

ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ
Οι «χαμηλές πτήσεις»
παγώνουν το αφήγημα
του 3ου πόλου



ΣΕΛ. 12

Το σωσίβιο των
τραπεζών γράφει
«ΑΠΟΛΥΣΕΙΣ»
► ΣΕΛ. 33

Η Άνγκελα έφυγε,
ο... μουτζούρης έμεινε

► Κανένα ουσιαστικό κέρδος για την Ελλάδα από
την επίσκεψη Μέρκελ ► ΣΕΛ. 3



Η Αποψη

12/13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019
ΑΡ. ΦΥΛ. 869

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr



**NAT(O)Η η φάκα
για τον Κυριάκο**

► Η ψηφοφορία για την έγκριση του
Πρωτοκόλλου Εισδοχής των Σκοπίων
στο NATO είναι αυτή που βάζει
«δύσκολα» στον πρόεδρο της Ν.Δ.
► ΣΕΛ. 10-11



**Υπουργικό
κοστούμι έχει ράψει
ο Αποστολάκης**

► ΣΕΛ. 13



Από τον ΑΝΕΝΔΟΤΟ στο... ΑΝΕΚΔΟΤΟ

► Το δίλημμα Τσίπρα σε Καμμένο
και το παιχνίδι πολιτικού εκβιασμού
που παίζεται, με την κυβέρνηση
να αποζητά να κερδίσει χρόνο
► Αν οι ΑΝ.ΕΛ. δεν δώσουν ψήφο
εμπιστοσύνης στην κυβέρνηση,
θα αρχίσει η άτακτη προσφυγή στις κάλπες
που θα είναι καταστροφική για
το κόμμα του υπουργού Άμυνας ► ΣΕΛ. 9



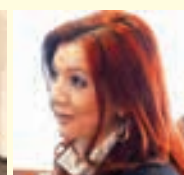
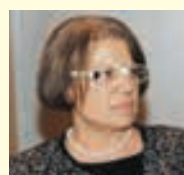
ΣΕΛ. 18-19

**Ποιος Τσίπρας;
Ποιος Μητσοτάκης;
ΠΑΟΚ και ξερό ψωμί!!!**



**Η «εντιμότητα»
κυρία Τουλουπάκη
(και τα κατορθώματά της...)**

► Προφανώς η κα Ελένη Τουλουπάκη δικαιούται τον τίτλο
«εντιμότητα», με κάποιον αστερίσκο όμως όταν πρόκειται για
δικαστικές έρευνες που έχουν πολιτικό αντίκτυπο εις βάρος της
νυν συγκυβέρνησης. Πολύ... νερό σπκώνει όμως η νομική
κατάρτισή της και η υποχρέωση που έχει ως εισαγγελέας να τηρεί
τους δικονομικούς κανόνες ► ΣΕΛ. 4-8



ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
12/13
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

Η Άνγκελα έφυγε, ο... μπουζούρης έμεινε	3
Η «εντιμότητα» κα Τουλουπάκη (και τα κατορθώματά της...)	4-8
Από τον ανέκδοτο στο... ανέκδοτο	9
NAT(O)Η η φάκα για τον Κυριάκο	10-11
KIN.AΛ.: Οι χαμηλές πτήσεις παγώνουν το αφήγημα του 3ου πόλου	12
Υπουργικό κοστούμι έχει ράψει ο Αποστολάκης	13
Ο ΚΟΡΙΟΣ	14-15
Το σωσίβιο των τραπεζών γράφει «ΑΠΟΛΥΣΕΙΣ»	27
Life style	34-35
Media	36-37
Πολιτισμός	38-39



Η Αποψη

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική
και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μητρόπουλος

Σύνταξη Ύλης - Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:
Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2,

Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



Η δική μας Αποψη

Θα πρέπει να είναι αφελής με δίπλωμα... ευρεσιτεχνίας όποιος στην πλατεία Κουμουνδούρου ή το Μέγαρο Μαξίμου πίστεψε έστω και για μία φευγαλέα στιγμή ότι η τελευταία έλευση της **Άνγκελα Μέρκελ** στην Αθήνα δεν θα ξυπνούσε τις μνήμες των λεονταρισμών του σημερινού πρωθυπουργού και του συγκυβερνήτη του το 2014, όταν η Γερμανίδα καγκελάριας ξαναπατούσε τα χώματα της χώρας.

Και δεν χρειαζόμασταν το αφιερωματικό βίντεο της Ν.Δ. στον ακραιφνή αντι-Μερκελισμό του **Αλέξη Τσίπρα** όσο εκείνος βρισκόταν στα έδρανα της αντιπολίτευσης. Είναι νωπή η θύμηση του προέδρου του ΣΥΡΙΖΑ να προειδοποιεί μπροστά στις κάμερες στην πλατεία Συντάγματος ότι η υποδοχή της κυρίας **Μέρκελ** θα είναι παλλαϊκή (σ.σ. ενώ η κυβέρνησή του, της «πρώτης φοράς Αριστερά», χθες και προχθές έκλεισε σταθμούς του Μετρό και απαγόρευσε τις διαδηλώσεις).

Άλλο τόσο νωπή είναι στο μυαλό των πολιτών και η εικόνα του **Πάνου Καμμένου** που από το βήμα της Βουλής καταφερόταν εν εξάλλω καταστάσει εναντίον της κυβέρνησης **Σαμαρά - Βενιζέλου**, χαρακτηρίζοντάς τους κολλητούς και υπαλλήλους της **Μέρκελ**, «που θα ελέγχει τη χώρα του, την πατρίδα του».

Ευθέως ή συγκαλυμμένα τα κυβερνητικά στελέχη υποστηρίζουν ότι άλλο το 2014 και άλλο το 2019. Το είπε άλλωστε και ο ίδιος ο **Αλέξης Τσίπρας** όταν καλωσορίζοντας τη Γερμανίδα καγκελάρια στην Ηρώδου Αττικής, σημείωσε ότι η ομολογός του ήρθε σήμερα «σε μια διαφορετική Ελλάδα που κατάφερε να ξεπεράσει την κρίση και να μπει στον δρόμο της ανάπτυξης».

Αν ο κ. **Τσίπρας** ξεπατίκωσε την πολιτική μανιέρα και είπε δυο-τρία εθιμοτυπικά συχαρίκια, συγχωρεμένος. Αν, όμως, πιστεύει ότι η Ελλάδα άφησε πίσω της την κρίση και την ανάπτυξη ατενίζει, στραβά αρμενίζει. Μοιάζει με το άλλο που είπε στη συνέντευξή του στην **Έλλη Στάη** μία ημέρα πριν από την άφιξη **Μέρκελ** ότι η οικονομία είναι το ατού της κυβέρνησής του. Σε ποια οικονομία αναφέρεται, άραγε; Σε αυτήν που δεν μπορεί ακόμη να βγει στις αγορές και να δανειστεί σαν κανονική κράτος; Στην οικονομία που έχει ακόμη capital controls και για να (ΞΑΝΑ) σώσει τις τράπεζές της θα πρέπει κάποιοι να χάσουν τα σπίτια τους και κάποιοι αρκετοί τραπεζοϋπάλληλοι τις δουλειές; Ή μήπως στην οικονομία που υπερφορολογεί ότι πετάει κι ότι περπατάει;

Προφανώς αυτή την Ελλάδα εννοεί ως διαφορετική ο φίλιτος πρωθυπουργός της, έχοντας στο πλευρό του -προχθές ως μουσαφίρης και όχι ως κακομαθημένος διαδελωτής- την πρασινοφορούσα «φίλη» **Άνγκελα**, από την οποία εισέπραξε μία τελευταία στήριξη για τις Πρέσπες. Και την πήρε, αφού πρώτα κατάφερε να γίνει αυτό που ο μικρομέτοχος της πολιτικής κοινοπραξίας ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝ.ΕΛ. εκστόμιζε απρεπώς για τους πολιτικούς αντιπάλους του **Αλέξη**: ένας υπάκουος αντιγραφάς των μνημονίων που επέβαλε η σιδηρά κυρία του Βερολίνου και της Ευρώπης και που από το «go back, madam Merkel» το γύρισε στο «welcome home, Angela».

Αφού λοιπόν είναι έτσι, δεν απομένει παρά ένα auf wiedersehen, **Alexis...**



» Εκτός από το πολιτικό «ονόρε» για το οποίο επαίρεται το Μαξίμου, η επίσκεψη Μέρκελ δεν απέφερε κανένα ουσιαστικό κέρδος για την Ελλάδα, που έμεινε με άδεια χέρια ειδικά σε καυτά θέματα όπως το προσφυγικό

Η Άνγκελα έφυγε, ο... μουτζούρης έμεινε

Ο πιο καλός ο μαθητής της Ευρώπης αποδεικνύεται ο Αλέξης Τσίπρας. Ο πρωθυπουργός έχει πάθει κανονική μετάλλαξη, σχεδόν δεν τον αναγνωρίζει κανείς όχι λόγω των κιλών που έχει πάρει αλλά λόγω των πολιτικών θέσεων που έχει ξεχάσει. Και το ραντεβού με τη Γερμανίδα καγκελάρια το αποδεικνύει περίτρανα.

Ρεπορτάζ:
Κώστας Παπαϊωάννου

Το περιβόητο «go back, Madame Merkel» ανήκει πλέον στον χώρο της κωμωδίας αλλά, από το σημείο εκείνο μέχρι το σήμερα, η στάση που κρατά ο Αλέξης Τσίπρας δείχνει ξεκάθαρα πόσο πεισμένοι είναι από τις πολιτικές εξελίξεις.

Δεν τόλμισε σε κανένα σημείο των δημόσιων δηλώσεων αλλά και στις κατ' ιδίαν συζητήσεις τους να θέσει εκ νέου ζητήματα που είχε κάνει σημαία τα προηγούμενα χρόνια, όπως για παράδειγμα τις αποζημιώσεις. Αναφέρθηκε απλά σε «απαράγραπες εκκρεμότητες που μας άφησε η ιστορία, όπως είναι οι επανορθώσεις ή το κατοχικό αναγκαστικό δάνειο, όμως είμαστε αποφασισμένοι να επικεντρωθούμε και θα επικεντρωθούμε παράλληλα και στο νέο πλαίσιο που έχουμε οικοδομήσει». Μόνος πιστός σε αυτό το ζήτημα –και σε συνεννόηση όπως λένε με τον πρωθυπουργό– ο Πρόεδρος Παυλόπουλος.

Ακόμα και ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας όμως περιορίστηκε να

σχολιάσει πως «οφείλω εδώ να υπενθυμίσω την πάγια θέση μας, ότι οι απαιτήσεις της Ελλάδας για το κατοχικό δάνειο και τις αποζημιώσεις από τα εγκλήματα της απάνθρωπης ναζιστικής κατοχής είναι νομικώς ενεργές και δικαστικώς επιδιώξιμες, οφείλουμε δε να λύσουμε το σχετικό ζήτημα στο αρμόδιο Δικαιοδοτικό Forum και στη βάση του κοινού μας Διεθνούς και Ευρωπαϊκού Νομικού Πολιτισμού», με την Άνγκελα Μέρκελ να απαντά από... καρδιάς: «Αναλαμβάνουμε απόλυτη ευθύνη, για την ιστορική υποχρέωση και ευθύνη που έχουμε. Ξέρουμε για τα εγκλήματα που διεπράχθησαν από πλευράς εθνικοσοσιαλιστών στην Ελλάδα. Γι' αυτό είναι υπόθεση "καρδιάς" να στηρίζουμε την Ελλάδα προς όφελος και των δύο κρατών, της Ελλάδας και της Γερμανίας».

Επί της ουσίας, η Γερμανίδα καγκελάριας απέρριψε έμμεσα το ελληνικό αίτημα, κάτι που είχε ήδη

από ημερών γίνει επίσημα από το Βερολίνο. Απαντώντας σε ερώτηση για το αν το θέμα θα συζητηθεί κατά την επίσκεψη της Γερμανίδας καγκελάριας στην Αθήνα, η αναπληρώτρια κυβερνητική εκπρόσωπος της Γερμανίας, Μαρτίνα Φιτς, ξεκαθάρισε ότι «τα θέματα γερμανικών αποζημιώσεων έχουν νομικά και πολιτικά οριστικά διευθετηθεί».

Ευκολόγια για τα Σκόπια

Άλλωστε η επίσκεψη Μέρκελ στην Αθήνα είχε άλλο στόχο: να τείνει χείρα βοήθειας στον Έλληνα πρωθυπουργό. Μάλιστα, εκείνη τόλμισε να τον συγκρίνει με τον εαυτό της όσον αφορά την αποτελεσματικότητά του: αναφέρθηκε συγκεκριμένα στη δική της κυβερνητική εμπειρία, λέγοντας ότι ο προκατόχος της έκανε μεν μεταρρυθμίσεις αλλά όχι αρκετές, και πως η ίδια μείωσε σημαντικά την ανεργία.

» Ο ΕΛΛΗΝΑΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΔΕΝ ΤΟΛΜΗΣΕ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ ΣΗΜΕΙΟ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΔΗΛΩΣΕΩΝ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΚΑΤ' ΙΔΙΑΝ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΕ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΔΑ ΚΑΓΚΕΛΑΡΙΟ ΝΑ ΘΕΣΕΙ ΕΚ ΝΕΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΚΑΝΕΙ ΣΗΜΑΙΑ ΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΧΡΟΝΙΑ



Μετά την «παρασημοφόρηση» Τσίπρα, η συζήτηση φυσικά επικεντρώθηκε στο καυτό για εκείνη θέμα. Τη «Βόρεια Μακεδονία», όπως χαρακτηριστικά είπε, στέλνοντας με αυτόν τον τρόπο ξεκάθαρο μήνυμα πως για εκείνη το θέμα είναι λήξαν και λείπουν μόνο οι τυπικές υπογραφές.

«Είμαι ευγνώμων προς τον Αλέξη Τσίπρα που εργάστηκε μαζί με τον κ. Ζάεφ για μια λύση στο ονοματολογικό», συνέχισε η κα Μέρκελ, επαινώντας τους δύο πρωθυπουργούς διότι, όπως είπε, με θάρρος προχώρησαν ένα project που όλοι ήξεραν ότι δεν θα ήταν μία απλή υπόθεση. Στάθηκε στο γεγονός ότι για τη Γερμανία είναι ιδιαίτερα σημαντικό πως με τη συμφωνία των Πρεσπών ανοίγει η δυνατότητα η «Βόρεια Μακεδονία», όπως είπε, να γίνει μέλος του ΝΑΤΟ και της Ε.Ε.. Το Βερολίνο υποστηρίζει με θερμή την ευρωπαϊκή προοπτική των Δυτικών Βαλκανίων, τόνισε, και υποστήριξε ότι η συμφωνία των Πρεσπών είναι ένα αποφασιστικό βήμα από το οποίο θα ευνοηθούν και η Ελλάδα και η «Βόρεια Μακεδονία», αλλά και η Ευρώπη.

Ούτε καν υποσχέσεις...

Όπως εύκολα γίνεται αντιληπτό, η Ελλάδα δεν έλαβε καν υποσχέσεις ακόμα και για καυτά θέματα, όπως το προσφυγικό, καθώς άλλος ήταν ο χαρακτήρας αυτής της επίσημης επίσκεψης. Το μόνο που έχουν να μετρούν πια τουλάχιστον όσοι κινούνται στο Λεκανοπέδιο είναι την ταλαιπωρία που βίωσαν επί διμήνου, οπότε η πόλη αποκλείστηκε για τις μετακινήσεις της φιλοξενούμενής της. Ενδεικτική άλλωστε είναι η αναφορά του ίδιου του Αλέξη Τσίπρα: Όπως ανέφερε ο πρωθυπουργός, συμφώνησαν με την κα Μέρκελ στην κρισιμότητα που έχει για την Ευρώπη η καθιέρωση μιας ολοκληρωμένης ευρωπαϊκής πολιτικής για το άσυλο και τη μετανάστευση με αναθεώρηση του υφιστάμενου Συστήματος, μιας πολιτικής που να συμπεριλαμβάνει πιο ισχυρούς μηχανισμούς στήριξης των χωρών πρώτης γραμμής, έναν ισχυρό μηχανισμό επιστροφών, αλλά και αναβάθμιση των σχέσεων της Ε.Ε. με χώρες προέλευσης και διέλευσης.

Άλλη μια διαπίστωση χωρίς αποτέλεσμα, που έγινε για να σώσει τα προσχήματα.

Της Πωλίνας Βασιλοπούλου

Συνηθίζεται, κυρίως στη Βρετανία, να χρησιμοποιούν για τους δικαστές τον χαρακτηρισμό «εντιμότητα», καθώς η εντιμότητα του δικαστή θεωρείται αυτονόητη έννοια. Στην Ελλάδα, αντίθετα, μπορεί να μη συνηθίζεται αυτός ο όρος, αν και για ορισμένους –ακόμη και εάν δεν τους αποκαλούν «εντιμίτατους»– ως εκ της πορείας τους ισχύει. Όπως, για παράδειγμα, ο δικαστής που δίκασε τους πραξικοπηματίες της χούντας, Ντεγιάννης, και έκλεισε φυλακή τα πρωτοπαλικάρα τους, όπως και πολλοί άλλοι που τιμούν το λειτούργημά τους. Για την κα Τουλoupάκη, εμείς τουλάχιστον, ανεξάρτητα με το τι λέγεται, δεν έχουμε κανέναν λόγο να ισχυριστούμε ότι ο όρος αυτός δεν την αντιπροσωπεύει. Πιθανόν όμως να ισχύει περιστασιακά, με τα ερωτηματικά να γεννώνται όταν ερευνά υποθέσεις εμπλοκή πολιτικών, του ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ τόξου.

Εκείνο, όμως, που σπκώνει αμφισβήτηση και μάλιστα μεγάλη είναι η νομική της κατάρτιση και η υποχρέωση που έχει ως εισαγγελέας να τηρεί τους δικονομικούς κανόνες.

Βεβαίως, κορυφαίοι πολιτικοί παράγοντες, όπως ο πρώην πρωθυπουργός **Αντώνης Σαμαράς**, ο πρώην υπουργός **Βαγγέλης Βενιζέλος**, καθώς και άλλοι οκτώ πρώην υπουργοί, που βρέθηκαν, από καταθέσεις των τριών κουκουλοφόρων μαρτύρων, εμπλεκόμενοι στην υπόθεση της NOVARTIS, αποδίδουν δόλο στις ενέργειές της και τις χαρακτηρίζουν ως «υποκινούμενες» από τον μέντορά της, αναπληρωτή υπουργό Δικαιοσύνης, **Δημήτρη Παπαγγελόπουλο**.

Η φήμη της κας **Τουλoupάκη** έχει περάσει τα ελληνικά σύνορα, αλλά μετά τα τελευταία γεγονότα και τις αποκαλύψεις που έκανε ο ένας εκ των «κουκουλοφόρων» μαρτύρων, ο **Νίκος Μανιαδάκης**, ο οποίος ισχυρίστηκε ότι εκβιάστηκε από τους εισαγγελείς Διαφθοράς –**Τουλoupάκη**, **Ντζούρα** και **Μανώλη**– τα... τύμπανα για την εισαγγελέα Διαφθοράς χτυπάνε... πολεμικά!

Για χειραγωγούμενη έρευνα μιλούν και τα ξένα ΜΜΕ

Μία από τις μεγαλύτερες γερμανικές εφημερίδες, η «Frankfurter Allgemeine Zeitung» (FAZ), έχει κάνει εκτενή αναφορά στις αποκαλύψεις του πρώην προστατευόμενου μάρτυρα, όπου σημειώνει με

έμφαση ότι «η έρευνα για τους πολιτικούς είναι εν μέρει χειραγωγούμενη, για να πληγούν συγκεκριμένοι πολιτικοί».

»Ο **Νίκος Μανιαδάκης** δήλωσε ότι εκβιάστηκε από τους εισαγγελείς, για να κατηγορήσει **Σαμαρά** - **Στουρ-**

νάρα - **Άδωνι** ότι χρηματίστηκαν από τον ίδιο και, επειδή δεν το έπραξε, συνελήφθη.

Προφανώς οι έρευνες των εισαγγελέων Διαφθοράς εναντίον των τριών δεν έχουν προχωρήσει, καθώς η ελπίδα τους ήταν να λάβουν ενοχοποιη-

τικά στοιχεία από τον κ. **Μανιαδάκη**.

Το δεύτερο χτύπημα για την «Ιέρεια της Δικαιοσύνης»

Η δημόσια καταγγελία ενός εκ των

τριών προστατευόμενων μαρτύρων ότι εκβιάστηκε από τους εισαγγελείς, για να πλήξει τους πολιτικούς αντιπάλους της κυβέρνησης, «τσαλάκωσε» την εικόνα της κας **Τουλoupάκη**, την οποία μέχρι πρότινος μερίδα του εγχώριου

Η «εντιμότητα» κυρία Τουλoupάκη (και τα κατορθώματά της...)



►► Προφανώς η κα **Ελένη Τουλoupάκη** δικαιούται τον τίτλο «εντιμότητα», με κάποιον αστερίσκο όμως όταν πρόκειται για δικαστικές έρευνες που έχουν πολιτικό αντίκτυπο εις βάρος της νυν συγκυβέρνησης. Πολύ... νερό σπκώνει όμως η νομική κατάρτισή της και η υποχρέωση που έχει ως εισαγγελέας να τηρεί τους δικονομικούς κανόνες



και του διεθνούς Τύπου χαρακτήριζε «Ιέρεια της Δικαιοσύνης».

Το δεύτερο χτύπημα για την κα Τουλουπάκη ήρθε από έναν ακόμη μάρτυρα της υπόθεσης, πρώην υπάλληλο της NONARTIS, τον **Φιλίστορα Δεστεμπασίδη**, ο οποίος περιφραστικά στο site «New Post», εμμέσως πλην σαφώς, αποδέχτηκε τον χαρακτηρισμό του δεύτερου προστατευόμενου μάρτυρα, με το ψευδώνυμο **«Αικατερίνη Κελέση»**. Μάλιστα, ως ανέκδοτο κυκλοφορεί στην πιάτσα ότι σε κάποιο σουπερ μάρκετ που πήγε, κάποιος τον χαιρέτησε ειρωνικά λέγοντας: «Καλώς την Κατερίνα!»

Ο μάρτυρας, πρώην υπηλόβαθμο στέλεχος της NOVARTIS επίσης, δήλωσε ότι δεν έχει καμιά γνώση για χρηματισμό πολιτικών. Άρα, και η κατάθεσή του ως **«Κατερίνα Κελέση»** μάλλον οδεύει προς τα σκουπίδια...

Έμεινε μόνο ο Μάξιμος Σαράφης και με... μισή κουκούλα

Έτσι απέμεινε ο τρίτος προστατευόμενος μάρτυρας, με την κωδική ονομασία **«Μάξιμος Σαράφης»**, να κατηγορεί πολιτικούς για χρηματισμό, για αύξηση της φαρμακευτικής δαπάνης με το... αζημίωτο και διάφορα άλλα ευτράπελα. Έτσι, με δεδομένο ότι:

α] Η πρώην γραμματέας του πρώην αφεντικού της ελβετικής φαρμακευτικής εταιρείας NOVARTIS **Κώστα Φρουζή, Μαρία Μαραγγέλη**, έχει δηλώσει σε συνέντευξή της, που δημοσιεύτηκε στην «Εφημερίδα των Συντακτών» στις 18/12/2018, ότι έχει στραφεί με αγωγή εναντίον του και ότι η ίδια έχει καταθέσει ως μάρτυρας στην υπόθεση NOVARTIS, χωρίς να διευκρινίζει αν ήταν προστατευόμενη ή όχι.

β] Από την κατάθεση του προστατευόμενου μάρτυρα **«Μάξιμου Σαράφη»** συμπεραίνεται, χωρίς την παραμικρή αμφιβολία, ότι ο μάρτυρας αυτός ήταν μέσα στα γραφεία της NOVARTIS και πολύ κοντά στον κ. Φρουζή.

γ] Μια σχετική ανάρτηση στο site «Zougla», με φωτογραφία της κας **Μαραγγέλη**, με ισχυρισμό ότι αυτή είναι ένας εκ των προστατευομένων μαρτύρων. Όλα τα παρα-



πάνω, σε συνδυασμό μεταξύ τους, τείνουν να καταλήξουν στο συμπέρασμα ότι **«Μάξιμος Σαράφης»** και **Μαρία Μαραγγέλη** είναι το ίδιο πρόσωπο.

Άλλωστε, σύντομα μετά από μήνυση που προανήγγειλε ο **Νίκος Μανιαδάκης**, εις βάρος των δύο άλλων προστατευομένων μαρτύρων θα μάθουμε τα πραγματικά τους ονόματα.

Και εδώ είναι το περίεργο. Γιατί ενώ στις 19 Οκτωβρίου 2017, εξεταζόμενη η κα **Μαραγγέλη** από τους εισαγγελείς Διαφθοράς, δηλώνει ότι «...μέχρι το τέλος του 2016 ήμουν στο τμήμα MARKET ACCES και ειδικότερα γραμματέας του αντιπροέδρου και επικεφαλής του τμήματος αυτού Κωνσταντίνου Φρουζή, ο οποίος αποχώρησε τον Σεπτέμβριο του 2015, οπότε και καταργήθηκε η θέση του Αντιπροέδρου...», σε ερώτησή τους αν γνώριζε «εάν ο Κωνσταντίνος Φρουζής προέβαινε σε παράνομες πρακτικές με σκοπό την προώθηση των συμφερόντων της εταιρείας», η απάντησή της ήταν: «Δεν θυμάμαι να έχει υποπέσει στην αντίληψή μου κάτι σχετικό», ως **«Μάξιμος Σαράφης»** καταθέτει διάφορα για χρηματισμούς.

Προφανώς, εάν ισχύει η ταύτιση **Μαρίας Μαραγγέλη** και **«Μάξιμου Σαράφη»**, η... μνήμη της μάρτυρα επανήλθε στις 12, 15, 17, 22 και 23 Ιανουαρίου 2018, όπου σε μπαράζ καταθέσεών της, ενώπιον των τριών εισαγγελέων Διαφθοράς, μίλησε για σειρά χρηματισμών σε βάρος του Έλληνα επιτρόπου στις Βρυξέλες **Δημήτρη Αβραμόπουλου**, του πρώην υπουργού **Ανδρέα Λοβέρδου** και του δημοσιογράφου **Νίκου Χασαπόπουλου**, με εικασίες τύπου «με τέτοια μεγάλη παραγγελία, ε, να μην πήρε και καμιά 200αριά χιλιάδες ευρώ».

Ο Άδωνις ξεσκέπασε τις δικαστικές πλημμέλειες

Άς πάμε όμως ένα βήμα παρακάτω. Έχει τεθεί το ερώτημα, εάν οι ενέργειες της κας Τουλουπάκη ως προϊσταμένης της Εισαγγελίας Διαφθοράς, είναι σύννομες. Με μία θυελλώδη τοποθέτηση στη Βουλή, ο ένας εκ των πρώην υπουργών Υγείας **Άδωνις Γεωργιάδης**, αφού έθεσε πρώτα το ερώτημα «η κυρία Τουλουπάκη και ο κάθε εισαγγελέας δεν ελέγχεται εάν τηρεί τη νομιμότητα;», με ακράδαντα επιχειρήματα «ξεγύμνωσε» κυριολεκτικά τις πρακτικές της προϊσταμένης της Εισαγγελίας Διαφθοράς, τονίζοντας τα εξής:

«Είπατε από το βήμα ότι δεν ξέρετε ότι υπάρχει το άρθρο 86 και ότι πρέπει αμελλπτί ο εισαγγελέας, όταν αναφέρεται το πρόσωπο ενός υπουργού να το στέλνει στη Βουλή; Βεβαίως και το ξέρουμε. Η κυρία Τουλουπάκη δεν το ήξερε. Γιατί οι πρώτες καταθέσεις κατά υπουργών ελήφθησαν στις 7 Νοεμβρίου του 2017 και το έστειλε στη Βουλή στις 5 Φεβρουαρίου του 2018. Άρα εμείς γνωρίζουμε το «αμελλπτί», εσείς καλώς γνωρίζετε το «αμελλπτί». Για κάποιον λόγο η κυρία Τουλουπάκη δεν γνώριζε το «αμελλπτί». Να μην το αναφέρουμε; Να κάνουμε ότι δεν το είδαμε;

»Δεύτερον είπαν να τηρείται η νομιμότητα. Και είπατε ότι εμείς ψηφίσαμε το νόμο για τους μάρτυρες δημοσίου συμφέροντος. Πολύ σωστά. Τι έλεγε αυτός ο νόμος; Έλεγε ότι ο Εισαγγελέας Διαφθοράς, μπορεί να ορίζει κάποιον μάρτυρα δημοσίου συμφέροντος αλλά έβαλε δύο ασφαλιστικές δικλείδες. Γιατί μπήκαν αυτές οι δύο ασφαλιστικές δικλείδες; Διότι αν δεν υπήρχαν, τότε θα μπορούσε οποιοσδήποτε από εμάς να είναι υποκείμενο συκοφαντίας

και λάσπης χωρίς να μπορεί να υπερασπιστεί τον εαυτό του. Ποιες ήταν οι δύο δικλείδες;

»Δικλείδα πρώτη: Ότι ο Εισαγγελέας Διαφθοράς δεν μπορεί να δώσει τον χαρακτηρισμό του μάρτυρα δημοσίου συμφέροντος, και άρα τη σχετική ποινική ασυλία σε πρόσωπο εμπλεκόμενο με την υπόθεση που αποσκοπεί σε ιδίον όφελος. Ήξερε η κυρία Τουλουπάκη, όταν τον Ιανουάριο του 2018 ενέταξε τον καθηγητή κύριο Νικόλαο Μανιαδάκη ως μάρτυρα δημοσίου συμφέροντος ότι ήταν εμπλεκόμενο πρόσωπο και άρα πιθανό να αποσκοπούσε σε όσα έλεγε ως «ιδίον όφελος»; Βεβαίως και το γνώριζε. Πως το γνώριζε; Διότι η δικογραφία που ήρθε στη Βουλή, η μάρτυρας δημοσίου συμφέροντος με το όνομα Κελέση, το Νοέμβριο του 2017, πριν δηλαδή εντάξει τον κύριο Μανιαδάκη στο πρόγραμμα μαρτύρων του δημοσίου συμφέροντος είχε κατονομάσει τον κύριο Μανιαδάκη ότι είχε πάρει 50.000 ευρώ από τη Novartis. Άρα ήταν εμπλεκόμενος. Ή η κυρία Τουλουπάκη θεωρούσε ότι η μαρτυρία της κυρίας Κελέση ήταν αναξιόπιστη – όπου αν τη θεωρούσε αναξιόπιστη, γιατί την έκανε μάρτυρα δημοσίου συμφέροντος και έστειλε τη δικογραφία στη Βουλή – ή η κυρία Τουλουπάκη θεώρησε τη μαρτυρία της κυρίας Κελέση αξιόπιστη. Αν όμως τη θεω-

ρούσε αξιόπιστη, τότε σε αυτήν την περίπτωση, ο κύριος Μανιαδάκης ήταν εμπλεκόμενος και άρα δεν μπορούσε να είναι μάρτυρας δημοσίου συμφέροντος. Δεν υπάρχει τρίτος δρόμος. Ένα από τα δύο είναι. Αυτό να μην το πούμε; Αν το πούμε είναι επίθεση στη Δικαιοσύνη;

»Εχουμε δύο είδη πλημμέλειας της κας Τουλουπάκη. Ένα που δεν ήρθε στη Βουλή. Δεύτερον, ότι ενέταξε τον κ. Μανιαδάκη στο πρόγραμμα των μαρτύρων δημοσίου συμφέροντος, ενώ γνώριζε προηγουμένως ότι αυτός ήταν εμπλεκόμενος. Άρα έχει παρανομήσει δις. Λέτε ότι επιτεθήκαμε στη Δικαιοσύνη. Καθόλου δεν επιτεθήκαμε. Επισημάναμε από την αρχή, για να αποδείξουμε τη δική μας άποψη περί σκευωρίας, τις συνεχόμενες πλημμέλειες στη διαδικασία. Π.χ., ποια ήταν η δεύτερη ασφαλιστική δικλείδα, που είχε ο σχετικός νόμος που ψηφίσαμε πράγματι εμείς το 2014 για τους μάρτυρες δημοσίου συμφέροντος;

»Ότι ο κάθε εισαγγελέας Διαφθοράς δεν μπορούσε να ορίσει μόνος του ποιος θα είναι μάρτυρας δημοσίου συμφέροντος, αλλά κατόπιν αδείας του προϊσταμένου επόπτη εισαγγελέα του ΑΠ.

»Τι έγινε στην προκειμένη περίπτωση;

»Η κα Τουλουπάκη έστειλε τον φάκελο στη Βουλή. Δεν είχε πάρει άδεια από τον αρμόδιο εισαγγελέα Πλημμελειοδικών, έγινε φασαρία με την επιστολή του κ. Βενιζέλου στον κ. Βούτση. Και μετά, τι έγινε;

»Πήγε ο αντιεισαγγελέας ΑΠ, κ. Παπαγεωργίου, και έδωσε εκ των υστέρων έγκριση, ενώ ο νόμος έλεγε εκ των προτέρων έγκριση. Και εκείνος παρανόμως έδωσε εκ των υστέρων έγκριση.

»Είπαμε να ψηφίζουμε νόμους. Αλλά να τηρούνται οι νόμοι. Αν είναι ο καθένας να κάνει ό,τι γουστάρει, αυτό δεν είναι νόμος, ούτε Σύνταγμα, ούτε κράτος δικαίου, ούτε τίποτα.

»Αυτό είναι κράτος ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ, το δικό σας. Το να επισημάνουμε ότι οι συγκεκριμένοι δικαστικοί λειτουργοί, για λόγους που εσείς γνωρίζετε, έκαναν τόσες συνεχόμενες παραβιάσεις του νόμου σε μία διαδικασία, φυσικά ενισχύει το δικό μας επιχειρήμα περί σκευωρίας».

Και συνέχισε ο κ. Γεωργιάδης:

«Εσείς προσπαθήσατε με μία εισαγγελέα, που τη διορίσατε, να σπιλώσετε την τιμή και την υπόληψη των πολιτικών σας αντιπάλων με ψέματα. Και δεν φτάνει ότι το κάνατε, αλλά έχετε το θράσος, αφού τώρα σας πιάσαμε, να κάνετε τους ανήξερους. Στήσατε μια σκευωρία. Την έμαθε πια ο ελληνικός λαός, γιατί βγήκε ο Μανιαδάκης και τα είπε. Ο οποίος δεν θα έπρεπε να είναι μάρτυρας δημοσίου συμφέροντος και έγινε, γιατί τον εκβίασε η κα Τουλουπάκη με δώση για να χάσει τις δουλειές του, αν δεν έλεγε ψέματα για τους πολιτικούς του προϊσταμένους. Αυτά τα άκουσε ο ελληνικός λαός. Θα εκδικαστούν στα δικαστήρια. Θα κατατεθούν και οι μηνύσεις μας κατά του κ. Μανιαδάκη, ο οποίος δεν έχει ασυλία πλέον, και οι μηνύσεις που του έχω κάνει εγώ και άλλοι εννέα θα προχωρήσουν κανονικά. Και θα έρθει στο δικαστήριο και θα πει ποιος τον απείλησε και σε ποιον δημοσιογράφο τον πήγανε και πόσα λεφτά του πρόσφεραν».



Η «Α» με 15 σελίδες στο φύλλο 821 της 10.2.2018 (και στο site «www.iapopsi.gr») είχε χαρακτηρίσει την όλη υπόθεση με παρόμοιες υποθέσεις της εποχής Στάλιν και με τον τίτλο «ΕΠΟΧΕΣ ΠΑΤΕΡΟΥΛΗ». Με τίτλους «Βρήκαμε παπά (τη... Novartis) να θάψουμε πέντε-έξι (πολιτικούς αντιπάλους)», είχε χαρακτηρίσει τις ενέργειες της κας Τουλουπάκη ως ατεκμηρίωτες και τη δικογραφία διάτρητη. Με τίτλο «Η βιαστική κα Τουλουπάκη» η εφημερίδα μας είχε δημοσιεύσει τότε:

Επερνώντας το γεγονός ότι όλοι οι εμπλεκόμενοι μιλούν για ατεκμηρίωτη και διάτρητη δικογραφία, και δεδομένου ότι η αξιοπιστία των μαρτύρων θα κριθεί εν τέλει αρμοδίως και όχι στα οκτάσπλα του Τύπου, αξίζει να γυρίσουμε το ρολόι λίγες ώρες πριν από το ξέσπασμα της καταιγίδας.

Όπως πρώτη αποκάλυψε το βράδυ της περασμένης Τρίτης 6/2 η ηλεκτρονική έκδοση της «Α», το iapopsi.gr, αυτό που... κολάζει ακόμη και τους έχοντες τις αγνότερες των προθέσεων είναι οι περιέργες χρονικές συμπτώσεις της μεγάλης πολιτικο-δικαστικής υπόθεσης της Novartis. Κατ' αρχάς, αυτά καθ' αυτά τα στοιχεία της δικογραφίας δεν μας έκαναν ουσιαστικά σοφότε-

Τα έγγραφε η «Α» έναν χρόνο πριν!



ρους, καθώς απλώς έγινε γνωστό ότι υπάρχουν 3 «άνωνμοι» μάρτυρες, οι περίφημοι whistleblowers, οι οποίοι έχουν προβεί σε συνολικά 23 καταθέσεις, αρχής γενομένης από τον μήνα Νοέμβριο του 2017.

Αυτό που δεν καταπίνεται, όμως, είναι το καλεντάρι των τεσσάρων σπουδαιότερων α-

πό αυτές τις καταθέσεις, καθώς αυτές φέρονται να δόθηκαν σε κρίσιμο χρόνο: η μία στις 13 Ιανουαρίου, η άλλη στις 15, η τρίτη στις 20 Ιανουαρίου (σ.σ. παραμονή του συλλαλητηρίου για τη Μακεδονία που έγινε στη Θεσσαλονίκη), και η τελευταία στις 4 Φεβρουαρίου, ανήμερα του

εν Αθήναις συλλαλητηρίου για το εθνικό θέμα της ονομασίας των Σκοπίων!

Ειδικά το τελευταίο προκαλεί ιδιαίτερη εντύπωση, καθώς κατά τα φαινόμενα η εισαγγελέας Διαφθοράς, Ελένη Τουλουπάκη, πήρε κατάθεση στις 4 Φεβρουαρίου στις 18:50 (αφού είχε λήξει το συλλαλητήριο), χωρίς να δεσμεύεται από κάποια δικονομική υποχρέωση. Αυτό το αμελλήτι, λοιπόν, συνεχίστηκε την ακριβώς επόμενη ημέρα της κρίσιμης κατάθεσης, τη Δευτέρα, 5 Φεβρουαρίου, όπου νωρίς-νωρίς πρόλαβε και ενεχειρίασε τον φάκελο με πλήρη(;) στοιχεία στην εισαγγελέα του Αρείου Πάγου, Ξένη Δημητρίου, όπου ω της συμπτώσεως ο κ. Τζανακόπουλος έσπευσε αν και αναρμόδιος να ενημερωθεί. Τι είχε μεσολαβήσει και, απουσία ορατού λόγου, «έτρεξαν» όλα σε χρόνους dt; Το συλλαλητήριο και ο όγκος των πολιτών που διαδήλωσαν είναι η προφανής απάντηση που ως συλλογισμός ενισχύεται από το γεγονός ότι μόλις διέρρευσαν τα βαριά πολιτικά επώνυμα, από τη... μαρκίζα της επικαιρότητας αποκαθηλώθηκε η λαϊκή οργή για το Μακεδονικό

και τη θέση της πήραν οι -φερόμενοι- «διαπλεκόμενοι» πολιτικοί.

Τότε η κα Τουλουπάκη και οι επίκουροι εισαγγελείς Διαφθοράς είχαν κάνει τη δήλωσή: «Τηρούμε πιστά το γράμμα του νόμου.

Η ανακοίνωση της εισαγγελέως Διαφθοράς Ελένης Τουλουπάκη και των επίκουρων εισαγγελέων Διαφθοράς Χρήστου Ντζούρα και Στέλιου Μανώλη είναι η εξής:

«Ουδέποτε συμμετείχαμε σε κοινή σύσκεψη με τον κυβερνητικό εκπρόσωπο ή με οποιοδήποτε άλλο κυβερνητικό στέλεχος για την υπόθεση Novartis. Οι μάρτυρες τέθηκαν σε καθεστώς προστασίας τηρώντας πιστά το γράμμα του νόμου. Το τμήμα της δικογραφίας που αφορά σε πολιτικά πρόσωπα υποβλήθηκε στην εισαγγελία του Αρείου Πάγου ως είχαμε εκ του Συντάγματος υποχρέωση».

Από την Εισαγγελία Διαφθοράς επίσης διευκρινίζεται ότι η έρευνα που διενεργείται στην Ελλάδα για τη Novartis είναι «παράλληλη και όχι κοινή» σε σχέση με έρευνες που διενεργούνται από άλλα κράτη».

Η περίπτωση Κουρουμπλή

Ένα άλλο στοιχείο, το οποίο εμφανώς πλέον θέτει σοβαρό θέμα αξιοπιστίας και τήρησης νομιμότητας από τη κα Τουλουπάκη είναι οι πρακτικές που ακολούθησε, αντίθετες προς τη Δικονομία και το Σύνταγμα, στην περίπτωση του πρώην υπουργού Υγείας του ΣΥΡΙΖΑ Παναγιώτη Κουρουμπλή.

Και αυτό γιατί ενώ από τον Μάρτιο του 2017 ο κ. Κουρουμπλής είχε μηνυθεί από τον κ. Λοβέρδο, Παπαχριστοφίλου και Βασίλη, για το γεγονός ότι είχε παραλείψει να εφαρμόσει τον νόμο, κάτι που οδήγησε στην αύξηση της φαρμακευτικής δαπάνης κατά 150 εκατομύρια ευρώ, η κα Τουλουπάκη ξέχασε το άρθρο 86, βάσει του οποίου υποχρεούτο να στείλει ΑΜΕΛΛΗΤΗ τη δικογραφία στη Βουλή.

Και όταν στις 5 Φεβρουαρίου 2018 τελικώς την έστειλε, δεν είχε ούτε το ηθικό ανάστημα να αναφέρει το όνομά του, αλλά μόνο τα αρχικά του Π.Κ., με αποτέλεσμα να γεννώνται ερωτηματικά, εάν είναι εισαγγελέας στην υπηρεσία της Δικαιοσύνης ή στην υπηρεσία του ΣΥΡΙΖΑ.

Βεβαίως, οι περιπέτειες της κας Τουλουπάκη τώρα αρχίζουν, αφού θεωρείται βέβαιο ότι οι αποκαλύψεις του κ. Μανιαδάκη θα είναι η αφορμή να υποβληθούν νέες μηνύσεις από όλα τα πολιτικά πρόσωπα, τα οποία, σύμφωνα με τον μάρτυρα, η εισαγγελέας Διαφθοράς τον προέτρεπε να κατονομάσει ότι χρηματίστηκαν.





Σχόλιο της «Α»

Μπορεί η κα Τουλουπάκη να δηλώνει ότι δεν συμμετείχαν οι οικονομικοί εισαγγελείς σε κοινή σύσκεψη με κυβερνητικό εκπρόσωπο ή στέλεχος. Προφανώς, η δήλωση του προϊσταμένου της κ. Δ. Παπαγγελόπουλου ότι «η υπόθεση Novartis είναι το μεγαλύτερο σκάνδαλο από ιδρύσεως του ελληνικού κράτους» προήλθε από πληροφόρηση των δικαστικών της... Βενεζουέλας, του κ. Μαδούρου, και όχι από εσωτερική πληροφόρηση.

Άλλωστε, προφανώς την ίδια πηγή είχαν και φιλοκυβερνητικές εφημερίδες –όπως το «Documento», το οποίο, χωρίς βεβαίως να γνωρίζει τη δικογραφία, αφού βρίσκεται στα χέρια της εισαγγελέως Διαφθοράς και είναι απόρρητη–, πριν από περίπου δύο μήνες προέβλεψαν τη σύλληψη του Νίκου Μανιαδάκη, προειδοποιώντας τον ότι αν δεν αναφέρει χρηματισμό πολιτικών θα καταστεί κατηγορούμενος!!!

Επίσης, όσον αφορά τη μυστικότητα της ανάκρισης, κάποιος ισχυρισμός αυτής της μορφής μπορεί να χαρακτηριστεί μόνο ως ανέκδοτο.

Στο σύνολό του ο φιλοσυραζαϊκός Τύπος –«Documento», «Εφημερίδα των Συντακτών», «Νέα Σελίδα», κ.ά.– έχει πλήρη στοιχεία της δικογραφίας για την υπό διερεύνηση υπόθεση της Novartis –ο.σ. τη δουλειά τους κάνουν οι άνθρωποι, και μάλιστα πολύ καλά– και προαναγγέλλουν(!!!) μάλιστα και το επόμενο βήμα της έρευνας.

Μας πείσατε, κυρία Τουλουπάκη, ότι τηρείτε το γράμμα του νόμου...

Τώρα αρχίζουν τα δύσκολα (για Τουλουπάκη, «κουκουλοφόρους» και όχι μόνο...)

Όπως ήταν φυσικό, οι αποκαλύψεις Μανιαδάκη, ότι εκβιάστηκε για να καταθέσει χρηματισμό εκ μέρους του στους Σαμαρά, Γεωργιάδη και Στουρνάρα, προκάλεσαν την οργή των... υποδειχθέντων από τους εισαγγελείς Διαφθοράς πολιτικούς, οι οποίοι ξε-

καθάρισαν ευθύς εξ αρχής ότι πέραν της εμπλοκής των φυσικών και ηθικών αυτουργών της σκευωρίας για χρηματισμό, θα κινηθούν και δικαστικά εις βάρος των σκευωρών.

Ο πρώην πρωθυπουργός Αντώνης Σαμαράς με μια λιτή δήλωσή του αιτιολόγησε την απόφασή του «θα τους πάω μέχρι τέλους».

Αναλυτικά η ανάρτησή του:

«Είχα πει ότι επρόκειτο για τη χειρότερη σκευωρία συκοφαντίας και σπύλωσης που έχει υπάρξει ποτέ. Τώρα αρχίζει αυτό να επιβεβαιώνεται πλήρως...

«Είχα πει ότι “θα τους πάω ως το τέλος”. Τώρα όλοι καταλαβαίνουν γιατί...»

Ο Άδωνις Γεωργιάδης, όπως προαναφέραμε, κατά την τοποθέτησή του στη Βουλή, προέβη σε βαρύτατους χαρακτηρισμούς για τους εισαγγελείς Διαφθοράς και τους προστατευόμενους μάρτυρες.

Με μια σκληρή ανακοίνωσή του τόνισε τα εξής:

«Στον “Γιάννη Αναστασίου” έχω καταθέσει μήνυση, η οποία και δεν μπορούσε να εκδικαστεί, διότι όσο ο κ. Τσίπρας τον θεωρούσε ήρωα, μου απαγόρευαν να ασκήσω εναντίον του τα νόμιμα δικαιώματά μου.

«Για όσα έχει καταθέσει ως “Γιάννης Αναστασίου” τώρα η μήνυσή μου θα προχωρήσει κανονικά και ελπίζω να αποκαλύψει ποιος τον έβαλε να πει όλα αυτά τα ψέματα για μένα.

«Όλο αυτό το διάστημα είχα επικοινωνία μαζί του –αφού είχα τη διαβεβαίωσή του ότι δεν ήταν προστατευόμενος μάρτυρας– και μου μετέφερε διαρκώς κινήσεις εκβιασμού εναντίον του για να καταθέσει ψέματα ως εμπειρογνώμων και να με εμπλέξει σε ένα σκάνδαλο που δεν με αγγίζει. Όλα αυτά θα κληθεί να τα καταθέσει σε πολλές μηνύσεις μου που ετοιμάζονται προς όσους προσπάθησαν να στήσουν αυτή την ιστορία.

«Την περασμένη Παρασκευή (ο.σ. 28/12) με πήρε τηλέφωνο και με ενημέρωσε ότι η κα Τουλουπάκη τον πίεζε να καταθέσει ψέματα εναντίον μου και εναντίον των Γιάννη Στουρνάρα και Αντώνη Σαμαρά με την απειλή ότι, αν δεν το έκανε, θα του ασκούσαν δίωξη».

Η μήνυση Σαμαρά στο προσκήνιο

Όπως είναι γνωστό, ο Αντώνης Σαμαράς, στις 15/2/2018, είχε καταθέσει μήνυση κατά Τσίπρα, Παπαγγελόπουλου, Τουλουπάκη, Ντζούρα, Μανώλη, Κελέση, Σαράφη, και κατά παντός υπευθύνου. Τα αδικήματα που αναφέρονταν στη μήνυση περιελάμβαναν τον μισό Ποινικό Κώδικα:

- (α) Κατάχρηση εξουσίας κατά φυσική αυτουργία και άμεση συνέργεια
- (β) Παράβαση καθήκοντος
- (γ) Παραβίαση υπηρεσιακού απορρήτου
- (δ) Παραβίαση του άρθρου 22 παρ. 4, 6 ν.2472/1997
- (ε) Ψευδορκία μάρτυρα
- (στ) Συκοφαντική δυσφήμιση
- (ζ) Ηθική αυτουργία στα ανωτέρω αδικήματα
- (η) Συμμορία

Ο πρώην πρωθυπουργός είχε προαναγγείλει τη μήνυση, τονίζοντας ότι δεν αποτελεί ένα πρόσκαιρο «επικοινωνιακό» τέχνασμα. Αποτελεί μία συνειδητή κίνηση που αποτυπώνει την οργή εξαιτίας μιας υποθέσεως η οποία θεωρεί ότι ξεπέρασε τα όρια.

«Σήμερα, καταθέτω μήνυση κατά του Πρωθυπουργού. Γιατί με δική του ευθύνη στήνεται μια άθλια σκευωρία. Είναι τόσο κακοστημένη, που καταρρέει από μόνη της. Οι κατηγορίες “φωνάζουν από μακριά” ότι είναι πέρα για πέρα συκοφαντίες. Και το έκαναν βιαστικά, μια μέρα μετά το τεράστιο συλλαλητήριο για τη Μακεδονία. «Την ώρα που η Ελλάδα αντιμετωπίζει μεγάλες προ-

κλήσεις και απειλές, προσπαθούν με ψέματα να σπλώσουν τους αντιπάλους τους, διχάζοντας τον Ελληνικό λαό. Ο μόνος τρόπος να μην παίξουμε το παιγνίδι όσων πετούν “λάσπη στον ανεμιστήρα”, είναι να τους καθίσουμε στο σκαμνί και να αποδείξουμε εμείς τη σκευωρία τους.

«Αλλά υπάρχει και πολιτικός λόγος: Γιατί στο μέλλον, κάθε νέα Κυβέρνηση θα μπορεί να χρησιμοποιεί στημένους ψευδομάρτυρες για να εξοντώνει τους πολιτικούς της αντιπάλους. Αυτό, όμως, θα ήταν το τέλος της Δημοκρατίας στη χώρα μας. Ο κ. Τσίπρας δεν θα επιβάλει καθεστώς “Μαδούρο” στην Ελλάδα!

«Οι συκοφάντες ξεχνάνε ότι ήταν η Κυβέρνησή μας που χτύπησε αποτελεσματικά τη διαφθορά στο χώρο του φαρμάκου. Μειώνοντας δραστικά το κόστος της φαρμακευτικής δαπάνης. Ενώ η τότε αντιπολίτευση του κ. Τσίπρα καταψήφισε τα μέτρα με τα οποία εμείς χτυπάγαμε την ασυδοσία.

«Αυτοί λοιπόν, που συμμάχησαν τότε με τα συμφέροντα, κατηγορούν σήμερα όσους χτύπησαν τότε τη διαφθορά. Αν το δεχθούμε αυτό, κανείς δεν θα αγγίξει τη διαφθορά στο μέλλον! Και δεν θα αρκεστώ να καταπέσει η εναντίον μου σκευωρία. Θα το φτάσω ως το τέλος, για να αποκαλυφθεί ποιος την έκανε, ποιοι συνεργάστηκαν μαζί του και γιατί. Εγώ δεν κρύβομαι πίσω από παραγραφές. Αυτοί να δούμε πως θα κρυφτούν.

«Η εθνική ομοψυχία στηρίζεται στην αλήθεια. Όχι στις συκοφαντίες! Η αλήθεια, λοιπόν, θα λάμψει. Και η αλήθεια φοβίζει τους θρασύδειλους.

«Χθες, μόλις, μας είπαν οι Ευρωπαίοι πως ο Τσίπρας χρέωσε τον Ελληνικό λαό όχι με 100, αλλά με 200 δισεκατομμύρια! Κι έχουν το θράσος να μιλάνε. Όμως θα λογοδοτήσουν!

«Αυτοί που βγήκαν με ψέματα, πολιτεύθηκαν με ψέματα και σήμερα καταφεύγουν σε συκοφαντίες, θα λογοδοτήσουν. Αυτοί που θέλουν να τρομοκρατήσουν τη Δικαιοσύνη, θα λογοδοτήσουν. Την αστική Δημοκρατία, πάντως, δεν θα την ανατρέψουν! Και την Ελλάδα δεν θα την πληγώσουν άλλο! Θα τους πάω ως το τέλος! Και δεν θα γλιτώσουν».



«Βιαστικός» ο αρεοπαγίτης κ. Γιάννης Αγγελής...

► Στο αρχείο οι μηνύσεις Σαμαρά, Βενιζέλου, Αβραμόπουλου

Οπως είναι γνωστό, εκτός από τη μήνυση **Σαμαρά**, μηνύσεις κατέθεσαν και οι **Βαγγέλης Βενιζέλος** και **Δημήτρης Αβραμόπουλος**. Μετά παρέλευση περίπου δύο μηνών, ο αντεισαγγελέας του Αρείου Πάγου, **Γιάννης Αγγελής**, αρχειοθέτησε τις μηνύσεις των τριών πολιτικών, με το αιτιολογικό ότι δεν έχει διαπραχθεί κανένα αδίκημα.

Ως γνωστόν, το δικαστικό άστρο του κ. **Αγγελή** έλαμψε αμέσως μόλις στον ουρανό της πατρίδας μας εμφανίστηκε ο διάπρων αστέρας των ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ. Ο χαμπιρών τόνων μέχρι τις αρχές του 2015 εισαγγελέας Εφετών δεν άφησε εισαγγελέα μη αρεστό στον ΣΥΡΙΖΑ χωρίς να του βρει κάτι μεμπτόν. Χαρακτηριστικά αναφέρουμε ότι προέβη σε καταγγελίες εις βάρος της προϊσταμένης της Εισαγγελίας του Αρείου Πάγου **Ευτέρπης Γκουτζαμάνη**, του τότε προϊσταμένου της Εισαγγελίας Εφετών Αθηνών **Ισίδωρου Ντογιάκου**, της τότε προϊσταμένης της Εισαγγελίας Διαφθοράς **Ελένης Ράικου**, των εισαγγελέων κ.κ. **Ρασιδάκη** και **Ορνεράκη** και ενδεχομένως και κάποιων άλλων μικρότερης εμβέλειας.

Ήταν τόσο τεκμηριωμένες οι καταγγελίες του κ. **Αγγελή**, που όλοι οι καταγγελλόμενοι εισαγγελείς αθώωθηκαν πανηγυρικά από τα Πειθαρχικά Συμβούλια...

Προφανώς τώρα, μετά τις αποκαλύψεις **Μανιαδάκη**, και **Δεστεμπασιδίου**, η λογική της αρχειοθέτησης μάλλον δεν είναι αρκετή. Άλλωστε, όλες οι αρχειοθετημένες υποθέσεις ανασύρονται όταν υπάρξουν νέα στοιχεία, όπως εν προκειμένω...

Τη... βιασύνη αλλά και την πρακτική της αρχειοθέτησης σπηλίτευσε ο **Βαγγέλης Βενιζέλος**, που είχε προβεί στην παρακάτω δήλωση:

«Έχοντας απολέσει κάθε αίσθηση

νομιμότητας και κάθε σεβασμό στη διάκριση των εξουσιών και την ανεξαρτησία της δικαιοσύνης, ο Υπουργός Δικαιοσύνης “διαβίβασε στη Βουλή τη διάταξη του Αντεισαγγελέα του Αρείου Πάγου **Ιωάννη Αγγελή** δια της οποίας τίθενται στο αρχείο οι μηνύσεις των **Δημητρίου Αβραμόπουλου**, **Αντώνη Σαμαρά** και **Ευάγγελου Βενιζέλου** κατά των εισαγγελικών λειτουργών **Ελένης Τουλουπάκη**, **Χρήστου Ντζούρα** και **Στυλιανού Μανώλη**”, όπως γράφεται στο δελτίο τύπου που έσπευσε να εκδώσει το Υπουργείο Δικαιοσύνης ενόψει προφανέστατα της αυριανής συζήτησης στη Βουλή!

»Από πού έως πού μια τέτοια εισαγγελική διάταξη έπρεπε να καταστεί δημόσια παρότι αφορά την ποινική προδικασία που είναι μυστική και από πού έως πού έπρεπε να διαβιβαστεί στη Βουλή; Από ποτέ διαβιβάζονται στη Βουλή οι δικογραφίες στις οποίες πρώην πρωθυπουργοί και υπουργοί είναι μηνυτές;

»Ακόμη και όταν ο Υπουργός Δικαιοσύνης ενημερώνεται, στο πλαίσιο των πειθαρχικών του αρμοδιοτήτων, για την πορεία ποινικών δικογραφιών που αφορούν δικαστικούς και εισαγγελικούς λειτουργούς, τα σχετικά έγγραφα δεν έχουν καμία σχέση με τις αρμοδιότητες της Βουλής και δεν επιτρέπεται σε καμία περίπτωση να διαβιβάζονται σε αυτήν και να καθίσταται δημόσια.



»Επικράτησε όμως η επικοινωνιακή αγωνία της κυβέρνησης που την έκανε να ομολογήσει το έκδηλο ενδιαφέρον της για ορισμένους εισαγγελικούς λειτουργούς και τη δικονομική πορεία μηνύσεων που υποβάλλονται εναντίον τους.

»Είναι πάντως εντυπωσιακή η ταχύτητα με την οποία ο Αντεισαγγελέας του ΑΠ κ. **Αγγελής** ολοκλήρωσε την προκαταρκτική εξέταση χωρίς να καλέσει τους μηνυτές να καταθέσουν, να



υποδείξουν μάρτυρες και να προσκομίσουν στοιχεία. Όπως γνωρίζει πολύ καλά ο ίδιος, επειδή έχει μηνύσει στο παρελθόν την προϊσταμένη του τότε Εισαγγελέα του ΑΠ, τον τότε εποπτεύοντα των εισαγγελέων διαφθοράς αντεισαγγελέα του ΑΠ και συναδέλφους του εισαγγελείς εφετών, οι μηνύσεις ακόμη και όταν τίθενται στο αρχείο, ανασύρονται, όπως ανασύρθηκε και η δική του μήνυση όταν άλλαξε η ηγεσία της Εισαγγελίας του ΑΠ.

»Ο Υπουργός Δικαιοσύνης που έσπευσε να ανακοινώσει ότι διαβίβασε στη Βουλή αυτή την εισαγγελική διάταξη, παρέλειψε να ενημερώσει την κοινή γνώμη ότι διαβίβασε στη Βουλή και τη δικογραφία που σχηματίστηκε μετά τις μηνύσεις μας κατά του κ. Τσίπρα και μελών της κυβέρνησης για τη συμμετοχή τους στη σκευωρία εναντίον μας που φτάνει στο σφετερισμό της ιδιότητας τους ως κρατικών οργάνων για την αλλοίωση θεμελιωδών θεσμών του πολιτεύματος. Εδώ δεν υπάρχει δυνατότητα προσωρινής αρχειοθέτησης. Αυτή που θα κρίνει προδικαστικά είναι η επόμενη Βουλή».



**Και έπεται
συνέχεια...**

Με όλα τα παραπάνω, εκτενώς αναπτυχθέντα, είναι ηλίου φαεινότερο ότι το μέλλον των τριών εισαγγελέων Διαφθοράς και των προστατευομένων μαρτύρων δεν προβλέπεται ευοίωνο... Τόσο οι αρχικές μηνύσεις που σίγουρα θα ανασυρθούν από το αρχείο, όσο και οι επόμενες που θα ακολουθήσουν μετά τις αποκαλύψεις **Μανιαδάκη**, μπορεί να οδηγήσουν τους κατασκευαστές της σκευωρίας ακόμη και σε ευαγές ίδρυμα της περιοχής **Κορυδαλλού**... Μπορεί η ηθική αυτοργία του πρωθυπουργού να μην προκύπτει από στοιχεία, ούτε να υπάρξει ειδικό δικαστήριο για εμπλοκή πολιτικών προσώπων. Οι μη έχοντες όμως ασυλία, μάλλον θα βρεθούν σε δύσκολη θέση... Και εδώ ισχύει το γνωμικό «ας πρόσεχαν...».



Έτοιμος να προσφύγει στη Βουλή και να ζητήσει ψήφο εμπιστοσύνης, δήλωσε ο Αλέξης Τσίπρας. Δεν τόλμησε όμως να πει ότι αυτός είναι ο χειρότερος εφιάλτης του, καθώς αν φτάσει σε αυτό το σημείο γνωρίζει πολύ καλά πως τότε θα έχει χάσει.

Ρεπορτάζ:
Κώστας Παπαϊωάννου

Στον Κυριάκο Μητσοτάκη ελπίζει ο Αλέξης Τσίπρας. Δεν είναι διόλου τυχαίο πως το τελευταίο διάστημα ασκούνται πιέσεις στη Νέα Δημοκρατία, ώστε να καταθέσει πρόταση δυσπιστίας κατά της κυβέρνησης. Και αυτό διότι μια τέτοια εξέλιξη θα έλυνε τα χέρια του Αλέξη Τσίπρα. Και δεν είναι επίσης διόλου τυχαίο πως από το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης επισημαίνουν το γεγονός πως ο Αλέξης Τσίπρας είναι ο μόνος πρωθυπουργός που δεν μετέτρεψε την πρόταση δυσπιστίας σε ψήφο εμπιστοσύνης.

Ο πρωθυπουργός στην πρόσφατη συνέντευξή του υποστήριξε πως θα ζητήσει ψήφο εμπιστοσύνης. Πότε; Αν ο Πάνος Καμμένος φύγει από την κυβέρνηση πριν από την ψήφιση της Συμφωνίας των Πρεσβών. Μέχρι την αποχώρηση των ΑΝ.ΕΛ., άλλωστε, η κυβέρνηση έχει πλειοψηφία και αυτό δεν μπορεί να αμφισβητηθεί. Και αυτό είναι το μεγάλο στοίχημα: η Συμφωνία φτάνει στη Βουλή, υπερψηφίζεται από το σώμα, καταψηφίζεται από τον Πάνο Καμμένο, και η κυβερνητική συνεργασία διαλύεται.

Η ελπίδα του Αλέξη Τσίπρα είναι, είτε λίγο πριν είτε λίγο μετά, η Νέα Δημοκρατία να καταθέσει την πρόταση δυσπιστίας, την οποία όλα δείχνουν πως μπορεί η κυβέρνηση να ξεπεράσει καθώς ακόμα και η πλειοψηφία των ΑΝ.ΕΛ. θα καταψηφίσει, ενώ είναι πολύ πιθανόν να εμφανιστούν και άλλοι υπερασπιστές με τη δικαιολογία ότι δεν θα συστρατευτούν με το κόμμα του Κυριάκου Μητσοτάκη.

Αν όμως η Νέα Δημοκρατία δεν προχωρήσει, τότε ο Αλέξης Τσίπρας θα είναι υποχρεωμένος να ζητήσει ψήφο εμπιστοσύνης, μια κίνηση που θα προκαλέσει σίγουρα πολιτικές εξελίξεις.

Όχι μόνο γιατί κανείς με βεβαιότητα δεν μπορεί να υποστηρίξει πως θα βρεθούν τα απαραίτητα κουκιά για τη

►► Παρά την επίσημη δικαιολογία ότι η συνάντηση Τσίπρα-Καμμένου αναβλήθηκε λόγω της αβεβαιότητας στα Σκόπια, η αλήθεια είναι ότι ο πρωθυπουργός ξεκαθάρισε στον κυβερνητικό εταίρο του πως, αν δεν δώσει ψήφο εμπιστοσύνης στην κυβέρνηση, θα αρχίσει η άτακτη προσφυγή στις κάλπες που θα είναι καταστροφική για τους ΑΝ.ΕΛ.

Από τον ανένδοτο στο... ανέκδοτο



διάσωση της κυβέρνησης, αλλά και επειδή ακόμα και με 151 δανεικούς βουλευτές ο πολιτικός χρόνος θα έχει εξαντληθεί οπότε οι εκλογές θα είναι ζήτημα χρόνου.

Σε αυτή την περίπτωση, το σενάριο των καλπών τον Μάιο είναι μακρινό, μιας και επί της ουσίας θα μπούμε σε περίοδο ακυβερνησίας.

Όμως, από το Μέγαρο Μαξίμου ξεκαθαρίζουν πως δεν παραιτούνται αν δεν ψηφιστούν στη Βουλή όλα τα κρίσιμα νομοσχέδια που σηματοδοτούν – κατά τον ΣΥΡΙΖΑ – την έξοδο της χώρας από τα μνημόνια.

Στην κυβέρνηση επενδύουν στον φιλολαϊκό χαρακτήρα των νομοσχεδίων αυτών, που δύσκολα τα κόμματα της αντιπολίτευσης θα μπορούν να καταψηφίσουν, μιας και τότε θα στραφούν κατά της κοινωνίας.

Παιχνίδι πολιτικού εκβιασμού

Εν ολίγοις, ξεκινά ένα παιχνίδι πολι-

ΞΕΚΙΝΑ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΕΚΒΙΑΣΜΟΥ, ΜΕ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΝΑ ΑΠΟΖΗΤΑ ΚΡΙΣΙΜΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΧΡΟΝΟ

τικού εκβιασμού, με την κυβέρνηση να αποζητά κρίσιμο πολιτικό χρόνο και την αντιπολίτευση να βρίσκεται με δεμένα χέρια, μιας και από τη μία θα έχει μια κυβέρνηση χωρίς πλειοψηφία που αν όμως κατατεθεί πρόταση δυσπιστίας, τότε θα νομιμοποιηθεί!

Η πιθανή ψήφος εμπιστοσύνης κρίνεται κυριολεκτικά στον πόντο για τον Αλέξη Τσίπρα, καθώς θεωρούν στην κυβέρνηση δεδομένο πως έχουν τους 150 βουλευτές με «δανεικούς» από τους ΑΝ.ΕΛ., αλλά και το Ποτάμι, ενώ επενδύουν στο γεγονός πως η άτακτη προσφυγή στις κάλπες είναι σε βάρος και του μικρού κόμματος της συγκυβέρνησης.

Οι ΑΝ.ΕΛ. παρουσιάζουν εικόνα διάλυσης, οπότε το ραντεβού με τις κάλπες θα τους βρει ιδιαιτέρως αποδυναμωμένους με καταστροφικά για εκείνους αποτελέσματα. Κάθε επιπλέον μέρα θα είναι κέρδος για τον Πάνο Καμμένο και την παρέα του.

Σε αυτό ακριβώς επενδύουν οι συνεργάτες του Αλέξη Τσίπρα, οι οποίοι επιμένουν πως η έξοδος Καμμένου από την κυβέρνηση δεν σημαίνει άρση της εμπιστοσύνης προς αυτή. Βέβαια, διαφορετική άποψη έχει ο βουλευτής των ΑΝ.ΕΛ., Κώστας Κατσικός, ο οποίος για πολλούς είναι η φωνή του προέδρου. Ο βουλευτής λοιπόν αυτός επιμένει πως δεν θα δώσει το κόμμα του ψήφο εμπιστοσύνης, χωρίς βέβαια να γίνεται σαφές αν θα υπερψηφιστεί μια πιθανή πρόταση δυσπιστίας, κάτι που έχει απορρίψει ο ίδιος ο πρόεδρος του.

Όλα τα σενάρια ανοικτά

Με όλα τα σενάρια να είναι ανοικτά, κανείς δεν μπορεί να αποκλείσει η εβδομάδα που ξεκινά τη Δευτέρα να μας βρει με πολιτικές εξελίξεις στη Βουλή. Ένα από αυτά θέλει η κυβέρνηση να ξεκινά τις διαδικασίες για την απαραίτητη ψήφο εμπιστοσύνης, με την κρίσιμη ψηφοφορία που θα καθορίσει το μέλλον του Αλέξη Τσίπρα να γίνεται την Τετάρτη. Και μέχρι τότε, τα λαγωνικά του Μεγαρό Μαξίμου θα πρέπει να έχουν βρει το +1 που είναι απαραίτητο.

Η αναβολή της συνάντησης Τσίπρα - Καμμένου που ήταν προγραμματισμένη για το απόγευμα της Παρασκευής αναβλήθηκε επίσημα λόγω των εξελίξεων στη Βουλή των Σκοπίων. Με τη διαφορά ότι ουσιαστικές εξελίξεις εκεί δεν υπάρχουν! Ανεπίσημα, διότι ο Αλέξης Τσίπρας ξεκαθάρισε στον συνεργάτη του πως «ή ταν ή επί τας»: δίνει τώρα ψήφο εμπιστοσύνης στην κυβέρνηση, όπως έχει συμφωνηθεί, ή δρομολογούνται εξελίξεις.

►► Η δεύτερη ψηφοφορία που θα διεξαχθεί στη Βουλή και αφορά την έγκριση του Πρωτοκόλλου Εισδοχής των Σκοπίων στο NATO βάζει «δύσκολα» στον πρόεδρο της Νέας Δημοκρατίας

Η συμφωνία των Πρεσπών έχει πολλά ακάνθινα παρακλάδια. Σε αυτό ενδεχομένως να «ματώσουν», όχι μόνο ο ΣΥΡΙΖΑ και οι Ανεξάρτητοι Έλληνες, αλλά και η Νέα Δημοκρατία, την οποία προσπαθεί εντέχνως αλλά ανεπιτυχώς –τουλάχιστον για την ώρα– να στριμώξει ο Αλέξης Τσίπρας με αφορμή την επίλυση του εθνικού θέματος της ονομασίας των Σκοπίων.

Του Δημήτρη Τζιβελέκη

Από όποια οπτική γωνία κι αν ειδωθεί το εθνικό θέμα, μάλλον δεν είναι λίγοι όσοι από τους πολιτικούς παρατηρητές υποστηρίζουν ότι μετά την ψήφιση (ή μη) της Συμφωνίας των Πρεσπών, το πολιτικό σκηνικό δεν θα είναι ίδιο, προεξοφλώντας αλλαγές σε όλα τα κόμματα.

Κατ' αρχάς, λόγω της πρώτης ψηφοφορίας που αφορά την ψήφιση της διακρατικής συμφωνίας, θα βρεθούμε μπροστά στο προδιαγεγραμμένο «διαζύγιο» των συγκυβερνώντων ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝ.ΕΛ.

Ωστόσο, για όσους δεν γνωρίζουν θα πρέπει να σημειώσουμε ότι στο ελληνικό Κοινοβούλιο θα διεξαχθεί και μία δεύτερη ψηφοφορία, η οποία θα αφορά το πρωτόκολλο εισδοχής των Σκοπίων στο NATO.

Κυβερνητικοί παράγοντες επεσήμαναν στην «Α» ότι ο πρωθυπουργός **Αλέξης Τσίπρας** αισιοδοξεί πως μέσω αυτής της ψηφοφορίας θα καταφέρει να εγκλωβίσει στα σκοινιά του πολιτικού ρινγκ τον πρόεδρο της Νέας Δημοκρατίας, **Κυριάκο Μητσοτάκη**.

Όπως έλεγε χαρακτηριστικά κυβερνητικός παράγοντας, «δεν θα είναι καθόλου εύκολο για τους βουλευτές της Ν.Δ. να καταψηφίσουν το πρωτόκολλο εισδοχής της γειτονικής χώρας στους κόλπους της Βορειο-Ατλαντικής Συμμαχίας». Κι αυτό διότι αν προκύψει τέτοιου είδους ανακολουθία, δηλαδή να καταψηφίσουν οι «γαλάζιοι» τη Συμφωνία των Πρεσπών, αλλά να υπερψηφίσουν το Πρωτόκολλο Εισδοχής των Σκοπίων στο NATO, αυτή θα γίνει σημαία ευκαιρίας για τον ΣΥΡΙΖΑ να πλήξει την αξιοπιστία της αξιωματικής αντιπολίτευσης, κα-

ΝΑΤ(Ο)Η η φάκα για τον Κυριάκο



τηγορώντας τη για «διπροσωπία».

Το ίδιο κυβερνητικό στέλεχος σημείωνε ότι «δεν μπορεί ο Μητσοτάκης και το κόμμα του από τη μία πλευρά να ψηφίζει εναντίον της συμφωνίας και από την άλλη να υπερψηφίζει την εισδοχή της ΠΓΔΜ στο NATO. Ποιον κοροϊδεύει;».

Η «πρέσα» Μέρκελ

Ένα δεύτερο –άμεσα συναρτώμενο με το προηγούμενο– κομμάτι πίεσης το οποίο καλείται να αποκρούσει ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** λέγεται «**Άνγκελα Μέρκελ**». Σύμφωνα με ε-

ξακριβωμένες πληροφορίες της «Α», η καγκελάρια της Γερμανίας έφτασε την Πέμπτη στην Αθήνα, και αφού συναντήθηκε με τον ομόλογό της **Αλέξη Τσίπρα**, αλλά και τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, **Προκόπη Παυλόπουλο**, είχε συνάντηση συνεργασίας με τον αρχηγό της Ν.Δ. Στη διάρκεια αυτού του τετ-α-τετ η καγκελάρια πίεσε διπλωματικά τον **Κυρ. Μητσοτάκη** να υπερψηφίσει –τουλάχιστον– το Πρωτόκολλο Ένταξης των Σκοπίων στο NATO, έστω κι αν προηγουμένως το κόμμα του δεν θα έχει ψηφίσει τη Συμφωνία των Πρεσπών. Οι πληροφορίες της «Α» αναφέρουν ότι το κεντρικό επιχείρημα του Βερολίνου (σ.σ. αλλά και της Ουάσινγκτον) είναι ότι η Ν.Δ., ως η κατεξοχήν

φιλοδυτική παράταξη, δεν μπορεί να μπλοκάρει τη διεύρυνση του NATO και παρόλο που διαφωνεί με τη συμφωνία **Τσίπρα - Ζάεφ** θα υποχρεωθεί να αποδεχτεί τετελεσμένα που η συμφωνία θα δημιουργήσει.

Για την ιστορία να πούμε ότι τα δύο «επίδικα» νομοσχέδια θα έρθουν στη Βουλή με χρονική διαφορά τουλάχιστον 20 ημερών, ώστε να διαχωριστεί η μία διαδικασία από την άλλη. Όπως και να έχει, το κομβικό ερώτημα παραμένει: τι θα κάνει στην περίπτωση αυτή το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης;

Για γέλια οι δηλώσεις Τσίπρα ότι ο Μητσοτάκης φοβάται τις εκλογές



«**Μ**όνο γέλιο μας προκαλούν οι δηλώσεις του **Αλέξη Τσίπρα**, στη συνέντευξη του *Open*, ότι ο **Μητσοτάκης** δεν θέλει ε-

κλογές», ήταν η απάντηση στελέχους της Νέας Δημοκρατίας στην «Α», όταν τον ρωτήσαμε πώς σχολιάζει τα όσα υποστήριξε ο πρωθυπουργός

στην εν λόγω συνέντευξή του. Να υπενθυμίσουμε ότι ο **Αλ. Τσίπρας** είχε υποστηρίξει ότι «ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** έχει άγχος. Ο **Κυριάκος Μητσο-**

τάκης δεν θέλει να πάμε σε εκλογές τώρα. Ο κ. **Μητσοτάκης** ψηφοθηρεί με ελεεινό και λαϊκίστικο τρόπο».

Το ίδιο στέλεχος μας επε-



σήμανε ότι «ο Κυριάκος Μητσοτάκης έχει κατηγορηθεί και λειοδορηθεί για την επαναλαμβανόμενη θέση του να ζητάει επιμόνως εκλογές». Και αναρωτήθηκε:

«Άραγε, γιατί; Επειδή τις φοβάται; Να σας πω εγώ, το κάνει γιατί πιστεύει από την πρώτη ώρα ότι αυτή η κυβέρνηση, η κακή κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ, μόνο κακό έχει κάνει στη χώρα».

Εμείς να συμπληρώσουμε ότι και η σχετική ανακοίνωση της Νέας Δημοκρατίας ανέφερε μεταξύ άλλων: «Οι Ελληνίδες και οι Έλληνες θέλουν σταθερότητα, ασφάλεια και ευημερία. Και αυτά τα εγγυάται η Νέα Δημοκρατία αμέσως

μετά τις εκλογές που δεν θα αργήσουν».

Επίσης, είναι χαρακτηριστική η φράση του προέδρου της Ν.Δ. κατά την ομιλία του στην Πολιτική Γραμματεία που μίλησε για «κυβέρνηση-κουρελού».

Όσο περνάει ο καιρός, ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** έχει ωριμάσει και με τακτικούς σχεδιασμούς έχει ετοιμάσει τα στελέχη του για την επόμενη ημέρα, όταν η Νέα Δημοκρατία θα κληθεί να κυβερνήσει τον τόπο. Οι ευθύνες που θα έχει στη συγκεκριμένη συγκυρία είναι μεγάλες και οι μάχες που θα δοθούν πολλές. Τα μέτωπα που έχει ανοίξει ο **Αλέξης Τσίπρας** είναι πολλά. Ιδι-

αίτερα στην εξωτερική πολιτική αποτελεί ίσως το σημαντικότερο θέμα με το οποίο θα κληθεί η νέα κυβέρνηση να δώσει λύσεις. Προς ώρας, το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης, όπως είναι λογικό, προσέχει για να έχει...

Κάνει προσεκτικά βήματα, αποφεύγοντας τα όποια λάθη που θα του στοιχίσουν ψήφους, απέναντι στον ΣΥΡΙΖΑ που έχει αποδυθεί σε έναν προεκλογικό αγώνα, στον οποίο δεν διστάζει να κάνει τα πάντα προκειμένου να παραμείνει στην εξουσία όσο περισσότερο μπορεί, προκειμένου να οικειοποιηθεί και το παραμικρό που του παρέχει η εξουσία.

«Ανέκρουσε πρύμνα» στην ανακοίνωση νέων υποψηφίων βουλευτών

Όπισθεν ολотаχώς κάνει ο πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας, **Κυριάκος Μητσοτάκης**, σύμφωνα με πληροφορίες μας, σε ό,τι αφορά την ανακοίνωση νέων στελεχών που είχε προαναγγείλει, για τις 10 Ιανουαρίου, από το βήμα του Συνεδρίου του κόμματος.

Η υπόσχεση **Μητσοτάκη** ήταν να δοθούν στη δημοσιότητα δεκάδες ονόματα υποψηφίων βουλευτών του κόμματος σε όλη τη χώρα, οι οποίοι θα κατέλθουν στον στίβο της πολιτικής ζωής για πρώτη φορά. Στόχος της συγκεκριμένης κίνησης ήταν να δοθεί ο απαραίτητος χρόνος σε αυτά τα στελέχη να γίνουν γνωστά στις τοπικές κοινωνίες. Στο πλαίσιο αυτό θα ανακοινώνονταν 30 ονόματα γυναικών υποψηφίων αλλά και πολλοί υποψήφιοι κάτω των σαράντα ετών. Κύρια δεξαμενή θα αποτελούσε το μπιτρώ στελεχών της Ν.Δ.

Συγκεκριμένα ο κ. **Μητσοτάκης** είχε σημειώσει: «Υποχρέωσή μου, υποχρέωσή μας, είναι τα ψηφοδέλτια να αποτελούνται από έναν συνδυασμό έμπειρων και νέων στελεχών. Και θα δείχνουν προς το μέλλον. Τιμούμε όλα τα παλιά στελέχη και τους αγωνιστές της Νέας Δημοκρατίας. Σας ευχαριστώ την κάθε μία και τον καθέναν ξεχωριστά. Τιμούμε και καλωσορίζουμε, όμως, και τα νέα στελέχη που συστρατεύονται για πρώτη φορά μαζί μας. Και θα ξεκινήσουμε από τις 10 Ιανουαρίου, οπότε συμπληρώνονται και τρία χρόνια από την εκλογή μου ως Πρόεδρου της Νέας Δημοκρατίας. Στις 10 Ιανουαρίου, λοιπόν, θα αρχίσουμε να ανακοινώνουμε δεκάδες καινούργια στελέχη που θα πολιτευθούν για πρώτη φορά με την παράταξή μας. Στη συντριπτική τους πλειονότητα είναι νεοεισερχόμενοι στην πολιτική».

Σοφότερες σκέψεις

Την απόφαση αυτή του προέδρου της Νέας Δημοκρατίας δεν την ενστερνίστηκαν πολλά έμπειρα στελέχη του κόμματος, τα οποία γνώριζαν από το παρελθόν ότι «ανακοινώνοντας για παράδειγμα εκατό στελέχη, χάνεις άλλα εκατό που δεν θα τα ανακοινώσεις», όπως έλεγαν χαρακτηριστικά. Αυτό έφερε δεύτερες σκέψεις και στον **Κυριάκο Μητσοτάκη**, ο οποίος συμφώνησε να μην κάνει καμιά ανακοίνωση ακόμη, ώστε όλοι να τρέχουν για το καλό του κόμματος και να μην αρχίσουν οι διχόνοιες και οι αποσκιρτήσεις στελεχών, τα οποία θα είχαν δυσανεμιστεί από τη μη ανακοίνωση του ονόματός τους.

Έμπειρα στελέχη του κόμματος τόνιζαν ότι «στο παρελθόν αυτή η πεπατημένη ακολουθήθηκε από όλους τους προκατόχους του **Κυριάκου Μητσοτάκη** και απέδωσε καρπούς». Άλλωστε, είναι αναμενόμενο ότι τα στελέχη που δεν θα ανακοινωθούν, είτε θα αναζητήσουν αλλού πολιτική στέγη, είτε στην καλύτερη περίπτωση θα χάσουν τον ενθουσιασμό τους κατά την προεκλογική περίοδο και η βοήθειά τους θα είμαι μπηδαμινή και τυπική.

Αυτή την φορά ο **Κυριάκος Μητσοτάκης**, ο οποίος πολλές φορές προχωρεί σε αποφάσεις χωρίς να λαμβάνει υπόψη του τις γνώμες των συμβούλων του, φαίνεται να τις ενστερνίστηκε και να πείστηκε ότι είναι σωστές, γι' αυτό και αποφάσισε να ακυρώσει τις ανακοινώσεις ονομάτων στις 10 Ιανουαρίου παρά το γεγονός ότι το είχε «υποσχεθεί» στο Συνέδριο του κόμματος. Ο πρόεδρος της Ν.Δ. όσο βλέπει να πλησιάζει ο χρόνος των εκλογών φροντίζει να κάνει όσο μπορεί λιγότερα λάθη, αφού γνωρίζει πολύ καλά ότι κάθε λάθος μπορεί να του στοιχίσει την αυτοδυναμία.



Εντείνεται ο προβληματισμός στη Χαριλάου Τρικούπη, που βλέπουν πως η πώληση δεν τους επιτρέπει να σηκώσουν κεφάλι

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Μπορεί ο πολιτικός χρόνος να τρέχει το τελευταίο διάστημα με ταχύτητες φωτός και να μην ξέρεις τι σου ξημερώνει, εν τούτοις ο προβληματισμός στο εσωτερικό του Κινήματος Αλλαγής καλά κρατεί. Ένας προβληματισμός που έχει να κάνει με τις χαμηλές πτήσεις στις δημοσκοπήσεις σε αντίθεση με τα όσα καταγράφονται με τους υποψηφίους δημάρχους και περιφερειάρχες του κόμματος.

Αυτό το παράδοξο αδυνατούν να το εξηγήσουν στην Χαριλάου Τρικούπη. Έτσι για παράδειγμα σε κρίσιμες περιοχές οι υποψήφιοι αυτοδιοικητικοί εκπρόσωποι του ΚΙΝΑΛ χτυπάνε στα ίσια τους υποψηφίους του ΣΥΡΙΖΑ. Αυτό φαίνεται τόσο στην Περιφέρεια Αττικής με τον **Γιάννη Σγουρό** να δίνει σκληρή μάχη με τη **Ρένα Δούρου** για να περάσει στον δεύτερο γύρο, ενώ στον δήμο της Αθήνας αυξάνονται οι πιθανότητες ο **Παύλος Γερουλάνος** να αφήσει πίσω του τον **Νάσο Ηλιόπουλο**. Τα ίδια ευρήματα υπάρχουν στις κατά τόπου δημοσκοπήσεις που έχει στα χέρια του το ΚΙΝΑΛ και για άλλες περιοχές της χώρας, όπως η περιφέρεια Πελοποννήσου, όπου ο **Γιάννης Μπουντρούκας** φαίνεται ότι προσπερνά τον κυβερνητικό υποψήφιο, τον συνεργάτη του **Χρήστου Σπίρτζη**, τον **Γιώργο Δέδε**, πρώην στέλεχος του ΠΑΣΟΚ κι αυτός.

Τουναντίον στην πρόθεση ψήφου σε αυτές τις περιοχές το ΚΙΝΑΛ υπολείπεται του ΣΥΡΙΖΑ μέχρι και 20 ποσοστιαίες μονάδες, κάτι που δυσκολεύει το αφήγημα του 3ου πόλου που έχει αναπτύξει εδώ και τέσσερα περίπου χρόνια η **Φώφη Γεννηματά** και που με αυτό υπήρξε η ενοποίηση κομμάτων και κινήσεων στο Κίνημα Αλλαγής.

Βέβαια αυτό το εγχείρημα της κοινής πορείας των δυνάμεων του Κέντρου και της Κεντροαριστεράς, αφού δοκιμάστηκε από τις προσωπικές στρατηγικές των πρωταγωνιστών του, ναυάγησε στη λίμνη των Πρεσπών. Τώρα το 2019 θεωρείται το κρίσιμότερο έτος για την Κεντροαριστερά. Οι τρεις εκλογικές αναμετρήσεις και ειδικά αυτή των εθνικών εκλογών θα καθορίσουν την πολιτική της υπόσταση.

Η απάντηση όλων σχεδόν των κορυφαίων στελεχών της Χαριλάου Τρικούπη στο ερώτημα «Ποια είναι η μεγαλύτερη πρόκληση του 2019



» Οι εκπρόσωποι του ΚΙΝΑΛ σε δήμους και περιφέρειες ξεπερνούν αυτούς του ΣΥΡΙΖΑ, όμως στις εθνικές εκλογές πατώνει

Οι χαμηλές πτήσεις παγώνουν το αφήγημα του 3ου πόλου

για τη **Φώφη Γεννηματά** και το **Κίνημα Αλλαγής** είναι η ίδια: «Το διψήφιο ποσοστό στις εκλογές». Άπαντες παραδέχονται ότι δεν είναι εύκολη υπόθεση. Το Κίνημα Αλλαγής φαίνεται να αντέχει την πίεση που του ασκεί ο νέος δικομματισμός του ΣΥΡΙΖΑ και της Ν.Δ. Όμως εμφανίζεται δημοσκοπικά καθηλωμένο σε ποσοστά της τάξης του 6%-6,5%, τα οποία απέχουν από τον εκλογικό του στόχο.

Παραμένουν αισιόδοξοι

Ωστόσο, κορυφαία στελέχη εμφανίζονται αισιόδοξα και έτοιμα να στοιχηματίσουν για το διψήφιο ποσοστό. Η εκτίμησή τους είναι ότι το πολωτικό σκηνικό που επιχειρούν να στήσουν ο ΣΥΡΙΖΑ και η Ν.Δ. είναι πιθανόν, αντί να πιέσει και άλλο το Κίνημα Αλλαγής, να αναδείξει τη σημασία της ύπαρξης ενός ισχυρού πολιτικού πόλου στον ενδιάμεσο χώρο. Προς αυτή την κατεύθυνση είναι προσαρμοσμένη και η στρατηγική **Γεννηματά** μέχρι τις εκλογές. Να αναδείξει ότι το Κίνημα Αλλαγής είναι η προοδευτική πολιτική δύναμη και ότι η ενίσχυσή του είναι αυτή που θα αποτρέψει τη δημιουργία ενός πολωτικού και διχαστικού σκηνικού που θα αποδειχθεί πολλαπλά επιζήμιο για τη χώρα.

Η **Φώφη Γεννηματά** γνωρίζει ότι καθεμία από τις εκλογικές αναμετρήσεις του 2019 έχει τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και την ιδιαίτερη σημασία της. Ωστόσο, τονίζει ότι οι εθνικές εκλογές είναι η μητέρα όλων των μαχών. Ακούει από τους στενούς της συνεργάτες διαφορετικές εκτιμήσεις για τον



χρόνο διεξαγωγής τους. Η ίδια επαναλαμβάνει ότι όσο πιο γρήγορα γίνουν οι εκλογές, τόσο το καλύτερο. Είναι πεπεισμένη ότι η παράταση του βίου της σημερινής κυβέρνησης βλάπτει τη χώρα, την οδηγεί σε δρόμους παρακμής.

Οι Πρέσβες και η ΔΗΜ.ΑΡ.

Η πρώτη πρόκληση της νέας χρονιάς είναι η συμφωνία των Πρεσπών. Το Κίνημα Αλλαγής έχει πάρει ξεκάθαρη θέση κατά της συμφωνίας και έχει δηλώσει ότι θα την καταψηφίσει όταν έλθει στη Βουλή. Ωστόσο, η διαφορετική στάση της ΔΗΜ.ΑΡ. απέναντι στη

συμφωνία, σε συνδυασμό με τις εκκρεμότητες που υπάρχουν στο μέτωπο των ψηφοδελτίων, ακολουθείται από πλήθος σεναρίων που θέλουν την Αγίου Κωνσταντίνου να επανεξετάζει τη θέση της στο Κίνημα Αλλαγής και να διερευνά προοπτικές συνεργασίας με το Ποτάμι.

Μάλιστα στο ΚΙΝΑΛ λένε με νόημα πως με τη Συμφωνία των Πρεσπών, ο πρωθυπουργός απέφυγε να καλέσει συμβούλιο πολιτικών αρχηγών, παρά το γεγονός ότι η υπεύθυνη στάση όλων των κομμάτων της αντιπολίτευσης διέσωσε την χώρα το καλοκαίρι του 2015. «Το απέφυγε, διότι παραδέ-

χθηκε ο ίδιος ότι στη σύνθεση του συμβουλίου θα βρισκόταν και ο κυβερνητικός του εταίρος», ισχυρίζεται στελέχη του Κινήματος Αλλαγής.

Το ενδεχόμενο μιας νέας εσωτερικής ρήξης με αφορμή και πάλι το Μακεδονικό δεν θεωρείται πιθανό από τους επιτελείς της **Φώφης Γεννηματά**. Άλλα στελέχη του Κινήματος Αλλαγής δεν βάζουν στοιχήματα. Ο κ. **Θεοχαρόπουλος** έχει ξεκαθαρίσει ότι η στάση που θα κρατήσει στη Βουλή θα αποφασιστεί από την Κεντρική Επιτροπή του κόμματός του, η οποία έχει εκφραστεί θετικά για τη συμφωνία. Έχει ξεκαθαρίσει, επίσης, ότι προϋπόθεση για να ψηφίσει τη συμφωνία είναι να δεσμευτεί ο κ. **Τσίπρας** ότι θα οδηγήσει αμέσως τη χώρα σε εκλογές.

Η στάση αυτή δεν προκαλεί πρόβλημα στη Χαριλάου Τρικούπη. Οι επιτελείς του Κινήματος Αλλαγής χαρακτηρίζουν τη στάση της ΔΗΜ.ΑΡ. έντιμη από τη στιγμή που ξεκαθαρίζει ότι δεν στήριζει την κυβέρνηση. Ωστόσο, τα ανοιχτά μέτωπα που υπάρχουν είναι βέβαιο ότι θα δοκιμάσουν και πάλι τις σχέσεις των δύο κομμάτων.

Επιμένουν για εκλογές

Πάντως στη Χαριλάου Τρικούπη επιμένουν σε όλους τους τόνους ότι η μοναδική λύση για τη χώρα είναι εκλογές τώρα. Κι όπως επισημαίνουν συνεργάτες της προέδρου του ΚΙΝΑΛ, «ο κ. **Τσίπρας** ουσιαστικά παραδέχθηκε την επερχόμενη ήττα του μέσω της τηλεοπτικής του συνέντευξης. Η Κυβέρνηση αυτή δεν μπορεί να σταθεί πολιτικά σε μια κρίσιμη φάση για τη χώρα. Δεν μπορεί να οδηγήσει στην έξοδο της Ελλάδας από την κρίση με μεταγραφές. Όπως λέει ο λαός μας... ανεμομαζώματα, διαβολοσκορπίσματα».

Βέβαια από το Κίνημα Αλλαγής έδωσαν και μία απάντηση, τόσο προς τον κ. **Τσίπρα**, που άνοιξε το θέμα, όσο και προς τον **Κυριάκο Μητσοτάκη** σε ό,τι αφορά την εκλογή Προέδρου Δημοκρατίας το 2020. Ο πρωθυπουργός είπε ότι θα προτείνει εκ νέου τον **Πρόκοπη Παυλόπουλο**, με το ΚΙΝΑΛ να τονίζει: «Ο κ. **Τσίπρας** στηρίζει τη δεξιά συνιστώσα που τον έφερε στην εξουσία. Είναι η ώρα για Πρόεδρο από τον προοδευτικό χώρο. Εμείς θα έχουμε την πρότασή μας. Η πρόσκληση απευθύνεται μάλλον στον κ. **Μητσοτάκη** που ο ίδιος προσωπικά είχε ψηφίσει αρνητικά».



» Προερχόμενος από το κραταιό ΠΑΣΟΚ, ο αρχηγός ΓΕΕΘΑ επέλεξε σχετικά νωρίς να ανέβει στη... ναυαρχίδα του ΣΥΡΙΖΑ και με τα δύο πόδια!

Υπουργικό κοστούμι έχει ράψει ο Αποστολάκης

Υπουργικό κοστούμι έχει ήδη ράψει ο ναύαρχος Αποστολάκης, ο οποίος είναι έτοιμος να διαδεχθεί τον Πάνο Καμμένο στη θέση του υπουργού Εθνικής Άμυνας μόλις εκείνος παραιτηθεί. Και η επιλογή Αποστολάκη δεν είναι καθόλου τυχαία, όπως εξηγούν εκείνοι που γνωρίζουν καλύτερα.

Ρεπορτάζ:
Κώστας Παπαϊωάννου

Προερχόμενος από το κραταιό ΠΑΣΟΚ, ο Ευάγγελος Αποστολάκης επέλεξε σχετικά νωρίς να ανέβει στο άρμα του ΣΥΡΙΖΑ και με τα δύο πόδια. Μάλιστα, λέγεται πως προς αυτή την κατεύθυνση πιέζει και την πρόεδρο του ΚΙΝΑΛ Φώφη Γεννηματά με την οποία διατηρεί φιλικές σχέσεις. Δεν αποτελεί μυστικό επιπλέον πως διατηρεί εξαιρετικές σχέσεις και με την οικογένεια Βαρδινογιάννη, με την οποία τον συνδέει κοινή καταγωγή.

Ο αρχηγός ΓΕΕΘΑ είναι ένα άκρως πολιτικό πρόσωπο, εξηγούν εκείνοι που τον γνωρίζουν προσωπικά. «Είναι μια σοβαρή περίπτωση που μπορεί να κάνει τη δουλειά όπως πρέπει και χωρίς υπερβολές, ενώ μπορεί να μιλήσει με τους στρατιωτικούς την ίδια γλώσσα και να θέσει όρια», σχολιάζει στην «Α» γνώστης των δρώμενων πίσω από την πύλη του Πενταγώνου.

«Ο Αποστολάκης θα μας λύσει τα χέρια. Είναι πολιτικό μυαλό, είναι σοβαρό άτομο, διαβασμένο και έμπειρο. Και αν ξανασχηματίσουμε κυβέρνηση, θα πρέπει να είναι η μόνη σοβαρή υποψηφιότητα για τη θέση του υπουργού Εθνικής Άμυνας», συμπληρώνει κορυφαίο κυβερνητικό πρόσωπο που γνωρίζει καλά τα όσα διαδραματίζονται στον ευαίσθητο αυτό χώρο.

Για ένα διάστημα ο ναύαρχος είχε πιστωθεί στον Πάνο Καμμένο, με κάποιους να υποστηρίζουν πως είναι άν-



» **ΟΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ - ΚΑΜΜΕΝΟΥ ΔΙΑΤΑΡΑΧΘΗΚΑΝ ΟΤΑΝ Ο ΙΔΙΟΣ Ο ΑΛΕΞΗΣ ΤΣΙΠΡΑΣ ΑΠΕΥΘΥΝΟΤΑΝ ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΣΤΟΝ ΑΓΕΕΘΑ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΚΡΙΣΙΜΟ ΖΗΤΗΜΑ ΠΑΡΑΜΕΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΤΟΥ**

θρωπός του. «Η αλήθεια είναι πολύ μακριά από αυτό. Είχαν εξαιρετικές σχέσεις στα πλαίσια μιας καλής συνεργασίας», εξηγεί ο συνομιλητής μας. Οι σχέσεις τους παρ' όλα αυτά διαταράχθηκαν, όταν ο ίδιος ο **Αλέξης Τσίπρας** απευθυνόταν απευθείας στον ΑΓΕΕΘΑ για κάθε κρίσιμο ζήτημα, παραμερίζοντας τον υπουργό του. Αυτό φυσικά ενόχλησε ιδιαίτερα τον Πάνο Καμμένο, αλλά τα περιθώρια αντίδρασής του ήταν περιορισμένα. Οι σχέσεις τους αποκαταστάθηκαν εν μέρει μετά την περιπέτεια υγείας που αντιμετώπισε ο ναύαρχος το φετινό καλοκαίρι. Πλέον ο απερχόμενος υπουργός και πρόεδρος των ΑΝ.ΕΛ. φέρεται να τοποθετείται υπέρ της επιλογής **Αποστολάκη**. Κυρίως γιατί πρόκειται για στρατιωτικό.

Κάποιοι τοποθετούν τον ΑΓΕΕΘΑ στο φιλοαμερικανικό μπλοκ της πολιτικής σκηνής. «Εξ ανάγκης. Αυτό πρέπει να κάνει τώρα, αυτό κάνει. Ο Αποστολάκης είναι πολιτικό on και ξέρει να μετράει καλά τα δεδομένα για να έχει τα καλύτερα δυνατά αποτελέσματα. Δεν είναι φιλοαμερικανός εκ πεποιθήσεων. Είναι Έλληνας», τονίζει ο συνομιλητής της «Α».

Αρχηγός των Ενόπλων Δυνάμεων

ανέλαβε με απόφαση ΚΥΣΕΑ τον Σεπτέμβριο του 2015 και παραμένει έκτοτε στη θέση του. Η επάρκειά του δεν αμφισβητήθηκε λεπτό ούτε κατά τη διάρκεια της περιπέτειας υγείας του, η οποία τον κράτησε μακριά από τα καθήκοντά του για αρκετό διάστημα. Άλλωστε, λίγους μήνες νωρίτερα, τον Γενάρη του 2018, είχε αποδείξει πως στα 60 του χρόνια παραμένει μάχιμος. Είχε πραγματοποιήσει άλμα με αλεξιπτωτο από Σινούκ στη Νέα Πέραμο. Ο Αρχηγός εξάλλου είναι και στέλεχος των ειδικών δυνάμεων, αφού έχει αποφοιτήσει από το Σχολείο Υποβρυχίων Καταστροφών της Διοικήσεως Υποβρυχίων Καταστροφών (ΔΥΚ), από τα σχολεία Advanced Mine Warfare School (Βέλγιο) και Amphibious Warfare School (ΗΠΑ) και επιπλέον έχει υπηρετήσει στη ΔΥΚ ως Επιστολέας και Διοικητής. Με το άλμα του με τους αλεξιπτωτιστές πήγε κόντρα στα συνηθισμένα, σύμφωνα με τα οποία τα υψηλόβαθμα στελέχη των Ενόπλων Δυνάμεων παρίστανται ως απλοί παρατηρητές στις ασκήσεις. Ο ναύαρχος **Αποστολάκης** πήρε μέρος σε αυτές και μάλιστα δεν έδειξε να τον απασχολεί ο βαθμός δυσκολίας τους.

Ποιος είναι

Ο ναύαρχος Ευάγγελος Αποστολάκης ΠΝ γεννήθηκε στο Ρέθυμνο το 1957. Εισήλθε στη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων το 1976 και αποφοίτησε το 1980 με τον βαθμό του Μάχιμου Σημαιοφόρου ΠΝ. Παρακολούθησε όλα τα σταδιοδρομικά σχολεία εσωτερικού και είναι απόφοιτος της Ναυτικής Σχολής Πολέμου. Επιπρόσθετα, έχει αποφοιτήσει από το Σχολείο Υποβρυχίων Καταστροφών της Διοικήσεως Υποβρυχίων Καταστροφών (ΔΥΚ) καθώς και από τα σχολεία Advanced Mine Warfare School (Βέλγιο) και Amphibious Warfare School (ΗΠΑ). Κατά τη διάρκεια της σταδιοδρομίας του υπηρέτησε σε διάφορες μονάδες του Αρχηγείου Στόλου, μεταξύ των οποίων Αντιτορπιλικά (Α/Τ), Ναρκαλιευτικά (Ν/Α), καθώς και πλοία της Διοίκησης Πλοίων Αποβάσεως (ΔΠΑ) ως Αξιωματικός Επιστασιών, Διευθυντής Διευθύνσεων και Υπαρχος. Επιπρόσθετα, έχει υπηρετήσει στη ΔΥΚ ως Επιστολέας και Διοικητής.

Τοποθετήθηκε ως Κυβερνήτης στο Ν/Α ΑΤΑΛΑΝΤΗ από το 1990 έως 1991, στο Ν/Α ΚΙΣΣΑ από το 1992 έως το 1993, καθώς και στη Φρεγάτα (Φ/Γ) ΝΑΒΑΡΙΝΟ από το 2003 έως το 2004. Έχει υπηρετήσει επίσης στο ΣΓ/Υ.ΕΘ.Α, στη Ναυτική Διοίκηση Αιγαίου (ΝΔΑ) και στον Ναύσταθμο Κρήτης (ΝΚ) ως Αρχιεπιστολέας, στο STRIKEFORNATO ως Deputy COS, στο ΓΕΝ ως Διευθυντής Β' Κλάδου, στο Αρχηγείο Στόλου ως Υπαρχηγός, καθώς και στο ΓΕΕΘΑ ως Επιτελάρχης και Υπαρχηγός.

Σε εκτέλεση της υπ' αριθμόν 1 αποφάσεως του ΚΥΣΕΑ από 7 Μαρτίου 2013 παρέλαβε καθήκοντα Αρχηγού Γενικού Επιτελείου Ναυτικού. Σε εκτέλεση απόφασης του ΚΥΣΕΑ από 15 Σεπτεμβρίου 2015, προήχθη στον βαθμό του Ναυάρχου και παρέλαβε τα καθήκοντα Αρχηγού Γενικού Επιτελείου Εθνικής Άμυνας.

ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κοριός



ΥΠΟ,
ΚΛΟΠΕΣ



Στην πρώτη γραμμή της μάχης για τη Ν.Δ. για μία ακόμη φορά ο Γιάννης Βαρβιτσιώτης

Έκλεψε την παράσταση ο Γιάννης Βαρβιτσιώτης

Διάθεση, πολλά χαμόγελα και σιγουριά για νίκες στις ερχόμενες εκλογικές αναμετρήσεις. Αυτό το τρίπτυχο αποτυπώνει την πρώτη συνεδρίαση της Πολιτικής Επιτροπής της Νέας Δημοκρατίας την Τετάρτη. Μία εκλογική Πολιτική Επιτροπή, καθώς σε αυτή μετέχουν μόνο όσοι δεν θα είναι υποψήφιοι, προκειμένου να αφιερώσουν περισσότερο χρόνο στο κόμμα. Στη συνεδρίαση παραβρέθηκαν και οι πρώην πρωθυπουργοί Κώστας Καραμανλής και Αντώνης Σαμαράς, οι οποίοι μάλιστα ήταν ευδιάθετοι. Όμως την παράσταση έκλεψε ο **Γιάννης Βαρβιτσιώτης**, ο οποίος έχει αφήσει ανεξίτηλη τη σφραγίδα του στη Νέα Δημοκρατία. Μάλιστα έτυχε θερμής υποδοχής όχι μόνο από τον **Κυριάκο Μπιστοτάκη**. Οι περισσότεροι εκ των μετεχόντων στην Π.Ε. ήθελαν να ανταλλάξουν ευχές με τον κ. Βαρβιτσιώτη.

Προειδοποίηση από τον Κυριάκο

Αίσθηση προκάλεσε μία αποστροφή του λόγου του **Κυριάκου Μπιστοτάκη**, κατά την ομιλία του στην Πολιτική Επιτροπή της Ν.Δ. Ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης προειδοποίησε την κυβέρνηση να μη διανοηθεί να αλλάξει τον τρόπο διεξαγωγής των εκλογών και τόνισε ότι «οι εκλογές θα γίνουν με τους ίδιους ακριβώς όρους, με τις ίδιες τεχνικές προδιαγραφές που έγιναν όλες οι προηγούμενες εκλογικές αναμετρήσεις. Αν κάποιοι θέλουν σκόπιμα να προκαλέσουν σύγχυση στην εκλογική διαδικασία, να το ξεχάσουν». Αναμφίβολα προκλήθηκαν απορίες για τη συγκεκριμένη φράση. Όμως ο κ. **Μπιστοτάκης**, έχοντας διαβάσει κάποια δημοσιεύματα που φέρουν την εταιρεία Singular Logic να έχει προειδοποιήσει το υπουργείο Εσωτερικών πως δεν μπορεί να αντέξει μία τετραπλή εκλογική αναμέτρηση, έχει θορυβηθεί, όπως και οι συνεργάτες του. Μάλιστα, κάποιοι στην Πειραιώς έχουν αρχίσει να κάνουν λόγο για «εκλογές α-λά Βενεζουέλα», δηλαδή, σε απλά ελληνικά, νοθεία.



Ψάχνει

Ακόμη ψάχνει υποψήφιο για την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας ο ΣΥΡΙΖΑ. Ήδη έχουν αρνηθεί οι Φάμελος, Αμανατίδης, Μπόλαρης, Πασχαλίδης και εσχάτως η Μίχου. Ο μόνος που δέχεται είναι ο πρώην υπουργός του ΠΑΣΟΚ, **Χάρης Τσιόκας**, αλλά δεν τον θέλουν στον ΣΥΡΙΖΑ.

Στο πάρτι

Από τα απίθανα του ΚΙΝΑΛ. Στον δήμο Ελληνικού-Αργυρούπολης αποφάσισαν να δώσουν το χρίσμα στον **Κώστα Στέφα**. Όμως την ίδια ημέρα το μέλος του Πολιτικού Συμβουλίου του ΚΙΝΑΛ, **Γιώργος Καμίνης**, αλλά και ο αναπληρωτής εκπρόσωπος **Τύπου**, **Σπύρος Καρανικόλας**, ήταν στο πάρτι της ονομαστικής εορτής του νυν δημάρχου **Γιάννη Κωνσταντάτου**, που προέρχεται από το ΠΑΣΟΚ κι έχει τη στήριξη της Ν.Δ. και του Ποταμιού.

Υποψήφιος

Ημέρα με την ημέρα κλείνει τις υποψηφιότητες των περιφερειακών συμβούλων ο **Γιώργος Πατούλης**, που ξεκινά την κούρσα ως φαβορί για την Περιφέρεια Αττικής. Στο πλευρό του **Πατούλη** συντάχθηκε ο νθοποιός **Χάρης Ρώμας**, που αποφάσισε να κάνει το πρώτο βήμα για να εισέλθει στην πολιτική σκηνή.

Οι βόμβες του Γιάνη

Στην τηλεοπτική του συνέντευξη στην Έλλη Στάη ο κ. **Τσίπρας** είπε με έμφαση ότι έκανε λάθος στις επιλογές των προσώπων το πρώτο εξάμηνο και γι' αυτόν τον λόγο έπαθε κι έμαθε, που λέει ο λαός μας. Φυσικά, το καρφί ήταν για τον **Γιάνη Βαρουφάκη**. Ο πρώην «τσάρος της οικονομίας» δεν άφησε απάντητη την πρόκληση. Έτσι, αφού εξέφρασε τον σκεπτικισμό του για την πορεία της παγκόσμιας οικονομίας, λέγοντας ότι ήδη έχουν αρχίσει να παρουσιάζονται «υφεσιακές τάσεις» σε μεγάλες οικονομίες του πλανήτη, άρχισε τις βόμβες. Δεν συμμερίστηκε καθόλου την αισιοδοξία της κυβέρνησης για την ελληνική οικονομία ή την έξοδο στις αγορές: «Είμαστε σε πρόγραμμα. Έχει το δικαίωμα οποιαδήποτε κυβέρνηση να μειώσει τους φορολογικούς συντελεστές; Ο **Τσίπρας** εξήγγειλε και νομοθετεί μειώσεις για την επόμενη κυβέρνηση. Θα πρέπει να πάρεις την άδεια από το Eurogroup και το EuroWorking Group για αυτό», σχολίασε.

Τότε έλεγαν άλλα για τις διαδηλώσεις

Οι αρχές απαγόρευαν τις συγκεντρώσεις και πορείες στην Αθήνα λόγω της επίσκεψης **Μέρκελ**. Κάποτε όμως ο ΣΥΡΙΖΑ έβγαζε πύρινες ανακοινώσεις για τις απαγορεύσεις συναθροίσεων. Από τις πιο χαρακτηριστικές, ήταν η ανακοίνωση του Γραφείου Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ σχετικά με την απαγόρευση των συγκεντρώσεων λόγω της επίσκεψης **Σόιμπλε**, τον Ιούλιο του 2013. «Κάθε μέρα γίνεται και πιο ξεκάθαρο ότι αυτή η κυβέρνηση είναι αποφασισμένη να ποδοπατήσει κάθε δικαίωμα των εργαζομένων και να συρρικνώσει τη Δημοκρατία. Καμιά αυταπάτη δεν υπάρχει πια: Το δίλημμα είναι μνημόνιο ή Δημοκρατία. Και ο λαός δεν θα φοβηθεί, θα τους φοβίσει. Θα υπερασπιστεί και θα αποκαταστήσει τη Δημοκρατία», έλεγαν τότε οι σύντροφοι, αλλά τώρα τα βλέπουν όλα καλά.



Η «νυφούλα» και η «ζωντοχήρα»

Μήνυση κατά του υπουργού Εθνικής Άμυνας, **Πάνου Καμμένου**, για το σχόλιο σε βάρος του βουλευτή του Ποταμιού **Γιώργου Αμυρά** στη Βουλή το πρωί της Τετάρτης, υπέβαλε το Ελληνικό Παρατηρητήριο των Συμφωνιών του Ελσίνκι. Όπως είναι γνωστό, ο κ. **Καμμένος** αποκάλυψε τον **Αμυρά** «νυφούλα». Μάλιστα, σε ανακοίνωση που εξέδωσε ενημέρωσε για τη μηνυτήρια αναφορά με βάση τον αντιρατσιστικό νόμο. Όμως εδώ θα πρέπει να τονιστεί ότι το Ελληνικό Παρατηρητήριο δεν είπε κουβέντα για την απάντηση του βουλευτή του Ποταμιού, ο οποίος την Πέμπτη αποκάλυψε «ζωντοχήρα» τον πρόεδρο των ΑΝΕΛ.



Όπου λαλούν πολλές... ΟΙΕΛΕ, αργούν
να θυμηθούν ότι υπάρχουν και
δικαστικές αποφάσεις που ΔΙΚΑΙΩΣΑΝ
τον Αντώνη. Ξέρουν αυτές κι ας κάνουν
ότι έχουν επιλεκτικό... Αλτσχάιμερ!



Για τον δήμο Ηρακλείου η Σχοιναράκη!

Όπως όλα δείχνουν, ο κύβος ερίφθη για την πρώην νομάρχη Ηρακλείου, **Ευαγγελία Σχοιναράκη-Ηλιάκη**, η οποία έχει ξεκινήσει να κάνει επαφές και συναντήσεις με στελέχη του ευρύτερου δημοκρατικού χώρου προκειμένου να διαμορφωθεί ένα δυναμικό σχήμα που θα σηματοδοτήσει μία νέα εποχή για τον δήμο Ηρακλείου. Αναμφισβήτητο είναι, σε κάθε περίπτωση, το γεγονός ότι το όνομα της **Ευ. Σχοιναράκη** συζητείται πλέον ανοιχτά ως μία ξεχωριστή υποψηφιότητα, μετά από την επιτυχημένη θητεία της στη Νομαρχία Ηρακλείου. Η ίδια, βέβαια, κρατά κλειστά τα χαρτιά της και μιλά μόνο σε πολύ στενούς συνεργάτες της, άλλα τα... αυτιά της στήλης είναι καλά πληροφορημένα. Αξίζει να υπογραμμιστεί ότι το όνομα της **Ευαγγελίας Σχοιναράκη** είναι διαχρονικά συνδεδεμένο με τα τεκταινόμενα και τις διεργασίες της Κεντροαριστεράς. Αδιάψευστος μάρτυρας το φωτογραφικό στιγμιότυπο από τη θερμή συνάντησή της, τον Μάρτιο του 2017, με την αείμνηστη (σ.σ. «έφυγε» από τη ζωή τον Αύγουστο του 2017) αγωνίστρια της Αριστεράς και πρώην βουλευτή, **Ελένη Μπενά**, όταν η τελευταία είχε δώσει το «παρών» σε συνέδριο του Πολιτικού Συνδέσμου Γυναικών με τίτλο «Γυναίκες και πολιτική: Αγώνας μετ' εμποδίων».



Θα μας τρελάνεις, κύριε Πολάκη;

Σε μια ανάρτηση στον προσωπικό του λογαριασμό στο Facebook, ο αναπληρωτής υπουργός Υγείας **Παύλος Πολάκης** προσπάθησε να σχολιάσει τα α-συχολίαστα!..

Είπε για τη συνάντηση που είχε ο πρόεδρος της Ν.Δ. **Κυριάκος Μητσοτάκης** –ως θεσμικός παράγων της πολιτείας– με το προεδρείο της Ένωσης Δικαστών και Εισαγγελέων με ειρωνικό τρόπο προφανώς: «ΟΤΑΝ ΣΥΝΑΝΤΙΕΤΑΙ Ο ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΔΙΚΑΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΩΝ, προφανώς και βεβαίως-βεβαίως δεν είναι παρέμβαση στη Δικαιοσύνη, ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΠΕΡΙΦΡΟΥΡΗΣΗ ΤΗΣ ΚΑΘΕΣΤΗΚΥΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ...» Άραγε, τόσο δύσκολο είναι να καταλάβετε, κ. **Πολάκη**, τη διαφορά;

Αυτή η εμμονή του κ. **Πολάκη** να θεωρεί παρέμβαση στη Δικαιοσύνη τη συνάντηση του κ. **Μητσοτάκη** και η προσπάθειά του να την εξισώσει με τη δική του δημόσια κριτική που έκανε, όντας υπουργός, ξεπερνάει κάθε φαντασία!

Ένα δημόσιο «κατηγορώ» εναντίον των δικαστών. Έτσι, επειδή το θεωρεί ο ίδιος σωστό, ε, και φυσικά δεν είναι το ίδιο, υπουργέ μου!!!

Και ο τελευταίος Έλληνας πολίτης σε νοημοσύνη, κ. **Πολάκη**, μπορεί να καταλάβει τη διαφορά. Εσείς δεν μπορείτε;



Στον... βάλτο των εξοπλιστικών τα βουβάλια ομονοούν!

Τόσος λόγος τις τελευταίες ημέρες για προ-σεγγίσεις του πρωθυπουργού σε βουλευτές των ΑΝΕΛ. Αυτό καταγγέλλει ούτε λίγο-ούτε πολύ, ο υπουργός Άμυνας. Φυσικά, στόχος του κ. **Τσίπρα** είναι να εξασφαλίσει την απαιτούμενη πλειοψηφία των 151 βουλευτών για την υπερψήφιση της συμφωνίας των Πρεσπών. Από την άλλη πλευρά, ο πρόεδρος των ΑΝΕΛ απειλεί ότι θα ρίξει την κυβέρνηση, αν και δεν τον ακολουθούν όλοι οι βουλευτές του κόμματός του.

Αυτά λίγο-πολύ είναι γνωστά και τα έχετε ξαναδιαβάσει. Η διαφορά είναι στο εξής: ότι και οι δύο συγκυβερνήτες ομονοούν στην προώθηση εξοπλιστικών προγραμμάτων ύψους εκατοντάδων εκατομμυρίων ευρώ, που δεσμεύουν τη χώρα για τα επόμενα έτη.

Ο καιροσκοπισμός και ο κυνισμός της εξουσίας που χαρακτηρίζει τους δύο άνδρες που επί τεσσεράμισι χρόνια παρέμεναν σφιχταγκυλωμένοι είναι εμφανής για μια φορά ακόμη. Έτσι, για να μην ξεχνιόμαστε και να ξέρουμε τι λέμε!!!

Ένας υποψήφιος βουλευτής για όλες τις δουλειές!

Ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας **Βασίλης Οικονόμου** έκανε μια συγκέντρωση στην Παιανία για την ονομαστική του γιορτή. Σε αυτήν ήταν καλεσμένος και ο πρώην βουλευτής και νυν υποψήφιος στον νομό Ηλείας με τη Νέα Δημοκρατία **Γιώργος Κοντογιάννης**. Αρκετά μέτρα πριν από τον τόπο της εκδήλωσης δημιουργήθηκε κάποιο πρόβλημα στον δρόμο και η αστυνομία αναγκάστηκε να στέλνει τα αμάξια από μια παρακαμπτήρια της... κακιάς ώρας. Εκεί κάποια κυρία είχε μείνει με το αυτοκίνητό της από λάστιχο. Χωρίς δισταγμό ο **Γιώργος Κοντογιάννης** σήκωσε τα μανίκια και άλλαξε το λάστιχο βοηθώντας μια κυρία... στη μέση του πουθενά, όπου η οδική βοήθεια θα προσέγγιζε μετά από ώρες. Μην βιαστείτε να μου πείτε ότι το έκανε για τα ψηφάκια. Επαναλαμβάνω, υποψήφιος στον νομό Ηλείας είναι, όχι στο Υπόλοιπο Αττικής! Είπαμε, ένας υποψήφιος για όλες τις δουλειές. Πάντως, αυτά είναι ωραία περιστατικά στη ζωή μας που δεν τα συναντούμε πολύ συχνά πλέον!



ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ

Περίληψη της με αριθμό 568/2018 διαταγής της Ειρηνοδίκη Αθηνών κας **Ελένης Παφίλη** για την τροποποίηση καταστατικού του σωματείου με την επωνυμία **ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ 127ου ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ** Δυνάμει της με αριθμό 568/2018 διαταγής της Ειρηνοδίκη Αθηνών κας **Ελένης Παφίλη** διατάχθηκε η δημοσίευση περίληψης των τροποποιήσεων των άρθρων 11 και 19 του κωδικοποιημένου καταστατικού του ως άνω σωματείου, οι οποίες έχουν ως εξής: Τροποποιήθηκε το άρθρο 11 όπου αυξάνεται η θητεία του επταμελούς διοικητικού συμβουλίου που εκλέγεται από την γενική συνέλευση σε δύο έτη από ένα και τροποποιήθηκε το άρθρο 19 όπου αυξάνεται η θητεία της εξελεγκτικής επιτροπής που εκλέγεται από την γενική συνέλευση σε δύο έτη από ένα.

Η πληρεξουσία δικηγόρος
ΕΥΣΤΑΘΙΑ ΜΑΡΙΑ ΜΑΡΑΝΤΟΥ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΜ ΔΣΑ 22403



Τα βαφτίτσια του Τσίπρα στο OPEN

Δυο μεγάλα γεγονότα σημάδεψαν το διήμερο Τρίτη, Τετάρτη. Κατ' αρχήν, έγιναν τα βαφτίτσια του **Αλέξη** στο OPEN με τον **Ιβάν Σαββίδη**. Το άλλο είναι ότι ο **Giorgis** πλακώθηκε με τον **Πρίγκιοβιτς** κι ο **Σέρβος** τον διέγραψε από φίλο στο instagram. Δεν είναι μικρό πράγμα, ούτε το ένα, ούτε το άλλο. Και για μεν τον **Αλέξη**, είναι καινούργια μεταγραφή. Τόσο καιρό τον πολεμούσε να τον πάρει ο **Σαββίδης**, τελικά τα βρήκαν κι ο πρωθυπουργός θα συνεχίσει κανονικά στον ΠΑΟΚ. Άλλωστε, έχει και τη φανέλα με το 19 στην πλάτη, που του χάρισαν στη ΔΕΘ. Έφυγε το 9 κι ο ΠΑΟΚ πήρε το 19. Και δέκα και εννιά, δηλαδή. Και επιτελικός χαφ και σέντερ φορ μαζί. Μετά από αυτά, ο ΠΑΟΚ δεν έχει να φοβάται τίποτα. Και το πρωτάθλημα και το Κύπελλο θα πάρει φέτος και με περίπατο. Ποιος **Πρίγκιοβιτς**, τώρα και παπαριές. Πάει αυτός. Τον έφαγε τον σανό που μοιράζει το Σαββιδοτεχνείο στον περήφανο λαό του ΠΑΟΚ. Το ίδιο Σαββιδοτεχνείο, που δεν έγραψε κουβέντα για το ξεπούλημα της Μακεδονίας από σεντερφορίσιο γκολ του **Τσίπρα**.

Γειασάν του μάγκα του **Ιβάν**. Δυο βαρβάτες μεταγραφές έκανε ο γίγαντας μέσα σε μια μέρα. Έδωσε τον **Πρίγκιοβιτς** με 10 μιλιόνια και πήρε τον **Τσίπρα** στη θέση του για σέντερ φορ. Τεράστια deal και δεν κάνουν πλάκα. Κανόνας του ποδοσφαίρου είναι αυτός. Όταν μία ομάδα πουλάει ακριβά έναν παίκτη, πάει και παίρνει έναν καλύτερο. Και ειδικά για τη θέση του σέντερ φορ, για να παστελώνει. Ποιος **Πρίγκιοβιτς**, τώρα και παπαριές. Ο **Αλέξης** είναι δέκα φορές καλύτερος από τον **Σέρβο**. Με δέκα βαθμούς διαφορά θα το πάρει εφέτος ο ΠΑΟΚ και αήττητος.

Παραμονή του φιλικού αγώνα με τη Μέρκελ του Μαξίμου, ο **Αλέξης** πήγε στο κανάλι του **Ιβάν** να δώσει συνέντευξη. Δεν πήγε μόνος του. Τον κάλεσαν. Δεν είναι κανένας αγύρτης ο πρωθυπουργός. Ο **Ιβάν** τού έκανε μία πρόταση κι ο **Αλέξης** δέχτηκε να πάει να μιλήσει στον ελληνικό λαό. Τρεις μήνες τώρα το κανάλι του **Σαββίδη** είναι στον αέρα και δεν το έβλεπε άνθρωπος. Μόνο αυτός ο περίεργος ο **Μουτσινιάς**, που βγαίνει με πιτζάμες στο πλατό, είχε τηλεθέαση. Τι να κάνει, δηλαδή, ο **Ιβάν** για να βγει από τη δύσκολη θέση; Τον **Αλέξη** θα καλέσει. Άμα δεν σε βοηθήσει ο κολλητός στα δύσκολα, πότε τον θέλεις; Στα εύκολα; Όχι βέβαια! Γι' αυτό κι ο **Ιβάν** κάλεσε τον **Τσίπρα** για την **Έλλη**. Είναι ο **Πούτιν** της Ελλάδας ο **Αλέξης**, είχε πει ο **Ιβάν**. Μετά τις απελάσεις των Ρώσων, όμως, το γύρισε το έργο και πήγε αντάμα με τον **Μαρινάκη** στον **Μητσοτάκη**. Και τι έγινε, δηλαδή, θα δώσει λογαριασμό σε κανέναν; Ελεύθερος πολίτης είναι ο **Ιβάν**, σήμερα είναι εδώ, αύριο αλλού. Δικαίωμά του. Κι ο περήφανος λαός του ΠΑΟΚ, φυσικά, θα κάνει ό,τι του πει ο **Ιβάν** στις εκλογές. Έτσι είναι. Υπάρχει αλληλουχία, που λένε κι οι χαρτογιακάδες της πολιτικής.

Και τι είπε ο **Τσίπρας** στην **Έλλη**; Ένα χαμογελαστό βραδάκι είχε στο στούντιο. Το μόνο που δεν τον ρώτησε η **Έλλη** είναι, κύριε πρωθυπουργέ, είστε τόσο καλός όσο ακούγεται και λέγεται από τον κόσμο; Αυτό έπρεπε να ρωτήσει η **Έλλη**. Δίκα η πράγματα. Εξυπηρέτηση έκανε ο **Αλέξης** στον **Ιβάν**, στο φινάλε. Κι αντί να τον ρωτήσει ευθέως αν είναι τόσο καλός, λες και παρακολουθούσες κανένα σίριαλ στην τηλεόραση σε σενάριο του μακαρίτη του **Φώσκολου**. Ρωτούσε η **Στάν**, τι θα κάνετε με την κύρωση της συμφω-



Δύο μεταγραφές σε μία ημέρα έκανε ο **Σαββίδης**, έδωσε τον **Σέρβο** στους Άραβες και πήρε ολόκληρο πρωθυπουργό στο OPEN κι εν όψει των εκλογών, έδωσε το μήνυμα στον λαό μέσω της **Στάν** ότι ο «δικέφαλος» θα πάρει αήττητος τον τίτλο μετά τις δύο αυτές τεράστιες επιτυχίες

Ποιος Πρίγκιοβιτς; Σέντερ φορ ο Αλέξης (και η Στάν στη θέση του Κυριάκου Κυριάκου...)



νίας των Πρεσπών; Απαντούσε ο **Αλέξης**, με την κύρωση της συμφωνίας και μπλα, μπλα. Λες κι έβλεπες τον Γιάγκο Δράκο με τη Βίρνα Δράκου στη «Λάμψη». Ό,τι έλεγε ο ένας, επαναλάμβανε ο άλλος κι άντε πάλι

από την αρχή. Χάθηκε το νόημα, χάθηκε η μπάλα. Μόνο ο μακαρίτης ο αστυνόμος Θεοχάρης έλειπε από το στούντιο.

Και τι βγήκε στο τέλος; Απολύτως τίποτα, γράφουν τα σάιτ. Μάλι-

στα. Και εγώ ρωτάω τους δημοσιογράφους, τώρα: Γι' αυτό πήγε ο **Αλέξης** στο κονάκι του **Ιβάν**; Για να δώσει πληροφορίες, για το πώς ξεπούλησε τη Μακεδονία; Για εφετζίλικο πήγε εκεί και για να πει ο **Ιβάν**



στον λαό του ΠΑΟΚ τι πρέπει να κάνει στις εκλογές. Απλά πράγματα είναι αυτά. Τι να έλεγε, δηλαδή, ο **Αλέξης**; Για ν' απαντήσει, στο φινάλε, έπρεπε να ρωτηθεί, δεν μπορεί έτσι στο ξεκάρφωτο να αρχίσει να λέει.

Να σου δώσω ένα παράδειγμα: Τετάρτη βράδυ έγινε ζωντανά η συνέντευξη και Πέμπτη πρωί ήρθε η φράου από τη Γερμανία. Εκεί, τον βάζεις κάτω και τον πατάς τον πρωθυπουργό. Πες μου τι θα γίνει με το κατοχικό δάνειο και τις γερμανικές αποζημιώσεις. Κι αν άρχισε ο **Αλέξης** τα «σούξου μούξου μανταλάκια», του λέει ο δημοσιογράφος, περιμένω αύριο να μιλήσεις γι' αυτό μαζί με την **Αγγελική** στην κοινή συνέντευξη Τύπου. Έτσι είναι. Τον πιάνει από τον γιακά ο δημοσιογράφος τον πρωθυπουργό.

Του λέει ο δημοσιογράφος του πρωθυπουργού, άκου, **Αλέξη**, έχουν ασπρίσει τα μαλλιά μου στο πολιτικό ρεπορτάζ. Ξέρω ότι στην πολιτική κάτι δίνεις και κάτι παίρνεις. Πες μου τι πήρες και έδωσες τη Μακεδονία στους Σκοπιανούς και τι ρόλο έπαιξε η **Μέρκελ**. Κι αντί να πάει έτσι η κουβέντα, ο **Αλέξης** και η **Έλλη** θυμήθηκαν παλιές ρομαντικές στιγμές που ξανάκαναν μαζί συνέντευξη. Ο κόσμος δεν έχει μαντίλι να κλάψει, κι ο **Αλέξης** με την **Έλλη** θυμήθηκαν όταν ήταν υποψήφιος δήμαρχος στην Αθήνα. Κι η πλάκα είναι πως, όταν άρχισε να μιλάει για τη Μακεδονία, ακούστηκε ένας κρότος μέσα στο στούντιο. Κάτι πρέπει να έπεσε και τον ξάφνιασε τον **Αλέξη**. Μπορεί να ντελαπάρισε ο flour manager και να έπεσε όταν άκουσε ότι η Ελλάδα βγαίνει κερδισμένη από τη συμφωνία με τα Σκόπια.

Όχι ότι η **Στάν** είναι κακή δημοσιογράφος. Ίσα-ίσα. Γάτα είναι. Κι επειδή είναι γάτα με πέταλα, ξέρει

πού πήγαινε το έργο. Ο **Αλέξης** δεν πήγε εκεί για να μιλήσει, αλλά να παραστεί. Να δώσει μήνυμα ο **Ιβάν** στον λαό του ΠΑΟΚ, ότι είναι «δικός» μας. Όπως είπε για τον **Γραμμένο** ο **Ιβάν** «είναι δικός μας», έτσι το είπε και για τον **Αλέξη**. Δεν έχει καμία διαφορά. Φίλος ο ένας, φίλος και ο άλλος.

Έτσι είναι. Ο **Σαββίδης** κάνει τα κουμάντα του – και καλά κάνει, δηλαδή. Πάει με τον **Αλέξη** τώρα. Αύριο, αν βγει η Ν.Δ., θα πάει με τον **Μητσοτάκη**. Γιατί τα έφτιαξε τα κανάλια, τις εφημερίδες κι αγόρασε τον ΠΑΟΚ; Για να ενημερώνει τον ελληνικό λαό; Όχι βέβαια! Για να παίξει μπάλα το έφτιαξε ο **Ιβάν**. Έτσι και διαβάσεις παλιές συνεντεύξεις του, δηλαδή, τι λέει; Ότι δεν μπορεί οι αποφάσεις για την Ελλάδα να παίρνονται μέρα από τον Ατλαντικό. Τώρα, αν τον Αλέξη στη Ρωσία, όταν πήγε πρόσφατα, τον υ-

ποδέχτηκαν στο αεροδρόμιο οι υπάλληλοι στα γκισέ που κόβουν εισιτήρια, δεν φταίει ο **Ιβάν** γι' αυτό. Τέλος πάντων, ξεφύγαμε.

Ο **Πρίγκιπ** την έκανε από τον ΠΑΟΚ και δεν άνοιξε μύτη. Έτσι και κοιτάξεις, δηλαδή, στα Μέσα του **Σαββίδη**, δεν υπάρχει η είδηση πουθενά. Άπαξ κι έχει ο άλλος να ενημερωθεί δυο-τρεις μέρες, νομίζει ότι ο **Πρίγκιπ** συνεχίζει στον ΠΑΟΚ. Μάλιστα.

Και πού είναι το παράξενο, δηλαδή, για να καταλάβω. Ο **Σαββίδης** πούλησε τον Σέρβο. Καλά έκανε, σου λέω εγώ. Έτσι παίζει μπάλα η αγορά. Άπαξ κι έρθουνε πετροδόλαρα, πας πάσο. Μάγκας είναι ο **Σαββίδης** που τον έδωσε. Δέκα μιλιόνια στην τσέπη είναι μια χαρά. Δεν μπορείς να τον κρατήσεις τον παίκτη. Πάνε οι εποχές που του κάρφωσαν το δελτίο στον τοίχο. Και βγαίνουν οι ΠΑΟΚτσήδες στα social

media και τον κράζουνε τον **Ιβάν**. Έχει ο άλλος μία μετοχή της ΠΑΕ και λέει ότι ο **Αλεξάνταρ** έπρεπε να μείνει. Έτσι, όμως, είναι ο οπαδός. Ούτε από οικονομικά ξέρει, ούτε από ισολογισμούς. Τον παικταρά, σου λέει, θέλω να βλέπω στο γήπεδο κι ο **Ιβάν** τον πούλησε όπως ο **Τσίπρας** τη Μακεδονία.

Κι εδώ, αρχίζει η προπαγάνδα. Το Σαββιδοτεχνείο, δηλαδή. Άρχισε το γαϊτανάκι, ότι τα λεφτά είναι πολλά και δεν μπορούσε να τον κρατήσει ο ΠΑΟΚ και άλλα τέτοια. Κι ότι σημασία έχει αυτός που θα έρθει να είναι καλύτερος, ότι ο **Μπεργκ** είναι μεγάλη υπόθεση και τα ρέστα.

Σανό κανονικό, δηλαδή. Έχουμε ομάδα, σου λέει ο άλλος, και δεν έχουμε ανάγκη παίκτες για να γίνουμε ομάδα. Μιλάμε για βαθιά φιλοσοφία, πιάσ' το αυγό και κούρευ' το. Κι άντε, σου λέω εγώ, ο **Μπεργκ** δεν έρχεται γιατί έχει να παίρνει λεφτά κι ο **Αλαφούζος** από τη μεταγραφή. Πού θα βρει άλλον σέντερ φορ ο ΠΑΟΚ να ξετινάξει τα δίκτυα; Τον **Θύμιο** τον **Κουλούρη** να πάρει πίσω από τον Ατρόμπτο; Μια χαρά παίκτης είναι ο **Θύμιος**.

Έχει καβάντζα 17 τεμάχια σε 18 ματς. Ο **Λουτσέσκου**, όμως, γιατί δεν τον θέλει; Κατούρησε στο πηγάδι ο **Κουλούρης**; Κάθε Κυριακή παστελώνει ο **Ευθύμης** κι ο **Ραζβάν** κοιτάζει να πάρει κάτι πατριωτάκια του, αν δεν έρθει ο **Μπεργκ**. Και δεν είναι να πεις ότι είναι τίποτα παικταράδες που τους θέλουνε κι άλλοι. Μόνο ο **Λουτσέσκου** τους ξέρει. Όχι ότι μπορεί να συμβαίνει τίποτα πονηρό, να παντελονιάσει κάνα ψιλό. Γνώστης του ρουμανικού ποδοσφαίρου είναι ο **Ραζβάν**, ξέρει όλους τους γκολτζίδες σαν κάλπικη δεκάρα.



Ο Δούναβης στη Θεσσαλονίκη

Να σ' το πάω παρακάτω με τον **Ιβάν**. Είσαι εσύ ο **Ιβάν Σαββίδης** και το παίζεις **Μπερλουσκόνι** της Βόρειας Ελλάδας, όχι μόνο της Μακεδονίας. Με γεια σου, με χαρά σου. Επιχειρηματίας και πολιτικό πρόσωπο είσαι. Όλοι οι φραγκάτοι είναι πολιτικά όντα. Μάλιστα. Βλέπεις ότι ο **Τσίπρας** την έδωσε στο πιάτο τη Μακεδονία. Δεν μιλάς. Γιατί κάνεις τουμπεκί; Γιατί σε συμφέρει, γι' αυτό δεν μιλάς. Έτσι είναι. Άπαξ κι η συμφωνία πήγαινε κόντρα στα συμφέροντά σου, τον κόσμο θα χάλαγες με τα κανάλια και τις εφημερίδες σου. Δεν μιλάς, όμως, γιατί έχεις κάτι άλλο στο μυαλό σου. Ότι άπαξ και περάσει η συμφωνία, κάτι θα έχεις να παίρνεις. Δεν ξέρω τι. Ένας σοβαρός επιχειρηματίας αυτό σκέφτεται. Πώς θ' αξιοποιηθεί ένα τέτοιο γεγονός, πλάκα κάνουμε τώρα; Δικός σου είναι ο **Τσίπρας** κι η Θεσσαλονίκη θα γίνει η πρωτεύουσα των Βαλκανίων, σου λέει ο **Αλέξης**. Κι εσύ, ολόκληρος **Ιβάν Σαββίδης**, δεν θα παίζεις μπάλα; Όταν ο Δούναβης θα περνάει από τη Θεσσαλονίκη σε δυο-τρία χρόνια, βεβαίως και θα παίζεις.





Δεν τα βρήκαν ούτε για τον δήμο

Η πρόσκαιρη συμμαχία ΠΑΟΚ-Ολυμπιακού, μπορούσε να περάσει και από τον δήμο Θεσσαλονίκης. Όταν ο Βαγγέλης Μαρινάκης στηρίζει τον Γιάννη Μώραλη και βγαίνει δήμαρχος στον Πειραιά, δεν μπορεί ο Ιβάν Σαββίδης να μένει αμέτοχος. Όμως οι πολιτικές εξελίξεις προκάλεσαν δυστοκία.

Ενώ λοιπόν είχε πέσει στο τραπέζι το όνομα του Θεοδωρή Ζαγοράκη για τον δήμο Θεσσαλονίκης, αυτό δεν προχώρησε. Ο Ζαγοράκης πάντρεψε τον ΠΑΟΚ με τη Ν.Δ., της οποίας είναι ευρωβουλευτής. Η εναλλακτική λύση τού πρώην γραμματέα της αξιωματικής αντιπολίτευσης Ανδρέα Παπαμυμίκου, ο οποίος παντρεύτηκε την αγαπημένη ανιψιά του Ιβάν Σαββίδη, Σόνια, επίσης δεν προωθήθηκε.

Η Ν.Δ., μετά από παλινοδίες, βρήκε στο πρόσωπο του Νίκου Ταχιάου την υποψηφιότητά της για τον δήμο Θεσσαλονίκης, ενώ νωρίτερα είχε ανακοινώσει ότι θα είναι υποψήφιος ο Γιώργος Ορφανός, πρώην υφυπουργός Αθλητισμού στην κυβέρνηση της Ν.Δ. και αδελφός του παλαίμαχου ποδοσφαιριστή του ΠΑΟΚ, Κώστα, ο οποίος λέγεται ότι θα έχει τη στήριξη του Ιβάν Σαββίδη.

Του **Νίκου Συνοδινού**

Ο Ιβάν Σαββίδης, ο Βαγγέλης Μαρινάκης και ο Δημήτρης Μελισσανίδης είναι από τους πλέον επιφανείς οικονομικούς παράγοντες της χώρας. Με τις κινήσεις, ενέργειες και αποφάσεις τους, παίζουν ρόλο στο κοινωνικο-οικονομικο-πολιτικό γίγνεσθαι καθώς έχουν σημαντική ισχύ.

Οι πολιτικές εξελίξεις, η συμφωνία των Πρεσπών, ο Τσίπρας, ο Μητσοτάκης, ο Καμμένος, η στάση απέναντι στις ΗΠΑ και τη Ρωσία, οι μεγάλες δουλειές των πολλών εκατομμυρίων ευρώ, απασχολούν τους ισχυρούς του τόπου. Πάνω απ' όλα όμως, γι' αυτούς υπάρχει η ξεχωριστή «τρέλα». Αυτή του ποδοσφαίρου. Ο ΠΑΟΚ, ο Ολυμπιακός, η ΑΕΚ. Η Θεσσαλονίκη και ο Πόντος, ο θρύλος και το λιμάνι, ο ξεριζωμός και η Αγιά Σοφιά.

Πολλοί είναι αυτοί που βλέπουν και θεωρούν πως Σαββίδης, Μαρινάκης και Μελισσανίδης παίζουν μπάλα σε όλα τα επίπεδα (οικονομία, πολιτική, κοινωνία), όμως εκεί που τα δίνουν όλα είναι το ποδόσφαιρο. Αυτό πρωταρχικά καθορίζει τη στάση τους στο σύνολο των ζητημάτων που πραγματεύονται.

Απόδειξη; Οι συμμαχίες που δημιουργούνται, σπάνε, ξαναφτιάχνουν, χαλάνε, εξαρτώνται, πρωταρχικά από την πορεία και τα συμφέροντα της ομάδας. Του ΠΑΟΚ, του Ολυμπιακού, της ΑΕΚ. Και αν την Πέμπτη 30 Αυγούστου στο ξενοδοχείο Sofitel της Αθήνας, το οποίο βρίσκεται δίπλα στο αεροδρόμιο «Ελ. Βενιζέλος», συναντήθηκαν Σαββίδης και Μαρινάκης, δημιουργώντας μια νέα τάξη πραγμάτων, όπως πολύ εύστοχα και σχηματικά λέγεται... «στο πρώτο ανάποδο πέναλτι σπάνε οι συμμαχίες».

Η περίφημη συμμαχία ΠΑΟΚ-Ολυμπιακού μπορεί να απέβλεπε και στις πολιτικές εξελίξεις, καθώς ο Ιβάν αναζητούσε άκρη στην επόμενη κυβέρνηση Μητσοτάκη, αλλά πρωτίστως το έδαφος στρώθηκε γιατί ο ισχυρός άνδρας του «δικέφαλου του βορρά» είδε πως δύσκολα είχε τη δυνατότητα να χτυπήσει τον Δημήτρη Μελισσανίδη.

Η απώλεια του πρωταθλήματος από τον ΠΑΟΚ αποτέλεσε τον ουσιαστικό λόγο που ο Σαββίδης επεχείρησε ν' ανατρέψει τις ισορροπίες. Διαπίστωσε πως, παρά τις κινήσεις του στην ΕΠΟ και τη Super League, παρά τα χρήματα που ξόδεψε για μεταγραφές, να μην πήρε το Κύπελλο, αλλά δεν κατάφερε να στεφθεί πρωταθλητής. Ο τίτλος αυτός λεί-

πει από τη συλλογή του Σαββίδη, που επεχείρησε ν' ανακατέψει την τράπουλα. Στόχος πλέον ο Δημήτρης Μελισσανίδης και η ΑΕΚ. Αυτή που του πήρε το πρωτάθλημα και τον «ανάγκασε» να εκτεθεί, καθώς μέχρι και με το όπλο μπήκε στην Τούμπα στο ματς με την «Ένωση». Οι φωτογραφίες που έκαναν τον γύρο του κόσμου τον εξέθεσαν όσο τίποτ' άλλο. Ο Μελισσανίδης αποδείχτηκε πιο... μάγκας, έκανε τα λιγότερα λάθη κι έτσι από βασικός συνδαιτυμόνας, αδελφός Πόντιος και σύμμαχος, έγινε ξαφνικά εχθρός.

Έτσι προέκυψε η -περιστασιακή- συμμαχία με τον Μαρινάκη, απ' την οποία ο Ιβάν επεχείρησε να έχει πολυποικίλα οφέλη με δεδομένη την εξαιρετική σχέση του προέδρου της ΠΑΕ Ολυμπιακός με τον Κυριάκο Μητσοτάκη. Τα Μέσα του Σαββίδη, που χτυπούσαν λυσσαλέα τη

Νέα Δημοκρατία, έριξαν τους τόνους, ενώ το κομμάτι Μακεδονία θα μπορούσε να «παίξει ξεχωριστή μπάλα».

Ο ιδιοκτήτης του Ολυμπιακού και ο ιδιοκτήτης του ΠΑΟΚ μέχρι την περασμένη άνοιξη ήταν «στα μαχαίρια», λόγω της αντιπαράθεσης των δύο ομάδων, εξαιτίας της κόντρας για τις τηλεοπτικές άδειες και το Mega, αλλά και για πολιτικούς λόγους.

Από τον Ιούνιο και μετά, διάφορα γεγονότα έλκωσαν τον «πάγο», μέχρι τη συνάντησή στο Sofitel που γύρισε τη σελίδα των κακών ή αδιάφορων σχέσεων, σε... καλές επαφές και συνεργασία. Ο Βαγγέλης Μαρινάκης θα αναχωρούσε για την Αγγλία, για να παρακολουθήσει τον αγώνα του Ολυμπιακού με την Μπέρνλι. Ο Ιβάν Σαββίδης ήταν στην Αθήνα και κανόνισαν το κρίσιμο ραντεβού. Σημειολογικά η συνάντηση παρέπεμψε σε συμμαχία

των δύο ανδρών. Η οποία ωστόσο ήταν... λυκοσυμμαχία. Ο Ιβάν απομακρύνθηκε από την κυβέρνηση, έστω και αν δεν απαρνήθηκε τις εξαιρετικές του σχέσεις με συγκεκριμένα στελέχη της. Γιατί όταν διαπίστωσε ότι ο Τσακαλώτος δεν είναι... Φλαμπουράρης, αποφάσισε να παίξει μπάλα αλλού.

Ο Σαββίδης δεν πήγε απέναντι στον ΣΥΡΙΖΑ, καθώς διατηρεί πολύ καλές σχέσεις με τον κυβερνητικό εταίρο και πρόεδρο των ΑΝΕΛ Πάνο Καμμένο, αλλά και γιατί βλέποντας να κτίζεται η Αγιά Σοφιά στη Νέα Φιλαδέλφεια αποφάσισε να υλοποιήσει το δικό του όραμα για τη Νέα Τούμπα. Στην υλοποίηση του έργου οι κυβερνητικές ρυθμίσεις αποτελούσαν απαραίτητη προϋπόθεση, προκειμένου να παραχωρηθεί έκταση του υπουργείου Εθνικής Άμυνας σε πρώτη φάση και να υπάρξει σειρά νομοθετικών παρεμβάσεων.



Ποιος Τσίπρας; Ποιος Μητσοτάκης; ΠΑΟΚ και ξερό ψωμί!!!

Οι συμμαχίες που δημιουργεί και σπάει ο Ιβάν Σαββίδης έχουν πολιτικο-οικονομικο-κοινωνικό υπόβαθρο, αλλά βαρόμετρο παίζουν τα ποδοσφαιρικά συμφέροντα. Αυτά που θα βγάλουν τον ΠΑΟΚ πρωταθλητή και θα τον ηρωοποιήσουν στη συνείδηση των φίλων του «δικέφαλου» στη Μακεδονία. Η σεμνή τελετή της συμμαχίας με τον Βαγγέλη Μαρινάκη ολοκληρώθηκε άδοξα μετά την εξουδετέρωση του Δημήτρη Μελισσανίδη. Τώρα και πάλι ο αντίπαλος είναι ένας. Ο Ολυμπιακός

ων, ώστε να μπουν οι μπουλντόζες για τη νέα Τούμπα.

Ωστόσο η συμμαχία με τον **Βαγγέλη Μαρινάκη** δημιουργούσε νέα δεδομένα σε ποδοσφαιρικό επίπεδο. Η απομόνωση των ανθρώπων – μέχρι χθες συνεργατών – της ΑΕΚ στα όργανα του ποδοσφαίρου άλλαζε τις ισορροπίες. Έτσι προέκυψε και ο **Βαγγέλης Μπαταγιάννης** πρόεδρος της Super League, στον οποίο η ΑΕΚ δεν κατέβασε τελικά αντίπαλο τον **Πέτρο Καϊμακάμη**, καθώς τα κουκιά δεν έβγαιναν. Η «Ένωση» καταψήφισε, ο ΠΑΟΚ όχι. Η ουσία είναι πως το δίδυμο, όπου μπορούσε, χτυπούσε την πρωταθλήτρια. Η ΑΕΚ αναγκάστηκε να κάνει πολλές και ποικίλες συμμαχίες στα διάφορα εκλογικά ντέρμπι: ο **Λεουτσάκος** εξελέγη με ψήφους 6-5 στη Football League με λευκό του **Μπέου** αλλά και στήριξη της ΑΕΚ. Με τον ένα ή τον άλλο τρόπο, πάντως, αυτός που πήρε το πρωτάθλημα έμεινε πίσω από την κούρσα της διεκδίκησης.

Γιατί αν ο **Μελισσανίδης**, που έχοντας με το «καλημέρα» εξασφαλίζει και τα 22 εκατ. ευρώ του Champions League, είχε ανάλογη συνέχεια, με πρωταθλήματα κι έσοδα από τη μεγάλη ευρωπαϊκή διοργάνωση, τότε ποιος θα μπορούσε ν' ανατρέψει τη βυζαντινή αυτοκρατορία;

Οι συμμαχίες εξάλλου γίνονται για να σπάνε. Παράδειγμα ο **Βαγγέλης Μαρινάκης** που σκοτώθηκε με τον **Γιάννη Αλαφούζο** για... οπαδικούς λόγους και στη συνέχεια όταν ο Παναθηναϊκός έπαψε να είναι αντίπαλος συμφιλιώθηκε εκ νέου, στη βάση των κοινών πολιτικών



στόχων κι επιδιώξεων.

Ας μην ξεχνάμε ότι προ τριετίας υπήρξε μια άτυπη συμμαχία **Μελισσανίδη, Σαββίδη** και **Αλαφούζου** εναντίον της παντοκρατορίας του ιδιοκτήτη του Ολυμπιακού **Βαγγέλη Μαρινάκη**. Όμως η συμμαχία διερράγη αρκετά γρήγορα, καθώς ο **Γιάννης Αλαφούζος** είχε προβλήματα με τον Παναθηναϊκό, πρωταθλητής μπορεί να βγει μόνο ένας, τα μεταξύ τους ντέρμπι μετατράπηκαν σε πολεμικές συρράξεις, οπότε... τράβηξε τον μοναχικό δρόμο του.

Το ντέρμπι ΠΑΟΚ - ΑΕΚ, τον περασμένο Μάρτιο, που διακόπηκε σε βάρος του ΠΑΟΚ και έγινε παγκόσμιο θέμα η φωτογραφία του **Ιβάν Σαββίδη** στον αγωνιστικό χώρο της

Τούμπας με το πιστόλι στη ζώνη, προκάλεσε την οριστική ρήξη **Σαββίδη - Μελισσανίδη**.

Μετά τα επεισόδια της Τούμπας και τις φωτογραφίες με το πιστόλι, η κυβέρνηση άρχισε να παίρνει αποστάσεις από τον **Ιβάν Σαββίδη**. Πολλοί λένε ότι οι λόγοι της ρήξης ήταν πολύ σοβαρότεροι.

Στις 17 Ιουνίου υπογράφηκε η Συμφωνία των Πρεσβών για το Σκοπιανό. Στις 26 Ιουνίου ανεξαρτητοποιήθηκε ο βουλευτής των ΑΝΕΛ **Γιώργος Λαζαρίδης**. Η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ κατήγγειλε σχέδιο αποστασίας, οργανωμένο από επιχειρηματικούς κύκλους του Πειραιά και της Θεσσαλονίκης. Αν όλοι μπορούμε να φανταστούμε τους επιχειρη-



ματικούς κύκλους του Πειραιά, οι επιχειρηματικοί κύκλοι της Θεσσαλονίκης που αντιμάχονται τη Συμφωνία των Πρεσβών ήταν έκπληξη, δεδομένου ότι εμμέσως παρέπεμπε στον **Ιβάν Σαββίδη**.

Το non paper της κυβέρνησης που εκδόθηκε το βράδυ της 26ης Ιουνίου 2018 ήταν το ακόλουθο: «Συγκεκριμένα επιχειρηματικά συμφέροντα στον Πειραιά και στη Θεσσαλονίκη, λειτουργώντας για λογαριασμό Μητσοτάκη απεργάζονται εδώ και καιρό σχέδιο νέας αποστασίας. Είναι προφανές το γιατί. Η έξοδος από τα μνημόνια, το τέλος της λιτότητας, η ελάφρυνση του χρέους αφαιρεί κάθε επιχείρημα από τον κ. Μητσοτάκη που βιάζεται εξάλλου να προλάβει τις εξελίξεις στα ανοιχτά θέματά του με τη δικαιοσύνη.

Είμαστε βέβαιοι ότι δε θα τα καταφέρουν. Ο Ελληνικός λαός έχει ήδη καταλάβει το σχεδιασμό τους και θα τιμωρήσει τους αποστάτες.

Ο κος Λαζαρίδης καλείται να αποδείξει, με την απόφασή του να παραδώσει την έδρα του, αν αποτελεί ή όχι μέρος του παραπάνω σχεδιασμού».



Η απάντηση Σαββίδη

Στο non paper απάντησε η πλευρά **Σαββίδη**, μέσω της εφημερίδας «Έθνος». Την επόμενη μέρα έγραψε ότι: «Η κυβερνητική πλειοψηφία είναι από χθες με μείον ένα βουλευτή. Βεβαίως η κυβέρνηση δεν πέφτει, ούτε κινδυνεύει με πτώση. Ακόμα και αν υπό την πίεση των ψηφοφόρων τους και άλλοι Βορειοελλαδίτες βουλευτές των ΑΝΕΛ ανεξαρτητοποιηθούν, κάτι για το οποίο δεν υπάρχει καμία σχετική πληροφορία ή υπόνοια, 2-3 βουλευτές εκτός κυβερνητικής πλειοψηφίας σήμερα είναι έτοιμοι να δώσουν ψήφο εμπιστοσύνης στην κυβέρνηση... Καμιά φορά τα σενάρια που φτιάχνει κάποιος στο μυαλό του τα πιστεύει... Ο ΠΑΟΚ πήρε θέση για τα συλλαλητήρια, αλλά έως εκεί. Δεν είναι πολιτικό κόμμα ή οργανισμός για να τοποθετείται υπέρ ή κατά της Συμφωνίας. Τη βία την έχει καταδικάσει... Υπάρχει βεβαίως και ο Λαζαρίδης ΠΑΟΚτός.

Αλλά ως εδώ. Είναι βουλευτής και αποφασίζει με ποιον θα πάει και ποιον θα αφήσει. Ούτε ο ΠΑΟΚ, ούτε ο **Ιβάν** είναι κηδεμόνες του. Ούτε είναι «ιδιοκτήτες βουλευτών». Άρα; Ποια συνωμοσία για αποστασία; Και μάλιστα από τον Πειραιά και τη Θεσσαλονίκη. Ανάμειξη νερού με λάδι δηλαδή. Και να ήθελαν οι συνωμότες να πετύχει, δεν θα το κατάφερναν να τα αναμείξουν... Ισχύουν και κάποιον νόμοι της Φυσικής, παιδιά...»

Η ρήξη κυβέρνησης - **Σαββίδη** επιστημοποιήθηκε πλέον και ήταν έκπληξη για πολλούς, αλλά όχι για όσους γνώριζαν. Οι αιτίες δεν δημιουργήθηκαν σε μια εβδομάδα από την υπογραφή της συμφωνίας για το Σκοπιανό ζήτημα.

Λίγες μέρες αργότερα, στις 11 Ιουλίου, έσκασε η είδηση-βόμβα για την απέλαση δύο Ρώσων διπλωματών, οι οποίοι χρηματοδοτούσαν και οργάνωναν τα συλλαλητήρια για το Σκοπιανό.

Η υπονόμευση της συμφωνίας για την επίλυση του Σκοπιανού από τη ρωσική πλευρά επιχειρήθηκε μέσω οργανώσεων που συστάθηκαν, όπως η Αυτοκρατορική Ορθόδοξη Παλαιστινιακή Ένωση, μέσω Ιερών Μονών του Αγίου Όρους, αλλά και με προσπάθεια χρηματισμού κρατικών λειτουργών.

Η δράση των συγκεκριμένων διπλωμα-

τών δεν έγινε αμέσως μετά τη συμφωνία της 17ης Ιουνίου, αλλά, σύμφωνα με τα στοιχεία των μυστικών υπηρεσιών, είχαν αναπτυχθεί πολλούς μήνες νωρίτερα, με την εμπλοκή και επιχειρηματικών κύκλων. Οι υποψίες έπεσαν στον **Ιβάν Σαββίδη**, ο οποίος διέψευσε κατηγορηματικά τις όποιες αιτιάσεις.

Επίσης, οι Αμερικανοί δεν έβλεπαν ποτέ με καλό μάτι τις επιχειρηματικές δραστηριότητες του **Ιβάν Σαββίδη** (τον οποίο θεωρούν άνθρωπο των Ρώσων) και ιδιαίτερα την εμπλοκή του στα λιμάνια Θεσσαλονίκης και Αλεξανδρούπολης, και είχαν ενημερώσει γι' αυτό την κυβέρνηση. Δεδομένου δε του ενδιαφέροντος των ΗΠΑ, για την επίλυση του Σκοπιανού ζητήματος, δεν θα άφηναν κανέναν τρίτο να χαλάσει τη συμφωνία.

Στο πλαίσιο όλων αυτών και αφού απογαλακτίστηκε από την κυβέρνηση ο **Ιβάν Σαββίδης**, τον προσέγγισε ο **Βαγγέλης Μαρινάκης**. Με δεδομένο ότι ο **Β. Μαρινάκης** είναι πολέμιος της κυβέρνησης, στόχος του ήταν να εντάξει και τον **Σαββίδη** στο αντικυβερνητικό μέτωπο.

Ο **Ιβάν** είχε παρουσία στο πρώτο μεγάλο συλλαλητήριο για τη Μακεδονία στη Θεσσαλονίκη που έγινε έναν χρόνο πριν, επέτρεψε σε όλα τα παιχνίδια του ΠΑΟΚ σε

Ελλάδα και κυρίως Ευρώπη να υπάρχει το τεράστιο πανό πως «η Μακεδονία είναι μία και Ελληνική», αλλά μέχρι εκεί. Οι κυβερνητικές και οι διεθνείς αντιδράσεις, όσα επιχειρήθηκε να του προσάψουν, περιόρισαν τη δράση του. Αποδείχθηκε περισσότερο διπλωμάτης απ' ό,τι θα περίμεναν κάποιοι, καθώς ο ΠΑΟΚ δεν... άντεχε άλλο χωρίς πρωτάθλημα. Γιατί ο **Σαββίδης** αντλεί τη μεγαλύτερη δύναμή του εντός των τειχών από τον κόσμο του ΠΑΟΚ στη Μακεδονία. Στα μάτια του κόσμου αυτού θα ηρωοποιηθεί μόνο αν είναι πρώτος τον Μάιο του 2019. Από 'κεί και πέρα, μπορεί να βάλει πλώρη για τη νέα Τούμπα και να οικοδομήσει τον ΠΑΟΚ που ονειρεύεται, ως... πρωταθλητής πλέον.

Η αλλαγή του χρόνου βρήκε τον «δικέφαλο του βορρά» σε απόσταση οκτώ βαθμών από τον Ολυμπιακό, μία αγωνιστική πριν την ολοκλήρωση του πρώτου γύρου. Η ΑΕΚ έμεινε πίσω 14. Συνεπώς, ποιος είναι ο... αντίπαλος για τον **Ιβάν**; Αυτός που πρέπει να χτυπήσει πλέον προκειμένου να κάνει το όνειρο πραγματικότητα και να γίνει ο... θεός του ΠΑΟΚ; Ο Ολυμπιακός και ο **Μαρινάκης**. Συμμαχία τέλος, λοιπόν. Στη σκακίερα του ποδοσφαίρου, ο **Ιβάν** πλέον κάνει λιγότερα λάθη. Και προχωράει ολοταχώς για τον τίτλο.



ΕΜΗ

Ο Σκουλάς κρίνει την αξιοπιστία

Ο Σκουλάς από τη Θεσσαλία στο παιχνίδι Αστέρας Τρίπολης - ΠΑΟΚ. Μια χαρά είναι ο Σκουλάς. Αν κι ο Περέιρα ήθελε να βάλει τον καλύτερο των καλύτερων διεθνή Σιδηρόπουλο στην αρχή. Μέχρι που έπεσε ένα τηλέφωνο ότι ο καλύτερος Σιδηρόπουλος είχε καταβάλει φιλότιμες προσπάθειες τον περασμένο Μάρτιο, ώστε ο ΠΑΟΚ να μη χάσει από τον Αστέρα στην Τρίπολη. Στο... 90 φεύγα έδωσε ανύπαρκτο πέναλτι στον Πρίγκιπιτς κι ο ΠΑΟΚ ισοφάρισε σε 2-2. Όμως, στην τελευταία φάση, Ο Ιγκλέσιας είχε κάνει το 3-2. Άρα, δεν έπαιζε να ξανασφυρίξει. Κι έτσι προέκυψε ο Σκουλάς από τον Βόλο. Κι αρχίσανε οι μπουρμούρες ότι πατάει τα ίδια τσιμέντα στον Βόλο με τον δήμαρχο του Μονακό. Κι όχι ότι είναι κακό αυτό. Ο δήμαρχος πρέπει να τα έχει καλά με όλους. Με τον Σκουλά, με τον Σαββίδη, με τον Λασκαράκη, τα πάντα όλα. Ένα μόνο πράγμα, ακόμα, για να τελειώνουμε με τη διαιτησία. Από το πώς θα σφυρίξει ο Σκουλάς στην Τρίπολη, θα εξαρτηθεί το αν άλλαξε ή όχι κάτι στη διαιτησία, μετά τον ξυλοδαρμό του Τζήλου. Είναι καλός διαιτητής, διεθνής, είχε και τα θέματά του το '15 όταν αναγκάστηκε να μείνει στις Σέρρες, μετά την κόντρα ΕΠΟ - ΕΠΣ Θεσσαλίας.

Μόνο έτσι μπορεί το ελληνικό ποδόσφαιρο να δει άσπρη μέρα, με τους «σωτήρες» που έχει μπλέξει

Ψάχνονται στην ΕΠΟ με τους διαιτητές

Σβάρνα τα ραδιόφωνα και τα λοιπά ΜΜΕ έχουν πάρει οι διαιτητές. Τη μία ο Τάσος Σιδηρόπουλος, την επομένη ο Μανώλης Σκουλάς. Εκεί που δεν μιλούσε διαιτητής επειδή χρειαζόταν άδεια, ξαφνικά ο ένας μετά από τον άλλο κάνουν δηλώσεις και υποστηρίζουν ότι στοχοποιούνται. Μεταξύ των παραγόντων της ΕΠΟ εκφράζονται απορίες για το ποιος δίνει τις άδειες. Σαφή απάντηση δεν μπορεί να δώσει κάποιος. Θεωρητικά μόνο ο Μέλο Περέιρα μπορεί να το πράξει. Αλλά ποιος μπορεί να πει με βεβαιότητα ότι ο Πορτογάλος γνωρίζει τι ακριβώς πράττουν οι διαιτητές; Ούτε καν ο Ευάγγελος Γραμμένος. Οπότε μάλλον έχει χαθεί η μπάλα στο πάρκο Γουδή. Με σαφέστατο το έλλειμμα της σωστής μετάφρασης στην επικοινωνία ανάμεσα στην ΕΠΟ και την ΚΕΔ.



Απαντήσεις απ' τα πρακτικά της σύσκεψης

Χάθηκε η μπάλα με όσα ειπώθηκαν στη σύσκεψη των φορέων και των διαιτητών για τη λήξη της αποχής και την επανέναρξη του πρωταθλήματος στη Super League. Πολλές από τις διαρροές διαψεύστηκαν στο πέρας των ημερών, αλλά πολλοί εξακολουθούν και συζητούν για όσα ανέφεραν οι τέσσερις ρέφερι που εκπροσώπησαν το σύνολο των συναδέλφων τους. Περισσότερο απ' όλους θεωρείται θιγμένος ο Βαγγέλης Μπαταγιάννης. Γι' αυτό και επικοινωνήσε με τον Ευάγγελο Γραμμένο, από τον οποίο ζήτησε το σύνολο των πρακτικών. Ο πρόεδρος της ΕΠΟ υποσχέθηκε να δώσει τις απομαγνητοφωνήσεις. Το ερώτημα είναι πότε πρόκειται να το πράξει. Διότι πολλές φορές έχουμε δει έγγραφα της Ομοσπονδίας να φτάνουν στον προορισμό τους το επόμενο έτος...

Ψάχνουν τα κουκιά για νέο πρόεδρο στη Super League

Αποστάσεις εξακολουθεί και κρατάει ο ΠΑΟΚ από την ΑΕΚ παρά το γεγονός ότι οι «κιτρινόμαυροι» προσπαθούν να χτίσουν νέο κανάλι επικοινωνίας με τον Βορρά. Ούτε καν το δέλεαρ για την αντικατάσταση του Βαγγέλη Μπαταγιάννη στην προεδρία της Super League δεν στάθηκε ικανό να βάλει τους Θεσσαλονικείς στο ίδιο τραπέζι με τους Αθηναίους. Η αλήθεια είναι ότι και στην Τούμπα βλέπουν ακόμα με μισό μάτι τον αντιπρόεδρο του Ολυμπιακού. Βλέπεις, το «φάγωμα» του Μπαταγιάννη, με τις πλάτες του υιού Μάκη δίνει μεγάλο πλεονέκτημα στον μπαμπά Βασίλη, που και κουμάντο θα κάνει και θα το πουλήσει ως εκδούλευση στον Βασιλειάδη. Διαφώνησαν σε αρκετά θέματα μαζί του με αποκορύφωμα την ψηφοφορία για τον ορισμό της 15ης αγωνιστικής. Μόνο που δεν παρασύρονται στην άμεση αναζήτηση κάποιου διαδόχου, όπως κάνουν στο Μαρούσι. Χωρίς τη σύμπραξη του ΠΑΟΚ, η ΑΕΚ δεν μπορεί να θέσει ζήτημα για αλλαγή προέδρου στον συνεταιρισμό. Δεν βγαίνουν τα κουκιά, όπως λένε και στον Πειραιά, όπου συσπειρώθηκαν έπειτα από τις κινήσεις που έγιναν στο παρασκήνιο για άμεσες εξελίξεις στη λίγκα. «Στην ψηφοφορία για το Διαιτητικό είχαν μόνο τρεις ψήφους κι εμείς 12», σχολιάζουν με νόημα. Η ουσία, πάντως, είναι ότι τα κουκιά αναζητούνται και μένει να δούμε εάν θα βρεθούν και με ποιον τρόπο.



SECRET



➔ Ο Γραμμένος εκλέχθηκε πρόεδρος της ΕΠΟ, αλλά κατά τον Κούγια είναι «γιουσουφάκι του Σαββίδη». Ο (κατά Ιβάν) «δικός μας πρόεδρος»; Α πα πα!

ΚΑΝΕ ΜΑΣ
ΛΙΓΑΚΙ...
φεεεε

➔ Ο Περέιρα προέτρεψε τους διαιτητές να καταγγέλλουν τις πιέσεις που δέχονται. Ο ίδιος γιατί δεν το κάνει, αλλά απλά τις επικαλείται σε δηλώσεις και συνεντεύξεις; Μήπως το επεισόδιο με τον Τζήλο τον έκανε πιο προσεκτικό;



➔ Τα όσα έγιναν στη συνεδρίαση της Πέμπτης (10/1) ενίσχυσαν τις πληροφορίες ότι τελειώνουν οι μέρες του Β. Μπαταγιάννη στον προεδρικό θώκο της Super League. Αφού αυξάνονται οι αντιδρώσες ΠΑΕ για τα (μη) πεπραγμένα του. Μάλιστα, στις έχουσες αρνητική άποψη συμπεριλαμβάνεται και ο Ολυμπιακός. Το ερώτημα είναι πότε οι εν εξελίξει διαπραγματεύσεις για τον αντικαταστάτη του θα έχουν αποτέλεσμα.



➔ «Εγώ είμαι πραγματικός πρόεδρος και δεν ήρθα να κάνω τον πρόεδρο», είπε ο Βαγγέλης Μπαταγιάννης την Πέμπτη (10/1) το μεσημέρι. Και ο Γκαγκάτσος ακόμα γελάει...



➔ Εκτός από τη Super League –που έχει ως διευθύνοντα σύμβουλο τον τρις υπόδικο, Βασίλη Γκαγκάτση– το άρθρο 3 στον νόμο 2725/1999 όπως ισχύει, καταστρατηγεί και ο γγΑ, Ιούλιος Συναδινός, που έχει καθήκον (παράγραφος 7, εδάφιο β) να εκδώσει διαπιστωτική πράξη. Η μη επιτέλεση του καθήκοντός του επιφέρει συνέπειες, σύμφωνα με τον δημοσιοϋπαλληλικό κώδικα. Για ποιους λόγους ο γγΑ να ρισκάρει τιμωρία; Μήπως ξέρει ότι δεν ρισκάρει, ή δεν θέλει να τα βάλει με τον «προϊστάμενό» του;

ΑΝΑΘΕΜΑ

Το άκυρο στο Μπεργκ και ο Φακούντο του μπαμπά

Ο Ραζβάν Λουτσέσκου είναι ένας μεγάλος προπονητής. Ξέρει τι χρειάζεται η ομάδα του, τώρα που έφυγε ο Πρίγκιοβιτς. Χρειάζεται έναν σέντερ φορ. Ωραία. Και ποια ήταν η πρώτη αντίδραση στον ΠΑΟΚ, μόλις ο Σέρβος έκοψε ρόδα μαραμένα; Να πάρουμε τον Κουλούρη; Με τίποτα, ούτε με σφαίρες. Αυτός, εξάλλου, τον έστειλε δανεικό στον Ατρόμπτο, για να τον ξεφορτωθεί. Κι αφού τον έδιωξε, δεν μπορεί τώρα να πέσει στα πόδια του. Γι' αυτό και ζήτησε από τον μπαμπά του, τον Μιρτσέα Λουτσέσκου, να τον βοηθήσει. Κι αυτός ποιον του υπέδειξε; Τον Φακούντιο Φερέιρα, τον οποίο είχε μαζί του στη Σαχτάρ. Ο Μιρτσέα ανακάλυψε τον Φακούντο. Κι αφού ο μπαμπάς είναι εγγύηση, ο υιός ο αγαπητός δεν μπορεί να τον αγνοήσει. Αυτόν θέλει να πάρει. Υπάρχει, όμως, ένα πρόβλημα. Ότι ο Φακούντο, που ανήκει στην Μπενφίκα, έχει αλμυρό συμβόλαιο, με διπλάσια λεφτά από αυτά που έπαιρνε ο Πρίγκιοβιτς. Αυτά με τον Φακούντο. Ερώτηση: Ο Μπεργκ δεν ενδιαφέρει τον Λουτσέσκου; Η απάντηση είναι όχι, δεν τον ενδιαφέρει. Γιατί; Διότι αν πληρώσει τον Παναθηναϊκό γύρω στα 5 μύρια ρήτρα, τότε η μεταγραφή θα στοιχίσει περισσότερο απ' ό,τι πήρε ο Ιβάν από την πώληση του Πρίγκιοβιτς!

Ο βουλγαρικός ΣΥΡΙΖΑ προτιμάει το... ΟΑΚΑ για τον τελικό του Μουντιάλ

Ήταν και του Απ-Γιαννίου πρόσφατα κι εδώ κολλάει πως «ακόμα δεν τον είδαμε, Γιάννη τον βαφτίσαμε». Ο υπουργός Αθλητισμού της Βουλγαρίας Κράσεν Κράλεβ δήλωσε ότι στο Μουντιάλ του '30 καλό θα ήταν να γίνει η τελετή έναρξης κι ο μεγάλος τελικός στο ΟΑΚΑ!

Δεν εξηγείται διαφορετικά, στη Βουλγαρία κυβερνάει αδερφό κόμμα με τον ΣΥΡΙΖΑ. Μόνο ο βουλγαρικός ΣΥΡΙΖΑ θα μπορούσε να λείπει τέτοιες παπαριές (για να μην ξεχνάμε ποτέ την Ελενίτσα την Αυλωνίτου).

Σαν να το έχουν δώσει πεσκέσι το Μουντιάλ οι FIFAτζήδες και ο Κράλεβ όρισε και τα γήπεδα. Φυσικά, όπως μόνο η «Α» έγραψε,



κανένα Μουντιάλ και κανένα EURO 2028 δεν πρόκειται να δοθεί στην Ελλάδα, που θέλει να συνδιοργανώσει μαζί με τη Ρουμανία, τη Σερβία και τη Βουλγαρία. Φλύκταινες βγάζουν στη FIFA και την UEFA άμα ακούνε Ελλάδα.



Ο κατώτατος μισθός της Αχτσιόγλου «πιάνει» και τον Περέιρα;

Στο Ηράκλειο βρέθηκε αντιπροσωπεία της ΕΠΟ για να ελέγξει, λέει, το «Παγκρήτιο» εν όψει των αγώνων της εθνικής ομάδας. Ήταν εκεί κι ο Άγγελος Μπασινάς, τεχνικός διευθυντής των εθνικών ομάδων, ο Αλέξης Δέδες κ.λπ. Και μετά, πήγανε για τσικουδιές από τον Τζώρτζογλου.

Τι είδαν στο Παγκρήτιο; Κανένας δεν ξέρει. Το 'χουν αποκλειστικό, μόνο για τον εαυτό τους. Δεν θέλουν να προδώσουν τα μυστικά του γηπέδου στους Ιταλούς, που είναι οι πρώτοι αντίπαλοι της Εθνικής.

Με το σκέπαστρο, ας πούμε υπάρχει ένα πρόβλημα, κανένας δεν είπε κουβέντα. Όλοι ελπίζουν ότι όλα αυτά τα μερεμέτια θα τα φτιάξει ο δήμαρχος Ηρακλείου κι ο περιφερειάρχης. Με τι λεφτά; Ποιος θα τα δώσει; Η ΕΠΟ; Δύσκολο.

Πρέπει να πληρώνει τον Περέιρα και τα άλλα ντερβισόπαιδα. Και τώρα που είπα Περέιρα, θυμήθηκα κάτι που είπε ένας εκτελεστικός της ΕΠΟ για τον Πορτογάλο. Τώρα, λέει, που η Αχτσιόγλου θ' αυξήσει τον κατώτατο μισθό, ο Περέιρα θα πάρει παραπάνω.



TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Γιάννης Οικονομάκης Και με τον αστυφύλαξ (ΟΣΦΠ) και με τον χωροφύλαξ (ΠΑΟ-ΑΕΚ)

Ο Ολυμπιακός δικαιώθηκε στο Διαιτητικό, το οποίο ανέτρεψε την απόφαση της Super League, για την αγωνιστική που δεν έγινε λόγω της απεργίας των διαιτητών. Η ερώτηση είναι πάρα πολύ απλή. Όλοι αυτοί που αποφάσιζαν με

ψήφους 13-3 να βάλουν την αγωνιστική όχι εμβόλιμα, όπως προβλέπει ο ΚΑΠ, γνώριζαν ότι παρανομούν, ή όχι; Προφανώς και το γνώριζαν, αλλά έτσι είχε πέσει «γραμμή». Κι άλλη ερώτηση: Τέτοιες αποφάσεις σαν κι αυτή τη Super League παράγουν βία ή όχι; Παράγουν στο 100%. Άρα, στο νομοσχέδιο για τη βία, ο Βασιλειάδης πρέπει να προβλέψει και τέτοιες περιπτώσεις, όπου η παρανομία είναι καραμπινάτη. Τώρα, γιατί έγινε αυτό το 13-3;

Για να μετρήσουν τις δυνάμεις τους ο Σαββίδης με τον Μελισσανίδη και μόνο γι' αυτό. Τη θέση του Ολυμπιακού υποστήριξαν ο Άρης κι ο Πανιώνιος. Έτσι, όλα καλά. Κι ο καθένας ξέρει ποιους «ελέγχει» και πού είναι ο Ολυμπιακός.

Άλλωστε, το «Σαββιδοτεχνείο», μόλις βγήκε η απόφαση αυτή, έγραφε ότι ο Ολυμπιακός υπέστη συντριπτική ήττα. Μάλιστα. Κι ότι δεν ελέγχει, πλέον, το «σύστημα», που είναι του ΠΑΟΚ και

της ΑΕΚ. Μιλάμε, ότι το «Σαββιδοτεχνείο» δεν ξέρει ούτε τον ρόλο του να υπερασπίζεται. Αυτό που έλεγε να έρθουν πίσω οι Κυριακές και τα Σάββατα, τώρα λέει ότι ο ΠΑΟΚ ελέγχει το σύστημα. Κακοί υπηρέτες του συστήματος. Και κάτι άλλο. Δουλεύει ακόμη στη Super League ο μέγας νομικός Οικονομάκης; Αν ναι, σίγουρα μπορεί να μη δουλεύει, αλλά να τους δουλεύει... Όλους!

Πρώτα πήγε με τον Θρύλο, αναφέροντας την ΚΑΠ, μετά είπε να μη γραφτεί στα πρακτικά η θέση του, και στο Διαιτητικό πήγε με ΠΑΟΚ-ΑΕΚ, ζητώντας την κατάργηση του ΚΑΠ. Μιλάμε για κανονικό δούλεμα, που όμως ιδιοκτήτες το ανέχονται. Και μετά ψάχνουμε γιατί έχουμε πιάσει πάτο...

Κρύφτηκε ο «kill Bill» Βασιλομπίλαρος

Έγινε ολόκληρη σύσκεψη για τη «σωτηρία» του ποδοσφαίρου, με Βασιλειάδη, Γραμμένο, Περέιρα, διαιτητές, Φουσεκίδες κ.λπ., κι έλειπε από το τραπέζι ο Βασιλομπίλαρος Γκαγκάτσος.

Μόνος του πήγε, ως εκπρόσωπος της Super League, στη σύσκεψη με τους διαιτητές ο Βαγγέλης Μπαταγιάννης. Τα ακριβοπληρωμένα στελέχη του συνεταιρισμού και ειδικά ο Βασίλης Γκαγκάτσος έλαμψαν δια της απουσίας τους. Άφησαν μόνο του τον Μπαταγιάννη να δεχθεί τα πυρά απ' όλες τις κατευθύνσεις. Ειδικά η απουσία του διευθύνοντα συμβούλου έγινε αντικείμενο συζήτησης και μεταξύ των στελεχών της ΕΠΟ που συμμετείχαν στη σύσκεψη. Όπως, όμως, έλεγαν στο πάρκο Γουδή, ο Γκαγκάτσος δεν ήθελε να συμπεριληφθεί στις παράπλευρες απώλειες.

Για τον Μπαταγιάννη ούτως ή άλλως δεν ενδιαφέρεται παρά το γεγονός ότι τον διατήρησε στη θέση του αν και μέχρι το καλοκαίρι ο Τάκης Αγραφιώτης έθετε διαρκώς θέμα για τη σύμβαση του άλλοτε πανίσχυρου παράγοντα.

«Παροικούντες την Ιερουσαλήμ» λένε ότι δεν τον ήθελε εκεί ο Βασιλειάδης. Ο «kill Bill» (ποιος Σπανούλης, τώρα) έχει παραπεμφθεί κακουρηγματοικά, άρα δεν μπορούσε να κατέχει τη θέση αυτή.

Ο Βασιλειάδης, βέβαια, είναι επίσημος συνομιλητής του Βασιλομπίλαρου στο γραφείο του, αλλά εκεί δεν τους βλέπει κανένας. Δεν μετράει.

Άλλοι μυημένοι, πάντως, λένε ότι δεν ήταν η πρώτη φορά που ο Γκαγκάτσος άφησε εκτεθειμένο τον πρόεδρο της Super League. Με αποκορύφωμα, βέβαια, τις διαβεβαιώσεις ότι δεν θα περνούσε από το Διαιτητικό Δικαστήριο η απόφαση της ΕΠΟ για διεξαγωγή μπαράζ ανάμεσα στον 4ο της μεγάλης κατηγορίας και τον 2ο της Football League.

Ξέρει ο Βασίλης να κρύβεται πίσω από τους άλλους όταν είναι ζόρικες οι καταστάσεις. Γνωρίζει, άλλωστε, καλύτερα από τον καθένα ότι του φευγάτου η μάνα δεν έκλαψε ποτέ...

Η παρανομία των Ιβάν, Βασιλομπίλαρου, δεν παράγει βία;

Σ' ένα παιχνίδι στη «Λεωφόρο», Παναθηναϊκός - ΠΑΟΚ, μόλις συναντήθηκαν τα βλέμματά τους, Βασιλειάδης και Σαββίδης δεν κρατιόντουσαν. Έτρεξε ο ένας, έτρεξε κι ο άλλος, αντάμωσαν και σταυρωτό έπεσε το φιλί. Και δεν είναι κακό, φυσικά, ν' ασπάζονται ένας πολιτικός μ' έναν παράγοντα. Απλά, αναρωτιέμαι μερικές φορές γιατί δεν εφαρμόζεται ο νόμος για τον Βασιλομπίλαρο τον Γκαγκάτση, που διώκεται κακουρηγματοικά κι εξακολουθεί να είναι διευθύνων σύμβουλος στη Super League. Αυτό είναι το ένα. Το άλλο είναι γιατί δεν αντιδρούν στην ίδια τη Super League για τον Βασιλομπίλαρο. Διότι, όποιος αντιδρά, είναι σαν να πάει κόντρα στον Σαββίδη, είναι η απάντηση. Διότι ο Μπιλάρας είναι επιλογή του εκεί. Αυτή η παρανομία δεν παράγει βία;



Οι συναλλαγματικές της Λάρισας

Έχει τον τρόπο του ο Αλέξης Κούγιας να απασχολεί την επικαιρότητα! Αν τον είχε γνωρίζει ο Άντι Γουόρχολ, τα 15 λεπτά δημοσιότητας θα έχαναν την αξία τους διότι ο ιδιοκτήτης της ΠΑΕ ΑΕΛ επιβάλλεται ακόμα και στον χρόνο. Ακυρώνει κάποια από τα σημαντικότερα αποφθέγματα που διακινήθηκαν παγκοσμίως εδώ και 10ετίες.

Το τελευταίο κατόρθωμα του Κούγια σχετίζεται με την επιμονή του να πληρώσει με συναλλαγματικές τα πρόστιμα που του επιβάλλουν τα πειθαρχικά όργανα. Επίσης με τον ίδιο τρόπο θέλει να εξοφλήσει και άλλες υποχρεώσεις του απέναντι στην ΕΠΟ.

Στο πάρκο Γουδή του απαγόρευσαν τη χρήση συναλλαγματικών και του ζήτησαν μετρητά ή έστω επιταγές για να μπορούν να ελέγξουν την ύπαρξη των χρημάτων.

Ο δικηγόρος, όμως, επέμεινε και, μάλιστα, βρήκε μέσω κολλητών του στη Super League παλαιότερες αποφάσεις του Διαιτητικού Δικαστηρίου που δεχόταν τις συναλλαγματικές για την πληρωμή ποδοσφαιριστών από τις ΠΑΕ.

Κατ' επέκταση πρόκειται για αποδεκτή μεθοδολογία και έτσι ο Κούγιας μπόρεσε να καλύψει τις οφειλές της ομάδας του. Όλη η ποδοσφαιρική πιάτσα, ωστόσο, εκφράζει απορίες για ποιον λόγο αποφεύγει τις επιταγές. Μήπως τελικά υπάρχει κάποιο ζήτημα και έτσι επιλέγει ο γυρολόγος του ελληνικού ποδοσφαίρου τις συναλλαγματικές;



Οι Φιλιππινέζες και η ενόχληση του Μάκη

Κρατάει μέρες η κόντρα της ΕΠΟ και του Αλέξη Κούγια! Πότε με τις διαρκείς πειθαρχικές διώξεις από τον αναπληρωτή ποδοσφαιρικό εισαγγελέα Γιώργο Λαϊνή, την εξαίρεση του οποίου ζήτησε με επιστολή του ο ιδιοκτήτης της Λάρισας και πότε με τις συναλλαγματικές που δεν δέχεται το λογιστήριο της Ομοσπονδίας.

Ο δικηγόρος αναζήτησε κάθε τρόπο για να ανατρέψει τα δεδομένα. Μέχρι και τη βοήθεια του Βασίλη Γκαγκάτση ζήτησε! Και του Γιάννη Οικονομάκη. Πήγε, όμως, στην ΕΠΟ κι έφαγε τα μούτρα του. Γι' αυτό κι αποκάλεσε τον Ευάγγελο Γραμμένο «Φιλιππινέζα του Ιβάν».

Πάλι καλά που δεν άρχισε στο ΔΣ της Super League να αναφέρει όσα του είπε ο πρόεδρος του ΠΑΟΚ στην πρόσφατη συνάντησή τους. Το ωραίο της υπόθεσης ήταν ότι αντέδρασε ο Μάκης Γκαγκάτσος!

Τώρα αν θίχτηκε για τον Γραμμένο, για τις Φιλιππινέζες ή επειδή του είπαν ότι ο εργοδότης του έχει λόγο στην ΕΠΟ μέσω αρκετών συμβούλων, μόνο ο πρωτότοκος του Βασίλη μπορεί να γνωρίζει. Άντε και ο πατέρας...

Ο Γραμμένος μπλοκάρει την επιστροφή Κουμπούδη



Είναι πολλές φορές που διερωτάται κάποιος αν έχει παρακάτω αυτή η διοίκηση της ΕΠΟ. Η διοίκηση του δικού μας Βαγγέλη Γραμμένου. Όταν η σκοπιμότητα ξεπερνά τον νόμο και δεν βάζει κάποιος χρώμα στη ζωή του γιατί θέλει να τα βλέπει όλα ασπρόμαυρα, συμβαίνουν τα εξής παράδοξα.

Ο Δ. Κουμπούδης είχε κώλυμα λόγω παραπομπής για κακούργημα και απομακρύνθηκε από την Ε.Ε. της ΕΠΟ (αρ. 3 του αθλητικού νόμου). Άλλοι βέβαια σε εξίσου κρίσιμες θέσεις παραμένουν (λέγε με Βασίλη).

Στην πορεία ο πρώην δήμαρχος Γρεβενών, Δημοσθένης

Κουμπούδης, αθώθηκε από το Τριμελές Εφετείο Κακουρηγμάτων Δυτικής Μακεδονίας.

Ο επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης του δημοτικού συμβουλίου Γρεβενών, εφόσον βγήκε πάλλευκος από τις υποθέσεις των έξι απ' ευθείας αναθέσεων έργων για τις οποίες είχε κατηγορηθεί, επιστρέφει δριμύτερος σε όλα τα πόστα του.

Στο ποδόσφαιρο όμως γίνονται... άλλα κόλπα. Ήδη έστειλε σχετικό έγγραφο στην Ομοσπονδία. Εκεί είναι που παίζεται το θέατρο του παραλόγου με... λόγο.

Με δεδομένο ότι ο εκ Γρεβενών προερχόμενος σύμβουλος είναι φίλα προσκείμενος στον Δ. Μελισσανίδη, η παρουσία του στην Εκτελεστική Επιτροπή διαφοροποιεί τις ισορροπίες, καθώς η συγκεκριμένη τάση έχει 8 εκπροσώπους έναντι 7 του ΠΑΟΚ και 2 του Ολυμπιακού.

Η πλευρά Μελισσανίδη θα φθάσει τους 9, ο Ιβάν θα μείνει με 6 και δεν του φθάνουν οι 2 του Ολυμπιακού, με τους οποίους πλέον είναι σε αντιπαράθεση, για να περνάει αυτά που θέλει.

Ο Γραμμένος ως νομικός ξέρει ότι δεν θα περάσει έτσι η προσπάθεια αποκλεισμού του Κουμπούδη. Η ΕΠΟ έστειλε το αίτημά του στον γ.γ.Α., Ιούλιο Συναδινό, ο οποίος απάντησε όπως είναι εύλογο ότι «εσείς τον βγάλατε, εσείς θα τον ξαναβάλετε».

Ο πρόεδρος της ΕΠΟ συνεχίζει να δημιουργεί εμπόδια στην επιστροφή που αλλάζει τις ισορροπίες στην Ομοσπονδία. Ο θιγόμενος περιμένει την απόφαση της ΕΠΟ που, αν δεν τον δικαιώνει, θα τον οδηγήσει στο Διαιτητικό Δικαστήριο και από 'κεί στα πολιτικά δικαστήρια.



Κάτι τρέχει με τον Σαββίδη

Ο Αλεξάνταρ Πρίγκοβιτς αποδέχτηκε τη μυθική πρόταση που του κατέθεσε η Αλ Ιτιχάντ –η ουραγός του πρωταθλήματος στη χώρα της– και μετακόμισε στη Σαουδική Αραβία. Γεγονός που μοιραία στη Θεσσαλονίκη γέννησε πολλά ερωτηματικά. Εδώ και αρκετό καιρό γνώριζαν στον ΠΑΟΚ ότι διάφοροι μάνατζερς πρότειναν τον Πρίγκοβιτς σε διάφορες ομάδες. Όπως επίσης βοούσε η πιάτσα το τελευταίο 20ήμερο ότι κάποιος μνηστήρας θα κάλυπτε τη ρήτρα των 10 εκατ. ευρώ που προβλεπόταν στο συμβόλαιο του παίκτη με τον «δικέφαλο».

Κι όμως, στην Τούμπα σφύριξαν αδιάφορα. Προανήγγειλαν την πρόταση επέκτασης στον πρώτο σκόρερ της ομάδας, αλλά στην πράξη αρκέστηκαν σε κάποιες αναρτήσεις του Γιώργου Σαββίδη στα social media.

Έτσι, όμως, δεν γίνεται δουλειά. Γι' αυτό πολλοί θέτουν ευθέως το ερώτημα εάν ο Σέρβος έφυγε με τις ευλογίες του Ιβάν επειδή είναι πολλά τα λεφτά. Και αν ο αντικαταστάτης του θα κοστίζει λιγότερα χρήματα. Άρα, αμφίπλευρα συμφέρον deal για τον Ιβάν.

Η καχυποψία και τα υπόλοιπα σε «...ψία» που έλεγε και ο Ζήκος στον «Μπακαλόγατο» ενισχύονται και από ακόμα έναν λόγο. Βλέπουν αρκετοί στη Θεσσαλονίκη ότι σέρνονται εδώ και τρεις μήνες οι υποθέσεις με τα συμβόλαια που λήγουν το ερχόμενο καλοκαίρι.

Και μιλάμε για βασικούς παίκτες όπως ο Φερνάντο Βαρέλα, ο Χοσέ Κρέσπο, ο Χοσέ Αλμπέρτο Κάνιας και ο Ντιέγκο Μπίσεσβαρ. Και δεν βάζουμε τον Εβγένι Σάκοφ, ούτε τον Δημήτρη Πέλκα και τον Αλέξανδρο Πασχαλάκη που άρχισαν τις συζητήσεις για νέα συμβόλαια χωρίς την παραμικρή πρόοδο.

Τελικά, μήπως το μπάζετ του ΠΑΟΚ δεν είναι απεριόριστο, όπως πολλές φορές ακούστηκε και γράφτηκε; Ή συμβαίνει κάτι άλλο με τον Ιβάν Σαββίδη; Απορίες οπαδών του «δικέφαλου» που έως τώρα εκφράζονται ήπια επειδή συσπειρώνονται από την προοπτική κατάκτησης του τίτλου.



Τα πρόστιμα στην τσέπη του Περέιρα

Ο Αλέξης (ύψος 1μ.78) Κούγιας και ο Πανουργιάς Παπαϊωάννου, κινδυνεύουν με πρόστιμα 100.000 ευρώ και 50.000 ευρώ, αντίστοιχα, για δυσμενείς δηλώσεις. Στο σύνολο, 150.000 ευρώ. Εφτά μηνιάτικα του Μέλο Περέιρα. Ποια δημοκρατία, τώρα, και παπαριές... Η ΕΠΟ χτυπάει τις ομάδες εκεί που πονάνε. Στο χρήμα. Τη βρήκε τη λύση. Μόλις ανοίξει το στόμα του ένας παράγων, αμέσως χτυπάει το silver alert κατ' ευθείαν στο λογιστήριο της ΕΠΟ κι αρχίζει το μηχανήμα να κάνει λογαριασμό πόσα θα μπουν στο ταμείο. Είναι σε on line γραμμή με τα μικρόφωνα της τηλεόρασης και των ραδιοφώνων, των εφημερίδων, sites κ.λπ. Μόλις κάποιος πει τη λέξη «διαιτησία», αυτόματα αφαιρούνται από τον λογαριασμό του 50.000 ευρώ. Αυτή είναι λύση. Και μπράβο σ' αυτόν που το σκέφτηκε. Μόνο έτσι θα ξεριζωθεί η βία. Κάπως έπρεπε να βρει έναν τρόπο η ΕΠΟ για να βγάλει λεφτά. Δεν βγαίνει με τόσα που δίνει σε όλους αυτούς εκεί που έχει μαζέψει η εξυγίανση. Θα τα πάρει από τους παράγοντες. Ωραίο αυτό το κόλπο. Αν κι ο Βασιλειάδης πρέπει να περάσει στο νομοσχέδιο να παίρνει και το κράτος ένα έξτρα ποσό. Κι αυτό έχει ανάγκες να καλύψει. Εκλογές έρχονται, πρέπει να διορίσει κόσμο.



Ο Περέιρα μας πέρασε για ιθαγενείς με BMW και Mercedes

Γειασάν του μάγκα του Πορτογάλου του Περέιρα. Είπε μεγάλη κουβέντα στη μεγάλη σύσκεψη με τους διαιτητές, τον Γραμμένο, τον Βασιλειάδη και τα ρέστα τις προάλλες. Κι η Mercedes, λέει, έχει αντιπαλότητα με την BMW, αλλά δεν τρώγονται μεταξύ τους. Δηλαδή, ο τύπος είναι αλλού. Τι σχέση έχει τώρα η μία αυτοκινητοβιομηχανία με την άλλη, ρε, πλάκα κάνουμε τώρα; Μαζί το πουλάνε το προϊόν τους ή ξεχωριστά; Οι ομάδες της Super League το πουλούν ομαδικά το προϊόν (ο Θεός να το κάνει, δηλαδή). Η Mercedes με την BMW μαζί τα πουλάνε τα αυτοκίνητα; Έχουν καμία κεντρική διαχείριση στα κέρδη οι αυτοκινητοβιομηχανίες στη Γερμανία; Τι παπαριά ήταν αυτό, ρε; Τέλος πάντων, υπάρχει και κάτι άλλο για τον μέγα εξυγιαντή Περέιρα. Επειδή είναι Πορτογάλος, μήπως θυμάται να μας πει πόσα διαιτητικά σκάνδαλα και όχι μόνο σημειώθηκαν στην πατρίδα του

τα τελευταία χρόνια; Μήπως θυμάται τα οικονομικά σκάνδαλα της Μπενφίκα, της Πόρτο, της Σπόρτινγκ τώρα τελευταία; Μήπως ξέρει γιατί έμειναν ελεύθεροι όλοι οι παίκτες της Σπόρτινγκ; Επειδή τους πλάκωσαν οι οπαδοί με άνωθεν εντολή. Για να σταματήσει ο Περέιρα να μας συμπεριφέρεται λες κι είμαστε ιθαγενείς.



Όχι άλλες «καλησπέρες»

Μετά τον άνανδρο ξυλοδαρμό του Λαρισαίου διαιτητή **Θανάση Τζήλου**, οι διαιτητές, όπως θα διαβάσετε στη διπλανή στήλη, έχουν πάρει τις αποφάσεις τους για απεγκλωβισμό από τους διαφόρου τύπου «πατρόνους» και «πατερούληδες», με την προτροπή του Πορτογάλου αρχιδιαιτητή **Περέιρα**. Μένει να δούμε αν και οι υπόλοιποι «ιθύνοντες» του ποδοσφαίρου θα συνταχθούν μαζί τους. Όχι με λόγια, αλλά με πράξεις. Θα σταματήσουν οι οκλήσεις προς τους διαιτητές; Θα το δούμε. Στο πέρασμα των χρόνων, μια πλειάδα παραγόντων στηρίχτηκε στις «σχέσεις τρίτου τύπου» με τους διαιτητές. Περιμένουμε από τον πρόεδρο της ΕΠΟ **Ευάγγελο Γραμμένο** να μιλήσει όχι με αοριστολογίες, αλλά συγκεκριμένα. Περιμένουμε από τον αντιπρόεδρο **Στέργιο Αντωνίου** να μην πάει για «καλησπέρες» σαν κι αυτές που είπε στον **Τσαχειλίδη**. Περιμένουμε από τους ίδιους τους διαιτητές να σταματήσουν, όπως λένε, να είναι «χρεωμένοι» σε κάποιους μεγαλοπαράγοντες. Η διαιτησία του **Ζαχαριάδη** στο ματς Κυπέλλου Ξάνθη - Ολυμπιακός να είναι οδηγός...

Του
Άλκη Φιτσόπουλου

Την περασμένη Τρίτη όλο το ελληνικό ποδόσφαιρο έκανε focus στο παιχνίδι της Ξάνθης με τον Ολυμπιακό στο Κύπελλο, για προφανείς λόγους.

Πώς θα σφύριζε ο διαιτητής **Ζαχαριάδης** από τη Μακεδονία; Και πώς θα σήκωναν τη σημαία οι βοηθοί **Χριστάκογλου** (Χαλκιδικής) και **Πάτρας** (Μακεδονίας), μετά τα όσα έγιναν στο ματς πρωταθλήματος των δυο ομάδων με διαιτητή τον **Θανάση Τζήλο** και όλα όσα ακολούθησαν;

Η διαιτησία ήταν άριστη και οι βοηθοί υποδειγματικοί. Ορθώς ο **Ζαχαριάδης** δεν έδωσε το πέναλτι κατά του **Κούτρη**, καθότι η μπάλα πρώτα βρίσκει το πόδι του και μετά το χέρι του και ορθώς ακυρώθηκε ως οφ σάντ το γκολ της Ξάνθης.

Λοιπόν, έγινε κάποιο... θαύμα; Ή, μήπως, οι διαιτητές φοβήθηκαν ότι μετά τον ξυλοδαρμό του **Τζήλου** κινδυνεύουν κι οι ίδιοι και αποφάσισαν να παίξουν καλά;

Ποιο είναι το «κλίμα» που υπάρχει στις τάξεις τους; Η **«Α»** έχει τις απαντήσεις.

Στις συσκέψεις που έγιναν μεταξύ των διαιτητών, πριν από τη μεγάλη σύσκεψη με την παρουσία των **Βασιλειάδη** και **Γραμμένου**, τέθηκε θέμα απεμπλοκής τους από εκείνες τις «αόρατες» δυνάμεις που ευθύνονται για την ανέλιξή τους και οι οποίες, στη συνέχεια, τους υποχρεώνουν να συμπεριφέρονται ως πειθήνια όργανα.

Ο κάθε διαιτητής είναι «χρεωμένος» σε έναν μεγαλοπαράγοντα κι αυτό το απόστημα πρέπει να σπάσει. Έτσι είπαν.

Οι διαιτητές είναι έξυπνοι άνθρωποι και γνωρίζουν αν η τοποθέτησή τους στους πίνακες, πέρα από την όποια ικανότητά τους, είναι και προϊόν συναλλαγής του κυρίου προέδρου της ΕΠΣ με τον υποψήφιο πρόεδρο της ΕΠΟ.

Γνωρίζουν, επίσης, σε ποιον μεγαλοπαράγοντα πρόσκειται ο πρόεδρος της τοπικής Ένωσης στην οποία ανήκουν. Η **«Α»** έχει αναφερθεί επανειλημμένα στις σφαίρες επιρροής του **Μελισσανίδη**, του **Σαββίδη** και του **Μαρινάκη**, μετά τις εκλογές στην ΕΠΟ τον Αύγουστο του '17.

Αυτόν, ακριβώς, τον εναγκαλισμό θέλουν ν' αποτινάξουν με την προτροπή του **Μέλο Περέιρα**. Ο οποίος Πορτογάλος αρχιδιαιτητής είναι, πλέον, γνώστης του «παιχνιδιού» που παίζεται με τους διαιτητές.



Μετά τον άνανδρο ξυλοδαρμό του Λαρισαίου διαιτητή **Θανάση Τζήλου**, θέλουν να δώσουν τέρμα στους «πατρόνες» και «πατερούληδες» και να μην τρέμουν κάθε φορά που σφυρίζουν έναν αγώνα, μη τυχόν και τους δυσареστήσουν

Οι διαιτητές μιλούν για «επανάσταση συνείδησης». Θα δείξει...

Όπως γνωρίζει ότι τα λόγια του αντιπροέδρου της ΕΠΟ, **Στέργιο Αντωνίου**, «πέρασα να πω μια καλησπέρα» από τα γραφεία των παρατηρητών δεν ήταν και τόσο «αθώα», αφού είχαν ως αποτέλεσμα την εκπαραθύρωση του **Τσαχειλίδη**. Για τον οποίο, παρεμπιπτόντως, ζήτησε από τον πρόεδρο **Ευάγγελο Γραμμένο** να επιστρέψει.

Οι διαιτητές φαίνεται ότι κάνουν τη δική τους «επανάσταση συνείδησης» στο νοσηρό περιβάλλον του ελληνικού ποδοσφαίρου. Δεν θέλουν τους «πατρόνους» και «πατερούληδες», τους οποίους έχουν πάντα στο μυαλό τους και «τρέμουν» όταν σφυρίζουν, μη τυχόν και δεν τους... καλοκαρδίσουν κι έχουν... προβλήματα στη συνέχεια.

Αυτό είναι το κλίμα που επικρατεί στις μεταξύ τους συζητήσεις και μακάρι να τηρήσουν την υπόσχεση που δίνει ο ένας στον άλλον ότι θα παί-

νουν, πλέον, και θα σφυρίζουν ό,τι βλέπουν, απαλλαγμένοι από τη μέγερη του κάθε «πατερούλη».

«Βγαίνουμε από το σπίτι και κοιτάμε πίσω μας μη μας ακολουθεί κα-

νένας», είπαν στη σύσκεψη της 4ης Ιανουαρίου. Ζήτησαν προστασία από την ΕΠΟ. Έμειναν στα λόγια και στα... ευχολόγια.

Επί της ουσίας, δεν πήραν κάτι απτό. Ενδεχομένως κι αυτό να 'παιξε τον δικό του, ξεχωριστό ρόλο, στη λογική ότι ο καθένας διαιτητής αισθάνεται απροστάτετος, μετά την ανοίκεια επίθεση στον συνάδελφό τους **Θανάση Τζήλο**.

Κυριακή, κοντή γιορτή, ωστόσο. Το πρωτάθλημα ξαναρχίζει κι εκεί θα δούμε κατά πόσο η «επανάσταση» των διαιτητών θα μεταφερθεί από τα λόγια στο χορτάρι. Διότι ένα ανθρώπινο λάθος είναι ένα ανθρώπινο λάθος.

Ένα οφ σάντ πέντε μέτρων που δεν δίνεται δεν είναι ανθρώπινο λάθος ή ανικανότητας του βοηθού. Και δυστυχώς, μέχρι σήμερα, είδαμε πολλές διαιτησίες, ξένες προς το ανθρώπινο λάθος...





Η «Κιβωτός του Κόσμου» βράβευσε τον Σοφοκλή Ξυνή για τη στήριξή του στα παιδιά του πατέρα Αντωνίου

«Μπαλαδόρικο» μήνυμα αγάπης και αλληλεγγύης

Η κηρό μήνυμα αγάπης και αλληλεγγύης για τα παιδιά της «Κιβωτού του Κόσμου», και πα-
ράλληλα αμέριστης στήριξης στο θεάρεστο έργο του πατέρα **Αντωνίου** έστειλε το **ΙΕΚ ΑΛΦΑ**, στο πλαίσιο φιλανθρωπικού πο-
δοσφαιρικού αγώνα με τις **ΣΤΑ.ΣΥ. Α.Ε. (Σταθερές Συγκοι-
νωνίες Α.Ε.)**, υπό την αιγίδα του **Δήμου Μοσχάτου-Ταύρου**.

Για την έμπρακτη συμπαράσταση και προσφορά του στα παιδιά της Κιβωτού, η πρόεδρος της «Κιβωτού του Κόσμου» και πρεσβυτέρα του πατέρα **Αντωνίου**, κυρία **Σταματία Γεωργαντή**, βράβευσε τον καθηγητή και πρόεδρο του Ομίλου **ΞΥΝΗ**, κ. **Σοφοκλή Ξυνή**, ενώ ο δήμαρχος Μοσχάτου-Ταύρου, κ. **Ανδρέας Ευθυμίου**, απένειμε τιμητική διάκριση στην ποδοσφαιρική ομάδα του **ΙΕΚ ΑΛΦΑ**.

Η κα **Γεωργαντή** βράβευσε, ε-
ξάλλου, τον δήμαρχο Μοσχάτου-
Ταύρου, κ. **Ανδρέα Ευθυμίου**, και τον πρόεδρο των **ΣΤΑ.ΣΥ. Α.Ε.**, κ. **Σταύρο Στεφόπουλο**, για τη στή-
ριξή τους στο έργο της Κιβωτού, ε-
νώ από την πλευρά του ο κ. **Ευθυ-
μίου** απένειμε τιμητικές διακρίσεις στην ποδοσφαιρική ομάδα των **ΣΤΑ.ΣΥ. Α.Ε.**, καθώς και στον πατέρα **Αντώνιο** για το σημαντικό κοινω-

νικό του έργο και για την προσφο-
ρά του στο παιδί και στην οικογέ-
νεια.

Στον φιλικό ποδοσφαιρικό αγώ-
να –ο οποίος πραγματοποιήθηκε στο γήπεδο Μοσχάτου με ελεύθερη είσοδο, με στόχο τη συγκέντρωση χρημάτων που θα στηρίξουν τον σκοπό της Κιβωτού– συμμετείχαν οι διεθνείς βετεράνοι ποδοσφαιριστές **Γιώτης Τσαλουχίδης, Νίκος Βαμβακούλας, Χρήστος Καλτσάς, Ντανιέλ Μπατίστα, Κώστας Κουμαριάς**, κ.ά., καθώς και οι γνω-
στοί δημοσιογράφοι **Γιώργος Χε-
λάκης, Γιώργος Θαναπλάκης, Νίκος Παγιωτέλης, Γιώργος Λίγ-
γρης**, κ.ά., οι οποίοι αγωνίστηκαν με τις ποδοσφαιρικές ομάδες των **ΙΕΚ ΑΛΦΑ** και **ΣΤΑ.ΣΥ. Α.Ε.**, μαζί με εργα-
ζόμενους των δύο φορέων και σπουδαστές του κορυφαίου **ΙΕΚ** σε Αθήνα, Πειραιά, Γλυφάδα και Θεσ-
σαλονίκη.

Για την ιστορία να πούμε ότι τον φιλανθρωπικό αγώνα διαιτήτευσαν οι κ.κ. **Βαγγέλης Γιαννακουδά-
κης, Λουκάς Ζάχαρης, Βασίλης Παναγιωτακόπουλος**, χρέη ια-
τρού του αγώνα εκτέλεσε ο κ. **Νί-
κος Ραζής**, ενώ συντονιστής της ό-
λης δράσης ήταν ο κ. **Αντώνης Γλύκας**, υπεύθυνος Επικοινωνίας & Αθλητικού Τομέα **ΙΕΚ ΑΛΦΑ**.

Πριν από τον κύριο αγώνα, διε-

ξήχθη **Τουρνουά Ακαδημιών**, ό-
που αγωνίστηκαν οι ποδοσφαιρικές ομάδες της «Κιβωτού του Κό-
σμου», της **Αθλητικής Ένωσης Μοσχάτου**, του **Α.Ο. Πάρνηθας** και του **Diamonds Soccer Club**, με παίκτες μικρά παιδιά, ηλικίας πε-
ρίπου 10 ετών!

Εξάλλου, μετά το πέρας του α-
γώνα, έγινε παρουσίαση του Χρυ-
σαετού και άλλων σπάνιων πτηνών –ένα θέαμα που συνάρπασε τους μι-
κρούς φίλους που παρακολούθη-
σαν με τις οικογένειές τους τον εν-
 λόγω ποδοσφαιρικό αγώνα αγά-
πης– και πραγματοποιήθηκαν βρα-
βεύσεις των 4 Ακαδημιών που συμ-
μετείχαν, αλλά και των αθλητών και διαιτητών των ποδοσφαιρικών ο-
μάδων **ΙΕΚ ΑΛΦΑ** και **ΣΤΑ.ΣΥ. Α.Ε.**

Στο σημαντικό αυτό αθλητικό γε-
γονός κοινωνικού χαρακτήρα, έδω-
σαν το «παρών» μεταξύ άλλων:

Οι κ.κ. **Γιώργος Γαβρίλης** (αντι-
περιφερειάρχης Πειραιώς), **Γιάννης Θεοδωρακόπουλος** (πρόεδρος **Π.Σ.Α.Τ.**), **Άννα Καραμανλή** (βου-
λευτής), **Κώστας Χολέβας** (αντι-
πρόεδρος **Ε.Π.Σ.Π.**), **Σάσα Πατερά-
κη** (αντιδήμαρχος Γλυφάδας), **Γιά-
ννης Δρακόπουλος** (εκπρόσωπος **Αθλητικής Ένωσης Ελληνικής Αστυ-
νομίας**)

Οι δημοσιογράφοι **Νίκος Κα-
τσαρός** και **Αντώνης Δαρζέντας**

Οι διεθνείς βετεράνοι ποδοσφαι-
ριστές **Γιάννης Γκαϊτατζής** και **Πέ-
τρος Μίχος**

Ο υπεύθυνος Τομέα Κοινωνικής Προσφοράς & Οργάνωσης Παιδα-
γωγικού Τμήματος της Κιβωτού **Α-
πόστολος Μακρής**, καθώς και το **Δ.Σ.** της Κιβωτού.



**ΣΤΗΡΙΞΕ
ΚΙ ΕΣΥ
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ
ΤΗΣ «ΚΙΒΩΤΟΥ
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ»**

Στέλνοντας κενό SMS ή
καλώντας στο 19828
(€2,48/κλήση και
SMS + τέλος σταθερής
ή κινητής τηλεφωνίας)
Με κατάθεση
στη **EUROBANK**
(00260178870100872073)
ή στην τράπεζα **ΠΕΙΡΑΙΩΣ**
(5023032595870)

Για περισσότερες
πληροφορίες:
<http://www.iekalfa.gr/>

ΙΕΚ ΑΛΦΑ Αθήνας:
Πατισίων 31,
210-5279500

ΙΕΚ ΑΛΦΑ Πειραιά:
Φίλωνος 39, 210-4120313

ΙΕΚ ΑΛΦΑ Γλυφάδας:
Λ. Βουλιαγμένης 57,
210-9640117

ΙΕΚ ΑΛΦΑ Θεσσαλονίκης:
Βαλαωρίτου 9,
2310-552406



Ευχαριστούμε μισό εκατομμύριο τηλεθεατές,
που μας εμπιστεύονται και είμαστε
η καθημερινή τους τηλεοπτική συνήθεια



Συνεχίζουμε με κοινωνική ευθύνη και συνέπεια
και μεγαλώνουμε την ομάδα μας!



DIGEA 45 UHF

COSMOTE TV ΘΕΣΗ 112

NOVA ΘΕΣΗ 115

www.action24.gr



ΤΟΥ
Νίκου Νικολόπουλου (*)

▶ «Ο Νικολόπουλος δεν είναι ούτε... αλλήθωρος, ούτε ιδιοτελής. Και αυτό, τόσο καιρό πια ως πολιτικός ερμηίτης, είναι κάτι που έχει αποδειχθεί περίτρανα»

«“ΟΧΙ” στη Συμφωνία των Πρεσπών, όχι σε κυβέρνηση με “ανεμομαζέματα”»

ΑΡΘΡΟ

Δεν παζαρεύουμε την πατρίδα, πιστεύουμε στη Δημοκρατία και υπηρετούμε τον λαό. Αυτό είναι το τρίπτυχο αρχών, πάνω στο οποίο οφείλουμε να πολιτευόμαστε σε τούτο τον τόπο.

Και αυτό το τρίπτυχο, «μεταφρασμένο» στη σημερινή συγκυρία, σημαίνει:

Πρώτον, καταψήφιση της συμφωνίας των Πρεσπών, η οποία θεωρείται επαίσχυντη και αντίθετη στα συμφέροντα της χώρας μας.

Δεύτερον, εφόσον ανακύψει ζήτημα, δέσμευση-άρνηση στήριξης της κυβέρνησης ή της όποιας συγκυβέρνησης, δεδομένου πως πάντα η προσφυγή στη λαϊκή βούληση αποτελεί τη μόνη διέξοδο σε κάθε περίπτωση και ειδικά σε περιπτώσεις όπου διακυβεύονται μεγάλα εθνικά θέματα.

Τρίτον, δεν θα σταματήσουμε όλοι οι συνέλληνες πατριώτες να μιλάμε ελεύθερα και ειλικρινά, αλλά και να πράττουμε σύμφωνα με τη συνείδηση και τον όρκο μας στην πατρίδα, ακριβώς όπως έκανα κι εγώ το 2012, όταν παραιτήθηκα από υφυπουργός της κυβέρνησης Σαμαρά, αλλά και το 2015, όταν αυτονομήθηκα από τους ΑΝΕΛ



για να μην ψηφίσω τα μνημονιακά προαπαιτούμενα.

Ο Νικολόπουλος δεν είναι ούτε... αλλήθωρος, ούτε ιδιοτελής. Και αυτό, τόσο καιρό πια ως πολιτικός ερμηίτης, είναι κάτι που έχει αποδειχθεί περίτρανα.

Προσεβλήθη η υπερηφάνεια του

Έλληνα από την προτροπή του Σαμαρά «να κάτσουμε στα τέσσερα» μπροστά στους τροϊκανούς. Προτιμότερο να κρεμάει κανείς την κάπα του στο μαντρί της μεγάλης πατριωτικής οικογένειας που μας γαλούχησε και με την οποία πολιτευτήκαμε. Προσωπικά, επαναλαμβάνω ότι έφυγα από το μαντρί, εγκαταλεί-

▶ «ΔΕΝ ΠΑΖΑΡΕΥΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ, ΠΙΣΤΕΥΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΤΟΥΜΕ ΤΟΝ ΛΑΟ. ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΡΙΠΤΥΧΟ ΑΡΧΩΝ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΝΑ ΠΟΛΙΤΕΥΟΜΑΣΤΕ ΣΕ ΤΟΥΤΟ ΤΟΝ ΤΟΠΟ»

ποντας το υπουργικό μετά από μόλις 17 ημέρες και ακολούθησα τη δική μου αυτόνομη πορεία, που μου επιτρέπει να κοιτάω στα μάτια όλο τον Ελληνικό λαό.

Στα δύσκολα, λοιπόν, δεν υπάρχει μεγαλύτερος τίτλος τιμής από μια αυτόνομη και ανεξάρτητη πορεία, λογοδοτώντας μόνο στον Ελληνικό λαό και σε κανέναν «σαράφη» του Βερολίνου και των Βρυξελλών.

Γνωρίζουν, συνεπώς, οι συμπατριώτες μας πού να αναζητήσουν τους αλλήθωρους και ιδιοτελείς, που ψηφίζουν όχι με βάση τη συνείδησή τους, αλλά «κατά τας υποδείξεις»...

Πολλοί Νικολόπουλοι απαρέγκλιτα και... αμετανόητα παραμένουμε πιστοί στις πατριωτικές, κοινωνικές γραμμές.

Νιώθουμε, δε, ευτυχείς που έχουμε επωμισθεί το «γλυκό» κόστος μιας «μοναχικής» πορείας, γιατί αυτό μας δυναμώνει, έχοντας επίγνωση ότι υπηρετούμε τα εθνικά συμφέροντα και ασφαλώς τα απαράγραπτα δικαιώματα, την ιστορία και τον πολιτισμό της Μακεδονίας.

Το ίδιο πράττει η βουβή πλειοψηφία και για τις αξέχαστες πατρίδες, όπως και για τους ομογενείς της Βορείου Ηπείρου, καθώς και όλου του έθνους. Συνεχίζονται λοιπόν, οι αγώνες μαζί με χιλιάδες αδέσμευτους Έλληνες πατριώτες, Χριστιανούς Ορθοδόξους, για τη θρησκεία μας και την παραδοσιακή οικογένεια, χωρίς νεοταξικούς κεχαγιάδες στο κεφάλι μας.

(*) Ο Νίκος Νικολόπουλος είναι πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος και ανεξάρτητος βουλευτής Αχαΐας



ΟΙ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΘΕΤΕΙ Η ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΜΕΤΑΒΑΣΗ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΤΟ ΕΔΑΦΟΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΗ ΕΚΡΗΞΗ ΣΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΑ ΕΠΟΜΕΝΑ ΧΡΟΝΙΑ

Συστράτευση για τον ριζικό μετασχηματισμό του ενεργειακού κλάδου

Η μεγάλη πρόκληση του ριζικού μετασχηματισμού του κλάδου της ενέργειας, με στόχο την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής και τη μετάβαση σε ένα μέλλον καθαρής ενέργειας, είναι πλέον μπροστά μας.



Άρθρο του υπουργού Περιβάλλοντος και Ενέργειας, **Γιώργου Σταθάκη**

Οδηγός μας, σε αυτή την προσπάθεια, είναι το Εθνικό Σχέδιο για την Ενέργεια και το Κλίμα (ΕΣΕΚ), το οποίο δημοσιοποιήσαμε πρόσφατα και θέσαμε σε ανοιχτό και δημόσιο διάλογο με την κοινωνία, τους εμπλεκόμενους φορείς και τα κόμματα, με στόχο να υπάρξουν ευρύτερες συναινέσεις και να καταλήξουμε σε μια εθνική συμφωνία. Με το ΕΣΕΚ, η Ελλάδα αποκτά, για πρώτη φορά, έναν μακρόπνοο εθνικό ενεργειακό σχεδιασμό έως το 2030, με συγκεκριμένα μέτρα πολιτικής προκειμένου να επιτύχουμε τόσο τους στόχους που έχουμε συνυπογράψει με τη



Συμφωνία των Παρισίων για το κλίμα όσο και τους φιλόδοξους στόχους της ΕΕ για αύξηση του μεριδίου των Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας (ΑΠΕ) και περιορισμό της ενεργειακής κατανάλωσης. Σύμφωνα, λοιπόν, με το ΕΣΕΚ, έως το 2030 οι ΑΠΕ θα πρέπει να αποτελούν βασική εγχώρια πηγή ενέργειας, με συμμετοχή 32% στη συνολική τελική κατανάλωση ενέργειας. Ήδη έχουμε διαμορφώσει το κατάλληλο θεσμικό πλαίσιο για να υποδεχτούμε τις απαραίτητες επενδύσεις:

► Αντικαταστήσαμε το σύστημα εγγυημένων τιμών για αποζημιώσεις ΑΠΕ με σύστημα ανταγωνιστικών διαδικασιών, που ήδη διενεργούνται και έχουν επιτρέψει στις τιμές να γίνουν πολύ ανταγωνιστικότερες.

► Νομοθετούμε άμεσα σύγχρονο πλαίσιο για την εκμετάλλευση της γεωθερμίας – μιας

μορφής ΑΠΕ που η χώρα μπορεί να εκμεταλλευτεί.

► Διαμορφώνουμε σύγχρονο χωροταξικό πλαίσιο για τις ΑΠΕ, μέσω του Ειδικού και των Περιφερειακών Σχεδίων, που θα συμβάλλει τόσο στην ασφάλεια δικαίου όσο και στην ομαλή συνύπαρξη με τις τοπικές κοινωνίες.

► Για να διευκολύνουμε την συνύπαρξη αυτή αλλά και να επιτρέψουμε την ανάπτυξη των ΑΠΕ σε μικρότερες κλίμακες, νομοθετήσαμε το πλέον σύγχρονο στην Ευρώπη θεσμικό πλαίσιο για τις Ενεργειακές Κοινότητες.

Αξίζει να σημειωθεί ότι στην Ελλάδα, η ενεργειακή εξάρτηση από εισαγωγές είναι σχετικά υψηλή (73,6% το 2016), όπως και γενικότερα στην Ευρωπαϊκή Ένωση (μέσος όρος 55% για τις 28 χώρες-μέλη και 65% για τα 19 μέλη της ευρωζώνης) και

ιδιαίτερα σε μικρές, ανεπτυγμένες οικονομίες, χωρίς πυρηνικά (π.χ. 73,5% για την Πορτογαλία). Η αξιοποίηση των εγχώριων πηγών ενέργειας με αιχμή τις ΑΠΕ σε όλους τους τομείς, και σε συνδυασμό με την επίτευξη των στόχων εξοικονόμησης ενέργειας, προβλέπεται ότι θα οδηγήσει σε μείωση του δείκτη της ενεργειακής εξάρτησης κατά 6 μονάδες τουλάχιστον. Επιπλέον, με βάση πάντα το ΕΣΕΚ, έως το 2030 θα πρέπει να έχουμε επιτύχει βελτίωση της ενεργειακής απόδοσης κατά 32%, προχωρώντας σε παρεμβάσεις ενεργειακής αναβάθμισης σε πλήθος κλάδων, όπως είναι οι μεταφορές, ο τουρισμός, η θέρμανση, η ψύξη κ.ά. Το Σχέδιο προβλέπει σημαντικές παρεμβάσεις ενεργειακής αναβάθμισης σε πλήθος κλάδων της οικονομίας, με στόχο να επιτυγχάνεται ετήσιος ρυθμός

βελτίωσης τουλάχιστον 1,5%

Σημαντική συμβολή στην εξοικονόμηση ενέργειας μπορεί να έχει ο εξηλεκτρισμός κλάδων που σήμερα καίνε πετρέλαιο, όπως οι μεταφορές, που είναι η μεγάλη πρόκληση, αλλά και η ψύξη - θέρμανση. Το ΕΣΕΚ θέτει τον στόχο μέχρι το 2025 ένα στα τρία εισαγόμενα αυτοκίνητα να είναι ηλεκτρικά και μέχρι το 2030 να αντιπροσωπεύουν το 10% του στόλου. Σημαντικά είναι όμως τα περιθώρια των παρεμβάσεων στο σύνολο των μεταφορικών μέσων – από το σιδηροδρομικό δίκτυο που δεν είναι απολύτως ηλεκτροκίνητο, μέχρι την ακτοπλοΐα και τη ναυτιλία.

Οι προκλήσεις που θέτει η ενεργειακή μετάβαση είναι σημαντικές και δημιουργούν το έδαφος για μια επενδυτική έκρηξη στον κλάδο της ενέργειας τα επόμενα χρόνια. Εκτιμάται ότι οι επενδύσεις στους βασικούς τομείς του εθνικού ενεργειακού σχεδιασμού ξεπερνούν τα 32 δισ. ευρώ έως το 2030. Μεγάλο μέρος από αυτές θα κατευθυνθεί σε υποδομές, ενώ βέβαια μεγάλος κερδισμένος της ενεργειακής μετάβασης θα είναι οι ΑΠΕ, για τις οποίες το ΕΣΕΚ προβλέπει επενδύσεις 8,5 δισ. ευρώ σε έργα ηλεκτροπαραγωγής.

Η συστράτευση προς τους παραπάνω στόχους αποτελεί το μεγάλο στοίχημα για τη χώρα μας. Υλοποιώντας το εθνικό σχέδιο που επιτέλους έχουμε, μπορούμε να κερδίσουμε το στοίχημα της μετάβασης σε ένα πιο «πράσινο» μέλλον, συμβάλλοντας ουσιαστικά στην κοινή ευρωπαϊκή προσπάθεια κατά της κλιματικής αλλαγής και των συνεπειών της. Ταυτόχρονα, η Ελλάδα μπορεί να ενισχύσει τη θέση της στο πλαίσιο της ενοποιημένης περιφερειακής, αλλά και της ευρύτερης ευρωπαϊκής αγοράς.

Κομβικό σημείο στη στρατηγική μας είναι η προστασία των ευάλωτων νοικοκυριών απέναντι στο φαινόμενο της ενεργειακής φτώχειας, με συγκεκριμένα μέτρα πολιτικής. Θα πρέπει να αφήσουμε οριστικά πίσω μας την ενεργειακή ένδεια, που τα προηγούμενα χρόνια υποβάθμιζε σημαντικά το επίπεδο ζωής των οικονομικά ασθενέστερων συμπολιτών μας, περνώντας σε μια νέα περίοδο με ανάκαμψη της οικονομίας, αξιοποίηση της ισχυρής θέσης της χώρας και, ταυτόχρονα, διατήρηση ενός ισχυρού κοινωνικού κράτους.



**ΑΙΣΘΗΤΑ ΜΕΙΩΜΕΝΟΣ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΠΕΡΣΙ ΗΤΑΝ
Ο ΦΕΤΙΝΟΣ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟΣ ΤΖΙΡΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ**

Κάθε πέρυσι και καλύτερα. Αυτό φαίνεται ότι ισχύει στην αγορά. Κάτι που αποδεικνύεται και από την έρευνα που πραγματοποίησε το Ινστιτούτο της ΕΣΕΕ, το I-NEMY. Σύμφωνα με την έρευνα, ο τζίρος των επιχειρήσεων κινήθηκε χαμηλά.

Της **Ευαγγελίας Τζαβάρα**

Χαρακτηριστικά η μία στις δύο επιχειρήσεις κινήθηκε με μειωμένο τζίρο, ενώ στη μία από τις τρεις παρέμεινε σταθερός, και στη μία από τις πέντε επιχειρήσεις πραγματοποίησε υψηλότερες πωλήσεις σε σύγκριση με πέρυσι.

Αναλυτικότερα, χαμηλότερος ήταν ο χριστουγεννιάτικος τζίρος για τις μισές επιχειρήσεις, το 51%, σε σύγκριση με το αντίστοιχο ποσοστό του 2017, το οποίο ήταν 42% (με μειώσεις της τάξης του 10%-20%). Ο κλάδος που επλήγη περισσότερο είναι η ένδυση/υπόδηση, ενώ αυτός των τροφίμων και ποτών είχε τις μικρότερες απώλειες. Αύξηση στις πωλήσεις κατέγραψε μόλις το 18% των επιχειρήσεων. Ωστόσο, το ποσοστό αυτό ανεβαίνει στο 24% για όσες επιχειρήσεις απασχολούν μισθωτή εργασία και σε 28,6% για τις μεγαλύτερες επιχειρήσεις. Δηλαδή, όπως σημειώνεται, περισσότερο χαμένοι ήταν οι αυτοαπασχολούμενοι έμποροι και οι πολύ μικρές επιχειρήσεις.

Καλύτερα στην Αττική

Στην έρευνα υπογραμμίζεται ότι υπάρχουν διαφοροποιήσεις ανάλογα με τη γεωγραφική περιοχή. Έτσι στην Αττική και στη Νότια Ελλάδα περισσότερες επιχειρήσεις πήγαν καλύτερα σε σύγκριση με τη Βόρεια ή την Κεντρική Ελλάδα.

Ακόμη, όπως σημειώνεται, την υποτονική σε τζίρο έναρξη της εορταστικής περιόδου ακολούθησε η πολύ έντονη αγοραστική κίνηση των τελευταίων ημερών. Έτσι, φαίνεται ότι η κα-

Στις εκπτώσεις ελπίζουν να χαμογελάσουν οι έμποροι

λύτερη περίοδος των εορτών από άποψη αγοραστικής κίνησης, ήταν η εβδομάδα πριν από τα Χριστούγεννα (45%), ενώ για ένα σημαντικό ποσοστό (32%), η εβδομάδα μεταξύ Χριστουγέννων και Πρωτοχρονιάς. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον αποτελεί το γεγονός ότι από το σύνολο των εμπορευμάτων που προσφέρουν οι εμπορικές επιχειρήσεις τα πιο φθηνά φαίνεται να κινήθηκαν περισσότερο (47%) σε αντίθεση με τα πιο ακριβά.

Οι ανάγκες

Ιδιαίτερα ενδιαφέρον είναι το εύρημα του τρόπου κάλυψης των αναγκών σε προσωπικό. Η πλειοψηφία, το 74,5%, αναγκάστηκε να καλύψει το ίδιο το διευρυμένο ωράριο και 22,3% επέλεξαν να διευρύνουν το ωράριο των μισθωτών τους.

Σχεδόν οι 4 στους 10 επιχειρηματίες πραγματοποίησαν προσφορές στα καταστήματά τους κατά τη διάρκεια της εορταστικής περιόδου, ποσοστό μειωμένο σε σχέση με πέρυσι, ενώ από τις επιχειρήσεις που δήλωσαν ότι οι πωλήσεις μειώθηκαν σε σύγκριση με την περυσινή χριστουγεννιάτικη εορταστική περίοδο, το 15% είχε πτώση έως και 10%, ενώ οι περισσότερες επιχειρήσεις (45%) είχαν μείωση από 11%-20%.

Τέλος, ποσοστό 17% κατέγραψε μείωση στις πωλήσεις του άνω του 41%. Τέλος, τα 3 4

των επιχειρήσεων φαίνεται ότι κατάφεραν να καλύψουν τις φορολογικές υποχρεώσεις τους.

Ελπίζουν στις εκπτώσεις

Τώρα πλέον ο εμπορικό κόσμος, προκειμένου να βγάλει τα οπασμένα, ελπίζει στις εκπτώσεις που ξεκινούν σήμερα και θα διαρκέσουν έως το τέλος Φεβρουαρίου.

**ΤΑ 3/4 ΤΩΝ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΑΡΚΕΣΤΗΚΑΝ ΜΕ ΤΙΣ
ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ ΣΤΟ ΝΑ
ΚΑΛΥΨΟΥΝ ΜΟΝΟ
ΤΙΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΕΣ
ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΟΥΣ**

Κι όπως αναφέρουν οι εμπορικοί σύλλογοι, οι καταναλωτές θα πρέπει να είναι προσεκτικοί στις αγορές τους. Κατά τη διεκτέργεια των εκπτώσεων, εκτός από την αναγραφή της παλαιάς και της νέας μειωμένης τιμής των αγαθών και υπηρεσιών που πωλούνται με έκπτωση, επιτρέπεται και η αναγραφή και η εμπορική επικοινωνία του ποσοστού έκπτωσης.

Εφόσον παρέχεται μειωμένη τιμή σε περισσότερα από το 60% του συνόλου των πωλούμενων ειδών, θα πρέπει να αναγράφεται στην προθήκη του καταστήματος και σε οποιαδήποτε άλλη εμπορική επικοινωνία, το παρεχόμενο ποσοστό έκπτωσης, ενώ στην περίπτωση που

υπάρχουν διαφορετικά ποσοστά έκπτωσης ανά κατηγορίες προϊόντων, θα πρέπει να αναγράφεται το εύρος του παρεχόμενου ποσοστού («από % έως %»). Σε κάθε άλλη περίπτωση θα αναγράφεται ότι οι εκπτώσεις αφορούν επιλεγμένα είδη με αναφορά στο αντίστοιχο ποσοστό.

Κατά τη διεκτέργεια των τακτικών εκπτώσεων, απαιτείται ιδιαίτερη προσοχή από τους εμπόρους, γιατί οι κυρώσεις είναι αυστηρές και στους παραβάτες των διατάξεων επιβάλλεται πρόστιμο ποσού ίσου με το 0,5% του ετήσιου κύκλου εργασιών και πάντως όχι κατώτερο των 5.000 ευρώ. Σε περίπτωση που επιβληθεί για δεύτερη φορά πρόστιμο για την ίδια παράβαση μέσα σε διάστημα 5 ετών, το πρόστιμο αυξάνεται στο 3% του ετήσιου κύκλου εργασιών της συγκεκριμένης επιχείρησης.

Τη Κυριακή 20 Ιανουαρίου 2019 (1η Κυριακή των εκπτώσεων), τα καταστήματα μπορούν προαιρετικά να ανοίξουν, με προτεινόμενο ωράριο 11:00-18:00, ενώ τη Δευτέρα 21 Ιανουαρίου ο Εμπορικός Σύλλογος Αθηνών προτείνει να λειτουργήσουν από τις 12:00 ' έως τις 18:00 ' και όχι από τις 9:00 ' , δεδομένου ότι τις Δευτέρες μετά τις Κυριακές που τα καταστήματα λειτουργούν, παρατηρείται μηδενική προσέλευση καταναλωτών.





Η νέα πρόταση της Vivartia στην εγχώρια εστίαση

Λίγες ημέρες πριν από την εκπονή του 2018, άνοιξε τις πόρτες του το πέμπτο κατά σειρά κατάστημα της μοντέρνας rotisserie «It's All Greek» στο εμπορικό κέντρο Village Park στο Ρέντη.

Το «It's All Greek» είναι η νέα πρόταση του κλάδου Εστίασης του Ομίλου Vivartia στο ελληνικό φαγητό, αποτελώντας επί της ουσίας μία σύγχρονη εκδοχή του παραδοσιακού ψητοπωλείου, με πρωταγωνιστή το κοντοσουβλί! Το αγαπημένο έδεσμα της ελληνικής γευστικής παράδοσης προετοιμάζεται σε 3 συνταγές (χοιρινό, κοτόπουλο και μοσχαράκι γάλακτος) και σερβίρεται ψιλοκομμένο μέσα σε τυλιχτά αλλά και σε χορταστικές μερίδες.

Το κάθε κρέας μαρινάρεται σε ένα ειδικό μίγμα αρωματικών μπαχαρικών, που έχει σχεδιαστεί ώστε να αναδεικνύει τη γεύση του.

Το μενού του «It's All Greek» συμπληρώνεται από σαλάτες και λαχταριστά ορεκτικά, όπως οι τηγανιτές πατάτες με φέτα και αυγά, καθώς και από μια επιλογή ιδιαίτερων σπιτικών sauces που συμπληρώνουν ένα τέλειο γευστικό αποτέλεσμα.

Αν και το εγχείρημα έχει λίγους μήνες ζωής, το καταναλωτικό κοινό έχει υποδεχθεί με ενθουσιασμό και εξαιρετικές κριτικές το νέο concept. Σημειώνεται ότι τον περασμένο Νοέμβριο και πριν ακόμα κλείσει 6 μήνες από την πρώτη του εμφάνιση στην ελληνική αγορά, το «It's All Greek» απέσπασε 2 σημαντικές διακρίσεις στα Estia Awards και αναμένεται σύντομα να αποκτήσει παρουσία και εκτός συνόρων.

Ν.ΤΣ.

POINT OF view

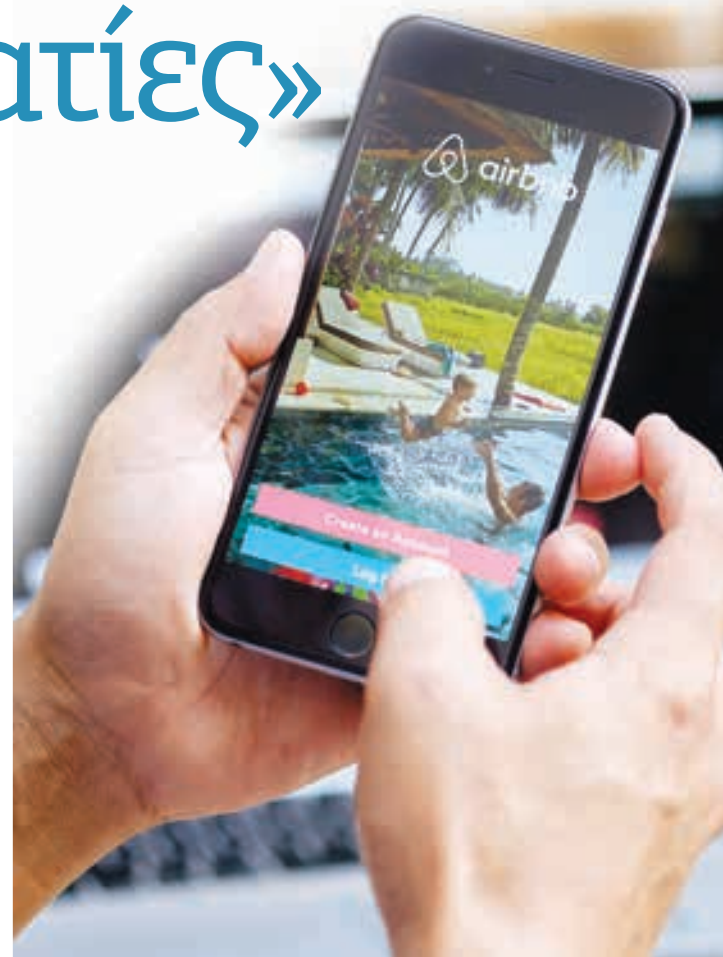
Έτσι θα φορολογηθούν οι «εισοδηματίες» του Airbnb

Βαθιά το χέρι στην τσέπη θα βάλουν οι ιδιοκτήτες ακινήτων και αποκτούν εισοδήματα από βραχυρόνια μίσθωση τύπου Airbnb. Περίπου 50.000 ακίνητα που δηλώθηκαν πρόσφατα στο ηλεκτρονικό Μητρώο της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων θα πρέπει να εμφανιστούν και στις φετινές φορολογικές δηλώσεις, όπου θα γίνει διασταύρωση των εισοδημάτων που έχουν δηλωθεί στο Μητρώο των ακινήτων βραχυρόνιας μίσθωσης με το έντυπο Ε2 των ει-

σοδημάτων από ακίνητα που συνοδεύει πάντα τη φορολογική δήλωση.

Η απειλή των ελέγχων και των προστίμων οδήγησε χιλιάδες ιδιοκτήτες ακινήτων να εμφανίσουν στις φορολογικές Αρχές τα ακίνητα που ενοικιάζουν μέσω κάποιας ηλεκτρονικής πλατφόρμας βραχυρόνιας μίσθωσης (Airbnb, HomeAway, Booking.com κ.ά.).

Το επόμενο βήμα θα είναι να δηλωθούν τα ακίνητα και τα εισοδήματα που εισέπραξαν οι φορολογούμενοι το 2018 στη φορολογική δήλωση.



Ευρωπαϊκή Silicon Valley σε «νεόκτιστα» νησιά

Ένα μεγαλεπήβολο σχέδιο για τη δημιουργία μιας τεχνικής νησιωτικής Silicon Valley στην ευρωπαϊκή ήπειρο έχουν προς υλοποίηση οι Δανοί.

Το πρότζεκτ περιλαμβάνει το «χτίσιμο» 9 νησιών στα νότια της Κοπεγχάγης συνολικής έκτασης 3.000.000 τ.μ., στα οποία προβλέπεται να φιλοξενηθούν 380 εταιρείες υ-

ψηλής τεχνολογίας αλλά και εταιρείες που παράγουν προϊόντα καθημερινής χρήσης.

Με βάση το αρχικό χρονοδιάγραμμα, τα έργα αναμένεται να ξεκινήσουν το 2022. Έξι χρόνια μετά, το 2028, εκτιμάται ότι θα υπάρχει η δυνατότητα εγκατάστασης των πρώτων εταιρειών, ενώ ο τελικός ορίζοντας περάτωσης

προσδιορίζεται για το 2040. Σημειώνεται ότι το παραπάνω πρότζεκτ αποτελεί μέρος του ευρύτερου πολιτικού στρατηγικού σχεδιασμού μίας κατ'εξοχήν γεωργικής χώρας, που όμως επιδιώκει να πυροδοτήσει την περαιτέρω οικονομική ανάπτυξη της με μοχλό την τεχνολογία και την επιχειρηματικότητα. Την ίδια ώρα, πάντως, που οι

Δανοί ανεγείρουν νησιά, η ελληνική νησιωτική χώρα αναζητά τρόπους να ηλεκτροδοτηθεί επαρκώς.

Σε αυτό το πλαίσιο, ο υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας, Γιώργος Σταθάκης, συναντήθηκε την περασμένη Τρίτη με στελέχη της Tesla, ανταλλάσσοντας απόψεις αναφορικά με την ενεργειακή ανεξάρτηση των

Στη Μυτιληναίος σύμβαση 109 εκατ. ευρώ για το έργο στο Θριάσιο

Την υπογραφή σύμβασης για την κατασκευή του Εμπορευματικού Κέντρου Θριάσιου, αρχικού συμβατικού ποσού 109 εκατ. ευρώ, ανακοίνωσε στην αρχή της εβδομάδας η ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ Α.Ε. Η σύμβαση συνάφθηκε με την ένωση των εταιρειών ΕΤΒΑ ΒΙΠΕ - Goldair (ΘΕΚ Α.Ε.), που αποτελεί τον παραχωρησιούχο του έργου, με διάρκεια παραχώρησης 60 ετών. Συγκεκριμένα, η ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ Α.Ε. αναλαμβάνει τη μελέτη και την κατασκευή του πρώτου Logistics Park στην Ελλάδα, στο οποίο περιλαμβάνεται η ανάπτυξη αποθηκών καθώς και υποστηρικτικών κτηρίων συνολικής επιφάνειας 235.000 m²,

σε οικόπεδο επιφάνειας 588 στρεμμάτων που ανήκει στη ΓΑΙΑΟΣΕ. Παράλληλα με τις κατασκευές των κτηριακών εγκαταστάσεων, η ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ Α.Ε. θα «χτίσει» εντός του πάρκου ένα οδικό και σιδηροδρομικό δίκτυο, με σκοπό τη δυνατότητα ανεφοδιασμού των αποθηκών, με συνδυασμό μεταφορικών μέσων, μία δυνατότητα μοναδική για τα ελληνικά δεδομένα.

Η πρώτη φάση του έργου στο Θριάσιο αναμένεται να ολοκληρωθεί εντός 24 μηνών από την έναρξη ισχύος της σύμβασης παραχώρησης, η οποία τοποθετείται εντός του επόμενου τριμήνου. **Ν.ΤΣ.**



Πρώτα θα αποτυπωθούν αναλυτικά στο έντυπο Ε2 και μετά θα μεταφερθούν στο έντυπο Ε1.

Οι κλίμακες φορολόγησης

Τα εισοδήματα από ακίνητα που αποκτήθηκαν μέσω βραχυχρόνιας μίσθωσης φορολογούνται ως εξής:

- ▶ Με 15% για το εισόδημα μέχρι €12.000. Δηλαδή, αν ο φορολογούμενος έχει αποκτήσει εισόδημα €10.000, θα πληρώσει φόρο €1.500.
- ▶ Με 35% για το εισόδημα α-

πό €12.001 έως €35.000.

- ▶ Με 45% για το εισόδημα από €35.001 και πάνω.

Στην περίπτωση που στη βραχυχρόνια μίσθωση παρέχονται και άλλες υπηρεσίες εκτός της παροχής κλινικοκερασμάτων (π.χ. υπηρεσίες καθαρισμού, παροχή φαγητού κ.λπ.), τότε το εισόδημα λογίζεται ως εισόδημα από ατομική επιχειρηματική δραστηριότητα και φορολογείται ως εξής:

- ▶ Για το εισόδημα μέχρι €20.000 εφαρμόζεται συντελεστής 22%.

- ▶ Για το εισόδημα από €20.001 έως €30.000 εφαρμόζεται συντελεστής 29%.

- ▶ Για το εισόδημα από €30.001 έως €40.000 εφαρμόζεται συντελεστής 37%.

- ▶ Για το εισόδημα από €40.001 και πάνω εφαρμόζεται συντελεστής 45%.

Στην περίπτωση, τέλος, που το εισόδημα υπερβαίνει τις €12.000 ευρώ, τότε επιβάλλεται και ειδική εισφορά αλληλεγγύης με κλιμακωτούς συντελεστές από 2,2% έως 10%.

MIX.KA.

Νέο ρεκόρ στην κίνηση δεδομένων από την COSMOTE

Νέο ρεκόρ στην κίνηση δεδομένων σημείωσε τη φετινή εορταστική περίοδο το δίκτυο κινητής τηλεφωνίας της COSMOTE, με τη συνολική κίνηση mobile data να είναι αυξημένη κατά 70%, ξεπερνώντας τα 3 petabytes.

Το ρεκόρ μόνο τυχαίο δεν είναι, καθώς όπως λένε οι άνθρωποι του ομίλου επιτεύχθηκε χάρη στην ευρύτατη κάλυψη του δικτύου κινητής και την επιμελή συντήρηση –ακόμη και στα πιο απόμακρα σημεία και στις πιο δύσκολες καιρικές συνθήκες– που έδωσαν τη δυνατότητα στους συνδρομητές να έχουν πρόσβαση σε υψηλές ταχύτητες mobile Internet σε οποιοδήποτε σημείο της χώρας επέλεξαν να βρεθούν φέτος τις γιορτές.

Θυμίζεται ότι το Cosmote 4G παραμένει το μεγαλύτερο 4G δίκτυο στην Ελλάδα με πληθυσμιακή κάλυψη πάνω από 98% και 4G+ 95%.

Στην κορυφή το Instagram!

Εκτός από τα μεγάλα αστικά κέντρα της χώρας, οι περιοχές με τη μεγαλύτερη σε όγκο κίνηση mobile data, μέσω του δικτύου της COSMOTE ήταν το Πήλιο, η ορεινή Κορινθία, η Ημαθία και η Καρδίτσα, αναδεικνύοντας και τις προτιμήσεις των Ελλήνων για τις χειμερινές εορταστικές τους αποδράσεις. Η μεγαλύτερη αύξηση σε σχέση με την περασμένη χρονιά, ξεπερνώντας το 200%, παρατηρήθηκε στα Κύθηρα, τη Σαμοθράκη, τις Σποράδες και τα Ιωάννινα.

Το σημαντικό ρόλο των social media στην καθημερινότητα των Ελλήνων αναδεικνύει το γεγονός ότι σχεδόν η μισή συνολική κίνηση data στο δίκτυο της COSMOTE μοιράστηκε μεταξύ Instagram (25%) και Facebook (23%), ενώ ακολούθησαν το YouTube και το web browsing με ποσοστό 21% και 20%, αντίστοιχα.

MIX.KA.



ελληνικών νησιών από τα ορυκτά καύσιμα, ειδικά αυτών που τα επόμενα χρόνια δεν προ-

βλέπεται να διασυνδεθούν με το ηπειρωτικό δίκτυο ηλεκτρικής ενέργειας.

Όπως επισημαίνεται από το ΥΠ.ΕΝ., στο Εθνικό Σχέδιο για την Ενέργεια και το Κλίμα προβλέπεται σταδιακή εγκατάλειψη των μονάδων καύσης πετρελαίου και στροφή προς τις Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας. Πλην όμως ο στοχαστικός χαρακτήρας της φωτοβολταϊκής ή αιολικής παραγωγής δημιουργεί σημαντικές ανάγκες αποθήκευσης ενέργειας και αξιοποίησης σύγχρονων τεχνολογιών διαχείρισης δικτύων. **Ν.ΤΣ.**



Την ώρα που η εγχώρια πολιτική σκηνή ασχολείται με το οικονομικο-πολιτικό σκάνδαλο (σ.σ. εφύσον, βεβαίως, αποδειχτεί τέτοιο) της πολυεθνικής φαρμακοβιομηχανίας Novartis και όσα παράτυπα έχουν ενδεχομένως διαμειφθεί στον χώρο του φαρμάκου, μια μνημονιακή μεν αλλά μεγάλη –ως προς τη μείωση της φαρμακευτικής δαπάνης– μεταρρύθμιση, τα γενόσημα φάρμακα, παραμένει ταμπού για την Ελλάδα.

Επιμέλεια:
Νίκος Τσαγκατάκης

Αυτό τουλάχιστον είναι το... ρεζουμέ της σχετικής κλαδικής μελέτης που εκπόνησε και δημοσιοποίησε προ ημερών η Διεύθυνση Οικονομικών Μελετών της ICAP. Βασικό συμπέρασμα των ερευνητών της ICAP; Ότι, παρά την αυξανόμενη χρήση τους, η κατανάλωση γενόσημων φαρμάκων (σε αξία) στη χώρα μας παραμένει σε χαμηλά ποσοστά.

Γενικά είναι, πάντως, η διαπίστωση ότι συνολικά η δημόσια και η ιδιωτική φαρμακευτική δαπάνη είχε πάρει την ανηφόρα την περίοδο των παλαιών αγελάδων (2006-2009), διαμορφούμενη το 2009 στα 8,461 δισ. ευρώ – ήτοι στο 3,7% του ΑΕΠ. Κατά αντιστροφή, τη μνημονιακή εποπτεία 2010-2017 η συνολική φαρμακευτική δαπάνη κατέγραψε πτώση και το 2017 «έκατσε» στα 5,780 δισ. ευρώ, καλύπτοντας 3,3% του ΑΕΠ.

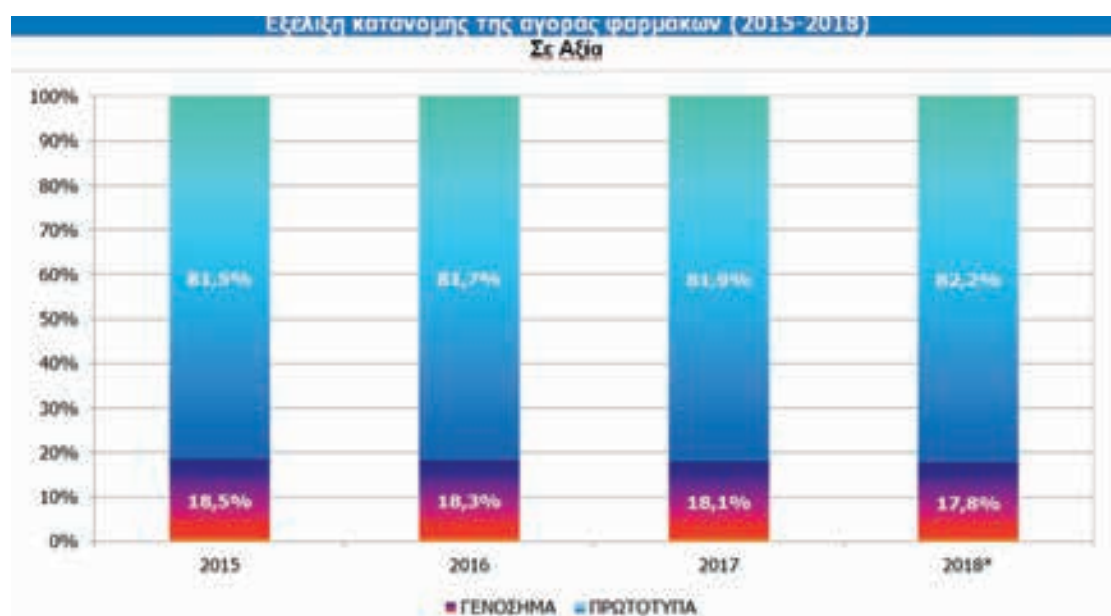
Ειδικά σε ό,τι αφορά τη δημόσια φαρμακευτική δαπάνη, την περίοδο 2006-2009 κινήθηκε ανοδικά με μέσο ετήσιο ρυθμό αύξησης 14,6%, ενώ το 2017 διαμορφώθηκε σε κάτι λιγότερο από 2 δισ. ευρώ (σ.σ. την περίοδο 2010-2017 μειώθηκε με μέσο ετήσιο ρυθμό 11,2%), ποσό δαπάνης που δεν θα ξεπεραστεί το 2018.

Αντίστοιχα, η ιδιωτική φαρμακευτική δαπάνη εμφάνιζε μειοψηφική συμμετοχή επί της συνολικής φαρμακευτικής δαπάνης, την περίοδο 2007-2011. Την περίοδο 2012-



ΓΕΝΟΣΗΜΑ ΦΑΡΜΑΚΑ: ΤΙ ΔΕΙΧΝΕΙ Η ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΤΗΣ ICAP

Ταμπού για τους πολίτες, Ελντοράντο για τις εταιρείες



2015, διευρύνθηκε με έντονο ρυθμό, με συνέπεια το 2016 να ανέλθει σε 3,875 δισ. ευρώ, ενώ το 2017 διαμορφώθηκε σε 3,835 δισεκατομμύρια.

Ναι μεν, αλλά...

Σύμφωνα με τον Μάρκο Κοντοέ, senior consultant Οικονομικών Μελετών της ICAP, ο οποίος επιμελήθηκε της σχετικής μελέτης, η κατηγορία των γενόσημων φαρμάκων κερδίζει διαρκώς έδαφος τα τελευταία χρόνια, ιδιαίτερα μετά την απόφαση για δημοσιονομική προσαρμογή και εξορθολογισμό των δαπανών στον κλάδο του φαρμάκου. Ως εκ τούτου, η πλειοψηφία των φαρμακευτικών επιχειρήσεων που δραστηριοποιούνται στην ελληνική αγορά διαθέτουν πλέον στο χαρτοφυλάκιό τους γενόσημα φάρμακα (τόσο σε επίπεδο παραγωγής/ανάπτυξης όσο και εισαγωγής).

Οι τιμές των εν λόγω φαρμάκων έχουν υποστεί σημαντικές μεσοσταθμικές μειώσεις μέσω ανατιμολογήσεων τα τελευταία χρόνια, ενώ η περίπτωση νέων

μειώσεων στο εξής εξαρτάται από τον όγκο κατανάλωσης. Παράλληλα με την επιβολή μειώσεων των τιμών, αποφασίστηκε η συνταγογράφηση με βάση τη δραστική ουσία, γεγονός που είχε ως αποτέλεσμα πλήθος φαρμακευτικών επιχειρήσεων να δώσουν μεγαλύτερο βάρος στην ανάπτυξη/διάθεση των γενόσημων φαρμάκων.

Αν και τα αποτελέσματα δεν ήταν τα προσδοκώμενα, οι πολυεθνικοί όμιλοι στηρίζουν την παρουσία των θυγατρικών τους εταιρειών και ενισχύουν το χαρτοφυλάκιό τους με την εξεταζόμενη κατηγορία φαρμάκων, ενώ στους κόλπους της εγχώριας φαρμακοβιομηχανίας υλοποιούνται σημαντικές επενδύσεις ανάπτυξης γενόσημων φαρμάκων. Ωστόσο, η διείσδυση των γενόσημων φαρμάκων στη συνολική εγχώρια αγορά δεν είναι ανάλογη της παραγόμενης προσφοράς. Όπως εξηγεί χαρακτηριστικά η διευθύντρια Οικονομικών Μελετών της ICAP, Σταματίνα Παντελαίου, η διείσδυση των γενόσημων φαρμά-

κων στη συνολική εγχώρια αγορά το 2017 εκτιμάται σε αξία περίπου στο 18% και σε όγκο περίπου στο 23%. Ειδικά ο όγκος της εγχώριας αγοράς γενόσημων σημείωσε διαχρονική αύξηση τα τελευταία χρόνια (2011-2017), ως αποτέλεσμα της εφαρμογής συνταγογράφησης με βάση τη δραστική ουσία και το 2017 εκτιμάται ότι ενισχύθηκε κατά 4,9%. Αντίθετα, η αξία της αγοράς γενόσημων βαίνει φθίνουσα την ίδια περίοδο, ως αποτέλεσμα των αλληπαλλήλων μειώσεων των τιμών. Πηγές της αγοράς εκτιμούν πως το μέγεθος αγοράς των γενόσημων φαρμάκων (ως ποσοστό επί της συνολικής εγχώριας κατανάλωσης φαρμάκων) θα ενισχυθεί τα προσεχέ έτη, ενώ οι επιχειρήσεις του κλάδου θα συνεχίσουν να διευρύνουν το χαρτοφυλάκιό τους με γενόσημα σκευάσματα.

Για να υπάρχει μία συγκριτική τάξη μεγέθους, να πούμε ότι η παγκόσμια αγορά γενόσημων φαρμάκων διατηρεί τη δυναμική της και εκτιμάται ότι ανήλθε σε περίπου 84 δισ. δολάρια το

2017 (συμμετοχή 10,9% επί της συνολικής φαρμακευτικής αγοράς συνταγογραφούμενων φαρμάκων), ενώ το 2022 αναμένεται να ανέλθει σε 112 δισ. δολάρια. Την υψηλότερη διείσδυση γενόσημων φαρμάκων (σε όγκο) στην Ευρώπη παρουσιάζουν οι Πολωνία (60,4%), Ιταλία (56,1%) και Βουλγαρία (47%).

Στην περαιτέρω ενίσχυση της αγοράς γενόσημων στη χώρα μας εκτιμάται, εξάλλου, ότι θα συμβάλουν ο καθορισμός της ανώτατης τιμής τους σε χαμηλότερα επίπεδα από τα αντίστοιχα πρωτότυπα φάρμακα, η πρόθεση της Πολιτείας για διείσδυσή τους σε επίπεδα ανάλογα με τον ευρωπαϊκό μέσο όρο, σε συνδυασμό με τη λήξη πατέντας σε πρωτότυπα φάρμακα ευρείας κατανάλωσης. Εκτός των αλληπαλλήλων ανατιμολογήσεων στα γενόσημα φάρμακα, σημαντικό πρόβλημα αποτελούν οι συνεχείς εναλλαγές στο νομικό πλαίσιο που διέπει τόσο τα φάρμακα εν γένει όσο και την εξεταζόμενη κατηγορία των γενόσημων, με αποτέλεσμα οι επιχειρήσεις του κλάδου να αναγκάζονται να προσαρμόσουν σε ένα διαρκώς μεταβαλλόμενο επιχειρηματικό περιβάλλον. Αξίζει εδώ να σημειωθεί η επιχειρηματική διάσταση του θέματος, καθώς σύμφωνα με την έρευνα της ICAP από τη σύνταξη του ομαδοποιημένου ισολογισμού παραγωγικών επιχειρήσεων γενόσημων φαρμάκων προκύπτει ότι το σύνολο ενεργητικού των επιχειρήσεων παρουσιάζει ενισχυτικές τάσεις την πενταετία 2013-2017 (αύξηση κατά 3,3%). Ο κύκλος εργασιών εμφάνισε πτώση την τριετία 2013-2015 (κατά 2,6%), ενώ ανέκαμψε τη διετία 2016-2017.



ΜΕΧΡΙ ΤΟ 2021 ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΧΑΣΕΙ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΠΑΝΩ ΑΠΟ 10.000 ΤΡΑΠΕΖΟΫΠΑΛΛΗΛΟΙ, ΕΝΩ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΘΑ ΣΥΡΡΙΚΝΩΘΟΥΝ ΔΡΑΜΑΤΙΚΑ

Το σωσίβιο των τραπεζών γράφει... «ΑΠΟΛΥΣΕΙΣ»

Με απολύσεις 5.000 υπαλλήλων για αρχή μέσα στο 2019 επιχειρούν οι ελληνικές τράπεζες να ξεπεράσουν τα αυστηρά χρονοδιαγράμματα ανάκαμψης που τους έχουν επιβάλει οι ιδιώτες μέτοχοι, καθώς οι ίδιοι δεν βάζουν το χέρι στην τσέπη και μια ακόμα ανακεφαλαιοποίηση φαντάζει καταστροφική.

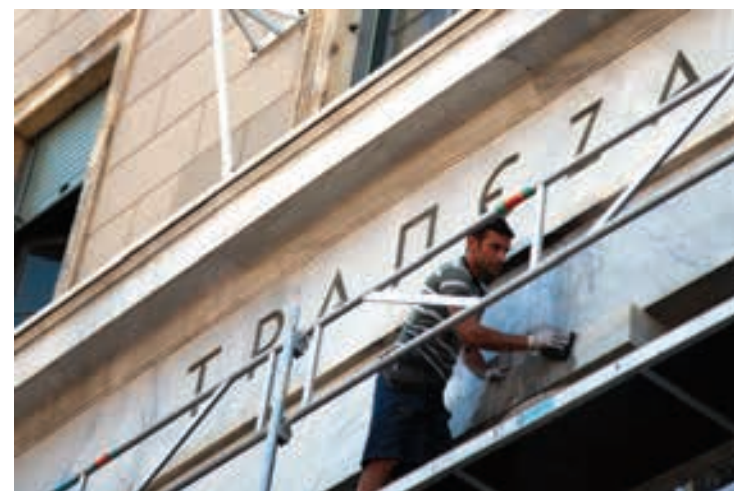
Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Οι ξένοι επενδυτές που υπολόγιζαν σύντομη έξοδο από την κρίση έχουν υποστεί δραστηκή μείωση των κεφαλαίων τους, με αποτέλεσμα να πιέζουν ασφυκτικά τις διοικήσεις των τραπεζών για μεγιστοποίηση των εσόδων τους με άμεσους πλειστηριασμούς και καταγγελίες «κόκκινων δανείων», και ελαχιστοποίηση των λειτουργικών τους εξόδων με απολύσεις και περιορισμό των τραπεζικών καταστημάτων. Στο ίδιο μήκος κύματος κινείται και η Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα, με αποτέλεσμα ο ασφυκτικός κλοιός που έχει δημιουργηθεί να μην αφήνει πια κανένα περιθώριο στους ελληνες τραπεζίτες.

Το πλάνο της τραπεζικής επιβίωσης

Ο προγραμματισμός προβλέπει απολύσεις 5.000 εργαζομένων μέσα στο 2019 και μέχρι το 2021 αναμένεται να έχουν χάσει τη δουλειά τους πάνω από 10.000 τραπεζοϋπάλληλοι, ενώ τα καταστήματα θα συρρικνωθούν δραματικά, ειδικά αφού η διαδικτυακή τραπεζική «internet banking» κερδίζει έδαφος συνεχώς. Προς το παρόν τα προγράμματα εθελούσιας εξόδου αποτελούν μια καλή λύση για τους εργαζόμενους με πολλά χρόνια υπηρεσίας, ωστόσο πληροφορίες αναφέρουν ότι μέσα στο 2019 θα περικοπούν κατά 30% οι παροχές που τους προσφέρονται σήμερα, ενώ οι χαριστικές παροχές που συνδέονται με την επίτευξη στόχων

(bonus) θα καταργηθούν τελείως. Στόχο αποτελεί ο περιορισμός των εργαζομένων στις 17.000 στο τέλος του 2021 από τις 41.000 υπαλλήλων του 2017 και των καταστημάτων στα 1.300 από τα 2.200 που υπάρχουν σήμερα και το κενό θα καλυφθεί από τις νέες τεχνολογίες: Μόνο μέσα στο 2017 καταγράφηκαν περισσότεροι από 3 εκατ. τραπεζικών πελατών που υλοποίησαν τις συναλλαγές τους διαδικτυακά μέσα από τους ηλεκτρονικούς τους υπολογιστές ή τα κινητά τους τηλέφωνα και διά τηλεφωνικών κλήσεων, ενώ και το υφιστάμενο κρατικό πλαίσιο όχι απλά ενισχύει το τραπεζικό σύστημα, αλλά υποχρεώνει τους φορολογούμενους να εξοφλούν τους φόρους τους διαδικτυακά.



30.000 ακίνητα στο σφυρί το 2019

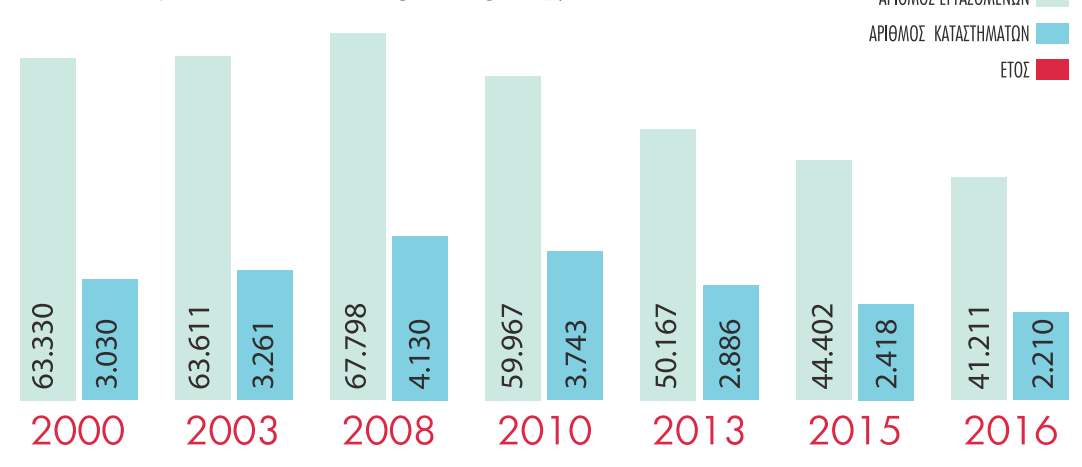
Επόμενος στόχος η μείωση των κόκκινων δανείων, καθώς η Τράπεζα της Ελλάδος, το Ταμείο Χρηματοπιστωτικής Σταθερότητας και η Κομισιόν επεξεργάζονται διάφορα σχέδια μείωσης των σχεδόν 88 δισ. ευρώ που έχουν «χτυπήσει κόκκινο» με διασφάλιση της κεφαλαιακής επάρκειας των Τραπεζών. Με τους πλειστηριασμούς των ακινήτων να πραγματοποιούνται πλέον ηλεκτρονικά, και μάλιστα τρεις φορές την εβδομάδα αντί της μίας που γίνονταν, αναμένεται μέσα στο 2019 να έχουν εκπλειστηριαστεί περίπου 30.000 ακίνητα, ενώ το νομικό πλαίσιο προστασίας των δανειοληπτών με τον **νόμο Κατσέλη** και τον εξωδικαστικό μηχανισμό ρύθμισης οφειλών επιχειρήσεων πνέει τα λοίσθια. Ήδη στην τελευταία Σύνοδο Κορυφής για το ευρώ επετεύχθη συμφωνία με-

ταξύ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της Ευρώπης για ένα νέο πλαίσιο αντιμετώπισης των μη εξυπηρετούμενων δανείων και τη θέσπιση μέτρων προληπτικής εποπτείας των τραπεζών και της ενίσχυσης της ανθεκτικότητάς τους, ώστε να θωρακιστεί και να επισπευστεί η τραπεζική ένωση της Ευρώπης. Σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση στη λήξη της Συνόδου, οι τράπεζες στο εξής θα υποχρεούνται να διατηρούν αποθεματικά κεφάλαια, ώστε να είναι εκ των προτέρων καλυμμένοι οι κίνδυνοι από την πιθανή μη αποπληρωμή των δανείων και να επιτελούν ευχερέστερα τον ρόλο τους στη χρηματοδότηση της οικονομίας και την στήριξη της ανάπτυξης.

Έχουν φρακάρει τα Ειρηνοδικεία

Στην ελληνική πραγματικότητα, η Κυβέρνηση σπεύδει με τροπολογίες της τελευταίας στιγμής να καλύψει τα κενά που αφήνει η λήξη ισχύος του **νόμου Κατσέλη**, με το δικαστικό σύστημα να έχει κυριολεκτικά φρακάρει, καθώς κατά εκατοντάδες κατατίθενται καθημερινά στα Ειρηνοδικεία όλης της χώρας αιτήσεις ένταξης με τις ισχύουσες ευνοϊκές διατάξεις. Με τροπολογία εξάλλου παρατάθηκε η ισχύς του εξωδικαστικού μηχανισμού των επιχειρήσεων, αφού από τις περίπου 70.000 αιτήσεις που υποβλήθηκαν δεν έγιναν δεκτές περισσότερες από 1.000, με το σκορ 1 προς 7 να είναι εξαιρετικά απογοητευτικό.

ΤΡΑΠΕΖΕΣ: ΕΞΕΛΙΞΗ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ - ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ



Life style

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
12/13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019



Η ευχή της Κορινθίου στον... ρόκερ άντρα της

Με την ονομαστική εορτή του «άντρα του σπιτιού» ξεκίνησε η εβδομάδα για την οικογένεια της **Μαρίας Κορινθίου** και του **Γιάννη Αϊβάζη** και οι ευχές πλημύρισαν τα διαδικτυακά προφίλ που διατηρεί ο γνωστός ηθοποιός στα social media. Ανάμεσά τους ξεχώρισε, φυσικά, ένα μεγάλο γραμμένο στα κεφαλαία «Σ' ΑΓΑΠΑΩ», με το οποίο η **Μαρία** ευχήθηκε δημόσια στον σύζυγό της. Με τα κεφάλια τους ακουμπισμένα ανάποδα και τον **Γιάννη** να χαιρετάει... χεβι-μεταλλάδικα, η **Μαρία** συνόδευσε το φωτογραφικό στιγμιότυπο με την παρακάτω ευχή: «Να σε χαίρομαι! Να χαίρομαι την αυθεντικότητά σου, τη νοτιοπροσινή σου, τη παλικάριά σου, την αλήθεια σου, που ούτε και εσύ διαπραγματεύεσαι! Σε μια γροθιά οι δυο μας και όλα τα άλλα παράταιρα! Σ' ΑΓΑΠΑΩ @yannisaiavazis».

▶▶ «Άντε πάλι» έγραψε στο Instagram ο αγαπημένος τραγουδιστής

Οι... ληξίարχοι της Google «πέθαναν» τον Νίνο!

Όποιος αναζητήσει πληροφορίες στο ίντερνετ για τον Νίνο και δεν έχει πολύ μεγάλη σχέση με τα εγχώρια καλλιτεχνικά δρώμενα, εύκολα θα πιστέψει τη μακάβρια «πατάτα» –διότι, ευτυχώς, πρόκειται περί τραγικού λάθους– ότι ο αγαπημένος τραγουδιστής μετοίκησε στον... άλλο κόσμο! Πριν, όμως, τα βάψετε μαύρα, ο Νίνο, κατά κόσμον Στέφανος Ευπολιτής, ζει και βασιλεύει και ήταν μάλιστα εκείνος που αποκάλυψε στους ακολούθους του στο Instagram το μακάβριο λάθος της Google.

Το αστείο της υπόθεσης είναι ότι οι πληροφορίες που δίνει για τον Έλληνα τραγουδιστή η μηχανή αναζήτησης της Google είναι σχεδόν όλες λάθος.

Για παράδειγμα, ο Νίνο είναι γεννημένος τον Ιούνιο του 1981 στη Σουηδία, αλλά οι «ληξίարχοι» της Google τον έχουν γεννηθέντα στις 22 Ιανουαρίου 1964 στην Κόζαρσκα Ντούμπισα της Βοσνίας-Ερζεγοβίνης! Επίσης, ενώ ο Νίνο έχει δύο παιδιά –τον Γιώργο Ευπολιτά και την Κάρεν-Αγάπη Ευπολιτά–, για την Google είναι τρίτεκνος, μιας και αναφέρεται ως πατέρας όχι μόνο του Γιώργου, αλλά και της Σάντρα Ρέζικ και της Αμέλια Λούμπιτς. Πάλι καλά να λέμε που η μηχανή αναζήτησης έπεσε μέσα στο ότι ο Νίνο είναι τραγουδιστής και όχι τροπική καταιγίδα!

Σε κάθε περίπτωση, αν κρίνουμε από το ποστάρισμα-αντίδραση που έκανε στο Instagram ο Νίνο (σ.σ. ανάρτησε το «ντοκουμέντο» της γκάφας σχολιάζοντας: «Άντε πάλι») αντιμετώπισε αδιάφορα τον διαδικτυακό θάνατό του!

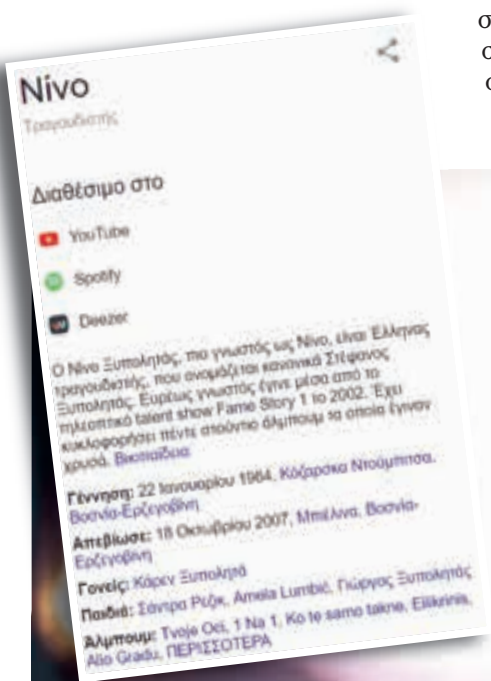


Στο σκι resort του... Χαλανδρίου ο Πάνος Βλάχος

Μέχρι και το κέντρο της Αθήνας «άσπρισε» ο χιονιάς της κακοκαιρίας «Τηλέμαχος», αλλά τα μικρά και τα... μεγάλα παιδιά δεν πτοήθηκαν, καθώς βρήκαν μία ευκαιρία για ξεφάντωμα. Ανάμεσά τους κι ένα διάσημο «μεγάλο» παιδί, ο **Πάνος Βλάχος**, που βγήκε για σκι στο χιονισμένο Χαλάνδρι!

Ναι, καλά διαβάσετε. Τα ξημερώματα της περασμένης Τρίτης ο ηθοποιός που όλοι αγαπήσαμε μέσα από την τηλεοπτική «Μουρμούρα» αρματώθηκε με τα πέδιλα του σκι και τη χιονοσολή του και έχοντας για παρέα έναν γνωστό του που τον... ρυμουλκούσε με το αυτοκίνητο, εκείνος «ρόλαρε» για λίγο στους χιονισμένους δρόμους του προαστίου.

Και δεν φτάνει που την έκανε τη... σκανταλιά του ο **Πάνος Βλάχος**, τη βιντεοσκόπησε κιόλας και τη μοιράστηκε με τους διαδικτυακούς φίλους του στο Instagram, γράφοντας: «Τι εννοείς πως δεν υπάρχει σκι resort στην Αθήνα;» Επίσης, στο σχετικό insta story που ανήρτησε ο ηθοποιός σχολίασε: «Όταν θέλεις πάρα πολύ να κάνεις σκι...»



Life
style

►► Πώς η Μαρία Αλεξάνδρου «έκλεψε» την καρδιά του πρώην συντρόφου της Ειρήνης Στεριανού του GNTM

Από την Ειρήνη στη Μαρία, ένας... έρωτας δρόμος

Εναν μεγάλο έρωτα έφερε δώρο το 2019 στη Μαρία Αλεξάνδρου. Το μοντέλο-show woman-τραγουδίστρια, που κάνει καριέρα στο εξωτερικό και ετοιμάζεται να φύγει για Αμερική, όπου θα αποτελέσει την πρώτη Ελληνίδα που γίνεται εξώφυλλο στο αμερικανικό «Playboy», απολαμβάνει μοναδικές στιγμές, στο πλευρό του Μανόλη Κολονέλου.

Ο Μανόλης υπήρξε για χρόνια σύντροφος της Ειρήνης Στεριανού, που γνωρίσαμε μέσα από το «Greece Next Top Model». Η είδηση, λοιπόν, του νέου έρωτα έσκασε σαν «βόμβα» στα καλλιτεχνικά πηγαδάκια, μετά την πρώτη κοινή δημόσια εμφάνισή τους το περασμένο Σάββατο στο fashion show του Δημήτρη Στέρη, ενώ τα ξημερώματα της Κυριακής ανάρτησαν την πρώτη τους κοινή τρυφερή φωτογραφία στα social media, ευχόμενοι καλή χρονιά σε όλους.

Η γνωριμία, που έγινε μέσω κοινών φίλων τις ημέρες των εορτών, προκάλεσε τον κεραυνοβόλο έρωτα, που οδήγησε τον Μανόλη Κολονέλο να κλείσει οριστικά την πόρτα της καρδιάς του στην Ειρήνη Στεριανού, που σύμφωνα με όσα διαδίδονται είναι σε άσχημη ψυχολογική κατάσταση, από τον χωρισμό αλλά και την ξαφνική νέα σχέση του άντρα που λάτρεψε.

ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΖΑΡΙΑΝ

Σάλος και διαψεύσεις για το ερωτικό βίντεο

Σάλος έχει προκληθεί από το δημοσίευμα ότι η νικήτρια του ριάλιτι μόδας «Greece's Next Top Model», Ειρήνη Καζαριάν, πρωταγωνιστεί σε ερωτικό βίντεο. Το μοντέλο από την πλευρά του προσφεύγει στη Δικαιοσύνη για το επίμαχο βίντεο. Η αδερφή του μοντέλου, Μαρία Καζαριάν, με ανάρτησή της στον προσωπικό της λογαριασμό στο Instagram διέψευσε τη συμμετοχή της αδερφής της στο ερωτικό βίντεο και τόνισε ότι ήδη έχει κινηθεί νομικά.

Ο δικηγόρος της Ειρήνης Καζαριάν, Γιώργος Τζήκας, μίλησε προ ημερών στο OpenTV και ξεκαθάρισε πως το πρόσωπο του επίμαχου βίντεο δεν είναι η Ειρήνη και ότι δεν έχει καμία σχέση με όσα της προσάπτουν. Όπως ανέφερε ο δικηγόρος της, η Ειρήνη δεν έχει σκοπό να διεκδικήσει χρήματα, ωστόσο επιζητά να αποκατασταθεί η τιμή και η υπόληψή της και γι' αυτό θα προχωρήσει σε όλες τις απαραίτητες νομικές διαδικασίες προκειμένου να συμβεί αυτό.

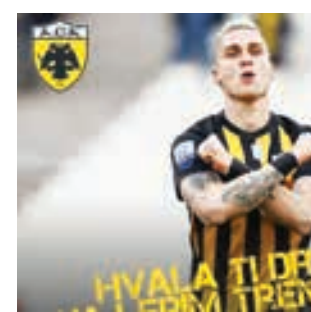
Αν, λοιπόν, η αντίπαλη πλευρά δεν προβεί σε κάποια κίνηση, η Ειρ. Καζαριάν θα καταθέσει αγωγή για ηθική βλάβη, ασφαλιστικά μέτρα και μήνυση για συκοφαντική δυσφήμιση.



Η «καυτή» Σέρβα που έβαλε φωτιά στον Βράνιες και το σπιτικό της



«Τσουνάμι» έχει ξεσπάσει στα gossip μέσα της Σερβίας, τα οποία εμπλέκουν σε ερωτικό σκάνδαλο τον πρώην αμυντικό της ΑΕΚ και νυν της Άντερλεχτ, Όγκιεν Βράνιες, με τη 40άρα, Γελένα Καρλέουσα. Η «εκρηκτική» Σέρβα είναι παντρεμένη από το 2008 με τον Σέρβο αριστερό μπακ/στόπερ της κινέζικης Κουανγκτσόου, Ντούσκο Τόσιτς, ωστόσο τελευταία φαίνεται ότι δεν τιμούσε το στεφάνι της. Ειδικότερα, οι πληροφορίες των σέρβικων δημοσιευμάτων αναφέρουν ότι ο Τόσιτς ανακάλυψε πρόσφατα στο κινητό της συζύγου του ερωτικά μηνύματα του Βράνιες, τα οποία μάλιστα είχαν ανταπόκριση! Ο Σέρβος παίκτης άρχισε το «ψάξιμο», με αφορμή το γεγονός ότι για πέντε συνεχόμενες μέρες η «πέτρα του σκανδάλου» δεν είχε αναρτήσει καμία φωτογραφία της στα social media, όταν μάλιστα είναι γνωστό ότι η Γελένα αρέσκεται στο να μοιράζεται τις συχνά καυτές πόζες της με τους ακολούθους της στα social media.



Inside
STORIES

➤ Για τις αρχές Μαρτίου μετατίθεται η έναρξη του ιντερνετικού προγράμματος του καναλιού της Άλτερ Έγκο ΜΜΕ του **Βαγγέλη Μαρινάκη**. Στο διάστημα αυτό αναμένεται η παραλαβή του εξοπλισμού για τη μετάδοση του προγράμματος, που θα στηρίζεται αρχικά σε ενημερωτικές εκπομπές. Παράλληλα, εκτιμάται πως στο μεσοδιάστημα θα προκληθούν από το ΕΣΡ



οι δύο άδειες εθνικής εμβέλειας γενικής στόχευσης, τη μία εκ των οποίων θα διεκδικήσει η εταιρεία του **Βαγγέλη Μαρινάκη**. Στο νέο κανάλι συζητείται να έχει παρουσία και ο **Γιάννης Πρετεντέρης**.

➤ Για τις ανάγκες της ενημέρωσης η κρατική τηλεόραση προχώρησε στην προμήθεια πακέτων σύνδεσης για τον νέο εξοπλισμό της (Mobile Viewpoint), ώστε να έχει τη δυνατότητα μετάδοσης εικόνας και ήχου μέσω του δικτύου 4G της κινητής τηλεφωνίας. Η αγορά των καρτών SIM και των πακέτων σύνδεσης έγινε και από τις τρεις εταιρείες τηλεπικοινωνιών με το συνολικό κόστος για ένα έτος να ανέρχεται στα 14.536,32 ευρώ πλέον ΦΠΑ.

➤ Δόθηκε από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων η επιχορήγηση ύψους 2.404.134,43 ευρώ στο ΕΚΟΜΕ (Εθνικό Κέντρο Οπτικοακουστικών Μέτρων κι Επικοινωνίας) για την παροχή επενδυτικού κινήτρου για την ενίσχυση των οπτικοακουστικών παραγωγών το επόμενο διάστημα.

➤ Το Star υιοθέτησε πρώτο τις προβλεπόμενες από την υπουργική απόφαση ενέργειες για την ισότιμη πρόσβαση των ΑμεΑ σε Ενημέρωση & Ψυχαγωγία. Μεταδίδει πλέον δελτίο ειδήσεων στη νοηματική γλώσσα και με την αναγραφή υποτίτλων.

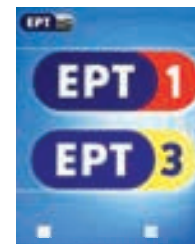
➤ Αίτημα προς την ΕΡΤ έχει καταθέσει το Open για την αγορά των στιγμιότυπων των αγώνων της Super League.

➤ Στη μίσθωση εμπορικών ταινιών του ελληνικού κινηματογράφου προχωράει η ΕΡΤ. Μετά από απόφαση του ΔΣ, θα καταβάλει το ποσό των 50.000 ευρώ για 25 ταινίες της **Καργιάννης Καρατζόπουλος**.

➤ Προς 182.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, η ΕΡΤ συμφώνησε με τη Fox Networks Group Content Distribution για τη μετάδοση, σε διάστημα δύο ετών, σειρών και ταινιών. Η ΕΡΤ έχει δικαίωμα τριών μεταδόσεων ανά πρόγραμμα στην ελεύθερη τηλεόραση.



ΕΡΤ-ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ: Ελκυστικά πακέτα επιβράβευσης των διαφημιστικών εταιρειών και διαφημιζόμενων προτείνει για το 2019 η ΕΡΤ στη νέα της εμπορική πολιτική, η οποία εγκρίθηκε από το ΔΣ. Υπάρχουν δύο κατηγορίες επιβραβεύσεων για την παροχή έκπτωσης, η οποία κλιμακώνεται ανάλογα με τον τζίρο της διαφήμισης στην κρατική τηλεόραση. Στην πρώτη κατηγορία η έκπτωση επί των τιμολογίων διαφήμισης αρχίζει από 5% για διαφημίσεις ύψους 50.000 ευρώ, ποσοστό που αυξάνεται κλιμακωτά έως και 21% για διαφημίσεις άνω των 900.000 ευρώ. Στη δεύτερη κατηγορία δίνεται μία επιπλέον έκπτωση για όσες εταιρείες αυξάνουν τη διαφημιστική τους δαπάνη στην ΕΡΤ, με κριτήριο τη διαφορά στον διαφημιστικό τζίρο τους από το 2018 στο 2019. Η έκπτωση μπορεί να φθάσει ως και 14% αν η αύξηση των διαφημίσεων είναι της τάξης του 75%-100%.



media

ANT1: Τα ευχάριστα
έρχονται από το εξωτερικό

Στον ANT1 υπάρχει ένα καθεστώς αυξημένης πίεσης για τις δραστηριότητες του Ομίλου στην Ελλάδα. Η τηλεθέαση του καναλιού, παρά το κλείσιμο του Mega, δεν αυξάνεται σύμφωνα με τις προσδοκίες, ενώ έχουν ανατραπεί και οι συσχετισμοί στην τηλεοπτική αγορά με τη συνεργασία Star - Alpha. Η εναλλαγή των προσώπων, από τον **Γιάννη Λάτσιο** στον **Τζόνι Καλημέρη** και πίσω στον **Γιάννη Λάτσιο** και φέτος στον **Τζώρτζη Ποφάντη**, δεν έφερε την πολυπόθητη αλλαγή. Στο εσωτερικό επιχειρηματικό πεδίο ο ANT1 έχασε τη μάχη για τη Nova από τη Wind και τη Vodafone, οι οποίες θα έχουν αποκλειστικές συζητήσεις με την εταιρεία Nomura για την τύχη της εταιρείας συνδρομητικής τηλεόρασης.

Όμως τα πράγματα είναι διαφορετικά εκτός των συνόρων. Ο Όμιλος ANTENNA προχώρησε στην πώληση των εταιρειών του στη Σερβία και το Μαυροβούνιο έναντι ποσού 180 εκατ. ευρώ. Το χαρτοφυλάκιο που πουλήθηκε στη Σερβία περιλαμβάνει δύο κανάλια ελεύθερης λήψης, τα PRVA και O2TV, έξι συνδρομητικά κανάλια, τέσσερα websites και έναν ραδιοφωνικό σταθμό, ενώ στο Μαυροβούνιο περιλαμβάνει ένα κανάλι εθνικής εμβέλειας και έναν ραδιοφωνικό σταθμό. Σε τέτοιες ε-



ποχές τα ποσά αυτά προκαλούν ίλιγγο. Ο ANT1 πάντως μεγαλώνει και παραμένει σε πλήρη λειτουργία. Ο σταθμός που δημιούργησε ο **Μίνωας Κυριακού** ξεκίνησε να εκπέμπει στις 31 Δεκεμβρίου του 1989 και εισήλθε στον 30ό χρόνο της ζωής του.

ΣΚΑΪ: Ήρθε ο Παπαδρόσος, έφυγαν 10



Ο Βασίλης Παπαδρόσος άφησε τον Alpha μετά από 11 χρόνια κι αναλαμβάνει διευθυντής ενημέρωσης του Σκάι στην θέση του Νίκου Φιλιππίδη, ο οποίος θα παραμείνει στον όμιλο ως αρθογράφος και σχολιαστής στο κεντρικό δελτίο ειδήσεων και σε ενημερωτικές εκπομπές. Να τονιστεί ότι στον Παπαδρόσο πιστώνεται ένα μεγάλο μέρος της ανόδου του κεντρικού δελτίου του καναλιού του Κοντομηνά με παρουσιαστή τον Αντώνη Σρόιτερ. Πάντως πριν αναλάβει καθήκοντα ο νέος διευθυντής ενημέρωσης στον Σκάι ξεκίνησαν απολύσεις. Έτσι εκτός καναλιού βρέθηκαν οι **Μαρία Δουρουδή**, **Βίκυ Κατεχάκη**, **Ζωή Κατζαγιαννάκη**, **Μαρία Καραγιώργου**, **Κλειώ Νικολάου**, **Κατερίνα Μπακογιάννη**, **Ιουλίτσα Βελισσαράτου**, **Σταύρος Σαμουηλίδης** και **Σοφία Τσίπα**. Πάντως πηγές του καναλιού τονίζουν πως σε λίγες ημέρες θα ανακοινωθούν και προσλήψεις. Πιθανολογείται ότι θα ενεργοποιηθούν πρόσωπα που είχαν συμφωνήσει με τον Σκάι24.

Στο σφυρί η τηλεοπτική ιστορία

►► Με την απόφαση του Πρωτοδικείου το Mega, μετά την πώληση και της ταινιοθήκης, αποτελεί οριστικά παρελθόν

Τον δρόμο της εκκαθάρισης της εταιρείας Τηλέτυπος ΑΕ αποφάσισε το Πρωτοδικείο, κρίνοντας υπέρ των δανειστών τραπεζών. Με την απόφαση αυτή ανοίγει ο δρόμος για τον πλειστηριασμό των περιουσιακών του στοιχείων του άλλοτε ισχυρού τηλεοπτικού καναλιού. Στην κορυφή των διεκδικήσεων είναι η ταινιοθήκη του Mega, οι σειρές της οποίας είναι μεγάλης απήχησης, το εμπορικό σήμα και το αρχείο των ειδήσεων του πρώτου ιδιωτικού σταθμού στην ιστορία της τηλεόρασης.

Οι θεατές από τον περασμένο Οκτώβριο στερούνται τη δυνατότητα να παρακολουθούν το Mega. Η επίγεια μετάδοση διακόπηκε ύστερα από την υπ' αριθμ. 18/2018 απόφαση του ΕΣΡ και την υπ' αριθμ. 2018/2018 απόφαση της Ολομέλειας του ΣτΕ, με την αιτιολογία ότι δεν έλαβε μέρος στη διαγωνιστική διαδικασία για τη χορήγηση των τηλεοπτικών αδειών. Η διακοπή έγινε στις 28 Οκτωβρίου. Παράλληλα, το ΕΣΡ ζήτησε από την Cosmote TV και τη Nova να σταματήσουν να μεταδίδουν το πρόγραμμα του καναλιού δορυφορικά, όπως και έγινε. Το Mega αυτήν τη στιγμή εκπέμπει πρό-

γραμμα μόνο μέσα από την ιστοσελίδα www.megatv.com.

Η ταινιοθήκη

Η ταινιοθήκη του Mega συνιστά σοβαρό περιουσιακό στοιχείο και «έπαθλο» για όλους τους ενδιαφερόμενους. Για παράδειγμα, αποκτώντας το εμπορικό σήμα του Mega και τις σειρές του, το Open μπορεί άμεσα να διευρύνει την απήχυσή του στην αγορά. Ο δε ΣΚΑΪ θα έχει τη δυνατότητα να καλύψει τις απώλειες από τη μείωση της απήχησης των reality games. Από το 2015 έως και τα τέλη του 2018 καλύφθηκε το μεγαλύτερο μέρος των δανειακών υποχρεώσεων της Τηλέτυπος στις δανειστικές τράπεζες Alpha Bank, Εθνική, Eurobank και οδηγείται σε πλειστηριασμό για το υπόλοιπο των 15 εκατ. ευρώ. Οι προηγούμενες αποτιμήσεις της ταινιοθήκης του Mega, που έγιναν εξαιτίας της ενεχυρίασής της για τη λήψη του ομολογιακού δανείου, ήταν στις 31 Δεκεμβρίου 2014 στα 117 εκατ. ευρώ και στις 30 Σεπτεμβρίου του 2015 στα 89,5 εκατ. ευρώ.

Η Τηλέτυπος (ιδιοκτήτρια εταιρεία του Mega) ιδρύθηκε στις 24 Απριλίου 1989 με



μετοχικό κεφάλαιο 5 εκατ. ευρώ. Επρόκειτο για το κανάλι των εκδοτών, των ισχυρότερων επιχειρηματιών της χώρας την εποχή εκείνη. Οι αείμνηστοι Χρήστος Λαμπράκης, Κίτσος Τεγόπουλος, Αριστείδης Αλαφούζος και μαζί τους ο Γιώργος Μπόμπολας και ο Όμιλος Βαρδινογιάννη, έχοντας ο καθένας 20% των μετοχών. Στο πρώτο ΔΣ συμμετείχαν όλοι οι εκδότες και ο Σταύρος-Κίμωνας Τριανταφυλλίδης. Ο σταθμός ξεκίνησε να εκπέμπει με ειδικό καθεστώς στις 20 Νοεμβρίου 1989. Ήταν ο πρώτος που επένδυσε στη συνδρομητική τηλεόραση, αποκτώντας το 40% της Multichoice Hellas του τότε Ομίλου Nethold. Εισήλθε στο Χρηματιστήριο το 1994.

Εξαιρέθηκαν οι εργαζόμενοι

Θα πάρουν τα χρήματά τους οι εργαζόμενοι του Mega; Το Δημόσιο και τα Ταμεία θα ει-

σπράξουν τα οφειλόμενα ή θα δικαιωθούν μόνο οι τράπεζες, στις οποίες το υπόλοιπο του δανεισμού της Τηλέτυπος ανέρχεται στο ποσό των 15 εκατ. ευρώ; Οι εξελίξεις είναι ιδιαίτερα αρνητικές, κυρίως για τους εργαζόμενους, αφού το δικαστήριο απέρριψε το αίτημα να εξαιρεθούν από τα προληπτικά μέτρα προστασίας και να συνεχίσουν να λαμβάνουν μισθούς. Το δικαστήριο είπε «όχι», παρά την παρέμβαση των Οργανισμών προστασίας πνευματικών δικαιωμάτων, του Δημοσίου και του ΕΦΚΑ. Το ενδιαφέρον στοιχείο είναι πως την αίτηση υπαγωγής της Τηλέτυπος σε καθεστώς ειδικής διαχείρισης υποστήριξε το νομικό γραφείο Ανδρέας Αγγελίδης και Συνεργάτες και η Grant Thornton, η οποία δύο φορές ανέλαβε να συντάξει δύο business plan για τη σωτηρία του καναλιού για λογαριασμό των τραπεζών. Το συγκεκριμένο νομικό γραφείο ανέλαβε τον πλειστηριασμό του ΔΟΛ.

Μεταφέρονται στον ΟΑΕΔ οι άνεργοι από τον κλάδο των ΜΜΕ

Με τροπολογία στον τελευταίο νόμο του 2018 για τις ρυθμίσεις μεταναστευτικής πολιτικής, λύθηκε ένα χρόνιο πρόβλημα για τον κλάδο των ΜΜΕ: Η δυνατότητα εγγραφής των ανέργων εργαζομένων στον ΟΑΕΔ. Με την τροπολογία που κατέθεσε το υπουργείο Εργασίας και ψηφίστηκε ως άρθρο 41 στον νόμο, ορίζεται πλέον πως άνεργοι, πρώην μισθωτοί ασφαλισμένοι στο πρώην ΤΣΠΕΑΘ και στο πρώην ΤΑΤΤΑ, Ταμεία που είναι ενταγμένα στον ΕΦΚΑ, επιτρέπεται να εγγράφονται στο μητρώο ανέργων του ΟΑΕΔ για να έχουν τη δυνατότητα συμμετοχής σε «προγράμματα υλοποιούμενα από τον ΟΑ-

ΕΔ, διατηρώντας παράλληλα την ασφάλισή τους για υγειονομική περίθαλψη στον ΕΦΚΑ ή τον ΕΔΟΕΑΠ».

Υπό προϋποθέσεις, οι μισθωτοί εργαζόμενοι στα ΜΜΕ, συμπεριλαμβανομένων και των μισθωτών τεχνικών, οι οποίοι ασφαλιζονται υποχρεωτικά στον ΕΦΚΑ (κλάδοι πρώην ΤΣΠΕΑΘ και πρώην ΤΑΤΤΑ αντίστοιχα) και στον ΕΔΟΕΑΠ, δικαιούνται επίδομα ανεργίας από τους ανωτέρω ασφαλιστικούς φορείς. Με την ίδια διάταξη δίνεται η δυνατότητα εγγραφής των ανέργων, πρώην μισθωτών, ασφαλισμένων του ΕΦΚΑ (πρώην ΤΣΠΕΑΘ και πρώην ΤΑΤΤΑ) και του ΕΔΟΕΑΠ



στα μητρώα ανέργων του ΟΑΕΔ, μετά τη βεβαιωμένη λήξη του χρονικού διαστήματος τυχόν επιδότησής τους λόγω ανεργίας από τον ΕΦΚΑ και με διατήρηση της ασφάλισής τους για υγειονομική περίθαλψη στον ΕΦΚΑ και τον ΕΔΟΕΑΠ αντίστοιχα.

Απαγορεύεται να αναφέρονται τα ονόματα των καταδικασθέντων λόγω GDPR

Μείζον πρόβλημα στον Τύπο και τα ΜΜΕ άρχισε να δημιουργεί η εφαρμογή του νέου γενικού κανονισμού για την προστασία δεδομένων, γνωστού ως GDPR. Ένας κανονισμός στον οποίο τα ίδια τα ΜΜΕ έδωσαν μικρή σημασία και άρχισε πλέον να εφαρμόζεται σε μαζική κλίμακα σε όλο το κράτος. Το πρώτο θύμα του είναι το δικαστικό ρεπορτάζ, καθώς έκλεισε η πηγή πληροφόρησης από τα δικαστήρια για όσους καταδικάζονται. Τα δικαστήρια απαγορεύουν τη δημοσίευση των ονομάτων των καταδικασθέντων, σε πολλές δε περιπτώσεις απαγορεύουν ακόμη και τη δημοσίευση της κατηγορίας για την οποία ο χωρίς όνομα κατηγορούμενος έχει καταδικαστεί! Το πρόβλημα αποκαλύφθηκε από την αναφορά που κατέθεσαν όλοι οι δικαστικοί ρεπόρτερ στις διοικήσεις των ΜΜΕ, για τα οποία καλύπτουν το δικαστικό ρεπορτάζ και το ρεπορτάζ του υπουργείου Δικαιοσύνης, αλλά και στην ΕΣΗΕΑ. Σύμφωνα με όσα αναφέρουν, τα δικαστήρια αρνούνται να δώσουν τα ονόματα σε τρίτους που δεν έχουν έννομο συμφέρον και στους δημοσιογράφους, ενώ την ίδια στιγμή αυτά αναγράφονται στα πινάκια έξω από τις αίθουσες των δικαστηρίων.



Εκτός τηλεόρασης εξακολουθεί να παραμένει ο **Γιώργος Λιάγκας** και πληρώνεται με βάση το συμβόλαιο που έχει με τον ANT1. Το συμβόλαιο ολοκληρώνεται τον Ιούνιο και πρέπει το κανάλι μέχρι τον

Μάρτιο να ενημερώσει εάν θα προβεί σε ανανέωση.

Από την Κυριακή 6 Ιανουαρίου ξεκίνησε να εκπέμπει το NovastarsHD, όπου μέχρι τις 25 Φεβρουαρίου θα μεταδίδει βραβευμένες ταινίες, που διακρίθηκαν στα μεγαλύτερα διεθνή φεστιβάλ.

Συγχώνευση στον όμιλο της «Δημοκρατίας». Η εταιρεία Δημοκρατικός Τύπος ΑΕ απορροφήθηκε από την Εστία

Επενδυτική ΜΜΕ ΑΕ. Η οικογένεια του **Γ. Φιλιππάκη** ελέγχει το 79% και η οικογένεια **Ν. Χαβούτη** το 21%. Η «Εστία Επενδυτική ΜΜΕ ΑΕ» παραμένει η κατά 100% μέτοχος της Εφημερίδας Εστία ΑΕ, η οποία εκδίδει την αρχαιότερη και εφημερίδα της χώρας, την «Εστία».

Από τη Δευτέρα 7 Ιανουαρίου ξεκίνησε στο Sport24 Radio 103,3 ο **Τάσος Νικολογιάννης**.



Τη Δευτέρα 4 Φεβρουαρίου αναμένεται να κάνουν πρεμιέρα στον ΣΚΑΪ οι «Ράδιο Αρβύλα», ενώ η άλλη εκπομπή του **Αντώνη Κανάκη**, το «Βινύλιο», θα ξεκινήσει από Μάρτιο και θα προβάλλεται κάθε Τρίτη.

ΙΧΝΗ ΛΑΤΩΝΤΑΣ...

με την Καίτη Νικολοπούλου

«Ενεργειακό πεδίο το θέατρο»

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΚΑΡΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

Η Κατερίνα Καρατζοπούλου είναι μια νέα, όμορφη και καλλιεργημένη ηθοποιός. Αυτήν τη σεζόν τη βρίσκουμε να συμμετέχει στην παράσταση «Χτυποκάρδια στο θρανίο», δίπλα σε σημαντικούς ηθοποιούς, τόσο της προηγούμενης γενιάς –Μάρω Κοντού, Νίκος Γαλανός, Κώστας Βουτσάς– όσο και της νεότερης. Προέρχεται από κινηματογραφική οικογένεια, καθώς ο παππούς της Ρωμύλος Καρατζόπουλος ήταν ιδιοκτήτης της εταιρείας παραγωγής ταινιών «Ι. Καρατζόπουλος», που έδωσε πολλές γνωστές ελληνικές ταινίες στο ελληνικό κοινό. Κι εκείνη, μετά τις σπουδές της, ξεκινά την καριέρα της κινηματογραφικά, με τη συμμετοχή της στην ταινία του Νίκου Ζαπατίνα «Στα καλά καθούμενα». Τηλεοπτικά την είδαμε να συμμετέχει στις σειρές «Συμμαθητές», «Μάλιστα Σεφ» και «Έλα στη θέση μου». Ωστόσο, το θέατρο είναι «το σημείο αναφοράς μου», όπως η ίδια μας λέει σε αυτήν τη συνέντευξη που με τόση ευγένεια μας παραχώρησε. Έχει σπουδάσει υποκριτική, φωνητική, τραγούδι, χορό, αλλά και διατροφή και διαίτολογία. Το όνειρό της; Να παίξει Λυσιστράτη και να δημιουργήσει ένα ίδρυμα για αδέσποτα ζώα!!!

» Κατερίνα, είσαι μια νέα ηθοποιός, με μια καλή αρχή ωστόσο στα καλλιτεχνικά δρώμενα. Πώς ξεκίνησε αυτή η διαδρομή; «Είχα τη χαρά και την τύχη η πρώτη μου δουλειά να είναι κινηματογραφική. Ήταν στην ταινία του Νίκου Ζαπατίνα “Στα καλά καθούμενα” με τους: Οδυσσέα Παπασπηλιόπουλο, Ζέτα Μακρυπούλια, Τζόυς Ευείδη, Ελισάβετ Κωνσταντινίδου κ.ά. και είχα τον ρόλο της βοηθού σκηνοθέτη».

» Κατάγεσαι από κινηματογραφική οικογένεια. Το όνομα του παππού σου θεωρείς ότι είναι βαρύ για σένα; «Αισθάνομαι ένα βάρος όσων αφορά την ευθύνη αλλά και τις δυσκολίες που συναντώ καθημερινά στη δουλειά μου. Όμως είναι δικό μου, θέλω να το σηκώσω και πιστεύω ότι θα τα καταφέρω».

» Ο Ρωμύλος Καρατζόπουλος, αν προλάβαινε να σε δει, θα χαίρονταν για την επιλογή σου να γίνεις ηθοποιός;

«Δεν μπορώ να γνωρίζω, γιατί, αφ’ ενός μεν, γνώριζε τις δυσκολίες του επαγγέλματος, αφ’ ετέρου δε, με αγαπούσε πολύ. Εικάζω όμως πως ό,τι και να αισθανόταν μέσα του θα μου έδινε όλη του την αγάπη και τη θετική του ε-

νέργεια γι’ αυτό που θέλω και αγαπώ».

» Ποια ήταν η σχέση σου με τον παππού σου;

«Η σχέση με τον παππού μου ήταν πολύ αγαπσιάρικη. Περνούσαμε πολύ χρόνο μαζί, ήταν ο άνθρωπος με τον οποίο πήγα για πρώτη φορά στο θέατρο και το σινεμά, μου αγόραζε εξωσχολικά βιβλία και φυσιικά, όταν με έβγαζε φωτογραφίες, που αποτελούσε αγαπημένη του ενασχόληση, λάτρευε να με διορθώνει και μου φώναζε πάντα: “Να πηγαίνεις στο φως!”»

» Ποια ήταν η πρώτη σου εμφάνιση και τι ακολούθησε;

«Ήταν μια μουσικοθεατρική παράσταση σε σκηνοθεσία της Μπέσσυς Μάλφα με τραγούδια από τη δεκαετία του ’60. Ακολούθησε η κωμωδία “Τος Τος”, του Laurent Baffie σε σκηνοθεσία του Κώστα Σπυρόπουλου, όπου πρωταγωνιστούσε ο ίδιος και η Ματθίλδη Μαγγίρα, κι έπειτα “Το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ” σε σκηνοθεσία της Βάσιας Παναγοπούλου».

» Αυτήν τη σεζόν σε βρίσκουμε στη θεατρική παράσταση «Χτυποκάρδια στο θρανίο». Πώς προήλθε η πρόταση συμμετοχής σου;

«Μου τηλεφώνησαν από την εταιρεία

παραγωγής όπου είχα στείλει βιογραφικό και ζήτησαν να με δουν για την ακρόαση που θα έκανε ο Λάκης Λαζόπουλος για τις κοπέλες που θα πλαισίωναν τη Λίζα Πετροβασίλη. Βρέθηκα λοιπόν στην ακρόαση και μετά από λίγες μέρες μου ανακοίνωσαν τη συμμετοχή μου».

» Λίγοι γνωρίζουν ότι τα «Χτυποκάρδια στο θρανίο» πρώτα ανέβηκε στο θέατρο, το 1962, και τον επόμενο χρόνο γυρίστηκε κινηματογραφικά. Τώρα, μισό αιώνα και κάτι μετά, οι νέες γενιές αλλά και οι παλαιότερες μπορούν να απολαύσουν και πάλι στο θέατρο τη συγκεκριμένη παράσταση. Ποια είναι τα συναισθήματά σου;

«Χαίρομαι πολύ που μέσα από την ατμόσφαιρα μιας άλλης εποχής βιώνω την αϊγλή και τη νοσταλγία, όπου ταυτόχρονα τη μεταφέρουμε στον κόσμο που έχει τόσο πολλή ανάγκη να νιώσει αυτό το συναίσθημα».

» Θεωρείς ότι σωστά ανεβαίνουν θεατρικά ταινίες του παλιού καλού κινηματογράφου, με δεδομένο ότι αυτό στο εξωτερικό συνηθίζεται;

«Το θέατρο είναι ένα ενεργειακό πεδίο, όπου δοκιμάζονται οι πάντες και



τα πάντα, ο κινηματογράφος είναι η επισφράγιση της ενέργειας αυτής που έχει δοκιμαστεί στο θέατρο. Ναι, λοιπόν! Οποιαδήποτε κινηματογραφική παραγωγή, αν έχει ουσία και δεν σπνρίζεται στα εφέ, μπορεί να παιχτεί στο θέατρο».

» Πώς είναι οι σχέσεις σου με τον Λάκη Λαζόπουλο, τον σκηνοθέτη της παράστασης;

«Ο Λάκης Λαζόπουλος είναι ένας σκηνοθέτης, ηθοποιός και περσόνα που θαυμάζω από την παιδική μου ηλικία και μου έχει χαρίσει αμέτρητες, ανέμελες και χαρούμενες στιγμές. Τη σχέση μου μαζί του τη διατηρώ σε ένα τυπικό και επαγγελματικό επίπεδο, με πολύ σεβασμό, όπου εγώ καλούμαι να αντεπεξέλθω στις προσδοκίες του αλλά και να πάρω τη μέγιστη γνώση και εμπειρία από τη συνεργασία μου αυτή».

» Πώς αισθάνεσαι που συνεργάζεσαι με ηθοποιούς που έχουν διαγράψει σημαντική διαδρομή

και που τώρα ενσαρκώνουν τους κύριους ρόλους;

«Προφανώς θα αναφέρεστε στον Κώστα Βουτσά, τη Μάρω Κοντού και τον Νίκο Γαλανό. Μόνο ευγνωμοσύνη αισθάνομαι που τους γνωρίζω προσωπικά και μέσα στη δουλειά, παίρνω την ενέργειά τους, με συμβουλευούν, με περιεργάζονται με πολύ χιούμορ και μου μαθαίνουν πώς είναι να μη φοβάσαι τον χρόνο».

» Κινηματογράφος, θέατρο, τηλεόραση. Πού θα προτιμούσες να σε δούμε στο μέλλον;

«Το θέατρο είναι ο φυσικός χώρος όπου ο ηθοποιός μπορεί να έχει επικοινωνία με το κοινό χωρίς καμία παρέμβαση. Η τηλεόραση και ο κινηματογράφος είναι σημαντικά για την καριέρα, αφού σε βάζουν στα σπίτια και τις καρδιές του κόσμου. Εμένα το σημείο αναφοράς μου είναι σταθερά το θέατρο και, αν έρθει πρόταση για τη μικρή ή τη μεγάλη οθόνη, θα είναι καλοδεχούμενη».

» Προτιμάς κωμωδία ή δράμα;
«Η κωμωδία μου αρέσει γιατί προσφέρει χαρά και γέλιο στον κόσμο και εξασκεί το λύσιμο στα κωμικά-εκφραστικά σου μέσα. Προσωπικά, όμως, το δράμα μου αρέσει περισσότερο, διότι οι ρόλοι έχουν τέτοιες απαιτήσεις στην προσέγγισή τους όπου με βοηθούν να ανακαλύπτω το βάθος της ψυχής μου».

» Ως νέα ηθοποιός, έχεις κάποια πρότυπα είτε από τον ελληνικό είτε από τον ξένο πολιτιστικό χώρο;
«Πρότυπα δεν έχω, αλλά έχω πολύ αγαπημένους ηθοποιούς που με εμπνέουν και με έχουν επηρεάσει».

» Υπάρχει κάποιος ρόλος που θα ήθελες να παίξεις κάποτε;
«Ναι. Τη Λυσιστράτη, ένα από τα πιο αντιπολεμικά αριστουργήματα του θεάτρου μας».

» Στην Ελλάδα της κρίσης, το θέατρο είναι πολυτέλεια ή τρόπος ψυχαγωγίας με την αρχαιοελληνική σημασία;
«Η σύγχρονη κοινωνία αγχώνει τον άνθρωπο και την προσωπικότητά του, έτσι τον σπρώχνει στο θέατρο για πνευματική αναζήτηση, χαρά και συγκίνηση. Το θέατρο δεν είναι πολυτέλεια. Είναι ανάγκη».

» Ένα μεγάλο της ζωής σου «γιατί»;
«Το μεγάλο γιατί το ένιωσα σε πολύ τρυφερή ηλικία, όταν αισθάνθηκα ότι ο άνθρωπος έχει κυριευτεί από τον φόβο και έχει περιορίσει την ανιδιοτελή αγάπη».

» Ένα μεγάλο της ζωής σου «θέλω»;
«Θέλω να ταξιδέψω σε όλο τον κόσμο, να γνωρίσω διαφορετικές κουλτούρες και επίσης θέλω να δημιουργήσω ένα ίδρυμα για αδέσποτα ζώα».

ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΧΤΥΠΟΚΑΡΔΙΑ ΣΤΟ ΘΡΑΝΙΟ», ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΗΒΗ



Θέατρο Ήβη (Σαρρή 27, Αθήνα, τηλ.: 210-3213112, 210-3216382)

«Χτυποκάρδια στο θρανίο»

του Αλέκου Σακελλάριου

Σκηνοθεσία:
Λάκης Λαζόπουλος
Μουσική:
Μάνος Χατζιδάκις
Πρωταγωνιστούν:

Κατερίνα Γερονικολού, Ορέστης Τζιόβας, Σοφία Βογιατζάκη, Νίκη Παλληκαράκη, Μάρω Κοντού, Νίκος Γαλανός, Κώστας Βουτσάς
Παίζουν ακόμα
Αλεξάνδρα Ταβουλάρη, Ιζαμπέλα Μπαλτασβιά, Ελευθερία Παρασκευά, Κατερίνα Καρατζοπούλου, Υρώ Μακρή, Ζένια Μπονάτσου, Ελεάννα Φινοκαλιώτη, Αναστασία Σκοπελίτη, Βασίλης Γιακουμάρος, Διονύσης Λάνης

40 χρόνια Ευρωπαϊκό Κέντρο Τέχνης 1979-2019 Η Accademia Collegio De' Nobili της Φλωρεντίας τίμησε τον ποιητή Ευάγγελο Ανδρέου αναγορεύοντάς τον Επίτιμο Μέλος της στην «Τάξη των Ιπποτών»

Η Accademia Collegio De' Nobili της Φλωρεντίας αναγόρευσε Επίτιμο Μέλος της στην «Τάξη των Ιπποτών» τον **Ευάγγελο Ανδρέου**, καθώς πλησιάζει η συμπλήρωση 40 χρόνων του Ευρωπαϊκού Κέντρου Τέχνης (EUARCE), στην ίδρυση του οποίου πρωτοστάτησε το 1979 ο τιμηθείς ποιητής, αισθητικός της τέχνης και συγγραφέας.

Η είδηση δημοσιεύεται στο τεύχος Δεκεμβρίου 2018, που κυκλοφόρησε πρόσφατα, του επίσημου περιοδικού της Ακαδημίας «L' ERACLIANO».

Η Ακαδημία ιδρύθηκε στις 15 Μαΐου 1689 από μια ομάδα Φλωρεντινών ιπποτών και το πρώτο καταστατικό της εγκρίθηκε στις 6 Μαρτίου 1696 από τον Μεγάλο Δούκα της Τοσκάνης Cosimo III των Μεδίκων, ενώ το 1702 αναλαμβάνει τη διεύθυνσή της ο διαπρεπής ιστορικός, γραμματολόγος και παιδαγωγός-φιλόσοφος Giovan Battista Casotti, ο οποίος το 1713 έγραψε το βιβλίο «Il vero onore - Festa teatrale dall' Accademia Di' Nobili di' Firenze», όπου παρατίθεται πλήθος στοιχείων -ονοματολογικών και άλλων- της ιστορικής Ακαδημίας.

Στεγάσθηκε στο Palazzo Strozzi, στο κέντρο της Φλωρεντίας και δραστηριοποιήθηκε εξ αρχής με οργανωμένες επιδόσεις στο «δημόσιο καλό» και στη συστηματοποίηση της παιδείας των νέων στους τομείς της ηθικής φιλοσοφίας και της επιστήμης (ιστορία, λογοτεχνία, γεωγραφία, νομοθεσία, ελληνική γλώσσα, κ.λ.π.), μετονομαζόμενη κατά καιρούς σε «Istituto Accademia dei Nobili», «Collegio de' Nobili», «Accademia dei Nobili di San Giovanni Gualberto» και «Accademia del Casino dei Nobili». Το 1761 κυρώθηκε στη Φλωρεντία το νέο καταστατικό της Ακαδημίας από τον Μεγάλο Δούκα Francesco Stefano di Lorena και στα 1768 επιβεβαιώθηκε η κύρωσή του από το Μεγάλο Δούκα της Τοσκάνης Pietro Leopoldo.

Με την αναδιοργάνωση των χωρών, ύστερα από τη Γαλλική Επανάσταση, ο Μεγάλος Δούκας Ferdinando III εγκρίνει στις 20 Οκτωβρίου 1795 το νέο καταστατικό της Accademia Collegio de' Nobili, με την προσχώρηση σ' αυτήν των Ακαδημιών Affinati και Vaganti.

Η φήμη της Ακαδημίας στο 18ο αιώνα ξαπλώθηκε σε διάφορες ευρωπαϊκές πόλεις, στο Παρίσι, στο Λον-

δίνο, στη Βιέννη αλλά και στην Αγία Πετρούπολη και έδωσε το ερέθισμα ίδρυσης παρόμοιων Ακαδημιών στην Πάρμα τον Ιούλιο του 1784 με διάταγμα του Δούκα Ferdinando I, στη Ρώμη απ' όπου αναδείχθηκαν οι μετέπειτα Πάπες Clemente XIII, Leone XII, Leone XIII και Benedict XV, στο Βασίλειο της Σαρδηνίας και του Πιεμόντε, στο Βασίλειο των Δύο Σικελών, στο Παλέρμο, στη Μπολόνια, στη Βιτσέντζα, στη Βερόνα, κ.α.

Με τη νεότερη επαναστάσή της, η Accademia Collegio de' Nobili της Φλωρεντίας επανιδρύει το καταστατικό της, ακολουθεί τον εκσυγχρονισμό, αφήνοντας όμως τα ιστορικά της χαρακτηριστικά αμετάβλητα, και ανοίγει τις πόρτες του ιδρύματος σε κάθε πολίτη ανεξαρτήτως παλαιών τίτλων και διακρίσεων αναπτύσσοντας το έργο της στον τομέα των σύγχρονων γραμμάτων, της ποίησης, της μουσικής, της ιστορικής έρευνας και της κοινωνικής ζωής.

Το 1986, ύστερα από πρωτοβουλία του προέδρου της, Καθηγητή-ιστορικού συγγραφέα Marcello Falletti di Villafalletto, εκδίδει το πολιτιστικό περιοδικό «L' Eracliano» με πρωτότυπα θέματα ιστορικής τεκμηρίωσης και βιβλιοκριτικής και για δεκαοκτώ χρόνια διοργανώνει τους διεθνείς διαγωνισμούς ποίησης «Danilo Masini» σε συνεργασία με τον Δήμο Montevarchi του Arezzo.

Στα Honoris Causa αείμνηστα Μέλη της, ο Adolfo Oxilia.

Το λογοτεχνικό έργο του ποιητή **Ευάγγελου Ανδρέου**, αναγόμενο στην ιστορική και εικαστική δοκιμογραφία, έχει κατ' επανάληψη δημοσιευθεί σε ιταλικά ΜΜΕ και πολιτιστικά προγράμματα με τα οποία συνεργάστηκε (Festival dei Due Mondi - Spoleto 1981, Accademia Ferdinanda-Catania, Rivista La Sponda, RAI, κ.ά.), ενώ η ιστορική πραγματεία του για τον κορυφαίο ζωγράφο του 18ου αιώνα Γεώργιο Μάρκου τον Αργείο εκδόθηκε και κυκλοφόρησε μεταφρασμένο, στην Ιταλία.

Στα 1979 πρωτοστάτησε στην πρωτοβουλία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και της Τέχνης - Στρατής Δούκας, Πάνος Βαλσαμάκης, Τάσος Χατζής, Δημήτρης Σταμέλος, Μάνος Χαριτάτος, Γιώργος Μούγιος, Λουκία Τάκη Μάρθα, κ.ά.- για την ίδρυση του Ευρωπαϊκού Κέντρου Τέχνης (EUARCE) της Αθήνας όπου συμμετέσχε και διύθυσε προγράμματα ελληνοϊταλικής συνεργασίας («L' icastica octoichos di Amalias legata con la poesia lirica di Yiannis Coutsocheras» - Atene 1997, Casa Editrice Alba - Galleria d'Arte Moderna Alba - Fiera di Padova 1997, Conference of «Association Internationale de la Critique Littéraire (AICL)» 2004, κ.ά.). Τιμήθηκε από ιταλικούς πολιτιστικούς φορείς στο Βερτσέλλι και στην Κατάνη.



ΤΟ ΒΗΜΑ

ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

παρουσιάζει

ΤΑ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΕΡΟΥ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ».

• Ελύτης • Σεφέρης • Ρίτσος • Καζαντζάκης

Κορυφαίοι
εκπρόσωποι
των γραμμάτων
γράφουν
για τους
σημαντικότερους
έλληνες
λογοτέχνες
του 20ού αιώνα



ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ

ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΕΛΥΤΗΣ

Ο ποιητής του ήλιου και του Αιγαίου

- Ανθολόγηση από το έργο του
- Κριτική και ερμηνεία των ποιημάτων του
- Η ρητορική διάσταση της γλώσσας του
- Η σχέση του με τη μουσική
- Το μεταφραστικό του έργο
- Συνέντευξη του ίδιου μετά την απονομή του Νομπέλ Λογοτεχνίας

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ