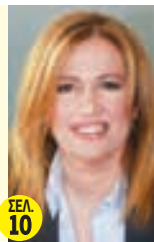


Οι Πρέσβες
καταπίνουν
το Ποτάμι



ΣΕΛ. 9

ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ
Πονοκέφαλος
οι χαμηλές πτήσεις
στις δημοσκοπήσεις



ΣΕΛ. 10

Πολιτική απρέπεια
με φόντο το Σκοπιανό

► Η ομιλία Τσίπρα στη Θεσσαλονίκη είχε σκοπό να μειώσει επικοινωνιακά το συνέδριο της Ν.Δ., και τίποτε άλλο ► ΣΕΛ. 5



Η Αποψη

15/16 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2018
ΑΡ. ΦΥΛ. 865

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr



Προμελετημένο
έγκλημα διά
χειρός Ράμα

► Δύο χρόνια σχεδίαζε την αρπαγή της περιουσίας των Ελλήνων ο πρωθυπουργός της Αλβανίας, ο οποίος ποτέ δεν αναγνώρισε τη μειονότητα της Χειμάρρας ► ΣΕΛ. 4



ΣΕΛ. 12-13
ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ

«Οι ιδεοληψίες
των ΣΥΡΙΖΑίων
διέλυσαν τις φυλακές»



12^ο
ΤΑΚΤΙΚΟ
ΣΥΝΕΔΡΙΟ
Ν.Δ.

«ΤΡΕΜΟΥΝ» ΤΣΙΠΡΑΣ ΚΑΙ ΣΥΡΙΖΑ

Κι αν ανοίξει το στόμα του ο Βέμπερ;

► «Εάν ο Γερμανός επικεφαλής του ΕΛΚ αποφασίσει να ανοίξει τα χαρτιά του σήμερα στο συνέδριο της Ν.Δ. για τις διαπραγματεύσεις του Τσίπρα, τότε θα βρεθούμε προ τεράστιων πολιτικών εξελίξεων», λένε στη Ν.Δ.

► ΣΕΛ. 6-7

Προσκλητήριο συστράτευσης και αφετηρία νίκης με αυτοδυναμία



Ο Μέλο Περέιρα
σε ρόλο...
Τζανακόπουλου

► Χαρακτηρίζει ικανότατους τους Έλληνες διαιτητές, αλλά φέρνει... ξένους ► ΣΕΛ. 15

Πρωτάθλημα με... ομορφιές



► Με τον ΠΑΟΚ πρωταθλητή από τον Δεκέμβριο, χωρίς play off, με... υποψία play out, οι βαθμολογικά ουδέτεροι θα είναι αδιάφοροι ή αδιάφθοροι; Κατήφορος στα εισιτήρια και μηδενικά έσοδα το μοντέλο Γκαγκάτση και Κούγια ► ΣΕΛ. 16-17



Διάγγελμα ο Ιβάν

► Για συμμαχία με Μαρινάκη, για Περέιρα, Τζήλο, Κάκο, Κομίνη και Καλφόγλου, για μετοχές της Ξάνθης και, τέλος, για το Μακεδονοσκοπιανό ► ΣΕΛ. 18-19

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
15/16
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2018

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

Προμελετημένο έγκλημα διά χειρός Ράμα	4
Πολιτική απρέπεια Τσίπρα με φόντο το Σκοπιανό	5
ΣΥΝΕΔΡΙΟ Ν.Δ.: Αφετηρία νίκης με αυτοδυναμία	6
Τρέμει τον Βέμπερ ο Τσίπρας	7
Ο ΚΟΡΙΟΣ	8
Οι Πρέσβες καταπίνουν το Ποτάμι	9
ΚΙΝ.ΑΛ.: Πονοκέφαλος οι χαμηλές πτήσεις στις δημοσκοπήσεις	10
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Αντώνης Αραβαντινός	12-13
ΘΕΜΙΔΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: Αποφυλάκιστηκε ο Ριχάρδος	28
ΕΛ.ΠΕ.: Ξανάδωσαν ζωή στο Δημοτικό Θέατρο Μάνδρας	33
Life style	34-35
Media	36-37
Πολιτισμός	38-39



Η Αποψη

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική
και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μπρόπουλος

Σύνταξη Έγλης-Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:
Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:
210-5157730-1-2,
Fax: 210-5157698
e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:
Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



Η δική μας Άποψη

Όσο περνούν οι μέρες, αρχίζουν να δικαιώνονται όσοι υποστήριζαν ότι η Συμφωνία των Πρεσβών θα κρίνει σε μεγάλο βαθμό τις πολιτικές εξελίξεις του προσεχούς διαστήματος. Η «αναστάτωση» διαπερνά σχεδόν όλα τα κόμματα: από τον ΣΥΡΙΖΑ του **Αλέξη Τσίπρα** που βρίσκεται στα διασταυρούμενα πυρά του θυμωμένου **Νίκου Κοτζιά** και του φευγάτου **Πάνου Καμμένου**, ως το Ποτάμι των 6 βουλευτών και των... 106 γνωμών. Μόνο η Νέα Δημοκρατία μοιάζει να έχει «μπετοναρισμένη» άποψη και τα δύο τελευταία 24ωρα έχει ρίξει το βάρος της στο 12ο Τακτικό Συνέδριο του κόμματος, το οποίο λειτουργεί ως προσκλητήριο συστράτευσης και αφετηρία εκλογικής με αυτοδυναμία νίκης.

Την ώρα, όμως, που τα μάτια της κοινής γνώμης είναι στραμμένα στα παραπάνω, η κυβέρνηση του **Αλέξη Τσίπρα** βρήκε χρόνο να σκεφτεί τη μακροπρόθεσμη των πολιτικών φίλων της, μιας και η δική της μακροπρόθεσμη στην εξουσία μάλλον απίθανη είναι.

Έτσι, το πρωθυπουργικό περιβάλλον εξασφάλισε ότι για τουλάχιστον μία τριετία θα συνεχίσουμε να βλέπουμε την πρόεδρο του Αρείου Πάγου, **Βασιλική Θάνου**.

Η κα **Θάνου**, που είναι διορισμένη στο νομικό γραφείο του πρωθυπουργού, ετοιμάζεται να μετακομίσει στην Επιτροπή Ανταγωνισμού και στον προεδρικό θώκο της εν λόγω επιτροπής. Την πρόταση για τη **Βασιλική Θάνου** υπέβαλε επισήμως, με επιστολή στον πρόεδρο της Βουλής, ο αρμόδιος υπουργός Οικονομίας **Γιάννης Δραγασάκης**, προκειμένου να δρομολογηθεί η διαδικασία έγκρισης από την Επιτροπή Θεσμών και Διαφάνειας της Βουλής. Στη συνέχεια θα τεθεί προς τελική έγκριση στο Υπουργικό Συμβούλιο.

Δεν χρειάζεται να είναι κάποιος οπαδός της Νέας Δημοκρατίας για να συμφωνήσει με την άποψη του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης ότι έχουμε να κάνουμε με μία «απροσχημάτιστη πολιτική εξυπηρέτηση». Το περιέγραψε με τον πιο ξεκάθαρο τρόπο ο αντιπρόεδρος της Ν.Δ., **Κωστής Χατζηδάκης**, που σχολιάζοντας την πρόταση ΣΥΡΙΖΑ να τοποθετηθεί η **Β. Θάνου** πρόεδρος της Επιτροπής Ανταγωνισμού, είπε:

«Η βρισκόμενη σε αποδρομή κυβέρνηση εξασφαλίζει στην κα **Θάνου** μία καλά προβλεπόμενη και αμειβόμενη απασχόληση με πενταετή –βάσει της σχετικής νομοθεσίας– θητεία (...) Η επιλογή αυτή όχι μόνο δεν συνδράμει στην αναβάθμιση της τόσο σημαντικής αυτής Αρχής, αλλά είναι και τελείως αντίθετη στην έννοια της ανεξαρτησίας της. Μία έννοια που έχει ήδη πλήξει σοβαρότατα και συστηματικά η σημερινή κυβέρνηση με πλήθος παρεμβάσεων της καθ' όλη τη θητεία της, όπως με τις τροποποιήσεις που έφερε στη Βουλή τον Ιανουάριο 2016 αλλά και σειρά άλλων επιλογών».

Είναι πλίου φαινότερο ότι βασικός πυλώνας πάνω στον οποίο στηρίζεται όχι μόνο η Επιτροπή Ανταγωνισμού αλλά κάθε ανεξάρτητη αρχή είναι αυτή ακριβώς η ανεξαρτησία τους. Το πόσο μπορεί αυτό να το υπηρετήσει η κα **Θάνου** μένει να φανεί στην πράξη. Αν και το «ανεξάρτητη» –σε επίπεδο πολιτικών πεποιθήσεων– δεν είναι το πρώτο επίθετο που σου έρχεται στο μυαλό όταν ακούς το ονοματεπώνυμο της πρώην δικαστικού που επί ημερών ΣΥΡΙΖΑ έχει υπάρξει υπηρεσιακή πρωθυπουργός (ως σαν να ήταν η μόνη διαθέσιμη ανωτάτη δικαστικός) και επικεφαλής του νομικού του γραφείου του **Αλέξη Τσίπρα** στο Μαξίμου (μόλις μία ημέρα μετά τη συνταξιοδότησή της).

Έτσι, θα πει κάποιος, είναι οι αγαπημένοι φίλοι. Αρκεί όμως να θυμούνται –για να μη βρεθούν προ εκπλήξεων ούτε αυτοί ούτε εμείς– τα λόγια ενός όχι τόσο γνωστού Γάλλου συγγραφέα, του **Μισέλ Τουρνιέ**, που αφήνοντας τον μάταιο τούτο κόσμο το 2016 έλεγε ότι «η μεγάλη διαφορά μεταξύ αγάπης και φιλίας είναι ότι δεν μπορείς να έχεις φιλία χωρίς ανταπόδοση». Κι όποιος κατάλαβε, κατάλαβε...

“Τα καύσιμα BP Ultimate
με τεχνολογία ACTIVE
μπορούν να σας δώσουν
μέχρι και 61 επιπλέον
χιλιόμετρα ανά γέμισμα.”

61

Θέλετε να μάθετε ένα μυστικό; Τα κοινά καύσιμα μπορούν να αφήσουν κατάλοιπα στον κινητήρα σας δίνοντας την αίσθηση πως το αυτοκίνητό σας «δεν τραβάει». Αλλά μην ανησυχείτε, η BP είναι εδώ για να βοηθήσει. Τα καύσιμα BP Ultimate με τεχνολογία ACTIVE απομακρύνουν τη βρωμιά σε δύο μόνο γεμίσματα. Έτσι, σας επιτρέπουν να κερδίσετε μέχρι και 61 επιπλέον χιλιόμετρα ανά γέμισμα, σε σύγκριση με τα κοινά καύσιμα.* Καλό δρόμο!

* Βάσει δοκιμών με BP Ultimate Diesel σε σύγκριση με τα κοινά καύσιμα.

Μάθετε περισσότερα στο www.bpfuels.gr

περισσότερα
για σένα





» Δύο χρόνια σχεδίαζε την αρπαγή της περιουσίας των Ελλήνων ο πρωθυπουργός της Αλβανίας, ο οποίος ποτέ δεν αναγνώρισε τη μειονότητα της Χειμάρρας

Προμελετημένο έγκλημα διά χειρός Ράμα

Ως νέος Αττίλας, αυτήν τη φορά από την Αλβανία κατά των περιουσιών των ομογενών στη γειτονική χώρα, χαρακτηρίστηκε από πολλούς η αρπαγή της πατρώας γης των Βορειοηπειρωτών και μάλιστα με υπογραφή Ράμα

Του Κώστα Παπαϊωάννου

Η χώρα, που υποτίθεται πως θέλει να ακολουθήσει ευρωπαϊκή πορεία, αδιαφορεί για τα δικαιώματα των πολιτών της και προκαλεί. Πιο συγκεκριμένα, ο Αλβανός πρωθυπουργός προσωπικά υπέγραψε υπουργική απόφαση, με την οποία 46 οικόπεδα στα νότια παράλια της χώρας περνάνε στην ιδιοκτησία του υπουργείου Τουρισμού με σκοπό την τουριστική τους αξιοποίηση. Ενώ ο νόμος αναφέρεται σε κρατικές ιδιοκτησίες, από τους χάρτες που επισυνάπτονται γίνεται ξεκάθαρο πως υπάρχει καταπάτηση ιδιωτικών περιουσιών.

Σε σύνολο 46 τεμαχίων συνολικής έκτασης 1614 εκταρίων, τα 41 τεμάχια έκτασης 1377 εκταρίων βρίσκονται στον δήμο Χιμάρρας και μόνο 5 τεμάχια έκτασης 237 εκταρίων βρίσκονται στην Αυλώνα και τα Εξαμήλια. Οι εκτάσεις που οικειοποιείται το υπουργείο Τουρισμού με σκοπό την παραχώρησή τους έναντι ενός ευρώ, ανήκουν σε Έλληνες.

Στην Ελλάδα προκλήθηκε αναστάτωση από την κίνηση αυτή. Το Υπουργείο Εξωτερικών με ανακοίνωσή του εξέφρασε την έντονη ανησυχία της κυβέρνησης «σχετικά με την πρόσφατη απόφαση του υπουργικού συμβουλίου της Αλβανίας να παραχωρήσει αυθαιρέτως στο υπουργείο Τουρισμού, προς τουριστική αξιοποίηση, τεμάχια γης που συμπεριλαμβάνουν ιδιωτικές πε-

ριουσίες Ελλήνων ομογενών».

Μάλιστα, τόνισε πως η απόφαση αυτή είναι αντίθετη στην Ευρωπαϊκή Σύμβαση Δικαιωμάτων του Ανθρώπου, αλλά και σε αλβανικές δικαστικές αποφάσεις.

«Τόσο αυτή όσο και το δρομολογούμενο προς ψήφιση συναφές νομοσχέδιο, οδηγούν σε κατάφωρη παραβίαση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, συμπεριλαμβανομένων των δικαιωμάτων ιδιοκτησίας της ελληνικής γηγενούς μειονότητας στην Αλβανία. Παρόμοιες ενέργειες δεν συνάδουν με τις διακηρυγμένες ευρωπαϊκές φιλοδοξίες της Αλβανίας και είναι αντίθετες στις σχετικές υποχρεώσεις της», αναφέρεται σε άλλο σημείο, ενώ καλείται η αλβανική κυβέρνηση να ανακαλέσει τη συγκεκριμένη απόφαση και να επανεξετάσει τον νόμο, μεριμνώντας ώστε να αποδοθούν άμεσα τίτλοι ιδιοκτησίας σε όλους

ανεξαιρέτως τους νόμιμους ιδιοκτήτες.

Προκαλούν οι Αλβανοί

Σε άκρως προκλητικό ύφος το αντίστοιχο υπουργείο της Αλβανίας, δύο μέρες αργότερα, επέλεξε να ανεβάσει και άλλο τους τόνους ενώ δηλώνει έκπληκτο από την αντίδραση της Ελλάδας!

«Το δικαίωμα στην ιδιοκτησία είναι ένα συνταγματικό δικαίωμα για όλους διακριτώς τους πολίτες, ανεξάρτητα από την εθνικότητα. Επιπλέον, όλοι οι πολίτες έχουν το δικαίωμα να προσφεύγουν στα δικαστήρια, σε περίπτωση εικαζόμενων παραβιάσεων αυτών των δικαιωμάτων», υποστηρίζει και αντί να απαντήσει επί της ουσίας κατηγορεί την Ελλάδα για διαστρέβλωση των γεγονότων. «Θα θέλαμε να διευκρινίσουμε ότι η προαναφερθείσα απόφαση του αλβανικού υπουργικού συμβουλίου στοχεύει στον εντοπισμό τομέων ενδιαφέροντος για την ανάπτυξη του τουρισμού, οι οποίοι υπάγονται στην «κρατική ιδιοκτησία».

«Καλούμε την ελληνική πλευρά για

αντικειμενική ανάγνωση των γεγονότων και της πραγματικότητας. Θα θέλαμε να υπενθυμίσουμε ότι το πλούσιο νομικό πλαίσιο, σύμφωνα με την ευρωπαϊκή πρακτική, καθώς και η εξαιρετική παράδοση της κοινωνικής συνύπαρξης στην Αλβανία αποτελούν ένα θετικό παράδειγμα που πρέπει να ακολουθηθεί στην περιοχή», καταλήγει η απάντηση.

Στην Ε.Ε. το θέμα

Βέβαια, η καθυστέρηση των δύο ημερών μόνο τυχαία δεν είναι και το πιθανότερο είναι να μην είχε δοθεί ποτέ αν το θέμα δεν είχε φτάσει στην Ευρώπη μέσω Ελλήνων πολιτικών.

Ο Μανώλης Κ. Κεφαλογιάννης, ευρωβουλευτής της Ν.Δ., με ερώτηση που κατέθεσε προς την Ευρωπαϊκή Επιτροπή καταγγέλλει την απόφαση της αλβανικής κυβέρνησης να χαρακτηρίσει δημόσιες ιδιωτικές περιουσίες των Ελλήνων ομογενών στη Χειμάρρα και ζητά την άμεση ανάκλησή της καθώς παραβιάζουν τα ανθρώπινα δικαιώματα της Ελληνι-

κής Εθνικής Μειονότητας. «Οι συνεχιζόμενες προκλήσεις του Αλβανού πρωθυπουργού, όπως η παραπάνω απόφαση, δεν βοηθούν την ενταξιακή διαδικασία της Αλβανίας στην Ε.Ε. και δεν συμβάλλουν ασφαλώς στις σχέσεις καλής γειτονίας με την Ελλάδα», σημειώνει μεταξύ άλλων.

Ο ανεξάρτητος ευρωβουλευτής Κώστας Χρυσόγονος υπέβαλε επείγουσα γραπτή ερώτηση στην Υπατη Εκπρόσωπο της Ένωσης, με την οποία μεταξύ άλλων ζητά να μάθει «πώς κινήσεις όπως αυτή είναι συμβατές με την προοπτική ένταξης της Αλβανίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση».

Στην Αθήνα, μέτρα προστασίας των Ελλήνων ομογενών της Βορείου Ηπείρου ζητά από τον πρωθυπουργό και ΥΠΕΞ ο Νικήτας Κακλαμάνης.

Ο βουλευτής της Ν.Δ. και αντιπρόεδρος της Βουλής υπογραμμίζει ότι οι ενέργειες της κυβέρνησης Ράμα δεν συνάδουν με το ευρωπαϊκό κεκτημένο και τις αρχές και αξίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, καλώντας τον να απαντήσει αν εξετάζει το ενδεχόμενο να θέσει προκλήματα κατά τις διαπραγματεύσεις για την ένταξη της Αλβανίας στην Ε.Ε., προκειμένου να μπει φρένο στην Αλβανική προκλητικότητα.

Από την πλευρά του, ο Πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας, Κυριάκος Μητσοτάκης, απέστειλε επιστολή προς τον Ευρωπαίο Επίτροπο Γιοχάνες Χαν, ενώ καλεί την Ευρωπαϊκή Επιτροπή να λάβει άμεσα μέτρα «ώστε η συγκεκριμένη απόφαση να ανακληθεί και οι ιδιοκτησίες των Ελλήνων που ανήκουν στην ελληνική εθνική μειονότητα της Αλβανίας να επιστραφούν στους νόμιμους ιδιοκτήτες τους».

Η μειονότητα που δεν αναγνωρίζεται!

Το σχέδιο με την υφαρπαγή της ελληνικής περιουσίας στη Χειμάρρα δεν είναι νέο, αλλά ξεκίνησε πίσω στο καλοκαίρι του 2016 όπως θυμίζει το himara.gr, οπότε και το καθεστώς Ράμα παρουσίασε ξαφνικά στους κατοίκους ένα «νέο σχέδιο» για την «τουριστική ανάπτυξη» της τουριστικά πολύτιμης παραθαλάσσιας περιοχής που, αν και πλειοψηφικά ελληνική, εξακολουθεί ακόμη και σήμερα να μην αναγνωρίζεται ως μειονοτική-ελληνική από τα Τίρανα.

Παράγοντες της ελληνικής εθνικής μειονότητας (της μεγαλύτερης από τις μειονότητες στην Αλβα-

νία) μιλούσαν τότε για μια συντονισμένη επιχείρηση υφαρπαγής ελληνικών περιουσιών σε περιοχές «φιλέτα» από ένα καθεστώς που αρνείται να αποδώσει τίτλους ιδιοκτησίας και κατεδαφίζει ελληνικές περιουσίες (ήδη από το 2014), προκειμένου εν συνεχεία να τις παραχωρήσει αντί πινακίου φακής σε «ημέτερα επιχειρηματικά συμφέροντα» με πρόσχημα την «ανάπτυξη». Η ελληνική μειονότητα θα μπορούσε να αντιδράσει προσφεύγοντας στο Συνταγματικό Δικαστήριο, με τη μόνη διαφορά ωστόσο ότι Συνταγματικό Δικαστήριο αυτήν τη στιγμή στην Αλβανία δεν υπάρχει...



» Η ομιλία του Αλέξη Τσίπρα στη Θεσσαλονίκη δεν είχε άλλον πρακτικό λόγο, παρά μόνο να στρέψει τα φώτα των ΜΜΕ στο Σκοπιανό και να μειώσει έτσι επικοινωνιακά το συνέδριο της Ν.Δ., λίγο πριν ο Κυριάκος Μητσοτάκης αναλάβει τη διακυβέρνηση της χώρας

Δεν υπάρχει άλλος εκτός του Αλέξη. Και αυτό θα πρέπει να το καταλάβουν όλοι! Κάπως έτσι πρέπει να σκέφτονται στο Μέγαρο Μαξίμου, για να τολμούν πολιτικές απρέπειες που ποτέ στο παρελθόν δεν είχαν γίνει. Όταν κάποιος πολιτικός αντίπαλος του πρωθυπουργού έχει μια εκδήλωση, τότε εκείνος θα μπει σφήνα για να τραβήξει τα βλέμματα πάνω του!

Του Κώστα Παπαϊωάννου

Συνέδριο η Ν.Δ.; Ομιλία ο Αλέξης Τσίπρας. Κάπως έτσι πρέπει να το σκέφτηκαν στο Μαξίμου και στρώνουν τον δρόμο για να σαμποτάρουν το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης. Δεν είναι πάντως η πρώτη φορά που το πρωθυπουργικό περιβάλλον δρα κατ' αυτόν τον τρόπο! Το ίδιο ακριβώς έπραξαν πριν από μερικούς μήνες οπότε και έγινε το συνέδριο του ΚΙΝΑΛ. Τότε ο ΣΥΡΙΖΑ διοργάνωσε εκδήλωση για να τραβήξει τα φώτα της δημοσιότητας μακριά από το κόμμα της κεντροαριστεράς.

Αυτή τη φορά όμως αποφάσισαν να ανεβάσουν και τους τόνους. Με την αντισυγκέντρωση που προγραμματίστηκε στη Θεσσαλονίκη για να «υποδεχθούν» τον πρωθυπουργό, από το Μαξίμου θυμήθηκαν τα τρίκυκλα και τη δολοφονία Λαμπράκη, καλώντας μάλιστα τη Ν.Δ. να τοποθετηθεί.

Σχεδόν σαν να παρακαλούσε το Μέγαρο Μαξίμου να προκληθούν επεισόδια, ώστε να κερδίσουν τις εντυπώσεις και να αποπροσανατολίσουν την κοινή γνώμη. Ο Αλέξης Τσίπρας θα θυματοποιηθεί με υπαίτιους εκείνους που... καλύπτει η Νέα Δημοκρατία όπως προσπαθεί να πείσει η κυβέρνηση και ο ΣΥΡΙΖΑ.

«Σιγά μην έπαιρνε αποστάσεις η ΝΔ από τις αντισυγκεντρώσεις των ακραίων εθνικιστικών κύκλων. Θα ήταν σαν να ζητούσαμε από τον Κυριάκο Μητσοτάκη να διαγράψει όλη τη 2χρονη ιστορία του ως αρχηγός της ΝΔ, όπου αδιαλείπτως, και με κάθε ευκαιρία, υποθάλπει την ακροδεξιά και επενδύει πολιτικά στον διχασμό. Και μετά ποιος τον ακούει τον αντιπρόεδρο Άδωνι Γεωργιάδη!» αναφέρεται χαρακτηριστικά σε μία από τις ανακοινώσεις του ΣΥΡΙΖΑ, όταν μάλιστα από τη Νέα Δημοκρατία ξεκαθάρισαν με δική τους ανακοίνωση πως προτεραιότητα για την Πειραιώς είναι το συνέδριο: «Το κόμμα που ανέβηκε στην εξουσία με ύβρεις, συκοφαντίες, αντισυγκεντρώσεις και

Πολιτική απρέπεια με φόντο το Σκοπιανό



υποθάλποντας τη βία κατά των πολιτικών του αντιπάλων, έχει το θράσος να διαμαρτύρεται. Η Νέα Δημοκρατία δεν έχει καμία σχέση με τις αντισυγκεντρώσεις της Θεσσαλονίκης. Η Νέα Δημοκρατία από αύριο θα βρίσκεται στο Συνέδριό της στην Αθήνα και μαζί της θα είναι και το Ε.Λ.Κ.. Ο κ. Τσίπρας ας κάνει ό,τι θέλει, όπου θέλει. Του ευχόμαστε αυτή τη φορά να έχει γύρω του περισσότερους ακροατές παρά αστυνομικούς».

«Την ίδια ώρα που η Νέα Δημοκρατία θα ξεκινά το 12ο Συνέδριό της στην Αθήνα, με συμμετέχοντες πάνω από 5.000 εκλεγμένα στελέχη, παρατηρητές και προσκεκλημένους από την Ελλάδα και το εξωτερικό, ο ΣΥΡΙΖΑ της Θεσσαλονίκης και ο κ. Τσίπρας επέλεξαν να διοργανώσουν κομματική (αντι)εκδήλωση για τη Μακεδονία. (...)

»Η Νέα Δημοκρατία καλεί τον λαό της Θεσσαλονίκης να απορρίψει τον εξτρεμισμό. Να μην παρασυρθεί από τα ακραία στοιχεία που καιροφυλακτούν για να αναδείξουν την παρουσία τους σε βάρος της ηρεμίας και της ομαλότητας της

πόλης. Θα έχουν την απόλυτη ευθύνη όποιοι διακινδυνεύσουν να αναστατώσουν πάλι την πόλη», τόνισε εγκαίρως σε ανακοίνωση της η διοικούσα της Ν.Δ. στη Θεσσαλονίκη.

Βέβαια ο Αλέξης Τσίπρας εκτός από αστυνομικούς είχε και ακροατές από τον κομματικό στρατό! Την αποκάλυψη μάλιστα αυτή έκανε βουλευτής προερχόμενος από τους κόλπους του ΣΥΡΙΖΑ, μολονότι πλέον ακολουθεί ανεξάρτητη διαδρομή.

Για να είναι σίγουροι πως το Παλαί Ντε Σπορ θα είναι γεμάτο και η εικόνα

προς τα έξω θα είναι... νίκης, στον ΣΥΡΙΖΑ δεν σκέφτηκαν ούτε λεπτό το κόστος. Νοίκιασαν λεωφορεία και παρέιχαν δωρεάν εκδρομή στους χειροκροτητές του πρωθυπουργού.

Όπως υποστήριξε ο κ. Στάθης Παναγιώλης από το βήμα της Ολομέλειας της Βουλής, το κομματικό επιτελείο έστειλε χιλιάδες sms στον κομματικό στρατό του ΣΥΡΙΖΑ, ενημερώνοντας ότι είχαν ναυλωθεί λεωφορεία για να τους μεταφέρουν δωρεάν στη συμπρωτεύουσα.

«Πού φτάσατε σήμερα, κύριοι των ΣΥΡΙΖΑ - ΑΝΕΛ; Φτάσατε στο εξής: Στέλνετε μηνύματα. Και ακούστε το, κυρίες και κύριοι συνάδελφοι. Φεύγει πούλμαν για Θεσσαλονίκη την Παρασκευή στις 7 προ μεσημβρίας και επιστρέφει μετά την ομιλία του κυρίου Πρωθυπουργού ή την επομένη το πρωί. Όσες και όσοι επιθυμείτε, δηλώστε το. Είναι δωρεάν η μετακίνηση. Και διάφορα άλλα», ανέφερε χαρακτηριστικά ο πρώην βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ και νυν ανεξάρτητος.

Εκτός του να επισκιάσει τον πολιτικό του αντίπαλο, ο Αλέξης Τσίπρας θέλησε να επιβεβαιώσει και εκείνους που υποστηρίζουν πως το Σκοπιανό και η Συμφωνία των Πρεσπών δεν θα καθορίσουν τις εκλογές. Πως ναι μεν ενοχλεί, αλλά θα ξεχαστεί στον δρόμο προς τις κάλπες και θα δώσει τη θέση του στα ζητήματα της οικονομίας για τα οποία πασχίζει η κυβέρνηση.

Και εκτίμησαν πως μια πρόβα τζενεράλε στην καρδιά της Μακεδονίας, στη Θεσσαλονίκη, θα το αποδείκνυε αυτό. «Μήνυμα στον Πάνο να μην άγχεται θέλει να στείλει», σχολιάζουν με ειρωνικό τρόπο κάποιοι, υπονοώντας πως με τον τρόπο αυτό ο Αλέξης Τσίπρας θέλει να δείξει στον συγκυβερνήτη του ότι δεν πρέπει να ανησυχεί για το Μακεδονικό και ότι δεν θα είναι εκείνο που θα κρίνει την είσοδό του (απίθανο) ή μη στην επόμενη Βουλή. Οπότε και να μην εγκαταλείψει το άρμα της εξουσίας, ανεξαρτήτως αν θα ψηφίσει ή όχι τη συμφωνία. Άλλωστε, στο Μαξίμου θεωρούν πως έχουν εξασφαλισμένα τα απαραίτητα κουκιά.

➤ Για να είναι σίγουροι πως το Παλαί Ντε Σπορ θα είναι γεμάτο και η εικόνα προς τα έξω θα είναι... νίκης, στον ΣΥΡΙΖΑ δεν σκέφτηκαν ούτε λεπτό το κόστος. Νοίκιασαν λεωφορεία και παρέιχαν δωρεάν εκδρομή στους χειροκροτητές του πρωθυπουργού

«Είμαστε το κόμμα των πολλών», το μήνυμα που θέλει να περάσει ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης, όπου θα ξεδιπλώσει τις προτάσεις του κόμματός του για τη στήριξη όλων των πολιτών, με έμφαση στη μέση ελληνική οικογένεια και τη μεσαία τάξη, τους νέους και τους ανέργους

Του Μιχάλη Κωτσάκου

«Θέλουμε να χρησιμοποιήσουμε το συνέδριο ως αφετηρία, έτσι ώστε να οδεύσουμε προς τις εκλογές με έναν καθαρό πολιτικό λόγο, με ένα σαφές και ρεαλιστικό πρόγραμμα και δημιουργώντας τις προϋποθέσεις σε όλα τα επίπεδα, ώστε να μην αλλάξει απλώς η κυβέρνηση, να αλλάξει σελίδα η χώρα». Αυτή η δήλωση του Κωστή Χατζηδάκη, αντιπροέδρου της Νέας Δημοκρατίας, δίνει ακριβώς το στίγμα της Ν.Δ. για το τι θέλει να επιτύχει με το συνέδριό της, που είναι σε εξέλιξη από χθες το απόγευμα και θα ολοκληρωθεί αύριο με την εκλογή των νέων οργάνων.

Ο πραγματικός στόχος της Νέας Δημοκρατίας είναι τις ερχόμενες εθνικές εκλογές να τις κερδίσει με αυτοδυναμία, ώστε να ξεπεράσει διάφορα εμπόδια και να εφαρμόσει το πρόγραμμά της. Οι εργασίες του συνεδρίου αποτελούν μία τεράστια ευκαιρία να ανανεωθούν οι όρκοι πίστης στην ενότητα, αλλά το πιο σημαντικό να αρχίσει να ξεδιπλώνεται στην πράξη η διεύρυνση της παράταξης προς το κέντρο. Διότι όπως έχει γίνει και στο παρελθόν, η Ν.Δ. κατάφερε να επιτύχει νίκες μετά το 1981 (1989-1990 και 2004, 2007) μόνο όταν κέρδισε ένα σημαντικό μέρος του πολιτικού κέντρου. Ο Κυριάκος Μητσοτάκης τονίζει συχνά ότι ο άξονας «αριστερά - δεξιά είναι ξεπερασμένος και για να βρεθούν οι κατάλληλες λύσεις στα προβλήματα της χώρας χρειάζεται μια ευρύτερη συμμαχία των προσοδευτικών δυνάμεων της χώρας, απέναντι στον λαϊκισμό που εκφράζουν οι ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ».

Οι πρώην πρόεδροι

Αναμφίβολα η έννοια της ενότητας θα φανεί και από τις ομιλίες των πρώην προέδρων του κόμματος, αλλά και του γεγονότος ότι θα βρεθούν στην πρώτη γραμμή μαζί με τον κ. Μητσοτάκη, όχι μόνο για τις ανάγκες των καθιερωμένων φωτογραφικών στιγμιότυπων. Ο προκάτοχος του κ. Μητσοτάκη, ο Ευάγγελος Μεϊμαράκης, είναι ο πρόεδρος του Συνεδρίου και α-



» Άνοιγμα στον πολιτικό χώρο του κέντρου επιχειρεί η Νέα Δημοκρατία στο συνέδριό της που ολοκληρώνεται αύριο

Αφετηρία νίκης με αυτοδυναμία



ναμφίβολα και μόνο η παρουσία του σε αυτή τη θέση στέλνει ένα μήνυμα ενότητας προς όλες τις κατευθύνσεις και σε όλες τις τάξεις εντός της «γαλαξίας» παράταξης.

Ο Αντώνης Σαμαράς σήμερα το μεσημέρι θα πάρει τον λόγο στο συνέδριο, όπου αναμένεται να ασκήσει σκληρή κριτική στην κυβέρνηση Τσίπρα και, όπως αναφέρουν οι συνεργάτες του, ο πρώην πρωθυπουργός θα «ξεγυμνώσει» όλη τη διακυβέρνηση Τσίπρα που οδήγησε τη χώρα στο χείλος του γκρεμού και τη μεσαία τάξη σε φτωχοποίηση. Και μάλιστα θα τη συγκρίνει με τη δική του περίοδο, όπου με πολύ κόπο μαζεύτηκε η οικονομία, ενώ άντεξε στις πιέσεις και δεν υποθήκευσε τη δημόσια περιουσία, σε αντίθεση με τους ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ.

Ο έτερος αρχηγός της Ν.Δ. (ο μακροβιότερος), ο Κώστας Καραμανλής θα δώσει το «παρών» στο συνέδριο, αλλά μάλλον θα προτι-

μήσει την αγαπημένη του αφωνία, καθώς ούτε και οι συνεργάτες του γνωρίζουν εάν προβεί σήμερα σε κάποια δήλωση, είτε on camera, είτε γραπτή.

Για όλους τους Έλληνες

Η Νέα Δημοκρατία, απαντώντας στην προσπάθεια της κυβέρνησης να προσδώσει ταξικό χαρακτήρα στην αντιπαράθεση με την Πειραιώς, emphaticά θα καταδεικνύει ότι το προσκλητήριο συστράτευσης που απευθύνει αφορά όλους τους Έλληνες, με έμφαση το μέσο ελληνικό νοικοκυριό, τους νέους και τους ανέργους. «Είμαστε το κόμμα των πολλών», επαναλάμβανε όλο το προηγούμενο διάστημα ο Κυριάκος Μητσοτάκης, καθώς η στόχευσή του είναι να χρησιμοποιήσει το 12ο τακτικό συνέδριο της Ν.Δ. για να δείξει τις προτάσεις του κόμματός του για τη στήριξη όλων των πολιτών, με έμφαση στη μέση ελληνική οικογένεια και τη μεσαία

τάξη, τους νέους και τους ανέργους. Όλων αυτών που, όπως υπογράμμισε χθες, «η κυβέρνηση είτε έχει αφαιμάξει μέσω φόρων, είτε αντιμετωπίζει ως πιθανούς πολιτικούς πελάτες που θέλει να εξαρτώνται από τα επιδόματά της». Δεν ήταν τυχαία η επιλογή του κ. Μητσοτάκη που πριν από 10 ημέρες περίπου αναφέρθηκε στις ελληνικές οικογένειες που πνίγονται στα χρέη με ευθύνη της κυβέρνησης, υπενθυμίζοντας την πρόταση της Ν.Δ. για τον μηχανισμό ρύθμισης των 120 δόσεων, για οφειλές μέχρι 3.000 ευρώ (και με ελάχιστο ποσό μέχρι 20 ευρώ μηνιαίως).

Υπό αυτό το πρίσμα, δεν είναι τυχαία η επιλογή της ηγεσίας της Ν.Δ. να εκπέμψει μέσω του συνεδρίου το μήνυμα ότι αντιμετωπίζει ως προτεραιότητα την κοινωνική ατζέντα. Για να γίνει ακόμη πιο σαφές μάλιστα, στους 5.000 συνέδρους θα μοιραστεί ένα φυλλάδιο όπου θα υπάρχουν συμπυκνωμέ-

νες οι προτάσεις του κόμματος.

Χωρίς να είναι το πλήρες πρόγραμμα, σε αυτό το φυλλάδιο θα περιλαμβάνονται συγκεκριμένα μέτρα της Ν.Δ. για το πώς θα βελτιωθεί η ζωή των Ελλήνων με έμφαση στην οικογένεια, στους νέους και στους ανέργους, αλλά και στους ηλικιωμένους. Το συνέδριο θα περιστραφεί γύρω από δέκα θεματικές ενότητες που αφορούν την κατοικία, το εισόδημα, την εργασία, την κοινωνική αλληλεγγύη, την Παιδεία, το περιβάλλον, την Υγεία, την ασφάλεια, τη σχέση των πολιτών με το κράτος.

Οι προσκεκλημένοι

Την ίδια ώρα, ενδεικτικό της ατζέντας που ανοίγει ο πρόεδρος της Ν.Δ. είναι ότι στο συνέδριο έχουν προσκληθεί ως ομιλητές και πρόσωπα που δεν ανήκουν στη Ν.Δ., αλλά προέρχονται από το ευρύτερο φάσμα των δυνάμεων του δημοκρατικού τόξου. Σήμερα είναι προγραμματισμένο να πάρουν τον λόγο οι υψηλοί καλεσμένοι, όπως ο υποψήφιος του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος για την προεδρία της Κομισιόν, Μάνφρεντ Βέμπερ, ο Επίτροπος Δημήτρης Αβραμόπουλος και ο εκπρόσωπος Τύπου της Κομισιόν Μαργαρίτης Σχοινάς.

Αύριο Κυριακή, που θα υπάρξει ειδική ενότητα στην Ολομέλεια («Ανοιχτό Κόμμα, Ανοιχτό Βήμα»), θα μετράσουν πρόσωπα από διαφορετικούς τομείς που δεν προέρχονται από τη Νέα Δημοκρατία. Εκεί θα συμμετάσχουν ο Μάρκος Βερέμης, εκ των συνιδρυτών της κορυφαίας εταιρείας mobile marketing Upstream, η καθηγήτρια Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ Βάσω Κιντή, ο αρχηγός ΓΕΕΘΑ ε.τ. και πρώην πρόεδρος της Στρατιωτικής Επιτροπής της Ε.Ε. Μιχάλης Κωσταράκος, ο αναπληρωτής καθηγητής Κοινωνικής Πολιτικής στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών Μάνος Ματσαγγάνης, ο διευθυντής ερευνών της διαΝΕΟσις Κυριάκος Πιερρακάκης (πρώην μέλος του Πολιτικού Συμβουλίου του ΠΑΣΟΚ επί Ευάγγελου Βενιζέλου) και ο συγγραφέας Χρήστος Χωμενίδης.

Ο κ. Μητσοτάκης επιδιώκει να σηματοδοτήσει το άνοιγμα του κόμματος και σε δυνάμεις που δεν έχουν αναφορές στη Ν.Δ. και άρα σε ολόκληρη την κοινωνία και, μέσω αυτού, να διευρύνει την εκλογική απήχηση και να πετύχει τη μέγιστη δυνατή πλειοψηφία. Πάντως, ενδεικτικό της κοινωνικής εικόνας που θα βγάλει προς τα έξω το συνέδριο είναι ότι απόψε οργανώνεται φιλανθρωπική εκδήλωση, τα έσοδα της οποίας θα διατεθούν για την ενίσχυση των σπιτιών φιλοξενίας απροστάτευτων παιδιών της Κιβωτού του Κόσμου.



» «Εάν ο Γερμανός επικεφαλής του ΕΛΚ αποφασίσει να ανοίξει τα χαρτιά του σήμερα στο συνέδριο της Ν.Δ. για τις διαπραγματεύσεις του Τσίπρα, τότε θα βρεθούμε προ τεράστιων πολιτικών εξελίξεων», λένε στη Νέα Δημοκρατία

Τρέμει τον Βέμπερ ο Τσίπρας

«Ο κ. Τσίπρας βρίσκεται πλέον σε αμηχανία. Είναι στριμωγμένος με τις εξελίξεις στο Σκοπιανό, ενώ οι αποκαλύψεις για τον περίεργο ρόλο του φίλου του Νίκου Παππά, του Μανώλη Πετσιτή, τον οδηγούν σε κινήσεις που προκαλούν τον γέλωτα». Αυτή την εντύπωση έχουν σχηματίσει στο επιτελείο του Κυριάκου Μητσοτάκη μετά τη θυελλώδη συνεδρίαση στη Βουλή της Τρίτης, όπου ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης στρίμωξε στα σχοινιά τον πρωθυπουργό.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Η καταγγελία του κ. Μητσοτάκη ότι ο κ. Τσίπρας αντάλλαξε την παράταση στη μείωση των παλαιών συντάξεων, με βάση τον ισχύοντα νόμο Κατρούγκαλου, με τη συμφωνία των Πρεσπών δεν απαντήθηκε επί της ουσίας. Τουναντίον τόσο ο κ. Τσίπρας στη Βουλή την Τρίτη, όσο και τα υποέργα του Μαξίμου τις επόμενες ημέρες, με στεντόρεια φωνή προσπαθούσαν να πείσουν τον λαό ότι θα δικαιωθούν καταγγέλλοντας τη Ν.Δ. στις Βρυξέλλες. Λες και η Κομισιόν μπορεί να κάνει κάτι.

Κι έτσι είδαμε το Μαξίμου να διαρρέει τη δυσарέσκεια του Μοσκοβισί, του Γάλλου Επιτρόπου Οικονομικών, γνωστού φίλου της κυβέρνησης, που δυστυχώς για τη χώρα μας ο λόγος του στα Eurogroup δεν έχει καμία αξία, σε αντίθεση με την άποψη του προκατόχου του, Όλι Ρεν, η οποία ήταν σημερινή.

Η αλήθεια, όπως ισχυρίζονται στη Ν.Δ., είναι ότι το Μαξίμου και προσωπικά ο κ. Τσίπρας τρέμουν τη σημερινή ομιλία του επικεφαλής του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος (ΕΛΚ) και υποψηφίου για τη θέση του προέδρου της Κομισιόν, Μάνφρεντ Βέμπερ, στο συνέδριο της Νέας Δημοκρατίας. Ο Γερμανός αξιωματούχος, λόγω και της σημαίνουσας θέσης του που είχε όλα αυτά τα χρόνια της κρίσης στα ευρωπαϊκά πράγματα, γνωρίζει πρόσωπα, πράγματα και καταστάσεις. Είναι προνομιούχος συνομιλητής της Γερμανίδας καγκελαρίου, Άνγκελας Μέρκελ (ανήκουν στο ίδιο κόμμα στη Γερμανία), όπως και του Βόλφφρανγκ Σόιμπλε, συνομιλεί απ' ευθείας με όλους τους Ευρωπαίους πρωθυπουργούς, ενώ διατηρεί άριστες σχέσεις με τους πρωθυπουργούς που προέρχονται από τον ίδιο ιδεολογικό χώρο (κεντροδεξιά).

«Προφανώς ο κ. Τσίπρας και οι συν αυτό φοβούνται μήπως μιλήσει ο κ. Βέμπερ και αποκαλύψει διάφορα για τις περίφημες διαπραγματεύσεις του κ. Τσίπρα με τους Ευρωπαίους εταίρους, τα οποία είναι άγνωστα στον ελληνικό λαό», λένε στη Ν.Δ., επισημαίνοντας πως υπάρχουν πολλές σκιές, όχι μόνο με το Σκοπιανό, αλλά



και με το μεταναστευτικό και την άνεση με την οποία αποδέχθηκε ο Έλληνας πρωθυπουργός την απαίτηση της Γερμανίδας καγκελαρίου να επιστραφούν στην Ελλάδα όσοι παράνομοι μετανάστες δεν λαμβάνουν άδεια παραμονής από τη Γερμανία.

Προειδοποιητικές βολές

Εξάλλου, ο Βέμπερ σε δηλώσεις του χθες στην «Deutsche Welle» έριξε τις πρώτες προειδοποιητικές βολές: «Η κρίση έχει παρέλθει, πρέπει να θέσουμε θεμέλια για μελλοντικές επενδύσεις στην Ελλάδα. Ο Τσίπρας δεν μπορεί να το κάνει αυτό, δεν υπάρχει εμπιστοσύνη προς την κυβέρνησή του. Ο Τσίπρας είχε πει ψέματα στον κόσμο. Έδωσε υποσχέσεις, που δεν μπορούσε να υλοποιήσει μετά τις εκλογές. Εμείς, ως ΕΛΚ, πάντα λέγαμε στον κόσμο ότι θα έρθουν δύσκολες εποχές και ότι πρέπει να κάνουμε μεταρρυθμίσεις, διαφορετικά δεν βελτιώνονται τα πράγματα στην Ευρώπη. Και τα τελευταία δέκα χρόνια δημιουργήθηκαν 13 εκατομμύρια νέες θέσεις εργασίας στην Ευρώπη. Αυτό σημαίνει ότι η πολιτική μας έχει αποτέλεσμα, η ανάπτυξη επιστρέφει, και το ίδιο μπορεί να γίνει, σε μεγαλύτερο βαθμό ακόμη, και στην Ελλάδα. Ο Τσίπρας συμμαχεί με δεξιούς λαϊκιστές. Επομένως νομίζω ότι κατ' αρχήν θα πρέπει να αναρωτηθεί ο ίδιος, εάν ήταν σωστό να αναλάβουν ευθύνες αυτοί οι πολιτικοί».

Κι ενώ το Μαξίμου διέρρηξε την Πέμπτη με τη βοήθεια του κρατικού Αθηνάϊκου Πρακτορείου τη δυσарέσκεια του Μοσκοβισί για τις δηλώσεις του προέδρου της Νέας Δημοκρατίας, Κυριάκου Μητσοτάκη, περί ανταλλαγής του θέματος της μη περικοπής των συντάξεων με τη Συμφωνία των Πρεσπών, στη Νέα Δημοκρατία τονίζουν με έμφαση ότι «έχουμε να ασχοληθούμε με πιο σοβαρά πράγματα από μία συνάντηση ρουτίνας του πρωθυπουργού με ένα πρόσωπο που αναζητά τι θα κάνει στη ζωή του, τώρα που τελειώνει η θητεία του κι έχει οριστικά τεθεί εκτός πολιτικής σκηνής στην Γαλλία».

Ήδη στη Ν.Δ. ασχολούνται με το πώς οι προτάσεις του κόμματος που ακούστηκαν χθες από τον Κυριάκο Μητσοτάκη στην έναρξη του συνεδρίου θα επικοινωνηθούν σε όλη την Ελλάδα και θα γίνουν θέμα συζήτησης από όλους του πολίτες. Κι όπως είπε ο πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας «το σχέδιό μας είναι τολμηρό που θα βελτιώνει τη ζωή όλων των Ελλήνων».

Το σχέδιο, όπως το ανέλυσε ο κ. Μητσοτάκης, θα οικοδομείται σε 10 πεδία:

«1. Επιτρέπει σε κάθε έναν από εμάς να βλέπει το σπίτι του ως χώρο ασφάλειας και θαλπωρής, και όχι σαν πηγή εξόδων και επιβαρύνσεων. Ως αληθινό περιουσιακό στοιχείο, και όχι σαν βάρος.

2. Δημιουργεί νέες δουλειές, καλά αμειβόμενες και σε καλές συνθήκες εργασίας, μέσα από την ενθάρρυνση των επενδύσεων και την ώθηση στην επιχειρηματικότητα και την ιδιωτική πρωτοβουλία.

3. Μειώνει τους φόρους και τις εισφορές, αυξάνοντας έτσι το πραγματικά διαθέσιμο εισόδημα όλων των Ελλήνων, και κυρίως εκείνων που δοκιμάστηκαν περισσότερο από την κρίση.

4. Εγγυάται την ασφάλεια κάθε πολίτη και προστατεύει το δικαίωμά του να κινείται και να εργάζεται, ο ίδιος και η οικογένειά του, χωρίς φόβο.

5. Εξασφαλίζει στους νέους πρόσβαση σε ένα εκπαιδευτικό σύστημα σύγχρονο, ανοικτό και ποιοτικό, μοχλό της κοινωνικής προόδου και της οικονομικής ανάπτυξης.

6. Διασφαλίζει την πρόσβαση όλων των πολιτών σε υψηλού επιπέδου δημόσιες υπηρεσίες υγείας.

7. Καθιστά επιτέλους την πολιτεία σύμμαχο των πολιτών, καθώς το κράτος θα έχει στόχο να βελτιώνει την καθημερινότητά τους, να υποστηρίζει τις δραστηριότητές τους και να λογοδοτεί σε αυτούς, αντί να λειτουργεί ως τροχοπέδη στην οικονομική ανάπτυξη και την κοινωνική ευημερία.

8. Διασφαλίζει την κοινωνική αλληλεγγύη, δημιουργώντας ευκαιρίες για όλους, ώστε κανείς να μην υποχρεώνεται να ζει σε συνθήκες φτώχειας, ανασφάλειας και φόβου για το μέλλον.

9. Προστατεύει πραγματικά το περιβάλλον, όχι μόνον για την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής, αλλά και ως αυτονόητη προϋπόθεση μιας καλύτερης ποιότητας ζωής για όλους μας.

10. Προωθεί την ισορροπία μεταξύ εργασίας και οικογενειακής και προσωπικής ζωής. Όστε ο καθένας να μένει ικανοποιημένος από την καθημερινότητά του, να γίνεται περισσότερο παραγωγικός, και να βελτιώνει το επίπεδο ζωής του και την οικογενειακή ευημερία του».

Το σχέδιο
Μητσοτάκη
σε 10 τομείς

ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κοριός



ΥΠΟ
ΚΛΟΠΕΣ



«**Σταύρο, άλλαξε ενδυματολόγο
τώρα που είναι νωρίς**»

Τακτική στρουθοκαμήλου στην Κουμουνδούρου

Προφανώς στην Κουμουνδούρου έχουν αποφασίσει να λειτουργούν όπως η στρουθοκάμηλος. Δηλαδή, να κρύβουν το πρόσωπο νομίζοντας πως έτσι γλιτώνουν τον κίνδυνο. Διαφορετικά, δεν μπορεί να εξηγήσει κάποιος νουνεχής άνθρωπος τις δηλώσεις του γραμματέα του κυβερνώντος κόμματος, **Πάνου Σκουρλέτη**, ό-τι στις περιφερειακές εκλογές ο ΣΥΡΙΖΑ θα κερδίσει από τέσσερις έως επτά περιφέρειες. Δηλαδή, εκτός της **Δούρου** (Αττική), του **Καρυπίδη** (Δυτ. Μακεδονία) και **Γαλιατσάτου** (Ιόνια νησιά) θα κερδίσει και τις περιφέρειες Κρήτης και Δυτ. Ελλάδας με **Αρναουτάκη** και **Κατσιφάρα**, αντίστοιχα. Βέβαια, θα πρέπει κάποιος να πει στον κ. **Σκουρλέτη** ότι **Δούρου** και **Γαλιατσάτος** δεν έχουν τύχη, με βάση τις μέχρι τώρα δημοσκοπήσεις, ενώ σε ό,τι αφορά την Κρήτη και τη Δυτ. Ελλάδα θέλουν να κάνουν μνημόσυνο με ξένα κόλλυβα.



Οι κόκκινες κάλτσες και τα μπλε κορδόνια

Οι κόκκινες κάλτσες και τα μπλε κορδόνια που φορούσε ο **Σταύρος Θεοδωράκης** στην παρουσίαση του βιβλίου του **Κωστή Χατζηδάκη**, την περασμένη Δευτέρα, ήταν το κλου της βραδιάς και γι' αυτό το σχολίασε ο **Κυριάκος Μπιστοτάκης**: «Για λόγους ισορροπίας ο Σταύρος φόρεσε μπλε κορδόνια και κόκκινες κάλτσες! Θα ήθελα μετά τις εκλογές το κόκκινο στις κάλτσες να περιοριστεί». Πολλοί το εξέλαβαν ως μία προσπάθεια προσέγγισης, αλλά ο επικεφαλής του Ποταμιού το προσέπερασε στρέφοντας το βλέμμα στο ακροατήριο: «Και ο Στέφανος Μάνος φοράει κόκκινη γραβάτα», είπε και ξεμπερδεψε.

Πιο άνετος

Όλοι όσοι ακούγονταν για να θέσουν υποψηφιότητα με το Κίνημα Αλλαγής στην Α' Αθήνας κλείνουν σε άλλες περιφέρειες. Έτσι, πολύ λογικά ο Κώστας Σκανδαλίδης νιώθει πιο άνετα. Εκτός και εάν τους ετοιμάζει κάποια έκπληξη η Φώφη...

Παραίτηση

Την παραίτησή του γνωστοποίησε στην ηγεσία του Κινήματος Αλλαγής το μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής **Νίκος Μπίστης**, σε σχετική επιστολή που απέστειλε πριν από λίγες μέρες. Ο κ. **Μπίστης** πήρε την απόφαση αυτή μετά τις πολιτικές διαφωνίες που ο ίδιος εξέφρασε και δημοσίως, σχετικά με επιλογές του ΚΙΝΑΛ σε μείζονα θέματα της τελευταίας περιόδου.

Να πνίξει

Στη Νέα Υόρκη βρέθηκε προ ημερών ο **Ευκλείδης Τσακαλώτος** σε αναζήτηση επενδυτών. Όμως, επειδή όλα πήγαν χάλια, επισκέφθηκε τον σύνδεσμο οπαδών **ΠΑΟΚ** στην αμερικάνικη μεγαλούπολη για να πνίξει τον πόνο του.



Προσέχει για να έχει ο Τσακαλώτος

Πολύ δυνατά μαθαίνω ότι παίζει ο **Ευκλείδης Τσακαλώτος** σε ό,τι αφορά την κατάρτιση των ψηφοδελτίων του ΣΥΡΙΖΑ. Όπως λένε οι πολιτικοί του φίλοι, «στο τέλος της ημέρας θα υπάρχουν πολλά μέλη της ομάδας των 53 στα ψηφοδέλτια και με τύχη να εκλεγούν». Πάντως, ο υπουργός Οικονομικών κάνει ό,τι μπορεί. Στην πρόσφατη επίσκεψή του στη Λέσβο αποθέωσε τον συνεργάτη του, **Αντώνη Παπαζαχαρίου**, ενώ προ ολίγων ημερών, στην εκδήλωση για την παρουσίαση του βιβλίου «Ρεαλιστικές ουτοπίες» του **Έρικ Όλιν Ράιτ**, έπλεξε το εγκώμιο για τη μεταφράστρια του βιβλίου και γενική γραμματέα του υπουργείου Οικονομικών, **Έλενα Παπαδοπούλου**. Μάλιστα, λέγεται ότι η τελευταία θα αντικαταστήσει τον πατέρα της, βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ **Σάκη Παπαδόπουλο**, στο ψηφοδέλτιο των Τρικάλων.

Εφαρμόζει κομματική πειθαρχία η Φώφη

Αποφασισμένη να μην επιτρέψει διαφοροποιήσεις βουλευτών από την κεντρική γραμμή του κόμματος για καταψήφιση της Συμφωνίας των Πρεσπών φέρεται η **Φώφη Γεννηματά**. Όπως μάλιστα τονίζουν συνεργάτες της, η πρόεδρος του Κινήματος Αλλαγής κατά την ψηφοφορία στη Βουλή για την έγκριση ή μη της συμφωνίας, αναμένεται να θέσει θέμα κομματικής πειθαρχίας, με ό,τι αυτό συνεπάγεται για όσους διαφωνήσουν. Βέβαια, το βασικό πρόβλημα υπάρχει μόνο με τον **Θανάση Θεοχαρόπουλο**, τον πρόεδρο της ΔΗΜ.ΑΡ., ο οποίος βλέπει με θετικό μάτι την οριστική λύση στη διένεξη με τα Σκόπια. Λέτε να δούμε τελικά και δεύτερη αποχώρηση από το ΚΙΝΑΛ λόγω των Πρεσπών, μετά από αυτή του Ποταμιού;



Συζητήσεις και μεταγραφές

Η απόφαση του βουλευτή της Ένωσης Κεντρώων από τη Θεσσαλονίκη, του **Γιάννη Σαρίδη**, να ψηφίσει υπέρ του προϋπολογισμού, φέρνει στην επιφάνεια διάφορα σενάρια για μεταγραφές προσώπων. Κατ' αρχάς, ο **Σαρίδης** δίνει στην κυβέρνηση ψήφο εμπιστοσύνης με τον προϋπολογισμό, αλλά την παίρνει πίσω με τη συμφωνία των Πρεσπών! Βέβαια ο **Λεβέντης** είναι με δεμένα τα χέρια, καθώς εάν τον διαγράψει, τότε η Ένωση Κεντρώων μένει με τέσσερις βουλευτές, παύει να υπάρχει Κοινοβουλευτική Ομάδα και με βάση τον κανονισμό το κόμμα... διαλύεται εντός της Βουλής. Έτσι, όλοι περιμένουν να δουν εάν τελικά βρεθεί σανίδα σωτηρίας και αυτή προέλθει από τον ανεξάρτητο βουλευτή **Νίκο Νικολόπουλο**, ο οποίος δεν είναι απίθανο εάν η Ένωση Κεντρώων κινδυνεύει με διάλυση να ενταχθεί στην Κοινοβουλευτική Ομάδα του κόμματος του **Λεβέντη**. Μάλιστα, πρόσφατα ο Αχαιός βουλευτής έδωσε το «παρών» σε ομιλία του προέδρου της Ένωσης Κεντρώων και δεν φαίνεται να αποκλείει μία συνεργασία τόσο σε κοινοβουλευτικό όσο και σε προεκλογικό-μετεκλογικό επίπεδο.





» Μπρος γκρεμός και πίσω ρέμα για τον Σταύρο Θεοδωράκη
εξελίσσεται το Μακεδονικό

Οι Πρέσπες καταπίνουν το Ποτάμι



Εάν υπερψηφίσει τη συμφωνία, τότε κουνούν μαντίλι οι Αμυράς, Ψαριανός, ενώ εάν την καταψηφίσει αποχωρούν οι Δανέλλης, Κύρκος

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Στις μυλόπετρες του δικομματισμού κινδυνεύει να συνθλιβεί πλέον το Ποτάμι με αφορμή τη στάση που θα κρατήσει όταν έρθει στη Βουλή προς κύρωση η συμφωνία των Πρεσπών. Θεωρητικά το Ποτάμι, αν και είχε αναφέρει το καλοκαίρι στη Βουλή ότι η συμφωνία δεν ήταν αυτό που περίμενε, εν τούτοις προσανατολιζόταν στο να την υπερψηφίσει. Μάλιστα αποτέλεσε και την αφορμή για το διαζύγιο του Ποταμιού με το Κίνημα Αλλαγής, μετά από μία θυελλώδη συνεδρίαση στη Χαριλάου Τρικούπη.

Όμως η φρασεολογία του **Ζόραν Ζάεφ** στη Βουλή των Σκοπίων, αλλά και οι δηλώσεις του ότι «*νιώθω υπερήφανος που είμαι Μακεδόνας και μιλάω τη Μακεδονική γλώσσα*», όπως επίσης και το «*οι Έλληνες μπορούν να διδάσκονται τη Μακεδονική γλώσσα*», δημιουργήσαν πονοκέφαλο στη Σεβαστουπόλεως. Ειδικά όταν ο πρωθυπουργός των Σκοπίων μίλησε για «*Αιγιάτες Μακεδόνες*» χτύπησαν καρπανάκια και πλέον αυξήθηκαν οι φωνές εντός του Ποταμιού που κάνουν λόγο ότι πρέπει να αλλάξει στάση το κόμμα. Και δεν μιλάμε μόνο για τους βουλευτές, αλλά περισσότερο για την αποψιλωμένη βάση, τους πιστούς του Ποταμιού.

Το βέβαιο είναι ότι η έκρηξη της δημοσιότητας για το Ποτάμι το περασμένο Σαββατοκύριακο για τη στάση του στη συμφωνία των Πρεσπών, ως φαίνεται αναδεικνύει τα τεράστια εσωτερικά προβλήματα, παρά αποκομίζει οφέλη.

Κι αυτό διότι έγινε φανερό, ακόμη και στους πιο αδαείς, ότι το κόμμα είναι τριχοτομημένο και δεν είναι απίθανο τις ημέρες που θα συζητείται η συμφωνία των Πρεσπών να σημάνει και τη διάλυση του κόμματος.

Ποιος είναι με ποιον

Αναμφίβολα η φρασεολογία **Ζάεφ** κινείται σε εντελώς διαφορετική ρότα από τη γνωστή μετριοπάθειά του την εποχή των Πρεσπών. Τώρα περισσότερο μοιάζει με τον προκάτοχό του, τον **Γκρούεφσκι**, και φυσικά όλα όσα λέει εντείνουν τον αλυτρωτισμό των γειτόνων. Που ναι μεν γκρέμισαν τα καλτ αγάλματα του Μεγάλου Αλεξάνδρου, αλλά διά της πλαγίας οδού προσπαθούν να περάσουν την ύπαρξη μακεδονικής μειονότητας στην Ελλάδα.

Όλα αυτά έχουν προκαλέσει δεύτερες και τρίτες συζητήσεις στο εσωτερικό του Ποταμιού, και ο **Σταύρος Θεοδωράκης** τρενάρει την οποιαδήποτε απόφαση πάρει με μοναδικό στόχο να κλείσει τις εσωκομματικές πληγές. Στις εισηγήσεις που δέχεται από τη μία πλευρά τού λένε πως πρέπει να μην αλλάξει στάση, καθώς θα φανεί ανακόλουθος και επί της ουσίας θα δικαιώσει όλους όσους ισχυρίστηκαν ότι κακώς δεν ακολούθησε τη γραμμή της **Γεννηματά** στο ΚΙΝΑΛ και τα έσπασε.

Από την άλλη, του επισημαίνουν ότι η συμφωνία έχει πολλά στραβά και ειδικά η παραχώρηση του έθνους και της γλώσσας δεν είναι αυτό που ήθελε το Ποτάμι. Επίσης του τονίζουν ότι πρέπει να θυμηθεί το τι έλεγαν από την Κουμουνδούρου για το διαπλεκόμενο Ποτάμι και γι' αυτό δεν πρέπει να δώσει επιπλέον ζωή στον ΣΥΡΙΖΑ.

Σε θέση άμυνας

Ο αντιπρόεδρος του Ποταμιού, **Γιώργος Μαυρωτάς**, προσπαθώντας να εκτονώσει την παραφιλολογία, αλλά και

τα κυβερνητικά σενάρια που κυκλοφόρησαν για συμφωνία με τη Νέα Δημοκρατία, δήλωσε στο Αθηναϊκό Πρακτορείο: «*Εμείς πιστεύουμε ότι το κείμενο των Πρεσπών έχει τις πρόνοιες που κατά τη γνώμη μας είναι επαρκείς. Πρέπει όμως να ερμηνεύεται το ίδιο και από την άλλη μεριά*». Το μωσαϊκό των δηλώσεων δεν σταμάτησε εκεί, καθώς το συμπλήρωσαν ακόμα δύο στελέχη. Από τη μια ο **Σπύρος Δανέλλης**, πηγαίνοντας το εκκρεμές από την άλλη πλευρά, έστειλε μήνυμα στην ηγεσία του κόμματός του πως ενδεχόμενη αλλαγή στάσης θα σημάνει ταυτόχρονα την παραίτησή του από το Ποτάμι. «*Εάν δεν κρατήσουμε τις αρχές μας και αναθεωρήσουμε τη στάση μας, δεν θα μας βγει σε καλό*», ήταν η αποστροφή του βουλευτή του κόμματος. Είναι γνωστό άλλωστε πως ο κ. **Δανέλλης** θεωρεί θέμα αρχής την υπερψήφιση της συμφωνίας. Επιπροσθέτως, ο συνεργαζόμενος με το Ποτάμι, **Σπύρος Λυκούδης**, σημείωνε πως πράγματι υπάρχουν ζυμώσεις στο εσωτερικό του κόμματος, μετά τις τοποθετήσεις του πρωθυπουργού των Σκοπίων, προσθέτοντας πως ο ίδιος είναι θετικός έναντι της συμφωνίας, δίχως να κρύψει τον προβληματισμό του για τις κορώνες **Ζάεφ**.

Αυτή τη στιγμή ξεκάθαρες θέσεις έχουν λάβει για τη συμφωνία των Πρεσπών οι **Γιώργος Αμυράς**, **Γρηγόρης Ψαριανός** και **Σπύρος Δανέλλης**. Οι δύο πρώτοι έχουν ανακοινώσει στον επικεφαλής του κόμματος ότι δεν θα ψηφίσουν τη συμφωνία των Πρεσπών και προσπαθούν με κάθε τρόπο να επηρεάσουν τον κ. **Θεοδωράκη** να κάνει το ίδιο. Ο κ. **Αμυράς** εξάλλου το είπε προ ολίγων 24ώρων ότι θα ψηφίσει «όχι». Ανάλογη στάση θα κρατήσει και ο κ. **Ψαριανός**, ο οποίος μάλιστα πιέζει τη Σεβαστουπόλεως να προχωρήσει σε συμφωνία με τον **Κυριάκο Μητσοτάκη** και το Ποτάμι να κατέβει ως συνεργαζόμενο κόμμα με τη Ν.Δ.

Προκαλεί ο Δανέλλης

Από την άλλη, υπάρχει ο **Σπύρος Δανέλλης**, ο οποίος στις τελευταίες του δημόσιες παρεμβάσεις προβάλλει επιχειρήματα υπέρ της συμφωνίας λες και είναι κυβερνητικός βουλευτής. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αυτό που έγινε τη Δευτέρα το βράδυ σε πολιτική εκπομπή της ΕΡΤ, όπου μετείχε ο βουλευτής του Ποταμιού μαζί με τον **Κώστα Δουζίνα** (βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ Α΄ Πειραιά), τον **Βασίλη Κεγκερόγλου** από το ΚΙΝΑΛ, τον **Μάριο Γεωργιάδη** από την Ένωση Κεντρώων και τον **Θόδωρο Χιώνη** από το ΚΚΕ. Εκεί ο **Δανέλλης** μίλησε απείρως πιο θερμά υπέρ της συμφωνίας και με επιχειρήματα που ούτε καν έβαλε στο τραπέζι ο **Δουζίνας**, προκαλώντας τη θυμωδία των υπολοίπων του πάνελ και την αμχανία του δημοσιογράφου-συντονιστή. Στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης αυξήθηκαν οι παροτρύνσεις προς τον **Θεοδωράκη** να τον διαγράψει, κάτι που δεν έγινε. Όμως έχουν αυξηθεί εντός της Σεβαστουπόλεως όσοι θεωρούν τον **Δανέλλη** άνθρωπο του Μαξίμου που παίζει τον ρόλο του πεμπτοφалаγγίτη.

Εάν, λοιπόν, ο **Θεοδωράκης** αποφασίσει να ψηφίσει «όχι» στη συμφωνία, τότε είναι βέβαιο ότι θα τον ακολουθήσει και ο **Μαυρωτάς**, ίσως καταφέρει να πείσει και τον **Λυκούδη**, όμως θα πρέπει να θεωρείται βέβαιο ότι, εκτός του **Δανέλλη**, πιθανόν να αποχωρήσει και ο **Μίλτος Κύρκος**, ενώ ο **Γιώργος Γραμματικάκης** (ο έτερος ευρωβουλευτής) ακόμη δεν έχει λάβει θέση.

Εάν ο επικεφαλής του Ποταμιού ταχθεί υπέρ της συμφωνίας, τότε θεωρείται βέβαιο ότι οι **Ψαριανός** και **Αμυράς**, όχι μόνο θα την καταψηφίσουν, αλλά θα αναζητήσουν κι αλλού την τύχη τους, με πιθανότερο προορισμό τη Νέα Δημοκρατία.

Πάντως στη Χαριλάου Τρικούπη εκτιμούν πως όταν τελειώσουν τα χρήματα του κοινωνικού μερίσματος, οι οικογένειες θα επιστρέψουν στα καθημερινά αδιέξοδα

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Οι τελευταίες δημοσκοπήσεις που είδαν το φως της δημοσιότητας τις τελευταίες ημέρες έφεραν προβληματισμό στη Χαριλάου Τρικούπη. Και ήταν αντιστρόφως ανάλογες από όσα ανέμενε η ηγετική ομάδα του Κινήματος Αλλαγής. Κι αυτό διότι τον τελευταίο μήνα ουκ ολίγα στελέχη του ΚΙΝΑΛ αλωνίζουν την περιφέρεια και στη Χαριλάου Τρικούπη ήλπιζαν ότι θα παγιωθεί και στις μετρήσεις της κοινής γνώμης ότι το ΚΙΝΑΛ θα παραμείνει σε διψήφια ποσοστά.

Τουναντίον, αυτό δεν έγινε, και η ηγετική ομάδα αναζητά τους λόγους που παρουσιάστηκε αυτή η δημοσκοπική κάμψη. Και μάλιστα σε μία περίοδο, όπου το ΚΙΝΑΛ έχει ανεβάσει κατακόρυφα του τόνους, ενώ ήδη οσμή σκανδάλων αναδύεται από την αυλή του Μαξίμου. «Προφανώς κάποιες από τις κυβερνητικές παροχές προσέφεραν μία ανάσα στον ΣΥΡΙΖΑ, αλλά μόλις φύγει η χοντρή κυρία από το πάλκο πέφτει η αυλαία», εξηγώντας ότι «μόλις τελειώσουν τα λεφτά του κοινωνικού μερίσματος, οι οικογένειες επιστρέφουν στα καθημερινά αδιέξοδα».

Στο Κίνημα Αλλαγής εκτιμούν πως και αυτή τη φορά θα αντιμετωπίσουν την κυβερνητική επικοινωνιακή καταίγδα, όπως και το κλίμα πόλωσης που επιδιώκουν ΣΥΡΙΖΑ και Ν.Δ. προς ίδιον όφελος. Γι' αυτό κι έχουν επιλέξει αφενός μεν να επιτίθενται στην κυβέρνηση και από την άλλη να στοχοποιούν το σιδηρόπλοιο «καρμανλικό» κυκλοφορεί, είτε εντός κυβέρνησης είτε στην αξιωματική αντιπολίτευση. Κάτι που αναμένεται να κάνει και αύριο η κα **Γεννηματά** στην ομιλία της στη συνεδρίαση της Κεντρικής Πολιτικής Επιτροπής του ΚΙΝΑΛ.

Όπως λένε οι συνεργάτες της, θα συνεχίσει το στενό μαρκάρισμα προς τον πρωθυπουργό, όπως ακριβώς έκανε και στο συνέδριο των σοσιαλιστών στη Λισαβόνα, αλλά και στην προσύνοδο των Ευρωπαίων σοσιαλδημοκρατών στις Βρυξέλλες. Παράλληλα, η **Φώφη Γεννηματά**, συνομιλώντας με τους Ευρωπαίους ηγέτες του σοσιαλιστικού χώρου, ανέδειξε με τον δικό της τρόπο ότι δεν έχει καμία σχέση ο χώρος που εκπροσωπεί με τον χώρο του κ. **Τσίπρα**.



►Έτοιμα σε ποσοστό 80% τα ψηφοδέλτια του ΚΙΝΑΛ για τις εκλογές που θα επικυρωθούν αύριο στη συνεδρίαση της Κεντρικής Επιτροπής

Πονοκέφαλος οι χαμηλές πτήσεις στις δημοσκοπήσεις



Οι υποψήφιοι

Αύριο, λοιπόν, η συνεδρίαση της Κεντρικής Πολιτικής Επιτροπής θεωρείται εξόχως σημαντική, καθώς η κα **Γεννηματά** θα θέσει σε εκλογική ετοιμότητα το Κίνημα, ενώ θα εγκριθούν και τα ψηφοδέλτια του κόμματος, που όπως λένε οι αξιωματούχοι της Χαριλάου Τρικούπη έχουν «κλειδώσει» σε ποσοστό 80%.

Με τις μέχρι τώρα πληροφορίες στον Νότιο Τομέα της Β' Αθήνας θα είναι υποψήφιος ο **Γιώργος Πεταλωτής**, σε μία περιοχή (ΚΑΠΗ Αργυρούπολης) όπου το 2010 τοπικά στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ επιτέθηκαν για να διακόψουν την ομιλία του. Στην ίδια περιφέρεια θα είναι υποψήφια η **Τόνια Αντωνίου**, ο αναπληρωτής εκπρόσωπος **Σπύρος Καρανικόλας**, η **Ζέφη Δημαδάμα**, ενώ στα νότια θα είναι ένας από τους τρεις τομείς που θα πολιτευτεί και η **Φώφη Γεννηματά**.

Στον Δυτικό Τομέα της Β' Αθήνας υποψήφιος θα είναι ο **Μιχάλης Καρχιμάκης**, η **Νάντια Γιαννακοπούλου**, ο **Τάσος Δαρσινός**, ο **Μπάμπης Καρπούζος**, αλλά και

ο **Θάνος Ασκητής**. Στον Βόρειο τομέα, θα βρίσκεται ο **Ανδρέας Λοβέρδος**, ο **Δημήτρης Χατζησωκράτης** (ΔΗΜ.ΑΡ.), ο **Κώστας Πανταζής** (πρώην γραμματέας της Νεολαίας ΠΑΣΟΚ), αλλά και ο **Παναγιώτης Βλάχος** προερχόμενος από το Ποτάμι. Οι πληροφορίες που θέλουν τον **Νίκο Ανδρουλάκη** στην ίδια περιφέρεια, είναι επισφαλείς καθώς ο ευρωβουλευτής έχει διαμνύσει πως αν προηγηθούν οι ευρωεκλογές θα επιδιώξει την επανεκλογή του.

Στην Α' Αθηνών παρτενέρ του **Κώστα Σκανδαλίδη** θα είναι σίγουρα ο **Παναγιώτης Καρκατσούλης** (από το Ποτάμι), ο **Μάνος Επιτροπάκης**, αλλά και η **Ράνια Νικολοπούλου**.

Στην Περιφέρεια Αττικής, ανατολικά θα είναι η νυν βουλευτής **Εύη Χριστοφιλοπούλου**, ο **Παντελής Ασπραδάκης** (ΚΙΔΗΣΟ), ο **Σπύρος Βρεττός** και ο **Σωτήρης Ζώτος**. Στα δυτικά θα είναι οι **Μηνάς Αναστασάκης** και **Άγγελος Κόκοτος**.

Στην Α' Πειραιά θα κατέλθει ο **Απόστολος Πόντας** (ΕΔΕΜ), ο

πρώην βουλευτής **Δημήτρης Καρύδης** και ο **Στέλιος Μανουσάκης**. Στη Β' Πειραιά θα διεκδικήσουν την εκλογή τους ο γραμματέας Επικοινωνίας του ΚΙΝΑΛ **Σταμάτης Μαλέλης**, οι **Δημήτρης Διαμαντίδης** (από το ΚΙΔΗΣΟ, γιος του πρώην υπουργού του ΠΑΣΟΚ, **Γιάννη**), **Δημήτρης Λιντζέρης**, ενώ ο πρώην επικεφαλής της νεολαίας ΠΑΣΟΚ, **Παντελής Καμάς**, που φερόταν σίγουρος, θα διεκδικήσει τον δήμο Κερατσινίου-Δραπετσώνας.

Στον βορρά

Στην Α' Θεσσαλονίκης θα είναι υποψήφιοι ο πρώην υπουργός **Χάρης Καστανίδης**, ο **Αντώνης Σαουλίδης**, ο **Νίκος Ευλούρης**, ενώ στη Β' Θεσσαλονίκης ο νυν βουλευτής **Γιώργος Αρβανιτίδης**, η **Μαρία Κιλαζίδου** (στέλεχος του ΚΙΔΗΣΟ), η **Βίκυ Παπαγεωργίου** και ο πρώην δημοτικός σύμβουλος **Κώστας Πετρίδης**.

Στη Ροδόπη επικεφαλής θα θεθεί ο νυν βουλευτής **Ιλχάν Αχμέτ**, ενώ μαζί του θα είναι και ο **Γιώργος Μανανάς**. Στη Λάρισα την εί-

σοδό του στη Βουλή θα διεκδικήσει εκ νέου ο πρώην υπουργός Οικονομικών, **Φίλιππος Σακινίδης** (στην πρώτη του συγκέντρωση είχε πολύ κόσμο), ο νυν βουλευτής **Κωνσταντίνος Μπαργιώτας** (προερχόμενος από το Ποτάμι) αλλά και ο πρώην γραμματέας της Κ.Ο. του ΠΑΣΟΚ επί **Γιώργου Παπανδρέου**, ο **Βασίλης Έξαρχος**.

Στη Δράμα θα είναι εκ νέου υποψήφια η βουλευτής **Χαρά Κεφαλίδου**, ενώ στα Ιωάννινα έδρα θα διεκδικήσει ο υποψήφιος για την αρχηγία του ΚΙΝΑΛ, ο καθηγητής **Κωνσταντίνος Γάτσιος**, αντίπαλος με τον πρώην βουλευτή **Μιχάλη Κασσή** και τον αντιδήμαρχο Ιωαννίνων **Θανάση Μανταλόβα**.

Στην Κοζάνη θα διεκδικήσουν την είσοδό τους στη Βουλή ο πρώην υπουργός **Πάρις Κουκουλόπουλος** και ο **Περικλής Αλειφέρης**, ενώ στις Σέρρες την επανεκλογή θα επιδιώξει ο βουλευτής **Γιώργος Τζελέπης**.

Στην Αργολίδα ο νυν βουλευτής **Γιάννης Μανιάτης** θα έχει αντίπαλους τους **Γιάννη Στεφάνου** και **Ανδρέα Πουλά**. Στην Αρκαδία υποψήφιοι θα είναι οι **Οδυσσέας Κωνσταντινόπουλος** και **Γιώργος Πραχαλίας**, ενώ στην Ηλεία θα αναμετρηθούν ο νυν βουλευτής **Γιάννης Κουτσούκος** με τον πρώην **Μιχάλη Κατρίνη**. Στη Λακωνία θα είναι εκ νέου ο **Λεωνίδας Γρηγοράκος** και στη Μεσσηνία ο **Μενέλαος Γερονικόλος**. Στην Αχαΐα η υποψηφιότητα που θα δεσποήσει εφόσον κλειδώσει θα είναι αυτή του **Γιώργου Παπανδρέου**, ενώ υποψήφιος θα είναι και ο **Θεόδωρος Παπαθεοδώρου**.

Στο Ηράκλειο θα κατέλθει ο νυν βουλευτής **Βασίλης Κεγκερόγλου**, ο **Λάμπρος Αντωνόπουλος**, αλλά και η **Σοφία Παπαδάκη** και ο **Χρήστος Στρατάκης** (αμφότεροι ΚΙΔΗΣΟ) και στο Λαοίθο ο **Αντώνης Βγόντζας**.

Όσον αφορά το Επικρατείας, που χειρίζεται προσωπικά η κα **Γεννηματά**, επιθυμεί να είναι ξανά ο πρόεδρος της ΔΗΜ.ΑΡ. και μέλος του Πολιτικού Συμβουλίου του ΚΙΝΑΛ ο **Θανάσης Θεοχαρόπουλος**. Το μεγάλο ερώτημα ωστόσο ακούει στο όνομα **Ευάγγελος Βενιζέλος**, με τις τελικές αποφάσεις να αναμένονται κατόπιν συζήτησης του πρώην προέδρου του ΠΑΣΟΚ με την κα **Γεννηματά**.



»» Καταλληλότερος για παρέα στο χριστουγεννιάτικο τραπέζι ο Αλ. Τσίπρας, αλλά όχι για πρωθυπουργός, με την ψαλίδα να εξορθολογίζεται σταθερά υπέρ του Κυριάκου Μητσοτάκη

Περιοδεύουν τον Αλέξη κόντρα στις δημοσκοπήσεις

Με τη συσπείρωση να ανεβαίνει και την ψαλίδα να κλείνει σε θεωρητικά πιο «ανεκτά» πλαίσια για τον ΣΥΡΙΖΑ, εκείνο που πλέον θεωρείται δεδομένο είναι η ήττα του κυβερνώντος κόμματος στις επόμενες εκλογές, ενώ ο μικρός συγκυβερνήτης μάλλον θα ψάχνει την ψήφο του.

Ρεπορτάζ:
Θεοδόσης Παπανδρέου

Η καλύτερη δημοσκόπηση που έχει κυκλοφορήσει για την κυβέρνηση είναι αυτή της ALCO που παρουσιάστηκε στον τηλεοπτικό σταθμό OPEN. Η διαφορά από τη Νέα Δημοκρατία είναι λίγο πάνω από 5% και ο Αλέξης Τσίπρας έρχεται πρώτος στην αναμέτρηση με τον Κυριάκο Μητσοτάκη ως ο... καταλληλότερος για παρέα στο χριστουγεννιάτικο τραπέζι. Είναι και η μόνη δημοσκόπηση που πλησιάζει τις διαρροές του Μαξίμου, μιας και κυβερνητικοί κύκλοι υποστηρίζουν πως στις δικές τους δημοσκοπήσεις αυτή είναι η παγιωμένη διαφορά.

Η συσπείρωση –στην οποία στηρίζονταν στην Κουμουνδούρου– έχει ανέβει, αν και έχει ακόμα περιθώρια, αλλά όλα δείχνουν πως σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να καλύψει την παγιωμένη διαφορά.

Εν ολίγοις ο Κυριάκος Μητσοτάκης, σύμφωνα πάντα με τα δημοσκοπικά ευρήματα, είναι ο επόμενος πρωθυπουργός της χώρας και στο Μέγαρο Μαξίμου παίζουν τα ρέστα τους για να ανατρέψουν την κατάσταση!

Η αποστολή είναι πραγματικά



» **«ΑΝΕΒΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΤΟΝΟΥΣ, ΣΤΟΝ ΣΥΡΙΖΑ ΘΕΩΡΟΥΝ ΠΩΣ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΑΠΟΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΟΥΝ ΤΗΝ ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ ΚΑΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΟΤΙ ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΝ ΔΥΝΑΤΑ ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΕΤΣΙ ΩΣΤΕ ΝΑ ΑΝΤΛΗΣΟΥΝ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ 30% ΤΟΥ «ΔΕΝ ΞΕΡΩ/ΔΕΝ ΑΠΑΝΤΩ»**

δύσκολη για όλους. Στην κυβέρνηση γνωρίζουν πως όλα θα κριθούν στην τσέπη των πολιτών. Εκείνοι πάλι παίρνουν τα χαρτίλκια (π.χ. μέρισμα) αλλά δεν πείθονται να δώσουν άλλη μια ευκαιρία στον ΣΥΡΙΖΑ. Και όσο το κλίμα δεν αντιστρέφεται, τόσο από το Μέγαρο Μαξίμου θα ανεβάζουν τους τόνους ώστε η χώρα μέσα σε ακραία πόλωση να οδηγηθεί στις κάλπες.

Απαντώντας για τις δημοσκοπήσεις, ο υπουργός Ψηφιακής Πολιτικής Ν. Παππάς απαξίωσε τις με-

τρήσεις και έκανε λόγο για συστηματικό πρόβλημα στη μέθοδο των εταιρειών, σημειώνοντας: «Δεν μπορείς να πέφτεις πάντα έξω προς τα Δεξιά». Συμπλήρωσε ότι «υπάρχουν κατηγορίες ψηφοφόρων στις οποίες φαίνεται ότι η δυναμική του ΣΥΡΙΖΑ δεν εκπροσωπείται», σημειώνοντας ότι «δεν υπάρχει εταιρεία που να μην έχει μειώσει τη διαφορά στο μισό, από τότε που ο Μητσοτάκης μίλαγε για διαφορά 20 μονάδων». «Δεν μας απασχολεί να περάσουμε τις δημοσκοπήσεις, αλλά να κερδίσουμε τις εκλογές», υπογράμμισε λέγοντας ότι ο λαός έ-

χει σοφία και θα αξιολογήσει θετικά τη διακυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ.

Μόνο που ο υπουργός (και οι συν αυτόν) γνωρίζει πολύ καλά πως στον δρόμο για τις κάλπες και παρά τις παροχές που γίνονται η διαφορά θα αυξηθεί, μιας και ο πολίτης θέλει να είναι με τον νικητή. Και στην παράσταση νίκης, σε όλες ανεξαιρέτως τις δημοσκοπήσεις, πρώτη έρχεται η Νέα Δημοκρατία και ο Κυριάκος Μητσοτάκης.

Ανεβάζοντας τους τόνους, στον ΣΥΡΙΖΑ θεωρούν πως μπορούν να αποπροσανατολίσουν την κοινή γνώμη και να περάσουν την εικόνα ότι παραμένουν δυνατά στο παιχνίδι έτσι ώστε να αντλήσουν επιπλέον δυνάμεις από το 30% τού «δεν ξέρω/δεν απαντώ», όπως καταγράφεται στις δημοσκοπήσεις.

Το σημαντικότερο πρόβλημα για την κυβέρνηση είναι ότι δεν πείθει! Πιο εύκολα ο πολίτης θα

πιστέψει πως η γη είναι... επίπεδη παρά ότι η οικονομία βελτιώνεται.

Χαρακτηριστικό είναι πως σε δημοσκόπηση της Palmos Analysis, η οποία «έτρεχε» την ώρα που ψηφίζονταν στη Βουλή οι ελαφρύνσεις στις ασφαλιστικές εισφορές, το 58% των ερωτηθέντων δήλωνε ότι αμφιβάλλει εάν θα γίνουν πράξη τα θετικά μέτρα της κυβέρνησης. Και στη δημοσκόπηση της Alco υπήρξε συναφές ερώτημα, και μάλιστα την ώρα που ψηφίζονταν στη Βουλή η ακύρωση των περικοπών στις συντάξεις. Η απάντηση ήταν ακριβώς η ίδια – το 58% εκτίμησε πως τα θετικά οικονομικά μέτρα της κυβέρνησης θα παραμείνουν εξαγγελίες χωρίς αντίκρισμα!

Και η Νέα Δημοκρατία έχει επενδύσει σε αυτό: να αναδεικνύει την αφερεγγυότητα και την ανακολουθία στον ΣΥΡΙΖΑ, μιας και είναι τα χαρακτηριστικά εκείνα που μπορούν να απομακρύνουν τους αναποφάσιστους κεντροαριστερούς από το κυβερνών κόμμα. Στην κυβέρνηση πάντως προς ώρας δεν έχουν βρει τρόπο για να αντιμετωπίσουν το πρόβλημα αυτό και να αλλάξουν την εικόνα που έχουν οι πολίτες. Για αυτό και προς ώρας επενδύουν στον ίδιο τον Αλέξη Τσίπρα, ο οποίος εκτιμάται πως ακόμα «πουλάει» και μπορεί να πείσει τους αναποφάσιστους συγκεκριμένων χαρακτηριστικών (π.χ. μεγαλύτερης ηλικίας).

Η χθεσινή ομιλία στη Θεσσαλονίκη είναι μόνο η αρχή, ενώ θυμίζεται ότι μόλις πριν λίγες μέρες επιστέφθηκε τα Καλάβρυτα. Το προγράμμα του εμπλουτίζεται με μια μίνι περιοδεία ειδικά σε περιοχές που το κόμμα φαίνεται να αντιμετωπίζει έντονες διαρροές. Το αν θα καταφέρει να ανατρέψει την κατάσταση, θα φανεί στο τέλος, όμως τα προγνωστικά είναι σε βάρος του.

**ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΑΝΤΩΝΗΣ
ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ**

Εικόνα διάλυσης επικρατεί στις ελληνικές φυλακές. Ένας φύλακας για δεκάδες τρόφιμους και επίβλεψη μεγάλων εκτάσεων, πολιτικές παρεμβάσεις που ακυρώνουν τις προσπάθειες των διοικήσεων, αλλά και ξυλοδαρμοί κατά του προσωπικού. Αυτά περιγράφει μιλώντας σήμερα στην «Α» ο γνωστός συνδικαλιστής και υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων της Ομοσπονδίας Σωφρονιστικών Υπαλλήλων Ελλάδος, Αντώνης Αραβαντίνος. Δεν διστάζει να κατηγορήσει την κυβέρνηση για ιδεοληψίες που έχουν οδηγήσει σε αυτή την κατάσταση, καθώς έχει περάσει το μήνυμα στους τρόφιμους πως ο μη αρεστός διώκεται!

Συνέντευξη στους
**Θεοδόση Παπανδρέου και
Χρήστο Αγγελόπουλο**

Αφορμή για τη συζήτηση με τον Αντώνη Αραβαντίνό στάθηκε η επίθεση που δέχθηκε στις φυλακές Αυλώνα ο κατ' ομολογία δολοφόνος της νεαρής φοιτήτριας στη Ρόδο. Και το ερώτημα που είχαμε είναι αν όντως οι φυλακές έχουν τον δικό τους κώδικα. Ο συνομιλητής μας όμως υπήρξε κατηγορηματικός: «Η αίσθηση του κόσμου ότι οι τρόφιμοι των φυλακών μπορούν να έχουν το δικαίωμα και ενίοτε να λειτουργούν με τους δικούς

» Ο υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων της Ομοσπονδίας Σωφρονιστικών Υπαλλήλων Ελλάδος μιλά στην «Α» για τους μύθους και τις αλήθειες του σωφρονιστικού συστήματος

«Οι ιδεοληψίες των ΣΥΡΙΖΑίων διέλυσαν τις φυλακές»

τους άγραφους νόμους είναι ένας μύθος. Δεν υπάρχει αυτό το πράγμα. Κατά καιρούς και ανάλογα την πληθυσμιακή σύνθεση της κάθε φυλακής κάποιοι αποφασίζουν να καταγράψουν τη διαφορά που έχουν με άλλους συγκρατούμενους τους και υποτιμώντας τη δική τους παραβατικότητα, υπερτονίζουν των άλλων. Όπως έχω πει, είναι ένα αλλόκοτο κυνήγι της χαμένης αθωότητάς τους, το οποίο προσπαθούν να επιβεβαιώσουν. Ενίοτε είναι και ιδιοτελείς οι λόγοι. Παρουσιάζονται αυστηροί, τιμωροί, για να σωφρονίσουν με τη δική τους λογική τον νέο κρατούμενο που θα μπει μέσα».

Όπως μας εξήγησε, το κοινωνικό στάτους του τρόφιμου παίζει και αυτό τον ρόλο του: «Εάν αυτός ο συγκεκριμένος Αλβανός που μπήκε μέσα ήταν δυνατός, είτε οικονομικά είτε επώνυμος στην παρανομία, είτε ήταν μέλος μια μεγάλης εγκληματικής οργάνωσης, δεν θα τολμούσε κανένας να τον πειράξει. Ο δυνατός επιβάλλει αυτό που του επιτρέπει η δύναμή του και ο αδύναμος αυτό που του επιβάλλει η αδυναμία του».

Ο Αντώνης Αραβαντίνος ξεκαθα-



ρίζει πως οι φυλακές Αυλώνα δεν είναι ανηλίκων αλλά νέων: «Ανήλικα είναι μέχρι 18 ετών. Εκεί είναι η φυλακή νέων από 19 μέχρι 25 ετών και δεν είναι καθόλου μικρές αυτές οι ηλικίες. Θα σας έλεγα ότι είναι εκεί η ηλικία που κυριαρχεί η αδρεναλίνη. Είναι μια φυλακή που είναι περισσότερο αποενοχοποιημένη από τόσο βαριά αδική-

ματα και ήταν λάθος η επιλογή του υπουργείου Δικαιοσύνης να πάει αυτόν τον άνθρωπο εκεί σε αυτή τη φυλακή. Πόσω μάλλον όταν είχαν προηγουμένα με τον Πακιστανό από την Πάρο που είχε φερθεί αναλόγως στη Μυρτώ, καλή της ώρα. Και τότε είχαμε τέτοια προβλήματα».

«Εγώ ανατριχιάζω στην ιδέα του πα-

«Καθίστε ήσυχα τώρα και βλέπουμε»

Η αγανάκτηση του Αντώνη Αραβαντινού για την κατάσταση που επικρατεί είναι εμφανής: «Έχουμε αρχίσει να μετράμε νεκρούς, να μετράμε ανάπηρους φύλακες. Και δεν τους νοιάζει τίποτα. Συγκρούστηκαν με τον χώρο με τη συνδικαλιστική μας έκφραση, μας είπαν παράκεντρα, μας πέταξαν βορά σε διάφορα άλλα επί της ουσίας παράκεντρα. Έχουν φτάσει σε σημείο να εγκαινιάζουν προϋπάρχοντες χώρους ως δήθεν παιδικό επισκεπτήριο. Λες και τόσα χρόνια δεν κάνανε τα παιδιά επισκεπτήριο με τους γονείς τους. Επειδή βάψανε λίγο τον τοίχο, ζητούν να τους πιστωθούν πράγματα δυσανάλογα».

Στο ερώτημα ποιος είναι ο στόχος της πολιτικής ηγεσίας, ο Αντ. Αραβαντίνος δεν μασάει τα λόγια του: «Εγώ πιστεύω είναι στρατηγική, επιλογή για συμμαχίες που μπορούν στην πορεία να τους φανούν με τον έναν ή με τον άλλο τρόπο χρήσιμες». Και εξηγεί: «Η συμμαχία μπορεί να είναι σε άλλα επίπεδα. Καθίστε ήσυχα τώρα, δεν μας νοιάζει τι θα κάνετε αύριο-μεθαύριο, εμείς είμαστε μαζί σας. Δεν είμαστε ανθρωποφύλακες, με τους δεσμοφύλακες. Όποιον διευθυντή μας υποδείξετε να τι τον κάνουμε εμείς. Ό,τι κάνανε στη Πάτρα. Ό,τι κάνανε στη μια και στην άλλη φυλακή. Ό,τι κάνανε με τον αρχιφύλακα της Πάτρας. Ό,τι κάνανε με τη διευθύντρια του Αυλώνα. Τον αρχιφύλακα του Αυλώνα...»

Παράλληλα εκφράζει την ανησυχία πως με αυτή την τακτική οι φυλακές θα γίνουν... προορισμός! «Δεν ξέρω πόσο αντικοινωνικό είναι τελικά αυτό το πράγμα, όταν ταυτίζεις τη φυλακή με την κοινωνία. Θα έχουμε αποδράσεις από την κοινωνία προς τη φυλακή. Γιατί στη φυλακή δεν πάει κανένας στα σκουπίδια για να φάει. Τρία γεύματα θα τα φάει όπως και να έχει», μας λέει.

Η αυτοδικία δεν είναι απάντηση

«Η ίδια η κοινωνία, οι 8 στους 10 για να μην πω 9 στους 10, πανηγυρίζει για τη συμπεριφορά που επιφύλαξαν οι κρατούμενοι στον συγκρατούμενό τους. Για φανταστείτε το. Οι κρατούμενοι περιμένανε το μετάλλιο της τιμής. Τόσο ανεύθυνα, τόσο πρόστυχα. Τόσο ελεεινά. Εάν οι μαύροι είναι εχθροί μας, όποιος λευκός σκοτώσει έναν μαύρο είναι έντιμος. Αυτό είναι το μήνυμα; Έτσι όπως το έχουν μεταφράσει, μάλλον. Καλός είναι αυτός που θα μας πουν οι καλοί ότι είναι καλός, και κακός θα μας πουν αυτοί που είναι κακοί ότι είναι κακός, έλεγε ο Κομφούκιος, αλλά είναι πολύ ανατολική η σκέψη για να την πιάσει η δυτική κατακύλα», ξεκαθαρίζει αναφερόμενος στο περιστατικό. Και θυμίζει την περίπτωση του Δράκου του Σέιχ Σου. «Εκτελέστηκε ο Αριστείδης Παγκρατίδης για να δουν μετά από χρόνια ότι εν τέλει δεν ήταν εκείνος ο δράστης. Θα κάνουμε τη φυλακή πυξίδα της κοινωνίας; Οι άνθρωποι που έχασαν τον Βορρά τους (σ.σ. τον προσανατολισμό τους) ως μέλη της κοινωνίας έρχονται να μας δείξουν τώρα ποιος είναι ο Βοράς της κοινωνίας; Είναι τραγικά πράγματα».



νηγυρισμού, του “καλά έκανε”, σε μία λογική αυτοδικίας», τονίζει, συμπληρώνοντας πως: «Στο υποσυνείδητό μας, στο ζώδες που κουβαλάμε, δεν έχουμε κάνει μεγάλη επεξεργασία και βγαίνει το ένστικτο. Βλέπεις πως αυτή η πρωτόγονη μορφή απονομής δικαιοσύνης έχει πάρα πολλούς οπαδούς. Για τον όχλο μπορούσε η αυτοδικία να ήταν ο μόνος τρόπος απονομής δικαιοσύνης, αλλά –να πάρει η ευχή να πάρει– για τις σύγχρονες κοινωνίες δεν μπορεί να είναι αποδεκτές».

Υπολείπονται του ρόλου τους οι υπεύθυνοι

Ο Αντώνης Αραβαντινός υποστηρίζει πως δεν θα είχε συμβεί τίποτα αν ο νεαρός δράστης είχε οδηγηθεί σε άλλες φυλακές. Παράλληλα σοκάρει περιγράφοντας την κατάσταση εντός των σωφρονιστικών καταστημάτων: «Δεν υπάρχει φυλακή που να μην ξυλοκοποούνται οι υπάλληλοι. Ειδικά στη φυλακή Αυλώνα. Οι τρεις θεσμικοί παράγοντες (σ.σ. υπ. Δικαιοσύνης, Επιθεώρηση των φυλακών και η Γραμματεία Αντιεγκληματικής Πολιτικής) υπολείπονται του ρόλου τους. Σε αυτή τη φυλακή ανασκολόπισαν, κυνήγησαν διευθυντές και αρχιφύλακες, γιατί δεν τους ήταν αρεστοί. Δεν τους ήταν αρεστοί στις δικές τους ιδεοληψίες. Τους μετακίνησαν, οι άνθρωποι στράφηκαν στη Δικαιοσύνη, δικαιώθηκαν, γύρισαν πίσω, αλλά μετά τους κυνήγησαν ξανά. Με ποια ψυχολογία θα λειτουργήσει εκεί το στράτευμα ο όποιος επικεφαλής ή υπεύθυνος;»

Την ημέρα που καταγράφηκε το περιστατικό υπήρχε ένας φύλακας, ο οποίος μάλιστα πρόσφατα μετατάχθηκε από Δημοτική Αστυνομία. «Είχε στην ευθύνη του 4-5 στρέμματα αλλά και του χώρου στον οποίο κρατιόταν ο νεαρός Αλβανός που ξυλοκοπήθηκε. Εκεί είναι 40 κρατούμενοι χωρίς να τους επιβλέπει κανένας. Αυτός ο υπάλληλος ήταν στα 150-200 μέτρα μακριά και ήταν υπεύθυνος του θυρωρείου. Ήταν ημέρα επισκεπτηρίου και από εκεί περνούσαν οι κρατούμενοι να πάνε στην αίθουσα δικηγορών ή στα επισκεπτήρια με τους συγγενείς τους. Όταν πήγαινε πάνω όλα ήταν ήσυχα και όταν έφυγε έγινε το πε-

➤ **«Έχουμε αρχίσει να μετράμε νεκρούς, να μετράμε ανάπηρους φύλακες. Και δεν τους νοιάζει τίποτα»**

ριστατικό», εξηγεί, ενώ δεν διστάζει να κατηγορήσει ευθέως την πολιτική ηγεσία: «Και έρχονται τώρα οι νηκικοί λειτουργοί αυτής της κατάντιας ως κήνσορες και ως τιμητές να μας πουν τι, να πάρει η ευχή; Και πανηγυρίζει κιόλας το υπουργείο ότι κάνει έρευνες. Ποιος θα μας προστατεύσει από τους προσιάτες;»

«Εμείς είμαστε υπεύθυνοι να υλο-

ποιήσουμε μια πολιτική. Δεν διαμορφώνουμε την πολιτική. Γι’ αυτό σας λέω, αυτοί που είναι υπεύθυνοι να διαμορφώσουν την πολιτική, ειδικά σε αυτήν τη χρονική περίοδο, υπολείπονται του ρόλου τους», συμπληρώνει υποστηρίζοντας πως «στις περισσότερες και όπου έχουν κάνει μικρότερη παρέμβαση αυτοί οι τρεις παράγοντες η κατάσταση είναι καλύτερη. Για να καταλάβετε, πανηγύριζαν και έβγαλαν και οι κρατούμενοι ανακοίνωση ότι διώξαν τον διευθυντή και τον αρχιφύλακα της φυλακής Πάτρας. Δεν μπορείς να φανταστείς τι γίνεται στις φυλακές».

Το πρόβλημα κατά τον Αντώνη Αραβαντινό εστιάζεται σε πολιτική απόφαση. «Πας μη Έλλην βάρβαρος. Ακριβώς έτσι το σκέφτονται. ‘Όποιος δεν αποδέχεται την κατάντια τους ως προς τη λειτουργία των φυλακών είναι ανθρωποφύλακας, κάτι μεταξύ βυρσοδεψών και εκδορέων. Φασίστας. Όποιος θέλει να δουλέψει, παρουσιάζεται σαν αρχιφύλακας του Άουσβιτς. Κανένας φύλακας δεν έχει λόγο να δημιουργήσει πρόβλημα με κανέναν κρατούμενο. Η προσπάθεια γίνεται για να προστατευθούν οι αδύναμοι, γιατί αυτοί την πληρώνουν στη φυλακή. Έχετε δει ποτέ να την πληρώσει κάποιος ισχυρός; Στη προσπάθειά μας να προστατεύουμε τους αδύναμους, επιλέγουμε να λειτουργήσουμε με ένα συγκεκριμένο πλαίσιο. Και αυτό είναι αντιδημοκρατικό; Είναι απάνθρωπο; Τι είναι, ρε μπαγάσες, στην τελική;» διερωτάται.

Εξαιρώντας τον υπουργό Δικαιοσύνης Μιχάλη Καλογήρου, που «ούτε τη λεχωνιά που λένε δεν έβγαλε» και τον Διευθυντή Σωφρονιστικής Πολιτικής Πρ. Προκοπίου, επαναλαμβάνει πως «αυτοί που τέσσερα χρόνια κινούν τα νήματα στο υπουργείο Δικαιοσύνης είναι άνθρωποι που υπολείπονται των καθηκόντων τους. Είναι άνθρωποι οι οποίοι βγάλανε τις εμπάθειές τους κυνηγώντας ανθρώπους. Και εισήγαγαν μια άλλη ψυχολογία στον χώρο των συναδέλφων. Είναι άνθρωποι που όταν χάσουν την εξουσία δεν θα τους λείει κανένας καλημέρα».

Ο σωφρονισμός δεν επιβάλλεται

Αναλαμβάνοντας τις ευθύνες που αναλογούν και στους εργαζόμενους, ο Αντώνης Αραβαντινός επιμένει στην έλλειψη στρατηγικού σχεδιασμού. «Εγώ δεν λέω πως για ό,τι γίνεται στη φυλακή φταίει ο παππάς της ενορίας ή ο μπακάλης της γειτονιάς μας. Προφανώς και έχουμε ευθύνη εμείς οι εργαζόμενοι, αλλά στον βαθμό που μας αναλογεί. Δεν φταίμε που ο κόσμος είναι χάλια. Και δεν μας βοηθά κανένας, είμαστε εγκαταλειμμένοι. Δεν υπάρχει στρατηγικός σχεδιασμός. Δεν ξέρουν τι χώρο διοικούν. Ποιος είναι ο προτεραιότητες. Ποιος είναι ο στόχος».

Λίγο πριν κλείσουμε τη συζήτησή μας, ανοίγει και ένα θέμα για το μέλλον: πόσο ρεαλιστική είναι η άποψη περί σωφρονισμού; «Ο σωφρονισμός μέσα από μια διαδικασία επιβολής δεν μπορεί να υπάρχει. Σωφρονισμός είναι μία βιωματική και προσωπική επιλογή του καθενός. Και εγώ θέλω να κόψουνε όλοι οι τοξικομανείς τα ναρκωτικά, μα άμα δεν το θέλει ο ίδιος μπορεί μόνο με την ευχή τη δικιά μου να τα κόψει; Για ποιο σωφρονισμό μιλάμε. Όταν αυτοί οι άνθρωποι δεν μπόρεσαν να κρατηθούν στους κόλπους της κοινωνίας

με πολύ καλύτερες συνθήκες. Μέσα από τον ψυχαναγκασμό και την επιβολή να βρουν τον δρόμο τους;» διερωτάται, ενώ κρούει τον κώδωνα του κινδύνου: «Εάν η φυλακή είναι τόσο κοντά με την κοινωνία, θα χάσει αυτόν τον αποκρουστικό ρόλο που είχε. Θα επιζητούμε στη φυλακή καμιά πιο ιδεώδη διαδικασία. Ο σωφρονισμός είναι επιλογή. Κανένας δεν μπορεί να σωφρονίσει κανέναν. Η λοβοτομή, παρά το ότι πήρε Νόμπελ τότε ο Μάνης, αποδείχθηκε απάτη. Άρα ο σωφρονισμός μόνο επειδή το θέλει κάποιος μπορεί να γίνει».

Και καταθέτει τη δική του πρόταση: «Τι χρωστάει η πολιτεία; Να καλύπτει κάποιες ανάγκες του πολίτη, να έχει δουλειά, να έχει να φάει. Να μην είναι άδικη η ίδια. Να μην είναι τιμωρητική η ίδια. Να προστατεύει τον αδύναμο. Και να μην τον παρουσιάζει βορά στον οποιοδήποτε ισχυρό».

Αναφερόμενος τέλος στην ηθική των φυλακών, την παρομοιάζει με μια αντεστραμμένη πυραμίδα: «Όσο λιγότερα έχεις κάνει, τόσο πιο ασήμαντος είσαι μέσα στη κοινωνία της φυλακής. Η βάση της πυραμίδας γίνεται κορυφή εκεί».



ΤΟΥ

Νίκου Νικολόπουλου (*)

Κόψτε τον βήχα του Ράμα, κύριε Πρωθυπουργέ!

▶▶ Άρθρο-καταπέλτης του ανεξάρτητου βουλευτή, **Νίκου Νικολόπουλου**, για την ελληνική κυβέρνηση που μοιάζει να παρακολουθεί αδιάφορα την κατάφωρη παραβίαση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων του μειονοτικού ελληνικού πληθυσμού της Βορείου Ηπείρου από την αλβανική κυβέρνηση

ΑΡΘΡΟ

Αποτελεί υπέρτατο χρέος όλων μας η υπεράσπιση των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων και όμως διαπιστώνουμε ότι η Ελληνική Κυβέρνηση παραμένει παγερά αδιάφορη στην κατάφωρη παραβίαση τους από την Αλβανική κυβέρνηση του Έντι Ράμα εις βάρος του μειονοτικού Ελληνικού πληθυσμού της Βορείου Ηπείρου.

Στον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων σε ανάμνηση της υπογραφής της Παγκόσμιας Διακήρυξης αυτών, κατέθεσα στην Βουλή επίκαιρη ερώτηση και ζητώ να δοθούν απαντήσεις κατά την ώρα του Πρωθυπουργού. Με την κοινοβουλευτική μου παρέμβαση καταθέτω στον Πρωθυπουργό **Αλέξη Τσίπρα** τα όσα διαπιστώσαμε με θλίψη και οργή εμείς όλοι που ως προσκυνητές προσήλθαμε στο ιερό 40ήμερο μνημόσυνο του δολοφονθέντος ήρωα **Κωνσταντίνου Κασιόφα**, εκεί στα αιματοβαμμένα, άγια χώματα των Βουλιαράτων, εκεί όπου άφησαν τα κόκαλά τους 13.900 νέα παλικάρια, στις μάχες κατά των εισβολέων του Μουσολίνι. Δυστυχώς, αλλά η απόσταση ανάμεσα στην οικουμενική διακήρυξη των δικαιωμάτων του ανθρώπου από τον ΟΗΕ και την πραγματικότητα, είναι τεράστια.

Την ημέρα, όμως, του εορτασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, οφείλουμε να υπενθυμίσουμε με έμφαση ότι η αποστέρησή τους δεν είναι μόνο μια ατομική και προσωπική τραγωδία, αλλά επίσης δημιουργεί συνθήκες εθνικής, κοινωνικής και πολιτικής αναταραχής, ενσπείροντας τη βία και τη σύγκρουση μεταξύ κοινωνιών και εθνών.

Με την επίκαιρη ερώτησή μου, αναφέρω στον Πρωθυπουργό της Ελλάδος όλα τα συμβάντα στα Ελληνοαλβανικά σύνορα στον συνοριακό σταθμό Μαυροματίου, στα ανακριτικά γραφεία της μυστικής Αστυνομίας των Αγίων Σαράντα και στα μπλόκα των κουκουλοφόρων ειδικών δυνάμεων πριν το χωριό του εθνομάρτυρα **Κασιόφα** όπου τα εκτελεστικά όργανα της Αντιτρομοκρατικής του **Ράμα**, με ωμό και αντιδημοκρατικό τρόπο εξακολουθητικά, ποδοπάτησαν και κατ' εξακολούθηση καθημερινά καταπατούν ανθρώπινα δικαιώματα και προσβάλλουν Έλληνες επισκέ-

πτες και ομογενείς με περισσή αντιδημοκρατική αυθάδεια και φασιστική προκλητικότητα.

Δυστυχώς, από τις διακηρυγμένες αρχές, μέχρι αυτά που βιώνουν αδιαλείπτως στην Αλβανία οι 200.000 αυτόχθονες Έλληνες της Βορείου Ηπείρου, υπάρχει ένα χάσμα υποκρισίας και καταπάτησης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Ως βουλευτής του Ελληνικού Κοινοβουλίου και ως πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος έχω χρέος να φτάσω μέχρι και τα Ευρωπαϊκά Δικαστήρια. Να αναδείξω σε όλα

«εμπόλεμου». Πιστεύω ότι:

▶▶ Πρέπει να σταματήσει κάθε διαπραγμάτευση που δίνει μηνύματα υποχώρησης από ελληνικής πλευράς.

▶▶ Να θυμίσουμε στους Αλβανούς ότι ισχύει το πρωτόκολλο της Κέρκυρας του 1914, το οποίο υπέγραψαν η χώρα τους και οι Μεγάλες Δυνάμεις της εποχής.

▶▶ Να δηλώσουμε ότι η Αλβανία δεν θα πάρει ούτε ένα ευρώ από ευρωπαϊκά κονδύλια, αν δεν σεβαστεί εμπράκτως τα ανθρώπινα δικαιώματα της ελληνικής μειονότητας.



τα ευρωπαϊκά και διεθνή φόρα τη βίαιη καταπάτηση των στοιχειωδών δικαιωμάτων Ελλήνων και Αλβανών πολιτών.

Εμείς οι Έλληνες Χριστιανοδημοκράτες πιστεύουμε ότι όλοι μαζί έχουμε τη δύναμη της αφύπνισης των αρμόδιων διεθνών οργανισμών, που αν και γνωρίζουν τις παραβιάσεις των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, δυστυχώς φαίνεται ότι σε αρκετές περιπτώσεις είναι εξαρτημένοι και χειραγωγημένοι από συμφέροντα και σκοπιμότητες και δεν εφαρμόζουν, τα όσα έχουν συμφωνηθεί και υπογραφεί στη Γενική Συνέλευση του ΟΗΕ, στις 10 Δεκεμβρίου 1948.

Επίσης, εμείς όλοι μαζί μπορούμε και πρέπει να ενημερώσουμε όλους τους Ευρωπαίους πολίτες ότι η Αλβανία του **Χότζα**, του **Αλιά**, του **Μπερίσα** και του **Ράμα** είναι εδώ και απέχει «έτη φωτός» από την Ευρώπη των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, με νωπό ακόμη τα αίμα του **Κωνσταντίνου Κασιόφα** στους Βουλιαράτες, που αποδεικνύει στην πράξη την ουσία διατήρησης του

ρι της για να προχωρήσει η διαδικασία ένταξης της Αλβανίας στην Ε.Ε.

Η απάνθρωπη στάση των αλβανικών Αρχών δεν πρέπει να περάσει απαρατήρητη, και γι' αυτό καλώ τον Πρωθυπουργό και Υπουργό Εξωτερικών να προχωρήσει σε όλα τα απαραίτητα διαβήματα, όπου δει, για να καταδειχθεί η αμετανόητη συμπεριφορά των «πραιτωριανών» του **Ράμα**, που σκορπάνε φόβο και τρόμο στη Βόρειο Ηπειρο, νομίζοντας ότι οι βαρβαρότητές τους δεν θα έχουν επιπτώσεις.

Η ουδέποτε πλήρως αναγνωρισμένη ελληνική μειονότητα της Αλβανίας αισθάνεται έντονη την ανάγκη να σηκώνει ψηλά την ελληνική σημαία και να χτυπάει δυνατά την καμπάνια της εκκλησιάζ στα χωριά της Βόρειας Ηπείρου. Δεν πρέπει άλλο να βρίσκεται μονίμως υπό διωγμό και επί δεκαετίες να εκλιπαρεί την Ελλάδα να στρέψει το βλέμμα της προς αυτή, και δυστυχώς οι ελληνικές κυβερνήσεις να επιδεικνύουν διαχρονικά, σκόπιμη ή μη, αδιαφορία.

Η Ελλάδα, σταθερά τάσσεται υπέρ της ευρωπαϊκής Αλβανίας και των φιλικών διμερών σχέσεων. Ο ελληνικός λαός δεν έχει τίποτα να χωρίσει με τον αλβανικό. Όσοι όμως υποδαυλίζουν τον άκρατο εθνικισμό σε βάρος του γνήσιου πατριωτισμού, καθώς και όσοι δεν πιστεύουν στις πατρίδες και στα έθνη, ας ξέρουν αυτό: Η μνήμη του **Κωνσταντίνου Κασιόφα** θα μένει ζωντανή. Και θα αφυπνίζει τον Ελληνισμό!

Ο **Κωνσταντίνος Κασιόφας** θυσιάστηκε για να μας αφυπνίσει. Ο θάνατός του ήταν μια κραυγή αγωνίας και απόγνωσης για το μέλλον του Ελληνισμού της Βορείου Ηπείρου.

Είναι καιρός να στρωθούν και να κάνουν μια στρατηγική συνολικής ρύθμισης των εκκρεμών ζητημάτων που απασχολούν τις δύο χώρες, με κορυφαίο το θέμα της εξασφάλισης των δικαιωμάτων των Ελλήνων της Βορείου Ηπείρου, ακόμα και με καθεστώς αυτονομίας.

Η πολιτική της αφέλειας και της αδυναμίας οδηγεί στην καταστροφή και δίνει λανθασμένα μηνύματα στα Τίρανα.

(*) Ο **N. Νικολόπουλος** είναι ανεξάρτητος βουλευτής Αχαΐας και πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος

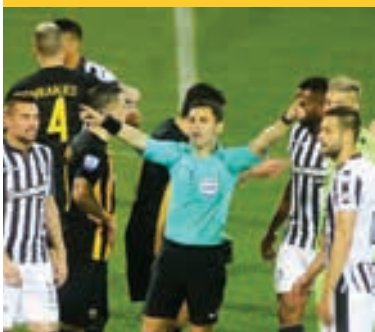
Πιέσεις για να μείνει, όχι να φύγει ο Κομίνης

Αυτό που είπε ο **Περέιρα**, ότι κράτησε τον **Κομίνη** στους πίνακες γιατί δεν δέχεται εξωτερικές πιέσεις, είναι πολύ επαναστατικό, ρε φίλε. Και καλά, ο Πορτογάλος δεν ενέδωσε στις εξωτερικές πιέσεις να τον διώξει τον διαιτητή του ΠΑΟΚ - ΑΕΚ στην Τούμπα.

Μάλιστα. Κι εγώ σου λέω ότι έτσι είναι. Δεν υπέκυψε σε εξωτερικές πιέσεις του **Σαββίδη**, δηλαδή, να τον φάει. Μήπως, όμως, υπέκυψε σε άλλες εξωτερικές πιέσεις για να μείνει ο **Κομίνης**;

Διότι δεν υπήρχαν μόνο πιέσεις για να φύγει ο **Κομίνης**, αλλά και για να μείνει. Γι' αυτές, δεν είπε τίποτα ο **Περέιρα**. Γι' αυτό λέω δίπλα ότι ο **Περέιρα** είναι έτοιμος να πάρει τη θέση του **Τζανακόπουλου**.

Ο **Κομίνης** έμεινε γιατί είναι από την ήπειρο, κανένας **Μελισσανίδης** δεν τον επέβαλε. Άλλος το έκανε. Πολιτικός που γεννήθηκε στην Ήπειρο



Ο **Περέιρα** στη συνέντευξή του στην «Εφημερίδα των Συντακτών» έπεσε σε αντιφάσεις για τον ρόλο των FIFA/UEFA, τους ξένους και τους Έλληνες διαιτητές, το bullying και το «φάγωμα» του **Τσαχειλίδη**

Μέλο Περέιρα σε ρόλο... Τζανακόπουλου

Εδώ το πράμα είναι πολύ σοβαρό. Καλή είναι κι η πλάκα που κάνουμε μερικές φορές με τον **Μέλο Περέιρα**, αλλά ο άνθρωπος είναι φτιαγμένος για μεγάλο πράγμα, δεν είναι για να κάνει ορισμούς διαιτητών, της πλάκας δουλειά, δηλαδή. Άραξ κι ο αρχιδιαιτητής δίνει συνέντευξη στην «Εφημερίδα των Συντακτών» και μιλάει σαν **Τζανακόπουλος**, δεν υπάρχει σωτηρία.

Όπως ο κυβερνητικός εκπρόσωπος τα βλέπει όλα πρίμα, έτσι τα βλέπει κι ο **Περέιρα**. Και πέφτει σε αντιφάσεις, βέβαια. Πάει και λέει ότι είναι ευχαριστημένος από τους Έλληνες διαιτητές, ότι έχουν κάνει βήματα προόδου.

Μάλιστα. Και τότε, γιατί φέρνει ξένους διαιτητές άμα είναι ευχαριστημένος; Ο ίδιος το είπε ότι θα συνεχίσει να φέρνει, ανάλογα με τη βαθμολογική θέση των ομάδων.

Μάλιστα. Και ρωτάω εγώ. Πάρε το πρόγραμμα του Σαββατοκύριακου, μην πας μακριά. Υπάρχει ματς που δεν έχει βαθμολογικό ενδιαφέρον; Όλα στην τσίτα είναι. Από τη

στιγμή που πέφτουνε τριάμισι ομάδες, όλα είναι ντέρμπι.

Μέχρι κι ο Αστέρας Τρίπολης κινδυνεύει να πέσει από τη μία, ενώ για έξοδο στην Ευρώπη μέχρι κι ο Παναιτωλικός έχει ελπίδες. Τι θα πει, δηλαδή, ανάλογα με τη βαθμολογική θέση, πλάκα μάς κάνει ο **Μέλο**; Αν αυτό δεν είναι **Τζανακόπουλος**, τι είναι, ρε.

Άσε το άλλο. Οι διαιτητές υφίστανται bullying, λέει ο **Μέλο**. Κι εγώ δεν σου λέω ότι λέει ψέματα. Στην Ελλάδα ζούμε, όλα επιτρέπονται. Και βγαίνει ολόκληρος αρχιδιαιτητής και το δηλώνει σε μια εφημερίδα; Συνέντευξη Τύπου με κάθε επισήμοτητα έπρεπε να δώσει.

Έτσι κάνουν οι σοβαροί άνθρωποι. Να καλέσει όλα τα κανάλια και να πει, κυρίες και κύριοι, ο διαιτητής **Κουτσιαύτης** μας κατήγγειλε ότι υπέστη bullying, το ίδιο κι ο διαιτητής **Τζήλος**. Και να τα πει στα ίσια και παλικαρίσια. Με ονόματα και διευθύνσεις. Τα σώβρακα θα τους είχε πάρει ο Πορτογάλος.

Πάμε παρακάτω. Λέει ο **Περέιρα** στην εφημερίδα ότι η FIFA και η UEFA δεν παρεμβαίνουν στο έργο

μας, δεν ασχολούνται με την καθημερινότητά μας. Μάλιστα. Δηλαδή, FIFA/UEFA έβαλαν δέκα νοματαίους και βάλε στην Ελλάδα και τους άφησαν να αλωνίζουν χωρίς να τους ελέγχουν.

Και αυτό ο **Περέιρα** θέλει να το πιστέψουμε. Κι εκεί που λες ότι ο τύπος μάς δουλεύει φιλοβελονιά, σε βγάζει ο ίδιος από τη δύσκολη θέση. Όταν ρωτήθηκε τι έγινε με τον **Τσαχειλίδη** που τον φάγανε μέρα μεσημέρι, τι απάντησε ο **Περέιρα**;

Εδώ θέλει εισαγωγικά, δηλαδή, μην τυχόν και γίνει κανένα μπέρδεμα. Ο **Περέιρα** είπε: «Αυτό το επεισόδιο με απογοήτευσε κι έπρεπε να το αναφέρουμε στις διεθνείς συνομοσπονδίες. Η ΚΕΔ πάντα παίρνει ανεξάρτητα αποφάσεις, αυτό είναι ξεκάθαρο».

Μιλάμε, δηλαδή, ότι τον ξεπέρασε τον **Τζανακόπουλο** ο **Περέιρα**. Αφού, ρε, μάστορα, η FIFA/UEFA δεν ασχολούνται, γιατί ανέφερες το περιστατικό; Και έτσι και γιουβέτσι, δεν γίνεται. Ή, ασχολούνται μαζί σου, άρα έπρεπε να το αναφέρεις, ή δεν ασχολούνται, οπότε το πνίγεις.

Πλάκα κάνουμε τώρα; Κι αφού ε-



νημέρωσε τις FIFA/UEFA, να μας πεις και τι σου απάντησαν, μάστορα. Ύστερα, λέει ότι η ΚΕΔ παίρνει ξεκάθαρες αποφάσεις και ανεξάρτητα. Άμα είναι έτσι, γιατί δεν ξαναπαίρνεις πίσω τον **Τσαχειλίδη**;

Έκανες τουμπεκί φιλοκομμένη με μπούκοβο γαρνιτούρα, που έλεγε κι ο αίμνηστος **Χάρυ Κλυνν**. Μίλησε μόνο ο **Φούσεκ**. Και τι είπε; Ότι εμείς δεν ήμασταν στη συνεδρίαση της Εκτελεστικής που πήρε την απόφαση. Μάλιστα. Ήταν το καφενείο, δηλαδή, εκείνη την ώρα.

Κι αφού το έμαθαν, τι έκαναν; Επίτροποι νταβατζήδες δεν είναι; Γιατί δεν είπαν του **Γραμμένου** να τον πάρει πίσω; Κι απ' ό,τι μαθαίνω, ο **Τσαχειλίδης** δεν θα την αφήσει έτσι τη δουλειά, θα την πάει παραπέρα. Και θα γελάσει κάθε πικραμένος με τον **Γραμμένο**.

Τα χειρότερα.. έρχονται

Το νέο πρωτάθλημα είχε αρχίσει με μεγάλες προσδοκίες, καθώς πολλοί ήταν αυτοί που βλέποντας τα ρόστερ των ομάδων, θεωρούσαν ότι η πρωταθλήτρια ΑΕΚ, ο κυπελλούχος ΠΑΟΚ και ο Ολυμπιακός θα έδιναν μάχη σχεδόν μέχρι τέλους για τον τίτλο.

Η προσδοκία αυτή έφερε ξανά τους φιλάθλους στα γήπεδα.

Τα εισιτήρια ξεπέρασαν τις 6.000 κατά μέσο όρο. Μπορεί σ' αυτό να συνέβαλε καταλυτικά η συμμετοχή του Άρη και του ΟΦΗ που επέστρεψαν στη μεγάλη κατηγορία, αλλά ήταν και η προδιάθεση πως τρεις ομάδες θα διεκδικούσαν το στέμμα. Διαψεύστηκαν πολύ γρήγορα όσοι πίστευαν κάτι τέτοιο.

Ο ΠΑΟΚ με 12 νίκες και μια ισοπαλία σε 13 ματς πήρε αέρα επτά πόντων από τον Ατρόμπτο Αθ., οκτώ από τον Ολυμπιακό και 12 απ' την ΑΕΚ.

Ως εκ τούτου, αγωνία τέλος μετά και το στραβοπάτημα του Ολυμπιακού στην Ξάνθη και τα... χειρότερα έρχονται.

Η ΑΕΚ βγήκε ακόμη νωρίτερα εκτός τροχιάς τίτλου. Στο ματς με την Ξάνθη έκοψε 6.114 εισιτήρια την 12η αγωνιστική και την Λαμία μόλις 5.541 εισιτήρια την 13η. Ουσιαστικά κατέρρευσε δηλαδή η προσέλευση φιλάθλων στους αγώνες της. Συνολικά στα οκτώ ματς της τελευταίας αγωνιστικής κόπηκαν λιγότερα από 32.000 εισιτήρια, δηλαδή ούτε 4.000 κατά μέσο όρο! Επιστροφή στα πέτρινα χρόνια. Ήδη για πρώτη φορά έσπασε προς τα κάτω το φράγμα των 6.000 εισιτηρίων και φθάσαμε στα 5.840 κατά μέσο όρο. Και ο κατήφορος συνεχίζεται.

Του Νίκου Συνοδινού

Πάει και αυτό. Πριν αλλάξει ο χρόνος βγήκε ο πρωταθλητής στη Super League. Δυστυχώς η «ΑΠΟΨΗ» δικαιώθηκε πολύ γρήγορα στις προβλέψεις της ότι ο δρόμος που αποφάσισαν οι φωστήρες της διοργανώτριας να οδηγηθεί το πρωτάθλημα, αποτελεί την ταφόπλακά του.

Μετά και τ' αποτελέσματα της 13ης αγωνιστικής, ο ΠΑΟΚ έχει τον τίτλο στο τσεπάκι του και πλέον το ενδιαφέρον περιορίζεται στις ομάδες που θα πάρουν κάποιο από τα άλλα ευρωπαϊκά εισιτήρια και αυτές που θα δώσουν μάχη για την παραμονή τους στη μεγάλη κατηγορία.

Θεωρείται βέβαιο πως, εκτός από τον ΠΑΟΚ, ο Ολυμπιακός, η ΑΕΚ και ο Ατρόμπος θα εξασφαλίσουν θέση στις διασυλλογικές διοργανώσεις της UEFA, ενώ το πέμπτο εισιτήριο θα το πάρει ο κυπελλούχος, ή αν αυτός διασφαλίσει συμμετοχή στην πρώτη τετράδα του πρωταθλήματος, ο πέμπτος του βαθμολογικού πίνακα.

Τι συνεπάγεται αυτό; Αρκετές αγωνιστικές πριν από το τέλος του πρωταθλήματος και πάντως πολύ πριν από το Πάσχα, θα υπάρχουν αρκετές ομάδες που θα είναι αδιάφορες βαθμολογικά. Ετοιμαστείτε λοιπόν για νέες... ομορφιές. Σαν αυτές που καταδίκασε ο μεγαλομέτοχος της ΑΕΛ, **Αλέξης Κούγιας**, όταν έχοντας δίψα για μπάλα πήγαινε στο ΔΑΚ Λαμίας τον περασμένο Απρίλιο και παρακολουθούσε την αναμέτρηση της Λαμίας με τον Απόλλωνα Σμύρνης.

Η ΠΑΕ ΑΕΛ εξέδιδε ανακοίνωση για το... φτωχό 0-0 και καλούσε ποδοσφαιρικούς εισαγγελέες και αθλητικούς δικαστές να παρέμβουν. Τι ανέφερε χαρακτηριστικά;

«Ρε παιδιά, μπορείτε να μας πείτε πώς γίνεται αυτό που κάνατε σήμερα; Ποιος το κάνει;

»Μπαίνουν μέσα στα αποδυτήρια των δύο ομάδων και ζητούν να το κάνουν οι πρόεδροι; Μήπως μπαίνουν στα αποδυτήρια και το κάνουν οι δύο βραβευμένοι Έλληνες προπονητές με τα 500 και πλέον παιχνίδια και τις περισσότερες ανόδους στην Α' Εθνική και στη Σούπερ Λίγκα;

»Μήπως το κάνουν αυτά τα παλιόπαιδα οι παίκτες μόνοι τους; Και μία απορία: Ο ΟΠΑΠ πώς το γνώριζε ότι θα γίνει αυτό που έγινε κι έφραξε το παιχνίδι; Είπαν τίποτα οι δανεικοί;

»Και μία τελευταία ερώτηση: Πώς είσατε σίγουροι ότι ο ποδοσφαιρικός εισαγγελέας δεν θα δει το παιχνίδι και θα αρχίσει να σας καλεί για στή-



Ο ΠΑΟΚ από την 13η αγωνιστική πήρε τον τίτλο, play off και play out δεν υπάρχουν οπότε... επιστρέφουν οι ομορφιές και φεύγει ο κόσμος από τα γήπεδα. Η αξιοπιστία πάει περίπατο και αν δεν έμπαινε η οικονομική θηλιά στον λαιμό των ΠΑΕ που έφθασαν να μην έχουν ούτε τηλεοπτική στέγη, θα υπήρχε ολοκληρωτική κατάρρευση. Ο ρόλος του Βασίλη Γκαγκάτση και του Αλέξη Κούγια στον κατήφορο με το μοντέλο που επέλεξαν κόντρα στους ειδικούς και τη NOVA. Η άτακτη υποχώρηση, το σχέδιο Βασιλειάδη και η αναδιάρθρωση που ακόμη εκκρεμεί

Πρωτάθλημα με... ομορφιές

σιμο; Ευτυχώς το θύμα της "δουλειάς" που έγινε σήμερα είναι μία ομάδα, που σε όλη της την παρουσία σε όλες τις κατηγορίες έχει κάνει τα ίδια...»

Τα παρατράγουδα επανέρχονται... δριμύτερα, καθώς κάποιοι φρόντισαν να βάλουν τις βάσεις προς αυτή την κατεύθυνση. Αυτοί οι κάποιοι έχουν ονοματεπώνυμο και κατέχουν θεσμικά αξιώματα πρώτου μεγέθους. Δεν μπαίνει τυχαία ταφόπλακα στην αξιοπιστία του προϊόντος του ποδοσφαίρου. Τα στελέχη της Super League μας γύρισαν στην περίοδο 2006-07 που δεν είχε play off.

Οι φωστήρες της διοργανώτριας θερίζουν ό,τι έσπειραν με την αλλαγή του τρόπου διεξαγωγής του πρωταθλήματος. Τα όργανα άρχισαν να παίζουν πολύ δυνατά με κραυγές και ψίθυρους να τα συνοδεύουν. Τα στελέχη που κρατούν τις τύχες του

ποδοσφαίρου μας στα χέρια τους, μάλλον ξέχασαν πολύ γρήγορα την απόφαση που είχαν πάρει ομόφωνα την Παρασκευή 18 Αυγούστου 2017, μία μέρα δηλαδή πριν από τη σέντρα του περασμένου πρωταθλή-

ματος, να καταργήσουν τα play off. Μετά από 10 διαδοχικές σεζόν, όπου η δεύτερη θέση κρινόταν στα παιχνίδια κατάταξης, αντί η διοργανώτρια ν' ακολουθήσει τις συμβουλές των ειδικών και να πάει πέρα από τη μείωση των ομάδων, σε διεξαγωγή play off (ακόμη και με τη συμμετοχή του πρώτου) και play out, έπραξε το αντίθετο. Κατήργησε ακόμη και αυτά τα play off, που δεν προσέφεραν απλά έξι αγωνιστικές για τα τηλεοπτικά και εμπορικά δικαιώματα, αλλά είχαν ξεχωριστό ενδιαφέρον ως μίνι πρωτάθλημα που έκρινε τα ευρωπαϊκά εισιτήρια.

Ο τότε πρόεδρος της Super League, **Γιώργος Στράτος**, ο διευθύνων σύμβουλος του Συνεταιρισμού, **Βασί-**

λης Γκαγκάτσης, και η παρέα τους στη διοργανώτρια, ευλόγησαν τα γένια τους για τις βάσεις... αναβάθμισης



του πρωταθλήματος που έβαλαν.

Πώς έγινε όμως το πισωγύρισμα; Δεν πρέπει να ξεχνάμε πως, την Τετάρτη 29 Μαρτίου 2017, το Δ.Σ. της Super League έθετε τις βάσεις για καλύτερες ημέρες στο ελληνικό πρωτάθλημα. Τότε αποφάσιζε (κατά πλειοψηφία και όχι ομόφωνα) αλλαγές από την επόμενη σεζόν στη διεξαγωγή του πρωταθλήματος με μείωση ομάδων και καθιέρωση play off και για την ανάδειξη του πρωταθλητή. Οι εταιρείες που είχαν μελετήσει το πρόβλημα (DELOITTE, Price Waterhouse) είχαν εισηγηθεί δραστικές μεταβολές. Να μειωθούν οι ομάδες σε 14, να διεξάγονται αγώνες play off για τον πρωταθλητή και τις ομάδες του Europa League, αλλά και play out γι' αυτές που θα υποβιβαστούν.

Με βάση τις εισηγήσεις των ειδικών, αλλά και τις θέσεις που εξέφρασε η Nona για την αξιοποίηση του τηλεοπτικού προϊόντος του πρωταθλήματος, η Super League είχε πάρει σοφές αποφάσεις. Να προχωρήσει σε σαρωτικές αλλαγές στη διεξαγωγή του πρωταθλήματος με μείωση ομάδων και καθιέρωση play off και για την ανάδειξη του πρωταθλητή.

Η διοργανώτρια είχε ανακοινώσει ότι οι ομάδες στη Super League θα γίνουν 14 από 16 με τη μείωση από τη σεζόν 2018-19. Αυτό σήμαινε ότι στο πρωτάθλημα της σεζόν 2017-18 θα υποβιβάζονταν οι δύο τελευταίοι, όμως ο 13ος και 14ος της βαθμολογίας θα έπαιζαν μπαράζ με τον 2ο της Football League, ώστε να προέκυπτε (από το μίνι πρωτάθλημα) η ομάδα, που μαζί με τον πρωταθλητή της β' κατηγορίας θα συμπλήρωναν τους 14.

Αλλά και ο πρωταθλητής θα προέκυπτε μέσα από τη διαδικασία των play off. Σε αυτά θα μετείχαν οι ομάδες από τη θέση 1-6 της κανονικής περιόδου, που θα μετέφεραν όμως τη βαθμολογία (και όχι με διαίρεση βαθμών της διαφοράς του 2ου από τον 5ο).

Οι συνολικές αγωνιστικές θα ήταν 26 στην κανονική περίοδο και άλλες 10 στη διαδικασία των play off. Με βάση το ίδιο σχέδιο από τη σεζόν 2018-19, όταν και θα ξεκινούσε με 14 ομάδες, θα καθιερώνονταν play out υποβιβασμού, από τις θέσεις 7-14 (μεταφέροντας τη βαθμολογία). Στο φινάλε ο ουραγός 14ος θα υποβιβάζονταν και ο 13ος θα έδινε αγώνα μπαράζ με τον 2ο της Football League.

Ακόμη και αυτή η ιστορική απόφαση, που δυστυχώς εξαφανίστηκε μετά από 4,5 μήνες, δεν ήταν ομόφωνη, καθώς 13 ομάδες ψήφισαν υπέρ, αλλά η ΑΕΛ, ο Παναθηναϊκός και ο Λεβαδειακός διαφώνησαν. «Λευκό» είχε ρίξει και ο εκπρόσωπος της ΕΠΟ. Τον Ιούλιο του 2017 στους τρεις... αμετακίνητους, ήλθαν να προστεθούν και οι υπόλοιποι που δεν ήθελαν play off και play out, ούτε μείωση των ομάδων. Έτσι φθάσαμε να έχουμε σήμερα πρωτάθλη-

μα τύπου... μια από τα ίδια.

Τα όσα έγιναν πέρυσι, οδήγησαν το μοντέλο του πρωταθλήματος στην οικονομική κατάρρευση. Η κεντρική διαχείριση τηλεοπτικών δικαιωμάτων πήγε... περίπατο. Η NOVA δεν ήταν εφικτό να στηρίξει ένα απαξιωμένο προϊόν, με αποτέλεσμα επτά από τις 16 ομάδες να μείνουν χωρίς τηλεοπτική στέγη.

Εκεί υπήρξε η παρέμβαση της Πολιτείας που μεσολάβησε προκειμένου να εξομαλυνθεί η κατάσταση, ώστε όλες οι ομάδες να πουλήσουν τα τηλεοπτικά τους δικαιώματα και το πρωτάθλημα ν' αρχίσει κανονικά. Ο Υφυπουργός Αθλητισμού Γιώργος Βασιλειάδης μίληκε μπροστά και οι ΠΑΕ Παναθηναϊκός, Άρης, Ατρόμητος, Παναιτωλικός, Ξάνθη, Απόλλων Σμύρνης και Λαμία συμφώνησαν σε κλειστό διετές συμβόλαιο για τη μετάδοση των αγώνων τους από την ΕΡΤ.

Ο πολιτικός ηγέτης του αθλητισμού ωστόσο, ήταν ξεκάθαρος ότι για την μεσολάβηση και την λύση του προβλήματος, θα έπρεπε ν' αλλάξει το μοντέλο με σαρωτική αναδιάρθρωση των κατηγοριών. Η περίπτωση αυτή αναδιάρθρωση ανέδειξε μια νέα κατηγορία τη Super League 2, και τη μείωση του αριθμού των ομάδων στη Super League από την περίοδο 2019-20 σε 14. Μάχη δόθηκε για το πόσες ομάδες θα υποβιβαστούν από τη μεγάλη κατηγορία και πόσες αντίστοιχα θα προβιβαστούν από τη Football League. Η ΕΠΟ έκανε παρέμβαση στις προκηρύξεις των δύο πρωταθλημάτων προκειμένου να βρεθεί η χρυσή τομή και αποφασίστηκε να υποβιβαστούν οι τρεις τελευταίες ΠΑΕ (14η, 15η, 16η), ενώ αυτή που θα καταλάβει τη 13η θέση θα δώσει διπλό αγώνα μπαράζ με αυτή που θα πάρει τη 2η θέση στη Football League.

Η Super League πιάστηκε από την οικονομική ασφυξία στην οποία είχε οδηγηθεί και υποχρεώθηκε ν' αποδεχθεί τη μείωση των ομάδων της από την περίοδο 2019-20. Από κεί και πέρα στο πρωτάθλημα των 14 ομάδων, δεν έχει ξεκαθαρίσει ποιες αλλαγές θα γίνουν, ώστε να προβλεφθεί στην σχετική προκήρυξη που θα βγει.

Δυστυχώς όλα γίνονται στο πόδι και υπό καθεστώς πίεσης, με αποτέλεσμα σήμερα να μην υπάρχει ολοκληρωμένο σχέδιο αναδιάρθρωσης των κατηγοριών από την ΕΠΟ, καθώς οι πιέσεις που υπάρχουν από συλλόγους και παράγοντες είναι πολυποίκιλες.

Πάντως στην Super League εκ των πραγμάτων δεν θα υπάρχουν μόνο 26 αγωνιστικές εφόσον παίζουν 14 ομάδες, αλλά θ' ακολουθήσει και μίνι πρωτάθλημα. Αν θα είναι μόνο στην κορυφή, θα περιλαμβάνεται και αυτός που θα διεκδικήσει τον τίτλο, θα σχετίζονται οι ομάδες που θα υποβιβαστούν, όλα ακόμη είναι στον... αέρα. ΕΠΟ και Super League κινούνται στο άγνωστο με

βάρκα την ελπίδα.

Δύσκολα μπορεί κανείς να παρακολουθήσει τη λογική των ΠΑΕ, σε καίρια θέματα αναβάθμισης του πρωταθλήματος. Ενός πρωταθλήματος, που κατά την περσινή σεζόν, ενώ νομίζαμε ότι τα 'χουμε δει όλα, στο τέλος αποδείχθηκε ότι έχουμε πολλά να μάθουμε. Οι άνθρωποι που πρώτα διέλυσαν την Κεντρική Διαχείριση και κατέληξαν να παρακαλάνε για τηλεοπτικό συμβόλαιο, είχαν απορρίψει κάθε πρόταση αναβάθμισης του πρωταθλήματος.

Στο διανυόμενο πρωτάθλημα αν υπήρχαν play off και play out, θα διασφαλιζόταν ότι δεν θα υπήρχε η δυνατότητα σε κανέναν να παίζει «φιλικά» με κάποιους από τους αντιπάλους του, αφού θα μπορούσε, ανεξάρτητα από τη βαθμολογική του κατάταξη στους 30 αγώνες του πρωταθλήματος, μέσω των play off και των play out να διεκδικήσει είτε την έξοδο του στην Ευρώπη, είτε την παραμονή του στην πρώτη κατηγορία του επαγγελματικού ποδοσφαίρου.

Το ποδοσφαιρικό θέαμα θα είχε έτσι μεγαλύτερο ενδιαφέρον, πιο πολλούς φιλάθλους στα γήπεδα, μεγαλύτερο σε διάρκεια τηλεοπτικό προϊόν, αφού θα υπήρχαν επιπλέον αγώνες, άρα περισσότερα χρήματα από τους χορηγούς και βεβαίως από το τηλεοπτικό κανάλι που θα τους φιλοξενούσε.

Το εγχείρημα των περισσότερων αγώνων ενστερνίζονται FIFA και UEFA στις διοργανώσεις τους και δίνουν το σύνθημα προς αυτή την κατεύθυνση. Μόνο που στην Ελλάδα όσο και να φωνάξουν κάποιοι, υπάρχουν κλειστά αυτιά.



Δικαίωση.... ΠΑΟΚ

Γιατί λοιπόν δεν εγκρίθηκαν τα play off (κυρίως) αλλά και τα play out; Οι λόγοι είναι πολλοί, όπως και τα συμφέροντα.

Η πρώτη ομάδα που είπε «όχι» ήταν ο ΠΑΟΚ. Και επειδή η διεξαγωγή των play off θα έπρεπε να εγκριθεί από τον -δικό του, κατά τη ρήση του **Ιβάν- Βαγγέλη Γραμμένο**, μέσω της Επιτροπής Εκτάκτων Θεμάτων, το «όχι» του ιδιοκτήτη του ΠΑΟΚ ήταν αρκετό ώστε να συνταχθούν όλοι με την άποψή του.

Η θέση που πήρε ο ΠΑΟΚ τον διακαίωνει, καθώς έχει το πρωτάθλημα στο τσεπάκι του και σε λίγο καιρό θα κααααάθεται. Σε διαφορετική

περίπτωση όχι μόνο θα έπρεπε να κυνηγά όλα τα παιχνίδια για να πάρει προβάδισμα στα play off, αλλά θα κινδύνευε να χάσει τον τίτλο. Γιατί όταν θα έπαιζε με τον Ολυμπιακό, την ΑΕΚ και μια, δύο ακόμη ομάδες, καθόλου βέβαιο δεν θα ήταν πως θα έκοβε τελικά πρώτος το νήμα. Ο Ιβάν Σαββίδης πέραν αυτού, δεν ενδιαφέρεται για τα κέρδη των επιπλέον αγώνων. Ούτε καν για τα κέρδη από το τηλεοπτικό συμβόλαιο με τη NOVA, που πρώτος είχε υπογράψει. Η αδιαφορία του για τα λεφτά που κυριολεκτικά «πετάει» στο ποδόσφαιρο φάνηκε στη χορηγία της «Σουρωτή» στη Super League, χορηγία για την οποία ποτέ δεν ενδιαφέρθηκε για την αξιοποίησή της, αφού δεν προχώρησε σε καμία άλλη ουσιαστική προωθητική ενέργεια.

Η εξήγηση για την άρνησή του είναι πολύ απλή. Στο παραπέντε έχασε ένα πρωτάθλημα που ήταν ΑΔΥΝΑΤΟΝ να χάσει. Κατάφερε το ακατόρθωτο. Σε δύο αγώνες, αντί να χάσει 6 βαθμούς, έχασε 8(!!!). Μια ο **Γκαρσία**, μια ο αλλοπρόσαλλος **Σκουτέρης**, ο **Ιβάν** άρχισε να φοβάται τις «προβοκάτσιες» και στον ύπνο του. Το όνομα **Κομίνης** αποτελεί έναν εφιάλτη για τον Ρωσοπόντιο επικειρηματία. Σου λέει ότι στους 30 αγώνες μπορεί να είμαι πρωταθλητής, και στα play off κάποιος **Κομίνης**, κάποιο Ιατρικό Κέντρο, ή κάποιος **Φλαμπουράρης**, μπορεί να με κάνει να δω τον Χριστό φαντάρο...

Ας μην ξεχνάμε και το παράδειγμα που ακολούθησαν κατά τη θητεία τους -αλλά και την παντοδυναμία τους- οι ιστορικοί πρόεδροι **Σωκράτης Κόκκαλης** και **Βαγγέλης Μαρινάκης**, του Ολυμπιακού, που ποτέ δεν θέλησαν όσες φορές υπήρχαν play off να συμμετέχει ο πρωταθλητής. Ουδείς ισχυρός ρισκάρει για το... καλό του ποδοσφαίρου.

Η περίοδος 2019-2020 θα έχει δύο επαγγελματικά πρωταθλήματα: της Super League 1 με 14 ομάδες, και της Super League 2 με 12 ομάδες.

Η Super League ιδρύθηκε με τον νόμο 3479/2006 του τότε υπουργού **Γιώργου Ορφανού**, χωρίς καμία συμμετοχή ή απόφαση των ΕΠΟ και ΕΠΑΕ, και των διεθνών αθλητικών φορέων FIFA και UEFA. Η Super League 2 είναι ακόμη στα... χαρτιά, καθώς πρέπει να υπάρξει συμφωνία για το σύνολο της αναδιάρθρωσης, αλλά και πως θα εκπροσωπείται η νέα κατηγορία στα όργανα. Τα... ψηφαλάκια ουσιαστικά στην ΕΠΟ, που μπορεί ν' αλλάξουν τις ισορροπίες.



Περίπατο η αξιοπιστία

Η ήττα του Απόλλωνα Σμύρνης στο Αγρίνιο την περασμένη Δευτέρα σηματοδοτεί ουσιαστικά τον... προγραμματισμό της ομάδας για τη συμμετοχή της τη νέα σεζόν στη Super League 2. Η «Ελαφρά Ταξιαρχία» αγνοεί τη νίκη μετά από 13 ματς στα οποία μετράει δύο ισοπαλίες και 11 ήττες. Ουσιαστικά από τώρα έχει τη δυνατότητα ο Απόλλων Σμύρνης να δίνει παιχνίδια που θα έχουν εχθρικό ή φιλικό χαρακτήρα. Όλοι αντιλαμβάνονται τι έχει να γίνει τις τελευταίες έξι-επτά αγωνιστικές όπου θα υπάρχουν βαθμολογικά αδιάφορες ομάδες, και τα κίνητρα για να χτυπήσουν κάποιο ματς θα έχουν ιδιαίτερο χαρακτήρα. Η αξιοπιστία θα πάει περίπατο. Αλλά ποιος... νοιάζεται γι' αυτήν;

Ξεκατίνιασμα, όχι ξεκάρφωμα

Ο **Ιβάν Σαββίδης** δεν είναι κανένας χτεσινός. Σπουδές έχει κάνει στο mind control των ανθρώπων. Λένε μερικοί στη Θεσσαλονίκη ότι ναι μεν συμμάχησε με τον **Μαρινάκη** κι ότι όλα αυτά τα δημοσιεύματα ειρωνείας κατά του Ολυμπιακού είναι για ξεκάρφωμα. Και τα ποσταρίσματα του **Giorgis** στο instagram. Ντεμέκ, που λένε και στη Μακεδονία την κανονική κι όχι την ντεμέκ Μακεδονία, στα Σκόπια, δηλαδή. Άντε, να το δεχτούμε, ότι όλα αυτά είναι για ξεκάρφωμα. Ω-ραία. Και ποιος είναι ο κερδισμένος απ' όλα αυτά τα ξεκαρφώματα; Διαβάστε το διπλανό κείμενο και θα καταλάβετε γιατί ξεκάρφωμα μιλάμε. Για ξεκατίνιασμα μπορούμε να μιλάμε, όχι για ξεκάρφωμα. Άλλο το ένα, άλλο το άλλο. Όταν με τα «μπιστόλια» τους στα δικά τους ΜΜΕ ο ένας στήνει στον τοίχο τον άλλο, είναι για ξεκάρφωμα ή καρφί ταβανόπροκα;

Αγιες Μέρες έρχονται, χρονιάρες που τις λένε. Χριστούγεννα, Πρωτοχρονιά, τα Φώτα, μετά χαλαρώνει ο κόσμος από το τρέξιμο. Πρωτοχρονιά ο Προκόπης Παυλόπουλος θ' απευθύνει το πρωτοχρονιάτικο μήνυμα, μετά ο Αλέξης, κόντρα οι Κυριάκος, Κουτσούμπας και Φώφη, όλος ο καλός ο κόσμος.

Θα κάνουνε κι ένα μίνι απολογισμό των πεπραγμένων, έτσι γίνεται πάντα, μη τυχόν και μας διέφυγε καμία επένδυση που έφερε ο **Αλέξης** και ξεχάσανε να την πούνε, για να την πληροφορηθεί ο λαός και να μην έχει κενά.

Στο ποδόσφαιρο, δηλαδή, δεν πρέπει να γίνει το ίδιο; Δεν πρέπει να μάθει ο ελληνικός λαός τι έγινε μέσα στο '18; Τι του λείπει, δηλαδή, του ποδοσφαίρου; Τίποτα απολύτως. Ίδιες δημοκρατικές δομές έχει. Όπως η πολιτική έχει Πρόεδρο Δημοκρατίας τον **Προκόπη Παυλόπουλο**, και το ποδόσφαιρο έχει τον **Ιβάν**.

Όπως η κυβέρνηση έχει τον **Τσίπρα**, έτσι και το ποδόσφαιρο έχει τον **Ευάγγελο** (απλά, **Βαγγέλη**, για τους φίλους), **Γραμμένο**. Ποια η διαφορά; Ο **Αλέκος ο Φλαμπουράρης** δεν είναι ο αρχιδιαιτητής της κυβέρνησης; Αυτός δεν ορίζει υπουργούς και υφυπουργούς; Το ποδόσφαιρο έχει και ξένο, μάλιστα, τον **Μέλο** τον **Περέιρα**. Δηλαδή, να μη βγουν όλοι αυτοί να κάνουνε πρωτοχρονιάτικο διάγγελμα; Αδικία είναι.

Πρώτα, να βγει ο **Ιβάν Σαββίδης** και να εξηγήσει στους Έλληνες φιλάθλους πώς προχωράει το έργο της εξυγίανσης. Προεδρική δημοκρατία έχει το ποδόσφαιρο, όχι προεδρευόμενη κοινοβουλευτική δημοκρατία, όπως είναι το πολίτευμα της Ελλάδας.

Δεν το δικαιούται αυτός ο λαός από τον πρόεδρό του τον ίδιο να μάθει τι γίνεται; Γύρω στα 2,5 μιλιάνα έδωσε για να φέρει την εξυγίανση στο ποδόσφαιρο ο **Σαββίδης**.



Διάγγελμα ο Ιβάν

Για συμμαχία με **Μαρινάκη**, για **Περέιρα**, **Τζήλο**, **Κάκο**, **Κομίνη** και **Καλφόγλου**, για μετοχές της **Ξάνθης** και, τέλος, για το **Μακεδονοσκοπιανό**

Να βγει και να ενημερώσει πώς πάει η διαιτησία, πώς πάνε τα οικονομικά της ΕΠΟ, πώς έγινε και ο **Άγγελος** ανέλαβε προπονητής στην Εθνική και πώς ο **Κάκος** είναι παρατηρητής και υπάλληλός του. Και για τη διαφάνεια, βέβαια. Όλα κρύσταλλα Βοημίας είναι αυτά που γίνονται στην ΕΠΟ.

Κακό είναι, δηλαδή, να μάθει ο ελληνικός λαός πόσα λεφτά παντελονιάζει ο Πορτογάλος **Περέιρα**; Τον διασύρουν τον άνθρωπο που γράφουν και ξαναγράφουν ότι βάζει στην από μέσα καμιά εικοσαριά χιλιάδικα.

Έναν άνθρωπο που ήρθε στην Ελλάδα με όραμα για να προσφέρει, του κρεμάνε τενεκέδες, ότι είναι ο πιο ακριβοπληρωμένος μισθωτός στην Ελλάδα. Ποια golden boys, της πλάκας είναι όλοι αυτοί μπροστά στον **Βίκτωρα** από την Πορτογαλία.

Δεν πρέπει να ενημερώσει ο

Σαββίδης για το πώς τα πάει η διακυβέρνηση της χώρας στο ποδόσφαιρο; Ολόκληρη συμμαχία με τον **Μαρινάκη** έκανε στο Sofitel. Λίγο πριν πετάξει για την Αγγλία ο **Μαρινάκης**, για να δει τον Ολυμπιακό με την Μπάρνλεϊ, καφέ ήπιανε στο ξενοδοχείο.

Συμμαχία για να φάνε τον **Μελισσανίδη**. Όπως ο **Τσίπρας** πάει να συμμαχήσει με τον **Σταύρο** τον **Θεοδωράκη**, για να μην περάσει η πρόταση μομφής του **Μητσοτάκη**. Να τα βγάλει όλα στη φόρα ο **Ιβάν**, να γίνει λαοπρόβλητος ηγέτης.

Κι επειδή υπάρχουν και δύσπιστοι σ' αυτήν τη χώρα, να ενημερώσει ο **Ιβάν** αν ισχύει η συμμαχία με τον **Μαρινάκη**. Μέρα μπαίνει - μέρα βγαίνει, σκοτώνονται τα ΜΜΕ του Ολυμπιακού και του ΠΑΟΚ.

Ο **Γκιόργκις** άπαξ και περάσει μία ώρα και δεν ποστάρει καμία παπαριά ειρωνείας κατά του Ολυμπια-

κού, δεν μπορεί να κοιμηθεί το βράδι. Ποστάρει ο **Γκιόργκις**, απαντάει ο **Καραπαπιάς**, και ο λαός αναρωτιέται. Έχουμε συμμαχική κυβέρνηση ή όχι στο ποδόσφαιρο;

Όπως μόνο η «Α» είχε γράψει, τότε που έγινε η συμμαχία του **Ιβάν** με το **Βαγγέλη**, οι δυο τους μια χαρά τα βρήκανε. Οι γύρω-γύρω, όμως, επειδή θα μένανε χωρίς μεροκάματο, θ' αρχίζανε τις παραμύθι-ρουφιανιές. Τέλος πάντων, δεν είναι μικρό πράγμα η συμμαχία.

Ούτε στην πολιτική, ούτε στο ποδόσφαιρο. Γι' αυτό και ο **Ιβάν** πρέπει να ενημερώσει τον ελληνικό λαό για το τι έδωσε και τι πήρε στη συμμαχία. Ο **Τσίπρας** έδωσε ολόκληρο υπουργείο Εθνικής Άμυνας στον **Καμμένο**, για να φοράει τη στολή με τα ΟΥΚ και τα ΛΟΚ ο **Πάνος** και να κάνει φιγούρα στις φρεγάτες. Πήρε τη στολή κι έδωσε την ψήφο του στην κυβέρνηση.

Να εξηγήσει ο **Ιβάν** ποιο είναι το αποτέλεσμα της συμμαχίας. Διότι, όπως πάει το πράγμα, ωφελημένος από τη συμμαχία μόνο ο **Ιβάν** είναι. Πρωτάθλημα παίρνει στο περπατητό, τον αδικήσαν στη Ν. Σμύρνη για ξεκάρφωμα και, από εκεί και πέρα, όλα πρίμα.

Έβγαλε και το τσιπάκι από τον **Λουτσέσκου** ότι μας έκλεψαν το πρωτάθλημα. Σαν την **Έφη Θώδη** είχε καταντήσει ο Ρουμάνος. Όπως η **Έφη** έλεγε συνέχεια ότι την κάλεσε ο **Ντόναλντ Τραμπ** να τραγουδήσει στον Λευκό Οίκο και το πίστευε, έτσι και ο **Λουτσέσκου** ότι





του έκλειψαν το πρωτάθλημα. Ξεφύγαμε, όμως.

Κι αν ο **Σαββίδης** τα πάει ζάχαρη, ο **Μαρινάκης** τι κέρδισε από τη συμμαχία; Τον **Τζήλο** από τη Λάρισα που δεν του έδωσε δυο πέναλτι με την Ξάνθη.

Έτσι είναι. Χίλια δυο πράγματα έχει να πει ο **Σαββίδης**. Κάτι σαν το **Μιχαήλ Στρογκώφ** είναι για την Ελλάδα ο **Ιβάν**. Τον έστειλε ο ο Θεός αγγελιαφόρο για να φτιάξει το ποδόσφαιρο. Κι αν δεν του δώσουνε βήμα τα άλλα κανάλια, κανένα πρόβλημα.

Να βγει να τα πει από το δικό του, το OPEN. Με φόντο τη σημαία της

ΕΠΟ και υπασπιστή στο όρθιο τον **Τάσο** τον **Κάκο**, που είναι και ευθυνή και εκφράζει και το σημερινό στυλ στην Ελλάδα, το καρφλό, με μουσάκι σαν την άγκυρα των πιλοίων και ελαφρώς μουστάκι.

Ο **Τάσος** είναι παρατηρητής διαιτησίας και, όταν δεν παρατηρεί, αναλύει τις αμφισβητούμενες φάσεις στο κανάλι του **Σαββίδη**. Κι είναι δίκαιος, βέβαια. Υπηρετεί το λειτουργήμα της διαιτησίας και θέλει να γίνεται όσο το δυνατόν καλύτερος ο Έλληνας διαιτητής.

Αισθάνεται και προσβεβλημένος που ο **Περέιρα** φέρνει ξένους. Σου λέει, τόσα τεφαρίκια έχουμε στην

Ελλάδα, και πάει και φέρνει ξένους ο Πορτογάλος. Μιλάμε, δηλαδή, ότι η Ελλάδα Μάο-Μάο που είπε κι ο **Μελισσανίδης**.

Γι' αυτό πρέπει ν' απαντήσει ο **Ιβάν** «πώς γκέγκεν από;», που αναρωτιόταν κάποτε ο μέγας **Ογκουνσότο**. Δυο επιστολές έστειλε ο Ολυμπιακός για τον **Τάσο** τον **Κάκο** στην ΕΠΟ και τις FIFA/UEFA και ζητάει να διαγραφεί από τον πίνακα των παρατηρητών.

Τον γράψανε κανονικά στην ΕΠΟ γι' αυτό και η δεύτερη επιστολή λέει ότι πέρασαν 15 μέρες από την πρώτη και δεν κινήσατε μία διαδικασία. Ισχύει η συμμαχία ή δεν ισχύει, τελικά, μάστορα;

Διότι, αν ίσχυε, δεν θα έστελνε γράμματα ο Ολυμπιακός στην ΕΠΟ. Με την πρώτη επιστολή, ένα τηλεφώνημα να έπαιρνε ο **Ιβάν** στον **Γραμμένο** και θα καθάριζε. Ο **Τάσος** θα ήτανε τώρα στην Κέρκυρα τις Κυριακές να liaζότανε στο Ποντικονήσι και να πίνει κουμ κουάτ.

Εδώ γίνανε δύο πέναλτι στον Ολυμπιακό με την Ξάνθη κι ο **Τάσος**, αντί να πει αν ήταν ή όχι, έλεγε ότι ο **Τζήλος** έπρεπε να είχε κάνει συστάσεις στους αμυντικούς! Κουβέντα αν ήταν ή όχι.

Του **Τοροσίδη** του σκίσανε τη

φανελά στην αρχή του αγώνα και του **Μάνου** στο τελευταίο λεπτό, κι ο **Τάσος** ο **Κάκος** μιλούσε για συστάσεις που δεν έκανε ο **Τζήλος**. Και ποιος βγαίνει ζημιωμένος από τη συμμαχία; Ο **Ιβάν**;

Δεν πρέπει να γνωρίζει ο ελληνικός λαός πού ανήκουν οι μετοχές της Ξάνθης; Πρέπει. Δεν μπορεί ο **Καραπαπιάς** να ρωτάει στην τηλεόραση και ν' αφήνει υπονοούμενα. Να βγει να τα πει όλα φόρα-παρτίδα ο πρόεδρος του ελληνικού ποδοσφαίρου.

Κάπου γράφτηκε ότι ανήκουν στον κολλητό του **Ιβάν**, τον **Μουζενίδη**, τον πράκτορα που φέρνει τουρίστες από τη Ρωσία. Δεν το πιστεύω. Άμα δεν το ακούσεις από τον ίδιο τον **Ιβάν**, fake news είναι.

Πάμε παρακάτω. Δεν αξίζει ο ελληνικός λαός να ενημερωθεί από τον **Ιβάν** τον εξυγιαντή, για τις δηλώσεις του **Περέιρα**, ότι γίνεται bullying στους διαιτητές;

Κι επειδή ο Πορτογάλος με τα 20 χιλιάδικα στην τσέπη κάθε τέλος του μήνα δεν μίλησε με ονόματα και διευθύνσεις, να το κάνει ο πρόεδρος **Ιβάν**. Διαφάνεια σε όλα. Όχι τίποτα άλλο, δηλαδή, αλλά μήπως ο Πορτογάλος με το μέλι εννοούσε και το bullying στον **Κομίνη** και τον **Ποντίκη** από τον ίδιο τον **Ιβάν** πέρυσι στην Τούμπα και τον **Μίχελ**.

Τότε που μπορούκα μέσα, για το καλό του ελληνικού ποδοσφαίρου βέβαια. Για την εξυγίανση. Και για τον τελικό του Κυπέλλου να μιλήσει ο **Ιβάν**, για τον **Καλφόγλου** τον επόπτη που άφησε τρία μέτρα οφ σάιντ για να πάρει το Κύπελλο ο ΠΑΟΚ.

Έτσι κάνουν οι σοβαροί ηγέτες. Στο πρωτοχρονιάτικο μήνυμα πρέπει να τα λένε όλα. Και για το Μακεδονικό πρέπει να μιλήσει ο **Ιβάν**. Δεν μπορεί η υπόλοιπη Ελλάδα να σηκώνει σημαίες για τη Μακεδονία κι ο λαός του ΠΑΟΚ να παίζει τόμπολα στο χώμα. Τα ξεκρέμασαν και τα πανό στην Τούμπα ότι η Μακεδονία είναι ελληνική. Τα κρεμάνε σε άλλα γήπεδα και τα ξεκρεμάνε στην Τούμπα.

Ο «καλησπεράκιας» αντιπρόεδρος

Ο **Ιβάν Σαββίδης**, ως ο μέγας στρατηλάτης του ελληνικού ποδοσφαίρου, πρέπει να εξηγήσει στον ελληνικό λαό, γι' αυτές τις δηλώσεις του αντιπροέδρου της ΕΠΟ, του «καλησπεράκια». Έτσι τον φωνάζουν τον **Αντωνίου** στην ΕΠΟ. Γιατί τον φωνάζουν; Διότι το παλικάρι πέρασε να πει μια καλησπέρα στην ΚΕΔ, του έκλεισε την πόρτα ο **Τσαχειλίδης** κι έφαγε το κεφάλι του. Τον απολύσανε για μία καλησπέρα, που ήθελε να του πει ο **Αντωνίου**. Τέλος πάντων, ο **Αντωνίου** είπε στα ράδια ότι στην ουσία συνδιοικεί η ΕΠΟ με τη FIFA και την UEFA. Όλοι οι πρόεδροι του ελληνικού κράτους αυτό λέγανε, ότι η Ελλάδα απώλεσε την κυριαρχία της με τα μνημόνια, ότι οι Τροϊκανοί κάνουνε κουμάντο.

Όταν το λέει αυτό ο «καλησπεράκιας», δεν πρέπει να πάρει θέση ο πρόεδρος του ελληνικού ποδοσφαίρου; Αυτός που ξόδεψε φαιά ουσία και χρήμα για να έρθει η εξυγίανση στο ελληνικό ποδόσφαιρο πρέπει να μιλήσει.

Ας πούμε, θα στείλει κανένα κουτί γλυκά στον Τροϊκανό Πορτογάλο για τις γιορτές; Γιατί ούίσκι δεν πίνει ο Πορτογάλος. Ούτε βότκα.





TOP
SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΓΜΕΝΟΥΣ...



Ήσυχος ο Τσίπρας στη Θεσσαλονίκη, για βουλευτής ο Τζήλος



Ο πρωθυπουργός πήγε ήσυχος στη Θεσσαλονίκη και μίλησε την Παρασκευή. Ο ΠΑΟΚ είναι ήδη πρωταθλητής χειμώνα, πάει τρένο και ο Τζήλος δεν δίνει πέναλτι στον Ολυμπιακό, η διαφορά φτάνει στους 8 πόντους, και στο λιμάνι σκούζουν.

Ό,τι το καλύτερο για τους ΠΑΟΚτσήδες. Να τσιρίζουν στον Πειραιά. Ποια Μακεδονία τώρα και πράσινα άλογα. Οκτώ ποντάκια μπροστά είναι ο ΠΑΟΚ, τα μέτρησε καλά ο Γιωργάκης ο Μίνος. Κανένας πρόβλημα οι ΠΑΟΚτσήδες. Παίρνουν πρωτάθλημα και όλα καλά. Κανένα πρόβλημα και για τον Τσίπρα εντός Ελλάδας. Στην τσέπη του τους έχει τους ΠΑΟΚτσήδες.

Κι αν ο Βούλγαρος υπουργός Άμυνας Κράσιμιρ Καρακασάνοφ απειλεί με βέτο για τα Σκόπια, επειδή δεν υπάρχει καμία μακεδονική γλώσσα, όπως είπε, κανένα πρόβλημα για τον Αλέξη. Σάμπως ψηφίζει στην Ελλάδα ο Καρακασάνοφ;

Οι ΠΑΟΚτσήδες ψηφίζουν. Αυτό τον νοιάζει. Κι αν του έρθει καμιά φαινή ιδέα του Αλέξη να κατεβάσει τον Τζήλο υποψήφιο βουλευτή στη Θεσσαλονίκη, η καλύτερή του. Σάμπως με τον Κωνσταντίνεά έτσι δεν έγινε; Διαιτητής ήταν ο Πετράν, στο πιτς φυτίλι τον ψηφίσανε οι εξυγιαντές του ποδοσφαίρου... Άσε που ο Τζήλος είναι και καλύτερος διαιτητής.

Μακριά η FIFA, κοντά η Δικαιοσύνη

Πριν προλάβει να σηκώσει τη σημαία του ο βοηθός διαιτητή από την Εύβοια Βασίλης Καμπούρης στη Νέα Σμύρνη και να υποδείξει –κάκιστα– σε θέση οφσάιντ τον Ακόμ, ο Βίτορ Μέλο Περέιρα τον είχε διαγράψει.

Το λάθος απαγορευόταν να γίνει και ο βοηθός, που ήταν μάλιστα και διεθνής, εξαφανίστηκε από προσώπου γης. Δεν είδε καλά τη φάση στο 90' του αγώνα Πανιώνιου-ΠΑΟΚ.

Δεν αλλοίωσε βέβαια κανένα αποτέλεσμα με την υπόδειξή του, αλλά για... παραδειγματισμό η ΚΕΔ τον εξαφάνισε. Για να τα βλέπουν οι... επόμενες γενιές διαιτητών και βοηθών.

Αντίθετα στην περίπτωση του Τάσου Κάκου, δεν φάνηκε να βιάζεται. Ο Ιβάν Σαββίδης επέλεξε τον Κερκυραίο παρατηρητή διαιτησίας να σχολιάζει τις φάσεις στο κανάλι του.

Την επομένη θα έπρεπε να μην υπάρχει το όνομά του στον πίνακα παρατηρητών. Γιατί πώς είναι δυνατόν να κρίνεις έναν διαιτητή δημόσια –σωστά ή λάθος δεν έχει σημασία– και μετά από 1-2 εβδομάδες να τον κρίνεις πάλι, αλλά με τη βαθμολογία του που μπορεί να τον κάνει διεθνή ή να τον ξηλώσει;

Αν αυτό δεν είναι μορφή εξάρτησης, τότε ποια είναι η εξάρτηση του διαιτητικού κλάδου; Κι όμως ο Κάκος ζει και βασιλεύει. Δεν ορίζεται μεν, αλλά και στον πίνακα είναι και τα λέει χύμα και τσουβαλάτα. Ότι, για παράδειγμα, ο διαιτητής δεν έδωσε δύο πέναλτι ακόμη στον ΠΑΟΚ στο ματς με τη Λάρισα.

Κι ας διαφωνούν οι Κατσουράνηδες. Αυτά βλέπει, αυτά λέει ο Κάκος. Και ας φωνάζει ο Ολυμπιακός που έφθασε μέχρι τη FIFA για να εφαρμοστούν οι κανονισμοί. Αυτές οι φωνές απ' τον Πειραιά όμως δεν ακούγονται στο Γουδή. Είναι μακριά. Όχι σαν τη Θεσσαλονίκη που είναι δίπλα και ακούγονται όλα.



Big Brother οι ΠΑΟΚτσήδες στον Τάσο τον Κάκο



Ο Τάσος ο Κάκος, τηλεκριτικός της διαιτησίας στο κανάλι του Ιβάν, είναι αυτός που την τελευταία στιγμή, επειδή δεν τον γουστάρανε οι ΠΑΟΚτσήδες, δεν ανέλαβε «πόστο» στον ΠΑΟΚ. Πρόλαβε, όμως, κι έβγαλε φωτογραφίες με τον Ιβάν στα επίσημα της Τούμπας.

Αυτός, λοιπόν, είναι ένας δίκαιος τηλεκριτικός. Κι έρχεται το παιχνίδι της Ξάνθης με τον Ολυμπιακό, και τι κάνει; Σωστά λέει ότι πρέπει ν' αποβληθούν και ο Σισέ και ο Ποντένσε που αποβλήθηκαν. Για τις φάσεις όπου ο Ολυμπιακός ζητάει πέναλτι μίλησε για «αλληλοτραβήγματα».

Κι αν στην ίδια φάση ο Τοροσίδης πράγματι «αλληλοτραβιέται» με τον αντίπαλό του, ο Λισγάρας που ξεχείλωσε τη φανέλα του Σισέ –πέναλτι-μαρς–, μούγκα στη στρούγκα ο Τάσος ο Κάκος. Ούτε στην τελευταία φάση του αγώνα, που γίνεται, πάλι με τράβηγμα, καθαρό πέναλτι στον Μάνο. Καλά έκανε, όμως, ο Τάσος ο Κάκος. Κουμάντο οι ΠΑΟΚτσήδες κάνουνε στα Μέσα του Ιβάν, έτσι απολύθηκε ο Μπραουδάκης από το «Εθνος». Μεροκάματο βγάζει ο Τάσος ο Κάκος κι είναι καλό, γύρω στα επτά χιλιάρικά τον μήνα. Δεν είναι κανένας χτεσινός να βάλει το κεφάλι του στον ντορβά. Big Brother έχουν φτιάξει οι ΠΑΟΚτσήδες για τον Τάσο τον Κάκο κι όλους τους δημοσιογράφους.



Μέγας κουβαρντάς και φίλος με την... πολεοδομία

Με αυτό που αναφέρει η ανακοίνωση της Ερασιτεχνικής ΑΕΛ ότι ο Κούγιας δεν έχει πληρώσει ούτε ένα ευρώ στα τρία χρόνια που βρίσκεται στη Λάρισα, τι ακριβώς εννοεί;

Διότι είναι πολύ προσβλητικό αυτό για τον Α-λέξη (1μ.78 ύψος) Κούγια, για έναν τόσο γαλα-

ντόμο και πολύ large στις συναλλαγές του. Τι δεν έχει πληρώσει, δηλαδή; Το ξενοδοχείο που έμενε η ΑΕΛ; Τα εστιατόρια; Τα φώτα, τα νερά; Τι ακριβώς δεν πλήρωνε; Τους υπαλλήλους;

Διότι ο Αλέξης είναι τύπος και υπογραμμός στις οικονομικές τους συναλλαγές, όλοι έχουν να το λένε αυτό. Μέγας κουβαρντάς. Αφού λέγεται

ότι, μια μέρα, τον πήραν τηλέφωνο από το ξενοδοχείο που έμενε η ΑΕΛ και του είπαν για κάτι χρωστούμενα. Βολίδα πήγε ο Αλέξης να ρυθμίσει την οφειλή. Τώρα, οι κακεντρεχείς λένε ότι κάτι είδε παράτυπο στο μπαρ του ξενοδοχείου κι είπε ότι έχει φίλους στην πολεοδομία. Κι αυτοί του ξενοδοχείου τον ευχαρίστησαν κι από πάνω.



Είναι πολλά τα λεφτά, Μέλο...

Μόλις του έγραψαν ότι «παίζει το κεφάλι του» και πως δύσκολα θα παραμείνει στη θέση του αρχιδιαιτητή, ο Μέλο Περέιρα έτρεξε να δώσει συνέντευξη Τύπου, για να... υπερασπιστεί το έργο του και να διαφυλάξει τα 22 χιλιάδικα ευρώ (μικτά) που παίρνει για να ηγείται στην ΚΕΔ της ΕΠΟ.

Με το σκεπτικό «...είναι πολλά τα λεφτά, Άρη» και ως νέος Σπύρου Καλογήρου στη «Λόλα» εμφανίστηκε με συνέντευξή του για να μας πει ότι η... διαιτησία έχει βελτιωθεί. Προφανώς, θεωρεί ότι το πέναλτι του Βιεϊρίνια με το χέρι στο παιχνίδι του ΠΑΟΚ στη Λαμία είναι... βελτίωση μπροστά στο πέναλτι που έδωσε ο Βάτσιοις έξω από την περιοχή της Λαμίας, στον περσινό αγώνα με την ΑΕΚ.

Ο Περέιρα αντιμετωπίζει τη χώρα λες και πρόκειται για «μπανανία». Δεν έχει κι άδικο. Όταν ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας παίρνει 11,5 χιλιάδικα τον μήνα και ο πρωθυπουργός 7,7 χιλιάδικα, τότε δικαιολογημένα ο Πορτογάλος σκέφτεται ότι είμαστε... πολύ πίσω για να του δίνουμε τρεις φορές τον μισθό του πρωθυπουργού, και δύο του Προέδρου της Δημοκρατίας για να παίξουν τα κρίσιμα παιχνίδια του ελληνικού πρωταθλήματος... ξένοι διαιτητές.

Πώς να μην υπερασπίζεται τον βασιλικό μισθό του και να μονολογεί ότι «...είναι πολλά τα λεφτά, Μέλο».



ΕΠΟ Παγκρήτιο ΝΑΙ, λεφτά για επισκευές ΟΧΙ

Αφού έφυγαν άρον-άρον από το «Καραϊσκάκης» (επειδή δεν μπορούσαν να πηγαίνουν και να βλέπουν την Εθνική ομάδα στην έδρα του Ολυμπιακού) και υπέκυψαν στους εκβιασμούς της «Θύρας 4» να μην επιτραπεί η παρουσία της Εθνικής ομάδας στο γήπεδο της Τούμπας, και το ΟΑΚΑ θυμίζει ακατοίκητη πόλη, στην ΕΠΟ αποφάσισαν να κατέβουν προς την Κρήτη και να... επιθεωρήσουν το Παγκρήτιο, για να δηλώσουν ως έδρα του αντιπροσωπευτικού συγκροτήματος για το EURO 2020.

Το Παγκρήτιο, ένα στολίδι που χτίστηκε για τις ανάγκες του 2004, έχει όμως κάποιες ελλείψεις που κοστίζουν κάποια... εκατομμύρια ευρώ.

1] Δεν έχει σε λειτουργία κλειστό κύκλωμα τηλεόρασης, που απαιτείται από την UEFA.

2] Ένα στέγαστρο έχει αποκολληθεί και χρειάζεται περί το 1,5 εκατ. ευρώ για την επισκευή του.

Επίσης, οι διεθνείς που αγωνίζονται σε ομάδες του εξωτερικού αντιδρούν, καθώς θα έχουν στο εξής να κάνουν ένα επιπλέον αεροπορικό ταξίδι όταν έρχονται στην Αθήνα, κάτι που σημαίνει επιπρόσθετη ταλαιπωρία. Αλλά αυτά είναι λεπτομέρειες για τους καρεκλοκένταυρους της ΕΠΟ, που δεν έχουν διοικήσει ούτε σωματείο σε τοπικό πρωτάθλημα...





ΘΕΜΑ

Ο Κλέαρχος,
η Μαρίνα
και ο κοντός

Υπάρχει ένας πρόεδρος ομάδας Super League που είναι τσιφτάκος. Όχι τσιφτής. Και μαγκίτης το παίζει και όμορφος το παίζει και το μόνο που δεν είπε μέχρι τώρα είναι ότι έχει πάρει την άλλη μισή Αθήνα, αυτή που άφησε ο Τατσόπουλος επειδή δεν είχε χρόνο, αλλά κι επειδή βαριότανε κι από πάνω. Ο πρόεδρος αυτός τυχαίνει να μην είναι ψηλός, είναι εκεί γύρω στο 1μ.70 χωρίς το τακούνι. Λοιπόν, αυτός ο μαγκίτης-παραμύθι, χρωστάει παντού. Μέχρι και στα δικαστήρια τον τρέχουνε από τα ξενοδοχεία, όπου έμενε η ομάδα του. Αυτός, όμως, δεν μασάει. Τα δε πρώτα χρόνια στην ομάδα, όπου πήγαινε, έτρωγε κι έφευγε. Γιατί το alter ego του Τατσόπουλου έλεγε ότι είναι μεγάλη τιμή για το εστιατόριο να τρώει αυτός εκεί. Μέχρι που τον καταλάβανε και τώρα, μόνο σε κανένα υπαίθριο σουβλατζήδικο μπορεί να πάει να φάει. Πήρε και την ομάδα και την πήγε σ' ένα ξενοδοχείο έξω από την πόλη. Παίρνει και τηλέφωνο έναν προπονητή και του λέει ν' αναλάβει την ομάδα. Και του απαντάει ο προπονητής, «εκεί ξέρουν και μπάλα, θα χορτάσουμε ξύλο». Και δεν πήγε. Προσεχώς, περισσότερα για τον Κλέαρχο, τη Μαρίνα και τον κοντό...



«Του άντρα
του πολλά βαρύ μην
του μιλάτε το πρωί»

Βράζουν στην ΕΠΟ με τον Αντωνίου

«**Δ**εν διοικούμε εμείς την ΕΠΟ, αλλά συν-διοικούμε με τη FIFA και την UEFA». Μπορεί να καθυστέρησε λίγο, μιας και οι εκλογές στην Ομοσπονδία διενεργήθηκαν τον Αύγουστο του 2017, αλλά ο αντιπρόεδρος της, Αστέριος Αντωνίου, έβαλε τα πράγματα στη θέση τους.

Δεν είναι ο Ευάγγελος Γραμμένος, ο Νίκος Βακάλης, ο Περικλής Λασκαράκης, ο Λεωνίδας Θωμαΐδης, ο Παναγιώτης Δημητρίου που χαράσσουν την πολιτική της ΕΠΟ επειδή κέρδισαν τις εκλογές κόντρα στον Γιώργο Καλαϊτζή.

Ασκούν κι αυτοί διοίκηση, αλλά σε ένα βαθμό, διότι μαζί τους αποφασίζουν ο Μπιγιρν Βασάλο, ο Ζόραν Λάκοβιτς, ο Χέρμπερτ

Χούμπελ και ο Πιερ Φούσεκ. Και δεν το λέμε εμείς ή κάποιος σε ένα καφενείο της Τούμπας ή της Τρούμπας, αλλά το αριστερό χέρι του προέδρου. Ο άνθρωπος που για χάρη του απολύθηκε(;) ο Ιωάννης Τσαχειλίδης.

Ο Αντωνίου, βέβαια, δεν έδωσε λεπτομέρειες για τη μορφή της συνδιοίκησης. Για τις ισορροπίες, που υπάρχουν ανάμεσα στους Έλληνες παράγοντες και τους ξένους αντιπροσώπους των διεθνών φορέων. Δεν μας έκανε σοφότερους για το τι έχει αναλάβει η μία πλευρά και τι αρμοδιότητες παραχωρήθηκαν στην άλλη.

Τι κάνει η μια πλευρά και τι κάνει η άλλη. Υποτίθεται ότι προσλήψεις υπαλλήλων κάνει η ομάδα του Γραμμένου και η διαιτησία είναι χρεωμένη στην ομάδα του Βασάλο. Αλλά λειτουργεί όντως έτσι η ΕΠΟ;

Πόσους υπαλλήλους έχουν φυτέψει στην ΕΠΟ οι ξένοι και τι άκρες βρήκαν με τη διαιτησία οι Έλληνες; Τους υπαλλήλους της ΕΠΟ, Μέλο Περέιρα και Πιερ Φούσεκ, τους έφεραν οι Έλληνες ή τους έστειλαν οι ξένοι; Τον διπλασιασμό του μι-

σθού στον Καλύβα ποιος τον ενέκρινε; Εντάξει, την εισήγηση στον Γραμμένο έκανε ο Παναγιώτης Διακοφώτης.

Αλλά ποιος έβαλε την υπογραφή για ένα σχετικό έγγραφο στο λογιστήριο; Έλληνας ή ξένος; Εύλογες απορίες, στις οποίες θα μπορούσε να απαντήσει ο Αντωνίου, αλλά εδώ ο άνθρωπος άφησε άφωνο κοτζάμ Αλέξη Κούγια όταν τον ενημέρωσε ότι το βιογραφικό του πιάνει πέντε σελίδες Α4. Σε μας θα απαντούσε;

Ξέσπασμα Βρακά

Για να μην αδικούμε τον Αστέριο Αντωνίου, το εγκώμιο του οποίου έπλεξαν πρόσφατα ο Γραμμένος, ο Λασκαράκης και ο Σταύρος Ψαρόπουλος, ακόμα και αν ήθελε ο άνθρωπος να δώσει διευκρινίσεις, δεν θα μπορούσε. Δεν θα προλάβαινε.

Από την ώρα των δηλώσεών του, ο αντιπρόεδρος της ΕΠΟ στήθηκε στο εκτελεστικό απόσπασμα απ' όσους τον έβγαλαν απέναντι στον Τσαχειλίδη. Ο πρώτος που τα έβαλε με τον Αντωνίου ήταν ο Κώστας Βρακάς.



Ο Γιαννιώτης επικοινωνήσε με τον αντιπρόεδρο της Ομοσπονδίας και του μίλησε με σκληρές εκφράσεις. Όπως, βέβαια, τονίζει διαρκώς ο πρόεδρος της ΕΠΣ Πέλλας, «δεν παρεξηγώ ποτέ τον Κώστα (σ.σ. Βρακά) διότι είναι καλό παιδί, αλλά παρεξηγημένο». Έτσι, άκουσε αδιαμαρτύρητα την κατσάδα για όσα είπε περί συνδιοίκησης.

Υπήρξαν, βέβαια, και άλλα μέλη της Εκτελεστικής Επιτροπής που επικοινωνήσαν με τον Αντωνίου. Αλλά σε ένταση δεν έφτασε κάποιος στο επίπεδο του Βρακά. Το θέμα είναι ότι πολλοί ενοχλήθηκαν με τον Αστέριο και του ζήτησαν να ανακαλέσει για να μη δίνεται στην πιάτσα η εντύπωση του φτωχού συγγενή σε όποιον συζητάει για τη διοίκηση της ΕΠΟ. Μόνο που οι δηλώσεις δεν μαζεύονται εύκολα και τα γεγονότα μάλλον τις ενισχύουν.





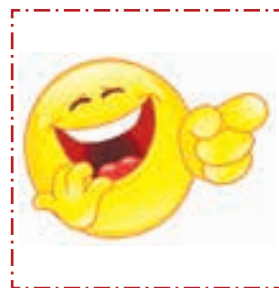
➔ **Ο Περέιρα** δήλωσε απογοητευμένος για την «υπόθεση Τσαχειλίδη» και... μαρτύρησε τι έγινε σε FIFA/UEFA. Ο «παθών» **Αντωνίου** μίλησε για συνδιοίκηση. Ο **Γραμμένος** τι λέει; Όπως και στα άλλα σημαντικά θέματα, τίποτα. Αυτό το «παιδί» στόμα έχει και μιλιά δεν έχει...



➔ **Περέιρα** για τους ορισμούς: «Οι τρεις ξένοι που βρισκόμαστε στην ΚΕΔ. Εμείς είμαστε υπεύθυνοι για τα επαγγελματικά πρωταθλήματα, αποκλειστικά. Κι εγώ έχω τον τελευταίο λόγο». Εμείς ξέραμε ποιος είναι υπεύθυνος για τις ιλαροτραγωδίες που ζούμε κάθε αγωνιστική. Τώρα το παραδέχτηκε και ο ίδιος. Το ερώτημα είναι τι (και γιατί δεν) κάνουν FIFA/UEFA;



➔ «[...] δεν είμαι ούτε λαθρέμπορος πετρελαίου, ούτε λαθρέμπορος τσιγάρων, ούτε ζω από το στοίχημα. [...] Ντρέπομαι γιατί δυσφημίζομαι σαν προσωπικότητα συνυπάρχοντας με όλα αυτά τα υποκείμενα», είπε ο **Αλέξης Κούγιας** για το πρωτάθλημα της Super League. «Βαριές» κουβέντες. Θα έπρεπε ήδη οι αρμόδιες αρχές να έχουν καλέσει την **Αλέκο** να τεκμηριώσει τις καταγγελίες του περί λαθρεμπόρων. Και αν δεν μπορέσει να το κάνει, να λογοδοτήσει για όσα λέει και τις συνέπειές τους στο ποδόσφαιρο. Γιατί δεν έχει συμβεί; Για τους αρμόδιους, ο **Αλέκος** έχει το ακαταδίωκτο ή το ακαταλόγιστο;



➔ Ο **Αχιλλέας Μπέος** δικαιώθηκε στο Διαιτητικό Δικαστήριο και επανέκτησε το δικαίωμα ενασχόλησης με το ποδόσφαιρο. Άρα, είναι πιθανό το ενδεχόμενο συνύπαρξής του στη Super ή τη Football League με τον **Αλέξη Κούγια**. Ε, ρε, γλέντια...



➔ Η Super League ζητάει αλλαγή της σχετικής διάταξης περί κωλυμάτων. Θέλει να υφίστανται μόνο μετά από τελεσίδικη καταδίκη για αδικήματα κακούρηγματος χαρακτήρα. «Κατά σύμπτωση» το θέμα (εις διπλούν) αφορά τον διευθύνοντα σύμβουλό της, **Βασίλη Γκαγκάση**. Ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Γ. Βασιλειάδης** -που κάνει τα «στραβά μάτια» στην καραμπινάτη παρανομία- θα κάνει και αυτό το δώρο στον εξ απορρήτων του;

ΑΝΑΘΕΜΑ

Και πώς ξαναμαζεύει τον κόσμο στο μαντρί ο Ιβάν...

Ο **Ιβάν Σαββίδης** τα πήρε στο κρανίο με την ήττα του ΠΑΟΚ από την ΜΠΑΤΕ Μπορίσοφ και τον αποκλεισμό. Κι είναι λογικό. Ολόκληρος πρωθυπουργός θα μιλούσε χθες βράδυ στο Παλέ, μια γροθιά τους κρατούσε τους ΠΑΟΚτσήδες, και πάνε οι παίκτες και χάνουν αυτό το παιχνίδι. Δεν αντέχεται τέτοιο χουνέρι. Και βέβαια, λίγοι έγραψαν ότι ο ΠΟΑΚ αποδοκιμάστηκε από τον λαό του. Γι' αυτό κι ο **Ιβάν** τα έχωσε κι αυτός, για να μην πάει κόντρα στο ρεύμα. Παλιά, δοκιμασμένη τακτική. Μόνο που αυτή η ήττα και ο αποκλεισμός, όπως κι αυτές οι ήττες από τη Βίντι μέσα-έξω, κλόνισαν την εμπιστοσύνη των ΠΑΟΚτσήδων προς τον **Σαββίδη**, και λογικά. Και ειδικά, μετά τη νίκη του Ολυμπιακού επί της Μίλαν, άρχισαν να τους ζώνουν τα μαύρα φίδια, μη τυχόν πάθουν κανένα πατατράκ κι εφέτος, όπως πέρυσι με τον **Μελισσανίδη**. Και δεν ξεχνάνε οι ΠΑΟΚτσήδες ότι στο «Καραϊσκάκης» έπρεπε να χάσουν με πολλά με τις ευκαιρίες που έφτιαχνε κι έχανε ο Ολυμπιακός κι ότι πήραν το ματς με αυτογκόλ. Όπως και να 'χει, ο **Ιβάν** θα πρέπει να τους ξαναμαζεύει στο μαντρί εν όψει των εκλογών. Και τι θα κάνει; Μία μεταγραφή. Μια καλή μεταγραφή. Μπας και τους κλείσει το στόμα.

Ο Κυριάκος, ο Ντέμης και το «Total Football»

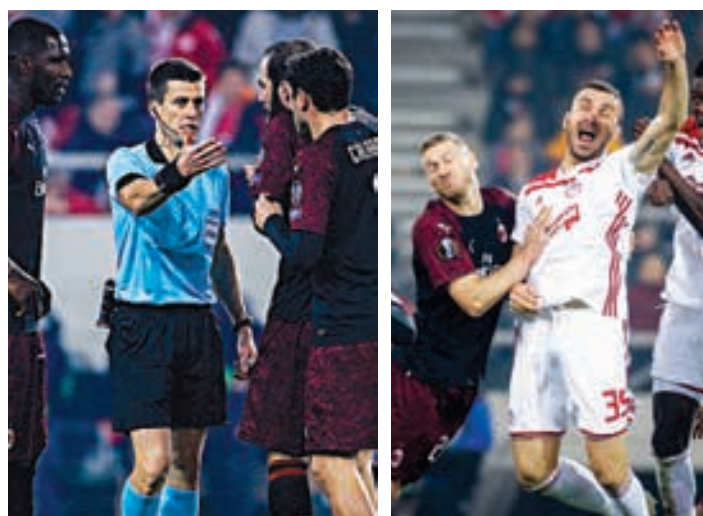


Το γενικό κουμάντο, λέει, στην εκπομπή «Total Football» του **Ντέμη Νικολαΐδη** το έχει ο **Κυριάκος Κυριάκος**, ιδεολογικός ινστρούχτορας του ΠΑΟΚ. Κι αυτό είναι κατανοητό και θεμιτό.

Διότι ο **Ντέμης** μπορεί να είναι αξιόλογος άνθρωπος, αλλά είναι και ΑΕΚ. Μη τυχόν και του ξεφύγει

τίποτα κανένα βράδυ και τα πάρει στο κρανίο ο **Ιβάν**, ο **Κυριάκος Κυριάκος** φροντίζει εκ των προτέρων. Μη τυχόν και μπει κανένα αυτογκόλ.

Για ξεκάρφωμα, δε, ο **Ντέμης** κυκλοφόρησε ένα βιντεάκι όπου έχει σκοπό να καλέσει και παίκτες άλλων ομάδων. Σκοπό έχει, αλλά ο **Κυριάκος Κυριάκος** άλλα έχει στο μυαλό του.

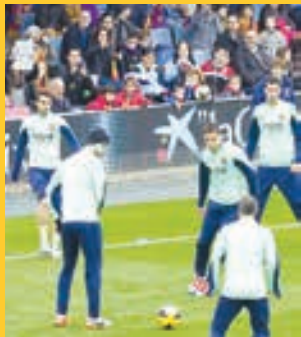


Ο Κάκος, ο Μπαστέν κι ο Τοροσίδης

Ο **Τάσος Κάκος** δέχτηκε αρκετά τηλεφωνήματα για το πέναλτι που έδωσε ο Γάλλος διαιτητής στον Ολυμπιακό, στο ματς με τη Μίλαν. Ένα απλό τράβηγμα στον **Τοροσίδη** ήτανε κι ο **Μπαστέν** έδειξε τη βούλα.

Στην Ξάνθη, του είπανε του **Αναστάσιου**, ότι τη φανέλα του **Σισέ** την ξεχείλωσε ο **Λισγάρας** κι εσύ δεν είπες τίποτα. Ούτε για παρόμοια φάση με τον **Μάνο** στο τελευταίο λεπτό.

Κι ο γίγαντας **Τάσος Αναστάσιος** απαντούσε, «είναι στο χέρι του διαιτητή». Και στο στόμα του τηλεκριτικού, ξέχασε να πει.



Το «rondo» ως μέσο εκπαίδευσης του εγκεφάλου

Η καθημερινότητα στις προπονήσεις της Μπαρτσελόνα σε όλες τις ηλικίες περιλαμβάνει πολύ «rondo». Το... «κορόιδο», δηλαδή. Συνήθως, όποιος βρεθεί «μέσα» στο «κορόιδο», την... πάτησε, γιατί δεν βγαίνει ποτέ! Τι συμβαίνει στο «κορόιδο» των «μπλαουγκράνα»; Είναι τόσο άριστα εκπαιδευμένοι στον έλεγχο τη φαντασίας των συμπαικτών τους, που αποσπών αμέσως την μπάλα! Θεϊκό; Πολλοί θεωρούν ότι το «κορόιδο» γίνεται για... προθέρμανση, ή διασκέδαση. Πλάι-νι. Στην Μπαρτσελόνα είναι μία, ακόμα, εγκεφαλική διεργασία. Μπορεί, όμως, ο άνθρωπος εγκέφαλος, όσο εκπαιδευμένος κι αν είναι, να βρίσκεται σε συνεχή ένταση, σε υπερδιέγερση καλύτερα και στα 90 λεπτά; Η αλήθεια είναι πως όχι, χρειάζεται και αποσυμφόρηση. Γι' αυτό και είναι φορές, μέσα στο παιχνίδι, που οι παίκτες της Μπαρτσελόνα αλλάζουν πάσες μόνο για... διασκέδαση! Γιατί; Διότι ο παίκτης, πρώτα απ' όλα... παίζει, είναι ένα παιδί που θέλει να παίζει με την μπάλα κι όχι μόνο «να παίζει μπάλα» με σκοπό τον στόχο. Είναι μερικά δευτερόλεπτα απόλαυσης, και μετά «βουρ» για τη νίκη.

Του Άλκη Φιτσόπουλου

Ο 21ος αιώνας χαρακτηρίζεται ως «ο αιώνας του εγκεφάλου». Στο Millennium το 2000, τέσσερις ήταν οι «εγκέφαλοι» του κόσμου, που ασχολήθηκαν με τον εγκέφαλο: Ο Σουηδός Άρβιντ Κάρλσον, ο Αμερικανός Πολ Γκρίνγκαρντ, ο συμπατριώτης του Έρικ Καντέλ κι ο «ιπτάμενος Ολλανδός» με το «ιπτάμενο» μυαλό, Γίochαν Κρόιφ!

Οι τρεις πρώτοι τιμήθηκαν με το Βραβείο Νόμπελ Ιατρικής. Ο αείμνηστος Ολλανδός ποδοσφαιράνθρωπος δεν πήρε βραβείο Νόμπελ, γιατί ο σουηδικός οργανισμός δεν είχε, ακόμα, προβλέψει ειδικότητα «εγκεφαλικά εφαρμοσμένη ποδοσφαιρική διεργασία». Τι σημαίνει αυτός ο άγνωστος μέχρι τότε ποδοσφαιροϊατρικός όρος; Επανάσταση! Είναι η τελευταία επανάσταση που συντελέστηκε στο ποδόσφαιρο από την Μπαρτσελόνα και εγεννήθη στη Μασσία –την περίφημη ακαδημία της Μπάρτσα– στη Βαρκελώνη εκείνη τη χρονιά. Μία αμιγώς εγκεφαλική επανάσταση, συνεπώς και πνευματική.

Γεννήτορας ο «θεός στην ανθρωπινή φύση του» –ένας υπέροχος άνθρωπος– Γίochαν Κρόιφ, και απεσταλμένος του «θεού επί γης» ο Πιπ Γκουαρντιόλα. Δόγμα της επανάστασης: «Θα παίζουμε βόλεϊ με τα πόδια, χωρίς να κάνουμε επαφή με τον αντίπαλο!» Ατάκα, σκέπη απενεργοποίηση εγκεφάλου.

Και πώς θα το κάνουμε αυτό; Με παρέμβαση στην πλαστικότητα του εγκεφάλου του εκκολαπτόμενου ποδοσφαιριστή, διαμορφώνοντας πρώτιστα τη σκέψη του και μετά το παίξιμό του. Πρώτα πρέπει να σκέφτεται και μετά να κλωτσάει, δηλαδή. Εκείνη τη χρονιά, το 2000, στο καφέ του «Holiday Inn» του Άμστερνταμ ο Γίochαν Κρόιφ, μπροστά μου, ολοζώντανος, έδωσε τα πρώτα ψήγματα της αμφιταλάντευσης μεταξύ ονείρου και πραγματικότητας που θα επακολουθούσε με το εξωγήινο παιχνίδι της Μπαρτσελόνα.

Στην ερώτηση, «πώς θα είναι το ποδόσφαιρο σε 10 χρόνια από σήμερα;», ο Ολλανδός άρχισε να μιλάει δημιουργώντας ακροβασίες μεταξύ αίσθησης και... Ιησού, «εγώ ειμί το φως του ποδοσφαίρου», το «Εύρηκα» δοσμένο από την ευρηματικότητα του Αϊνστάιν, τη συνθετικότητα του χωροχρόνου του Ευκλείδη και τη λεπτολογία του Φρόιντ!

«Βόλεϊ με τα πόδια;» Δηλαδή; Μήπως κάτι σαν τον «Επίσκυρο» του Πολυδεύκη; Ο Κρόιφ έχει τον λόγο: «Η ομάδα που θα ξεχωρίζει είναι

αυτή που οι παίκτες της θα κάνουν όσο το δυνατόν λιγότερες επαφές με τον αντίπαλο.

»Στις ας τις πούμε συμβατικές ομάδες του σήμερα, όταν οι παίκτες έχουν άρτια τεχνική κατάρτιση, μπορούν ν' ανταλλάσσουν πολλές πάσες, αλλά κάποτε θα τη χάσουν. Όταν, όμως είναι πνευματικά εκπαιδευμένοι, πρώτα να σκέφτονται και να μετά να παίζουν, δεν θα τη χάσουν ποτέ».

Άναυδος!

Όμως, έχει κι άλλα, ακόμα καλύτερα: «Οι παίκτες θα πρέπει να κρατούν την μπάλα, ώστε να δημιουργούν ψυχολογικό πρόβλημα στον αντίπαλο. Θα πρέπει ο αντίπαλος να τρομάζει. Να κατεβαίνει να παίξει ποδόσφαιρο και να μην έχει μπάλα να παίξει, γιατί θα την έχουν μόνιμα οι αντίπαλοι. Τρελαίνεται ο αντίπαλος παίκτης, απενεργοποιείται η σκέψη του, φεύγει η αυτοσυγκέντρωση και μεταβάλλεται σε απλό παρατηρητή. Θα θέλει να ρίξει έστω μια κλωτσιά μόνο και μόνο να πείσει τον εαυτό του ότι παίζει κι αυτός, αλλά δεν θα μπορεί. Δεν θα ερχόμαστε σε επαφή μαζί του.

»Κι αφού δεν θα μπορεί να παίξει και μόνο θα παρατηρεί, σε κάποια στιγμή, κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, θ' αναρωτηθεί, «μα, καλά, τι γίνεται εδώ πέρα, πώς είναι δυνατόν αυτοί την ίδια στιγμή να σκέφτονται το ίδιο πράγμα;».

»Κι έτσι, θα έχει χάσει την πνευματική μάχη. Κι αφού χάσει την πνευματική μάχη, θα χάσει και την αγωνιστική!» Τι είπε ο άνθρωπος... Κι ύστερα αναρωτιόμαστε γιατί η Μπαρτσελόνα του Γκουαρντιόλα άφνη πίσω της συντρίμια τους αντιπάλους

**Η Μπαρτσελόνα ΠΡΙΝ
από τον Κρόιφ
42 τρόπαια σε 71 χρόνια**



**Η Μπαρτσελόνα ΜΕΤΑ
από τον Κρόιφ
42 τρόπαια σε 27 χρόνια**



της και μερικές φορές τους «εξαέρωνε» κιόλας...

Δηλαδή, «να λειτουργεί μηχανικά;», η επόμενη ερώτηση. Τον χτύπησε κάτι σαν ηλεκτρισμός πολλών Watt! «Όχι, ποτέ μηχανικά. Η μηχανική στο ποδόσφαιρο σκοτώνει τον εγκέφαλο. Σκοπός είναι ν' αναπτυχθεί ο εγκέφαλος του παίκτη, να έχει αντίληψη του χώρου και του χρόνου που πρέπει να ενεργήσει, κι όχι να δημιουργήσουμε ένα ποδόσφαιρο κομπιούτεραιζ, με τσιπάκι στο μυαλό του. Διότι, αν για κάποιο λόγο κάποιος το απενεργοποιήσει, χάθηκε το παιχνίδι».

Και πρόσθεσε: «Ο εγκέφαλος του κάθε παίκτη πρέπει να είναι σε πλήρη αρμονία με τους υπόλοιπους παίκτες και να δίνει τέτοια μηνύματα στα πόδια, ώστε οι άλλοι και να τα αντιλαμβάνονται αμέσως, αλλά και να τα μαντεύουν, εξετάζοντας άμεσα τα εναλλακτικά σενάρια!»

Ο Κρόιφ ήταν ο πρώτος που διατύπωσε την άποψη ότι η μπάλα παίζεται με το μυαλό και όχι με τα πόδια... Κάτι σαν mind control, δηλαδή,

δή, για ανθρώπους με αυξημένο IQ.

Τα χρόνια πέρασαν και με τον Πιπ Γκουαρντιόλα στον πάγκο η Μπαρτσελόνα μπαίνει στα κιτάπια όχι της ιστορίας, αλλά της αιωνιότητας, αφού το 2009 θα κερδίσει ό,τι κυκλοφορεί σε «κούπα». Champions League, Super Cup UEFA, πρωτάθλημα, κύπελλο και Super Cup Ισπανίας και διηπειρωτικό.

Ασχολήθηκαν μαζί της θεωρητικοί του ποδοσφαίρου, μέχρι νευροεπιστήμονες, και στην προσπάθειά τους ν' αποκωδικοποιήσουν το «καταλάνικο θαύμα» κατέληξαν στο ίδιο συμπέρασμα: ότι ο ποδοσφαιρικός κομφορμισμός ήταν το υπομώχλιο της επιτυχίας. Η πνευματική προσαρμογή του ατόμου στις απαιτήσεις και τους τύπους συμπεριφοράς του συνόλου είναι η πηγή της συλλογικής ευτυχίας των παικτών και των ματιών μας.

Ο Τσάβι Μαρτίνεθ δεν υπήρξε ποτέ παίκτης της Μπαρτσελόνα, παίζει χρόνια στην Μπάγερν και είχε προπονητή τον Πιπ Γκουαρντιόλα. Όταν κλήθηκε από τον Τύπο της Γερμανίας να εξηγήσει πώς έγινε καλύτερος στα χέρια του, είπε ότι ο Καταλανός προπονητής παρεμβαίνει ψυχοσωματικά στον κάθε παίκτη.

Αφ' ενός του εξηγεί πώς πρέπει να σταθεί στον αγωνιστικό χώρο, πότε πρέπει να τρέξει και πού, πότε να κάνει οικονομία δυνάμεων, αλλά κυρίως, πότε και πού πρέπει να πασάρει.

«Μας έλεγε ότι δεν πρέπει να ξεφορτωνόμαστε την μπάλα, πρέπει να την αγαπάμε, να τη βλέπουμε σαν ερωμένη. Κυρίως, όμως, σε κάθε χτύ-

Η αποκωδικοποίηση της τελευταίας «πνευματικής επανάστασης». Ο Γίochαν Κρόιφ αρχές του Millennium είχε την ιδέα ότι στα επόμενα 15 χρόνια η ομάδα της Βαρκελώνης θα παίζει κάτι σαν ποδοσφαιροβόλεϊ στο γήπεδο, όπου οι παίκτες της δεν θα πρέπει να έρχονται σε επαφή με τον αντίπαλο, αφού πρώτα μυηθούν πνευματικά σ' αυτό

BARÇA

Passing-game!!! Για να χάσουν την μπάλα (οι αντίπαλοι)

πημα της μπάλας, να έχουμε στο πίσω μέρος του μυαλού μας ότι παίζουμε στην Μπάγερν». Άλλωστε, και η μπάλα γένους θηλυκού είναι...

Με βάση τα λόγια του **Τσάβι Μαρτίνεθ**, είναι εύκολο στην αντίληψη γιατί όλοι οι μεγάλοι παίκτες που μεταγράφηκαν στην Μπαρτσελόνα δεν προσαρμόστηκαν αμέσως. Ο **Κουτίνιο**, για παράδειγμα, είναι βασικός στην Εθνική Βραζιλίας, ήταν φυσικός αρχηγός στη Λίβερπουλ και μακράν ο καλύτερος παίκτης της, αλλά στην Μπαρτσελόνα δεν «κόλλησε» αμέσως, γιατί δεν ενσωμάτωσε την πνευματικότητα του συλλόγου. Μπάλα ξέρει, αλλά για την Μπάρτσα δεν είναι αρκετή. Πρέπει να κάτσει στα θρανία, να κάνει master για να γίνει πρώτα παίκτης και ίσως θρύλος της αργότερα. Πρέπει να βάλει στη φλέβα του τον **Γιόχαν Κρόιφ**. Τα ίδια ισχύουν και για τον νεαρό **Ντεμπελέ**.

Λοιπόν, αρχίζει το ματς. Η Μπαρτσελόνα παρατάσσεται με σύστημα 4-3-3. Να διευκρινίσουμε εδώ πως σύστημα είναι ο τρόπος που στήνεται μία ομάδα στον αγωνιστικό χώρο, για να κλέψει την μπάλα. Τι θα την κάνει μετά, αφότου την κλέψει, λέγεται τακτική.

Και πρώτα η άμυνα. Όταν η αντίπαλη ομάδα έχει την μπάλα, ο πρώτος παίκτης που αμύνεται στην αντίπαλη περιοχή, ο **Σουάρεζ**, με τον τελευταίο στην άμυνα, τον **Πικέ**, έχουν μία απόσταση 30 μέτρων κι όχι μεγαλύτερη.

Αυτού του τύπου άμυνα δίνει δυνατότητα στην Μπαρτσελόνα ν' ανακτήσει αμέσως την μπάλα αν τη



χάσει. Ο τρόπος που πρεσάρει έχει τη λογική ότι στον αντίπαλο παίκτη που έχει την μπάλα, πέφτουν επάνω του από δύο μέχρι τρεις. Αν αυτός καταφέρει και τη μεταβιβάσει σε ελεύθερο συμπαίκτη του, τρέχουν επίσης επάνω του δύο και τρεις.

Στην τρίτη, ωστόσο, πετυχημένη μεταβίβαση του αντιπάλου, η «επανάσταση» αρχίζει και... μπάζει, και να γιατί. Η κλασική μέθοδος κάθε αντίπαλης ομάδας της Μπαρτσελόνα, είτε αυτή είναι η Ρεάλ Μαδρίτης, είτε η Λεγκανιές, για να πετύχει γκολ, είναι η μακρινή μπαλιά, στην πλάτη των δυο κεντρικών μπακ, **Πικέ**, **Πουγιόλ**, **Ουμπίτι** ή όποιος άλλος έπαιζε εκεί. Αυτή είναι η αχίλλειος

πτέρνα της Μπαρτσελόνα. Διότι ένας γρήγορος αντίπαλος κυνηγός φεύγει στην πλάτη των αμυντικών και έρχεται τετ-α-τετ με τον γκολκίπερ **Τερ Στέγκεν**. Αν δεν είναι τόσο γρήγορος, τον προλαβαίνουν. Αν η επίθεση της Μπαρτσελόνα έχει εκδηλωθεί από την αριστερή πλευρά, που σημαίνει ότι ο αριστερός μπακ **Τζόρντι Άλμπα** έχει φτάσει στην αντίπαλη περιοχή, οι πιθανότητες να δεχτεί γκολ η Μπάρτσα αυξάνονται.

Γιατί ο άλλος μπακ **Σέρτζι Ρομπέρτο** ή ο **Ντάνι Αλβές** τα προηγούμενα χρόνια, δεν είναι τόσο γρήγοροι. Αν ο **Τζόρντι Άλμπα** μένει αυτός στην άμυνα, τότε αυτός αναλαμβάνει την εξουδετέρωση της μακρινής πάσας, διότι έχει και «έκρηξη», αλλά διάρκεια στην ταχύτητα.

Κι ο **Μέσι**; Μαρκάρε; Η απάντηση είναι ότι μαρκάρει με τα... μάτια, αλλά προσφέρει πολύ περισσότερα απ' όσα νομίζει ο απλός παρατηρητής. Ο **Μέσι** βοιοδέρνει κάπου στη μεσαία γραμμή, κοντά σε κάποιον αντίπαλο και αυτόματα τον απενεργοποιεί. Πώς; Κι αυτό το προέβλεψε η **Μασία**, κι αυτό άπτεται του τρόμου και της στατιστικής.

Ο αντίπαλος παίκτης δεν πασάρει ποτέ σε συμπαίκτη του που βρίσκεται κοντά στον **Μέσι**, διότι γνωρίζει πως μία λάθος πάσα θ' αποβεί καταδικαστική έτσι και την πάρει ο θαυματουργός κοντός. Είναι στατιστικά αποδεδειγμένο.

Εκείνο που, ωστόσο, ενδιαφέρει περισσότερο είναι η επιθετική λειτουργία της Μπαρτσελόνα. Πιστή

στο δόγμα **Κρόιφ** ότι η μπάλα είναι μία μέσα στο γήπεδο, άρα πρέπει να την κρατήσουν οι παίκτες όσο περισσότερο, ενεργοποιούνται οι νευρώνες του κάθε παίκτη που δέχεται την μπάλα, πρώτα για να μην τη χάσει.

Και, δεύτερον, για να την προσφέρει στον συμπαίκτη, χρησιμοποιώντας βασικές νότες της «κοσμικής επαφής» που έχει αποκτήσει μαζί του στην προπόνηση. Όπου «κοσμική επαφή», είναι η επαφή των δύο κόσμων...

Επίσης, μπορείτε να παρατηρήσετε ότι στη διάρκεια του αγώνα με την Μπαρτσελόνα, κατά την ανάπτυξη της επιθετικής διαδικασίας, το γήπεδο γεμίζει από... τρίγωνα. Ισοσκελή, ισόπλευρα και κάθετα. «Τρίγωνα του διαβόλου» τα είχε αποκαλέσει η εφημερίδα «Marca» πριν από πέντε-έξι χρόνια.

Αυτά τα τρίγωνα είναι το πέρασμα σε άλλη διάσταση του αντιπάλου, τον «καταπίνουν», όπως στο μυστηριακό «Τρίγωνο των Βερμούδων». Ο **Μπούσκετς** σχηματίζει ισοπλευρα τρίγωνα με τα κεντρικά μπακ, ο **Μέσι** με τους δυο χαφ, τα μπακ με τον ένα μέσο και τον έναν επιθετικό, όπως βλέπετε στο παρακάτω γράφημα.

Ο στόχος είναι πάντα ένας: Η μιά γωνία του τριγώνου να είναι ελεύθερος για να πάρει την μπάλα. «Δεν υπάρχει κανένας λόγος να δεχτείς την μπάλα από συμπαίκτη κι οι άλλοι γύρω σου ν' αρχίσουν να τρέχουν σαν τρελοί.

»Πρέπει να ξέρεις πότε θα τρέξεις και πότε θα σου πασάρει την μπάλα ο συμπαίκτης σου», τα λόγια του **Αντρές Ινιέστα**, ενός ποδοσφαιριστή που, αν η μπάλα έχει 100 μυστικά, αυτός γνωρίζει 101!

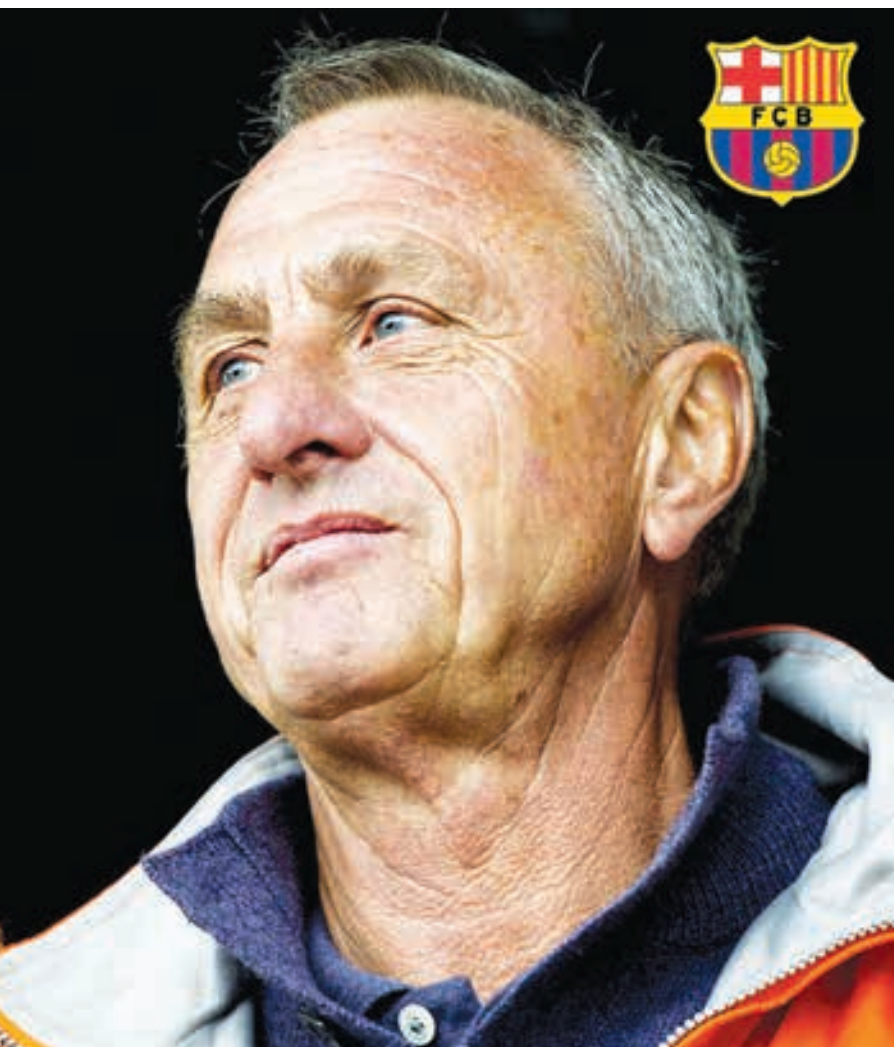
Κάπως έτσι η Μπαρτσελόνα έκανε την τελευταία «επανάσταση» στο ποδόσφαιρο. Πολλές, ωστόσο, είναι οι φορές που το βασικό όπλο αυτής της «επανάστασης», ο **Λιονέλ Μέσι**, καταργεί την ίδια την επανάσταση, με άμεσο... πραξικοπηματικό τρόπο, παίρνει την μπάλα, τους περνάει όλους και σκοράρει, προς τέρψιν των ματιών και της ψυχής μας...



Η Μασία και το θρυλικό «Tetris»

Πώς, όμως, στη Μασία θα έκαναν ασκήσεις του μυαλού, τι «μέσα» θα χρησιμοποιούσαν; Ο **Τσάβι Ερνάντεζ**, πρωτομαθητής μαζί με τον **Μέσι** και τον **Ινιέστα** της ψυχοφιλοσοφικής διάστασης της τέχνης του ποδοσφαίρου της Μπαρτσελόνα, προσπαθώντας να διαλέξουν ανάμεσα σε δεκάδες ηλεκτρονικά παιχνίδια εκγύμνασης του εγκεφάλου, κατέληξαν στο εξής: Θα έπαιζαν... Game Boy(!) και, πιο συγκεκριμένα, το θρυλικό «Tetris». Ναι, αυτό το παιχνιδάκι με τα τουβλάκια ακανόνιστου σχήματος που πέφτουν γρήγορα προς τα κάτω κι ο παίκτης θα πρέπει ν' αποφασίσει σε κλάσματα του δευτερολέπτου πώς θα τα τοποθετήσει, για να χτιστεί ο τοίχος!

Ο παίκτης του «Tetris», λέει ο **Τσάβι**, δεν πρέπει να κοιτάζει μόνο το τουβλάκι που πέφτει, αλλά με την άκρη του ματιού του και το επόμενο! Είπε κάτι διαφορετικό απ' αυτό που στοχάστηκε ο **Γιόχαν Κρόιφ**; Όχι. «Η προετοιμασία για το «Tetris» είναι η ίδια με το ποδόσφαιρο, είναι κομβική», έχει τονίσει ο **Τσάβι**. Γι' αυτό και του κόλλησαν το παρατσούλι «η κόρη του εξορκιστή». Διότι, μέσα στο γήπεδο, είχε απάντηση για όλα με το τρίτο του... μάτι.





Ευχαριστούμε μισό εκατομμύριο τηλεθεατές,
που μας εμπιστεύονται και είμαστε
η καθημερινή τους τηλεοπτική συνήθεια



Συνεχίζουμε με κοινωνική ευθύνη και συνέπεια
και μεγαλώνουμε την ομάδα μας!



DIGEA 45 UHF

COSMOTE TV ΘΕΣΗ 112

NOVA ΘΕΣΗ 115

www.action24.gr



υγιαίνετε...

Οικογενειακό γιατρό «σκοτώνονταν» να βρουν οι ασφαλισμένοι (ασθενείς ή μη) και οικογενειακό γιατρό δεν βρίσκουν! Ή, για να είμαστε ακριβέστεροι, δεν θα χρειαστεί να τον βρουν τόσο επιτακτικά και άμεσα όσο όριζε η αρχική ντιρεκτίβα του υπουργείου Υγείας, μιας και ο Ανδρέας Ξανθός ανέτρεψε από... ραδιοφώνου τα δεδομένα.

Επιμέλεια: **Νίκος Τσαγκατάκης**

Μέχρι λίγο πριν γραφτούν οι παρακάτω γραμμές, ο σχεδιασμός ήταν ξεκάθαρος και προέβλεπε ότι όλοι οι πολίτες θα έπρεπε υποχρεωτικά να μπουουν στην πλατφόρμα της ΗΔΙΚΑ (Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση Κοινωνικής Ασφάλισης), να επιλέξουν κάποιον από τους σχετικά λίγους γιατρούς και να καταχωρήσουν την αίτησή τους. Όλα αυτά έπρεπε απαρύγκλιτα να συμβούν μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου, αν φυσικά οι ασφαλισμένοι ήθελαν να μη μείνουν... ταπί από εξετάσεις και φάρμακα με τον ερχομό του νέου χρόνου.

Τελικά, όσοι ταλαιπωρήθηκαν, ταλαιπωρήθηκαν –και πάντοτε μέχρι νεωτέρας– καθώς χρειάστηκε μια ραδιοφωνική συνέντευξη του υπουργού Υγείας από την οποία μάθαμε ότι το πλάνο αλλάζει και επί της ουσίας «παγώνει» ο υποχρε-

» Νέα δεδομένα θέτει ο αρμόδιος υπουργός Υγείας, μετά το χάος που δημιουργήθηκε και τις αντιδράσεις που υπήρξαν

Ανατροπή με τον οικογενειακό γιατρό



ωτικός χαρακτήρας του μέτρου από την αρχή του 2019. Έτσι, για τους πολίτες που είτε δεν προλάβουν να εγγραφούν στον οικογενειακό γιατρό είτε δεν υπάρχει επαρκεία οικογενειακών γιατρών

στην περιοχή τους (ή γιατρών συμβεβλημένων με τον ΕΟΠΥΥ), δεν θα αλλάξει τίποτα στον τρόπο με τον οποίο καλύπτονταν ως σήμερα.

Θα συνεχίσουν, δηλαδή, να απευθύνονται είτε στους γιατρούς

του ΕΣΥ είτε σε άλλους, θα συνταγογραφούν τα φάρμακα και θα κάνουν τις εξετάσεις τους με τον ίδιο τρόπο που το έκαναν μέχρι σήμερα. Συγκεκριμένα, ο υπουργός Υγείας μίλησε στον ρ/σ «105,5 Στο

Κόκκινο» για τη μεταρρύθμιση στην Πρωτοβάθμια Φροντίδα Υγείας και τον οικογενειακό γιατρό, παραδεχόμενος ότι υπάρχουν ελλείψεις οικογενειακών γιατρών για να στελεχωθούν πλήρως το νέο σύστημα που προβλέπει 239 δομές σε όλη τη χώρα.

«Για πρώτη φορά στην Ελλάδα έχουμε τον οικογενειακό γιατρό, έναν νέο θεσμό, δοκιμασμένο στις περισσότερες ανεπτυγμένες χώρες και ιδιαίτερα στην Ευρώπη», είπε ο κ. Ξανθός, εξηγώντας ότι κάθε οικογενειακός γιατρός έχει συγκεκριμένο πληθυσμό αναφοράς, περίπου 2.000 (όχι ασθενείς κατ' ανάγκην) που ξέρουν ότι αυτός είναι ο γιατρός «επαφής» με το Σύστημα Υγείας, που έχει ευθύνη ολοκληρωμένης, ολιστικής φροντίδας της υγείας τους, αλλά και πρόληψης των ασθενειών, με εμβολιασμούς, προσυμπτωματικούς ελέγχους, προληπτικά τσεκ-απ.

Στον πυρήνα της μεταρρύθμισης βρίσκεται σύμφωνα με τον υπουργό η σταδιακή μετατόπιση του βάρους από το νοσοκομείο και την περίθαλψη στην πρόληψη της ασθένειας, αλλά αυτό σημειώνει ότι θα προχωρήσει αργά, σταδιακά, όπως σε όλες τις χώρες του κόσμου για ποιοτική και δωρεάν φροντίδα.

Σύμφωνα, πάντα, με τον κ. Ξανθό, οι 101 Τοπικές Μονάδες Υγείας - ΤΟΜΥ που λειτουργούν αυτήν τη στιγμή έχουν ήδη περισσότερους από 1.000.000 εγγεγραμμένους πολίτες στους οικογενειακούς γιατρούς, 150.000 ενεργοποιημένους ηλεκτρονικούς φακέλους Υγείας, εκατοντάδες χιλιάδες επισκέψεις που έχουν πραγματοποιηθεί, ένα ελάχιστο ποσοστό παραπομπών στα άλλα επίπεδα του συστήματος Υγείας, γεγονός που για την ηγεσία του υπουργείου καταδεικνύει την επάρκεια και τη δυνατότητα των ΤΟΜΥ να διαχειριστούν περιστατικά σε πρωτοβάθμιο επίπεδο.



Ελάχιστες –οι εξής τρεις– οι θεραπευτικές χρήσεις της κάνναβης

Πολλούς μύθους και αρκετά λιγότερες αλήθειες έχει η εν Ελλάδι ιστορία της ιατρικής χρήσης της κάνναβης, και το τελευταίο πόρισμα που έδωσε στη δημοσιότητα η Ειδική Επιστημονική Επιτροπή Τελικών Προϊόντων Φαρμακευτικής Κάνναβης του Εθνικού Οργανισμού Φαρμάκων (ΕΟΦ) λέει –έστω και όχι αυτολεξεί– ότι η κάνναβη δεν έχει τόσες θεραπευτικές χρήσεις και ιαματικές ιδιότητες όσες λέγεται. Διότι η εν λόγω επιτροπή ξεκαθαρίζει κατά απόλυτο τρόπο ότι η συνταγογράφηση φαρμακευτικής κάνναβης στην τελική προϊόντική μορφή της δεν μπορεί σε ΚΑΜΙΑ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ να αποτελεί θεραπεία πρώτης επιλογής. Μάλιστα, από την αρμόδια υπηρεσία του ΕΟΦ προσδιορίστηκαν σε μόλις τρεις οι κατηγορίες ασθενειών για τις ο-

ποίες μπορεί να χορηγείται φαρμακευτική κάνναβη. Οι ασθένειες αυτές είναι:

- Η πρόληψη και η αντιμετώπιση της ναυτίας ή/και των εμέτων που προκαλούνται από τη χορήγηση χημειοθεραπευτικών φαρμάκων.

- Ο νευροπαθητικός πόνος, ο καρκινικός πόνος, που επιμένει για χρονικό διάστημα που ξεπερνά τους τρεις μήνες, ο οποίος δεν ανταποκρίνεται σε άλλα θεραπευτικά σχήματα ή παρεμβάσεις ή όταν τα διαθέσιμα για την αντιμετώπισή του θεραπευτικά σχήματα δεν γίνονται καλά ανεκτά ή αντενδείκνυνται για τον συγκεκριμένο ασθενή.

- Η σπαστικότητα και πόνος σε ασθενείς με σκλήρυνση κατά πλάκας.

Από τον ΕΟΦ ξεκαθαρίζεται ότι πριν από τη συνταγογράφηση θα πρέπει πρώτα να αποκλείονται

οι άλλες θεραπευτικές επιλογές, είτε λόγω μη αποτελεσματικότητας είτε λόγω αντένδειξης στον εκάστοτε ασθενή. Επίσης, διευκρινίζει ότι η χορήγηση προϊόντων φαρμακευτικής κάνναβης αντενδείκνυται σε παιδιά και έφηβους και ότι η χορήγηση σε ηλικιωμένους ασθενείς πρέπει να γίνεται με προσοχή. Σε κάθε περίπτωση, ο ΕΟΦ απαγορεύει:

- Τη λήψη αλκοόλ κατά τη διάρκεια θεραπείας με κάποιο προϊόν φαρμακευτικής κάνναβης.

- Τη χρήση προϊόντων φαρμακευτικής κάνναβης από γυναίκες που είναι έγκυες ή θηλάζουν, όπως και από γυναίκες που σκοπεύουν να μείνουν έγκυες. Μάλιστα, ο οργανισμός συνιστά να λαμβάνονται μέτρα αντισύλληψης κατά τη διάρκεια της θεραπείας και για 3 μήνες μετά τη διακοπή της.



►► Εξορθολογισμό των διατάξεων με τις οποίες καταδικάστηκε σε 10ετή κάθειρξη η 53χρονη καθαρίστρια υποσχέθηκε ο υπουργός Δικαιοσύνης, Μιχάλης Καλογήρου

Αλλάζει ο νόμος περί καταχραστών του Δημοσίου

Εξορθολογισμό του νόμου 1608 περί καταχραστών του Δημοσίου στο πλαίσιο του Ποινικού Κώδικα και της ποινικής δικονομίας, ώστε να μη λειτουργεί ερμηνευτικά εις βάρος αδύναμων πολιτών, προανήγγειλε στις αρχές της εβδομάδας από το βήμα της Βουλής ο υπουργός Δικαιοσύνης, Μιχάλης Καλογήρου.

Επιμέλεια: **Νίκος Τσαγκατάκης**

Αφορμή για διορθωτική παρέμβαση ήταν η επίκαιρη ερώτηση που κατέθεσε ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ και πρώην υπουργός Παιδείας, **Νίκος Φίλης**, με αφορμή την πρό-

σφατη υπόθεση της καταδίκης της 53χρονης καθαρίστριας, **Δήμητρας Τσιαντάκη**, η οποία ως γνωστόν καταδικάστηκε σε 10 χρόνια κάθειρξη (σ.σ. πλέον είναι ελεύθερη) επειδή πλαστογράφησε το πτυχίο Δημοτικού, προκειμένου να διοριστεί στο Δημόσιο.

Συγκεκριμένα ο κ. **Φίλης** τόνι-

σε την ανάγκη άμεσης νομοτεχνικής βελτίωσης, ενός αναχρονιστικού νόμου που ανάγεται στο 1950 περί καταχραστών του Δημοσίου, ο οποίος λειτουργεί ερμηνευτικά σε βάρος φτωχών ανθρώπων, καταδικάζοντάς τους σε εξοντωτικές ποινές που προσβάλλουν –όπως είπε– βάνουσα το κοινό περί δικαίου αίσθημα και πρότείνει να ισοχύσει αναλογικότητα στις ποινές.

Ο ιστός της αράχνης και τα... έντομα!

«Το ισχύον νομοθετικό πλαίσιο μοιάζει με τον ιστό της αράχνης που σπάει από τα ισχυρά έντομα αλλά πιάνονται σε αυτόν τα ανίσχυρα έντομα», ανέφερε

χαρακτηριστικά ο κ. **Φίλης**.

Απαντώντας ο υπουργός Δικαιοσύνης, **Μ. Καλογήρου**, αναγνώρισε ότι «πράγματι είναι ένας νόμος αναχρονιστικός και ασφαλώς χρειάζεται εξορθολογισμό», σημειώνοντας παράλληλα ότι υπάρχει έντονος προβληματισμός σχετικά με την αντιμετώπιση των οικονομικών εγκλημάτων και κατά πόσο ορισμένες υποθέσεις κρίνονται με δύο μέτρα και δύο σταθμά.

«Θα ήθελα να πιστεύω ότι μπορεί η Δικαιοσύνη να διαλύσει τον ιστό και να δημιουργήσει διάδρομο, ώστε τα έντομα να περπατάνε ελεύθερα», σημείωσε χαρακτηριστικά ο κ. **Καλογήρου**. Ο υπουργός Δικαιοσύνης

πρόσθεσε, εξάλλου, ότι σε σχέση με τα οικονομικά εγκλήματα που αφορούν τον πολιτικό κόσμο και για τα οποία, όπως είπε, «η κοινωνία απαιτεί την αποκατάσταση των κλεμμένων για βαριές υποθέσεις θα δοθεί στο πλαίσιο της ποινικής συνδιαλλαγής η δυνατότητα να αποκατασταθεί η ζημιά».

Όπως εξήγησε ο κ. **Καλογήρου**, σε έναν μήνα θα δοθούν προς δημόσια διαβούλευση οι αλλαγές του ποινικού κώδικα και της ποινικής δικονομίας που ήδη επεξεργάζονται οι δύο νομοπαρασκευαστικές επιτροπές, ενώ επεσήμανε ότι σε αυτήν τη μεταρρύθμιση απαιτείται κλίμα καλής συνεργασίας των κομμάτων και επιστημονικής συναίνεσης.



Διευκρινήσεις Καλογήρου για την βίαιη επίθεση κρατουμένων στον Αυλώνα

Την απερίφραστη καταδίκη του, αλλά και διευκρινίσεις για την επίθεση που δέχτηκε ο 19χρονος προφυλακισθέντας που κρατείται στη φυλακή Αυλώνα για τον φόνο της φοιτήτριας στη Ρόδο, έδωσε ο υπουργός Δικαιοσύνης, **Μιχάλης Καλογήρου**, εξηγώντας κατ' αρχάς ότι την αρχική επιλογή του τόπου φυλάκισης δεν την κάνει το υπουργείο Δικαιοσύνης αλλά η εισαγγελική αρχή.

Σύμφωνα με τον υπουργό, μόλις έγινε γνωστό ότι ο 19χρονος θα εισαγόταν στο συγκεκριμένο σωφρονιστικό κατάστημα δόθηκαν ξεκάθαρες εντολές στους υπευθύνους για τη λή-

ψη ειδικών μέτρων προστασίας της ζωής και της σωματικής του ακεραιότητας. Ακολούθως τοποθετήθηκε μόνος του σε κελί σε ειδικό χώρο, ξεχωριστό από τους κοινούς χώρους κράτησης, ώστε να μην έρχεται σε επαφή με άλλους κρατούμενους.

Από το υπουργείο υποστηρίζεται, ωστόσο, ότι οι συγκρατούμενοι του 19χρονου ήταν εκείνοι που παραβίασαν τρεις πόρτες για να φτάσουν σε αυτόν προκειμένου να του επιτεθούν λεκτικά και σωματικά, όπως και έγινε.

Σύμφωνα, πάντα, με την ανακοίνωση του υπουργείου Δικαι-

οσύνης, στον κρατούμενο δεν διαγνώστηκαν ευρήματα βιασμού, γεγονός που πιστοποιεί όχι μόνο ο σχετικός ιατρικός έλεγχος αλλά και η ιατροδικαστική εξέταση στην οποία υποβλήθηκε ο 19χρονος κατόπιν σχετικής παραγγελίας. Σε κάθε περίπτωση, για το συμβάν διεξάγεται ήδη αστυνομική προανάκριση, ενώ παραγγέλθηκε εισαγγελική έρευνα για τη διαλεύκανση της υπόθεσης και την απόδοση τυχόν πειθαρχικών ευθυνών σε σωφρονιστικούς υπαλλήλους. Θυμίζεται ότι για λόγους προστασίας του ο κρατούμενος μεταφέρθηκε σε άλλη φυλακή.



►► Ενώ δέχεται ότι υπάρχουν ενδείξεις ενοχής του ενεχυροδανειστή και των συγκατηγορουμένων του, το Συμβούλιο Πλημμελειοδικών είπε «ναι» στις αιτήσεις αποφυλάκισης, με εγγύηση €200.000



Ελεύθερος (για την ώρα) ο Ριχάρδος

Ελεύθερος –για την ώρα και με περιοριστικούς όρους– αφέθηκε τελικά το μεσημέρι της Παρασκευής ο ενεχυροδανειστής Ριχάρδος Μυλωνάς, αφού το Συμβούλιο Πλημμελειοδικών δέχτηκε ότι ενώ υπάρχουν ενδείξεις ενοχής του γνωστού ενεχυροδανειστή και των υπολοίπων 7 συγκατηγορουμένων του για την υπόθεση λαθρεμπορίας χρυσού, είπε τελικά «ναι» στις αιτήσεις αποφυλάκισής τους.

Η αποφυλάκιση αποφασίστηκε προχθές Πέμπτη και περίπου μισή ώρα πριν από τις 5 μ.μ. την Παρασκευή οι πύλες των φυλακών Ναυπλίου άνοιξαν για τον Ριχάρδο, αφού πρώτα ο ενε-

χυροδανειστής είχε καταβάλλει εγγύηση 200.000 ευρώ.

Μιλώντας στους δημοσιογράφους κατά την έξοδό του από τις φυλακές Ναυπλίου, ο Ριχάρδος αρκέστηκε να δηλώσει ότι θέλει να πάει στο σπίτι και

πως «είμαι στη φυλακή 15 μέρες χωρίς να έχω κάνει τίποτα. Θέλω να πάω στους ανθρώπους που με αγαπούν και στα μαγαζιά μου».

Σημειώνεται ότι με βάση την απόφαση του Συμβουλίου Πλημμελειοδικών Αθηνών στον Ριχάρδο επιβλήθηκαν οι περιοριστικοί όροι της απαγόρευσης εξόδου από τη χώρα και η υποχρέωση εμφάνισης του σε αστυνομικό τμήμα, μία φορά τον μήνα.

Οι ίδιοι όροι αποφυλάκισης με τους Ριχάρδου επιβλήθηκαν και στον φερόμενο υπαρχηγό του κυκλώματος, σε αντίθεση με τους υπόλοιπους 6 κατ-

γορούμενους που δεν θα χρειαστεί να καταβάλουν εγγύηση για τη αποφυλάκισή τους.

Το σκεπτικό της απόφασης

Στο βούλευμά του το Συμβούλιο Πλημμελειοδικών Αθηνών έκρινε ότι οι 8 αιτούντες την αποφυλάκισή τους διαθέτουν μόνιμη και σταθερή κατοικία, δεν έχουν κάνει προπαρασκευαστικές ενέργειες που ενδεχομένως να διευκόλυναν τη διαφυγή τους από την Ελλάδα, ούτε έχουν υπάρξει στο παρελθόν φυγόποινοι ή φυγόδοκοι, ούτε έχουν καταδικασθεί για αξιόποινες πράξεις.

ΔΙΚΗ ΓΙΑ ΤΑ TOR-M1:

Αθώος ο Γερμανός, 22 χρόνια στον Σμπώκο

Εχοντας συμπληρώσει περίπου 30 μήνες ακροαματικής διαδικασίας το Τριμελές Εφετείο Κακουργημάτων της Αθήνας έβγαλε σήμερα Τετάρτη την ετυμηγορία του για την τύχη των κατηγορουμένων στην πολύκροτη υπόθεση των εξοπλιστικών προγραμμάτων που αφορά την προμήθεια από την Ελλάδα των ρωσικών πυραύλων TOR-M1.

Καταρχάς οι δικαστές έκριναν αθώο τον επιχειρηματία **Πάνο Γερμανό**, καθώς και τον **Γιώργος Χριστοδουλίδης**. Αντίθετα ένοχοι για παθητική δωροδοκία και νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες κρίθηκαν ο πρώην γενικός διευθυντής Εξοπλισμών, **Γιάννης Σμπώκος**, καθώς και οι **Πέτρος Χριστοδουλίδης** και **Γιώργος Καμάρης**, πρώην δικαιούχος και διαχειριστής περιουσίας αντίστοιχα της εταιρείας Clavis, μέσω της οποίας φέρεται να διακινήθηκαν μίζες επί υπουργίας **Ακη Τσοχατζόπουλου** στο ΥΠΕΘΑ.

«Εσπασαν» τα ισόβια

Στην περίπτωση του **Γ. Σμπώκου** το Τριμελές Εφετείο Κακουργημάτων «έσπασε» τα ισόβια, αναγνωρίζοντας στον πρώην γενικό διευθυντή Εξοπλισμών του ΥΠΕΘΑ τα ελαφρυντικά του πρότερου έντιμου βίου και της καλής διαγωγής μετά την πράξη. Στους άλλους δύο καταδικασθέντες το δικαστήριο επέβαλε στον καθένα ποινή φυλάκισης 5 ετών, με την ποινή του **Καμάρη** να έχει τριετή αναστολή και την ποινή του **Πέτρου Χριστοδουλίδη** να είναι εξαγοράσιμη προς €5 ημερησίως.



► Το Τριμελές Εφετείο Κακουργημάτων «έσπασε» τα ισόβια, αναγνωρίζοντας στον πρώην γενικό διευθυντή Εξοπλισμών του ΥΠΕΘΑ τα ελαφρυντικά του πρότερου έντιμου βίου και της καλής διαγωγής μετά την πράξη



Πρωτοποριακή υπηρεσία από την Τράπεζα Πειραιώς

Πρωτοπορεί η Τράπεζα Πειραιώς, που λανσάρει έναν νέο τύπου κουμπιρά. Πρόκειται για τη νέα υπηρεσία «Pay & Save», όπου ο πελάτης αποταμιεύει εύκολα κάνοντας τις καθημερινές του αγορές με τη χρεωστική του κάρτα. Εφόσον επιλέξει να εγγραφεί στην υπηρεσία, κάθε αγορά που πραγματοποιεί με τη χρήση χρεωστικής κάρτας, στρογγυλοποιείται στο πλησιέστερο €1 ή στα €5 και η διαφορά μεταφέρεται από τον λογαριασμό των καθημερινών συναλλαγών του στον αποταμιευτικό του λογαριασμό. Με αυτόν τον απλό τρόπο η αποταμίευση γίνεται αυτόματα και πιο εύκολη από ποτέ.

Το «Pay & Save» είναι η σύγχρονη μορφή της παλιάς κοινής συνήθειας να αδειάζει κανείς καθημερινά τα ψιλά από την τσέπη του σε ένα κουμπιρά, βάζο ή κουτί. Σύμφωνα με την ανακοίνωση της τράπεζας, η νέα υπηρεσία σκοπό έχει να εντάξει με τον πλέον απλό τρόπο την αποταμίευση στην καθημερινότητα όλων, προκειμένου να αναδειχθούν τα οφέλη και η σημασία που αυτή έχει στο πλαίσιο του οικονομικού προγραμματισμού. Παράλληλα, έρχεται να συμπληρώσει την πλούσια γκάμα των σύγχρονων αποταμιευτικών λύσεων που προσφέρει η Τράπεζα Πειραιώς.

Στο ανανεωμένο www.apotamievo.gr, ο επισκέπτης μπορεί να βρει αυτές που του ταιριάζουν, μαζί με πρακτικές συμβουλές και εργαλεία εξοικονόμησης και αποταμίευσης, ώστε να «πάρει στα χέρια του» τον έλεγχο των οικονομικών του.

Το «Pay & Save» διατίθεται δωρεάν και οι πελάτες μπορούν να εγγραφούν σε αυτήν μέσω Winbank, web banking ή/και του δικτύου καταστημάτων της Τράπεζας Πειραιώς.

Ν.ΤΣ.

POINT OF view

«Πρόκριση» της Vodafone-Wind για τη Forthnet

Η Nomura γύρισε την... μπίλια στον διαγωνισμό πώλησης της Forthnet και, σύμφωνα με πληροφορίες, αυτή έχει κάτσει ήδη στο νούμερο και στο χρώμα της κοινοπραξίας Vodafone-Wind. Άλλωστε οι προσφορές δεν ήταν πολλές.

Η έτερη επιλογή αφορούσε την πρόταση που είχε καταθέσει ο όμιλος ANTENNA (ο.σ. στα δημοσιογραφικά πηγαδάκια κυκλοφορεί ότι αυτήν τη λύση επιθυμούσε και η κυβέρνηση, επικαλούμενη κυρίως λόγους ανταγωνισμού στην εγχώρια αγορά της σταθερής τηλεφωνίας), αλλά όταν έφτασε η ώρα της αξιολόγησης των προτάσεων, ο ιαπωνικός σύμβουλος του διαγωνισμού εισηγήθηκε στις πωλήτριες τράπεζες που κατέχουν το 32,8% των μετοχών στις οποίες έχει μπει πωλητήριο να προκρίνουν τη δεσμευτική πρόταση της Vodafone και της Wind.



Wind: Με ταχύτητες έως και 200mbps «τρέχουν»

Με ταχύτητες έως και 200mbps θα μπορούν να «τρέχουν» πλέον οι κάτοικοι και οι επιχειρήσεις των δήμων Καλλιθέας, Νίκαιας και Κορυδαλλού, αφού εκεί ολοκληρώθηκε τοπικά η εγκατάσταση του ιδιόκτητου δικτύου οπτικών ινών της WIND. Έτσι, οι χρήστες που κατοικούν ή δραστηριοποιούνται στις παραπάνω περιοχές μπορούν εύκολα και κυρίως γρήγορα να δουν την αγαπημένη τους ταινία σε video streaming στην καλύτερη ποιότητα και χωρίς «διαλείμματα», να μπουν στο πεδίο της μάχης των online games και

να συνομιλήσουν με τους συμπαίκτες τους την ίδια στιγμή και χωρίς «κολλήματα», καθώς και να ανεβάσουν videos και φωτογραφίες στα social media ακόμα πιο γρήγορα. Όπως ανακοινώθηκε από την WIND, οι υποδομές νέας γενιάς του δικτύου οπτικών ινών της εταιρείας στις νέες περιοχές κάλυψης αξιοποιούν διαφορετικές τεχνολογίες για την παροχή γρήγορου Internet, περιλαμβάνοντας υλοποιήσεις μέχρι την καμπίνα (FTTC) και μέχρι το σπίτι και τον τελικό χρήστη (FTTH).

Συνολικά, οι γραμμές που καλύπτει το δίκτυο οπτικών ινών της WIND σε Νίκαια, Κορυδαλλό και Καλλιθέα είναι 65.000 και εκτιμάται ότι μέχρι τα τέλη του 2018 η εταιρεία θα έχει ολοκληρώσει το 50% της κάλυψης με υπηρεσίες οπτικών ινών στις περιοχές που της έχουν παραχωρηθεί. Η κατασκευή του ιδιόκτητου δικτύου οπτικών ινών προχωρά ικανοποιητικά με βάση το πλάνο, παρά τις σημαντικές καθυστερήσεις στη ρευσματοδότηση του δικτύου και ήδη περισσότερες από 103.000 γραμμές NGA είναι ενεργές.

ΤΡΑΙΝΟΣΕ: Ευθύνες στον ΟΣΕ για την κακή κατάσταση των σταθμών του Προαστιακού

Ευθύνες στον ΟΣΕ, «που είναι υπεύθυνος για τη συντήρηση και ασφάλεια των σταθμών», επιρρίπτει η ΤΡΑΙΝΟΣΕ ΑΕ, με αφορμή τα συνεχή παράπονα των επιβατών της για την κακή κατάσταση των σταθμών του Προαστιακού σιδηροδρόμου, αλλά και του κύριου σιδηροδρομικού δικτύου. Σε ανακοίνωσή της η ΤΡΑΙΝΟΣΕ, που ελέγχεται από την ιταλική Ferrovie dello

Stato Italiane Group (FSI), δηλώνει πως «είναι ενήμερη για την κατάσταση αυτή –τόσο από αυτοψίες που η ίδια συστηματικά διενεργεί, όσο και από παράπονα των επιβατών της– και έχει επανειλημμένα απευθυνθεί στα αρμόδια όργανα του ΟΣΕ, που είναι υπεύθυνος για τη συντήρηση και ασφάλεια των σταθμών, προκειμένου να γίνουν οι απαραίτητες ενέργειες. Δυστυχώς, μέχρι σήμερα, ουδεμία μέριμνα έχει

ληφθεί για τη βελτίωση των υποδομών αυτών». Η κατάσταση αυτή, κατά την ΤΡΑΙΝΟΣΕ, «έχει ως συνέπεια την ταλαιπωρία των επιβατών που επιλέγουν να μετακινηθούν με το τραίνο, ταυτόχρονα όμως πλήττεται και η εικόνα του σιδηροδρόμου, μια εικόνα που δεν βελτιώνεται μόνο με γρήγορα τραίνα, αλλά απαιτεί και την αξιοπρεπή και ασφαλή πρόσβαση σε αυτά». **Ν.ΤΣ.**



Υπήρξε, μάλιστα, και συνάντηση που, όπως λέγεται, πραγματοποιήσε και το διατραπεζικό όργανο των τραπεζών, στη διάρκεια της οποίας «επικυρώθηκε» τρόπον τινά η εισήγηση της Nomura και εν συνεχεία δόθηκε το «πράσινο φως» στην πρόταση που είχε καταθέσει η **κοινοπραξία Vodafone-Wind**.

Οι ίδιες δημοσιογραφικές πληροφορίες λένε ότι η Nomura έχει ήδη αποστείλει κοινή επιστολή σε Vodafone και Wind, καλώντας τις δύο εταιρείες telecom να ξεκινήσουν αποκλειστικές διαπραγματεύσεις μέχρι το τέλος Ιανουαρίου, προκειμένου να ολοκληρωθεί η πώληση της Forthnet.

Τα σενάρια, πάντως, που συνοδεύουν τις οικονομοτεχνικές παραμέτρους του deal παραμέ-

νουν φειδωλά, εξαιτίας της εμπιστευτικότητας που περιβάλλει τους όρους της διαγωνιστικής διαδικασίας.

Θυμίζεται ότι η Vodafone και η Wind είναι ήδη μέτοχοι της Forthnet, κατέχοντας αντίστοιχα το 4,4% και το 22,2%, αλλά στην περίπτωση που τα δυο brand γίνουν τα νέα «αφεντικά» της Forthnet, τότε η συμμετοχή τους στο μετοχικό κεφάλαιο θα είναι ισόποση, ελέγχοντας περίπου το 60% των μετοχών της εταιρείας, ποσοστό που θα τους δίνει τον πλήρη έλεγχο. Στο τέλος του περασμένου Ιουνίου, ο όμιλος Forthnet αριθμούσε κάτι λιγότερο από 1.000.000 συνδρομές λιανικής, 672.000 μοναδικά νοικοκυριά, 556.000 συνδρομητές broadband και 396.000 συνδρομητές Pay-TV λιανικής. **Ν.ΤΣ.**

τρεις νέες περιοχές στην Αττική

γοποιημένες. Όπως εξηγεί ο γενικός διευθυντής Δικτύου της WIND, **Νίκος Πανόπουλος**, η εταιρεία επενδύει εντατικά χτίζοντας νέα δίκτυα οπτικών ινών και πρόσβασης και αυξάνοντας συνεχώς τις περιοχές όπου προσφέρει υπηρεσίες Fiber τόσο για το σπίτι όσο και για τις επιχειρήσεις. Υπογραμμίζει δε ότι το 2020 θα ολοκληρωθεί το δεύτερο μέρος του πλάνου της WIND, έχοντας υλοποιήσει επενδύσεις ύψους €500.000.000 σε υποδομές νέας γενιάς σταθερής και κινητής τηλεφωνίας. **Ν.ΤΣ.**



Βραβείο-παράσημο για τον Μυτιληναίο

Με το βραβείο «2018 Hellenic Capital Link Leadership Award» στις αποσκευές του γύρισε από τη Νέα Υόρκη ο πρόεδρος και CEO της MYTILINEOS, **Ευάγγελος Μυτιληναίος**, μία διάκριση που αντικατοπτρίζει τη συμβολή του γνωστού επιχειρηματία στην ελληνική οικονομία.

Στο επίσημο δείπνο του 20ού επενδυτικού φόρουμ για την Ελλάδα της Capital Link και παρουσία μεταξύ άλλων του Αμερικανού υφυπουργού Εξωτερικών, αρμόδιος για ευρωπαϊκές υποθέσεις, **Μάθιου Πάλμερ**, της Ελληνίδας υπουργού Τουρισμού, **Έλενας Κουντουρά**, του πρόση της χώρας μας στις ΗΠΑ, **Χάρη Λαλάκου**, ο τιμώμενος **Ευ. Μυτιληναίος** εξέφρασε την ικανοποίησή του γιατί, μετά από αρκετό καιρό, η Ελλάδα δεν είναι πλέον το επίκεντρο της παγκόσμιας προσοχής. Πρόσθεσε ωστόσο ότι μαγικές λύσεις για την ελληνική οικονομία δεν υπάρχουν.

Σύμφωνα με τον **Β. Μυτιληναίο**, η χώρα πρέπει να «τρέξει» τις συμφωνημένες μεταρρυθμίσεις και ιδιωτικοποιήσεις, να δημιουργήσει ένα πολύ φιλικότερο επιχειρηματικό και φορολογικό περιβάλλον, να προσελκύσει μεγάλες και μικρές ξένες και εγχώριες επενδύσεις με γρήγορη αδειοδότηση, να έχει ολοκληρωμένη ενεργειακή πολιτική και στοχοθετημένα κίνητρα.

Αναφερόμενος δε στην ελληνική κρίση, είπε ότι αυτή οφείλεται σε τρία βασικά προβλήματα: τα δημοσιονομικά ελλείμματα, το έλλειμμα τρεχουσών συναλλαγών και το έλλειμμα αξιοπιστίας.

Στο ερώτημα, εξάλλου, τι σημαίνει για την Ελλάδα η νέα παγκόσμια τάση και η μετά την παγκοσμιοποίηση εποχή, ο **κ. Μυτιληναίος** είπε πως η χώρα πρέπει: α) Να ενδυναμώσει και να ενισχύσει τις στρατηγικές της σχέσεις, κυρίως με τις ΗΠΑ, β) Να συνεχιστεί με επιτυχία η περιφερειακή εξισορρόπηση και να κλείσει όσο το δυνατόν γρηγορότερα το ζήτημα με τα Σκόπια, με τη μέγιστη πολιτική συγκατάθεση, και γ) Να παλέψει πολύ σκληρά για το έργο της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης.

Αναφερόμενος, τέλος, στην εταιρεία του, ο **Ευ. Μυτιληναίος** υπογράμμισε ότι «ενωμένοι και εργαζόμενοι σκληρά κατορθώσαμε να δημιουργήσουμε μία ανταγωνιστική εταιρεία, η οποία ανταγωνίζεται διεθνώς και κουβαλά την ελληνική σημαία σε δεκάδες χωρών ανά τον κόσμο». **Ν.ΤΣ.**



ΤΗ ΣΤΡΟΦΙΓΓΑ ΤΩΝ ΚΙΝΗΤΡΩΝ ΑΝΟΙΞΕ Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΡΑΧΩΒΙΤΗΣ

Πολιτική ίσων αποστάσεων ώστε να αλλάξουν οι ευαίσθητες ισορροπίες στον αγροτοσυνεταιριστικό χώρο –και εν όψει εκλογών– έχει εγκαινιάσει ο νέος υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης, Σταύρος Αραχωβίτης.

Της Άννας Στεργίου

Σε αντίθεση με τον προκατόχό του, Ευάγγελο Αποστόλου, που κράτησε ανοικτά αποστάσεις από τη ΝΕΑΣ ΠΑΣΕΓΕΣ, με επικεφαλής τον Παύλο Στατολιά και ουδέτερες κι ενίοτε καλές σχέσεις με τον ΣΑΣΟΕΕ, με επικεφαλής τον πρώην υπουργό της Ν.Δ., Αλέξανδρο Κοντό, ο κ. Αραχωβίτης φέρεται να ακολουθεί συνειδητά «μεσαίο δρόμο». Επιχειρεί, δε, να ενώσει ξανά τα δυο κομμάτια του συνεταιριστικού κινήματος, που έχουν περάσει από φάσεις αγάπης, σε αδιαφορίας ή ακόμη κι αλληλοξόντωσης.

Ο νέος υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης άνοιξε τη στρόφιγγα των κινήτρων, για να έχουν έναν οικονομικό/φορολογικό λόγο, να μπουν όσοι επιφυλάσσονταν σε συνεταιρισμούς. Βεβαίως, τα πρόστιμα προηγούμενων κυβερνήσεων, ύψους 3 δισ. ευρώ, δυναμιτίζουν το συνεταιριστικό τοπίο.

Ο πρωθυπουργός κι οι συνεταιριστές

Η παρουσία του πρωθυπουργού, Αλέξη Τσίπρα, στην πάλη ποτέ Ένωση Καλαβρύτων (σημερινό «Αγροτικό Γαλακτοκομικό Συνεταιρισμό Καλαβρύτων») με πρόεδρο τον Παύλο Στατολιά, δεν πρέπει να περάσει πολιτικά απαρατήρητη. Πέρα από τις κυβερνητικές προσπάθειες για γέφυρες στην αυτοδιοίκηση α' και β' βαθμού στη Δυτική Ελλάδα, έχει τη σημασία της για άνοιγμα στον συνεταιριστικό χώρο, στον οποίο η κυβέρνηση έχει να επιδείξει μεγάλα ελλείμματα, μετά την ψήφιση του συνεταιριστικού νόμου Αποστόλου.

Δύσκολες ισορροπίες με συνεταιριστές σε φόντο... εκλογικό



Βεβαίως, ακόμη και στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ διαμαρτύρονται κρυφά και φανερά ότι με την αυστηροποίηση του θεσμικού πλαισίου, «άνθρωποι ικανοί δεν μπαίνουν στους συνεταιρισμούς». Φοβούνται ότι κινδυνεύουν να βρεθούν κατηγορούμενοι, όχι μόνο με την προσωπική μερίδα αλλά με την προσωπική τους περιουσία. Επιπλέον, μένουν εκτός ψηφοδελτίων για άλλες διοικητικές θέσεις. Έτσι, από την ασυδοσία άλλων εποχών, έχουμε περάσει στην αδυναμία ακόμη και συγκρότησης διοικητικών συμβουλίων.

Εν τω μεταξύ, διόλου τυχαία η επίσκεψη του επιτρόπου Γεωργίας, Φιλ Χόγκαν, στο υπουργείο Γεωργίας με κεντρικό πυρήνα και την ψηφιακή ΚΑΠ 2020-7, παρουσία και του υπουργού Ψηφιακής Πολιτικής, Νίκου Παππά, ο οποίος φέρεται ενημερωμένος για τις εύθραυστες ισορροπίες στο συνεταιριστικό κίνημα.

Για την κυβέρνηση, είναι σημαντικό να υπάρξει αλλαγή κλίματος στον αγροτικό χώρο. Στον κοντινό ορίζοντα «τρέχει» ένα αγροτοσυνδικαλιστικό νομοσχέδιο, το οποίο έχει μεγάλη σημασία κι έχει ήδη καθυστερήσει.

Η διάλυση του αγροτοσυνδικαλιστικού κινήματος λόγω της αδυναμίας των ΓΕΣΑΣΕ - ΣΥΔΑΣΕ να φτιάξουν ενιαίο αγροτοσυνδικαλιστικό φορέα έχει

δημιουργήσει σειρά στρεβλώσεων στον αγροτικό χώρο, εις βάρος των παραγωγών. Οι αγρότες πρέπει να επιδείξουν κλίμα ομόνοιας και συναίνεσης, ώστε να λειτουργήσουν ως θεσμικός εταίρος, κάτι που δεν φαίνεται εύκολα εφικτό. Η προσέγγιση μέχρι στιγμής διαφαίνεται δύσκολη και τα πρόσωπα –και όχι του Αλέξανδρου Κοντού– έχουν τη σημασία τους, αν έχουν γενικότερη αποδοχή.

Μήνυμα προς τις γαλακτοβιομηχανίες

Η παρουσία του πρωθυπουργού στην άλλοτε Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Καλαβρύτων ήταν ασφαλώς κι ένα ηχηρό μήνυμα προς τις γαλακτοβιομηχανίες. Ο συνεταιρισμός Καλαβρύτων έδωσε τιμή άνω του €1 για το γάλα, τη στιγμή που οι τιμές του αγιοπρόβειου κινήθηκαν παντού σε ιστορικό χαμηλό. Στην ομπρέλα της ΝΕΑΣ ΠΑΣΕΓΕΣ, που θέλησε να εμφανιστεί ως εγγυητής της συνέχειας του συνεταιριστικού κινήματος, ο Στατολιάς εκπροσωπεί τον κεντροαριστερό χώρο. Η παρουσία του Παύλου Στατολιά στην ηγεσία του νέου φορέα δημιούργησε δυνατότητες αποκατάστασης των γεφυρών, μεταξύ της ΝΕΑΣ ΠΑΣΕΓΕΣ και της κυβέρνησης. Έναν φορέα, ο οποίος είναι πολυκομματικός, όπως και ο ΣΑΣΟΕΕ, αλλά έχει

μικρότερες συνεταιριστικές οργανώσεις.

Για πλευρές του ΣΥΡΙΖΑ, ο όρος της, πάλαι ποτέ, ΠΑΣΕΓΕΣ, είχε συνδεθεί με παλαιοκομματικές επιλογές, παρεμβάσεις και προβλήματα στη διαχείριση των επιδοτήσεων. Το γεγονός αυτό έχει τη σημασία του, αφού η κυβέρνηση και προσωπικά ο πρωθυπουργός κλείνουν το μάτι στον αγροτικό χώρο, καταργώντας στο πλαίσιο του νέου προϋπολογισμού και τον Ειδικό Φόρο Κατανάλωσης στο Κρασί, αποστερώντας από την αξιωματική αντιπολίτευση και την ελάσσονα αντιπολίτευση, προεκλογικά βέλη από τη φαρέτρα τους. Την ίδια στιγμή, η ηγεσία της οδού Αχαρνών επιχειρεί να διορθώσει τα κακώς κείμενα εντάσσοντας νέο γεωτεχνικό δυναμικό, εξαιτίας των μαζικών συνταξιοδοτήσεων. Τελευταίο παράδειγμα χείρας βοήθειας προς τους αγρότες και τους συνεταιριστές, η πίτα των επιδοτήσεων ήσσονος σημασίας (de minimis) σε ροδάκινο, καπνό κ.ά., λόγω των τεράστιων ζημιών που υπέστησαν καλλιέργειες εξαιτίας άκαιρων και καταρρακτωδών βροχοπτώσεων, χαλαζιού και ξηρασίας. Ο κουμπαράς είναι μικρός και πολλές περιοχές μένουν απ' έξω. Ωστόσο, γίνονται προσπάθειες εξομάλυνσης, διότι οι ζημιές της περυσινής και της φετινής χρονιάς είναι πολύ μεγάλες και, σε ορισμένες περιπτώσεις, χτυπούν ταβάνι.

Ο νέος υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης βεβαίως κάθε φορά που πάει να λύσει ένα πρόβλημα βλέπει μπροστά του τη Λερναία Ύδρα: Η κτηνοτροφία είναι σε διάλυση, λόγω των προβλη-

μάτων στον χώρο του αγιοπρόβειου και αγελαδινού γάλακτος. Επείγει ο ανασχεδιασμός για τη νέα ΚΑΠ (2020-7), και ταυτόχρονα μέλλει να φανεί τι θα γίνει με το κομμάτι της Ψηφιακής Γεωργίας, στον οποίο η χώρα μας κατά τα λεγόμενα του επιτρόπου Γεωργίας Φιλ Χόγκαν και του υπουργού Ψηφιακής Πολιτικής, Νίκου Παππά, αποκτά κομβικό ρόλο.

Σε όλα αυτά υπάρχουν διστάμενες απόψεις, αν θα πρέπει να δεχτεί και η κυβέρνηση αλλαγές στη συνταγματική αναθεώρηση για το θέμα των Δασών, ώστε να μην υπάρχουν δυσκολίες με τους κτηνοτρόφους. Γεωπόνοι έχουν να προσληφθούν από το 2008. Η επιστολή του απερχόμενου προέδρου του ΕΦΕΤ, Γιάννη Τσιάλια, είναι αποκαλυπτική. Ακόμη και ξένοι παράγοντες θεωρούν πως οι ελλείψεις σε κτηνιάτρους είναι τρομακτικές, ενώ οι ιχθυολόγοι, σε χώρα με ιχθυοκαλλιέργειες, είναι απειλούμενο είδος.

Ο πολιτικός χρόνος για ν' ανατρέψει ο Σταύρος Αραχωβίτης τη μεγάλη δυσареσκεια των παραγωγών, που δημιουργήθηκε το προηγούμενο διάστημα είτε λόγω του ασφαλιστικού νόμου Κατρούγκαλου είτε λόγω μείωσης εισοδήματος, από το υπουργείο Οικονομικών, δυσκινησίας του ΥΠΑΑΤ και καθυστερήσεων της προηγούμενης πολιτικής ηγεσίας, είναι ουσιαστικά είναι η δική του δουλειά, αν θα καταφέρει να δώσει ανάσα στον ΣΥΡΙΖΑ, που μετρά εξαιτίας και της Συμφωνίας των Πρεσπών αντίστροφα τον χρόνο για τις εκλογές, τη στιγμή που η διαφορά παγιώνεται με τη Ν.Δ.



Ο ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΕΙ ΣΧΕΔΟΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΤΙΚΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΛΗΜΜΥΡΕΣ ΤΟΥ 2017 ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΗΚΕ ΠΛΗΡΩΣ ΜΕ ΧΟΡΗΓΙΚΑ ΚΟΝΔΥΛΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

Ένας χώρος πολιτισμού, το Δημοτικό Θέατρο στη Μάνδρα Αττικής, που είχε καταστραφεί σχεδόν ολοκληρωτικά από τις φονικές πλημμύρες που έπληξαν την περιοχή τον Νοέμβριο του 2017, ξαναστήθηκε στα... πόδια του χάρη στη σημαντική χορηγική βοήθεια του Ομίλου ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ.

Επιμέλεια:
Νίκος Τσαγκατάκης

Μόλις 6 ημέρες επαναλειτουργίας μετρά το δημοτικό θέατρο της Μάνδρας «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ», μετά το πέρας των τεχνικών εργασιών ανακαίνισης στις οποίες προέβη με χορηγικά κονδύλια του ελληνικού ενεργειακού ομίλου η θυγατρική εταιρεία των ΕΛ.ΠΕ., «ASPROFOS Engineering».

Συγκεκριμένα, την περασμένη Δευτέρα 10 Δεκεμβρίου, με την υπογραφή του Πρωτοκόλλου Παράδοσης - Παραλαβής ανάμεσα στην τεχνική εταιρεία και τη δημοτική Αρχή, οι συνολικής χωρητικότητας 288 θέσεων ανακαινισμένες και σύγχρονες εγκαταστάσεις του θεάτρου αποδόθηκαν και πάλι προς χρήση και αξιοποίηση από την τοπική κοινωνία.

Από την απόλυτη καταστροφή...

Το Δημοτικό Θέατρο Μάνδρας, που είχε κατασκευαστεί τη δεκαετία του 1960, είναι συνολικού εμβαδού περίπου 550 τετραγωνικών μέτρων και φιλοξενεί πλήθος δράσεων, όπως θεατρικές παραστάσεις, εκδηλώσεις πολιτιστικών φορέων, κινηματογραφικές προβολές και σχολικές εκδηλώσεις. Κατά τη διάρκεια της θεομηνίας του Νοεμβρίου 2017, ο χώρος υπέστη εκτεταμένες ζημιές.

Είναι ενδεικτικό ότι το νερό, μαζί με φερτά υλικά και λάσπες, ξεπέρασε σε ύψος τα 2 μέτρα και διέτρεξε όλους τους ισόγειους χώρους. Αυτό είχε ως απο-

ΕΛ.ΠΕ.: Ξανάδωσαν ζωή στο Δημοτικό Θέατρο Μάνδρας



τέλεσμα να καταστραφούν ο χώρος υποδοχής, το σύνολο των δαπέδων, τα καμαρίνια και οι βοηθητικοί χώροι, οι μονάδες κλιματιστικών, η ηλεκτρική υποδομή, τα μεγαφωνικά συστήματα, το σύνολο σχεδόν των κουφωμάτων, η θεατρική σκηνή, οι περιφράξεις κ.λπ.

...στην «ανάσταση»!

Μπροστά σε αυτήν τη σχεδόν απόλυτη καταστροφή η άμεση ανταπόκριση στο αίτημα της δημοτικής Αρχής της Μάνδρας για χείρα βοηθείας στην αποκατάσταση των ζημιών ήταν εκ των ουκ άνευ για τη διοίκηση των ΕΛ.ΠΕ., η οποία στο πλαίσιο των δράσεων εταιρικής κοι-

νωνικής ευθύνης που υλοποιεί σε όμορους δήμους ανέθεσε το σύνολο των απαιτούμενων εργασιών στην «ASPROFOS Engineering».

Κι όλα αυτά συνέβησαν σε χρόνους... δι, αν αναλογιστεί κανείς ότι σε διάστημα μόλις 6 μηνών ολοκληρώθηκαν οι αναγκαίες μελέτες του έργου (Ιούνιος 2018), ξεκίνησαν οι κατασκευαστικές εργασίες (Αύγουστος 2018), ώπου τον Νοέμβριο του τρέχοντος έτους ολοκληρώθηκε το πρότζεκτ της «ανάστασης».

Αναλυτικά, οι εργασίες του έργου αποκατάστασης και ανακαίνισης του Δημοτικού Θεάτρου Μάνδρας αφορούσαν:

» Αποξηλώσεις, καθαιρέσεις, καθαρισμούς, απομάκρυνση φερτών υλικών.

» Αποξήλωση και αντικατάσταση με σύγχρονα υλικά δαπέ-

δων και σκηνής Θεάτρου.

» Ανακαίνιση τουαλετών και καμαρινίων με χρήση σύγχρονων υλικών.

» Αντικατάσταση παλαιών καθισμάτων με νέα, υφασμάτινα και εργονομικά.

» Αποκατάσταση και αναβάθμιση χώρου υποδοχής.

» Κατασκευή WC ΑΜΕΑ και διαμόρφωση ραμπών για την εν γένει εξυπηρέτησή τους.

» Ανακατασκευή εσωτερικών κλιμάκων για την πρόσβαση στις τουαλέτες.

» Αντικατάσταση φθαρμένων εσωτερικών πορτών.

» Τοποθέτηση νέων μονάδων κλιματιστικών, ανώτερης ενεργειακής κλάσης.

» Καθαρισμό θερμαντικών σωμάτων και έλεγχο ηλεκτρικών εγκαταστάσεων.

» Διαμόρφωση ρύσεων και τοποθέτηση πλακών πεζοδρομίου στον εξωτερικό χώρο.

» Εσωτερικούς και εξωτερικούς ελαιοχρωματισμούς.

Καλύτερα από πριν...

Στη διάρκεια της εκδήλωσης-τελετής που έλαβε χώρα για παράδοση-παραλαβή του έργου, η δήμαρχος Μάνδρας-Ειδυλλίας, **Ιωάννα Κριεκούκη**, ευχαρίστησε τον πρόεδρο **Στάθη Τσοτορό** και το Δ.Σ. των ΕΛ.ΠΕ., καθώς και την εταιρεία «ASPROFOS» για την ταχύτατη και άρτια επισκευή του θεάτρου, λέγοντας ότι η ζωή στη Μάνδρα αρχίζει πλέον να επανέρχεται σε φυσιολογικούς ρυθμούς και παραδεχόμενη ότι το θέατρο είναι πλέον σε καλύτερη κατάσταση από εκείνη που βρισκόταν πριν από την καταστροφή του.

Από την πλευρά τους τόσο η διευθύντρια ΕΚΕ των ΕΛ.ΠΕ., **Ράνια Σουλάκη**, όσο και ο πρόεδρος της «ASPROFOS ENGINEERING S.A», **Βασίλης Κουνέλης**, επεσήμαναν ότι ο όμιλος βρίσκεται στην πρώτη γραμμή ενίσχυσης της ελληνικής κοινωνίας, όπου χρειαστεί, θυμίζοντας ότι τα ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ ήταν από τους πρώτους που στάθηκαν εξ αρχής στο πλευρό των πλημμυροπαθών προσφέροντας καύσιμα, γεύματα στους κατοίκους και είδη πρώτης ανάγκης.



Life style

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
15/16 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2018

Στην ίδια πίστα θεατές, η Τζένη, ο πρώην κι ο... προ-πρώην!

Στην ίδια πίστα θεατές, εν προκειμένω αυτή του γνωστού νυχτερινού κέντρου «FIX», βρέθηκαν η Τζένη, ο πρώην κι ο... προ-πρώην. Για να λύσουμε τον γρίφο, ο λόγος για την Τζένη Μπαλατσινού, που προ ημερών βρέθηκε με την παρέα της στο «FIX» όπου τραγουδούν φέτος ο Σάκης Ρουβάς και ο Στέλιος Ρόκκος. Για καλή ή για κακή της τύχη, δεν μάθαμε, αλλά στον ίδιο χώρο βρισκόταν με άλλη παρέα και ο τομεάρχης Άμυνας της Νέας Δημοκρατίας, Βασίλης Κικίλιας, ενώ με ξεχωριστή συντροφιά το δίδυμο Ρουβά - Ρόκκου είχε πάει να ακούσει και ο πρώην σύζυγος της Τζ. Μπαλατσινού, ο Πέτρος Κωστόπουλος. Στο περιστατικό που αποκάλυψε στο «Πρωινό» ο Δημήτρης Ουγγαρέζος περιέγραψε ότι η Τζένη, ο Πέτρος και ο Βασίλης κάθονταν στα μπροστινά τραπέζια του «FIX», αλλά ήταν τρεις... ξένοι στο ίδιο μαγαζί!



►► Οι επώνυμοι που στέκονται αρωγοί στην προσπάθεια προσφοράς και αγάπης του ΟΠΑΠ

Τα glam «ευχοστολίδια» της εγχώριας show biz



Για πέμπτη χρονιά ο ΟΠΑΠ συνεχίζει τη μεγάλη γιορτή προσφοράς και αγάπης και καλώντας τον κόσμο να επιλέξει τα γνωστά πλέον «Ευχοστολίδια» του και με τον τρόπο αυτό να δώσει σάρκα και οστά στις χριστουγεννιάτικες ευχές που τα παιδιά από τον οργανισμό «Το Χαμόγελο του Παιδιού» αποτυπώνουν στις ζωγραφιές τους. Αρωγούς σε αυτή του την προσπάθεια ο ΟΠΑΠ έχει γνωστά ονόματα της εγχώριας show biz, όπως ο Σάκης Ρουβάς, ο Γρηγόρης Αρναούτογλου, η Μαρία Ηλιάκη, η Κατερίνα Ζαρίφη, η Εύη Φραγκάκη, η Χριστίνα Βραχάλη και άλλοι, οι οποίοι το προηγούμενο διάστημα έδωσαν το «παρών» στις χριστουγεννιάτικες εκθέσεις του ΟΠΑΠ, επέλεξαν «Ευχοστολίδια» και πόσταραν στους λογαριασμούς που διατηρούν στα social media μερικά στιγμιότυπα από αυτές τις δράσεις.

Οι ζωγραφιές με τις ευχές των παιδιών από 14 Κέντρα Στήριξης και 14 Σπίτια «Του Χαμόγελου του Παιδιού» σε όλη την Ελλάδα, βρίσκονται σε τέσσερις χριστουγεννιάτικες εκθέσεις που έχει δημιουργήσει ο ΟΠΑΠ 2018 στα εμπορικά πολυκαταστήματα The Mall Athens, Athens Metro Mall και River West στην Αθήνα, καθώς και στο Mediterranean



Cosmos, στη Θεσσαλονίκη. Οι εκθέσεις με τα «Ευχοστολίδια» θα είναι σε λειτουργία μέχρι και τις 31 Δεκεμβρίου, ενώ έχει σημασία να υπογραμμιστεί ότι για πρώτη φορά φέτος οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να χαρίσουν Ευχοστολίδια μέσω της ιστοσελίδας www.omadaprosforas.gr ή κατεβάζοντας δωρεάν την εφαρμογή «Ομάδα Προσφοράς ΟΠΑΠ».



Όμορφες εορταστικές στιγμές στην Κύπρο για Μαρσέλλου και Σίλντενφελντ

Ο διεθνής παίκτης της Ανόρθωσης **Gordon Schildenfeld**, σε στιγμές χαλάρωσης από τα αθλητικά του καθήκοντα, μαζί με τη σύζυγό του **Χριστίνα Μαρσέλλου** και τον γιο τους, σε νυχτερινή έξοδό τους στην Κύπρο, έπεσαν πάνω στους δημοσιογράφους, και ευχήθηκαν υγεία και αγάπη σε όλο τον κόσμο.

Η **Χριστίνα Μαρσέλλου**, μάλιστα, μας παρότρυνε τη νέα χρονιά να ακολουθήσουμε όλοι τα όνειρά μας, όπως κάνει και η ίδια που πρόσφατα δημιούργησε το ηλεκτρονικό της κατάστημα **Ceselle.com** με δημιουργίες ρούχων για κάθε τύπο γυναίκας, κάνοντας ένα όνειρό της πραγματικότητα.



►► Σημαντικές δράσεις από γνωστούς φορείς που συνδυάζουν το γιορτινό πνεύμα των Χριστουγέννων με την προσφορά στους μη έχοντες συνανθρώπους μας



Εκτός από... life, η ζωή θέλει στυλ και ανθρωπιά!

Οι γιορτινές ημέρες των Χριστουγέννων δεν είναι για όλους γεμάτες από glam ατμόσφαιρα, επώνυμες παρουσίες και πολύχρωμα λαμπιόνια. Είναι κι εκείνοι, στη λιγότερο φωτισμένη πλευρά της σκηνής, που παλεύουν με τις δυσκολίες της καθημερινότητας, έχοντας για συμπαραστάτες κάποιους που –ευτυχώς για όλους– αντιλαμβάνονται ότι η ζωή εκτός από

«life and style», θέλει και ανθρωπιά για να περπατηθεί! Ανάμεσα σε όλους αυτούς τους αλληλέγγυους στην προσφορά προς τον συνάνθρωπο φορείς ξεχωρίζει «ΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ», τα χριστουγεννιάτικα μπαζάρ του οποίου θα παρελάσουν φέτος σε 17 πόλεις, χωρίς σε αυτές να υπολογίζονται οι πόλεις που ήδη έχουν φιλοξενήσει σχετικά event.

Και φέτος τα Χριστούγεννα το «Χαμόγελο του Παιδιού» προσκαλεί τους φίλους του να επισκεφτούν τα γιορτινά bazaars που διοργανώνει σε πολλές περιοχές της Ελλάδας και να στηρίξουν το έργο και τις δράσεις του. Μικροί και μεγάλοι, μπορούν να κάνουν τις χριστουγεννιάτικες αγορές τους σε προσιτές τιμές και να χαρίσουν χαμόγελα τόσο στους φίλους και την οικογένειά τους όσο και στα παιδιά που στηρίζει το «Χαμόγελο του Παιδιού».

Γιορτινές πρωτότυπες κατασκευές, χριστουγεννιάτικα είδη και στολίδια, δώρα για μικρούς και μεγάλους που δημιουργήσαν οι εργαζόμενοι και οι εθελοντές των Εθελοντικών Δημιουργικών Εργασιών του οργανισμού για τη στήριξη των χιλιάδων παιδιών που μας έχουν ανάγκη! Για όσους δεν καταφέρουν να βρεθούν σε κάποιο από τα χριστουγεννιάτικα bazaars, υπάρχει πάντα η δυνατότητα να αναζητήσουν και να βρουν όλα τα χριστουγεννιάτικα είδη καθώς και είδη του Οργανισμού στο e-shop:

<http://bit.ly/XristougennaXamogelo> ή να επικοινωνήσουν στο τηλέφωνο 210-7647760. Επιγραμματικά, τα προγραμματισμένα bazaars του «Χαμόγελου» σε 17 πόλεις της χώρας έχουν ως εξής:

Αθήνα: Μετά από το τέλος των γιορτινών bazaars του «Χαμόγελου» στο μετρό του Συντάγματος (7 ως 9 Δεκεμβρίου) και στο Χαλάνδρι (7 ως 14 Δεκεμβρίου), οι προγραμματισμένες εκδηλώσεις του Οργανισμού στην πρωτεύουσα έχουν ως εξής:
►► 14-16/12: Περιστερί, Εκθεσιακό Κέντρο, 4η Μεγάλη Γιορτή για τα Παιδιά, ώρες 10:00-21:00
►► 15-16/12: Παλαιό Φάληρο, Μαρίνα Φλοίσβου, 10:00-18:00
►► 15-16/12: Άγιος Δημήτριος,

«ΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ»

Χριστουγεννιάτικη παρέλαση από bazaar σε 17 πόλεις



ATHENS METRO MALL, ώρες καταστημάτων

Θεσσαλονίκη: ►► 1-30/12: Πεζόδρομος Αγ. Σοφίας & Ερμού, Κίосκι Ερμού, ώρες καταστημάτων

►► 5-9/12: Εύοσμος, Πλατεία Ευαγγελισμού, 5/12 ώρες 17:00-21:00, 6-7/12 ώρες 9:00-21:00, 8/12 ώρες 10:00-20:00, 9/12 ώρες 10:00-19:00

►► 10-23/12: 11ο χιλ. Ε.Ο. Θεσσαλονίκης-Μουδανιών, Mediterranean Cosmos, ώρες καταστημάτων

►► 21-22/12: Δήμος Παύλου Μελά, Μητροπολιτικό Πάρκο «Μαγεμένο Στρατό-

πεδο», ώρες 17:00-21:00

►► 23/12: Λουτρά Λαγκαδά, Τέρμα οδού Λουτρών, Λουτρόπολις, ώρες 10:00-14:00

Ξάνθη: ►► 29-30/12: Η γειτονιά του Απ Βασιλίου, ώρες 10:00-18:00

Σέρρες: ►► 12-16/12: Πλατεία Ελευθερίας, 12/12 ώρες 17:30-21:00, 13-14/12 ώρες 10:00-14:00 & 17:30-21:00, 15-16/12 ώρες 10:00-20:00

Ορεστιάδα: ►► 19-22/12: Κεντρική πλατεία, ώρες 11:00-14:00 & 17:00-23:00

Χαλκίδα: ►► 28/11/2018 -

10/1/2019: το κατάστημα του «Χαμόγελου», Αβάντων 40, ώρες καταστημάτων
Πύργος: ►► 17-22/12: Περιφερειακή Ε-νότιση Πύργου, ώρες 9:30-14:00 & 17:00-21:00

Λάρισα: ►► 19-31/12: Πλατεία Ταχυδρομείου, ώρες: καθημερινές 10:00-14:00 & 18:00-21:00, Σαββατοκύριακα 10:00-15:00

Κεφαλλονιά: ►► 14-15/12: Εργατικό Κέντρο, 14/12 ώρες 14:00-21:00 & 15/12 ώρες 10:00-14:00

Αγρίνιο: ►► 19-21/12: Πεζόδρομος Χαριλάου Τρικούπη στην είσοδο του Δημαρχείου, ώρες 10:00-20:00

Ηράκλειο: ►► 12-31/12: Χριστουγεννιάτικο Κάστρο, Πλατεία Ελευθερίας, ώρες 10:00-22:00

►► 28-30/12: Νέος Υπεραστικός Σταθμός ΚΤΕΛ Ηρακλείου-Λασιθίου, ώρες 13:00-21:00

Ρέθυμνο: ►► 13-16/12: Πλατεία 4 Μαρτύρων, ώρες 10:00-18:00

Χανιά: ►► 19/12: Γενικό Νοσοκομείο Χανίων, ώρες 10:00-18:00

►► 21-31/12: Πλατεία 1866, ώρες καταστημάτων

Πάτρα: ►► 1/12/2018 - 5/1/2019: το κατάστημα του «Χαμόγελου», Ερμού 62Α, ώρες καταστημάτων

Κέρκυρα: ►► 3/12/2018 - 5/1/2019: Γεωργίου Θεοτόκη (όπισθεν Δημοτικού Θεάτρου), ώρες 9:30-14:30 & 17:30-21:30

Άρτα: ►► 14-16/12: αίθουσα Συλλόγου Σκουφάς, ώρες 9:00-22:00

Αίγιο: ►► 21-24/12: Πάρκο Υψηλών Αλωνίων, ώρες 10:00-20:00

Για περισσότερες πληροφορίες: Γραφείο Τύπου «Το Χαμόγελο του Παιδιού», τηλ. 210-3306140, press@hamogelo.gr

Inside
STORIES

➤ Μαζεμένες οι αλλαγές στο «Ε-θνος». Η εφημερίδα τυπώνεται από την εκτυπωτική μονάδα της «Καθημερινής», ενώ μετακινήθηκε στις εγκαταστάσεις του Open TV, στην Παιανία. Μόλις ολοκληρωθούν όλες οι διαδικασίες, τότε ο όμιλος Dimera του **Ιβάν Σαββίδη** θα διαθέτει το μεγαλύτερο newsroom με τη συνδρομή και της δημοσιογραφικής ομάδας του Open.

➤ Διακόπεται για μία ημέρα το πρόγραμμα του Νέου Καναλιού Έψιλον από το ΕΣΡ, για τον προσβλητικό λόγο που μεταδόθηκε στην εκπομπή του **Τάκη Τσουκαλά** «Αντε γεια» σε βάρος του **Θανάση Αντετοκούνμπο**. Επιπλέον για τη μετάδοση ραδιοφωνικού λόγου και χαμηλής ποιότητας προγράμματος επιβλήθηκαν στον ίδιο σταθμό δύο πρόστιμα συνολικού ύψους 30.000 ευρώ. Για το μικρό ύψος των προστίμων συνεκτιμήθηκε το γεγονός πως ο σταθμός έδειξε έμπρακτη μεταμέλεια, διακόπτοντας τη μετάδοση της εκπομπής.

➤ Έως τον Φεβρουάριο του 2019 θα βρίσκεται στον αέρα το ΣΚΑΪ 24. Όμως ακόμη δεν έχει οριστικοποιηθεί η συχνότητα που θα εκπέμπει. Οι πληροφορίες είναι συγκεχυμένες, καθώς ακόμη δεν έχει επέλθει οριστική συμφωνία με τους δύο που υπάρχουν διαπραγματεύσεις. Τον **Φίλιππο Βρυώνη** (πρώην Extra) και τον **Γιώργο Καρτζαφέρη** (APT).

➤ Αντίστροφη μέτρηση για το barcode στον Τύπο. Μέχρι το τέλος Δεκεμβρίου 2018 η αρμόδια επιτροπή θα έχει ολοκληρώσει την αξιολόγηση των τεχνικών και οικονομικών προσφορών που έχουν υποβληθεί στο πλαίσιο του Ανοικτού Διεθνούς Ηλεκτρονικού Διαγωνισμού για την υλοποίηση του έργου «Πληροφοριακό σύστημα παρακολούθησης κυκλοφορίας εντύπων». Μέχρι το τέλος του Ιανουαρίου 2019 θα έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία του προσυμβατικού ελέγχου από το Ελεγκτικό Συνέδριο, ώστε να υπογραφεί η σύμβαση με τον ανάδοχο του έργου.



➤ Η **Αναστασία Γιάμνη** αναλαμβάνει την παρουσίαση του κεντρικού δελτίου του Kontra Channel της Κυριακής.

➤ Ο ANT1 μετά από χρόνια στοχεύει να διεκδικήσει με αξιώσεις μερίδιο στην τηλεθέαση των πρωινών του Σαββατοκύριακου, με μία εκπομπή που θα σταθεί απέναντι σε αυτές των **Μάνεση** και **Αυτιά** στον ALPHA και ΣΚΑΪ αντίστοιχα. Βασικός παρουσιαστής θα είναι ο **Νίκος Ρογκάκος** και αναζητείται γυναίκα για να τον πλαισιώσει.



ΠΡΟΣΤΙΜΟ: Το ΕΣΡ για δεύτερη φορά έριξε πρόστιμο 25.000 ευρώ στην ιδιοκτήτρια εταιρεία του ΣΚΑΪ, Ειδήσεις Ντοτ Κομ ΑΕ, για την ταυτόχρονη μετάδοση του κεντρικού δελτίου ειδήσεων του σταθμού και από το ραδιόφωνο. Είναι το δεύτερο κατά σειρά πρόστιμο για τη συγκεκριμένη επιλογή. Επί του αρχικού προστίμου, υπήρξε προσφυγή στο ΣτΕ, η οποία και απορρίφθηκε. Το ΕΣΡ εμφανίζεται αποφασισμένο στην περίπτωση που ο σταθμός δεν εφαρμόσει την απόφασή του και αυτή του ΣτΕ, να επανέλθει με πρόστιμα για κάθε ημέρα παραβίασης της νομοθεσίας.



media

ANT1: Έφυγε από Σερβία, ανοίγει πανιά για Ουγγαρία, Λιθουανία, Ρωσία, Βουλγαρία

Η επόμενη ημέρα της πώλησης των συμμετοχών του σε Σερβία και Μαυροβούνιο στον **Σερντάν Μιλοβάνοβιτς** θα βρει τον Όμιλο ANT1 με ένα ποσό 180 εκατ. ευρώ. Το χαρτοφυλάκιο, που πουλήθηκε στη Σερβία, περιλαμβάνει δύο κανάλια ελεύθερης λήψης (PRVA και O2TV), έξι συνδρομητικά κανάλια, τέσσερα websites και έναν ραδιοφωνικό σταθμό, ενώ στο Μαυροβούνιο περιλαμβάνει ένα κανάλι εθνικής εμβέλειας και έναν ραδιοφωνικό σταθμό.

Είναι η δεύτερη πιο σημαντική πώληση του **Θοδωρή Κυριακού**, μετά και τη μεταβίβαση, πριν από μία δεκαετία, της Nova Televizia Bulgaria έναντι περίπου 600 εκατ. ευρώ. Ο Όμιλος ANT1 συμμετέχει ακόμη με επενδύσεις, μεταξύ άλλων, στο Facebook, το Twitter, το Spotify και την Imagine Entertainment, καθώς και σε καινοτόμες διεθνείς εταιρείες, όπως η VICE, η Thrive Global και η Cheddar. Επίσης είναι στρατηγικός εταίρος και ένας από τους βασικούς μετόχους της επενδυτικής τράπεζας Raine Group.

Ο πρόεδρος του Ομίλου **Θοδωρής Κυριακού** όλα αυτά τα χρόνια μετέτρεψε τον Όμιλο ANT1 από μια ελληνική εταιρεία σε έναν πολυεθνικό όμιλο, με παρουσία σε 20 χώρες στην Ευρώ-



πη, τη Βόρεια Αμερική και την Αυστραλία, ενώ απασχολεί περισσότερους από 2.600 εργαζόμενους.

Οι επόμενες επενδύσεις προγραμματίζονται σε Ουγγαρία, Λιθουανία, Ρωσία, Βουλγαρία, αλλά και σε δύο ακόμη media επιχειρήσεις στην Αμερική.

Εντός Ιανουαρίου η ηλεκτρονική πλατφόρμα για τις τηλεοπτικές διαφημίσεις

Ενάμιση χρόνο μετά τη θεσμική αλλαγή στον τρόπο διάθεσης της τηλεοπτικής διαφήμισης και δέκα μήνες μετά τις τροποποιήσεις στον νόμο, η αγορά είναι έτοιμη να προχωρήσει στην υλοποίηση της νέας ηλεκτρονικής πλατφόρμας. Σύμφωνα με πληροφορίες, οι φορείς της αγοράς που μετέχουν ως διαχειριστής του Ηλεκτρονικού Συστήματος Διάθεσης Τηλεοπτικού Διαφημιστικού Χρόνου (ΕΙΤΗΣΕΕ, ΣΔΕ και ΕΔΕΕ) έχουν καταλήξει στη διεθνή εταιρεία PwC για τον σχεδιασμό, την ανάπτυξη και την υποστήριξη της λειτουργίας του ηλεκτρονικού συστήματος, ώστε η τηλεοπτική διαφήμιση να έχει ένα

διαφανές σημείο αναφοράς, χωρίς άλλους μεσάζοντες. Το ηλεκτρονικό σύστημα θα πρέπει να λειτουργήσει από την 1η Ιανουαρίου 2019 αλλά, σύμφωνα με πληροφορίες, δεν αποκλείεται να καθυστερήσει για 15-20 ημέρες. Μέσω της ηλεκτρονικής αυτής πλατφόρμας, διαφημιζόμενοι και διαφημιστικές εταιρείες θα δηλώνουν τη διάθεση των τηλεοπτικών τους πακέτων στα ΜΜΕ, με στόχο να μην είναι δυνατές οι συμφωνίες κάτω από το τραπέζι για υπερβολικές επιστροφές ή άλλου είδους ανταλλαγές. Θυμίζουμε ότι το ποσοστό των επιστροφών έχει μειωθεί από το 9,9% στο 4%.

«Άργος» και εκδότες αναζητούν λύση συμφέρουσα για όλους

Μια πολιτική παρέμβαση, σε ανώτατο κυβερνητικό επίπεδο, στην Επιτροπή Ανταγωνισμού, και ένα τσουχτερό πρόστιμο στο «Άργος» και την πτωχευμένη «Ευρώπη» για νόθευση του ανταγωνισμού τα παλιά χρόνια, ανάγκασαν τους εκδότες και το μοναδικό Πρακτορείο διανομής να αναζητήσουν μία λύση στην κρίση που ξέσπασε με αφορμή τη νέα εμπορική πολιτική του «Άργους».

Η Επιτροπή Ανταγωνισμού πάγωσε την αύξηση που ζητούσε το Πρακτορείο από την 1η Δεκεμβρίου και παράλληλα έριξε πρόστιμα

ύψους 350.000 ευρώ στο «Άργος» και 150.000 ευρώ στην «Ευρώπη», με το σκεπτικό πως τα δυο πρακτορεία συμμετείχαν σε ανταγωνιστική σύμπραξη, για να καθορίζουν από κοινού την εμπορική και τιμολογιακή πολιτική. Η απόφαση αυτή αφορά παλιές υποθέσεις καταγγελιών, όταν τα δύο πρακτορεία, υπό την ηγεσία των ΔΟΛ (Σταύρος Ψυχάρης) και Πήγασου (Φώτης Μπόμπολας), ήλεγχαν και τον τομέα της διανομής στον Τύπο.

Με παρέμβαση Παππά

Η δημοσιοποίηση του προστίμου

εκτιμάται ως απάντηση της Επιτροπής Ανταγωνισμού στο κύμα αντιδράσεων απέναντί της. Είναι χαρακτηριστικό πως ο ίδιος ο υπουργός Ψηφιακής Πολιτικής, **Νίκος Παππάς**, που κάλεσε την Επιτροπή Ανταγωνισμού να παρέμβει μετά τις καταγγελίες των εφημερίδων, χαρακτήρισε σε συνέντευξή του κρίσιμο το ζήτημα της διανομής. Έτσι, σε συνέχεια όλων αυτών των εξελίξεων και αμέσως μετά την απόφαση επιβολής προστίμων, πραγματοποιήθηκε η συνάντηση των εκδοτών και της διοίκησης του «Άργους» με στόχο να βρεθεί λύση.



Οι 16 εκδότες που συμμετείχαν σε συνάντηση θεωρούν ότι το «Άργος» προχώρησε σε μονομερή τροποποίηση της σύμβασης τιμολογιακής πολιτικής, χωρίς να ενημερώσει ή συζητήσει με τους εκδότες. Το δεύτερο σημαντικό στοιχείο είναι πως δεν αποδέχονται οποια-

δήποτε άλλη επιβάρυνση στην τιμή πώλησης των φύλλων. Υπενθυμίζεται πως με απόφαση της Επιτροπής Ανταγωνισμού η έναρξη της νέας τιμολογιακής πολιτικής μετακινήθηκε από την 1η Δεκεμβρίου 2018 για την 1η Φεβρουαρίου 2019.

Ιανουάριο στον αέρα το «Your Face Sounds Familiar»

Εντός Ιανουαρίου θα κάνει πρεμιέρα το «Your Face Sounds Familiar» από τη συχνότητα του ANT1. Το show μεταμφιέσεων του καναλιού του Αμαρουσίου επιστρέφει για έκτη σεζόν με παρουσιάστρια τη **Μαρία Μπεκατώρου**.

Μέχρι στιγμής, ελάχιστα έχουν γίνει γνωστά για τα πρόσωπα που θα πάρουν μέρος στο show του ANT1. Ωστόσο βγαίνουν διαρκώς ονόματα για τη στελέχωση της κριτικής επιτροπής. Σίγουρη πρέπει να θεωρείται η παρουσία του **Τάκη Ζαχαράτου** στην επιτροπή. Ο γνωστός μίμος ήταν άλλωστε και σε προηγούμενους κύκλους του show. Είναι εξάλλου κάτι που γνωρίζει καλά, αφού οι μεταμφιέσεις είναι το φόρτε του. Το δεύτερο μέλος ακούγεται ότι θα είναι η **Μαρία Σολωμού**, ενώ για το τρίτο μέλος της κριτικής επιτροπής λένε ότι κερδίζει στο φίνις την **Ντορέτα Παπαδημητρίου** ο **Δημήτρης Σταρόβας**.



ΕΣΡ: Καλό καλοκαίρι για τον διαγωνισμό θεματικών αδειών

Ο προγραμματισμός για την προκήρυξη των θεματικών αδειών φαίνεται ότι έχει καθυστερήσει και το όλο σχέδιο βρίσκεται στον αέρα τουλάχιστον μέχρι το δεύτερο εξάμηνο του 2019. Η καθυστέρηση του ΕΣΡ να προκηρύξει τον διαγωνισμό οφείλεται κατά τα φαινόμενα στον δεύτερο γύρο του διαγωνισμού για τις τηλεοπτικές άδειες πανελλαδικής εμβέλειας γενικού τύπου, με τις δύο τελευταίες από τις 7 άδειες να δίνονται το αργότερο μέχρι τον Μάρτιο.

Αντί για Αύγουστο θα μπει λουκέτο τον Μάρτιο στο Google+

Η Google ανακοίνωσε ότι θα επισπεύσει για τον Απρίλιο του 2019, τέσσερις μήνες νωρίτερα σε σχέση με τον αρχικό προγραμματισμό της, το κλείσιμο του καθόλου δημοφιλούς μέσου κοινωνικής δικτύωσης Google+. Η απόφαση ελήφθη μετά την αποκάλυψη ότι το Google+ επλήγη από ένα νέο σφάλμα λογισμικού, που είχε ως αποτέλεσμα να εκτεθούν σε τρίτους στοιχεία για 52,5 εκατομμύρια χρήστες, μεταξύ των οποίων και εταιρείες που είχαν λογαριασμό Google+. Η Google είχε ανακοινώσει φέτος τον Οκτώβριο ότι προτίθεται να σταματήσει τη λειτουργία του Google+ τον Αύγουστο του 2019. Τότε είχε αποκαλύψει ότι προσωπικά δεδομένα περίπου 500.000 χρηστών μπορεί να είχαν εκτεθεί σε εφαρμογές τρίτων, εξαιτίας ενός σφάλματος (bug) που είχε περάσει απαρατήρητο για περισσότερα από δύο χρόνια.

Από την COSMOTE TV τα ευρωπαϊκά βραβεία κινηματογράφου

Απόψε (20.30) θα μεταδώσει ζωντανά την 31η τελετή απονομής των Ευρωπαϊκών Βραβείων Κινηματογράφου η COSMOTE TV σε σχολιασμό από τη **Χριστίνα Μπίθα**. Η τελετή απονομής θα μεταδοθεί ξανά, υποτιτλισμένη, μεθαύριο Δευτέρα 17 Δεκεμβρίου στις 16.45 στο COSMOTE CINEMA 2HD, ενώ θα είναι διαθέσιμη και μέσα από τις υπηρεσίες COSMOTE TV PLUS και COSMOTE REPLAY TV. Τις περισσότερες υποψηφιότητες φέτος έχει συγκεντρώσει η δραματική ταινία του βραβευμένου Πολωνού σκηνοθέτη **Πάβελ Παβλικόφσκι** «Ψυχρός Πόλεμος» (Cold War), ενώ ξεχωρίζει για τις υποψηφιότητές της και η ταινία «Dogman» του **Ματέο Γκαρόνε** (4 Υποψηφιότητες: Καλύτερου Σεναριογράφου, Ηθοποιού, Σκηνοθέτη και Ταινίας). Ακολουθούν οι βραβευμένες στο Φε-



στιβάλ Καννών ταινίες «Ευτυχισμένος όπως ο Λάζαρος» (Happy as Lazzaro) της **Άλις Ρορβάκερ** (4 Υποψηφιότητες: Καλύτερου Σεναριογράφου, Ηθοποιού, Σκηνοθέτη και Ταινίας), το «Κορίτσι» (Girl) (3 υποψηφιότητες: Καλύτερης Ταινίας, Ηθοποιού και για το βραβείο European Discovery - Prix Fipresci 2018) και «Σύνоро» (Border) (4 υποψηφιότητες: Καλύτερου Σεναριογράφου, Ηθοποιού, Σκηνοθέτη και Ταινίας).

Φέτος, στο πλαίσιο της 31ης τελετής Απονομής Βραβείων Κινηματογράφου, η Ευρωπαϊκή Ακαδημία Κινηματογράφου τιμά με το Βραβείο Honorary Award, τον θρυλικό Έλληνα πολυβραβευμένο σκηνοθέτη, **Κώστα Γαβρά**, για το πλούσιο έργο του, αλλά και για την προσωπικότητα και την ισχυρή πολιτική του «φωνή».

Πρεμιέρα και για το Novachristmas HD

Από σήμερα ξεκινά τη λειτουργία του το χριστουγεννιάτικο κανάλι της Nova, το Novachristmas HD. Από σήμερα το βράδυ στις 20.30 και καθημερινά μέχρι τις 5 Ιανουαρίου το κανάλι θα προσφέρει δύο μαγικές ταινίες για όλη την οικογένεια. Στις 20.30 μία αγαπημένη χριστουγεννιάτικη - οικογενειακή ταινία και δύο ώρες αργότερα θα προβάλεται και μια ταινία από τα δυνατότερα blockbuster της χρονιάς. Όλες οι ταινίες έρχονται σε High Definition και σε ήχο Dolby Digital Surround 5.1, ενώ θα διατίθενται σε Nova On Demand και Nova GO, ώστε οι συνδρομητές των κινηματογραφικών καναλιών της Nova να μπορούν να τις απολαύσουν, όποτε εκείνοι θέλουν, όπου και αν βρίσκονται!

ΙΧΝΗΛΑΤΩΝΤΑΣ...

με την Καίτη Νικολοπούλου

Επίσημη πρεμιέρα της ταινίας «Ο κόσμος σου ανήκει», παρουσία του σκηνοθέτη Ρομέν Γαβράς



Στην Αθήνα βρέθηκε για την πρεμιέρα της ταινίας του ο σκηνοθέτης Ρομέν Γαβράς το βράδυ της Τρίτης, 4 Δεκεμβρίου. Η πρεμιέρα, που πραγματοποιήθηκε στον κινηματογράφο ΑΝΔΟΡΑ στους Αμπελόκηπους, συνδιοργανώθηκε από την εταιρεία διανομής **Weird Wave**, το περιοδικό **Αθηνόγραμμα** και την **Schweppes**.

Τον Ρομέν Γαβράς υποδέχτηκε ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της **Weird Wave**, Αντρέας Κονταράκης. Το «παρών» έδωσαν γνωστοί καλλιτέχνες: ο Γιώργος και η Άννα Νταλάρα, ο Γιάννης Στάνκογλου, ο Αλέξανδρος Μπουρδούμης, η Μαρία Καλλιμάνη και πολλοί άλλοι.

Τον σκηνοθέτη καλωσόρισαν επί σκηνής, πριν την έναρξη της ταινίας, ο υπεύθυνος Επικοινωνίας & Marketing της **Weird Wave**, Σάκης Τσιτομενέας, και ο κριτικός κινηματογράφου του περιοδικού **Αθηνόγραμμα**, Γιάννης Καντέας-Παπαδόπουλος. Ο Ρομέν Γαβράς παρουσίασε την ταινία του και ευχαρίστησε το κοινό για την παρουσία του. Μετά το τέλος της ταινίας –και το ένθερμο χειροκρότημα– ακολούθησε Q&A με τον σκηνοθέτη, ο οποίος απαντούσε με χιούμορ και ενθουσιασμό στις ερωτήσεις του κοινού.

Η βραδιά έκλεισε με ένα δείπνο που παρέθεσε η εταιρεία διανομής **Weird Wave** στον Ρομέν Γαβράς αλλά και στους γονείς του: τον αγαπημένο Ελληνογάλλο σκηνοθέτη, Κώστα Γαβράς, και την παραγωγό, Μισέλ Ρέι-Γαβράς.

Λίγα Λόγια για την Ταινία

Ο Φρανσουά είναι ένας μικροκακοποιός που ονειρεύεται να γίνει ο επίσημος διανομέας της εταιρείας παγωτών Mr. Freeze στο Μαρόκο και να μπει στον ίδιο δρόμο. Όμως, οι ελπίδες του διαλύονται όταν ανακαλύπτει πως η μητέρα του, μια έμπειρη απατεώνισσα, έχασε όλες τις οικονομίες του στον τζόγο. Η μόνη λύση που του απομένει για να βγάλει τα λεφτά που χρειάζεται, είναι να δεχτεί την πρόταση του αρχηγού της τοπικής συμμορίας και να αναλάβει μια τελευταία «δουλειά» στην Ισπανία.

Τα πράγματα πάνε από το κακό στο χειρότερο – και η μία γκάφα διαδέχεται την άλλη – όταν η «δουλειά» στραβώνει κι όλος ο περίγυρος του Φρανσουά βρίσκεται μπλεγμένος στην υπόθεση: η κοπέλα που έχει καψουρευτεί, ο ονειροπαρμένος πρώην της μητέρας του, ο οποίος μόλις βγήκε από τη φυλακή, δύο ακώριστοι κι ανεκδιήγητοι τύποι που φαντασιώνονται ότι είναι γκάνγκστερ και, τέλος, η πιο επικίνδυνη απ' όλους: η γοητευτική μητέρα του!



Ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας διανομής **Weird Wave**, Αντρέας Κονταράκης, και ο υπεύθυνος του κινηματογράφου ΑΝΔΟΡΑ, Μπάμης Κονταράκης



Η ομάδα της εταιρείας διανομής **Weird Wave** (Πέτρος Γκότσης, Αντρέας Κονταράκης, Σάκης Τσιτομενέας, Αλεξία Μεράκου) με τον σκηνοθέτη Ρομέν Γαβράς



Ο σκηνοθέτης της ταινίας «Ο κόσμος σου ανήκει» Ρομέν Γαβράς, με τον πατέρα του, σκηνοθέτη Κώστα Γαβράς, και τη μητέρα του, παραγωγό, Μισέλ Ρέι Γαβράς



Ο σκηνοθέτης Ρομέν Γαβράς με τον Γιώργο και την Άννα Νταλάρα

«Ρένα» του Αύγουστου Κορτώ Στο ΔΘΠ, με την Υρώ Μανέ στον ομώνυμο ρόλο

Η «Ρένα», το τελευταίο βιβλίο του σημαντικού συγγραφέα **Αύγουστου Κορτώ**, γίνεται θεατρικό σε σκηνοθεσία της **Νικαίτης Κοντούρη** στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, με την **Υρώ Μανέ** στον ομώνυμο ρόλο.

Ένας ύμνος στην αγάπη, στη ζωή και στον έρωτα χωρίς φραγμούς, σε μια Ελλάδα που σπαράσσεται, γονατίζει, ανασταίνεται και συνεχίζει μοιραία και ακάθεκτη, από τις πρώτες δεκαετίες του 20ού αιώνα μέχρι σήμερα.



Μια τοικογραφία της χώρας μας μέσα από τη μουσική των δεκαετιών, και την αθωότητα, την αμεσότητα και τη δύναμη για επιβίωση μιας γυναίκας, που το μόνο που ήξερε καλά, ήταν να προσφέρει ερωτικές υπηρεσίες...

«Μια ομάδα ρεπόρτερ-συγγραφέων γνωρίζουν τη Ρένα τη Σμυρνιά στο Athens Pride Parade. Η Ρένα τους καλεί σπίτι της και με τον δικό της μοναδικό τρόπο, ξετυλίγει το νήμα της περιπετειώδους ζωής της. Μέσα από τη σπαρταριστή αφήγησή της, αποφασίζει να τους μοιράσει ρόλους, κι έτσι οι νέοι που την ακολούθησαν αρχίζουν να «υποδύονται» τους μεγάλους έρωτες της ταραγμένης της ζωής. Η Ρένα, στο κλαρί από τα γεννοφάσκια της, μας παίρνει μαζί της στο ταξίδι της ζωής της και της ιστορίας της Ελλάδας από τις αρχές του 20ου αιώνα μέχρι σήμερα. Ένα συναρπαστικό ταξίδι γεμάτο εικόνες, μουσικές και τραγούδια ολόκληρου του 20ου αιώνα», αναφέρει η σκηνοθέτις **Νικαίτη Κοντούρη**.

Για να προσθέσει ο **Στέλιος Χατζηαδαμίδης**, που μετέφερε το βιβλίο του **Αύγουστου Κορτώ** στη θεατρική διασκευή του: «Η Ρένα θα μπορούσε να είναι μια ακόμα πουτάνα. Μια ακόμα ξεμωραμένη ηλικιωμένη πουτάνα με πολλές εμπειρίες. Δεν είναι όμως. Γιατί δεν είναι ούτε η πουτανιά που την ορίζει. Ούτε τα χρόνια. Ούτε η ίδια η ιστορία. Η λαχτάρα της για τη ζωή και ο έρωτάς της για το αύριο είναι που την ορίζουν. Η επιθυμία της να ξημερώσει ένα ακόμα πρωί, να πιει το καφεδάκι της μαζί με το τσιγάρο της στο μπαλκόνι και να κοιτάει όπου φτάνει το μάτι της και ακόμα παραπέρα. Και αν σε δει στο δρόμο, μετά να σου πει: "Να ζήσεις όσο μπορείς πιο ευτυχισμένος. Ν' αγαπήσεις και ν' αγαπηθείς"».



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Συγγραφέας: **Αύγουστος Κορτώ**
Θεατρική διασκευή: **Στέλιος Χατζηαδαμίδης**
Σκηνοθεσία: **Νικαίτη Κοντούρη**
Σκηνικά-κοστούμια: **Κωνσταντίνος Ζαμάνης**
Μουσική: **Παναγιώτης Τσεβάς**
Φωτισμοί: **Στέλλα Κάλτσου**
Επιμέλεια κίνησης: **Φρόσω Κορρού**
Video: **Στέφανος Παπαδόπουλος**
Βοηθός σκηνοθέτης: **Θάλεια Γρίβα**
Βοηθός σκηνογράφου - Ενδυματολόγου: **Μαρία Παπαδοπούλου**
Βοηθός φωτιστή: **Στέβη Κουτσοθανάση**
Φωτογραφίες: **Μαντώ Βασίλη**
Επιμέλεια μακιγιάζ φωτογράφισης και video: **Ευάγγελος Κοντομούς**
Εκτέλεση παραγωγής: **Μαριάννα Χαλκιαδάκη**
Δημόσιες σχέσεις: **Μαρία Αδαμοπούλου**
Σχεδιασμός αφίσας: **Θωμάς Παλυβός**

ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ

Πάνος Γαληνός: «Ρούχο στην πλάτη»

Σε στίχους **Γιάννη Πάριου** και μουσική **Χάρη Βαρθακούρη**



Γεννήθηκε στη Μυτιλήνη, όπου μεγάλωνοντας αγάπησε τη μουσική και την έκανε τρόπο ζωής, μη διαχωρίζοντάς τη σε διάφορα είδη. Λαϊκό, pop, μοντέρνο... δεν έχουν σύνορα για εκείνον που μπορεί και τραγουδά τα πάντα, κάνοντας το δισκογραφικό του ντεμπούτο το 2010, με τα «Ανώνυμα» και «Ιερά Οδός», αλλά και το «Παράλληλες Γραμμές», σε συνεργασία με τους **T.D.S.**, όπως και το «Θέλω να ζήσω τα όνειρά μου» με τον ράπερ **Mista Kenny**, Έλληνα στην καταγωγή που ζει και δραστηριοποιείται στην Αγγλία. Την επόμενη χρονιά κυκλοφορεί το τραγούδι με τίτλο «Το Παιδικό μου όνειρο, ενώ το 2012 συνεργάζεται με την ανερχόμενη Κύπρια τραγουδίστρια **Χριστίνα Στυλιανού** στο τραγούδι «Εγώ κι Εσύ» και «Έλα χαμογέλα». Κάπου εκεί έρχεται η συνεργασία του με τον έναν από τους δύο αγαπημένους του καλλιτέχνες, τον **Χρήστο Δάντη**, με το «Άστο να τελειώ-



σει», σε μουσική **Χρήστου Δάντη** και στίχους του **Νίκου Σαρρή**.

Και η συνεργασία «έδεσε», καθώς ο **Πάνος Γαληνός** κάνει «Το παιδικό του όνειρο» πραγματικότητα με την κυκλοφορία του ομότιτλου album του με 10 τραγούδια, τη μουσική των οποίων στα περισσότερα υπογράφει ο ίδιος ο ερμηνευτής, ο **Χρήστος Δάντης** και ο **Κωνσταντίνος Μαυροειδής**. Στους στίχους συναντάμε τον **Νίκο Σαρρή**, τον **Χρήστο Δροσουλάκη**, τον **Δημήτρη Σαρρή**, τον **Γιώργο Γαληνό**, τον **Κωνσταντίνο Μαυροειδή** αλλά και τον ίδιο. Το 2014 τον βρίσκουμε σε ροκ συνεργασίες, αλλά και σε λαϊκά ακούσματα, όπως το «Εξ Επαφής» και το «Φύγε Μακριά». Η διαδρομή του μεθοδική, μελωδική και διαρκώς ανοδική.

Και φτάνουμε στο σήμερα, όπου κυκλοφόρησε το νέο του τραγούδι σε συνεργασία τον έτερο αγαπημένο του καλλιτέχνη, αφού ο κορυφαίος ερωτικός τραγουδιστής **Γιάννης Πάριος** –περί ου ο λόγος– του εμπιστεύεται τους στίχους του και ο **Χάρης Βαρθακούρης** τη μουσική του. Τίτλος: «Ρούχο στην πλάτη». Ένα ζεϊμπέκικο ερωτικό, μελωδικό και στιχουργικά ξεχωριστό, που και μόνο τα ονόματα των δύο δημιουργών αποτελούν εγγύηση για μια δυνατή επιτυχία... Πόσω μάλλον όταν δίπλα τους ακουμπάει μια τόσο ζεστή φωνή...

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Διπλή γιορτινή προσφορά!



ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ
ΝΕΟΥΣ ΚΑΙ
ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ
NOVA3PLAY

nova3play

novaenergy

€120 έκπτωση
για ένα έτος στους λογαριασμούς
Nova3play κάνοντας σύνδεση
Nova Energy

και

25% έκπτωση
κάθε μήνα
στο ηλεκτρικό ρεύμα

- 1 Συγκέντρωσε δύο κουπόνια από την εφημερίδα «Το Βήμα της Κυριακής». Τα κουπόνια θα βρίσκονται στην πρώτη σελίδα.
Στις 16/12 θα βρείτε το δεύτερο κουπόνι, ενώ στις 23/12 θα διατεθεί άλλο ένα κουπόνι για όσους έχασαν το πρώτο.
- 2 Προσκόμισε τα κουπόνια σε ένα κατάστημα Nova.
- 3 Κάνε νέα σύνδεση Nova Energy και απόλαυσε την υπηρεσία Nova3play που θα επιλέξεις, ή που ήδη έχεις, 10€/μήνα φθηνότερα για έναν χρόνο.
Πληροφορίες: στα καταστήματα Nova, στο nova.gr/xmasoffer ή στο 211-9552828

ΕΠΙΛΕΞΕ ΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ NOVA3PLAY ΠΟΥ ΣΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ

nova3play cinema	nova3play sports	nova3play full
7 κινηματογραφικά κανάλια για σινεμά στο σπίτι σου	10 κανάλια με κορυφαίο αθλητικό θέαμα	7 κινηματογραφικά κανάλια για σινεμά στο σπίτι σου
Πλούσιο τηλεοπτικό θέαμα με πάνω από 250 κανάλια	Πλούσιο τηλεοπτικό θέαμα με πάνω από 250 κανάλια	10 κανάλια με κορυφαίο αθλητικό θέαμα
Γρήγορο και αξιόπιστο Internet έως 24Mbps	Γρήγορο και αξιόπιστο Internet έως 24Mbps	Πλούσιο τηλεοπτικό θέαμα με πάνω από 250 κανάλια
Απεριόριστη τηλεφωνία προς σταθερά	Απεριόριστη τηλεφωνία προς σταθερά	Γρήγορο και αξιόπιστο Internet έως 24Mbps
37,77€ 27,77€/μήνα	43,27€ 33,27€/μήνα	Απεριόριστη τηλεφωνία προς σταθερά
		54,27€ 44,27€/μήνα

Οροι & προϋποθέσεις: Η προσφορά θα είναι διαθέσιμη έως 15.01.19. Ισχύει για 24μηνια συμβόλαια στις υπηρεσίες Nova3play & Nova Energy. Η έκπτωση στην υπηρεσία Nova3play Family ανέρχεται σε €60 για ένα έτος. Η έκπτωση στο ηλεκτρικό ρεύμα αφορά εμπρόθεσμη εξόφληση και σύγκριση με τις αντίστοιχες ανταγωνιστικές χρεώσεις του οικιακού τιμολογίου Nova Energy Γ1 & Γ1N, που ταυτίζονται με τα τιμολόγια Γ1 & Γ1N του βασικού προμηθευτή, προ έκπτωσης συνέπειας. Προμηθευτής ηλεκτρικής ενέργειας: VOLTON Α.Ε. Ρυθμιστική αρχή ΡΑΕ. Στις τιμές Nova3play περιλαμβάνεται ΦΠΑ 24%, τέλος συνδρομητικής τηλεόρασης 10% και τέλος σταθερής τηλεφωνίας & Internet 5% που ισχύουν σύμφωνα με τα άρθρα 54 και 55 αντίστοιχα του Ν.4389/2016.

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ