο φονικών περιστατικών, δεν μπορεί παρά να σταθεί πρωταρχικά κάποιος στο γεγονός ότι όπως και σήμερα έτσι και τότε η **προειδοποίηση της** Γ.Γ. Πολιτικής Προστασίας για ιδιαίτερα υψηλό κίνδυνο πρόκλησης πυρκαγιών (Κατηγορία 4) δεν έτυχε της ανάλογης αξιολόγησης. Ας δούμε τι αναφέρει επί του συγκεκριμένου η τότε απόφαση του Αρείου Πάγου: *«Στις 23.8.2007, ο Γενικός Γραμματέας Πολιτικής Προστασίας του Υπουργείου Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης, απέστειλε το υπ' αριθ. πρωτ. .../23.8.2007, χαρακτηριζόμενο ως "εξαιρετικώς επείγον", έγγραφό του, σε διάφορες Κρατικές Υπηρεσίες της χώρας, στις οποίες συμπεριλαμβάνονταν, μεταξύ άλλων και η περιφέρεια Πελοποννήσου, με την παράκληση να το αποστείλουν στους οικείους ΟΤΑ (Δήμους και Κοινότητες), το Γενικό Επιτελείο Εθνικής Άμυνας και το Αρχηγείο Ελληνικής Αστυνομίας, ενώ κοινοποιήθηκε το ίδιο έγγραφο και στο Αρχηγείο Πυροσβεστικού Σώματος.*

»Με το έγγραφο αυτό, το οποίο συνοδευόταν από σχετικό Χάρτη Πρόβλεψης Κινδύνου Πυρκαγιάς και είχε θέμα: "Λήψη έκτακτων μέτρων πρόληψης και ετοιμότητας λόγω πολύ υψηλού κινδύνου πυρκαγιάς", προειδοποιούσε τις ανωτέρω υπηρεσίες ότι την επομένη, Παρασκευή 24.8.2007, ο κίνδυνος πυρκαγιών είναι πολύ υψηλός (κατηγορία κινδύνου 4), σε διάφορες περιοχές της χώρας, μεταξύ των οποίων και στην περιοχή της Δυτικής Πελοποννήσου, όπου ανήκει ο Νομός(...), και καλούσε τις οικείες Περιφέρειες και τους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης (Δήμους, Κοινότητες και Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις), που ανήκαν σ' αυτές, να θέσουν όλα τα διαθέσιμα μέσα και προσωπικό σε μέγιστη ετοιμότητα, προκειμένου να αντιμετωπιστούν άμεσα τυχόν συνέπειες από την εκδήλωση δασικών πυρκαγιών. Επιπλέον, καλούσε τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, να ενημερώσουν διά των αρμοδίων υπηρεσιών τους, σε συνεργασία με τις κατά τόπους Αστυνομικές και Δημοτικές Αρχές, τους αγρότες, κτηνοτρόφους και μελισσοκόμους για τον πολύ υψηλό κίνδυνο πυρκαγιάς προς αποφυγή ενεργειών πρόκλησης πυρκαγιάς από αμέλεια. Καλούσε, επίσης, τα Γραφεία Πολιτικής Προστασίας των ανωτέρω Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων, μεταξύ των οποίων και της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης..., να ενημερώσουν τις Εθελοντικές Οργανώσεις που δραστηριοποιούνταν στους χώρους ευθύνης τους, σε δράσεις σχετικές με την αντιμετώπιση συνεπειών από την εκδήλωση πυρκαγιών στις ανωτέρω περιοχές, προκειμένου να συνδράμουν το έργο των αρμόδιων αρχών, εφόσον αυτό απαιτηθεί.

»Ειδικότερα, η κατηγορία κινδύνου 4 (πολύ υψηλή), για την οποία και προειδοποιούσε το προαναφερόμενο έγγραφο του ΓΤΠΠ, έχει την έννοια ότι ο κίνδυνος είναι ιδιαίτερα υψηλός και ο αριθμός των πυρκαγιών πιθανόν να είναι αρκετά μεγάλος αλλά, το κυριότερο, κάθε πυρκαγιά μπορεί να λάβει μεγάλες διαστάσεις εφόσον ξεφύγει από την αρχική προσβολή».

Τα υπόλοιπα είναι λίγο-πολύ γνωστά και τραγικά...

(συνέχεια στις σελίδες 16, 25)



(συνέχεια από τη σελίδα 15)

Σε ό,τι αφορά τις ευθύνες που βάρυναν τους κατηγορούμενους –και μετέπειτα καταδικασθέντες– στις φονικές πυρκαγιές της Ηλείας τον Αύγουστο του 2007 και, σύμφωνα πάντα με το σκεπτικό της προσβαλλόμενης απόφασης, στις 24/8/2007, ήτοι την επομένη της λήψης από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση[...] του ανωτέρω εξαιρετικώς επείγοντος εγγράφου του ΓΓΠΠ, εκδηλώθηκε πυρκαγιά στην οικία της πρώτης κατηγορουμένης, από υπαιτιότητά της, την οποία δεν αντιλήφθηκε έγκαιρα ο πέμπτος κατηγορούμενος **Π.Τ.**, πυροφύλακας στο πυροφυλάκιο[...], αν και υποχρεούνταν εκ των καθηκόντων του να την αντιληφθεί και αμέσως μετά να την αναγγείλει στην Πυροσβεστική Υπηρεσία για την έγκαιρη επέμβαση της τελευταίας προς κατάσβεσή της, η οποία τελικά επεκτάθηκε ραγδαία.

Πριν φτάσουμε στην πυρκαγιά που πήρε ανεξέλεγκτες διαστάσεις, ο νομάρχης και ο δήμαρχος δεν είχαν κάνει αυτά που έπρεπε. Αναφέρεται χαρακτηριστικά ότι υποχρεούνταν να λάβουν μέτρα πρόληψης και να θέσουν σε ετοιμότητα τους παρακάτω φορείς, όπως:

⏭ **Γενική Διεύθυνση Δασών και Φυσικού Περιβάλλοντος του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων** για την έκδοση οδηγιών και τεχνικών προδιαγραφών έργων και εργασιών αντιπυρικής προστασίας δασών και δασικών εκτάσεων,

⏭ **Διευθύνσεις Δασών των Περιφερειών** για τον συντονισμό και την εποπτεία της σύνταξης προγραμμάτων έργων και εργασιών αντιπυρικής προστασίας σε δάση και δασικές εκτάσεις που υπάγονται σ' αυτές,

⏭ **Διευθύνσεις Δασών των Νομών** για τη σύνταξη προγραμμάτων έργων και εργασιών αντιπυρικής προστασίας σε δάση και δασικές εκτάσεις που υπάγονται σ' αυτές, με τη συμβολή και συνεργασία των ΟΤΑ,

⏭ **Πυροσβεστική Υπηρεσία** για τον έλεγχο της κατάστασης και καλής εκτέλεσης των υδροστομίων και οι φορείς ύδρευσης για τη συντήρηση και την εγκατάσταση νέων μετά από υπόδειξη της οικείας κ.λπ.

Τι δεν έκανε ο νομάρχης

Όφειλε να συγκαλέσει ειδική συνεδρίαση του Συντονιστικού Νομαρχιακού Οργάνου (ΣΝΟ) το αργότερο μέχρι τις 20 Απριλίου, προκειμένου να καθοριστούν οι φορείς και ο χρόνος υλοποίησης έργων πρόληψης και ετοιμότητας, με την υποχρέωση, παράλληλα, του Γραφείου ΠΠ της Ν.Α.[...] να κοινοποιήσει τα πρακτικά της συνεδρίασης, μέσα σε δύο ημέρες από τη σύγκληση του ΣΝΟ, στο Γραφείο του Γενικού Γραμματέα της Περιφέρειας, δεν το έπραξε, παρά συγκάλεσε το ΣΝΟ σε τακτική συνεδρίαση, όπως αναφέρθηκε, στις 8/5/2007, ενώ δηλαδή ήδη είχε ξεκινήσει η αντιπυρική περίοδος.

Ακολούθως, αφού επισημάνθηκε και πάλι η έλλειψη συνεργασίας μεταξύ Πυροσβεστικής και δήμων, όπως επίσης η αναγκαιότητα της διάνοιξης και συντήρησης των δασικών δρόμων και συντήρησης των αγροτικών δρόμων (που προφανώς δεν είχε γίνει μέχρι τότε), η έλλειψη των απαιτούμενων μηχανημάτων και πιστώσεων, η αναγκαιότητα της συνεργασίας όλων των εμπλεκόμενων φορέων και της ανάπτυξης του εθελοντισμού, καθώς και η υποχρέωση των δήμων να χρησιμοποιούν τις διατιθέμενες πιστώσεις μόνο για δραστηριότητες πυροπροστασίας και όχι σε άλλες άσχετες και ξένες με αυτήν, το ΣΝΟ έλαβε την απόφαση να εμείνει στην αρχική απόφασή του της 8ης.5.2007 και επιπλέον: α) Να ενισχυθούν οι αντιπυρικές ζώνες, β) να υποβληθεί αίτημα οικονομικής ενίσχυσης στην Κυβέρνηση για τη διάνοιξη και συντήρηση των δασικών δρόμων και των αντιπυρικών ζωνών, και γ) να ενισχυθεί η Πυροσβεστική Υπηρεσία με έμψυχο δυναμικό και υλικοτεχνικά μέσα.

Ελλείψεις στο παρά 5΄

Όπως επισημαίνεται στη δικαστική απόφαση, περιοχές αυξημένης τουριστικής κίνησης δεν είχαν υποδομές αντιπυρικής προστασίας, αλλά μόνο ένα ιδιωτικό αντλιοστάσιο, πυροφυλάκια, ελικοδρόμια μεταξύ των οποίων ήταν του Α/Δ Επιταλίου και του Στρατιωτικού Ανδραβίδας, υδροφόρα οχήματα των Δήμων και Κοινοτήτων, που ήταν ένα υδροφόρο του δήμου[...] και ένα υδροφόρο του δήμου[...], εθελοντικές ομάδες, που ήταν ένας κυνηγετικός σύλλογος με έδρα τα Λεχαινά (σημειωτέον, ότι η κρινόμενη καταστροφική πυρκαγιά που κατέληξε σε τραγωδία έλαβε χώρα ακριβώς σ' αυτήν την ιδιαίτερα δύσβατη περιοχή) και ενώ, παράλληλα, επισημαινόταν ότι οι πλέον επικίνδυνες ώρες της ημέρας για εκδήλωση πυρκαγιάς είναι οι μεσημεριανές και απογευματινές και σύμφωνα με τα στατιστικά στοιχεία το φαινόμενο παρουσιάζει έξαρση ιδιαίτερα τον Ιούλιο και τον Αύγουστο. Επί όλων αυτών ο νομάρχης προσπάθησε να μετακυλήσει τις ευθύνες, λέγοντας πως αρμόδιοι ήταν άλλοι φορείς, που είτε αναφέρονταν στο προαναφερόμενο έγγραφο .../2007 της Γ.Γ. Πολιτικής Προστασίας, είτε σε άλλα νομοθετήματα.

Τι είπε ο Α.Π. για τον δήμαρχο

Ο δήμαρχος ισχυρίστηκε ότι με μέριμνά του το παραπάνω όργανο συγκλήθηκε αρκετές φορές, καθώς το συγκαλούσε μία με δύο φορές τον χρόνο, αλλά δεν τηρούνταν πρακτικά για τις συνεδριάσεις του, χωρίς, παράλληλα, να επικαλείται προς τούτο κάποιο λόγο. Επίσης, ότι οι δήμοι δεν είχαν υποχρέωση σύνταξης μνημονίου ενεργειών. Ακόμη, ότι δεν είχε καμία υποχρέωση υλοποίησης των παραπάνω δράσεων στον δήμο[...] διότι αρμόδιοι ήταν άλλοι φορείς, που είτε αναφέρονταν στο προαναφερόμενο έγγραφο της Γ.Γ. Πολιτικής Προστασίας, είτε σε άλλα νομοθετήματα.

Σε κάθε περίπτωση ότι καμία τέ-







⏭ **Η τραγωδία στο Μάτι, με τους 90 και πλέον νεκρούς, έχει σημεία-καρμπόν με την πυρκαγιά που κατέκαψε την Ηλεία πριν από 11 χρόνια**

2007: Οι ευθύνες νομάρχη και δημάρχου που τους οδήγησαν στο εδώλιο

Η Άποψη
SPORTS
www.iapopsi.gr
ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
4/5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2018





«Εξαρτώμενος» από τον πρωθυπουργό

Η «Α» είχε αποκαλύψει ότι ο ζεν πρεμιέ άλλα είχε στο μυαλό του όταν ήρθε κι άλλα του προέκυψαν. Πρώτα ήθελε τον Ερασιτέχνη Παναθηναϊκό και μετά την ΠΑΕ. Αν έπαιρνε τον Ερασιτέχνη, θα έπαιρνε και την ΠΑΕ. Γιατί; Για τον... Βοτανικό. Όταν, όμως, η κυβέρνηση το ξέκοψε ότι δεν τρέχει κάστανο με τον Βοτανικό, τότε άρχισε να μιλάει πρώτα με τον Αλαφούζο και μετά με τον Δημητράκη για να συστεγαστεί όλος ο Παναθηναϊκός στο ΟΑΚΑ. Το ήθελε κι ο Ρέστης, φυσικά, ο φίλος και «εξαρτώμενος» από τον Τσίπρα. Το «εξαρτώμενος» από τον πρωθυπουργό δεν έχει καμία, απολύτως, σχέση με τις πάμπολλες δικογραφίες που έχει στο φορτηγάκι του ο Βίκτωρας Ρέστης. Απαραίτητη είναι αυτή η διευκρίνιση.

Κινητοποιήσεις των σκληροπυρηνικών, αφού ο Πάιροτζ δεν υπάρχει, ο Ρέστης τραβήχτηκε στη γωνία κι ο Τσίπρας ασχολείται με την εθνική τραγωδία

Έρχεται «μαύρος Σεπτέμβρης» με σύνθημα... «πούλα»

Του **Άλκη Φιτσόπουλου**

Στο προηγούμενο φύλλο του περασμένου Σαββάτου η «Α» είχε δημοσιεύσει κατ' αποκλειστικότητα ένα... ανέκδοτο, με τον Τοτό και τον Παναθηναϊκό. Στην παραφθορά του, όταν ο Μπαταγιάννης ρώτησε τους ιδιοκτήτες των ομάδων της Super League «ποιος έχει γήπεδο να παίξει την προσεχή σεζόν», όλοι σήκωσαν το χέρι. Και λέει ο Μπαταγιάννης, «εσύ, Γιάννη Αλαφούζε, κατέβασέ το»! Στις δέκα χιλιάδες «πληγές» του ποδοσφαιρικού Παναθηναϊκού προστέθηκαν δύο ακόμα, που μπορεί να τον τελειώσουν, να τον εξαφανίσουν. Η μία είναι ότι ο Δημήτρης Γιαννακόπουλος κατηγόρησε τον Αλαφούζο ότι είναι ο «αρχινταβατζής» του Παναθηναϊκού και η άλλη είναι ότι ο Πάιροτζ εξαφανίστηκε! Κι όχι μόνο ο Ταϊλανδός ζεν πρεμιέ των μπίζνες, αλλά και ο Βίκτωρας Ρέστης. Μόλις εξαφανίστηκε ο... Τσίπρας, που είναι απασχολημένος, και δικαίως, με τις πυρκαγιές στην Ανατολική Αττική, εξαφανίστηκαν και ο Πάιροτζ και ο Ρέστης. Τυχαίο; Όχι. Τι απομένει; Το... «πούλα» στον Αλαφούζο!

Να τα πάρουμε, όμως ένα-ένα από την αρχή: όταν άλλαξε διοίκηση ο Ερασιτέχνης Παναθηναϊκός κι ανέλαβε ο **Δημήτρης Γιαννακόπουλος**, το πρώτο πράγμα που έκανε ήταν να ζητήσει τα χρωστούμενα από την ΠΑΕ για τη χρήση τού «Απόστολος Νικολαΐδης». Ο **Αλαφούζος** λέει ότι πλήρωσε και με το παραπάνω, ο **Γιαννακόπουλος** του απαντάει να πάει να παίξει στο «Καραϊσκάκης». Κι αν αυτό είναι από τις συνηθισμένες «μαγκιές» του **Δημήτρη**, το άλλο που λέει η ανακοίνωση είναι πολύ σοβαρό. Μιλάει για *«αθεώρητες αποδείξεις στην Παναθηναϊκή Συμμαχία ως δωρεά»!* Αν συμβαίνει αυτό, λέμε αν, η φοροδιαφυγή είναι καραμπινάτη. Να θυμίσουμε ότι την εποχή που ο **Αλαφούζος** ήταν στα «μαχαίρια» με τον **Μαρινάκη**, ο ΟΦΗ πρώτος και μετά ο Ολυμπιακός είχαν σηκώσει το θέμα με τα εισιτήρια διαρκείας του Παναθηναϊκού, αλλά και τα μεμονωμένα, που τα πλήρωσαν εις διπλούν και τα παραπανίσια χρήματα πήγαιναν στην κολεκτίβα της Παναθηναϊκής Συμμαχίας. Ο Ολυμπιακός είχε ζητήσει την παρέμβαση της Οικονομικής Αστυνομίας. Το θέμα δεν το σήκωσε μόνο ο Ολυμπιακός, αλλά και η **«Α»** εκείνη την εποχή είχε γράψει για φοροδιαφυγή 4 εκατ. ευρώ. Εκείνη η υπόθεση, πού ακριβώς βρίσκεται; Η απάντηση είναι ότι βρίσκεται παρέα με τον ζεν πρεμιέ... **Πάιροτζ**.

Ο **Αλαφούζος** έβγαλε ανακοίνωση κι αυτός και λέει τα δικά του, ότι πλήρωσε και με το παραπάνω, κι εδώ μπαίνει το εξής ερώτημα: Τον **Πάιροτζ** τον ρώτησε ο... **Αλαφούζος** κι έβγαλε την ανακοίνωση; Διότι, τελικά, τίνος είναι η ΠΑΕ; Του ζεν πρεμιέ **Πάιροτζ** δεν είναι; Αυτό δεν γράφουν οι εφημερίδες και τα sites, ότι απομένουν λεπτομέρειες για να πάρει στα χέρια του τον Παναθηναϊκό και να τον οδηγήσει στις λεωφόρους των θριάμβων;

Η **«Α»,** βέβαια, έγραψε ότι δεν υπάρχει κανένας **Πάιροτζ**. Δεν του βγήκε η μεσιτεία με τον εφοπλιστή φίλο κι «εξαρτώμενο» του πρωθυπουργού**, Βίκτωρα Ρέστη**, τελείωσε ο ζεν πρεμιέ. Πάει και το βαρβάτο χαρτζιλίκι που άφηνε στα γκαρσόνια, όταν πήγαινε για καφέ στη Γλυφάδα. Πέντε ολόκληρα ευρώ. Δεν είναι και λίγα. Τέλος πάντων, ο **Πάιροτζ** έγινε καπνός, μόλις άναψαν οι φωτιές στην Ανατολική Αττική. Μην τον είδατε τον Παναή. Γιατί; Διότι, ως μεσίτης που είναι, δούλευε για τον **Ρέστη**, αλλά είχε κι επαφές με τον **Γιαννακόπουλο**, πριν όμως ο **Δημήτρης** πάρει τον Ερασιτέχνη.

Τι γίνεται από τώρα και στο εξής; Η **«Α»** έχει το ρεπορτάζ. Θα έχουμε πορείες στους δρόμους, αυτό μαθαίνω. Θα ξαναζήσουμε εποχές «πούλα», που είχαν πλημμυρίσει τους τοίχους, για να διώξουν τους **Βαρδινογιάννηδες**. Τα κατάφεραν μεν, την... πάτησαν δε. Γιατί αν υπήρχαν οι **Βαρδινογιάννηδες**, ο Παναθηναϊκός δεν θα έφτανε ποτέ σ' αυτό το χάλι. Όσο ο **Αλέξης** είναι απασχολημένος με τον εθνικό όλεθρο, και καλά κάνει βέβαια, ο Παναθηναϊκός θα συνεχίσει να βρίσκεται στα χέρια του **Αλαφούζου** και μόνο σ' αυτόν. Τι σημαίνει αυτό; Ότι η Παναθηναϊκή Συμμαχία θα ηγηθεί της προσπάθειας απομάκρυνσης του **Αλαφούζου,** με σκοπό να τον αναγκάσει να πουλήσει. Με τη στήριξη του **Γιαννακόπουλου**, βέβαια. Αυτόν, πλέον, αναγνωρίζουν και κανέναν άλλο. Φυσιολογικά να καταλήξει στον **Γιαννακόπουλο**, αποκλείεται. Άρα, θα έχουμε «ωραίες» εποχές τού «πούλα». Μας περιμένει ένας «μαύρος Σεπτέμβρης», λένε οι φανατικοί...

ΑΝΕΤΗ ΠΡΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΠΑΟΚ ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΗ ΒΑΣΙΛΕΙΑ, ΠΟΛΥ ΑΝΩΤΕΡΟ ΤΟ ΕΜΠΟΔΙΟ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΑΚ ΜΟΣΧΑΣ

Βήμα εμπρός, αλλά τα δύσκολα είναι μπροστά...

Του **Σωτήρη Παρτσαλά**

Ο ΠΑΟΚ κατάφερε μεσοβδόμαδα να κάνει το πρώτο βήμα προς τους χρυσοφόρους ομίλους του Champions League, όμως έχει ακόμα πολύ δρόμο μέχρι εκεί, και σίγουρα πολύ πιο δύσκολα εμπόδια να υπερπηδήσει.

Οι Θεσσαλονικείς ήταν εξ αρχής το φαβορί κόντρα στη φετινή Βασιλεία, που δεν είχε καμία σχέση με την ομάδα που μέχρι και πριν από δύο χρόνια σάρωνε τους τίτλους εντός ελβετικών συνόρων, ενώ είχε αξιοπρόσεκτη παρουσία στο Champions League.

Οι Ελβετοί μπορεί πέρυσι να έφτασαν μέχρι τους «16» της κορυφαίας ευρωπαϊκής διοργάνωσης, η απώλεια ωστόσο του εγχώριου τίτλου και η μεταγραφική αποδυνάμωση του φετινού καλοκαιριού τούς μεταμόρφωσαν σε έναν αντίπαλο κάτω του μετρίου και σε κάθε περίπτωση εύκολη λεία για τον φετινό ΠΑΟΚ.

Με σχεδόν απαράλλαχτο τον περσινό κορμό και τον ίδιο προπονητή, οι Θεσσαλονικείς υπερείχαν τόσο σε συνοχή όσο και σε ποιότητα της Βασιλείας, διαφορά που έγινε ορατή και στα δύο μεταξύ τους παιχνίδια και ειδικά στον επαναληπτικό.

Στην Τούμπα το τυχερό γκολ του **Αγιέτι** μπορεί να κράτησε ζωντανές κάποιες λιγοστές ελπίδες για τη Βασιλεία, που κατέρρευσε σαν χάρτινος... πύργος στη ρεβάνς, μετά το γρήγορο γκολ του ΠΑΟΚ, ο οποίος στη συνέχεια πέτυχε έναν πραγματικό θρίαμβο στο «Σεν Τζέικομπς Παρκ» (0-3).

Τα... έσπρωξαν οι Ρώσοι

Εντελώς διαφορετικό μέγεθος σε σχέση με τους Ελβετούς η Σπαρτάκ Μόσχας, από τις παραδοσιακές δυνάμεις του ρωσικού ποδοσφαίρου που ξόδεψε αρκετά χρήματα στις μεταγραφές προκειμένου να ενισχυθεί και να φτάσει ξανά στους ομίλους του Champions League. Εκεί όπου πέρυσι τερμάτισε 3η σε όμιλο με Λίβερπουλ και Σεβίλλη, τις οποίες ήταν αδύνατο να συναγωνιστεί.

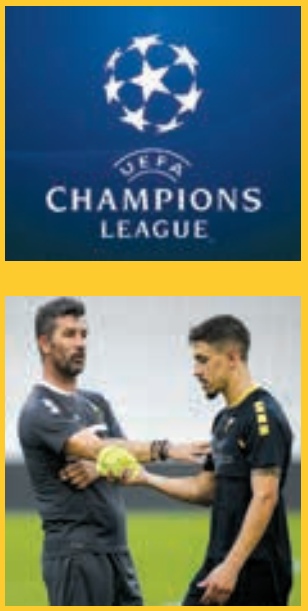
Οι Μοσχοβίτες... έσπρωξαν 17,5 εκατομμύρια ευρώ, προσθέτοντας δυνατά... εργαλεία στο ρόστερ τους που διαθέτει αρκετό ταλέντο και ποιότητα.

Ο Ιταλός **Μάσιμο Καρέρα** συνεχίζει για τρίτη σεζόν στον πάγκο, επιμένοντας στο αγαπημένο του 4-3-3 που μετατρέπεται σε 4-5-1 όταν η ομάδα του αμύνεται.

Στα περισσότερα φιλικά η Σπαρτάκ ήταν απολαυστική, ενώ στο πρώτο επίσημο παιχνίδι της με την Όρενμπουργκ εντός έδρας ήταν εμφανής η πρόθεση των παικτών και του προπονητή της να κρατήσουν δυνάμεις για τα επόμενα παιχνίδια. Το πρόγραμμά της, άλλωστε, φορτώνει αρκετά από 'δώ και πέρα λόγω των διπλών υποχρεώσεων σε πρωτάθλημα και προκριματικά Champions League.

Είναι δεδομένο πως ο ΠΑΟΚ θα έχει πιο δύσκολο έργο στη Γ΄ προκριματική φάση του Champions League, κόντρα σε έναν αντίπαλο με μεγαλύτερο μπάτζετ που βρίσκεται και σε πιο προχωρημένο επίπεδο ετοιμότητας, αλλά ο δρόμος προς το... χρυσάφι δεν είναι στρωμένος με ροδοπέταλα για κανέναν...





Στη μάχη και η ΑΕΚ

Η νέα ΑΕΚ του Μαρίνου Ουζουνίδη ρίχνεται και αυτή στη μάχη των προκριματικών του Champions League, έχοντας απέναντί της έναν διόλου ευκαταφρόνητο αντίπαλο. Παρά την κατάκτηση του τίτλου η «Ένωση» δεν κατάφερε να κρατήσει δύο από τα μεγαλύτερα αστέρια της (Αραούχο, Χριστοδουλόπουλος), ενώ η αποχώρηση του Μανόλο Χιμένεθ από την τεχνική ηγεσία και η αντικατάστασή του από τον Μαρίνο Ουζουνίδη αναμένεται να επιφέρει σημαντικές αλλαγές στον τρόπο με τον οποίο αγωνίζεται. Η περσινή πορεία μέχρι τις νοκ άουτ φάσεις του Europa League έχει ανοίξει την όρεξη των «κιτρινόμαυρων» που δεν κρύβουν τη φιλοδοξία τους να φτάσουν μέχρι τη φάση των ομίλων του φετινού Champions League. Πρώτο εμπόδιο η... εθισμένη στους τίτλους και τις επιτυχίες εδώ και δεκαετίες στη Σκωτία, Σέλτικ, που έχει ήδη 4 επίσημα ματς στα πόδια της, ξεκινώντας από τον πρώτο προκριματικό γύρο.



Αποκαλυπτήρια...

Ο νέος Ολυμπιακός του Πέδρο Μαρτίνς πέφτει στη μάχη του Europa League με αντίπαλο τη Λουκέρνη

Του
Σωτήρη Παρτσαλά

Λίγες μόνο ημέρες απέμειναν για το πρώτο επίσημο παιχνίδι του Ολυμπιακού στην καινούργια σεζόν και οι φίλοι των «ερυθρόλευκων» περιμένουν τις δύο αναμετρήσεις με τη Λουκέρνη για τον τρίτο προκριματικό γύρο του Europa League, προκειμένου να πάρουν μία πρώτη γεύση από τον νέο «Θρύλο».

Μετά την περσινή καταστροφική σεζόν και την απώλεια του εισιτηρίου για το Champions League έπειτα από πάρα πολλά χρόνια, ο Ολυμπιακός μπήκε σε φάση ανοικοδόμησης με τη διοίκηση να δίνει τα... κλειδιά στον Πορτογάλο **Πέδρο Μαρτίνς**.

Τα δείγματα από τα φιλικά μπορεί να μην ήταν και τόσο ενθαρρυντικά, ωστόσο ο αντίπαλος σε αυτήν τη φάση προσφέρεται για μία επιβλητική πρόκριση, καθώς δείχνει αρκετά αδύναμος.

Η Λουκέρνη αναζητά ακόμα τον πρώτο της βαθμό στο ελβετικό πρωτάθλημα, στη βαθμολογία του οποίου είναι ουραγός με δύο ήττες στις ισάριθμες πρώτες αγωνιστικές, οι οποίες συνοδεύτηκαν από απογοητευτικές εμφανίσεις. Με την εικόνα που έχει βγάλει προς τα έξω φαντάζει αδύνατο να κοντράρει αυτήν τη στιγμή τον Ολυμπιακό παρ' ότι θα έχει περισσότερα ματς στα πόδια της.



Η αυτοκτονία και το... έμφραγμα!

Αστέρας Τρίπολης και Ατρόμητος έχασαν στις λεπτομέρειες την ευρωπαϊκή τους συνέχεια

Ούτε ο Ατρόμητος, ούτε ο Αστέρας Τρίπολης κατόρθωσαν να κερδίσουν το εισιτήριο της πρόκρισης στο Europa League και αποχαιρέτησαν πρόωρα τη διοργάνωση με την πεποίθηση ότι αμφότεροι άξιζαν κάτι καλύτερο.

Ο Ατρόμητος έδωσε... δικαιώματα τόσο στο πρώτο, όσο και στο δεύτερο παιχνίδι με την Ντιναμό Μπρεστ, πληρώνοντας τελικά μία λάθος έξοδο του γκολκίπερ του στο 5ο και τελευταίο λεπτό των καθυστερήσεων.

Οι Περιστεριώτες μπήκαν σαν... υπνωτισμένοι στο πρώτο παιχνίδι και χρειάστηκε να δεχθούν τέσσερα γκολ για να πάρουν χαμπάρι ότι απέναντί τους δεν είχαν και κανένα... θηρίο. Μείωσαν από 4-0 σε 4-3 και στον επαναληπτικό της περασμένης Πέμπτης εμφανίστηκαν πιο συγκεντρωμένοι, φροντίζοντας να αποφύγουν τα λάθη του πρώτου αγώνα. Το γκολ της πρόκρισης έμοιαζε θέμα χρόνου με τη μία χαμένη ευκαιρία να διαδέχεται την άλλη και πάνω που άρχισαν να αγχώνονται, ο **Μανούσος** φάνηκε να δίνει τη λύση με απίστευτο γκολ στο 80΄. Στο 95΄, όμως, στην απέλπιδα προσπάθεια των Λευκορώσων, ήρθε το 1-1 και το... έμφραγμα, με τον **Μίρκοβιτς** και τους αμυντικούς να αδυνατούν να αναχαιτίσουν μία σέντρα της απελπισίας.

Αυτοκτόνησε ο Αστέρας

Ένα ανάλογο ποδοσφαιρικό... δράμα με αυτό του Ατρόμητου έζησε και ο Αστέρας Τρίπολης. Οι Αρκάδες, μάλιστα, βρέθηκαν... αγκαλιά με την πρόκριση στο πρώτο ματς, παίρνοντας προβάδισμα δύο τερμάτων με ισάριθμα γκολ του **Κυριακόπουλου**, όμως μετά το 60΄ λύγισαν. Η ήττα με 3-2 στις καθυστερήσεις έμοιαζε με... χαρακίρι, το οποίο ολοκληρώθηκε στον επαναληπτικό της Τρίπολης. Η ελληνική ομάδα είχε δοκάρι για να προηγηθεί και τελικά πλήρωσε μία αμυντική ασυνεννοησία λίγο πριν το φινάλε του πρώτου μέρους, από την οποία η Χιμπέρνιαν κατάφερε να προηγηθεί στο σκορ. Η αποβολή του **Μανιά** στο 62΄ έπαιξε καθοριστικό ρόλο στη συνέχεια, καθώς με παίκτη λιγότερο οι Αρκάδες το μόνο που κατάφεραν ήταν να ισοφαρίσουν σε 1-1, όμως η πρόκριση πήγε στη Χιμπέρνιαν.



Κέρδος για τον Αστέρα η ελπιδοφόρα παρουσία δικών του παικτών που αναδείχθηκαν μέσα από τις ακαδημίες του όπως ο **Κυριακόπουλος** και ο **Κώτσιρας**, οι οποίοι έδειξαν ικανοί να σηκώσουν το βάρος των απαιτήσεων ακόμα και σε διεθνές επίπεδο.



Βόμβα με Βέρνμπλουμ

Η θριαμβευτική πρόκριση επί της Βασιλείας ανέβασε τον πήχη στον ΠΑΟΚ και ο Γιώργος Σαββίδης προανήγγειλε μεταγραφική βόμβα με ανάρτησή του στην προσωπική του σελίδα στο Instagram!

«Έχουμε ήδη δύο βουνά. Πιστεύω ότι χρειαζόμαστε κι ένα τρίτο», έγραψε το μέλος του Δ.Σ. του «δικεφάλου» σε φωτογραφία των Χατσερίδη-Πρίγιοβιτς, ζητώντας την άποψη των ακολούθων του.

Λίγο μετά ανέβασε φωτογραφία με... βόμβα, «φωτογραφίζοντας» ότι θα κάνει η ομάδα του προσθήκη που θα προκαλέσει... θόρυβο.

Ο μεγαλομέτοχος του ΠΑΟΚ αναφερόταν στον Πόντους Βέρνμπλουμ, μία περίπτωση που επέμενε εξ αρχής και είχε την υπομονή να τη διαχειριστεί με τέτοιο τρόπο ώστε να οδηγήσει την πλευρά του διεθνή Σουηδού προς τον ΠΑΟΚ. Ο 32χρονος μέσος, που έμεινε ελεύθερος από την ΤΣΣΚΑ Μόσχας, αποτελεί μια εξαιρετική προσθήκη για την ευρωπαϊκή πορεία του «δικέφαλου».



Μεγαλειώδης η εμφάνιση του ΠΑΟΚ στη Βασιλεία

Τους τρόμαξε ο Ιβάν!

Ομάδα μοντέλο ο «Δικέφαλος του βορρά» ενισχύθηκε μεταγραφικά έναντι των δύο αντιπάλων του στη διεκδίκηση του τίτλου, οι οποίοι ακόμη «ψάχνονται» στα φιλικά που δίνουν, με τον θρύλο να χτίζεται από την αρχή και την ΑΕΚ να χάνει πολλούς, αλλά και να παίρνει καλούς

Του **Νίκου Συνοδινού**

Ο ΠΑΟΚ ολοκλήρωσε τη σεζόν με την κατάκτηση του Κυπέλλου στο Ολυμπιακό Στάδιο, όπου κατά γενική ομολογία ήταν καλύτερος της ΑΕΚ και δίκαια επικράτησε 2-0 και την άνοιξε με ευρωπαϊκές επιτυχίες που συνοδεύτηκαν από νίκες. Ο «δικέφαλος του βορρά» νίκησε 2-1 στην Τούμπα τη Βασιλεία και στη ρεβάνς της Ελβετίας έκανε... πάρτι.

Η πρόκριση συνοδεύτηκε από μεγαλειώδη εμφάνιση και σαρωτική επικράτηση 3-0 επί της έμπειρης δευτεραθλήτριας της Ελβετίας. Η εμφατική επιτυχία της ταξιαρχίας του **Ραζβάν Λουτσέσκου** λειτούργησε ως κρύο ντους στην Ελλάδα για τους συνδιεκδικητές του πρωταθλήματος ΑΕΚ και Ολυμπιακό.

Για δεκαετίες τους «ασπρόμαυρους» της Θεσσαλονίκης ακολουθούσε η κατάρα της περιορισμένης μαχητικότητας, όταν η ομάδα αγωνιζόταν από τη Λάρισα και κάτω. Πλέον ο ΠΑΟΚ που παρουσιάστηκε στο «Ζανκτ Γιάκομπ Παρκ», πιστοποιεί στοιχεία που εμφάνισε την τελευταία περίοδο. Είναι ακομπλεξάριστος, με παίκτες ποιοτικούς και με προσωπικότητα, που επιβάλλει το παιχνίδι του, κι έχει πυγμή και αποφασιστικότητα. Ο σύλλογος της Θεσσαλονίκης τη νέα περίοδο 2018-19 έχει ένα μεγάλο πλεονέκτημα. Τον κορμό στον οποίο στηρίχτηκε για τις αγωνιστικές του επιτυχίες πέρυσι και ηχηρές προσθήκες που θα βοηθήσουν με τις ικανότητές τους. Ο ΠΑΟΚ είναι χαρακτηριστικό ότι από τους 14 ποδοσφαιριστές, οι οποίοι χρησιμοποιήθηκαν, τουλάχιστον στο 50% των αγώνων πρωταθλήματος, διατήρησε τους 12. Από τους... βασικούς ο ποδοσφαιριστής από την Ανγκόλα, **Τζάλμα Κάμπος,** έμεινε ελεύθερος και πήγε στην Τουρκική Αλανιασπόρ, ενώ ο διεθνής Σλοβάκος **Ρόμπερτ Μακ** επέστρεψε στη Ζενίτ. Ο **Μακ** έπαιξε σε 25 αγώνες (τρία γκολ), ενώ ο **Κάμπος** σε 23 ματς (έξι γκολ), αν και ο δεύτερος είχε παρουσία σε περισσότερα αγωνιστικά λεπτά. Αυτοί οι δύο ήταν και οι μόνοι από τους 14 ποδοσφαιριστές του ΠΑΟΚ που συμμετείχαν στον νικηφόρο τελικό Κυπέλλου με την ΑΕΚ, οι οποίοι αποχώρησαν. Οι υπόλοιποι 12 συνεχίζουν και για το 2018-19.

Ο «δικέφαλος του βορρά» κράτησε για τη νέα σεζόν **Πρίγιοβιτς** (27αγ.-19 γκολ), **Μάτος** (27-4), **Βαρέλα** (26-1), **Βιεϊρίνια** (24-1), **Κρέσπο** (23-2), **Πέλκα** (23-8), **Μαουρίτσιο** (22-3), **Λημνιό** (21-0), **Μπίσεβαρ** (20-1), **Σάκχοφ** (19-3), **Ομάρ** (18-1), **Πασχαλάκη** (17-0). Οι 12 αυτοί παίκτες αποτέλεσαν τη ραχοκοκαλιά των επιτυχιών του. Κοντά σε αυτούς ανανέωσε το συμβόλαιό του και ο **Στέλιος Μαλεζάς** (7-1), ενώ παραμένει και ο τερματοφύλακας **Ρέι Ροντρίγκο** (12-0).

Ο **Ραζβάν Λουτσέσκου** έχει παράλληλα πρόσθετες λύσεις από τους λίγους, αλλά καλούς παίκτες που πήρε ο ΠΑΟΚ. Ο 20χρονος επιθετικός Βραζιλιάνος **Λέο Ζαμπά** από την Αχμάτ Γκρόζνι (Ρωσία) αποκτήθηκε έναντι 5 εκατ. ευρώ για πέντε χρόνια. Από την Ντιναμό Κιέβου αποκτήθηκε για τρία χρόνια ο Ουκρανός κεντρικός αμυντικός **Εβγέν Χατσερίντι**. Εκτός από τις δύο... βασικές μεταγραφές, υπήρξαν επιστροφές από τον Ατρόμητο των αμυντικών **Δ. Γιαννούλη** (21 ετών) και **Δ. Χατζησαΐα** (25 ετών), καθώς και του 24χρονου Αιγύπτιου διεθνή μέσου **Ουάρντα Αμρ** σε ηλικία 24 χρονών, ενώ επέστρεψε από τον Παναθηναϊκό και ο 23χρονος επιθετικός **Γιάννης Μυστακίδης**. Τελευταία προσθήκη ήταν αυτή του Άγγλου επιθετικού **Τσούμπα Ακπόμ** από την Άρσεναλ, ο οποίος αγωνίστηκε στη Σιντ Τρουίντεν την περασμένη σεζόν και αναμένεται να αποτελέσει καλή εναλλακτική λύση στη γραμμή κρούσης.

Αυτοί που θεωρούν τη μετάλλαξη του ΠΑΟΚ προς το καλύτερο και θεαματικότερο μικρή, ας μην ξεχνούν ότι μόλις πέρυσι η ευρωπαϊκή του πορεία είχε σταματήσει σε κάποια... Έστερσουντ. Πέραν αυτού στο ματς της Βασιλείας το σοκ από την απώλεια λόγω τραυματισμού του εμβληματικού αρχηγού **Αντελίνο Βιεϊρίνια**, ξεπεράστηκε σε χρόνο μηδέν και λειτούργησε συσπειρωτικά, ώστε οι συμπαίκτες του να παίξουν και γι' αυτόν. Από τα δύο ματς με τη Βασιλεία απουσίασε λόγω τραυματισμού και ο **Ντιέγκο Μπίσεσβαρ**. Ο ΠΑΟΚ κερδίζει και στις... εσωτερικές μεταγραφές. Ο **Ομάρ Ελ Καντουρί** παρουσιάζεται αναγεννημένος. Ο Μαροκινός ως κόφτης μπροστά από τα στόπερ, κόβει, μοιράζει και... σκοράρει. Ο **Δημήτρης Πέλκας** και ο **Δημήτρης Λημνιός** είχαν και την περασμένη σεζόν καλή παρουσία, αλλά φέτος φαίνεται ότι θα βάλουν με ανεξίτηλα χρώματα την ελληνική σφραγίδα στην αγωνιστική ταυτότητα του ΠΑΟΚ.

Απέναντι σε αυτόν τον έτοιμο για μεγάλα πράγματα και με βάθος ΠΑΟΚ, θα τεθούν στη μάχη του τίτλου ο Ολυμπιακός και η πρωταθλήτρια ΑΕΚ. Οι δύο συνδιεκδικητές έχουν νέα πρόσωπα στο τιμόνι τους. Η «Ένωση» προσέλαβε τον **Μαρίνο Ουζουνίδη**, που ωστόσο ξέρει καλά το έμψυχο δυναμικό της, αλλά και τα τεκταινόμενα στο πρωτάθλημά μας, ενώ ο Ολυμπιακός είχε προσλάβει τον Πορτογάλο **Πέδρο Μαρτίνς** έγκαιρα, ώστε να γνωρίσει τις ιδιαιτερότητες της ποδοσφαιρικής Ελλάδας και να έχει πλήρη γνώση για το πού πονάει η ομάδα και ποιοι παίκτες του χρειάζονται.

Στα πρώτα δείγματα γραφής, πάντως, ήδη διαπιστώνονται αποκλίσεις στη δυναμική των τριών, με τον Ολυμπιακό να έχει μείνει αρκετά πίσω και να προβληματίζει στα φιλικά.

ΘΡΥΛΟΣ: Χτίζεται απ' την αρχή

Η «ερυθρόλευκη ταξιαρχία» είναι εύλογο να χρειάζεται τον περισσότερο χρόνο από όλους προκειμένου ν' αποκτήσει την επιθυμητή ομοιογένεια. Οι σαρωτικές μεταβολές στο έμψυχο δυναμικό του έφεραν σοκαριστικά αποτελέσματα. Οι ήττες 4-0 στα φιλικά με την Γκενκ και την Αϊντχόφεν, θορύβησαν τη διοίκηση της Πειραϊκής ΠΑΕ που προχωρά σε περαιτέρω μεταγραφικές κινήσεις. Το ζήτημα είναι όλοι αυτοί που καταλήγουν στο λιμάνι, αν θα μπορέσουν να δημιουργήσουν ένα αξιόμαχο και ανταγωνιστικό συγκρότημα. Στο τελευταίο φιλικό με τη Λεγκανές στο «Καραϊσκάκη» ο Ολυμπιακός ναι μεν δεν έχασε (0-0), αλλά πιστοποίησε πως χρειάζεται πολλή δουλειά ακόμη. Ο αναγεννημένος **Φορτούνης** δεν έφθανε να δημιουργήσει ρήγματα στην άμυνα των Ισπανών. Οι Πειραιώτες κράτησαν αυτή τη φορά το μηδέν, αλλά δεν έφθασαν στο γκολ.

Στον Ολυμπιακό έκριναν επιβεβλημένο να γκρεμίσουν το οικοδόμημα και να το χτίσουν από την αρχή. Ρίχνουν βάρος στο ελληνικό στοιχείο και απέκτησαν τον **Λάζαρο Χριστοδουλόπουλο** για τον οποίο υπάρχει η δικαστική διένεξη με την ΑΕΚ, τον **Βασίλη Τοροσίδη** που είχε μείνει ελεύθερος από την





Μπολόνια, τον **Γιάννη Φετφατζίδη** από την Αλ Αχλί, τον **Δημήτρη Μάνο** πρώτο σκόρερ της Football League από τον ΟΦΗ, τον τερματοφύλακα **Ανδρέα Γιαννιώτη** από τον Ατρόμητο, τον νεαρό **Στέφανο Ευαγγέλου** από τον Παναθηναϊκό και τον **Γιάννη Μασούρα** από τη Λάρισα, ενώ επέστρεψαν ο **Ανδρέας Μπουχαλάκης** από τη Νότιγχαμ Φόρεστ, ο **Γιάννης Γιαννιώτας** από τη Βαγιαδολίδ, ο **Γιώργος Μανθάτης** από τον ΠΑΣ και ο **Μιχάλης Σιώπης** από τον Πανιώνιο.

Αγοράστηκαν ο Ισπανός επιθετικός **Μιγκέλ Γκερέρο** από τη Λεγκανές, ο Πορτογάλος επιθετικός **Ντανιέλ Ποντένσε** από τη Σπόρτινγκ Λισσαβόνας, ο 21χρονος μέσος **Μαντί Καμαρά** από την Αζαξιό, ενώ αν και αποκτήθηκε δανεικός από τη Γουλβς ο Πορτογάλος αμυντικός **Ρόντερικ Μιράντα**, είναι άγνωστο αν θα μείνει στο λιμάνι, καθώς δεν έχει ικανοποιήσει. Τελευταία ηχηρή μεταγραφή ξένου, αυτή του Τυνήσιου στόπερ **Γιασίν Μεριά**από τη Σφαξιέν. Δεν θα είναι η τελευταία, αλλά... Τι έμεινε από τους «ερυθρόλευκους» που είχαν διψήφιο αριθμό παρουσιών στο πρωτάθλημα; Ο **Φορτούνης** (25-10), ο **Κούτρης** (20-1), ο **Πάρντο** (19-2), ο **Ελαμπντελαουί** (19-1), ο **Σισέ** (17-4) και ο **Ανδρούτσος** (11-0).

ΑΕΚ: Έχασε πολλούς, πήρε καλούς

Η ΑΕΚ είναι σε καλύτερη μοίρα, αλλά έχει χάσει πολλά βασικά της στελέχη (**Αραούχο, Χριστοδουλόπουλος, Βράνιες, Μασούντ, Γιόχανσον**), ενώ ακόμη δεν έχει ξεκαθαρίσει αν θα παραμείνει ο **Παναγιώτης Κονέ** στον οποίο έγινε πρόταση για νέο συμβόλαιο, αλλά θέλει και αποζημίωση από την Ουντινέζε, με αποτέλεσμα να οδηγείται προς την έξοδο.

Για να καλύψει τα κενά η «Ένωση» προχώρησε σε μεταγραφικές κινήσεις κυρίως υπό μορφή δανεισμού. Από Ρόμα και Τορίνο πήρε τους Αργεντινούς επιθετικούς **Εζεκιέλ Πόνσε** και **Λούκας Μπογέ,** ενώ από την Μπράγκα τον 23χρονο Βραζιλιάνο μέσο **Άλεφ**. Και στις τρεις περιπτώσεις ο «δικέφαλος» διατηρεί οψιόν για την αγορά των παικτών. Ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει στο γεγονός ότι αγόρασε τα δικαιώματα του **Μάρκο Λιβάγια** από τη Λας Πάλμας, ενώ ενισχύθηκε και με τους Έλληνες **Χρήστο Αλμπάνη** από τον Απόλλωνα Σμύρνης, **Μάριο Οικονόμου** από την Μπολόνια, και **Σεραφείμ Γιαννίκογλου** από τον ΠΑΣ Γιάννινα.

Στα παιχνίδια προετοιμασίας η ΑΕΚ είχε θορυβήσει τους φίλους της. Έμεινε στο 0-0 με την ΑΕΚ Λάρνακας και τον Ατρόμητο, ενώ έχασε 1-0 από τη Μίετς Λέγκνιτσα στην Πολωνία. Μέχρι που ήλθε η πρώτη εντός έδρας παρουσία και το ματς με την πρωταθλήτρια Τουρκίας Γαλατασαράι, η οποία συνοδεύτηκε από νίκη με 3-2 και ωραία γκολ των **Λιβάγια, Μπακασέτα, Μάνταλου**.

Η συνολική εικόνα ωστόσο της ΑΕΚ δεν είναι ακόμη η επιθυμητή, παρ' ότι έφθασε (την Τετάρτη) η πρώτη ευρωπαϊκή μάχη στη Σκοτία με τη Σέλτικ.

Επένδυση που... μετράει

Ο ΠΑΟΚ πέρυσι έχασε τους ευρωπαϊκούς ομίλους από την Έστερσουντ. Φέτος κλείδωσε τη συμμετοχή του σε ευρωπαϊκό όμιλο από την 1η Αυγούστου! Ακόμα κι αν αποκλειστεί από τη Σπαρτάκ Μόσχας στον τρίτο προκριματικό γύρο του Champions League, ο «Δικέφαλος του Βορρά» δεν θα μπει στα play off του Europa League αλλά κατευθείαν στους ομίλους...

Στην περίπτωση που περάσει τη Σπαρτάκ Μόσχας και προκριθεί στα play-off του Champions League, ο ΠΑΟΚ, λόγω των δικλείδων που υπάρχουν από την UEFA, δεν θα μπορούσε να πέσει με την Ντιναμό Κιέβου ή με τη Σλάβια Πράγας που κοντράρονται μεταξύ τους, λόγω των σχέσεων μεταξύ της Ρωσίας και της Ουκρανίας. Ως εκ τούτου, αν ο ΠΑΟΚ βρεθεί στον 4ο προκριματικό γύρο της κορυφαίας διασυλλογικής θα αντιμετωπίσει τον νικητή του ζευγαριού Μπενφίκα - Φενέρμπαχτσέ.

Η μάχη που δίνουμε ως χώρα να σκαρφαλώσουμε θέσεις στην ειδική βαθμολογία των χωρών είναι μεγάλη και ο ΠΑΟΚ έκανε το μάξιμουμ κόντρα στη Βασιλεία. Μία ομάδα που εκπροσωπεί την Ελβετία, χώρα που θέλουμε να βάλουμε από κάτω. Ο ΠΑΟΚ λοιπόν έκανε δύο νίκες κι έδωσε συνολικά 0.400 βαθμούς στην Ελλάδα (η πρόκριση δεν δίνει κάποιο μπόνους) και μειώσαμε τη διαφορά μας από Τσέχους, Δανούς (η Μίντιλαντ αποκλείστηκε και θα δώσει προκριματικά Europa League), Ελβετούς ακόμα κι Ολλανδούς ή Αυστριακούς. Ο ΠΑΟΚ έχει κάνει επένδυση που... μετράει, καθώς το νέο πλάνο της UEFA με τον καταμερισμό των πριμ σε κάθε σύλλογο μέσω της δεκαετούς βαθμολογίας του στις ευρωπαϊκές διοργανώσεις, κάνει κάθε ματς, κάθε πρόκριση καθοριστική. Και αυτή επί της Βασιλείας ήταν... άλμα του ΠΑΟΚ.

Τι είναι το μπόνους μέσω Coefficient ranking;

Ο πολύπλοκος τρόπος κατανομής των εσόδων μέσω του Market Pool ουσιαστικά σπάει στα δύο. Τα έσοδα από το market pool ένα ποσό που αντιστοιχούσε για όλες τις ελληνικές ομάδες που προκρίνονταν κάθε χρόνο σε ομίλους (διαιρούνταν ανάλογα με τις ομάδες που συμμετείχαν κάθε χρόνο) και υπολογιζόταν ανάλογα με την εμπορικότητα (τηλεοπτικά, διαφημίσεις, χορηγίες), ουσιαστικά μειώνονται κατά το ήμισυ, κάτι που σημαίνει ότι δεν πρόκειται να ξαναδούμε κάτι εξωφρενικά ποσά ύψους 15-20 εκατ. ευρώ που μπορούσε να πάρει κάποια ομάδα (ουσιαστικά μόνο ο Ολυμπιακός το πέτυχε) ως μοναδικός εκπρόσωπος της Ελλάδας στους ομίλους του Champions League.

Σε ό,τι αφορά τους ομίλους του Champions League η UEFA θα μοιράσει μέσω Coefficient ranking 585 εκατ. ευρώ στις 32 ομάδες που θα μπουν στους ομίλους. Ο τρόπος μοιάζει απλός, και βασίζεται στη βαθμολογία συλλόγου (το λεγόμενο Team Ranking που έχει κάθε σύλλογος και στις κληρώσεις), όχι όμως την τελευταία πενταετία, αλλά την τελευταία δεκαετία. Η 32η δεύτερη ομάδα των ομίλων (αυτή με το χαμηλότερο ranking) θα πάρει μπόνους 1.108.000 ευρώ (μόνο από το Coefficient ranking), η 31η ομάδα το διπλάσιο ποσό, η 30ή ομάδα το τριπλάσιο και ούτω καθεξής, μέχρι να φτάσουμε στην ομάδα με το κορυφαίο ranking που θα λάβει 35.460.000 ευρώ.

Ανάλογη είναι και η κατάσταση σε ό,τι αφορά τους ομίλους του Europa League, όπου φυσικά τα ποσά είναι αισθητά μικρότερα. Εκεί το μπόνους αυτό για τις 48 ομάδες που θα μπουν στους ομίλους είναι 84 εκατ. ευρώ, κάτι που σημαίνει ότι η ομάδα που θα έχει το μικρότερο ranking θα λάβει 71.430 ευρώ, ποσό που θα πολλαπλασιάζεται, όσο μεγαλύτερο είναι το ranking του συλλόγου.

Σε υποθετικό σενάριο που ο ΠΑΟΚ περάσει στους ομίλους του Champions League, τότε με ranking 51.500 ναι μεν βρίσκεται στην 59η θέση στην Ευρώπη, αλλά μπορεί να μπει στους ομίλους ακόμα και με το 20ό καλύτερο ranking, κάτι που μπορεί να σημαίνει πάνω από 12 εκατομμύρια ευρώ, που θα προστεθούν στο μπόνους συμμετοχής (15.250.000 ευρώ), στα έσοδα από το market pool (292 εκατ. για τους 32 μονομάχους) που δεν μπορεί να υπολογιστεί με ακρίβεια ακόμα, τα έσοδα από εισιτήρια και φυσικά από κάθε βαθμό, με τη νίκη σε όμιλο να δίνει πια 2,7 εκατ. και κάθε ισοπαλία 900.000 ευρώ!

Ο ΠΑΟΚ εξασφάλισε την παρουσία του στους ομίλους του Europa League (αυτό θα γίνει είτε αποκλειστεί από τη Σπαρτάκ Μόσχας, είτε στα πλέι-οφ), κάτι που πολύ χοντρικά μπορεί να υπολογιστεί ως δεδομένο έσοδο της τάξης των 7-8 εκατομμυρίων, το οποίο φυσικά μπορεί να αυξηθεί. Μεγάλη σημασία για τον ΠΑΟΚ θα έχει να φτάσει στα πλέι-οφ του Champions League, ακόμα κι αν αποκλειστεί εκεί. Κι αυτό γιατί η UEFA έχει προβλέψει πριμ 5 εκατομμυρίων ευρώ για κάθε ομάδα που θα φτάσει στα πλέι-οφ της διοργάνωσης αλλά θα αποκλειστεί, με αποτέλεσμα να υποβιβαστεί στους ομίλους του Europa League, από όπου θα προκύψουν επιπλέον έσοδα!



Μικρή η Τούμπα

Το γήπεδο της Τούμπας αποδεικνύεται μικρό για να χωρέσει τον κόσμο του ΠΑΟΚ. Τα εισιτήρια διαρκείας ξεπέρασαν τις 15.500 και οι άνθρωποι του «Δικεφάλου» αποφάσισαν να βάλουν όριο τα 21.000 κομμάτια, προκειμένου να υπάρχουν άλλες 7.000 ελεύθερες θέσεις για το κοινό, αλλά και για να είναι λειτουργικό το γήπεδο όταν θα φιλοξενούνται φίλαθλοι της φιλοξενούμενης ομάδας.
Ισχυρή διοίκηση υπό τον Ιβάν Σαββίδη, καλό έμψυχο υλικό, ίδιος προπονητής και σούπερ κόσμος κάνουν τον ΠΑΟΚ πρωταγωνιστή.
Τι πρέπει να προστεθεί σε αυτά; Η παρουσία του «δικέφαλου του βορρά» στα κέντρα αποφάσεων. Τόσο στην ΕΠΟ όσο και στη Super League ο ΠΑΟΚ έχει πρωταγωνιστικό ρόλο. Για δε την αντιμετώπιση από τη διαιτησία; Έγινε ένα βήμα παραπάνω, καθώς δεν είναι τυχαίο πως η νέα φουρνιά διαιτητών προέρχεται κυρίως από τη Θεσσαλία και πάνω.

TOP

Πολύ κακό για το τίποτα

Ο «κακός χαμός» έγινε για τη δομή των πρωταθλημάτων, τους όρους και την ημερομηνία έναρξής τους. Θέσεις, απόψεις, δηλώσεις, συνεδριάσεις. *«Τόσα δίνω, πόσα θες, στην τιμή περιλαμβάνεται ο καφές»* που τραγούδησε και ο Δημήτρης Μητροπάνος στο άσμα «Τα λαδάδικα».

Κανένας από τους εμπλεκόμενους δεν ανέλαβε τις ευθύνες του για τη ζώσα πραγματικότητα. Ο ένας έριχνε το μπαλάκι στον άλλον. Για παράδειγμα, η Super League «χτυπιόταν» γιατί με 7 «άστεγες» δεν μπορεί να γίνει αξιόπιστο πρωτάθλημα. Η ίδια που κατήργησε την κεντρική διαχείριση. Και αφού στην αγορά δεν βρήκε πρόταση, ζήτησε από την κυβέρνηση να λύσει το πρόβλημα.

Η κυβέρνηση παρουσίασε μια πρόταση. Αφού δεν έγινε αποδεκτή, διά του υφυπουργού, είπε *«καλό καλοκαίρι»*. Οι ΠΑΕ ισχυρίζονταν ότι έχουν προτάσεις από τηλεοπτικούς σταθμούς, που όμως ακόμα δεν έχουν κατατεθεί. Έτσι, αμφότεροι αναγκάστηκαν να αφήσουν στην άκρη τις «μαγκιές» και να κοιτάξουν το συμφέρον τους.

Η κυβέρνηση, με εντολή Μαξίμου, να κλείσει ένα μέτωπο με το βλέμμα στις επερχόμενες εκλογές. Και οι ΠΑΕ, στην πάγια λογική τού *«δώσε ημίν σήμερον»*, να αρχίσει το πρωτάθλημα.

Την είδηση για τους τρεις (3) που πέφτουνε και τον ένα (1) που ανεβαίνει, καθώς και η δημιουργία της Super League 2 παρουσίασε πρώτη η «Α». Μακάρι να έχει και την ευκαιρία να γράψει ότι η Sport Radar δεν στέλνει πλέον φακέλους για στημένα. Πράγμα δύσκολο, αφού μέχρι στιγμής ο Ιβάν αρνείται τα play off και οι ΠΑΕ δεν δείχνουν ενδιαφέρον για τα play out.



Για ψαγμένους...

Τα ίδια ποσά οι έξι, άλλα κόλπα για τον Άρη

Η συμφωνία ανάμεσα στον **Γιώργο Βασιλειάδη** και τον **Βαγγέλη Μπατατιάννη** εκτείνεται σε διάφορα επίπεδα. Πρώτα, όμως, έβαλαν και οι δύο στο τραπέζι τη στέγαση των επτά ΠΑΕ που παρέμειναν δίχως τηλεοπτικό συμβόλαιο. Συμφώνησαν για τις έξι ομάδες. Με βούληση και των δύο να λυθεί το πρόβλημα. Το σημείο επαφής βρέθηκε στην υπογραφή συμβάσεων από Παναθηναϊκό, Ατρόμητο, Ξάνθη, Παναιτωλικό, Λαμία και Απόλλωνα, με τα χρήματα που πήραν την προηγούμενη σεζόν. Εγγυημένα ποσά για φέτος, αλλά και για την επόμενη σεζόν, αν υπογράψουν τη νέα προκήρυξη γύρω στον Δεκέμβρη.



Μόνο ο Άρης έμεινε έξω από το αρχικό πλάνο. Όχι επειδή υπάρχουν παιδιά και απορίδια, αλλά διότι για τους «κίτρινους» δεν υπήρχε δείγμα γραφής από την προηγούμενη σεζόν, διότι αγωνίζονταν στη Football League. Το θέμα του Άρεως θα διευθετήσει προσωπικά ο Βασιλειάδης. Όπως, βέβαια, το ίδιο θα πράξει και με τη Football League, ή καλύτερα τη League 2 όπως θα ονομαστεί η δεύτερη κατηγορία. Εκεί θα μοιραστούν τώρα 6 εκατ. ευρώ, ενώ την ερχόμενη περίοδο οι ομάδες θα εισπράξουν από 850.000 ευρώ.

«Βαγγέλη, πήγαινε για κάνα μπάνιο, καλύτερα»

Ο υφυπουργός **Βασιλειάδης,** στις κουβέντες που είχε με τους FIFAτζήδες, είχε πει πως ό,τι έγινε, έγινε και δεν πρόκειται ν' ασχοληθεί και πάλι με την ΕΠΟ και το ελληνικό ποδόσφαιρο. Στον **Χούμπελ**, συγκεκριμένα, το είπε. Πως η κυβέρνηση έκανε αυτές τις παρεμβάσεις με τη Δικαιοσύνη, με την τοποθέτηση τακτικών δικαστών κ.λπ. Έλα, όμως, που ο **Βασιλειάδης** το συνέχισε. Για να δώσει, λέει, το «ΟΚ» και να πάρουν οι άστεγες ΠΑΕ το παραδάκι (και) της ΕΡΤ, θέλει υπογραφές για τους δανεικούς παίκτες. *«Για την αξιοπιστία του πρωταθλήματος»*. Αυτό είναι λογικό. Ποιοι, ωστόσο, πλήττονται από αυτές τις ρήτρες; Ο ΠΑΟΚ πρώτα κι ο Ολυμπιακός κατά δεύτερο λόγο. Πολύ ωραία. Αν, λοιπόν, αύριο ο **Σαββίδης** διατάξει τον **Γραμμένο** καθ' ότι «δικός μας άνθρωπος» να στείλει επιστολή στη FIFA, ότι το κράτος συνεχίζει να παρεμβαίνει, τι πρόκειται να γίνει; Δεν είναι αναγκασμένη να παρέμβει η FIFA, καθ' ότι υπάρχει σχετική καταγγελία από μέλος της; Είναι... τυπικά. Αλλά δεν θα το κάνει. Θα παραπέμψει τον **Γραμμένο** στους επιτρόπους της! Γι' αυτό και ο **Βασίλης** «παντός καιρού και παραγόντων» είπε στον **Γραμμένο:** *«Τζάμπα κόπος, Βαγγέλη, πήγαινε για κάνα μπάνιο καλύτερα»*.



Αλέξης, Ιβάν στο... Κολωνάκι



Στο Κολωνάκι συζητούσανε δυο ΣΥΡΙΖαίοι για το πώς μπορούνε να σώσουν το ελληνικό ποδόσφαιρο, ο ένας, μάλιστα, επαναλάμβανε συχνά ότι *«θα τα πω στον Αλέξη»*. Τον **Τσίπρα**, εννοούσε, προφανώς. Υπάρχει ένα ζήτημα, βέβαια, που ΣΥΡΙΖαίοι έπιναν καφέ στο Κολωνάκι, αλλά ήταν θα ήταν μάλλον της «αριστοκρατικής Αριστεράς». Από τότε που έγιναν εξουσία, έγιναν κι αριστοκράτες. Το γεγονός που μιλάγανε μεγαλοφώνως, είναι επίσης ένα θέμα. Τέλος πάντων, ο ένας εκ των δύο, που βγήκε και κανά δυο φορές στην τηλεόραση και νόμιζε ότι είναι ο... **Μπραντ Πιτ**, τα έχωνε στον **Σαββίδη**. Κι εξέφρασε τη βεβαιότητα ο... **Πιτ**, ότι ο **Ιβάν** δεν θα ανακατευτεί με τα τηλεοπτικά δικαιώματα των «άστεγων». Γιατί; Διότι ο **Αλέξης**, λέει, ήταν έτοιμος να κηρύξει τον... πόλεμο στον **Ιβάν**. Μέχρι εκεί άκουσε ο αυτήκοος μάρτυρας. Δεν πρόλαβε, μάλιστα, να κάνει δυο βήματα κι έσκασε η είδηση ότι ο **Ιβάν Σαββίδης** δεν πρόκειται ν' ασχοληθεί με τους «άστεγους». Τι έγινε; Είχε δίκαιο ο **Μπραντ Πιτ**; Είχε. Διότι όπως γίνεται σε κάθε deal, άτυπο ή τυπικό, ο καθένας έχει πράγματα για να «κρατάει» τον άλλον. Ο **Ιβάν** διέβη τον Ρουβίκωνα στα κομματικά, αλλά ποιος ξέρει τι γίνεται αύριο - μεθαύριο.

SECRET

ΑΝΑΘΕΜΑ

Ξε Γραμμένοι

Περισσότερο και από αλάδωτη για δεκαετίες πόρτα, τρίζει η... καρέκλα του εκτελεστικού γραμματέα στην ΕΠΟ, Αλέξη Δέδε. FIFA/UEFA τον «άδειασαν» κανονικά, όταν τον «καπέλωσαν» με τον Τσέχο, Πετρ Φούσεκ. Που έχει αποστολή να (βελτιώσει την καθημερινή λειτουργία στην ομοσπονδία, δηλαδή να) κάνει όσα έπρεπε να πράττει ο Δέδες. Στους –αυξανόμενους με γεωμετρική πρόοδο– παραπονούμενους για την απόδοσή του, προστέθηκε και ο επικεφαλής της Επιτροπής Παρακολούθησης, Χέρμπερτ Χούμπελ... Βέβαια, η εκπαραθύρωση δεν είναι εύκολη, μια και ο άνδρας ως γνωστόν –με κάτι εξαιρέσεις– δεν πουλάει τους «δικούς» του...

Κανε μας λιγακι... φεεεε

Ούτε ο πρόεδρος της ΚΕΔ, **Μέλο Περέιρα**, «κοιμάται ήσυχος». Οι παλινωδίες με διαιτητές, παρατηρητές και μια σειρά από άλλα γεγονότα έχουν –τουλάχιστον– προβληματίσει τις διεθνείς Συνομοσπονδίες. Γι' αυτό άρχισαν να «χτυπάνε καμπανάκια»... Βλέπετε, οι επιλογές διαιτητών από «βόρειες» ενώσεις δεν πέρασαν απαρατήρητες...



Συμβόλαια συνεργασίας για 1+1 χρόνο μεταξύ ΠΑΕ και ποδοσφαιριστών ξέραμε. Ήρθε η ώρα να μάθουμε και για συμβόλαια 1+1+3 ανάμεσα σε ΠΑΕ και τηλεοπτικά κανάλια; Αν και η επόμενη κυβέρνηση θα δεχθεί τους σχεδιασμούς τής νυν;



Την κυβέρνηση δεν την απασχολεί το πολιτικό κόστος. Οι φήμες ότι ο **Τσίπρας** «διέταξε» να κλείσουν τα θέματα του ποδοσφαίρου διαψεύδονται ως απολύτως... αληθείς!

Ψεμα

Οι μέχρι πρόσφατα λεονταρισμοί της κυβέρνησης απέναντι στις ΠΑΕ, αποτελούν παρελθόν. Τα «ανοιχτά» ζητήματα έκλεισαν και το πρωτάθλημα της Super League θα αρχίσει κανονικά. Ο... πάτερ και ο... δεσπότης αποφάνθηκαν ότι πρέπει να κλείσει... χθες αυτό το μέτωπο. Γιατί υπάρχουν πολλά. Αυτό που μυρίζει δεν είναι... λιβάνι αλλά εκλογές. Πότε; Όταν η κα Ξένη παραιτηθεί. Αυτά για τους πολύ «μπασμένους»...

Βασιλάκης, ο πολυπρόσωπος «σωτήρας»

Ούτε η γνωστή ρήση *«αλλάζει θέσεις πιο γρήγορα και από υαλοκαθαριστήρες»* δεν είναι αρκετή για να περιγράψει τις οβιδιακές μεταμορφώσεις του Βασίλη Γκαγκάτση. Ο Ιανός είχε δύο πρόσωπα. Ο (παράνομα προσληφθείς) διευθύνων σύμβουλος της Super League έχει τόσα, όσα απαιτούν οι περιστάσεις για να επιπλεύσει.

Στις ΠΑΕ παρουσιάζεται σαν «σωτήρας» για τα συμφέροντα των ομάδων και του αθλήματος. Στον υφυπουργό Αθλητισμού, Γιώργο Βασιλειάδη, σαν ο μοναδικός ικανός διαμεσολαβητής για να βρεθεί κοινός τόπος με το επαγγελματικό ποδόσφαιρο.

Υπερασπιστής των θέσεων του Σαββίδη, του Μελισσανίδη (παλιότερα), του Μαρινάκη. Ανάλογα με τον συνομιλητή του αλλάζει ρεπερτόριο. Ώστε να τα έχει καλά με όλους. Όταν όμως εξετάσει κάποιος τα αποτελέσματα της δράσης του, αντικρίζει μια φαρσοκωμωδία.

Όπως τότε που διαβεβαίωνε τις ΠΑΕ πως είναι για το συμφέρον τους η διάλυση της κεντρικής διαχείρισης... Ή όταν υποσχόταν στην Cosmote ότι μπορεί να κάνει κεντρική διαχείριση με 8 ομάδες... Ουκ έστι αριθμός... επιτυχιών. Από τα κορυφαία επιτεύγματά του, πάντως, είναι ο καταρτισμός σχεδίου για την ανάπτυξη του αθλήματος. Έχει την απαραίτητη εμπειρία ώστε τη μια χρονιά να ρίχνει τον Ηρακλή και την άλλη με τα ίδια γεγονότα να γλιτώνει τους «πράσινους» από υποβιβασμό. Αρκεί να παραμένει ο ίδιος μέσα στον σχεδιασμό.

Πάλι... δικαιώθηκε ο Αλέξης

Δεν ξέρουμε αν έκανε τον «λαγό» ή αν ήταν μια από τις γνωστές... έγκυρες τοποθετήσεις του. Το δεδομένο είναι πως, για μια ακόμα φορά, ο Αλέξης Κούγιας... θριάμβευσε. Τα λεγόμενά του... αποδείχτηκαν «λίρα εκατό». Τη Δευτέρα 30/7, ο μεγαλομέτοχος της ΑΕΛ δήλωνε –με περισσή σιγουριά, όπως συνηθίζει– στον ρ/σ «ΣΠΟΡ FM»: «Υπάρχει μια πρόταση από το "Ε" και αφορά όλες τις (σ.σ. "άστεγες") ομάδες».



Μάλλον ένα... μικρό προβληματάκι στη διατύπωση τον έβγαλε offside. Είναι άλλο το ενδιαφέρον και άλλο η πρόταση. Ο τηλεοπτικός σταθμός Epsilon –συμφερόντων του μεγαλομετόχου της ΠΑΕ ΠΑΟΚ, **Ιβάν Σαββίδη**– όντως ενδιαφέρθηκε. Δεν έχει καταθέσει όμως πρόταση. Δηλαδή, δεν είπε στις ενδιαφερόμενες ΠΑΕ, τόσα σας δίνω και αυτό ζητάω. Για να το κάνει, έπρεπε να ξεμπερδέψει με κάποια εσωτερικά του διαδικαστικά ζητήματα που ακόμα δεν έχουν λυθεί. Ακόμα, ο **Αλέξης** δήλωσε: *«Αλλάζει ο σχεδιασμός. Του χρόνου θα είναι 16 ομάδες και θα ανέβουν και θα πέσουν 2 ομάδες»*. Δεν πρόλαβαν να συμπληρωθούν τρία 24ωρα και επιβεβαιώθηκε πως η απόφαση της Super League, την οποία και ο ίδιος ψήφισε, δεν αλλάζει. Οι ομάδες την επόμενη αγωνιστική περίοδο θα γίνουν 14. Τρομερή... ευστοχία ο **Αλέξης**.

Διαιτησία

Τα «εγκλήματα» σε Ατρόμητο-Αστέρα Ο «αδερφός» του Βασίλη, Κολίνα Και το «θέμα» του Ιβάν (με βοηθούς και VARούχες)



Στο παιχνίδι Ατρομήτου - Δυναμό Μπρεστ ο Ισραηλινός διαιτητής Σιμεούλοβιτς ακύρωσε κανονικό γκολ του Κουλούρη. Στο παιχνίδι Αστέρα Τρίπολης - Χιμπέρνιαν ο Γάλλος Μπενουά Μελό δεν έδωσε κανονικό πέναλτι, (χέρι) εις βάρος των Σκωτσέζων. Για να βρει κάποιος ελληνική ομάδα να έχει αδικηθεί από τη διαιτησία από τότε που ο Θόδωρος Θεοδωρίδης ανέλαβε τα μέσα και τα έξω της UEFA, θα πρέπει να κουραστεί πολύ. Αλλά κι από τότε που την ευρωπαϊκή διαιτησία την «κυβερνούσε» ο γίγαντας Άνχελ Μαρί Βιγιάρ, ο Ισπανός που είναι πλέον έγκλειστος στις φυλακές. Τι, λοιπόν, έγινε και τα «κοράκια» αδίκησαν τον Ατρόμητο και τον Αστέρα; Έχει καμία σχέση με την παραίτηση του Κολίνα από το αρχηγείο της διαιτησίας στην UEFA; Είναι πολύ εύκολο να το διαπιστώσει κανείς. Αρκεί να δει σε ποιους αγώνες θα οριστούν να σφυρίξουν οι εν λόγω διαιτητές στην επόμενη φάση του Champions και του Europa League. Είναι να σε πιάνει το παράπονο, πάντως. Σε άλλες εποχές, τους περίμεναν στο αεροδρόμιο με τα δώρα κ.λπ. Τώρα, τίποτα.

Ας πάμε, όμως, παρακάτω. Κάπου γράφτηκε ότι θα ήταν ιδανική λύση ο **Κολίνα**, ο «καραφλός πράκτορας» όπως είναι το παρατσούκλι του, χρόνια ολόκληρα. Τυχαία



γράφτηκε; Η απάντηση είναι ότι τίποτα δεν γράφεται τυχαία. Όλα έχουν τον σκοπό τους που γράφονται, αυτό είναι και το βαθύτερο νόημα της δημοσιογραφίας. Το όνομα του **Κολίνα** γράφτηκε γιατί υπάρχει ένας σοβαρός διαχρονικός παράγοντας του ποδοσφαίρου, που προσφέρει άκοπα και αφειδώς στο ελληνικό ποδόσφαιρο, που θα τον ήθελε στην ΕΠΟ. Για να μην παρεξηγηθούμε, δεν μιλάμε για τον **Βασίλη Γκαγκάτση**. Το διευκρινίζουμε γιατί ο **Βασίλης** είναι κι αυτός ένας άνθρωπος που έχει αφιερώσει τη ζωή του όλη στο ελληνικό ποδόσφαιρο και αμισθί. Για το ονόρε δούλεψε τόσα χρόνια. Το γεγονός ότι είναι φίλοι με τον **Κολίνα**, δεν σημαίνει κιόλας ότι μπορεί να τον φέρει στην Ελλάδα. Άλλο το «θέλω» και άλλο το «μπορώ». Παρ' όλη τη δυνατή φιλία, που κρατάει από το 2004, που ο **Κολίνα** μάς έπαιξε στον ημιτελικό με την Τσεχία και μας πήγε «πρίμα». Ακόμα να καταλάβουν οι Τσέχοι τι έγινε εκείνη τη νύχτα. Αν αναρωτηθείτε, γιατί να έρθει ο **Κολίνα**, από τη στιγμή που υπάρχει ο **Περέιρα**, απάντηση δεν υπάρχει. Οικονομικό, πάντως, δεν είναι το ζήτημα. Αν ο **Περέιρα** παντελονιάζει πάνω από εικοσάρα, ο **Πιερλουίτζι** θέλει το κάτι παραπάνω γιατί θα φέρει μαζί του και τον... χορηγό του.

Ύστερα, τι να έρθει να κάνει εδώ ο **Κολίνα**... Εδώ ο εκατόνταρχος του ελληνικού ποδοσφαίρου είναι ο **Περέιρα**, αρχιδιαιτητής και μέγας «σωτήρας» του ελληνικού ποδοσφαίρου και σημαίνων άνθρωπος της UEFA. Είναι, δε, τέτοια απήχηση και το εκτόπισμα που διαθέτει ο... **Μέλι** (απ' το μέλι) που την τελευταία αγωνιστική των ευρωπαϊκών πρωταθλημάτων τον έστειλαν παρατηρητή στη... Μολδοβλαχία ή κάπου εκεί γύρω, τέλος πάντων.

Ο **Περέιρα**, που βαφτίστηκε **«Ντέιβιντ Κόπερφιλντ»** από την **«Α»**, γιατί εξαφάνισε τους διαιτητές από τους πίνακες, έκανε κι αυτός στροφή, μόλις άκουσε ότι ο **Σαββίδης** θέλει πρόωρες εκλογές, κάτι που δεν μπορεί να γίνει κανονιστικά. Του «φάγανε» τον **Κομίνη** από την UEFA κι ο Πορτογάλος δεν αντέδρασε. Μιλάμε για τον **Κομίνη** που είχε σφυρίξει στην Τούμπα, ΠΑΟΚ-ΑΕΚ. Όταν έφτιαξε τους πίνακες, στον ΠΑΟΚ ήταν σίγουρο ότι ο... **Κόπερφιλντ** θα εξαφάνιζε τον **Κομίνη**. Αυτός, όμως, τον κράτησε γιατί του έκαναν κάποια τηλεφωνήματα από... Λεκανοπέδιο μεριά, και ο **Ιβάν** επάνω στη Θεσσαλονίκη τα πήρε στο κρανίο και πλάκωσε κι αυτός τα τηλεφωνήματα στον **Γραμμένο**. Κακώς, βέβαια, γιατί ο **Βαγγέλης** δεν ανακατεύεται. Ούτε τους υπολογίζει, ούτε τον υπολογίζουν.

Ο **Περέιρα**, όμως, καταλαβαίνει τι παίζεται και την έκανε τη στροφή με τον **Κομίνη,** αλλά και με τους διαιτητές, γι' αυτό προτίμησε βορείου κλίματος για ν' αντέχουν στις γρίπες.

Και όχι μόνο. Είδατε τι έγινε με τους παρατηρητές διαιτησίας; Όλοι οι κομμένοι-εξαφανισμένοι από τους πίνακες θέλησαν να κάνουν αίτηση να γίνουν... παρατηρητές! Στην αρχή το... δέχτηκε, οι ανεπαρκείς για διαιτητές να κρίνουν την επάρκεια των διαιτητών! Μετά το... εξαφάνισε. Δεν παίζει. Στον ΠΑΟΚ, φυσικά έχουν υπό στενή παρακολούθηση τον **Περέιρα**, περιμένουν να δουν τι θα κάνει και με τον βοηθό **Δαμιανό Ευθυμιάδη**, που σήκωσε τη σημαία του κι ακυρώθηκε κανονικό γκολ των Τούρκων στο φιλικό ΑΕΚ-Γαλατάσαραϊ 3-2. Ο **Ιβάν**, που πλήρωσε και έμαθε, έχει έναν σοβαρό προβληματισμό εν όψει της νέας σεζόν.

Τους βοηθούς, βέβαια. Φοβάται ότι ο άλλοτε «συνοδοιπόρος της εξυγίανσης» αφού δεν μπορεί να κάνει κάτι με τους διαιτητές, θα το ρίξει στους βοηθούς. Κι όπως είναι γνωστό, αν ο βοηθός σηκώσει το σημαιάκι του, ο διαιτητής δεν μπορεί να τον αγνοήσει. Τώρα, αν ο **Περέιρα** γευματίζει σε πανάκριβα εστιατόρια, αυτό δεν απασχολεί κανέναν. Κι ο **Κολίνα,** στο φινάλε, δεν θα τη βγάζει με *«σουβλάκι ο Μήτσος και τζατζίκι όσο θέλετε»*.

Ιβάν και... VARούχες

Ύστερα, δεν είναι μονάχα οι βοηθοί πρέπει να προσέχει ο Ιβάν, είναι και οι VARούχες. Ποιοι θα κάνουν αυτοί τη δουλειά με τον καινούργιο διάβολο που μπήκε στο ποδόσφαιρο; Ποιος θα χειρίζεται τα μηχανήματα και ποιος θα παίρνει τις αποφάσεις. Επειδή κανένας δεν το έχει καταλάβει, ο κανονικός διαιτητής ενός αγώνα δεν θα είναι αυτός που θα σφυρίζει στο παιχνίδι, αλλά αυτός που θα δίνει διαταγές από το VAR. Εδώ μπορεί να γίνει καμία επιθεώρηση με τον Μάρκο Σεφερλή. Να του σφυρίξουνε του διαιτητή από το δωματιάκι να πάει να δει τη φάση γιατί υπάρχει καραμπινάτη περίπτωση κι ο διαιτητής να τους αγνοήσει! Γιατί όχι, δηλαδή. Οι VARούχες τα τελευταία ένσημα θα κολλάνε, ό,τι πιάσουνε. Μέχρι κι αυτό θέλει να φιξάρει ο Ιβάν, να μην υπάρχει ούτε χαραμάδα που θα μπορεί να μπει φως στο... τούνελ της αξιοπιστίας και της καθαρότητας του ελληνικού ποδοσφαίρου.

τοια υποχρέωση δεν μπορούσε να πηγάζει σε βάρος του από το ως άνω σχέδιο που είχε εκπονηθεί από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση[...] για τον νομό[...], και αφορούσε και τον δήμο του (το οποίο δεν αμφισβητεί ότι του κοινοποιήθηκε), διότι ήταν γενικό, αόριστο, ασαφές και μη εφαρμόσιμο.

Άργησε το σήμα

Σύμφωνα με τις καταθέσεις υπαλλήλων (πυροσβεστών, δασικών υπαλλήλων, αστυνομικών, αγροφυλάκων κ.λπ.), το σήμα λήφθηκε καθυστερημένα, αργά το μεσημέρι της 24ης Αυγούστου 2007, περί ώρα 14:00, δηλαδή λίγο πριν εκδηλωθεί η καταστρεπτική πυρκαγιά στο[...] του δήμου[...], ενώ σε κάποιες άλλες οι επικεφαλής τους απουσίαζαν στις 23/8/2007 από την υπηρεσία τους είτε λόγω άδειας, είτε για άλλους λόγους (όπως ο διοικητής της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας του νομού **Γ.Α.** και ο διευθυντής της Διεύθυνσης Δασών Νομού[...] **Π.Σ.**) και κλήθηκαν ή ενημερώθηκαν για πρώτη φορά μετά την εκδήλωση της εν λόγω πυρκαγιάς, για τη λήψη πλέον μόνο μέτρων αντιμετώπισής της και δεν είχαν καμία επαφή με τις άλλες συναρμόδιες υπηρεσίες.

Επιφανειακά γραφειοκρατικά ενήργησαν νομάρχης και δήμαρχος

Από τα προαναφερόμενα, λοιπόν, συνάγεται, σαφώς, ότι τόσο ο νομάρχης όσο και ο δήμαρχος, παρά το γεγονός ότι ενημερώθηκαν άμεσα από το υπ' αριθ. .../23.8.2007 εξαιρετικώς επείγον έγγραφο του ΓΤΠΠ ότι ο νομός[...] και, συνακόλουθα, ο δήμος[...] τίθενται για την 24η Αυγούστου 2007 σε στάδιο ετοιμότητας κατηγορίας κινδύνου 4, για τον κίνδυνο εκδήλωσης πυρκαγιάς, δεν επέδειξαν την προσήκουσα επιμέλεια και προσοχή και δεν μερίμνησαν να λάβουν, χωρίς χρονοτριβή, όλα τα προβλεπόμενα στις ανωτέρω αναφερόμενες διατάξεις αναγκαία μέτρα για την πρόληψη-ετοιμότητα και την αντιμετώπιση ενδεχόμενης πυρκαγιάς, που ήταν επικείμενη λόγω τεκμηριωμένου κινδύνου της, όπως όφειλαν και μπορούσαν, αλλ' αντιθέτως υποβάθμισαν το περιεχόμενο του ανωτέρω εγγράφου, ενεργώντας επιφανειακά γραφειοκρατικά.



Έφταιγε η... κατσαρόλα της γιαγιάς!

Τελικά από το τσουκάλι της 77χρονης ξεκίνησε όλο το κακό στην Ηλεία πριν από 11 χρόνια; Όπως αναφέρει στην απόφασή του ο Άρειος Πάγος *«στις 24/8/2007 και περί ώρα 14:00, η πρώτη κατηγορουμένη Σ.Ν., ηλικίας τότε 77 ετών, κάτοικος του οικισμού[...], προκειμένου (όπως η ίδια ισχυρίζεται και δεν προκύπτει κάτι αντίθετο), να προετοιμάσει το μνημόσυνο του πατέρα της, το οποίο θα λάμβανε χώρα τη μεθεπομένη, 26/8/2007, έβαλε σε ένα μαγειρικό σκεύος σιτάρι και το τοποθέτησε σε συσκευή υγραερίου, τύπου "πετρογκάζ", η οποία βρισκόταν εντός ενός βοηθητικού πέτρινου κτίσματος δίπλα από την οικία της (τα δύο αυτά κτίσματα δεν εφάπτονταν μεταξύ τους), το οποίο χρησιμοποιούσε ως κουζίνα και ως αποθήκη»*.

Και συνεχίζει: *«Ακολούθως, απασφάλισε τη φιάλη υγραερίου, η οποία ήταν τοποθετημένη σε μικρή απόσταση από δύο μεγάλα δοχεία, που περιείχαν λάδι (οκτακόσια -800- κιλά) και κρασί, καθώς και από δεύτερη φιάλη υγραερίου, άναψε με σπίρτο την εστία για να αρχίσει η διαδικασία του βρασμού και την εγκατέλειψε προσερχόμενη στην κύρια οικία, όπου βρίσκονταν ο σύζυγός της, οι δύο κόρες της και ο γαμπρός της, για να πάρουν το μεσημεριανό τους φαγητό, χωρίς να έχουν οπτική επαφή προς την εστία της φωτιάς. Την ώρα εκείνη επικρατούσαν στην περιοχή βορειοανατολικοί άνεμοι μέτριοι μέχρι ισχυροί (5-6), με ριπές που έφθαναν τους πολύ ισχυρούς (7) και πιθανόν πρόσκαιρα τους ξεπερνούσαν και καύσωνας, με θερμοκρασία 41ο C (βλ. το υπ' αριθμ. .../14-10-2009 πιστοποιητικό της Εθνικής Μετεωρολογικής Υπηρεσίας).*



»Λίγο αργότερα, περί ώρα 14:15, διερχόμενος από εκείνο το σημείο ο ανεψιός της πρώτης κατηγορουμένης Κ.Κ., διανομέας άρτου, φθάνοντας στην κατοικία τ;ης εν λόγω κατηγορουμένης, είδε ότι από τα κεραμίδια της στέγης του βοηθητικού κτίσματος, που χρησιμοποιείτο ως κουζίνα, έβγαινε καπνός. Αμέσως ειδοποίησε τη θεία του, πρώτη κατηγορουμένη, και τους οικείους της που βρίσκονταν στη βεράντα της κύριας οικίας, οι οποίοι δεν είχαν αντιληφθεί τον καπνό, καθώς δεν είχαν ορατότητα προς το βοηθητικό κτίσμα, και όλοι μαζί, μόλις αντιλήφθηκαν ότι πρόκειται για φωτιά, προσπάθησαν να τη σβήσουν.

»Ο σύζυγος της κατηγορουμένης ανέβηκε στη στέγη του κτίσματος και έριχνε νερό στο εσωτερικό του με ένα λάστιχο ποτίσματος, ενώ οι υπόλοιποι περιέβρεχαν τους τοίχους του και τα ξερά χόρτα που υπήρχαν γύρω του, με κουβάδες. Η προσπάθεια αυτή διήρκησε δεκαπέντε περίπου λεπτά χωρίς όμως κανένα αποτέλεσμα, διότι η φωτιά, τροφοδοτούμενη από τα εύφλεκτα προϊόντα (λάδι περίπου 800 κιλά, καρποί και κρασί) που υπήρχαν στον ίδιο χώρο, έφτασε στα ξύλινα, από κορμούς κυπαρισσιού, δοκάρια της στέγης, προκάλεσε την κατάρρευση ενός τμήματος αυτής και βγήκε ανεμπόδιστη έξω από το κτίσμα. Στη συνέχεια με τον δυνατό αέρα μεταδόθηκε στη συκιά που υπήρχε στο ακίνητο και στα ξερά χόρτα που υπήρχαν στον ακάλυπτο χώρο του, σε διπλανά παραμελημένα ελαιοστάσια και στον δρόμο και επεκτάθηκε στο πευκόφυτο δάσος που υπήρχε σε απόσταση 200 περίπου μέτρων προς την πλευρά της...».

Η άρνηση των κατηγοριών και οι μάρτυρες

Οι κατηγορούμενοι ισχυρίστηκαν ότι εκτέλεσαν εργασίες καθαρισμού της βλάστησης με καταστροφέα και ζιζανιοκτόνα, αλλά αυτή αναγεννήθηκε με φυσικό τρόπο, και ότι ενημέρωσαν τους κατοίκους με ειδικό έντυπο που κυκλοφόρησε η Ν. Αυτ/ση[...] (το οποίο δεν φέρει χρονολογία έκδοσης) και με ομιλίες και προσωπικές συναντήσεις που πραγματοποίησε ο δεύτερος στα δημοτικά και τοπικά διαμερίσματα του δήμου[...] και ότι σε κάθε περίπτωση αυτοί είχαν ενημερωθεί από ειδικό και πολύ αναλυτικό έντυπο που είχε κυκλοφορήσει η δασική υπηρεσία.

Σύμφωνα, όμως, με τις καταθέσεις πλήθους μαρτύρων που ήταν μόνιμοι ή προσωρινοί κάτοικοι του νομού, και ειδικότερα της συγκεκριμένης περιοχής, υπήρχαν άφθονα ψηλά και ξηρά χόρτα εκατέρωθεν των αξόνων των δρόμων, όπως ειδικότερα της Επαρχιακής Οδού. Καμία γραπτή ή άλλη ενημέρωση δεν τους έγινε από τους κατηγορουμένους, οι οποίοι είχαν παράλληλη προς τούτο υποχρέωση για δελτία Τύπου, εκπομπές από το ραδιόφωνο και την τηλεόραση, διανομή φυλλαδίων, προβολές, δημόσιες ομιλίες, ακόμη και ειδοποιήσεις πόρτα- πόρτα κλπ, ενόψει του ότι ο νομός[...] έχει πολλούς οικισμούς με διαφορετική σύνθεση πληθυσμού (παραλιακούς με ελεύθερους επαγγελματίες, καταστηματάρχες, υπαλλήλους, γεωργούς κλπ, ορεινούς με γεωργούς και κτηνοτρόφους, δασόβιους και παραδασόβιους με άτομα κυρίως τρίτης ηλικίας και στοιχειώδους μόρφωσης), και δέχεται κατά τους θερινούς, κυρίως, μήνες μεγάλο αριθμό τουριστών, επισκεπτών, κατασκηνωτών κ.λπ., οι οποίοι έχουν διαφορετική πρόσβαση στην ενημέρωση.

Ένα κοπάδι οικόσιτες χήνες, που τριγυρίζουν αμέριμνες σ' ένα έρημο καμένο σπίτι, είναι από τις σουρεαλιστικές εικόνες του τρόμου, που ζήσαμε, εξαιτίας της καταστροφικής πυρκαγιάς της 23ης Ιουλίου 2018. Η Αττική μετρά τις πληγές της, μετά την κόλαση που συγκλόνισε την Ελλάδα και τον κόσμο. Άνθρωποι, σπίτια, περιουσίες έγιναν στάχτη και δασικές εκτάσεις ετών, καταστράφηκαν. Όποιος έχει ζήσει φωτιά και καμένους, καταλαβαίνει ότι η κόλαση είναι εδώ. Μόνο που αυτή η κόλαση, όσο δεν αλλάζουμε νοοτροπία, δυστυχώς θα επαναλαμβάνεται στο διηνεκές.

⏭ Η Αττική μετρά τις πληγές της, μετά την κόλαση που συγκλόνισε την Ελλάδα και τον κόσμο, αλλά (και) το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης γύρισε πλευρό και συνέχισε τον... ύπνο του

Κάηκαν τα ζώα, χωρίς νερό αυτά που σώθηκαν...



Άρθρο της **Άννας Στεργίου**

Κοινοβουλευτικής συντάκτριας, εξειδικευμένης σε θέματα Αγροτικής Ανάπτυξης, και συγγραφέας...

Ιδιες κοντόθωρες λογικές, αλληλοκατηγορίες για το πριν και το μετά, κακές συνταγές που ανακυκλώνονται, μολονότι τα πρόσωπα αλλάζουν. Τεχνογνωσία υπάρχει, προσλήψεις δασοπυροσβεστών δρομολογήθηκαν, αλλά έχει πολλούς «κακούς» πρωταγωνιστές η τραγωδία και πολλοί θα στενοχωρηθούν αν βγάλουμε τα κιτάπια.

Θύτες και θύματα

Πρόσωπα χωρίς όραμα με ελλιπείς γνώσεις και κατάρτιση να στελεχώνουν θέσεις -κλειδιά, ανταγωνισμοί μεταξύ στελεχών διαφορετικών υπουργείων, πελατειακές σχέσεις, επιτροπές που βγάζουν πορίσματα που δεν εφαρμόζονται, κρατικός μηχανισμός και αυτοδιοίκηση που λειτουργούν ανάλογα με τον επικεφαλής και το φιλότιμο ορισμένων δημοσίων υπαλλήλων, εκπαίδευση που δεν ανταποκρίνεται στην αυτοπροστασία του αγαθού της ζωής, κρούσματα διαφθοράς με πολίτες που νομιμοποιούν ό,τι δεν πρέπει να υπάρχει. Φαύλος κύκλος δηλαδή, με αποτέλεσμα να την πληρώσουν, δυστυχώς, όσοι δεν συμμετείχαν στο αλισβερίσι με πιο τραγικούς ήρωες του δράματος: τα παιδιά και τα ζώα.

Κάηκαν ζώα οικόσιτα, συντροφιάς, άγρια

Οι πυρκαγιές που εκδηλώθηκαν έκαψαν και ζώα συντροφιάς, που δεν ήξεραν ν' ανταποκριθούν σε δύσκολες συνθήκες, άγρια ζώα που έμειναν χωρίς νερό και τροφή, ενώ θολή είναι η εικόνα για τα αγροτικά ζώα. Από την πρώτη στιγμή υπήρξαν πληροφορίες για ζημιές σε λιόφυτα, αμπέλια κ.ά., κάτι που θα φανεί τις επόμενες ημέρες. Κτηνίατροι και ζωοφιλικές οργανώσεις πρόσφεραν τη βοήθειά τους σε πληγωμένα ζώα και κάποιοι δήμοι ενδιαφέρθηκαν, όπως θα έπρεπε, έτσι κι αλλιώς, αφού είναι στην αρμοδιότητά τους.

Ο Ρωμιός έχει φιλότιμο...

Το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης μάλλον γύρισε πλευρό...

-Σκηνή 1η: Δεν έβγαλε μία ανακοίνωση το πρώτο κρίσιμο 24ωρο. Αντέδρασε λες και η φωτιά κι η κτηνοτροφία έχουν ωράριο, δεν χρειάζονταν κτηνιατρικά φάρμακα και περίθαλψη τα πληγωμένα ζώα, ταφή τα καμένα για λόγους δημόσιας υγιεινής ή έστω βοήθεια παραγωγοί με τυχόν καμένες κτηνοτροφικές εγκαταστάσεις/εξοπλισμό.

-Σκηνή 2η: Το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης ξέχασε πως έχει τίτλο «και Τροφίμων». Δεν κάλεσε παραγωγούς να στείλουν τρόφιμα, δεν κινητοποίησε δυνάμεις από συνεταιρισμούς ή ιδιώτες, που ενδεχομένως ήθελαν να βοηθήσουν. Τρόφιμα, που θα μπορούσαν να δώσουν ανάσα ανακούφισης σε τόσες εκατοντάδες οικογένειες που έμειναν στον δρόμο. Την περασμένη Τρίτη, τελικά έγιναν, σύμφωνα με πληροφορίες, τηλεφωνήματα σε συνεταιρισμούς από το γραφείο του υπουργού, για την αποστολή τροφίμων. Σωστό το βήμα, λάθος η οπτική. Δεν αφορά το γραφείο του υπουργού, κάτι που θα έπρεπε να γίνεται θεσμικά.

-Σκηνή 3η: Δεν έδειξε έστω για τα μάτια ενδιαφέρον, αν υπάρχουν αγροτικές δομές ικανές να φιλοξενήσουν, έστω και με σκηνές ή τροχόσπιτα, για να μη μείνουν οι άνθρωποι στον δρόμο. Όλοι έβγαζαν ανακοινώσεις, δήμοι, Περιφέρειες, ΕΚΑΒ, ιδιώτες, υπουργεία. Η Αχαρνών ξέχασε πως έχει κάποιες δομές που μέσα στο καλοκαίρι θα μπορούσαν να δώσουν έστω προσωρινό κατάλυμα σε οικογένειες.

-Σκηνή 4η: Δεν έβγαλε ανακοίνωση για τυχόν παραγωγούς που έχασαν το βιος τους ή μελισσοκόμους, λες κι ήταν μια συνηθισμένη κατάσταση, ή έστω έναν αριθμό επικοινωνίας. Έπαιρνε παραγωγός άλλον παραγωγό, για να συνεννοηθούν, αντί να υπάρξει μέριμνα έστω για ζωοτροφές.

-Σκηνή 5η: Δεν βγήκε ένας να συγχαρεί τους ψαράδες της Αττικής, που υπάγονται στην Αχαρνών κι έσωσαν ζωές.

-Σκηνή 6η: Τις πρώτες τουλάχιστον ώρες της κρίσης, που είναι καθοριστικές, ακούστηκε πως δεν υπήρξε επικοινωνία με τους επίσημους εκπροσώπους των ιδιωτών κτηνιάτρων. Ανύπαρκτος συντονισμός για κτηνιατρικά φάρμακα, για ζώα συντροφιάς ή έστω για να δώσει οδηγίες για όσους έχουν αγροτικά ζώα, εγκλωβισμένα, πληγωμένα, καμένα, μολονότι ο καθ' ύλην αρμόδιος έχει σπουδάσει... δασολόγος! Οι πληροφορίες, έως την ώρα που γράφονταν αυτές τις γραμμές, μιλούσαν για πάνω από 500 ζώα, που κάηκαν ή πληγώθηκαν.



Η κρίση του γάλακτος

Τα προβλήματα των κτηνοτρόφων της Αττικής είναι γνωστά στη διοίκηση του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και τώρα αναμένεται να προστεθούν νέα. Πριν από δύο μήνες, εκπρόσωποι του Συνδέσμου Ελληνικής Κτηνοτροφίας πέρασαν το κατώφλι του Γιώργου Τσίπρα, ζητώντας λύση στον σεισμό της αγοράς γάλακτος με τη δραματική μείωση τιμών, κάτω του 25%, μέσω του πακέτου De Minimis. Ο κλάδος της αιγοπροβατοτροφίας, αν δεν αλλάξει κάτι, είναι στα πρόθυρα διάλυσης. Οι τιμές είναι σε ιστορικό χαμηλό, με την Αττική να έχει καταγράψει βουτιά, στο πρόβειο γάλα, ακόμη και κάτω των 60 λεπτών.

Κι ενώ το κόστος παραγωγής για μια ελληνική μεσαία προς μεγάλη κτηνοτροφική μονάδα είναι κοντά στα 78-83 λεπτά, οι κτηνοτρόφοι της Αττικής θα έχουν ν' αντιμετωπίσουν άλλη μια πληγή: την έλλειψη ζωοτροφών, αφού η περιοχή μεταβλήθηκε σε κρανίου τόπο και χρειάζεται να προστατευθεί από τη διάβρωση. Το ζήτημα της κατάρρευσης τιμών του αιγοπρόβειου γάλακτος έχει επανειλημμένα τεθεί από κυβερνητικούς βουλευτές, αντιπολιτευόμενους και κτηνοτρόφους. Η Αχαρνών επιμένει ότι δεν διακινδυνεύει να παρέμβει, γιατί υπάρχει κίνδυνος προστίμων λόγω παραβίασης των κανόνων του ανταγωνισμού. Κι αν αναρωτιέται κανείς τι συμβαίνει, όταν οι παραγωγοί επιμένουν για εκτεταμένους ελέγχους στα σύνορα και στα ισοζύγια στο γάλα...

ACTION 24

Ευχαριστούμε **μισό εκατομμύριο τηλεθεατές,**

που μας εμπιστεύονται και είμαστε

η καθημερινή τους τηλεοπτική συνήθεια



Συνεχίζουμε με **κοινωνική ευθύνη και συνέπεια**

και μεγαλώνουμε την ομάδα μας!

ACTION 24

DIGEA 45 UHF COSMOTE TV ΘΕΣΗ 112 NOVA ΘΕΣΗ 115

www.action24.gr



⏭ Με 2,5 μήνες καθυστέρηση ο αντιπρόεδρος του ΕΟΠΥΥ, Παναγιώτης Γεωργακόπουλος, προσπάθησε να αιτιολογήσει την παράδοξη τιμολόγηση σκευάσματος από τον οργανισμό που είχε αποκαλύψει σε δημοσίευμά της η «Α» στις 12/5/2018, προκαλώντας ωστόσο περισσότερα ερωτηματικά από αυτά που επιχείρησε να εξηγήσει

ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΜΑΣ ΦΥΛΑΞΕΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΦΥΛΑΚΕΣ;

Με Μπερσίμη *(πρόεδρο ΕΟΠΥΥ)* αποζημίωση σκευάσματος €1,47 Με Γεωργακόπουλο *(αντιπρόεδρο ΕΟΠΥΥ)* αποζημίωση του ίδιου σκευάσματος €9,7(!!!)

Με δίμηνη περίπου καθυστέρηση απαντά ο αντιπρόεδρος του ΕΟΠΥΥ Παναγιώτης Γεωργακόπουλος σε δημοσίευμα της «Α» της 12 Μαΐου 2018. Τότε είχαμε αποκαλύψει απόφαση της 18 Φεβρουαρίου 2018 του Δ.Σ. του οργανισμού για τιμολόγηση σκευάσματος στα 9,70 ευρώ. Το εντυπωσιακό της υπόθεσης είναι πως υπάρχει αντίστοιχη παλαιότερη απόφαση του προέδρου του ΕΟΠΥΥ κ. Μπερσίμη, που όριζε την τιμή αποζημίωσης στα 1,47 ευρώ.

Η **«Α»** είχε αναζητήσει από την πρώτη στιγμή τον κ. **Γεωργακόπουλο,** αλλά αυτό δεν κατέστη τότε δυνατό. Στην απάντηση την οποία λάβαμε προ ημερών και παραθέτουμε ολόκληρη, ο αντιπρόεδρος του οργανισμού αναφέρει τα εξής:

«Κύριοι, ενημερώθηκα με σχετική καθυστέρηση για το συκοφαντικό για εμένα δημοσίευμα της εφημερίδας σας Η ΑΠΟΨΗ, με τίτλο "Τιμολόγηση - Σκάνδαλο" (Ο ΕΟΠΥΥ σε Φαρμακευτική Εταιρεία)" σελ. 27, 12/13 Μαΐου 2018.

Επί των αναφερομένων στο συκοφαντικό δημοσίευμά σας, έχω να σας αναφέρω τα ακόλουθα:

α) Τα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης του ΔΣ τα ορίζει ο Πρόεδρος που λαμβάνει ταυτόχρονα, γνώση και των εισηγήσεων κάθε Διεύθυνσης.

β) Το συγκεκριμένο σκεύασμα στο οποίο αναφέρεται το δημοσίευμά σας, τιμολογήθηκε (μεταξύ εκατοντάδων εισηγήσεων τιμολόγησης κάθε φορά) από την αρμόδια διεύθυνση φαρμάκου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από την νομοθεσία.

γ) Για τα σκευάσματα ειδικής διατροφής και το υγειονομικό υλικό που αποζημιώνει ο ΕΟΠΥΥ, ως αγοραστής υπηρεσιών υγείας, εφαρμόζεται ειδικά νομοθετημένη διαδικασία και δεν ανατρέχουν οι υπηρεσίες μας στις τιμές του παρατηρητηρίου, επειδή αυτές λαμβάνονται υπόψη μόνο για τους διαγωνισμούς των Νοσοκομείων.

δ) Το νέο τμήμα που δημιουργήθηκε, στο πλαίσιο της Διεύθυνσης Στρατηγικού Σχεδιασμού, αποφασίστηκε από κοινού, με πρόεδρο, αντιπρόεδρο και Δ.Σ. και δεν σχετίζεται με κανένα γεγονός "μη ορθής τιμολόγησης" αφού από την εμπειρία του πρώτου έτους εφαρμογής του νέου νόμου, αναδείχθηκε η ανάγκη δημιουργίας ενιαίου τμήματος, ελέγχου και έγκρισης προϊόντων, για ένταξη στο μητρώο ΕΟΠΥΥ/ΕΚΑΠΤΥ και συνακόλουθης τιμολόγησης.

»Αυτό έχει να κάνει με την ομοιογένεια στις λειτουργίες του οργανισμού. Άλλωστε αυτές οι διαδικασίες που εγκαινίασε και εφαρμόζει η παρούσα διοίκηση ΔΕΝ υπήρχαν προ του 2016, αφού ο Οργανισμός αποζημίωνε τους παρόχους με πρόχειρο λογιστικό έλεγχο και καθόλου ουσιαστικό έλεγχο παραστατικών, αιτούμενων δαπανών.

»Αργά αλλά σταθερά ο ΕΟΠΥΥ βρίσκει τον βηματισμό του στις νέες διαδικασίες και λειτουργίες που έχουν θεσμοθετηθεί και που στόχο έχουν να δημιουργήσουν νέα εποχή στην σχέση του με τους παρόχους και με τους δικαιούχους, δηλαδή τους ασφαλισμένους.

»Παρακαλώ όπως η παρούσα επιστολή μου δημοσιευτεί στην εφημερίδα σας στο πλαίσιο της δημοσιογραφικής δεοντολογίας, αλλά και της αποκατάστασης της αλήθειας, την οποία το δημοσίευμα σας τραυματίζει βάναυσα, ενώ ταυτόχρονα με προσβάλλει και ως άνθρωπο και με συκοφαντεί ως αντιπρόεδρο ΕΟΠΥΥ».






12 Μαΐου 2018

Τιμολόγηση-σκάνδαλο
(ο ΕΟΠΥΥ σε φαρμακευτική εταιρεία)

Από αριστερά ο πρόεδρος του ΕΟΠΥΥ, Σωτήρης Μπερσίμης, και ο αντιπρόεδρος του Οργανισμού, Παναγιώτης Γεωργακόπουλος

Η θέση της «ΑΠΟΨΗΣ»

Η θέση της **«Α»** στην απαντητική επιστολή του αντιπροέδρου του ΕΟΠΥΥ κ. **Παναγιώτη Γεωργακόπουλου**, σχετικά με το προαναφερόμενο δημοσίευμα της 12ης Μαΐου 2018, η οποία επαναλαμβάνουμε ότι μας εστάλη στις 26/7/2018 δηλαδή 2,5 μήνες μετά, είναι η εξής:

Στο δημοσίευμα ετέθη συγκεκριμένο ερώτημα στον κ. Αντιπρόεδρο σχετικά με το ύψος της τιμής τιμολόγησης του σκευάσματος διατροφής με την επωνυμία DELICAL CREAMY DESSERT και ειδικότερα ζητήσαμε διευκρινήσεις γιατί ενώ το συγκεκριμένο σκεύασμα έχει τιμή αποζημίωσης μέχρι σήμερα στο παρατηρητήριο τιμών του υπουργείου Υγείας το ποσό των 1,47 ευρώ ο ΕΟΠΥΥ αποζημίωνε αυτό, τουλάχιστον μέχρι και τις 31/5/2017, με ποσό πολλαπλάσιο αυτού και από τις 18/2/2018 με το ποσό των 9,70 ευρώ.



ΣΤΙΣ 18 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2018 ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΕΟΠΥΥ ΤΙΜΟΛΟΓΗΣΕ ΣΚΕΥΑΣΜΑ ΣΤΑ €9,70, ΟΤΑΝ ΣΕ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΗ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΗ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΕΟΠΥΥ Κ. ΜΠΕΡΣΙΜΗ Η ΤΙΜΗ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ ΣΚΕΥΑΣΜΑΤΟΣ ΕΙΧΕ ΟΡΙΣΤΕΙ ΣΤΑ €1,47

ΚΥΡΙΑΡΧΗ ΑΠΟΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΩΣ ΕΝΑ ΔΗΜΟΣΙΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΦΟΡΤΙΣΜΕΝΟ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΣ ΝΑ ΟΜΟΛΟΓΕΙ ΑΝΕΡΥΘΡΙΑΣΤΑ ΠΩΣ ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΤΙ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΥΓΕΙΑΣ, ΠΟΥ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΥΠΑΓΕΤΑΙ ΕΠΙΣΗΣ ΣΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ, ΑΛΛΑ ΠΡΟΣ ΠΡΟΦΑΝΕΣ ΟΦΕΛΟΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΙΔΙΩΤΩΝ

Ο κ. **Γεωργακόπουλος** επί λέξει μας απάντησε διά της επιστολής του ότι *«για τα σκευάσματα ειδικής διατροφής και το υγειονομικό υλικό που αποζημιώνει ο ΕΟΠΥΥ, ως αγοραστής υπηρεσιών υγείας, εφαρμόζεται ειδικά νομοθετημένη διαδικασία και δεν ανατρέχουν οι υπηρεσίες μας στις τιμές του παρατηρητηρίου, επειδή αυτές λαμβάνονται υπόψη μόνο για τους διαγωνισμούς των Νοσοκομείων»*.

Η πρώτη και κυρίαρχη απορία μας είναι πώς ένα δημόσιο πρόσωπο που είναι επιφορτισμένο με τη διαχείριση του δημόσιου χρήματος να ομολογεί ανερυθρίαστα πως δεν τον ενδιαφέρει τι αποφασίζει μια άλλη υπηρεσία του υπουργείου Υγείας, που λειτουργεί για το δημόσιο συμφέρον, και αυτός που υπάγεται επίσης στο υπουργείο Υγείας μπορεί να αποφασίζει διαφορετικά, αλλά προς προφανές όφελος διαφόρων ιδιωτών. Και αυτή η απορία μας δεν στηρίζεται ούτε στους υπάρχοντες νόμους ούτε και στις υπάρχουσες υπουργικές αποφάσεις. Είναι δυνατόν κάποιο δημόσιο πρόσωπο να λέει ότι δεν τον νοιάζει που το υπάρχον σκεύασμα πωλείται στα δημόσια νοσοκομεία 1,47 ευρώ και αυτός και οι υπηρεσίες του αποφάσισαν να το αποζημιώνουν στο ποσό των 9,70 ευρώ;

Αν ισχύει κάτι τέτοιο, το μόνο που μπορούμε να πούμε είναι να τον χαίρονται οι ανώτεροί του. Επίσης το θέμα θα πρέπει να απασχολήσει την κα Ελένη Τουλουπάκη, την προϊσταμένη της εισαγγελίας Διαφθοράς, η οποία για σχετικές –κατά την κρίση της– σπατάλες στον τομέα του φαρμάκου έχει επιδείξει ιδιαίτερη δράση (βλ. περίπτωση NOVARTIS).

Αν ήσαν, όμως, έτσι τα πράγματα, τότε θα αρκούμασταν μέχρι εδώ στην απάντησή μας. Δυστυχώς, η πραγματικότητα είναι διαφορετική και οφείλουμε να τονίσουμε τα εξής:

α) Με βάση το υπ' αριθμ. ΔΓ4Γ/Γ55/40/οικ.304/7-1-2016 έγγραφο που υπογράφει ο πρόεδρος του Οργανισμού **Σωτήρης Μπερσίμης** (μόλις έναν μήνα μετά τον διορισμό αυτού και του κ. **Γεωργακόπουλου**) ρητά αναφέρεται ότι *«επίσης σχετικά με τις τιμές αποζημίωσης, βάσει της προαναφερθείσης Υπουργικής Απόφασης, αυτές διαμορφώνονται σύμφωνα με τις τιμές που προκύπτουν από τη βάση δεδομένων του Παρατηρητηρίου Τιμών, όταν αυτή αναφέρεται στις τιμές του ελεύθερου εμπορίου του άρθρου 24 του Ν.3846/2010 (Α΄66) ή εκτός αν με απόφαση του ΔΣ του ΕΟΠΥΥ έχουν ορισθεί χαμηλότερες κατ' εφαρμογή τής παρ.4 του άρθρου 32 του ίδιου νόμου»*.

β) Με βάση το υπ' αριθμ. 532 Β' ΦΕΚ της 16-2-2018 που καθορίζει τις τιμές αποζημίωσης στα εγκεκριμένα από τον ΕΟΠΥΥ σκευάσματα ειδικής διατροφής και αναλώσιμου υγειονομικού υλικού, και έχει έναρξη ισχύος την 1η Ιουνίου 2017, για πρώτη φορά αναφέρεται το προαναφερόμενο σκεύασμα με τιμή αποζημίωσης τα 9,70 ευρώ. Στα έχοντας υπόψη της συγκεκριμένης απόφασης αναφέρονται ειδικά οι εξής νόμοι: Ν. 4447/2016 παρ.7 αριθμ34, Ν.4461/2017 άρθρο 108, Ν. 4472/2017 αρθρ.95, Ν.4486/2017 άρθρ.97 παρ.8β.. Το σημαντικότερο στοιχείο αυτών των διατάξεων είναι ότι ρητά απαιτείται η προσκόμιση υπεύθυνης δήλωσης του ν. 1599/1986 από τον εισαγωγέα κατασκευαστή αντιπρόσωπο στην οποία θα δηλώνεται η καταχώρηση των ειδών στα μητρώα του ΕΟΦ και του ΕΚΑΠΤΥ-ΕΟΠΥΥ και στο Παρατηρήριο Τιμών , αν το προϊόν έχει καταχωρηθεί σε αυτό.

Από τα παραπάνω προκύπτουν και πάλι αβίαστα τα εξής ερωτήματα:

α) Γιατί ο ΕΟΠΥΥ διά του αντιπροέδρου του παραβίασε προϋπάρχουσα απόφαση του προέδρου του Οργανισμού.

β) Έχει καταθέσει ο εισαγωγέας του συγκεκριμένου σκευάσματος την υποχρεωτική υπεύθυνη δήλωση με την τιμή αποζημίωσης που ορίζει το παρατηρητήριο τιμών. Αν ναι, τότε χρειάζονται επιπλέον εξηγήσεις για την προσδιορισθείσα τιμή των 9,70 ευρώ. Αν όχι, τότε είναι προφανές ότι έχουμε παράβαση καθήκοντος που τείνει σε απιστία, για τα αρμόδια στελέχη του ΕΟΠΥΥ.

γ) Με αυτά τα δεδομένα και για να μην μακρηγορούμε θα θέλαμε να γνωρίζουμε ποια ήταν η συνολική δαπάνη αποζημίωσης του ΕΟΠΥΥ για το συγκεκριμένο σκεύασμα για τα έτη 2016 και 2017 και σε ποια τιμή ανά μονάδα.

Όσον αφορά του χαρακτηρισμούς του κυρίου αντιπροέδρου του ΕΟΠΥΥ περί δήθεν συκοφαντικού δημοσιεύματος, θα θέλαμε να του υπενθυμίσουμε ότι το να θέτεις συγκεκριμένα ερωτήματα, που στηρίζονται σε δημόσια έγγραφα είναι κατακτημένο δικαίωμα της κοινοβουλευτικής Δημοκρατίας το οποίο θα υπερασπιζόμαστε πάντα και για αυτόν τον λόγο πριν από το σημερινό άρθρο δημοσιεύσαμε και την απάντησή του. Οφείλει δε να γνωρίζει ότι η κριτική δεν είναι συκοφαντία, εκτός αν η κοσμοθεωρία του δεν του επιτρέπει τέτοιου είδους προσεγγίσεις.

Τελειώνοντας, θα του υπενθυμίσουμε ότι η αναφορά του *«ότι το συγκεκριμένο σκεύασμα τιμολογήθηκε (μεταξύ εκατοντάδων εισηγήσεων τιμολόγησης κάθε φορά) από την αρμόδια διεύθυνση φαρμάκου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από την υπηρεσία»* δεν περιποιεί τιμή σε κάποιον ηγήτορα να ρίχνει τις ευθύνες στους υφισταμένους του, αλλά οφείλει να αναλαμβάνει τις ευθύνες του αν αυτές υπάρχουν. Αν κάποιος υφιστάμενος έχει δημιουργήσει πραγματικό πρόβλημα, τότε έχει όλη την εξουσία να λάβει τα αναγκαία πειθαρχικά μέτρα με την απαιτούμενη δημοσιότητα.







GRECOTEL 2018

Επενδύσεις €42 εκατ. και 630 νέες θέσεις εργασίας

Ευρύτατο επενδυτικό πρόγραμμα που υπερβαίνει το ποσό των 42 εκατ. ευρώ ολοκλήρωσε ο Όμιλος Grecotel εντός του 2018, δημιουργώντας 630 νέες θέσεις εργασίας.

Υπογραμμίζεται ότι πλέον η Grecotel, που αποτελεί πυλώνα απασχόλησης στην Ελλάδα και τον μεγαλύτερο εργοδότη της ελληνικής ξενοδοχίας, αριθμεί σήμερα 6.100 εργαζόμενους.

Ενδεικτικό της δυναμικής του επενδυτικού πλάνου του Ομίλου, που προχώρησε στη ριζική ανακαίνιση 5 πολυτελών ξενοδοχειακών συγκροτημάτων σε 4 κορυφαίους τουριστικούς προορισμούς της χώρας, ανταποκρινόμενος άμεσα στις σύγχρονες απαιτήσεις του τουρισμού πολυτελείας, είναι η εκ βάθρων αναβάθμιση 780 νέου τύπου δωματίων, ο εκσυγχρονισμός-επέκταση 40 χώρων εστίασης, που τις γεύσεις τους υπογράφουν διακεκριμένοι σεφ, και η αναδιαμόρφωση 155 στρεμμάτων υπαίθριων υποδομών.

Ειδικότερα, το επιχειρηματικό πλάνο του Ομίλου Ν. Δασκαλαντωνάκη - Grecotel αφορά στην ανακαίνιση και ριζική αναβάθμιση των πολυτελών ξενοδοχειακών συγκροτημάτων Corfu Imperial, Daphnila Bay Dassia, Casa Marron (πρώην Lakopetra Beach), Pella Beach και Rhodos Royal.

Με 45 χρόνια δυναμικής παρουσίας στη χώρα, η Grecotel διαθέτει συνολικά 32 πολυτελή ξενοδοχειακά συγκροτήματα, τα οποία ενισχύουν στρατηγικά τη δυναμική 12 προορισμών στην Ελλάδα, συνολική ακτογραμμή 15.000 μ., 10 συνεδριακά κέντρα με 60 meeting rooms, εμβαδού 11.500 τ.μ., 12.500 κρεβάτια φιλοξενώντας 320.000 επισκέπτες που προέρχονται από περισσότερες από 150 χώρες. Διαθέτει επίσης 3 κέντρα θαλασσοθεραπείας, συνολικής επιφάνειας 6.500 τ.μ., 200 εστιατόρια, bars και εστιατόρια προσωπικού, προσδίδοντας γαστριμαργική υπεραξία και ισχύ στο εγχώριο προσφερόμενο τουριστικό προϊόν.

Ν.ΤΣ.

POINT OF view

«Ντου» της doBank για τα μη εξυπηρετούμενα ανοίγματα των τραπεζών

Μία καινοτόμος για τα διεθνή δεδομένα συμφωνία συνεργασίας μεταξύ των τεσσάρων συστημικών τραπεζών (Alpha Bank, Εθνική Τράπεζα, Eurobank και Τράπεζα Πειραιώς) με την κορυφαία εξειδικευμένη διαχειρίστρια εταιρεία δανείων doBank είναι γεγονός εδώ και λίγες ημέρες.

Το συνεργατικό deal, που είναι αποτέλεσμα της ολοκλήρωσης σχετικού διεθνούς διαγωνισμού (σ.σ. συμμετείχαν περισσότερες από 30 υποψήφιες εταιρείες), «έκλεισε» στο πλαίσιο της στρατηγικής επιλογής των εγχώριων χρηματοπιστωτικών ιδρυμάτων να μειώσουν τα μη εξυπηρετούμενα ανοίγματά τους και να προστατέψουν τη βιωσιμότητα των Μικρομεσαίων Επιχειρήσεων (ΜμΕ), με στόχο την ανάκαμψη της ελληνικής οικονομίας.



Η doBank θα υποστηρίξει τις 4 συστημικές τράπεζες με την αποκλειστική διαχείριση κοινών μη εξυπηρετουμένων ανοιγμάτων που αφορούν περισσότερες από 300 ελληνικές ΜμΕ συνολικής κατά προσέγγιση ονομαστικής αξίας 1,8 δισ. ευρώ, διευκολύνοντας την εξεύρεση αποτελεσματικών και βιώσιμων λύσεων αναδιάρθρωσης, όπου αυτό είναι εφικτό.

Και πρόσβαση των ΜμΕ σε νέες πηγές χρηματοδότησης

Κοινή πεποίθηση των επιτελείων των τραπεζών είναι ότι η εν λόγω συνεργασία θα συμβάλει σημαντικά στην εξυγίανση των ΜμΕ και στη βελτίωση του δείκτη ανακτη-



100 υποτροφίες εκπαίδευσης

Πρόγραμμα 100 υποτροφιών εκπαίδευσης υποψηφίων πιλότων για την απόκτηση του επαγγελματικού πτυχίου πολιτικής αεροπορίας (Integrated Commercial Pilot License with MCC) ξεκινάει η Aegean.

Η αξία της εταιρικής πρωτοβουλίας της Aegean ξεπερνά τα 3 εκατ. ευρώ και όπως ανακοινώθηκε στόχος είναι να βοηθηθούν οι νέοι και οι νέες που ονειρεύονται να γίνουν πιλότοι να κάνουν το όνειρό τους πραγματικότητα, καλύπτοντας πάνω από το 50% της αξίας των διδάκτρων!!! Τα... θαυμαστικά αφορούν την εξαιρετικά σημαντική έκταση της υποστήριξης, μιας και το συνολικό κόστος σπουδών για κάθε μελλοντικό πιλότο ξεπερνά τις 75.000 ευρώ, συμπεριλαμβανόμενης της εκπαίδευσης στον τύπο αεροσκάφους.

Το πρόγραμμα υποτροφιών αφορά



Παγκόσμια διάκριση για την Πειραιώς Factoring A.E.

Ακόμα μια παγκόσμια διάκριση από τον διεθνή οργανισμό Factors Chain International (FCI) πέτυχε η Πειραιώς Factoring A.E.. Συγκεκριμένα, η θυγατρική εταιρεία του ομώνυμου ελληνικού συστημικού τραπεζικού ομίλου κατέλαβε την 6η θέση στην παγκόσμια κατάταξη ως προς την ποιότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών. Το «επίτευγμα» μεγεθύνεται αν αναλογιστεί κάποιος ότι είναι το δεύτερο συνεχόμενο έτος που η Πειραιώς Factoring παρέμεινε στο top-10 των εταιρειών του κλάδου σε παγκόσμια κλίμακα, αφού και στην περσινή κατάταξη η ελληνική εταιρεία είχε κατακτήσει την 8η θέση.
Η Πειραιώς Factoring A.E. είναι μέλος του διεθνούς οργανισμού Factoring, Factors Chain International (FCI), με περισσότερα από 400 μέλη σε 90 χώρες στον κόσμο. Η παγκόσμια κατάταξη ως προς την ποιότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών ανακοινώθηκε στην ετήσια συνάντηση για το 2018.
Ν.ΤΣ.

σιμότητας των σχετικών δανειακών ανοιγμάτων, μέσω της αξιοποίησης της πολυετούς εμπειρίας και του αντίστοιχου know how της doBank στη διαχείριση δανείων. Ειδικότερα ο προσδοκώμενος στόχος αναμένεται να επιτευχθεί με τη μετάθεση του βάρους στην ενίσχυση της συνεργασίας των δανειοληπτών, στην εφαρμογή αποτελεσματικών στρατηγικών αναδιάρθρωσης, στην επιτάχυνση της λήψης και υλοποίησης των σχετικών με τη διαχείριση των δανείων αποφάσεων, αλλά, δυνητικά, και στην προσφορά πρόσβασης σε νέες πηγές χρηματοδότησης για τις βιώσιμες ΜμΕ. Η doBank διαθέτει πολύ μεγάλη εμπειρία στην παροχή υπηρεσιών διαχειρίσεως δανείων, η ονομαστική αξία των οποίων ανέρχεται στα τέλη Μαρτίου 2018 περίπου στα 88 δισ. ευρώ. Για τους μη γνωρίζοντες, να πούμε ότι η doBank είναι ανεξάρτητη διαχειρίστρια εταιρεία πιστώσεων, εισηγμένη στο Χρηματιστήριο του Μιλάνου με χρηματιστηριακή αξία άνω των 800 εκατ. ευρώ και ευρεία πελατειακή βάση, η οποία αποτελείται από κορυφαίες τράπεζες και επενδυτές.

Κατόπιν της ολοκλήρωσης της σχετικής διαδικασίας με την Τράπεζα της Ιταλίας και την Τράπεζα της Ελλάδος κι αφού ελήφθη η άδεια από τις αρμόδιες Εποπτικές Αρχές, η doBank εγκατέστησε υποκατάστημα στην Ελλάδα προκειμένου να τρέξει απρόσκοπτα το πρότζεκτ. **Ν.ΤΣ.**



Με €2.000.000 ενισχύει τους πυροπαθείς ο Όμιλος Κοπελούζου

Οικονομική βοήθεια, ύψους €2.000.000, για τους πυρόπληκτους ανακοίνωσε ο Όμιλος Κοπελούζου, εκφράζοντας τη βαθύτατη θλίψη του και την αμέριστη συμπαράστασή του προς τους σκληρά δοκιμαζόμενους πυροπαθείς που έχασαν συγγενείς, φίλους και περιουσίες στις καταστροφικές πυρκαγιές της ανατολικής Αττικής. Συγκεκριμένα, ο Όμιλος αποφάσισε συνδρομή σε οικονομικά αδύναμους συνανθρώπους μας μέσω της κατασκευαστικής εταιρείας του REDEX για την αποκατάσταση καμένων σπιτιών κύριας κατοικίας, καταβάλλοντας το παραπάνω σημαντικό ποσό.
Η βοήθεια θα υλοποιηθεί σε συνεργασία με την πολιτεία και τις δημοτικές Αρχές των πληγεισών περιοχών.
ΜΙΧ.ΚΑ.

υποψήφιων πιλότων από την Aegean

στην πραγματοποίηση σπουδών πλήρους φοίτησης με διάρκεια από 14 έως 17 μήνες, αποκλειστικά στις ελληνικές σχολές Global Aviation με έδρα την Αθήνα και Egnatia Aviation με έδρα την Καβάλα.
Οι υποψήφιοι/ες θα έχουν την ευκαιρία να λάβουν θεωρητική και πτητική εκπαίδευση σε αεροσκάφη και εξομοιωτές πτήσεων για την απόκτηση του επαγγελματικού πτυχίου πιλότου πολιτικής αεροπορίας, ξεκινώντας από τον Οκτώβριο του 2018 για την πρώτη ομάδα υποψηφίων.
Η υποβολή των αιτήσεων μαζί με την ανάρτηση του βιογραφικού σημειώματος γίνεται αποκλειστικά ηλεκτρονικά μέσω της ιστοσελίδας της Aegean και μέσω της ειδικής φόρμας που έχει αναρτηθεί, με καταληκτική ημερομηνία υποβολής αίτησης και βιογραφικού σημειώματος την 7η Σεπτεμβρίου 2018 έως τις 23:59.
Το δεύτερο στάδιο της διαδικασίας θα ολοκληρωθεί έως την 14η Σεπτεμβρίου 2018, οπότε οι υποψήφιοι που πληρούν τα κριτήρια θα κληθούν να προχωρήσουν στην κατάθεση των απαραίτητων δικαιολογητικών.
Ν.ΤΣ.

ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΟ ΘΕΜΑ

Στη... στρατόσφαιρα οι τιμές των καυσίμων

Με τις τιμές της βενζίνης να έχουν εκτοξευτεί στη... στρατόσφαιρα το θέμα που καίει τις τσέπες εκατομμυρίων καταναλωτών πέρασε πριν από μερικά 24ωρα το κατώφλι της Βουλής. «Δράστης» ο βουλευτής του Ποταμιού, **Γιώργος Μαυρωτάς**, ο οποίος κατέθεσε ερώτηση με αποδέκτες τους υπουργούς Οικονομικών, **Ευκλείδη Τσακαλώτο**, Οικονομίας-Ανάπτυξης, **Γιάννη Δραγασάκη**, και Περιβάλλοντος-Ενέργειας, **Γιώργο Σταθάκη**, αιτούμενος να ενημερωθεί για τις ενέργειες και τα μέτρα που λαμβάνει η κυβέρνηση προκειμένου να προστατευ-



τούν από την οικονομική αιμορραγία όσοι προμηθεύονται καύσιμα.
Στην ερώτησή του, ο βουλευτής υπογραμμίζει ότι οι Έλληνες καλούνται να πληρώσουν την 3η ακριβότερη τιμή της Ε.Ε. για την αμόλυβδη βενζίνη, ενώ παρά την πτώση της διεθνούς τιμής του πετρελαίου Brent σε ορισμένες τουριστικές περιοχές η τιμή ξεπερνά ακόμη και τα 2 ευρώ ανά λίτρο. Σχολιάζει, παράλληλα, ότι η διαμόρφωση της τελικής τιμής καταναλωτή σε τόσο υψηλά επίπεδα είναι αποτέλεσμα των επιβαρυντικών φορολογικών πολιτικών που ακολουθούνται τα τελευταία χρόνια, μία κατάσταση η οποία λειτουργεί συγχρόνως και ως κίνητρο για την αύξηση του λαθρεμπορίου στην αγορά των πετρελαιοειδών. Υπενθυμίζει μάλιστα τις προεκλογικές εξαγγελίες του **Αλέξη Τσίπρα** τόσο για τη μείωση του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης, όσο και για την καταπολέμηση του λαθρεμπορίου στα καύσιμα, οι οποίες έμειναν και αυτές στα λόγια.
Ο **Γ. Μαυρωτάς** ζητά ενημέρωση από τους κ.κ. υπουργούς για το αν πρόκειται να γίνουν αλλαγές στην ασκούμενη φορολογική πολιτική στα πετρελαϊκά προϊόντα, αλλά και για το ποιος είναι ο σχεδιασμός για την εξάλειψη φαινομένων λαθρεμπορίου στη συγκεκριμένη αγορά. Τέλος, μεταξύ άλλων, ρωτά τα αρμόδια υπουργεία, πόσοι σχετικοί έλεγχοι έχουν διενεργηθεί εντός του 2018 μετά την υιοθέτηση των επιπλέον αμοιβών των ΚΕΔΑΚ, και ποιο είναι το ύψος των προστίμων που επιβλήθηκαν.
Μ.Κ.

ΣΕ ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΡΙΣΗΣ, ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΕΡΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΣΕ ΔΥΣΘΕΩΡΗΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ, ΤΟ ΕΡΩΤΗΜΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΤΑΛΑΝΙΖΕΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΝΕΟΥΣ

«Τελείωσα το σχολείο! Και τώρα τι; Τι δουλειά να κάνω;» Το συγκεκριμένο ερώτημα ταλανίζει χιλιάδες νέους που δυσκολεύονται να επιλέξουν ποιον δρόμο μεταλυκειακής εκπαίδευσης να ακολουθήσουν και ποιο επάγγελμα να κάνουν, σε μια περίοδο οικονομικής κρίσης με άνθηση της ανεργίας και μισθούς «εργασιακού μεσαίωνα». Ωστόσο, απάντηση στις παραπάνω ερωτήσεις υπάρχει και μπορεί να δώσει μόνο ο ίδιος ο νέος!



Τα μεγαλύτερα μυστικά που οδηγούν στην επαγγελματική επιτυχία είναι να κάνει κάποιος αυτό που αγαπά και που του ταιριάζει! Οι πιθανότητες να πετύχει αυτός ο νέος είναι πολύ μεγαλύτερες όταν του αρέσει αυτό που κάνει, όταν ταιριάζει στις ικανότητές του και όταν κάνει κάτι για το οποίο νοιάζεται, από το να ασχοληθεί με ο,τιδήποτε άλλο.

Κι όμως, στην πράξη άλλα συμβαίνουν: περίπου 80% των ανθρώπων σήμερα υποαπασχολούνται, δηλαδή εργάζονται σε δουλειές στις οποίες δεν αξιοποιούν όλα τα ταλέντα και τις ικανότητές τους.

Μόνο το 5% δηλώνουν ότι στη δουλειά τους χρησιμοποιούν το πλήρες δυναμικό τους και ότι η δουλειά τους τους αρέσει και τους ευχαριστεί. Σε δουλειά που δεν σου αρέσει, δεν έχεις μέλλον!

Το πιο σημαντικό λοιπόν είναι να πάρουν οι νέοι τη σωστή απόφαση στο ερώτημα *«τι δουλειά να κάνω;»*.

Για να γίνει, όμως αυτό, προηγείται μια άλλη κρίσιμη απόφαση: *«Πού να σπουδάσω και τι;»*

Και σε αυτό το σημείο, οφείλουν να διαλέξουν τον εκπαιδευτικό φορέα που μπορεί να διαγνώσει –με τα πλέον αξιόπιστα tests επαγγελματικού προσανατολισμού και με κορυφαίους Σύμβουλους Εκπαίδευσης– τα ταλέντα και τις ικανότητές τους και να τους παρέχουν ποιοτικές σπουδές για το επάγγελμα στο οποίο είναι γεννημένοι να πετύχουν. Οφείλουν με λίγα λόγια να κάνουν την ΑΛΦΑ επιλογή!

Η επαγγελματική σου σταδιοδρομία ξεκινά από το ΑΛΦΑ!

Όταν ξέρεις ότι η απόφασή σου για σπουδές, σχετίζεται άμεσα με το επαγγελματικό σου μέλλον, τότε η επιλογή μπορεί να είναι μόνο μία: ΙΕΚ ΑΛΦΑ!

Διαθέτοντας τεχνογνωσία και πείρα στον χώρο της επαγγελματικής κατάρτισης, καθώς και ένα ισχυρό δίκτυο 4.000 συνεργαζόμενων επιχειρήσεων, το ΙΕΚ ΑΛΦΑ σε Αθήνα, Πειραιά, Γλυφάδα και Θεσσαλονίκη αποτελεί Σύμβολο Επαγγελματικής Επιτυχίας, γιατί δεν διασφαλίζει απλά τη διασύνδεση των σπουδαστών του με την αγορά εργασίας, αλλά «υπογράφει» την επαγγελματική επιτυχία των αποφοίτων του.

Δεν έχει σημασία αν θα επιλέξεις Ναυτιλιακά ή Παιδαγωγικά, Γραφιστική ή Δημοσιογραφία, Μαγειρική ή Ζαχαροπλαστική, Φυσικοθεραπεία ή Προπονητική, Security ή Μηχανολογία, Τουριστικά ή Πληροφορική, Κομμωτική ή Νοσηλευτική...

...γιατί η επαγγελματική σου σταδιοδρομία ξεκινά από το ΑΛΦΑ!

Η συνέπεια στην παροχή ποιοτικών προγραμμάτων σπουδών για 95 περιζήτητες ειδικότητες, με καθηγητές-καταξιωμένους επαγγελματίες στην αγορά εργασίας, σε υπερσύγχρονες εγκαταστάσεις και εξοπλισμένα εργαστήρια υψηλών προδιαγραφών, καθιστούν την παρουσία του ΙΕΚ ΑΛΦΑ δυναμική, μείζονος σημασίας και πρότυπη στον χώρο της σύγχρονης ιδιωτικής εκπαίδευσης.

Στο ΙΕΚ ΑΛΦΑ, η ποιοτική θεωρητική και πρακτική κατάρτιση είναι βασισμένη στα πρότυπα και τις προδιαγραφές κορυφαίων ευρωπαϊκών εκπαιδευτικών φορέων. Θέτουμε γερά θεμέλια για το επαγγελματικό μέλλον των σπουδαστών μας, γιατί για όλους εμάς το μέλλον των νέων που μας εμπιστεύονται είναι αδιαπραγμάτευτη αξία και αυτό δεν θα αλλάξει ποτέ! Μόνο η εγγραφή σου στο ΙΕΚ ΑΛΦΑ εγγυάται ολοκληρωμένη εκπαίδευση και επαγγελματική επιτυχία.

NCFE & Job Center: Εφοδιάζουμε τους σπουδαστές μας με ισχυρά «όπλα» για την αγορά εργασίας

Με πρωτεύοντες στόχους την επαγγελματική αποκατάσταση και επιτυχία των αποφοίτων του, το ΙΕΚ ΑΛΦΑ εφοδιάζει τους σπουδαστές του με ισχυρά «όπλα» για την αγορά εργασίας:
Παρέχοντάς τους το ανταγωνιστικό πλεονέκτημα διαβάθμισης του πτυχίου τους, με την κορυφαία βρετανική πιστοποίηση NCFE που αναγνωρίζεται παγκοσμίως,
Προσφέροντάς τους τη συνεπή στήριξη του Γραφείου Εργασίας - Job Center, του μεγαλύτερου και πληρέστερου Γραφείου Εργασίας εκπαιδευτικού φορέα στη χώρα μας, μέσω του οποίου έχουν τη δυνατότητα να απορροφηθούν σε ένα δίκτυο 4.000 και πλέον συνεργαζόμενων επιχειρήσεων, με τις καλύτερες προϋποθέσεις.
Για περισσότερες πληροφορίες και εγγραφές στα νέα τμήματα Οκτωβρίου 2018, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στα ΙΕΚ ΑΛΦΑ Αθήνας (Πατησίων 31, 210-5279500), ΙΕΚ ΑΛΦΑ Πειραιά (Φίλωνος 39, 210-4120313), ΙΕΚ ΑΛΦΑ Γλυφάδας (Λ. Βουλιαγμένης 57, 210-9640117), ΙΕΚ ΑΛΦΑ Θεσσαλονίκης (Βα-



λαωρίτου 9, 2310- 552406), καθώς και στον ιστότοπο http://www.iekalfa.gr

ΤΟ ΙΟΒΕ ΚΑΤΑΓΡΑΦΕΙ ΣΑΦΗ ΑΝΟΔΟ ΤΟΥ ΔΕΙΚΤΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΚΛΙΜΑΤΟΣ ΑΛΛΑ Ο ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΔΙΧΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΑΝ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΧΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΕΥΣΕΙ Ή ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΣΤΑΣΙΜΗ

«Διασώστες» των λιανεμπόρων οι... τουρίστες!

Η στάχτη από τη φονική πυρκαγιά της 23ης Ιουλίου στο Μάτι έχει επικαθήσει τόσο βαριά στην ελληνική πραγματικότητα, που πέρα από τις μέχρι τη στιγμή της τραγωδίας σχεδιαζόμενες –και εν πολλοίς επίπλαστες– κυβερνητικές φιέστες εξόδου από τα μνημόνια, κάλυψε και ορισμένα καλά νέα για την πραγματική, την καθημερινή, οικονομία.

Του **Νίκου Τσαγκατάκη**



Χαρακτηριστικό παράδειγμα καλού οιωνού είναι ο Δείκτης Οικονομικού Κλίματος που σύμφωνα με τις σχετικές καταγραφές του ΙΟΒΕ βρέθηκε τον Ιούλιο σε τροχιά ανόδου. Συγκεκριμένα, ο δείκτης «σκαρφάλωσε» τον περασμένο μήνα στις 105,3 μονάδες, επίδοση που αντίστοιχή της υπήρχε τον Ιούλιο του 2014.

Οι ερευνητές του Ινστιτούτου αποδίδουν την άνοδο του Δείκτη Οικονομικού Κλίματος στη βελτίωση των επιμέρους δεικτών των επιχειρηματικών προσδοκιών στη Βιομηχανία, το λιανεμπόριο και την καταναλωτική εμπιστοσύνη.

Ειδικά για το λιανικό εμπόριο ο σχετικός δείκτης εμφανίζεται αυξητικός για τους δύο πρώτους μήνες του καλοκαιριού, ακολουθώντας τη θετική εικόνα του Μαΐου. Θυμίζεται ότι ο εποχικά διορθωμένος γενικός δείκτης κύκλου εργασιών της Ελληνικής Στατιστικής Υπηρεσίας κατά τον Μάιο, παρουσίασε αύξηση 1,1% σε σύγκριση με τον αντίστοιχο δείκτη του Απριλίου 2018, ενώ αύξηση 0,9%, κατά την ίδια σύγκριση, παρουσίασε και ο γενικός δείκτης όγκου.

Τα «πώς», τα «γιατί» και η διαφωνία

Καταλυτική συνεισφορά στην αύξηση των δεικτών του λιανικού εμπορίου δείχνει να έχουν μία σειρά παραγόντων. Για παράδειγμα, το συν στους τζίρους των λιανεμπόρων τον μήνα Μάιο είναι αποτέλεσμα κυρίως της μεγάλης αύξησης –«άγγιξε» το 10%– στα πρατήρια καυσίμων και λιπαντικών, την αντίστοιχα μεγάλης ανόδου (+7,9%) στα μεγάλα καταστήματα τροφίμων και στην άνοδο 5,8% που «έγραψε» ο κύκλος εργασιών στις επιχειρήσεις επίπλων, ηλεκτρικών ειδών και οικιακού εξοπλισμού.

Για τους μήνες Ιούνιο-Ιούλιο, τώρα, ο τουρισμός και η εισαγόμενη κατανάλωση αποτέλεσαν τους «διασώστες» των καταστηματαρχών, με τον κλάδο των τροφίμων και των καυσίμων να εξακολουθεί να παρουσιάζει δυναμική αύξηση, συνεπεία του αυξημένου τουριστικού ρεύματος.

Πρόκειται για μία αξιολόγηση της τάσης με την οποία συμφωνεί (σ.σ. προβλέποντας μάλιστα ότι θα συνεχιστεί όλη την καλοκαιρινή περίοδο) και ο πρόεδρος της Κεντρικής Ένωσης Επιμελητηρίων και του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Αθήνας, **Κωνσταντίνος Μίχαλος**, χωρίς ωστόσο συνάδελφοί του στον εμπορικό κόσμο να συμμερίζονται την αισιοδοξία τους. Σε αντιδιαστολή με τον επικεφαλής του ΕΒΕΑ, ο πρόεδρος της Ελληνικής Συνομοσπονδίας Εμπορίου και Επιχειρηματικότητας και του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Πειραιά, **Βασίλης Κορκίδης**, δήλωσε στο ΑΠΕ-ΜΠΕ ότι η αύξηση του Μαΐου δεν συνεχίστηκε τους δύο καλοκαιρινούς μήνες, με αποτέλεσμα να παρατηρείται μία στασιμότητα στην κατανάλωση, συγκριτικά με το προηγούμενο διάστημα από την αρχή του έτους. Σύμφωνα με τον κ. **Κορκίδη** το α΄ 20ήμερο των εκπτώσεων, οι καταναλωτές έδειξαν επιφυλακτικότητα και αγοραστική αμηχανία που την οποία αποδίδει στη χρονική σύμπτωση με την πρώτη δόση των εκκαθαριστικών της εφορίας.





«Στις περισσότερες αγορές η κίνηση έως τώρα δείχνει αρκετά υποτονική, με εξαίρεση τις τουριστικές περιοχές, όπου παρατηρείται μια αυξημένη κίνηση με ανοδική τάση για φέτος», είπε συγκεκριμένα ο κ. **Κορκίδης** και συνέχισε:

«Η αγορά της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης κινείται σε χαμηλά επίπεδα, ενώ δεν φαίνεται μέχρι στιγμής να παρατηρείται τόνωση της αγοραστικής κίνησης. Χαρακτηριστικό είναι ότι η κίνηση στα εμπορικά καταστήματα εκτιμάται ότι συνολικά στις φετινές θερινές εκπτώσεις θα κινηθούν τελικά χαμηλότερα από πέρυσι, με τους Έλληνες καταναλωτές να κρατούν "μικρό καλάθι". Οι εκπτώσεις έχουν ακόμα μπροστά τους όλο τον Αύγουστο και θα συνεχίσουμε να ελπίζουμε από τον αυξημένο τουρισμό και την "εισαγόμενη κατανάλωση", γι' αυτό θα περιμένουμε να κάνουμε συνολικό ταμείο τον Σεπτέμβριο».Ο πρόεδρος των εμπόρων του Πειραιά εξηγεί, παράλληλα, ότι την τελευταία τριετία ο συνολικός ετήσιος τζίρος των εμπορικών επιχειρήσεων έχει σταθεροποιηθεί στα 35 δισ. ευρώ (από τα €54 δισ. ευρώ που βρισκόταν), ενώ ο αντίστοιχος κύκλος εργασιών των θερινών εκπτώσεων έχει διολισθήσει στα 6 δισ. ευρώ από τα €8 δισ., που τζίραρε η αγορά το καλοκαίρι του 2009.

Ο **Β. Κορκίδης** πρόσθεσε, τέλος, ότι ο δείκτης Ιουνίου και Ιουλίου αναμένεται χαμηλότερος από αυτόν του Μαΐου, διότι το 1,1 δισ. ευρώ της πρώτης δόσης του φόρου των φυσικών προσώπων έλειψε από την αγορά.



υγιαίνετε...

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ **ΧΑΡΗΣ ΠΑΠΠΗΣ**

«Η μεταβολική χειρουργική έφερε την επανάσταση κατά της παχυσαρκίας, αλλά και στους ασθενείς με διαβήτη και όχι μόνο»

Στις 17-19 Μαΐου διεξήχθη στην Αθήνα ένα συνέδριο με τη συμμετοχή 700 και πλέον συνέδρων από όλο τον κόσμο, υπό την προεδρία του χειρουργού **Χάρη Παππή** *(Διευθυντής Γ΄ Χειρουργικής Κλινικής Νοσοκομείου Υγεία, Υπεύθυνος Τμήματος Βαριατρικής Χειρουργικής, Πρόεδρος του Δ.Σ. της Ελληνικής Χειρουργικής Εταιρείας Παχυσαρκίας και Εκπρόσωπος της Ελλάδας στο International Federation for Surgery of Obesity)*. Επρόκειτο για το 8ο Συνέδριο του Ευρωπαϊκού Τμήματος της Διεθνούς Ομοσπονδίας για τη Χειρουργική της Παχυσαρκίας και Μεταβολικών Νόσων. Τα συμπεράσματά του άκρως ενδιαφέροντα.

Εμείς ήλθαμε σε επαφή με τον πρόεδρο του συνεδρίου, χειρουργό κ. **Χάρη Παππή**, και του ζητήσαμε να μας μιλήσει για τη μέθοδο της μεταβολικής χειρουργικής που χρησιμοποιεί και για τα οφέλη της.

Συνέντευξη στην
Καίτη Νικολοπούλου

Κύριε Παππή, ποιες είναι οι προϋποθέσεις για να θεωρηθεί κάποιος παχύσαρκος;

«Το βασικό κριτήριο για τον χαρακτηρισμό ενός ανθρώπου ως παχύσαρκου είναι ο δείκτης μάζας σώματος (BMI), ο οποίος υπολογίζεται ως ο λόγος του βάρους σε kg προς το τετράγωνο του ύψους σε m. Φυσιολογικό θεωρείται το BMI έως 25. Κάθε άνθρωπος με BMI από 25 έως 30 θεωρείται υπέρβαρος, ενώ η παχυσαρκία υποδηλώνει BMI μεγαλύτερο του 30. Τιμές BMI πάνω από 40 ονομάζονται σοβαρή ή βαριά παχυσαρκία».

Ποια είναι η κυριότερη αιτία για την παθογόνο παχυσαρκία; Μας βαραίνουν τα γονίδια ή ο τρόπος που έχουμε επιλέξει να ζούμε;

«Τα κυριότερα αίτια της παχυσαρκίας έχουν να κάνουν με τη δίαιτα και τον τρόπο ζωής του σύγχρονου ανθρώπου. Από πλευράς δίαιτας η συχνή κατανάλωση λιπαρών τροφών, τροφών με υψηλό γλυκαιμικό δείκτη, fast food, σακχαρούχων αναψυκτικών, αλλά και η έλλειψη τακτικού προγράμματος στα γεύματα της ημέρας ευνοούν την εμφάνιση παχυσαρκίας. Αντίστοιχα, ο σύγχρονος τρόπος ζωής χαρακτηρίζεται από την έλλειψη φυσικής δραστηριότητας, την καθιστική εργασία και τη στροφή προς τα video games ως μέσο ψυχαγωγίας στις νεότερες ηλικίες. Εκτός από τα παραπάνω, υπάρχουν γενετικά σύνδρομα που συνδέονται με παχυσαρκία, αλλά και μοριακοί μηχανισμοί σε άτομα με γενετική προδιάθεση που συμβάλλουν στην πρόκληση παχυσαρκίας».

Ποιες είναι οι κυριότερες συνέπειες στην καθημερινότητα και την υγεία του παχύσαρκου ανθρώπου;

«Η παχυσαρκία δεν αποτελεί μόνο πρόβλημα αισθητικής, αλλά φέρνει το παχύσαρκο άτομο αντιμέτωπο με πληθώρα πρακτικών δυσκολιών στην καθημερινότητά του. Επιπλέον συχνά οδηγεί στον κοινωνικό στιγματισμό του ατόμου και την περιθωριοποίησή του, με αποτέλεσμα τον κίνδυνο ψυχολογικής επιβάρυνσης ή ακόμα και κατάθλιψης. Τα σημαντικότερα όμως προβλήματα που μπορεί να επιφέρει η παχυσαρκία στον ανθρώπινο οργανισμό είναι λιγότερο γνωστά στο ευρύ κοινό και αφορούν την υγεία. Η παχυσαρκία σχετίζεται με πληθώρα νοσημάτων όπως τον σακχαρώδη διαβήτη, την αρτηριακή υπέρταση, τη στεφανιαία νόσο και το έμφραγμα του μυοκαρδίου, τα αγγειακά εγκεφαλικά επεισόδια, το σύνδρομο άπνοιας ύπνου, την υπογονιμότητα, την οστεοαρθρίτιδα αλλά και έναν αριθμό καρκίνων. Συνέπεια όλων των παραπάνω είναι ο αυξημένος κίνδυνος θανάτου για τους παχύσαρκους ανθρώπους σε σχέση με τον υπόλοιπο πληθυσμό».



Σχετίζεται η οικονομική κρίση με την αύξηση των ποσοστών παχυσαρκίας, τόσο στα παιδιά, όσο και στους ενήλικες;

«Σε περιόδους οικονομικής κρίσης το πρόβλημα της παχυσαρκίας γίνεται εντονότερο, καθώς οι άνθρωποι αναγκαστικά λόγω ανέχειας καταναλώνουν τροφές κακής ποιότητας, όπως για παράδειγμα fast food, οι οποίες αποτελούν μία πιο οικονομική λύση. Επιπρόσθετα η ανεργία αναπόφευκτα οδηγεί σε μείωση της σωματικής δραστηριότητας των ανθρώπων, προδιαθέτοντας έτσι σε αύξηση του βάρους».

Τι θα λέγατε σ' αυτούς που θεωρούν πως έχουν γενετική προδιάθεση και η κατάστασή τους δεν μπορεί ν' αλλάξει;

«Οι περιπτώσεις παχύσαρκων ασθενών με γενετική προδιάθεση αποτελούν ένα εξαιρετικά μικρό ποσοστό και σε καμία περίπτωση ασθενείς που έγιναν παχύσαρκοι στην ενήλικη ζωή τους και όχι από την παιδική τους ηλικία. Συνεπώς, η γενετική προδιάθεση για ένα τόσο συχνό πρόβλημα είναι τόσο σπάνια που δεν θα έπρεπε να χρησιμοποιείται ως άλλοθι από τον ασθενή».

Οι επεμβάσεις αυτές πραγματικά αλλάζουν ριζικά τη ζωή του ανθρώπου. Η ποιότητα ζωής βελτιώνεται δραστικά σε πολλά επίπεδα ξεκινώντας από την ψυχολογική κατάσταση. Ξαφνικά το άτομο αποκτάει αυτοπεποίθηση καθώς βελτιώνεται η εικόνα που έχει για τον ίδιο του τον εαυτό, ενώ ταυτόχρονα παύει να αισθάνεται περιθωριοποιημένο.

Μιλήστε μας λίγο για τη μεταβολική χειρουργική και την επανάσταση που έφερε στους ασθενείς με διαβήτη.

«Οι ευεργετικές επιδράσεις των βαριατρικών επεμβάσεων στον μεταβολισμό και στον διαβήτη, αν και γνωστές εδώ και αρκετές δεκαετίες, μόλις πρόσφατα αναγνωρίστηκαν επίσημα από τη διεθνή ιατρική κοινότητα. Η χειρουργική αντιμετώπιση του διαβήτη στους παχύσαρκους ασθενείς αναγνωρίστηκε ως η αποτελεσματικότερη θεραπεία, γεγονός που δικαίως θεωρείται ως επανάσταση εάν αναλογιστεί κανείς τις συχνά ανυπέρβλητες δυσκολίες στη θεραπεία του διαβήτη με τα φάρμακα. Ο όρος Μεταβολική Χειρουργική υιοθετήθηκε για να περιγράψει αυτή τη νέα διάσταση των επεμβάσεων κατά της παχυσαρκίας».

Από ποια μέχρι ποια ηλικία μπορεί ν' αντιμετωπίσει κάποιος χειρουργικά τη νοσογόνο παχυσαρκία;

«Η πραγματοποίηση των βαριατρικών επεμβάσεων σε ακραίες ηλικίες, δηλαδή σε ασθενείς νεότερους των 18 ετών ή μεγαλύτερους των 65 ετών, αν και αμφιλεγόμενη κατά πολλούς, δεν αποτελεί απόλυτη αντένδειξη. Σε αυτές τις περιπτώσεις πρέπει να αξιολογηθεί με προσοχή η σοβαρότητα των νοσημάτων που έχει προκαλέσει η παχυσαρκία στον ασθενή. Εάν τα νοσήματα αυτά είναι εξαιρετικά βαριά, τότε η χειρουργική αντιμετώπιση παραμένει η καλύτερη επιλογή για τον ασθενή».

Και τι να περιμένει ότι θ' αλλάξει έμπρακτα στη ζωή του όποιος υποβληθεί σε βαριατρική επέμβαση;

«Δεν θα ήταν υπερβολή να πούμε ότι οι επεμβάσεις αυτές πραγματικά αλλάζουν ριζικά τη ζωή του ανθρώπου. Η ποιότητα ζωής βελτιώνεται δραστικά σε πολλά επίπεδα ξεκινώντας από την ψυχολογική κατάσταση. Ξαφνικά το άτομο αποκτάει αυτοπεποίθηση καθώς βελτιώνεται η εικόνα που έχει για τον ίδιο του τον εαυτό, ενώ ταυτόχρονα παύει να αισθάνεται περιθωριοποιημένο. Η καθημερινότητά του γίνεται πιο εύκολη, καθώς δεν έχει να αντιμετωπίσει πια τις πρακτικές δυσκολίες που αντιμετώπιζε προηγουμένως. Ίσως όμως τα σημαντικότερα οφέλη να είναι εκείνα που θα φανούν σε βάθος χρόνου και έχουν να κάνουν με τη βελτίωση της υγείας του ανθρώπου».

Inside STORIES



Να ανανεώσει τη συμφωνία του με τον **Ατσούν Ιλιτζαλί** επιδιώκει ο ΣΚΑΪ, καθώς η τριετής συνεργασία τους λήγει τον Ιούλιο του 2019.

Απίστευτο κι όμως αληθινό. Στις 27 Νοεμβρίου του 2017 το ΕΣΡ αποφάσισε ότι κάθε Παρασκευή και Σάββατο το «Survivor» πρέπει να ξεκινά στις 22.00, δηλαδή μία ώρα αργότερα. Όμως η απόφαση δημοσιεύθηκε μετά από 8 μήνες στις 27 Ιουλίου 2018, όταν το ριάλιτι είχε ολοκληρώσει τον κύκλο του.

Η ΕΙΤΗΣΕΕ με ανακοίνωσή της υπερασπίστηκε τον ΣΚΑΪ, στην απόφαση του ΣΥΡΙΖΑ για το εμπάργκο. Η Ένωση Ιδιοκτητών, όμως, δεν έχει πει λέξη που ένα ιδρυτικό μέλος της, το Mega, πάει ολοταχώς για λουκέτο.

Οι συνδικαλιστές που έχουν εκλεγεί ταυτόχρονα σε ΕΣΗΕΑ και ΕΔΟΕΑΠ θα λαμβάνουν αποζημιώσεις για τη συμμετοχή τους στα Δ.Σ. και από τους δύο φορείς;

Πάει και ο Ιούλιος δίχως να έχει κατατεθεί στη Βουλή το σχέδιο νόμου για την καθολική τηλεοπτική υπηρεσία. Πρόκειται για σχέδιο που εκπόνησε το υπουργείο Ψηφιακής Πολιτικής, μέσω της Γενικής Γραμματείας Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων, και έχει ως στόχο να καλύψει τα τηλεοπτικά κενά που άφησε η Digea ανά την Ελλάδα.

Γκρίνια υπάρχει στην ΕΡΤ για το γεγονός ότι στις εξελίξεις από τα πύρινα μέτωπα σε Κινέττα και Μάτι τα τηλεοπτικά συνεργεία και οι δημοσιογράφοι της κρατικής τηλεόρασης κατέφθαναν τελευταίοι.

ΓΚαλά πληροφορημένες πηγές αναφέρουν ότι η ΕΡΤ έχει ήδη υπογράψει συμφωνία τα δικαιώματα της Formula 1.



Πρωινή εκπομπή το Σαββατοκύριακο σχεδιάζουν στον ΑΝΤ1 και σκέφτονται να την προτείνουν στον **Γιώργο Λιάγκα**.

ΕΜΠΑΡΓΚΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΡΤ; Από την Τετάρτη 25 Ιουλίου ο ΣΥΡΙΖΑ και οι ΑΝΕΛ έθεσαν σε ισχύ εμπάργκο κατά του ΣΚΑΪ και κανένα κοινοβουλευτικό στέλεχος των δύο κυβερνητικών κομμάτων δεν μετέχει σε εκπομπές τόσο της τηλεόρασης, όσο και του ραδιοφώνου. Το Μαξίμου προχώρησε σε αυτή την ενέργεια, θεωρώντας πως ο σταθμός υπερέβη τη δημοσιογραφική δεοντολογία. Ο ΣΚΑΪ απάντησε με τη φράση *«οι κυβερνήσεις έρχονται και παρέρχονται»*, διατηρώντας τους υψηλούς τόνους της σύγκρουσης. Τώρα στην ΕΡΤ ανησυχούν μήπως υπάρξει εμπάργκο προς τον κρατικό ραδιοτηλεοπτικό φορέα εκ μέρους της Ν.Δ.



media

Οι τελευταίες ημέρες του Mega

Τις τελευταίες ημέρες του διάγει εν ζωή η ιστορία της ελληνικής ιδιωτικής τηλεόρασης το Mega. Ο πρώτος ιδιωτικός τηλεοπτικός σταθμός μετά από τρεις δεκαετίες ζωής περίπου αντιμετωπίζει πλέον το ενδεχόμενο να παραμείνει μία ανάμνηση για τους τηλεθεατές.

Με τη δημοσίευση των αποφάσεων του ΣτΕ για τις τηλεοπτικές άδειες, επί των προσφυγών των τηλεοπτικών σταθμών, το Mega θα πρέπει να κλείσει. Η αίτησή του, όπως και των υπολοίπων, έχει απορριφθεί και συνεπώς θα τεθεί σε ισχύ η απόφαση για τη διακοπή λειτουργίας του, η οποία θα προωθηθεί εκ νέου σε ΕΕΤΤ και Digea. Οι τράπεζες θα ακολουθήσουν τον δρόμο της ειδικής εκκαθάρισης της εταιρείας, στους λογαριασμούς της οποίας βρίσκονται δεσμευμένα €55.000.000. Θα ακολουθήσει ο πλειστηριασμός για το σήμα του Mega και την πολύτιμη και χρυσοφόρο ταινιοθήκη του, αν και λέγεται πως οι τράπεζες ενδέχεται να ακολουθήσουν την τακτική της ενοικίασής της. Αυτά θα συμβούν και το Mega θα αποσυρθεί από τον τηλεοπτικό χάρτη, εκτός και αν υπάρξει, στο παρασκήνιο, άλλη απόφαση διάσωσης του καναλιού. Για το κοινό του 10% που διαθέτει στις ηλικίες που επιλέγουν οι διαφημιστές, οι άλλοι σταθμοί δαπανούν τον χρόνο τουλάχιστον 20 εκατ. ευρώ.



Τυπικά, η Τηλέτυπος, όπως και κάθε άλλη εταιρεία, μπορεί να διεκδικήσει μία από τις δύο «ορφανές» άδειες καταθέτοντας σχετικό αίτημα στο ΕΣΡ, από το οποίο θα προκύπτει πως διαθέτει την απαιτούμενη χρηματική εγγύηση των 3 εκατ. ευρώ. Οι δύο άδειες είναι προς διεκδίκηση μέχρι και την προκήρυξη των θεματικών αδειών εθνικής εμβέλειας.

Και οι περιφερειακοί

Στο μεταξύ, αυξάνονται οι περιφερειακοί τηλεοπτικοί σταθμοί που βάζουν λουκέτο, λόγω της κρίσης. Ήδη το «Kosmos TV» των Επτανήσων, το «Ελλάδα TV» της Λακωνίας, το «Cosmos TV» της Ηλείας, και το «DR TV» της Λακωνίας πέρασαν στο χρονοντούλαπο της ιστορίας.

Τώρα, στη λίστα αυτή προστίθεται ακόμα ένα. Ο λόγος για το «Axion TV» της Κορίνθου, στο οποίο η Digea έριξε μαύρο, λόγω των πολλών προβλημάτων λειτουργίας του. Ο ιδιώτης πάροχος δικτύου έριξε το σήμα του καναλιού λόγω μη πληρωμής των τελών μετάδοσης του ψηφιακού σήματος.

Η Digea προχώρησε σε αυτή την ενέργεια λίγο μετά το τέλος της λειτουργίας της επίσημης ιστοσελίδας του καναλιού.

Σεμινάρια για άνεργους δημοσιογράφους από ΑΠΕ και ΟΑΕΔ

Συμφωνία συνεργασίας για την επιμόρφωση και την κατάρτιση άνεργων πτυχιούχων δημοσιογράφων υπέγραψε το Αθηναϊκό-Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων με τον ΟΑΕΔ. Απόφοιτοι των τριών πανεπιστημίων που διαθέτουν δημοσιογραφικές σχολές, του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, του Παντείου και του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, καθώς και πιστοποιημένων ΙΕΚ θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν εξειδικευμένα προγράμματα κατάρτισης, τόσο σε θεωρητικό όσο και σε πρακτικό επίπεδο. Οι συμμετέχοντες θα επιλέγονται με κριτήρια τον βαθμό πτυχίου, το μεταπτυχιακό και την ενεργή κάρτα ανεργίας. Στο πρόγραμμα θα συμμετάσχουν συνολικά 100 απόφοιτοι, 70 στην Αθήνα και 30 στη Θεσσαλονίκη. Επικεφαλής του προγράμματος σπουδών είναι ο δημοσιογράφος του Αθηναϊκού - Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων, Κυριάκος Θεοδωρακάκος. Το πρόγραμμα συνολικής διάρκειας 380 ωρών θα διεξαχθεί σε δύο στάδια, στις εγκαταστάσεις του Αθηναϊκού- Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων και του ΟΑΕΔ.

Κι άλλος Τανιμανίδης ντύνεται γαμπρός



Γράφαμε τη προηγούμενη εβδομάδα ότι η κλεψύδρα για το γαμήλιο... κρέμασμα του **Σάκη Τανιμανίδη** και της **Χριστίνας Μπόμπα** έχει γυρίσει ανάποδα, με τους δύο νέους να μετρούν τις τελευταίες ημέρες της εργένικης ζωής τους. Ωστόσο το γαμπριάτικο κοστούμι δεν θα φορέσει μόνο ο ένας γιος του **Στέφανου** και της **Ματούλας Τανιμανίδη**, καθώς στέφανα με την καλή του ετοιμάζεται να αλλάξει και ο αδελφός του **Σάκη**, ο **Πάνος Τανιμανίδης**.

Το... μυστικό το «μαρτύρησε» ο ίδιος ο **Πάνος** μέσω του προσωπικού λογαριασμού που διατηρεί στο Instagram, αναρτώντας και τα πειστήρια: μια φιλτραρισμένη φωτογραφία του στην οποία γονατιστός ζητά από τη μέλλουσα νύφη να πει το «ναι», συνοδεύοντάς τη με ένα απόσπασμα από τον «Μικρό Πρίγκιπα» του **Antoine de Saint-Exupéry**.

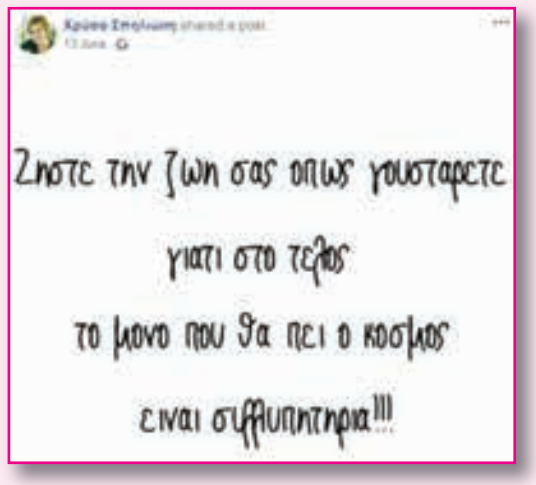
Συναυλία-έρανο για τους πυρόπληκτους της Αττικής έδωσαν στη Λευκωσία η Άννα Βίσση και ο Αντώνης Ρέμος

Η μία πατρίδα τραγούδησε για την άλλη...

Με φόντο τη φονική πυρκαγιά στο Μάτι, που άφησε πίσω της σχεδόν 100 νεκρούς και με τον τίτλο –εν είδει χάστανγκ– «Stand By Greece», η μία πατρίδα της **Άννας Βίσση** τραγούδησε όπως λέει η ίδια για την άλλη! Συγκεκριμένα, η αγαπημένη τραγουδίστρια έχοντας στο πλευρό της on stage τον **Αντώνη Ρέμο** τραγούδησε στην εξάωρη συναυλία-έρανο που πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 31 Ιουλίου στον Δημοτικό Κήπο της Λευκωσίας, δίπλα στη Βουλή των Αντιπροσώπων.Η όλη διοργάνωση είχε τεθεί υπό την αιγίδα του Γραφείου Επιτρόπου Εθελοντισμού και Μη Κυβερνητικών Οργανώσεων της Κυπριακής Δημοκρατίας και σκοπό την έμπρακτη συμπαράσταση και αλληλεγγύη των Κυπρίων στους Έλληνες πυροπαθείς. Τα έσοδα που συγκεντρώθηκαν δεν προήλθαν από τα εισιτήρια –μιας και η είσοδος ήταν ελεύθερη– αλλά από τα χρήματα που συγκεντρώθηκαν στον χώρο μέσω εισφορών στο περίπτερο του «Hope For Children CRC Policy Center».

Τη χρηματική δωρεά αλληλεγγύης συμπλήρωσαν τα έσοδα (σ.σ. όχι τα καθαρά) που προήλθαν από τα τρόφιμα και τα ποτά που πουλήθηκαν κατά τη διάρκεια της συναυλίας και τα οποία θα δοθούν προκειμένου να ανακατασκευαστούν υποδομές δημοσίου συμφέροντος για τα παιδιά που από κοινού με τις τοπικές ελληνικές αρχές θα επιλεγούν. Για την ιστορία, να πούμε ότι εκτός από την **Άννα Βίσση** και τον **Αντώνη Ρέμο**, στη συναυλία αλληλεγγύης #StandByGreece τραγούδησαν ακόμη οι Theo & Alex, «OnTour», «Cashiers», «Neon Knights», «The Boots» και «Fuse».





Τα προφητικά «συλλυπητήρια» της Χρύσας

Μετά από αρκετές ημέρες αγωνίας, που όλοι ήλπιζαν στο θαύμα να βρεθεί ζωντανή, η αγαπημένη ηθοποιός **Χρύσα Σπηλιώτη** δεν είναι πια ανάμεσά μας. Η κηδεία της έγινε μαζί με αυτήν του άντρα της **Δημήτρη Τουρναβίτη** στο νεκροταφείο του Χαλανδρίου, την περασμένη Τρίτη (31/7) χωρίς την παρουσία των ΜΜΕ, όπως ήταν και η επιθυμία των δύο τραγικών οικογενειών. Τα πολλά συλλυπητήρια που ακούν οι συγγενείς της **Χρύσας** και του **Δημήτρη** δεν αρκούν για να απαλύνουν τον πόνο των οικογενειών, αλλά από μία τραγική ειρωνεία είναι η ίδια η ηθοποιός που περίπου ένα μήνα πριν από τον τραγικό θάνατό της αναφερόταν σε «συλλυπητήρια». Συγκεκριμένα, ήταν 13 Ιουνίου όταν στο προφίλ που διατηρούσε στο facebook η ηθοποιός «πόσταρε» το εξής: «*Ζήστε τη ζωή σας όπως γουστάρετε γιατί στο τέλος το μόνο που θα πει ο κόσμος είναι συλλυπητήρια!!!*» Το αν έζησε τη ζωή της όπως γούσταρε η **Χρύσα Σπηλιώτη,** δυστυχώς δεν μπορεί πλέον να το απαντήσει, αλλά όλοι οι υπόλοιποι που την ήξεραν καλά λένε με σιγουριά ότι αυτή η αναπάντεχα μικρή σε διάρκεια ζωή της ήταν εξαιρετικά πλούσια σε συναισθήματα...

Life style



Έκλεψαν το θέατρο που παίζουν Ζουγανέλης και Κυριακίδης

Παράξενη ληστεία για το «Παράξενο ζευγάρι»

Θύμα μίας... παράξενης –υπό την έννοια της ασυνήθιστης για χώρο τέχνης– ληστείας έπεσε προ ημερών το θεατρικό «Παράξενο ζευγάρι» του **Γιάννη Ζουγανέλη** και του **Βλαδίμηρου Κυριακίδη**, στη Θεσσαλονίκη. Το ατυχές συμβάν εκτυλίχθηκε στη διάρκεια της παράστασης «Παράξενο ζευγάρι» που παίζεται στο θέατρο Δάσους Θεσσαλονίκης και στην οποία πρωταγωνιστούν οι δύο αγαπημένοι καλλιτέχνες.

Συγκεκριμένα, άγνωστοι εισέβαλαν στο ταμείο του θεάτρου, άρπαξαν ολόκληρη την είσπραξη που ανερχόταν σε περίπου 40.000 ευρώ και έγιναν καπνός διαφεύγοντας προς άγνωστη κατεύθυνση. Αξίζει να σημειωθεί ότι οι συντελεστές της παράστασης δεν γνωστοποίησαν το περιστατικό στους θεατές της παράστασης προκειμένου να αποφευχθεί ο πανικός. Μάλιστα, η είδηση έγινε γνωστή από τον ίδιο τον **Γιάννη Ζουγανέλη** όταν δημοσιογράφος της εκπομπής του ΑΝΤ1 «Καλοκαίρι μαζί στις 10» επικοινώνησε μαζί του για άλλο λόγο. Η Αστυνομία συνεχίζει τις έρευνες για τον εντοπισμό των δραστών.

Γιατί ο Αιμίλιος Χειλάκης εξοργίστηκε με τον Ηλία Ψινάκη

Στο επίκεντρο της κριτικής λόγω των χειρισμών του στις φονικές πυρκαγιές της 23ης Αυγούστου στην Ανατολική Αττική βρίσκεται τις τελευταίες ημέρες ο Ηλίας Ψινάκης, αλλά η μη πραγματοποίηση μιας προγραμματισμένης θεατρικής παράστασης «γέννησε» και... καλλιτεχνική οργή εναντίον του δημάρχου Μαραθώνα.



Ο οργισμένος καλλιτέχνης είναι ο ηθοποιός **Αιμίλιος Χειλάκης,** ο οποίος μέσω Facebook κατηγόρησε τον δήμαρχο Μαραθώνα ότι λόγω πένθους ακύρωσε την παράσταση της «Αντιγόνης», που είχε προγραμματιστεί για τις 2 Αυγούστου στη Ν. Μάκρη. Η μεγάλη ενόχληση του καλλιτέχνη έγκειται στο γεγονός ότι τα έσοδα της θεατρικής παράστασης, που τελικά δεν έγινε ποτέ, θα δίνονταν για την ενίσχυση των πυρόπληκτων!

Ιδού τι έγραψε στο ποστάρισμά του ο αγαπημένος ηθοποιός:

«ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΠΙΣΤΕΨΩ!!!!!

»Η παράσταση της ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ στις 2/8 στη Νέα Μάκρη, που όλα της τα έσοδα θα δίνονταν για την ενίσχυση των πυροπληγέντων, ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΗΚΕ από τον δήμαρχο Μαραθώνα λόγω.... πένθους!

»Μα για να γαληνευτεί έστω και ελάχιστα αυτό το πένθος ήταν ο σκοπός της κύριε Ψινάκη!!!

»Για να ενισχυθεί χρηματικά η προσπάθειά σας ως δήμαρχος να ανακουφιστούν όσο αμεσότερα οι κάτοικοι της περιοχής σας!

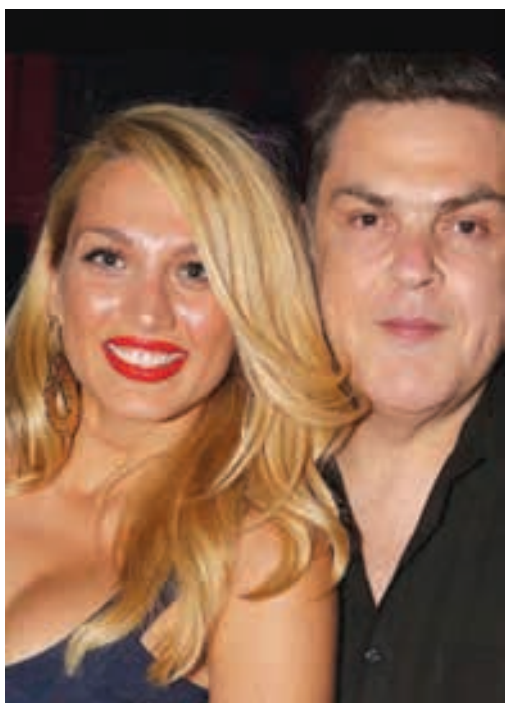
»ΤΙ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΤΕ;;;;;;;; ΕΛΕΟΣ! ΝΙΩΘΩ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΝΤΡΟΠΗ ΕΛΠΙΖΩ ΚΙ ΕΣΕΙΣ...».

«Δεν ήθελε να έχει συμπαρουσιαστή η Σπυροπούλου»

Τα εν οίκω του Alpha εν... δήμω στον ΑΝΤ1 «έβγαλε» ο γνωστός παρουσιαστής **Νίκος Αναδιώτης**, φανερώνοντας το παρασκήνιο της συνεργασίας της **Κωνσταντίνας Σπυροπούλου** με τον **Αντώνη Λουδάρο** στο πλαίσιο της κοινής τους εκπομπής «Σπίτι μου σπιτάκι μου» που παιζόταν από το κανάλι της Κάντζας.

«Εγώ εκεί τον θαύμασα περισσότερο, για την αξιοπρέπειά του. Όντως πέρασε πάρα πολύ δύσκολα. Άλλα του είχαν υποσχεθεί, αλλιώς είχε ξεκινήσει και αλλιώς κατέληξε η συνεργασία. Συνεργαζόμασταν έναν ολόκληρο χειμώνα και κάναμε και παρέα με τον Αντώνη. Και του έλεγα κάθε φορά "θαυμάζω την υπομονή σου και την αξιοπρέπειά σου"», είπε χαρακτηριστικά ο **Ν. Αναδιώτης** αναφερόμενος στον πολυτάλαντο ηθοποιό και συνέχισε:

«Όταν τον είχαν καλέσει για να συμμετέχει στην εκπομπή του είχαν υποσχεθεί άλλα πράγματα. Μέχρι και τη συμπαρουσίαση... Η Κωνσταντίνα έκανε την εκπομπή! Δεν ήθελε να έχει συμπαρουσιαστή η Κωνσταντίνα. Και ήταν κάτι που τον ξένισε τον ίδιο, αλλά λόγω του ότι αυτός που τον είχε φέρει στην εκπομπή, το πρόσωπο εννοώ, το στέλεχος του καναλιού, αποχώρησε, ήταν μετέωρος σε όλη τη διάρκεια της εκπομπής, από Οκτώβριο μέχρι Ιούλιο. Δεν είχε κάποιον να πάει να απευθυνθεί ώστε να του εξηγήσουν γιατί έχουν αλλάξει τα δεδομένα, από αυτά που είχαν συμφωνηθεί. Και αυτό του θαύμασα, ότι έκανε υπομονή, αξιοπρεπέστατος και επαγγελματίας απόλυτα και έφερε εις πέρας αυτό που είχε κληθεί να κάνει».



Ιχνηλατώντας... με την Καίτη Νικολοπούλου





Ivan Vasiliev: Ο Super Star του χορού στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών 9 & 10 Νοεμβρίου

Ο Ιβάν Βασίλιεφ, ο κορυφαίος των κορυφαίων χορευτών, ετοιμάζεται να καταπλήξει για μια ακόμη φορά το ελληνικό κοινό στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών στις 9 και 10 Νοεμβρίου, στις 8.30΄ μ.μ.

Στις δυο μοναδικές αυτές παραστάσεις, θα έχουμε την ευκαιρία να απολαύσουμε τις ανεπανάληπτες ερμηνείες του σε εμβληματικούς ρόλους του κλασικού ρεπερτορίου που ύμνησαν οι κριτικοί χορού σε όλον τον κόσμο, όπως ο «Κουρσάρος», η «Σεχραζάντ», ο «Σπάρτακος» και ο «Δον Κιχώτης», ενώ στις παραστάσεις αυτές, θα συστηθεί για πρώτη φορά, στο ελληνικό κοινό και ως χορογράφος!

Τολμηρός, εκφραστικός, με μεγάλη μουσικότητα, άρτια τεχνική και αστείρευτο φυσικό ταλέντο, ο **Ιβάν Βασίλιεφ** επιβεβαιώνει σε κάθε εμφάνισή του ότι δεν έχει κατακτήσει τυχαία τον τίτλο του Super Star του χορού. Σε ηλικία μόλις 29 χρονών και με αμέτρητες συμμετοχές σε παραστάσεις και φεστιβάλ, βρίσκεται στην καλύτερη στιγμή της καριέρας του και κάθε εμφάνισή του θεωρείται κορυφαίο χορευτικό γεγονός. Όλες οι μεγάλες σκηνές του κόσμου –από το Covent Garden και τα Bolshoi μέχρι τη Metropolitan Opera της Νέας Υόρκης– προγραμματίζουν εμφανίσεις του, τα εισιτήρια των οποίων, μέσα σε ελάχιστο χρονικό διάστημα γίνονται ανάρπαστα. *«Το αγόρι που μπορεί να πετάξει», «Ιβάν ο Υπέροχος», «Ρωσικός Πύραυλος», «Διάδοχος του Νουρέγιεφ», «Διάδοχος του Μπαρίσνικοφ», «ο Πρώτος των Πρώτων», «ο Μεγαλύτερος Χορευτής της Γενιάς του»* είναι μόνο μερικοί από τους χαρακτηρισμούς που ακολουθούν τον διάσημο **Βασίλιεφ** και τον τοποθε-





Ο Δημήτρης Μποντικούλης με τον «χρυσό» βαλκανιονίκη των 200 μ., Παναγιώτη Τριβυζά

Πνοές νίκης στη Στάρα Ζαγόρα

Μέσα στην πύρινη φρίκη των ημερών της καταστροφής και του πένθους, μια ανάσα δροσιάς μάς ήρθε από τη Βουλγαρία, που φιλοξένησε εφέτος τους Βαλκανικούς Αγώνες στίβου, προσφέροντας στον ελληνικό πρωταθλητισμό οχτώ χρυσά, εννέα ασημένια και πέντε χάλκινα μετάλλια.

Το Βαλκανικό Πρωτάθλημα Ανδρών/Γυναικών 2018 διοργανώθηκε με επιτυχία στο αναμορφωμένο Στάδιο Beroe στη Στάρα Ζαγόρα, με τη συμμετοχή δεκαεπτά χωρών.

Ιδιαίτερα ικανοποιητική ήταν η επίδοση της ελληνικής ομάδας, καθώς οι πρωταθλητές μας ξεπέρασαν τον εαυτό τους, με πλήθος ατομικών ρεκόρ και εμφάνιση πρόκρισης στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα του Βερολίνου. Από τις εντυπωσιακότερες επιδόσεις ήταν εκείνη του εικοσάχρονου αργυρού δεκαθλητή **Αλέξανδρου Σπυριδωνίδη**, με πολλές πρωτιές στα επί μέρους αγωνίσματα και βελτίωση του ατομικού του ρεκόρ κατά 63 βαθμούς. Ο **Σπυριδωνίδης** είναι αθλητής του ΠΑΟΚ και σπουδάζει οικονομικά στο Αννόβερο με υποτροφία του Ιδρύματος Ιβάν Σαββίδη. Στον εορταστικό χαρακτήρα του βαλκανικού αθλητικού προγράμματος συνέβαλε η έκθεση ιστορικού φωτογραφικού υλικού με σπάνια ντοκουμέντα των μεταπολεμικών βαλκανικών αγώνων, από το πλούσιο αρχείο του παλαιού πρωταθλητή **Δημήτρη Μποντικούλη**, που εκπροσώπησε το **Ευρωπαϊκό Κέντρο Τέχνης της Ελλάδος.**



Σταντ της έκθεσης φωτογραφίας



Βούλγαροι βετεράνοι πρωταθλητές πλάι στα φωτογραφικά εκθέματα



τούν στην κορυφή της ερμηνευτικής πυραμίδας του κλασικού μπαλέτου. Κάθε εμφάνισή του προκαλεί ενθουσιασμό και συγκίνηση, και αυτές οι παραστάσεις στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών είναι σίγουρο ότι δεν θα αποτελέσουν εξαίρεση.

Μαζί του στην Αθήνα στο Μέγαρο Μουσικής θα έχει τους κορυφαίους σολίστες των μπαλέτων Μπολσόι: **Εκατερίνα Κρισανόβα, Ντένις Σαβίν, Μαρία Βινογράντοβα, Αναστασία Στασκέβιτς, Βατσεσλάβ Λοπάτι**ν και **Ξένια Ζιγκάνσινα**. Άλλωστε, όπως ο ίδιος δηλώνει, θέλει να δουλεύει πάντα με τους καλύτερους!

Μία πραγματική σύνοδος αστεριών! Μια μοναδική εμπειρία χορού! Μία παράσταση που δεν πρέπει να χάσει κανείς.



Ο Σπυριδωνίδης στο βάθρο των νικητών

ΚΡΙΤΙΚΗ ΘΕΑΤΡΟΥ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗΣ

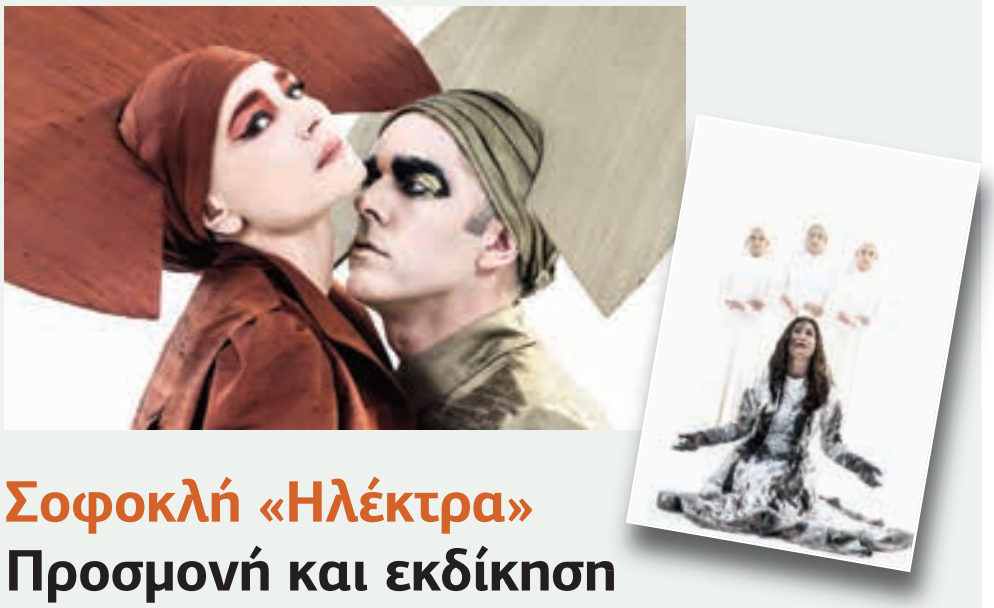
«Ηλέκτρα» του Σοφοκλή από το Εθνικό Θέατρο
Περιοδεία στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου

Μετάφραση:
Γιώργος Χειμωνάς
Σκηνοθεσία:
Θάνος Παπακωνσταντίνου
Σκηνικά - κοστούμια:
Νίκη Ψυχογιού
Φωτισμοί:
Χριστίνα Θανάσουλα
Μουσική: **Δημήτρης Σκύλλας**
Χορογραφία: **Χαρά Κότσαλη**
Βοηθός σκηνοθέτη Α΄:
Μάριος Παναγιώτου
Βοηθός σκηνοθέτη Β΄:
Βασίλης Βηλαράς
Βοηθός σκηνογράφου - ενδυματολόγου:
Κωνσταντίνα Παπακωνσταντίνου

Ερμηνεύουν:
Αλεξία Καλτσίκη (Ηλέκτρα), **Μαρία Ναυπλιώτου** (Κλυταιμνήστρα), **Αλέξανδρος Μαυρόπουλος** (Ορέστης), **Χρήστος Λούλης** (Αίγισθος), **Ελένη Μολέσκη** (Χρυσόθεμις), **Μάριος Παναγιώτου** (Πυλάδης), **Νίκος Χατζόπουλος** (Παιδαγωγός)
Χορός: **Ασημίνα Αναστασοπούλου, Σοφία Αντωνίου, Ιωάννα Δεμερτζίδου, Νάντια Κατσούρα, Ελένη Κουτσιούμπα, Κλεοπάτρα Μάρκου, Μαρία Μπνά, Ιωάννα Μιχαλά, Τζωρτζίνα Παλαιοθεοδώρου, Νάνσυ Σιδέρη, Καλλιόπη Σίμου, Δανάη Τίκου**

Σταθμοί της περιοδείας

05/08 21:00: Αρχαίο Θέατρο Δωδώνης
25/08 21:00: Αρχαίο Θέατρο Φιλίππων
28/08 21:00: Θέατρο Δάσους
04/09 21:00: Ρωμαϊκό Ωδείο
10/09 21:00: Παλαιό Ελαιουργείο
14/09 21:00: Θέατρο Βράχων «Μελίνα Μερκούρη»
15/09 21:00: Θέατρο Βράχων «Μελίνα Μερκούρη»
19/09 21:00: Κηποθέατρο Παπάγου



Σοφοκλή «Ηλέκτρα»
Προσμονή και εκδίκηση

Πιθανότατα τελευταία σε χρονολογική σειρά –μετά την «Ορέστεια» του Αισχύλου και την «Ηλέκτρα» του Ευριπίδη– η σοφόκλεια εκδοχή του μύθου των Ατρειδών με κεντρικό πρόσωπο την Ηλέκτρα, σύμβολο συνδυασμού κοινωνικής κατάρρευσης, αλλά και ακλόνητης βούλησης και προσμονής, επαναφέρει, μέσα από τα συμφραζόμενα της ομηρικής, αυτήν τη φορά, εποποιίας, το ηρωικό περιβάλλον, επάνω στο οποίο αποτυπώνεται έντονα η διαδρομή της εκδίκησης του οικογενειακού άγους. Αυτή η κατάθεση του μύθου δεν κομίζει μόνο το νεωτερικό ρεαλιστικό ανάγλυφο του Ευριπίδη, αλλά προχωρά εγκάρσια έως τα βάθη των ψυχικών εκδηλώσεων, στο φωτεινό εκείνο σημείο, όπου ο άνθρωπος τολμά και στρέφεται, από μόνος του, πιο αποφασιστικά προς την ενατένιση της δικής του συνθήκης, τη στιγμή που η θεϊκή παρέμβαση μοιάζει μάλλον αμήχανη, άνευρη ή, στην καλύτερη περίπτωση, δυσερμήνευτη. Η «Ηλέκτρα» του Σοφοκλή διψά για εκδίκηση, μακριά από θεσμικές εκζητήσεις και την όποια απαίτηση Δικαίου, τουλάχιστον όπως αυτή διατυπώθηκε στις «Χοηφόρες» του Αισχύλου. Εδώ το έλεος και ο φόβος καθαίρονται με έναν τρόπο, εξίσου πλησίον του ανακλαστικού κοινού αισθήματος για λύτρωση όσο και μιας λεπτής εκκρεμότητας για το ποια σφαίρα θα διεκδικήσει, εν τέλει, την αποκατάσταση της ηθικής τάξης.

Παραμερίζοντας τις αποσιωπήσεις του ποιητή σε επίπεδο ηθικής, η μεγάλη συμβολή του Σοφοκλή έγκειται, αναμφίβολα, στο τεχνικό επίπεδο, συγκεράζοντας περίτεχνα σπαρακτικούς «κομμούς», σπινθηροβόλους «αγώνες λόγων», «περιπέτειες» και «αναγνωρίσεις», και δη σε συγχρονισμό, μια σχεδόν καταπειστική αγγελική ρήση και έντονης εκφραστικότητας χορικά.

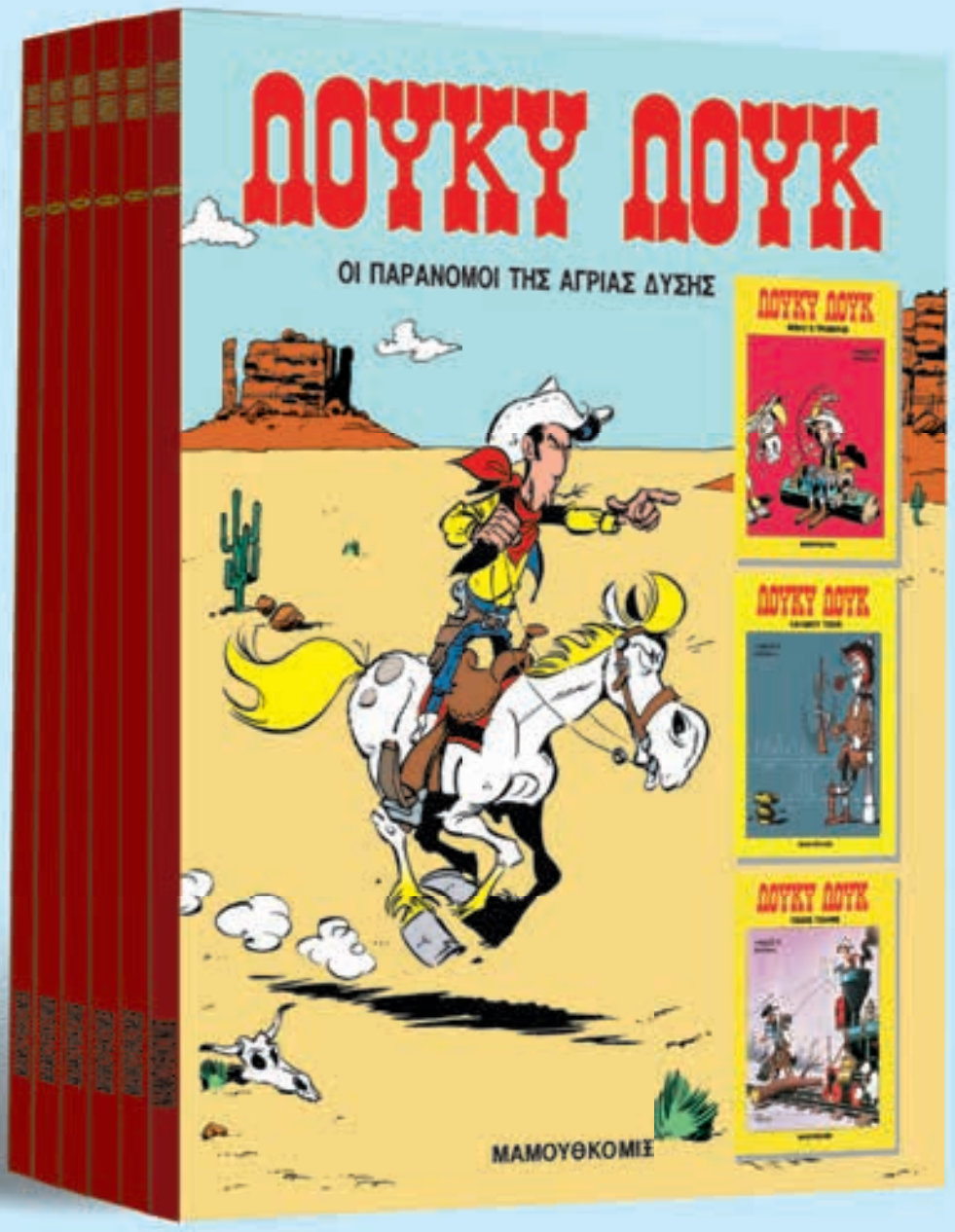
Η παράσταση του Εθνικού Θεάτρου (σκηνοθεσία Θάνου Παπακωνσταντίνου) εκκινεί με μια στομφώδη τελετουργική υποβολή, ασύμμετρη προς τη, σαφώς, πιο ανθρωποκεντρική μετάσταση, αυτήν τη φορά, της προβληματικής του Σοφοκλή. Το λευκόχρωμο σκηνικό τοπίο που ρυπαίνεται σταδιακά από την επέλαση του εκδικητικού παροξυσμού, αποδεικνύεται αδικαιολόγητο, καθώς ουδεμία έννομη τάξη, επί της ουσίας, προϋπάρχει αλλά και η λύση που προκρίνει ο ποιητής δεν φέρει κάποιο μανιχαϊστικού τύπου ηθικό πρόσημο (καλό-κακό, άσπρο-μαύρο), έτσι ώστε αυτό να συμβολοποιηθεί με συγκεκριμένο τρόπο. Σε τούτο το πλαίσιο, η μονότροπα νευρωτική Ηλέκτρα (Αλεξία Καλτσίκη), με τις ανεξέλεγκτα παράφορες κι εντυπωσιοθηρικές διογκώσεις εκφραστικών μέσων, συνέβαλε στην άρση της ποιότητας των ηθών της ηρωίδας, τα οποία, παρά τα «πάθη» και τις «περιπέτειες», οφείλουν να παραμένουν (εκτός από «χρηστά») «αρμόττοντα», «όμοια και ομαλά». Η σκηνική παρουσία της Κλυταιμνήστρας (Μαρία Ναυπλιώτου) με σπασμωδικούς παρατονισμούς, που «μετέφραζαν» ανώτερα στρώματα του θυμικού, αποχρωμάτιζαν την εκπροσωπούμενη κοινωνική της θέση, αλλά και ο λευχειμονών χορός Μυκηναίων γυναικών, που, στο τέλος μετατράπηκε σε ενσάρκωση ενός οιστρηλατημένου εκδικητικού μένους, επί της ουσίας, προκατέλαβε υπέρ μιας συγκεκριμένης αποτίμησης και πρόσληψης της πράξης αυτοδικίας. Ο Ορέστης (Αλέξανδρος Μαυρόπουλος) θα είχε διασωθεί στην, σαφώς, πιο στερρά και ανεπιτήδευτη ερμηνεία του, αν η Έξοδος, με την προβλέψιμα ιλαρύνουσα αποτύπωση του Αίγισθου (Χρήστος Λούλης) και την ανερμάτιστα επιτεινόμενη σκηνική ένταση, δεν κινείτο οριακά στην περιοχή της παρωδίας, ενώ σημαντικά πιο αποκρυσταλλωμένοι και συγκροτημένοι στις αποδόσεις τους αποδείχτηκαν οι Νίκος Χατζόπουλος (Παιδαγωγός) και Ελένη Μολέσκη (Χρυσόθεμις). Τέλος, η μουσική συμβολή (Δημήτρης Σκύλλας) επένδυσε περισσότερο στα ρυθμικά σημεία, αντιπαρερχόμενη αισθητά το λυρικό ζωντάνεμα των αριστοτεχνικών σοφόκλειων χορικών.

ΤΟ ΒΗΜΑ
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

παρουσιάζει

Το διάσημο, αγαπημένο κόμικ μικρών και μεγάλων

ΛΟΥΚΥ ΛΟΥΚ



Κάθε εβδομάδα

3

συλλεκτικά τεύχη

Ο φτωχός και μόνος καουμπόι που πυροβολεί πιο γρήγορα και από τη σκιά του!

© Lucky Comics 2018

Τα πρώτα τρία τεύχη

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ