

Προκόπης
και... αντίβαρο
κρίνουν
τις Πρέσπες!



ΣΕΛ
27

Συναγερμός για
δημοσιονομικό
πισωγύρισμα

► ΣΕΛ. 28

Υπερπλεόνασμα ο Τσίπρας,
αιμορραγεί η κοινωνία...

ΣΕΛ
13

► ΕΠΙ ΣΑΜΑΡΑ: Με πλεόνασμα 1,5 δισ. δόθηκε μέρισμα 505 εκατ. ευρώ
► ΕΠΙ ΣΥΡΙΖΑ: Με υπερπλεόνασμα 7,6 δισ., πλεόνασμα 800 εκατ. ευρώ



Η Αποψη

5/6 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019
ΑΡ. ΦΥΛ. 868

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr

► «Υπερπλεόνασμα» ερωτηματικών
για τον ρόλο της Τουλουπάκη

ΣΕΛ
6-7

► Η φούσκα της Novartis
τινάζει στον αέρα τον Τσίπρα

ΣΕΛ
3

► Για παραδικαστικό κύκλωμα
με τις ευλογίες της κυβέρνησης
μιλά επισήμως η Ν.Δ.

ΣΕΛ
10-11

► ΑΡΘΡΟ «Α»: Κάποιος
να τους φωτίσει...

ΣΕΛ
2



Κυβέρνηση εκβιασμών

► Οι 4+1 υποθέσεις που ξεγυμνώνουν την υπόγεια διακυβέρνηση Μαξίμου
► Από τις καταγγελίες Τσατάνη, Ράικου και Γιαννουσάκη έως το ξεφωνητό από τον Μανιαδάκη

ΣΕΛ
4-5

Έτσι θα ξεφτιλιστεί
το VAR στην Ελλάδα



ΣΕΛ
26

► Ενώ κανονικά θα πρέπει να το εγκαινιάσει ο Τσίπρας με φιάστα στο αεροδρόμιο, η «Α» επισημαίνει ότι με βάση τα όσα είπε ο Σιδηρόπουλος περί επανάληψης του αγώνα, θα γελάσει και το παρδαλό κατσίκι εάν κι εφόσον έρθει το μηχανήμα



ΣΕΛ
15

«Λαχείο» ο Τζήλος
για την κυβέρνηση

► Ο «εγκέφαλος» είναι οργανωμένος, μένει στο Φάληρο, «συνδέεται» με αντιπρόεδρο ΠΑΕ και οι κυβερνώντες στον «πόλεμο των εκλογών» νομίζουν ότι βρήκαν ευκαιρία να χτυπήσουν τον Μαρινάκη

Ραντεβού στα τσιγαράδικα
για Ιβάν, Τσίπρα



ΣΕΛ
24-25

► Ο Σαββίδης, που το παίζει σε διπλό ταμπλό πολιτικά, ήταν και πάλι απών από τη μεγάλη στιγμή του πρωθυπουργού που εγκαινιάσε τις σκάλες και τα ντουβάρια στο μετρό Θεσσαλονίκης, έστω κι αν υπάρχουν μπερδέματα με τη Δικαιοσύνη για τους εμπρησμούς σε Λουτσέκου, Ευαγγελόπουλο και το παπόρι στην Κρήτη

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
5/6
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

Η φούσκα της Novartis τινάζει στον αέρα τον Αλ. Τσίπρα	3
Κυβέρνηση «εκβιασμών...»	4-5
Υπερπλεόνασμα ερωτηματικών για τον ρόλο της Τουλουπάκη	6-7
Quo vadis... Novartis;	8-9
Ν.Δ.: Το μακρύ χέρι του Μαξίμου στη Δικαιοσύνη	10-11
Ο ΚΟΡΙΟΣ	12
Υπερπλεόνασμα ο Τσίπρας, αιμορραγεί η κοινωνία...	13
ΚΩΣΤΑΣ ΣΗΜΙΤΗΣ: Νοστράδαμος ή γνώστης;	14
Life style	34-35
Media	36-37
Πολιτισμός	38-39



Η Αποψη

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μπρόπουλος

Σύνταξη Ύλης - Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:
Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2,
Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



«Νταούλια δεν μου είχες τάξει ότι θα βαράνε;»

«Πάνε τα νταούλια, Μπέτυ μου! Μας πήραν με τις... καραμούζες»

Η δική μας Αποψη

Η βαρυχειμωνιά που έχει ενσκήψει στη χώρα τα τελευταία 24ωρα δεν είναι αποτέλεσμα μόνο της κακοκαιρίας «Σοφία». Είναι αποτέλεσμα του τυφώνα... Novartis, που από την παραμονή της Πρωτοχρονιάς πλήττει με σφοδρότητα το εγχώριο πολιτικό σκηνικό, και οι πληγές που ήδη αφήνει στο κορμί της ελληνικής Δημοκρατίας είναι σαφώς πιο βαθιές από αυτές που θα αφήσει πίσω του ο δριμύς μεν αλλά πρόσκαιρος χιονιάς.

Με το 2019 να είναι έτος πολλαπλών και κρίσιμων εκλογικών αναμετρήσεων, η πόλωση είχε εδώ και καιρό χρωματίσει το κλίμα μέσα στο οποίο θα διεξαχθεί τους επόμενους μήνες ο -άτυπος ακόμη αλλά υφιστάμενος- προεκλογικός αγώνας. Και δυστυχώς, με απόλυτη ευθύνη της κυβέρνησης αυτούς τον τόνο δεν είναι απλώς το «σκληρό πολιτικό ροκ» αλλοτινών χρόνων, αλλά έχει υφή και άρωμα εμφυλιοπολεμικό.

Τόσο εμφυλιοπολεμικό όσο το σύνθημα «ή εμείς ή αυτοί», με το οποίο (αντι)πολιτεύτηκε και κέρδισε την εξουσία ο ΣΥΡΙΖΑ. Ή μήπως δεν ακολουθήθηκε η αντίστοιχη διχαστική μανιέρα στην περίπτωση του Μακεδονικού, όπου όποιος -πολίτης ή πολιτικός- τολμούσε να συμμετάσχει στα παλλαϊκά συλλαλητήρια για το μακεδονικό χαρακτηριζόταν ακροδεξιός και χρυσαυγίτης;

Μόνο που στην περίπτωση της Novartis το πράγμα αγριεύει, με την κυβέρνηση να μπερδεύει επικίνδυνα το σκάνδαλο με τη σκανδαλογία, προκειμένου να αποκομίσει προεκλογικά πολιτικά οφέλη.

Κάποιος να τους φωτίσει

Αν αποδειχθούν αληθείς οι ισχυρισμοί του Νίκου Μανιαδάκη ότι πιέστηκε, όπως λέει, από τους εισαγγελείς προκειμένου να ενοχοποιηθεί τον Αντώνη Σαμαρά, τον Άδωνι Γεωργιάδη και τον Γιάννη Στουρνάρα, τότε δεν θα αρκεί το πέταγμα της μπάλας στην εξέδρα, η σιωπή Τσίπρα για τις αθλιότητες Πολάκη και οι λεκτικοί κυβερνητικοί εξυπνακισμοί που αποφεύγουν να απαντήσουν στα εύλογα ερωτήματα της αντι-

πολίτευσης. Ούτε θα αρκεί ένα «συγγνώμη, λάθος» στις σοβαρότατες καταγγελίες των δικαστικών λειτουργών ότι στοχοποιούνται ονομαστικά από τον αναπληρωτή υπουργό Υγείας, ότι δέχον καθυστερούν τις δικαστικές εξελίξεις στις υποθέσεις της Novartis και του ΚΕΕΛΠΝΟ.

Θα είναι ένα ολίσθημα ολκής που, όπως υπογραμμίζεται και στα σημερινά ρεπορτάζ της «Α», θέτει σοβαρό ζήτημα για το πώς λειτουργεί επί ΣΥΡΙΖΑ η Δημοκρατία στην Ελλάδα, μιας και η εξιστόρηση της περίπτωσης Μανιαδάκη-Novartis παραπέμπει σε (παρα)πολιτικές πρακτικές, που μόνο απολυταρχικά καθεστώτα επιστρατεύουν για να πλήξουν τους πολιτικούς αντιπάλους τους. Πολιτικούς αντιπάλους τους οποίους, ειρήσθω εν παρόδω, «αθώωσε» η Βουλή ψηφίζοντας (βάσει του σχετικού πορίσματος της ειδικής κοινοβουλευτικής επιτροπής για την υπόθεση Novartis) υπέρ της μη άσκησης δίωξης.

Κάποιος να φωτίσει, λοιπόν, μέρα που είναι αύριο, αυτούς που μυρίστηκαν «βολικό» αίμα στη σκανδαλώδη, είναι η αλήθεια, υπόθεση της πολυεθνικής φαρμακοβιομηχανίας. Ας φωτίσει κι εμάς να μην έρθουμε αντιμέτωποι με σκευωρίες άλλων σκοτεινών εποχών. Διότι, όπως έλεγε ο ποιητής, «πολλά έχουν δει τα μάτια μας, μ' αυτά μας φέρνουν τρόπο...».



» Εξηγήσεις από τους «εγκέφαλους» της υπόθεσης περιμένει ο πρωθυπουργός, ενώ εκείνοι υπόσχονται ακόμα εξελίξεις που θα αλλάξουν τους όρους του παιχνιδιού υπέρ του ΣΥΡΙΖΑ και του Μεγάρου Μαξίμου

Η φούσκα της Novartis τινάζει στον αέρα τον Αλ. Τσίπρα



Διέξοδο από το ναυάγιο της Novartis αναζητά το κυβερνητικό επιτελείο μετά και το φιάσκο των τελευταίων ημερών. Έχει γίνει πλέον ξεκάθαρο σε όλους πως «το σκάνδαλο του αιώνα» δεν είναι τίποτε περισσότερο από φούσκα που αν σκάσει απειλεί πλέον ευθέως τον ίδιο τον ΣΥΡΙΖΑ.

Του **Κώστα Παπαϊωάννου**

«**Κ**αι αν δεν βγει η Novartis; Τότε τι κάνουμε;» Αυτό το ερώτημα κυκλοφορεί έντονα το τελευταίο διάστημα στους κόλπους του ΣΥΡΙΖΑ. Όχι μόνο για την... ντροπή μιας και τη συγκεκριμένη υπόθεση την έκαναν (και συντηρούν) σημαία κατά τις διαφθοράς, αλλά γιατί όπως οι πιο διαβασμένοι υποστηρίζουν ήταν και ένας από τους λόγους που ο **Αλέξης Τσίπρας** προτίμησε τον **Πάνο Καμμένο** για να σχηματίσει κυβέρνηση έναντι της Δημοκρατικής Συμπαράταξης (σήμερα ΚΙΝΑΛ) και του Ποταμιού.

Η σκανδαλολογία υπήρξε στρατηγική επιλογή και στην Κουμουνδούρου γνώριζαν πως αργά ή γρήγορα θα εμπλέκονταν πρόσωπα που ανήκουν στη Χαριλάου Τρικούπη, οπότε δεν έμεναν περιθώ-

ρια συνεργασίας.

Σήμερα όμως, με την εκλογική συντριβή να πλησιάζει επικίνδυνα, υποθέσεις όπως η Novartis λειτουργούν και αντίστροφα: έχει γίνει ξεκάθαρο στην κυβέρνηση πως όσο επιμένουν σε αυτή την κατεύθυνση τόσο ρίχνουν λάδι στη φωτιά που έρχεται να τους κάψει. Από τη Νέα Δημοκρατία έχει γίνει σαφές πως όταν αναλάβει την κυβέρνηση θα ελεγχθεί η περίοδος της διακυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ. Και όποιος ψάχνει, βρίσκει...

Αν και υποστηρίζουν πως δεν έχουν γνώση του περιεχομένου των φακέλων της εισαγγελέως Διαφθοράς **Ελένης Τουλουπάκη**, παρ' όλα αυτά πιέζουν να κλείσει το θέμα άμεσα έτσι ώστε να μη μείνει σε εκκρεμότητα για μετά τις εκλογές οπότε και θα αλλάξουν –σε βάρος τους– οι συσχετισμοί!

Στόχος ο Άδωνις

Η γκάφα **Πολάκη**, που έσπευσε

να καλύψει σύσσωμο το κυβερνητικό επιτελείο αντί του ορθότερου να ζητηθεί η παραίτησή του με συνοπτικές διαδικασίες, δείχνει το μέγεθος του προβλήματος για τον **Αλέξη Τσίπρα**.

Πλέον επενδύουν στη σύντομη αξιοποίηση της υπόθεσης μόνο για επικοινωνιακούς λόγους, με όλα τα βέλη να στρέφονται κατά του επικίνδυνου για εκείνους αντιπροέδρου της Νέας Δημοκρατίας **Άδωνι Γεωργιάδη**. Στόχος είναι να τον υποχρεώσουν σε παραίτηση από τη θεσμική του θέση ή να τον χρεώσουν απόλυτα στον **Κυριάκο Μητσοτάκη**, ώστε να πλήξουν τον πρόεδρο της αξιωματικής αντιπολίτευσης. Βέβαια, για να γίνει αυτό, θα πρέπει να βρεθούν απτά στοιχεία που να δείχνουν τον **Άδωνι** πέρα από κάθε αμφιβολία.

Η συγκεκριμένη υπόθεση πάντως έχει προκαλέσει έντονο εκνευρισμό στο πρωθυπουργικό γραφείο. Στον **Αλέξη Τσίπρα** είχαν υποσχεθεί πως θα υπάρξουν εξελίξεις εγκαίρως ώστε να ωφεληθεί ο ΣΥΡΙΖΑ προεκλογικά. Σήμερα τον ενημερώνουν πως δεν δένουν όλες οι υποθέσεις, με αποτέλεσμα να υπάρχει ο κίνδυνος για εκείνον να γίνει στόχος όσων είχε στοχοποιήσει και μάλιστα λίγο

πριν από τις κάλπες. Ο μεγαλύτερος δε κίνδυνος για τον πρωθυπουργό είναι να περιοριστούν οι ευθύνες των πολιτικών προσώπων και να απαλλαγούν, καθώς θα ηρωοποιηθούν από τις παρατάξεις τους. Είναι αυτονόητο πως μια τέτοια εξέλιξη θα αξιοποιείτο από τη Νέα Δημοκρατία και το ΚΙΝΑΛ σε βάρος του ίδιου του **Αλέξη Τσίπρα**.

Εκνευρισμός

Ο ίδιος ο πρωθυπουργός πάντως φέρεται αποφασισμένος να «θυσιάσει» δημόσια εκείνους που τον παρέσυραν σε μια αδιέξοδη διαδικασία.

Εφόσον δεν υπάρξουν εξελίξεις που να του επιτρέψουν να αλλάξει το κλίμα, όσοι εμπλέκονται στη σκανδαλολογία και ειδικότερα σε αυτή την υπόθεση δύσκολα θα παραμείνουν στην κυβέρνηση μετά τον επικείμενο ανασχηματισμό.

Κύκλοι του Μεγάρου Μαξίμου πάντως προσπαθούν προς ώρας να διασκεδάσουν τις εντυπώσεις, υποστηρίζοντας πως «ο ασκός του Αιόλου άνοιξε και οι επόμενες βδομάδες θα έχουν πολλές ειδήσεις. Κάποιοι έχουν χάσει τον ύπνο τους, κάποιοι θα ανοίξουν το στόμα τους και θα δώσουν στοιχεία», χωρίς όμως να α-

ναφέρονται σε συγκεκριμένα πρόσωπα αλλά λειτουργώντας στη λογική της δημιουργίας προπετάσματος καπνού για να προκαλέσουν σύγχυση.

Το επικείμενο πάντως ναυάγιο Novartis έρχεται να προστεθεί στις πολλές αποτυχίες της κυβέρνησης, η οποία ήδη από το 2015 εκμεταλλεύτηκε επικοινωνιακά μια σειρά από ζητήματα, όπως για παράδειγμα το χρέος, για το οποίο δημιουργήθηκε και η περιβόητη Επιτροπή Αλήθειας. Σήμερα τα βιβλία της βρίσκονται πεταμένα και η υπόθεση έχει ξεχαστεί, γιατί πλέον δεν είναι χρήσιμη στο Μέγαρο Μαξίμου.

Οι συμβουλάτορες του **Αλέξη Τσίπρα** φαίνεται πως τον έσυραν σε λάθος κατεύθυνση θεωρώντας πως θα μπορούσαν μέσω δικαστικών οδών να «τελειώσουν» τους βασικούς πολιτικούς του αντιπάλους ώστε να του εξασφαλίσουν πολιτική «αθανασία». Αντί αυτού την επόμενη κιάλας των εκλογών ο πρωθυπουργός θα βρεθεί απολογούμενος τόσο ενώπιον του κόμματός του όσο και της κοινωνίας για τις επιλογές που έκανε δυναμιτίζοντας (δηλητηριάζοντας κατ' άλλους) το πολιτικό κλίμα της χώρας.

Η περίπτωση του πρώην προστατευόμενου μάρτυρα **Νίκου Μανιαδάκη**, που εν μία νυκτί μετετράπη σε κατηγορούμενο επειδή δεν ενέδωσε στις πιέσεις των εισαγγελέων Διαφθοράς για να καταθέσει ότι χρηματίστηκαν ο **Αντώνης Σαμαράς** και οι **Άδωνις Γεωργιάδης** και **Γιάννης Στουρνάρας**, δεν είναι η μοναδική επί διακυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ. Υπάρχουν κι άλλες περιπτώσεις δικαστικών αλλά και απλών πολιτών, που δέχθηκαν πιέσεις –όπως οι ίδιοι κατήγγειλαν– προκειμένου να κατηγορήσουν πρόσωπα τα οποία υπουργοί της κυβέρνησης επιθυμούσαν να στοχοποιήσουν είτε με ενέργειές τους να «διευκολύνουν» την προσπάθεια του ΣΥΡΙΖΑ να υλοποιήσει το αφήγημά του για σκάνδαλα.

Ξεκινάμε λοιπόν με πέντε περιπτώσεις, οι οποίες απασχόλησαν τα ΜΜΕ και δημιούργησαν ρωγμές στο φερόμενο ως «ηθικό πλεονέκτημα» της πρώτης φοράς αριστεράς κυβέρνησης.

1] Περίπτωση Νίκου Μανιαδάκη και Novartis

Σε πολιτική στόχευση αποδίδει την εμπλοκή του στην υπόθεση Novartis ο μέχρι πρότινος προστατευόμενος μάρτυρας στην υπόθεση **Νίκος Μανιαδάκης**, σημειώνοντας πως δεχόταν πιέσεις να μιλήσει για τον **Αντώνη Σαμαρά**, τον **Άδωνι Γεωργιάδη** και τον **Γιάννη Στουρνάρα**.

Μιλώντας στο κεντρικό δελτίο ειδήσεων του ΣΚΑΪ ο κ. **Μανιαδάκης** ξεκαθάρισε ωστόσο πως «τον κ. **Σαμαρά** δεν τον έχει δει ποτέ στη ζωή του, ο κ. **Στουρνάρας** ήταν καθηγητής του στο πανεπιστήμιο και ο κ. **Γεωργιάδης** ήταν ένας από τους υπουργούς Υγείας που τον είχε καλέσει προκειμένου να είναι μέλος των ομάδων με την τρόικα και για να ακούσει τις απόψεις του».

«Τους δήλωσα ότι είμαι καθηγητής και δεν ξέρω τι κάνει η Novartis. Θεωρώ ότι η εμπλοκή μου στην υπόθεση ήταν για πολιτική στόχευση. Μετά από δημοσιεύματα που διέρρευσαν στον Τύπο άνοιξα μόνος μου τους λογαριασμούς μου», πρόσθεσε και σημείωσε ότι «τον έχουν ερευνήσει περισσότερο από κάθε Έλληνα» και ότι «το 2017 μπήκε σε καθεστώς προστασίας μαρτύρων». Συνέχισε λέγοντας: «Οι εισαγγελείς εμμένουν στην άποψη ότι εγώ γνωρίζω για το αν έχουν γίνει έκνομες πράξεις από πλευράς πολιτικών προσώπων. Εγώ όμως δεν γνωρίζω πολιτικά πρόσωπα ούτε έχω συμμετάσχει σε τέτοιες ενέργειες», και συμπλήρωσε ότι του ζητήθηκε πολλές φορές να κατονομάσει πρόσωπα, ενώ όπως είπε χαρακτηριστικά:

«Ποτέ δεν υποσχέθηκα ούτε είπα ότι θα δώσω στοιχεία και συγκεκριμένους ανθρώπους».

2] Περίπτωση Γεωργίας Τσατάνη - Δημήτρη Παπαγγελόπουλου. Υπόθεση Βγενόπουλου

Μια πρωτοφανή καταγγελία για πιέσεις και απειλές του Αναπληρωτή Υ-



πουργού Δικαιοσύνης για θέματα διαφθοράς, **Δημήτρη Παπαγγελόπουλου**, προς την εισαγγελέα Εφετών **Γεωργία Τσατάνη**, έφερε στο φως η εφημερίδα ΤΟ ΒΗΜΑ προ δύο ετών περίπου.

Σύμφωνα με το δημοσίευμα, η εισαγγελική λειτουργός, σε έγγραφη αναφορά της προς την εισαγγελέα του Αρείου Πάγου αναφέρει ότι ο κ. **Παπαγγελόπουλος** προσπάθησε να παρέμβει στο έργο της, αναφορικά με την υπόθεση **Βγενόπουλου**, που τέθηκε στο αρχείο.

Η εισαγγελέας Εφετών **Γεωργία Τσατάνη** είχε καταγγείλει εγγράφως ότι δεχόταν διαρκώς προσπάθειες παρέμβασης, πιέσεις, ακόμα και απειλές από τον ίδιο τον Αναπληρωτή Υπουργό Δικαιοσύνης.

Πρόκειται για την εισαγγελική λει-

τουργό που ζήτησε να τεθεί στο αρχείο η υπόθεση **Βγενόπουλου**.

Στην αναφορά της η **Γεωργία Τσατάνη** γράφει μεταξύ άλλων για τον κ. **Παπαγγελόπουλο**: «Πιστικά μου εξήτησε να επιστρέψω τη δικογραφία εις την εισαγγελέα Εγκλημάτων Διαφθοράς, από την οποία, όπως μου εδήλωσε, παρανόμως ενεργώντας την αφήρεσα, για να ευνοήσω εμπλεκόμενα φυσικά πρόσωπα. (...) Τότε εξέφρασα την απορία μου για το γεγονός γνώσεως υπ' αυτού της εκ των προτέρων δικανικής κρίσεως της εισαγγελέως Διαφθοράς».

«...για να κάνεις Χριστούγεννα με την οικογένειά σου»

Σύμφωνα με το ρεπορτάζ, όταν η εισαγγελική λειτουργός αρνήθηκε να επιστρέψει την επίμαχη δικογραφία, οι πιέσεις, σύμφωνα με τα όσα η ίδια επωνύμως καταγγέλλει, έγιναν απειλές

που στρέφονταν ακόμα και σε βάρος της οικογένειάς της.

Όπως αναφέρει, «κατά τη διάρκεια της τηλεφωνικής επικοινωνίας, σε συμβουλευτικό δήθεν ύφος, μου συνέστησε εκ νέου να επιστρέψω τη δικογραφία που «χειριζόμουν παράνομα» στην Εισαγγελέα Εγκλημάτων Διαφθοράς και άμεσα, γιατί σε διαφορετική περίπτωση θα ξεσπάσει σε βάρος μου άγριος πόλεμος. Χαρακτηριστικά δε, τόνισε ότι έχω στα χέρια μου... ένα απόσπημα που θα σκάσει σε βάρος μου... και για να κάνω Χριστούγεννα με την οικογένειά μου».

3] Περίπτωση Γιαννουσάκη - Καρμένου - Μαρινάκη

Για πρώτη φορά ο ισοβίτης **Μάκης Γιαννουσάκης** πριν από ενάμιση χρόνο παραδέχτηκε ότι ο λόγος των επίμονων τηλεφωνικών επικοινωνιών



του υπουργού Άμυνας Πάνου Καμμένου μαζί του ήταν για να τον πείσει να εμπλέξει στην υπόθεση Noor 1 τον Ευάγγελο Μαρινάκη.

Ο καταδικασμένος σε ισόβια για την υπόθεση του Noor 1, σε συνέντευξή του στο περιοδικό «Unfollow», διαψεύδει τα όσα είπε ο Πάνος Καμμένος στη Βουλή.

Ενώ ο υπουργός Εθνικής Άμυνας – κατά την προ ημερησίας διάταξης συζήτηση στις 3 Ιουλίου 2017– υποστήριξε ότι κατά βάση τον έβαλε να επαναλάβει την απόρρητη κατάθεσή του από τον Ιούλιο του 2015, ο Μ. Γιαννουσάκης τον διαψεύδει και επιμένει ότι ο βασικός λόγος των επίμονων επικοινωνιών του κ. Καμμένου μαζί του ήταν για να τον πείσει να καταθέσει κατά του Βαγγέλη Μαρινάκη: «Ο κ. Καμμένος μου είπε “δώσε τον Μαρινάκη”». Υποστηρίζει δε ότι θα τοποθετηθεί πλήρως εάν γίνει τελικά εξεταστική επιτροπή.

Ο Γιαννουσάκης υποστηρίζει ότι εξαιτίας αυτής της πίεσης προσήλθε εκείνο το βράδυ η προϊσταμένη της Εισαγγελίας Πειραιά κα Τζίβα για να πάρει κατάθεση, παρότι ο ίδιος υποστηρίζει ότι εξαρχής είχε κάνει ξεκάθαρο ότι δεν είχε τίποτα να καταθέσει. Το μόνο που έδωσε, ανεπίσημα εκείνο το βράδυ και επίσημα με κατάθεση λίγες μέρες μετά, ήταν αντίγραφα της κίνησης του εταιρικού λογαριασμού του, που κατά τον Γιαννουσάκη δεν έχουν σχέση με την υπόθεση.

4] Περίπτωση Ράικου – Ρασπούτιν

Πριν από λίγους μήνες, η επί χρόνια εισαγγελέας Διαφθοράς Ελένης Ράικου με αφορμή δημοσίευμα της εφημερίδας Documento περιγράφει μέσω κύκλων της ένα σκοτεινό πρόσωπο της κυβέρνησης Τσίπρα και τις παρεμβάσεις του στο έργο της, «που ξεπερνούν τη φαντασία του μέσου ανθρώπου».

Σύμφωνα με τα όσα δηλώνουν από το περιβάλλον της Ελένης Ράικου τα δημοσιεύματα που αναφέρονται στη Novartis και εμπλέκουν συγγενικό της πρόσωπο, είναι παντελώς ανυπόστατα και κατασκευασμένα με στόχο να την πλήξουν ηθικά και όπως επισημαίνεται θα λάβουν με νομικές μεθόδους απάντηση όπως και άλλα προηγούμενων ημερών.

Η πρώην εισαγγελέας Διαφθοράς με δήλωση από το περιβάλλον της κάνει λόγο για παρεμβάσεις στο έργο της από συγκεκριμένο κυβερνητικό παράγοντα, στον οποίο αποδίδει πρακτικές που, όπως αναφέρει, είτε στόχευαν στο να ασκηθούν διώξεις κατά προσώπων χωρίς στοιχεία, είτε για εξυπηρέτηση άλλων να μπουν υποθέσεις στο αρχείο.

Η πρώην εισαγγελέας Διαφθοράς εμφανίζεται αποφασισμένη να προχωρήσει σε αποκαλύψεις, αναφέρει μάλιστα, πως «η ώρα των αποκαλύψεων έφθασε» και υπονοεί ότι τα πυρά και οι επιθέσεις που δέχεται, σχετίζονται με το ότι οι παρεμβάσεις που έγιναν στο έργο της δεν βρήκαν ευήκοα ώτα.



Αναλυτικά η δήλωση από το περιβάλλον της κυρίας Ράικου.

Αντί οποιουδήποτε σχολιασμού των ασύστολων ψευδών που δημοσιεύει η εφημερίδα Documento, το οποίο θα τύχει και αυτό ανάλογης δικονομικής μεταχείρισης, όπως και τα προηγούμενα άθλια δημοσιεύματα κατευθυνόμενης μερίδας του Τύπου από τον Ρασπούτιν, ανοίγει σήμερα η αυλαία των αποκαλύψεων για τη δράση τού εν λόγω κυρίου και εστιάζοντας στις διαρκείς παρεμβάσεις που δέχθηκε κατά τη διάρκεια της δεύτερης θητείας της ως Εισαγγελέας Εγκλημάτων Διαφθοράς, όταν εκμεταλλευόμενος την πολιτική του ισχύ, με ύφος «νταβατζή» να της υποδείξει πως πρέπει να διεκπεραιωθούν συγκεκριμένες κρίσιμες υποθέσεις απαιτώντας άλλες φορές να προβεί άμεσα στην άσκηση ποινικής δίωξης και όταν η ίδια αντίτεινε ότι δεν υπήρχαν προϋποθέσεις νόμιμης άσκησης τους, αυτός επιτακτικά και με αφόρητη πίεση έλεγε «άσκησε την και ας πάνε παρακάτω να απαλλαγούν».

Και σε άλλες περιπτώσεις προσώπων που ήθελε να εξυπηρετήσει απαιτούσε και πάλι επιτακτικά την εδώ και τώρα αρχειοθέτηση των εν λόγω δικογραφιών.

Η συνέχεια θα αποκαλύψει πράγματα που ξεπερνούν τη φαντασία του μέσου ανθρώπου.

Είναι βέβαιη ότι με την πάροδο του χρόνου θα ανοίξουν τα στόματα πολλών συναδέλφων της, που υπήρξαν θύματα του συγκεκριμένου.

Στο χωριό της λένε: «Βάλαμε τον λύκο να φυλάει τα πρόβατα. Η ίδια έχει υπομονή και δεν βιάζεται».

5] Περίπτωση Χρυσής Αυγής – Λευτέρη Πανούση – Βασιλικής Θάνου

Την άμεση σύνδεση της ποινικής εξέλιξης της δίκης της Χρυσής Αυγής με την υπερψήφιση της Βασιλικής Θάνου ως προέδρου της Επιτροπής Ανταγωνισμού κάνει αρθρογράφος της εφημερίδας της ΧΑ, «Εμπρός».

Την εξήγηση σχετικά με την ψήφιση της Βασιλικής Θάνου από τη ΧΑ στη συνεδρίαση της Επιτροπής Θεσμών και Διαφάνειας από τον κοινοβουλευτικό εκπρόσωπο του κόμματος,



Ιωάννη Αϊβατίδη, δίνει ο αρθρογράφος Λευτέρης Πανούσης.

Στο άρθρο στην εφημερίδα «Εμπρός» ο Λευτέρης Πανούσης χαρακτηρίζει «βαριά και ασήκωτη πράξη» την υπερψήφιση της Θάνου, αφού όπως λέει με τον τρόπο αυτό: «η Χρυσή Αυγή αποδέχεται τους μηχανισμούς του νεοφιλελεύθερου, κοινοβουλευτικού συμμορισμού». Ομολογεί ωστόσο ότι, για τον Μιχαλολιάκο, η υπερψήφιση είναι άμεσα συνδεδεμένη με την ποινική εξέλιξη της δίκης της Χρυσής Αυγής, ωστόσο, υποστηρίζει «όλοι μας ξέρουμε ότι η ηγεσία της Χρυσής Αυγής, αυτή τη στιγμή που μιλάμε, είναι κατηγορούμενη για σοβαρότατο “αδίκημα”, που σπκώνει μέχρι και 20 χρόνια φυλάκιση [εγκληματική οργάνωση]... Αν εσάς σας είχαν τυλίξει στο σιδηρό πλέγμα μιας τέτοιας κατηγορίας... τι θα κάνατε; ... Πόσο ήρωες θα είσαστε, ό-



ταν θα ξέρατε ότι ο δικαστής... ετοιμάζεται να σας κατακρεουργήσει;... Θα κάματε τη χάρη στην όποια αρχιδικαστίνα Θάνου, να την ψηφίσετε για πρόεδρο όπου αυτή γούσταρε... για να μη έρθετε σε σύγκρουση με το δικαστικό κατεστημένο... Όταν μάλιστα από αυτά τα δικαστικά, παραδικαστικά, επιδικαστικά και καταδικαστικά κογκλάβια, κρεμόταν η ζωή σας;».

Με όλα τα παραπάνω είναι δύσκολο ακόμη και κάποιος συμπαθών την κυβέρνηση των ΣΥΡΙΖΑ-ΝΕΛ να μην υποψιαστεί ότι «κάτι σάπιο υπάρχει στο βασίλειο της Δανιμαρκίας». Σύμπτωση επαναλαμβανόμενη, παύει να είναι σύμπτωση. Το ερώτημα που προκύπτει αν για όλες τις προαναφερόμενες περιπτώσεις σκοπεύει να επιληφθεί το αρμόδιο δικαστικό όργανο, που δεν είναι άλλο από την εισαγγελέα του Αρείου Πάγου, κα Ξένη Δημητρίου. Αναμενόμεν...



▶ ΥΠΟΘΕΣΗ NOVARTIS – ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ ΜΑΝΙΑΔΑΚΗ

Υπερπλεόνασμα ερωτηματικών για τον ρόλο της Τουλουπάκη

Ογκώδη ερωτηματικά, για τον ρόλο της προϊσταμένης της Εισαγγελίας Διαφθοράς, Ελένης Τουλουπάκη, στην έρευνα για την υπόθεση της Novartis, προκαλούν οι αποκαλύψεις του μέχρι πρότινος προστατευόμενου μάρτυρα Νίκου Μανιαδάκη, που εν μία νυκτί κατέστη κατηγορούμενος, επειδή –όπως ισχυρίζεται– δεν υπέκυψε στις πιέσεις που δέχτηκε, για να κατονομάσει πολιτικά πρόσωπα, όπως του πρώην πρωθυπουργού Αντώνη Σαμαρά, του Άδωνι Γεωργιάδη και του διοικητή της Τράπεζας της Ελλάδας, Γιάννη Στουρνάρα, ως χρηματιζόμενους από τον φαρμακευτικό κολοσσό.

Της Πωλίνας Βασιλοπούλου

Οι σκιές, που απλώθηκαν στην υπόθεση της NOVARTIS από τους χειρισμούς της εισαγγελέως Ελένης Τουλουπάκη, πύκνωσαν ακόμη περισσότερο τις τελευταίες ημέρες, όταν έγινε γνωστό ότι ασκήθηκε ποινική δίωξη στον αναπληρωτή κοσμήτορα της Δημόσιας Σχολής

Υγείας, Νίκο Μανιαδάκη, πριν από λίγες ημέρες, του απαγορεύτηκε η έξοδος από τη χώρα και συνελήφθη για πράξη, η οποία ήταν γνωστή στην κα Τουλουπάκη από τον Νοέμβριο του 2017, από όσα είπε τότε στην κατάθεσή της η πρώτη προστατευόμενη μάρτυρας Αικατερίνη Κελέση.

Τα στοιχεία της δικογραφίας καταδεικνύουν μάλιστα ότι η επικεφαλής της Εισαγγελίας Διαφθοράς εισαγγελέας Ελένη Τουλουπάκη γνώριζε ήδη, από όσα είχε πει στην κατάθεσή της – στις 6 Νοεμβρίου 2017 – η προστατευόμενη μάρτυρας Αικατερίνη Κελέση, ότι ο αναπληρωτής κοσμήτορας της Δημόσιας Σχολής Υγείας Νίκος Μανιαδάκης «χρηματιζόταν για να εξυπηρετήσει τα συμφέροντα της φαρμακευτικής εταιρείας».

Κι όμως. Παρά το γεγονός ότι η κατάθεση Κελέση στοχοποιούσε ποινικά τον κ. Μανιαδάκη, γιατί η εισαγγελέας Διαφθοράς τον κατέστησε προστατευόμενο μάρτυρα τότε και όχι κατηγορούμενο;

Οι 4+1 καταθέσεις

Η συνέχεια έδειξε ότι ο κ. Μανιαδάκης ήταν ο προστατευόμενος μάρτυρας με το όνομα Ιωάννης Αναστασίου, ο οποίος μάλιστα έδωσε στην κα Τουλουπάκη τέσσερις καταθέσεις με την κωδική του ονομασία, στις 3.1.2018, 26.1.2018, 29.1.2018 και 1.2.2018.

Παράλληλα, η εισαγγελέας Διαφθο-

ράς, στο ενδιάμεσο διάστημα των καταθέσεων του προστατευόμενου μάρτυρα Αναστασίου, του πήρε και μια κατάθεση ως απλό μάρτυρα, με το πραγματικό του όνομα, στις 25.1.2018, όπου μεταξύ άλλων ο κ. Μανιαδάκης είπε:

«Δεν διορίστηκα ποτέ μέλος σε καμία επιτροπή ή διαδικασία με αποφασιστική αρμοδιότητα στη διαμόρφωση τιμών συγκεκριμένου φαρμάκου. Ως εκ τούτου, δεν θα μπορούσα να γνωρίζω ούτε να έχω συ-



νεισφέρει με κανέναν τρόπο στην υπερτιμολόγηση φαρμάκων ή σε άλλες αξιόποινες πράξεις, που θα ωφελούσαν κάποια εταιρεία και συγκεκριμένα τη NOVARTIS, εις βάρος του Δημοσίου. Οι τιμές των φαρμάκων προετοιμάζονται και ελέγχονται από αρμόδια όργανα και επιτροπές, και υπογράφονται από τον εκάστοτε υπουργό. Δεν γνωρίζω αν έχει υπάρξει ποτέ περίπτωση υπερτιμολόγησης, αλλά στον βαθμό που δεν συμμετείχα σε κανένα τέτοιο όργανο, δεν θα μπορούσα σε καμία περίπτωση να έχω εμπλακεί με κάτι τέτοιο.

»Δεν έχω άτυπη ή τυπική σχέση με τη διαδικασία παραγωγής, έκδοσης και έγκρισης τιμών αποζημίωσης φαρμάκων. Επιπλέον, η κείμενη νομοθεσία προβλέπει ότι οι καθηγητές δικαιούνται κατόπιν εγκρίσεως από το ίδρυμά τους να ασκούν ιδιωτικό (μελετητικό, εκπαιδευτικό και συμβουλευτικό) έργο.

»Επίσης, δύνανται να συμμετέχουν στο κεφάλαιο και στη σύνθεση εταιρειών, αρκεί να μην είναι διαχειριστές, ή διευθύνοντες σύμβουλοι, το οποίο είναι ασυμβίβαστο και απαιτεί άδεια και αναστολή άσκησης του κυρίου επαγγέλματος».

Αιχμηρός, αλλά...

Ως προστατευόμενος μάρτυρας Αναστασίου, ο κ. Μανιαδάκης ήταν ο πλέον αιχμηρός από τους άλλους δύο προστατευόμενους μάρτυρες, χωρίς ωστόσο να έχει μιλήσει συγκεκριμένα για κάποιο πολιτικό πρόσωπο και να έχει πει ότι χρηματίστηκε. Αντίθετα,

περιέγραψε με τρόπο τεχνοκρατικό το πώς αυξανόταν η φαρμακευτική δαπάνη, ενώ μίλησε για ευθύνες υπουργών, χωρίς όμως να καταγγέλλει χρηματισμό συγκεκριμένου πολιτικού προσώπου.

Κι όμως, παρά το γεγονός ότι οι καταθέσεις του είχαν βαρύνουσα σημασία, καθώς χρησιμοποιήθηκαν για να γίνει Εξεταστική Επιτροπή στη Βουλή, ακυρώνονται μετά τις τελευταίες εξελίξεις, όπως ορίζει ο νόμος όταν μάρτυρας καθίσταται κατηγορούμενος.

Οι αποκαλύψεις που έκανε ο κ. **Μανιαδάκης** μιλώντας στο κεντρικό δελτίο ειδήσεων του ΣΚΑΪ, όπου υποστήριξε ότι πιέστηκε για να «δώσει» τα ονόματα των **Σαμαρά, Άδωνι, Στουρνάρα**, επιβεβαιώνονται από το γεγονός ότι μέχρι τώρα δεν έχουν βρεθεί χρήματα στους τραπεζικούς τους λογαριασμούς, με αποτέλεσμα να παραμένει μετέωρη η δικογραφία.

Ειδικά για τον **Αντώνη Σαμαρά**, η προσπάθεια ενοχοποίησής του ξεπέρασε κάθε όριο, καθώς η κα **Τουλουνπάκη** και οι επίκουροι εισαγγελείς της έφτασαν στο σημείο να σπάσουν τις θυρίδες της συζύγου του πρώην πρωθυπουργού, τον περασμένο Ιούνιο, χωρίς να της δώσουν μία ημέρα προθεσμία, για να τις ανοίξει η ίδια την επόμενη μέρα, όταν θα επέστρεφε από το ταξίδι στο εξωτερικό, όπου βρισκόταν μαζί του στη σύσκεψη του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος.

«Αδέκαστη» με... επιλεκτική μνήμη

Ενδεικτικό της προσπάθειας που καταβάλλει η κα **Τουλουνπάκη** και οι επίκουροι εισαγγελείς, να καταστήσουν κατηγορούμενους τους **Σαμαρά, Γεωργιάδη, Στουρνάρα**, και μπροστά στο αδιέξοδο που βρέθηκαν από την έλλειψη στοιχείων μέσω τραπεζικών λογαριασμών, είναι οι αποκαλύψεις **Μανιαδάκη** πως του ζήτησαν να δώσει μία ακόμη συμπληρωματική κατάθεση, με στοιχεία χρηματισμού τους.

Κάτι που ο ίδιος, όπως είπε, αρνήθηκε, ισχυριζόμενος ότι δεν τα γνωρίζει. Τότε η «αδέκαστη» κα **Τουλουνπάκη** ενεργοποίησε την επιλεκτική της μνήμη και... ω του θαύματος, θυμήθηκε ότι στις 6 Νοεμβρίου η μάρτυρας **Κελέση** είχε πει ότι ο κ. **Μανιαδάκης**

χρηματίστηκε!

Αμέσως κλήθηκαν για συμπληρωματικές καταθέσεις όχι μόνο η προστατευόμενη μάρτυρας **Αικατερίνη Κελέση**, αλλά και ο έτερος **Μάξιμος Σαράφης**, που –όπως φαίνεται– ενεργοποίησαν και αυτοί τη δική τους επιλεκτική μνήμη.

Έτσι, σε μια... αναλαμπή μνήμης η κα **Κελέση** προσδιόρισε το ποσόν χρηματισμού του κ. **Μανιαδάκη** σε 120.000 ευρώ.

Τότε, σύμφωνα με όσα αποκάλυψε η εφημερίδα «Παραπολιτικά», κάλεσαν τον κ. **Μανιαδάκη** να καταθέσει εκ νέου.

Το Σάββατο 29/12/2018 τα «ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ» έγραφαν συγκεκριμένα τα εξής: «Στην Εισαγγελία Διαφθοράς βρέθηκε πριν από δύο ημέρες πρόσωπο, που έχει απασχολήσει εκτενώς τη δημοσιότητα στην υπόθεση της Novartis. Πρόκειται για έναν τεχνοκράτη, που επί χρόνια ανέπτυσσε δράση στον χώρο της υγείας και ο ο-

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΤΗΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΣ ΠΟΥ ΚΑΤΑΒΛΗΘΗΚΕ ΝΑ ΚΑΤΑΣΤΟΥΝ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΙ ΟΙ ΣΑΜΑΡΑΣ, ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ, ΣΤΟΥΡΝΑΡΑΣ, ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΟΤΙ ΜΟΛΙΣ Ο ΜΑΝΙΑΔΑΚΗΣ ΑΡΝΗΘΗΚΕ – ΟΠΩΣ ΙΣΧΥΡΙΖΕΤΑΙ– ΝΑ ΔΩΣΕΙ ΑΚΟΜΗ ΜΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΠΟΥ ΤΟΥ ΖΗΤΗΘΗΚΕ, ΜΕ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΠΡΟΣΩΠΩΝ Η «ΑΔΕΚΑΣΤΗ» ΚΑ ΤΟΥΛΟΥΠΑΚΗ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΕ ΤΗΝ ΕΠΙΛΕΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ... ΘΥΜΗΘΗΚΕ ΟΤΙ ΣΤΙΣ 6 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ Η ΜΑΡΤΥΡΑΣ ΚΕΛΕΣΗ ΕΙΧΕ ΠΕΙ ΟΤΙ Ο Κ. ΜΑΝΙΑΔΑΚΗΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΚΕ!

ποίος φέρεται να συνέβαλε στην πρώτη φάση της έρευνας για τη Novartis, καταθέτοντας με την ιδιότητα του προστατευόμενου μάρτυρα. Αυτήν τη φορά όμως οι εισαγγελείς τον κάλεσαν, ζτώντας του να καταθέσει στοιχεία που να οδηγούν σε χρηματισμό πολιτικών. Μάλιστα, σύμφωνα με το ρεπορτάζ της στήλης, κατά τη διάρκεια της παραμονής του στην Εισαγγελία Διαφθοράς και προκειμένου να πειστεί για να συνεισφέρει στην έρευνα, φέρεται να του είπαν ότι, “υπάρχουν ενδείξεις ότι ο ίδιος και η εταιρεία του υπήρξαν αγωγοί του χρηματισμού”.

»Παρά τις πιέσεις», συνεχίζει η εφημερίδα, «ο εν λόγω όχι μόνον δεν έδωσε στοιχεία, αλλά έκοψε κάθε κουβέντα που αφορούσε χρηματισμό πολιτικών. Και το έκανε παρά τις πιεστικές ερωτήσεις των ει-

σαγγελέων, οι οποίοι του άφηναν ανοιχτό το ενδεχόμενο ακόμη και της ποινικής δίωξης εναντίον του».

Εάν αυτό δεν είναι εκβιασμός, τότε ο **Μπαμπινιώτης** θα πρέπει να καταργήσει την έννοια από τα λεξικά του.Ενώ, όπως τόνισε σε ανάρτησή του ο **Κυριάκος Μπιστοτάκης**, «Δεν μπορεί να γίνεται ανεκτό σε ένα κράτος δικαίου, να χαρακτηρίζεται από τη Δικαιοσύνη προστατευόμενος μάρτυρας, πρόσωπο, που βαρύνεται με κατηγορίες, ενώ ο νόμος το απαγορεύει».

Στο σημείο αυτό γίνεται άμεσα κατανοητό ότι η κα **Τουλουνπάκη** και οι επίκουροι εισαγγελείς αναζητούσαν απεγνωσμένα μια μαρτυρία ως σανίδα σωτηρίας, για να ασκήσουν ποινικές διώξεις κατά **Σαμαρά, Άδωνι, Στουρνάρα**.Οι εξελίξεις στην υπόθεση Novartis και οι αποκαλύψεις **Μανιαδάκη** προκάλεσαν την... μνήνιν του αναπληρωτή υπουργού Υγείας, **Παύλου Πολάκη**, ο οποίος κατά την προ-

σφιλή του συνήθεια επιτέθηκε διαδικτυακά στη Δικαιοσύνη, προβάλλοντας ισχυρισμούς για καθυστέρηση στη δικαστική εξέλιξη των υποθέσεων της Novartis και του ΚΕΕΛΠΝΟ.

Προχωρώντας ακόμη περισσότερο, ο κ. **Πολάκης** στοχοποίησε ονομαστικά δικαστές που χειρίζονται τις συγκεκριμένες υποθέσεις, ενώ προανήγγειλε συνέχεια...

Σύμφωνα με τον αναπληρωτή υπουργό Υγείας, η απαγγελία κατηγορίας κατά του **Νίκου Μανιαδάκη** και η επιβολή απαγόρευσης εξόδου από τη χώρα σε βάρος του «έχει φέρει πανικό σε όλο το σύστημα των λαμόγιων που χρεωκόπησαν τη χώρα».

Παράλληλα, διατυπώνει ερωτήματα «προς τους αρμόδιους εισαγγελείς ή την

ηγεσία της Δικαιοσύνης» για την εξέλιξη συγκεκριμένων υποθέσεων, φτάνοντας ακόμη και σε κρίσεις για την ποινική αντιμετώπιση προσώπων (διατυπώνει εκτιμήσεις για την πιθανή προφυλάκισή τους).

Οι δηλώσεις **Πολάκη** προκάλεσαν... πολεμικές αντιδράσεις από την Ένωση Δικαστών και Εισαγγελέων, που απάντησε με μία σκληρή ανακοίνωση, όπου έκανε λόγο για «θεσμική εκτροπή και προσωπική στοχοποίηση δικαστικών λειτουργών από τον κ. Πολάκη, καθώς και για ευθεία παραβίαση της Αρχής Διάκρισης των Λειτουργιών»!

Στην ανακοίνωσή τους οι δικαστές απευθύνονται και στον ίδιο τον πρωθυπουργό, καλώντας τον να αποδοκιμάσει τις δηλώσεις του υπουργού του και να προστατέψει την ανεξαρτησία της Δικαιοσύνης και το Κράτος Δικαίου. Το πλήρες κείμενο της ανακοίνωσης από την Ένωση Δικαστών και Εισαγγελέων έχει ως εξής:

«Αναφορικά με την προσωπική στοχοποίηση δικαστικών λειτουργών από τον Αν. Υπουργό Υγείας

»Είχαμε καλώς διαβλέψει και το επισημάναμε εμφατικά στο Ψήφισμα της Γενικής μας Συνέλευσης στις 15 Δεκεμβρίου 2018, ότι στη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου υπάρχει μεγάλη πιθανότητα να μπει η Δικαιοσύνη και οι λειτουργοί της στο επίκεντρο της πολιτικής αντιπαράθεσης. Ο αναπληρωτής Υπουργός Υγείας σε χθεσινή του ανάρτηση ζητάει από Δικαστές και Εισαγγελείς, τους οποίους αυτή τη φορά ονοματίζει και επιπλήττει, να του δώσουν εξηγήσεις για την πορεία συγκεκριμένων υποθέσεων, τους προτρέπει ορισμένες φορές σε ενδειγμένες, κατά την άποψή του, ενέργειες (π.χ. προφυλάκιση) και θεωρεί μάλιστα και ύποπτη την καθυστέρηση στην ολοκλήρωσή τους. Την ίδια στιγμή που ευρωπαϊκή και ελληνική νομοθεσία προστατεύουν απόλυτα το τεκμήριο της αθωότητας, Υπουργός της Κυβέρνησης παραβιάζει βάνανυα το τεκμήριο αυτό. Η δημόσια διαπίστευση και τα υπονοούμενα σε βάρος δικαστικών λειτουργών, που σε αντίξοες συνθήκες προσπαθούν να επιτελέσουν το καθήκον τους, δεν θα έχει τέλος, όπως σαφώς προδικάζει ο ίδιος αξιωματούχος με τη λέξη “συνεχίζεται”. Επισημαίνουμε ότι το ολίσθημα του εν λόγω υπουργού να αποπειραθεί να παρέμβει στο έργο Δικαστικών και Εισαγγελικών Λειτουργών συνιστά θεσμική εκτροπή, δεδομένου ότι αποτελεί ευθεία παραβίαση της Αρχής της Διάκρισης των Λειτουργιών. Θέλουμε να πιστεύουμε ότι ο Πρωθυπουργός, ως επικεφαλής της Κυβέρνησης, θα αποδοκιμάσει τις τοποθετήσεις του Υπουργού του και θα αποτρέψει παρόμοιες ενέργειες στο μέλλον, οι οποίες πλήττουν την Δικαστική Ανεξαρτησία και το Κράτος Δικαίου. Σε κάθε περίπτωση οι Δικαστικοί και Εισαγγελικοί Λειτουργοί έχουν μοναδικό τους καθήκον την ολοκλήρωση των ανατεθειμένων σ’ αυτούς δικογραφιών, με νηφαλιότητα και ψυχραιμία, τηρώντας όλες τις νόμιμες διαδικασίες, χωρίς να επηρεάζονται από την κλεψύδρα του πολιτικού χρόνου».

Η επόμενη μέρα

Μετά τις εξελίξεις στην υπόθεση Novartis, ξεφτίζουν οι κατηγορίες περί χρηματισμού πολιτικών προσώπων και η έρευνα θα στραφεί στα μη πολιτικά πρόσωπα, τα οποία όπως και σε άλλες χώρες είναι πιθανόν να εμπλέκονται σε διαδικασίες έμμεσου ή άμεσου χρηματισμού τους. Επίσης, μετά τα τελευταία γεγονότα, η μήνυση που έχει υποβάλει ο **Αντώνης Σαμαράς** κατά των εισαγγελέων Διαφθοράς, του υφυπουργού **Δημήτρη Παπαγγελόπουλου** και κατά των «κουκουλοφόρων» μαρτύρων αποκτά άλλη διάσταση, αφού πλέον είναι πιθανόν να υποβληθεί και νέα μήνυση για την προσπάθειά τους να τον ενοχοποιήσουν, εκβιάζοντας προστατευόμενο μάρτυρα.



► Σε επικίνδυνα μονοπάτια πηγαίνει η υπόθεση της φαρμακοβιομηχανίας μετά από τις εκκωφαντικές αποκαλύψεις του Νίκου Μανιαδάκη ότι πείστηκε από τους εισαγγελείς να ενοχοποιήσει τον Αντώνη Σαμαρά, τον Άδωνι Γεωργιάδη και τον Γιάννη Στουρνάρα



Quo vadis... Novartis;

«(...) Δεν διορίστηκα ποτέ μέλος σε καμία επιτροπή ή διαδικασία με αποφασιστική αρμοδιότητα στη διαμόρφωση τιμών συγκεκριμένου φαρμάκου. Ως εκ τούτου δεν θα μπορούσα να γνωρίζω ούτε να έχω συνεισφέρει με κανέναν τρόπο στην υπερτιμολόγηση φαρμάκων ή σε άλλες αξιόποινες πράξεις που θα ωφελούσαν κάποια εταιρεία και συγκεκριμένα τη Νοβάρτις, εις βάρος του Δημοσίου (...) Η συνεργασία μου με τη Νοβάρτις υπήρξε ελάχιστη, αφορούσε ερευνητικό έργο, οι σχετικές συμβάσεις έχουν κατατεθεί στις αρχές, έχουν φορολογηθεί (...) Η δραστηριότητά μου αυτή έχει ήδη ελεγχθεί από τους επιθεωρητές δημόσιας διοίκησης και τον οικονομικό εισαγγελέα».

Της Πωλίνας Βασιλοπούλου

Ο παραπάνω πρόλογος είναι ένα μικρό απόσπασμα από την τρισελίδη ένορκη κατάθεση που έδωσε το μεσημέρι της 25ης Ιανουαρίου του 2018 ο Νίκος Μανιαδάκης, ενώπιον της εισαγγελέως Εγκλημάτων Διαφθοράς, Ελένης Τουλουπάκη, και των επίκουρων εισαγγελέων Χρήστου Ντζούρα και Στυλιανού Μανώλη. Έναν... Ιανουάριο αργότερα, και για να είμαστε ακριβείς την παραμονή της φετινής Πρωτοχρονιάς, ο μάρτυρας-κλειδί στην υπόθεση Novartis ξαναέγινε πρωταγωνιστής των έντυπων και ηλεκτρονικών ΜΜΕ εξαιτίας της απαγόρευσης να βγει από τη χώρα, την ώρα που βρισκόταν στο αεροδρόμιο επιχειρώντας να «πετάξει» για τη Μαδρίτη.

Καταγγελίες για ωμό εκβιασμό

Από την ημέρα τού μπλόκο στον Μα-

νιαδάκη τα δεδομένα της υπόθεσης μοιάζουν να αλλάζουν δραματικά, λόγω των αποκαλύψεων του μάρτυρα. Αυτό που, όμως, έχει μείνει αναλλοίωτο είναι η περιρρέουσα ατμόσφαιρα ότι κάτι σάπιο υπάρχει στο βασίλειο της Δανιμαρκίας, μιας και οι φίλα προ-

σκείμενες στην κυβέρνηση πηγές λένε ότι μέχρι σήμερα ο Μανιαδάκης αοριστολογούσε, ενώ οι «αντιπολιτευόμενες» πηγές ισχυρίζονται πως ο προστατευόμενος μάρτυρας δεχόταν ασφυκτικό μαρκάρισμα προκειμένου να «κάψει» με τις αποκαλύψεις του συγκεκριμένους πολιτικούς.

Η δεύτερη εκδοχή μάλλον ακουμπάει στην αλήθεια.

Δεν είναι μόνο ο τραγέλαφος της φωτογράφισης του ονόματος προστατευόμενου μάρτυρα από κυβερνητική εφημερίδα.

Δεν είναι καν οι συνηθισμένοι παλληκαρισμοί Πολάκη που μέσω facebook τη μία ημέρα «έδωσε» τον Μανιαδάκη, και την άλλη στοχοποιούσε δικαστικούς λειτουργούς ονοματιζοντάς τους για δήθεν καθυστέρηση της δικαστικής εξέλιξης των υποθέσεων της Nonartis και του

ΚΕΕΛΠΙΝΟ.

Είναι πρωτίστως οι καταγγελίες Μανιαδάκη περί ωμού εκβιασμού του. Τι είπε δημόσια και μάλιστα σε δύο μέσα πανελλαδικής εμβέλειας ο προστατευόμενος (σ.σ. ο Θεός να τον κάνει...) μάρτυρας στην υπόθεση Novartis; Ότι την τελευταία εβδομάδα του 2018, εκλήθη δύο φορές –στις 27 και στις 28 Δεκεμβρίου– από τους εισαγγελείς κατά της Διαφθοράς, οι οποίοι του άσκησαν σύμφωνα με τον ισχυρισμό του πιέσεις για να ενοχοποιήσει τρία πολιτικά πρόσωπα: Τον πρώην πρωθυπουργό, Αντώνη Σαμαρά, τον νυν αντιπρόεδρο της Ν.Δ., Άδωνι Γεωργιάδη, καθώς και τον διοικητή της Τράπεζας της Ελλάδος, Γιάννη Στουρνάρα.

«Μου ασκούνται διάφορες πιέσεις προκειμένου να παραδεχτώ εγώ ενοχές πολιτικών προσώπων τα οποία εγώ ουδέποτε



ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΑΜΑΡΑΣ: «Επιβεβαιώθηκε η σκευωρία»

Στο άκουσμα των αποκαλύψεων Μανιαδάκη, άμεση ήταν η αντίδραση του πρώην πρωθυπουργού, Αντώνη Σαμαρά. Δεδομένου ότι ο εκ των προστατευόμενων μαρτύρων με την κωδική ονομασία «Γιάννης Αναστασίου» ισχυρίστηκε δημοσίως ότι πείστηκε από τις δικαστικές αρχές να πει ότι μεταξύ άλλων χρηματίστηκε και ο πρώην πρωθυπουργός, ο κ. Σαμαράς έκανε ανάρτηση στο twitter, τονίζοντας ότι επιβεβαιώνεται η θέση του πως η υπόθεση αυτή είναι η χειρότερη σκευωρία συκοφαντίας και σπίλωσης που έχει υπάρξει ποτέ! Έγραψε, συγκεκριμένα, στην ανάρτησή του ο Αντ. Σαμαράς:

«Είχα πει ότι επρόκειτο για τη χειρότερη σκευωρία συκοφαντίας και σπίλωσης που έχει υπάρξει ποτέ. Τώρα αρχίζει αυτό να επιβεβαιώνεται πλήρως... Είχα πει ότι "θα τους πάω ως το τέλος". Τώρα όλοι καταλαβαίνουν γιατί...».



γνωρίζω αν έχουν κάνει ή δεν έχουν κάνει ή οτιδήποτε έχουν κάνει», υποστήριξε συγκεκριμένα μιλώντας στην ηλεκτρονική έκδοση της εφημερίδας «Πρώτο Θέμα» ο κοσμήτορας της Εθνικής Σχολής Δημόσιας Υγείας, σε βάρος του οποίου ασκήθηκε τελικά δίωξη για παθητική δωροδοκία.

«Με ρωτούν», απάντησε ερωτώμενος ο **Ν. Μανιαδάκης**, «για τον πρώην πρωθυπουργό τον κ. Σαμαρά, τον κ. Γεωργιάδη και τον κ. Στουρνάρα (...) Σε πολλές από τις περιπτώσεις που με πίεζαν οι εισαγγελείς όταν οι μάρτυρες έλεγαν ότι δωροδοκούμαι με ρωτούσαν μετά αν ήξερα αν έχουν δωροδοκηθεί οι πολιτικοί και μάλιστα εγώ δωροδοκούμουν για λογαριασμό των πολιτικών».

«Οι τρεις συγκεκριμένοι πολιτικοί;» η ερώτηση, «Ναι» είναι η μονολεκτική απάντηση του **Ν. Μανιαδάκη**.

«Πολιτική η δίωξή μου»

Σύμφωνα με τον πρώην προστατευόμενο μάρτυρα που έφερε την κωδική ονομασία «Γιάννης Αναστασίου», η κατηγορία εναντίον του που προέκυψε τη Δευτέρα, παραμονή Πρωτοχρονιάς, και αφού είχε προηγηθεί όωρη κράτησή του και δεν δίστασε να χαρακτηρίσει «καθαρά πολιτική» τη δίωξή του, λέγοντας ότι του ασκήθηκαν πιέσεις «κατόπιν διαρροών και σαφέστατων αναφορών των εισαγγελέων ότι οι άλλοι δύο μάρτυρες σε κατηγορούν και αυτό έχει ως συνέπεια την άσκηση δίωξης».

Ερωτώμενος για το ποιος από τους άλλους δύο προστατευόμενους μάρτυρες υποστήριξε ότι ο ίδιος είχε δωρο-

δοκηθεί, ο **Ν. Μανιαδάκης** αποκάλυψε:

«Η πρώτη κατάθεση ανήκει στην Αικατερίνη Κελέκη, τώρα είναι ο Μάξιμος Σαράφης. Την πρώτη φορά έλεγαν 200.000, τώρα λένε για 120.000 ευρώ. Πώς γίνεται ξαφνικά να προκύπτει μια κατηγορία για μένα και να μου ασκούνται πιέσεις πριν ασκηθούν διώξεις; Έχω δώσει στο FBI τα στοιχεία που έχω δώσει και στις ελληνικές αρχές. Επειδή αρνήθηκε να γίνω προστατευόμενος μάρτυρας στις ΗΠΑ με ενέπλεξαν».

Ειδικά για αμερικανικό Ομοσπονδιακό Γραφείο Ερευνών ο **Ν. Μανιαδάκης** διευκρίνισε ότι πήρε άδεια από τους Έλληνες εισαγγελείς και κατέθεσε ακριβώς τα ίδια στοιχεία που κατέθεσε στους Έλληνες εισαγγελείς και ότι τα στοιχεία αυτά δείχνουν την εξέλιξη της φαρμακευτικής δαπάνης, τις περιπτώσεις που υπήρξαν αυξήσεις στις τιμές των φαρμάκων τα συγκεκριμένα φάρμακα στα οποία σημειώθηκαν αυξήσεις και τη ζημία για το Δημόσιο.

Υποστήριξε, εξάλλου, ότι οι πράκτορες του FBI είχαν λάθος πληροφορίες: «Οφείλω να σας πω ότι οι Αμερικανοί ήταν παραπληροφορημένοι, είχαν προσφάτως κατατεθεί στην Αμερική στοιχεία από τους μάρτυρες τους άλλους δύο περί εμπλοκής μου και τους είπα ότι θεωρώ αναξιόπιστες όλες αυτές τις αναφορές και έχω πει ότι πρέπει να διασταυρωθούν αυτές οι αναφορές».

Σημειώνεται ότι ο **Ν. Μανιαδάκης** επανέλαβε τις ίδιες καταγγελίες σε ζωντανή συνέντευξη που παραχώρησε την Τετάρτη (2/1) στο κεντρικό δελτίο ειδήσεων του ΣΚΑΪ, στη **Σία Κοσιώνη**.

Διαλεύκανση εδώ και τώρα

Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι η δυσώδης –όπως τουλάχιστον εξελίσσεται, βάσει των καταγγελλομένων– υπόθεση προσθέτει κι άλλες ρωγμές στην ήδη πληγωμένη πρώτη φορά αριστερά κυβέρνηση και βεβαίως στη Δικαιοσύνη. Και μόνο το κουίζ **Πολάκη** με τη δημοσίευση της φωτογραφίας του **Ν. Μανιαδάκη** προκαλεί την εύλογη απορία πώς γίνεται ένα μη αρμόδιο όργανο, όπως είναι ο αναπληρωτής υπουργός Υγείας, να γνωρίζει στοιχεία της δικογραφίας.

Πολλά ερωτηματικά για τις πρακτικές που ακολουθεί η Εισαγγελία Διαφθοράς γεννά, επίσης, η άσκηση ποινικής δίωξης για παθητική δωροδοκία και η απαγόρευση εξόδου που επιβλήθηκε αιφνιδιαστικά στον **Ν. Μανιαδάκη** λίγες ώρες πριν εκπνεύσει το 2018.

Πώς γίνεται, για παράδειγμα, ο μάρτυρας **Μανιαδάκης** να έχει δώσει κατάθεση στις 23 Ιανουαρίου του 2018 και μετά από 11 μήνες και κάτι ημέρες να «διαπιστώνεται» ότι εμπλέκεται σε υπόθεση δωροδοκίας;

Από όποιο πρίσμα κι αν το δει κάποιος, οι γεννήτορες της ιστορίας αυτής «πρέπει να πάνε μέχρι τέλους», για να θυμηθούμε την αντίστοιχη ρήση του **Αντώνη Σαμαρά**. Διότι, με τα καταγγελλόμενα, τίθεται σοβαρό ζήτημα για το πώς λειτουργεί επί ΣΥΡΙΖΑ η Δημοκρατία στην Ελλάδα, μιας και θα μιλάμε για (παρα)πολιτικές πρακτικές που μόνο απολυταρχικά καθεστώτα επιστρατεύουν για να πλήξουν τους πολιτικούς αντιπάλους τους.

«Με παρακολουθούν εδώ και ένα χρόνο ένα μάτσο πράκτορες της ΕΥΠ»

«Πώς θα μπορούσα να διαφύγω, από τη στιγμή που εδώ και ένα χρόνο με παρακολουθούν ένα μάτσο πράκτορες της ΕΥΠ;» διερωτήθηκε σε νέα του συνέντευξη το πρωί της Πέμπτης ο καθηγητής Δημόσιας Υγείας **Νίκος Μανιαδάκης**, που από προστατευόμενος μάρτυρας στη Novartis βρέθηκε κατηγορούμενος.

Μιλώντας στην εκπομπή «Καλημέρα Ελλάδα» του ANT1, ο **Ν. Μανιαδάκης** ανέφερε πως όλο αυτό το διάστημα έχει κάνει περισσότερα από 70 ταξίδια, όλα σε γνώση των αρχών, και πως είχε ενημερώσει για το συγκεκριμένο ταξίδι, πριν από το οποίο εκδόθηκε η απαγόρευση εξόδου, την ίδια την εισαγγελία. «Οι Αρχές γνώριζαν ότι θα μετακομίσει η οικογένεια και εγώ θα επέστρεφα, και μάλιστα μου είχαν δοθεί οδηγίες για το ποιες θα είναι οι διαδικασίες με τις εκεί αρχές», πρόσθεσε.

«Οι εισαγγελείς εμμένουν στην άποψη ότι εγώ γνωρίζω για το αν έχουν γίνει έκνομες πράξεις από πλευράς πολιτικών προσώπων. Εγώ όμως δεν γνωρίζω πολιτικά πρόσωπα ούτε έχω συμμετάσχει σε τέτοιες ενέργειες», σημείωσε, συμπληρώνοντας ότι «μου ζητήθηκε πολλές φορές να κατονομάσω πρόσωπα».

Όταν ρωτήθηκε γιατί έκρινε πως έπρεπε να μπει σε πρόγραμμα προστασίας μαρτύρων από τη στιγμή που δεν έχει κατονομάσει πολιικά πρόσωπα, απάντησε: «Το να αποκαλύψεις αν σε κάθε τετράμηνη τιμολόγηση των φαρμάκων υπάρχει ένα ευρώ αύξηση που οδηγεί σε 10 εκατ. χρέος, αυτό δεν χρειάζεται προστασία; Ποτέ δεν υποσχέθηκα, ούτε είπα ότι θα δώσω στοιχεία και συγκεκριμένους ανθρώπους. Αν υποδείξεις ότι έχουν γίνει παράνομες αυξήσεις στα φάρμακα και κάποιοι θιγούν, αυτό χρήζει προστασίας».

Ο **Ν. Μανιαδάκης** αποκάλυψε, ακόμα, πως δεν έχει πλέον αστυνομική προστασία, την οποία και edικαιούτο ως «προστατευόμενος μάρτυρας», καθώς του ζητήθηκε να αιτηθεί την απαλλαγή του:

«Θέλω να παρακαλέσω τον προϊστάμενο, τον αστυνομικό διευθυντή της αρχής προστασίας να παραδεχθεί ότι αυτός μου το ζήτησε. Αυτός μου ζήτησε και γνωρίζει τους λόγους, τους οποίους δεν θέλω να ανακοινώσω αυτή τη στιγμή, αλλά ο ίδιος μου το ζήτησε και ετοίμασε το έγγραφο και μου ζήτησε να το υπογράψω. Μου στερήθηκε η δυνατότητα να ταξιδέψω, μου ασκήσαν τη δίωξη και βρίσκομαι σε αυτή τη θέση για κάτι που οι ίδιοι μου ζήτησαν να υπογράψω».

Αξίζει να σημειωθεί, τέλος, ότι το πρωί της Πέμπτης πραγματοποιήθηκε εισαγγελική έρευνα στο σπίτι του **Ν. Μανιαδάκη**, με τις αρχές να αναζητούν στοιχεία που σχετίζονται με την υπό διερεύνηση υπόθεση της Novartis. Ωστόσο ο προς αναζήτηση... θησαυρός ήταν άθρακες, καθώς το σπίτι ήταν άδειο.



» Στη Νέα Δημοκρατία πλέον μιλούν με επισημότητα για **παραδικαστικό κύκλωμα** που παίρνει εντολές από το πρωθυπουργικό μέγαρο

Το μακρύ χέρι του Μαξίμου στη Δικαιοσύνη



Ημέρα με την ημέρα η Νέα Δημοκρατία πιέζει όλο και περισσότερο το Μαξίμου με το θέμα Novartis και τον αναπληρωτή υπουργό Υγείας Παύλο Πολάκη, ο οποίος πλέον έχει ξεσαλώσει κατά των δικαστών, δίχως να υπολογίζει τίποτα, προφανώς –όπως επισημαίνουν στην Πειραιώς– με τις ευλογίες του κ. Τσίπρα. Μάλιστα, θα πρέπει να σημειωθεί ότι οι ύβρεις Πολάκη πήραν διεθνή διάσταση, καθώς υπάρχει δημοσίευμα στους «New York Times».

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Η αναφορά της Ν.Δ. σε «παραδικαστικό κύκλωμα του Μαξίμου», στην απαντητική ανακοίνωση της Πειραιώς σε αυτή της κυβέρνησης, μόνο τυχαία δεν είναι. Και αυτό γιατί, μετά τις αποκαλύψεις του πρώην προστατευόμενου μάρτυρα της υπόθεσης Novartis, Νίκου Μανιαδάκη, ξετυλίγεται ανάγλυφα ένα πλέγμα προσώπων και χειρισμών που κατατείνει στη μεθόδευση που η αξιωματική αντιπολίτευση κατηγολλε ήδη από την πρώτη περίοδο της δυσώδους αυτής υπόθεσης. Ε-

«Τώρα η Ελλάδα χρειάζεται τις γερμανικές επενδύσεις», είπε

Το πλαίσιο διακυβέρνησής του περιέγραψε την Πέμπτη στη Βαυαρία, στην κλειστή μεν, αλλά πανηγυρική δε, συνεδρίαση της Κ.Ο. των Χριστιανοκοινωνιστών (CSU) ο **Κυριάκος Μητσοτάκης**, όπου ήταν καλεσμένος. Ο πρόεδρος της Ν.Δ. στην ομιλία του έδωσε έμφαση στην ανάγκη δημιουργίας νέων θέσεων εργασίας και συμπλήρωσε με νόημα ότι «οι Έλληνες έχουν απηυδήσει με τις επιλογές του κ. Τσίπρα».

Μεταξύ άλλων, ο πρόεδρος της Ν.Δ. είπε ακόμη: «Αυτό λοιπόν που προτείνω για την Ελλάδα είναι μια συμφωνία ανάπτυξης, εστιασμένη σε νέες επενδύσεις, εξορθολογισμό του κράτους που θα λειτουργεί αποτελεσματικότερα και στη δημιουργία πολλών και καλά αμειβομένων θέσεων εργασίας. Η δημιουργία νέων θέσεων εργασίας είναι κεντρική προτεραιότητα για την Ελλάδα μετά από μια κρίση που διήρκεσε περισσότερα από δέκα χρόνια».

Ο κ. **Μητσοτάκης** δέχθηκε να απαντήσει και σε ερωτήσεις των βουλευτών λέγοντας μεταξύ άλλων: «Είναι σημαντικό να αφήσουμε πίσω μας στερεότυπα που υπάρχουν στην Ελλάδα για τη Γερμανία, αλλά συχνά και στη Γερμανία για την Ελ-

λάδα. Η καγκελάρια Μέρκελ θα επισκεφθεί την Ελλάδα την επόμενη εβδομάδα. Στήριξε τη χώρα μας κατά τη διάρκεια μίας δύσκολης περιόδου και έχουμε φτάσει στο σημείο, όπου χρειάζεται πλέον να μιλήσουμε για το μέλλον. Η νέα φάση στις ελληνογερμανικές σχέσεις αφορά τους οικονομικούς και στρατηγικούς δεσμούς, τις γερμανικές επενδύσεις στην Ελλάδα και το πώς θα εργαστούμε από κοινού για να οικοδομήσουμε ένα σταθερό περιβάλλον στην περιοχή των Βαλκανίων και να αντιμετωπίσουμε τις προκλήσεις της ΕΕ.

» Την επόμενη εβδομάδα θα συναντηθώ με την καγκελάρια Μέρκελ. Είναι κατάλληλη στιγμή για να συζητήσουμε πού βρισκόμαστε, για να δούμε τι έχουμε πετύχει και τι όχι. Διότι η αλήθεια είναι ότι θα μπορούσαν να έχουν γίνει πολύ περισσότερα βήματα τα τελευταία τέσσερα χρόνια, αλλά δεν έγιναν λόγω των πολιτικών επιλογών της σημερινής κυβέρνησης. Δεν θέλω να εμπλέξω την καγκελάρια στην εσωτερική μας πολιτική συζήτηση. Έχω μια πολύ καλή προσωπική σχέση μαζί της και ευελπιστώ, με την εντολή των Ελλήνων πολιτών, να συνεργαστούμε και μετά τις επόμενες εκλογές».

Για το μεταναστευτικό

Ο «γαλάζιος» πρόεδρος αναφέρθηκε εκτενώς και στο καυτό ζήτημα του μεταναστευτικού, καθώς οι Γερμανοί βουλευτές τον ρώτησαν για τα hot spot στα νησιά που θυμίζουν αποθήκες ψυχών: «Δυστυχώς, η παρούσα κυβέρνηση του κ. Τσίπρα έχει αποτύχει στο μεταναστευτικό. Ακόμη και οι συνθήκες στα κέντρα υποδοχής –παρά τα κονδύλια που έλαβε η χώρα– είναι φρικτές. Οι άνθρωποι που φτάνουν στην Ελλάδα αντιμετωπίζονται απάνθρωπα, και αυτό είναι απαράδεκτο. Έχουμε μία συμφωνία με την Τουρκία, η οποία δεν λειτουργεί επειδή η ελληνική κυβέρνηση δεν φροντίζει να επεξεργαστεί εγκαίρως τα αιτήματα ασύλου. Όταν μιλάμε για μία Ευρώπη η οποία προστατεύει και διαχειρίζεται τα σύνορά της, κάτι το οποίο είναι κατ' εμέ προϋπόθεση για την ελεύθερη διακίνηση των πολιτών στην Ευρώπη, θέλω η Ελλάδα να είναι πρωταγωνίστρια σε αυτήν τη συζήτηση. Ταυτόχρονα, υπάρχει η ανάγκη να μοιραστούμε τα βάρη στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Δεν είναι λογικό να περιμένουμε από χώρες που έτυχε λόγω της γεωγραφικής τους θέσης να βρίσκονται στα εξωτερικά σύνορα της Ευρωπαϊκής Έ-

άν σε αυτό προσθέσουμε και μία από τις πολλές αναρτήσεις του κ. **Πολάκη**, ο οποίος απαιτεί προφυλάκιση του **Φρουζή**, αλλά και πολιτικών του αντιπάλων, τότε γίνεται κατανοητό ότι «το Μαξίμου ελπίζει πως το μακρύ του χέρι στη Δικαιοσύνη θα κάνει... θαύματα», όπως λένε στην Πειραιώς.

Συνεργάτες του κ. **Μητσοτάκη** εκτιμούν πρωτίτως ότι επιχειρείται μια θεσμική εκτροπή, πολλώ δε αν ισχύουν τα όσα είπε ο κ. **Μανιαδάκης**. Γι' αυτό, άλλωστε, στον δημόσιο διάλογο παρενέβη με γραπτή του δήλωση και ο ίδιος ο πρόεδρος της Ν.Δ., ενώ βρισκόταν καθ' οδόν για τη Βαυαρία, μιλώντας για «επιχειρούμενη θεσμική εκτροπή» και καλώντας όλους τους πολιτικούς αρχηγούς των δημοκρατικών πολιτικών δυνάμεων να την αποτρέψουν, προστατεύοντας τους θεσμούς και το κράτος δικαίου.

Στη Ν.Δ. δεν βιάζονται να μιλήσουν για κατάρρευση της υπόθεσης Novartis. Εντοπίζουν, όμως, προφανείς λαθροχειρίες στην υπόθεση. Για παράδειγμα, «γαλάζιες» πηγές διερωτώνται πώς γίνεται ο κ. **Μανιαδάκης**, ενώ από τον Νοέμβριο του 2017 υπάρχει μαρτυρική κατάθεση της μάρτυρος **Αικατερίνης Κελέση** για χρηματισμό του, να εντάσσεται αργότερα στο πρόγραμμα προστασίας μαρτύρων και να δίνει στοιχεία στις ελληνικές αρχές. Συνεπώς, σύμφωνα με αυτή την ανάγνωση, είτε η αρμόδια εισαγγελέας Διαφθοράς κα **Τουλουπάκη** έκρινε ανάξια λόγου την κατάθεση της **Κελέση** και προχώρησε κανονικά στην ένταξη **Μανιαδάκη** στο πρόγραμμα, είτε η κα **Τουλουπάκη** έχει διαπράξει σημαντικό πειθαρχικό αδίκημα, εντάσσοντας στο πρόγραμμα πρόσωπο με ανοιχτές ποι-

νικές εκκρεμότητες.

Για τη Ν.Δ. τα όσα συμβαίνουν με την υπόθεση της Novartis, πέρα από τη σημαντική αλλαγή δεδομένων που επιφέρουν σε αυτή καθ' αυτή την υπόθεση, εντάσσονται και σε μια ευρύτερη εικόνα αποσταθεροποίησης.

Και τα οικονομικά

Όμως, πέραν των όσων μηχανεύονται στο Μαξίμου για να πλήξουν την αξιωματική αντιπολίτευση, υπάρχουν και τα στοιχεία, τα οποία δυστυχώς αποδεικνύουν ότι οι Έλληνες πένονται.

Η περιβόητη έξοδος από τα μνημόνια, που πανηγυρίζεται σε κάθε ευκαιρία από τον ΣΥΡΙΖΑ, δεν είναι τίποτε άλλο από φόρους και κατασχέσεις. Γι' αυτό και υπάρχει η σκέψη στα προεκλογικά σποτ της Ν.Δ. να παρουσιάζεται ο κ. **Τσίπρας** ως «ο Πρωθυπουργός των φόρων, των κατασχέσεων και των πλειστηριασμών». Κι όπως λένε στην Πειραιώς, «ο παραλογισμός της υπερφορολόγησης διαλύει τη χώρα και ο μόνος που δεν το αντιλαμβάνεται αυτό είναι ο κ. **Τσίπρας**». Και υπενθυμίζουν πως τα χρέη προς το Δημόσιο συνεχίζουν να αυξάνονται, καθώς νοικοκυριά και επιχειρήσεις αδυνατούν να ανταποκριθούν στις φορολογικές τους υποχρεώσεις. Συγκεκριμένα, οι απλήρωτοι φόροι αυξήθηκαν κατά 801,2 εκατ. ευρώ τον Νοέμβριο σε σχέση με τον Οκτώβριο του 2018. Χαρακτηριστικό είναι ότι τους πρώτους 11 μήνες του 2018 οι νέες ληξιπρόθεσμες οφειλές των πολιτών προς την Εφορία έφτασαν σχεδόν τα 10 δισ. ευρώ, με τα 7,9 δισ. ευρώ εξ αυτών να αποτελούν αμιγώς φορολογικές υποχρεώσεις που οι πολίτες δεν κατάφεραν να πληρώσουν.

ο Κυριάκος στη Βαυαρία

νωσης, να σηκώσουν όλο το βάρος του μεταναστευτικού προβλήματος. Αλλά ελπίζουμε ότι με αλληλοκατανόηση και αμοιβαίο σεβασμό στις ευαισθησίες όλων, μπορούμε να βρούμε λύσεις που είναι κοινά αποδεκτές. Συνεπώς, μία κοινή ευρωπαϊκή πολιτική για το άσυλο είναι κατά τη γνώμη μου απαραίτητη για να αντιμετωπίσουμε αυτό το πρόβλημα».



Αν παραιτηθούν οι ΑΝ.ΕΛ., δεν ψηφίζονται οι Πρέσπες

Όλοι οι εκπρόσωποι της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ τις τελευταίες ημέρες εμφανίζονται στα ΜΜΕ και δηλώνουν τη σιγουριά τους ότι η συμφωνία των Πρεσπών θα κυρωθεί από την ελληνική Βουλή, υποστηρίζοντας ότι έχουν σίγουρες 151 ψήφους και μέσα σε αυτές υπολογίζουν τις ψήφους των Θεοδωράκη, Μαυρωτά, Λυκούδη, Δανέλλη από το Ποτάμι και του Θεοχαρόπουλου από το ΚΙΝ.ΑΛ..

Όμως τα πράγματα δεν είναι ακριβώς έτσι. Κι αυτό διότι δεν είναι μόνο το Μαξίμου που πιέζει τη Σεβαστουπόλεως. Και η Νέα Δημοκρατία ζητά από τον επικεφαλής του Ποταμιού να ξανασκεφτεί το τι θα κάνει. Βέβαια ο κ. **Θεοδωράκης** έχει ξεκαθαρίσει πως θα περιμένει να δει τα κείμενα όχι μόνο της συμφωνίας, αλλά και το πώς το εξηγούν και το αναφέρουν οι Σκοπιανοί.

Όμως τελευταία το πράγμα μπλέχθηκε, καθώς με την αποχώρηση των ΑΝΕΛ οι του ΣΥΡΙΖΑ κάνουν λόγο για κυβέρνηση με ψήφο ανοχής. Ενώ στο πίσω μέρος του μυαλού τους έχουν το σενάριο να μετρήσουν τις ψήφους για τη συμφωνία των Πρεσπών, σαν να ήταν ψήφος εμπιστοσύνης. Αυτό έχει προκαλέσει αναταραχή στο Ποτάμι, με τον **Γρηγόρη Ψαριανό** να έχει ανέβει στα κάγκελα, ενώ από την πλευρά του ο έτερος βουλευτής που δεν θα ψηφίσει τη συμφωνία, ο **Γιώργος Αμυράς**, είναι σαφώς πιο ψύχραιμος τονίζοντας: «Σίγουρα θα υπάρξουν δεύτερες σκέψεις στο Ποτάμι για τη Συμφωνία των Πρεσπών, θα το θέσω και εγώ μετά τις δηλώσεις Ζάεφ που έθεσε θέμα μακεδονικής μειονότητας στην Ελλάδα».

Δεν είναι όμως μόνο οι δηλώσεις των Σκοπιανών που προβληματίζουν τους βουλευτές του Ποταμιού που βλέπουν θετικά τη Συμφωνία. Είναι και η χρήση που θα κάνει της θετικής τους ψήφου η κυβέρνηση. Όπως διευκρινίζουν, ο **Σταύρος Θεοδωράκης**, ο **Γιώργος Μαυρωτάς**, αλλά και ο **Σπύρος Λυκούδης** σε περίπτωση που η κυβέρνηση θελήσει να μετρήσει την πιθανότητα θετική τους ψήφο στη συμφωνία σαν ψήφο εμπιστοσύνης στην Κυβέρνηση, τότε θα καταψηφίσουν. Κάτι ανάλογο θα πράξει και ο **Θανάσης Θεοχαρόπουλος**, ο οποίος τον τελευταίο καιρό συνομιλεί τακτικά με τον **Θεοδωράκη**. Μάλιστα, κάποιοι πιο προχωρημένοι βλέπουν πως, εάν τελικά Ποτάμι και ΔΗΜΑ.Ρ. ψηφίσουν υπέρ της συμφωνίας, να υπάρξει νέο σχήμα. Να αποχωρήσει η ΔΗΜΑΡ από το ΚΙΝΑΛ και να συμπορευθεί με το Ποτάμι.

Αφήσαμε εκτός τον **Σπύρο Δανέλλη**, ο οποίος ό,τι και να αποφασίσει ο **Τσίπρας** θα ψηφίσει τη συμφωνία των Πρεσπών. Μάλιστα, ο **Δανέλλης** έχει δεχθεί και μπουλινγκ στο διαδίκτυο και απάντησε με την παρακάτω ανάρτηση: «Η σταθερά πατριωτική στάση του Ποταμιού τούς χαλάει τη σούπα. Γι' αυτό και το απονενομημένο μπαράζ αήθων επιθέσεων από τα troll εθνολαϊκισμού και ψευδεπίγραφου φιλελευθερισμού. Άξιος ο μισθός τους, αλλά οι βουλευτές του Ποταμιού δεν τρομοκρατούνται».

Πάντως, όλοι στη Σεβαστουπόλεως εκτιμούν πως, εάν τελικά το Ποτάμι πει όχι στη συμφωνία, τότε ο **Δανέλλης** θα αποχωρήσει από την Κοινοβουλευτική Ομάδα για τον ΣΥΡΙΖΑ, κάτι που θα ανακουφίσει τη βάση του κόμματος, η οποία έτσι κι αλλιώς δεν τον θέλει. Εδώ θα πρέπει να αναφέρουμε και μία ανάρτηση του **Δημήτρη Τσιόδρα**, στον προσωπικό του λογαριασμό στο twitter, σχετικά με το εάν θα υπάρξει κυβέρνηση ανοχής για τον κ. **Τσίπρα** σε περίπτωση που αποχωρήσει από την κυβέρνηση ο **Πάνος Καμμένος** και οι ΑΝΕΛ. Ο εκπρόσωπος Τύπου του Ποταμιού έγραψε το παρακάτω tweet: «Θυμίζω τη δήλωση Θεοδωράκη από τη ΔΕΘ ότι, αν οι ΑΝΕΛ αποχωρήσουν από την κυβέρνηση, η χώρα πρέπει να πάει σε εκλογές».

Και η Ν.Δ. για τη δεδηλωμένη

Το ζήτημα της δεδηλωμένης και της ψήφου εμπιστοσύνης στην κυβέρνηση επαναφέρει και η Ν.Δ., ενόψει των πολιτικών εξελίξεων που αναπόφευκτα δρομολογεί η εκκίνηση της διαδικασίας έγκρισης της συμφωνίας των Πρεσπών από τη Σκοπιανή Βουλή την ερχόμενη εβδομάδα, υπογραμμίζοντας ότι ουδέποτε στα χρονικά της μεταπολίτευσης έχει υπάρξει κυβέρνηση μειοψηφίας.

Η εκπρόσωπος Τύπου της Ν.Δ., **Μαρία Σπυράκη**, κάλεσε τον πρωθυπουργό να προσέλθει στη Βουλή αμέσως μετά την αποχώρηση των ΑΝΕΛ από την κυβέρνηση και να αναζητήσει νέα κυβερνητική πλειοψηφία, επιμένοντας ότι σε διαφορετική περίπτωση η κυβέρνηση δεν θα έχει πολιτική νομιμοποίηση. Καθίσταται σαφές ότι η Ν.Δ. θα αναδείξει σε κάθε περίπτωση το ζήτημα απώλειας της δεδηλωμένης, ακόμη και αν η συμφωνία ψηφιστεί με 151 βουλευτές, καθώς η Πειραιώς επιμένει ότι ο πρωθυπουργός έλαβε εντολή από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας για εντολή σχηματισμού της συγκεκριμένης δικομματικής κυβέρνησης, και όχι εν λευκώ. Με απλά λόγια, θα επιμένει να πιέζει τον **Αλέξη Τσίπρα** να ζητήσει νέα ψήφο εμπιστοσύνης από τη Βουλή.

ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κοριός



«Τελικά, Σταύρο, τη συμμαχία μας θα την ονομάσουμε Λίμνη Πρεσπών;»

Καλύτερα Οκτώβριο οι εκλογές, λένε στον Περισσό

Μπορεί το ΚΚΕ να καταψηφίζει τη Συμφωνία των Πρεσπών, όμως αυτό δεν σημαίνει ότι συντάσσεται με την πρόκληση πολιτικών εξελίξεων και τη διεξαγωγή εκλογών. Μιλώντας σε ραδιοφωνικό σταθμό ο γ.γ. της Κ.Ε. του ΚΚΕ, **Δημήτρης Κουτσούμπας**, επεσήμανε ότι «είναι γελοιότητα η πρόταση μομφής πριν τις εκλογές», και πρόσθεσε με νόημα ότι «μπορεί να υπάρξει κυβέρνηση χωρίς την απαιτούμενη πλειοψηφία». Σε κάθε περίπτωση, το μόνο βέβαιο είναι ότι ο Περισσός θέλει κάλπες, αλλά δεν θα τον χαλάσει ο Οκτώβριος, όπως και τον **Θεοδωράκη**. Και οι δύο ελπίζουν σε κυβερνητικό πατατράκ σε ευρωεκλογές και αυτοδιοικητικές, οπότε εκτιμούν ότι εν συνεχεία οι απογοητευμένοι ΣΥΡΙΖΑίοι, πρώην ΠΑΣΟΚοι, θα φύγουν πιο εύκολα από την Κουμουνδούρου.



Είναι σε ανοιχτή γραμμή...

Ο **Σταύρος Θεοδωράκης** είναι πλέον αποφασισμένος να στηρίξει τη Συμφωνία των Πρεσπών, ακόμη κι αν αυτό του στοιχίσει τη συνοχή του κόμματός του ή ακόμη και την ύπαρξη του Ποταμιού ως αυτόνομης Κοινοβουλευτικής Ομάδας στη Βουλή. Θετική προδιάθεση απέναντι στη Συμφωνία των Πρεσπών έχει –κόντρα στην επίσημη γραμμή του Κινήματος Αλλαγής– και ο πρόεδρος της ΔΗΜ.ΑΡ., **Θανάσης Θεοχαρόπουλος**. Μάλιστα, οι Πρέσβες ουσιαστικά φέρνουν πιο κοντά τους δύο πολιτικούς αρχηγούς, καθώς ο **Θεοχαρόπουλος** ήδη υφίσταται πιέσεις να αλλάξει στάση έναντι των Πρεσπών για να έχει ελπίδες να εκλεγεί βουλευτής με το Κίνημα Αλλαγής. Ορισμένες πληροφορίες, μάλιστα, θέλουν τη ΔΗΜ.ΑΡ. και το Ποτάμι να έχουν εγκαθιδρύσει μεταξύ τους μία συνεχή ανοιχτή γραμμή επικοινωνίας για... κάθε ενδεχόμενο, ενώ δεν αποκλείεται, όταν το «τσουνάμι» των Πρεσπών φέρει τα πάνω-κάτω στο πολιτικό σκηνικό, η Σεβαστουπόλεως και η Αγίου Κωνσταντίνου να βρεθούν... πιο κοντά.

Αντικαταστάτης

Σε λίγες ημέρες αναμένονται αλλαγές στη Ν.Δ., καθώς όσοι είναι υποψήφιοι σε εκλογές θα αποχωρήσουν από κομματικές θέσεις. Έτσι, λοιπόν, επίκειται και αντικατάσταση της **Μαρίας Σπυράκη**. Και όπως μαθαίνω, ο ένας εκ των υποψηφίων προέρχεται από την κεντροαριστερά.

Αναγκάστηκαν

Με το τουφέκι έφαχνε υποψηφίους για τις Περιφέρειες ο ΣΥΡΙΖΑ. Στην Κουμουνδούρου αναγκάστηκαν να προστρέξουν πίσω από το **ΚΙΝΑΛ**, ενώ σε κάποιες άλλες περιπτώσεις αναγκάστηκαν να παρακαλέσουν πρόσωπα που δεν ήθελαν. Όπως έγινε με τον **Κουβέλη**, προκειμένου να πείσει τον πανεπιστημιακό **Γιάννη Σπιλάνη** για την Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου.

Η κόρη

Υποψήφια με τον **Νίκο Ταχιάο** θα κατέλθει τελικά η κόρη του πρώην δημάρχου Θεσσαλονίκης, **Ντίνου Κοσμόπουλου**, η **Ιωάννα**. Η κα **Κοσμοπούλου** είναι επίκουρη καθηγήτρια Ιατρικής Σχολής ΑΠΘ και θα κατέλθει υποψήφια στις εκλογές με τον επίσημο υποψήφιο της Ν.Δ. και όχι με τον κ. **Ζέρβα**, που την πολιορκούσε έντονα το τελευταίο διάστημα.

Εκνευρισμός με τον Κατρούγκαλο στο Μαξίμου

Πυρ και μανία έγιναν στο Μέγαρο Μαξίμου όταν στα ΜΜΕ άρχισε να κυκλοφορεί η είδηση ότι ο πρωθυπουργός δέχεται εισηγήσεις να φέρει εντός του Ιανουαρίου στη Βουλή την περίφημη Συμφωνία των Πρεσπών. Αυτό που εκνεύρισε περισσότερο τον κ. **Τσίπρα** ήταν ότι η επίμαχη διαρροή έγινε από διπλωματικές πηγές του υπουργείου Εξωτερικών. Οι υποψίες του **Μαξίμου** στρέφονται στον αναπληρωτή υπουργό Εξωτερικών, **Γιώργο Κατρούγκαλο**, ο οποίος φαίνεται πως από τη χαρά του να πάρει τα «суχαρίκια» της είδησης, έκανε αυθαίρετα ατομικό επικοινωνιακό παιχνίδι, προκαλώντας εκνευρισμό στο Μέγαρο Μαξίμου.



Επέστρεψε το χρίσμα με τη μία

Τη μία ημέρα ανακοινώθηκε από την «Αυγή» ότι έλαβε το χρίσμα από την Κουμουνδούρου, και την επομένη το έστειλε πίσω. Με ανάρτησή του στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ο υποψήφιος δήμαρχος Απόκρωνα Χανίων, **Σταμάτης Σγουράκης**, έκανε γνωστό ότι δεν αποδέχεται τη στήριξη του κυβερνώντος κόμματος στην υποψηφιότητά του για τις επικείμενες αυτοδιοικητικές εκλογές. Μάλιστα, δήλωσε ότι δεν ζήτησε ποτέ την πολιτική στήριξη του κυβερνώντος κόμματος. Ο κ. **Σγουράκης** σκέφθηκε πως δεν είναι ώρα να πληρώνει την αγανάκτηση των δημοτών για τον ΣΥΡΙΖΑ, κι όπως λέμε στην αργκό «έκοψε λάσπη».



Οι... περίεργες ευχές της Ραχήλ

Όπως θα περίμενε κανείς, τις μέρες των εορτών όλοι οι πολιτικοί ευχήθηκαν μέσω των προσωπικών λογαριασμών που διατηρούν στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Την εξαίρεση θέλησε να κάνει η πρώην βουλευτής και νυν υποψήφια δήμαρχος Παλλήνης - Γέρακα - Ανθούσας, **Ραχήλ Μακρή**. Η κα **Μακρή** έγραψε χαρακτηριστικά πως «το 2019 θα είναι ευτυχισμένο έτος εάν πάνε... στα τσακίδια και απαλλαγούμε από την τρίτη φορά προδοτική φασιστερά σας». Μάλιστα, χαρακτηρίζει τον ΣΥΡΙΖΑ ως επιγόνους του **Νίκου Ζαχαριάδη**, τον οποίο αποκαλεί και ενορχηστρωτή του εμφυλίου πολέμου.



Μια πρωθυπουργική καρέκλα δρόμος μοιάζει να απέχουν οι αντιπολιτευτικές κορώνες του Αλέξη Τσίπρα ότι το μέρισμα που μοίρασε το 2014 η κυβέρνηση Σαμαρά ήταν «ματωμένο», ενώ το υπερπλεόνασμα που μοιράζει εκείνος και προήλθε από τον φορολογικό στραγγαλισμό των πολιτών είναι άσπιλο κι αμόλυντο.

Της Αιμιλίας Σουλοβάρν

Μάρτιος 2014. Μεσημέρι Τρίτης. Υπουργείο Οικονομικών. Η κυβέρνηση Σαμαρά ανακοινώνει τη διανομή 505 εκατ. ευρώ από το πρωτογενές πλεόνασμα, ύψους 1,5 δισ. ευρώ, με εισοδηματικά και περιουσιακά κριτήρια. Πρόκειται για το κοινωνικό μέρισμα που η τότε αριστερή αντιπολίτευση χαρακτήρισε «πράξη ντροπής και ξεπεσμό». Ταυτόχρονα, μέρισμα αποφασίζεται να δοθεί και στους ένστολους που λαμβάνουν μισθό κάτω των €1.500, έχοντας προηγηθεί διαβουλεύσεις με την Τρόικα. Ο πρώην πρωθυπουργός θα εξαγγείλει άλλο ένα δισ. ευρώ προς διαμοιρασμό για την εξυπηρέτηση και επιστροφή ληξιπρόθεσμων οφειλών του Δημοσίου προς τους ιδιώτες, μέσα στο 2014. Το πραγματοποιήσει. Τι γίνεται, όμως, με τα πλεονάσματα «δυστυχίας, τραγωδίας και αίματος» όπως τα αποκάλεσε ο αρχηγός της τότε αντιπολίτευσης Αλέξης Τσίπρας και που σήμερα ως πρωθυπουργός αφειδώς δίνει; Την Πέμπτη 8 Δεκεμβρίου ο Αλ. Τσίπρας ανήγγειλε τη στήριξη των ευαίσθητων κοινωνικών ομάδων με χρήματα που θα δοθούν από το φεινικό υπερπλεόνασμα. Αφού λοιπόν επέβαλε 1,1 δισ. ευρώ νέους φόρους αποφάσισε να μοιράσει χριστουγεννιάτικο μποναμά κουτσουρεμένων αναδρομικών στους ένστολους και κοινωνικό επίδομα φτώχειας μια φορά στους 12 μήνες που και ο ίδιος παλαιότερα έκανε σημαία της αντιπολίτευσης του με σκληρούς χαρακτηρισμούς για να ικανοποιήσει την εκλογική του πελατεία.

Ο ίδιος ο Αλ. Τσίπρας που το 2014, άσκησε αιχμηρή κριτική στην κυβέρνηση Σαμαρά μιλώντας για το «σεσημασμένο για τους Έλληνες» πλεόνασμα, σε ομιλία του στα Ιωάννινα, λίγες μέρες μετά την εξαγγελία του τότε πρωθυπουργού Αντώνη Σαμαρά, φαίνεται να άλλαξε γνώμη και να αναγνωρίζει πλέον ότι τελικά ότι το ίδιο «κακό» –οι κοινωνικές παροχές από τα αποθέματα των πλεονασμάτων, αυ-

» Από το πλεόνασμα του 1,5 δισ. ευρώ που πέτυχε η κυβέρνηση Σαμαρά έδωσε ένα «νοικοκυρεμένο» μέρισμα 505 εκατ. ευρώ, που ο αντιπολιτευόμενος Τσίπρας χαρακτήριζε «ματωμένο». Αντίθετα, από το ΣΥΡΙΖΑϊκό υπερπλεόνασμα των 7,6 δισ. ευρώ, που προήλθε από στυγνή φορολόγηση, δόθηκε μέρισμα μόλις 800 εκατ. ευρώ

Υπερπλεόνασμα ο Τσίπρας, αιμορραγεί η κοινωνία...

τά στα οποία «κρύβονται όλες οι αμαρτίες, όλες οι πληγές, όλη η σήψη, όλη η απάτη, της σημερινής πολιτικής», όπως χαρακτηριστικά είχε δηλώσει τον Μάρτιο του 2014 –μπορεί να είναι τελικά ωφέλιμο για τον πολιτική καριέρα του ίδιου και το μέλλον της παράταξής του.

Ποια είναι η πραγματικότητα

Η πραγματικότητα είναι μία: από το πλεόνασμα του 1,5 δισ. ευρώ που πέτυχε η κυβέρνηση Σαμαρά έδωσε ένα «νοικοκυρεμένο» μέρισμα 505 εκατ. ευρώ, που ο αντιπολιτευόμενος Τσίπρας χαρακτήριζε «ματωμένο». Αντίθετα, από το ΣΥΡΙΖΑϊκό υπερπλεόνασμα των 7,6 δισ. ευρώ, που προήλθε από στυγνή φορολόγηση, δόθηκε μέρισμα μόλις 800 εκατ. ευρώ!

Για να μην μιλήσουμε για τον οικονομικό στραγγαλισμό των ελεύθερων επαγγελματιών και των επιχειρήσεων που επί ΣΥΡΙΖΑ υπέστησαν φορολογικό κατατρεγμό. Κατ' αρχάς η διακυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ – ΑΝ.ΕΛ. παρέλαβε τη φορολογία των επιχειρήσεων στο 28%, την κατέβασαν στο 26% και από την 1η Ιανουαρίου επανήλθε στο 29%. Δηλαδή επί της ουσίας την ανέβασαν, παρά το γεγονός ότι πανηγυρίζουν για μειώσεις.

Επίσης, επί της κυβέρνησης Σαμαρά η προκαταβολή φόρου ήταν στο 55% και την πήγαν στο 100% με ότι συνεπάγεται αυτό για την βιωσιμότητα των επιχειρήσεων. Το 2019 θα είναι η χρονιά που



240.000 συνταξιούχοι προβλέπεται να λάβουν για τελευταία φορά το ΕΚΑΣ των €12 μηνιαίως. Οι ανταποδοτικές δαπάνες –δαπάνες κοινωνικής πολιτικής περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων από μηνιαία μεσοσταθμική αύξηση €20 στις συντάξεις που θα την καταβροχθίσουν οι νέοι φόροι, μείωση των ασφαλιστικών εισφορών ελευθέρων επαγγελματιών – νέων εργαζομένων κάτω των 25 ετών που έτσι κι αλλιώς το 80% πληρώνει την χαμηλότερη εισφορά μιας και παλεύει με την ανεργία με ότι αυτό σημαίνει για τον ΕΦΚΑ, αύξηση του κατώτατου μισθού κατά €15 ή €29 και επιδοτήσεις ενοικίου για πάνω από 300.000 οικογένειες με ισχύ που ακόμη περιμένουν την Υπουργική Απόφαση.

Όσο για τους ένστολους, ο Αλ. Τσίπρας τους είχε χαρακτηρίσει ως «ανήλικα προς αποπλάνηση» το

2014 μόνο που δεν κατάφερε τελικά να τους αποπλανήσει με τις αναδρομικές πενταροδεκάρες που τους έδωσε αλλά τους εξόργισε ακόμα περισσότερο και συνεχίζουν πιο δυναμικά την δικαστική διεκδίκηση των αδικιών που υπέστησαν. Η κυβέρνηση προκειμένου να γλιτώσει τον «κόφτη» μισθών και συντάξεων έχει δεσμευτεί στους ευρωπαϊκούς φορείς ότι θα συνεχίσει τον κύκλο των πλεονασματικών οικονομικών μεγεθών, αφού έχει υποσχεθεί ότι το 2022 τα πλεονάσματα θα αγγίξουν το 3,5 %. Εύκολα διερωτάται κανείς, κατά πόσο μπορεί να γίνεται λόγος για «πρωτογενή» πλεονάσματα, τη στιγμή που ο σχεδιασμός αμφοτέρων των εσωτερικών και εξωτερικών κρατικών φορέων περιλαμβάνει την αξιοποίηση αυτών για την αποπλάνησή του ελληνικού χρέους, αντί να τα αξιοποιήσει για

την ευημερία της ελληνικής οικονομίας. Ξεκινήσαμε με δημόσιο χρέος γύρω στα 130 δισ., που έφτασε σήμερα στα 370 δισ. ευρώ ποσό μεγαλύτερο και από τα προϋποθέματα του δημοσίου χρέους επίπεδα του 2012.

Το 2018 έκλεισε τελικά με υπερπλεόνασμα μαμούθ 7,6 δισ. ευρώ. Το κρίσιμο ερώτημα είναι εάν και με ποιους τρόπους τα χρήματα από τα υποτιθέμενα έσοδα του κράτους τα προηγούμενα έτη της κυβέρνησης της αριστεράς, διαμοιράστηκαν στους πολίτες ή αν, εν τέλει, χρησιμοποιήθηκαν για την επίτευξη δημοσιονομικών στόχων, όπως έγινε και το 2018.

Το «χέρι του δημοσίου» στις τσέπες των νοικοκυριών

Τη στιγμή που φαίνονταν να μην καλύπτονται ούτε κατά προσέγγιση οι στοιχειώδεις κοινωνικές ανάγκες, ο πρωθυπουργός το 2016 δήλωνε περήφανος για τα πλεονάσματα της κυβέρνησης «στις μάχες κατά των μνημονίων». Μήπως πρόκειται στην πραγματικότητα για το «χέρι του δημοσίου» στις τσέπες των νοικοκυριών με αντίκτυπο στην κατανάλωση και τις επενδύσεις; Κατηγορούσε την τότε κυβέρνηση Σαμαρά ότι δεν γίνεται «από τη μια να αρπάζει το ψωμί από το τραπέζι εκατομμυρίων ανθρώπων και από την άλλη να τους πετά κάποια ψίχουλα, για να εξαγοράσει τη στήριξή τους», τη στιγμή που έχει κατασκευάσει καταναλωτές μερικής απασχόλησης, μειωμένης αγοραστικής δύναμης, με μισθούς των €200 και €300, χρεωμένους με τρεχούμενες δανειακές υποχρεώσεις. Οι ρυθμοί ανάπτυξης για την οικονομία της χώρας για την περίοδο 2023-2060 υπολογίζονται μόλις στο 1% σύμφωνα με στοιχεία από την «έκθεση βιωσιμότητας» της Κομισιόν τον Ιούνιο του 2018. Και η Ελλάδα βρίσκεται σε επίπεδα μισθοδοσίας Βαλκανίων, με τον κατώτατο μισθό στην Αργεντινή να έχει υπερσκελίσσει τις αμοιβές στη χώρα μας. Και ενώ επευφημείται κάποια υποχώρηση της ανεργίας, αυτή δεν επαρκεί για να δικαιολογήσει το μόλις 1,7% στους ρυθμούς ανάπτυξης της χώρας για το 2018. Ενώ θα αναμέναμε η είδηση για υπερπλεονάσματα να σημαίνει πρόοδο στις κοινωνικές δομές και στην κοινωνική πρόνοια, η εικόνα είναι μια κοινωνία που «αιμορραγεί».

Ο πρώην πρωθυπουργός έκανε λόγο ότι η Ελλάδα θα προσφύγει ακόμη και εντός του 2019 για δανεισμό στον ευρωπαϊκό μηχανισμό στήριξης, υποστηρίζοντας ότι τον ενημέρωσαν από τις Βρυξέλλες

Του Μιχάλη Κωτσάκου

«**Η** ιστορία επαναλαμβάνεται την πρώτη φορά σαν τραγωδία και τη δεύτερη σαν φάρσα», έχει πει ο Καρλ Μαρξ και αυτήν τη ρήση στην Ελλάδα τη ζούμε συχνά-πυκνά.

Η συγκεκριμένη ρήση του ταιριάζει γάντι στα όσα είπε ο Κώστας Σημίτης. Ο πρώην πρωθυπουργός, σε συνέντευξη που παραχώρησε στο «Βήμα», υποστήριξε ότι σύντομα η χώρα θα αναγκαστεί να προστρέξει για δανεικά στους εταίρους μας στην Ευρώπη, καταρρίπτοντας κατ' αυτόν τον τρόπο το κυβερνητικό αφήγημα για απελευθέρωση από τα μνημόνια. Το δε ανησυχιακό για πολιτικούς και οικονομικούς παρατηρητές είναι ότι ο κ. Σημίτης διατηρεί άριστες σχέσεις με πρόσωπα-κλειδιά στην Κομισιόν και στις ευρωπαϊκές πρωτεύουσες και όπως τονίζουν οι συνεργάτες του «έχει προσωπική πληροφόρηση για όλα τα τεκταινόμενα». Η δυσοίωνα πρόβλεψη του κ. Σημίτη προκάλεσε την οργισμένη αντίδραση κυβερνητικών στελεχών, αλλά και αμυχανία ακόμη κι εντός του Κινήματος Αλλαγής με τον εκπρόσωπο Τύπου, Παύλο Χρηστίδη, να δηλώνει ότι ελπίζει να μην επιβεβαιωθούν οι προβλέψεις.

Όμως οι ανησυχίες εντείνονται, καθώς ήδη το ΔΝΤ έχει θέσει ως τον μεγαλύτερο κίνδυνο για δημοσιονομικό εκτροχιασμό τις επικείμενες δικαστικές αποφάσεις για τη νομιμότητα ή μη των περικοπών των συντάξεων και των δώρων των δημοσίων υπαλλήλων. Το κόστος υπολογίζεται ότι μπορεί να φθάσει έως και τα 17 δισ. ευρώ, εφόσον οι τελικές αποφάσεις αναγνωρίσουν αναδρομικά για όλη τη διεκδικούμενη περίοδο.

Επί της ουσίας, όμως, με τις προβλέψεις Σημίτη φαίνεται ότι συμφωνούν και πέντε γνωστοί οικονομολόγοι, οι οποίοι σε άρθρα τους στην «Καθημερινή» επισημαίνουν τους κινδύνους. Ο συντονιστής του Γραφείου Προϋπολογισμού του Κράτους στη Βουλή, ο Φραγκίσκος Κουτεντάκης, έκανε λόγο για ανταγωνιστική σχέση συνταγματικής νομιμότητας και δημοσιονομικής σταθερότητας. «Η προεκλογική περίοδος είναι ακόμη μία εστία κινδύνου. Η παροχολογία, που ήδη ξεκίνησε», επισήμανε ο κα-

» Ο Κώστας Σημίτης για δεύτερη φορά, μετά το 2008, προέβλεψε δυσοίωνα μέλλον για την οικονομία και τη χώρα



Νοστράδαμος ή γνώστης;

θηγητής Πάνος Τσαλκόγλου, σε συνδυασμό «με πιθανή ανακουφιστική μεταρρυθμιστική στασιμότητα», όπως τη χαρακτηρίζει ο καθηγητής Π. Πετράκης, «απειλεί όχι μόνον το οριακό πρωτογενές πλεόνασμα 3,6% του ΑΕΠ στον προϋπολογισμό του 2019, αλλά και τον ελάχιστο βαθμό εμπιστοσύνης των αγορών. Η επιστροφή σε αυτές για χρηματοδότηση του χρέους προβλέπεται στην καλύτερη περίπτωση οριακή. Για άλλου είδους επενδύσεις, ούτε κουβέντα πριν από τις εκλογές». Ο γενικός διευθυντής του ΙΟΒΕ, Νίκος Βέττας, προειδοποίησε, μάλιστα, ότι «η χώρα μπορεί να βρεθεί και πάλι στα πρόθυρα ανάγκης διάσωσης μέσω ενός νέου προγράμματος», ενώ ο επικεφαλής οικονομολόγος της Eurobank, Τάσος Αναστασάτος, μίλησε για τον κίνδυνο να θεωρηθεί η Ελλάδα «μη μεταρρυθμιστική και άρα μη επενδύσιμη χώρα».

Διάνα στην πρώτη πρόβλεψη

«Η λογική υπήρχε πάντα, αλλά όχι πάντα σε λογική μορφή», είχε γράψει επίσης ο Καρλ Μαρξ. Και φαίνεται ότι αυτό το συναντάμε στις οργισμένες αντιδράσεις των κυβερνητικών στελεχών στα όσα

προέβλεψε ο πρώην πρωθυπουργός. Να θυμίσουμε ότι ο κ. Σημίτης το 2008 σε ομιλία του στη Βουλή είχε προβλέψει ότι λόγω της... ισχυρής οικονομίας της κυβέρνησης Καραμανλή η χώρα θα οδηγηθεί με μαθηματική ακρίβεια στη Βουλή. Τότε ο Γιώργος Αλογοσκούφης, ως υπουργός Οικονομικών, είχε χαρακτηρίσει τον πρώην πρωθυπουργό ως καταστροφολόγο. Η αλήθεια είναι ότι δυστυχώς ο Κώστας Σημίτης δικαιώθηκε και η χώρα το 2010 πέρασε στην... αγκαλιά του ΔΝΤ, όπου επί της ουσίας παραμένει ακόμη.

Στις 18 Δεκεμβρίου του 2008 μιλώντας στη Βουλή είχε προειδοποιήσει γι' αυτά που λέγονται πί-

σω από κλειστές πόρτες στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Η ομιλία Σημίτη ήταν: «Η Ελλάδα, πιστεύουν στην Κομισιόν, καλό θα ήταν να αναγκαστεί να προσφύγει στο Διεθνές Νομισματικό Ταμείο για να εξασφαλίσει τον απαραίτητο δανεισμό, ώστε η παρακολούθηση της ελληνικής οικονομίας να είναι αρμοδιότητά του και όχι φροντίδα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Αφορμές για μια τέτοια κίνηση μπορούν να βρεθούν, αν συνεχιστεί η σημερινή πορεία. Η Ελλάδα σύμφωνα με τον προϋπολογισμό που συζητάμε θα πρέπει να δανειστεί το 2009 τουλάχιστον 40 δισ. (κάτι που έγινε, με συνέπεια το έλλειμμα να εκτοξευθεί στο 15%). Στην περίπτωση που παρουσιαστούν δυσκολίες δανει-



σμού του ελληνικού κράτους, θα έχει δοθεί η αφορμή να διατυπωθεί η υπόδειξη, ότι η λύση του προβλήματος θα πρέπει να επιζητηθεί μάλλον με προσφυγή στο ΔΝΤ».

Η ομιλία τότε του Κώστα Σημίτη είχε προκαλέσει την έντονη αντίδραση του τότε υπουργού Οικονομίας, Γιώργου Αλογοσκούφη, που είχε διαψεύσει κατηγορηματικά κάθε σκέψη ή προοπτική προσφυγής στο ΔΝΤ: «Δυστυχώς, ακόμη και ο πρώην πρωθυπουργός, ο κύριος Σημίτης, έφθασε να κινδυνολογεί για δήθεν προσφυγή της Ελλάδας στο Διεθνές Νομισματικό Ταμείο, επικαλούμενος κύκλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Αντί να παριστάνει τον τιμητή, θα έπρεπε να αναγνωρίσει τις ευθύνες του. Το 2004 παρέδωσε την πιο προβληματική οικονομία της Ευρωζώνης. Κάποιες ευρωπαϊκές χώρες εκτός Ευρωζώνης έχουν ήδη προσφύγει στο ΔΝΤ. Ούτε συζητήθηκε, ούτε τίθεται θέμα προσφυγής της Ελλάδας στο ΔΝΤ».

Στη ρότα Αλογοσκούφη βρίσκεται μετά από 10 χρόνια και ο ΣΥΡΙΖΑ. Έτσι, η Ράνια Σβίγκου (εκπρόσωπος Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ) έσυρε πρώτη τον χορό με ανάρτησή της στον προσωπικό λογαριασμό της στο Facebook: «Όσο κι αν καταστροφολογεί, όσο κι αν ενοχλείται ο κ. Σημίτης, η έξοδος από τα μνημόνια είναι πραγματικότητα. Η χώρα μας δεν θα μπει σε νέο πρόγραμμα, ούτε θα προσφύγει ξανά σε δανεισμό από τον ESM».

Και ο πρόεδρος της Βουλής, Νίκος Βούτσης, έσπευσε να απαντήσει στον Κώστα Σημίτη: «Πρόκειται για μια διαχρονική ρητορική που λειτουργεί και δημιουργεί φόβο και τρόμο σε μια κοινωνία που είναι φοβισμένη εκ των πραγμάτων μέσα από την κρίση και που δημιουργεί περαιτέρω αδιέξοδο. Δηλαδή, το να λέμε ότι θα ξαναέχουμε ανάγκη τους δανειστές, ότι δεν βγήκαμε με τον σωστό τρόπο από τα μνημόνια, ότι δεν μπορούμε να προχωρήσουμε από εδώ και πέρα, δεν είναι σε καμία περίπτωση συμβολή, είναι ίσα-ίσα μια επανάληψη μιας ρητορικής που οδηγεί σε βαθύ συντηρητικό μεσαίωνα μετά την κρίση τη χώρα».

Ο γραμματέας της Κοινοβουλευτικής ομάδας του ΣΥΡΙΖΑ, Κώστας Ζαχαριάδης, επεσήμανε ότι «το να τοποθετείται ένας πρωθυπουργός κατά της ευοίωνης προοπτικής της χώρας και της διεκδίκησης της χώρας να πάει καλά, είναι σαν να αμφισβητεί την ίδια την πορεία μας, ιδιαίτερα σε διεθνή φόρα που επενδυτικοί κύκλοι διαβάζουν αυτές τις δηλώσεις και αξιολογούν το τι θα κάνουν».

Τέλος, ο Πάνος Σκουρλέτης (γραμματέας του ΣΥΡΙΖΑ) καταλόγισε χαρακτηριστικά πολιτικής μηπαικτικότητας στον πρώην πρωθυπουργό Κώστα Σημίτη: «Θεωρώ, πραγματικά, αυτή την τοποθέτηση συμπεληματική εκ μέρους του, που δεν έχει να προσφέρει τίποτα αυτήν τη στιγμή».

Του Άλκη
Φιτσόπουλου

Στην αρχή ο «εγκέφαλος» της επίθεσης στον Τζήλο ήταν 46 ετών. Μετά, ήταν φυλακόβιος για ληστείες σε τράπεζες. Ακολούθησε κι άλλη είδηση. Ήταν κάτοικος Φαλήρου. Του Παλαιού Φαλήρου ή του Νέου Φαλήρου; Δεν το έβγαλε προς τα έξω το ρεπορτάζ.

Υπάρχει μια ασάφεια. Διότι άλλο πράγμα είναι ο «εγκέφαλος» να είναι από το Παλαιό Φάληρο, κι άλλο από το καινούργιο. Μετά, είπε το ρεπορτάζ ότι είναι οργανωμένος. Και, τέλος, ότι συνδέεται, λέει, με αντιπρόεδρο ΠΑΕ. Γύρω-γύρω όλοι, στη μέση ο Μανώλης, για να θυμηθούμε και τα παιδικά μας χρόνια.

Τι, λοιπόν, καταλαβαίνει κάποιος από το ρεπορτάζ; Σου λένε ότι είναι οργανωμένος και μένει στο Φάληρο. Κι αφού μένει στο Φάληρο, είναι οπαδός του Ολυμπιακού. Αυτό προσπαθούν να σου πούνε με ντρίμπλες α-λά **Μέσι**.

Κι ας υποθέσουμε ότι ρεπορτάζ είναι εγκυρότατο. Είναι και οργανωμένος και οπαδός του Ολυμπιακού. Και τι σημαίνει αυτό, δηλαδή; Ότι τον έβαλε ο Ολυμπιακός; Διότι στα social media όλοι αυτό γράφουνε.

Έτσι, όμως, παίζει αυτή η χώρα, γι' αυτό κατάντησε να μην έχει να φάει. Το θέμα είναι η επικοινωνία. Αφού σου σερβίρουν ότι είναι οργανωμένος και μένει στο Φάληρο, δεν μπορεί να είναι ούτε ΠΑΟΚτσης, ούτε ΑΕΚτσης, ούτε Πανιώνιος, ούτε Μπάρτσα Μπραχαμίου. Ολυμπιακός είναι.

Μάλιστα. Φόρα τώρα εσύ τα παπούτσια της κυβέρνησης, η οποία είναι στα μαχαίρια με τον **Μαρινάκη**. Εφημερίδες και σάιτ και ραδιόφωνα έχει ο **Μαρινάκης**, και φτιάχνει και τηλεόραση τώρα. Είναι «λαχείο» για την κυβέρνηση ο ξυλοδαρμός του Λαρισαίου διαιτητή, αφού ο «εγκέφαλος» είναι οργανωμένος, μένει στο Φάληρο, ευκαιρία να ανακατέψουμε τον «εχθρό» **Μαρινάκη**.

Όχι στα ίσια. Επικοινωνιακά. Με τη μέθοδο του συμπεράσματος. Να τον καταντήσουν αναξιόπιστο στον λαό του Ολυμπιακού, για να το εκμεταλλευτούμε προεκλογικά. Εκλογές έρχονται, κι αυτές οι εκλογές θα είναι ένας «πόλεμος» κι όταν μιλάμε για Ελλάδα, όπου όλα επιτρέπονται και δεν υπάρχουν κανόνες.

Ακόμα και στον πόλεμο τον κανονικό υπάρχουν κανόνες, στην Ελλάδα όχι. Υπάρχει η Συνθήκη της Λωζάννης που προστατεύει τους αιχμαλώτους πολέμου. Ο ΟΗΕ δεν

«Λαχείο» ο Τζήλος για την κυβέρνηση

Ο «εγκέφαλος» είναι οργανωμένος, μένει στο Φάληρο, «συνδέεται» με αντιπρόεδρο ΠΑΕ και οι κυβερνώντες στον «πόλεμο των εκλογών» νομίζουν ότι βρήκαν μοναδική ευκαιρία να χτυπήσουν τον Μαρινάκη



επιτρέπει τα πυρηνικά όπλα. Αν θέλεις, σου λένε, να πολεμήσεις, κάν' το με συμβατικά.

Στην Ελλάδα, όμως, καταργήθηκαν τα πάντα. Διατάξεις, καταστατικά, νόμοι, ηθική, τα πάντα όλα. Οι Σκοπιανοί παρήγγειλαν διαβατήρια Μακεδονίας, γίνεται το απίστευτο με τους δικαστές, όπου η αντιπολίτευση μιλάει για εκτροπή, ο **Κουφοντίνας** κυκλοφορεί ελεύθερος



στην Αθήνα λες και δεν τρέχει τίποτα και μόνο για selfie δεν πάνε να βγάλουνε μαζί του. Την επόμενη φορά, θα γίνει κι αυτό.

Το κυβερνών κόμμα παίζει το τελευταίο του χαρτί. Σαν αυτά που είπε ο **Πιτίνος** στους παίκτες του Παναθηναϊκού, πριν από το ματς με την ΤΣΣΚΑ Μόσχας, ότι «παίξτε λες και είναι τελευταία μέρα στο συμβόλαιό σας και πάτε γι' ανανέωση».

Η κυβέρνηση δεν μπορεί ν' αφήσει να πάει χαμένη η ευκαιρία με τον **Τζήλο**. Ήδη, ο βουλευτής Μεσσηνίας, **Κωνσταντίνεας**, είπε ότι ο δράστης ήταν σε εντεταλμένη υπηρεσία. Ποιον εννοούσε; Τι αποδείξεις έχει;

Αύριο θα βγει κάποιος πιο σκληροπυρηνικός και θα ονοματίσει τον **Μαρινάκη** «εκ των συμφραζομέ-

νων». Απολύτως τίποτα. Μήνυση θα του κάνει ο **Μαρινάκης** και, μέχρι να γίνει η δίκη, ποιος ζει, ποιος πεθαίνει. Σε δέκα χρόνια μπορεί να μην υπάρχει Ελλάδα, έτσι όπως πάει η κατάσταση.

Οι εκλογές είναι το θέμα, φυσικά κι ο ξυλοδαρμός του **Τζήλου** πέρα από την τραγικότητα του πράγματος είναι ένα, ακόμα, υπομόχλιο. Πώς θα τουμπάρουν οι οπαδοί του Ολυμπιακού. Κι όχι μόνο αυτοί.

Όλοι οι άλλοι οπαδοί θα συμμαχήσουν, αν κατηγορηθεί ο **Μαρινάκης** ότι βρίσκεται πίσω από την επίθεση. Και θα μας τιμήσουν με την ψήφο τους. Κι ας τρώνε πρωί, μεσημέρι, βράδυ, σκάνδαλα στο πιάτο. Αφού δεν τους δίνουμε φαί, ας φάνε σκάνδαλα που είναι γεμάτα βιταμίνες.

Να μιλήσει η Αστυνομία

Τα τελευταία νέα από τον 46άχρονο εγκέφαλο του ξυλοδαρμού του Τζήλου είναι πως συνδέεται με αντιπρόεδρο ΠΑΕ. Μάλιστα. Πώς συνδέεται, δηλαδή; Είναι φίλοι οικογενειακοί; Είναι κολλητοί; Είναι μόνο γνωστοί που πίνουνε καφέ στην ίδια καφετέρια; Η Αστυνομία τα ξέρει όλα. Και πρέπει να βγει να μιλήσει. Διότι σερβίρονται τώρα, πάει ο άλλος και γράφει μια παπαριά ότι ο 46άχρονος είναι και κολλητός με πρόεδρο ΠΑΕ, όχι μόνο με τον αντιπρόεδρο, και σε χρόνο ρεκόρ πλημμυρίζει το διαδίκτυο και δεν μαζεύεται. Γιατί δεν βγαίνει η Αστυνομία να βγάλει μια ανακοίνωση, να δει ο λαός πώς πάει η έρευνα και να μη γράφει ο καθένας το μακρύ του και το κοντό του; Έχω λάθος;

Του Νίκου
Συνοδινού

Το φαινόμενο δεν είναι Ελληνικό. Μπορεί συχνά ο προπονητής ν' αποτελεί το εξιλαστήριο θύμα για την κακή πορεία μιας ομάδας και στα... καλύτερα πρωταθλήματα, αλλά εντός των τειχών, αποτελεί την εύκολη λύση που αναστρέφει το κλίμα και την πλέον ανέξοδη. Οι ιδιοκτήτες δεν το έχουν σε τίποτα να πετάξουν στον κάλαθο των αχρήστων τον αρχιτέκτονα των αποτυχιών ή και των επιτυχιών σε κάποιες περιπτώσεις, από το να αγοράσουν νέα υλικά για το οικοδόμημα.

Όταν η ομάδα δεν παίζει καλά και δεν φθάνει στα επιθυμητά αποτελέσματα, σαφώς και είναι ευθύνη του προπονητή. Είναι όμως ο μόνος υπεύθυνος; Οι παίκτες δεν έχουν κανένα μερίδιο ευθύνης; Σαφώς και έχουν. Άλλες φορές μεγαλύτερο, άλλες μικρότερο, αλλά είναι πολύ πιο εύκολο να φύγει ένας, από το να φύγουν 10.

Στην Ελλάδα το φαινόμενο παίρνει τη μορφή... καταιγίδας, αλλά και στοιχημάτων. Ποιοι θα παρελάσουν την 28η Οκτωβρίου, ποιοι θα καταφέρουν ν' αλλάξουν χρόνο, αλλά και ποιοι προνομιούχοι θα ολοκληρώσουν τη σεζόν.

Το ρεκόρ είναι... εδώ πάντως, καθώς ο Απόλλων Σμύρνης σπάει τα κοντέρ. Ο Γερμανός **Βαλεριέν Ίσμαελ** ήταν το πρώτο... θύμα των ελληνικών πάγκων της Super

Η ηλεκτρική καρέκλα έκαψε τους προπονητές στις μισές ομάδες της Super League πριν αλλάξει ο χρόνος, ενώ στη Football League μόνο επτά ομάδες συνεχίζουν με τον ίδιο τεχνικό ηγέτη στο... ένα τρίτο του πρωταθλήματος. Γκέραρντ και Μπάγεβιτς αντιστάθηκαν στην Ελλάδα, ενώ στο εξωτερικό το ρεκόρ του Γκι Ρου με 44 χρόνια στην Οσέρ παραμένει απλησίαστο

Επάγγελμα, ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ποδοσφαίρου. Είδος... αναλώσιμο!!!

League, καθώς αποχώρησε από τον Απόλλωνα Σμύρνης την Παρασκευή 31 Αυγούστου, έπειτα από μόλις μία αγωνιστική στην πρώτη κατηγορία! Η ομάδα πήγε στη Λιβαδειά για τη 2η αγωνιστική με τον **Λευτέρη Βελέντζα** ως υπηρεσιακό προπονητή και υπέστη τη δεύτερη διαδοχική της ήττα (1-0).

Μέσα σε 14 αγωνιστικές ο Απόλλων Σμύρνης, ουραγός του βαθμολογικού πίνακα, κατάφερε ν' αλλάξει 4 προπονητές. Τον **Ίσμαελ** (και τον **Βελέντζα**) διαδέχθηκε στις 12 Σεπτεμβρίου ο Ισπανός **Αλμπέρτο Μοντεαγούδο**, που πέρασε από τα

μέρη μας και δεν... ακούμπησε, αφού εργάστηκε μόλις για 20 ημέρες στον Απόλλωνα Σμύρνης. Απολύθηκε με τρεις ήττες στην πλάτη του στις 4 Οκτωβρίου. Ο έμπειρος **Γιάννης Μαντζουράκης** δεν αποδείχθηκε τρίτος και καλύτερος, καθώς έμεινε για 22 μόλις ημέρες στην αθλητική ομάδα και κάθισε για τελευταία φορά στον πάγκο της στο ματς με τον Παναθηναϊκό που συνοδεύτηκε από ήττα με 5-1. Τον διαδέχθηκε στις 26 Νοεμβρίου ο **Μπάμπης Τεννές**, ο οποίος στο ντεμπούτο του πήρε ισοπαλία 1-1 στη Ριζούπολη κόντρα σε μία από τις κα-

λύτερες ομάδες, τον Ατρόμητο. Ο 65χρονος τεχνικός έχει μέχρι στιγμής στην καριέρα του ανακοινωθεί 23 φορές από ομάδες της Ελλάδας και της Κύπρου (έχει εργαστεί στον Ολυμπιακό Λευκωσίας), από την περίοδο 1991-92, όταν και ανέλαβε την τεχνική καθοδήγηση της Καλλιθέας.

Είναι η τέταρτη φορά που ο **Τεννές** ανέλαβε τον Απόλλωνα, έχοντας υπάρξει εκεί τις αγωνιστικές περιόδους 1996-97, 2013 (μέχρι τον Νοέμβριο) και 2015-16. Το τελευταίο διάστημα, μάλιστα, ο **Τεννές** κάνει συνέχεια τη διαδρομή Ριζούπολη-Λαμία και το αντίστροφο. Το 2013 αποχώρησε από τον Απόλλωνα και το 2014 ανέλαβε τη Λαμία, στη συνέχεια, το 2015, αποχώρησε από εκεί, για να αναλάβει την «Ελαφρά Ταξιαρχία», το 2016 ξανάφυγε από εκεί, για να ακολουθήσει ακόμη ένα δρομολόγιο προς τη Φθιώτιδα, ενώ το 2018 επέστρεψε στο «Γ. Καμάρας»!

Οι ομάδες που έχει αναλάβει όλα αυτά τα χρόνια ως προπονητής ο **Μπάμπης Τεννές** είναι: Καλλιθέα, Ιάλυσος, Αθηναϊκός, Απόλλων Σμύρνης, Καλαμάτα, Πανηλειακός, Πανελευσινιακός, Άρης, Ολυμπιακός Λευκωσίας, Κέρκυρα, Λεβαδεικός, Εθνικός Αστέρας, Παναχαϊκή, Παναιτωλικός, Καλλονή, Λαμία.

Δεν ήταν όμως μόνο ο Απόλλων Σμύρνης η ομάδα της οποίας η διοίκηση δεν το πολυσκέφτηκε να ξαποστείλει τον προπονητή της.

Ο Αστέρας Τρίπολης ξεκίνησε τη σεζόν με τον **Σάββα Παντελίδη**, με τον έμπειρο τεχνικό να κάθεται στο τιμόνι των Αρκάδων σε 10 ματς. Πήρε μόλις μία νίκη με τον Απόλλω-

Γκέραρντ και Μπάγεβιτς

Για τον ένα και μοναδικό στην Ελλάδα Ευγένιο Γκέραρντ, δεν υπήρχε ηλεκτρική καρέκλα στον πάγκο. Έμεινε στον ΟΦΗ για 15 χρόνια. Ήλθε Ολλανδός κι έφυγε στα ουράνια... Κρητικός.

Ο Ολλανδός προπονητής ήρθε σε συμφωνία με την κρητική ομάδα το καλοκαίρι του 1985 και ολοκλήρωσε την καριέρα του το 2000. Ο τότε πρόεδρος του ΟΦΗ, Θεόδωρος Βαρδινογιάννης, πείστηκε άμεσα για την προπονητική αξία του, αφού στην πρώτη χρονιά στο τιμόνι της ομάδας οι Κρητικοί τερμάτισαν στη 2η θέση της βαθμολογίας, η οποία παραμένει η υψηλότερη θέση που έχουν καταλάβει ποτέ στην ιστορία τους. Ένα χρόνο αργότερα, ο ΟΦΗ θα φτάσει στην κατάκτηση του Κυπέλλου Ελλάδας κι ο Γκέραρντ θα γίνει σύνθημα στα χείλη των φιλάθλων. Στη δεκαπενταετία που κάθισε στον πάγκο, πέρα από αγωνιστικές επιτυχίες, θα αναδείξει και σπουδαίους ποδοσφαιριστές, όπως ο Μαχαμα-



ντού Ντιαρά, ο Νίκος Μαχλάς, ο Νίκος Νιόπλιας και ο Γιάννης Αναστασίου.

Δεύτερος μακροβιότερος τεχνικός (1988-1996) σε πάγκο ελληνικής ομάδας ήταν ο Ντούσαν Μπάγεβιτς. Η πορεία του Σέρβου τόσο σε αγωνιστικό όσο και σε προπονητικό επίπεδο είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την ΑΕΚ. Αφότου ολοκλήρωσε την ποδοσφαιρική καριέρα του, ανέλαβε τις τύχες της Βελέζ, με την οποία κατέκτησε το Κύπελλο Γιουγκοσλαβίας το 1986, ενώ την επόμενη χρονιά τερμάτισε στη δεύτερη θέση του πρωταθλήματος. Τα κατορθώματά του τράβηξαν το 1988 το ενδιαφέρον της «Ένωσης», η οποία και τον έφερε στην Ελλάδα. Η... απόσβεση ήρθε άμεσα, καθώς την πρώτη χρονιά στον «κιτρινόμαυρο» πάγκο οδήγησε την ομάδα στο πρωτάθλημα, ύστερα από 10 ολόκληρα χρόνια. Ο συγκεκριμένος τίτλος θεωρήθηκε μία μεγάλη έκπληξη, αφού τα μεγάλα φαβορί εκείνη τη σεζόν ήταν ο Ολυμπιακός και ο Παναθηναϊκός. Ο Μπάγεβιτς αγαπήθηκε (και στην πορεία μισήθηκε) όσο κανείς άλλος από τους φίλους του «Δικεφάλου». Την οκταετία 1988-1996 και προτού αποχωρήσει για χάρη του Ολυμπιακού, κατάφερε να αφήσει ως παρακαταθήκη, μεταξύ άλλων, τρία σερί πρωταθλήματα (1992-94), αλλά και μία από τις θεαματικότερες ομάδες όλων των εποχών.

να στην Τρίπολη με 2-0 και αποχώρησε έχοντας πάρει μόλις έξι βαθμούς. Ο **Γιώργος Παράσχος** ανέλαβε στις 12 Νοεμβρίου τον Αστέρα που ήδη οδηγείται στον δρόμο των επιτυχιών.

Ο Λεβαδειακός ξεκίνησε τη σεζόν με τον **Άκη Μάντζιο**, που κατόρθωσε να πάρει μόλις μία νίκη με τον Απόλλωνα για τη 2η αγωνιστική στη Βοιωτία. Η σταγόνα που «ξεχείλισε το ποτήρι» ήταν η ήττα από την Ξάνθη με 1-2 για την 7η αγωνιστική και αποχώρησε με τον Λεβαδειακό να μαζεύει μόλις τρεις βαθμούς σε 7 ματς.

Ο Ιταλός **Τζουζέπε Σανίνο** ανέλαβε στις 22 Οκτωβρίου, χωρίς να δείχνει στοιχεία αναμόρφωσης του Λεβαδειακού που βρίσκεται στην προτελευταία θέση του βαθμολογικού πίνακα με 8 βαθμούς.

Η ΑΕΛ μέχρι στιγμής έχει αλλάξει μόνο έναν προπονητή! Ο **Αλέξης Κούγιας** συνολικά έχει αλλάξει 32 διαφορετικούς προπονητές και έχει προχωρήσει σε 39 αντικαταστάσεις τεχνικών, συμπεριλαμβανομένων και των υπηρεσιακών! Ο **Σωτήρης Αντωνίου** άρχισε τη χρονιά και κατάρφερε να κάνει μόλις μία νίκη στην πρεμιέρα του πρωταθλήματος με τον Απόλλωνα στη Ριζούπολη.

Ο Ιταλός **Τζιανλούκα Φέστα** ανέλαβε στις 24 Σεπτεμβρίου κι έκανε ντεμπούτο με νίκη στον «κάμπο», κόντρα στον Πανατωλικό. Η ΑΕΛ με 15 βαθμούς δίνει τη μάχη της, καταλαμβάνοντας στην 11η θέση της βαθμολογίας.

Η Λαμία άρχισε τη σεζόν με τον **Μπάμπη Τεννέ**, όμως η συνεργασία των δύο πλευρών δεν κράτησε πολύ. Ο Έλληνας προπονητής κάθισε σε μόλις δύο παιχνίδια και μέτρησε ισάριθμες ήττες με τη διοίκηση να στρέφεται στη λύση του **Μάκη Χάβου**. Ο **Χάβος** ανέλαβε στις 5 Σεπτεμβρίου κι έκανε ντεμπούτο με το αριστερό, καθώς ηττήθηκε στο Περιστέρι από τον Ατρόμπτο, αλλά στη συνέχεια η ομάδα έδειξε θετικά στοιχεία. Ωστόσο έχει μόλις 11 πόντους.

Ο Άρης μπήκε στο πρωτάθλημα με τον Ισπανό **Πάκο Ερέρα** στο «τιμόνι» του. Η ομάδα στην επιστροφή της στη Super League μπήκε φουριόζα με 3 στα 3. Η συνέχεια δεν ήταν ανάλογη στα εκτός έδρας ματς, αλλά και στα ντέρμπι. Μετά την ήττα από τον Ολυμπιακό (0-1) στο «Κλεάνθης Βικελίδης» απολύθηκε, και στο παιχνίδι στη Ριζούπολη με τον Απόλλωνα κάθισε στην άκρη του πάγκου ως υπηρεσιακός προπονητής ο **Απόστολος Τερζής** και η ομάδα πέρασε με τρίποντο.

Ο **Σάββας Παντελίδης** ανέλαβε τον σύλλογο και πραγματοποίησε το ντεμπούτο του στην Κρήτη με τον ΟΦΗ, όπου ο Άρης πέρασε νικηφόρα με 1-2. Στο πρώτο του παιχνίδι μπροστά στον κόσμο του Άρη, οι «κιτρινόμαυροι» απέσπασαν ισοπαλία 1-1 με τον Παναθηναϊκό.

Ο Πανιώνιος έγινε η 7η ομάδα



της Super League που άλλαξε προπονητή μέσα στους τρεις πρώτους μήνες της σεζόν, καθώς στις 2 Δεκεμβρίου απομάκρυνε τον **Ζοσέ Ανιγκό**, μία ημέρα μετά την ήττα (4-2) στη Λάρισα από την ΑΕΛ, στο πλαίσιο της 12ης αγωνιστικής της Super League. Δύο ημέρες αργότερα ο Πανιώνιος ανακοίνωσε την πρόσληψη ενός δικού του παιδιού, του **Άκη Μάντζιο**, ο οποίος επέστρεψε, μετά από έξι χρόνια, στον «κυανέυθρο» πάγκο.

Αν αυτό που παρακολουθούμε δεν είναι «ανακύκλωση», τότε τι είναι; Συνήθως, όταν ακούμε τη λέξη «ανακύκλωση» το μυαλό μας πάει στα απορρίμματα που επεξεργάζομαστε για να παράγουμε νέα προϊόντα. Μα μήπως έτσι δεν βλέπουν και τους προπονητές οι παράγοντες των ομάδων μας;

Τώρα πώς γίνεται ένας προπονητής που έχει αποτύχει σε μια ομάδα να είναι καλός για μια άλλη, ή να κρίνεται κατάλληλος μετά από καιρό ακόμη και για την ομάδα που τον απέλυσε, αυτό είναι ένα μυστήριο για το οποίο ακόμη και η επιστήμη σκκώνει τα χέρια ψηλά...

Ένας επιστήμονας, πάντως, ο Ολλανδός οικονομολόγος Dr **Bas ter Weel**, ο οποίος μελέτησε σε βάθος το φαινόμενο, έχει καταλήξει στο συμπέρασμα ότι «η αλλαγή προπονητή κατά τη διάρκεια μιας κρίσης μέσα στη σεζόν δίνει βραχυπρόθεσμα μόνο αποτελέσματα».

Οι αλλαγές στους πάγκους αγγίζουν το ποσοστό του 50 % μετά τα πρώτα 14 ματς. Οι οκτώ ομάδες που συνεχίζουν με τον ίδιο προπονητή είναι οι ΠΑΟΚ (**Ραζβάν Λουτσέσκου**), Ατρόμπος (**Νταμίρ Καναντι**), Ολυμπιακός (**Πέδρο Μαρτίνς**), Ξάνθη (**Μίλαν Ράσταβατς**), Παναθηναϊκός (**Γιώργος Δώνης**), Παναιτωλικός (**Τραϊανός Δέλλας**),



ΟΦΗ (**Νίκος Παπαδόπουλος**) και ΠΑΣ Γιάννινα (**Γιάννης Πετράκης**).

Χειρότερα η Football League

Ίδια και... χειρότερη είναι η κατάσταση στη Football League, καθώς μόλις επτά ομάδες της κατηγορίας έχουν κρατήσει τον ίδιο κόουτς ύστερα από 10 αγωνιστικές.

Έχει ολοκληρωθεί μόλις το 1/3 της Football League και, όπως συνήθιζεται να γίνεται, αρκετές είναι οι ομάδες που έχουν απολύσει προπονητές. Ή που τουλάχιστον δεν συνεχίζουν με τον ίδιο κόουτς, όχι επειδή δεν πάει καλά η ομάδα, αλλά λόγω διαφορετικής φιλοσοφίας ή λόγω... διπλώματος, όπως έγινε εφέτος με τον **Πάουλο Κάμπος** στον Πλατανιά. Μόλις επτά ομάδες έχουν διατηρήσει τον ίδιο προπονητή από την αρχή της σεζόν. Οι εννέα έχουν αλλάξει. Μερικές, περισσότερους από έναν!

Αυτές που συνεχίζουν να πορεύονται με τον ίδιο τεχνικό είναι οι Απόλλων Λάρισας (**Μαρσέλο Τροϊζι**), Απόλλων Πόντου (**Δημήτρης Καλαϊτζίδης**), Βόλος (**Χουάν Φεράντο**), Δόξα Δράμας (**Στάικος Βεργέτης**), Εργοτέλης (**Νίκκι Παπαβασιλείου**), Κέρκυρα (**Δημήτρης Σπανός**), Παναχαϊκή (**Σωκράτης Οφρυδόπουλος**).

Ο Αήττητος Σπάτων άρχισε με τον **Σούλη Παπαδόπουλο**, συνέχισε με τον **Απόστολο Χαραλαμπίδη** που πριν από το ματς Κυπέλλου με τον ΠΑΟΚ παραιτήθηκε και πλέον πορεύεται με τον **Πέτρο Δημητρίου**.

Ο Αιγινιακός μπήκε στο πρωτάθλημα με τον **Απόστολο Χαραλαμπίδη**, τον οποίο διαδέχτηκε ο **Μιρσάντ Γιονούζ**.

Ο Ηρακλής σπάει τα κοντέρ στην κατηγορία, καθώς από τον **Σπύρο**

Μπαξεβάνο πήγε στον **Αλέκο Βοσνιάδη**, στη συνέχεια σε τρίτο Έλληνα, τον **Δημήτρη Ελευθερόπουλο**, ενώ πλέον έχει τον **Μανουέλ Ρόκα**, ο οποίος δεν άλλαξε την αγωνιστική εικόνα της ομάδας.

Ο Ηρόδοτος είχε προπονητή στο ξεκίνημα τον **Μανώλη Παπαματθαϊάκη**, ενώ στη συνέχεια ανέλαβε ο **Αρμάντο Φουτσινί**.

Ο Καραϊσκάκης άρχισε με τον **Σάκη Παπαβασιλείου**, τον οποίο διαδέχθηκε ο **Μανώλης Παπαματθαϊάκης**.

Ο Κισσαμικός μπήκε στο πρωτάθλημα με τον **Γιώργο Πετράκη**, ο οποίος έδωσε τη θέση του στον **Αλέκο Βοσνιάδη**.

Ο Πλατανιάς άρχισε στα Χανιά με τον **Πάουλο Κάμπος** και συνεχίζει με τον **Γιάννη Τάτση**.

Η Σπάρτη είχε με το «καλημέρα» τον σπουδαίο **Κριστόφ Βαζέχα**, αλλά πλέον πορεύεται με τον **Αντρέι Τσερνίσσοβ**.

Τα Τρίκαλα άρχισαν το πρωτάθλημα με τον **Ράτκο Ντόστανιτς**. Που έδωσε τη θέση του στον **Θωμά Γράφα**.



Στην Οσέρ 44 χρόνια ο Γκι Ρου

Στην Αγγλία μπορεί οι παράγοντες να μην αλλάζουν τους προπονητές σαν τα πουκάμισα, αλλά το ρεκόρ παραμονής σε έναν σύλλογο ανήκει στον Γκι Ρου. Ο Γάλλος τεχνικός ανέλαβε την Οσέρ το 1961 και έμεινε στον πάγκο της μέχρι τον Ιούνιο του 2005. Προπόνησε δηλαδή τη συγκεκριμένη ομάδα για 44 συναπτά έτη! Απλά αξεπέραστος...

Μια ανάσα από τον Γκι Ρου ήταν ο Γουίλι Μάλεϊ, προπονητής της σκωτσέζικης Σέλτικ για 43 χρόνια, από το 1887-1940, ενώ τρίτος μακροβιότερος είναι ο Τζορτζ Ράμσεϊ, προπονητής της Άστον Βίλα για 42 χρόνια, από το 1884-1926.

Για 34 χρόνια έμεινε στη Ρέιντζερς της Σκωτίας ο Μπιλ Στρουθ από το 1920-1954. Στην πέμπτη θέση της σχετικής κατάταξης βρίσκεται ο μύθος της Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ. Ο Σκωτσέζος Άλεξ Φέργκιουσον, που είχε τις τύχες της ομάδας από το 1986 μέχρι το 2013. Έχει κατακτήσει περισσότερα τρόπαια από οποιονδήποτε άλλον προπονητή στην ιστορία του αγγλικού ποδοσφαίρου και θεωρείται από πολλούς παίκτες, προπονητές και αναλυτές ως ένας από τους καλύτερους και πετυχημένους προπονητές όλων των εποχών. Αν ο σερ Άλεξ Φέργκιουσον έμεινε 27 χρόνια στη Γιουνάιτεντ, ο Ματ Μπάσμι έμεινε 24 (από το 1945-1969).

Ο Γάλλος Αρσέν Βενγκέρ έσβησε 22 κεράκια στον πάγκο της Άρσεναλ (από το 1996-2018), ενώ πάνω από 20 χρόνια στην ίδια ομάδα (26) έμεινε και ο Ντέιβιντ Κάλντερκντ στην Τσέλσι (1907-1933).

Αξιωματικοί μακροβιότεροι τεχνικοί ακόμη ο Φορντ Χάαν στη Χέρενφεν με 19 χρόνια (1985-2004) και ο Μπράιαν Κλαφ στη Νότιγχαμ Φόρεστ με 18 χρόνια (1975-1993). Τη δεκαπενταετία πέρασαν ο Βαλερί Λομπανόφσκι στην Ντιναμό Κιέβου (1974-1990) και ο Μπιλ Νίκολσον στην Τότεναμ (1958-1974). Τα χρόνια του Γκέραντ στον ΟΦΗ έφθασε και ο Μπιλ Σάνκλι στη Λίβερπουλ (1959-1974).



Απολύθηκε από το... «χαμίνι» του Ουγκώ

Ο διάσημος Πορτογάλος προπονητής Ζοζέ Μουρίνιο απολύθηκε από τη Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ και τα αποδυτήρια ξέσπασαν σε χειροκροτήματα! Πρώτος και καλύτερος ο επίσης διάσημος Γάλλος μέσος Πολ Πογκμπά!

Τι, στην πραγματικότητα, έγινε στη Μάντσεστερ; Ο Ζοζέ Μουρίνιο δημιούργησε ένα «τέρας» που στο τέλος τον κατασπάραξε. Πήρε παίκτες-προσωπικότητες και δεν μπόρεσε να τις καθυποτάξει πνευματικά πρώτα απ' όλα, οπότε έχασε και το παιχνίδι στο χορτάρι. Διότι ένας Μουρίνιο, όπως θα διαβάσετε στο ψυχογράφημά του και το... ψυχόδραμά του, ήταν πάντοτε ένας... Λουδοβίκος του ποδοσφαίρου, ακόμα και στη Ρεάλ Μαδρίτης. Αυτός πρώτα κι οι άλλοι έπονται. Ας τους λένε και Κριστιάνο Ρονάλντο και Σέρχιο Ράμος.

Στη Μάντσεστερ, ωστόσο, τα πράγματα ήταν αλλιώς. Κάποια... «χαμίνια», σαν τον Πολ Πογκμπά, βγαλμένα από τους «Αθλίους» του Βίκτορος Ουγκώ, αφήφησε τις ταπεινώσεις του Μουρίνιο, προκάλεσε την επανάσταση των αποδυτηρίων και τον έδιωξε ένα πρωινό...



Του Άλκη Φιτσόπουλου

Πριν από πέντε χρόνια, στο «Σαντιάγο Μπερναμπέου» της Μαδρίτης, ρώτησα τον Ζοζέ Μουρίνιο: «Μίστερ, γιατί δεν φοράς ρολόι;» Την ίδια ερώτηση είχα κάνει στον Ντιέγκο Μαραντόνα στη Νάπολι, το 1988. «Για να μην είμαι αιχμάλωτος της ώρας», απάντησε άμεσα ο Ζοζέ. Κι έφυγε. Μετά, θυμήθηκα ότι αυτή η ατάκα ήταν κλεμμένη, όχι δική του.

Την είχε διατυπώσει πρώτα ο μακαρίτης πρόεδρος της γαλλικής δημοκρατίας Φρανσουά Μιτεράν και την κόπιαρε ο Μαραντόνα. Ο Ζοζέ Μουρίνιο είπε ένα «ψεματάκι εντυπωσιασμού», με το ρολόι του. Διότι ο μεγαλύτερος μεθοδιστής στην ιστορία του ποδοσφαίρου, αυτός που μετράει και την αξία του δευτερολέπτου, ήταν αδύνατο να μη φοράει ρολόι. Στα παιχνίδια το... φοράει κανονικότητα.

Με αφορμή ένα ρολόι, ας κάνουμε τη ζωή του... κομπολόι σύνθεσης του ψυχολογικού του προφίλ... χάντρα-χάντρα. Που δεν είναι και δύσκολο, όταν, μάλιστα, έχουν ασχοληθεί γι' αυτόν διάσημοι ψυχολόγοι, αλλά και... γραφολόγοι επίσης. Ναι, μέχρι κι αυτή η επιστήμη ασχολήθηκε μαζί του για να σχεδιάσει το ψυχογράφημά του.

Κατά τας Γραφάς, «εν αρχή ην ο λόγος του Θεού». Ο Ζοζέ Μουρίνιο είναι πιστός Χριστιανός και έχει... συνομιλίες μαζί του, κάθε φορά που πάει στην εκκλησία! «Προσεύχομαι στον Θεό και μετά συνομιλώ μαζί του», είχε δηλώσει στους Άγγλους δημοσιογράφους, επιχειρώντας να προκαλέσει πρόσθετο ενδιαφέρον γύρω από το άτομό του.

«Ναι, είναι ετεροθαλής αδερφός του Ιησού, σιγά μη γεννήθηκε σε φάτνη», αντέτεινε με ειρωνική διάθεση ο Ζορζ ντε Καρβάλιο της «Α Βολα» που δεν τον πήγαινε με τίποτα. Ειρωνεία στην ειρωνεία.

Όταν ο Μουρίνιο σταματάει τις συνομιλίες με τον... Θεό, ενδύεται τον μανδύα του... Ιησού, κάτι σαν «Εγώ ειμί το ποδόσφαιρο». Το κάνει παντού, όπου πάει. Κυνισμός;

Σχεδόν διαβρωτικός, «γι' αυτό τα γράμματά του είναι αραιά όταν υπογράφει στο χαρτί», λένε οι γραφολόγοι. Θέατρο; Στον υπερβατικό δια-

λογισμό, «Θέατρο των Ονείρων» δεν λέγεται το «Ολντ Τράφφορντ» έδρα της μέχρι πρότινος ομάδας του, Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ;

Ψυχολογία; Υποκλίνεται ακόμα κι ο Irvin Yalom. «Πάντα έλεγα ότι οι παίκτες μου είναι οι καλύτεροι στον κόσμο. Τώρα το λέω γι αυτούς της Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ», είπε ο... αθεόφοβος, μόλις πάτησε το πόδι του στο «Ολντ Τράφφορντ».

Το είχε πει και γι' αυτούς της Πόρτο, της Ίντερ, της Ρεάλ Μαδρίτης και, φυσικά, της Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ. Αυτό είναι το «υπαρξιακό του όπλο» στον δρόμο για βιοπορισμό αλλά και για ποδοσφαιρι-



κά «μεγαλεία», που σκοπό έχουν την ανάδειξη του «εγώ» και μόνο... Δεν θέλει με τίποτα να πληγώσει το «εγώ» του, γιατί επενεργεί στο στερεότυπό του υπό μορφή φόβου, μην... απολυθεί. Απολύθηκε...

Δεκάχρονο παιδί ήταν το 1973, όταν ο πατέρας του, Φέλιξ, προπονητής κι αυτός, απολύθηκε τηλεφωνικά τη στιγμή που ήταν έτοιμος να μοιράσει τη γαλοπούλα στο χριστουγεννιάτικο τραπέζι. «Εκεί κατάλαβα ότι μια μέρα θ' απολυθώ κι εγώ και κάνω τα πάντα να μη συμβεί», εξομολογήθηκε. Στα τόσα χρόνια της καριέρας του απολύθηκε μόνο από την Τσέλσι. Από τις άλλες, απλά έ-

φευγε...

Προκειμένου, λοιπόν, ο Μουρίνιο να εξουδετερώσει την προπονητική νομοτέλεια της απόλυσης, εφαρμόζει τη δική του (και) ψυχολογική μεθοδολογία, παρεμβαίνοντας πειθαναγκαστικά στο DNA των παικτών του.

Παράδειγμα: όταν πήγε στην Τσέλσι, το πρώτο πράγμα που δήλωσε ήταν: «Ο Φρανκ Λάμπαρντ είναι ο καλύτερος παίκτης στον κόσμο, του λείπει μόνο ένας τίτλος». Ο Λάμπαρντ, από ένας καλός παίκτης, ήταν υποψήφιος για τη «Χρυσή Μπάλα», η δε Τσέλσι πήρε το πρωτάθλημα.

Το ψυχογράφημα και το... ψυχόδραμα του Ζοζέ Μουρίνιο





Κι όταν ήρθε η ώρα να τιθασει αυτό το «ατίθασο άτι» του ποδοσφαίρου, ένα μακράν ελεύθερο πνεύμα μέσα και έξω από τα γήπεδα, τον **Ζλάταν Ιμπραήμοβιτς**, του ήταν πολύ, μα πάρα πολύ εύκολο: «Όταν πάρουμε το πρωτάθλημα κι αναδειχθείς κορυφαίος, να δώσεις το μετάλλιο στη μάνα σου, που σ' έκανε έτσι». Πραγματικός γητευτής... Αποτέλεσμα; «*promising to run until tasted blood*» (μέχρι να βγάλω αίμα) η δήλωση του Σουηδού.

Όμως, σε κάποια γωνιά του μυαλού του **Μουρίνιο** εμφανίζεται ο... **Ιωσήφ Στάλιν** ή ο πρώην δικτάτορας επί σειρά ετών της Πορτογαλίας **Αντόνιο Σαλαζάρ**. Ο **Μουρίνιο** μεταμορφώνεται σε «πατερούλη» των πάντων στην ομάδα που εργάζεται.

Όταν σταματάει να μιλάει με χρυσόκεντητα λόγια για τους παίκτες, αλλάζει το... φιδόδεσμα. Καταργεί κάθε προσωπική ελευθερία στα αποδυτήρια και στο γήπεδο. Είναι ένας μετρ διαχείρισης ανθρώπων πόρων, «man management». «Ένας προπονητής πρέπει να είναι τα πάντα: ένας τακτικός, κίνητρο, ηγέτης, μεθοδολόγος, ψυχολόγος», θα πει στο BBC ο Πορτογάλος προπονητής.

Στην πραγματικότητα, ο **Μουρίνιο** είναι ένας «θύτης» και οι παίκτες του τα «θύματα». Διότι, πέρα από τις γενναιοδωρίες εξύψωσης ηθικού τους, ακολουθεί η επιτηδευμένη απαξίωση, ένα «ψυχολογικό bullying», το οποίο είναι βγαλμένο από το μεγάλο κεφάλαιο της ψυχολογικής επιστήμης «Σύνδρομο της Στοκχόλμης», όπου το «θύμα» ερωτεύεται τον «θύτη»-απαγωγέα του.

Όποιος δεν τον... ερωτευτεί, παίρνει δρόμο. Ο **Μουρίνιο** έδωσε τον «αντιρρησία συνείδησης» κι επί σειρά ετών αρχηγό της Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ, **Γουέιν Ρούνεϊ**, αποκλώντας τον «χοντρό παιδί», αφού πρώτα του έκανε «τσατάλια» τα

νεύρα, με το να τον χρησιμοποιεί στα τελευταία... δευτερόλεπτα ως αλλαγή!

Σε μία ομάδα, ο super star είναι ο **Μουρίνιο** και μετά ο ποδοσφαιριστής super star. Σάμπως τα ίδια δεν έκανε και με τον **Κριστιάνο Ρονάλντο** στη Ρεάλ; Γι' αυτό, εξ άλλου, αμείβεται με περισσότερα χρήματα από τον καθένα.

Είναι, όμως, επιτηδευμένο το ενδιαφέρον του; ΌΧΙ... με κεφαλαία γράμματα. Όποιος τολμήσει να πειράξει παίκτη του **Μουρίνιο**, θα παραδοθεί στην πυρά των «πυρακτωμένων» λόγων του.

Κάτι πήγε να ψελλίσει ο πρώην πρόεδρος της Ίντερ και φίλος του **Μουρίνιο**, **Μάσιμο Μοράτι**, κατά του «παλαβού» **Μάριο Μπαλοτέλι** και ο **Μουρίνιο** δεν τον άφησε καν να τελειώσει τη φράση του. «**Μάσιμο, αυτά τα παιδιά είναι δικά μου και δεν τα ακουμπάει κανένας. Ούτε εσύ!**»

Είναι, δε, τέτοια η «προστασία» που παρέχει στους παίκτες του, που σαν μέγας ψυχολόγος που είναι, υποδύεται και τη «μάνα του λόχου». Λύνει αμέσως το κάθε τύπου πρόβλημα των παικτών του, μιλώντας κατ' ευθείαν με τον πρόεδρο.

Γνωρίζει την οικογενειακή κατάσταση των παικτών του, τα προβλήματα τους, τις αδυναμίες τους, τα πάντα, και δίνει λύσεις. Πάραυτα. Σαν πραγματικός ηγεμών. Κυρίως, έχει πείσει τους παίκτες του ότι γνωρίζει το αντικείμενο, κι αυτοί εύκολα δέχονται το «τσιπάκι» του στο μυαλό τους.

Τέρμα οι αυτενέργειες και, φυσικά, «άποψη» δεν έχει κανένας, πλην του ίδιου! Στην... ημιδημοκρατία των αποδυτηρίων, όλοι συμφωνούν μαζί του.

Είπε ο **Μουρίνιο**: «*Η επίθεση δίνει τις νίκες κι η άμυνα τα πρωταθλήματα*». Δηλαδή, «*η καλύτερη επίθεση είναι η άμυνα*». Δηλαδή... «*πούλ-*

μαν»! Έτσι χαρακτήρισε ο παγκόσμιος Τύπος την αμυντική λειτουργία του **Μουρίνιο**.

Με το ίδιο «πούλμαν» οδήγησε την Πόρτο, την Ίντερ στην κατάκτηση του Champions League και συνολικά έχει κρατήσει 32 τρόπαια στα χέρια του. Ο δε αστικός μύθος, καταδεικνύοντας το αδίστακτο του πράγματος, λέει ότι σ' ένα ευρωπαϊκό ματς, όπου ήταν τιμωρημένος, μπήκε σε κάδο... σκουπιδιών και μεταφέρθηκε στα αποδυτήρια για να δώσει οδηγίες...

Σε τι συνίσταται η άμυνα των παικτών του **Μουρίνιο**; Στη μέθοδο «Smart Football» (ευδοκμεί μονάχα στην Καταλωνία), που έχει ως πρωταρχικό στόχο την ενδυνάμωση του εγκεφάλου, προκαλώντας διορθωτικές αλλαγές στη σκέψη του, που σκοπό έχει να ελέγξει όλα τα απρόβλεπτα που μπορούν να συμβούν κατά τη διάρκεια ενός αγώνα!

Βρισκόμαστε, λέει, στην «*εποχή πλαστικότητας του εγκεφάλου* και πρέπει να τον διαμορφώνουμε σε συνθήκες αγώνα»! Προχωρημένα πράγματα, άγνωστα στον υπόλοιπο κόσμο του ποδοσφαίρου. Ένας πραγματικός προφύεσος.

Αυτή, ακριβώς, η νευροεπιστημονική προσέγγιση του ποδοσφαίρου έδωσε έπαρση στο **Μουρίνιο**. Ξέρει ότι είναι ψηλά για να τον βλέπουν οι άλλοι κι όχι για να βλέπει αυτός καλύτερα τον κόσμο.

Έτσι, η συμπεριφορά του στον υπόλοιπο κόσμο είναι σκληρή, ανατρεπτική, ασύμβατη, απάνθρωπη και προσβλητική, ακόμα κι όταν αναφέρεται σε γυναίκες. Κάτι τόλμησε να ψελλίσει γι' αυτόν η **Σάσα Μπενίτεθ**, σύζυγος του νυν προπονητή της Νιουκάστλ, Ισπανού **Ράφα Μπενίτεθ**.

Προσέξτε, απάντηση: «*Θα έλεγα, λοιπόν, στη γυναίκα του Μπενίτεθ να ασχοληθεί περισσότερο με τη δίαιτα*

του συζύγου της και να μη μιλάει για μένα».

Ούτε, φυσικά, θα μπορούσε να γλιτώσει από τα τσακισμένα κόκαλα της γλώσσας του ο **Λιονέλ Μέσι**: «*Η Βαρκελώνη είναι ένα μεγάλο πολιτιστικό κέντρο με μεγάλα θέατρα και εκείνο το παιδί έχει μάθει αρκετά καλά. Έχει μάθει να υποδύεται όταν παίζει*»...

«Όταν μισούμε έναν άνθρωπο, τον μισούμε για κάτι που μας θυμίζει τον εαυτό μας», θα του απαντήσει ο **Έρμαν Έσσε**. Περί θεάτρου ο λόγος...

Οι χοντροκοπιές του **Μουρίνιο** χτύπησαν σαν αστροπελέκι τον πρώην προπονητή της Άρσεναλ, **Αρσέν Βενγκέρ**, τον αποκάλεσε «*ηδονοβλεψία*», ενώ ρώτησε, «*ποιος είναι ο Ρανιέρι, θα τον ψάξω στο Google*». No limit...

Σε κάθε του έξοδο ο **Μουρίνιο** θα ντυθεί πραγματικό φιγουρίνι, ξοδεύει ανυπολόγιστα χρήματα για ντύσιμο, μάλιστα, έβγαλε σε δημοπρασία το... σακάκι του, πήρε 30.000 ευρώ και έδωσε τα χρήματα στο φιλανθρωπικό ίδρυμα Tsunami Relief.

Από το 2014, είναι Παγκόσμιος Πρέσβης του Παγκόσμιου Επισιτιστικού Προγράμματος των Ηνωμένων Εθνών. Απαίτησε να μένει στο «*Man Utd War Bunker*», αντιπυρηνικό κτίριο της πόλης, μιλάει πέντε γλώσσες και διαβάξει **Ζαν Πολ Σαρτρ**.

Είναι, φυσικά, ο βασικός παίκτης της διαφημιστικές εκστρατείες για τις Samsung, American Express, Braun, Jaguar και Adidas. «*Πολύ καλός άνθρωπος*», λένε οι γείτονες στη γενέτειρά του, το Σετούμπαλ.

Ποιος, λοιπόν, είναι ο πραγματικός **Ζοζέ Μουρίνιο**; Η ψυχολογία έχει την απάντηση: Είναι «*το προσωπείο που υποκαθιστά την προσωπικότητα*» (θέατρο, δηλαδή) κι ο άνθρωπος, πολλές φορές, χάνεται ανάμεσα σ' αυτές τις δύο έννοιες...



Το «Βαλς του Αποχαιρετισμού»

Εκεί, στα αποδυτήρια του «*Ολντ Τράφορντ*» θα αιωρείται εις τους αιώνες των αιώνων το πνεύμα της «*πλατυτέρας*» μορφής του συλλόγου. Του Sir Άλεξ Φέργκιουσον.

Η σκιά του σκεπάζει τα πάντα και τον **Ζοζέ Μουρίνιο** όπως ήταν αναμενόμενο, αλλά και αυτόν που θα τον διαδεχτεί. Ο πάγκος της Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ είναι σαν το «*Βαλς του Αποχαιρετισμού*» του Μίλαν Κούντερα, σε όποιον τον καθίσει.

Από την πρώτη στιγμή που κάθεται, είναι αναγκασμένος ν' αντιμετωπίσει το γκοτσέσκο μέρος του τραγικού, γιατί ο κάθε Μουρίνιο, από τότε που σταμάτησε να υπάρχει ο Φέργκιουσον, θα προσπαθεί χωρίς επιτυχία να ξεφύγει από την εποχή του.

Τον κάθε Μουρίνιο θα τον συμπιέζει η αφόρητη πρόκληση για σύγκριση που θα συνοδεύεται από μαύρο χιούμορ, δηλητηριώδη σαρκασμό και, εν τέλει, ένα πρωινό θα του έρχεται στο σπίτι ένα ραβασάκι ότι απολύθηκε...





TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Κάτι έχει αλλάξει το τελευταίο 10ήμερο και όπου σταθείς ακούς όχι μόνο ευχές για τη νέα χρονιά, αλλά και την καλή άποψη που εκφράζουν οι άνθρωποι του ΠΑΟΚ για τους Έλληνες διαιτητές. Εκεί που επέμεναν στους ορισμούς ξένων, από την επίθεση στον **Θανάση Τζήλο** κι έπειτα, το σκηνικό ανατράπηκε εντελώς.

Από τη μία, διαβάζεις τους κορυφαίους επικοινωνιολόγους να γράφουν διαδικτυακά ότι «η νέα γενιά διαιτητών που βρέθηκε στο προσκήνιο της Super League μετά την εκκαθάριση της προηγούμενης –τόσο βρώ-

Στροφή ΠΑΟΚ στους Έλληνες διαιτητές

μικης γενιάς– που επιχειρήσαν ΕΠΟ και ΚΕΔ, δεν έχει εξαρτήσεις. Ούτε δεσμεύσεις. Γεγονός με το οποίο δεν μπορούν να συμβιβαστούν όσοι έμαθαν επί δεκαετίες να πορεύονται με δεκανίκια τους διαιτητές».

Από την άλλη, έχουμε τον **Παναγιώτη Διακοφώτη**. Ως άνθρωπος που νοιάζεται για την πρόοδο του ποδοσφαίρου και της

διαιτησίας, ο επονομαζόμενος και «παπούς» της ΕΠΟ βγήκε και έστειλε το δικό του μήνυμα.

«Λάθη θα γίνονται πάντα. Εμείς εξετάζουμε κατά πόσο είναι σκόπιμα. Τα τελευταία δύο χρόνια που είμαστε διοίκηση δεν υπάρχουν σκόπιμα λάθη. Υπάρχουν ανθρώπινα λάθη», είπε ο πρόεδρος της ΕΠΣ Δωδεκανήσων,



που γνωρίζει πολύ καλά τι σκέφτονται στη Θεσσαλονίκη για τους Έλληνες διαιτητές. Οπότε η τοποθέτησή του εκφράζει και το μπλοκ του Βορρά.

Η βιασύνη του Διακοφώτη και η δυσaráσκεια για Σιδηρόπουλο

Βιάστηκε ο **Παναγιώτης Διακοφώτης** να προαναγγείλει την ολοκλήρωση της αποχής που αποφάσισαν οι διαιτητές έπειτα από τη μαφιόζικη επίθεση στον **Θανάση Τζήλο**.

Ο πρόεδρος της ΕΠΣ Δωδεκανήσων και μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής της ΕΠΟ επικαλέστηκε τη συζήτησή του με τον **Τάσο Σιδηρόπουλο**. Στον διεθνή ρέφερι απέδωσε ο **Διακοφώτης** την πρόθεση των διαιτητών να επιστρέψουν στα γήπεδα.

«Συναντήθηκα με τον **Τάσο Σιδηρόπουλο** και μου είπε ότι οι διαιτητές θα ζητήσουν να εφαρμόζονται οι κανονισμοί για όσους δυσφημούν το άθλημα. Του εξήγησα ότι η Δεοντολογία λειτουργεί και ότι όλες οι δηλώσεις περνούν από... κόσκινο.

» Ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας θα ακούσει τα αιτήματά τους και θα δεσμευθεί για το μέλλον. Η γνώμη μου είναι ότι πρέπει να υπάρχουν αυστηροί κανόνες για αυτούς που δυσφημούν το άθλημα και δημιουργούν άσχημο κλίμα για τη διαιτησία. Πιστεύω ότι θα λήξει η αποχή».



Αυτά είπε ο «παπούς» της ΕΠΟ και προκάλεσε αναταραχή στους διαιτητές. Οι οποίοι προφανώς και –όταν έγιναν οι δηλώσεις– δεν είχαν αποφασίσει τελεσίδικα. Περιμένοντας να ακούσουν τον **Μέλο Περέιρα** και τον **Ευάγγελο Γραμμένο**.

Σαφώς ο **Σιδηρόπουλος** γνώριζε τις σκέψεις των συναδέλφων του. Είχε μέχρι το καλοκαίρι ηγετικό ρόλο στο άτυπο συνδικαλιστικό όργανο των διαιτητών. Το τελευταίο διάστημα, όμως, έχει αναλάβει ανάλογες πρωτοβουλίες και ο **Αναστάσιος Παπαπέτρου**. Μαζί με τον **Πολυχρόνη Κωσταρά** και τον **Ιωάννη Παπαδόπουλο** συμμετέχουν στο διευθυντήριο που εκφράζει τις επιθυμίες των Ελλήνων διαιτητών.

Σε καμία περίπτωση, όμως, δεν δεσμεύει ο ρέφερι από τη Ρόδο τους συναδέλφους του. Πώς έσπευσε ο **Σιδηρόπουλος** και προανήγγειλε τη διακοπή της αποχής; Πώς γνώριζε τι θα πουν ο **Γραμμένος** και ο **Περέιρα**; Εκτός και αν του τα μετέφερε ο **Διακοφώτης**. Πάντως, ο «παπούς» τα έκανε λίγο μπάχαλο. Από τη μία είπε ότι η Επιτροπή Δεοντολογίας περνάει από κόσκινο τις δηλώσεις κατά των διαιτητών, ενώ τον φάκελο ετοιμάζει ο **Θάνος Μπλούνας**.

Επίσης, είχε προαναγγείλει τη δέσμευση του **Γραμμένου** για τα αιτήματα που συζητήθηκαν στη συνάντηση της Παρασκευής (4/1). Μα, αφού λειτουργεί η Δεοντολογία, γιατί υπήρχε λόγος να δεσμευθεί ο πρόεδρος της ΕΠΟ;

Μάλλον, για να στείλει μήνυμα και να φωνάξει «παρών» βγήκε στο κρατικό ραδιόφωνο ο **Διακοφώτης**, αλλά μπέρδεψε περισσότερο τα πράγματα.



Ο Σιδηρόπουλος πήρε σβάρνα τα ραδιόφωνα για την αποχή...

Είτε μέσω διαρροών (με παράγοντες τους οποίους συναντήθηκε και μίλησε) είτε διά ζώσης, ο **Τάσος Σιδηρόπουλος**, εμφανίστηκε ουκ ολίγες φορές στην επικαιρότητα τις μέρες των εορτών για να... προετοιμάσει το έδαφος, ώστε να μη συνεχιστεί η αποχή των διαιτητών. Απ' όσα γνωρίζουμε πάντως, ο **Σιδηρόπουλος** δεν εκπροσωπεί κανέναν άλλον εκτός από τον εαυτό του. Το ότι είναι διεθνής δεν του δίνει το δικαίωμα να αντιπροσωπεύει τους 73 διαιτητές και βοηθούς της Super League, ούτε και να προκαταβάλλει τις αποφάσεις τους. Η αλήθεια είναι ότι ο **Σιδηρόπουλος** έχει πολλούς λόγους για να θέλει να κάνει τον... καλό στην ΕΠΟ για να μην εκτίθεται στα μάτια της UEFA και της FIFA. Άλλωστε, ορίζεται πιο συχνά σε ευρωπαϊκά παιχνίδια... απ' ό,τι σε αγώνες του ελληνικού πρωταθλήματος, ενώ φιλοδοξία του είναι να παίξει σε ένα EURO ή σε κάποιο Μουντιάλ.

Δεν ξέρουμε αν λόγω αξίας θα τα καταφέρει. Λίγο δύσκολο, γιατί από το ελληνικό ποδόσφαιρο πέρασαν καλύτεροι διαιτητές από αυτόν και δεν σφύριξαν παρά μόνο στην «Ψωροκώσταινα».

Όμως, με τη στάση του στο θέμα της αποχής των διαιτητών, ο **Σιδηρόπουλος** επιβεβαίωσε ότι είναι ένας μέτριος διαιτητής με πολύ καλές δημόσιες σχέσεις.

Τίποτα περισσότερο...

Το στημένο σκηνικό του Τσίπρα με τους συνδικαλιστές του ΠΑΟΚ...

Μετρ στην προπαγάνδα η κυβέρνηση έκανε εγκαίνια στο Μετρό Θεσσαλονίκης χωρίς τρένα και ...σταθμούς.

Το θέμα ήταν να ανέβει για δεύτερη φορά ο **Τσίπρας** στην πόλη (μετά την ομιλία του στο «Αλεξάνδρειο») και να πουλήσει το παραμύθι με το... Μετρό ως αντίβαρο στην πώληση της Μακεδονίας στους Σκοπιανούς.

Φυσικά, όλα αυτά έγιναν υπό το βλέμμα, αλλά και τη συμμετοχή επώνυμων συνδικαλιστών και οπαδών του ΠΑΟΚ οι οποίοι βάραγαν προσοχή όταν είδαν τον πρωθυπουργό μπροστά τους και έστησαν ένα σκηνικό που δεν έχει προηγούμενο στα ελληνικά χρονικά. Κατά την ξενάγησή του στους χώρους του σταθμού ο κ. **Τσίπρας** αστειεύτηκε με εργαζόμενους του... Μετρό!

«Πέρσι μας το κλέψανε, φέτος θα το πάρουμε αήττητοι», είπε στον πρωθυπουργό ο πρόεδρος των εργαζομένων στον αρχαιολογικό τομέα, **Κωνσταντίνος Αργυράκης**.

«Αυτό είναι καλό, γιατί είπαν ότι θα γίνει το Μετρό όταν θα πάρετε πρωτάθλημα εσείς. Μη γίνει αυτό ανέκδοτο», απάντησε ο **Αλέξης Τσίπρας**.

Σαν να λέμε «και Μετρό σας έφτιαξα και πρωτάθλημα θα σας δώσω» και τα σκυλιά... δεμένα για τον **Τσίπρα** στη Θεσσαλονίκη.



Crash test Ολυμπιακού και ΠΑΟΚ στο Διαιτητικό

Ευκαιρία για να διαπιστώσουν στον Ολυμπιακό και τον ΠΑΟΚ πώς διαμορφώθηκαν οι ισορροπίες στις πειθαρχικές επιτροπές της ΕΠΟ προσφέρει η προσφυγή των «ερυθρολεύκων» για τον ορισμό της 15ης αγωνιστικής στις 12, 13 και 14 Ιανουαρίου.

Η ομάδα του Πειραιά ζήτησε την ανατροπή της απόφασης που πήρε με συντριπτική πλειοψηφία το Δ.Σ. της Super League. Επικαλείται μεταξύ άλλων τον ΚΑΠ, το σχετικό έγγραφο του **Βασίλη Γκαγκάση** και την τοποθέτηση του **Γιάννη Οικονομάκη**, νομικού συμβούλου, που είπε ορθόκοφτά ότι με την απόφαση καταστρατηγείται ο ΚΑΠ και συγκεκριμένα το άρθρο 22 παρ. 6.

«Σε περίπτωση αναβολής μίας ή

περισσοτέρων αγωνιστικών του πρωταθλήματος, αν αυτές λάβουν χώρα στον α' γύρο, τότε το πρωτάθλημα συνεχίζεται με τις επόμενες (μη αναβληθείσες αγωνιστικές) και η αναβληθείσα αγωνιστική ορίζεται σε εμβόλιμες ημερομηνίες.

» Αν, αντιθέτως, η αναβολή λάβει χώρα στον β' γύρο, τότε το πρωτάθλημα συνεχίζεται υποχρεωτικά με την αναβληθείσα αγωνιστική και μετακυλίνονται συναφώς οι χρονικά επόμενες αγωνιστικές. Στην περίπτωση αυτή οι αγώνες ορίζονται με κοινοποίηση προ δύο (2) ημερών», αναφέρει το άρθρο.

Τόσο στον Ολυμπιακό, όσο και στη Super League θεωρούν ότι το Διαιτητικό θα κάνει δεκτή την προσφυγή κι έτσι στο τριήμερο 12-14 Ιανουαρίου θα διεξαχθεί η

16η αγωνιστική. Με τη 15η να μπαίνει εμβόλιμη στις 15, 16 και 17 του μήνα.

Αλλά εδώ γεννάται το ερώτημα εάν η απόφαση θα σταθεί στον ΚΑΠ ή θα 'χει άλλο σκεπτικό. Και είναι εύλογη η απορία, διότι το περασμένο καλοκαίρι οι Ενώσεις που πρόσκεινται σε ΠΑΟΚ και Ολυμπιακό ψήφισαν τα ίδια πρόσωπα για τη στελέχωση των Πειθαρχικών Επιτροπών της ΕΠΟ.

Για πρώτη φορά, όμως, παρουσιάζεται σύγκρουση συμφερόντων ανάμεσα στους δύο καλοκαιρινούς συμμάχους. Οι «ερυθρόλευκοι» διαμαρτύρονται επειδή επιβαρύνεται το πρόγραμμά τους και πέφτει το ντέρμπι της Τούμπας ανάμεσα στις δύο αναμετρήσεις με την Ντιναμό Κιέβου. Στον «δικέφαλο» προφανώς και θέλουν τον Ολυμπιακό εξαντλημένο και με την προσοχή στραμμένη στα ματς με τους Ουκρανούς. Οπότε, έφτασε η στιγμή να μάθουμε ποιος ο λόγος περνάει περισσότερο. Στη Super League διαπιστώσαμε ότι ο Ολυμπιακός έχει μπει στην απομόνωση. Στο Διαιτητικό;

Το juke box

Είναι η νέα ιστορία που κυκλοφορεί στο πάρκο Γουδή. Πρόκειται για τον γρίφο που απασχολεί όσους κινούνται εντός των γραφείων της ΕΠΟ, αλλά και πέρα των εγκαταστάσεων. Αφορά στον τόπο παραγωγής του καλύτερου juke box. Ξέρετε, εκείνο το μηχανήμα που του ρίχνεις κέρμα και επιλέγεις ποιο τραγούδι θέλεις να ακούσεις. Σου παίζει όσα άσματα είναι αποθηκευμένα στον σκληρό του. Αρκεί να το... ταίζεις, που έλεγαν και οι μάγκες της εποχής που τα juke box βρίσκονταν παντού.

Στις μέρες μας τα συναντάμε σε ελάχιστα μέρη. Στην ΕΠΟ μπορεί να βρει κάποιος τα περισσότερα από τα μηχανήματα που δέχονται παραγγελίες όχι με χαρτούρα, αλλά με κέρματα.

Τον τίτλο της περιοχής που έχει τα juke box με την καλύτερη απόδοση διεκδικούν η Καβάλα και η Ρόδος! Με πιθανή σφήνα από τη Σάμο. Όπως λένε οι μυημένοι στην τέχνη του μηχανήματος, με το οποίο μεγάλωσαν τουλάχιστον τρεις γενιές, στις συγκεκριμένες περιοχές παίζονται με περίσσεια ευκολία τα άσματα που επιλέγει όποιος ρίχνει μέσα το κέρμα. Πολύ εύκολα μπορεί το juke box να αλλάξει ρεπερτόριο και από τα «Παιδιά του Πειραιά» να πάει σε πιο βαριά άσματα, όπως το «σε αναζητώ στη Σαλονίκη ξημερώματα...».





ΘΕΜΑ

Καλύτερα ο παράγοντας να γαβγίζει

Ο διεθνής διαιτητής Τάσος Σιδηρόπουλος ζήτησε «προστασία» από την ΕΠΟ. Δηλαδή, να μην πυροδοτούν το κλίμα οι παράγοντες με τις δηλώσεις τους. Αυτό είναι ένας μεταμοντερνισμός της δημοκρατίας. Απαγορεύονται οι δηλώσεις. Δεν υπάρχει πιο αυταρχικό μέτρο, όπως αυτό που συμβαίνει στο ποδόσφαιρο. Φασιστικό θα το έλεγα, αλλά επί ημερών ΣΥΡΙΖΑ έχασε και τη σημασία της η λέξη. Μαύρο μπουφάν να φορέσει κάποιος, φασίστα τον βγάζουνε. Τι θα πει ν' απαγορευτούν οι δηλώσεις, ρε; Στις δημοκρατίες απαγορεύονται οι δηλώσεις; Από πού κι ως πού; Και μην πει κανένας ότι...

προβλέπονται από τον κανονισμό. Αυτή είναι η ουσία, ότι προβλέπονται ή ότι υπάρχει αυτός ο κανονισμός; Και στο φινάλε, να μη σφάλουν οι διαιτητές, να μη γίνονται οι δηλώσεις. Δηλαδή, ο ξυλοδαρμός του Τζήλου έχει αφετηρία τις δηλώσεις των παραγόντων; Μόνο οι αφελείς το υποστηρίζουν αυτό – κι οι διαιτητές δεν είναι αφελείς. Στο φινάλε, καλύτερα είναι να γαβγίζει κάποιος, παρά να δίνει εντολές. Κι αν θέλετε να δείτε πώς θα εξελιχθεί αυτή η ιστορία με τον Καραπαπά, τον Giorgis και τον Κυριάκο, διαβάστε στη στήλη «ΑΝΑΘΕΜΑ».

Στη σύσκεψη θεσμικών παραγόντων και εκπροσώπων διαιτητών, αποφασίστηκε ο πρόεδρος της ΕΠΟ να παραστεί σε ΔΣ της Super League και να ζητήσει να σταματήσουν οι δηλώσεις εναντίον των διαιτητών...



Ο Τζήλος ετοιμάζει «κόκκινη κάρτα» στον Κούγια

Δημοσιότητα, ποδόσφαιρο, υπεράσπιση, είναι το τρίπτυχο που προσελκύει τον **Αλέξη Κούγια**. Με το που έπεσε θύμα της μαφιόζικης επίθεσης ο διεθνής διαιτητής, **Θανάσης Τζήλος**, έσπευσε στο νοσοκομείο ο **Αλέξης**. Και να οι δηλώσεις για την κατάσταση της υγείας του Λαρισαίου διαιτητή, να και η... υπερασπιστική του γραμμή.

Από την πρώτη στιγμή υπήρχε η απορία, αν ο **Θανάσης Τζήλος** όρισε δικηγόρο του τον ισχυρό άνδρα της ΑΕΛ. Ο **Αλέξης Κούγιας** είναι γεγονός ότι συμπαραστάθηκε στον διαιτητή, όμως πόσο ηθικό είναι ένας εν ενεργεία διαιτητής να εκπροσωπείται νομικά από παράγοντα ομάδας που μετέχει στο πρωτάθλημα στο οποίο αυτός σφυρίζει; Σαν να μην έφθαναν όλα αυτά, ήλθε και η δήλωση του μοναδικού πρώην διαιτητή στο ελληνικό Κοινοβούλιο βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ, **Πέτρου Κωνσταντινέα**. Ο οποίος είπε: «Ο Κούγιας μπορεί να πήγε καλοπροαίρετα γιατί είναι έξυπνος και ικανός, αλλά εάν ήμουν στη θέση του Τζήλου δεν θα έπαιρνα κάποιον παράγοντα ως συνήγορο».

Ο **Τζήλος** πήρε και μηνύματα από την ΕΠΟ να... ξεχάσει τον **Κούγια**. Αλλά το πρόβλημα του διαιτητή είναι πώς θα το πει στον **Αλέξη**. Ο μεγαλομέτοχος της ΠΑΕ ΑΕΛ έδειξε τόσο ενδιαφέρον για την περίπτωση του διαιτητή, που αυτός δεν είναι και το πιο εύκολο να δείξει... «κόκκινη κάρτα» στον **Αλέξη**.

Δεν του έφτανε ο ξυλοδαρμός του Λαρισαίου ρέφερι, έχει να ξεπεράσει και το πρόβλημα **Κούγια**. Γιατί θα το ξεπεράσει με τη μία ή την άλλη δικαιολογία. Το μήνυμα **Γραμμένου** ελήφθη.



ΠΑΟΚ: Το μπάσκετ πεθαίνει κι ο Σαββίδης δεν δίνει δεκάρα

Το διαβάζεις και δεν το πιστεύεις. Ο μπασκετικός ΠΑΟΚ τίνανε τα πέταλα. Δεν υπάρχει φράγκο. Απλήρωτοι οι παίκτες και το τεχνικό τιμ. Λες και δουλεύουνε σε καμιά βιοτεχνία ετοιμών ενδυμάτων και τους λείει το αφεντικό να κάνουν υπομονή να πουληθεί κανένα ταγεράκι, για να πάρουν έναντι. Κι ο **Ιβάν Σαββίδης** τι ακριβώς



λέει γι' αυτό; ΠΑΟΚ δεν είναι και το μπάσκετ; ΠΑΟΚ είναι με τον δικέφαλο

στο στήθος. Γιατί δεν κάνει μία κίνηση να σώσει τον ΠΑΟΚ; Δεν είναι φοβερό να ρέει το χρήμα στο ποδόσφαιρο, και το μπάσκετ να είναι στον έρανο της Εκκλησίας για να πληρωθούν οι παίκτες;. Το Σαββιδοτεχνείο γιατί δεν γράφει τίποτα; Και το κυριότερο: όλοι αυτοί που όταν δημοσιεύει κάτι η «Α» κάθονται από κάτω στα σκόλια και κράζουν «αφήστε ήσυχο τον Ιβάν», τώρα να δούμε τι θα λένε, που ο αγαπημένος κάθεται στη γωνία και δεν δίνει φράγκο. Κι ο **Giorgis** κουβέντα κι αυτός. Από την ίδια μήτρα γεννήθηκε και το μπάσκετ και το ποδόσφαιρο και το βόλεϊ και όλα. Ο **Ιβάν**, βέβαια, όποτε δεν έχει τι να κάνει, πάει και μία βόλτα από το παλατάκι, λείει κάνα-δυο κουβέντες με τον **Πρέλεβιτς** και αντίο σας μετά.

SECRET

ΞΕ
Γραμμένοι

➔ Ο Γραμμένος έδωσε εντολή να πάνε οι διαιτητές στη συνάντηση της Παρασκευής (4/1), έχοντας ξοφληθεί τα οφειλόμενα. Θα του έφερε φαίνεται ο... Αν-Βασίλης ως δώρο τη λύση που... δεν μπορούσε να βρει –και να αποδώσει τα χρήματα που καταβάλλουν οι ΠΑΕ– πριν από την κήρυξη της επ’ αόριστο αποχής...

ΚΑΝΕ ΜΑΣ
ΛΙΓΑΚΙ...
φεεεε

➔ Η αποχή των διαιτητών της Super League έθεσε υπό αμφισβήτηση και τη διεξαγωγή των πρώτων αγώνων για την 5η φάση του Κυπέλλου. Διακινήθηκε, λοιπόν, το σενάριο να οριστούν διαιτητές από τη Football League. Οι ίδιοι, από συναδελφική αλληλεγγύη, αρνήθηκαν. Ο πρόεδρος της ΚΕΔ και... προστάτης των διαιτητών, **Μέλο Περέιρα**, όχι...



➔ Επίσημα ο Ολυμπιακός δεν τοποθετείται. Όμως, ανεπίσημα, δεν διαψεύδει πως «έχει ξεχειλήσει το ποτήρι» με τον **Β. Μπαταγιάννη**. Του χρεώνεται ανικανότητα που εκθέτει τους «ερυθρόλευκους», και αυτό δεν μπορεί να γίνει άλλο ανεκτό.



➔ Ο τρις κακουργηματικά κατηγορούμενος και παράνομα προσληφθείς ως διευθύνων σύμβουλος της Super League, **Βασίλης Γκαγκάτσος** υπερασπίζεται τη νομιμότητα (στο θέμα του ορισμού της αναβληθείσας 15ης αγωνιστικής)... Βασιλάκης και νομιμότητα; Πάει χάλασε ο κόσμος...

Ψ
ΕΜΑ

➔ Ο Σιδηρόπουλος... έβγαλε στη σέντρα τον **Βαγγέλη Γραμμένο**, την Εκτελεστική Επιτροπή της ΕΠΟ, την Πειθαρχική και την Επιτροπή Δεοντολογίας, αλλά και τον υφυπουργό Αθλητισμού, **Γιώργο Βασιλειάδη**. Επισημαίνοντας το αυτονόητο. Ότι νόμοι και κανονισμοί υπάρχουν, αλλά δεν εφαρμόζονται. Με συνέπεια αρχικά να «φουρντώνει το ηφαίστειο» και να «έρχεται μετά η έκρηξη». Άλλο τώρα αν οι παραπάνω έκαναν ό-τι δεν καταλάβαιναν...

ΑΝΑΘΕΜΑ

«Χάσαμε από ανθρώπινο λάθος του διαιτητή»

Συνέχεια του προηγούμενου, που λένε, από το ΘΕΜΑ. Λοιπόν, γίνεται αύριο ένα παιχνίδι, ΠΑΟΚ - ΑΕΚ ή Ολυμπιακός - ΠΑΟΚ ή ΑΕΚ και γίνεται της τρελής. Νικάει μία ομάδα με καραμπινάτο οφ σάιντ. Έτσι και αυστηροποιηθεί ο κώδικας, δεν θα βγάζουν άχνα οι παράγοντες. Η καλύτερή τους των διαιτητών, δηλαδή. Θα παίζουν όπως παίζουν και δεν θα υπάρχει μια φωνή διαμαρτυρίας. Αυτό είναι ασφάλεια κατά τον **Σιδηρόπουλο**, μπορεί έτσι να την εννοεί. Πρώτα να μας πει ο **Τάσος**, όμως, πώς φτάνει ένας διαιτητής να σφυρίζει στη Super League; Είναι μονάχα θέμα ικανότητας; Ή μήπως και συναλλαγής του προέδρου της ΕΠΣ από την οποία προέρχεται με την ΕΠΟ; Γνωστά πράγματα είναι αυτά. Όσον αφορά τις δηλώσεις, αν απαγορευτούν θα γίνουν χειρότερα τα πράγματα. Θα βγαίνει ο **Αλέξης** (1μ.78 ύψος) και θα λέει για παράδειγμα, μετά από άδικη ήττα της ΑΕΛ, κυρίες και κύριοι, χάσαμε από ένα ανθρώπινο λάθος του διαιτητή. Άνθρωποι είμαστε, λάθη κάνουμε. Ή ο **Καραπαπιάς** με τον **Κυριάκο Κυριάκο** και τον **Δημάτο**. Να στάζουν μέλι για τους διαιτητές. Τότε θα γίνουν χειρότερα τα πράγματα. Τότε είναι που θα εξαγριωθεί περισσότερο ο κόσμος από την κοροϊδία. Χαίρετε και καλή χρονιά...

Το αρνί στη σούλβα και ο Σκίμπε, ίδιο πράγμα

Ο **Τζαβέλας** έδωσε μια συνέντευξη στο gazzetta.gr και είπε όσα έλεγαν στο of the record οι υπόλοιποι διεθνείς. Ότι η κουβέντα στα αποδυτήρια της Εθνικής περί αντικατάστασης του **Σκίμπε** είχε ξεκινήσει πολύ πριν απολυθεί. Κι ότι ο Γερμανός το είχε καταλάβει και δεν είχε την ίδια διάθεση, αλλά ούτε και οι παίκτες που ήθελαν να μείνει. Και πώς έφτασε στα αποδυτήρια των διεθνών ότι ο **Σκίμπε** θα φύγει; Είναι αυτά τα αόρατα μαντάτα. Έχασε την ηγεμία της η Εθνική ομάδα, έγιναν συντρίμια στο Nations League. Και ποιος ευθύνεται γι' αυτό, ας απαντήσει ο ίδιος ο **Γραμμένος**. Που όταν ο **Βακάλης** τα έχωνε στο facebook στον **Σκίμπε**, δεν του τραβούσε το αυτί. Ο **Βακάλης**, όπως θα πόσταρε το αρνί να ψήνεται το Πάσχα και να γυρνάει τη σούλβα, με την ίδια ευκολία πόσταρε κατά του προπονητή της Εθνικής. Λες κι είναι το ίδιο πράγμα.



Μ' ένα εισιτήριο, μπαίνουν πολλοί

Επειδή το νομοσχέδιο για τη βία αργεί κι επειδή έρχονται εκλογές –οπότε να μην κακοκαρδίσουμε τα παιδιά που πάνε στο γήπεδο, αλλά είναι και ψηφοφόροι–, καλό είναι να προβλεφτεί σε καμιά διάταξη ότι στον κάθε εισερχόμενο στην κερκίδα αντιστοιχεί ένα μόνο εισιτήριο! Πώς είπατε; Έτσι είναι; Σίγουρα; Διότι μερικές φορές κάποια παλιόπαιδα περνούν με το δικό τους εισιτήριο και μετά το πασάρουν στους απ' έξω και πάει σερί κορδόνι η δουλειά. Άλλες φορές, πάλι, μόλις αρχίσει το ματς, κατεβαίνουν καμιά κατοστή σκληροπυρηνικοί στα τουρνικέ και δίνουν διαταγές, να μπουν αυτοί που περιμένουν απ' έξω δίκως εισιτήριο. Κι όπως είναι γνωστό, με τη μάζα δεν τα έβαλε ποτέ και κανένας.

«Έφαγαν» τον Σκίμπε (με τάμα στην Παναγιά Σουμελά)

Είπε και το άλλο ο **Τζαβέλας** στη συνέντευξή του για τον **Αγγελάρα**, χωρίς να τον κατηγορήσει ωστόσο γι' αυτό. Ήταν όνειρο ζωής ν' αναλάβει την Εθνική, αλλά τα χρόνια περνούσαν και δεν έβλεπε φως. Κι άρχισε να φοβάται ότι θα έχανε την ευκαιρία. Ήταν κάτι σαν αυτή την περίφημη στιχομυθία της **Δήμητρας Παπαδοπούλου** με τον **Θοδωρή Αθερίδη**, «Θοδωρή, πότε θα γίνω μάνα;». Τελικά, έδωσε ο Θεός κι η Παναγιά μαζί και τον έφαγαν τον **Σκίμπε**, κατόπιν βαθιάς προσευχής φυσικά. Μέχρι κι ο **Ιβάν** προσευχήθηκε ιδιαίτερα γι' αυτό στην Παναγιά Σουμελά.



Φαγώθη-
καν ό-
λοι με
τον Τσί-
πρα,

γιατί να πάει, λέει, να εγκαινιάσει τις σκάλες και τα ντουβάρια στο μετρό της Θεσσαλονίκης. Μέχρι κι οι ΣΥΡΙΖΑίοι έκαναν την πλάκα τους στα social media. Οι κανονικοί αριστεροί ΣΥΡΙΖΑίοι, όχι οι άλλοι οι ΠΑΣΟΚικοί ΣΥΡΙΖΑίοι.

Τίποτε το φοβερό δεν έκανε ο Αλέξης, σου λέω εγώ. Αυτό που έπρεπε να κάνει ένας πρωθυπουργός, αυτό έκανε. Να κόβει κορδέλες και να μιλάει με τους εργάτες για το αν ο ΠΑΟΚ θα πάρει αήττητος το πρωτάθλημα.

Σάμπως έχει να κάνει τίποτε καλύτερο; Αυτή είναι η δουλειά του. Και μετά, πλάκωσε τα σουζου μούξου, για τη Μακεδονία, για τις φιλίες των λαών και άλλες τέτοιες παπαριές. Πρωτεύουσα των Βαλκανίων θα γίνει η Θεσσαλονίκη, σου λέει ο πρωθυπουργός. Το είπε και καθάρισε.

Έριξε και στο τραπέζι την Κατερίνα τη Νοτοπούλου με τη ρητορική του Δημοσθένη, και γύρισε στην Αθήνα ήρεμα κι ωραία. Απλά πράγματα. Τα υπόλοιπα τα ανέλαβε η τηλεόραση. Βλέπει ο άλλος τον πρωθυπουργό με κίτρινο γελέκο και εξιτάρεται.

Κυρ Αλέκο, με το κίτρινο γελέκο, που τραγουδούσε στο μάγικο ο αείμνηστος Γιώργος Ζαμπέτας του Αιγαίου. Και χωρίς πλάκα, τώρα, του πήγαινε του Τσίπρα το γελεκάκι. Αισθητικώς, δηλαδή, τέλειος ο πρωθυπουργός. Φιγουρίνι για selfie.

Άλλο, ωστόσο, θέλω να σου πω. Για τον ΠΑΟΚ, και τον Ιβάν θα σου πω, που δεν έκαναν τίποτα απολύτως. Όταν ένας πρωθυπουργός πάει για να τον πάρει η τηλεόραση και να πει τις παπαριές του, δεν πάει έτσι στο τυχαίο. Όλα είναι προγραμματισμένα.

Πώς θα κατέβει τις σκάλες, με ποιον θα μιλήσει και τι θα του πει, αν θα φορέσει γελεκάκι στο νούμερό του, για να μη δείχνει σαν τον Πιτ Παπαδάκο. Και το κυριότερο, να μη μαζευτεί κόσμος να τον αποδοκιμάσει, αν κι ο πρωθυπουργός είναι αριστερός και δεν έχει τέτοια προβλήματα, στέκεται πάντα δίπλα στον λαό.

Τον ρωτάει ένας κιτρινογιλεκάς τι θα γίνει με τον ΠΑΟΚ. Όλη η Ελλάδα το είχε ρίξει στην πλάκα με τον ΠΑΟΚ. Θα πάρει πρωτάθλημα μόνο αν γίνει το μετρό της Θεσσαλονίκης. Τελικά, ο ΠΑΟΚ θα το πάρει το πρωτάθλημα και χωρίς να γίνει το μετρό.

Κι εδώ είναι που την πάτησαν οι επικοινωνιολόγοι του Τσίπρα. Όλα

προγραμματισμένα τα είχαν, ένα γιλεκάκι ασπρόμαυρο και τον δικέφαλο στο στήθος έπρεπε να προνοήσουν, ρε φίλε. Οκτώ βαθμούς μπροστά είναι ο ΠΑΟΚ, περίπατο θα κάνει.

Στο κάτω-κάτω, αν δεν βρίσκανε τέτοιο γελέκο, ας έλεγαν του Τσίπρα να βάλει τη φανέλα «TSIPRAS 19», που του δώσανε δώρο, μαζί με τιμητική πλακέτα στη ΔΕΘ, στο περίπτερο του ΠΑΟΚ. Και δεν θα έκανε τίποτα κακό στο φινάλε.

Δεν είναι κανένας πονηρός πολитеυτής ο Τσίπρας να το παίζει Εθνική Ελλάδα. Ο Ιταλός ο Σαλβίνι τι φόζο της Μίλαν είναι, πάτα κιούτα ήρθε στο «Καράϊσκάκης» και είδε το 2-1 από τον Ολυμπιακό, έκανε και δηλώσεις ότι δεν κάνει ο Γκατούζο για προπονητής.

Η Μέρκελ είναι οπαδός της Χάνσα Ροστόκ, αν θυμάμαι καλά. Ο πρώην πρωθυπουργός της Βρετανίας, Τόνι Μπλερ, είχε κάνει και δηλώσεις ότι είναι Νιουκάστλ και ο Νταμπίζας θα τη βοηθούσε πολύ αμυντικά. Ο Ορμπάν στην Ουγγαρία είναι της Βίντι. Δεν είναι κακό. Ο Ερντογάν είναι Φενέρμπαχτσε.

Ξεφύγαμε, όμως. Ο Τσίπρας πήγε στη Θεσσαλονίκη και δεν υπήρχε αντιπροσωπεία από τον ΠΑΟΚ, ρε φίλε. Δεν είναι ντροπή αυτό το πράγμα; Ολόκληρο πρωτάθλημα παίρνει ο ΠΑΟΚ επί ημερών ΣΥΡΙΖΑ και οι αχάριστοι οι ΠΑΟΚτσήδες ούτε μια πορεία συμπαράστασης στον πρωθυπουργό δεν έκαναν, ούτε αυτήν τη φορά.

Ο Ιβάν Σαββίδης, που τον είχε

αποκαλέσει Πούτιν της Ελλάδας, πουθενά. Ο Giorgis χάθηκε κι από το instagram. Ο Κυριάκος Κυριάκος, ιδεολογικός ινστρούκτορας του ΠΑΟΚ, πρέπει να δούλευε εκείνη την ώρα, γιατί ήταν εργάσιμη μέρα.

Κι εντάξει, ο Ιβάν με το Σαββιδοτεχνείο του κρατούν ίσιες αποστάσεις από τα δυο μεγάλα κόμματα. Σου έγραφα την προηγούμενη φορά ότι ο Ιβάν το παίζει σε διπλό ταμπλό κι όπου κάτσει η μπίλια. Από τη μία Τσίπρας κι από την άλλη πάει μαζί με τον Μαρινάκη στο γραφείο του Μπτσοτάκη. Και καλά κάνει, δηλαδή. Ο Ιβάν τη δουλειά του κάνει.

Οι ΣΥΡΙΖΑίοι, όμως, γιατί έμειναν με σταυρωμένα τα χέρια και δεν έ-

Ραντεβού στα τσιγκαράδικα για Ιβάν, Τσίπρα

Ο Σαββίδης, που το παίζει σε διπλό ταμπλό πολιτικά, ήταν και πάλι απών από τη μεγάλη στιγμή του πρωθυπουργού που εγκαινιάσε τις σκάλες και τα ντουβάρια στο μετρό Θεσσαλονίκης, έστω κι αν υπάρχουν μπερδέματα με τη Δικαιοσύνη για τους εμπρησμούς σε Λουτσέκου, Ευαγγελόπουλο και το παπόρι στην Κρήτη





ριξαν κανένα τηλεφώνο στον **Ιβάν** να πάει έστω και για μία χειραψία, είναι ένα θέμα.

Ανοιχτός είναι ο **Ιβάν** με την υπόθεση του **Αρμένι**, που φέρεται να πυρπόλησε το αυτοκίνητο της συζύγου του μάνατζερ **Ευαγγελόπουλου**, Οκτώβριο του '15 στην Αθήνα, και του ξαδέλφου του **Λουτσέσκου**. Τα θυμάται κανένας αυτά ή ξεχάστηκαν;

Όπως είχε αποκαλύψει ο **Θωμαΐδης** στη «Δίκη στο ΣΚΑΪ», ένας υπάλληλος ταξιδιωτικού γραφείου σε ένορκη κατάθεση είπε τα εξής: «Μου ζητήθηκε από τον ιδιοκτήτη του πρακτορείου να πραγματοποιήσω κράτηση στο όνομα (αναφέρει το άτομο αρμενικής καταγωγής) και σε ένα άλλο άτομο για δύο διανυκτερεύσεις στις 13/10/2015 και στις 14/10/2015.

» Δηλαδή οι διαμένοντες στο δωμάτιο θα αναχωρούσαν στις 15/10/2015 όπως και έγινε. Το ξενοδοχείο στο οποίο κανόνισα να διαμένουν οι πελάτες ήταν το "Athens Habitat", γιατί τους εξυπηρετούσε η περιοχή που βρίσκεται.

» Τα τιμολόγια για τις ανωτέρω διανυκτερεύσεις των πελατών μας αρχικά κόπηκαν για λογαριασμό της ΠΑΕ ΠΑΟΚ, ωστόσο ακυρώθηκαν χωρίς να θυμάμαι για ποιο λόγο και κόπηκαν νέα τιμολόγια για τις συγκεκριμένες διανυκτερεύσεις στην εταιρία "DIMERA", απ' όπου και πληρώθηκαν».

Η εταιρεία «DIMERA» είναι αυτή του **Σαββίδη** που αγόρασε το τηλεοπτικό κανάλι «epsilon» και το έκανε OPEN TV κι ο **Ευαγγελόπουλος** είχε τα δικαιώματα του Κάτσε.

Όλα τα παραπάνω καταγράφηκαν από τον υπερκορίο. Και συνεχίζει η «Δίκη στο ΣΚΑΪ»: «Η εκπομπή είχε αποκαλύψει ότι με ανακριτική διαδικασία κατασχέθηκαν από το λογιστήριο της ΠΑΕ ΠΑΟΚ πέντε τιμολόγια, καθώς στις χρηματικές καταβολές εμφανίζονται ο κατηγορούμενος για τους μνημονικούς των αυτο-



κινήτων Λουτσέσκου και Ευαγγελόπουλου και ο πρώην σύμβουλος της ΠΑΕ ΠΑΟΚ Σπύρος Μηλιωρίδης.

» Η σχετική έρευνα έγινε στις 7 Φεβρουαρίου 2017 από το Τμήμα Δίωξης Εκβιαστών Θεσσαλονίκης και τόσο ο Μηλιωρίδης, όσο και ο κατηγορούμενος ως μέλος της εγκληματικής οργάνωσης που εξαρθρώθηκε προ διετίας, φέρονται να λαμβάνουν χρήματα βάσει τιμολογίων και αποδείξεων που κατέσχεσε η αστυνομία από το λογιστήριο της ΠΑΕ ΠΑΟΚ».

Κι όχι μόνο αυτό. Τότε, η εκπομπή

του **Θωμαΐδη** είχε αποκαλύψει και το εξής για τον **Ιβάν Σαββίδη**: «Βαθύ μυστήριο εξακολουθεί να καλύπτει την υπόθεση του τσιγαράδικου RS-300 097, που πιάστηκε ανοικτά της Κρήτης το Νοέμβριο του 2016, με ύποπο φορτίο 10 εκατομμυρίων πακέτων τσιγάρων.

» Πολλά από αυτά έφεραν τη σήμανση της περιώνυμης καπνοβιομηχανίας ΣΕΚΑΠ, η οποία ανήκει στη ρωσική Donskoy Tabak του **Ιβάν Σαββίδη**, που εξαγοράστηκε πρόσφατα, μετά από τα έκτροπα της Τούμπας, αντί 1,6 δισ. δολαρίων από τον

πολυεθνικό κολοσσό Japan Tobacco International».

Έτσι είναι. Άπαξ κι έχεις μπερδέματα με τη Δικαιοσύνη, δεν μιλάς ούτε για τη Μακεδονία, ούτε για την Τρανσυλβανία και τη Μολδοβλαχία. Τώρα, θα πεις, πώς πήγε στον **Μητσοτάκη** ο **Ιβάν** και, μάλιστα, συνοδεία του **Μαρινάκη**;

Καμία σημασία δεν έχει, σου λέω εγώ. Όλοι οι λεφτάδες βλέπουν τους αρχηγούς και τους κυβερνήτες, όποιοι κι αν είναι αυτοί. Πλάκα κάνουμε τώρα, ρε; Το χρήμα κυβερνάει σήμερα, όχι ο **Τσίπρας**.

Κι όχι μόνο πήγε στον **Μητσοτάκη** μαζί με τον **Μαρινάκη** ο **Ιβάν**, αλλά και πολύ καλά τα πάνε με τον **Βαγγέλη** κι ας γράφονται ένα κάρο παπαριές. Δεν είδατε τι έγινε με την αγωνιστική που αναβλήθηκε για τον **Τζήλο**; Ο **Βασιλάκης - Καϊλας - Γκαγκάτσης** έριξε πρώτα τηλέφωνο στον **Ιβάν** να του πει τι να κάνει.

Ο **Ιβάν** του είπε να κάνει ό,τι θέλει ο Ολυμπιακός, διαφώνησαν οι Μελισσανιδικοί, συντάχθηκε μαζί τους κι ο **Γκαγκάτσης**, δεν πέρασε του Ολυμπιακού, που θ' αναγκαστεί να παίζει συνέχεια Πέμπτη και Δευτέρα με ΠΑΟΚ, ΑΕΚ και Δυναμό Κιέβου. Δεν καρφώθηκε ο **Βασίλης** να πάει με τον Ολυμπιακό.

Άλλοι, πάλι, λένε ότι ο **Βασιλάκης Καϊλας** επίτηδες πρότεινε αυτό που ήθελε ο Ολυμπιακός, να γίνει, δηλαδή, εμβόλιμα η 15η αγωνιστική, γιατί ήξερε ότι δεν πρόκειται ν' ακολουθήσει κανένας, όπως κι έγινε. Μόνο ο Πανιώνιος κι ο Άρης πήγαν μαζί με τον Ολυμπιακό.

Κι ο **Αλέξης** (ύψος 1μ.78) **Κούγιας** κι αυτός κωλοτούμπα έκανε. Δεν βρίσκεis άκρη μ' αυτούς τους σατανάδες στη Super League και την ΕΠΟ. Δεν τρέχει αίμα στις φλέβες τους, ρε. Σαλέπι τρέχει.



Ο Ιβάν τρέλανε τη Μακεδονία

Κι οι ΠΑΟΚτσήδες του facebook είναι φοβεροί, ρε φίλε. Όχι όλοι. Για τους facebookάδες μιλάω.

Μόλις ανεβάζει μία ανάρτηση η «Α», αρχίζουν τα μπινελίκια από κάτω. Και καλά, τα βάζουμε με τον **Σαββίδη**. Με κανέναν **Σαββίδη** δεν τα βάζει η «Α». Ρωτάω τώρα εγώ. Αν δεν τα έκανε όλα αυτά ο **Σαββίδης**, θα γράφαμε τίποτα; Όχι βέβαια. Ο **Ιβάν** δεν υποσχέθηκε εξυγίανση; Την ψάχνει η **Αγγελική Νικολούλη**.

Με το τσιγαράδικο και τους εμπρησμούς και τα τιμολόγια από την ΠΑΕ ΠΑΟΚ, δεν έγινε τίποτα; Τότε γιατί μπουκάρε το τμήμα Δίωξης Εκβιαστών Θεσσαλονίκης; Αρειανοί ήταν όλοι αυτοί ή φανατίλες του Ηρακλή και μπουκάρανε; Έτσι είναι, όμως. Άπαξ και γράφεις κάτι για τον **Ιβάν** και σου απαντάνε από κάτω γιατί δεν γράφεις τίποτα για τον **Μαρινάκη** και τον **Μελισσανίδη**, τα είπανε όλα. Κι εγώ σου λέω ότι ο **Μαρινάκης** με τον **Μελισσανίδη** είναι οι χειρότεροι άνθρωποι του κόσμου.

Είπανε ποτέ ότι το παιχνίδι πρέπει να παίζεται στα ίσια; Ο **Σαββίδης** είχε τρελάνει τη Μακεδονία ολόκληρη με την εξυγίανση και πρέπει να επιστρέψουν οι Κυριακές μας και άλλες τέτοιες παπαριές.





Το VAR έρχεται με έλκηθρο

Το VAR, όπως θα διαβάσετε στη διπλανή στήλη, θα το φέρει ο Αν-Βασίλης με το έλκηθρο και τους τάρανδους από τη Λαπωνία, μόλις ξαναχιονίσει στην Ελλάδα, γιατί τώρα δεν θα προκάμει.

Κι εκπαιδεύεται, λέει, ο οφθαλμίατρος Κουκουλάκης για να το διευθύνει. Κι αφού ο Κουκουλάκης έχει σπουδάσει την ιατρική των ματιών, άρα βλέπει πολύ καλά, όπως τότε που έπαιζε, γιατί θέλουν να φέρουν Γερμανούς να το διευθύνουν; OK, οι Γερμανοί είναι λίρα εκατό. Ούτε τα παίρνουν, ούτε σε σκάνδαλα με την Ελλάδα είναι μπλεγμένοι, γνωστά πράγμα είναι αυτά. Ακέραιοι άπαντες. Ο Κουκουλάκης, όμως, που κάνει εκπαίδευση τόσο καιρό, θα μείνει στην απ' έξω; Είναι σοβαρά πράγματα αυτά; Ο βουλευτής της εξυγίανσης Κωνσταντίνος δεν μπορεί να προτείνει δυο καθαρούς για να χειριστούν το μηχανήμα; Δεν γίνεται να μην υπάρχουν κομματικά στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ που να μη δέχονται μύγα στο σπαθί τους, προκειμένου να έρθει η σοσιαλιστική ολοκλήρωση και στο ποδόσφαιρο.

Του
Άλκη Φιτσόπουλου

Επιτέλους, έφυγε το 2018. Ήρθε ο νέος χρόνος με το VAR. Έτσι είναι. Όπως ο Αν-Βασίλης κάτι φέρνει σε όλους το νέον έτος, έτσι και στο ελληνικό ποδόσφαιρο έφερε το VAR. Τώρα, αν το φέρει προς το τέλος του χρόνου, είναι άλλη ιστορία.

Όπως υπάρχουν μουσατένιοι ποδοσφαιριστές, παράγοντες, διαιτητές, υπάρχουν και μουσατένιοι Αν-Βασίληδες. Σάμπως πέρυσι τέτοιοι καιρό, το VAR δεν θα έφερνε ο Αν-Βασίλης; Είδατε κανένα VAR να κυκλοφορεί στα γήπεδα; Μόνο στο στόμα.

Τη μία ο Βασιλειάδης έλεγε ότι με την έναρξη του πρωταθλήματος θα υπάρχει και το μηχανήμα για να βοηθήσει τους διαιτητές και να επιστρέψει το ποδόσφαιρο στην κανονικότητα. Μετά, ο βουλευτής-φούρναρης Κωνσταντίνος έλεγε ότι μέχρι τέλους του χρόνου το εργαλείο θα είναι εδώ. Μούσι. Έτοιμα είναι τα 14 μιλιά από το ταμείο δημοσίων επενδύσεων, αλλά VAR δεν ήρθε.

Κι εγώ έχω να προτείνω το εξής: Αριστερή δεν είναι η κοινωνία στην Ελλάδα; Είναι. Αφού το λέει ο ίδιος ο πρωθυπουργός, πάει να πει ότι έτσι είναι. Βελτιώνει κάθε μέρα τον σοσιαλισμό στην Ελλάδα. Τότε, λέω εγώ, να παίξουν οι διαιτητές, λες και υπάρχει το VAR, και δεν κάνουν πλάκα.

Όπως στις πρώην σοσιαλιστικές χώρες οι εργαζόμενοι έκαναν ότι δουλεύουν και το κράτος έκανε ότι τους πλήρωνε, γιατί να μη γίνει και στο ποδόσφαιρο αυτό; Έτοιμη είναι η σοσιαλιστική κοινωνία που οικοδόμησε ο Τσίπρας κι ο Κωνσταντίνος για να το δεχτεί.

Ξεφύγαμε, όμως. Το VAR έρχεται. Κι άντε, έρχεται, σου λέω εγώ. Δεν πρέπει να στηθεί μία φιέστα; Μεταγραφή αεροδρομίου είναι το VAR. Όπως έρχονται οι παικταράδες και πάει ο λαός με τα καπνογόνα να υποδεχτεί των σωτήρα παικταρά, έτσι και τώρα πρέπει να μαζέψει ο ΣΥΡΙΖΑ τη νεολαία να κατέβει στο «Βενιζέλος» να υποδεχτούν το μηχανήμα.

Εγκαίνια κανονικά να γίνουν. Και δεν είναι ανάγκη να έρθει όλο το εργαλείο. Δυο-τρεις οθόνες να έρθουν, φτάνει. Να γίνει κανονικά η φιέστα. Εδώ ο Τσίπρας εγκαινιάσε τα ασανσέρ και τις σκάλες στο μετρό, γιατί να μην κάνει το ίδιο και με το μόνιτορ;

Τέλος πάντων, για το VAR μίλησε στην ΕΡΑσπορ ο Σιδηρόπουλος. Διεθνούς φήμης διαιτητής. Σε ερώ-



Έτσι θα ξεφτιλιστεί το VAR στην Ελλάδα

Ενώ, κανονικά θα πρέπει να το εγκαινιάσει ο Τσίπρας με φιέστα στο αεροδρόμιο, η «Α» επισημαίνει ότι με βάση τα όσα είπε ο Σιδηρόπουλος περί επανάλληψης του αγώνα, θα γελάσει και το παρδαλό κατσίκι εάν κι εφόσον έρθει το μηχανήμα



τηση για την καχυποψία που ενδέχεται να υπάρχει ακόμα κι αν έρθει το μηχανήμα, είπε ότι ο διαιτητής, αν παραβιάσει το πρωτόκολλο, τιμωρείται και προκύπτει λόγος επανάλληψης του αγώνα.

Μάλιστα. Τι λέει ο Σιδηρόπουλος; Αυτό που λέει συνέχεια η «Α»,

ότι το VAR δεν θα φτουρήσει στην Ελλάδα. Εδώ, ρε, το ελληνικό ποδόσφαιρο έχει ξεφτιλίσει τα πάντα. Από παίκτες, διαιτητές, δικαστές, παράγοντες, προπονητές, και θα κλωώσει στο VAR, πλάκα κάνουμε τώρα;

Να σου φέρω ένα παράδειγμα: Γίνεται αύριο αγώνας ΠΑΟΚ-Ολυ-

μπιακός στην Τούμπα με διαιτητή τον Κουτσιαύτη που είναι αμερόληπτος. Κερδίζει ο Ολυμπιακός 2-0 και στο 80 γίνεται καραμπινάτο πέναλτι υπέρ του ΠΑΟΚ, ή υπέρ του Ολυμπιακού, σου λέω εγώ, που δεν χρειάζεται VAR. Είναι ορατόν διά γυμνού οφθαλμού.

Του σφυρίζουν του Κουτσιαύτη να το δώσει, κι αυτός κάνει την πάπια. Έχω ιδία άποψη, ήμουν κοντά, τους απαντάει ο Κουτσιαύτης. Μάλιστα. Και τι λέει ο Σιδηρόπουλος; Ότι συντρέχει λόγος επανάλληψης του αγώνα και να τιμωρηθεί ο διαιτητής. Κατάλαβες τώρα τι θα παίξει; Το ματς θα ξαναγίνει και θα γίνει της Πόλης το μαγκάλι, βέβαια. Και τον Κουτσιαύτη τι τον νοιάζει, δηλαδή. Θα τον κατηγορήσουν; Θα του κάνουν τα μούτρα κρέας. Δυο αγωνιστικές εκτός, και μετά πάλι από την αρχή.

Ύστερα, είναι και το άλλο. Γίνεται μία φάση για πέναλτι και πλακώνονται στο καμαράκι του VAR. Τρεις ή τέσσερις νοματαίοι ήταν στο Μουντιάλ της Ρωσίας. Πες ότι πλακώνονται. Ο ένας λέει ότι ήταν πέναλτι κι ο άλλος ότι δεν ήταν.

Τι θα κάνουν, τότε; Θα ζητήσουν από τον διαιτητή να περιμένει να στρίψουν το τάλιρο αν ήταν ή δεν ήταν; Μην πας μακριά. Άλλα λέει ο Κάκος κι άλλα ο Βαρούχας στην τηλεόραση, άλλα αυτοί που δίνουν την εκτίμησή τους στα sites και τις εφημερίδες. Όχι μόνο το παρδαλό κατσίκι, αλλά και η κορνούτα προβατίνα θα γελάσει με το VAR.





»» Άγνωστο παραμένει ακόμα πότε θα πάει στη Βουλή –και αν πάει– για κύρωση η συμφωνία με την πΓΔΜ, καθώς το πολιτικό κόστος φαίνεται να είναι μη διαχειρίσιμο, ενώ προσχώματα φέρεται να δημιουργεί και ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας

Προκόπης και... αντίβαρο κρίνουν τις Πρέσπες!

Εντελώς διαφορετικό είναι το κλίμα στο εσωτερικό του Μεγάρου Μαξίμου από εκείνο που με επιμέλεια προσπαθούν τα κορυφαία κυβερνητικά στελέχη να περάσουν προς τα έξω σε ό,τι αφορά το θέμα της Συμφωνίας των Πρεσπών. Η κυβέρνηση ανοχής, που εκ των πραγμάτων θα δημιουργηθεί εφόσον η συμφωνία φτάσει στη Βουλή, είναι το λιγότερο που απασχολεί.

Του Κώστα Παπαϊωάννου

Διόλου απίθανο είναι πλέον οι εξελίξεις να βγάλουν αληθινούς τους ΑΝΕΛ και τον Πάνο Καμμένο σε ό,τι αφορά τη Συμφωνία των Πρεσπών. Μπορεί ο υπουργός Άμυνας να αποχαιρέτησε τις μονάδες που επισκέφθηκε τις τελευταίες ημέρες, λέγοντας πως ήταν η τελευταία φορά που βρέθηκε εκεί ως υπουργός, όμως ο παραιτηθείς αλλά παραμένων αντιπρόεδρος **Σγουρίδης** έστω και άτσαλα είχε υποστηρίξει ότι μπορεί να μην πάει η συμφωνία προς κύρωση στην ελληνική Βουλή. Και μπορεί λοιπόν «ο Καμμένος να το έχει πάρει απόφαση για τις Πρέσπες», όπως είπε ο **Αλέξης Τσίπρας** στους δημοσιογράφους στο περιθώριο της πρωτοχρονιάτικης εκδήλωσης στο Μέγαρο Μαξίμου, αλλά τίποτε δεν έχει τελειώσει ακόμα.

Ο **Δημήτρης Τζανακόπουλος** εξήγησε πως είναι στο χέρι του πρωθυπουργού πότε θα πάει στη Βουλή, ενώ ο **Αλέξης Τσίπρας** άφησε ανοικτό το ενδεχόμενο να έρθει νωρίτερα από τον Μάρτιο χωρίς όμως να είναι σαφές.

Ο **Αλέξης Τσίπρας** επί της ουσίας θα ήθελε να τελειώσει άμεσα με αυτό το θέμα. Όχι όμως με οποιοδήποτε κόστος. Σήμερα γίνονται συνεχώς μετρήσεις για να υπολογιστούν οι επιπτώσεις που θα έχει η κύρωση. Προς το παρόν, οι πολιτικές συνέπειες μοιάζουν σημαντικές για το κόμμα που κρατιέ-

ται με νύχια και με δόντια. Οπότε αναζητείται ένα αντίβαρο που να τραβήξει τα βλέμματα αλλού, ενόσω στη Βουλή θα γίνεται εκείνο που έχει ήδη συμφωνηθεί.

Οι πρόθυμοι βουλευτές

Το θέμα των πρόθυμων βουλευτών φαίνεται να έχει πια ξεπεραστεί, καθώς όλες οι εκτιμήσεις δείχνουν πως, είτε έτσι - είτε αλλιώς, θα βρεθούν οι απαραίτητοι. Εκείνο που μένει ανοικτό, όπως υποστηρίζουν καλά ενημερωμένες πηγές, είναι η στάση που θα τηρήσει ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας.

Δεν είναι μυστικό άλλωστε πως ο πρωθυπουργός βρίσκεται σε τακτική επικοινωνία με τον **Πρόκοπη Παυλόπουλο**, την άποψη του οποίου μετράει.

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες, έχει ενστάσεις για την κύρωση της Συμφωνίας, ενώ το θέμα κυριάρχησε και στο πρωτοχρονιάτικο μήνυμά του. Φαίνεται να θεωρεί πως επιχειρείται από τα Σκόπια αλλοίωση των όσων έχουν συμφωνηθεί για να ικανοποιηθούν όσοι έχουν ενστάσεις στο εσωτερικό της χώρας και πολύ περισσότερο στη Βουλή της πΓΔΜ.

Στο δημόσιο μήνυμά του ξεκαθάρισε πως η Ελλάδα δεν είναι διατεθειμένη, ενόψει της οριστικοποίησης της Συμφωνίας των Πρεσπών και πριν από την κύρωσή της, να αποδεχθεί ερμηνείες αυτής οι οποίες είναι αυθαίρετες, τονίζοντας μάλιστα ότι «τίποτα δεν έχει ακόμη τελειώσει».



Σημείωσε δε ότι ευνοούμε την προοπτική της στο ΝΑΤΟ και στην Ευρωπαϊκή Ένωση, με την προϋπόθεση η επίλυση του ζητήματος του ονόματος να γίνει σύμφωνα με την Ιστορία και το Διεθνές Δίκαιο.

«Δεν έχουμε τελειώσει»

«Ως προς αυτό, όμως», πρόσθεσε ο κ. **Παυλόπουλος**, «υπάρχει μια σημαντική προϋπόθεση: Για να γίνει αυτό πρέπει η γειτονική μας χώρα να επιφέρει και τις αναγκαίες αλλαγές στην έννομη τάξη της, πρωτίστως δε στο Σύνταγμά της».

Και πράγματι, ανέλαβαν αυτή την υποχρέωση. Κατόπιν τούτου, περιμένουμε την εκπλήρωσή της. Μόνον όταν τελειώσει οριστικά όλη αυτή η διαδικασία και αφού διαπιστωθεί ότι η συνταγματική αναθεώρηση εμπε-

ριέχει όλες τις εγγυήσεις, για τις οποίες μίλησα προηγουμένως, τότε είναι δυνατό να υπάρξει πρόσκληση για ένταξη στο ΝΑΤΟ καθώς και οιαδήποτε έναρξη συζητήσεων σε ό,τι αφορά την ενταξιακή πορεία της ΠΓΔΜ προς την Ευρωπαϊκή Ένωση.

»Επίσης, μόνο τότε είναι δυνατό να οριστικοποιηθεί και το περιεχόμενο της Συμφωνίας μεταξύ Ελλάδας και ΠΓΔΜ και να έρθει προς κύρωση στη Βουλή των Ελλήνων. Και εδώ θέλω να τονίσω το εξής, το οποίο είναι σαφές από την πλευρά μας, ιδίως λόγω ορισμένων, εντελώς ανακριβών, δηλώσεων από την πλευρά αξιωματούχων της ΠΓΔΜ: Δεν είμαστε διατεθειμένοι, ενόψει της οριστικοποίησης της Συμφωνίας αυτής και πριν από την κύρωσή της, ν' αποδεχθούμε ερμηνείες της Συμφωνίας των Πρεσπών, οι οποίες

είναι αυθαίρετες. Άλλωστε, τίποτα δεν έχει ακόμη τελειώσει».

Οι πληροφορίες της «Α» επιμένουν ότι ο **Αλέξης Τσίπρας** δεν προτίθεται να προχωρήσει χωρίς να έχει πριν λάβει το πράσινο φως από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, ο οποίος από την πλευρά του φέρεται να δέχεται πιέσεις και από άλλες πολιτικές δυνάμεις να καθυστερήσει –αν όχι ακυρώσει– την κύρωση της συμφωνίας.

Αν και η ακύρωση είναι απίθανη, καθώς υπάρχει δέσμευση της χώρας μας, μια πολύμηννη καθυστέρηση δεν μπορεί να αποκλειστεί και σε συνδυασμό με το σημαντικό αντίβαρο που απαιτείται έτσι ώστε «ο Αλέξης να μη μείνει με τη ρετινιά του προδότη», όπως μεταφέρθηκε χαρακτηριστικά στην «Α».



ΧΑΜΕΝΗ ΧΡΟΝΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΟΥΝ ΟΙ ΑΝΑΛΥΤΕΣ ΤΟ 2019 ΕΞΑΙΤΙΑΣ ΤΗΣ ΠΡΟΕΚΚΛΟΓΙΚΗΣ ΠΑΡΟΧΟΛΟΓΙΑΣ

Συναγερμός για δημοσιονομικό πωγύρισμα



Τα ρέστα της παίζει η κυβέρνηση, ρισκάροντας τις πολυετείς θυσίες ενός ολόκληρου λαού με μόνο στόχο τη δική της επιβίωση. Αδιαφορώντας για τον συναγερμό που έχει σημάνει, περιφέρουν την πλαστή έξοδο από τα μνημόνια και κλείνουν τα μάτια στα δημοσιονομικά που απειλούν να μας γυρίσουν πίσω στο 2010.

Του **Κώστα Παπαϊωάννου**

Χιλιάδες προσλήψεις άκρως προεκλογικού χαρακτήρα έρχονται το επόμενο διάστημα, απειλώντας να εκτοξεύσουν και πάλι τις υποχρεώσεις του ευρύτερου δημόσιου τομέα. Αν και αναγνωρίζεται από όλους ότι υπάρχουν κενά που πρέπει να καλυφθούν, ο σχεδιασμός της κυβέρνησης κινείται εκτός πλαισίου. Και αυτό ενώ ακόμα δεν φαίνεται εφικτή η πραγμα-

τική έξοδος της χώρας στις αγορές, ώστε να καλύψει τις ανάγκες της.

Η ομάδα του Μεγάρου Μαξίμου, αντί να σχεδιάσει την επόμενη μέρα, χρησιμοποιεί παλαιοκομματικά τερτίπια για να κλείσει το μάτι στους ψηφοφόρους. Αυτό ενώ κορυφαίοι οικονομολόγοι προειδοποιούν πως αν συνεχιστεί η παροχολογία, τότε ο εκτροχιασμός της χώρας είναι πολύ κοντά, δικαιώνοντας και τον **Κώστα Σημίτη** ο οποίος πρόσφατα έκανε αναφορά σε νέο πρόγραμμα.

«Η Ελλάδα δεν κατάφερε να επιστρέψει στις κεφαλαιαγορές. Το χρέος είναι ιλιγγιώδες αγγίζοντας το 178% του ΑΕΠ. Τα τραπεζικά βιβλία είναι φορτωμένα με επισφαλή δάνεια. Το ΔΝΤ θεωρεί ότι η βιωσιμότητα του ελληνικού χρέους μπορεί να είναι διασφαλισμένη το πολύ έως το 2038. Εάν η χώρα δεν επιτύχει σύντομα την ανάκτηση της εμπιστοσύνης των επενδυτών, τότε στη χειρότερη περίπτωση θα χρειαστεί νέα πακέτα βοήθειας – μια κατάρρευση για την ΕΕ και την Ευρωζώνη», αναφέρεται χαρακτηριστικά σε δημοσίευμα της γερμανικής εφημερίδας «Die Welt».

Τι φοβούνται οι αγορές

Στους σχεδιασμούς του οικονομικού επιτελείου για να πείσουν πως η χώρα δεν έχει πρόβλημα, εντάσσεται η έκδοση ομολόγων μέχρι και 7 δισεκατομμυρίων ευρώ, χρησιμοποιώντας μέρος του ταμειακού της αποθεματικού, για να αποπληρώσει τα δάνεια του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου. Πληροφορίες θέλουν το υπουργείο Οικονομικών να κάνει μια πρώτη δοκιμή ακόμα και αυτόν τον μήνα.

Οι εκτιμήσεις όμως είναι αρνητικές, κυρίως λόγω της μακράς προεκλογικής περιόδου στην οποία έχουμε προ πολλού μπει. Εκείνο που προβληματίζει ιδιαίτερος επενδυτές και αγορές, είναι το γεγονός πως αν οι κάλπες δεν βγάλουν αυτοδύναμη κυβέρνηση, τότε κάθε επόμενη αναμέτρηση θα απαιτεί τη συνεργασία πολλών κομμά-

των μιας και αλλάζει το εκλογικό σύστημα!

Ο **Αθανάσιος Βαμβακίδης**, αναλυτής της αμερικανικής τράπεζας «Merrill Lynch», μιλώντας στην «Die Welt» εκφράζει την ανησυχία του για τις εκλογές σημειώνοντας πως «φοβόμαστε ότι θα υπάρξει μία “χαμένη χρονιά” για την Ελλάδα: Είναι πολύ πιθανό ότι δεν θα γίνουν σημαντικές μεταρρυθμίσεις λόγω των εκλογών». Από την πλευρά του, ο **Βολφάνο Πικόλι**, πρόεδρος της συμβουλευτικής εταιρείας «Teneo Intelligence», θεωρεί ότι «οι εκλογές πρέπει να δρομολογηθούν για τις 26 Μαΐου, ημέρα των ευρωπαϊκών εκλογών».

Μέγας πονοκέφαλος οι τράπεζες

Οι δανειστές έχουν ξεκαθαρίσει πως η χώρα επιβάλλεται πια να δοκιμάσει την τύχη της στις αγορές, κάτι που θα επαναλάβουν κατά την επίσκεψή τους στην Αθήνα στις 20 Ιανουαρίου. Και αυτό γιατί μια επιτυχημένη προσπάθεια θα είναι και υπέρ των προβληματικών τραπεζών!

Ο μεγαλύτερος πάντως πονοκέφαλος παραμένει οι προσφυγές στη Δικαιοσύνη, με κυβερνητικά στελέχη να σχολιάζουν πως δύσκολα θα δικαιωθούν όλοι όσοι προσφεύγουν ζητώντας αναδρομικά. Αν συμβεί όμως κάτι τέτοιο, είναι δεδομένο πως η χώρα θα γονατίσει. Πάντως ήδη επεξεργάζονται σενάρια για την... κακή ώρα, ένα από τα οποία προβλέπει επιστροφή

σε... δόσεις ώστε να μην επιβαρυνθεί ο προϋπολογισμός.

Σε κάθε όμως περίπτωση, θα πρέπει να βρεθούν τα χρήματα, ενώ μια τέτοια εξέλιξη τινάζει στον αέρα και τον σχεδιασμό της Νέας Δημοκρατίας για μείωση της φορολογίας.

Ο μεγαλύτερος πονοκέφαλος πάντως παραμένει το τραπεζικό σύστημα το οποίο φαίνεται να αδυνατεί να χρηματοδοτήσει την οικονομία. Σύμφωνα με το πρακτορείο Bloomberg, η κυβέρνηση εργάζεται σε ένα μοντέλο ιταλικού τύπου για να βοηθήσει τις τράπεζες να μειώσουν τα μη εξυπηρετούμενα ανοίγματα, τα οποία ανήλθαν στα 88,6 δισεκατομμύρια ευρώ στα τέλη Ιουνίου. Ο υπουργός Οικονομικών κ. **Ευκλείδης Τσακαλώτος** αναμένεται αυτό τον μήνα να ζητήσει την έγκριση του σχεδίου από τις αρχές κρατικών ενισχύσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Δεν υπάρχει, ωστόσο, έλλειψη πρωτοβουλιών για την επίλυση του προβλήματος, επισημαίνει το πρακτορείο. Η Τράπεζα της Ελλάδος έχει υποβάλει το δικό της σχέδιο, το οποίο πρέπει ακόμα να εγκριθεί από την κυβέρνηση και θα μπορούσε να τρέξει παράλληλα με το υπουργείο Οικονομικών.

Ωστόσο, οι τραπεζικές μετοχές παραμένουν κοντά στα χαμηλά επίπεδα όλων των εποχών, υποδεικνύοντας ότι οι επενδυτές δεν πιστεύουν ότι θα αποτρέψουν την ανάγκη αύξησης κεφαλαίου.





Η ΑΥΞΗΣΗ ΕΚΤΙΜΑΤΑΙ ΠΩΣ ΘΑ ΚΙΝΗΘΕΙ ΣΕ ΕΝΑ ΕΥΡΟΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥ 5% ΚΑΙ ΤΟΥ 8%, ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΟ +10%

Τα καλά και τα... κακά μαντάτα από την αύξηση του κατώτατου μισθού

Ανατροπές για πάνω από ένα εκατομμύριο εργαζόμενους φέρνει η αύξηση του κατώτατου και η κατάργηση του υποκατώτατου μισθού από τις 2019, όπως τουλάχιστον έχει δεσμευτεί η κυβέρνηση διά στόματος της υπουργού Εργασίας, Έφη Αχτσιόγλου.

Επιμέλεια: **Μιχάλης Κάσσης**

Στο υπουργείο Εργασίας σχεδιάζουν την υπογραφή του νέου, κατώτατου μισθού εντός του Ιανουαρίου, βάσει του χρονοδιαγράμματος που έχει ήδη ψηφιστεί. Σύμφωνα με εργατολόγους και συνδικαλιστές, αλλά και βάσει των εισηγήσεων που έχουν υποβληθεί από ινστιτούτα και οργανώσεις επιστημονικών και εργοδοτικών φορέων στην αρμόδια επιτροπή, η αύξηση του κατώτατου μισθού εκτιμάται πως θα κινηθεί σε ένα εύρος μεταξύ του 5% και του 8%, χωρίς να αποκλείεται και το +10%.

Η αύξηση αυτή θα επηρεάσει θετικά τους περίπου 400.000 εργαζόμενους μισθωτούς που αμείβονται με βάση τις κατώτατες αποδοχές και τους χιλιάδες απασχολούμενους με ευέλικτες μορφές εργασίας των οποίων η αμοιβή είναι συνδεδεμένη με τον κατώτατο μισθό και ημερομίσθιο. Θα επηρεάσουν, όμως, και εκατοντάδες χιλιάδες άνεργους και δικαιούχους ειδικών παροχών του ΟΑΕΔ.

Πιθανό «φρένο» στη ζήτηση εργασίας

Το θετικό, ωστόσο, της υπόθεσης αφορά του ίδιους τους εργαζόμενους που θα δουν μετά από χρόνια τα εισοδήματά τους να αυξάνονται κατάτι. Διότι δεν είναι βέβαιο ότι το ίδιο θετικά θα επηρεαστεί από την αύξηση του κατώτατου μισθού και η ζήτηση εργασίας.

Για παράδειγμα, μελετητές του Ιδρύματος Οικονομικών και Βιομηχανικών Ερευνών (ΙΟΒΕ) προειδοποιούν ότι ενδεχόμενη ταχεία επιστροφή του ύψους του κατώτατου μισθού στα επίπεδα που βρισκόταν το 2011 (σ.σ. ήταν στα 756 ευρώ) θα μπορούσε να προκαλέσει πτώση στη ζήτηση εργασίας, σε επίπεδο αρκετά μικρότερο από αυτό στο οποίο έχει ισορροπήσει σήμερα η ελεύθερη αγορά. Για να υπάρχει μία τάξη μεγέθους και μέτρο σύγκρισης του τότε με το σήμερα, να πούμε ότι, με βάση τα στοιχεία σχετικής έκθεσης του ΙΟΒΕ που έχει στα χέρια του το υπουργείο Εργασίας, ένας στους 6 μισθωτούς πλήρους α-



πασχόλησης αμείβεται σήμερα με μισθό έως 650 ευρώ, με περισσότερο από το 28,8% των μισθωτών πλήρους απασχόλησης που είχαν το 2017 απολαβές που υπολείπονταν του προεπαετίας κατώτατου μισθού.

Στο σύνολο της οικονομίας, το 21,5% των μισθωτών ή 409.162 εργαζόμενοι αμείφθηκαν με τον κατώτατο μισθό, εκ των οποίων 227.783 μέσα από συμβάσεις μερικής ή εκ περιτροπής απασχόλησης.

Η άνοδος στη χρήση των ευέλικτων μορφών απασχόλησης τα τελευταία χρόνια δημιουργήσε νέες θέσεις εργασίας, αλλά με υψηλή συγκέντρωση σε χαμηλά μισθολογικά κλιμάκια, με αποτέλεσμα το 37% των συμβάσεων να αφορά στον κατώτατο μισθό.

Αντίστοιχα, υψηλή συγκέντρωση στα κατώτατα μισθολογικά κλιμάκια το 2017 παρουσίαζαν οι εργατοτεχνίτες (32% του συνόλου τους αμείβονταν με το κατώτατο ημερομίσθιο), οι νέοι έως 25 ετών (56% του συνόλου αμείβονταν με τον υπο-κατώτατο μισθό), και οι εργαζόμενοι σε πολύ μικρές επιχειρήσεις (32,4% του συνόλου).

Στην κατηγορία των εργαζομένων πλήρους απασχόλησης, το 14,1% του συνόλου αμείβονταν με τον ελάχιστο μισθό, εκ των οποίων το 12,1% του συνόλου στην υποκατηγορία των υπαλλήλων γραφείου.

Αύξηση και των επιδομάτων του ΟΑΕΔ

Χιλιάδες είναι και οι έμμεσα ωφελούμενοι, που λαμβάνουν κάποιο επίδομα από τον ΟΑΕΔ, καθώς στην πλειοψηφία τους αυτά υπολογίζονται ως ποσοστό του κατώτατου μισθού, όπως αυτός ισχύει κάθε φορά. Μεταξύ των επιδομάτων που αναμένεται να αναπροσαρμοστούν μαζί με τους μισθούς από το δεύτερο 15ήμερο του Ιανουαρίου, είναι τα εξής:

► Το επίδομα ανεργίας, το οποίο υπολογίζεται με βάση το 55% του κατώτατου ημερομισθίου.

► Το επίδομα μητρότητας: Το καταβαλλόμενο μικτό μηνιαίο ποσό σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία είναι ίσο με τον κατώτατο μισθό.

► Το εποχικό βοήθημα, που λαμβάνουν οι εργαζόμενοι που υπάγονται στο άρθρο 22 του Ν. 1836/89 (οικοδόμοι, καπνεργάτες, νθοποιοί, κεραμοποιοί, αγρεργάτες, μουσικοί κ.ά.), το οποίο είναι ίσο προς το 70% του 35πλάσιου έως 50πλάσιου του εκάστοτε ισχύοντος ημερομισθίου ανειδίκευτου εργάτη.

► Το ειδικό βοήθημα που χορηγείται μετά τη λήξη επιδότησης της ανεργίας και ισούται με 13 ημερήσια επιδόματα ανεργίας.

► Οι αμοιβές των ανέργων που καλύπτονται από τα προγράμματα απασχόλησης του ΟΑΕΔ, δεδομένου ότι υπολογίζονται ως ποσοστό επί του βασικού μισθού ή ημερομισθίου.

► Το επίδομα των αποφυλακισμένων.

► Το βοήθημα για επίσκεψη εργασίας.

Αύξηση εισφορών για εκατοντάδες χιλιάδες μη μισθωτούς

Η αναπροσαρμογή του κατώτατου μισθού αναμένεται να επηρεάσει άμεσα και την «τσέπη» εκατοντάδων χιλιάδων μη μισθωτών, αυτοαπασχολούμενων, ελεύθερων επαγγελματιών αλλά και εργαζομένων που αμείβονται με «μπλοκάκι», καθώς ο νόμος Κατρούγκαλου προβλέπει πως οι κατώτατες εισφορές τους υπολογίζονται ως ποσοστό επί του μικτού κατώτατου μισθού άγαμου ανειδίκευτου εργάτη. Βέβαια, αντίστοιχα θετική επί-

δραση θα έχει η αύξηση του κατώτατου μισθού στα έσοδα του ΕΦΚΑ. Να σημειωθεί ότι, σήμερα, ο κατώτατος μισθός ανέρχεται στα 586 ευρώ και οι κατώτατες εισφορές των επαγγελματιών ανέρχονται στα 157 ευρώ (26,9% X 586 ευρώ).

Έτσι, αν για παράδειγμα, ο μικτός κατώτατος μισθός στις αρχές του 2019 αυξηθεί κατά 2% και ανέλθει σε 597 ευρώ, οι κατώτατες εισφορές των επαγγελματιών με ετήσιο εισόδημα έως 7.164 ευρώ

θα ανέλθουν στα 160 ευρώ (26,9% X 597 ευρώ). Εάν ο κατώτατος φθάσει στα 615 ευρώ (+5%), η κατώτατη δυνατή μηνιαία εισφορά για κύρια ασφάλιση και υγεία θα ανέλθει σε 165,4 ευρώ, ήτοι αύξηση 8,4 ευρώ τον μήνα. Εάν η αύξηση είναι 8%, η εισφορά για κατώτατο μισθό 632,8 ευρώ θα ανέρχεται σε 170,2 ευρώ τον μήνα (+13,2 ευρώ τον μήνα). Αντίστοιχη επιβάρυνση θα υπάρξει και στην περίπτωση εξαγοράς πλασματικών ετών ασφάλισης.



ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ Ολοκληρώθηκαν οι πληρωμές των Αγροτικών Επιδοτήσεων

Με επιτυχία ολοκλήρωσε η Τράπεζα Πειραιώς τις πληρωμές των αγροτικών επιδοτήσεων για το έτος 2018. Το ύψος των πληρωμών των κοινοτικών και εθνικών ενισχύσεων προς τον αγροτικό κόσμο ανήλθε συνολικά σε €2,7 δισ.

Η τράπεζα, μέσω των πληροφοριακών της συστημάτων, καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, διεκπεραίωσε πάνω από 3.000.000 εντολές πληρωμής που προορίζονταν για τη στήριξη του αγροτικού τομέα και αφορούν, τόσο στις άμεσες ενισχύσεις του Πυλώνα Ι, όσο και στα Μέτρα του Πυλώνα ΙΙ της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής.

Το υψηλό επίπεδο των παρεχόμενων υπηρεσιών συνοδεύεται από την πιστοποίηση που διαθέτει η Τράπεζα Πειραιώς για τις υπηρεσίες πληρωμών που αφορούν στην καταβολή των κοινοτικών και κρατικών ενισχύσεων μέσω του Συστήματος Διαχείρισης Ποιότητας κατά EN ISO 9001:2015.

Επιπρόσθετα, η έγκαιρη καταβολή των ενισχύσεων στους δικαιούχους σχετίζεται με τη χρηματοδότηση εκ μέρους της τράπεζας του Ειδικού Λογαριασμού Εγγυήσεων Γεωργικών Προϊόντων.

Σημειώνεται ότι η Τράπεζα Πειραιώς, μετά από τον πρόσφατο, ανοικτό διεθνή ηλεκτρονικό διαγωνισμό, ανακηρύχθηκε από το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων και για τα επόμενα τέσσερα χρόνια, ως ανάδοχος του έργου της τήρησης, της ταμειακής διαχείρισης και της χρηματοδότησης του Ειδικού Λογαριασμού Εγγυήσεων Γεωργικών Προϊόντων.

Ν.ΤΣ.

POINT OF view

Άγιος Βασίλης η ΚΑΡΕΛΙΑΣ

►► ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ...



Άγιος Βασίλης ντύθηκε και φέτος η διοίκηση της καπνοβιομηχανίας ΚΑΡΕΛΙΑΣ για τους υπαλλήλους της αλλά και για τα κοινωνοφελή ιδρύματα που στήριξε φιλανθρωπικά. Είναι χαρακτηριστικό ότι το ποσό-ρεκόρ για τα ιστορικά δεδομένα της που μοίρασε η εταιρεία σε μπόνους και δωρεές ξεπέρασε τα 3,7 εκατ. ευρώ!

Στο πλαίσιο της καθιερωμένης εορταστικής ομιλίας του προς τους εργαζόμενους της καπνοβιομηχανίας, ο διευθύνων σύμβουλος της ΚΑΡΕΛΙΑΣ, Ανδρέας Καρέλιας, άνοιξε τον... σάκο με τα δώρα και ανακοίνωσε:

«Τρελό» στατιστικό της Eurostat για τους...

Μπορεί η κρίση να έχει πλήξει την Ελλάδα σε βαθμό που για πολλούς θεωρείται ύψιστη πολυτέλεια, π.χ. το φαγητό σε ένα αξιοπρεπές κατάστημα εστίασης. Κι αυτό διότι παρά την τυπική έξοδο από τα μνημόνια η ανεργία συνεχίζει να καλπάζει και οι μισθοί παραμένουν πάρα πολύ χαμηλοί. Όλα τα παραπάνω, όμως, μοιάζει να μην πτοούν τους «έξω καρδιά» συμπατριώτες μας που στατιστικά τουλάχιστον εμφανίζονται εξαιρετικά «ανοιχτοχέρηδες» όταν πρόκειται για την τουριστική αναψυχή τους.

Η διαπίστωση που ξενίζει δεν είναι δική μας, αλλά προκύπτει από τα τελευταία στοιχεία της Eurostat που έρχονται να ανατρέψουν τα πάντα! Τι λένε αυτά τα στοιχεία; Σύμφωνα με την ευρωπαϊκή στατιστική αρχή, η χώρα μας βρίσκεται στην πρώτη τετράδα των χωρών με τους πιο «ανοιχτοχέρηδες» τουρίστες. Μάλιστα, η σχετική κατά κεφαλήν δαπάνη σε εστιατόρια και ξενοδοχεία φτάνει τα 1.900 ευρώ, όταν ο μέσος ευρωπαϊκός όρος είναι τα 1.400 ευρώ. Η έκπληξη μεγαλώνει ακόμη περισσότερο,

αν αναλογιστεί κάποιος ότι στην Ελλάδα που το 50,7% των νοικοκυριών δηλώνει ότι δεν αντέχει οικονομικά ούτε μία εβδομάδα διακοπών, υπάρχουν συμπατριώτες μας που ξοδεύουν το 15,4% των τουριστικών δαπανών τους σε ξενοδοχεία και εστιατόρια. Πρόκειται για δαπάνες που ως ποσοστιαία αναλογία επί του ΑΕΠ ανέρχονται στο 11,2%, γεγονός που ανεβάζει τη χώρα μας στη δεύτερη θέση της σχετικής πανευρωπαϊκής κατάταξης, υποσκελιζόμενη μόνο από την Κύπρο.

Στο σφυρί η μυθική έπαυλη του Βγενόπουλου στην Εκάλη



Στον έλεγχο του Δημοσίου περνά το σπίτι στο οποίο πέθανε ο **Ανδρέας Βγενόπουλος**. Πρόκειται για τη μυθική έπαυλη της οδού Πάρνηθος στην Εκάλη. Το Κέντρο Ελέγχου Φορολογουμένων Μεγάλου Πλούτου (ΚΕΦΟΜΕΠ) υποθήκευσε το οίκημα για οφειλές φόρου εισοδήματος, έκτακτης εισφοράς, εισφορές και τέλη για τα φορολογικά έτη από το 2003 έως το 2018. Όλα αυτά, απόρροια της οικογενειακής

διαμάχης που μαίνεται για την περιουσία του **Ανδρέα Βγενόπουλου** ανάμεσα στα παιδιά του και την τελευταία σύζυγό του. Μια διαμάχη που έγινε δικαστική και, τελικά, επέτρεψε στο Δημόσιο να υποθηκεύσει το συγκεκριμένο ακίνητο. Σύμφωνα με τα επίσημα έγγραφα, η πρώτη υποθήκη αφορά τον **Φίλιππο Βγενόπουλο**, γιο του επιχειρηματία και της Ρουμάνας **Στεφανία Ανδρέα**, η δεύ-

τερη τη **Μελίνα Βγενόπουλου**, κόρη του επιχειρηματία, και της **Βρετανίας Gilbert**, και η τρίτη την **Αρετή Σουβατζόγλου**, τελευταία σύζυγο του επιχειρηματία. Όπως αναφέρεται σε σχετικά ρεπορτάζ που είδαν τις προηγούμενες ημέρες το φως της δημοσιότητας, εάν δεν καταβληθούν τα οφειλόμενα στο Δημόσιο, τότε το επόμενο βήμα θα είναι ο πλειστηριασμός των οικοπέδων και των ακινήτων **MIX.KA**.

1] Αύξηση στα €220 της χρηματικής ενίσχυσης του γιορτινού τραπέζιου που δόθηκε σε κάθε εργαζόμενο στην εταιρεία.

2] Αυξημένο επίδομα παρουσίας ύψους €900 σε όσους εργαζόμενους της ΚΑΡΕΛΙΑΣ δεν έλειψαν ούτε μία μέρα από την εργασία τους. Θυμίζεται ότι το συγκεκριμένο επίδομα έλαβε περί το 84% των εργαζομένων.

3] Έκτακτη οικονομική ενίσχυση €1.500 για κάθε εργαζόμενο που έχει παιδιά που σπουδάζουν σε κρατικό Πανεπιστήμιο ή ΤΕΙ.

4] Επιπλέον ενίσχυση €500 για τους εργαζόμενους των οποίων τα παιδιά πέτυχαν στα παραπάνω ιδρύματα μέσα στο 2018. Παράλληλα, η ΚΑΡΕΛΙΑΣ θα δωρίσει έναν υπερσύγχρονο φορητό υπολογιστή Apple σε κάθε παιδί που πέτυχε την εισαγωγή του σε μία από τις παραπάνω σχολές μέσα στο 2018.

Ωστόσο, τα πλουσιοπάροχα... εξτραδάκια δεν σταμάτησαν στα παραπάνω. Με αφορμή την ιστορική επέτειο των 130 ετών συνεχούς λειτουργίας της εταιρείας, ο **Ανδρέας Καρέλιας** εξήγησε ότι, προκειμένου να σηματοδοτηθεί η εν λόγω επέτειος-ορόσημο, η διοίκηση αποφάσι-

σε να πολλαπλασιάσει τα 130 χρόνια επί 10 προσφέροντας ως δώρο σε κάθε εργαζόμενο το επιπλέον ποσό των €1.300. Και ο CEO της ΚΑΡΕΛΙΑΣ συνέχισε, μοιράζοντας:

ΞΕΠΕΡΝΑ ΤΑ 3,7 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΤΟ ΠΟΣΟ ΠΟΥ ΜΟΙΡΑΣΕ Η ΚΑΠΝΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΣΕ BONUS ΚΑΙ ΔΩΡΕΕΣ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ

-Εργαζόμενοι των οποίων οι μηνιαίες αποδοχές είναι κάτω από €2.500 θα λάβουν έκτακτη οικονομική ενίσχυση, πέραν των €1.300, επιπλέον €400, ήτοι €1.700.

-Εργαζόμενοι με μηνιαίες αποδοχές κάτω από €1.700, θα λάβουν πέραν των €1.300 και των €400, ακόμη μία πρόσθετη έκτακτη οικονομική ενίσχυση €600, ήτοι € 2.300.

-Εργαζόμενοι με μηνιαίες αποδοχές έως και €1.200 και οι οποίοι έχουν από 2 ανήλικα παιδιά και πάνω, θα λάβουν, πέραν των όσων ανέφερα παραπάνω, επιπλέον €450 για κάθε ανήλικο παιδί.

Υπογραμμίζεται ότι όπως κά-

θε χρόνο, όλες οι παραπάνω παροχές θα δοθούν καθαρές, με την ΚΑΡΕΛΙΑΣ να καλύπτει όλους τους φόρους και τις κρατήσεις που αναλογούν στους εργαζομένους.

Το μεγάλο κοινωνικό αποτύπωμα της επιβεβαίωσε, εξάλλου, η ΚΑΡΕΛΙΑΣ ενισχύοντας 6+1 φορείς της Μεσσηνίας με περισσότερα από μισό εκατομμύριο ευρώ. Ειδικότερα η ελληνική καπνοβιομηχανία πρόσφερε:

1] €100.000 στο Πρώτο Ειδικό Δημοτικό και Ειδικό Νηπιαγωγείο Καλαμάτας.

2] €50.000 στο Εργαστήριο Ειδικής Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Καλαμάτας (Ε.Ε.Ε.Ε.Κ.).

3] €60.000 στον Σύλλογο Γονέων, Κηδεμόνων Και Φίλων Ατόμων με Αυτισμό Νομού Μεσσηνίας.

4] €50.000 στον Σύλλογο Φίλων Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες Μεσσηνίας (ΣΥ.Φ. Α-ΜΕΑ).

5] €75.000 τα Παιδικά Χωριά SOS Καλαμάτας.

6] €75.000 το Νοσοκομείο Καλαμάτας.

7] €150.000 το Χαμόγελο του Παιδιού. Ν.ΤΣ.



Νέα πάγια ρύθμιση με 24 ή 36 δόσεις για τις ληξιπρόθεσμες οφειλές

Νέα πάγια ρύθμιση για τις οφειλές σχεδιάζεται από το υπουργείο Οικονομικών, βλέποντας και τις ληξιπρόθεσμες οφειλές προς την εφορία και τα ασφαλιστικά ταμεία να έχουν ξεπεράσει τα 130 δισ. ευρώ.

Ειδικότερα, τα σενάρια που επεξεργάζονται στο οικονομικό επιτελείο της κυβέρνησης προβλέπουν την αύξηση του αριθμού των μηνιαίων δόσεων της πάγιας ρύθμισης, από 12 που είναι σήμερα, σε 24 ή 36 δόσεις, χωρίς να αποκλείεται να είναι ακόμα περισσότερες, αλλά υπό προϋποθέσεις.

Ο αριθμός των δόσεων εξετάζεται να συνδέεται με την προέλευση της οφειλής. Για οφειλές λ.χ. φόρου εισοδήματος και ΕΝΦΙΑ, ο φορολογούμενος θα μπορεί να τις ρυθμίζει σε 24 μηνιαίες δόσεις, ενώ για χρέη που προκύπτουν από έκτακτη φορολογία (π.χ. κληρονομίες) οι δόσεις θα είναι σημαντικά υψηλότερες και ενδεχομένως να ξεπερνούν τις 36 δόσεις.

Πηγές της Καραγιώργη Σερβίας αναφέρουν ότι οι αλλαγές στην πάγια ρύθμιση θα ισχύουν για όλους και θα συνδέονται με αυστηρά εισοδηματικά και περιουσιακά κριτήρια και κυρίως με τη δυνατότητα του φορολογούμενου να αποπληρώσει τα χρέη και να εξυπηρετεί τη ρύθμιση. Η βιωσιμότητα, δηλαδή, θα είναι ο καθοριστικός παράγοντας για την ένταξη των οφειλών στην πάγια ρύθμιση με τις περισσότερες από 12 μηνιαίες δόσεις.

Σε περίπτωση που η κυβέρνηση εξασφαλίσει το «πράσινο φως» από τους δανειστές, η νέα πάγια ρύθμιση με τις περισσότερες δόσεις θα ενεργοποιηθεί την άνοιξη.

Σήμερα, οι ληξιπρόθεσμες οφειλές μπορούν να ρυθμιστούν έως και σε 12 μηνιαίες δόσεις και μπορούν να φθάσουν υπό εξαιρετικές προϋποθέσεις τις 24.

Η υπαγωγή στην πάγια ρύθμιση και η υποβολή τόσο της αίτησης, όσο και της απαιτούμενης υπεύθυνης δήλωσης, γίνεται ηλεκτρονικά, μέσω ειδικής εφαρμογής του συστήματος TAXISnet, που είναι διαθέσιμη μέσω της ιστοσελίδας της ΑΑΔΕ, στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.aade.gr. **MIX.KA**.

ανοιχτοχέρηδες Έλληνες

Για την ιστορία να πούμε, πάντως, ότι το 2007 –δηλαδή όχι σε εποχές ισχνών μνημονιακών αγελάδων– το αντίστοιχο ποσοστό της τουριστικής δαπάνης που οι Έλληνες σπαταλούσαν σε ξενοδοχεία και εστιατόρια ήταν κατά δύο μονάδες μικρότερο.

Τελικά, είτε ξαφνικά πλούτισαμε είτε γίναμε πιο γαλαντόμοι στις διακοπές μας ή το στατιστικό δείγμα που ερωτήθηκε αποτελείται από έχοντες και κατέχοντες. Ας το δουν στις Βρυξέλλες και ας μας απαντήσουν στο άκρως τρελό και... Eurostat στατιστικό! **Ν.ΤΣ.**





Το 2019 ήδη διανύει τις πρώτες ημέρες της... ελληνικής ζωής του και τα στοιχεία που καλείται να κερδίσει η χώρα σε πολιτικό και οικονομικό επίπεδο –τόσο εντός όσο και εκτός συνόρων– είναι πολλά και κομβικά.

Επιμέλεια: **Νίκος Τσαγκατάκης**

Απέχοντας μόλις τέσσερις μήνες από την τυπική λήξη –τον περασμένο Αύγουστο– των προγραμμάτων δημοσιονομικής προσαρμογής, αλλά με ζώσα την αμφιβολία του πόσο βιώσιμο είναι τελικά το πρότζεκτ της μνημονιακής εξόδου, οι οικονομολόγοι της Alpha Bank δημοσιοποίησαν πριν από μερικές ημέρες μία πυκνή ανάλυση σχετικά με τις επτά βασικές οικονομικές προκλήσεις με τις οποίες θα βρεθεί αντιμέτωπη η ελληνική οικονομία το 2019. Σύμφωνα με τους οικονομικούς αναλυτές της συστημικής τράπεζας το 2018 ήταν χρονιά καμπίς για την εγχώρια οικονομία, καθώς στη διάρκειά του ολοκληρώθηκε επιτυχώς το τρίτο πρόγραμμα προσαρμογής που συνοδεύθηκε με συγκεκριμένα και σε ορίζοντα δεκαετίας μέτρα ελάφρυνσης των χρηματοδοτικών αναγκών της χώρας.

Όπως εξηγείται στην έκθεση της Alpha, η ανάκαμψη της ελληνικής οικονομίας ενισχύθηκε σε σχέση με το 2017, παρά το γεγονός ότι υπήρξε υπέρβαση του στόχου για το πρωτογενές δημοσιονομικό πλεόνασμα για ακόμη ένα έτος.

Βελτιωμένοι οι δείκτες

Σε μία πρώτη επιγραμματική ανάγνωση των όσων έχουν συμβεί τους τελευταίους δώδεκα μήνες στο εγχώριο οικονομικό γίγνεσθαι, οι αναλυτές της Alpha Bank κατέγραψαν σημαντική βελτίωση τόσο του δείκτη καταναλωτικής εμπιστοσύνης όσο και του δείκτη των επιχειρηματικών προσδοκιών, συμβαδίζοντας με τον ενισχυμένο ρυθμό μεγέθυνσης της οικονομικής δραστηριότητας.

Ο τελευταίος αποτυπώθηκε τόσο στην

περαιτέρω αποκλιμάκωση του ποσοστού ανεργίας, όσο και στην ανάκαμψη της αγοράς οικιστικών και επαγγελματικών ακινήτων μετά από μία δεκαετία διαρκούς πτώσεως, η οποία παράλληλα υποστηρίχθηκε από τη θεαματική άνοδο της οικονομίας διαμοιρασμού (sharing economy), αναφέρεται στην ανάλυση της Alpha Bank.

«Αγκάθι» οι αποδόσεις των ομολόγων

Όσο, πάντως, κι αν ευημερούν οι δείκτες, το μεγάλο «αγκάθι» για την ελληνική οικονομία παραμένει ο «αποκλεισμός» της από

τις διεθνείς αγορές, γεγονός που φυσικά δεν διέλαθε της προσοχής των αναλυτών της Alpha Bank. Συγκεκριμένα, στην έκθεση της συστημικής τράπεζας επισημαίνεται ότι οι αποδόσεις των ελληνικών κρατικών τίτλων εξακολουθούν να βρίσκονται σε σχετικά υψηλό επίπεδο, γεγονός που καθιστά δυσχερή τον δανεισμό της Ελλάδας από το εξωτερικό. Το χειρότερο; Η διεθνής χρηματοοικονομική αβεβαιότητα και η χαλάρωση της δημοσιονομικής πολιτικής στην Ιταλία δεν δημιουργούν σημάδια αισιοδοξίας ότι ο «Γόρδιος δεσμός» του ελληνικού εξωτερικού δανεισμού θα κοπεί άμεσα.

Τελευταίο αλλά όχι έλασσον «αγκάθι» παραμένει η προσκόλληση της ελληνικής οικονομίας σε (ξεπερασμένα) μοντέλα του παρελθόντος, καθώς με βάση την ανάλυση των συνιστωσών του Ακαθαρίστου Εγχωρίου Προϊόντος το αναπτυξιακό πρότυπο του 2018 στηρίχθηκε και πάλι στην ιδιωτική κατανάλωση και τις τουριστικές εισπράξεις, σε αντίθεση με την επενδυτική δαπάνη που παραμένει υποτονική.

Το top-7 των οικονομικών προκλήσεων
Οι προκλήσεις για την ελληνική οικονομία

Οι 7 προκλήσεις του 2019 για την ελληνική οικονομία

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
ΑΝΑΛΥΣΗ
ΑΠΟ ΤΗΝ
ALPHA BANK





το 2019 όπως τις είδαν οι οικονομολόγοι της Alpha Bank είναι οι εξής:

1 Το ευμετάβλητο διεθνές οικονομικό περιβάλλον και οι επιπτώσεις στο κόστος δανεισμού

Το διεθνές οικονομικό περιβάλλον έχει γίνει λιγότερο ευνοϊκό και πιο ευμετάβλητο. Συγκεκριμένα, η παγκόσμια ζήτηση ενδέχεται να περιορισθεί, καθώς υπάρχουν ενδείξεις εξασθενήσεως του αναπτυξιακού ρυθμού σε Κίνα, Ηνωμένο Βασίλειο, Ευρωζώνη και ΗΠΑ. Η ρητορική του εμπορικού προστατευτισμού και ιδιαίτερα η εμπορική διαμάχη ΗΠΑ - Κίνας μπορεί να εντείνουν τις γεωπολιτικές εντάσεις περιορίζοντας το διεθνές εμπόριο.

Το ενδεχόμενο της αποχώρησης του Ηνωμένου Βασιλείου (Brexit) από την Ευρωπαϊκή Ένωση χωρίς συγκεκριμένο πλαίσιο συμφωνίας θα μπορούσε να επηρεάσει αρνητικά τις εμπορικές ροές, να αποδυναμώσει το διαθέσιμο εισόδημα των Βρετανών τουριστών λόγω εξασθένησης της στερλίνας και να μειώσει τους διαθέσιμους κοινοτικούς πόρους για την Ελλάδα.

Η ενδεχόμενη συνέχιση και στο νέο έτος της συζήτησης περί των δυνατοτήτων του δημοσιονομικού χώρου της Ιταλίας, σε σχέση με το σύμφωνο δημοσιονομικής πειθαρχίας της Ε.Ε., επηρεάζει σημαντικά το κόστος δανεισμού της χώρας μας σε μία περίοδο μάλιστα που το πρόγραμμα αγοράς στοιχείων ενεργητικού της ΕΚΤ (QE) θα έχει απενεργοποιηθεί.

Επιπροσθέτως, το επιβαρυνόμενο πολιτικό κλίμα στη Γαλλία και η υψηλή δημοτικότητα των αντιευρωπαϊκών πολιτικών σχημάτων στον βαθμό που θα αποτυπωθεί στο αποτέλεσμα των εκλογών για το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο μπορεί να επιτείνει την αβεβαιότητα στις χρηματοπιστωτικές αγορές, να διατηρήσει υψηλά τα μακροχρόνια επιτόκια και κατά συνέπεια να καταστήσει πιο δυσχερή την προσφυγή της Ελλάδας στις αγορές.

Παράλληλα, ενδέχεται να επιτείνει το πρόβλημα της απουσίας ενιαίας πολιτικής γραμμής σε καίρια ζητήματα της Ε.Ε., που

σχετίζονται με τη χώρα μας (προϋπολογισμός, γεωργική πολιτική, εμβάθυνση Ευρωζώνης, μεταναστευτικό).

2 Αναγκαίο ένα ισχυρό θετικό επενδυτικό σοκ

Η μακροχρόνια διατήρηση της επενδυτικής δαπάνης στα έτη της οικονομικής ύφεσης σε επίπεδο χαμηλότερο από το ύψος των αποσβέσεων εξασθένησε το απόθεμα του παραγωγικού κεφαλαίου της χώρας – τόσο σε όρους αξίας όσο και μη ενσωμάτωσης των νέων τεχνολογικών καινοτομιών που έλαβαν πρόσφατα χώρα –, με αποτέλεσμα η παραγωγικότητα της εργασίας είτε να φθίνει είτε να παραμένει υποτονική.

Κατά τη διάρκεια της περασμένης χρονιάς δεν διαφάνηκε μία δυναμική ανάσχεσης των τάσεων αποεπένδυσης. Η ανάγκη, λοιπόν, ενός ισχυρού θετικού επενδυτικού σοκ συνιστά μία μεγάλη πρόκληση για την ελληνική οικονομία στο νέο έτος.

3 Πλήρης υλοποίηση του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων και μείωση φορολογικών συντελεστών

Η κάλυψη του προαναφερθέντος επενδυτικού κενού είναι εύλογο να χρειασθεί την αρωγή της δημοσιονομικής πολιτικής. Απαιτείται η διαμόρφωση ενός φιλικότερου προς την ανάπτυξη μίγματος πολιτικής εντός του στενού πλαισίου που θέτει ο στόχος για την επίτευξη υψηλού δημοσιονομικού πρωτογενούς πλεονάσματος.

Τούτο σημαίνει ότι χρειάζεται αφενός η πλήρης υλοποίηση του προγράμματος δημοσίων επενδύσεων και αφετέρου η μείωση των φορολογικών συντελεστών στο κεφάλαιο και την εργασία. Τα επεκτατικά μέτρα που έχουν προβλεφθεί για το 2019, όπως η μείωση των ασφαλιστικών εισφορών αγροτών και ελευθέρων επαγγελματιών και η σταδιακή μείωση του συντελεστή των επιχειρηματικών κερδών, είναι στη σωστή κατεύθυνση.

Από την άλλη πλευρά, η δημοσιονομική επίπτωση πιθανών αποφάσεων για την αναδρομική άρση της εισοδηματικής πολιτικής στο ελληνικό Δημόσιο και της ασφα-

Η ΑΝΑΓΚΗ ΕΝΟΣ ΙΣΧΥΡΟΥ ΘΕΤΙΚΟΥ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΟΥ ΣΟΚ ΣΥΝΙΣΤΑ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΣΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ

λιστικής μεταρρύθμισης των περασμένων ετών μπορεί να είναι ιδιαίτερα σημαντική και θα απαιτήσει ορθή διαχείριση και σχεδιασμό, ώστε να μην τεθεί εκ νέου σε αμφισβήτηση από τις διεθνείς αγορές το αξιόχρεο του ελληνικού κράτους.

4 Σταθερό επιχειρηματικό περιβάλλον για την προσέλκυση ξένων άμεσων επενδύσεων

Η μείωση του ελλείμματος επιχειρηματικότητας και καινοτομίας προϋποθέτει την ενίσχυση της εμπιστοσύνης στο θεσμικό πλαίσιο και τη διαμόρφωση σταθερού επιχειρηματικού περιβάλλοντος με ταχεία επίλυση διενέξεων και ευκολία έναρξης δραστηριότητας. Έτσι, θα καταστεί δυνατή η προσέλκυση ξένων άμεσων επενδύσεων σε μία περίοδο που η μέση ροπή προς αποταμίευση παραμένει αρνητική.

Οι ξένες άμεσες επενδύσεις βοηθούν σημαντικά στην εισαγωγή τεχνολογικών καινοτομιών που ενισχύουν την παραγωγικότητα της εργασίας και συμβάλλουν στην εξαγωγική δραστηριότητα της χώρας προορισμού των επενδύσεων, καθώς οι εισερχόμενοι επενδυτές είναι συνήθως περισσότερο προσανατολισμένοι στις ξένες αγορές σε σχέση με τις τοπικές επιχειρήσεις.

Τέλος, αποτελούν δομικό στοιχείο της «παγκόσμιας αλυσίδας αξίας» επιτρέποντας σε επιχειρήσεις που συμμετέχουν σε πολυεθνικούς οργανισμούς να ειδικευθούν σε τμήμα της παραγωγικής διαδικασίας στο οποίο είναι πιο ανταγωνιστικές.

Παράλληλα, η θεσμοθέτηση κινήτρων για την προαγωγή της έρευνας και ανάπτυξης, σε συνδυασμό με την ενίσχυση της συνεργασίας των επιχειρήσεων με τα πανεπιστήμια, μπορεί να ωθήσει σημαντικά

την επιχειρηματικότητα των νέων και την καινοτομία, επαναφέροντας στη χώρα ένα μεγάλο μέρος της υψηλής ποιότητας ανθρώπινου κεφαλαίου που διέρρευσε εκτός συνόρων.

5 Αναβάθμιση της λειτουργίας της δημόσιας διοίκησης

Η αναβάθμιση της λειτουργίας της δημόσιας διοίκησης, ιδιαίτερα στους τομείς της συγκρότησης των ελεγκτικών μηχανισμών, τη διαχείριση του ανθρώπινου δυναμικού και τη φορολογική διοίκηση, μπορεί να αποτελέσει τον καταλύτη για την εμπέδωση αισθήματος ασφάλειας στη διενέργεια των οικονομικών δραστηριοτήτων, δικαιοσύνης στην κατανομή των φορολογικών βαρών και ανταποδοτικότητας των φόρων λόγω της βελτιώσεως των προσφερόμενων δημοσίων υπηρεσιών και αγαθών.

6 Επιτάχυνση των προγραμματισμένων ιδιωτικοποιήσεων

Η επιτάχυνση εντός του 2019 των προγραμματισμένων ιδιωτικοποιήσεων που βρίσκονται σε καθυστέρηση είναι μία ακόμη μεγάλη πρόκληση, καθώς μπορεί να αποτελέσουν μηχανισμό προσέλκυσης νέων επενδυτικών κεφαλαίων και αναζωογονήσεως μικρών επιχειρηματικών μονάδων που λειτουργούν υποστηρικτικά στα έργα υποδομής, ενώ τυχόν περαιτέρω καθυστερήσεις μπορεί να αντισταθμίσουν τα οφέλη στο επενδυτικό κλίμα που έχουν επιτευχθεί έως σήμερα σε αυτό το μέτωπο.

7 Αντιμετώπιση των «κόκκινων» δανείων και ρευστότητα στην αγορά

Η επιτυχής υλοποίηση του προγράμματος διαχείρισης των μη εξυπηρετούμενων ανοιγμάτων και απεξαρτήσεως από τον έκτακτο μηχανισμό ρευστότητας της Τράπεζας της Ελλάδας αναμένεται να αποδεδειχθεί κεφάλαια και ρευστότητα αναδιαρθρώνοντας τον παραγωγικό ιστό της χώρας μέσω της εξυγίανσης πλειάδας επιχειρήσεων και χρηματοδότησης καινοτόμων επιχειρηματικών σχεδίων.

Lifestyle

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
5/6 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019

Πρωτοχρονιάτικος live καβγάς στο κέντρο που εμφανίζεται ο Γ. Σαμπάνης

Δεν φανταζόταν έτσι την Πρωτοχρονιά του πάνω στην πίστα ο Γιώργος Σαμπάνης, καθώς, την ώρα που τραγουδούσε, στα μπροστινά τραπέζια του μαγαζιού που εμφανίζεται ξέσπασε άγριος καβγάς. Το επεισόδιο έγινε ευρέως γνωστό από βίντεο που προβλήθηκε στην εκπομπή «Ευτυχείτε» που παρουσιάζει η Κατερίνα Καινούργιου στο Open, και στο οποίο φαίνεται ότι ο διαπληκτισμός δεν ήταν μόνο λεκτικός, αλλά έπεσαν κλωτσιές, μπουινιές, ακόμη και ανταλλαγή... μπουκαλιών! Εμφανώς δυσανεσσημένος από το περιστατικό ο τραγουδιστής αναγκάστηκε να κάνει από μικροφώνου τον ειρηνοποιό, λέγοντας χαρακτηριστικά: «Εγώ για ποιον τραγουδάω τώρα δηλαδή; Έλα σιγά σιγά γυρίστε από εδώ. Ευχαριστώ. Βοηθήστε λίγο την κατάσταση παρακαλώ πολύ. Ειρήνη υμίν. Βοηθάτε λίγο».



▶▶ Με Τάμτα «κατεβαίνει» φέτος στο Ισραήλ η Κύπρος

Ζητείται εκπρόσωπος για την Eurovision



Μπορεί ο ευρωπαϊκός διαγωνισμός τραγουδιού της Eurovision να γίνεται τον Μάιο, αλλά ο χρόνος που έχουν στη διάθεσή τους οι συμμετέχουσες χώρες να επιλέξουν τους εκπρόσωπους τους δεν είναι πολύς. Δεδομένου ότι στις αρχές Μαρτίου οι υπεύθυνοι της διοργάνωσης θα πρέπει να έχουν στα χέρια τους κατατεθειμένα το τραγούδι και το αντίστοιχο video clip που «ντύνει» κάθε εθνική συμμετοχή, γίνεται εύκολα αντιληπτό ότι σε λιγότερο από 60 ημέρες θα πρέπει να έχουν διεκπεραιωθεί όλες οι εκκρεμότητες. Σε ό,τι αφορά τα καθ' ημάς, εκτιμάται ότι την εβδομάδα μετά τα Θεοφάνεια η ΕΡΤ θα ανακοινώσει την ομάδα έργου που θα αναλάβει το εγχείρημα της Eurovision, της οποίας επικεφαλής είναι ο γνωστός συνθέτης, **Δημήτρης Παπαδημητρίου**. Πιθανά ονόματα καλλιτεχνών που θα σήκωναν το βάρος της ελληνικής εκπροσώπησης δεν έχουν ακουστεί ακόμη. Μόνο φήμες περί ανεπίσημων επαφών με κάποιους καλλιτέχνες υπάρχουν, καθώς και η διάχυση μίας ευρύτερης άποψης ότι θα ήταν προτιμότερο να δοθεί το «χρίσμα» κατ' ανάθεση σε έναν τραγουδιστή/τραγουδίστρια που θα μπορούσε να ερμηνεύσει ένα τραγούδι με ελληνικό χρώμα. Όσοι γνωρίζουν, πάντως, τα παρασκήνια του πανευρωπαϊκού μουσικού διαγωνισμού λένε ότι η ανάθεση είναι η πιθανότερη εκδοχή και πως η μόνη περίπτωση να «στραβώσει» κάτι και να πάμε σε διαγωνιστική διαδικασία επιλογής είναι να εισπράξει η ομάδα έργου της ΕΡΤ απανωτά «όχι» από τους καλλιτέχνες που θα έχουν προσεγγιστεί.



Αξίζει να σημειωθεί ότι η Κύπρος, που στην περσινή Eurovision έβαλε... φωτιά με την **Ελένη Φουρέιρα** και το «Fuego», ανακοίνωσε ήδη από τα Χριστούγεννα ότι θα ακολουθήσει την ίδια συνταγή: επέλεξε τον ίδιο συνθέτη -τον **Άλεξ Παπακωνσταντίνου**- και την **Τάμτα**, μία τραγουδίστρια που όπως η **Φουρέιρα** κάνει αξιοσημείωτη καριέρα στη χώρα μας, για να διεκδικήσουν τη νίκη με το τραγούδι «Replay».

Νύφη-ξωτικό στις 30 Αυγούστου η Ευρυδίκη



Η στήλη σας είχε ενημερώσει έγκαιρα για τα χαρμόσυνα μαντάτα ότι το 2019 η αγαπημένη τραγουδίστρια **Ευρυδίκη** θα ντυθεί για τρίτη φορά νυφούλα. Με την αυγή του νέου χρόνου, η ίδια αποκάλυψε στην εκπομπή του Star «Στη Φωλιά των Κου Κου» ότι μαζί με τον αγαπημένο της **Μπομπ Κατσιώνη** θα ανέβουν τα σκαλιά της εκκλησίας στις 30 Αυγούστου. Ποιας εκκλησίας δεν ξέρουμε ακόμα, καθώς όπως είπε χαρακτηριστικά η **Ευρυδίκη** το ζευγάρι δεν ξέρει αν το μυστήριο θα τελεστεί στην Κύπρο ή στην Ελλάδα. «Όπου βρούμε εκκλησία, εκεί θα παντρευτούμε», ήταν η απάντηση της τραγουδίστριας στη σχετική ερώτηση, που φανέρωσε κλείνοντας ότι η πρόβα... νυφικού της θα είναι ξεχωριστή: «Έχω πάνω μου ένα τατουάζ με ένα ξωτικό. Έτσι φαντάζομαι και το look μου για εκείνη την ημέρα».

Την Ηλιάνα «έψαξαν» σαν... τρελοί οι Έλληνες

Κοιτάει τον κόσμο από τα 176 εκατοστά και όχι λόγω ύψους αλλά λόγω δημοφιλίας βρίσκεται στην κορυφή της λίστας με τους Έλληνες που αναζητήσαν οι χρήστες στο Google τη χρονιά που σε λίγες ημέρες μας αφήνει.

Ο λόγος για την **Ηλιάνα Παπαγεωργίου**, το μοντέλο που το 2011 κατέκτησε τον τίτλο της «Σταρ Ελλάς» και κατόπιν της «Miss Universe», κάνοντας στη συνέχεια μία λαμπρή διεθνή καριέρα.

Και αν στην Ελλάδα δεν τη γνώριζαν πολλοί, η συμμετοχή της ως κριτής στο «Greece's Next Top Model» έκανε πολλούς χρήστες του διαδικτύου να ψάξουν περισσότερες πληροφορίες για την εντυπωσιακή



μελαχρινή κοπέλα που γεννήθηκε στην Πάτρα στις 5 Φεβρουαρίου 1988. Η 30χρονη Ελληνίδα top model έχει σπουδάσει Διοίκηση Επιχειρήσεων στο Μεσολόγγι, ενώ στον ελεύθερο χρόνο της ασχολείται και με το kickboxing.

Το μοντέλο διαθέτει μία εντυπωσιακή εμφάνιση, που «παντρεύει» με ευκολία το σέξι με την κομψότητα και τη φινέτσα. Άλλωστε, με μία βόλτα στον λογαριασμό της στο Instagram, θα δείτε φωτογραφίες της με μαγικό, αλλά και με κομψές εμφανίσεις ή σέξι, όπως αυτές που πραγματοποιεί στο GNTM.



►► Η γαλανομάτα Ρόζα Κεντάλα κατάγεται από τη Φιλανδία, μεγάλωσε στην Κύπρο, αλλά ήρθε να αναστατώσει την Ελλάδα

Ο νέος «ξανθός άγγελος» του «My Style Rocks»!

Εύκολα θα μπορούσε κάποιος να υποθέσει ότι η Ρόζα Κεντάλα «περπατάει» στα μεγάλα ντεφιλέ του εξωτερικού, καθώς τα πλούσια φυσικά προσόντα της θα επέτρεπαν έναν τέτοιο συνειρμό.

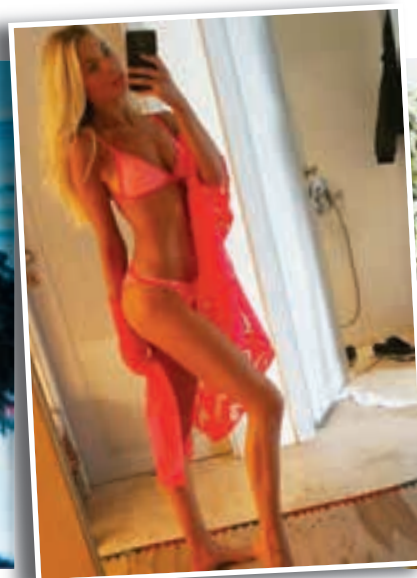
Ωστόσο το καλλίπυγο μοντέλο που μεγάλωσε στην Κύπρο, αλλά κατάγεται από τη Φιλανδία, βγάζει πλέον το... ψωμί της στα μέρη μας –και καθόλου δεν μας χαλάει– αποτελώντας το νέο αίμα του «My Style Rocks»!

Η Ρόζα με το απίστευτο κορμί και τα γαλανά μάτια έκλεψε τις εντυπώσεις από την πρώτη κιάλας συμμετοχή της στο ριάλιτι μόδας που προβάλλεται από τον ΣΚΑΪ.

Η ίδια δηλώνει ότι της αρέσει η μόδα και θέλει να ασχοληθεί με αυτήν. Στον λογαριασμό της στο Instagram ανεβάζει συχνά φωτογραφίες, τόσο από την προσωπική όσο και από την επαγγελματική καθημερινότητά της.

Ωστόσο η μεγάλη αδυναμία της μόλις 23 Μαΐων καλλονής είναι ο τρίχρονος γιος της, καρπός της προ ετών σχέσης της με τον τραγουδιστή και μουσικό παραγωγό **Claydee**.

Για τους μη γνωρίζοντες, να πούμε ότι η Ρόζα Κεντάλα και ο **Claydee** ήταν ζευγάρι από το 2014 μέχρι και το 2017, όταν πέρσι αποφάσισαν να χωρίσουν, χωρίς όμως να διαταράξουν τις σχέσεις τους.



Inside
STORIES

➤ Στις 10 Ιανουαρίου (Πέμπτη) θα σταματήσει να εκπέμπει το Νέο Κανάλι-Epsilon του **Φίλιππου Βρυώνη** για ένα 24ωρο λόγω της ποινής που του επιβλήθηκε από το ΕΣΡ για τη ρατσιστική αναφορά του **Τάκη Τσουκαλά** κατά του **Θανάση Αντετοκούνμπο**.

➤ Στο καθεστώς ενίσχυσης των κινηματογραφικών παραγωγών υπήχθη με απόφαση του υπουργού Ψηφιακής Πολιτικής, **Νίκου Παππά**, η τηλεοπτική ταινία μυθοπλασίας της ΚΙ-ΝΕΤΙΚΑ FILM GREECE ΙΚΕ. Ο προϋπολογισμός των επιλέξιμων δαπανών ανέρχεται στο ποσό των 751.086 ευρώ και το ποσό της επιχορήγησης ανέρχεται σε 187.771,50 ευρώ.

➤ Έως τον Μάρτιο το ΕΣΡ πρέπει να έχει έτοιμη και την Έκθεση Πεπραγμένων για το έτος 2018. Αυτό έγινε γνωστό προ ημερών από την Επιτροπή Θεσμών και Διαφάνειας του Κοινοβουλίου.

➤ Η ΕΡΤ έχει πλεονάζον προσωπικό. Αυτό ισχυρίστηκε η νομική πλευρά της κρατικής τηλεόρασης, η οποία πρόσβαλε πρωτόδικη δικαστική απόφαση για την πρόσληψη δύο δημοσιογράφων στην ΕΡΤ3, έπειτα από δικαστικές αποφάσεις. Στο Εφετείο η ΕΡΤ υποστήριξε πως υπάρχει πλεονάζον προσωπικό και οι δύο δημοσιογράφοι δεν χρειάζονται. Την ίδια ώρα δημοσιεύονται αποφάσεις του ΔΣ στη Διαύγεια για την ανάγκη πρόσληψης προσωπικού, πιέζοντας προς την πλευρά του υπουργείου Οικονομικών.

➤ Επιστολή προς τους τηλεοπτικούς σταθμούς απέστειλε το ΕΣΡ, ζητώντας να μη συνεχιστούν τα φαινόμενα έμμεσης διαφήμισης στις εκπομπές και να μην προβαίνουν στη διαφήμιση αμφιλεγόμενων προϊόντων μέσω εκπομπών telemarketing.

➤ Ανέστειλε την έκδοσή της η εβδομαδιαία εφημερίδα «το Χωνί». Εξάλλου, όλοι οι συντελεστές έχουν βουλευθεί σε γραφεία υπουργών.



➤ Ο **Γιάννης Σαββιδάκης** μίλησε για το ενδεχόμενο επιστροφή μίας εκ των πιο αγαπημένων σειρών της ελληνικής τηλεόρασης, το «Της Ελλάδος Τα Παιδιά».

➤ Αθώος κρίθηκε ο διευθυντής σύνταξης της εφημερίδας «Παραπολιτικά», **Παναγιώτης Τζένος**, σε βάρος του οποίου είχε ασκηθεί ποινική δίωξη για συκοφαντική δυσφήμιση μετά από μήνυση του υπουργού Εθν. Άμυνας, **Πάνου Καμμένου**.



ΕΞΩΔΙΚΑ: Με ανταλλαγή εξωδίκων από τις δύο πλευρές συνεχίζεται η κόντρα του **Μένιου Φουρθιώτη** με το Open TV. Το νέο εξώδικο του πρώην παρουσιαστή αφορά την απόλυση των εργαζομένων στην εκπομπή «Αποκαλυπτικά» και την απαίτηση για την αποπληρωμή δεδουλευμένων. Στο κανάλι απέστειλε εξώδικο και η **Νανά Παλαιτσάκη**, η οποία επίσης απολύθηκε λίγο πριν από τις γιορτές. Στο εξώδικό της καταγγέλλει την απόλυση όλων των συνεργατών της εκπομπής που παρουσίαζε ο **Μένιος Φουρθιώτης**, ενώ κατέθεσε καταγγελία και στην ΕΣΗΕΑ, με την οποία υποστηρίζει πως το κανάλι σχεδιάζει την απόλυση 150 ατόμων.



media

Ανέτρεψε τα επιχειρήματα

Γιατί το ΣτΕ απέρριψε το αίτημα των τηλεοπτικών σταθμών να μην πληρώσουν τα 35 εκατ. για κάθε άδεια

Το ΣτΕ ανέτρεψε πλήρως τα επιχειρήματα των τηλεοπτικών σταθμών, οι οποίοι ζητούσαν να μην πληρώσουν το ποσό των 35 εκατ. ευρώ για κάθε άδεια. Ρόλο στην απόφαση έπαιξαν και οι προσφορές που κατατέθηκαν στην πρώτη και μόνη δημοπρασία που έγινε τον Σεπτέμβριο του 2016 από τους ενδιαφερόμενους για τις τέσσερις άδειες που προκηρύχθηκαν τότε.

Στην πλέον κρίσιμη απόφαση της Ολομέλειας του ΣτΕ (2308/2018) αναφέρεται πως τα κριτήρια για τον καθορισμό της επίδικης τιμής (που συμπίπτει εν προκειμένω, όπως αναφέρθηκε, με το τίμημα της αδειάς, το οποίο κατά τον νόμο είναι καταβλητέο σε δέκα επίσεις ισόποσες δόσεις και είναι διακεκριμένο από την, προβλεπόμενη από άλλες διατάξεις, καταβολή ανταλλάγματος από τους αδειοδοτημένους παρόχους περιεχομένου στον αδειοδοτημένο πάροχο δικτύου), «αποτελούν αντικειμενικά και πρόσφορα, όπως εκτίθεται στη συνέχεια, κριτήρια, σύμφωνα με την αρχή της αναλογικότητας».

Σύμφωνα με την απόφαση της Ολομέλειας του ΣτΕ, σημα-



ντική είναι η αναφορά του ΕΣΡ που επικαλείται έρευνα-μελέτη της εταιρείας Media Services, η οποία συντάχθηκε ύστερα από αίτημα της ΕΡΤ. Η εκτίμηση της Media Services για την καθαρή διαφημιστική δαπάνη τηλεόρασης για τα έτη 2009-2016 ανέρχεται σε 210-320 εκατ. ευρώ. Η πρόβλεψή της για τα έτη 2017-2018 υπολογίστηκε σε 231-264 εκατ. ευρώ και για τα έτη 2019-2021, με επιφύλαξη, σε ποσά 254-305 εκατ. ευρώ.

Τέλος, το ΣτΕ αξιολόγησε πως αποτελούν «αντικειμενικά και πρόσφορα στοιχεία» οι προσφορές του προηγούμενου διαγωνισμού (2016), όταν και υποβλήθηκαν προσφορές ύψους 43,6, 52,6, 75,9 και 73,9 εκατ. ευρώ, που θα καταβάλλονταν σε σύντομο χρονικό διάστημα. Το ΣτΕ θεωρεί πως το συνολικό ποσό των 246 εκατ. ευρώ απηχεί «την εκτίμηση των ίδιων των τηλεοπτικών επιχειρήσεων για την οικονομική αξία των εν λόγω αδειών, χωρίς να ασκεί κατά τούτο επιρροή το γεγονός ότι οι άδειες αυτές τελικώς δεν χορηγήθηκαν κατόπιν αποφάσεως του ΣτΕ, που ακύρωσε την προμνησθείσα προκήρυξη για πλημμέλεια, που ανάγεται στην παράκαμψη του ΕΣΡ από τη διαγωνιστική διαδικασία».

Μονιμοποιούνται 54 δημοσιογράφοι στο ΑΠΕ-ΜΠΕ

Με τροπολογία που κατατέθηκε στο νομοσχέδιο «Επείγουσες ρυθμίσεις αρμοδιότητας Υπουργείου Μεταναστευτικής Πολιτικής και άλλες διατάξεις», η οποία ψηφίστηκε λίγο πριν κλείσει η Βουλή για τις εορτές των Χριστουγέννων, έληξε το καθεστώς ομηρίας για 54 δημοσιογράφους που εργάζονταν στο ΑΠΕ με δελτίο παροχής υπηρεσιών τα τελευταία έξι χρόνια. Πρόκειται για συνεργασίες που είχε συνάψει το Πρακτορείο από το 2012 έως και το 2016, επί κυβερνήσεων Ν.Δ.-ΠΑΣΟΚ και ΣΥΡΙΖΑ. Στο άρθρο 32 του νόμου, που αναμένεται να δημοσιευθεί στην «Εφημερίδα της Κυβερνήσης» τις επόμενες ημέρες, προβλέπεται πως οι δημοσιογράφοι που προσλαμβάνονται στο Αθηναϊκό Πρακτορείο Ειδήσεων – Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων ΑΕ υπάγονται στην Πράξη υπουργικού συμβουλίου 33/2006 για την «Αναστολή Διορισμών και Προσλήψεων στον Δημόσιο Τομέα». Πρακτικά αυτό σημαίνει πως οι δημοσιογράφοι με δελτίο παροχής προσλαμβάνονται με συμβάσεις αορίστου χρόνου.



Μοιρασιά θέσεων για να επέλθει ανακωχή

►► Ποιος ο ρόλος Τζανακόπουλου και Παππά στις τοποθετήσεις των Μερτζάνη - Παπαδάκη στην ΕΡΤ

Σε εξέλιξη βρίσκεται ο υπόγειος ενδοκυβερνητικός πόλεμος στην ΕΡΤ. Οι δύο αντιμαχόμενες πλευρές είναι αυτή του κυβερνητικού εκπροσώπου **Δημήτρη Τζανακόπουλου** και η άλλη του υπουργού Ψηφιακής Πολιτικής, **Νίκου Παππά**. Κι όπως αντιλαμβάνεται και ο πλέον αδαής επί των τηλεοπτικών πραγμάτων της χώρας, η έννοια αντικειμενικότητα στην ΕΡΤ δεν υπάρχει. Απλά έχουμε μία σκληρή -όπως την περιγράφουν στην Αγία Παρασκευή- ΣΥΡΙΖΑϊκή μάχη. Προς το παρόν, φάνηκε ότι ο **Τζανακόπουλος** θα είχε το πάνω χέρι με την τοποθέτηση του **Νίκου Μερτζάνη** στο πόστο του εντεταλμένου συμβούλου Ενημέρωσης ως αντικαταστάτη του παραιτηθέντος εδώ και καιρό, **Βασίλη Ταλαμάγκα**. Μία διαδικασία που καθυστερούσε εξαιτίας του βέτο που έθετε η πλευρά του υπουργού Ψηφιακής Πολιτικής, καθώς ο συγκεκριμένος δημοσιογράφος θεωρείται πως ανήκει στη σφαίρα επιρροής του κυβερνητικού εκπροσώπου. Τελικά ο **Μερτζάνης** πήρε τη θέση.

Και αυτό έγινε καθώς αφίχθη στην Αγία Παρασκευή ο **Μπάμπης Παπαδάκης**, που πιστώνεται στον **Νίκο Παππά**. Ο πρώην διευθυντής του «Εθνους» ανέλαβε καθήκοντα των ενημερωτικών υπηρεσιών της ΕΡΤ. Ο **Παπαδάκης** ήταν αυτός που είχε αναλάβει το «Εθνος» επί **Μπόμπολα**, κατόπιν της εξόδου του **Θανάση Τσεκού-**



ρα και ήταν αυτός που υλοποίησε την τότε απόφαση του **Φώτη Μπόμπολα** για φιλοκυβερνητική στροφή στη γραμμή της εφημερίδας.

Πάντως με τους δύο (**Μερτζάνης - Παπαδάκης**) υπάρχουν έριδες, καθώς τόσο ο διευθυντής Ενημέρωσης, **Παναγιώτης Τσούτσιας**, όσο και η αρχισυντάκτρια ειδήσεων, **Αγγελική Αγγελοπούλου**, δείχνουν σε κάθε ευκαιρία τη δυσαρέσκειά τους.

Για το πενταετές

Στο μεταξύ, μετά τον διαγωνισμό για ανεύρεση εταιρείας που θα προτείνει την τεχνολογική αναβάθμιση, η διοίκηση της ΕΡΤ αναζητά νέα εταιρεία για να συντάξει το πενταετές Στρατηγικό και Επιχειρησιακό Σχέδιο της εταιρείας. Ο σχετικός διαγωνισμός έχει ήδη αναρτηθεί και η απαίτηση για όποιον κερδίσει τον διαγωνισμό είναι να παραδώσει το έργο σε δέκα εβδομάδες. Συγκεκριμένα, σε πρώτο στάδιο ο επιχειρηματικός σύμβουλος θα καταγράψει, θα αναλύσει και θα αξιολογήσει την υφιστάμενη κατάσταση, ανά διεύθυνση και για θυγατρικές εταιρείες, και θα προσδιορίσει τους στρατηγικούς στόχους και τις κατευθύνσεις. Σε δεύτερο στάδιο, και σε συνεργασία με τη διοίκηση της ΕΡΤ, όπως αναφέρεται, θα χαράξει το στρατηγικό σχέδιο για την περίοδο 2019-2023. Η δαπάνη που αποφασίστηκε για την εν λόγω ανάθεση ανέρχεται σε 60.000 ευρώ πλέον ΦΠΑ.

Δολοφονήθηκαν 80 δημοσιογράφοι το 2018

Μια ιδιαίτερη φονική χρονιά ήταν το 2018 για τον κόσμο της δημοσιογραφίας παγκοσμίως. Σύμφωνα με την ετήσια έκθεση της οργάνωσης «Δημοσιογράφοι Χωρίς Σύνορα», το 2018 δολοφονήθηκαν συνολικά 80 εργαζόμενοι των ΜΜΕ, ενώ παραμένουν φυλακισμένοι 348, και όμηροι άλλοι 60. Η πιο εκθρική χρονιά είναι σύμφωνα με την οργάνωση το 2018, καθώς καταγράφηκαν 63 θάνατοι δημοσιογράφων (από τους 80 συνολικά του 2018) έναντι 34 το 2017. Αξίζει να σημειωθεί πως τα τελευταία δέκα χρόνια έχουν δολοφονηθεί περισσότεροι από 700 δημοσιογράφοι σε όλο τον κόσμο. Σημαντικό είναι ότι περισσότεροι από τους μισούς δημοσιογράφους δολοφονήθηκαν με πρόθεση και όχι σε ώρα μάχης ή πολέμου, πάνω, δηλαδή, στο δημοσιογραφικό καθήκον. Τα πρωτεία για το 2017 έχει το Αφγανιστάν, όπου σημειώθηκαν οι περισσότερες δολοφονίες δημοσιογράφων, κυρίως λόγω της επίθεσης τον Απρίλιο του 2018, όπου σκοτώθηκαν εννιά δημοσιογράφοι. Στην επόμενη θέση είναι η Συρία και έπειτα το Μεξικό. Το 2018 μάλιστα υπήρξε δολοφονία ακόμα και στις Ηνωμένες Πολιτείες, σύμφωνα με την Επιτροπή Προστασίας Δημοσιογράφων, της CPJ. Συγκεκριμένα, ένας ένοπλος πυροβόλησε στο Μέριλαντ στη διάρκεια συγκέντρωσης και σκότωσε τέσσερις δημοσιογράφους.

Ζήτησε συγγνώμη από τον Μακρόν το περιοδικό της «Le Monde»

Σφοδρές αντιδράσεις προκάλεσε το εξώφυλλο του ένθετου περιοδικού της γαλλικής εφημερίδας «Le Monde» με τη φωτογραφία του Γάλλου Προέδρου, **Εμμανουέλ Μακρόν**, που θύμιζε τον **Αδόλφο Χίτλερ**. Το περιοδικό κυκλοφόρησε το Σάββατο 29 Δεκεμβρίου και μετά τις διαμαρτυρίες πολλών αναγνωστών ο διευθυντής έκδοσης **Λικ Μπρονέρ** αναγκάστηκε να ζητήσει δημόσια συγγνώμη. Το επίμαχο εξώφυλλο, εμπνευσμένο από τις διαδηλώσεις του κινήματος των Κίτρινων Γιλέκων στη Γαλλία, απεικονίζει τον **Μακρόν** με βλοσυρό βλέμμα, με φόντο τους διαδηλωτές που κρατούν σημαίες κοντά στην Αψίδα του θριάμβου.

Την Κυριακή ο διευθυντής έκδοσης του περιοδικού της «Le Monde» έγραψε στην εφημερίδα: «Το εξώφυλλο του περιοδικού “M” της Le Monde με ημερομηνία Σάββατο, 29 Δεκεμβρίου, προκάλεσε αντιδράσεις σε μερικούς από τους αναγνώστες μας. Ζητάμε συγγνώμη σε όλους όσοι σοκαρίστηκαν». Ο ίδιος υποστήριξε πως το ατυχές εξώφυλλο ήταν ιδέα του γραφίστα του περιοδικού, που χρησιμοποίησε το μαύρο και το κόκκινο χρώμα, τα αγαπημένα των Ναζί, εμπνευσμένος από το καλλιτεχνικό ρεύμα του κονστρουκτιβισμού στη Ρωσία...

► Η εταιρεία Forthnet Α.Ε. ανακοίνωσε ότι ο **Αλέξανδρος Ντάβος** αναλαμβάνει καθήκοντα Retail Commercial Executive Director της Εταιρείας. Ο κ. **Ντάβος** διαθέτει πολυετή εμπειρία, έχοντας υπηρετήσει από διάφορες θέσεις σε Ομίλους και πολυεθνικές εταιρείες στον κλάδο των Τηλεπικοινωνιών, αλλά και των καταναλωτικών προϊόντων, όπως στον Όμιλο ΟΤΕ, FrieslandCampina, Schwarzkopf - Henkel, στις οποίες κατείχε αντίστοιχες θέσεις αυξημένης ευθύνης.

► Κύκλο εργασιών ύψους 1.561.885 ευρώ εμφάνισε η Dimera Εκδοτική ΑΕ συμφερόντων του **Ιβάν Σαββίδη**, η οποία εκδίδει το «Εθνος» και το «Εθνος της Κυριακής». Οι ζημιές προ φόρων ανήλθαν σε 1.305.793 ευρώ. Το σύνολο της καθαρής θέσης στο τέλος του έτους περιορίστηκε στα 44.206 ευρώ.

► Κύκλο εργασιών ύψους 7.874.841 ευρώ παρουσίασε η Άλτερ Έγκο ΜΜΕ του **Βαγγέλη Μαρινάκη** το 2017, έναντι μηδενικού τζίρου το 2016. Οι ζημιές προ φόρων το 2017 ήταν 15.342.507 ευρώ. Η καθαρή θέση της εταιρείας στο τέλος του 2017 ήταν θετική κατά 14.458.668 ευρώ, καθώς το αρχικό μετοχικό κεφάλαιο ανερχόταν σε 31.000.00 ευρώ.

Σε διαθεσιμότητα δύο στελέχη του «Spiegel» για την υπόθεση Ρελότσιους

Το γερμανικό εβδομαδιαίο ειδησεογραφικό περιοδικό «Der Spiegel», η εγκυρότητα του οποίου υπέστη βαρύ πλήγμα εξαιτίας της υπόθεσης του **Κλάας Ρελότσιους**, του δημοσιογράφου-βεντέτας που παραδέχθηκε πως πολλά άρθρα του που δημοσιεύθηκαν τα τελευταία χρόνια ήταν κατασκευασμένα, γνωστοποίησε προ ολίγων 24ώρων ότι τέθηκαν σε διαθεσιμότητα δύο στελέχη του.

Οι συμβάσεις ενός από τους αρχισυντάκτες του, του **Ούλριχ Φίστνερ**, καθώς κι ενός από τους διευθυντές ύλης, του **Ματίας Γκάιερ**, «ανεστάλησαν, ωστόσο η εσωτερική επιτροπή να ολοκληρώσει την έρευνά της για την υπόθεση», εξήγησε στους συνεργάτες του εντύπου ο διευθυντής του περιοδικού **Στέφεν Κλούσμαν** σε εσωτερική επιστολή του, αντίγραφο



της οποίας περιήλθε στην κατοχή του Γαλλικού Πρακτορείου. «Η υπόθεση Ρελότσιους ήγειρε το ερώτημα εάν ο **Ούλριχ Φίστνερ**, ως αρχισυντάκτης, και ο **Ματίας Γκάιερ**, ως διευθυντής ύλης, μπορούν να συνεχίσουν να ασκούν τα καθήκοντά τους έπειτα από μια τέτοια καταστροφή».

«Ο πρώτος τον ανακάλυψε για το Σπίγκελ, ο δεύτερος τον προσέλαβε και ήταν μέχρι πρόσφατα υπεύθυνος» για τη δουλειά του συγκεκριμένου δημοσιογράφου, διευκρίνισε.

Ο **Κλάας Ρελότσιους** παραδέχθηκε ότι επινόησε, εν μέρει ή εξ ολοκλήρου, τις ιστορίες και τα πρόσωπα τα οποία περιέγραφε σε τουλάχιστον 14 άρθρα του. Το σκάνδαλο αποκαλύφθηκε από το γερμανικό περιοδικό σε ειδικό αφιέρωμά του μετά την παραίτηση, την 16η Δεκεμβρίου, του 33χρονου δημοσιογράφου.

ΙΧΝΗΛΑΤΩΝΤΑΣ...

με την Καίτη Νικολοπούλου

Απονεμήθηκαν τα βραβεία 2018 της Εταιρείας Συγγραφέων



(από αριστερά): Ο Γενικός Διευθυντής της Βουλής Γεώργιος Αγγελόπουλος, η Γενική Γραμματέας της Εταιρείας Συγγραφέων Αγγελική Στρατηγοπούλου, η βραβευμένη Αλεξάνδρα Σαμουήλ και ο Πρόεδρος της Εταιρείας Συγγραφέων Γιώργος Χουλιάρης



(από αριστερά): Η Γενική Γραμματέας της Εταιρείας Συγγραφέων Αγγελική Στρατηγοπούλου, ο εκπρόσωπος του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος Σπύρος Αλεξόπουλος, η βραβευμένη Παυλίνα Μάρβιν, η Αλίκη Βαρβέρη, η ποιήτρια Παυλίνα Παμπούδη και ο Πρόεδρος της Εταιρείας Συγγραφέων Γιώργος Χουλιάρης

Τα Βραβεία 2018 της Εταιρείας Συγγραφέων απονεμήθηκαν σε εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε με ιδιαίτερη επιτυχία, πριν από μερικές μέρες, στο Αμφιθέατρο Αντώνη Τρίτση του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Αθηναίων. Στην εκδήλωση παρουσιάστηκε επίσης το Ημερολόγιο 2019 της Εταιρείας Συγγραφέων, με θέμα *Πώς φοριούνται οι λέξεις: Λογοτεχνία & ένδυση*, που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Πατάκη, ενώ η Εταιρεία υποδέχθηκε τα νέα μέλη της.

Το «Βραβείο Διδώ Σωτηρίου 2018 της Εταιρείας Συγγραφέων» για πολύπλευρη προσφορά στα Γράμματα στην Ελλάδα και στο εξωτερικό απονεμήθηκε, με ομόφωνη απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Εταιρείας, στη συγγραφέα και Αναπληρώτρια Καθηγήτρια στο Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου **Αλεξάνδρα Σαμουήλ**. Για την τιμώμενη μίλησε ο κριτικός λογοτεχνίας **Αριστοτέλης Σαΐνης**, ενώ το βραβείο, που έχει φιλοτεχνηθεί από τον γλύπτη **Θόδωρο**, απένειμε ο Γενικός Διευθυντής της Βουλής **Γεώργιος Αγγελόπουλος**.

Το «Βραβείο Δαίδαλος 2018 της Εταιρείας Συγγραφέων» για πολύπλευρη προσφορά στα Γράμματα και την επικοινωνία των λαών μέσω του πολιτισμού απονεμήθηκε, με ομόφωνη απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Εταιρείας, στον Αμερικανό ποιητή, μεταφραστή και πανεπιστημιακό **Γουίλλις Μπάρνστοουν** (Willis Barnstone). Για τον τιμώμενο μίλησε η ποιήτρια, πανεπιστημιακός και μέλος του ΔΣ της Εταιρείας **Λιάνα Σακελλίου**, ενώ το βραβείο, που έχει φιλοτεχνηθεί από την εικαστικό **Ηρώ Νικοπούλου**, απένειμε η Συντονίστρια του Δικτύου Πολιτισμού δήμου Αθηναίων **Εριφύλη Μαρωνίτη**.

Το «Βραβείο Γιάννη Βαρβέρη 2018 της Εταιρείας Συγγραφέων» για πρωτοεμφανιζόμενη/ο ποιήτρια ή ποιητή, που θεσπίστηκε στη μνήμη του ποιητή και ιδρυτικού μέλους της Εταιρείας Γιάννη Βαρβέρη (1955-2011) και σκοπό έχει να αναδείξει τις σημαντικότερες νέες ποιητικές φωνές της χώρας, απονεμήθηκε στην **Παυλίνα Μάρβιν** για το βιβλίο της *Ιστορίες απ' όλον τον κόσμο μου* (Κίχλη, 2017). Το σκεπτικό της απόφασης παρουσίασε η **Παυλίνα Παμπούδη**, Πρόεδρος της Κριτικής Επιτροπής του Βραβείου Βαρβέρη, με μέλη τους ποιητές **Ηλία Κεφάλα** και **Δημήτρη Κοσμόπουλο**. Το Βραβείο απένειμε ο εκπρόσωπος του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος **Σπύρος Αλεξόπουλος**, ενώ στην τιμώμενη χάρισε βιβλία του Γιάννη Βαρβέρη η **Αλίκη Βαρβέρη**.

Το «Βραβείο Μένη Κουμανταρέα 2018 της Εταιρείας Συγγραφέων» για πρωτοεμφανιζόμενη/ο πεζογράφος, που θεσπίστηκε στη μνήμη του πεζογράφου και ιδρυτικού μέλους της Εταιρείας Μένη Κουμανταρέα (1931-2014) και σκοπό έχει να αναδείξει τις σημαντικότερες νέες πεζογραφικές φωνές της χώρας, απονεμήθηκε στη **Βίβιαν Στεργίου** για το βιβλίο της *Μπλε υγρό* (Πόλις, 2017). Το σκεπτικό της απόφασης παρουσίασε ο **Μιχάλης Μοδινός**, Πρόεδρος της Κριτικής Επιτροπής του Βραβείου Κουμανταρέα, με μέλη τους συγγραφείς **Λίλυ Εξαρχοπούλου** και **Γιώργο-Ίκαρο Μπαμπασάκη**. Στην Επιτροπή είχε συμμετάσχει και ο **Ανδρέας Μήτσου**. Το Βραβείο απένειμε η **Αλεξάνδρα Τράντα**, ανιψιά του Μένη Κουμανταρέα, που επίσης χάρισε στην τιμώμενη βιβλία του που προσέφεραν οι εκδόσεις Πατάκη.

Στην εκδήλωση, έγινε αναφορά από τη συγγραφέα, εικαστικό και Ταμία της Εταιρείας **Ηρώ Νικοπούλου** στα εκλιπόντα, από την προηγούμενη απονομή βραβείων, μέλη της Εταιρείας Συγγραφέων **Άγγελο Δελμπορριά**, **Μάνο Ελευθερίου**, **Άρη Μπερλή** και **Γιάννη Τσιώλη**, όπως επίσης στον γλύπτη **Θόδωρο** που φιλοτέχνησε το Βραβείο Διδώ Σωτηρίου.

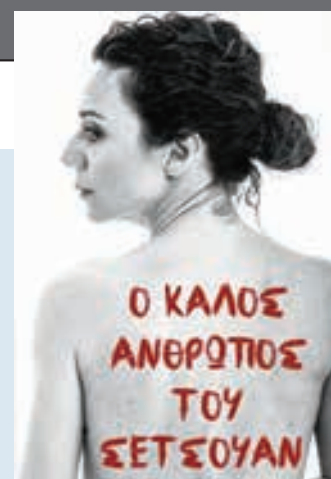
Το **Ημερολόγιο 2019 της Εταιρείας Συγγραφέων**, που κυκλοφορεί σε συνεργασία με τις εκδόσεις Πατάκη και διατίθεται στα βιβλιοπωλεία, παρουσίασε η Γενική Γραμματέας της Εταιρείας **Αγγελική Στρατηγοπούλου**. Θέμα του Ημερολογίου είναι *Πώς φοριούνται οι λέξεις: Λογοτεχνία & ένδυση*. Εικονογραφείται με σκηνικά και κοστούμια του αείμνηστου σκηνογράφου **Γιώργου Πάτσα** (1944-2018). Την τυποτεχνική επιμέλεια είχε ο **Δημήτρης Καλοκύρης**, με πρόλογο του **Γιώργου Χουλιάρη** και εισαγωγή της **Αγγελικής Στρατηγοπούλου**.



ΚΡΙΤΙΚΗ
ΘΕΑΤΡΟΥ

Γράφει ο θεατρολόγος
Γιώργος Παπαγιαννάκης

Ο «Καλός άνθρωπος του Σετσουάν» και οι παραστατικές αμηχανίες



Αφού στο α' άρθρο του *Μικρού Οργάνου* για το *Θέατρο1* ο Brecht έχει ορίσει το θέατρο ως «δημιουργία ζωντανών απεικονίσεων, παραδοθέντων ή επινοθέντων γεγονότων της ανθρώπινης συμβίωσης για σκοπό ψυχαγωγίας», συνεχίζει στο β' άρθρο του ως εξής: «Και για να συμπεριλάβουμε περισσότερα, θα μπορούσαμε να προσθέσουμε και γεγονότα μεταξύ ανθρώπων και θεών ...»

Στον «Καλό Άνθρωπο του Σετσουάν» συμβαίνει ακριβώς αυτό. Οι θεοί πρωταγωνιστούν αλλά δεν περιορίζονται σε μια άνωθεν εποπτεία, γίνονται οι ίδιοι αυτόπτες μάρτυρες στη Γη αναζητώντας τεκμήρια για την ύπαρξη τουλάχιστον ενός καλού ανθρώπου. Στο πρόσωπο της φτωχής πόρνης Σεν Τε θα βρουν αυτό που αναζητούν, εφόσον πρώτα τεθεί σε σκληρή δοκιμασία, ένα πείραμα η έκβαση του οποίου θα κρίνει, εν τέλει, το κατά πόσο είναι αναγκαίο να αλλάξει αυτός ο κόσμος.

Το συμπέρασμα που οφείλει να βγάλει το κοινό είναι ότι στους καπιταλιστικούς μηχανισμούς του αστικού κόσμου κανείς δεν μπορεί να είναι καλός ακόμα κι αν αυτό συνιστά προσωπική επιλογή. Ή για να είναι κανείς ευτυχισμένος σε ατομικό επίπεδο θα πρέπει απαραίτητα να γίνει κακός σε κοινωνικό. Αυτή η ανορθόλογη κατάσταση οφείλει να αλλάξει προς την κατεύθυνση οικοδόμησης ειλικρινών σχέσεων μεταξύ των ανθρώπων, μόνο που η ανθρώπινη αντίδραση ακόμη και μέσα σε αυτές στις νέες συνθήκες δεν μπορεί παρά να παραμένει άγνωστη, κάτι που ενδεχομένα θα κληθεί να διερευνήσει ένα νέο πείραμα...

Η παρουσίαση μπρεχτικών έργων εγείρει ερωτήματα σκηνικής διαχείρισής τους, όπως π.χ. εάν επετεύχθη –και σε ποιο βαθμό– η *Verfremdungs-Effekt*, κατά πόσο λειτουργήσει δηλωτικά η κινησιομιμητική (*Gestus*), αν η σκηνογραφική διάταξη διευκόλυνε τον ενδιάμεσο χώρο μεταξύ περιγραφής και κριτικής τοποθέτησης κ.ο.κ. Αυτός ο μεθοδολογικός αυτοματισμός εκκινεί, προφανώς, από την παραγνώριση του γεγονότος ότι το θέατρο του Brecht είναι και παραμένει μια εξόχως «ανοιχτή» φόρμα. Ειδικά για την V-Effekt, που συνδέεται οργανικά με τους Ρώσους φορμαλιστές και κυρίως με τον όρο «ανοικείωση» που εισήγαγε ο *Viktor Shklovsky*², σύμφωνα με τον οποίο η λογοτεχνική γλώσσα προορίζεται να μας συστήσει εκ νέου τον κόσμο ωσάν να τον βλέπαμε για πρώτη φορά έτσι ώστε να τον επανεκτιμήσουμε, ο *Bernard Dort*³ μια συνέντευξή του το 1979 στον *Gilbert David* δήλωνε emphaticά: «Ίσως πρέπει σήμερα να διατηρούμε επιφυλάξεις για τον “μπρεχτικό ηθοποιό”, δηλαδή για έναν ηθοποιό που θα ανταποκρινόταν πειθή-



νια στις επιταγές του *Μικρού Οργάνου* και θα εφαρμόζε τις μεθόδους αποστασιοποίησης που ο Μπρεχτ είχε παραθέσει δίκην παραδειγμάτων. Η σύλληψη της αποστασιοποίησης είναι κεφαλαιώδης, ωστόσο οι μέθοδοι, εξ ορισμού, παλιώνουν και φθείρονται...»

Στην παράσταση του «Καλού Ανθρώπου του Σετσουάν» στο *Θησείον*, ένα θέατρο για τις Τέχνες, σε σκηνοθεσία *Νικορέστη Χανιωτάκη*, οι τεχνικές αποστασιοποίησης δεν καθίστανται αυτοσκοπός, αλλά εντάσσονται σε ένα πειραματικό πλαίσιο ανάλογο με εκείνο που ο ίδιος ο Brecht είχε αποτολμήσει δοκιμάζοντας τα όρια αντοχής και ανοχής του κοινού, όταν το 1929 παρουσίασε το διδακτικό έργο *Das Badener Lehrstück vom Einverständnis*⁴ στο Baden-Baden. Η συνθήκη αυτή, ως αναβίωση αυτού που ο Brecht εννοούσε πειραματικό θέατρο, και το οποίο, κατ' αρχάς, εφαρμόσε με ερασιτέχνες ηθοποιούς και μαθητές, παρουσιάζει αναμφίβολα ενδιαφέρον.

Ωστόσο, η χρήση του V-Effekt, έτσι όπως εν τέλει αξιοποιείται, παραμένει μια ανεργάτιστη ιδέα χωρίς ουσιαστική στόχευση και βάθος, επέχοντας θέση μιας απλής τομής στη ροή της παραβολής που δεν κατορθώνει να αναρριπίσει την κριτική σκέψη. Επιπλέον, ο πειραματισμός, ως σκηνική πρόθεση και πρακτική μέθοδος, ουδόλως ταυτίζεται με ακατέργαστους ρυθμούς και σκηνική αταξία.

Η πρωταγωνίστρια *Πέγκυ Τρικαλιώτη*, που επωμίζεται να αφηγηθεί τη Σεν Τε και το alter ego της Σουί Τα, οδηγείται σκηνοθετικά σε ένα *Einfuehlung*, δηλαδή σε μια συναισθηματική α-



φομοίωσή της από τον ρόλο, περιορίζοντας την V-Effekt μόνο σε σποραδικές απευθύνσεις προς το κοινό, με πιθανό κέρδος τη διάσωση, έως ένα βαθμό, της υποδόριας ποιητικότητας του μπρεχτικού λόγου. Ο *Κωνσταντίνος Ασπιώτης* επιχειρεί να περιγράψει τον αεροπόρο Γιανγκ Σουν στα εξελικτικά του στάδια με μια αρχικά συνεπή και αξιοπρόσεκτη V-Effekt από την οποία στη συνέχεια υποχωρεί, προφανώς από ανάγκη να τροφοδοτήσει την εσωτερική δυναμική της σκηνικής του παρουσίας. Αποκρυσταλλωμένη και απόλυτα αγκυρωμένη στην υπόκωφη και έμπλην ειρωνείας τονικότητα της *Λήδα Πρωτοψάλτη* (κυρία Μι Τσου) εκθέτει τον κόσμο του στυγνού ομορτυνισμού, των μαύρων συναλλαγών, της εκμετάλλευσης και της απελπισίας του ατόμου στον καπιταλιστικό κυκεώνα. Σχεδόν αποκλειστικά πλησίον της φόρμας του δραματικού θεάτρου ο *Γεράσιμος Σκαφίδας* (Βαγκ νερουλάς) εγκλωβίζει τον ρόλο στα περίκλειστα όρια του χαρακτηριστικού (αν όχι γραφικού) τύπου, στερώντας ταυτόχρονα μια πολλαπλή ανάγνωσή του. Συνετή και ελεγχόμενη η σκηνική παρουσία της Βαλέριας Δημητριάδου (κυρία Γιανγκ) ενσωματώνεται σε ένα ερμηνευτικό ρεζίστρο αρκούντως δηλωτικό, ενώ ο *Κωνσταντίνος Κάππας* (Κουρέας Σου Φου) και ο *Γιάννης Καλατζόπουλος* (Μαραγκός Λιν Το) καταφεύγουν στο *Gestus*, καταδεικνύοντας κοινωνικά πρόσημα, στάδια μετεξέλιξης και συσχετισμούς με τρόπο επαρκώς διασαφηντικό. Το ensemble συμπληρώνουν τυπικά και περιεκτικά οι *Μπέτυ Αποστόλου* (χήρα Σιν) και *Αλκιβιάδης Κωνσταντόπουλος* (Θεός).

Οι σκηνογραφικές δημιουργίες της *Άννας Μαχαιριανάκη* εξυπηρετούν τη λειτουργία του μοντάζ και των αλμάτων στη διάρθρωση του έργου, ενώ οι φωτισμοί της *Χριστίνας Θανάσουλα* επιλέγουν να λειτουργήσουν σε μια πιο διευρυμένη παλέτα εντάσεων. Τέλος, η μουσική επένδυση του *Βασίλη Παπακωνσταντίνου*, αν και ενσωματώνεται στους σκηνικούς ρυθμούς, δεν κατορθώνει να επικοινωνήσει ως μεταγλώσσα του ίδιου τού, ούτως ή άλλως περικεκομμένου, μπρεχτικού κειμένου.

Βιβλιογραφικές παραπομπές:

1. Brecht, B. (1949). *Μικρό Όργανο για το Θέατρο*. Μτφρ. Π. Σκούφης. Αθήνα: Θεμέλιο. 2015.
2. Barry, P. (2009). *Beginning Theory: An introduction to literary and cultural theory*. Manchester University Press.
3. David G. (1979). *Brecht, mort ou vif? Un entretien avec Bernard Dort*. Jeu, (11), 39-60.
4. Fischer-Lichte, E. (2012). *Ιστορία Ευρωπαϊκού Δράματος και Θεάτρου*. Μτφρ. Γ. Σαγκριώτης. Τόμος 2 (σε 221-240). Αθήνα: Πλέθρον.

«Ο Καλός Άνθρωπος του Σετσουάν», του Μπέρτολτ Μπρεχτ
«Θησείον, ΕΝΑ ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ»
(Τουρναβίτου 7, Αθήνα, Ψυρρή, τηλ. 210-3255444)

Η καλλιτεχνική εταιρεία Μυθωδία (Νικορέστης Χανιωτάκης & Γεράσιμος Σκαφίδας) παρουσιάζει στο Θησείον, ΕΝΑ ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ το αριστούργημα του Μπέρτολτ Μπρεχτ «Ο Καλός Άνθρωπος του Σετσουάν» («Der gute mensch von Seichuan»), ένα από τα κορυφαία έργα της παγκόσμιας δραματογραφίας σε μετάφραση-σκηνοθεσία Νικορέστη Χανιωτάκη και πρωτότυπη μουσική Βασίλη Παπακωνσταντίνου.

Μετάφραση - Σκηνοθεσία:
Νικορέστης Χανιωτάκης
Δραματολογική συνεργασία & Απόδοση στίχων:
Μαριλένα Παναγιωτοπούλου
Σκηνικά - Κοστούμια:
Άννα Μαχαιριανάκη
Πρωτότυπη μουσική*:
Βασίλης Παπακωνσταντίνου
Ενορχηστρώσεις - Μουσική διδασκαλία:
Αλκιβιάδης Κωνσταντόπουλος
Επιμέλεια κίνησης:
Ειρήνη-Ερωφίλη Κλέπκου
Φωτισμοί:
Χριστίνα Θανάσουλα
Βοηθός σκηνοθέτη:
Τόνια Καζάκου
Βοηθός παραγωγής:
Αναστασία Γεωργοπούλου
Φωτογραφίες:
Αγγελική Κοκκοβέ
* Η μουσική παίζεται ζωντανά από τους ηθοποιούς

Τους εμβληματικούς ρόλους του έργου ενσαρκώνουν: Σεν Τε/Σουί Τα: Πέγκυ Τρικαλιώτη, Αεροπόρος Γιανγκ Σουν: Κωνσταντίνος Ασπιώτης, Βαγκ: Γεράσιμος Σκαφίδας, Κουρέας Σου Φου: Κώστας Κάππας, Χίρα Σιν: Μπέτυ Αποστόλου, Μαραγκός Λιν Το: Γιάννης Καλατζόπουλος, Θεός: Αλκιβιάδης Κωνσταντόπουλος, Κυρία Γιανγκ: Βαλέρια Δημητριάδου.
Στον ρόλο της Ιδιοκτήτριας Μι Τσου η Λήδα Πρωτοψάλτη.

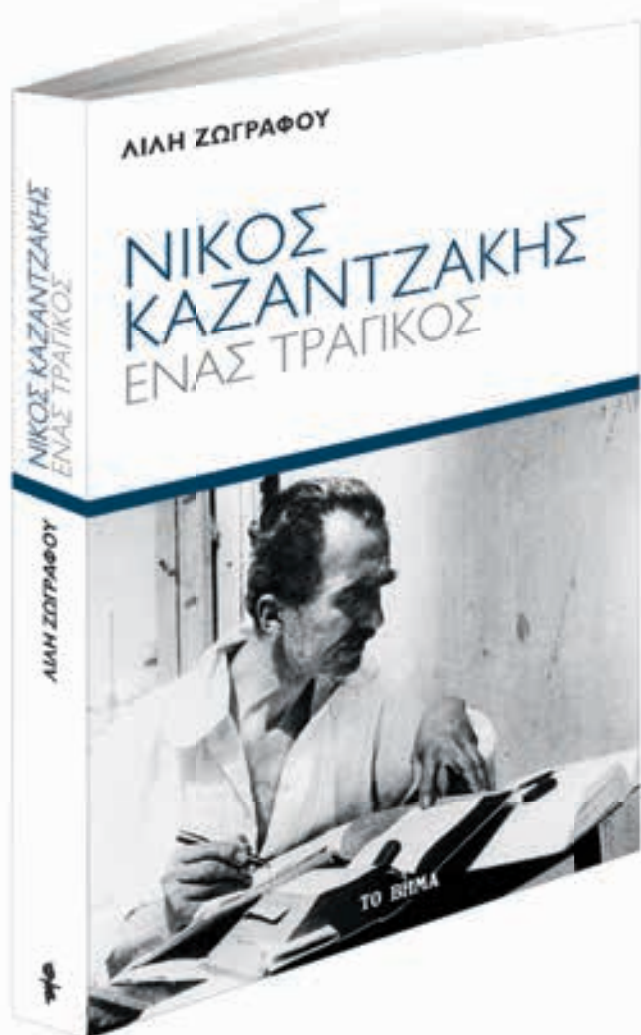
Έως τις 27 Ιανουαρίου 2019

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

παρουσιάζει

Νίκος Καζαντζάκης



Η ζωή,
το έργο,
η φιλοσοφική σκέψη,
τα πάθη
και οι αντιλήψεις
του μεγάλου
έλληνα λογοτέχνη

**Μέσα από τα μάτια
της Λιλής Ζωγράφου**

ΜΑΖΙ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΙΧΟΥ 2019

Μοναδικά έργα τέχνης
του **Γιάννη Μόραλη**,
του κορυφαίου ζωγράφου
του 20ού αιώνα



ΕΚΤΑΚΤΩΣ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 5 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ