

Μαζί τα... βγάλαμε;

«Συνέταιρο» την εφορία βάζουν οι επιχειρήσεις

ΣΕΛ 31



ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ

(Ξε)πουλάει το ΤΑΙΠΕΔ;

Από 3,5 έως 5 δισ. ευρώ που θα ήταν ένα εύλογο τίμημα για το 51% που αποκρατικοποιείται, ο υπερκερδοφόρος ενεργειακός κολοσσός της χώρας δέχεται προσφορές... κοψοχρονιάς ύψους 1,7 δισ. ευρώ!!! ▸ ΣΕΛ. 32-33



Η Άποψη

17/18 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018
ΑΡ. ΦΥΛ. 861

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr



Αν «δικαιωθήκατε», κάντε τώρα εκλογές!

Η Ν.Δ. προκαλεί την κυβέρνηση να προχωρήσει σε πρόωρη προσφυγή στις κάλπες αφού πιστεύει ότι όλα τα έχει κάνει καλά ▸ ΣΕΛ. 6



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΜΑΚΗΣ ΓΙΑΚΟΥΜΑΤΟΣ

«Η νίκη της Ν.Δ. έρχεται από τα... δυτικά»

▸ ΣΕΛ. 7



Τον έστειλαν αδιάβαστο

Μετά από τα πανηγύρια για τη μη περικοπή των συντάξεων –που όμως δημιουργεί συνταξιούχους δύο ταχυτήτων–, η Ιεραρχία «έσκισε» τις κυβερνητικές προτάσεις για τον δήθεν διαχωρισμό Κράτους - Εκκλησίας

Πάνε περίπατο οι εξαγγελίες για 10.000 θέσεις εργασίας στο Δημόσιο, ενώ οι κλυδωνισμοί στις τράπεζες απειλούν να τινάξουν στον αέρα όλο τον σχεδιασμό του Μαξίμου

▸ ΣΕΛ. 3

Άλυτο αυτοδιοικητικό παζλ η Αθήνα και ο Πειραιάς για τον ΣΥΡΙΖΑ ΣΕΛ. 5

ΒΟΜΒΙΣΤΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΚΑΤΑ ΝΤΟΓΙΑΚΟΥ

«Συναδελφική» στοχοποίηση με ΣΥΡΙΖΑίικες καταβολές...





Δεδομένου ότι τη συγκεκριμένη χρονική στιγμή ο αντιεισαγγελέας του Αρείου Πάγου δεν χειριζόταν κάποια σημαντική δικογραφία που να δικαιολογεί... αντεκδίκηση, όλα δείχνουν ότι η επιλογή του ως τρομοκρατικού στόχου ήταν γέννημα-θρέμμα της μακροχρόνιας αρνητικής αναφοράς στο όνομά του, από ηγήτορες της Δικαιοσύνης όπως η **Βασιλική Θάνου**, ο πρ. υπουργός **Παρασκευόπουλος** και η νυν ηγεσία του ΑΠ [**Ξένη Δημητρίου** (εισαγγελέας) και **Βασίλης Πέππας** (πρόεδρος)] ▸ ΣΕΛ. 12-13

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ



ΣΕΛ. 14

Το πανό και... το σανό

Πανό κατά του Θωμά Μητρόπουλου αναρτήθηκε στο «Γ. Καραϊσκάκης» με κρυφό στόχο τον Σωκράτη Κόκκαλη

ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ

Πάιροτζ: Τον ψάχνουν οι εισαγγελείς τον ξέγραψε ο Αλαφούζος (και ο ΣΥΡΙΖΑ)

Ο Ταϊλανδός ερευνάται για «ξέπλυμα» στο Βέλγιο, ο ΣΥΡΙΖΑ τον ξέγραψε αφού η «κάθαρσή» του πήγε περίπατο και ο Δημήτρης που περιμένει χτύπημα στην πόρτα...



ΣΕΛ 15

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
17/18
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

Τον έστειλαν... αδιάβαστο!	3
Κινδυνεύει να χάσει από τον... κανένα ο Τσίπρας	4
ΣΥΡΙΖΑ: Το άλυτο παζλ της Αθήνας και του Πειραιά	5
Ν.Δ. ΓΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ: «Αν "δικαιωθήκατε", κάντε τώρα εκλογές!»	6
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Γεράσιμος Γιακουμάτος	7
Ο ΚΟΡΙΟΣ	8
Θα χορέψει και η Φώφη σκληρό ροκ	9
ΘΕΜΙΔΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: «Συναδελφική» στοχοποίηση Ντογιάκου με ΣΥΡΙΖΑίικες καταβολές...	12-13
ΕΛ.ΠΕ.: (Ξε)πουλάει το ΤΑΙΠΕΔ;	32-33
Life style	34-35
Media	36-37
Πολιτισμός	38-39

14 ΣΕΛΙΔΕΣ SPORTS

Η Άποψη ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Εβδομαδιαία πολιτική και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:
Βίκτωρ Δ. Μπτρόπουλος

Σύνταξη Ύλης – Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:
Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:
Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441
ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:
210-5157730-1-2,
Fax: 210-5157698
e-mail:info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:
Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



Νόμος είναι το δίκιο του... «ακτιβιστή»!

Η δική μας Άποψη

«*Οποιος σπέρνει ανέμους θερίζει θύελλες*». Αυτή την παροιμία φαίνεται να μην την υπολογίζουν στην κυβέρνηση και γενικά στον ΣΥΡΙΖΑ. Ή, πιο σωστά, να την αγνοούν, με συνέπεια να βρίσκουν διαρκώς μπροστά τους προβλήματα. Έτσι οι κυβερνητικοί αξιωματούχοι, πριν προλάβουν καλά-καλά να πανηγυρίσουν για τη μη περικοπή των συντάξεων με τη συναίνεση των Ευρωπαίων εταίρων και δανειστών μας, ήρθαν αντιμέτωποι με την ωμή βία έξω από το Πολυτεχνείο, όταν δεν τους επετράπη να καταθέσουν στεφάνι.

Πριν από χρόνια, όταν ο ΣΥΡΙΖΑ ισορροπούσε μεταξύ φθοράς και αφθαρσίας, ουδέποτε καταδίκασε τις επιθέσεις και τους ξυλοδαρμούς πολλές φορές των αγανακτισμένων σε βουλευτές και στελέχη του ΠΑΣΟΚ και της Νέας Δημοκρατίας, με τη δικαιολογία ότι «*είναι ένδειξη αγανάκτησης για τα αντιλαϊκά μέτρα*». Μάλιστα, μικρομεσαία στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ δεν επέτρεπαν στους πολιτικούς τους αντιπάλους ακόμη και να έχουν ιδιωτικές στιγμές (βλέπε γιαούρτωμα **Πάγκαλου** σε ταβέρνα των Μεσογείων). Κι όμως, τότε δεν ακούσαμε τον κ. **Νίκο Μανιό** να λέει κουβέντα. Τουναντίον χθες, εν εξάλλω καταστάσει, έκανε λόγο για φασίστες, παρά το γεγονός ότι στα πρόσωπα που τον έσπρωχναν γνώριζε τους πρώην συντρόφους του της ΛΑΕ και άλλων συλλογικοτήτων, που του επέτρεψαν να απολαμβάνει τη βουλευτική ασυλία, τη βουλευτική αποζημίωση και γενικά το βουλευτικό χαϊλίκι. Κι αυτός με τη σειρά του να δικαιολογεί –μέχρι χθες– τις λεγόμενες ακτιβίστικες δραστηριότητές τους.

Το μπούμερανγκ της αγανάκτησης

Άραγε, κύριε **Μανιέ,** χθες όσοι σε παρεμπόδισαν με απαράδεκτο και καταδικαστέο τρόπο, από όποιον έχει υψηλό δημοκρατικό φρόνημα, δεχόμενος και την αντίθετη άποψη, ήταν φασίστες, ενώ «προχθές» όταν γιαούρτωναν τον **Πάγκαλο** ήταν λαϊκοί αγωνιστές;

Όμως δεν είναι το μοναδικό θέμα που βρίσκει μπροστά του ο ΣΥΡΙΖΑ, λόγω εσφαλμένης τακτικής και περιορισμένης διορατικότητας. Ακόμη και τα ευχάριστα νέα από τις Βρυξέλλες για τη μη περικοπή των συντάξεων δημιουργούν νέα δεδομένα, που είναι ικανά να προκαλέσουν νέα προβλήματα. Με βάση την απόφαση των Βρυξελλών, οι παλαιοί συνταξιούχοι, προ του Μαΐου του 2016 που τέθηκε εν ισχύ ο περιβόητος νόμος **Κατρούγκαλου,** θα εξακολουθούν να απολαμβάνουν την πετσοκομμένη σύνταξή τους, αλλά δίχως να απολέσουν την προσωπική διαφορά που προβλέπει ο νόμος.

Τουναντίον, όμως, όσοι βγήκαν στη σύνταξη από το 2016 θα υποστούν τις... κυρώσεις του νόμου **Κατρούγκαλου**. Και φυσικά θα μιλάμε για πολίτες δύο κατηγοριών. Ένας εργαζόμενος με 35 χρόνια εργασίας που συνταξιοδοτήθηκε με το μνημόνιο **Σαμαρά** θα λαμβάνει 1.200 ευρώ. Ενώ ένας άλλος με τα ίδια χρόνια εργασίας που συνταξιοδοτήθηκε με το μνημόνιο **Τσίπρα** το 2017 για παράδειγμα θα πρέπει να μάθει να ζει με 800-850 ευρώ.

Οπότε, πολύ λογικά, μετά και την ψήφιση του νόμου που θα αφήνει ήσυχες τις συντάξεις για τους παλαιούς συνταξιούχους, οι νέοι συνταξιούχοι θα προσφύγουν στο ΣτΕ με βάση την αρχή του Συντάγματος ότι όλοι οι πολίτες είναι ίσοι. Το παράδειγμα που αναφέραμε παραπάνω είναι ενδεικτικό τού τι θα υποστηρίξουν οι νομικοί στο ΣτΕ.

Και φυσικά εάν κριθεί αντισυνταγματική η προσωπική διαφορά του νόμου **Κατρούγκαλου**, τότε θα μπορούμε να αναφωνήσουμε όλοι μαζί: «Γαία πυρί μειχθήτω».



Μετά από τα πανηγύρια για τη μη περικοπή των συντάξεων, η Ιεραρχία «έσκισε» τις κυβερνητικές προτάσεις για τον δήθεν διαχωρισμό Κράτους - Εκκλησίας

Τον έστειλαν...αδιάβαστο!

Μπορεί ο **Αλέξης Τσίπρας** να χαριεντιζόταν με τον Αμερικανό πρέσβη λίγες μέρες πριν από την επέτειο της 17 Νοεμβρίου, εκμεταλλευόμενος τις δηλώσεις του **Πάιατ** ότι όλα πάνε καλά, όμως οι σύντροφοι του κόμματος ψιθυρίζουν πως ένας άλλος πρέσβης κατά την περίοδο της Χούντας επίσης θα έλεγε πως όλα πάνε καλά.

Με το πράσινο φως από το EuroWorking Group για τις συντάξεις, ο πρωθυπουργός πρέπει να ένιωσε καβάλα στο άλογο. Τι σημασία έχει που το ούτως ή άλλως περιορισμένο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων θα συμπυκνωθεί περαιτέρω για να καλυφθεί το δημοσιονομικό κενό; Από την κυβέρνηση απαντούν πως η περικοπή των συντάξεων θα είχε μεγαλύτερες δημοσιονομικές επιπτώσεις και έμμεσα και άμεσα, μιας και ακόμα και τα ταμεία θα έχαναν έσοδα.

Και υποστηρίζουν από το κυβερνητικό επιτελείο πως όλα πηγαίνουν... αριστερά! Και μάλλον έτσι είναι, κρίνοντας και από τις τελευταίες εξελίξεις! Γιατί δεν είναι μόνο η φωνή (και οργή) του λαού κατά την κατάθεση στεφάνων στο Πολυτεχνείο που έδειξε πως μάλλον κάτι δεν πάει καλά. Είναι πρωτίστως η συντριπτική ήττα που υπέστη ο ίδιος ο **Αλέξης Τσίπρας** κατά τη συνεδρίαση της Ιεράς Συνόδου συμπαρασύροντας και τον Αρχιεπίσκοπο.

Και αυτό γιατί η περιβόητη συμφωνία (σ.σ. προσύμφωνο) μεταξύ Εκκλησίας και Κράτους δεν πρόκειται να προχωρήσει, τουλάχιστον στο επίπεδο που ο πρωθυπουργός το επιθυμούσε. Η συνεδρίαση μέσα από εντάσεις, αποχωρήσεις και εκνευρισμούς, ολοκληρώθηκε λίγο μετά τις τρεις χθες (Παρασκευή) το απόγευμα και με ομόφωνη απόφαση να συζητήσουν τα υπόλοιπα σημεία της Συμφωνίας, αλλά όχι το ζήτημα της αλλαγής καθεστώτος στη μισθοδοσία του κλήρου. Η απάντηση από το Μαξίμου ήταν άμεση: προανήγγειλε μονομερή ενέργεια τονίζοντας πως το θέμα της μισθοδοσίας αφορά αποκλειστικά και μόνο την πολιτεία.

Με άλλα λόγια, οι 10.000 θέσεις εργασίας στον δημόσιο τομέα που είχε ήδη εξαγγείλει η κυβέρνηση οδηγούν σε ιερό πόλεμο! Ο συνένοχος στο έγκλημα Αρχιεπίσκοπος **Ιερώνυμος** υποχρεώθηκε να αναδιπλωθεί εμπρός στους συναδέλφους του και να αποδεχθεί την ξεκάθαρη άποψη της πλειοψηφίας.

Ναυάγειο με την εκκλησία



Και αν η εξέλιξη με την Εκκλησία περιορίζεται σε στρατηγική ήττα, υπάρχει μια άλλη εξέλιξη αυτήν τη φορά στην οικονομία, που απειλεί να τινάξει στον αέρα όλο τον κυβερνητικό σχεδιασμό. Και αυτή αφορά την πραγματική οικονομία και το τραπεζικό σύστημα. Πώς αλήθεια μπορείς να ισχυρίζεσαι πως η οικονομία βελτιώνεται, όταν ο κύριος μοχλός της είναι οι τράπεζες που αντιμετωπίζουν ουσιαστικά προβλήματα;

Το τελευταίο χτύπημα ήταν η απόφαση της MSCI για τη διαγραφή των μετοχών τριών συστημικών τραπεζών από τον βασικό δείκτη.

Οι μετοχές δηλαδή πλέον της Εθνικής Τράπεζας, της Eurobank και της Τράπεζας Πειραιώς έχουν προστεθεί στον δείκτη μετοχών χαμηλής κεφαλαιοποίησης, MSCI Small Cap.

Ο ξένος Οίκος αφαίρεσε από τον διεθνή δείκτη του τις τρεις μετοχές, προφανώς γιατί δεν τις θεωρεί ισχυρές τράπεζες, λόγω κυρίως του επιπέδου της κεφαλαιοποίησής τους και, συνεπώς, θεωρεί ότι μειώνουν το «βάρος» του κλάδου στον διεθνή χρηματιστηριακό δείκτη που αναφέρεται στο Ελληνικό Χρηματιστήριο.

Η κίνηση αυτή σημαίνει αυτομάτως πως funds που επενδύουν σε δείκτες (τα γνωστά index funds) θα αποεπενδύσουν από αυτές, και θα υπάρξουν ρευστοποιήσεις στο Χρηματιστήριο, μειώνοντας και άλλο τόσο την κεφαλαιοποίηση του τραπεζικού κλάδου όσο και την συνολική κεφαλαιοποίησή του ΧΑΑ. Αλυσιδωτά έχουμε ένα ελληνικό τραπεζικό σύστημα περαιτέρω απαξιωμένο.

Από τις αρχές Αυγούστου ο τραπεζικός κλάδος έχει χάσει το 45% της κεφαλαιοποίησής του, με τη συνολική χρηματιστηριακή αξία των τεσσάρων συστημικών τραπεζών να διαμορφώνεται κοντά στα 4,7 δισ. Τέσσερις τράπεζες δηλαδή έχουν τη μισή κεφαλαιοποίηση της «3Ε», της εταιρίας που παράγει την coca cola στην Ελλάδα

Η κεφαλαιοποίηση των συστημικών τραπεζών ήταν 8,7 δισ. ευρώ στις αρχές του έτους. Υπενθυμίζεται πως μετά την κεφαλαιοποίηση του 2015 η συνολική χρηματιστηριακή αξία των τεσσάρων συστημικών τραπεζών άγγιζε τα 9,8 δισ. ευρώ, ενώ τον Απρίλιο του 2013, και μετά την ολοκλήρωση της πρώτης κεφαλαιοποίησης, έφτανε τα 25,6 δισ. ευρώ.

Παρά λοιπόν τις κυβερνητικές διαβεβαιώσεις, το τραπεζικό σύστημα έλλειψη της ανάπτυξης πνίγεται από τα κόκκινα δάνεια που κάτω από άλλες συνθήκες δεν θα ήταν παρά ένα ελάσσονος σημασίας πρόβλημα.

Και η Τράπεζα της Ελλάδος κάνει πλέον σπριντ για να προλάβει τα χειρότερα μέσω ενός σχεδίου που φέρει την υπογραφή του **Γιάννη Στουρνάρα, μ**ε στόχο τη διαγραφή ενός τμήματος των κόκκινων δανείων. Σχέδιο που τουλάχιστον σε πρώτη φάση οι διοικήσεις των τραπεζών δείχνουν να αποδέχονται.

Όλα τα παραπάνω αποδεικνύουν την πλαστή ευδαιμονία του Μεγάρου Μαξίμου, το οποίο αρέσκεται σε λογιστικά τρικ δημοφιλή κατά το παρελθόν, που όμως μας έφεραν στη σημερινή κατάσταση. Και την ίδια ώρα, υπονομεύει την ανάπτυξη στερώντας το οξυγόνο από την οικονομική ανόρθωση της χώρας.

ΠΑΝΕ ΠΕΡΙΠΑΤΟ ΟΙ ΕΞΑΓΓΕΛΙΕΣ ΓΙΑ 10.000 ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ, ΕΝΩ ΟΙ ΚΛΥΔΩΝΙΣΜΟΙ ΣΤΙΣ ΤΡΑΠΕΖΕΣ ΑΠΕΙΛΟΥΝ ΝΑ ΤΙΝΑΞΟΥΝ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ ΟΛΟ ΤΟΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΜΑΞΙΜΟΥ

Στον αέρα οι τράπεζες



Κινδυνεύει να χάσει από τον... κανένα

Ένα σημαντικό παράδοξο έχουν διαπιστώσει οι συνεργάτες του Αλέξη Τσίπρα. Ο πρωθυπουργός φαίνεται να συσπειρώνει τους ψηφοφόρους σε μεγαλύτερο βαθμό όταν έχει απέναντί του τον Κυριάκο Μητσοτάκη, ενώ όταν «παίζει» μόνος του τα αποτελέσματα δεν είναι τα επιθυμητά.

Ρεπορτάζ:
Θεοδόσης Παπανδρέου

Ανησυχία στο Μέγαρο Μαξίμου προκαλούν οι τελευταίες πληροφορίες που φτάνουν από το στρατηγείο της Νέας Δημοκρατίας στην Πειραιώς. Σύμφωνα με αυτές, το επικοινωνιακό επιτελείο του **Κυριάκου Μητσοτάκη** εξετάζει το ενδεχόμενο να «αποσύρει» τον πρόεδρο του κόμματος, υιοθετώντας τη στρατηγική του ώριμου φρούτου. Στόχος είναι να αφήσουν τον πρωθυπουργό να εκτίθεται χωρίς να μπαίνει στο ίδιο κάδρο και ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης, αλλά να απαντούν στον **Αλέξη Τσίπρα** πρωτοκλασάτα στελέχη της Νέας Δημοκρατίας.

Μόνο που ο σχεδιασμός της Πειραιώς έχει ήδη θορυβήσει τους συνεργάτες του **Αλέξη Τσίπρα,** οι οποίοι έχουν διαπιστώσει πως ο πρωθυπουργός αποδίδει καλύτερα όταν έχει αντιπάλους παρά όταν παίζει μόνος του. Αν λοιπόν υλοποιηθεί το σενάριο αυτό, ο ΣΥΡΙΖΑ απειλείται με αποσυσπείρωση ενώ αναμένονται και διαρροές προς τα άλλα κόμματα της κεντροαριστεράς.

Σάκος του μποξ η Φώφη

Για αυτό και περνώντας στην αντεπίθεση ο σχεδιασμός του Μαξίμου βάζει στο κάδρο τη **Φώφη Γεννηματά,** παίζοντας στο γνωστό –αν και παρωχημένο– δίπολο «αριστερά-δεξιά». Στόχος του **Αλέξη Τσίπρα** είναι να περάσει το μήνυμα στους παραδοσιακούς ψηφοφόρους του ΠΑΣΟΚ πως η πρόεδρος του ΚΙΝΑΛ συστρατεύεται με την... επάρατο δεξιά του **Μητσοτάκη**, αναβιώνοντας με αυτόν τον τρόπο την κόντρα «παπανδρεικών»-«μητσοτακικών» που συντηρείται μεταξύ των απλών ψηφοφόρων μιας άλλης εποχής.

Άλλωστε, τις προηγούμενες ημέρες ο πρωθυπουργός έδειξε τις προθέσεις του από το βήμα της Βουλής. Ειδικότερα την Τετάρτη κατά τη συζήτηση για τη Συνταγματική Αναθεώρηση, μολονότι επικαλείτο συνεχώς τη συναίνεση, υιοθέτησε ιδιαιτέρως υψηλούς τόνους τόσο κατά του **Κυριάκου Μητσοτάκη** όσο και κατά της **Φώφης Γεννηματά**. Ειδικά τη δεύτερη, την... εγκάλεσε διότι του κάνει κριτική!

«Φοβάμαι ότι εάν συνεχίζετε να έχετε ως στόχο τη στρατηγική ήττα του ΣΥΡΙΖΑ, τότε ενισχύετε τη στρατηγική νίκη της ΝΔ», είπε ο πρωθυπουργός απαντώντας στην τοποθέτηση της επικεφαλής του Κινήματος Αλλαγής, **Φ. Γεννηματά.**

Ο **Αλέξης Τσίπρας** εκτίμησε πως η κα **Γεννηματά** έχει επιλέξει μια μονόπλευρη πολιτική αντιπαράθεση: *«Κάνετε κριτική και σε μένα προσωπικά και σε αλλά στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ, που ξεπερνά και το πλαίσιο του δικού σας προσωπικού πολιτικού πολιτισμού»*, σημείωσε ο πρωθυπουργός και υπογράμμισε: *«Έχετε ως στόχο τη στρατηγική ήττα του ΣΥΡΙΖΑ και κάνετε πως δεν καταλαβαίνετε πως ήττα του ΣΥΡΙΖΑ σημαίνει στρατηγική νίκη της ΝΔ»*.

Ο πρωθυπουργός συμπλήρωσε πως με αυτό τον στόχο *«επιταχύνετε τη στρατηγική ήττα της παράταξής σας»*.

Ο **Αλέξης Τσίπρας** γνωρίζει πολύ καλά πως για την πολιτική του επιβίωση (προσωπική και κομματική) απαιτείται να «ψαρέψει» ψήφους από τη δεξαμενή του ΚΙΝΑΛ, μιας και δεν διαφαίνεται στον ορίζοντα πρόθεση της Χαριλάου Τρικούπη για προεκλογική συνεργασία. Ένα τέτοιο σενάριο θα εξυπηρετούσε τον ΣΥΡΙΖΑ, αλλά θα τελείωνε το ΠΑΣΟΚ, κάτι που το γνωρίζει η πρόεδρός του. Επιπλέον η παρουσία στελεχών, όπως οι **Ευάγγελος Βενιζέλος** και **Ανδρέας Λοβέρδος,** δεν αφήνει κανένα περιθώριο για μια τέτοια εξέλιξη.

Η στρατηγική του ώριμου φρούτου που εξετάζει η Νέα Δημοκρατία προβληματίζει το Μέγαρο Μαξίμου στον δρόμο προς τις κάλπες, καθώς έχουν καταλήξει πως ο Αλέξης Τσίπρας χρειάζεται αντίπαλο για να σταθεί

Στόχος η αποδόμηση των αντιπάλων

Στο περιβάλλον του πρωθυπουργού όμως στοιχηματίζουν πως αν το ΚΙΝΑΛ βγει πτημένο από τις κάλπες, με ποσοστά χαμηλότερα του 2015, τότε η συνεργασία –έστω και μόνο εκλογική, ως δύο διαφορετικά κόμματα– θα είναι μονόδρομος! Για να συμβεί αυτό όμως απαιτείται η **Φώφη Γεννηματά** να είναι ο βασικός αντίπαλος, όταν από την εικόνα απουσιάζει ο **Κυριάκος Μητσοτάκης**.

Στην προσπάθεια αποδόμησης του ΠΑΣΟΚ, την τιμητική τους θα έχουν εκείνα τα στελέχη που έχουν ανοιχτούς λογαριασμούς με τη Δικαιοσύνη. Ειδική μνεία άλλωστε έκανε και στη Βουλή ο πρωθυπουργός, αναφερόμενος στις πρόσφατες έρευνες της Δικαιοσύνης αλλά και τις καταδικαστικές αποφάσεις σε πρόσωπα όπως ο **Άκης Τσοχατζόπουλος**, ο **Τάσος Μαντέλης** αλλά και ο **Γιάννος Παπαντωνίου**, λέγοντας απευθυνόμενος στην κα **Γεννηματά**: *«Δεν μπορώ να καταλάβω πώς είναι δυνατόν να μας κουνάτε το δάχτυλο όταν έχετε πολιτική ευθύνη ως παράταξη»* – για να προσθέσει πάντως πως δεν υπονοεί συλλογική ευθύνη της παράταξης από την εμπλοκή συγκεκριμένων προσώπων.

Επόμενος στόχος του **Αλέξη Τσίπρα** φαίνεται πως είναι η αποδόμηση του **Ευάγγελου Βενιζέλου**, με την κριτική του προς ώρας να περιορίζεται στο άρθρο 86 του Συντάγματος περί ευθύνης υπουργών.

Οι υψηλοί τόνοι και η στοχοποίηση των πολιτικών του αντιπάλων εκτιμάται πως θα είναι στην ημερήσια διάταξη για το διάστημα μέχρι τις εκλογές, με στόχο να τους βλάψει ηθικά και να τους μειώσει πολιτικά προς όφελός του.





Το άλυτο παζλ της Αθήνας και του Πειραιά

⏭ Ψάχνοντας εκείνον «που δεν χάνει», ο Αλέξης Τσίπρας κινδυνεύει να χάσει την μπάλα των αυτοδιοικητικών και να χρεωθεί προσωπικά τη συντριβή του ΣΥΡΙΖΑ

Σύμφωνα με τον ΒΗΜΑτοδότη, τη γνωστή στήλη του «Βήματος», ο Αλέξης Τσίπρας έχει βρει το πρόσωπο εκείνο που θα διεκδικήσει τον δήμο της Αθήνας με αξιώσεις. Το χαρακτηριστικό του είναι ότι «δεν ξέρει να χάνει». Μόνο που από το Μέγαρο Μαξίμου διαρρηγνύουν τα ιμάτιά τους ότι η συγκεκριμένη ατάκα ουδέποτε ειπώθηκε από τον πρωθυπουργό. Και έμμεσα ομολογούν πως Αθήνα και Πειραιάς παραμένουν άλυτος γρίφος.

Ρεπορτάζ: **Θεοδόσης Παπανδρέου**

Αντιμέτωπος με τους αυτοδιοικητικούς του ΣΥΡΙΖΑ βρίσκεται ο πρωθυπουργός, με αφορμή τις υποψηφιότητες της Αθήνας και του Πειραιά. Με εκείνη της πρωτεύουσας να ξεχωρίζει, οι σύντροφοί του του ξεκαθαρίζουν πως το δικαίωμα στην επιλογή περιορίζεται στο Υπουργικό του Συμβούλιο, συμπληρώνοντας μάλιστα με νόημα πως ακόμα και αυτό θα πρέπει να αλλάξει.

Μάλιστα, το πάνε και πολλά βήματα… πίσω! Και του υπενθυμίζουν πως αν δεν ήταν οι αυτοδιοικητικοί τότε που εκείνος επιλέχθηκε ως υποψήφιος για τον δήμο της Αθήνας, γεγονός που τον έκανε γνωστό στο ευρύ κοινό, τότε η ιστορία μπορεί να είχε γραφεί αλλιώς, με δεδομένο πως τότε ο πρόεδρος του κόμματος **Αλέκος Αλαβάνος** είχε ενστάσεις αλλά δέχθηκε την εισήγηση των συνεργατών του.

Επί της ουσίας, εκείνο που ζητάνε από τον **Αλέξη Τσίπρα** είναι η όποια επιλογή να μπει στο τραπέζι των συζητήσεων, να εξεταστεί και να συναποφασιστεί. Η αλήθεια βέβαια είναι πως αυτήν τη στιγμή υπάρχει ένδεια στελεχών με βασικό πρόβλημα την έλλειψη αναγνωρισιμότητας. Την ίδια ώρα όμως και τα όσα ονόματα έχουν γραφεί τις τελευταίες ημέρες ξεπερνούν ακόμα και τα όρια της φαντασίας. Διόλου τυχαίο δεν είναι πως όλοι όσοι είδαν ξαφνικά πως είναι «υποψήφιοι» έσπευσαν να το διαψεύσουν! Το πρόβλημα μάλιστα με τις διαρροές ξεκίνησε μέσα από τον ΣΥΡΙΖΑ, με κάποια στελέχη να υποθέτουν αλλά να παρουσιάζουν τις υποθέσεις τους ως πληροφορίες.

«Ούτε ο Αλέξης ακόμα δεν έχει αποφασίσει ώστε να εισηγηθεί στο κόμμα», εξηγεί στην **«Α»** κομματικός παράγοντας ο οποίος βρίσκεται σε τακτική επικοινωνία με τον ίδιο τον πρωθυπουργό. *«Ειδικά για την Αθήνα τα πράγματα είναι δύσκολα και εκτιμώ –όπως μπορώ να συμπεράνω από τα όσα έχουμε πει– πως αναζητά ένα πρόσωπο το οποίο θα μπορέσει να κάνει μια αξιοπρεπή εκστρατεία και να χάσει χωρίς να κάνει μεγάλο θόρυβο αφήνοντας μια παρακαταθήκη για την επόμενη μέρα»*, συμπληρώνει.

Το μόνο πρόσωπο που σήμερα αντιμετωπίζει ως ικανοποιητικό από τον ΣΥΡΙΖΑ είναι ο **Γιώργος Γαβρίλης**



Γιώργος Γαβρίλης



Νάσος Ηλιόπουλος

κούγεται και θα μπορούσε να είναι η ιδανική λύση για τον ΣΥΡΙΖΑ είναι ο **Νάσος Ηλιόπουλος**. Ένα πρόσωπο όχι ιδιαιτέρως γνωστό στο ευρύ κοινό, αλλά με ικανότητες που του επιτρέπουν να σταθεί ως ίσος προς ίσο απέναντι από τον **Κώστα Μπακογιάννη**, αναμφισβήτητο φαβορί για τον δήμο. Με πορεία από τη Νεολαία του κόμματος, διετέλεσε ειδικός γραμματέας του Σώματος Επιθεώρησης Εργασίας, ενώ στον τελευταίο ανασχηματισμό ανέλαβε υφυπουργός Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης.

Στο εσωτερικό του κόμματος έχει ιδιαίτερο ρεύμα, στο σημείο που φαίνεται να εκπροσωπεί μια νέα τάση που έχει δημιουργηθεί και οι ενοχλημένοι αποκαλούν… Νάσοι!

«Ο Νάσος είναι πολύ καλό παιδί επί της ουσίας. Είναι χαμηλών τόνων, εργατικός και διαβασμένος. Θα ήταν μια καλή επιλογή που θα έβγαζε και το κόμμα από τη δύσκολη θέση. Δεν είναι προβεβλημένο στέλεχος, οπότε η ήττα θα είναι διαχειρίσιμη, ενώ και εκείνος θα έχει οφέλη ενόψει των επόμενων εκλογών αν αποφασίσει να είναι εκ νέου υποψήφιος», εξηγεί ο συνομιλητής μας.

Φουρτούνες στο λιμάνι

Και αν στην Αθήνα υπάρχει τουλάχιστον ένα πρόσωπο που μάλιστα δεν αποπορρίπτει το ενδεχόμενο της υποψηφιότητάς του, πολύ διαφορετικά είναι τα πράγματα στον Πειραιά όπου το παρασκήνιο είναι έντονο. Η απροσδόκητη απόσυρση του **Βασίλη Κορκίδη** αλλάζει τους όρους του παιχνιδιού για όλους, αλλά στον ΣΥΡΙΖΑ δεν έχουν υποψήφιο!

Ο **Θοδωρής Δρίτσας**, που κατά το παρελθόν είχε ηγηθεί του Λιμανιού της Αγωνίας, δεν έχει σχετικό ενδιαφέρον παραμένοντας στρατιώτης στον συνδυασμό. Άλλα ονόματα που έχουν ακουστεί δεν έχουν καμία δυναμική στην τοπική κοινωνία και πλέον όλοι εξαρτώνται από την απόφαση του θα λάβει ο αντιπεριφερειάρχης **Γιώργος Γαβρίλης**. Ίσως είναι το μόνο πρόσωπο που μπορεί να παίξει στα ίσια τον **Γιάννη Μώραλη**, ενώ εκτιμάται πως θα έχει και τη στήριξη του Λιμανιού της Αγωνίας το οποίο δεν ανήκει στον ΣΥΡΙΖΑ. Μόνο που ο **Γ. Γαβρίλης** δεν έχει ανοίξει ακόμα τα χαρτιά του, με τους γνωρίζοντες να υποστηρίζουν πως δεν αποκλείεται να έχει αποφασίσει και την «αποστράτευσή» του. Οι πιέσεις πάντως που του ασκούνται είναι έντονες, ενώ αν αρνηθεί δεν αποκλείεται ακόμα και ο ιστορικός συνδυασμός του Πειραιά να απέχει από αυτή την εκλογική μάχη.





⏭ Η Νέα Δημοκρατία καλεί την κυβέρνηση τώρα που πανηγυρίζει και μοιράζει χρήματα μέσω του υπερπλεονάσματος για τις συντάξεις να προχωρήσει σε πρόωρη προσφυγή στις κάλπες

Αν «δικαιωθήκατε», κάντε τώρα εκλογές!



«Ιδού οι συντάξεις, ιδού και... οι εκλογές». Παραφράζοντας τον μύθο του Αισώπου για τον Αθηναίο αθλητή που κόμπαζε ότι έχει κάνει ένα μεγάλο άλμα στη Ρόδο. Σύμφωνα με τον συγγραφέα, ένας άλλος αθλητής για να τον χλευάσει πήγε σε ένα σκάμμα και έγραψε τη λέξη Ρόδος και του είπε: «Αυτού γαρ και Ρόδος και πήδημα». Με την πάροδο του χρόνου, η έκφραση έγινε «Ιδού η Ρόδος, ιδού και το πήδημα», αλλά το νόημα παρέμεινε ίδιο

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Κατ' αυτόν τον τρόπο υποδέχθηκαν στη Νέα Δημοκρατία τους κυβερνητικούς πανηγυρισμούς για το «πράσινο φως» που άναψε το Euroworkingk Group για την μη περικοπή των συντάξεων προ του 2016 και του νόμου **Κατρούγκαλου**.

Στην Πειραιώς χαρακτηρίζουν ως ευπρόσδεκτη κι επιβεβλημένη την απόφαση των εταίρων, καθώς ήρθε –όπως υπενθυμίζουν– έπειτα από 21 μειώσεις στις αποδοχές των συνταξιούχων και 27 νέους φόρους που επέβαλε η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ. Έτσι, λοιπόν, στην αξιωματική αντιπολίτευση θεωρούν ως αξιοθρήνητη τη στάση υπουργών και βουλευτών του ΣΥΡΙΖΑ να πανηγυρίζουν και να μιλούν ότι «*είναι μία ημέρα χαράς*». Κι επειδή στα πάντα σε αυτήν τη ζωή ο διάβολος κρύβεται στις λεπτομέρειες, στην Πειραιώς επισημαίνουν δύο σημαντικά πράγματα. Πρώτον ότι οι εταίροι δέχθηκαν ότι και το 2019 το υπερπλεόνασμα θα φθάσει ή και θα ξεπεράσει το 3,5% του ΑΕΠ, κάτι που σημαίνει ότι η υπερφορολόγηση θα συνεχιστεί με την ίδια ένταση. Και δεύτερον δίνουν έμφαση στην ομιλία του επικεφαλής της ΑΑΔΕ, **Γιώργου Πιτσιλή**, το βράδυ της Πέμπτης, στο 3ο Thessaloniki Summit, όπου παραδέχθηκε ότι οι εκκρεμείς επιστροφές φόρων ανέρχονται στα 940 εκατ. ευρώ.

Κι όπως εξηγούν μέλη του οικονομικού επιτελείου της Ν.Δ., «*τα αχρείαστα υπερπλεονάσματα χτίζονται από τον κ. Τσίπρα, σε βάρος της πραγματικής οικονομίας και με σκοπό να τα χρησιμοποιήσει για παροχές σε όσους θεωρεί ότι είναι εκλογικοί πελάτες του. Πιο συγκεκριμένα, προκύπτουν από την υπερφορολόγηση νοικοκυριών και επιχειρήσεων και από την εσωτερική στάση πληρωμών που στερεί σημαντική και απολύτως απαραίτητη ρευστότητα για την πραγματική οικονομία, υπονομεύοντας την αναπτυξιακή προοπτική της χώρας*». Μάλιστα, αντιπαραθέτουν πως, ενώ σε όλη την Ευρωπαϊκή Ένωση η μείωση της φτώχειας έτρεξε με ρυθμούς 32,4%, στη χώρα μας μόλις με 15,8%.

Και φυσικά όχι μόνο σηκώνουν το κυβερνητικό γάντι μέσω των πανηγυρισμών, αλλά κάνουν κι ένα βήμα παραπάνω: «*Ο κ. Τσίπρας και οι ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ, όπως ψήφισαν τον νόμο για τη μείωση των συντάξεων, τώρα και με τη βοήθεια της αντιπολίτευσης θα τον ξεψηφίσουν, όπως τους προτείναμε κι εμείς με τις προτάσεις νόμου που κατατέθηκαν, τόσο από τη Ν.Δ., όσο και από το ΚΙΝΑΛ και το ΚΚΕ. Αλλά επειδή νιώθουν δικαιωμένοι, τώρα που είναι μέσα στην τρελή χαρά, ας κάνουν εκλογές για να δούμε πόσο τους αγαπάει ο κόσμος*».

Στην Πειραιώς, μετά τα ευχάριστα νέα από τις Βρυξέλλες για τις συντάξεις, θεωρούν ότι ο κ. **Τσίπρας** θα υπερβεί τον Ρουβίκωνα και θα κάνει το επόμενο βήμα, δηλαδή να προκηρύξει πρόωρες εκλογές, οι οποίες για τη Ν.Δ. είναι καλοδεχούμενες. Σε κάθε περίπτωση, ο πρόεδρος της Ν.Δ. εκτιμά ότι οι εκλογές είναι πλέον θέμα μηνών και πως η χώρα βρίσκεται ήδη σε προεκλογική περίοδο, όπως φαίνεται και από τις απανωτές εξαγγελίες για παροχές.

Έτσι, ο ίδιος ο **Κυριάκος Μητσοτάκης,** μετά την ανακοίνωση ότι ο συγγραφέας **Πέτρος Τατσόπουλος** και ο δημοσιογράφος **Αντώνης Πανούτσος** θα είναι υποψήφιοι με τη Ν.Δ., σε λίγες ημέρες θα ανακοινώσει τα ονόματα των 30 πρώτων, νέων υποψηφίων, που μάλιστα θα είναι γυναίκες. Μιλάμε για νέα στελέχη που επιλέγησαν μέσω της διαδικασίας του Μητρώου Πολιτικών Στελεχών. Η δημοσιοποίηση των νέων υποψηφίων θα έχει ολοκληρωθεί σίγουρα πριν από το συνέδριο του κόμματος στα μέσα Δεκεμβρίου. Κατ' αυτό τον τρόπο, ο κ. **Μητσοτάκης** επιδιώκει να καταστήσει σαφές ότι η ανανέωση του κόμματος, για την οποία πολλές φορές μιλάει, δεν είναι μόνο συμβολική, αλλά αντανακλάται και σε πράξεις, απαντώντας κατ' αυτόν τον τρόπο και στην κριτική ότι, σχεδόν τρία χρόνια μετά την ανάληψη της προεδρίας της Ν.Δ., λίγα είναι εκείνα τα νέα πρόσωπα που έχουν εκτεθεί στη δημοσιότητα. Να σημειωθεί τέλος ότι, από το συνέδριο της Ν.Δ. και μετά, στη μάχη του σταυρού θα πέσουν και όσοι γραμματείς του κόμματος το επιθυμούν, αφού παραιτηθούν από τις κομματικές τους θέσεις, με αποτέλεσμα στις γραμματείες να αναμένεται και ένας ανασχηματισμός.

Η ερώτηση και τα επεισόδια στο Πολυτεχνείο

Όμως στη Νέα Δημοκρατία δίνουν έμφαση και στην ερώτηση που κατέθεσε ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** προς τον **Αλέξη Τσίπρα** για την ώρα του πρωθυπουργού με θέμα την ανομία στα ΑΕΙ και ΤΕΙ όλης της χώρας. Κι όπως έλεγαν χθες στην Πειραιώς, «*ακόμη και ο προπηλακισμός υπουργών, βουλευτών και στελεχών του ΣΥΡΙΖΑ, που δεν τους επιτράπηκε να καταθέσουν στεφάνι στο Πολυτεχνείο, αποδεικνύει πως στα ΑΕΙ επικρατεί ανομία σε όλα τα επίπεδα, είτε με κακοποιά στοιχεία, είτε με ομάδες, που παριστάνουν τους ιδεολογικούς βελ̈ηγκέκες και οι οποίοι νιώθουν την κυβερνητική προστασία και συνεχώς ξεπερνούν τα όρια*». Και φυσικά, όταν προσδιοριστεί η απάντηση του πρωθυπουργού, η Ν.Δ. θα σηκώσει ψηλά το θέμα, έχοντας στη φαρέτρα της και το χθεσινό περιστατικό, όπου πρώην συνοδοιπόροι των **Σκουρλέτη, Ρήγα, Φίλη** και Σία, με το έτσι θέλω και πετώντας καφέδες και αντικείμενα, δεν επέτρεψαν στην αντιπροσωπεία του ΣΥΡΙΖΑ να καταθέσει στεφάνι.

Όμως στην Πειραιώς περιμένουν και το πότε θα προσδιοριστεί η συζήτηση για το μεταναστευτικό, για το οποίο έχει ζητήσει η αξιωματική αντιπολίτευση προ ημερησίας συζήτηση στη Βουλή. Κι εκεί η Νέα Δημοκρατία, πέραν του ΣΥΡΙΖΑ, περιμένει στη γωνία και τον μικρό κυβερνητικό εταίρο, τον **Πάνο Καμμένο** και τους ΑΝ.ΕΛ. Και αυτό διότι δεν πρέπει να ξεχνά κανείς την έρευνα που κάνει η Κομισιόν για το πού πήγε το περίπου 1,5 δισεκατομμύριο που έδωσε η Ευρώπη για την καλύτερη διαβίωση των προσφύγων και μεταναστών, κι όμως στα hot spot επικρατεί το χάος, η ανομία και προσβάλλεται η ανθρώπινη αξιοπρέπεια . Μάλιστα στη Ν.Δ. έχουν συλλέξει στοιχεία για τις απ' ευθείας αναθέσεις του υπουργείου Εθνικής Άμυνας, όπως περιγράφονται και στην έκθεση των επιθεωρητών δημοσίας διοίκησης, αλλά και σε παλαιότερες επερωτήσεις του Ποταμιού, που είχαν καταγγείλει τον υπουργό Εθνικής Άμυνας και πρόεδρο των ΑΝΕΛ.

↘ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΤΟΝ ΤΣΙΠΡΑ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΟΜΙΑ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΑΜΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΠΡΟ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΟ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΓΙΑΚΟΥΜΑΤΟΣ

Λίγες ημέρες πριν από τη μεγάλη συγκέντρωση που διοργανώνει στο Περιστέρι, ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας σχολιάζει στην «Α» την πολιτική επικαιρότητα των ημερών

«Η νίκη της Ν.Δ. έρχεται από τα... δυτικά»

Γέννημα-θρέμμα τής Β΄ Αθηνών – παρά την κεφαλλονίτικη καταγωγή του– ο Γεράσιμος Γιακουμάτος βρήκε λίγο χρόνο, πριν από τη μεγάλη συγκέντρωση που διοργανώνει την Τετάρτη στο Περιστέρι, για να απαντήσει στις ερωτήσεις της «Α», που δεν αφορούν μόνο την πολιτική επικαιρότητα. Σύμφωνα με τον πρώην υφυπουργό Απασχόλησης (κυβέρνηση Καραμανλή) και Ανάπτυξης (κυβέρνηση Σαμαρά), οι συγκυβερνήτες Τσίπρας - Καμμένος επιδίδονται σε ένα «παιχνίδι σκιών», ενώ ο πολύπειρος κοινοβουλευτικός εξηγεί πώς θα ξαναπάρει μπρος η μηχανή της οικονομίας.

Συνέντευξη στον **Νίκο Τσαγκατάκη**

Μία σειρά ετερόκλητων θεμάτων, όπως η αναμονή του κοψίματος ή μη των συντάξεων, τα αναδρομικά, το Μακεδονικό κ.ά., συνθέτουν την πολιτική επικαιρότητα των ημερών. Πώς σχολιάζετε τα όσα συμβαίνουν στην κεντρική πολιτική σκηνή της χώρας;

«Θα γίνω δυσάρεστος! Παρακολουθούμε ένα παιγνίδι σκιών, ένα παιγνίδι μεταξύ Καμμένου - Τσίπρα για την παραμονή τους για ακόμη λίγους μήνες στις κυβερνητικές καρέκλες. Εμπαίζουν τους συνταξιούχους, τους νέους ανθρώπους που δεν μπορούν να βρουν δουλειά, τους επαγγελματίες που πνίγονται στους φόρους και στα χρέη. Μόνο για τον Αύγουστο του 2018 οι απλήρωτοι φόροι σκαρφάλωσαν στα 846 εκατ. ευρώ! Καταλαβαίνετε, λοιπόν, ότι η χώρα βυθίζεται σε ένα τέλμα από το οποίο κινδυνεύει να μη βγει ποτέ. Επιπλέον, η σημερινή κυβέρνηση έχει ξεκινήσει ένα επικίνδυνο παιγνίδι υποχωρητικότητας σε όλα τα επίπεδα».

Έχει απάντηση το κόμμα σας, η Νέα Δημοκρατία, για την έξοδο από αυτό το τέλμα; Με απλά λόγια, τι θα κάνετε για να ξαναπάρει μπρος η μηχανή της οικονομίας;

«Θα μιλήσουμε λίγο και θα δουλέψουμε πολύ, στοχευμένα και δίχως ιδεοληψίες. Κατ' αρχάς, απαιτούνται επενδύσεις και δημιουργία θέσεων εργασίας. Έχει χαθεί κάθε κίνητρο από ξένους επενδυτές να έρθουν στην Ελλάδα. Ώριμα επενδυτικά σχέδια όπως το Ελληνικό βαλτώνουν, επενδύσεις σε τουριστικούς χώρους έχουν μείνει πίσω. Χάνονται καθημερινά χιλιάδες θέσεις εργασίας που θα μπορούσαν να προσφέρουν λύση στο μεγάλο ζήτημα της ανεργίας. Επίσης θα εξορθολογίσουμε τη φορολογία, με την καθιέρωση δύο φορολογικών συντελεστών, ώστε να επανεκκινηθεί η επιχειρηματική δραστηριότητα. Τέλος, είναι εκ των ων ουκ άνευ η μείωση του ΕΝΦΙΑ, μέτρο για το οποίο η Ν.Δ. έχει δεσμευτεί για μείωση 25% σε δύο χρόνια. Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει να δώσουμε στους Έλληνες ξανά κίνητρο, αυτοπεποίθηση και εμπιστοσύνη. Όλα τα άλλα θα έρθουν μόνα τους...»

Τι πρέπει να προσέξει η Ν.Δ. στον δρόμο προς τις κάλπες;

«Η Ν.Δ. είναι το μεγάλο λαϊκό κεντροδεξιό κόμμα, πρέπει να βρίσκεται σε επαφή με τους πολίτες και να αφουγκράζεται τα προβλήματα και τις ανησυχίες. Σε περιοχές όπως η δυτική Αθήνα, η Νέα Δημοκρατία πρέπει να είναι πρώτη, η νίκη έρχεται από τα Δυτικά».

Μια και αναφερθήκατε στα δυτικά προάστια της πρωτεύουσας, μαθαίνουμε ότι προετοιμάζετε μία μεγάλη πολιτική συγκέντρωση στο Περιστέρι...

«Είναι αλήθεια. Την Τετάρτη στις 21 Νοεμβρίου θα κάνω μια μεγάλη πολιτική ομιλία στο ΚΥΒΕ Περιστερίου στις 18:30΄. Εκεί θα δώσουμε ένα ισχυρό σύνθημα νίκης που θα φέρει την αυτοδυναμία της Νέας Δημοκρατίας και τον Κυριάκο Μητσοτάκη στην πρωθυπουργία της χώρας. Η Δυτική Αθήνα είναι ένα μεγάλο πολιτικό στοίχημα και η πρωτιά της Ν.Δ. σε αυτή την περιοχή είναι ο πολιτικός μας στόχος».

Ποιος, αλήθεια, είναι ο λόγος που μετά τη διαίρεση της Β΄ Αθηνών επιλέξατε να πολιτευθείτε στα Δυτικά;

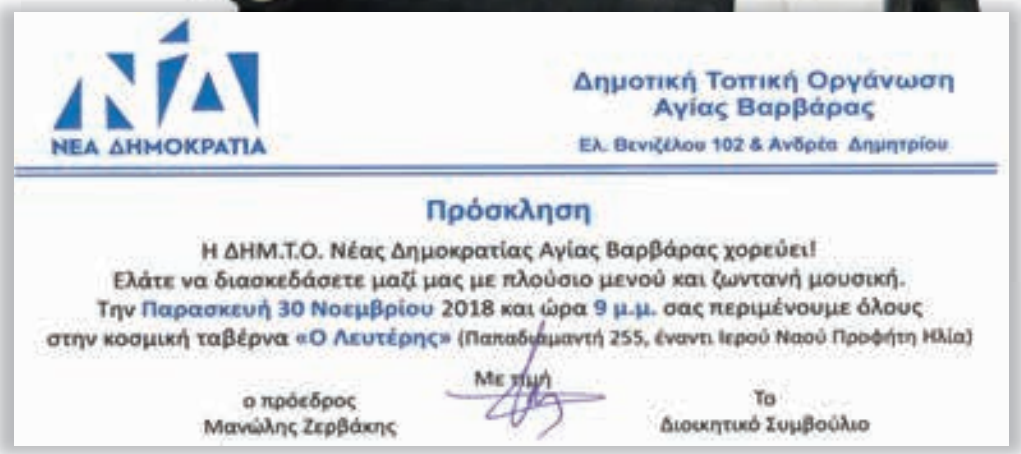
«Λένε ότι όσα κλαδιά και να βγάλει ένα δέντρο, αυτό που μετράει είναι η ρίζα. Η ρίζα μου είναι εδώ, στις γειτονιές των Δυτικών Προαστίων, εδώ ξεκίνησαν όλα, στην Αγία Βαρβάρα και στο Αιγάλεω γεννήθηκα, μεγάλωσα, δούλεψα στο Χαϊδάρι, πήγα σχολείο. Σε μια εποχή όπου το μόνο που είχαμε ήταν η φτώχεια μας αλλά και η θέλησή μας για μια καλύτερη ζωή. Η καρδιά μου χτυπάει πάντα στα Δυτικά».

Θα επικαλεστώ την επαγγελματική σας ιδιότητα, αυτή του γιατρού, για να ρωτήσω ποια είναι τα τρία πράγματα που θα «γιατρεύατε» στα δυτικά προάστια του λεκανοπεδίου;

«Εδώ και χρόνια τα Δυτικά, ξεκινώντας από το Περιστέρι το οποίο έχει πραγματοποιήσει μια εντυπωσιακή πρόοδο, έχουν αποδείξει ότι δεν είναι ο φτωχός συγγενής του Λεκανοπεδίου. Αυτός θα είναι και ο σκοπός μου, συνολική αναβάθμιση κάθε γειτονιάς στα Δυτικά, εκμετάλλευση και αξιοποίηση ελεύθερων και δημόσιων χώρων, προσπάθεια περιορισμού της εγκληματικότητας. Αλλά πάνω απ' όλα θα παλέψω για το θέμα της ανεργίας, για τη δημιουργία θέσεων εργασίας. Αυτός θα πρέπει να είναι ο εθνικός στόχος της επόμενης κυβέρνησης της Ν.Δ.».

«ΠΑΙΓΝΙΔΙ ΣΚΙΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΚΑΜΜΕΝΟΥ - ΤΣΙΠΡΑ, ΕΝΩ Η ΧΩΡΑ ΒΥΘΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΕΝΑ ΤΕΛΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ ΝΑ ΜΗ ΒΓΕΙ ΠΟΤΕ»





ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Δημοτική Τοπική Οργάνωση
Αγίας Βαρβάρας
Ελ. Βενιζέλου 102 & Ανδρέα Δημητρίου

Πρόσκληση

Η ΔΗΜ.Τ.Ο. Νέας Δημοκρατίας Αγίας Βαρβάρας χορεύει!
Ελάτε να διασκεδάσετε μαζί μας με πλούσιο μενού και ζωντανή μουσική.
Την Παρασκευή 30 Νοεμβρίου 2018 και ώρα 9 μ.μ. σας περιμένουμε όλους
στην κοσμική ταβέρνα «Ο Λευτέρης» (Παπαδιαμαντή 255, έναντι Ιερού Ναού Προφήτη Ηλία)

Με τιμή

ο πρόεδρος
Μανώλης Ζερβάκης

Το
Διοικητικό Συμβούλιο

«Ξέρει ο κάθε πολίτης ότι θα είμαι δίπλα του»

Γιατί να ψηφίσει κάποιος τον Γεράσιμο Γιακουμάτο;

«Απλά, γιατί ο κάθε πολίτης ξέρει ότι θα είμαι δίπλα του, ότι θα παλέψω για την αναβάθμιση κάθε γειτονιάς στα Δυτικά. Έχω τη γνώση, την εμπειρία και τη δύναμη να το κάνω. Η Δυτική Αθήνα να γίνει μια περιοχή που οι κάτοικοί της θα είναι χαρούμενοι να ζουν εκεί. Γι' αυτόν τον σκοπό, χωρίς καμία άλλη περιστροφή, έθεσα την υποψηφιότητά μου στον Δυτικό Τομέα χωρίς δεύτερη σκέψη».

ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος ο κοριός

Υπόκλοπές



«Πώς από εδώ, Γιώργο;»
«Τι χαμπάρια, Βαγγέλη;»
Δύο ξένοι στο ίδιο κόμμα

Μήνυμα ΓΑΠ μέσω Ξυνίδη στη Φώφη



Ένα tweet του πρώην γραμματέα του ΠΑΣΟΚ, **Σωκράτη Ξυνίδη**, μάλλον δείχνει ότι κάτι δεν πάει καλά στο εσωτερικό του Κινήματος Αλλαγής. Ο κ. **Ξυνίδης** έγραψε, λοιπόν: *«Προς Πρόεδρο ΚΙΝΑΛ: Αν –λέω αν– υπάρχουν σκέψεις σε φίλους και συνεργάτες σας, για επόμενη Βουλή χωρίς Γιώργο Παπανδρέου, η πορεία μας δεν θα είναι σαν του Σεπτεμβρίου του 2015, όταν σκύψαμε κεφάλι στις μεθοδεύσεις για να μην τινάξουμε στον αέρα ό,τι είχε απομείνει από την παράταξη»*. Ψάχνοντας, έμαθα ότι η κα **Γεννηματά** έθεσε τους προβληματισμούς της στον πρώην πρωθυπουργό. Η **Φώφη** δεν θέλει τον **Γιώργο** υποψήφιο σε Αχαΐα και στις περιφέρειες της Αθήνας, και του πρότεινε την Εύβοια, όπου δεν είναι σίγουρο πως θα εκλέξει βουλευτή το ΚΙΝΑΛ. Και προφανώς η παρέμβαση **Ξυνίδη** είναι ένα μήνυμα του **ΓΑΠ** προς τη Χαριλάου Τρικούπη.

Κανένας πρόθυμος

Δυσκολίες αντιμετωπίζει το κυβερνών κόμμα στο να βρει υποψήφιο που να έχει μια αξιοπρεπή παρουσία στις αυτοδιοικητικές εκλογές του Μαΐου στην περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας. Κι αυτό διότι, ναι μεν υπάρχει φαβορί, που ακούει στο όνομα Απόστολος Τζιτζικώστας, ενώ έχει και το ΚΙΝΑΛ, που νωρίς-νωρίς επέλεξε τον Χρήστο Παπαστεργίου, ο οποίος, λόγω και της συμμετοχής του στο δημοτικό συμβούλιο Θεσσαλονίκης (με τον Γιάννη Μπουτάρη είχε εκλεγεί), έχει τις άκρες του. Οπότε ένα μεσαίο τοπικό στέλεχος του ΣΥΡΙΖΑ δύσκολα θα μπορέσει να έχει αξιοπρεπή παρουσία. Γι' αυτό και στην Κουμουνδούρου αναζητούν έναν βουλευτή. Έλα όμως που δεν υπάρχουν πρόθυμοι... Ο Σωκράτης Φάμελλος θέλει να παραμείνει στην κεντρική πολιτική σκηνή και ο Μάρκος Μπόλαρης το 2010 με το ΠΑΣΟΚ ήταν 2ος, αλλά το 2014 με τον ΣΥΡΙΖΑ κατετάγη 5ος. Οπότε, όλοι έχουν πέσει στον Γιάννη Αμανατίδη, ο οποίος δεν δείχνει καμία προθυμία να εμπλακεί σε μία χαμένη υπόθεση.

Ο στόχος

Έναν μεγάλο στόχο έχει ο Περισσός για τις επικείμενες αυτοδιοικητικές εκλογές. Να επανεκλέξει το ΚΚΕ τους δημάρχους σε Πάτρα, Καισαριανή, Χαϊδάρι και Πετρούπολη. Και ως μαθαίνω από τις δημοσκοπήσεις, οι τρεις έχουν τεράστιες πιθανότητες επανεκλογής.

Γκρινιάζουν για τον Κατρούγκαλο

Γκρινιάζουν στον ΣΥΡΙΖΑ, έμαθα, διότι το Μαξίμου έβαλε τον Κατρούγκαλο ως εισηγητή του κόμματος για τη Συνταγματική Αναθεώρηση. Κι αυτό διότι στην Κουμουνδούρου ήθελαν τον Παρασκευόπουλο, αλλά με εντολή Μαξίμου άλλαξαν τα πάντα. Και η δικαιολογία του Μαξίμου ήταν: «Ως συνταγματολόγος ξέρει τα θέματα». Έλα όμως που τον θεωρούν λίγο, έναντι άλλων εντός ΣΥΡΙΖΑ.

Πριν πεινάσει

Μπορεί οι δημοτικές εκλογές της 26ης Μαΐου να αργούν ακόμη, ωστόσο ο Κώστας Μπακογιάννης πριν πεινάσει μαγειρεύει. Έκλεισε ραντεβού με την επίτροπο Περιφερειακών Προγραμμάτων Κορίνα Κρέτσου, για να μάθει από πρώτο χέρι τα κοινοτικά κονδύλια και προγράμματα που ετοιμάζονται για την τοπική αυτοδιοίκηση.



Πονοκέφαλοι με τον Κοτζιά

Πονοκεφάλους προκαλεί σε Μαξίμου και Κουμουνδούρου ο Νίκος Κοτζιάς. Ο πρώην υπουργός Εξωτερικών είναι επικεφαλής της «Κίνησης Πράττω» και όπως ο ίδιος αποκάλυψε, *«μεγάλη μερίδα των στελεχών του "Πράττω" θέλουν αυτόνομη κάθοδο στις ευρωεκλογές, εγώ είμαι σκεπτικός»*. Και μπορεί η Κίνηση του κ. Κοτζιά να μην πάρει κάποιο μεγάλο ποσοστό, αλλά η απόφαση να πορευθεί μόνος του θα είναι μία συμβολική ήττα για τον ΣΥΡΙΖΑ. Και φυσικά να επαναλάβω ότι ο Κοτζιάς στις δημοτικές εκλογές θα στηρίξει Γερουλάνο στην Αθήνα.



Τα μισά κόμματα, κατά το «μισή Αθήνα»



Ο κύβος ερρίφθη. Ο **Πέτρος Τατσόπουλος** θα είναι τελικά υποψήφιος με τη Νέα Δημοκρατία στον Βόρειο Τομέα της Β΄ Αθήνας. Προφανώς εκεί πλέον θα παραληρούν όχι μόνο τα κοριτσόπουλα, αλλά και κάποιες κυρίες μεγαλύτερης ηλικίας. Και το λέω αυτό με καλή πρόθεση, καθώς δεν ξεχνώ ότι ο κ. **Τατσόπουλος** είχε δηλώσει ότι *«έχω... μπιπ τη μισή Αθήνα»*. Βέβαια, δεν ξεκαθάρισε εάν εννοούσε τα Βόρεια Προάστια, τα νότια, τα δυτικά, το κέντρο της Αθήνας. Προφανώς για να εκτεθεί σε αυτές τις περιοχές, εκεί θα περνάει περισσότερο η μπογιά του. Εξάλλου, δεν με ενδιαφέρει, διότι ο **Πέτρος** έχει την εμπειρία για να πείθει τον γυναικείο πληθυσμό της Αθήνας. Αυτός με το μυαλό του, και ο **Σπαλιάρας** με το κορμί του. Εγώ απλά βλέποντας τη φωτογραφία με τον **Μπτσοτάκη** θυμήθηκα ότι ο **Πέτρος** έχει περάσει από τα μισά κοινοβουλευτικά κόμματα (κατά το μισή Αθήνα) και πάντα φωτογραφιζόταν δίπλα στον εκάστοτε αρχηγό. Με τον **Τσίπρα** στον ΣΥΡΙΖΑ, με τον **Θεοδωράκη** στο Ποτάμι και τώρα με τον **Κυριάκο** στη Ν.Δ. Για αύριο, δεν ξέρω τι θα κάνει.

Κατά καιρούς έχει τοποθετηθεί ανάλογα. Όταν επί **Σαμαρά** μπήκε λουκέτο στην ΕΡΤ, χαρακτήρισε τον πρώην πρωθυπουργό ως *«προχωρημένο»* αριστερό!!!

Όταν απεπέμφθη ο **Τάκης Μπαλτάκος** από την κυβέρνηση, υπαινίχθη πάλι ότι ο **Σαμαράς** του είχε πει να μιλήσει με τον **Κασιδιάρη**. Άποψη που ούτε ο... **Κασιδιάρης** δεν εξέφρασε ποτέ. Και το τελευταίο: *«Δεν πάω στη Νέα Δημκρατία. Δεν με θέλουν. Ούτε τους θέλω. Θα με θεωρούν ξένο σώμα»*. Προφανώς, τώρα είδε φως και μπήκε. Καλορίζικος λοιπόν, με την ελπίδα ότι εν καιρώ δεν θα τα ρίξει και στον **Κυριάκο** αν κάποτε διαλέξει άλλο δρόμο...



⏭ Η στοχοποίηση του Κώστα Σημίτη από την κυβέρνηση έχει ανεβάσει στα κάγκελα τη Φώφη Γεννηματά και το Κίνημα Αλλαγής

Θα χορέψει και η Φώφη σκληρό ροκ

«Καραμανλής κόβει, Τσίπρας ράβει και Μητσοτάκης παρακολουθεί» θα είναι η ατάκα που θα χρησιμοποιηθεί κατά κόρον από το ΚΙΝΑΛ, όπως επίσης και η αθώωση της παράταξης από τον πρωθυπουργό κατά την ομιλία του στη Βουλή την Τετάρτη

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Οσοι εντός της Χαριλάου Τρικούπη συμβούλευαν την κα **Φώφη Γεννηματά** να ρίξει τους τόνους απέναντι στον ΣΥΡΙΖΑ, προσβλέποντας σε μία συμπόρευση, είτε μετά τις εθνικές εκλογές, είτε και στις αυτοδιοικητικές εκλογές μέσω επισήμων συνεργασιών σε δήμους που ο ένας χρειάζεται τον άλλο, μάλλον αναζητούν τρύπα να κρυφθούν. Τόσο για τα όσα είπε ο κ. **Τσίπρας** στο συνέδριο των Σοσιαλδημοκρατών της Γερμανίας (όπου κατηγόρησε το ΚΙΝΑΛ και την ίδια τη **Φώφη Γεννηματά**), όσο και με τη στοχοποίηση του **Κώστα Σημίτη**.

«*Ως εδώ και μη παρέκει*», ήταν η αντίδραση της ηγετικής ομάδας του ΚΙΝΑΛ, η οποία βλέπει μία ξεκάθαρη προσπάθεια απαξίωσης του πρώην πρωθυπουργού. Επίσης μέσω της στοχοποίησης του **Κώστα Σημίτη**, ο οποίος υπήρξε και για μία οκταετία πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ, είναι και μία κυβερνητική επιχείρηση συκοφάντησης εκ μέρους της κυβέρνησης, προκειμένου να κρατήσει τους «πράσινους» ψηφοφόρους που την εμπιστεύτηκαν το 2012 και το 2015.

Η κα **Γεννηματά**, τόσο κατά την ομιλία της στην εκδήλωση για τον ένα χρόνο ζωής του ΚΙΝΑΛ τη Δευτέρα στο Σπόρτιγκ, όσο και στην έντονη αντιπαράθεση που είχε με τον πρωθυπουργό στη Βουλή την Τετάρτη το απόγευμα, ήταν ξεκάθαρη: «*Είπα προχθές ότι ο πανικός σας προκειμένου να πλήξετε τη δημοκρατική παράταξη, θα σας οδηγήσει να σπιλώσετε μέχρι και τον Ελευθέριο Βενιζέλο. Πάρτε το απόφαση, δεν μας αγγίζετε. Αυτά που κάνετε θα σας γυρίσουν μπούμερανγκ*».

Κι όπως λένε στο Κίνημα Αλλαγής, «*η στοχοποίηση και η προσπάθεια σπίλωσης του πολιτικού μας χώρου, χάριν προεκλογικών σκοπιμοτήτων, θα πάρει τη δική μας απάντηση και την απάντηση του ελληνικού λαού. Τους βολεύει να ρίχνουν λάσπη στον ανεμιστήρα, ως μία πολύ ωραία προεκλογική τακτική, αλλά τον ίδιο ζήλο να δείξουν και για να μας παρουσιάσουν τα αποτελέσματα της δικαστικής έρευνας*». Και προσθέτουν αναφερόμενοι στον κ. **Τσίπρα**: «*Σοσιαλδημοκράτης δεν γίνεσαι όταν συγκυβερνάς συνειδητά με τον Καμμένο, όταν υπηρετείς την πολιτική πρακτική του λαϊκισμού, του τυχοδιωκτισμού, της δημαγωγίας, των καθεστωτικών παρεμβάσεων στα Μέσα Ενημέρωσης και τη Δικαιοσύνη, την αποθέωση του κρατισμού, την εξοντωτική υπερφορολόγηση των παραγωγικών δυνάμεων της χώρας, και ένα ευρύτερο πολιτικό πλαίσιο που κρατάει δέσμια τη χώρα χωρίς καμία προοπτική και πραγματική ελπίδα*».

Όλοι στα κάγκελα

Στο Κίνημα Αλλαγής μπορεί οι περισσότεροι να θεωρούν πως ενοχλούνται για τις επιθέσεις που δέχονται από την κυβέρνηση και να δηλώνουν τον εκνευρισμό τους από το γεγονός ότι ο κ. **Τσίπρας** και οι Ευρωπαίοι Σοσιαλδημοκράτες προσπαθούν να τους περιθωριοποιήσουν, όμως οι πιο έμπειρες καραβάνες μάλλον νιώθουν ικανοποίηση. Κι αυτό διότι όπως αναλύουν «*μας υπολογίζουν, και όσο μας χτυπούν, τόσο περνάει το μήνυμα προς τον κόσμο ότι είμαστε μία υπολογίσιμη δύναμη*». Επίσης ήδη έχουν κρατήσει στο αρχείο τους κάτι που είπε κατά την έντονη αντιπαράθεση που είχε ο πρωθυπουργός με την κα **Γεννηματά** στη Βουλή. Ο κ. **Τσίπρας** είπε επί λέξει: «*Είμαι ο τελευταίος που θα πω ότι τα όποια στοιχεία κατά προσώπων επιβαρύνουν την παράταξή σας συνολικά. Δεν λέει κανείς ότι δεν έχετε κάνει πολύ σημαντικά πράγματα στον τόπο ως παράταξη και ότι ο Σημίτης δεν έχει κάνει έργα, αλλά δεν είναι δυνατόν κάποιοι να θεωρούν και να αισθάνονται μάλιστα μόνιμοι ιδιοκτήτες του τόπου και τότε αλλά και σήμερα*».

Αυτά τα λόγια του πρωθυπουργού, όπως λένε στη Χαριλάου Τρικούπη, πιθανόν να γίνουν και διαφημιστικό σποτ κατά τη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου. «*Πρέπει οι πολίτες να θυμούνται τα όσα έχει πει ο κ. Τσίπρας, όχι όταν ήταν παιδί, αλλά προ ολίγων μηνών*», λένε χαρακτηριστικά. Μάλιστα στο ΚΙΝΑΛ σκέφτονται να χρησιμοποιήσουν και μία ατάκα από τη δήλωση του κ. **Σημίτη** σχετικά με την έρευνα των δικαστικών αρχών. Μιλάμε για το «*η Ιστορία δεν γράφεται από τους περιστασιακούς ενοίκους της εκτελεστικής εξουσίας*». Μια φράση που ενόχλησε τον τωρινό ένοικο του Μαξίμου κι έσπευσε να δηλώσει τη δυσφορία του στη συζήτηση της Τετάρτης για τη Συνταγματική Αναθεώρηση στη Βουλή.



Όπως γίνεται κατανοητό, το ΚΙΝΑΛ είναι αποφασισμένο πλέον να χορέψει σε ρυθμούς σκληρούς ροκ, κάτι που ως ΠΑΣΟΚ το έχει κάνει πολλάκις στο παρελθόν με τεράστια επιτυχία, καθώς τα στελέχη του είναι ψημένα σε αυτές τις σκληρές αντιπαραθέσεις. Εξάλλου, όπως τονίζουν με έμφαση από τη Χαριλάου Τρικούπη, «*ο Τσοχατζόπουλος και ο Παπαντωνίου εκδιώχθηκαν από το κόμμα, ενώ με νόμους που ψήφισε η κυβέρνηση Γιώργου Παπανδρέου μπόρεσαν οι δικαστικές αρχές να βρουν τον μίτο της Αριάδνης. Τουναντίον οι σημερινοί εξυγιαντές, τότε δεν ψήφισαν κανέναν νόμο που να λύνει τα χέρια των δικαστών, προφανώς γιατί νόμιζαν ότι είναι... μνημόνιο*».

Και ο Καραμανλής

Κι όσο ο κ. **Τσίπρας** και ο ΣΥΡΙΖΑ θα συνεχίσουν τη σκανδαλολογία, τόσο στο Κίνημα Αλλαγής θα του θυμίζουν τη συμπόρευσή του με τον κ. **Καμμένο**. Θα του θυμίζουν πως ο υπουργός Εθνικής Άμυνας έχει γράψει βιβλίο, που... αποκάλυπτε ότι ο αρχηγός της 17Ν ήταν ο **Ανδρέας Παπανδρέου**, όπως επίσης ότι οι ΑΝΕΛ δεν έχουν ψηφίσει ούτε ένα νομοσχέδιο για τα ανθρώπινα δικαιώματα. Πέραν του κ. **Καμμένου**, η Χαριλάου Τρικούπη θα συνδέει τον κ. **Τσίπρα** με την «καραμανλική» πτέρυγα της Ν.Δ., χαρακτηρίζοντας τη «συνιστώσα του ΣΥΡΙΖΑ», και εκφράζοντας την απορία γιατί η σημερινή κυβέρνηση «*που επιχειρεί μια αναβίωση του βρώμικου '89 έχει αφήσει στο απυρόβλητο την καραμανλική διακυβέρνηση που βαρύνεται με τόσες ευθύνες για το πώς φθάσαμε στην κρίση*;».

Ο **Κώστας Καραμανλής** θα έχει την τιμητική του από το ΚΙΝΑΛ στην προεκλογική μάχη. Η ατάκα της κας **Γεννηματά** στην ομιλία της στο Σπόρτινγκ «*Καραμανλής κόβει, Τσίπρας ράβει και Μητσοτάκης παρακολουθεί*» θα παίξει πολύ δυνατά. Όπως επίσης και η συνέχεια αυτής της παραπάνω ατάκας που είπε η κα **Γεννηματά** αναφερόμενη προς τον πρωθυπουργό και τον αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης: «*Ο ένας παθαίνει... αμνησία, και ο άλλος αφωνία...*» Μάλιστα η κα **Γεννηματά** απευθυνόμενη προς τον κ. **Μητσοτάκη** είπε: «*Παρακολουθεί ως θεατής τις υπόγειες διαδρομές του καραμανλισμού, τις παράλληλες και ενοχικές του σχέσεις με την κρατούσα κατάσταση, τους εκπροσώπους του σε δημόσια αξιώματα να κινούν τα νήματα, τις κατεστημένες και αναχρονιστικές δομές της παράταξής του*».



Η Άποψη
ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ
www.iapopsi.gr
17/18 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018



Θέμιδος Ανάγνωσμα...

⏭ Ποιοι δικάζονται; ⏭ Ποιοι διώκονται; ⏭ Ποιοι προφυλακίζονται; ⏭ Τα καυτά βουλεύματα και ποιους καίνε; ⏭ Ποιοι δικαστές έγραψαν ιστορία; ⏭ Ποιες υποθέσεις συγκλονίζουν το πανελλήνιο;

⏭ Στο Κοινοβούλιο έφτασε το θέμα των καθυστερήσεων του ψηφιακού συστήματος στη Δικαιοσύνη, έπειτα από τον κοινοβουλευτικό έλεγχο που άσκησε ο βουλευτής και αρμόδιος τομεάρχης της Ν.Δ., **Κώστας Καραγκούνης**

Με τον... αραμπά η e-Θέμιδα!



Μπορεί ο σχεδιασμός να λέει ότι η ψηφιακή μεταρρύθμιση στη Δικαιοσύνη θα επιταχύνει τις διαδικασίες και θα βελτιώσει την εικόνα της Θέμιδας, αλλά για την ώρα η τυφλή τιτανίδα του θεϊκού νόμου και της τάξης είναι ασθμαίνουσα πάνω στον... αραμπά! Αυτό τουλάχιστον προκύπτει από τις καταγγελίες που έκανε στο πλαίσιο του κοινοβουλευτικού ελέγχου ο βουλευτής Αιτωλοακαρνανίας της Ν.Δ. και αναπληρωτής τομεάρχης Δικαιοσύνης του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης, Κώστας Καραγκούνης.

Επιμέλεια: **Νίκος Τσαγκατάκης**

Για το μείζον ζήτημα ο **Κ. Καραγκούνης** κατέθεσε επίκαιρη ερώτηση με αποδέκτη τον υπουργό Δικαιοσύνης, **Μιχάλη Καλογήρου**, ζητώντας να μάθει ο ίδιος και να ενημερωθεί η Νουλή και οι πολίτες ποιος είναι ο λόγος για τον οποίο παρατηρούνται τόσο σημαντικές καθυστερήσεις στην εφαρμογή του ψηφιακού συστήματος για τη διαχείριση των δικαστικών υποθέσεων της πολιτικής και ποινικής Δικαιοσύνης.

Επιχειρηματολογώντας, ο «γαλάζιος» αναπληρωτής τομεάρχης Δικαιοσύνης αποκάλυψε ότι, ενώ η ανάδοχος εταιρεία έχει λάβει περισσότερο από το 90% του απαιτούμενου κονδυλίου, η υλοποίηση του έργου παραμένει σε εκκρεμότητα. Σύμφωνα, πάντα, με τον **Κ. Καραγκούνη** έχει αποπληρωθεί το μεγαλύτερο ποσοστό της συμβατικής αξίας του έργου, χωρίς αυτό να έχει παραληφθεί και να λειτουργεί παραγωγικά. *«Το συνολικό ποσό βεβαιωμένων απαιτήσεων από την Ανάδοχο Ένωση Εταιριών, φέρεται να ανέρχεται στο ποσό των 9.643.436,47 ευρώ ή σε ποσοστό 92,6% του συνολικού ποσού της σύμβασης»*, υπογραμμίζει ο βουλευτής.

Χαρακτηρίζοντας το... επίδικο πρότζεκτ «εμβληματικό» για τη λειτουργία της Δικαιοσύνης, ο **Κ. Καραγκούνης** εξήγησε ότι παρόλο που η σχετική σύμβαση προέβλεπε την ολοκλήρωσή του εντός 15 μηνών, δηλαδή μέχρι τον Οκτώβριο του 2015, *«ο υπουργός Δικαιοσύνης, τόσο με τις συνεχείς αλλαγές στην Επιτροπή Παρακολούθησης του έργου όσο και με το να μην επιδεικνύει την απαιτούμενη έμπρακτη πολιτική στήριξη σε ένα τόσο σημαντικό έργο, που αλλάζει δραστικά προς το καλύτερο συνολικά τον τρόπο λειτουργίας της Δικαιοσύνης, κατάφερε 4,5 χρόνια μετά την υπογραφή της σύμβασης, το έργο να μην έχει ολοκληρωθεί»*.

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο βουλευτής της Ν.Δ. κατηγορεί, εξάλλου, τον **Μιχάλη Καλογήρου** ότι, βάσει της τελευταίας παράτασης του έργου που ορίζει ως ημερομηνία λήξης της σύμβασης την 15η Οκτωβρίου 2018, τροποποιεί τους αρχικούς συμβατικούς όρους πληρωμής που αναφέρονταν στη διακήρυξη του έργου και επαγωγικά στην πρώτη σύμβαση αυτού, αποδεχόμενος το αίτημα της αναδόχου εταιρείας για αποπληρωμή του υπόλοιπου συμβατικού τιμήματος.

«Κυβερνητικές οι ευθύνες για τη μη ολοκλήρωση της δίκης της Χρυσής Αυγής»

Από το φθινόπωρο του 2013, όταν επί κυβέρνησης **Σαμαρά - Βενιζέλου** η Χρυσή Αυγή άρχισε άνοιξε... λογαριασμούς με τη Δικαιοσύνη, έχουν περάσει πέντε χρόνια, αλλά η ετυμηγορία της Θέμιδας αγνοείται μιας και η δίκη ακόμη συνεχίζεται.

Αυτή είναι μία εκκρεμότητα που σύμφωνα με τον **Κ. Καραγκούνη** αποτελεί εκτός των άλλων θέμα ουσίας και Δημοκρατίας και κοινοβουλευτισμού, *«διότι κατηγορείται το τρίτο κόμμα της Βουλής ως εγκληματική οργάνωση»*.

Αυτό είναι ακόμη ένα στοιχείο που επιτείνει την ανάγκη να «τρέξει» με ταχύτατους ρυθμούς η υπόθεση, αλλά στην οδό Πειραιώς χρεώνουν (και) σε αυτό το θέμα την κυβέρνηση με επικοινωνιακή διαχείριση και προσχηματικές δικαιολογίες. Όπως εξήγησε σε πρόσφατη συνέντευξή του ο αναπληρωτής τομεάρχης Δικαιοσύνης της Ν.Δ., το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης έχει αναφέρει το ζήτημα στην κυβέρνηση και στον αρμόδιο υπουργό, δίχως όμως να πάρουν πειστική απάντηση.

«Αν το ζήτημα είναι τεχνικό –διότι μας λένε ότι υπάρχουν καθυστερήσεις επειδή δεν υπάρχουν δικαστικές αίθουσες–, τότε θα ρωτήσω ποια δικαστική δομή έχει δημιουργήσει αυτή η κυβέρνηση τα τελευταία 3,5 χρόνια, ώστε να διευκολύνει τέτοιες υποθέσεις και κυρίως αυτή τη συγκεκριμένη υπόθεση;» αναρωτιέται χαρακτηριστικά ο **Κ. Καραγκούνης**.

Σε κάθε περίπτωση, στη Ν.Δ. αναγνωρίζουν ότι σε δίκες με πολλούς μάρτυρες υπάρχει ένας τεράστιος δικονομικός φόρτος που πρέπει να βγει εις πέρας προκαλώντας εύλογες καθυστερήσεις. Παράλληλα, όμως, επιμένουν ότι αν είναι τεχνικός ο λόγος που δεν έχει ολοκληρωθεί τέσσερα χρόνια μετά την έναρξή της η δίκη της Χρυσής Αυγής, τότε η συγκεκριμένη ευθύνη βαρύνει απόλυτα την παρούσα κυβέρνηση.

⏭ Επαίσχυντη η δήλωση που έκανε η εισαγγελέας του Αρείου Πάγου, Ξένη Δημητρίου, για να καταδικάσει την απόπειρα επίθεσης κατά του Ισίδωρου Ντογιάκου

Το συντομότερο, σπίτι της...

«Στο μόνο στο οποίο συμφωνούμε με αυτούς τους ανθρώπους, που έχουν οδηγό και θεό τους την ωμή βία, είναι ότι ο κόσμος μας μπορεί και πρέπει να αλλάξει σε πολλά επίπεδα. Σε αυτό που διαφωνούμε, όμως, με αυτούς κάθετα και οριζόντια είναι ο τρόπος που αυτό πρέπει να γίνει»

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**





Το προλογικό απόσπασμα από τη δήλωση της εισαγγελέως του Αρείου Πάγου, **Ξένης Δημητρίου**, για τη βόμβα που τοποθετήθηκε έξω από το σπίτι του αντιεισαγγελέα του Αρείου Πάγου, **Ισίδωρου Ντογιάκου**, προκαλεί δυσανεξία σε κάθε νοήμονα άνθρωπο.

Επί της ουσίας η κα **Δημητρίου,** χωρίς κανένα στοιχείο για τους δράστες –αν δηλαδή ήταν ναρκέμποροι, λαθρέμποροι, απατεώνες, εγκληματίες– τους βαφτίζει τρομοκράτες και επικροτεί το ιδεολογικό τους υπόβαθρο, αλλά... διαφωνεί με τον τρόπο εκδήλωσής του!!!

Έφθασε σε τέτοιο σημείο ξεπεσμού, που για να ικανοποιήσει τους κυβερνώντες, οι οποίοι έχουν στοχοποιήσει ουκ ολίγες φορές τον κ. **Ντογιάκο,** προέβη σε αυτήν τη δήλωση, προκαλώντας την οργή ακόμη και στον απλό κόσμο, που αντέδρασε σε αυτή την εμετική δήλωση.

Και βέβαια η δήλωση της εισαγγελέως του Αρείου Πάγου συμπλέει με όλες τις κατά καιρούς δηλώσεις που έκαναν στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ, όταν προσέτρεξαν ως μάρτυρες υπεράσπισης των δολοφόνων της 17 Ν, τονίζοντας πως *«είχαν καλές προθέσεις»*. Ή αυτό που είχε δηλώσει ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ, **Μάκης Μπαλαούρας**, ότι *«η 17Ν διαπνέεται από ανθρωπιστικά ιδεώδη»;*



Αντιδράσεις στο ίντερνετ

Και βέβαια αυτή η δήλωση **Δημητρίου,** υποτίθεται συμπαράστασης στον κ. **Ντογιάκο,** που μάλλον μοιάζει ως συμπαράσταση στους τρομοκράτες, προκάλεσε αντιδράσεις στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Και οι χρήστες αυτών των μέσω στην κυριολεξία άστραψαν και βρόντηξαν:

⏭ *"Συμφωνούμε με τους τρομοκράτες ως προς τους στόχους αλλά όχι ως προς τα μέσα λέει η εισαγγελέας του ΑΠ μετά την τρομοκρατική απόπειρα εναντίον του Ι. Ντογιάκου! Πόσο πιο άθλιος και γελοίος ταυτόχρονα μπορεί να είναι κανείς; Πόσο μεγαλύτερος ξεπεσμός;"*

⏭ *"Αν τη βόμβα την έβαλε μαφιόζος της νύχτας, συμφωνούμε ότι τα μαγαζιά πρέπει να πληρώνουν προστασία χωρίς χρήση βίας;"*

⏭ *"Αν τη βόμβα την έβαλε κύκλωμα παιδεραστών ή εμπορίας οργάνων ή ναρκωτικών, συμφωνούμε ότι πρέπει να επιτρέπουν όλα αυτά, εφόσον γίνονται χωρίς χρήση βίας;"*

⏭ *«Μην βάζετε βόμπες ρε παιδιά. Να κάνουμε ειρηνικούς αγώνες. Μαζί..»*

⏭ *"Ακόμα κι αν ξεπεράσουμε τις επικίνδυνες ανοησίες που λέει, η απορία παραμένει: ΠΟΥ ΣΤΟ ΔΙΑΟΛΟ ΞΕΡΕΙ Η ΚΥΡΑ ΞΕΝΗ ΠΟΙΟΙ ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΕΒΑΛΑΝ ΤΗ ΒΟΜΒΑ ΧΩΡΙΣ ΑΝΑΛΗΨΗ ΕΥΘΥΝΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ"*.

⏭ *"Μην απορήσετε εάν δείτε την εισαγγελέα Α.Π. Ξένη Δημητρίου υπηρεσιακή πρωθυπουργό όταν πάνε να προκηρύξουν εκλογές, στα πρότυπα Θάνου"*.

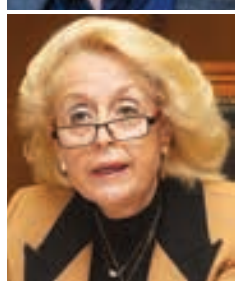
⏭ *"Τι ενώνει την Ξένη Δημητρίου και την 17Ν ; Έχουν το ίδιο ιδεώδες υπέρ του ανθρώπου"*.

Ο κάθε πολίτης σε μία δημοκρατία έχει το αναφαίρετο δικαίωμα να υποστηρίζει όποιο πολιτικό κόμμα θέλει και όποια ιδεολογία. Αν η κα **Δημητρίου** επιθυμεί την κοινωνική αλλαγή, ας στρατευθεί πολιτικά παραιτούμενη του αξιώματός της. Όμως, όσο το κατέχει, ο δημόσιος λόγος της θα πρέπει να κινείται αυστηρά στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων που της δίνει το Σύνταγμα και οι νόμοι του Κράτους.

Ο προφήτης Τσακυράκης

Και μοιάζουν προφητικά τα όσα είχε γράψει προ δύο χρόνων ο αείμνηστος καθηγητής **Σταύρος Τσακυράκης**, στην κόντρα του με τη **Βασιλική Θάνου**, προκάτοχο και πολιτικό μέντορα στη φιλοκυβερνητική άσκηση των καθηκόντων της εισαγγελέως του Αρείου Πάγου. Τότε ο κ. **Τσακυράκης** είχε γράψει για τη **Βασιλική Θάνου**, η οποία είχε ζητήσει την πειθαρχική δίωξη **Ντογιάκου,** απλά και μόνο γιατί είχε χαρακτηρίσει «εξωθεσμική» την παρέμβασή της: *«Η Πρόεδρος του Αρείου Πάγου επικαλείται για τον εαυτό της το δικαίωμα έκφρασης γνώμης και μάλιστα για πολιτικά ζητήματα, υπό τη θεσμική της ιδιότητα, αλλά φαίνεται να μην αναγνωρίζει το ίδιο δικαίωμα στους υπόλοιπους συναδέλφους της, ασκώντας μάλιστα η ίδια πειθαρχική δίωξη για θέμα που την αφορούσε προσωπικά»*.





Και βέβαια αυτό που είχε πονέσει τότε την κα **Θάνου** και έρχεται γάντι και στην κα **Ξένη Δημητρίου,** ήταν το συμπέρασμα του **Σταύρου Τσακυράκη**: *«Καταβαραθρώνει τη Δικαιοσύνη και τους θεσμούς, εκθέτει τη χώρα μας και μας ευτελίζει πολιτισμικά. Δεν μπορεί να παραμένει στη θέση της. Περιμένω την αντίδραση των ακέραιων δικαστών της χώρας μας»*.

↘ ΥΠΕΡΑΣΠΙΖΕΤΑΙ(!!!) ΤΗΝ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΔΡΑΣΤΩΝ ΤΗΣ ΒΟΜΒΙΣΤΙΚΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΑΝΤΙΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΤΟΥ ΑΡΕΙΟΥ ΠΑΓΟΥ, ΑΛΛΑ ΔΙΑΦΩΝΕΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΒΟΜΒΕΣ, ΒΑΦΤΙΖΟΝΤΑΣ ΕΤΣΙ «ΙΔΕΟΛΟΓΟΥΣ» ΤΟΥΣ ΔΡΑΣΤΕΣ, ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΝΑΡΚΕΜΠΟΡΟΙ, ΠΑΙΔΕΡΑΣΤΕΣ, ΛΗΣΤΕΣ Η ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ






Βομβιστική ενέργεια κατά Ντογιάκου

«Συναδελφική» στοχοποίηση με ΣΥΡΙΖΑίικες καταβολές...

Δεδομένου ότι τη συγκεκριμένη χρονική στιγμή ο αντιεισαγγελέας του Αρείου Πάγου δεν χειριζόταν κάποια σημαντική δικογραφία που να δικαιολογεί... αντεκδίκηση, όλα δείχνουν ότι η επιλογή του ως τρομοκρατικού στόχου ήταν γέννημα-θρέμμα της μακροχρόνιας αρνητικής αναφοράς στο όνομά του, από ηγήτορες της Δικαιοσύνης όπως η Βασιλική Θάνου, ο πρ. υπουργός Παρασκευόπουλος και η νυν ηγεσία της ΑΠ [Ξένη Δημητρίου (εισαγγελέας) και Βασίλης Πέππας (πρόεδρος)]

Αναπάντητα παραμένουν ακόμη τα ερωτηματικά της βομβιστικής επίθεσης εναντίον του αντιεισαγγελέα του Αρείου Πάγου, Ισίδωρου Ντογιάκου, ο οποίος πληροφορήθηκε από αστυνομικό της Αντιτρομοκρατικής, που χτύπησε το κουδούνι του σπιτιού του, στον Βύρωνα, την περασμένη Τρίτη, στις 4.30 το πρωί, ότι είχε τοποθετηθεί εκρηκτικός μηχανισμός στην πόρτα του, σε μπαγκαζιέρα μηχανής, που από λάθος στη συνδεσμολογία δεν εξερράγη.

Της **Πωλίνας Βασιλοπούλου**

Ο αντιεισαγγελέας του Αρείου Πάγου δεν ήταν σε θέση να δώσει κάποια ερμηνεία στην εναντίον του επίθεση, καθώς τη συγκεκριμένη χρονική στιγμή δεν χειριζόταν κάποια σημαντική δικογραφία. Το απέδωσε ωστόσο στο γεγονός ότι *«τα τελευταία τρία χρόνια υπήρξε μια επιχείρηση στοχοποίησής του λόγω της μακροχρόνιας αρνητικής αναφοράς στο όνομά του»*.

Και η αλήθεια είναι ότι δεν πηγαίνει άδικα εκεί το μυαλό του γνωστού δικαστικού λειτουργού. Το όνομα του **Ισίδωρου Ντογιάκου**, που υπηρετεί πάνω από 30 χρόνια τη Δικαιοσύνη, ταυτίστηκε με πολλές βαρυσήμαντες υποθέσεις, κοινωνικού, οικονομικού αλλά και πολιτικού ενδιαφέροντος, με κορυφαία την υπόθεση της «Χρυσής Αυγής», όπου μαζί με τις ειδικές ανακρίτριες **Ιωάννα Κλάπα** και **Μαρία Δημητροπούλου** χειρίστηκε την ανάκριση. Κατά τη διάρκεια των ανακρίσεων, δέχθηκε σφοδρές επικρίσεις από εμπλεκόμενους στην υπόθεση, που του απέδιδαν πολιτικές σκοπιμότητες και τον χαρακτήριζαν ως *«υποχείριο της τότε κυβέρνησης»*.

Πολλές ακόμη σημαντικές δικαστικές υποθέσεις, που απασχόλησαν την κοινωνία και τη Δικαιοσύνη στη χώρα μας, έχουν την ταυτότητά του, καθώς τη δεκαετία του '90 είχε αναλάβει να διερευνήσει τις συνθήκες αγοραπωλησίας της περίφημης βίλας στην Εκάλη του **Ανδρέα Παπανδρέου**, στη συνέχεια ασχολήθηκε με το **Νέο παρα-**



δικαστικό και τη Μαφία ακινήτων, ενώ νωρίτερα είχε χειριστεί το σκάνδαλο με τις **Άγονες γραμμές του Αιγαίου** και τα **Ομόλογα των Ταμείων**. Επίσης χειρίστηκε την υπόθεση των παράνομων ελληνοποιήσεων, η οποία τελικά αρχειοθετήθηκε.

Η κόντρα του με τη Θάνου

Όσο σημαντικές, όμως, και αν ήταν οι υποθέσεις που χειρίστηκε, καμία δεν τράβηξε τόσο πολύ το ενδιαφέρον, όσο η... ενδοοικογενειακή κόντρα που ξέσπασε στη Δικαιοσύνη και προκάλεσε η άγρια σύγκρουσή του με την τότε πρόεδρο του Αρείου Πάγου, και σήμερα σύμβουλο του Μεγάρου Μαξίμου, **Βασιλική Θάνου**, η οποία αμφισβήτησε τη νομιμότητα της εκλογής του στη θέση του προϊσταμένου της Εισαγγελίας Εφετών της Αθήνας.

Όλα ξεκίνησαν τον Νοέμβριο του 2014, όταν ο κ. **Ντογιάκος** επανεξελέγη με μεγάλη πλειοψηφία προϊστάμενος της Εισαγγελίας Εφετών. Η νομιμότητα της εκλογής του αμφισβητήθηκε από την τότε



Η ΔΙΚΑΙΩΣΗ ΤΟΥ ΙΣΙΔΩΡΟΥ ΝΤΟΓΙΑΚΟΥ ΗΡΘΕ ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΕΝΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ, ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΟ 15ΜΕΛΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΟΥ ΑΠ, ΠΟΥ ΜΕ ΣΥΝΤΡΙΠΤΙΚΗ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ 13 ΥΠΕΡ, ΕΝΑΝΤΙ 2 ΚΑΤΑ, ΤΟΝ ΠΡΟΗΓΑΓΑΝ ΣΕ ΑΝΤΙΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΑΠ, ΑΦΗΝΟΝΤΑΣ ΚΥΡΙΟΛΕΚΤΙΚΑ ΜΟΝΟΥΣ ΣΤΟ «ΟΧΙ» ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΤΟΥ ΑΠ ΞΕΝΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΟΥ ΑΠ ΒΑΣΙΛΗ ΠΕΠΠΑ

πρόεδρο του Αρείου Πάγου **Βασιλική Θάνου,** και πήρε μεγάλες διαστάσεις όταν ο κ. **Ντογιάκος** δρομολόγησε την Ολομέλεια της Εισαγγελίας Εφετών Αθηνών στις αρχές Οκτωβρίου με θέμα: *«Εξωθεσμική παρέμβαση της προέδρου του Αρείου Πάγου στο αυτοδιοίκητο της Εισαγγελίας Εφετών Αθηνών»*.

Η απόφαση αυτή του κ. **Ντογιάκου** είχε λάβει χώρα μόλις δύο ημέρες μετά την κλήση του από τον πρόεδρο του Συμβουλίου Εφετών, για να δώσει εξηγήσεις σχετικά με τη εκλογή του στη θέση του προϊσταμένου της Εισαγγελίας Εφετών Αθηνών.

Η πρόεδρος του ΑΠ, θεωρώντας ότι η έκφρασή του *«Εξωθεσμική παρέμβαση της Προέδρου του Αρείου Πάγου»* την έθιγε προσωπικά, εξαπέλυσε αμείλικτη καταδίωξη και πέτυχε την τιμωρία του.

Η αρχική ποινή δεν την ικανοποίησε και στη συνέχεια, παρά το γεγονός ότι ο κ. **Ντογιάκος** εξελέγη για δεύτερη θητεία ως προϊστάμενος της Εισαγγελίας Εφετών, και το γεγονός ότι 45 περίπου εισαγγελείς τον ψήφισαν και τον επέλεξαν, έκαναν την κα **Θάνου** να υποστηρίξει δημόσια ότι οι εισαγγελείς που τον ψήφισαν, παρασύρθηκαν!

Το γεγονός αυτό είχε ιδιαίτερη βαρύτητα, καθώς δρομολόγησε σειρά εξελίξεων.

Ποιος δεν θυμάται όσα επακολούθησαν, όταν η τότε πρόεδρος του ΑΠ, **Βασιλική Θάνου**, και μετέπειτα υπηρεσιακή πρωθυπουργός απευθυνόμενη στον προϊστάμενο της επιθεώρησης και αντιπρόεδρο του Ανωτάτου Δικαστηρίου, **Γ. Λεοντή**, του ζήτησε να διερευνήσει, *«εάν ορθά επελέγη στη θέση του προϊσταμένου της Εισαγγελίας Εφετών ο Ισίδωρος Ντογιάκος ή υπήρξαν μεθοδεύσεις για την εκλογή του στη θέση του διοικητή της Εισαγγελίας Εφετών»*.

Η απάντηση Κουτζαμάνη και η εκλογική νίκη

Ακολούθησε ο τέως υπουργός Δικαιοσύνης, **Νίκος Παρασκευόπουλος**, ο οποίος ζήτησε στοιχεία, τόσο από την τότε εισαγγελέα του Αρείου Πάγου, **Ευτέρπη Κουτζαμάνη**, όσο και από την τότε πρόεδρο του Ανωτάτου Δικαστηρίου, επιλεγείσα από την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ, **Βασιλική Θάνου**.

Η εισαγγελέας κα **Κουτζαμάνη** απάντησε ότι η διαδικασία της εκλογής του **Ισίδωρου Ντογιάκου** ήταν καθ' όλα νόμιμη, σε αντίθεση με την κα **Θάνου**, η οποία κατέληξε σε αντίθετο συμπέρασμα.

Όταν ο τέως προϊστάμενος της Εισαγγελίας Εφετών **Π. Καραγιάννης** παραιτήθηκε, υποβάλλοντας αίτηση για να προαχθεί σε αντιεισαγγελέα ΑΠ, και προκηρύχθηκαν εκλογές για νέο προϊστάμενο Εισαγγελίας Εφετών, η Ολομέλεια έκρινε ότι ο κ. **Ντογιάκος** μπορεί να συμμετάσχει, όπως είχε γίνει στο παρελθόν με άλλους υποψήφιους, που ήταν ενδέκατοι στη σειρά. Οι εκλογές έγιναν με κύρια αντίπαλο τη **Γεωργία Τσατάνη**. Το σκορ ήρθε 45-36, με τον **Ισίδωρο Ντογιάκο** να καταλαμβάνει τη θέση του προϊσταμένου, ενώ μέχρι τότε κανένας δεν έκανε ένσταση ή δεν έθεσε θέμα παρατυπίας των εκλογών.

Για την τότε πρόεδρο του ΑΠ **Βασιλική Θάνου**, όμως, ο **Ισίδωρος Ντογιάκος** δεν ήταν ενδέκατος, αλλά δωδέκατος στη σειρά, καθώς κατά την άποψή της ο παραιτηθείς **Π. Καραγιάννης** ανήκε ακόμη στη δύναμη της Εισαγγελίας Εφετών και συνεπώς ο **Ντογιάκος** δεν είχε δικαίωμα να κατέβει στις εκλογές.

Ο **Ισίδωρος Ντογιάκος**, στο πλαίσιο της πειθαρχικής έρευνας που διενεργήθηκε για τις συνθήκες εκλογής του, κατέθεσε υπόμνημα στον τότε προϊστάμενο της επιθεώρησης των δικαστηρίων και δικαστών, αντιπρόεδρο του Αρείου Πάγου, **Νίκο Λεοντή**, για όσα του απέδιδε η τότε πρόεδρος του Αρείου Πάγου, **Βασιλική Θάνου**, στην παραγγελία της την 20.8.2015.

Κι ύστερα ήρθαν οι πειθαρχικές διώξεις

Ακολούθησαν πειθαρχικές διώξεις σε βάρος του κ. **Ντογιάκου**, όταν η κα **Θάνου** έστειλε έγγραφο στον πρόεδρο του Τριμελούς Συμβουλίου Επιθεώρησης, με το οποίο τον κατηγορούσε για «συμπεριφορά μη συνάδουσα με την ιδιότητά του ως εισαγγελικού λειτουργού και κατάχρηση εξουσίας ως διευθύνων την Εισαγγελία Εφετών Αθηνών».

Οι καταγγελίες της κας **Θάνου** μπήκαν στο αρχείο, καθώς κρίθηκε ότι ο όρος *«εξωθεσμική παρέμβαση της Δικαιοσύνης»* δεν ήταν απαξιωτικός. Όμως ο τότε υπουργός Δικαιοσύνης, **Ν. Παρασκευόπουλος**, διαφώνησε με την αρχειοθέτηση και παρήγγειλε νέα πειθαρχική δίωξη κατά **Ντογιάκου**.

Το Πειθαρχικό Συμβούλιο τιμώρησε τον εισαγγελέα με την ποινή της γραπτής επίπληξης, αλλά ούτε και αυτό ικανοποίησε τον κ. **Παρασκευόπουλο**, ο οποίος άσκησε έφεση και ζήτησε να επιβληθεί βαρύτερη ποινή σε βάρος του.

Το δευτεροβάθμιο πειθαρχικό όργανο δέχτηκε την έφεση του υπουργού Δικαιοσύνης και του επέβαλε πειθαρχική ποινή προστίμου στέρησης μισθού 40 ημερών, με αποτέλεσμα να εκπέσει τότε από τη θέση του προϊσταμένου της Εισαγγελίας Εφετών, στην οποία είχε μόλις επανεκλεγεί για δεύτερη φορά.

Η δικαίωση

Η δικαίωση του **Ισίδωρου Ντογιάκου** ήρθε το περασμένο καλοκαίρι, με την προαγωγή του από το 15μελές συμβούλιο του ΑΠ, που με συντριπτική πλειοψηφία 13 υπέρ, έναντι 2 κατά, τον προήγαγαν σε αντιεισαγγελέα ΑΠ αφήνοντας κυριολεκτικά μόνους στο «Όχι» την εισαγγελέα του ΑΠ **Ξένη Δημητρίου** και τον πρόεδρο του ΑΠ **Βασίλη Πέππα**.

Η απόφαση του ανώτατου δικαστικού οργάνου, που με συντριπτική πλειοψηφία 13 υπέρ, έναντι 2 κατά, άναψε το πράσινο φως, για την είσοδο του πρώην προϊσταμένου της Εισαγγελίας Εφετών στην Εισαγγελία του Ανωτάτου Δικαστηρίου, θεωρήθηκε ήττα της εισαγγελέως του ΑΠ **Ξένης Δημητρίου**, η οποία με σύμμαχο τον πρόεδρο του ΑΠ, **Βασίλη Πέππα**, ήταν οι μοναδικοί από τους ανώτατους δικαστικούς λειτουργούς, που προσπάθησαν να ανακόψουν τον δρόμο στον **Ισίδωρο Ντογιάκο**

.Μάλιστα, στο τέλος της εκλογής και παρουσία άλλων εισαγγελέων, η **Ξένη Δημητρίου,** αντί να τον συγχαρεί, με δηκτικό τρόπο του είπε: *«Δεν έπρεπε να γίνεις εισαγγελέας του Αρείου Πάγου»*. Προφανώς, το Ανώτατο Δικαστικό Συμβούλιο είχε άλλη γνώμη...

Οι περιπτώσεις Βγενόπουλου και Siemens

Πυρά κατά του Ισίδωρου Ντογιάκου είχε εξαπολύσει και ο εισαγγελέας Γιάννης Αγγελής, που τον κατηγόρησε για μεθοδεύσεις και προσπάθειες κάλυψης του επιχειρηματία Βγενόπουλου.
Για την υπόθεση έγινε ποινική προκαταρκτική εξέταση από τον τότε αντιεισαγγελέα ΑΠ, Μανώλη Ρασιδάκη, η οποία αρχειοθετήθηκε. Η εισαγγελέας του ΑΠ, Ξένη Δημητρίου, ανέσυρε την υπόθεση από το αρχείο, η οποία επανερευνήθηκε αλλά αρχειοθετήθηκε για δεύτερη φορά.
Και επειδή οι επιθέσεις της Ξένης Δημητρίου στον Ισίδωρο Ντογιάκο προφανώς αποτελούν συνέχεια κάθε πρωινού καφέ της προϊσταμένης της Εισαγγελίας του ΑΠ, ο Ισίδωρος Ντογιάκος ελέγχθηκε και για πιθανές ευθύνες του σε κάποια αναβολή της υπόθεσης Siemens. Εκεί χρειάστηκε η ομολογία ενώπιον του Πειθαρχικού Συμβουλίου άλλου εισαγγελέα που χειριζόταν την υπόθεση και ο οποίος ανέλαβε την ευθύνη, για να πεισθεί το Πειθαρχικό Συμβούλιο ότι δεν υπάρχει ευθύνη στον Ισίδωρο Ντογιάκο. Ακόμη το φυσάει και δεν κρυώνει η κα Ξένη...



Η Άποψη
SPORTS
www.iapopsi.gr
ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
17/18 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018



Το πανό... και το σανό

Στην εβδομάδα που πέρασε, το σίριαλ περί δήθεν «δραστηριοποίησης» του Θωμά Μητρόπουλου εις βάρος του Ολυμπιακού εμφανίστηκε στο προσκήνιο. Με «αναφορές» και «αποκαλύψεις» –της πλάκας, λέμε εμείς– φιλοολυμπιακών ΜΜΕ («Γαύρος», «το10» κ.λπ.) αλλά και δυστυχώς και του υπευθύνου Επικοινωνίας της ΠΑΕ Κώστα Καραπαπά, καταλογίσθηκε στον Θωμά επίσκεψη στην Πάτρα –άρα, κατά τους γνωστούς «εγκεφάλους» επαφή με τον νοσοκόμο και πρώην διαιτητή Δημητρόπουλο– προ του αγώνος Παναχαϊκή - Ολυμπιακός (1η/11ου) – άρα, οι «κραυγές» του νοσοκόμου για δήθεν τραυματισμούς με σκοπό να τιμωρηθεί ο Ολυμπιακός ήταν στημένες!!!

Στο ντέρμπι μάλιστα Ολυμπιακού – Παναθηναϊκού με την ανοχή της ΠΑΕ –που ευθύνη έχει ο νυν πρόεδρος και δήμαρχος **Γιάννης Μώραλης**– παρουσιάστηκε εμετικό πανό εις βάρος του **Θωμά Μητρόπουλου** ως απόρροια της πληροφορίας για τη δήθεν επίσκεψή του στην Πάτρα.

Γιατί όλα αυτά; Τα πράγματα για τους μυημένους –μεταξύ των οποίων κι εμείς– είναι ξεκάθαρα.

1] Η γνωστή επιχειρηματική διαφορά του **Βαγγέλη Μαρινάκη** με τον **Σωκράτη Κόκκαλη**, και η γνωστή σε όλους φιλία επί δεκαετίες του τελευταίου με τον **Θωμά Μητρόπουλο**, δίνει το ερέθισμα σε κάποιους ώστε να κατασκευάζουν ρεπορτάζ, αυξάνοντας έτσι –ή και διατηρώντας– το εισόδημά τους με δήθεν αποκαλύψεις προσφέροντας έτσι –κατά τη γνώμη τους– υπηρεσίες στον ιδιοκτήτη του Ολυμπιακού.

2] Η όχι μέχρι σήμερα καλή πορεία της ομάδας πρέπει να αποδοθεί σε «εξωτερικούς» εχθρούς, και όχι σε ενδεχόμενες αστοχίες προπονητών, παικτών, σχεδιασμού κ.λπ.









Δηλαδή, με λίγα λόγια, όταν στο ντέρμπι με τον Παναθηναϊκό η φιλοξενούμενη ομάδα παίζε με τρία σέντερ μπακ, και ο Θρύλος επιμένει να επιτίθεται με σέντρες, τότε φταίει ο **Θωμάς** και όχι ο προπονητής **Μάρτινς.** Το ίδιο συμβαίνει όταν ο άσημος αλλοδαπός διαιτητής **Γιάκοτετ** δεν δίνει πέναλτι υπέρ του Ολυμπιακού, πάλι φταίει ο **Θωμάς** και όχι ο **Περέιρα.** Επίσης, ως γνωστόν, φταίει για τις φωτιές στην Καλιφόρνια...

Αλλά ας πάρουμε τα πράγματα που αφορούν την ανοησία του επιχειρήματος «**Δημητρόπουλος**» από την αρχή, κυρίως για να υπενθυμίσουμε για μια ακόμη φορά ότι η βλακεία είναι ανίκητη.

1] Η κλήρωση στην ΕΠΟ για το Κύπελλο που ανέδειξε το ζευγάρι Παναχαϊκή – Ολυμπιακός (αγώνας που τελέστηκε την 1η/11ου) έγινε στις 18/9. Το ταξίδι του **Θωμά Μητρόπουλου** στην Πάτρα έγινε τον Αύγουστο, δηλαδή ένα μήνα πριν, για επαγγελματικούς λόγους. Και στη συνέχεια μετέβη στην ιδιαιτέρα του πατρίδα, τη Μεσσηνία. Τώρα αν είχε πάρει μαγιό μαζί ή όχι, για να κάνει και κάνα μπάνιο στις παραλίες της Ηλείας, αυτό δεν το ξέρουμε...

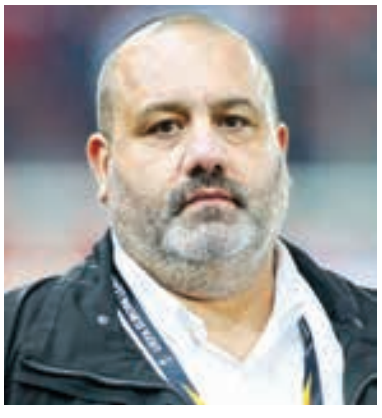
2] Η κλήρωση των διαιτητών και η τοποθέτηση παρατηρητών και γιατρών έγινε από την ΕΠΟ μία εβδομάδα πριν, δηλαδή στις 23/10. Ποιος ήταν ο υπεύθυνος για τον ορισμό παρατηρητών και γιατρού; **Απαντάμε**:Ήταν ο πρόεδρος της Επιτροπής Κυπέλλου της ΕΠΟ, πρόεδρος της ΕΠΣ Θράκης κ. **Μάνος Γαβριηλίδης**, τέως «τρόφιμος» επί δεκαετίες της παράταξης που στήριζε ο Ολυμπιακός στην ΕΠΟ (πρόεδροι **Β. Γκαγκάτσης, Σ. Πιλάβιος, Γ. Σαρρής, Γ. Γκιρτζίκης**) και μετέπειτα μεταγραφή στην παράταξη του **Ιβάν Σαββίδη** με δέλεαρ την υ-





πόσχεση της προεδρίας της Επιτροπής Κυπέλλου στην ΕΠΟ και κάποια «δωράκια», δηλαδή φανέλες και μπάλες, και όχι τίποτ' άλλο αφού ως γνωστόν ο Ρωσοπόντιος ιδιοκτήτης του ΠΑΟΚ αρκείται σε αυτά...

3] Ποιον έχει προϊστάμενο στην ΕΠΟ ο κ. **Γαβριηλίδης**; **Απάντηση**:



Μα φυσικά το προεδρείο της ΕΠΟ. Και ποιος συμμετέχει στο προεδρείο της ΕΠΟ, και μάλιστα στη θέση του α΄ αντιπροέδρου; **Απάντηση**: Μα φυσικά ο αντιπρόεδρος του Ολυμπιακού **Βαγγέλης Μπαταγιάννης**!!!

Συνειρμικά λοιπόν ο **Θωμάς Μητρόπουλος** παρενέβη στους παραπάνω ένα μήνα πριν από την κλήρωση του αγώνα Κυπέλλου Παναχαϊκή – Ολυμπιακός, για να μπει γιατρός ο αντι-ολυμπιακός νοσοκόμος **Δημητρόπουλος**, πείθοντας προφανώς τους **Γαβριηλίδη και Μπαταγιάννη** να συνηγορήσουν για την τοποθέτηση αυτή, και στη συνέχεια κατασκεύασε με τον **Δημητρόπουλο** –ο οποίος είχε διαγραφεί το 1999 επί παντοδυναμίας **Κόκκαλη**– το περιστατικό με ανύπαρκτο τραυματία στο γήπεδο, με σκοπό να τιμωρηθεί ο Ολυμπιακός.

Δηλαδή, με λίγα λόγια, την ανικανότητα του **Βαγγέλη Μπαταγιάννη** να ενημερωθεί για τους συντελεστές του αγώνα που αφορούσε την ομάδα του πρέπει οι Καραπαπάδες και οι Γαβαθιώτηδες –μέσα και ο **Κώστας Καίσαρης**, που «ξέχασε» να ρωτήσει και να μάθει στο ρεπορτάζ του την ημερομηνία που βρέθηκε ο **Θωμάς** στην Πάτρα– να τη χρεώσουν στον **Θωμά Μητρόπουλο** μόνο και μόνο επειδή διατηρεί τη φιλία του με τον **Σωκράτη Κόκκαλη**.

Οι οπαδοί και φίλαθλοι του Θρύλου δεν είναι ανεγκέφαλοι. Όσο «σανό» και να τους ταΐσει κανείς, με τα στοιχεία που παρατίθενται μπορούν να καταλάβουν τους λόγους για τα παραπάνω και φυσικά μπορούν να ερμηνεύσουν τους λόγους για τους οποίους αναρτήθηκε το πανό. Με τη σειρά μας κι εμείς σκεφτόμαστε να αναρτήσουμε ένα δικό μας πανό με τίτλο: *«Το πανό και το σανό»*.Έχουμε καιρό...







Ο Ταϊλανδός ερευνάται για «ξέπλυμα» στο Βέλγιο, ο ΣΥΡΙΖΑ τον ξέγραψε αφού η «κάθαρσή» του πήγε περίπατο κσι ο Δημήτρης που περιμένει χτύπημα στην πόρτα...

Πάιροτζ: Τον ψάχνουν οι εισαγγελείς τον ξέγραψε ο Αλαφούζος (και ο ΣΥΡΙΖΑ)

Του **Άλκη Φιτσόπουλου**

Πού είναι ο Πάιροτζ Πιεμπονγκσάντ; Γιατί εξαφανίστηκε από το προσκήνιο και δεν απαντάει ούτε στα sms του Γιάννη Αλαφούζου; Γιατί δεν κατέθεσε φάκελο στην Επιτροπή Επαγγελματικού Αθλητισμού; Είναι ο Ταϊλανδός επιχειρηματίας που έκανε συμφωνία αγοράς τής Π.Α.Ε. Παναθηναϊκός ένας ελεύθερος άνθρωπος, ή μήπως «ελεύθερος - πολιορκημένος» με το σκάνδαλο για «ξέπλυμα χρήματος» στη βελγική ομάδα Μουσκρόν, της οποίας είναι ιδιοκτήτης, που συγκλονίζει το Βέλγιο; Τι λέει η κυβέρνηση για το όλο θέμα, καθ' ότι ο Πάιροτζ είχε δύο – τουλάχιστον– συναντήσεις με τον Έλληνα πρωθυπουργό; Και τι ο Δημήτρης Γιαννακόπουλος, που όπως μόνο η «Α» γράφει, αυτόν τον καιρό περιμένει την ΠΑΕ να πέσει στην αγκαλιά του σαν ώριμο φρούτο;

Πέρασαν τρεις εβδομάδες από τη στιγμή που ο **Πάιροτζ** χάθηκε από τα... ραντάρ του **Γιάννη Αλαφούζου**, ο οποίος πλέον αναρωτιέται: Γιατί ο **Πάιροτζ** ήρθε σε συμφωνία μαζί του, πήρε μετοχές, αν δεν ήθελε, τελικά, ν' ασχοληθεί με την ΠΑΕ; Και δεύτερον, γιατί έβαλε χρήματα, αυτό έστω, το 1 εκατ. ευρώ στην αύξηση του μετοχικού κεφαλαίου; Η απάντηση είναι πως τα πράγματα δεν πάνε καλά με τον **Πάιροτζ** στη Βέλγιο, μετά το σκάνδαλο στη Μουσκρόν, της οποίας είναι ιδιοκτήτης, μαζί με τον διάσημο μάνατζερ **Πίνι Ζάχαβι** σε ποσοστό 90%. Οι βελγικές αρχές κάνουν επισταμένες έρευνες αν η ομάδα αυτή χρησιμοποιείται κυρίως από τον **Ζάχαβι** – για εικονική μεταβίβαση μετοχών, «ξέπλυμα μαύρου χρήματος» και το ενδεχόμενο παράνομου στοιχηματισμού και στήσιμο αγώνων.

Μετά από αυτό κι ενώ οι έρευνες συνεχίζονται, γίνεται απολύτως κατανοητό γιατί εξαφανίστηκε ο **Πάιροτζ Πιεμπονγκσάντ**.

Να θυμίσουμε εδώ ότι, όπως είχε γράψει η **«Α»**, ο **Πάιροτζ** δεν είχε καμία αντίρρηση περί σύμπραξης της εταιρείας «Pan Asia», την οποία εκπροσωπεί, μ' αυτήν του «Athens Alive» του **Δημήτρη Γιαννακόπουλου** στο μεγαλεπήβολο project ανάπλασης του ΟΑΚΑ. Γιατί; Διότι αυτό που κυρίως ενδιέφερε τον **Πάιροτζ** δεν ήταν ο Παναθηναϊκός, αλλά οι business που ήθελε να κάνει στη Μεσσηνία, με κατασκευή ξενοδοχείων κ.λπ. Σ' αυτό είχε συμφωνήσει προφορικά με την κυβέρνηση. Ισχύει, ωστόσο, αυτό το προφορικό deal του **Πάιροτζ** με την κυβέρνηση; Η **«Α»** λέει κατηγορηματικά *«όχι»*. Η κυβέρνηση, πλέον, δεν θέλει να έχει καμία σχέση με τον **Πάιροτζ Πιεμπονγκσάντ** και, μάλιστα, εν όψει των εκλογών κι ενώ η χώρα βρίσκεται ήδη σε προεκλογική περίοδο. Στις εκλογές θα πάει με το αφήγημα της «κάθαρσης των σκανδάλων», κι αυτό είναι προφανές, με όσα εξελίσσονται τελευταία στον πολιτικό στίβο. Οπότε ο **Πάιροτζ**... κάπκε. Η κυβέρνηση δεν θέλει να συναλλάσσεται μαζί του, όταν ο ίδιος ο Ταϊλανδός φέρεται μπλεγμένος σε σκάνδαλο. Είναι, λοιπόν, τελειωμένη υπόθεση για τον Παναθηναϊκό ο **Πάιροτζ Πιεμπονγκσάντ**; Η απάντηση είναι: *«Ναι»*.

Τι, ωστόσο, γίνεται από τώρα και στο εξής; Ο **Δημήτρης Γιαννακόπουλος** προβάλλει ως η μόνη λύση για την ΠΑΕ, μαζί φυσικά με τον **Γιάννη Αλαφούζο**. Μπορούν και οι δυο τους να σηκώσουν το βάρος της ΠΑΕ; Ο **Γιαννακόπουλος** το δήλωσε πως δεν μπορεί, κι ο **Αλαφούζος** το... απέδειξε πως δεν μπορεί. Συνεπώς, θ' αρχίσουν και πάλι οι μεταξύ τους επαφές κι αυτήν τη φορά θα ψάξουν για συμπαίκτες. Να θυμίσουμε ότι ο **Αλαφούζος**, που ήθελε να... ξεφορτωθεί τον Παναθηναϊκό, θα παρέμενε ακόμα κι αν έμπαινε ο **Πάιροτζ**, προκειμένου να συμμετάσχει στο project του «Athens Alive».

Η ανακοίνωση της Εισαγγελίας των Βρυξελλών

Για να κατανοήσουμε το μέγεθος του προβλήματος που υπάρχει με τον Πάιροτζ Πιεμπονγκσάντ και την έρευνα των βελγικών αρχών για «ξέπλυμα μαύρου χρήματος», παράνομο στοιχηματισμό κ.λπ., θα πρέπει να διαβάσουμε προσεκτικά την προ ημερών ανακοίνωση της Εισαγγελίας της βελγικής πρωτεύουσας:

«Πραγματοποιήθηκαν έρευνες στα γραφεία της ποδοσφαιρικής ομάδας Excel Mouscron, στα σπίτια διοικητικών στελεχών της ομάδας και στις έδρες δύο αθλητικών φορέων. Οι έρευνες αποσκοπούν να διαπιστώσουν εάν ξένες υπεράκτιες εταιρείες επέτρεψαν την απόκρυψη του ελέγχου της Μουσκρόν από έναν ατζέντη ποδοσφαιριστών, που φέρει τα αρχικά ΠΖ. Οι αρχές υποπτεύονται ότι η Μουσκρόν χρηματοδοτείται από παράνομα κεφάλαια που διοχετεύονται μέσω off shore εταιρειών».



Η Φάτμα Σαμούρα κι ο Κωστάκης Κουτσοκούμνης

Μέσα Ιουνίου, η γενική γραμματέας της FIFA Φάτμα Σαμούρα είχε στείλει στην ΕΠΟ την εξής επιστολή: *«Η Ομάδα Εργασίας σημείωσε με ανησυχία το γεγονός ότι συνεχίζει να αποτελεί ζήτημα η χειραγώγηση αγώνων, ιδιαιτέρως στη Β΄ Εθνική κατηγορία. Ως προς τούτο, θα υλοποιηθούν τα εξής μέτρα: Θα εφαρμοστεί ένα νέο νομικό πλαίσιο με στόχο την απάλειψη της χειραγώγησης αγώνων, σε συνεργασία με τις FIFA/UEFA όσο το δυνατόν συντομότερα και το αργότερο μέχρι το τέλος της ελληνικής ποδοσφαιρικής περιόδου 2018/19. Ως προληπτικό μέτρο, όλες οι επαγγελματικές ομάδες και οι ΕΠΣ θα παρακολουθήσουν σεμινάρια που θα πραγματοποιηθούν από πεπειραμένους Integrity officers των FIFA/UEFA επί του ζητήματος της χειραγώγησης αγώνων, αρχίζοντας από την έναρξη της ελληνικής ποδοσφαιρικής περιόδου 2018/19».* Ήταν ο προάγγελος του κυπριακού μοντέλου του **Κωστάκη Κουτσοκούμνη.





UEFA/FIFA πιέζουν τον πρόεδρο της ΕΠΟ να υιοθετήσει το «σύστημα Κουτσοκούμνη» (αφαίρεση βαθμών και πρόστιμα για τα στημένα), αλλά ούτε η πολιτεία το θέλει, ούτε οι τακτικοί δικαστές να καταδικάζουν με απλές ενδείξεις. Είμαστε και σε προεκλογική περίοδο, οπότε... «όσο υπάρχει τράπουλα θα βγαίνουνε ρηγάδες»

«Καταργούν» την UEFA οι Έλληνες δικαστές

Του **Άλκη Φιτσόπουλου**

Κάπου εκεί στο '84 ο παμμέγιστος Στράτος Διονυσίου τραγουδούσε *«όσο υπάρχει τράπουλα, θα βγαίνουνε ρηγάδες, κι όσο υπάρχουν δάσκαλοι, θα βγαίνουν μαθητάδες».* Άσμα ασμάτων του Στράτου, είναι αδύνατον να μην το έχει ψελλίσει άνθρωπος. Κι ο πρόεδρος της ΕΠΟ, Βαγγέλης Γραμμένος, ο υφυπουργός Βασιλειάδης, οι παράγοντες του ποδοσφαίρου, οι παίκτες.

Άλλωστε, το κομμάτι είναι μία ζωντανή αλληγορία του ελληνικού κι όχι μόνο ποδοσφαίρου. Όσο υπάρχει τράπουλα θα βγαίνουνε ρηγάδες, κι όσο υπάρχει ποδόσφαιρο, θα βγαίνουν και στημένα. Προφανώς και δεν γίνεται να εξαφανιστούν οι ρηγάδες από την τράπουλα, προφανώς και οι δάσκαλοι θα βγάζουν μαθητάδες, προφανώς και στο ποδόσφαιρο θα υπάρχουν στημένα. Πώς, όμως, θα μειωθούν τα στημένα παιχνίδια, γιατί να εξαλειφθούν αποκλείεται; Αυτός είναι ο πονοκέφαλος του **Γραμμένου**, του **Βασιλειάδη** και της Δικαιοσύνης, και θα εξηγήσουμε γιατί.

Πριν φύγει από τη ζωή ο Κύπριος παράγοντας **Κωστάκης Κουτσοκούμνης,** είχε προτείνει στην ΕΠΟ το κυπριακό σύστημα πάταξης των στημένων αγώνων, των λεγομένων και «κόκκινων φακέλων». Δηλαδή, αφού η Δικαιοσύνη δεν μπορεί να επιληφθεί στις συνεχείς λίστες «ύποπτων για χειραγώγηση αγώνων» που στέλνει η UEFA στην ΕΠΟ, μέσω του συστήματος ανίχνευσης στοιχηματικής απάτης, τότε να εφαρμόζεται κάτι σαν point system.

Δηλαδή, αν μία ομάδα βρίσκεται δέκα φορές, για παράδειγμα, στη λίστα, να τιμωρείται με πρόστιμο στην αρχή και, αν συνεχίζει, να της αφαιρούνται βαθμοί. Είναι, όμως, «σωτηρία»; Προφανώς και όχι, κυρίως γιατί δεν έχει νομική βάση και βασίζεται αποκλειστικά σε ενδείξεις. Έχει, όμως, την υποστήριξη της UEFA και της FIFA (!) αλλά και του Ανώτατου Αθλητικού Δικαστηρίου (CAS). Ας ξετυλίξουμε το κουβάρι.

Η «υπόθεση Σκεντέρμπεου», της αλβανικής ομάδας που τιμωρήθηκε επειδή θεωρήθηκε ότι έστησε 53 παιχνίδια σε Αλβανία και Ευρώπη, αποτελεί πια ένα δεδικασμένο. Το CAS στηρίχτηκε μόνο σε ενδείξεις κι όχι σε αποδείξεις! Αποδείξεις δεν υπήρχαν, όπως παρακολουθήσεις τηλεφώνων ας πούμε, παρά μόνο ό,τι έγραφε η λίστα Sportradar, ότι είναι «ύποπτο προς χειραγώγηση». Η αλβανική ομάδα προσέφυγε στο CAS μετά από τιμωρία που της επέβαλε η επιτροπή Ηθικής της UEFA. Και ατύχησε.

Θα τολμήσει, λοιπόν, ο **Βαγγέλης Γραμμένος** να χρησιμοποιήσει το κυπριακό σύστημα στην Ελλάδα; Μπορεί να φανταστεί κάποιος ότι ομάδα της Super League ή της Football League θα τιμωρηθεί με αφαίρεση βαθμών, επειδή θα υπάρχει αρκετές φορές στη λίστα της UEFA; Είναι ένας λυσιτελής τρόπος πάταξης του φαινομένου των στημένων αγώνων; Ας δεχτούμε πως είναι. Πώς η ΕΠΟ θα φτάσει να πάρει τέτοιες αποφάσεις;

Αρχές του περασμένου Μαΐου ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Γ. Βασιλειάδης,** με τον πρόεδρο της ΕΠΟ,



Βαγγέλη Γραμμένο, είχαν συνάντηση με τους αξιωματούχους της UEFA, **Άντζελο Ρηγόπουλο** και **Εμίλιο Γκαρσία**, με αντικείμενο συζήτησης τις λίστες με τα στημένα παιχνίδια. Συμφωνήθηκε ότι από την προσεχή σεζόν, αυτή που είναι σε εξέλιξη δηλαδή, να κατατεθούν προτάσεις από την UEFA προς την ΕΠΟ, ανάμεσα σ' αυτές ήταν και του μακαρίτη **Κωστάκη Κουτσοκούμνη**. Εδώ, ωστόσο, εγείρονται πολλά σοβαρά ζητήματα.

Το πρώτο είναι ότι ποιο δικαιοδοτικό όργανο της ΕΠΟ θα κληθεί να πάρει απόφαση πρώτα για επιβολή προστίμου και στη συνέχεια για αφαίρεση βαθμών σε μία ομάδα που θα έχει συχνή αναφορά στις λίστες της Sportradar; Όπως είναι γνωστό, τα δικαιοδοτικά όργανα του ποδοσφαίρου αποτελούνται από τακτικούς δικαστές κι αυτοί δεν είναι δυνατόν να δικάζουν και να καταδικάζουν με βάση τις υποψίες. Οι τακτικοί δικαστές θέλουν αποδείξεις. Τέτοιες δεν υπάρχουν στις σχετικές λίστες της UEFA, όπου η αναφορά είναι ξεκάθαρη, «ύποπτα προς χειραγώγηση». Η υποψία δεν είναι απόδειξη.

Από τότε που δημιουργήθηκε η Sportradar έχουν σταλεί άπειροι «κόκκινοι φάκελοι» προς την ΕΠΟ, η οποία είχε την υποχρέωση να τους διαβιβάζει στη Δικαιοσύνη για τα περαιτέρω. Η Δικαιοσύνη δεν ασχολήθηκε ποτέ, για τον απλούστατο λόγο ότι δεν υπήρξαν αποδείξεις, και τώρα δεν άλλαξε κάτι. Πάλι αποδείξεις δεν υπάρχουν.

Την αγωνιστική περίοδο 2017-18 κατέφτασαν από την UEFA οι λίστες με «ύποπτα προς χειραγώγηση παιχνίδια», με ένα της Super League, πέντε ματς Κυπέλλου Ελλάδος και 20 της Football League, όπως μπορείτε να δείτε στη σχετική λίστα. Αυτοί οι «κόκκινοι φάκελοι» διαβιβάστηκαν και στην Επιτροπή Επαγγελματικού Αθλητισμού (ΕΕΑ). Και ποιο το αποτέλεσμα;

Απολύτως κανένα, μέχρι στις 6 Ιουνίου που είχε ασχοληθεί με τα πρώτα δέκα παιχνίδια της λίστας και περιορίζεται στο να καλεί τις ομάδες σε ακρόαση. Η ΕΕΑ δεν έχει τον ειδικό μηχανισμό για να ερευνήσει σε βάθος και οι ανακοινώσεις της ήταν οι αναμενόμενες: «*Η επιτροπή κρίνει ότι δεν υπάρχουν επαρκή αποδεικτικά στοιχεία ως προς τη χειραγώγηση του συγκεκριμένου αγώνα*». Και μην ξεχνάμε ότι η ΕΕΑ είναι όργανο της ΓΓΑ, δηλαδή έχει προϊσταμένους πολιτικά πρόσωπα... Ούτε η Επιτροπή Δεοντολογίας της ΕΠΟ, ωστόσο, αναμείχθηκε ποτέ με την υπόθεση των «κόκκινων» φακέλων».

Στο όλο ζήτημα, που θα κληθεί ν' αντιμετωπίσει και ο νομικός πρόεδρος της ΕΠΟ, **Βαγγέλης Γραμμένος,** είναι και δύο ακόμα βασικές παράμετροι, πιο πρακτικές αυτήν τη φορά.

Η πρώτη είναι πως η Ελλάδα βρίσκεται σε προεκλογική περίοδο και κανένας πολιτικός ή πολιτικό κόμμα που σέβεται τον εαυτό του δεν θα ήθελε να προκληθεί τέτοιο πρόβλημα, όπως αφαίρεση βαθμών. Για ευνόητους λόγους. Ύστερα, μη λησμονούμε ότι η κυβέρνηση στηρίζει με χρήματα του ελληνικού λαού, μέσω της ΕΡΤ, το ελληνικό ποδόσφαιρο, κατά το ήμισυ της Super League, και ολόκληρο της Football League. Και προφανώς θα είχε τρωθεί το γόητρο της κυβέρνησης, από μία να επιβάλλονται πρόστιμα ή και αφαίρεση βαθμών σε ομάδες, κι από την άλλη να... χρηματοδοτεί αυτά τα φαινόμενα διαφθοράς.



Η κατακραυγή θα ήταν μεγάλη κι είναι βέβαιο ότι θα έπαιζε ένα ρόλο μπροστά στην κάλπη. Συνεπώς, επί του παρόντος, τουλάχιστον, ο υφυπουργός **Βασιλειάδης** δεν θα συναινούσε ποτέ στην εφαρμογή του μέτρου, το οποίο σκέφτεται να εφαρμόσει ο **Βαγγέλης Γραμμένος**, προφανώς κατόπιν οδηγιών της UEFA. Διότι ο **Βασιλειάδης** δεν είναι... μόνος του, υπάρχει κι ένας κομματικός μηχανισμός από πίσω.

Ύστερα, ο υφυπουργός διατείνεται ότι βρίσκεται πάντα σε αγαστή συνεργασία με τις δύο συνομοσπονδίες... Μένει να δούμε αν οι δύο συνομοσπονδίες θα σεβαστούν το αγαστόν της συνεργασίας μαζί του ή θα επιμείνουν φορτικά στον **Γραμμένο** να προχωρήσει σε... μεταρρυθμίσεις.

Η άλλη παράμετρος είναι φυσικά, πολύ πιο... πρακτική κι αφορά τη βιωσιμότητα των ομάδων, κυρίως αυτών της Football League. Τα χρήματα που παίρνουν από την ΕΡΤ ή άλλα έσοδα, εννοείται πως δεν επαρκούν.

Αυτό, βέβαια, δεν σημαίνει ότι μπορεί να «στήνουν» τα πάντα για εξοικονόμηση χρημάτων προκειμένου να συνεχίζουν να «ζουν», κι αυτό επίσης εννοείται.

Πριν από αρκετά χρόνια, είχα θέσει το ερώτημα αυτό σε συνέντευξη που είχα πάρει από τον έναν ΓΓΑ, ουδεμία σημασία έχει ν' αναφέρουμε το όνομά του. Τον ρώτησα, αν οι ομάδες είναι υποχρεωμένες τρόπον τινα να καταφύγουν στα στημένα παιχνίδια, αφού έσοδα δεν έρχονται από πουθενά και, φυσικά, δεν μπορούν ν' αντεπεξέλθουν.

Η απάντηση; «*Τέτοια φαινόμενα θα πρέπει να σταματήσουν στο ποδόσφαιρο, πρέπει να επέλθει η αξιοπιστία, μπλα, μπλα, μπλα*». Τα... μάζεψα τα πράγματα κι έφυγα από το «σπίτι» της ΓΓΑ, για να επανέλθουμε στον **Στράτο Διονυσίου**.

ΟΙ 26 «ΚΟΚΚΙΝΟΙ ΦΑΚΕΛΟΙ»

24/10/2017:	Λεβαδειακός-Αιγινιακός	5-0	(Κύπελλο)
24/10/2017:	Κασσιόπη-Σπάρτη	6-1	(Κύπελλο)
25/10/2017:	Άρης-Πανιώνιος	1-2	(Κύπελλο)
12/11/2017:	Κισσαμικός-Αχαρναϊκός	4-1	(Football League)
28/11/2017:	Σπάρτη-Ατρόμητος	0-4	(Κύπελλο)
28/11/2017:	Απόλλων Λάρισας-Λαμία	0-2	(Κύπελλο)
10/12/2017:	Τρίκαλα-Απόλλων Λάρισας	3-1	(Football League)
7/1/2018:	Παναχαϊκή-Απόλλων Λάρισας	2-1	(Football League)
14/1/2018:	Τρίκαλα-Σπάρτη	2-1	(Football League)
31/1/2018:	Βέροια-Άρης	0-1	(Football League)
17/2/2018:	Σπάρτη-ΟΦΗ	0-3	(Football League)
18/2/2018:	Καραϊσκάκης-Απόλλων Λάρισας	2-0	(Football League)
4/3/2018:	Δόξα Δράμας-Αιγινιακός	3-3	(Football League)
7/3/2018:	Απόλλων Λάρισας-Σπάρτη	2-0	(Football League)
10/3/2018:	Πανσερραϊκός-Απόλλων Λάρισας	2-1	(Football League)
12/3/2018:	Σπάρτη-Καραϊσκάκης	1-1	(Football League)
18/3/2018:	Απόλλων Λάρισας-Αναγ. Καρδίτσας	4-1	(Football League)
24/3/2018:	Αιγινιακός-Απόλλων Λάρισας	1-2	(Football League)
1/4/2018:	Καλλιθέα-Απόλλων Πόντου	0-1	(Football League)
4/4/2018:	Απόλλων Λάρισας-Καλλιθέα	4-3	(Football League)
14/4/2018:	Λαμία-Απόλλων Σμύρνης	0-0	(Super League)
15/4/2018:	Εργοτέλης-Απόλλων Λάρισας	3-1	(Football League)
25/4/2018:	Άρης-Απόλλων Λάρισας	3-0	(Football League)
29/4/2018:	Απόλλων Λάρισας-Δόξα Δράμας	1-3	(Football League)
29/4/2018:	Τρίκαλα-Πανσερραϊκός	2-1	(Football League)
13/5/2018:	Παναχαϊκή-Σπάρτη	2-1	(Football League)

Ποιος πληρώνει τον βαρκάρη; Ο... κανένας

Όπως μπορείτε να δείτε στη σχετική λίστα με τα ύποπτα προς χειραγώγηση για την περίοδο 2017-18, το ρεκόρ για τη σεζόν 2017-18 κατέχει ο Απόλλων Λάρισας, αφού η Sportradar έχει συμπεριλάβει την ομάδα της Θεσσαλίας 12 φορές στους «κόκκινους φακέλους» που έχει στείλει στην ΕΠΟ! Σχεδόν στα μισά (12 στα 26 στο σύνολο) είναι «μέσα». Ακολουθεί η Σπάρτη με επτά φορές εμφανίσεις σε «ύποπτα προς χειραγώγηση ματς», κι ακολουθούν με τρεις φορές ο Άρης, ο Αιγινιακός και τα Τρίκαλα. Με βάση, λοιπόν, το κυπριακό σύστημα, που έχει κατά νου να φέρει στην Ελλάδα ο πρόεδρος Γραμμένος, είναι σίγουρο ότι από τον Απόλλωνα Λάρισας θα είχαν αφαιρεθεί βαθμοί με τις 12 εμφανίσεις στις λίστες με τα «ύποπτα» παιχνίδια, ενώ θα είχε επιβληθεί πρόστιμο, τουλάχιστον, στη Σπάρτη. Και ποιος θα έπαιρνε την... πολιτική ευθύνη να «χρεωθεί» μια τέτοια απόφαση μεσούσης προεκλογικής περιόδου; Ο... κανένας.

ΘΕΜΑ

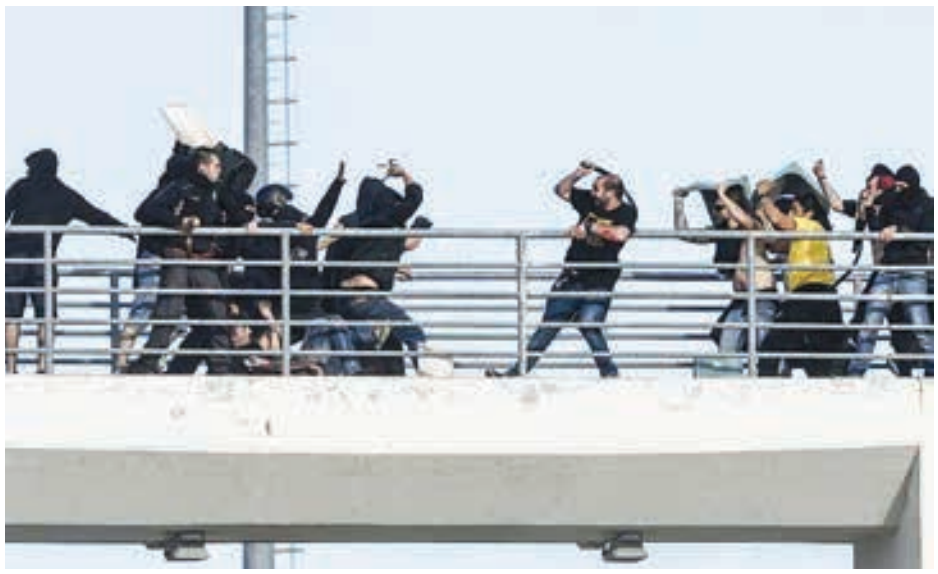
Υπέστειλε πολύ γρήγορα τα «λάβαρα» ο Γραμμένος

Ένα από τα «λάβαρα» του Ευάγγελου Γραμμένου –τόσο την προεκλογική περίοδο, όσο και μετά την ανάδειξή του στον προεδρικό θώκο της ΕΠΟ– ήταν η διαφάνεια στην ομοσπονδία και η χρηστή διοίκηση. Σημαντικό κομμάτι της οποίας αποτελούν και τα οικονομικά.
Κάτι περισσότερο από ένα χρόνο μετά τη νίκη του στις εκλογές –ο Μακεδόνας παράγοντας– (κατά κοινή ομολογία) έχει υποστεί «βαριά» ήττα, για να χρησιμοποιήσουμε και ποδοσφαιρική ορολογία. Η χρηστή διοίκηση αποδείχθηκε «όνειρο θερινής νύχτας». Αντί οικονομικού μαζέματος, διαπιστώνεται πορεία στα χνάρια που κάποτε ο Γραμμένος στηλίτευε. Έγιναν 43 προσλήψεις, κάποιες εκ των οποίων, με προκλητικούς –για την εποχή και τον χειμαζόμενο λαό– μισθούς. Για τα ερασιτεχνικά σωματεία (υποτίθεται ότι) δεν υπάρχουν λεφτά και δίνονται ψίχουλα. Για άλλους σκοπούς, όμως, βρίσκονται χρήματα. Τελευταίο, χρονικά, παράδειγμα η υπόθεση με τον ομοσπονδιακό εκλέκτορα. Χωρίς να απολύσει τον Σκίμπε (εκτελώντας άνωθεν εντολή;) προσέλαβε τον Αναστασιάδη. Και κατόπιν εορτής προσπαθεί να πείσει τον Γερμανό να μειώσει τις απαιτήσεις του.
Αν το καταφέρει, θα έχει «σώσει την παρτίδα». Αν όμως δεν το πετύχει, τότε η ΕΠΟ θα απολέσει ένα σημαντικό ποσό. Και δεν αποκλείεται αυτή να είναι η «σταγόνα που θα ξεχειλίσει το ποτήρι».



Τα τρία «παράσημα» του Δρόσου

Στοιχήματα, με χοντρά λεφτά, παίζονται για τους λόγους που η κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ επέλεξε να διορίσει διευθύνοντα σύμβουλο στην ΕΡΤ τον πρώην πρόεδρο της Προσωρινής Διοικούσας Επιτροπής στην ΕΠΟ, **Γιάννη Δρόσο**.
Άλλοι ποντάρουν στον εξαιρετικό τελικό Κυπέλλου ΠΑΟΚ - ΑΕΚ στον Βόλο, όπου –από συγκυρίες– υπήρξαν μόνο τραυματίες και όχι νεκροί.
Άλλοι στην ετυμηγορία από τον –δεν είμαι του τζάμπα» – **Δρόσο**, πως ο νόμος Παπά, για τις τηλεοπτικές άδειες, είναι μια χαρά. Να θυμίσουμε πως είχε αποφανθεί ότι *«η ανάθεση, με διάταξη τυπικού νόμου, στον καθ' ύλη αρμόδιο υπουργό της αρμοδιότητας για τη διεξαγωγή διεθνούς ανοικτού διαγωνισμού για την αδειοδότηση παρόχων περιεχομένου επίγειας ψηφιακής τηλεοπτικής ευρυεκπομπής ελεύθερης λήψης δεν προσκρούει σε καμία συνταγματική διάταξη»*. Μην κολλάτε σε «λεπτομέρειες» του τύπου το Συμβούλιο της Επικρατείας χαρακτήρισε αντισυνταγματικό τον νόμο. Απόφαση που παραλίγο να στείλει τον **Νικολάκη** τον **Παππά** σπίτι του...
Άλλοι, πάλι, αποδίδουν τον διορισμό **Δρόσου** στην ΕΡΤ σε άλλο προσόν.
Το γεγονός πως η Εισαγγελία Εφετών Αθηνών ερευνά το ενδεχόμενο κακουργηματικής απιστίας στην ΕΠΟ, για την οικονομική διαχείριση της περιόδου που στην προεδρική καρέκλα καθόταν ο **Δρόσος**. Ο Δήμος ο Κασκαντίρης έχει καταθέσει στοιχεία-φωτιά –για τον κυρ-Γιάννη– σχετικά με κάποιες προμήθειες.
Ή μήπως είναι και τα τρία «παράσημα»; Εσείς τι λέτε; Για βάλτε τώρα που γυρίζει...





SECRET

Ξε Γραμμένοι

Όταν ο Βαγγέλης Γραμμένος παρουσίασε τον νέο ομοσπονδιακό εκλέκτορα, Άγγελο Αναστασιάδη, «ξέχασε» να αναφερθεί σε κάποιες... λεπτομέρειες της υπόθεσης. Όπως, τι γίνεται με τον θεωρητικά πρώην, τυπικά ακόμα νυν Σκίμπε και την αποζημίωσή του. Ή τις απολύσεις-προσλήψεις στελεχών, γύρω από την ομάδα. Εντελώς... συμπτωματικά και οι δημοσιογράφοι «ξέχασαν» να τον ρωτήσουν. Ρε, μια... εθνική απώλεια μνήμης.

Κάνε μας λιγάκι... φεεεε

Μαθήματα σε ανώτερα εκπαιδευτικά ιδρύματα πρέπει να αρχίσουν να δίνουν τα μέλη της Κεντρικής Επιτροπής Διαιτησίας, για το πώς στήνονται οι όμορφες δουλειές. Πώς ο πρόεδρος της (ΚΕΔ) «επιχείρησης» διορίζει έναν υπάλληλο (ξένο διαιτητή). Και πώς ένα μέλος της (ΚΕΔ) «επιχείρησης»... ελέγχει (ως παρατηρητής διαιτησίας) τον υπάλληλο. Ο οποίος, και να μην κάνει σωστά τη δουλειά του, δεν πρόκειται να τιμωρηθεί. Έτσι, όλοι είναι ευχαριστημένοι και κυρίως καλοπληρωμένοι.



Άρχισαν και οι διαρροές για μουρμούρες και παράπονα μελών της Επιτροπής Παρακολούθησης που έχουν ορίσει FIFA/UEFA, αναφορικά με την απόδοση ημεδαπών και αλλοδαπών στελεχών της ΕΠΟ. Ετοιμαστείτε για σύγκρουση στο Πάρκο Γουδή (και όχι στον πράσινο βάλτο, κατά το γνωστό γουέστερν).



Ο Κούγιας πουλάει την ΑΕΛ. Το άλλο με τον Τοτό το ξέρεις; Βέβαια, κουτσομπολιά από τον «κάμπο» λένε ότι πήρε την απόφαση όταν ένας Λαρισαίος έλεγε δημόσια ότι έχει μπόι 1,69 και όχι 1,78 που δηλώνει. Έτσι πήρε τη μεγάλη απόφαση να «την κάνει»...

Ψέμα

Ο υφυπουργός Αθλητισμού, Γιώργος Βασιλειάδης, θέλει η υπό δημιουργία Super League 2 να ανήκει στη Super League. Αδιαφορεί για την άποψη της Football League αλλά και της ΕΠΟ. Και θα κάνει αυτό που του είπε ο εξ απορρήτων του, Βασίλης Γκαγκάτσης. Βέβαια, ο Βασίλης έχει δίκιο. Όταν μαζεύεται πολύς κόσμος, μαζεύεται και χρήμα... Κάτι που εξιτάρει τον –ακόμα– διευθύνοντα σύμβουλο της Super League. Με τις πλάτες του κυρ-Γιώργου. Λέμε εμείς...

Μήπως ο Χούμπελ θέλει το «δικό» του Περέιρα;

Καλώς τονα τον **Χέρμπερτ Χούμπελ**. Είχαμε ξεχάσει ότι υπάρχει ο Αυστριακός μεγαλοπαράγων του ποδοσφαίρου. Για όσους δεν θυμούνται, είναι ο επικεφαλής της Επιτροπής Παρακολούθησης της FIFA στην Ελλάδα. Είναι αυτός που μας απείλησε με GRExit. Τα είπε, έφυγε για την πατρίδα του ο χερ **Χέρμπερτ**, μπορεί να πήγε για σκι στα βουνά του Τιρόλο και ξανάρθε. Είδα, λέει, τα παιχνίδια ΑΕΚ - Ατρόμητος και Ολυμπιακός - Παναθηναϊκός. Και βρήκε καλή τη διαιτησία του **Διαμαντόπουλου** στο ΟΑΚΑ και με λάθη του Ελβετού στο Φάληρο. Μάλιστα. Και ρωτάω τώρα εγώ: Άλλαξε τίποτα, που ο **Χέρμπερτ** πήγε στο γήπεδο; Έγινε καλύτερο το ποδόσφαιρο; Εγινε καλύτερη η διαιτησία; Στο κάτω-κάτω, γι' αυτά έχει τον **Βαρούχα** η ελληνική κοινωνία για να ενημερώνεται, δεν χρειάζεται άλλον. Και στο φινάλε, ο **Βαρούχας** είναι καθηγητής. Ο **Χούμπελ** τι είναι και τη βρήκε σκάρτη τη διαιτησία του Ελβετού **Γιάκοτετ**; Ειδικός; Εκτός κι αν αυτά είναι μπηχτές για τον **Περέιρα**. Εκεί, αλλάζει το πράγμα. Ο **Περέιρα** δεν είναι «δικός» του. Αλλουνού είναι. Μπορεί να θέλει να φέρει τον «δικό» του ο **Χούμπελ,** για να σώσει κι αυτός την ελληνική διαιτησία.





«Όχι» ο Αλβέρτης στον ΣΥΡΙΖΑ, σειρά υποψήφιου ο Αλέφαντος



Ο **Φραγκίσκος Αλβέρτης** βγήκε στο ραδιόφωνο και τα είπε, όπως ακριβώς τα τα έγραψε η **«Α»**. Ότι δεν του έγινε καμία απολύτως πρόταση από τον ΣΥΡΙΖΑ για να κατέβει για δήμαρχος στην Αθήνα. Σοβαρό παιδί είναι ο **Αλβέρτης**, δεν είναι της πλάκας σαν άνθρωπος. Ήξεραν οι ΣΥΡΙΖΑίοι ότι, άπαξ και του χτυπούσαν την πόρτα, θα έτρωγαν πόρτα. Γι' αυτό και απευθύνθηκαν αλλού, μπας και ενέδιδε. Ο **Φράνκι**. Και τι άλλο είπε ο **Αλβέρτης**; Ενέπλεξε και τον **Διαμαντίδη** μέσα. Έτσι είναι. Ο **Διαμαντίδης** πάει με όλα. Οι ΣΥΡΙΖΑίοι τη βρήκαν τη δουλειά. Επώνυμος που δεν ξέρει να χάσει, σου λέει ο **Τσίπρας** ο ίδιος. Μόνο που, όπως έγραψε η **«Α»**, ο **Διαμαντίδης** είναι «πράσινος» και δεν ασχολείται με τον ΣΥΡΙΖΑ. Μετά τη σφαλιάρα που έφαγε ο **Τσίπρας** με τον **Αλβέρτη** (του πρότειναν και τον **Διαμαντίδη** του πρωθυπουργού), η επόμενη κίνηση, τώρα που η **Γιάννα** είπε «όχι», είναι να απευθυνθεί στον **Νικόλα** τον **Αλέφαντο** που έχει ρεύμα.





ΑΝΑΘΕΜΑ

Το... σωσίβιο Βασιλειάδη στον Γκαγκάτση

Η παροιμία με τη γυναίκα του Καίσαρα, που δεν αρκεί μόνο να είναι τίμια πρέπει και να το δείχνει, είναι γνωστή στην Ελλάδα. Δεν φαίνεται όμως να τη γνωρίζουν όλοι οι κάτοικοί της. Και αυτό είναι κακό. Όταν, όμως, η ιδιότητά τους καθιστά τη γνώση της παροιμίας καθήκον, τότε τα πράγματα γίνονται ακόμα χειρότερα.

Ο υφυπουργός Αθλητισμού, Γιώργος Βασιλειάδης, έχει αναγάγει σε προνομιακό και ισότιμο συνομιλητή τον υπόδικο και παράνομα προσληφθέντα στη Super League, Βασίλη Γκαγκάτση. Είναι ο εξ απορρήτων του, τουλάχιστον, για τα θέματα που αφορούν το ποδόσφαιρο.

Και τ' αποτελέσματα τα βιώνουμε σχεδόν καθημερινά, με όσα τραγελαφικά συμβαίνουν, είτε στο θέμα των αναδιαρθρώσεων, είτε σε άλλα κομβικά –για το άθλημα– ζητήματα.

Όμως, ο πολιτικός προϊστάμενος του Αθλητισμού δεν αρκέστηκε σε αυτά και έκανε ένα... άλμα παραπάνω. Προανήγγειλε τη βούληση της κυβέρνησης να αποκτήσει τον εξοπλισμό που αγοράστηκε για την περιβόητη Κάρτα Υγείας.

Μια υπόθεση, η εκδίκαση της οποίας είναι σε εξέλιξη στο Τριμελές Εφετείο Κακουργημάτων. Και όπου, μεταξύ των κατηγορουμένων, βρίσκεται και ο εξ απορρήτων και προνομιακός συνομιλητής του.

Η κίνηση του υφυπουργού, σύμφωνα με νομικούς, μπορεί να αποδειχθεί καθοριστική για την ετυμηγορία των δικαστών.

Γι' αυτό, κάποιοι μιλούν για σωσίβιο...

Μέσα σε τρεις μήνες οι 8 από τις 16 ΠΑΕ έχουν ζητήσει ξένους διαιτητές. Σχεδόν όλες εκφράζουν παράπονα για τη διαιτησία, αλλά ο Περέιρα νομίζει ότι ψιχαλίζει. Το χρήμα να πέφτει. Τι θα γίνει όταν θα κρίνονται πρωτάθλημα, Ευρώπη και παραμονή; Έλληνες δεν υπάρχουν... πουθενά, μόνο φωνές. Τα «δικά μας παιδιά» απέτυχαν, αλλά ο Πορτογάλος συνεχίζει απτόητος να γκρεμίζει και να εισπράττει

Έχασε την μπάλα στη διαιτησία η ΕΠΟ



Του **Νίκου Συνοδινού**

Ο Πορτογάλος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για τον καταρτισμό των πινάκων και την επιλογή των διαιτητών στους αγώνες. Αυτός τους επέλεξε με τα δικά του κριτήρια, αυτός τους ορίζει, αυτός τους τιμωρεί.

Εχασε την μπάλα στη διαιτησία η ΕΠΟ. Τα γεγονότα μιλάνε με τρόπο αμείλικτο για την κατάσταση στον νευραλγικότερο τομέα που ενισχύει ή όχι την αξιοπιστία των εθνικών διοργανώσεων, καθώς το ζητούμενο δεν είναι μόνο να περιοριστούν οι φωνές διαμαρτυρίας και το αίσθημα αδικίας (που δεν έχει γίνει), αλλά να δομηθεί ένα σύστημα που θ' αποτελέσει τη βάση ώστε να βγαίνουν και να επιλέγονται καλοί διαιτητές.

Μετά από χρόνια παρουσίας ξένων αρχιδιαιτητών, η κατάσταση όχι μόνο δεν έχει αλλάξει, αλλά χάνεται η ελπίδα. Και αυτό είναι το χειρότερο. Το κύριο ερώτημα που τίθεται για τον Πορτογάλο αρχιδιαιτητή **Βίτορ Μέλο Περέιρα**, είναι ποια θεωρεί τη στόχευσή του στην Ελλάδα. Προσβλέπει στην εξαφάνιση των Ελλήνων διαιτητών διά της μεθόδου των κακών επιλογών και της αποδόμησής τους; Γιατί προφανώς αυτό τον βολεύει ώστε να εισπράττει 20.000 ευρώ τον μήνα και να κάνει δημόσιες σχέσεις φέρνοντας ξένους διαιτητές β΄ και γ΄ διαλογής. Με τη στρατηγική που έχει χαράξει ο **Περέιρα** ένα θα πετύχει. Την πλήρη απαξία των Ελλήνων διαιτητών, κάτι που συνεπάγεται πως για να μην υπάρχουν φωνές και αντιδράσεις θα πρέπει να εξαφανιστεί η ελληνική διαιτησία και όλα τα παιχνίδια να τα διευθύνουν ξένοι που επιλέγει αυτός και η παρέα του.

Ήταν 26 Ιουλίου 2017, όταν η ΕΠΟ παρέδωσε τα... κλειδιά της ΚΕΔ στον **Βίτορ Μέλο Περέιρα.** Πέρασαν 16 μήνες από τότε και η διαπίστωση είναι κοινή σε όσους δεν βλέπουν μόνο το δέντρο, αλλά το κάδρο της διαιτησίας ολόκληρο. Η κατάσταση χειροτέρεψε.

Την 1η Φεβρουαρίου 2018 συνεδρίασε η Εκτελεστική Επιτροπή της ΕΠΟ, παρουσία της Επιτροπής Παρακολούθησης της FIFA (**Χέρμπερτ Χούμπελ, Ιβάν Βέλα**) και του εκπροσώπου της UEFA, **Άντζελο Ρηγόπουλου**, όπου μεταξύ άλλων αποφασίστηκε ότι *«στο υπόμνημα της Επιτροπής περιλαμβάνεται και πρόταση για άμεση προσθήκη στην ΚΕΔ δύο ακόμα μελών από το εξωτερικό, ως συνεργάτες του κ. Περέιρα»*.

Έτσι τον περασμένο Μάρτιο στην ΚΕΔ προστέθηκε ο 60χρονος Ισπανός βετεράνος **Φερνάντεθ Μαρίν** σε ρόλο αντί-Κουκουλάκη, ενώ τον Ιούνιο ο Σουηδός **Λιφ Λίντμπεργκ** συμπλήρωσε την ξένη τριάδα της ΚΕΔ ως υπεύθυνος για τους βοηθούς διαιτητές.

Ο Πορτογάλος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για τον καταρτισμό των πινάκων και την επιλογή των διαιτητών στους αγώνες. Αυτός τους επέλεξε με τα δικά του κριτήρια, αυτός τους ορίζει, αυτός τους τιμωρεί. Ποιος είναι ευχαριστημένος από το... έργο του μετά την ολοκλήρωση του ενός τρίτου του πρωταθλήματος; Ελάχιστοι. Οι φωνές διαμαρτυρίας πληθαίνουν. Από κάθε γωνιά της Ελλάδας. Από τις ενστάσεις που θέτουν σχεδόν όλες οι ομάδες του πρωταθλήματος. Η αποτυχία είναι εξόφθαλμα παταγώδης.

Ποια είναι η χρησιμότητα της παρουσίας του **Περέιρα** στην Κεντρική Επιτροπή Διαιτησίας τελικά; Αν ήταν ο **Μπίκας**, ο **Βασάρας**, ο **Κουκουλάκης**, ο **Τριτσώνης**, ο **Κάκος**, ο **Κεφαλάς**, ο οποιοσδήποτε τέλος πάντων παλαίμαχος διαιτητής, τι χειρότερο θα έκανε από τον Πορτογάλο; Το να καλείς διαιτητές από το εξωτερικό, πόσω μάλλον όταν δεν έχεις τη δυνατότητα να φέρεις αυτούς που συγκαταλέγονται στην αφρόκρεμα, είναι το μόνο εύκολο. Δεν χρειαζόταν ο **Περέιρα** για να το κάνει, ούτε οι συνεργάτες του **Μαρίν** και **Λίντμπεργκ**.

Το να φθάνεις κακές επιλογές Ελλήνων, που φαντάζουν απροετοίμαστοι, ανίκανοι και με κακή ψυχολογία, επίσης το κάνει ο οποιοσδήποτε. Για να έχουν ξεσηκωθεί σχεδόν όλες οι ομάδες και να ζητάνε ξένους διαιτητές, κάτι δεν πάει καλά. Προφανώς ο **Περέιρα** αισθάνεται ότι... ψιχαλίζει. Δεν είναι έτσι όμως. Οι παράγοντες, οι προπονητές, οι ποδοσφαιριστές, οι φίλαθλοι βγάζουν την οργή τους για τα όσα συμβαίνουν.

Πλέον φθάσαμε στο σημείο μηδέν. Και περιμένουμε να έλθει το....VAR να σώσει την χαμένη τιμή της ελληνικής διαιτησίας. Γιατί ο **Περέιρα** το μόνο που κατάφερε είναι να πάνε χρόνια πίσω οι Έλληνες διαιτητές. Και γι' αυτό μπορεί να μην ήθελε κόπο, ήθελε όμως τρόπο.

Ο Πορτογάλος δείχνει ν' απεχθάνεται το φως. Στα μουλωχτά έγιναν οι επιλογές των διεθνών διαιτητών και βοηθών. Τους είχε στείλει στη FIFA και μετά έγιναν γνωστά τα ονόματά τους... Περιστασιακά επισπ-





μοποιούνται οι τιμωρίες διαιτητών. Ποιοι παραπέμπονται και ποιοι μπαίνουν στο ψυγείο ή καρατομούνται.

Η νοοτροπία του Πορτογάλου προκάλεσε τη μήνη των Ενώσεων με το καλημέρα. Στη γενική συνέλευση του Αυγούστου μπήκε στο στόχαστρο. Του ζητήθηκαν επίμονα εξηγήσεις πώς έκανε τις επιλογές. Πώς εξαφάνισε διαιτητικά ολόκληρα γεωγραφικά διαμερίσματα της χώρας κι έμεινε να κοιτάει προς τον... βορρά, επιλέγοντας οκτώ διαιτητές από τη Μακεδονία. Ολόκληρη η Κρήτη δεν έχει κανέναν διαιτητή στη Super League, ενώ οι επτά νομοί της Πελοποννήσου κατάφεραν να εκπροσωπούνται από... δύο διαιτητές. Το λεκανοπέδιο της Αττικής περιορίστηκε στους τρεις διαιτητές (δύο Αθήνα κι έναν Πειραιά, καθώς Ανατολική και Δυτική Αττική είναι στο... πουθενά), όσους δηλαδή και η Θεσσαλονίκη. Όταν Ηράκλειο, Πάτρα, Αγρίνιο, Καλαμάτα δεν έχουν διαιτητή ούτε για δείγμα στη μεγάλη κατηγορία, γίνεται αντιληπτό πως προκαλείται ένα τόσο μεγάλο πρόβλημα που θα ταρακουνήσει το ποδοσφαιρικό οικοδόμημα.

Τα δικά μας παιδιά

Πολλοί πρόεδροι Ενώσεων απαίτησαν να πληροφορηθούν με ποια κριτήρια ο Πορτογάλος αρχιδιαιτητής προχώρησε στην καρατόμηση ή τον υποβιβασμό διαιτητών, βοηθών και παρατηρητών, καθώς δημιουργήθηκε τεράστιο θέμα με την ομαλή διεξαγωγή των τοπικών πρωταθλημάτων. Ήταν πολλοί αυτοί που απογοητευμένοι από τις εξελίξεις αποσύρθηκαν με κίνδυνο να μην υπάρχουν διαιτητές για τα πρωταθλήματα των Ενώσεων.

Του ζητήθηκαν εξηγήσεις με τέτοια φορτικότητα που αναγκάστηκε να δημοσιοποιήσει τα κριτήρια στα οποία στηρίχτηκε για να κάνει τις επιλογές του:

α) Βαθμολογία της περιόδου 2017-18.

β) Επίδοση στα τεστ φυσικής κατάστασης.

γ) Επίδοση στις γραπτές εξετάσεις.

δ) Παιχνίδια που διεύθυναν στην αγωνιστική περίοδο 2017-2018.

ε) Τεχνικές Επιδόσεις και συμπεριφορά.

στ) Ηλικία και προοπτική ανέλιξης στην κορυφή.

ζ) Ακεραιότητα προσωπικότητας και προφίλ διαιτητή.

Όπως γίνεται εύκολα αντιληπτό, η ΚΕΔ θυμίζει κυβέρνηση που επιδιώκει να παρακάμψει τον ΑΣΕΠ για να βολέψει τα δικά της παιδιά από το παράθυρο. Ακεραιότητα προσωπικότητας και προφίλ το λέει ο **Περέιρα**, συνέντευξη το λέει η κυβέρνηση.

Ο **Περέιρα** έκανε τις επιλογές του. Υπό την προεδρία του, η Super League έχει προβεί στις μεγαλύτερες εκκαθαρίσεις του πίνακα διαιτητών που έχουν γίνει τα τελευταία





χρόνια. Για την πορεία των επιλογών του καλείται ν' απολογηθεί πρωταρχικά. Αυτοί είναι το σήμερα και μπορεί ν' αποτελέσουν και το αύριο της ελληνικής διαιτησίας, και όχι οι Άγγλοι, Γάλλοι, Πορτογάλοι, Ιταλοί και Ισπανοί που περνάνε, σφυρίζουν και πάνε σπίτια τους μετά από υπέροχο ταξιδάκι στην Ελλάδα.

Φωνές από παντού

Έχοντας διανύσει τις 10 πρώτες αγωνιστικές του πρωταθλήματος, οι φωνές για τη διαιτησία είναι περισσότερες και μεγαλύτερες από κάθε άλλη σεζόν. Αναρωτιέται κανείς τι θα γίνει προς το τέλος, όταν θα παίζονται το πρωτάθλημα, οι θέσεις στην Ευρώπη, η παραμονή στη μεγάλη κατηγορία.

Οι ξένοι άνοιξαν την όρεξη και με την απαξία που υπάρχει στην ελληνική διαιτησία, βρήκαν την ευκαιρία πέρα από τους μεγάλους, να ζητούν ξένους διαιτητές Άρης, Ατρόμητος, Απόλλων Σμύρνης, Λαμία, ενώ η Λάρισα έσπασε ρεκόρ βγάζοντας τέσσερις ανακοινώσεις σε βάρος ενός ρέφερι (του **Στέφανου Κουμπαράκη**), κατά τη διάρκεια του αγώνα με τον Λεβαδειακό!!

Ο Άρης, στη συνάντηση που είχε ο πρόεδρος της ΠΑΕ, **Θόδωρος Καρυπίδης**, με τον επικεφαλής της ΚΕΔ, πριν από το παιχνίδι με τον ΠΑΟΚ, είχε εκφράσει την επιθυμία του στα ντέρμπι των «κίτρινων», να ορίζονται ξένοι διαιτητές.

Η Λαμία, έπειτα από τον αγώνα με τον Αστέρα Τρίπολης, εξέφρασε παράπονα για τη διαιτησία του **Βρέσκα** και μάλιστα σε ανακοίνωσή της έγραψε χαρακτηριστικά: *«Κύριοι της ΚΕΔ, φέρτε ξένους... να τελειώνουμε επιτέλους»*.

Ο Απόλλων Σμύρνης, μετά τον αγώνα με τον ΟΦΗ στο Ηράκλειο και τη διαιτησία του **Φωτιά**, εξέδωσε ανακοίνωση η οποία απευθυνόταν στον **Μέλο Περέιρα**: *«Πάψτε να ενδιαφέρεστε μόνο για την ελίτ του ελληνικού ποδοσφαίρου. Δεν αντέχουμε άλλο. Μαζέψτε τους και φέρτε ξένους διαιτητές και σε εμάς. Διαφορετικά, πείτε μας να αποχωρήσουμε μόνοι μας»*.

Ο Απόλλων επανήλθε με νέα ανακοίνωση μία εβδομάδα μετά, αυτήν τη φορά με αφορμή τη διαιτησία του **Κοτσάνη** κόντρα στον Άρη, τονίζοντας εκ νέου στον Πορτογάλο επικεφαλής της ΚΕΔ: *«Πριν από μια εβδομάδα, σας ζητήσαμε να στείλετε και σε εμάς ξένους διαιτητές και να πάψετε να βλέπετε τους αγώνες ομάδων όπως ο Απόλλωνας Σμύρνης ως εκκολαπτήριο Ελλήνων διαιτητών. Κατανοούμε ότι στέλνετε τους ξένους διαιτητές στα ματς από τα οποία κινδυνεύει η θέση σας»*.

Από το περιβάλλον της ΑΕΛ είχαν υπάρξει πληροφορίες ότι ο **Αλέξης Κούγιας** προτίθεται να ζητήσει αυτοπροσώπως από τον υφυπουργό Αθλητισμού, **Γιώργο Βασιλειάδη**, την παρουσία ξένων διαιτητών στα παιχνίδια της θεσσαλικής ομάδας. Σε κάθε περίπτωση οι «βυσσινί» εμμέσως πλην σαφώς έχουν ταχθεί υπέρ των αλλοδαπών ρέφερι, καθώς μετά την αναμέτρηση με τον Πανιώνιο στο Κύπελλο είχαν εκδώσει ανακοίνωση η οποία έλεγε χαρακτηριστικά: *«Αυτό που ζήσαμε σήμερα με τον Τάση και με τον Γρατσάνη εξηγεί γιατί σε λίγο καιρό ακόμα και σε παιχνίδια τοπικών πρωταθλημάτων που έχουν ενδιαφέρον θα παίζουν ξένοι διαιτητές»*.

Είχαν προηγηθεί οι ισχυροί του ποδοσφαίρου μας

Ο Ολυμπιακός κατέθεσε αίτημα με κάθε επισημότητα για ξένους διαιτητές σε όλα τα παιχνίδια του στο πρωτάθλημα, μέσω του αντιπροέδρου της ΠΑΕ, **Τάκη Αγραφιώτη**, στην Εκτελεστική Επιτροπή της ΕΠΟ, που έλαβε χώρα στη Θεσσαλονίκη. Μάλιστα ο **Τ. Αγραφιώτης** συναντήθηκε και με τον ίδιο τον επικεφαλής της ΚΕΔ, **Μέλο Περέιρα**, για να του εκφράσει τα παράπονα της «ερυθρόλευκης» ΠΑΕ.

Ο ΠΑΟΚ εξ αρχής είχε ταχθεί υπέρ των ορισμών ξένων ρέφερι, ενώ στη συνάντηση των τεσσάρων μεγάλων ομάδων με τους εκπροσώπους των UEFA και FIFA, που έγινε στο Χίλτον τον περασμένο μήνα ζήτησε αλλοδαπούς διαιτητές σε όλα τα παιχνίδια των διεκδικητών του τίτλου και όχι μόνο στα ντέρμπι!

Ο Παναθηναϊκός υπέβαλε παρόμοιο αίτημα για ξένους διαιτητές σε όλα τα ντέρμπι, στη συνάντηση που είχε ο πρόεδρος της «πράσινης» ΠΑΕ, **Βασίλης Κωνσταντίνου**, με τον **Μέλο Περέιρα**.

Μέσα σε τρεις μήνες οι 8 από τις 16 ομάδες της Super League έχουν ταχθεί υπέρ των ξένων διαιτητών. Σε αυτές πρέπει να προστεθούν Ξάνθη, ΟΦΗ και Αστέρας Τρίπολης που ναι μεν δεν ζήτησαν ξένους, αλλά έχουν εκδώσει ανακοινώσεις διαμαρτυρίας ή έχουν εκφράσει παράπονα για την διαιτησία.

Στην ΕΠΟ πάντως δεν ιδρώνει το αυτί κανενός. Δεν μπορούν να κάνουν τίποτα, βλέπετε. Και για την αποτυχία στο ευαίσθητο κομμάτι της διαιτησίας, ευθύνονται οι... ξένοι.



Μόνο ξένοι

Για πρώτη φορά μετά το 1975, ξένος διαιτητής εμφανίστηκε στην Ελλάδα στις 12 Μαΐου και διηύθυνε αγώνα ελληνικής διοργάνωσης. Ο Ισπανός Ντα-βίδ Φερνάντεθ Μπορμπαλάν σφύριξε στον τελικό ανάμεσα στην ΑΕΚ και τον ΠΑΟΚ. Η συνταγή κρίθηκε πετυχημένη και μπήκαμε στο νέο πρωτάθλημα με ξένους στα ντέρμπι. Μόνο που δεν ήταν του επιπέδου του Μπορμπαλάν ο οποίος αποσύρθηκε από την ενεργό δράση.

Ξένοι... παντού λοιπόν. Και μπορεί ήδη να έχουν κάνει λάθη που, αν τα έκαναν Έλληνες, θα τους είχαν σταυρώσει, αλλά η ΚΕΔ είναι ικανοποιημένη. Με 70.000 ευρώ τον μήνα που κοστίζει πλέον στην Ομοσπονδία, πώς να μην είναι;

Ο Περέιρα δεν μπήκε μπροστά ούτε για να διευθετηθεί το ζήτημα των απολαβών των διαιτητών. Και αν στη Super League έστω και καθυστερημένα η ΕΠΟ καταβάλει πλέον τα χρήματα που προκαταβάλλουν οι ΠΑΕ, στη Football League δεν έχουν δει το χρώμα του χρήματος. Οι ομάδες πληρώνουν, αλλά οι διαιτητές είναι απλήρωτοι πάνω από έναν χρόνο. Η ΚΕΔ έχει πάντως απαιτήσεις από τους διαιτητές, είτε είναι πληρωμένοι, είτε απλήρωτοι. Κανείς Έλληνας διαιτητής δεν κάνει για ντέρμπι στο πρωτάθλημά μας, αλλά είναι ικανός κατά τον Περέιρα κάποιος Γιάκοτετ από την Ελβετία. Αυτόν βρήκε για το Ολυμπιακός-Παναθηναϊκός. Έναν διεθνή μεν ρέφερι, αλλά που η UEFA τον έστελνε μέχρι τώρα σε κάτι χωριά. Προφανώς ήλθε για να κάνει το αγροτικό του. Με όλα τα έξοδα πληρωμένα και καλές... αποδοχές. Ο Άντριεν Γιάκοτετ είχε σφυρίξει δύο ματς προκριματικά στο EUROPA LEAGUE. Αυτά ήταν τα... παράσημά του. Ήταν όμως Ελβετός.

TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...

Χρεώνουν κάθε Θεοδωρίδη στον Κόκκαλη

Οι νέες βολές του Ολυμπιακού με στόχο τον **Θόδωρο Θεοδωρίδη** επιβεβαιώνουν και τα ρεπορτάζ της **«Άποψης»**, για το αγεφύρωτο χάσμα ανάμεσα στην ομάδα του Πειραιά και στο Νο 2 της UEFA. Ακόμα και οι άλλοτε κολλητοί του **Θεοδωρίδη** του έχουν γυρίσει την πλάτη. Άτομα που ευεργετήθηκαν από το άλλοτε στέλεχος της ΕΠΟ.

Η κόντρα, ωστόσο, περνάει σε άλλο επίπεδο. Στον Πειραιά αποφάσισαν να αποδώσουν και κίνητρο στον **Θεοδωρίδη**. Κάτι που έλειπε έως τώρα από τις δηλώσεις του και τις διαρροές του.

Σύμφωνα με τον σχεδιασμό της επόμενης πίστας, ο γραμματέας της UEFA θα κατηγορηθεί για τη σχέση του με τον **Σωκράτη Κόκκαλη**. Οι εμπνευστές θα του επιρρίψουν ευθύνες ότι στοχοποιεί τον Ολυμπιακό επειδή βρίσκονται απέναντι ο **Κόκκαλης** και ο **Βαγγέλης Μαρινάκης**.

Το πρώτο βήμα για την υλοποίηση του σχεδίου έχει ήδη γίνει. Με παράπλευρη απώλεια τον **Σάββα Θεοδωρίδη**. Η ζωντανή ιστορία του Ολυμπιακού έχει χαθεί



από το παρασκήνιο. Ποιος θυμάται ντέρμπι Ολυμπιακού - Παναθηναϊκού χωρίς τον **Σάββα** στην πρώτη γραμμή; Κι όμως, το ζήσαμε κι αυτό! Έπεισε ο περίγυρος τον **Βαγγέλη Μαρινάκη** ότι κάθε **Θεοδωρίδης** είναι υποστηρικτής του **Κόκκαλη** και πρώτος πλήρωσε το μάρμαρο ο **Σάββας**. Ακολουθεί τώρα ο **Θόδωρος** για να



πείσουν τους οπαδούς του Ολυμπιακού πως για όλα φταίνε οι «εχθροί» (δηλαδή, ο **Θωμάς**, ο νοσοκόμος **Δημητρόπουλος, η ΑΕΚ**, που είναι 9 βαθμούς πίσω από τον ΠΑΟΚ), και διάφοροι άλλοι «αντίπαλοι». Το γεγονός ότι δύο παιγνίδια (Πανιώνιος – Απόλλωνας) τα κέρδισε στις καθυστερήσεις, πήρε την ισοπαλία με τους «βάζε-

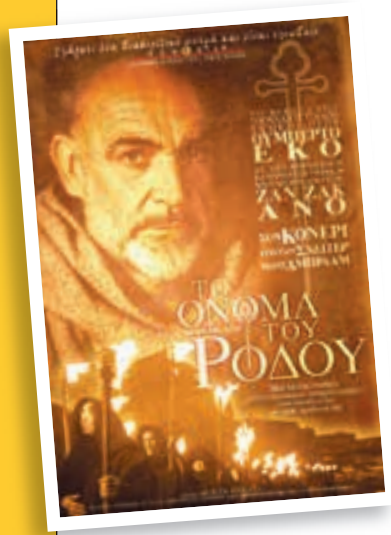


λους» στο 95΄, και έχασε από τον ΟΦΗ, προφανώς δεν αφορά προπονητή και παίκτες... Όσον αφορά τον διαιτητή **Γιακοτετ**, αν και αδίκησε τον Ολυμπιακό, δεν είδαμε κάποια διαμαρτυρία που να αφορά τον **Περέιρα**. Σωστός ο Θρύλος. Σου λέει, χάνουμε το πρωτάθλημα, μη μας «φάνε» και στο Europa League...

Ο Άγγελος και το «Όνομα του Ρόδου»

Ο **Άγγελος** έδωσε κατ' ευθείαν το στίγμα του στην εθνική ομάδα. Μάντρωμα. Το ξενοδοχείο έχει μεταβληθεί σε μοναστήρι. Άπαξ και κλείσει η πόρτα πίσω, ούτε βγαίνεις, ούτε μπαίνεις. Πειθαρχία και καλά. Μιλάμε για φοβερά πράγματα. Λες κι είμαστε στη δεκαετία του '60. Τι φοβάται ο **Άγγελος**; Μη τυχόν πάει κανένας και κάνει κανένα κήρυγμα; Απορούσαν οι διεθνείς. Αυτό ήταν που έλεγε ο **Άγγελος** ότι θα κοιταχτεί στα μάτια και θα τα βρει «με τα παιδιά» μέσα σε πέντε λεπτά; Έτσι τα βρήκανε, δηλαδή; Με μάντρωμα; Αυτό δεν είναι ξενοδοχείο. Μοναστήρι το «Όνομα του Ρόδου» του **Ουμπέρτο Έκο** είναι.





Πάντως, η πίστη στον τριαδικό Θεό είναι κυρίαρχο στοιχείο σε κάθε έκφανση της ζωής του **Άγγελου Αναστασιάδη**. Ως εκ τούτου, ήταν δεδομένο πως θ' αποτελούσε βασικό στοιχείο στην εξωτερίκευση των θέσεών του προς τους διεθνείς και μάλιστα με το... καλημέρα. Στο πρόγραμμα της εθνικής ομάδας μπήκε πλέον και η προσευχή.

Όμως, ο νέος ομοσπονδιακός προπονητής δεν λειτουργεί με καταναγκασμό. Προσέφερε τη δυνατότητα σε κάθε παίκτη να επιλέξει αν θα συμμετάσχει σε αυτήν ή όχι. Η... τάση βέβαια είναι σαφής, καθώς σεβαστή η αθεΐα, αλλά οι προτιμήσεις είναι ξεκάθαρες.

Για να έχει την Παναγιά μαζί της η εθνική ομάδα, ο **Άγγελος Αναστασιάδης** έβαλε και αγιασμό στα νερά των διεθνών. Βέβαια, υπάρχει και η πιθανότητα όταν ο **Άγγελος** πηγαίνει για προσευχή, να πέφτει σε μελαγχολία από τη μοναξιά, αφού οι παίκτες θα το έχουν ρίξει στο τάβλι...

Έχει... Κύρο(ς) ο Ντάλας

Το ένα χέρι νίβει το άλλο και τα δύο το πρόσωπο στην Ευρωπαϊκή διαιτησία. Τον Σκοτσέζο **Χιου Ντάλας** τον θυμόσαστε... Ήλθε στην Ελλάδα τον Ιούνιο του 2014 και ανέλαβε αρχιδιαιτητής με καθήκοντα αξιολόγησης των διαιτητών, τον ορισμό στους αγώνες και τον έλεγχο της απόδοσής τους, με σκοπό να ανακτηθεί η αξιοπιστία της διαιτησίας. Πόσο κόστιζε αυτό στην ΕΠΟ; Τον χρόνο 175.000 ευρώ. Στην πορεία οι αρμοδιότητές του περιορίστηκαν στην εκπαίδευση των διαιτητών και ο μισθός του «ψαλιδίστηκε» στις 90.000 ευρώ. Έφυγε τελικά κακήν-κακώς και τον... ανακάλυψαν οι Κύπριοι το 2016, καθώς κρίθηκε ως... καταλληλότερος για την εκπαίδευση των διαιτητών. Οι Κύπριοι έχουν ανάλογα προβλήματα με τη διαιτησία και απαίτησαν... VAR. Ο **Χιου Ντάλας** όμως έθεσε τα εμπόδια: *«Είναι πολύ μεγάλο το κόστος για να γίνει αυτό στην Κύπρο. Χρειάζονται κάμερες και τα άτομα που θα το χειρίζονται και δεν είναι κάτι απλό, είναι πολύ δύσκολο. Πάντως, επειδή ο Πρόεδρος της ΚΟΠ, Γιώργος Κούμας, είναι αποφασισμένος να βοηθήσει σε θέματα διαιτησίας, ίσως το VAR να εφαρμοστεί και στην Κύπρο, αλλά το βλέπω σε πολύ μεταγενέστερο στάδιο».*

Πότε; Ποτέ, όπως φωνάζουν και οι οπαδοί στο γήπεδο. Ο **Χιου Ντάλας** παρεμπιπτόντως είναι αντιπρόεδρος της Επιτροπής Διαιτησίας της UEFA. Και ο γιος του, διεθνής διαιτητής. Και ποιος είχε πάει παρατηρητής στον αγώνα που σφύριξε ο **Άντριου Ντάλας** την Πέμπτη στη Βιέννη, ανάμεσα στην Αυστρία και τη Βοσνία για το Nations League; Ο δικός μας **Κύρος Βασάρας**. Που είναι αρχιδιαιτητής στη Ρουμανία.





Τέσσερα στόπερ και ο Καρέλης στην εξέδρα να τρώει σάμαλι

Κατ' αρχάς ο **Άγγελος** στη συνέντευξη Τύπου δεν είπε αν αυτός έκανε τις κλήσεις στην εθνική ομάδα. Διότι αν χθες-προχθές υπέγραψε κι ανακοινώθηκε από την ΕΠΟ, τα ονόματα του **Σάμαρη** και του **Καρέλη** κυκλοφορούν εδώ και δέκα μέρες. Ποιος τα έδωσε στη δημοσιότητα; Τέλος πάντων, να το δεχτούμε, να μην αρχίσουμε με γκρίνια ακόμα δεν τον είδαμε τον **Άγγελο**. Πέρα από αυτό, κακώς δεν ρωτήθηκε ο **Άγγελος Αναστασιάδης** γιατί επέλεξε τέσσερα κεντρικά μπακ για τα ματς με τη Φινλανδία και την Εσθονία. **Μανωλάς, Παπασταθόπουλος, Λαμπρόπουλος** και **Σιόβας**. Τρεις; Δεν έφταναν; Μάλλον όχι. Ούτε αυτό έχει σχέση με αυτό που κυκλοφορεί στην πιάτσα ότι πριν από το ματς με την Φινλανδία στο Ελσίνκι οι διεθνείς ζήτησαν πριμ νίκης. Πολλοί είναι οι «εχθροί», τελικά, της Εθνικής και του **Άγγελου**, που διαδίδουν τέτοια πράγματα και τον αναγκάζουν τον άνθρωπο να καλεί τέσσερα στόπερ και τον **Καρέλη**, που βλέπει τα ματς από την κερκίδα της Τούμπας τρώγοντας σάμαλι.





Για χάρη του Ιβάν η προσευχή Πανόπουλου για Κομίνη



Είχαμε καιρό να μάθουμε νέα του **Χρήστου Πανόπουλου**. Νομίζαμε ότι τον είχαμε χάσει τον άνθρωπο. Ότι είχε απαρνηθεί την κοσμική ζωή. Μέχρι που σκεφτόμασταν να τον αναζητήσουμε σε κάποια μονή. Άλλοι στην Ξάνθη, όμως, έλεγαν ότι ο μεγαλομέτοχος – άραγε, παραμένει ακόμα;– της ΠΑΕ το έριξε στο κυνήγι και στο ψάρεμα.

Το περασμένο Σάββατο, όμως, ο **Πανόπουλος** έδωσε σημάδια ζωής. Το αντιλήφθηκαν όλοι από το περιεχόμενο της ανακοίνωσης που εξέδωσε η ομάδα της Θράκης για τον **Γιώργο Κομίνη.**

«ΑΓΙΟΣ Ο ΘΕΟΣ, ΑΓΙΟΣ ΙΣΧΥΡΟΣ, ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΤΟΣ, ΕΛΕΗΣΟΝ ΗΜΑΣ. ΚΥΡΙΕ, ΕΛΕΗΣΟΝ ΗΜΑΣ.», έγραψε ο πάντα ευρηματικός παράγοντας. Το περιεχόμενο έμοιαζε με δικαίωση όσων υποστήριζαν ότι ο **Πανόπουλος** στράφηκε στον Θεό. Ότι σκέφτεται ακόμα και την ασκητική ζωή των μοναχών για την επόμενη μέρα της ζωής του.

Μόνο που ένας εν δυνάμει καλόγερος μαθαίνει πρώτα να συγχωρεί. Άρα, ο κ. **Χρήστος** έχει ακόμα πολύ δρόμο να διανύσει αν θέλει να γίνει μοναχός.

Εκτός και αν η πίστη του στον **Ιβάν** είναι ισχυρότερη από κάθε άλλη πνευματική επίδραση που δέχεται. Στην πιάτσα, άλλωστε, είχαν σίγουρη την ανακοίνωση της Ξάνθης κατά του **Κομίνη** ακόμα και αν ο διεθνής ρέφερι της έδινε όχι μόνο τα σπόρια, αλλά το στραγάλι ολόκληρο.

Ο Θεσπρωτός διαιτητής βρίσκεται στο στόχαστρο του ΠΑΟΚ από πέρσι. Από το ντέρμπι με την ΑΕΚ. Οι πιστοί υποστηρικτές του **Σαββίδη**, λοιπόν, οφείλουν να βάλουν το δικό τους λιθαράκι μήπως επιτευχθεί η αποπομπή του **Κομίνη**. Αυτό ακριβώς που έκανε μέσω της θρησκευτικής προσήλωσής του ο **Πανόπουλος**...



Ο Βαγγέλης τα φορτώνει στον Άγγελο κι αυτός στους διεθνείς για το γήπεδο

Ωραία πράγματα. Η ΕΠΟ είχε αποφασίσει να πάει στο «Παγκρήτιο» την εθνική ομάδα. Μετά, προέκυψε το «Πανπελοποννησιακό» στην Πάτρα, μετά από κάτι τηλέφωνα που έπεσαν, γιατί έρχονται και εκλογές. Ο **Ευάγγελος** (πάντα, **Βαγγέλης** για τους φίλους) το είχε δίπορτο κι όπου καθόταν. Σάμπως θα ρωτούσε και τους διεθνείς, να πουν τη γνώμη τους; Και στο τέλος-τέλος, τι είπε ο **Γραμμένος**; Ότι θ' αποφασίσει ο **Αναστασιάδης**. Τι ν' αποφασίσει, δηλαδή; Εδώ, ρε πρεζιτέντε, έκλεινες συμφωνίες χωρίς τον **Άγγελο** και τώρα τον καλείς να βγάλει αυτός τα κάστανα από τη φωτιά; Είναι σοβαρά πράγματα αυτά; Να βρίζουνε τον **Άγγελο**, δηλαδή. Ακόμα δεν έδωσαν τα χέρια και τον εξέθεσε τον **Άγγελο** ο μίστερ πρέζιτεντ. Τώρα, αν οι διεθνείς πούνε του **Άγγελου** ότι θέλουν να παίξουν στο «Καραϊσκάκης», τότε θα βγάλει την ευθύνη από πάνω του κι αυτός. Κι ας φωνάζουν από τη ΓΓΑ ότι έρχονται εκλογές και πρέπει να δείξουν έργο.

Το απαγορευτικό και το τρικ για τις ανανεώσεις



Την πρόθεσή του να καταστήσει τον **Δημήτρη Κολοβέτσιο** ηγέτη της άμυνας έχει εκφράσει ο **Νίκος Νταμπίζας**. Όπως έγραψε και το Σάββατο η **«Άποψη»,** ο σημερινός τεχνικός διευθυντής του Παναθηναϊκού γνωρίζει τον 27χρονο αμυντικό από τη συνύπαρξή τους στη Λάρισα, όταν έδυε η δική του καριέρα και ανέτειλε του νυν διεθνή στόπερ. Για να δείξει την εκτίμησή του στον **Κολοβέτσιο**, ο **Νταμπίζας** θέλει να του επεκτείνει το συμβόλαιο για άλλα τρία χρόνια. Με αύξηση αποδοχών βεβαίως-βεβαίως που έλεγε και ο **Χρήστος Τσαγανέας,** διότι οι ηγέτες πρέπει να αμείβονται ανάλογα.

Μόνο που η ανανέωση στο συμβόλαιο του έμπειρου στόπερ δεν είναι απλή υπόθεση. Όχι επειδή ο **Κολοβέτσιος** έχει ήδη δεχθεί διερευνητικές κρούσεις από το εξωτερικό. Αλλού βρίσκεται το πρόβλημα.

Ο Παναθηναϊκός έχει περιορισμούς στις ανανεώσεις, ενώ καθίσταται σαφές από τον κανονισμό αδειοδοτήσεων πως δεν μπορεί να επεκτείνει συμβόλαιο ποδοσφαιριστή του με αύξηση αποδοχών. Άρα, η συζήτηση γίνεται πρόωρα. Εκτός και αν η επέκταση υπογραφεί από τώρα και η αύξηση τρέξει από το καλοκαίρι, όταν και λήγει το συμβόλαιο. Έτσι, θεωρούν οι «πράσινοι» πως μπορούν να ξεπεράσουν τον περιορισμό. Όσο για τους μήνες που μεσολαβούν, μια λεπτομέρεια μπορεί να κάνει τη διαφορά. Κατά πώς λένε κάποιοι γνώστες των νομικών, στον κανονισμό δεν απαγορεύεται ρητά η καταβολή πριμ υπογραφής. Γι' αυτό θεωρούν στον Παναθηναϊκό ότι μπορούν να βρουν λύση στο πρόβλημα και έτσι να επεκτείνουν τα συμβόλαια και του **Κολοβέτσιου**, αλλά και του **Οσμάν Κουλιμπαλί**!



Ενστάσεις και μεγάλες δυνάμεις

Πολλές ομορφιές με το «καλημέρα» στο πρωτάθλημα της Football League. Οι ενστάσεις πέφτουν... σύννεφο και οι γκάφες διαδέχονται η μία την άλλη. Πρωταγωνιστικό ρόλο στο παράλληλο πρωτάθλημα παίζουν ο Πλατανιάς και η Δόξα Δράμας.

Η τελευταία είδε τον Βόλο να κάνει ένσταση γιατί δήλωσε τον γιατρό της και ως γιατρό αγώνα, και ως εκ τούτου με βάση τον νέο Πειθαρχικό Κώδικα να κινδυνεύει να χάσει με 0-3 το ματς που κέρδισε στον αγωνιστικό χώρο. Αντίθετα, ενώ όλοι περίμεναν ότι η Δόξα θα καταθέσει ένσταση κατά του κύρους του αγώνα με τον Πλατανιά που έληξε ισόπαλος 0-0 γι' αντικανονική συμμετοχή του Βραζιλιάνου Μιγκέλ Μπιανκιόνι, αν και σήμερα παρήλθε η προθεσμία που είχε δικαίωμα για να είναι εμπρόθεσμη, δεν το έπραξε. Σαν κάποια μεγάλη δύναμη να είπε ότι δεν θα έχει τύχη η ένσταση αυτή, ή ότι δεν πρέπει να χάσει τον βαθμό της ισοπαλίας ο Πλατανιάς.

Η ομάδα των Χανίων θα υποστεί τη βάσανο της ένστασης του αγώνα της με τον Καραϊσκάκη πάντως. Η ομάδα της Άρτας που έχασε 1-0, ήταν αυτή που ανακάλυψε ότι ο Μπιανκόνι είχε τιμωρηθεί με τέσσερις αγωνιστικές στη Βραζιλία και δεν είχε εκτίσει την ποινή του. Ως γνωστόν, στην Άρτα παρακολουθούν βραζιλιάνικο πρωτάθλημα. Το καλό το παλικάρι πάντως έχει κι άλλο μονοπάτι. Κοινωνική εργασία λέγεται. Και ναι μεν δεν πέρασαν τέσσερα ματς από την επιβολή ποινής στον Βραζιλιάνο, αλλά την εξέτισε προσφέροντας κοινωνικό έργο. Η συνέχεια επί της... οθόνης της Πειθαρχικής Επιτροπής.

TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...

ΑΙΓΑΛΕΩ ΣΙΤΥ: «Πολύ σκληρό για να πεθάνει»

Με τέσσερις αποβολές και τρία πέναλτι σε βάρος του, το ΣΙΤΥ είναι πρώτο με πέντε νίκες



«Πολύ σκληρό για να πεθάνει» αποδεικνύεται την τρέχουσα περίοδο το Αιγάλεω. Έχοντας έως τώρα πέντε νίκες και μια ισοπαλία, έχει στρογγυλοκαθίσει στην κορυφή της βαθμολογίας, με πέντε βαθμούς διαφορά από τους διώκτες του, έχοντας μάλιστα δώσει και τέσσερα παιχνίδια εκτός έδρας. Η ομάδα, μετά από πολλά χρόνια, δείχνει τσαγανό και πάθος για τη νίκη, έως το τελευταίο λεπτό, και μάλιστα έχει σκοράρει τέσσερις φορές με Πανθηραϊκό, Θύελλα Καμαρίου, Χαλκίδα και Αιολικό μεταξύ 85΄- 90΄, παιχνίδια που τελικά κέρδισε. Ωστόσο δεν «λυγίζει», παρά το γεγονός ότι, και στις τέσσερις αναμετρήσεις της εκτός, έχει ισάριθμες αποβολές παικτών και έχουν καταλογιστεί εναντίον της τρία πέναλτι!!!!. Να σημειωθεί πως, αν και με δέκα παίκτες, σκόραρε στο Καμάρι και την περασμένη Κυριακή στη Μυτιλήνη, στο ντέρμπι με τον δεύτερο και φιλόδοξο Αιολικό που τον νίκησε στο 91΄ με 1-0, δείχνοντάς του παράλληλα το ποιος είναι το αφεντικό στην κατηγορία. Μάλιστα, πριν από την αναμέτρηση με τον Αιολικό, άλλαξε και προπονητή, αφού ο τότε τεχνικός **Λευτέρης Βασιλειάδης** δήλωσε ότι δεν μπορεί να αντέξει το βάρος του πρωταθλητισμού και παραιτήθηκε για να τον αντικαταστήσει ο **Θεόφιλος Καλύβας**, που και στο παρελθόν είχε βρεθεί στον «κυανόλευκο» πάγκο. Αυτός ο δυναμισμός που δείχνει η ιστορική ομάδα, που θυμίζει τον ανάλογο της θητείας του **Θωμά Μητρόπουλου**, έχει κάνει περήφανους για τις επιλογές του καλοκαιριού τούς χρηματοδότες της **Γιάννη** και **Άρη Παλτόγλου**. Μάλιστα ο πρώτος εξ αυτών, ο **Γιάννης Παλτόγλου**, μόλις το Αιγάλεω σκόραρε στη Μυτιλήνη, συνεχάρη τους παίκτες με βουρκωμένα μάτια.

Εκτός από τα ποδοσφαιρικά, το ΣΙΤΥ φαίνεται να τα πηγαίνει καλά και χορηγικά. **Γιάννης Κυριακούλης**, **«maksa travell»**, **«real grill»**, **ασφάλειες Μινέττα**, **«world of battery»** και **αναψυκτικά «ΦΗΜΗ»** στηρίζουν την προσπάθεια της διοίκησης. Για την προσφορά τους τιμήθηκαν με τιμητικές πλακέτες από πατέρα και γιο **Παλτόγλου**. Επίσης, εκτός από τη θέση στην κορυφή, το Αιγάλεω έχει και νέα φανέλα. Την παρουσίασή της έκαναν τ' αστέρια της ομάδας **Βέρμπης**, **Γουνδουλάκης**, **Παπαζαχαρίας**, **Γιώρας**.

Καλό παιδί, μα ανεπαρκής ο Αντωνίου

Στη συνεδρίαση Λίγκας, στις 20 Νοεμβρίου, θα συζητήσουν θέματα αδειοδότησης των ΠΑΕ. Όπως πάντα, οι τάσεις είναι δύο. Είτε να μειωθούν οι ποινές, όπως επιθυμούν οι ομάδες που παραδοσιακά έχουν ζήτημα συνέπειας στην εκπλήρωση των οικονομικών υποχρεώσεών τους, είτε να παραμείνουν οι κυρώσεις και ενδεχομένως να γίνουν πιο σκληρές, όπως επιδιώκουν οι συνεπείς παράγοντες.

Η είδηση είναι ότι έχει κληθεί να παραβρεθεί και ο **Γιώργος Δημητρίου**. Ο υπεύθυνος της Επιτροπής Αδειοδότησης στην ΕΠΟ. Κλήθηκε επειδή, στην προηγούμενη συνεδρίαση της Λίγκας, ο μόνιμος εκπρόσωπος της Ομοσπονδίας, **Αστέριος Αντωνίου**, είπε άλλα αντί άλλων στους εκπροσώπους των ΠΑΕ. Τους ανέφερε διαφορετικούς κανονισμούς απ' αυτούς που έχει δημιουργήσει η αρμόδια επιτροπή.

Γενικότερα ο **Αντωνίου** έχει θέμα στις συνεδριάσεις του συνεταιρισμού, επειδή τις περισσότερες φορές δεν είναι σωστά ενημερωμένος για μια σειρά ζητήματα που αφορούν την ΕΠΟ και τη Λίγκα, με αποτέλεσμα οι εκπρόσωποι των ΠΑΕ να παραπληροφορούνται.

Διαμαρτυρίες από παράγοντες του επαγγελματικού ποδοσφαίρου, για την ανεπάρκεια του **Αντωνίου**, έχουν φθάσει στον **Ευάγγελο Γραμμένο**. Συνοδευόμενα με πρόταση για αντικατάσταση του Α΄ αντιπροέδρου.

«Δεν γίνεται να μην ξέρουμε τις θέσεις της ΕΠΟ για μια σειρά ζητήματα που αφορούν τη Σούπερ Λίγκα», διεμήνυσαν στον πρόεδρο της Ομοσπονδίας.



Η απάντηση του **Γραμμένου** ήταν αφοπλιστική: *«Μα, είναι καλό παιδί ο Αστέριος»*.

Έκαναν Δούρειο Ίππο τον Βακάλη για Αναστασιάδη

Όσοι ξέρουν λεπτομέρειες για την πρόσληψη του **Άγγελου Αναστασιάδη**, λένε ότι Ο **Ευάγγελος Γραμμένος** έπιασε αιχμάλωτους τους συμβούλους της ΕΠΟ. Γι' αυτό εξασφάλισε ομοφωνία στην επιθυμία του. Στους υποστηρικτές του ΠΑΟΚ είπε ότι αποτελούσε εντολή του **Ιβάν Σαββίδη** και έτσι τους έβαλε όλους και κάθισαν προσοχή. Με μια εξαίρεση. Τον **Κώστα Βρακά**. Ο τελευταίος, ο οποίος θεωρεί τον εαυτό του ως το φωτισμένο μυαλό στο ελληνικό ποδόσφαιρο, εξ αρχής διαφώνησε πλήρως με την επιλογή και απείλησε με αποστασιοποίηση. Άφησε ακόμα και ανοικτό ενδεχόμενο για παραίτηση.



Επειδή βέβαια η καρέκλα της ΕΠΟ είναι γλυκιά και προσφέρει πολλές παροχές, όπως ταξιδάκια και προσλήψεις ημετέρων, ο **Βρακάς** όχι μόνο κατάπιε τη διαφωνία του, αλλά σήκωσε και τα δυο χέρια του την ώρα της ψηφοφορίας.

Για το μπλοκ του Νότου, δηλαδή, τους συμβούλους που υποτίθεται ότι πρόσκεινται στην ΑΕΚ, τα πράγματα εξελίχθηκαν ακόμη πιο εύκολα για τον **Γραμμένο**. Άφησε αόριστες υποσχέσεις στον **Νίκο Βακάλη** για την αναβάθμισή του στο πάρκο Γουδή, με αποτέλεσμα ο Σαμιώτης να δουλέψει τους υπόλοιπους του «κιτρινόμαυρου» μπλοκ. Το επιχείρημά του, μάλιστα, ήταν όλα τα λεφτά. Ο **Βακάλης** έπεισε τους άλλους συμβούλους με την πληροφορία ότι τάχα μου οι «ΠΑΟΚτσήδες» σύμβουλοι μποϊκοτάρουν την επιλογή του **Αναστασιάδη** και κατά συνέπεια θα έπρεπε να στηρίξουν δίΆ της ψήφου τους την πρόσληψη για να φέρουν τον **Γραμμένο** πιο κοντά στη δική τους πλευρά.

Την υποτιθέμενη αποστασιοποίηση του προέδρου της ΕΠΟ από τον ΠΑΟΚ την έφαγαν αμάσητη οι παράγοντες που εκφράζουν τις θέσεις της ΑΕΚ και ομόφωνα ακολούθησαν την υπόδειξη **Βακάλη** για υπερψήφιση **Αναστασιάδη**. Οι «σφαλιάρες» στη συνέχεια ήταν συνεχόμενες! Με αποκορύφωμα την αντικατάσταση του **Βασίλη Μπάρκα** από τον **Οδυσσέα Βλαχοδήμο**. Ο τερματοφύλακας της ΑΕΚ είχε κάνει καλές εμφανίσεις και φυσικά δεν υπήρχε ποδοσφαιρική εξήγηση για αυτή την κίνηση του **Αναστασιάδη**.

Η αναβάθμιση του **Βακάλη** πάντως έχει σημειωθεί και τουλάχιστον κάτι είναι και αυτό. Υπήρξε κάποιο κέρδος, έστω και σε προσωπικό επίπεδο. Όπως σχολίασε σύμβουλος της ΕΠΟ, ο αναπληρωτής πρόεδρος παίρνει πλέον όσες προσκλήσεις θέλει για τους αγώνες της Εθνικής. Περισσότερες και από εκείνες που ζητάει ο **Γραμμένος**, ο οποίος ακούστηκε να λέει: *«Τα πάντα για τον Νικόλα. Και προσκλήσεις και ταξίδια στο εξωτερικό και να πάρει καινούργιο αυτοκίνητο και να αναβαθμιστεί το ξενοδοχείο που μένει στην Αθήνα»*. Το τελευταίο βέβαια δεν μπορεί να γίνει, αφού ο **Νικόλας** θέλει ο ίδιος να μένει στο συγκεκριμένο ξενοδοχείο, επειδή εκεί καταλύει και η ΑΕΚ κι έτσι μπορεί να παίρνει όσα αυτόγραφα θέλει από τους παίκτες.

Κάνει για το Γουέμπλεϊ, αλλά όχι για την Τούμπα

Στην Ελλάδα ο **Βίτορ Μέλο Περέιρα** δεν τον κρίνει ικανό να διευθύνει ένα ντέρμπι. Γι' αυτό φέρνει καραβιές ξένων. Ο **Τάσος Σιδηρόπουλος** θεωρείται ο κορυφαίος Έλληνας διαιτητής και, με βάση τις επιδόσεις του σε διεθνή παιχνίδια, η UEFA τον εμπιστεύεται για σημαντικές αναμετρήσεις.

Την Κυριακή στο Γουέμπλεϊ η Επιτροπή Διαιτησίας της Ευρωπαϊκής Συνομοσπονδίας όρισε τον **Σιδηρόπουλο** άρχοντα του πολύ σπουδαίου αγώνα Αγγλίας- Κροατίας για το Nations League. Βοηθοί του θα είναι οι **Κωσταράς - Δημητριάδης**, τέταρτος ο **Ευθυμιάδης** και πρόσθετοι οι **Παπαπέτρου** και **Παπαδόπουλος**. Στο εξωτερικό δείχνουν εμπιστοσύνη στους Έλληνες. Μπορούν να βρίσκονται στο Γουέμπλεϊ, αλλά όχι στην Τούμπα, το «Καραϊσκάκη» και το ΟΑΚΑ. Εντός των τειχών όμως πρέπει να έρχονται ξένοι για να συνεχίζεται η επιτροπεία και να εισπράττονται τεράστια ποσά.

Κι αν γίνει και κανένα «λαθάκι» –όπως την περασμένη Κυριακή στο «Καραϊσκάκη»– κανένας αλλοδαπός ρέφερι δεν φοβάται ότι θα του πάρουν τη σφυρίχτρα...







1

Στη μεγάλη οικογένεια του ΟΠΑΠ και ο Α.Ο. Παναθηναϊκός

Παρουσιάστηκε την Τρίτη (13/11) η χορηγική συνεργασία που θα στηρίξει περισσότερους από 2.500 αθλητές και αθλήτριες των 19 αγωνιστικών τμημάτων του συλλόγου

Ο ΟΠΑΠ και ο Παναθηναϊκός Αθλητικός Όμιλος παρουσίασαν την Τρίτη (13/11), την έναρξη της χορηγικής τους συνεργασίας. Ο ΟΠΑΠ υποστηρίζει τις προσπάθειες των τμημάτων του ιστορικού συλλόγου, ο οποίος εφέτος συμπληρώνει 110 χρόνια από την ίδρυσή του και έχει ήδη κατακτήσει 1.500 ομαδικούς τίτλους.

Με τον ΟΠΑΠ στο πλευρό τους, περισσότεροι από 2.500 αθλητές των 19 αγωνιστικών τμημάτων του συλλόγου θα συνεχίσουν να προσφέρουν διακρίσεις και τίτλους, χαρίζοντας μεγάλες συγκινήσεις στους φιλάθλους του. Ο Παναθηναϊκός Α.Ο. αποτελεί έναν από τους μεγαλύτερους συλλόγους της Ελλάδας, σύμβολο της Αθήνας, συμμετέχοντας στα περισσότερα πρωταθλήματα των ομαδικών αθλημάτων της χώρας. Τα τμήματα του Παναθηναϊκού Α.Ο. περιλαμβάνουν: βόλεϊ ανδρών, βόλεϊ γυναικών, πόλο ανδρών, μπάσκετ γυναικών, ράγκμπι, futsal, κολύμβηση, καταδύσεις, στίβος, άρση βαρών, πάλη, πυγμαχία, ξιφασκία, σκοποβολή, τοξοβολία, πινγκ πονγκ, ποδηλασία, μοντέρνο πένταθλο, e-sports.


2

Ο Επικεφαλής Εταιρικών και Ρυθμιστικών Υποθέσεων του ΟΠΑΠ**, Οδυσσέας Χριστοφόρου**, μιλώντας στην παρουσίαση που πραγματοποιήθηκε στα κεντρικά γραφεία της εταιρείας, δήλωσε: *«Είμαστε ιδιαίτερα χαρούμενοι που η συνεργασία μας με τον Παναθηναϊκό Α.Ο. ξεκινά αυτή τη σημαντική περίοδο για το σύλλογο, καθώς συμπίπτει με την επέτειο των 60 χρόνων από την ίδρυση του ΟΠΑΠ. Για όλους εμάς στον ΟΠΑΠ, η επέτειος αυτή είναι ένα σημαντικό ορόσημο. Στο πλαίσιο αυτό, προσπαθούμε να συνδέσουμε τον αθλητισμό με την κοινωνική προσφορά. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελούν οι δράσεις μας για τον Μαραθώνιο της Αθήνας, με τις οποίες κινητοποιήσαμε περισσότερους από 270.000 συμπολίτες μας να συμβάλλουν στην ανακαίνιση των δύο μεγαλύτερων παιδιατρικών νοσοκομείων της χώρας "Η Αγία Σοφία" και "Παναγιώτης & Αγλαΐα Κυριακού", μέσω της εφαρμογής "Ομάδα Προσφοράς ΟΠΑΠ". Συγκεκριμένα, μέσω της εφαρμογής, ο κόσμος συγκέντρωσε 3.400.000 πόντους, τους οποίους ο ΟΠΑΠ μετέτρεψε σε οικονομική προσφορά».*

Ο Γενικός Διευθυντής Παναθηναϊκού Α.Ο., **Σταύρος Ντίνος**, τόνισε: *«Είναι μεγάλη τιμή για εμάς η έναρξη της συνεργασίας με τον ΟΠΑΠ. Είναι σημαντικό πως ένας τέτοιος οργανισμός βρίσκεται δίπλα στον Παναθηναϊκό Α.Ο. σε μία κοινή πορεία. Μας διέπουν κοινές αξίες, αρχές και όραμα. Θέλουμε ο αθλητισμός να παράγει αξίες στους νέους. Να δημιουργούμε σωστά πρότυπα για την κοινωνία. Ο ΟΠΑΠ έχει αποδείξει έμπρακτα εδώ και 60 χρόνια ότι βρίσκεται κοντά στον ελληνικό αθλητισμό και πολιτισμό. Ελπίζουμε σε μία αγαστή συνεργασία και σε ακόμη καλύτερα πράγματα στο μέλλον».*

Ο Brand, Marketing Communications and Sponsorship Team Director του ΟΠΑΠ, **Πάνος Μπόλλας,** επεσήμανε: *«Είμαστε ιδιαίτερα χαρούμενοι που υποδεχόμαστε στην οικογένεια των συνεργατών μας τον Παναθηναϊκό Α.Ο., ένα σύλλογο με ισχυρό brand name και μεγάλη ιστορία. Η συνεργασία αυτή έχει μεγάλη σημασία για εμάς και πιστεύουμε ότι θα ενισχύσει σημαντικά το χορηγικό μας αποτύπωμα στην κοινωνία. Την εφετινή χρονιά, ο ΟΠΑΠ έχει ήδη ξεκινήσει φιλόδοξα προγράμματα που έχουν ως στόχο την υποστήριξη των νέων αθλητών. Στο πλαίσιο αυτής της στρατηγικής εντάσσεται και η χορηγία στον Παναθηναϊκό Α.Ο., καθώς περιλαμβάνει νέους αθλητές από 19 αγωνιστικά τμήματα και ακαδημίες».*

Ο Αρχηγός ομάδας Βόλεϊ Παναθηναϊκού Α.Ο., **Σωτήρης Πανταλέων**, υπογράμμισε: *«Στα 60 χρόνια της ιστορίας του, ο ΟΠΑΠ αποτελεί ζωντανό και αναπόσπαστο μέλος της ελληνικής κοινωνίας, πραγματοποιώντας πολλές και σημαντικές πρωτοβουλίες για τη στήριξη της. Είμαστε πολύ χαρούμενοι που θα συνεργαστούμε με τον ΟΠΑΠ, όχι μόνο στο αγωνιστικό κομμάτι, αλλά και σε δράσεις που προωθούν την περαιτέρω σύνδεση του αθλητισμού με την κοινωνία».*

Η Αθλήτρια Ξιφασκίας Παναθηναϊκού Α.Ο., **Δέσποινα Γεωργιάδου**, επεσήμανε: *«Από το σημαντικό έργο της ανακαίνισης των δύο μεγαλύτερων παιδιατρικών νοσοκομείων της χώρας, έως το πρόγραμμα Αθλητικές Ακαδημίες ΟΠΑΠ, ο ΟΠΑΠ έχει δείξει έμπρακτα τη στήριξή του στη νέα γενιά της Ελλάδας. Αυτό είναι πολύ σημαντικό και για εμάς στον Παναθηναϊκό, καθώς ο σύλλογος διαθέτει πολλούς νέους αθλητές που φιλοδοξούν όχι μόνο να πρωταγωνιστήσουν στα γήπεδα, αλλά και να αποτελέσουν έμπνευση για άλλους νέους».*

1. (Από αριστερά προς τα δεξιά): Δέσποινα Γεωργιάδου – Αθλήτρια Ξιφασκίας Παναθηναϊκός Α.Ο., Σταύρος Ντίνος – Γενικός Διευθυντής Παναθηναϊκός Α.Ο., Οδυσσέας Χριστοφόρου – Επικεφαλής Εταιρικών και Ρυθμιστικών Υποθέσεων ΟΠΑΠ, Πάνος Μπόλλας - Brand, Marketing Communications & Sponsorship Team Director ΟΠΑΠ, Σωτήρης Πανταλέων - Αρχηγός Ομάδας Βόλεϊ Παναθηναϊκός Α.Ο.

2. (Από αριστερά προς τα δεξιά): Πάνος Μπόλλας - Brand, Marketing Communications & Sponsorship Team Director ΟΠΑΠ, Οδυσσέας Χριστοφόρου – Επικεφαλής Εταιρικών και Ρυθμιστικών Υποθέσεων ΟΠΑΠ και αθλητές του Παναθηναϊκού Α.Ο.



Οι μισθοί των 300.000 δολαρίων

Ο Ινφαντίνο ανέλαβε την προεδρία της FIFA διαλαλώντας το τέλος μιας εποχής υπερβολών και διαφθοράς, όμως τα εισιτήρια πρώτης θέσης, τα πεντάστερα ξενοδοχεία και οι μισθοί $300.000 για τους αξιωματούχους της ομοσπονδίας δεν άφησαν τα λόγια να γίνουν πράξεις. Κάποια μέλη του συμβουλίου της FIFA έφεραν σοβαρές ενστάσεις στη δραστική μείωση των μισθών τους, έτσι ο Ιταλο-Ελβετός αξιωματούχος αναγκάστηκε να συμβιβαστεί με «μικρές» μειώσεις της τάξεως των $50.000 τον χρόνο.
Θα χρειαστούν ακόμη κάποια χρόνια για να επιδιορθωθεί ολοκληρωτικά η εικόνας της ομοσπονδίας, όμως ο Ινφαντίνο τονίζει ότι η FIFA έχει ανεβεί επίπεδο οικονομικά (ανακοίνωσε έσοδα 6 δισεκατομμυρίων δολαρίων για την περίοδο 2015-2018) και ότι ο ίδιος καθαίρεσε 1/4 των διεφθαρμένων στελεχών της.
Χωρίς σοβαρό αντίπαλο, ο Ινφαντίνο είναι προς το παρόν σε θέση ισχύος για να επανεκλεγεί στην προεδρία της FIFA τον Ιούνιο του 2019. Μέχρι τότε, οι μάχες θα συνεχιστούν και οι αντίπαλοί του θα συνεχίσουν να αντιστέκονται.



Η ελίτ των ευρωπαϊκών συλλόγων υπό τον Ρουμενίγκε δημιουργεί την Europe Super League θαμπωμένη από τα τεράστια ποσά που έρχονται στον βασιλιά των σπορ. Ρελάνς από τον πρόεδρο της FIFA Τζιάνι Ινφαντίνο με δύο νέες διοργανώσεις που φέρνουν 25 δισεκατομμύρια δολάρια και μπλόκο στους παίκτες που θα επιχειρήσουν να... φύγουν με κόκκινη κάρτα από Μουντιάλ, EURO, αλλά και εθνικά πρωταθλήματα διά παντός

Έρχονται τα πάνω κάτω στο ευρωπαϊκό ποδόσφαιρο

Του **Νίκου Συνοδινού**

Το ποδόσφαιρο μπαίνει για τα καλά σε μια νέα εποχή, καθώς εκτοξεύει τις μετοχές του και τα δισεκατομμύρια ευρώ που το περιτριγυρίζουν δημιουργούν προκλήσεις, αλλά και εντάσεις για το ποιοι θα πάρουν και με ποιον τρόπο μεγαλύτερο κομμάτι της πίτας. Εκεί που ο βασιλιάς των σπορ δοξαζόταν σε Ευρώπη και Λατινική Αμερική, είδε τις αγορές ν' ανοίγουν και πακτωλός χρημάτων να επενδύεται από κάθε γωνιά του πλανήτη.

Τα τηλεοπτικά δικαιώματα ζαλίζουν, εταιρείες προσφέρουν χρυσάφι για να πλησιάσουν τις μεγάλες ομάδες και τους αστέρες τους και η διαχείριση πλέον περνάει σε επαγγελματικά στελέχη, έμπειρους ποδοσφαιρικούς παράγοντες, αλλά και βιρτουόζους της μπάλας που δεν θέλουν να πάει χαμένη η μεγάλη ευκαιρία. Μεγιστάνες από χώρες της Αραβίας, την Κίνα, την Ρωσία ρίχνουν αμύθητα ποσά στο ποδόσφαιρο, την ώρα που η εξέλιξή του στις ΗΠΑ και τη μεγάλη αγορά της είναι ραγδαία.

Μπροστά σε αυτή την πρόκληση επιχειρήθηκε επανάσταση με ενορχηστρωτή τον **Καρλ Χάιντς Ρουμενίγκε,** προκειμένου να δημιουργηθεί η Europe Super League από τις κορυφαίες ευρωπαϊκές ομάδες. Η κλειστή Λίγκα στόχο έχει να αρπάξει δισεκατομμύρια τα οποία θα διαχειριστεί μια νέα ομάδα ανθρώπων, έξω από την FIFA και την UEFA.

Ο **«βασιλιάς Κάλε»** ενορχήστρωσε την αποστασία κορυφαίων ευρωπαϊκών ομάδων κατά της UEFA με σκοπό τη δημιουργία μίας νέας διοργάνωσης, που θα πλήξει ανεπανόρθωτα την εικόνα του Champions League και το αποδυναμώνει 100%.

Για τη Europa Super League, φέρεται να συμφώνησαν ν' αγωνίζονται οι:

Ρεάλ Μαδρίτης, Μπαρτσελόνα, Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ, Μπάγερν Μονάχου, Παρί Σεν Ζερμέν, Τσέλσι, Άρσεναλ, Μάντσεστερ Σίτι, Λίβερπουλ, Μίλαν, Γιουβέντους που θα έχουν μόνιμη παρουσία στη διοργάνωση, και ως «guests» οι: Ατλέτικο Μαδρίτης, Μπορούσα Ντόρτμουντ, Μαρσέιγ, Ίντερ και Ρόμα!

Χωρίς αυτές τις ομάδες και τους αστέρες τους, η κατάρρευση του Champions League είναι δεδομένη.

Με βάση τα Football Leaks, το ξεχωριστό πρωτάθλημα είναι προγραμματισμένο να αρχίσει το 2021 με τον **Ρουμενίγκε** που είναι ο πρόεδρος του European Club Association, το οποίο εκπροσωπεί πάνω από 200 ομάδες να λειτουργεί στο παρασκήνιο για τη δημιουργία, κρυφά από το Όργανο.

Η Μπάγερν Μονάχου από το 2016 μέσω του νομικού της επιτελείου είχε ψάξει τη νομοθεσία σχετικά με τις κυρώσεις που θα είχε αν εγκατέλειπε το Champions League, αλλά και την Bundesliga που είναι πιο σοκαριστικό!



Τέλος Μουντιάλ και Euro

Ο κίνδυνος να χάσει την αίγλη του η ναυαρχίδα της UEFA, το Champions League, δημιούργησε μέτωπο της Διεθνούς και της Ευρωπαϊκής Συνομοσπονδίας για λήψη σκληρών μέτρων, προκειμένου να μην υλοποιηθεί το σχέδιο των μεγάλων, αλλά να παραμείνει επί χάρτου.

Ο πρόεδρος της FIFA **Τζιάνι Ινφαντίνο** μάζεψε ένα μικρό γκρουπ δημοσιογράφων και τους ξεκαθάρισε το εξής: *«Εάν υπάρξουν ποδοσφαιριστές που δεν αγωνίζονται στο οργανωμένο ποδόσφαιρο, τότε δεν θα παίζουν στο οργανωμένο ποδόσφαιρο όπως είναι το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα και το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα».*

Τα... αντίμετρα επισημοποίησαν οι «New York Times», που είχαν εκπρόσωπο στη στρογγυλή τράπεζα του προέδρου της FIFA. Ο **Ινφαντίνο** είναι αποφασισμένος σε περί-






πτωση επανάστασης να πετάξει εκτός Μουντιάλ και Euro τα μεγάλα αστέρια των ομάδων που θα επιχειρήσουν να φτιάξουν κάτι δικό τους. Ο **Μέσι**, ο **Ρονάλντο**, ο **Εμπαπέ**, ο **Μόντριτς**, ο **Λεβαντόφσκι** και η παρέα των αστέρων που λάμπουν στο παγκόσμιο στερέωμα, δεν θα χάσουν μόνο τη συμμετοχή στις εθνικές ομάδες των χωρών τους, που αποτελεί πυλώνα εκτόξευσης του κασέ τους, αλλά και τους προσωπικούς τους χορηγούς.

Ο Ελβετός παράγοντας δεν υπολογίζει στην αντίδραση μόνο των ποδοσφαιριστών που θα επιδιώξουν σε κάποιες περιπτώσεις να εγκαταλείψουν τα κλαμπ τους για να μη στερηθούν των προσωπικών τους διαφημιστικών εσόδων, αλλά κυρίως των μεγάλων εταιρειών που θα επιδιώξουν με κάθε τρόπο να προστατέψουν τις.... διοργανώσεις τους και τους αστέρες τους.

Οι θέσεις του **Τζιάνι Ινφαντίνο** αποτελούν «μήνυμα» προς τους χορηγούς των μεγάλων αστέρων του βασιλιά των σπορ. Ο πρόεδρος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας προχώρησε ακόμη περισσότερο. Όποιος παίκτης αγωνιστεί στο European Super League, δεν θα έχει δικαίωμα συμμετοχής ποτέ σε εθνικό πρωτάθλημα! «*Είτε είσαι μέσα, είτε όχι*», είπε ο ισχυρός άντρας της FIFA.

«*Η ιδέα είναι πως αν φύγεις (σ.σ. από την αιγίδα της FIFA), τότε φεύγεις! Δεν μπορείς να έχεις το ένα πόδι μέσα και το άλλο έξω. Είναι στο χέρι μας να προστατεύσουμε το ποδόσφαιρο και να βρούμε λύσεις που θα ωφελήσουν τις ομάδες, αλλά και όλη την ποδοσφαιρική κοινότητα*», συμπλήρωσε ο νομικός διευθυντής της, **Άλασνταιρ Μπελ**.

Νέες διοργανώσεις

Ο **Τζιάνι Ινφαντίνο** κάνει παράλληλα τα δικά του σχέδια για να γεμίσει το θησαυροφυλάκιο της FIFA και να εκτοξεύσει τα έσοδα από το ποδόσφαιρο όσων έχουν μερίδιο στην πίτα του.

Προτείνει τη δημιουργία δύο νέων διεθνών διοργανώσεων. Η πρόθεση του προέδρου της FIFA ήταν να θέσει σε ψηφοφορία την πρόταση για ένα Παγκόσμιο Πρωτάθλημα εθνικών ομάδων, καθώς και ένα νέο, διευρυμένο, Παγκόσμιο Κύπελλο συλλόγων, στη συνεδρίαση του συμβουλίου που έγινε στο Κιγκάλι της Ρουάντα.

Η UEFA δεν βλέπει με καλό μάτι την πρωτοβουλία αυτή, καθώς κάνει τα δικά της σχέδια, έχει ήδη υλοποιήσει το Nations League και δεν είναι εύκολο να χωρέσουν και άλλες διοργανώσεις που θα εξουθενώσουν τους παίκτες. Δεν είναι τυχαίο εξάλλου ότι αρκετοί αστέρες του ποδοσφαίρου δεν συμμετέχουν με τις εθνικές τους ομάδες στο Nations League.

Ο **Ινφαντίνο** ως αλεπού των παραγόντων αναδιπλώθηκε. Τι έκανε; Δεν έθεσε το θέμα σε ψηφοφορία κατά τη συνεδρίαση στο Κιγκάλι της Ρουάντα, αλλά δημιούργησε ομάδα εργασίας, προκειμένου να εξετάσει τα σχέδια για τις δύο νέες διοργανώσεις.

«*Σχετικά με το θέμα που αναπαράγεται από μερικά μέσα μαζικής ενημέρωσης, έχουμε πάρει απόφαση για τη δημιουργία τουλάχιστον μιας ομάδας εργασίας για να ενισχύσουμε τη διαδικασία διαβούλευσης, για την προοπτική ενός νέου Παγκόσμιου Κυπέλλου συλλόγων και ενός Παγκοσμίου Πρωταθλήματος εθνικών ομάδων, για να συζητήσουμε και να κάνουμε συγκεκριμένες προτάσεις*», ανέφερε ο πρόεδρος της FIFA.

Ο **Ινφαντίνο** τόνισε ότι η ομάδα εργασίας «*θα επεξεργαστεί λεπτομέρειες σχετικά με τις διοργανώσεις αυτές που παρουσιάζουν μεγάλο ενδιαφέρον σε πολλά μέρη του κόσμου όπου κάποιοι συμφωνούν, άλλοι διαφωνούν. Υπάρχουν διαφορετικές απόψεις, διαφορετικές σκέψεις, είναι απολύτως φυσιολογικό*».

Το προηγούμενο διάστημα, με επιστολή του προς τα μέλη του Συμβουλίου της FIFA, ο **Ινφαντίνο,** για να καταστήσει ελκυστικότερη την πρότασή του, έχει αποκαλύψει ότι το σχέδιο στηρίζει ισχυρή ομάδα επενδυτών, διατεθειμένων να πληρώσουν 25 δισεκατομμύρια δολάρια για έναν 12ετή κύκλο, αρχίζοντας από το 2021. Η ταυτότητα των επενδυτών δεν αποκαλύφθηκε, αλλά αρκετά ΜΜΕ ανέφεραν ότι ο ιαπωνικός όμιλος SoftBank Group είναι επικεφαλής της κοινοπραξίας.

Το πλάνο που παρουσίασε ο **Τζιάνι Ινφαντίνο**, προβλέπει την ανά διετία διεξαγωγή μίας μορφής τελικής φάσης Nations League, με τη συμμετοχή οκτώ ομάδων που θα προκρίνονται από τα αντίστοιχα ηπειρωτικά τουρνουά. Παράλληλα, ο πρόεδρος της FIFA προτείνει την αλλαγή του Παγκοσμίου Κυπέλλου συλλόγων σε μία μεγάλη διοργάνωση με τη συμμετοχή 24 ομάδων, που θα διεξάγεται κάθε τέσσερα χρόνια.

Οι προτάσεις αυτές έχουν προκαλέσει την έντονη αντίδραση του «World Leagues Forum», ενός φορέα που εκπροσωπεί 38 επαγγελματικές λίγες από όλο τον κόσμο, καθώς επίσης και της ένωσης των ευρωπαϊκών λιγκών, αλλά και της UEFA.

Ο πρόεδρος της UEFA **Αλεξάντερ Τσεφερίν** έφθασε να κατηγορεί τη FIFA για «*πώληση της ψυχής του παιχνιδιού*». Τότε όμως δεν είχαν προχωρήσει οι αποσχιστικές τάσεις των μεγάλων ευρωπαϊκών συλλόγων που δημιουργούν νέα δεδομένα.

Το φαινόμενο Ινφαντίνο

Ο **Τζιάνι Ινφαντίνο** σε όσες μάχες έχει δώσει μέχρι τώρα έχει βγει νικητής. Αποτελεί φαινόμενο διορατικότητας, ρεαλισμού και πειθούς.

Δούλευε για την UEFA για σχεδόν δύο δεκαετίες, σαν διευθύνων σύμβουλος πριν γίνει, το 2016, ο εκλεκτός της Ομοσπονδίας για το υψηλότερο αξίωμα στο παγκόσμιο ποδόσφαιρο. Παρ' όλα αυτά, δύο χρόνια μετά, ο **Ινφαντίνο**, μαζί με τα γραφεία της ευρωπαϊκής ομοσπονδίας στη Γενεύη, άφησε πίσω του και τις καλές σχέσεις που είχε με τα μέλη της UEFA.

Οι αλλαγές που προτείνει για το ποδόσφαιρο, θα διαφοροποιήσουν σημαντικά το διεθνές καλεντάρι.

Επίσης προσέβαλε τους υποστηρικτές του γυναικείου ποδοσφαίρου με την εμφάνισή του σε έναν αγώνα στη Τεχεράνη, στον οποίο είχε απαγορευτεί η παρουσία γυναικών στις εξέδρες, και εξόργισε αξιωματούχους της αφρικανικής ομοσπονδίας, οι οποίοι υποστηρίζουν ότι με τις αποφάσεις του εξανεμίζει τις πιθανότητες να φιλοξενήσει το Μαρόκο το Μουντιάλ του 2026. Υψηλά ιστάμενος αξιωματούχος της αφρικανικής ομοσπονδίας υποστήριξε ότι η FIFA έστησε το σκηνικό εναντίον του Μαρόκο, προτιμώντας τα δισεκατομμύρια της μικτής υποψηφιότητας Η-ΠΑ-Μεξικού-Καναδά. Η σύνθεση της επιτροπής, η οποία θα αποφασίσει την ανάθεση της διοργάνωσης, σχηματίστηκε προσωπικά από τον **Ινφαντίνο**, ο οποίος δεν δέχτηκε καμία αλλαγή παρά τις πιέσεις.

Παρά τις δημόσιες εμφανίσεις του σε όλο τον κόσμο τα τελευταία δύο χρόνια, ο **Ινφαντίνο** παραμένει ένα μυστήριο. Ένας εργασιομανής διευθυντής, ο οποίος ηγήθηκε της επιδιόρθωσης της FIFA σε μια περίοδο όπου αντιμετώπιζε τα σοβαρότερα οικονομικά και οργανωτικά προβλήματα στην ιστορία της, αλλά και ένας άνθρωπος του οποίου η βιασύνη να αλλάξει τη δομή του αθλήματος ενόχλησε αρκετά, έχοντας μπροστά του την πρόκληση της επανεκλογής του την επόμενη χρονιά με τη δεδομένη στήριξη της Ε-ΠΟ.

«*Πρέπει να κόψει ταχύτητα*», είπε η **Εβελίνα Κριστιλίν**, μέλος του συμβουλίου της FIFA, από την Ιταλία, η οποία υποστήριξε την εκλογή του. «*Είμαι καλή φίλη του Τζιάνι Ινφαντίνο. Τον ξέρω εδώ και 20 χρόνια. Τον θαυμάζω πολύ. Αλλά κάποιες φορές συμπεριφέρεται σαν θερμόαιμος Ιταλός από τον Νότο*». Παλιά μέλη της FIFA περιέγραψαν τις σκηνές στην Μπογκοτά της Κολομβίας όπου συνεδρίασε η Συνομοσπονδία, ως πρωτοφανείς και το συμβούλιο ως μια συζήτηση που κατέληξε σε επανάσταση. Ο πρόεδρος της Γερμανικής ομοσπονδίας ποδοσφαίρου, **Ράινχαρτ Γκρίντελ,** ήταν ιδιαίτερα εκνευρισμένος αφού ο **Ινφαντίνο** σχεδόν αρνήθηκε να συζητήσει μαζί του. «*Δεν θέλει να ακούει άλλες απόψεις*», είπε ο **Γκρίντελ**.

Αυτοί που τον γνωρίζουν καλύτερα, περιγράφουν τον **Ινφαντίνο**, γεννημένο στην Ελβετία, γιο Νοτιο-Ιταλών μεταναστών, ως έναν ακούραστο, φιλόδοξο γραφειοκράτη.

«*Όσο και να είχα προετοιμαστεί να αντιμετωπίσω ένα κλίμα απροθυμίας, τα επίπεδα δυσπιστίας που βρήκα στη FIFA ήταν απίστευτα*», έγραψε ο **Ινφαντίνο**, ο οποίος αποτέλεσε τη διάδοχη κατάσταση του **Σεπ Μπλάτερ**. «*Εκείνη την περίοδο, η φήμη της ομοσπονδίας είχε πιάσει πάτο. Οτιδήποτε είχε να κάνει με τη FIFA, θεωρείτο βρώμικο. Ό,τι και να έλεγες αντιμετωπιζόταν με καχυποψία. Δεν είναι εύκολο να καταφέρεις να επιτύχεις πράγματα σε τέτοιο περιβάλλον. Για αρκετούς μήνες, αυτό ήταν ένα σημαντικό εμπόδιο και ακόμη είναι ως ένα βαθμό*».

Πριν να γίνει πρόεδρος, ο **Ινφαντίνο** ήταν μέλος μιας ομάδας η οποία ήταν υπεύθυνη για διοικητικές μεταρρυθμίσεις στη FIFA, μετά την αποκάλυψη των σκανδάλων διαφθοράς το 2015, οι οποίες θα μετέτρεπαν την ομοσπονδία σε ένα «*μοντέρνο, έμπιστο και επαγγελματικό*» οργανισμό. Στη νέα δομή της ομοσπονδίας, ο ρόλος του προέδρου θα περιοριζόταν για χάρη ενός ισχυρού γενικού γραμματέα, ο οποίος θα ενεργούσε σαν διευθύνων σύμβουλος – ένας ρόλος που ταιριάζει γάντι στον **Ινφαντίνο**, όπως είπαν πολλοί.

Αυτό όμως δεν έγινε ποτέ. Σαν πρόεδρος, ο **Ινφαντίνο** πήρε μόνος του τις μεγαλύτερες αποφάσεις για τη FIFA και η γενική γραμματέας **Φάτμα Σαμούρα**, πρώην αξιωματούχος των Ηνωμένων Εθνών από τη Σενεγάλη, τέθηκε στο περιθώριο.



Το... χειμερινό Μουντιάλ

Από χίλια μύρια κύματα πέρασε η ανάθεση στο Κατάρ του Παγκοσμίου Κυπέλλου του 2022. Πρόκειται για το... χειμερινό Μουντιάλ που θα έχει αρκετές καινοτομίες.
Το Παγκόσμιο Κύπελλο του Κατάρ θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί εντός 28 ημερών, ακόμα και αν οι συμμετέχουσες ομάδες φτάσουν τις 48, ξεκαθάρισε ο Τζιάνι Ινφαντίνο.
Ο πρόεδρος της Παγκόσμιας Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας ανέφερε πως θα γίνει προσπάθεια το επόμενο Μουντιάλ να μην ξεπεράσει την παραπάνω διάρκεια, κάτι που θα επιτευχθεί με τη διεξαγωγή έξι αγώνων καθημερινά!
Η απόφαση για τον αριθμό των ομάδων που θα συμμετάσχουν στη διοργάνωση θα αποφασιστεί τον Μάρτιο του 2019, όμως σε κάθε περίπτωση είτε το Παγκόσμιο γίνει με 32 είτε με 48 ομάδες, θα ξεκινήσει στις 21 Νοεμβρίου 2022 και θα ολοκληρωθεί στις 18 Δεκεμβρίου 2022.
***«Δεν γίνεται να τραβήξει περισσότερο η διοργάνωση...»* ανέφερε ο Ινφαντίνο και υπογράμμισε πως *«δεν είναι ιδανικό να παίζονται πολλά ματς την ίδια ώρα...»*.**



Αίτηση προστασίας κατέθεσε η Folli Follie

Αίτηση προστασίας από τους πιστωτές της κατέθεσε στο Μονομελές Πρωτοδικείο Αθηνών η Folli Follie, έχοντας εξασφαλίσει τη συναίνεση του 53,7% των πιστωτών της και την αποχώρηση του **Τζώρτζη Κουτσολιούτσου** από τη θέση του διευθύνοντος συμβούλου του Ομίλου. Η απόφαση αναμένεται να εκδοθεί τη Δευτέρα.

Σύμφωνα με την κατατεθειμένη αίτηση, η Folli Follie καταγράφει πωλήσεις μόλις 278 εκατ. ευρώ και ζημιές σε όλο σχεδόν το σύνολο των δραστηριοτήτων της, ενώ μέχρι την 1η Νοεμβρίου 2018 οι υποχρεώσεις της εταιρείας προς τους πιστωτές της ανέρχονταν σε 532,2 εκατ. ευρώ, κατατμημένες ως εξής: μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις – 39,727 εκατ. ευρώ, βραχυπρόθεσμες υποχρεώσεις – 493,874 εκατ. ευρώ, τρέχουσες ασφαλιστικές υποχρεώσεις – 1,349 εκατ. ευρώ, τρέχουσες φορολογικές υποχρεώσεις – 10,995 εκατ. ευρώ.

Η Folli Follie δηλώνει πως βρίσκεται *«σε τελικό στάδιο διαπραγματεύσεων και οριστικοποίησης της προς κατάθεση συμφωνίας εξυγίανσης, η οποία είναι ζωτικής σημασίας για την ομαλή συνέχιση της δραστηριότητάς της, προκειμένου να κατατεθεί ενώπιον του αρμοδίου δικαστηρίου, αίτηση άμεσης επικύρωσης συμφωνίας εξυγίανσης-μεταβίβασης επιχείρησης, δυνάμει της οποίας θα ικανοποιηθεί το σύνολο των πιστωτών με βάση τη θεμελιώδη αρχή της συλλογικής ικανοποίησης, καθώς και της ισότιμης μεταχείρισης αυτών, διασώζοντας παράλληλα την ομαλή επιχειρηματική της δραστηριότητά και διασφαλίζοντας τη βιωσιμότητά της»*.

Ν.ΤΣ.

POINT OF view



Ο καινοτόμος «καπετάνιος» στο... Metis φαίνεται!

Μπορεί η λαϊκή σοφία να επιμένει ότι ο καλός καπετάνιος καταθέτει στη... φουρτούνα τα διαπιστευτήριά του, αλλά στην εποχή της τεχνητής νοημοσύνης οι «καραβοκύρηδες» έχουν πλέον –εκτός από το ταλέντο τους– ακόμη έναν σύμμαχο στην ασφάλεια και την οικονομία των θαλάσσιων μεταφορών. Όταν, δε, αυτός ο «σύμμαχος» είναι ελληνικής επινόησης, τότε η χώρα έχει κάθε λόγο να περηφανεύεται ότι κατακτά την παγκόσμια ναυτιλία όχι μόνο με τον εφοπλιστικό στόλο της αλλά και με τις τεχνολογικές καινοτομίες της.

Ο πρόλογος αφορά την και-

TechTalent.jobs: Ανοιχτή για όλες τις εταιρείες η νέα πλατφόρμα



Το TechTalent.jobs, η νέα ελληνική υπηρεσία που έρχεται να γεφυρώσει το χάσμα ανάμεσα στα ταλέντα και τις εταιρείες στον τομέα της τεχνολογίας πληροφορικής και επικοινωνιών, ολοκλήρωσε τη δοκιμαστική φάση λειτουργίας και είναι πλέον ανοιχτή για όλους.

Από τον Ιούλιο του 2018 μέχρι και τα τέλη Οκτωβρίου 2018, η Tech Talent είχε συνεργαστεί –στο πλαίσιο δοκιμαστικής λειτουργίας– με επιλεγμένες εταιρείες και οργανισμούς, με σκοπό τη βελτιστοποίηση της υπηρεσίας καθώς και της εμπειρίας των πελατών.

Από 'δώ και στο εξής, οποιοσδήποτε ενδιαφερόμενος εργοδότης μπορεί να δημιουργήσει εταιρικό προφίλ και να αναρτά αγγελίες για θέσεις εργασίας προγραμματιστών (Front

Στην αγορά των ακίνητων ο Όμιλος Fourlis με θυγατρική εταιρεία



Στη λιανική αγορά των εμπορικών ακινήτων και των υποδομών ηλεκτρονικού εμπορίου εισέρχεται ο Όμιλος Fourlis. Ειδικότερα, όπως ανακοίνωσε σήμερα το πρωί η διοίκηση της Fourlis Συμμετοχών Α.Ε., *«η υπό σύσταση θυγατρική εταιρεία του ομίλου Trade Estates υπέβαλε στην Επιτροπή Κεφαλαιαγοράς αίτηση για χορήγηση άδειας λειτουργίας Ανώνυμης Εταιρείας Επενδύσεων Ακίνητης Περιουσίας (ΑΕΕΑΠ)»*. Σημειώνεται ότι σκοπός του ομίλου είναι να ιδρύσει μία ΑΕΕΑΠ που θα δραστηριοποιείται αμιγώς σε ποιοτικά ακίνητα λιανικής αγοράς και υποδομών ηλεκτρονικού εμπορίου. Θεωρούμε ότι η εξέλιξη του κλάδου λιανικής σε φυσική και ψηφιακή μορφή, παρουσιάζει πολύ ενδιαφέρουσες ευκαιρίες για την αγορά ακινήτων στη Νοτιοανατολική Ευρώπη αναφέρεται στην ανακοίνωση. Στην υπό σύσταση εταιρεία μάλιστα ο όμιλος συνεισφέρει επτά ακίνητα αξίας 176 εκατ. ευρώ.
ΑΘ.ΑΚ.

νοτόμα εφεύρεση **Metis**, η οποία αναπτύχθηκε αποκλειστικά από Έλληνες επιστήμονες με μεγάλη εμπειρία στις ιδιαίτερες ανάγκες και απαιτήσεις της ναυτιλίας, κατακτώντας πολλές εταιρείες του κλάδου σε όλο τον κόσμο.

Το Metis είναι ένα νέο σύστημα το οποίο συνθέτουν ευφυείς συλλέκτες σημάτων και δεδομένων τοποθετημένοι σε διαφορετικά συστήματα του πλοίου. Βασισμένοι στην Τεχνητή Νοημοσύνη (Artificial Intelligence) και τη Μηχανική Μάθηση (Machine Learning), αξιοποιώντας την τεχνολογία των ασύρματων δικτύων (Wireless Networks) και των έξυπνων συσκευών (Smart Devices), οι συλλέκτες αυτοί μπορούν επί 24ώρου βάσεως να προωθούν μέσω διαδικτύου τα συλλεχθέντα δεδομένα στον πλοιοκτήτη, παρέχοντάς του μία πλήρη εικόνα της πορείας, της κατανάλωσης και της εν γένει λειτουργίας του καραβιού. Δίχως άλλο, πρόκειται για ένα κομβικής χρησιμότητας πληροφοριακό σύστημα τηλε-ελέγχου, ειδικά αν σκεφτεί κάποιος αυτό που συχνά-πυκνά υπογραμμίζει ο διευθύνων σύμβουλος της Metis, **Μιχάλης Κωνσταντινίδης**. Ότι, δηλαδή, τα πλοία είναι επί της ουσίας γιγαντιαία κινούμενα εργοστάσια με πάρα πολλά μηχανήματα που καταναλώνουν καύσιμο, γεγονός που αποτελεί ένα σοβαρό κομμάτι κόστους της λειτουργίας τους.



Ομπρέλα προστασίας...

Η λειτουργία του Metis χρησιμεύει, εξάλλου, ως ομπρέλα προστασίας, καθώς από την επεξεργασία των στοιχείων μπορούν να προληφθούν βλάβες και προβλήματα του πλοίου και να αποφευχθούν περιστατικά που θα επιβαρύνουν ή ακόμη θα διακόψουν και τη λειτουργία του.

Η συμβολή του Metis στο καθ' οιονδήποτε τρόπο αξιόπλοο ενός σκάφους δεν περιορίζεται στα παραπάνω, καθώς μπορεί να δώσει στοιχεία ακόμα και αν το πλοίο για οποιαδήποτε λόγο προσκρούσει κάπου και αυτό δεν γίνει αντιληπτό από το πλήρωμα. Το παράδειγμα που περιέγραψαν στελέχη της εταιρείας Metis, μιλώντας προ ημερών στο ΑΠΕ-ΜΠΕ, είναι χαρακτηριστικό: σε πλοίο που εκτελούσε δρομολόγιο από την Κίνα στην Αυστραλία, οι συλλέκτες δεδομένων εντόπισαν έναν σημαντικό κλυδωνισμό του πλοίου. *«Όλο το καράβι υπέστη μία καταπόνηση και στη συνέχεια το σύστημα διαπίστωσε ότι το συγκεκριμένο πλοίο έκανε μία στροφή 360 μοιρών, επανήλθε και συνέχισε την πορεία του. Η συγκεκριμένη κίνηση κόστισε ένα ποσό καυσίμου και δεν αναφέρθηκε ποτέ από το πλήρωμα, ωστόσο η έξυπνη συσκευή μας το εντόπισε»*, αναφέρουν επιστήμονες της Metis, ενώ ανάλογο παρεμφερές περιστατικό περιγράφουν σε άλλο πλοίο στη Νότια Αμερική: *«Πλοίο μετέφερε καύσιμα και ενώ έπλεε μέσα σε ποτάμι βρήκε από κάτω και χτύπησε στον πυθμένα, ωστόσο ο γεγονός δεν αναφέρθηκε ποτέ από το πλήρωμα, αλλά το σύστημα το κατέγραψε και όταν το πλοίο πήγε για επισκευή φάνηκε το χτύπημα»*. **Ν.ΤΣ.**

«Κατεβαίνει» Μαρούσι *(με τοπική γκρίνια)* το καζίνο της Πάρνηθας

Παρά τις αντιδράσεις σημαντικής μερίδας της τοπικής κοινωνίας του Αμαρουσίου αλλά και των όμορων δήμων, το Καζίνο κατηφορίζει τελικά από τα βορινά της Πάρνηθας στη... πεδινά της συμβολής των λεωφόρων Κηφισίας και Σπύρου Λούη, απέναντι από το εμπορικό κέντρο Golden Hall.

Σύμφωνα με το σχέδιο μετεγκατάστασης που συζητήθηκε χθες Παρασκευή (16/11), σε ειδική επιτροπή του υπουργείου Περιβάλλοντος, το καζίνο θα φιλοξενηθεί σε μία έκταση 40 στρεμμάτων, στο κτήμα Δηλαβέρη, σε ένα συγκρότημα υψηλής αισθητικής, στο οποίο μεταξύ άλλων θα υπάρχουν μπαρ, 7 εστιατόρια και άλλοι χώροι αναψυχής.

Για τη λειτουργία του το συγκρότημα που θα φιλοξενήσει το καζίνο εκτιμάται ότι θα απαιτηθεί άμεσα η κάλυψη 1.500 θέσεων εργασίας, από τις οποίες οι 600 θέσεις θα αφορούν καινούργιο προσωπικό. Σημειώνεται ότι μετά την ολοκλήρωση της επένδυσης και τη λειτουργία του νέου συγκροτήματος στο Μαρούσι, οι εγκαταστάσεις της Πάρνηθας θα επιστρέψουν στο Δημόσιο.

Όπως προαναφέρθηκε, η μετεγκατάσταση του καζίνο στο Μαρούσι μόνο ανέφελη δεν θα είναι, καθώς εκπρόσωποι των κατοίκων έχουν αρχίσει να κάνουν ηχηρή την αντίδρασή τους. Εξαιρουμένου του Εμπορικού Συλλόγου Αμαρουσίου που διά του προέδρου του το έργο έχει χαρακτηριστεί ως μία καλή επιχειρηματική και τουριστική επένδυση, δημοτικές κινήσεις χαρακτηρίζουν το Μαρούσι υπερκορεσμένο πολεοδομικά και εκτιμούν ότι στην ήδη υπάρχουσα λειτουργία στην περιοχή τριών υπουργείων (Παιδείας, Υποδομών & Μεταφορών, υπηρεσίες του υπουργείου Υγείας), και δύο μεγάλων εμπορικών κέντρων (Golden Hall, Mall Athens), η μετακόμιση του καζίνο θα υποβαθμίσει την ποιότητα της ζωής των κατοίκων της πόλης.

Ν.ΤΣ



εύρεσης εργασίας για ταλέντα στο χώρο της τεχνολογίας

and Back-end developers, DevOps, System Administrators, Data Scientists, Mobile, Enterprise, Embedded) και άλλων παρεμφερών ειδικοτήτων του κλάδου ICT, με μια πλήρως αυτοματοποιημένη διαδικασία πληρωμής. Για όλα τα υποψήφια ταλέντα, η εγγραφή και χρήση της πλατφόρμας είναι δωρεάν.

Εφόσον μια αγγελία έχει δημοσιευθεί, η Tech Talent δεσμεύεται να τρέξει και να ολοκληρώσει την καμπάνια για τη συγκεκριμένη θέση μέσα σε περίοδο 15 ημερών. Μέσα σε αυτή την περίοδο ειδοποιεί τα ταλέντα στη βάση δεδομένων του TechTalent.jobs για τη νέα αγγελία, ταιριάζει τα προφίλ με τις απαιτήσεις του εργοδότη και επιλέγει τους καλύτερους υποψηφίους. Στο τέλος της διαδικασίας, ο εργοδότης λαμβάνει από την Tech Talent τα 3 πιο ταιριαστά προφίλ ανάμεσα στους υποψηφίους για τη συγκεκριμένη θέση εργασίας.

Η Tech Talent δημιουργήθηκε από την ομάδα του Found.ation και κέρδισε το βραβείο Envolve Entrepreneurship 2017 (HEA Award 2017). Η καινοτομία της υπηρεσίας έγκειται στο ότι, για την επίτευξη της βέλτιστης αντιστοίχισης ανάμεσα σε developers και εταιρείες, βαρύτητα δίνεται στις δεξιότητες και όχι μόνο στο βιογραφικό του κάθε υποψηφίου. **Ν.ΤΣ.**

ΠΩΣ ΘΑ ΣΥΜΒΑΛΕΙ Ο ΠΡΩΤΟΓΕΝΗΣ ΤΟΜΕΑΣ ΣΤΗΝ ΕΞΟΔΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ, ΑΥΞΑΝΟΝΤΑΣ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΣΤΟ ΑΕΠ ΚΑΙ ΜΕΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΕΛΛΕΙΜΜΑ

«Τελεσίγραφο» ανάκαμψης της οικονομίας η νέα ΚΑΠ

Ο κανόνας λέει πως η βάση μιας οικονομίας χτίζεται πάνω σε 3 πυλώνες: αγροτική παραγωγή, βιομηχανία, τουρισμός/υπηρεσίες. Στην ελληνική κρίση, ο τουρισμός τίναξε την μπάνκα στον αέρα και ο πρωτογενής τομέας έδειξε δυναμική εξωστρέφειας. Χιλιάδες επιχειρήσεις έβγαλαν κωδικούς και δοκιμάστηκαν στο εξωτερικό, ενώ άλλες ενδυνάμωσαν την παρουσία τους στην αλλοδαπή.



Της **Άννας Στεργίου(*)**

Σχεδιασμός υπήρξε και πριν με το Enterprise Greece. Συνεχίστηκαν και κάποια βήματα επί κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ, όπως λ.χ. η επανεργοποίηση των εμπορικών ακολούθων. Όμως, αρκεί αυτό; Πόσον καιρό, για παράδειγμα, χρειάζεται για να υπογραφεί ένα φυτοϋγειονομικό πρωτόκολλο; Ή πόσο χρόνο κάνει να υπογραφεί μία συμφωνία με την Ε.Ε. με μία τρίτη χώρα; Μέχρι να γίνουν οι διαπραγματεύσεις, να συζητηθεί, να μεταφραστεί, να καθαρογραφεί, μέχρι να φτάσει η ώρα της για να κυρωθεί και στην ελληνική Βουλή και σε άλλα Κοινοβούλια της Ε.Ε., όπως ο λαός μας λέει: «Φέξε μου και γλίστρησα...». Γραφειοκρατία ελληνική, κοινοτική uber alles...

Ο ΦΠΑ στο κρασί

Όμως, υπήρξαν και αποφάσεις του ελληνικού οικονομικού επιτελείου, υπό πίεση, που εξακολουθούν να ταλαιπωρούν παραγωγούς και ελληνική οικονομία. Η αύξηση του ΦΠΑ στο κρασί «κλώτσησε» μία αγορά που μόλις είχε ανοίξει. Μικρή, τόση δα, αλλά, πάνω που είδαμε φως στο τούνελ, εμείς βγάλαμε μόνοι μας τα μάτια μας.

Παρά τις επανειλημμένες προσπάθειες να πάρει πίσω το λάθος η κυβέρνηση, όπως σημειώνουν φορείς του κλάδου, έκοψε δρόμο στο ελληνικό κρασί. Κάτι ανάλογο συνέβη και με την καλλιέργεια καπνού, που φέρνει έσοδα ύψους κοντά 3 δισ. στην ελληνική οικονομία. Τα εγχώρια καπνά – παρά τα φετινά προβλήματα– είναι ποιοτικά κι από τα καλύτερα στον κόσμο.

Σαφώς θα συνηγορήσουμε πως υπάρχει υποκρισία από την πλευρά της Κοινότητας, η οποία λέει πως ακολουθεί οδηγίες του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας. Τα 4 στα 5 τα καπνά είναι εισαγόμενα από τρίτες χώρες, αλλά επιμένει να έχει για πέταμα τους Ευρωπαίους καπνοπαραγωγούς, που εκτείνονται σε 12 ευρωπαϊκά κράτη μέλη.

Με τον σχεδιασμό της νέας ΚΑΠ οφείλει η κυβέρνηση να δει ποια προϊόντα θέλει ν' αναπτύξει, ποια να παραμείνουν στην αγορά, γιατί φέρνουν έσοδα στους παραγωγούς και τα ταμεία αλλά και ποια προϊόντα στηρίζουν την κοινωνική συνοχή στην ύπαιθρο. Κυρίως να διδαχτεί από λάθη και αβλεψίες του παρελθόντος, που καταδίκασαν την ελληνική ζάχαρη, τίναξαν στον αέρα τον κλάδο του βάμβακος, την τοπική οικονομία της Αιτωλοακαρνανίας στον καπνό. Κι αυτό διότι ορισμένοι παράγοντες της Αχαρνών, που ασχολούνται με την εξωστρέφεια, επιμένουν να σχεδιάζουν τη νέα ΚΑΠ, αγνοώντας σε ποιο περιβάλλον ζουν! Χιλιάδες μετανάστες και πρόσφυγες έχουν

Η ΑΥΞΗΣΗ ΤΟΥ ΦΠΑ ΣΤΟ ΚΡΑΣΙ «ΚΛΩΤΣΗΣΕ» ΜΙΑ ΑΓΟΡΑ ΠΟΥ ΜΟΛΙΣ ΕΙΧΕ ΑΝΟΙΞΕΙ

συρρεύσει στη χώρα μας και ουδέποτε έγινε σχεδιασμός ανάμεσα στα δυο υπουργεία ΥΠΑΑΤ και Μεταναστευτικής Πολιτικής, πώς να συνεργαστούν, όχι για το πού θα μείνουν, αλλά για το πώς θα ενταχθούν, αντί να τους έχουμε πεταμένους στα hot spot. Η Ελλάδα ανέκαμψε οικονομικά, μετά την απορρόφηση προσφύγων από τη Σμύρνη και τον Πόντο. Χρειάζεται αγροτικό κονδύλι σε επίπεδο Κοινότητας για ένταξη μεταναστών, νέα προϊόντα λόγω της εγκατάστασης προσφύγων.

Αύξηση του εισοδήματος

Η επιδότηση, όπως σωστά ανέφερε ο νέος υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης, **Σταύρος Αραχωβίτης**, δεν είναι μισθός. Ορθό και το κούρεμα ασφαλιστικών εισφορών, κατά **Πετρόπουλο**, όταν βουλιάζουν σε αριθμούς αλλά δεν υπάρχει εισπραξιμότητα. Όμως, αν θέλουμε να μιλάμε για αύξηση του εισοδήματος στον πρωτογενή τομέα χρειαζόμαστε επτά δείκτες:

1. Μείωση του κόστους παραγωγής
2. Μείωση γραφειοκρατίας
3. Αύξηση παραγωγής
4. Βελτίωση μεταποίησης
5. Ένταξη της καινοτομίας στην καθημερινότητα της παραγωγής
6. Μάρκετινγκ
7. Δημιουργία προαιρετικού κουμπαρά ασφαλιστικών εισφορών, ο οποίος δεν θα είναι μηνιαίος αλλά εθελοντικός και ευέλικτος μέσα στην τριετία και δίχως όριο σε συνεργασία με τις τράπεζες για βελτίωση της αγροτικής σύνταξης.

Η μείωση του κόστους παραγωγής δεν είναι απαραίτητο να συμβεί με μείωση του εργασιακού κόστους κι ορθώς κατατέθηκε στη Βουλή η μείωση των ασφαλιστικών εισφορών. Όμως, μπορεί να συμβεί μέσω της εισαγωγής καινοτομίας στο μοντέλο παραγωγής.

⏭ Δεν γίνεται να μιλάμε για εξωστρέφεια κι οι μισοί Έλληνες να αγνοούν ότι έχουμε 20 τυριά ΠΟΠ/ΠΓΕ, αλλά να περιμένουμε να τα προστατέψουν οι ξένοι. Ευθύνη έχουν και οι εταιρείες.

⏭ Δεν γίνεται το 80% των κτηνοτρόφων να μην είναι αδειοδοτημένοι.

⏭ Δεν γίνεται να θέλουμε ν' αυξηθούν τα έσοδα από το κρασί και τον καπνό αλλά να μην κοιτάμε ότι οι επιλογές μας πετούν ή μας παραγκωνίζουν στις ξένες αγορές.

Πριν μερικές δεκαετίες ο καπνός πέρασε και πάλι κρίση. Η απότομη αύξηση των συντελεστών παραγωγής δημιούργησε στρεβλώσεις σε συνδυασμό με την αύξηση ζήτησης άλλων ποικιλιών. Η Ελλάδα βρέθηκε προ απροόπτου και οι καπνοβιομηχανίες κατέρρευσαν, αφού δεν μπορούσαν ν' ανταποκριθούν στον ανταγωνισμό. Καπνεργάτες και καπνεργάτριες βρέθηκαν στον δρόμο. Όποιος βρεθεί στη Βόρεια Ελλάδα, μπορεί να δει κουφάρια από παλιά καπνομάγαζα.

Δυστυχώς, ο λαϊκισμός περισσεύει, όταν μικροσυμφέροντα και συντεχνίες τρέχουν να ελέγξουν μία κατάσταση. Η νέα ΚΑΠ 2020-7 είναι η τελευταία ευκαιρία ανάκαμψης της ελληνικής οικονομίας και κοινωνίας, που έχει περάσει οδυνηρές μέρες μέσα στην κρίση. Κι ενώ έχουν δημιουργηθεί συμμαχίες για τον προϋπολογισμό της νέας ΚΑΠ χρειάζεται άμεσα ανασχεδιασμός του προγράμματος, με μακρόπνοη στρατηγική από το ΥΠΑΑΤ και βασική αρχή την εξωστρέφεια αντί για κοπρραπτική από το υπουργείο Οικονομικών.

Διότι το διακύβευμα δεν είναι μόνο το εισόδημα του παραγωγού. Είναι πώς θα συμβάλει ο πρωτογενής τομέας στην έξοδο της ελληνικής οικονομίας από την κρίση, αυξάνοντας τη συμμετοχή του στο ΑΕΠ της χώρας, μειώνοντας το εμπορικό έλλειμμα, που πήρε ξανά την ανηφόρα και δημιουργώντας συνθήκες ικανές, ώστε να μπορούν οι αγρότες να παραμείνουν στην ύπαιθρο και στην παραγωγή.

(*) Η Άννα Στεργίου είναι κοινοβουλευτική συντάκτρια εξειδικευμένη σε θέματα αγροτικής παραγωγής

«ΣΥΝΕΤΑΙΡΟ» ΤΗΝ ΕΦΟΡΙΑ ΒΑΖΟΥΝ ΟΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ – ΕΜΠΟΔΙΟ ΓΙΑ ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΥΨΗΛΕΣ ΕΡΓΟΔΟΤΙΚΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ

Την προηγούμενη εβδομάδα δημοσιεύτηκε ο Δείκτης της Φορολογικής ανταγωνιστικότητας, ο οποίος κατατάσσει την Ελλάδα στην 29η θέση ανάμεσα στις 35 χώρες του ΟΟΣΑ. Καθόλου τυχαία θέση, αφού μια ελληνική επιχείρηση, από την έναρξή της, με το που βάζει το κλειδί στην πόρτα έχει να αντιμετωπίσει ένα όχι και τόσο ανταγωνιστικό περιβάλλον.



Μαζί τα... βγάλαμε;

Της **Αθανασίας Ακρίβου**

Οι αποφασίζοντες να ασχοληθούν με το επιχειρείν στην Ελλάδα, πέρα από το επιχειρηματικό ρίσκο που αναλαμβάνουν, γνωρίζουν εκ των προτέρων ότι θα πληρώνουν ένα ποσοστό της τάξης του 40-50% των κερδών τους στο κράτος, καθιστώντας τρόπον τινά «συνεταίρο» τους την εφορία. Μάλιστα, στην παραπάνω έκθεση του ΟΟΣΑ αναφέρεται ξεκάθαρα πως σε ό,τι αφορά την εταιρική φορολόγηση, η οποία σύμφωνα με τον διεθνή οργανισμό έχει σημαντική επίδραση στην οικονομική μεγέθυνση, η Ελλάδα την τελευταία πενταετία έχει υποχωρήσει 10 θέσεις. Έτσι, σήμερα βρίσκεται στην 25η θέση από την 15η θέση που βρισκόταν το 2014.

Η υψηλή εταιρική φορολόγηση και οι υψηλές εργοδοτικές εισφορές είναι αυτές που στέκονται εμπόδιο και στις ιδιωτικές επενδύσεις. Η έλλειψη των επενδύσεων με τη σειρά τους είναι ο μεγαλύτερος ανασταλτικός παράγοντας για την ανάσχεση του λεγόμενου brain drain, σύμφωνα με τον ΣΕΒ. Σύμφωνα με τα τελευταία στοιχεία του ΣΕΒ, στο διάστημα 2009-2017 μετανάστευσαν 374.000 άτομα από τα οποία οι 205.000 ήταν άνδρες και οι 169.000 γυναίκες.

Τι πρέπει να πληρώσει η επιχείρηση

Ας υποθέσουμε πως μια πολυεθνική εταιρεία θέλει να δημιουργήσει ένα ερευνητικό κέντρο στην Ελλάδα με νέες θέσεις εργασίας. Η εν λόγω εταιρεία θέλει να προσλάβει για παράδειγμα έναν επιστήμονα με μισθό 4.000 ευρώ τον μήνα. Η ίδια επιχείρηση καλείται από την πλευρά της να καταβάλει το ποσό των 9.500 ευρώ στο κράτος. Με τα ίδια χρήματα η ίδια εταιρεία εάν δημιουργούσε το ερευνητικό κέντρο στην Κύπρο ή τη Βουλγαρία θα μπορούσε να προσλάβει όχι ένα αλλά δύο τέτοια στελέχη.

Συνοπτικά θα λέγαμε πως το κράτος παρακρατεί σχεδόν το 60% των χρημάτων που διαθέτει μια εταιρεία για τα στελέχη της. Αποτέλεσμα η δημιουργία θέσεων εργασίας υψηλής κατάρτισης εργατικού δυναμικού να καθίσταται εντελώς απαγορευτική στην Ελλάδα. Και η αλυσιδωτή αντίδραση συνεχίζεται, το εξειδικευμένο επιστημονικό προσωπικό δεν μπορεί να βρει εργασία και έτσι οι νέοι επιστήμονες που ζουν στην Ελλάδα θα αναζητήσουν την τύχη τους προφανώς στο εξωτερικό για παρόμοιες θέσεις εργασίας. Να παραθέσουμε πως η τελευταία έκθεση της ΤτΕ έδειξε πως το 60% των Ελλήνων επιστημόνων εργάζεται στο εξωτερικό

Στα ύψη οι εργοδοτικές εισφορές

Και για τους χαμηλόμισθους όμως οι εργοδοτικές εισφορές είναι στα ύψη. Ας υποθέσουμε πως μια πολυεθνική θέλει να δημιουργήσει ένα εργοστάσιο παραγωγής στην Ελλάδα και αναζητεί εργάτες. Για τον μισθό των 500 ευρώ η εταιρεία αυτή θα επιβαρυνθεί με 744 ευρώ, ενώ στην Κύπρο για παράδειγμα το εργοδοτικό κόστος είναι στα 604 ευρώ. Όπως καταλαβαίνουμε, υπάρχει ένα επιπλέον κόστος της τάξεως των 140 ευρώ σε σχέση με την Κύπρο. Και για τους χαμηλόμισθους το κράτος παρακρατά περίπου το 45% των χρημάτων που διαθέτει η επιχείρηση για τον εργαζόμενό της. Και εάν το σκεφτούμε και από την άλλη πλευρά, στην Ελλάδα καταλήγει στην τσέπη του εργαζομένου το 65% του εργοδοτικού κόστους, ενώ στην Κύπρο το 83%. Τα παραπάνω παραδείγματα δείχνουν πως η Ελλάδα παραμένει ακόμα ένα αρκετά εχθρικό περιβάλλον για τις επιχειρήσεις. Η αγορά εργασίας εν κατακλείδι δεν θεωρείται ελκυστική ούτε για τις επιχειρήσεις αλλά ούτε για τους ίδιους τους εργαζόμενους.



ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΧΑΜΗΛΟΜΙΣΘΟΥΣ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΠΑΡΑΚΡΑΤΑ ΠΕΡΙΠΟΥ ΤΟ 45% ΤΩΝ ΧΡΗΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΕΙ Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟ ΤΗΣ

Διπλάσιο και υπερδιπλάσιο ποσό των μισθών πληρώνουν οι επιχειρήσεις

Συνοπτικά για μισθούς τον μήνα, μια ελληνική επιχείρηση πρέπει να καταβάλλει διπλάσιο ακόμα και υπερδιπλάσιο ποσό των μισθών που εισπράττουν οι εργαζόμενοι λόγω της υψηλής φορολογίας και των δυσανάλογα υψηλών ασφαλιστικών εισφορών. Η κατάσταση αυτή προφανώς και δεν επιτρέπει στις ελληνικές επιχειρήσεις να προσελκύσουν Έλληνες που έχουν βρει εργασία στο εξωτερικό, να προσλάβουν εξειδικευμένο προσωπικό από το εξωτερικό ή το εσωτερικό. Πολύ απλά είναι αδιανόητο για έναν Γάλλο ή έναν Γερμανό υπήκοο να εργαστεί στην Ελλάδα και να επιβαρυνθεί τόσο πολύ.

Εν κατακλείδι, το μισθολογικό κόστος είναι τεράστιο, το οποίο αποτρέπει τις ξένες εταιρείες να επενδύσουν στην Ελλάδα. Στην περίπτωση πάλι αυτών που έχουν ήδη επενδύσει στη χώρα μας, εφαρμόζουν πλέον την κοινή τακτική να μεταφέρουν στο εξωτερικό και κυρίως στα Βαλκάνια θέσεις εργασίας που στην Ελλάδα κοστίζουν περισσότερο. Μεταφέρουν δηλαδή τμήματά τους που από το εξωτερικό μπορούν να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους και στην υπόλοιπη εταιρεία που μένει στην Ελλάδα, αλλά με τη διαφορά πως οι υπηρεσίες αυτές είναι φθηνότερες για την επιχείρηση.



⏭ **Σοβαρές επιφυλάξεις για το αν πρέπει** –και φυσικά με ποιο ύψος τιμήματος– να αποκρατικοποιηθεί ένας οικονομικός γίγαντας με την υψηλή κερδοφορία και ευμάρεια των Ελληνικών Πετρελαίων

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ

(Ξε)πουλάει το ΤΑΙΠΕΔ;

Τέλος του χρόνου με αρχές του 2019 θα γραφτεί το επόμενο επεισόδιο για την αποκρατικοποίηση των Ελληνικών Πετρελαίων σύμφωνα με πληροφορίες της «Α». Οι δεσμευτικές προσφορές αναμένονταν μέσα στον Νοέμβριο, όμως εν τέλει πάνε για αργότερα, ενώ αυτή την περίοδο οριστικοποιούνται τα τεχνικά κείμενα του διαγωνισμού, δίνοντας το περιθώριο στις δύο εταιρείες που προκρίθηκαν στα... τελικά να ενισχύσουν –εφόσον το επιθυμούν– τα σχήματά τους.

Του **Θεοδόση Παπανδρέου**





Την ώρα που παραπάνω διαδικασίες έχουν πάρει τον δρόμο τους, υπάρχει ένα κρίσιμο ερώτημα που αναζητά απάντηση. Κι αυτό δεν είναι άλλο από το κατά πόσο είναι προς όφελος της ελληνικής οικονομίας η συγκεκριμένη αποκρατικοποίηση ή αν όπως υποστηρίζουν πολλοί πρόκειται απλώς για ξεπούλημα των «φιλέτων», κατ' επιταγήν των συμφωνηθέντων της παρούσας κυβέρνησης με τους δανειστές.

Μια γρήγορη ανάγνωση των οικονομικών αποτελεσμάτων των ΕΛ.ΠΕ. τα τελευταία χρόνια οδηγεί εύκολα στο συμπέρασμα πως η όποια αποκρατικοποίηση επί της ουσίας θα είναι... ξεπούλημα! Κάτι παρόμοιο, δηλαδή, με αυτό που έγινε με την περίπτωση του ΟΣΕ, όπου η κρατική περιουσία πολλών εκατομμυρίων πέρασε στα ιταλικά χέρια της Ferrovie dello Stato Italiane (FSI) για μόλις 45 εκατ. ευρώ, όταν στο ελληνικό Δημόσιο έχει κοστίσει πολλαπλάσια, ενώ και η αντικειμενική αξία των ελληνικών σιδηροδρόμων υπολογίζεται σε περισσότερα από 200 εκατ. ευρώ.

Εδώ πρέπει να επισημανθεί ότι τα προηγούμενα χρόνια υπήρχε προσφορά 345 εκατ. ευρώ που δεν προχώρησε λόγω αντιδράσεων του ΣΥΡΙΖΑ.

Από τις ζημίες του 2012 στα υπερκέρδη του 2018

Κι αν για την περίπτωση του ΟΣΕ η επίσημη κυβερνητική δικαιολογία ήταν πως οι σιδηρόδρομοι ήταν ελλειμματικοί και ως εκ τούτου μη ελκυστικοί προς συμφέρουσα πώληση, δεν μπορεί να ισχύει το ίδιο για τα Ελληνικά Πετρέλαια, μια επιχείρηση ηγέτιδα στην ελληνική ενεργειακή αγορά, όπου με στοιχεία αποδείχθηκε τα τελευταία χρόνια πως η χρηστή διοίκηση μπορεί να αποδώσει κέρδη. Ας πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή:

Ξεκινώντας από το 2012 βλέπουμε ότι τα καθαρά κέρδη για τα ΕΛ.ΠΕ. ήταν 84 εκατ. ευρώ, 26% μειωμένα από την προηγούμενη χρήση που η τότε διοίκηση χαρακτήριζε *«ικανοποιητικά αποτελέσματα σε ένα δύσκολο περιβάλλον»*. Μάλιστα, η τότε διοίκηση έκανε σύγκριση με το 2009 ώστε να δείξει μείωση στην κατανάλωση ύψους 30%.

Εξίσου σημαντικό είναι πως τότε τα ΕΛ.ΠΕ. στηρίζονταν σε μέγιστο βαθμό στη ΔΕΠΑ, μιας και τα 69 εκατ. ευρώ προέρχονταν από το αέριο.

Κάνοντας μια σύγκριση με τα αποτελέσματα 9μήνου 2018 βλέπουμε πως τα κέρδη από τα 84 εκατ. ευρώ πίσω στο 2012 εκτοξεύτηκαν στα 360 εκατ. ευρώ (τα συνολικά κέρδη του 2017 ήταν 372 εκατ. ευρώ ποσό που εύκολα θα ξεπεραστεί), με τα δημοσιευμένα κέρδη EBITDA να έχουν «γράψει» αύξηση 20% σκαρφαλώνοντας στα 731 εκατ. ευρώ και τον κύκλο εργασιών να έχει ξεπεράσει τα 7 δισ. ευρώ!!!

Σημειωτέον ότι όλα αυτά αποτελούν επιχειρηματικό άθλο που για μία ενεργειακή εταιρεία πρέπει να τον επιτύχει –και τα ΕΛ.ΠΕ. τα κατάφεραν– σε ένα δύσκολο περιβάλλον το οποίο διαμορφώνεται και από τις αυξημένες προβλέψεις για αγορά δικαιωμάτων ρύπων CO2.

Εκείνο που κάνει την ουσιαστική διαφορά είναι οι επιλογές της διοίκησης: ισχυρές επιδόσεις των διυλιστηρίων, με επιλογές αργών που αριστοποίησαν τη λειτουργία και οδήγησαν σε υπεραπόδοση έναντι των ενδεικτικών περιθωρίων διύλισης στα 7,3 δολάρια ανά βαρέλι, το υψηλότερο επίπεδο ιστορικά.

Στοιχεία που επιτρέπουν στον πρόεδρο και διευθύνοντα σύμβουλο του ομίλου, **Στάθη Τσοτσορό**, να υποστηρίζει ότι: *«Το 2018 θα αποτελέσει έτος - ορόσημο για την ανοδική και διαχρονικά πλέον σταθερή κερδοφόρα πορεία του Ομίλου, με τα ιδιαίτερα θετικά αποτελέσματα Γ΄ Τριμήνου - Εννεαμήνου 2018 να δημιουργούν ακόμη ένα ισχυρό θεμέλιο για το μέλλον»*.

Πού, λοιπόν, οφείλεται η επιτυχία; Στην επίτευξη αφενός μεν των στόχων αριστοποίησης της εκμετάλλευσης του παραγωγικού συστήματος που αποτυπώνεται στα διαδοχικά ρεκόρ στην παραγωγή που έφτασε τους 11,7 εκατ. τόνους, σε όγκους πωλήσεων που άγγιξαν τους 12,4 εκατ. τόνους, αλλά και στις εξαγωγές που αντιπροσωπεύουν πλέον το 57% των συνολικών πωλήσεων με 7,1 εκατ. μετρικούς τόνους.

Αξίζει εδώ να σημειωθεί πως η σημαντική αύξηση της παραγωγής σε σχέση με το γ΄ τρίμηνο 2017 (4 εκατ. μετρικοί τόνοι, +19%), οδήγησε σε αύξηση των πωλήσεων συνολικά κατά 8%, και εξαγωγές υψηλότερα κατά 27%.



↘ Η ΠΡΟΣΦΑΤΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΜΕ ΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ «ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ», ΠΟΥ ΛΙΓΟ ΕΛΕΙΨΕ ΝΑ ΔΟΘΕΙ... ΚΟΨΟΧΡΟΝΙΑ ΚΑΙ ΧΡΕΙΑΣΤΗΚΕ Η ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΤΗΣ Ε.Ε. ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΟΡΘΩΘΕΙ ΤΟ ΑΝΤΙΤΙΜΟ ΤΗΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ, ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ ΝΑ ΑΙΣΙΟΔΟΞΕΙ



Καλοί οιωνοί με αναπτυξιακό βραχίονα την εμπορία



Κομβική συμβολή στη σταθερά ανοδική τα τελευταία χρόνια κερδοφόρα του ενεργειακού ομίλου έχει αναμφισβήτητα και η εμπορία των ΕΛ.ΠΕ.. Αυτό αποτυπώνεται άλλωστε στα αποτελέσματα που πέτυχε το εννεάμηνο του τρέχοντος έτους ο κλάδος της εγχώριας και διεθνούς εμπορίας των ΕΛ.ΠΕ., υπό τη γενική διεύθυνση του **Ρομπέρτο Καραχάννας**.

Θυμίζεται ότι το συγκρίσιμο EBITDA της εμπορίας ανήλθε σε 42 εκατ. ευρώ, με το εννεάμηνο να διαμορφώνεται στα 81 εκατ. ευρώ. Επίσης στην εγχώρια εμπορία η αύξηση όγκων του κλάδου αεροπορικών καυσίμων διατήρησε την κερδοφορία του γ΄ τριμήνου σε αντίστοιχα επίπεδα με πέρυσι, με το συγκρίσιμο EBITDA στα 26 εκατ. ευρώ.

Τελευταίο αλλά όχι έλασσον: η εικόνα χρηματο-οικονομικής υγείας που «βγάζουν» τα ΕΛ.ΠΕ. οφείλεται και στον αποτελεσματικό χρηματοοικονομικό σχεδιασμό, σταδιακής μείωσης του συνολικού καθαρού δανεισμού, που υποχώρησε στο χαμηλότερο επίπεδο των τελευταίων 2,5 ετών και της περαιτέρω μείωσης του χρηματοοικονομικού κόστους κατά 13%. Παράλληλα, οι λειτουργικές ταμειακές ροές του γ΄ τριμήνου διαμορφώθηκαν στο υψηλότερο επίπεδο των τελευταίων έξι τριμήνων ξεπερνώντας τα 203 εκατ. ευρώ.

Συμπερασματικά και αυτονόητα, όλα τα παραπάνω δεν μπορεί παρά να πιστωθούν στις επιλογές της διοίκησης. Τα ΕΛ.ΠΕ. τα τελευταία χρόνια λειτουργούν με τους όρους της αγοράς παρέχοντας παράλληλα εργασία σε περισσότερους από 3.500 υπαλλήλους!

Σημαντικό ρόλο στην αύξηση των εσόδων του Ομίλου έχουν παίξει, εξάλλου, και μια σειρά στοχοθετημένων ενεργειών της διεύθυνσης Εγχώριας και Διεθνούς Εμπορίας των ΕΛ.ΠΕ. όπως:

Α) Η ανάπτυξη σημείων πώλησης και εκσυγχρονισμός πρατηρίων με επέκταση ιδιολειτουργούντων δικτύων σε Ελλάδα, Βαλκάνια και Κύπρο.

Β) Η μεταφορά των εγκαταστάσεών της ΕΚΟ από τη Λάρνακα της Κύπρου στην Εύβοια με ταυτόχρονη δημιουργία νέας τερματικής εγκατάστασης υγραερίου (LPG) στο Βασιλικό.

Γ) Η διείσδυση στον κλάδο του φυσικού αερίου και δημιουργία εγκαταστάσεων για τη φόρτιση ηλεκτρικών αυτοκινήτων. Πρόκειται για μία νέα δραστηριότητα η οποία έχει έντονα αναπτυξιακό χαρακτήρα και εντάσσεται στο πλαίσιο του ενεργειακού και ψηφιακού μετασχηματισμού και του Ομίλου αλλά και της χώρας.

Υπάρχει αντάξιο τίμημα για τέτοια «προίκα»;

Η αποκρατικοποίηση, λοιπόν, των ΕΛ.ΠΕ. εύκολα μπορεί να χαρακτηριστεί ως ξεπούλημα, αν στα παραπάνω προσθέσει κανείς τα περιουσιακά στοιχεία του Ομίλου και τις δράσεις του ανεξαρτήτως του ποσού που θα αναφέρεται στις δεσμευτικές προτάσεις:

⏭ Ο Όμιλος διαθέτει τα τρία από τα τέσσερα διυλιστήρια που λειτουργούν στην Ελλάδα σε Ασπρόπυργο, Ελευσίνα και Θεσσαλονίκη, με συνολική δυναμικότητα 340 kbpd, κατέχοντας μερίδιο περίπου 65% της ελληνικής αγοράς στον τομέα του χονδρικού εμπορίου πετρελαιοειδών.

⏭ Κατέχει ηγετική θέση στην εγχώρια εμπορία, μέσω της θυγατρικής του ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΥΣΙΜΑ ΟΡΥΚΤΕΛΑΙΑ ΑΒΕΕ (ΕΚΟ ΑΒΕΕ), η οποία δραστηριοποιείται στη λιανική εμπορία μέσω δικτύου περίπου 1.700 πρατηρίων καθώς και στις πωλήσεις υγραερίου, βιομηχανικών, αεροπορικών, ναυτιλιακών καυσίμων και λιπαντικών.

⏭ Επιπλέον, ο Όμιλος δραστηριοποιείται στις αγορές της Νοτιοανατολικής Ευρώπης, διαθέτοντας τις εγκαταστάσεις της ΟΚΤΑ στα Σκόπια για διακίνηση και εμπορία προϊόντων πετρελαίου και μέσω ενός δικτύου 300 πρατηρίων συνολικά, κατέχει σημαντική θέση στην εμπορία καυσίμων σε Κύπρο, Βουλγαρία, Σερβία, Μαυροβούνιο και π.Γ.Δ.Μ.

⏭ Ο Όμιλος δραστηριοποιείται στον τομέα της έρευνας και παραγωγής υδρογονανθράκων στην Ελλάδα. Συγκεκριμένα, συμμετέχει, ως διαχειριστής, με ποσοστό 50% στην παραχώρηση του Δυτ. Πατραϊκού Κόλπου μαζί με την Edison (50%), με ποσοστό 25% σε κοινοπραξία με την εταιρεία Calfrac (75%) στην Παραχώρηση του Θρακικού Πελάγους και με ποσοστό 25% μαζί με την Total (50%) και την Edison (25%) στη θαλάσσια περιοχή «Block 2» καθώς και ως διαχειριστής (100%) στις δύο χερσαίες περιοχές της Δ. Ελλάδας, «Άρτα-Πρέβεζα» και «ΒΔ Πελοπόννησος».



⏭ Επιπλέον, η ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ έχει ανακηρυχθεί ως Επιλεγείς Αιτών στην θαλάσσια περιοχή «Block 10» στον Κυπαρισσιακό Κόλπο, ενώ έχει υποβάλει προσφορές για παραχώρηση δικαιωμάτων έρευνας και παραγωγής στη θαλάσσια περιοχή «Block 1», βόρεια της Κέρκυρας, καθώς και ως μέλος κοινοπραξίας για δύο θαλάσσιες περιοχές δυτικά και νοτιοδυτικά της Κρήτης (με Total και ExxonMobil) και μία θαλάσσια περιοχή στο Ιόνιο (με Repsol).

⏭ Ο Όμιλος διαθέτει το μοναδικό καθετοποιημένο συγκρότημα παραγωγής πετροχημικών στην Ελλάδα, με κύρια προϊόντα το πολυπροπυλένιο και παράγωγά του. Το μερίδιο της εγχώριας αγοράς υπερβαίνει το 50% ενώ οι εξαγωγές, κυρίως στην Τουρκία και άλλες Μεσογειακές χώρες, αντιπροσωπεύουν ποσοστό 65%-70% των πωλήσεων.

⏭ Δραστηριοποιείται επίσης στους τομείς ηλεκτρικής ενέργειας και φυσικού αερίου. Μέσω της ELPEDISON, κοινοπραξία με την Edison, λειτουργεί δύο μονάδες συνδυασμένου κύκλου στη Θεσσαλονίκη και τη Θίσβη Βοιωτίας, συνολικής ισχύος 810 MW. Επιπλέον, η ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ δραστηριοποιείται στον κλάδο των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, με χαρτοφυλάκιο 17 MW σε λειτουργία και άνω των 200 MW σε διάφορα στάδια ανάπτυξης.

⏭ Επιπλέον ο Όμιλος υλοποιεί έναν μεγάλο αριθμό δράσεων Εταιρικής Υπευθυνότητας, με κεντρικούς άξονες την υποστήριξη της Νέας Γενιάς και την ενίσχυση των ευπαθών κοινωνικά ομάδων.

Με τέτοια «προίκα» και χρηματιστηριακή κεφαλαιοποίηση που ξεπερνά τα 2,3 δισ. ευρώ, ποια δεσμευτική πρόταση και ποιου ύψους θα μπορούσε να αντισταθμίσει τη ζημιά που θα προκληθεί στην ελληνική οικονομία από μία ασύμφορη πώληση; Και με ποιον τρόπο μπορεί να εξασφαλιστεί ότι η ιδιωτική επένδυση θα διατηρήσει και όλα τα κοινωνικά χαρακτηριστικά του ομίλου; Ας μην ξεχνάμε την πρόσφατη εμπειρία με το αεροδρόμιο «Ελευθέριος Βενιζέλος», όπου λίγο έλειψε να δοθεί μπιρ παρά και χρειάστηκε η παρέμβαση της Ε.Ε. για να διορθωθεί το αντίτιμο της παραχώρησης, κάτι που δεν επιτρέπει σε κανέναν να αισιοδοξεί. Η ζημιά σε αυτή την περίπτωση θα έφτανε περίπου το 1 δισ. ευρώ.

Τα ερωτήματα –που σαφέστατα έχουν ρητορικό χαρακτήρα– αποκτούν και πολιτική χροιά αν σκεφτεί κάποιος ότι οι διαδικασίες συμπίπτουν χρονικά με το διαφαινόμενο τέλος της διακυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ - ΑΝ.ΕΛ., με την αξιωματική αντιπολίτευση να διατυπώνει σοβαρές επιφυλάξεις *«αν το αντίτιμο αυτής της αποκρατικοποίησης θα είναι εκείνο που πρέπει για έναν όμιλο του μεγέθους των ΕΛ.ΠΕ.»*.

Οικονομικοί αναλυτές υποστηρίζουν ότι το τίμημα πρέπει να κυμανθεί σε ποσοστό 7 έως 10 φορές μεγαλύτερο του EBITDA, δηλαδή από 7 έως 10 δισ. ευρώ, συνολικού ύψους 3,5 έως 5 δισ. ευρώ για το 51%. Στην αγορά γίνεται λόγος για προσφορές ύψους 1,7 δισ. ευρώ. Δηλαδή, με λίγα λόγια, ο ορισμός του ξεπουλήματος.

€234.000.000 ζητά από τον Γιάννη Κούστα η Σοφία Γιαννικοπούλου



Τις διαφορές τους στα δικαστήρια την Πρωταπριλιά του 2019 θα λύσουν ο εφοπλιστής **Γιάννης Κούστας** και η τελευταία σύζυγός του, **Σοφία Γιαννικοπούλου**, τερματίζοντας μέσω Θέμιδας έναν γάμο που έχασε την αρχική λάμψη του.
Έχοντας αποσύρει μία αγωγή σε βάρος του εφοπλιστή, η **Σοφία Γιαννικοπούλου** κατέθεσε νέα, διεκδικώντας από τον εν διαστάσει σύζυγό της €234.000.000. Σύμφωνα με την ενάγουσα, το ποσό αντιπροσωπεύει το μερίδιο που όπως εκτιμά της αναλογεί από την περιουσία του **Γ. Κούστα**, η οποία μεγεθύνθηκε τα έτη του κοινού έγγαμου βίου τους.
Σημειώνεται ότι ο εφοπλιστής ήδη έχει ανακαλέσει όλες τις δωρεές ακινήτων που είχε κάνει στη μητέρα των δύο κοριτσιών του, κατηγορώντας την για αχαριστία. Με δική του αγωγή ζητά από το δικαστήριο την επικύρωση της ανάκλησης των δωρεών και την επιστροφή των ακινήτων στη δική του κατοχή. Μεταξύ αυτών είναι και το πολυτελές σπίτι της Γλυφάδας, στο οποίο διαμένουν η πρώην ηθοποιός με τα δύο ανήλικα παιδιά τους.

ΔΑΝΑΗ ΠΑΠΠΑ

«Μαρκάρει» τις καρδιές των θαυμαστών του το κορίτσι του «Τατουάζ»





Έχουν περάσει μόλις δύο χρόνια από την πρώτη της τηλεοπτική εμφάνιση στην ελληνική σειρά «Τατουάζ», που μεταδίδεται από την τηλεοπτική συχνότητα του Alpha, και η Δανάη Παππά έχει κλέψει τις εντυπώσεις.

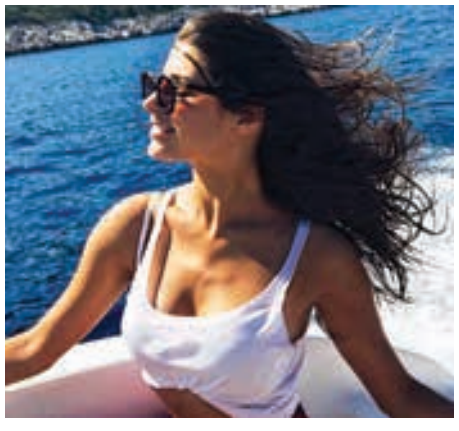
Το μελαχρινό κορίτσι με το υπέροχο πρόσωπο δεν θα μπορούσε να περάσει απαρατήρητο, καθώς, εκτός από τη γλυκύτητα που έχει, διαθέτει ένα καλλίγραμμο κορμί.

Η τηλεοπτική «Άννα» έγινε αμέσως λατρευτή στο ανδρικό κοινό και όχι άδικα. Η **Δανάη Παππά** έχει σπουδάσει χορό και λατρεύει το μπαλέτο. Αποτέλεσμα της ενασχόλησής της με τον χορό, υποθέτουμε πως είναι και το καλλίγραμμο κορμί της.

Η ηθοποιός διαθέτει προσωπικό λογαριασμό στο Instagram και συχνά ανεβάζει φωτογραφίες από την καθημερινότητά της, που ενθουσιάζουν τους followers της.

Η ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ «ΑΝΝΑ» ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ ΤΟΥ ALPHA ΕΧΕΙ ΣΠΟΥΔΑΣΕΙ ΧΟΡΟ, ΛΑΤΡΕΥΕΙ ΤΟ ΜΠΑΛΕΤΟ ΚΑΙ ΚΛΕΒΕΙ ΤΙΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ



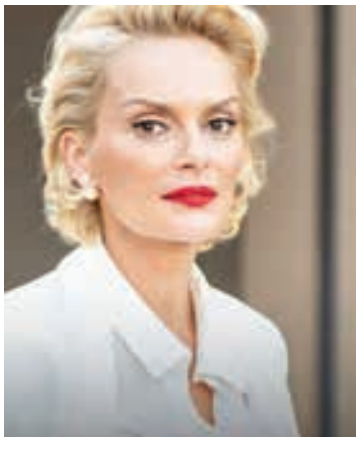


ΖΑΧΟΣ ΧΑΤΖΗΦΩΤΙΟΥ:

Η άγνωστη σχέση του με την κόουτς του GNTM



Η αγάπη του αειθαλούς **Ζάχου Χατζηφωτίου** για το γυναικείο φύλο δεν είναι μυστικό. Μυστικό όμως, το οποίο και κρατήθηκε για χρόνια κρυφό, είναι ο έρωτας του γνωστού δημοσιογράφου και συγγραφέα με την κόουτς του «Greece's Next Top Model», **Έλενα Χριστοπούλου**.



Και για να μη γινόμαστε... κουτσομπόληδες, την αποκάλυψη έκανε ο ίδιος ο **Ζ. Χατζηφωτίου**, μιλώντας στην εκπομπή του Alpha «Τι λέει;» την οποία παρουσιάζει **Ελένη Τσολάκη**.

«Τη βλέπω, έρχεται καμιά φορά εδώ και τρώμε μαζί. Είναι ένα πάρα πολύ ωραίο κορίτσι αλλά έχει σκληρό χαρακτήρα», είπε ο **Ζ. Χατζηφωτίου** και συνέχισε αποκαλύπτοντας κάποιες από τις πτυχές της κοινής ζωής τους:

«Με την Έλενα ήμουν επτά χρόνια μαζί και την αγαπούσα πάρα πολύ. Η μόνη που έμεινε τόσα χρόνια μαζί μου. Στην Κηφισιά μέναμε τότε. Η ομορφιά της και το σώμα της με κράτησαν δίπλα της», είπε για τη σχέση του με την coach του «Greece's Next Top Model».











Το λαμπερό event διοργανώθηκε από τον μετρ του είδους Νίκο Μπάμπαλη, την περασμένη Κυριακή στην Πάτρα στέφθηκε με εξαιρετική επιτυχία

Εκθαμβωτικά νιάτα και λάμψη στα καλλιστεία «Star Ελληνική Ομορφιά 2018»

Με εξαιρετική επιτυχία διεξήχθησαν την περασμένη Κυριακή 4 Νοεμβρίου στην Πάτρα τα καλλιστεία «Star Ελληνική Ομορφιά 2018».

Ο διοργανωτής της λαμπρής βραδιάς όπου παρέλασαν νιάτα και ομορφιά, **Νίκος Μπάμπαλης**, σε συνεργασία με τον **Μιλτιάδη Ανδριόπουλο**, επιχειρηματία και ιδιοκτήτη του κέντρου **Αστέρια Live,** στο οποίο φιλοξενήθηκαν τα καλλιστεία, και φυσικά όλο το team των συνεργατών τους, κατάφεραν να προσφέρουν μια καθ' όλα επιτυχημένη διοργάνωση.

Μετά το πέρας του event, οι διοργανωτές δεν παρέλειψαν να απευθύνουν τις θερμές ευχαριστίες τους στους χορηγούς από την Πάτρα και την Αθήνα, την τοπική κοινωνία της Πάτρας και το κέντρο Αστέρια Live, για την αμέριστη βοήθειά τους στην εν λόγω διοργάνωση, καθώς όπως είπαν η συμβολή τους ήταν καταλυτική προκειμένου μέσα σε μικρό χρονικό διάστημα προετοιμασίας να διεξαχθούν με επιτυχία τα καλλιστεία.

Φυσικά, οι διοργανωτές εξέφρασαν ένα μεγάλο «ευχαριστώ» στις φιναλίστ που τους εμπιστεύθηκαν και πήραν μέρος στον διαγωνισμό.

Οι τίτλοι και οι νικήτριες

Οι τίτλοι που απονεμήθηκαν και οι νικήτριες είναι:

- *Star Ελληνική Ομορφιά:* **Στέλλα Γόρο**
- *Miss Ελληνική Ομορφιά*: **Ιωάννα Πανταζή**
- *Miss Young Ελληνική Ομορφιά*: **Ιωάννα Τσίμιλα**
- *Β' Star Ελληνική Ομορφιά*: **Αγγελική Κορωνιού, Ευαγγελία Σταμάτη**
- *Β' Miss Ελληνική Ομορφιά*: **Αναστασία Λεβέντη**
- *Β΄Miss Ελληνική Ομορφιά*: **Χριστίνα Γούλα**
- *Top model.gr Ελληνική Ομορφιά*: **Χριστίνα Διαμαντή**
- *Miss Αστέρια Live*: **Ιουλία Βανταράκη**
- *Miss Fitness 2018*: **Κρίστυ Ρούσσου**
- *Miss Φωτογένεια*: **Γεωργία Καραγιαννάκη**



Τον Φεβρουάριο επιστρέφει στο γυαλί ο Κανάκης



Μπορεί ο **Αντώνης Κανάκης** να μην έχει πει λέξη για το επόμενο τηλεοπτικό βήμα του στη μετά ΑΝΤ1 εποχή, δεν κάνουν όμως το ίδιο και οι συνεργάτες του. Ο **Δήμητρης Σταρόβας** και ο **Στάθης Παναγιωτόπουλος** πρόδωσαν την είδηση σε εκδήλωση όπου συμμετείχαν. «*Θα ξαναγυρίσουμε του χρόνου*», είπε μεταξύ άλλων ο **Στάθης Παναγιωτόπουλος**.

«*Το Ράδιο Αρβύλα θα επιστρέψει. Από εκεί που είχε ο Αντώνης Κανάκης δύο προτάσεις και συζητούσε, τώρα πλέον έμεινε η μία πρόταση, η οποία είναι κοντοχωριανός... Δεν θα χρειάζεται ο άνθρωπος να φτιάχνει το υλικό, να το στέλνει στην Αθήνα με έγκριση, θα το δίνει στη Θεσσαλονίκη, homevideo, προχωράμε. Επιστρέφει το αργότερο τον Φεβρουάριο του 2019*».

Μεταβιβάζει το ποσοστό του στο «Θέμα» ο Αναστασιάδης

Εξελίξεις θα υπάρξουν σύντομα στην εφημερίδα «Πρώτο Θέμα». Σύμφωνα με πληροφορίες, επισπεύδεται η μεταβίβαση του ποσοστού του **Θέμου Αναστασιάδη** σε άλλους μετόχους.

Ο **Θέμος**, που έχει μια σοβαρή περιπέτεια με την υγεία του, βρίσκεται τους τελευταίους μήνες εκτός Ελλάδας.



media

«Αφεντικό» στην ΕΡΤ ο άνθρωπος των... ειδικών αποστολών

Πρώτα τον μάθαμε ως σύμβουλο του **Νίκου Παππά** στον περιβόητο διαγωνισμό για τις τηλεοπτικές άδειες, όπου είχαν έγκλειστους για δύο 24ωρα επιχειρηματίες και εκπροσώπους τηλεοπτικών σταθμών τον Σεπτέμβριο του 2016. Τότε που έλεγε πως όλα ήταν νόμιμα. «Δικαιώθηκε» πανηγυρικά, όταν το ΣτΕ ακύρωσε ως αντισυνταγματικό τον περιβόητο νόμο. Εν συνεχεία κλήθηκε να σώσει το ελληνικό ποδόσφαιρο, ως πρόεδρος της Επιτροπής Σωτηρίας. Επί ημερών του από θαύμα δεν θρηνήσαμε νεκρό στον τελικό του Κυπέλλου ΠΑΟΚ-ΑΕΚ 2-1 στον Βόλο, όπου έπεσε το ξύλο της αρκούδας. Και τώρα έρχεται να σώσει την ΕΡΤ.

Ο λόγος για τον νομικό **Γιάννη Δρόσο**, που προκρίθηκε από την κυβέρνηση να αναλάβει νέος διευθύνων σύμβουλος της ΕΡΤ. Με τον **Δρόσο** στο τιμόνι η κρατική ραδιοτηλεόραση θα... αποκτήσει αντικειμενικότητα και πλέον θα κοιμούνται ήσυχοι όλοι οι Καψιώχες της ΕΡΤ, ότι θα μπορούν απερίσπαστοι να κάνουν ελεύθερα την προπαγάνδα τους υπέρ της κυβέρνησης. Η πληροφορία που κυκλοφορεί τα τελευταία 24ωρα, ότι η ΕΡΤ επί ημερών **Δρόσου** θα αλλάξει χρόνια και από το γνωστό γαλανόλευκο θα ντυθεί στα κόκκινα, δεν επιβεβαιώνεται.

Αναπληρωτής διευθύνων σύμβουλος αναλαμβάνει ο δημοσιογράφος **Λευτέρης Αρβανίτης**, ενώ ως μέλος του Δ.Σ. θα είναι και ο συνθέτης **Δημήτρης Παπαδημητρίου**. Πρόεδρος στο Δ.Σ. της ΕΡΤ παραμένει ο συνθέτης **Χρήστος Λεοντής** και τα άλλα δύο μέλη είναι η **Κατερίνα Τσατσαρώνη** και **Τέλης Μεταξάς**.

Σύμφωνα με πηγές από την Κουμουνδούρου, κόπηκε από το κόμμα ο **Τάσος Μπιρσίμ**, ενώ έπαιξε και η εκδοχή να αναλάβει τη θέση του διευθύνοντα συμβούλου και ο δημοσιογράφος **Αντώνης Καρακούσης** (διευθυντής του «Βήματος»).





Ο ΝΟΜΙΚΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΡΟΣΟΣ, ΤΟ ΔΕΞΙ ΧΕΡΙ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΠΑΠΠΑ, ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΣΤΗΝ ΚΡΑΤΙΚΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΚΤΗΣΕΙ... ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΤΗΤΑ

Από τα ονόματα που κυκλοφόρησαν ήταν και εκείνο του δημοσιογράφου **Παναγιώτη Παναγιώτου,** που είχε διατελέσει στο παρελθόν (επί ΠΑΣΟΚ) πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της ΕΡΤ, όπως και του επίσης δημοσιογράφου **Πάνου Κολιοπάνου**, ο οποίος για πολλά χρόνια ήταν διευθυντής του ραδιοφωνικού σταθμού Flash 9,61 επί ιδιοκτησίας **Κόκκαλη**.

Ακούστηκαν ακόμη τα ονόματα των **Ελένης Σπανοπούλου**, **Παναγιώτη Νεστορίδη** (αντιπρόεδρος ΕΔΟΕΑΠ), **Τάκη Ψαρίδη**, **Γιώργου Μαθιού** (πρώην ΔΣ digea), του σκηνοθέτη **Σπύρου Ταραβήρα** και του **Αλέξανδρου Λαχανά**.



Πρώτη κίνηση η ΕΡΤ Sports

Ως πρώτη απόφαση του νέου διοικητικού συμβουλίου είναι η λειτουργία του εξειδικευμένου αθλητικού καναλιού ERT Sports. Ήδη οι γενικές διευθύνσεις (με απόφαση του προηγούμενου διευθύνοντος συμβούλου, του **Β. Κωστόπουλου**) θα υποβάλουν την τεχνική, οικονομική και προγραμματική μελέτη, καθώς και θα παραδώσουν εισηγήσεις για τη στελέχωσή του. Ήδη το σήμα του νέου καναλιού έχει βγει στον αέρα, κατά τη διάρκεια των μεταδόσεων αγώνων ποδοσφαίρου. Πληροφορίες αναφέρουν πως έχει κατατεθεί πρόταση στον αρμόδιο υφυπουργό **Λευτέρη Κρέτσο**, ώστε τη λειτουργία του καναλιού σε τεχνικό επίπεδο να αναλάβει ενοικιαζόμενο προσωπικό, μέσω ιδιωτικής εταιρείας, με το επιχείρημα πως έτσι θα βγει γρήγορα στον αέρα Ένα τέτοιο ενδεχόμενο θα προκαλέσει σκληρή σύγκρουση εντός ΕΡΤ, καθώς ο ίδιος ο ΣΥΡΙΖΑ έχει καταγγείλει αυτές τις πρακτικές. Το λογικό θα ήταν να προκηρυχθεί διαγωνισμός για την κάλυψη των θέσεων αυτών. Υπάρχει άλλωστε απόφαση του Ευρωδικαστηρίου, που επιτρέπει πλέον να αποφεύγονται οι εργολαβικές εταιρείες από το Δημόσιο.

Στο μεταξύ ως κίνηση καλής θέλησης ερμηνεύεται η απόφαση της ΠΟΣΠΕΡΤ να αποσύρει τις στάσεις εργασίας. Απλά συμμετείχε στην απεργιακή κινητοποίηση της Τετάρτης, που ήταν υπό την αιγίδα του ΕΚΑ.

⏭ ΦΗΜΕΣ ΑΠΟΧΩΡΗΣΗΣ ΑΠΟ ΜΕΝΕΓΑΚΗ

Εντείνονται οι φήμες ότι η **Ελένη Μενεγάκη** στο τέλος της τηλεοπτικής σεζόν θα αποχωρήσει από την τηλεόραση. Οι λόγοι της αποχώρησής της από τα τηλεοπτικά πράγματα δεν έχουν ακόμα γίνει γνωστοί, ωστόσο η παρουσιάστρια εκμυστηρεύτηκε σε φίλους της ότι έχει κουραστεί.





Και με Ευαγγελάτο στον αέρα ο ΣΚΑΪ 24 τον Ιανουάριο

Στις πρώτες ημέρες του 2019 αναμένεται, σύμφωνα με όλες τις πληροφορίες, να ξεκινήσει ο ΣΚΑΪ 24, καθώς καλά πληροφορημένες πηγές ισχυρίζονται ότι βρέθηκε συχνότητα που θα υποστηρίζει τις υποδομές του σταθμού.

Ο σταθμός θα είναι καθαρά ενημερωτικός, θα απασχολεί δημοσιογράφους που ήδη εργάζονται στον ΣΚΑΪ, ενώ αναμένεται να καλύψει τις ανάγκες των τηλεθεατών που επέλεγαν τον ΣΚΑΪ για τον ενημερωτικό χαρακτήρα του, πριν κάνει τη «στροφή» στην ψυχαγωγία. Στον ΣΚΑΪ, εκτός του δελτίου ειδήσεων και κάποιων ενημερωτικών εκπομπών, θα υπάρχει ακόμη μεγαλύτερη στροφή στην ψυχαγωγία.

Σε ό,τι αφορά το ΣΚΑΪ 24 προς το παρόν δεν συζητείται ενδεχόμενο μεταγραφών, παρά μόνο του **Νίκου Ευαγγελάτου**, ο οποίος επιστρέφει μετά από χρόνια στον τηλεοπτική σταθμό που τον έκανε γνωστό ανά το πανελλήνιο.

Στον ΣΚΑΪ 24 ο **Νίκος Ευαγγελάτος** δεν θα παρουσιάζει το κεντρικό δελτίο ειδήσεων, αλλά απογευματινή ενημερωτική εκπομπή.

Τα είπαν με τον Κρέτσο οι Χατζηνικολάου και Φιλιππάκης







Συνάντηση με τον υφυπουργό Ψηφιακής Πολιτικής, **Λευτέρη Κρέτσο,** είχαν οι **Νίκος Χατζηνικολάου** και **Γιάννης Φιλιππάκης**, εκπροσωπώντας τους εκδότες.

Στη συνάντηση εκ μέρους των εκδοτών τέθηκαν όλα τα φλέγοντα ζητήματα του χώρου και ζήτησαν τη λήψη μέτρων που θα ανακουφίσουν τις εκδοτικές επιχειρήσεις. Σύμφωνα με πληροφορίες, ο κ. **Κρέτσος** δεσμεύτηκε για την κατάργηση του 2% επί του τζίρου, ενώ έδειξε να εξετάζει και το ενδεχόμενο μείωσης του ΦΠΑ, όπως συνέβη και στην τηλεόραση. Μάλιστα, το θέμα θα είχε ήδη λυθεί αν συμφωνούσε και ο **Ευκλείδης Τσακαλώτος**.

Inside STORIES



Ο **Γιώργος Λιάγκας** αναλαμβάνει εκπομπή στον Party Fm 104 ξεκινώντας μία συνεργασία με το πρόσωπο των ημερών, τον **Μένιο Φουρθιώτη**, ο οποίος είναι αφεντικό του ραδιοφωνικού σταθμού και προ ολίγων ημερών απολύθηκε από το Open. Ο **Λιάγκας** θα είναι στον αέρα κάθε μέρα από Δευτέρα μέχρι και Παρασκευή και από τις 10.00 το πρωί, μέχρι και τη μία το μεσημέρι.

Κύκλος περικοπών στον Alpha έως το τέλος της τηλεοπτικής σεζόν. Στο στόχαστρο είναι τα υψηλά συμβόλαια δύο παρουσιαστριών, τα οποία η νέα διοίκηση θα επιχειρήσει να μειώσει.

Μεγάλη πίεση δέχονται Cosmote TV και Nova να κατεβάσουν το Mega από τις πλατφόρμες, σταματώντας τη μετάδοση του προγράμματος. Μια και ο λόγος για Nova, να συμπληρώσουμε ότι ο Alpha και το Star αποχώρησαν από την πλατφόρμα. Και τα δύο κανάλια είναι μέτοχοι της Digea που επίσης μεταφέρει το σήμα των σταθμών εθνικής εμβέλειας.

Με σημαντικές αξιώσεις για βράβευση συμμετείχε η ΕΡΤ στο 7ο Συμπόσιο Υβριδικής Τηλεόρασης με τίτλο «Προστιθέμενη αξία μέσω υπηρεσιών υβριδικής τηλεόρασης», στο Βερολίνο.



Στο πλαίσιο των ευρύτερων περικοπών μετά την αποχώρηση του **Χριστόφορου Κάσδαγλη** από την εφημερίδα «ΕΘΝΟΣ», η διοίκηση του εντύπου προχώρησε και στη διακοπή της συνεργασίας της με τον **Γιώργο-Ίκαρο Μπαμπασάκη**. Επίσης η εφημερίδα, που είναι ιδιοκτησίας του **Ιβάν Σαββίδη,** διέκοψε τη συνεργασία της με όλα τα «μπλοκάκια», περίπου 20 τον αριθμό. Κάποιοι είπαν πως έπρεπε να γίνουν οι περικοπές, καθώς είχαν μαζευτεί πολλοί που δεν κρίθηκαν απαραίτητοι.

Την ίδια ώρα, στο site του «ΕΘΝΟΥΣ» παρατηρούνται αδυναμίες και είναι χαρακτηριστικό ότι τη Δευτέρα το πρωί το ethnos.gr είχε ακόμη πρώτο θέμα τον μαραθώνιο που είχε ολοκληρωθεί από το μεσημέρι της Κυριακής.

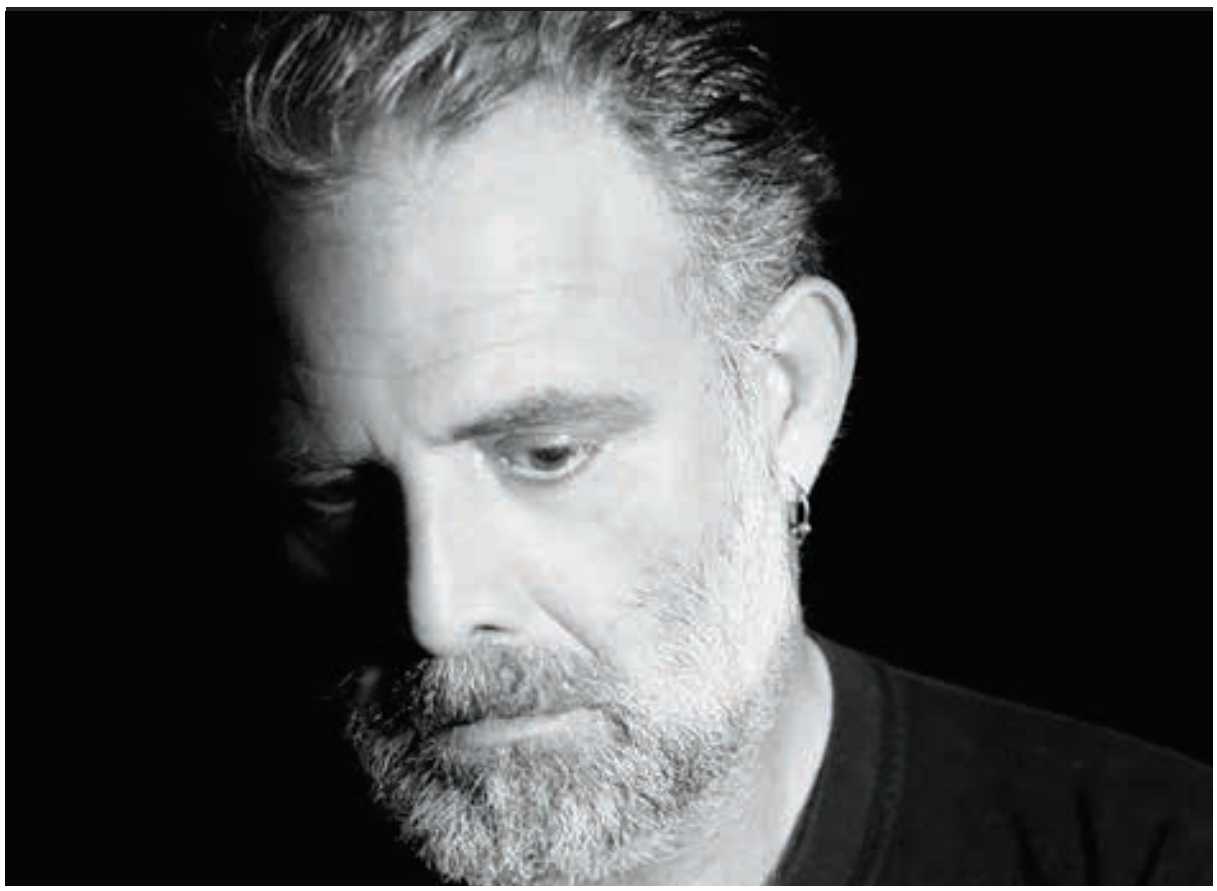
Ιχνηλατώντας... με την Καίτη Νικολοπούλου

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ

«Οι νέοι από τη φύση τους είναι γενναίοι»

«*Ο πολιτισμός δεν κληρονομείται, κατακτάται*», είχε πει ο Γάλλος συγγραφέας, ακτιβιστής και πολιτικός Αντρέ Μαλρώ. Αν ζούσε σήμερα, θα έλιωνε ρουφώντας τις σελίδες των βιβλίων του αντισυμβατικού, πολυτάλαντου και πολυβραβευμένου Πασχάλη Τσαρούχα, του σκεπτόμενου, ευαίσθητου και ρομαντικού δικού μας Πασχάλη: *«Χτίσε εσύ τον κόσμο που ονειρεύεσαι. – Να σκέφτεσαι. Να δρας. Να αντιδράς. Να υπάρχεις...»*

Αυτήν τη σεζόν, ο Πασχάλης Τσαρούχας εμφανίζεται στη σημαντική παράσταση «Γκιλοτίνα», που ανεβαίνει στο Θέατρο Τέσσερις Εποχές – Γιάννης Μόρτζος (Μοσχονησίων 36 και Σπάρτης, Πλ. Αμερικής, τηλ. 210-8812289). Και με την ευγένεια ψυχής που τον διακρίνει, δεν αρνήθηκε να μας μιλήσει τόσο για το έργο όσο και για τον σπουδαίο Γιάννη Μόρτζο, τον δάσκαλο... Και όχι μόνο.



Κύριε Τσαρούχα, είστε τόσο πολυπράγμων, που δεν ξέρω από πού να ξεκινήσω... Συγγραφέας, μουσικός, σκηνοθέτης, ηθοποιός... ακτιβιστής! Να υποθέσω ότι όλα αυτά είναι κομμάτια του παζλ που συνθέτουν ισόποσα το είναι σας;
«Δεν ξέρω, η φύση μού έχει δώσει τη δυνατότητα και τους τρόπους να εκφράζομαι. Δεν το βρίσκω και τόσο συγκλονιστικό...»

Ασχολείστε πολύ με το παιδικό βιβλίο. Πώς προέκυψε;
«Από την ανάγκη μου για έργα τα οποία θα αφορούν και τους ενήλικες. Να ευχαριστιόμαστε κι εμείς. Κι έτσι ξεκίνησα να φτιάχνω τα πρώτα μου θεατρικά για παιδιά. Σιγά-σιγά έβαλα κι άλλους προβληματισμούς στα έργα μου, που διακατέχονται από την έννοια του δικαίου, του εφικτού, της ελευθερίας, τις βασικές αρχές δηλαδή».

Κι έτσι σας βρίσκουμε αυτές τις ημέρες στην παράσταση «Το πιο τρελό τριήμερο» στο θέατρο Ήβη;
«Πρόκειται για ένα σύγχρονο παραμύθι της Κέλλυς Σταμουλάκη, που έχει να κάνει με τη σχέση των παιδιών με το διαδίκτυο αφενός και με τους γονείς τους αφετέρου».

Τελευταία γράψατε εκείνο το αντισυμβατικό «Και να σκεφτείς, είχαμε σχεδόν νικήσει...» (εκδόσεις Όστρια). Ο τίτλος τα λέει όλα...;
«Νομίζω ότι ο τίτλος λέει ό,τι μπορεί να καταλάβει κανείς. Είναι ένα βιβλίο που με αντιπροσωπεύει 100%. Μέσα από μια ερωτική ιστορία ταξιδεύουμε στην Ελλάδα τού σήμερα, με τους προβληματισμούς και την ανατροπή που ζούμε ως κοινωνία. Αν δεν είμαστε ελεύθεροι δεν μπορούμε να ερωτευτούμε, αν δεν υπάρχει δίκαιο δεν μπορούμε να είμαστε χαρούμενοι, είναι αλληλένδετα αυτά. Πρόκειται για ένα πολύ καυστικό βιβλίο, για το πώς οι εξουσίες διαχειρίζονται τα πιόνια που λέγονται άνθρωποι, πολίτες...»

Αισθάνεστε προδομένος;
«Ο καθένας που θεωρεί πως δικαιούται μια καλύτερη προοπτική μπορεί να αισθάνεται προδομένος. Αλλά το ζητούμενο δεν είναι αυτό. Το θέμα είναι τα απόνερα που αφήνει όλο αυτό που περνάμε, και τι εισπράττουμε τελικά, πόσο πιο ώριμοι βγαίνουμε από όλη αυτήν τη διαδικασία».

Σήμερα, θα επαναλαμβάνατε τη δήλωσή σας ότι θα πολιτευτείτε με την κα Ζωή Κωνσταντοπούλου;
«Όχι. Έκανα λάθος».

Και από την παιδική –θεατρική– αθωότητα, στην... «Γκιλοτίνα». Ένα έργο που ανέβηκε ήδη στο Θέατρο Τέσσερις Εποχές - Γιάννης Μόρτζος. Ποιο ήταν το κίνητρο προκειμένου να συμμετάσχετε σε αυτή την παράσταση;
«Το κίνητρο ήταν ο ίδιος ο Γιάννης Μόρτζος...»

Ο Δάσκαλος...
«Ναι... Είμαστε από την ίδια σχολή, έχουμε πατήσει στο ίδιο σανίδι, έχουμε ακούσει τα ίδια λόγια, έχουμε μοιραστεί τις ίδιες μυρωδιές και θεωρώ πως είναι πολύ φυσικό να συνεργαστεί κανείς με ανθρώπους που έχει βιώσει ίδια πράγματα έστω και σε διαφορετικές περιόδους και συνθήκες. Αυτά τα λάβαμε και οι δυο υπ' όψιν, με αποτέλεσμα μια εξαιρετική συνεργασία και συμπόρευση».

Τι διαπραγματεύεται η «Γκιλοτίνα»;
«Το έργο του Γιώργου Α. Χριστοδούλου, πολύ πρόσφατα γραμμένο, αναφέρεται σε μια εποχή ίσως λίγο πιο μετά από τη δική μας, πολύ κοντά όμως, και διαδραματίζεται σε ένα κρατητήριο μια νύχτα κατά τη διάρκεια της οποίας οι υπουργοί Εσωτερικών της Ε.Ε. θα πρέπει να ψηφίσουν για να αποφασιστεί αν θα συνεχίσει να υφίσταται η Ενωμένη Ευρώπη ή αν κάθε χώρα θα αυτονομηθεί».

Πολύ ενδιαφέρον! Επίκαιρο; Διαχρονικό;
«Διαχρονικό μακάρι να μην είναι... Ξέρετε, υπάρχουν μεγάλες ανατροπές στην παράσταση. Δεν είναι ένα πράγμα. Εκεί που νομίζεις ότι πήρες την απάντηση, υπάρχει πάντα ένα "αλλά" από πίσω. Έτσι είναι η πραγματικότητα, δηλαδή».

ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΓΚΙΛΟΤΙΝΑ» ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΕΠΟΧΕΣ – ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΟΡΤΖΟΣ



Ένας άστεγος, μια επαναστάτρια, ένας μικροκλέφτης και ένας αστυνομικός.
«Είναι ένας άστεγος, ένας πορτοφολάς και μια κοπέλα επαναστατημένη

που συνελήφθη να βάζει φωτιές σε μια τράπεζα αυτήν τη συγκεκριμένη νύχτα. Είναι τέσσερις άνθρωποι οι οποίοι κάποια στιγμή ο καθένας ξεδιπλώνει την αθώα, δική του πλευρά. Υπάρχει και πέμπτο πρόσωπο: το ένα εκατομμύριο κόσμος που διαδηλώνει έξω από το κρατητήριο».

⏭ Κι εσείς ο... αστυνομικός. Πώς αισθάνεστε υποδυόμενος αυτόν τον ρόλο;
«Γιατί ξαφνιάζεστε; Είναι ένας αστυνομικός πολύ διαφορετικός από αυτούς που γνωρίζουμε στους δρόμους! Ίσως κάπου υπάρχει σε κάποια υπηρεσία, σε κάποιο γραφείο αυτό το παιδί...»

⏭ Ο Θουκυδίδης έλεγε πως ευτυχισμένοι είναι μόνο οι ελεύθεροι...
«Άρα, κανείς δεν είναι ευτυχισμένος!»

⏭ ...Αλλά η ελευθερία προϋποθέτει γενναιότητα, συμπλήρωνε. Πόσο γενναίοι είναι στην εποχή μας οι νέοι, για να διεκδικήσουν/αποκτήσουν την ελευθερία τους, ώστε να αποδιώξουν κάθε... γκιλοτίνα από τη ζωή τους;
«Μα οι νέοι είναι γενναίοι, από τη φύση τους είναι γενναίοι. Πολλές φορές μπορεί να μην αντιλαμβανόμαστε εμείς τον τρόπο που λειτουργούν, αλλά αυτό αφορά εμάς της παλιότερης γενιάς. Έχουν θάρρος, ζουν σε μια δύσκολη εποχή που τους αναγκάζει να σκύψουν χαμηλά. Αλλά εγώ πιστεύω ότι θα έρθει η στιγμή σιγά-σιγά να σηκωθούν».

⏭ Το θέατρο, η μουσική, το βιβλίο θα μπορούσαν να ανυψώσουν το πεσμένο ηθικό ενός λαού;
«Πάντα βοηθούσαν, αλλά για μένα υ-



πάρχει ένας άλλος καθοριστικός παράγοντας. Τέτοιες δύσκολες περίοδοι χαρακτηρίζονται από έναν οργασμό δημιουργίας. Το ζητούμενο είναι όμως ποιοι είναι αυτοί που προστρέχουν στις τέχνες, να πάρουν κουράγιο από τις τέχνες. Η ιστορία έχει δείξει ότι μόνο ένα μικρό ποσοστό καταφεύγει στη δημιουργία των τεχνών, και το μεγάλο ποσοστό προσπαθεί να βολευτεί πίσω από τη δική του πόρτα, πιστεύοντας ότι το κακό της διπλανής δεν θα τον βρει. Αφορίζουμε τα πράγματα ως άσχημα και δυσάρεστα, και δεν ασχολούμαστε μαζί τους. Και πράγμα με το οποίο δεν ασχολείσαι, δεν το μαθαίνεις. Και από τη στιγμή που δεν το μαθαίνεις, είσαι υποχρεωμένος να το ξαναζήσεις για να μάθεις!»

⏭ Κάποιες ευτυχισμένες στιγμές της ζωής σας, για τις οποίες θα χαλαλίζατε έστω και μία... αγέλαστη πέτρα;
«Δεν θεωρώ ότι έχω κάνει κάτι λάθος. Πάντα όμως έκανα το καλύτερο που μπορούσα εκείνη τη στιγμή».

Ο πολυτάλαντος Πασχάλης Τσαρούχας

Γεννήθηκε στον Περισσό και οι ρίζες του φτάνουν στο Σουφλί και την Κεφαλονιά. Είναι απόφοιτος της Δραματικής Σχολής του Θεάτρου Τέχνης. Έχει ερμηνεύσει σημαντικούς ρόλους στο θέατρο, όπως στον «Γυάλινο κόσμο» του **Τ. Ουίλιαμς**, στον «Ματωμένο γάμο» του **Φ.Γκ. Λόρκα,** στον «Βυσσινόκηπο» του **Α. Τσέχοφ,** στη «Βασίλισσα της Ομορφιάς» του **Μ.Μ. Ντόναφ,** στη «Λασκαρίνα» της **Μ. Ντενίση**, στην «Ελένη» του **Ευριπίδη**, στο «Πόλεμος και ειρήνη» του **Λ. Τολστόι**, στο «Μαντζουράνα στο κατώφλι» του **Γ. Αρμένη**, στους «Εκτελεστές» του **Γ. Σκούρτη**, κ.ά. Πρωταγωνίστησε στις τηλεοπτικές σειρές «Χωρικά ύδατα» (1998-1999), «Φύγαμε» (2000), «Ερασιτέχνης άνθρωπος» (2000-2001), «Πρόκληση» (2001-2002) και «Η Αγάπη ήλθε από μακριά» (2002-2003). Το 1998 αποσπά για την ερμηνεία του στην κινηματογραφική «Βασιλική» του **Β. Σερντάρη** το Κρατικό Βραβείο Ερμηνείας Α΄ Αντρικού ρόλου, το Βραβείο Καλύτερου Ηθοποιού στο 14ο Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Mar de Plata της Αργεντινής, και το Βραβείο Καλύτερου Ηθοποιού στο 22ο Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Καΐρου της Αιγύπτου. Ειδικεύεται στη συγγραφή παιδικών βιβλίων, για τα οποία επίσης έχει λάβει τιμητικές διακρίσεις.

«Η Γκιλοτίνα» του Γ.Α. Χριστοδούλου σε σκηνοθεσία Γιάννη Μόρτζου

Θέατρο Τέσσερις Εποχές – Γιάννης Μόρτζος
Συντελεστές
Συγγραφέας: **Γιώργος Α. Χριστοδούλου**
Σκηνοθεσία: **Γιάννης Μόρτζος**
Σκηνικά - κοστούμια: **Λαμπρινή Καρδαρά**
Μουσική: **Τάκης Μπινιάρης**
Βοηθός σκηνοθέτη: **Τιτίκα Ποθητή Μαρίνου**
Φωτισμοί: **Τάκης Ποδαρόπουλος**
Φωτογραφίες: **Απόστολος Ντελάλης**

Ερμηνεύουν
Εμμανουήλ (Άστεγος): **Γιάννης Μόρτζος**
Ειρήνη (Επανασάτρια): **Γιούλη Ζήκου**
Βασίλης (Αστυνομικός): **Πασχάλης Τσαρούχας**
Αντουάν (Μικροκλέφτης): **Γιάννης Πολιτάκης**



Αφιέρωμα και βιβλιοπαρουσίαση για τον Τάσο Χαλκιά



Αφιέρωμα στον Τάσο Χαλκιά έχει ο Σύλλογος Ηπειρωτών Κορινθίας «Η Πίνδος» τη Δευτέρα 19 Νοεμβρίου στις 6.30 μ.μ. στον συναυλιακό χώρο Μαρίας Δημητριάδη στην Κόρινθο (Αδειμάντου 12).

Ο **Τάσος Χαλκιάς** υπήρξε μια σπουδαία προσωπικότητα της ελληνικής δημοτικής μουσικής, που με το κλαρίνο του γύρισε όλον τον κόσμο δίνοντας ελπίδα και κουράγιο στους απόδημους Έλληνες. Από πολύ μικρός γνώρισε το άσχημο πρόσωπο της ζωής, αφού έμεινε ορφανός από πατέρα. Η ζωή του γεμάτη επαγγελματίες επιτυχίες, αλλά με μεγάλες προσωπικές ταλαιπωρίες, είναι ταυτόχρονα μια περιπλάνηση στις δυσκολίες της σύγχρονης Ελλάδας.

Σε όλα τα μεγάλα γεγονότα είναι παρών. Τραυματίζεται στον ελληνοϊταλικό πόλεμο και χάνει την πρώτη του οικογένεια, τη σύζυγό του και τα δυο του παιδιά, στον βομβαρδισμό των Ιωαννίνων. Συμμετέχει ως εφεδρικός του ΕΛΑΣ έως την απελευθέρωση, ενώ το μουσικό συγκρότημα που δημιούργησε με τα αδέρφια του «***Μαύρα Πουλιά***» κυριαρχούν στην ελληνική μουσική σκηνή επί δεκαετίες.

Το ταλέντο του θ' αναγνωριστεί από σπουδαίους Έλληνες ποιητές όπως ο **Ρίτσος,** ενώ μουσικολόγοι και μουσικοί από πολλές χώρες του πλανήτη θ' αναγνωρίσουν τη δύναμη και την εκφραστικότητά του. Ως μετανάστης στην Αμερική θα καταφέρει να κερδίσει τον τζαζίστα, **Μπένι Γκούντμαν**, που εντυπωσιάζεται και του προτείνει να παίξει μουσική σε ταινία του **Σαραφιάν**.

Η μουσική του ιδιοφυία τον φέρνει κοντά στα νέα ρεύματα της εποχής, ανεβαίνοντας με την προτροπή του **Διονύση Σαββόπουλου** σε μπουάτ, ενώ θα συνεργαστεί και με τον **Θεόδωρο Αγγελόπουλο** και με τον **Γιάννη Μαρκόπουλο**.

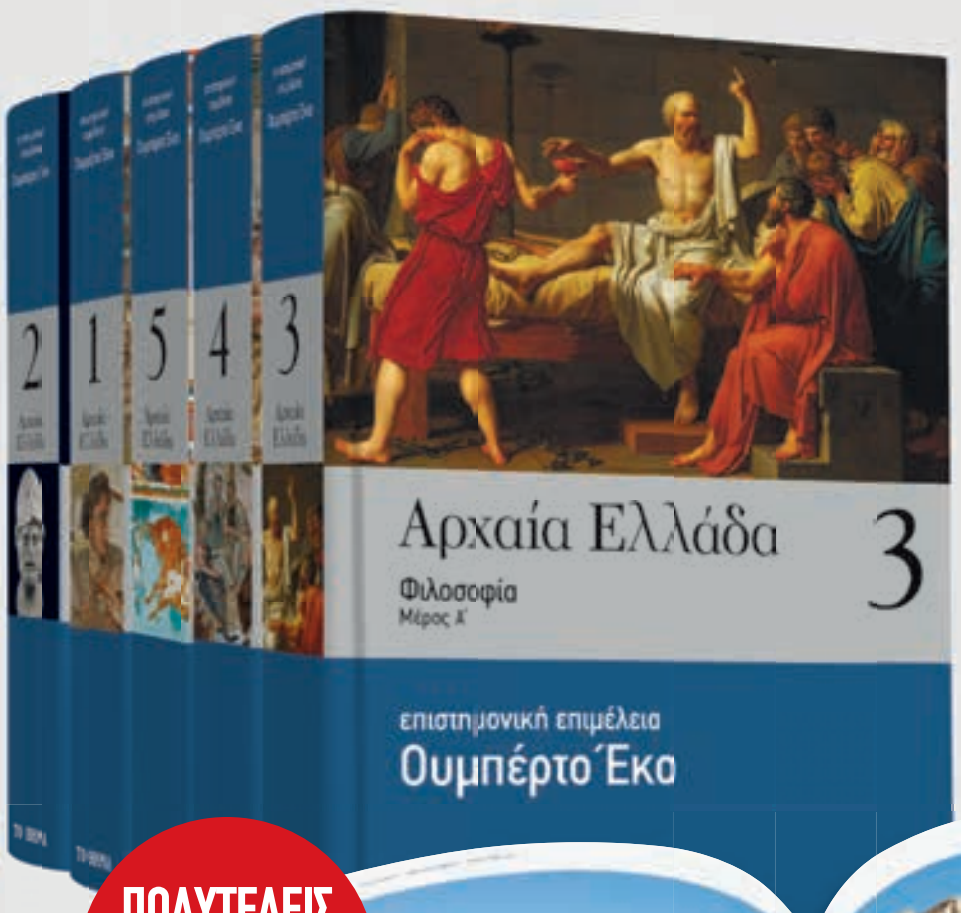
Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης θα παρουσιαστεί το βιβλίο της κοινοβουλευτικής συντάκτριας και αρθρογράφου της **«Α», Άννας Στεργίου**, που έχει γράψει τη βιογραφία του με τίτλο: «***Τάσος Χαλκιάς: το φύσημα του θεού***» (Εκδόσεις Μιχάλη Σιδέρη) και **το Ημερολόγιο 2019 του Συλλόγου Ηπειρωτών Κορινθίας**, που είναι αφιερωμένο στον σπουδαίο καλλιτέχνη και θα προβληθεί και σχετικό ντοκιμαντέρ για τη ζωή του κορυφαίου δημιουργού. Ομιλητής θα είναι ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και συγγραφέας **Βαγγέλης Αυδίκος,** ενώ θα συμμετάσχει στην εκδήλωση και ο **Λάκης Χαλκιάς.**

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 18 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ **ΤΟ ΒΗΜΑ** *παρουσιάζει*

Ουμπέρτο Εκο

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ

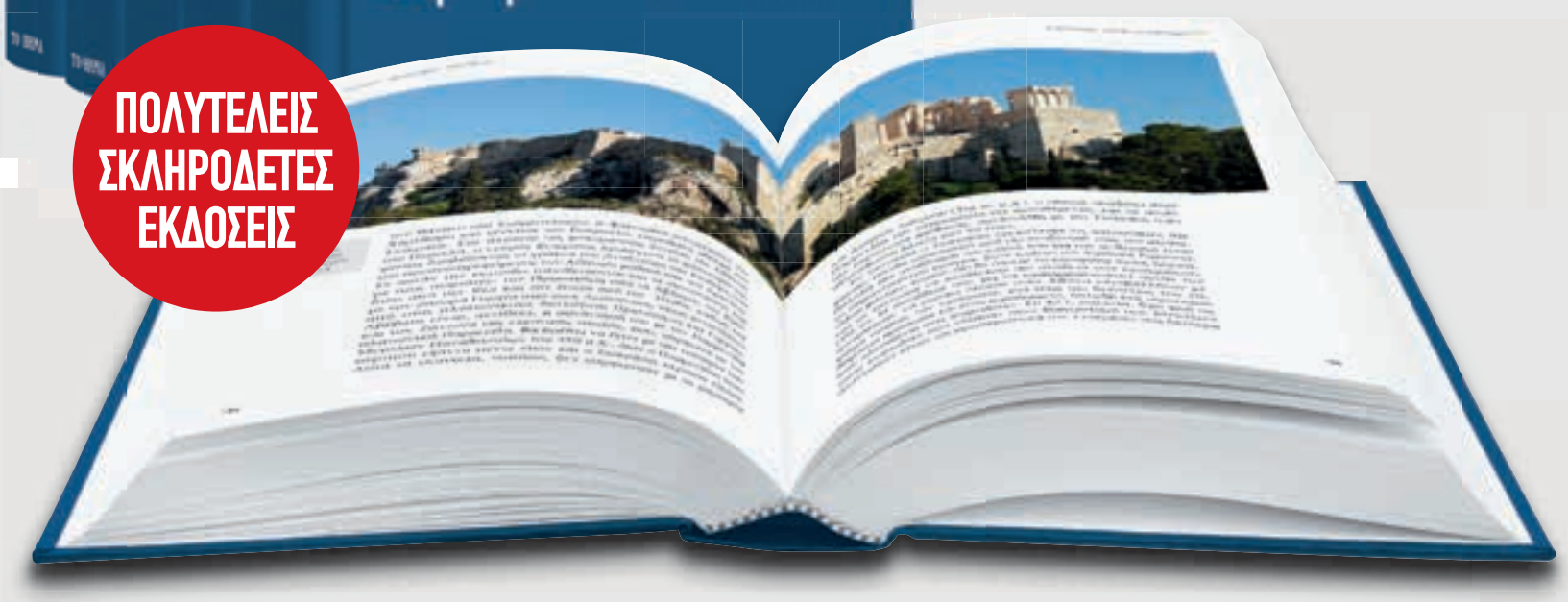
2.000 χρόνια ελληνικής ιστορίας
Η ελληνική κληρονομιά στον παγκόσμιο πολιτισμό



ΤΡΙΤΟΣ ΤΟΜΟΣ

- Η γέννηση της φιλοσοφικής σκέψης
- Η εκπαίδευση των νέων
- Ιωνες στοχαστές
- Πυθαγόρας και πυθαγόρειοι
- Ηράκλειτος, Εμπεδοκλής και Δημόκριτος
- Σοφιστές
- Σωκράτης

ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΣ ΣΚΛΗΡΟΔΕΤΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ



Ενα εκδοτικό αριστούργημα για πρώτη φορά στην ελληνική γλώσσα