

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Γ. ΜΩΡΑΛΗΣ

«Κυβερνητική
προπαγάνδα
ότι θα μπαζώσουμε
την Πειραιϊκή»

ΣΕΛ.
30-31

Γαβγίζει
αλλά δεν...
δαγκώνει
ο Καμμένος

ΣΕΛ.
13

Στον αφρό θα κρατήσει
το Μακεδονικό ο Μητσοτάκης

» Το εθνικό θέμα θα παραμείνει στην πρώτη γραμμή
της αντιπολιτευτικής τακτικής της Νέας Δημοκρατίας » ΣΕΛ. 8



Η Αποψη

26/27 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019
ΑΡ. ΦΥΛ. 871

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr

«Βόρεια Μακεδονία» τα Σκόπια (με ηλαό και γλώσσα «Μακεδονική»...)



» Με τις ψήφους 8 «προθύμων»
ο Αλέξης Τσίπρας πέρασε τη συνθήκη
των Πρεσπών, αγνοώντας ότι το 70%
των Ελλήνων τη θεωρεί εθνικά επιζήμια
» Το γεωπολιτικό βαλκανικό σκάκι πίσω
από το Μακεδονικό με... πιόνι την Ελλάδα

ΣΕΛ.
3-5

Σε νευρική κρίση η Κεντροαριστερά



ΣΕΛ.
9-12

Η ΒΟΛΤΑ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΑΡΟΥ
ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΑΞΙΜΟΥ

» ΣΕΛ. 29



Παίρνουν στο κυνήγι την Τουήλουπάκη...



» Μήνυση ο Σαμα-
ράς, αγωγή κακοδι-
κίας η Ράικου, κα-
ταγγελία στον
Άρειο Πάγο
ο Αγγελής,
σειρά παίρνει
ο Στου-
ρνάρας

ΣΕΛ.
14, 27



Το Κοριόπολις πέθανε, ζήτω το... Τζηλόπολις



ΣΕΛ.
16-17

» Τότε το Μεσοπρόθεσμο, τώρα
το Μακεδονικό. Το «έργο» έχει
διαρροές και όχι συλλήψεις για
τους δράστες του ξυλοδαρμού

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
26/27
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

Ψεκάστε (συμφωνίες), σκουπίστε
(τα Βαλκάνια), τελειώσατε (την Ελλάδα;) 3«Βόρεια Μακεδονία» τα Σκόπια
(με λαό και γλώσσα «Μακεδονική»...) 4-5Ν. ΜΑΡΤΗΣ: Μακεδονικό Έθνος
ούτε υπήρξε, ούτε υπάρχει! 6-7Ν.Δ.: Στον αφρό θα κρατήσει
το Μακεδονικό ο Μπιστοτάκης 8

Σε νευρική κρίση η Κεντροαριστερά 9-12

Γαβγίζει αλλά δεν...
δαγκώνει ο Καμμένος 13

Ο ΚΟΡΙΟΣ 28-29

Life style 33-35

Media 36-37

Πολιτισμός 38-39


Η Αποψη
 ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
 ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ
Εβδομαδιαία πολιτική
και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μπρόπουλος

Σύνταξη Έλης-Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:

Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2,

Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



Η δική μας Αποψη

Η Συμφωνία των Πρεσπών είναι πλέον μία... ψηφισμένη πραγματικότητα για τη χώρα, που τις συνέπειές θα (πρέπει να παρακαλάμε να) αργήσουμε να τις δούμε. Επειδή όμως σε αυτήν τη χώρα έχουμε συνηθίσει να κρύβουμε κάτω από το χαλί της λησμονιάς τις κάθε λογής πιρουέτες, αξίζει να γυρίσουμε το ρολόι μερικές ημέρες πίσω από την κοινοβουλευτική κύρωση της συνθήκης και να σταθούμε στην επίθεση που δέχτηκε το σπίτι της βουλευτού του ΣΥΡΙΖΑ, **Θεοδώρας Τζάκρη**, στην Πέλλα. Απολύτως κατακριτέο και δίχως αστερίσκους γεγονός. Όπως και αυτό με τις αφίσες που είχαν τοιχοκολληθεί σε βορειοελλαδίτικες περιοχές, απειλώντας επί της ουσίας βουλευτές που είχαν εκφράσει τη βούλησή τους να ψηφίσουν «υπέρ» των Πρεσπών.

Και στις δύο περιπτώσεις, από το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης εκφράστηκε μεταξύ άλλων η ανάγκη να βρεθούν άμεσα οι δράστες και να τύχουν των συνεπειών που προβλέπει ο νόμος. Μάλιστα, στην περίπτωση των θερμοκέφαλων αφισοκολλητών η αρχική έρευνα οδήγησε ήδη σε κάποιες συλλήψεις.

Οι αφίσες που... ξεχάσαμε!

Εκ των ων ουκ άνευ είναι για κάθε δημοκρατική πολιτεία η εξασφάλιση της νομιμότητας και η με κάθε τρόπο προστασία της ελεύθερης έκφρασης τη βούλησης των βουλευτών-πολιτικών από κουτσαβακισμούς και απειλές.

Δεν μπορεί, ωστόσο, να μη θυμηθεί κανείς (κι εδώ είναι που επικαλούμαστε το χαλί της λησμονιάς που λέγαμε στον πρόλογο) τι συνέβαινε τα

προηγούμενα χρόνια με την εξίσου επικίνδυνη στοχοποίηση πολιτικών της σημερινής αντιπολίτευσης. Τότε δηλαδή που πάλι κυκλοφορούσαν αφίσες με τις φωτογραφίες του **Γιώργου Παπανδρέου**, του **Ευάγγελου Βενιζέλου**, του **Αντώνη Σαμαρά** και άλλων πολιτικών ως «ΚΑΤΑΖΗΤΟΥΜΕΝΟΙ», υπό την κατηγορία ότι εξαθλίωσαν τον λαό και κυβερνούν ως εντολοδόχοι της τρόικας.

Για να μη θυμηθούμε το αλπίστου μνήμης εξώφυλλο του περιοδικού «UNFOLLOW» που τον Μάρτιο του 2013 κυκλοφόρησε με πρωτοσέλιδο μια ρετουσαρισμένη φωτογραφία του **Αντώνη Σαμαρά** που τον απεικόνιζε σαν να έχει δεχθεί πυροβολισμό στο πρόσωπο και να έχει υποστεί άγριο ξυλοδαρμό.

Ας μας διορθώσει κάποιος αν κάνουμε λάθος, αλλά μάλλον δεν είχε συλληφθεί τότε κάποιος για τις ασχήμιες που λάμβαναν χώρα είτε με το προβοκάρισμα στελεχών της σημερινής διακυβέρνησης είτε με την ένοχη σιωπηρή αποδοχή τους στα φαινόμενα τραμπουκισμού.

Αλλά κι εδώ η απάντηση είναι «κόπι παστέ», που θα έλεγε και ο **Πολάκης**: αν σε στοχοποιούν οι δεξιοί, είναι φασισμός. Αν, όμως, διαπράττουν «δολοφονία προσωπικοτήτων» οι αριστεροί –που παρεμπιπτόντως θεωρούν προσφορά στην πατρίδα το άρον-άρον κλείσιμο της παράδοσης του ονόματος της Μακεδονίας–, τότε είναι διανοητές αφισοκολλητές της δημοκρατίας...



» Το γεωπολιτικό ρουά-ματ των Αμερικανών στη Ρωσία και η παγίδα για την Ελλάδα πίσω από την άρον-άρον επίλυση του ονοματολογικού των Σκοπίων

Μπορεί εν μέσω εθνικών εξάρσεων, πετροπόλεμου και μολότοφ να φαίνεται να τελειώνει το «Μακεδονικό» για την Ελλάδα, ωστόσο λίγοι είναι αυτοί που κατανοούν τις πραγματικές διεθνείς διαστάσεις του θέματος και τις συγκυρίες που επέβαλαν τον τερματισμό του Βαλκανικού «μπελά». Και αυτές δεν είναι τίποτα άλλο από μια ακόμα παρτίδα Αμερικής και Ρωσίας στη βαλκανική σκακίερα, καθώς ο αμερικανονατοϊκός σχεδιασμός για τη γειτονιά μας φαίνεται ότι επέβαλε την επίλυση του ζητήματος της ονομασίας της πΓΔΜ, προκειμένου να ενταχθεί ως 30ό μέλος στο ΝΑΤΟ και στη συνέχεια το Κόσσοβο.

Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Αν γυρίσει κανείς πίσω στον χρόνο θα διαπιστώσει ότι η προηγούμενη κυβέρνηση των Σκοπίων του **Νίκολα Γκρουέφσκι**, είχε φτάσει σε προχωρημένες συζητήσεις με τη Ρωσία για ενεργειακή και στρατιωτική συνεργασία. Ήταν τόσο προχωρημένο το εν λόγω διπλωματικό αλισβερίσι, που απλώς... σκούπιζε το ήδη στρωμένο χαλί στο «ξανθό γένος» για εγκατάσταση στην καρδιά των Βαλκανίων, καθώς η κυβέρνηση **Γκρουέφσκι** είχε αποδεχθεί ακόμα και ρωσική στρατιωτική βάση μεταξύ Τετόβου και Σκοπίων.

Μπροστά σε αυτή την προοπτική το red alert σήμανε στην άλλη πλευρά του Ατλαντικού και οι ΗΠΑ αξιοποίησαν την ισχυρή αλβανική μειονότητα της FYROM και στήριξαν σθεναρά την κυβέρνηση συνεργασίας **Ζάεφ** με αλβανικά πολιτικά κόμματα, σχετιζόμενα στενά με τον Αλβανό πρωθυπουργό **Έντι Ράμα**. Για την ιστορία να πούμε ότι ο **Ράμα** αποτελεί τον πλέον φιλοαμερικανό αλλά ταυτόχρονα και φιλότουρκο πολιτικό ηγέτη της Βαλκανικής, που συχνά πυκνά επιδεικνύει επεκτατικές προκλητικές τάσεις τύπου «Μεγάλης Αλβανίας».

Ψεκάστε (συμφωνίες), σκουπίστε (τα Βαλκάνια), τελειώσατε (την Ελλάδα;)

Η mega βάση στο Κόσσοβο

Ένα βήμα πιο δίπλα, στην περιοχή του Urosevac του Κοσόβου, βρίσκεται ίσως η μεγαλύτερη στρατιωτική βάση του κόσμου, η αμερικανική βάση **CAMP BONDSTEEL**, με στρατιωτικό και πολιτικό δυναμικό περίπου 20.000 ατόμων, αεροδρόμιο, επιθετικά ελικόπτερα, άρματα μάχης, εγκαταστάσεις εκτοξεύσεως πυραύλων, ραντάρ έγκαιρης προειδοποίησης, αντιαεροπορικά συστήματα, ακόμα και αποθήκες πυρηνικών. Προφανώς, λοιπόν, δίπλα σε αυτήν τη βάση δεν θα μπορούσαν να επιτρέψουν ρωσική παρουσία, ειδικά με την ομόδοξη Σερβία στη στρατηγική εικόνα. Μπορεί ο **Ζάεφ** να κύρωσε τη Συμφωνία των Πρεσπών στη δική του Βουλή με τη στήριξη 8 πρώην βουλευτών του VMRO και του αλβανόφωνου κόμματος BESA, αλλά αυτή η πολιτική συγκατοίκηση αναδεικνύει άλλον έναν κίνδυνο για τις ΗΠΑ: τους ακροδεξιούς εθνικιστές του VMRO, φανατικά φιλορώσους, αντιαμερικανούς και ανθέλληνες.

Σε ενδεχόμενη επικράτησή τους στις επόμενες εκλογές θα αναδυθεί από την καρδιά του ΝΑΤΟ μια εθνικιστική κυβέρνηση με δικαίωμα βέτο που θα προωθεί ρωσικά συμφέροντα, σενάριο που ήδη απασχολεί την αστερόεσσα, ειδικά έπειτα από τις τελευταίες εξελίξεις στις Ρωσο-σερβικές σχέσεις.

Ο σερβικός παράγοντας

Ως τελευταίο ανάχωμα στους ΝΑΤΟϊκούς σχεδιασμούς θεωρείται από τη Μόσχα η Σερβία, την οποία επισκέφθηκε λίγες ημέρες πριν ο **Βλαντιμίρ Πούτιν**, στέλνοντας ένα μήνυμα ρωσικής παρουσίας στα Βαλκάνια. Με ανοιχτά τα ζητήματα

του Βελιγραδίου με το Κόσσοβο και τη Βοσνία, ο φιλορώσος πρόεδρος **Αλεξάνταρ Βούτσιτς** και η δεξιά κυβέρνηση του SNS δεν έχουν ακόμα αποκρυσταλλώσει την ευρωπαϊκή προοπτική τους, ωστόσο η κύρωση της Συμφωνίας των Πρεσπών θα απομονώσει τη Σερβία, που στο εξής θα συνορεύει με επτά χώρες-μέλη του ΝΑΤΟ και θα κληθεί να αποφασίσει σύντομα.

Ο ρωσικός σχεδιασμός και η ευρωπαϊκή αντίδραση

Με σκοπό να θέσει αναχώματα στην αμερικανική επέκταση, η Μόσχα επεχείρησε να θέσει υπό την επιρροή της τα δυτικά Βαλκάνια, ωστόσο Ε.Ε. και ΗΠΑ αντέδρασαν δυναμικά. Ειδικά μετά την ουκρανική κρίση του 2014 που οδήγησε στην απόσχιση της Κριμαίας και την de facto προσάρτησή της στη Ρωσική Ομοσπονδία, εκτός από τις οικονομικές κυρώσεις σε βάρος της Ρωσίας, παρεμποδίστηκαν από τις Βρυξέλλες τα σχέδια για την κατασκευή ενός «νότιου αγωγού μεταφοράς ρωσικού φυσικού αε-

ρίου στην Ευρώπη μέσω των Βαλκανίων», ενώ η Ουάσιγκτον επιτάχυνε την εισδοχή του Μαυροβουνίου στο ΝΑΤΟ. Τα δυτικά Βαλκάνια αποτέλεσαν περιοχή μεγάλου ενδιαφέροντος για την Ε.Ε. κατά τα τελευταία χρόνια και ειδικά το 2015, όταν έγινε αντιληπτός από την Ευρώπη ο άτυπος «βαλκανικός διάδρομος», μέσω του οποίου μετακινήθηκαν 1,5 εκατομμύριο πρόσφυγες και μετανάστες προς την κεντρική Ευρώπη.

Μετά τις πρώτες έντονες αντιδράσεις με την κατασκευή φρακτών, το κλείσιμο συνόρων και τις εσωτερικές των κρατών αντιμεταναστευτικές αναταραχές, έγινε πια ορατή η ανάγκη γενικότερου αναθεωρημένου σχεδιασμού, καθώς η Ε.Ε. βίωσε τη μεγαλύτερη πολιτική και αξιακή κρίση από την ίδρυσή της. Η παράλληλη ενίσχυση της επιρροής του **Ερντογάν** πάνω στις μουσουλμανικές μειονότητες των δυτικών Βαλκανίων και η απομάκρυνσή του από τον αμερικανικό παράγοντα, σε συνδυασμό με τη γεωοικονομική διεύθυνση της Κίνας στην ίδια περιοχή, μέσω του σύγχρονου «Δρό-

μου του Μεταξιού», ώθησαν την Ευρώπη και την Αμερική στην επιτάχυνση του σχεδίου της ευρω-ατλαντικής ενσωμάτωσης των Βαλκανίων, ώστε να κλείσει και η τελευταία «μαύρη τρύπα» της Ευρώπης.

Η βοσνιακή «βόμβα»

Αν η παρτίδα των Σκοπίων κερδήθηκε για τις ΗΠΑ μέσω της Συμφωνίας των Πρεσπών, το «παιγνίδι» των Βαλκανίων θα κριθεί στην ωρολογιακή βόμβα με το όνομα «Βοσνία». Πρόκειται για το κράτος που αποτελείται κατά 50% από Βόσνιους μουσουλμάνους, 30% από Σέρβους, και 15% από Κροάτες, για το «χέρι» της οποίας ερίζουν όχι μόνο το ΝΑΤΟ και η Ρωσία, αλλά και η Τουρκία.

Ο ακρωτηριασμός της Γιουγκοσλαβίας τη δεκαετία του 1990 άφησε όχι μόνο ανοιχτές πληγές, αλλά και πολλούς «μνηστήρες», καθώς τα φτωχά δυτικά Βαλκάνια μπορεί να μην έχουν προίκα, αλλά γεωπολιτικά θεωρούνται «μαγαζί γωνία», και αν δεν μπορούν δυστυχώς τα ίδια να αξιοποιήσουν τη δυναμική τους, σίγουρα μεγαλύτεροι «παίκτες» μπορούν. Αυτήν ακριβώς την... πολυτέλεια των μεγάλων δυνάμεων να επιβάλουν τη βούλησή τους είναι που θα έπρεπε να είχαν κατά νου οι νυν κυβερνώντες, που έσπευσαν να κλείσουν άρον-άρον το ονοματολογικό των Σκοπίων, πιστεύοντας ότι η συγκυρία ευνόησε(;) την επίλυση της εθνικής εκκρεμότητας. Αλλά είτε δεν ξέρουν είτε αποσιωπούν ότι το Διεθνές Δίκαιο που «γεννάται» από συνθήκες όπως αυτή των Πρεσπών θα ξεχαστεί εν μία νυκτί αν και όποτε οι συσχετισμοί αλλάξουν. Και τότε, η Ελλάδα, στημένη σαν λεμονόκουπα, θα έχει μείνει με τη γραβάτα του **Ζάεφ** στο χέρι...





«Βόρεια Μακεδονία» τα Σκόπια (με λαό και γλώσσα «Μακεδονική»...)

» Με τις ψήφους 8 «προθύμων» ο Αλέξης Τσίπρας πέρασε τη συνθήκη των Πρεσπών, αγνοώντας ότι το 70% των Ελλήνων τη θεωρεί εθνικά επιζήμια

Από χτες νωρίς το απόγευμα και με την ψήφο της πλειοψηφίας του ελληνικού Κοινοβουλίου (153 υπέρ - 146 κατά - ένα παρών) και όχι με τη σύμφωνη γνώμη της πλειοψηφίας του λαού, η πΓΔΜ άλλαξε όνομα. Πλέον η γειτονική μας χώρα θα ονομάζεται Βόρεια Μακεδονία, αλλά ο λαός της θα αποτελείται από Μακεδόνες και η γλώσσα τους θα είναι η μακεδονική.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Μπορεί αυτό να χεί παράξενα στα αφτιά των Ελλήνων, αλλά είναι η σκληρή πραγματικότητα μετά την κύρωση της συνθήκης στη Βουλή. Η FYROM μετονομάζεται σε NORTH MACEDONIA με ό,τι συνεπάγεται αυτό. Είτε για πιθανές αλυτρωτικές ενέργειες στο μέλλον από τους γείτονές μας (καθώς δεν θα είναι εσαεί κυβερνήτης ο θεωρητικός φίλος μας Ζόραν Ζάεφ), είτε και για προβλήματα σε οικονομικά ζητήματα, όπως τα εμπορικά σήματα.

Όσοι ψήφισαν (όχι μόνο οι κυβερνητικοί βουλευτές, αλλά και οι 8 «πρόθυμοι», δηλαδή οι κυρίες Παπακώστα, Κουντουρά και οι κύριοι Παπαχριστόπουλος, Θεοδωράκης, Μαυρωτάς, Λυκούδης, Δανέλλης, Θεοχαρόπου-

λος) φαίνεται ότι δεν κατανόησαν ότι ελλοχεύει ο κίνδυνος να δημιουργηθούν μακροπρόθεσμα προβλήματα στο βόρειο μέτωπο της χώρας. Είναι ξεκάθαρο ότι παραχωρήσαμε ως χώρα στους γείτονές μας με τη συμφωνία τη χρησιμοποίηση εκ μέρους τους τόσο της μακεδονικής ταυτότητας, όσο και της μακεδονικής γλώσσας.

Το εντυπωσιακό, δε, είναι ότι όλοι όσοι στήριξαν με την ψήφο τους τη συμφωνία των Πρεσπών αγνόησαν και την αντίθετη άποψη που έχει η πλειοψηφία του ελληνικού λαού, όπως καταγράφεται από όλες τις δημοσκοπήσεις. Μάλιστα το 40% των ψηφοφόρων του ΣΥΡΙΖΑ είναι αντίθετο με τη συμφωνία. Όπως επίσης δεν υπολόγισαν την παγιωμένη διαφορά των 10 και πλέον ποσοστιαίων μονάδων της Ν.Δ. με τον ΣΥΡΙΖΑ σε όλες τις δημοσκοπήσεις, αλλά και το ότι τα κόμματα των προθύμων εξαυλώνονται κινούμενοι περίξ του 1%.

Το βέβαιο είναι, όπως επισημαίνουν όλοι οι πολιτικοί αναλυτές, πως ο ΣΥΡΙΖΑ θα επωμιστεί μόνος του το πολιτικό κόστος της συμφωνίας. Δηλαδή, οι βουλευτές που επωμίστηκαν την ψήφιση της

συμφωνίας κινδυνεύουν να μείνουν εκτός Βουλής. Και ομιλούμε κατά πρώτο λόγο για τους βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, διότι οι «πρόθυμοι» μπορεί να μίλησαν για την αξιακή ψήφο τους, αλλά όπως προείπαμε έχουν κατανοήσει πως η είσοδος στη Βουλή μέσω εκλογών μοιάζει με όνειρο θερινής νυκτός. Και το γνωρίζουν πολύ καλά οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, διότι όπως καταγράφεται από τις δημοσκοπήσεις η κυβέρνηση χάνει ψήφους, ενώ οι εισροές της από τη συμφωνία, μέσω πλανόδιων αστέγων της κεντροαριστεράς, καταγράφονται στα όρια του μηδέν.

Οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ μπορεί να πανηγύρισαν και να έδιναν συχαρητήρια ο ένας στον άλλο, όμως κατάλαβαν από τις μεστές ομιλίες δύο ανθρώπων που πέρασαν από το υπουργείο Εξωτερικών, της **Ντόρας Μπακογιάννη** και του **Ευάγγελου Βενιζέλου**, ότι τώρα ξεκινούν τα δύσκολα, όχι μόνο για το κόμμα τους, αλλά και για τους ίδιους, πολλοί εκ των οποίων θα απολέσουν τη βουλευτική τους έδρα και θα σταματήσουν να απολαμβάνουν τα προνόμια που έχουν οι εθνοπατέρες.

Αναμφίβολα στο τριήμερο της συζήτησης για την κύρωση της συμφωνίας των Πρεσπών, την παράσταση έκλεψε, μάλλον αρνητικά να τονίσουμε, ο «εγκέφαλος» της... λύσης, ο πρώην υπουργός Εξωτερικών, **Νίκος Κοτζιάς**. Ο κ. καθηγητής, ο οποίος αναμένεται να έχει μακρά δικαστική διαμάχη με τον κ. **Καμμένο** για τα 50 εκατ. ευρώ του **Τζορτζ Σόρος**, κατά την ομιλία του έφθασε να επικαλεστεί τη Συνθήκη του Αγίου Στεφάνου του 1878, που ευτυχώς για την Ελλάδα αναθεωρήθηκε λίγους μήνες αργότερα από τη συνθήκη του Βερολίνου, καθώς είχε αντιδράσει τότε η Δύση. Με βάση τη συνθήκη του Αγίου Στεφάνου, είχε ανακηρυχθεί η Βουλγαρία σε μεγάλη αυτόνομη πγεμονία που περιλάμβανε περιοχές από τον Δούναβη μέχρι το Αιγαίο. Μεταξύ άλλων, τμήματα στην περιοχή της Ξάνθης, όλη την ελληνική Μακεδονία, ακόμη και τμήμα της Αλβανίας όπως την Κορυτσά. Προφανώς η βάση πάνω στην οποία ξεκίνησε ο κ. **Κοτζιάς** τις διαπραγματεύσεις για τη συμφωνία των Πρεσπών ήταν λανθασμένη 100%. Κάτι που είχαν κατανοήσει το 1878 οι δυτικοί και τη διόρθω-

σαν εντός ολίγων μηνών αργότερα.

Την αποδόμωσε ο Κυρ. Μπισσοτάκης

Η πλειοψηφία των Ελλήνων θεωρεί ότι η Συμφωνία των Πρεσπών αποτελεί εθνική ήττα και εθνικό λάθος που προσβάλλει την ιστορία της πατρίδας, καθώς παραχωρήθηκαν «μακεδονική» εθνότητα και γλώσσα. Μάλιστα, ο **Κυριάκος Μπισσοτάκης** στη δήλωσή του μετά την κύρωση της συμφωνίας επεσήμανε ότι *«σήμερα είναι μία δύσκολη, μια στενάχωρη μέρα για την Ελλάδα. Η κυβέρνηση με μία ευκαιριακή πλειοψηφία ψήφισε την επιζήμια συμφωνία των Πρεσπών. Η κύρωσή της σημαίνει την επίσημη αναγνώριση μακεδονικής γλώσσας και ταυτότητας στους κατοίκους των Σκοπίων για πρώτη φορά από ελληνική κυβέρνηση. Εγκυριαλείται έτσι μια εθνική γραμμή δεκαετιών. Ο κ. Τσίπρας είπε να εκεί που όλοι οι προκάτοχοι του είπαν όχι. Τους λόγους τους γνωρίζει μόνο ο ίδιος»*.

Όμως και στην ομιλία του στη Βουλή ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης με επιχειρήματα ανέτρεψε την κυβερνητική προπαγάνδα ότι η συμφωνία επιλύει ένα



Δεν έπεισε ο Τσίπρας



«Σήμερα είναι μια ιστορική μέρα για την Ελλάδα. Μπαίνει τέλος σε μια μεγάλη εκκρεμότητα που βάραινε την εξωτερική μας πολιτική», υποστήριξε ο Αλέξης Τσίπρας στη δήλωσή του μετά την κύρωση της συμφωνίας. Υποστήριξε ότι «θωρακίζουμε ένα σημαντικό κομμάτι της ιστορικής μας κληρονομιάς, την κληρονομιά της αρχαίας ελληνικής Μακεδονίας», αλλά δεν είπε κουβέντα τόσο για την εθνότητα, ούτε και για τη γλώσσα. Κάτι που δεν έκανε και κατά την ομιλία του στη Βουλή, ό-

που αρκέστηκε να πει πως «η γειτονική μας χώρα ήδη αναγνωρίζεται από περισσότερες από 140 χώρες ως “Δημοκρατία της Μακεδονίας” και αυτό αλλάζει σε “Δημοκρατία της Βόρειας Μακεδονίας”». Υποστήριξε ακόμη πως «η χρήση των όρων “Μακεδονία” και “μακεδονικός” σε σχέση με κρατικές δομές και όργανα του κράτους επιφυλάσσεται αποκλειστικά και μόνο για την Ελλάδα», και δεν εξήγησε γιατί ο φίλος του, Ζόραν Ζάεφ, όπου σταθεί κι όπου βρεθεί κάνει λόγο ότι μία είναι η Μακεδονία.

Ν.Δ. όπως την κατηγορούν από το Μαξίμου, αλλά επειδή υπήρχε η λεγόμενη εθνική γραμμή, την οποία αγνόησε ο πρωθυπουργός. Η πρόεδρος του Κινήματος Αλλαγής είχε ως μόντο στην ομιλία της «τα δώσατε όλα, κ. Τσίπρα».

Και ανέφερε τις ενστάσεις της για τη συμφωνία σε ό,τι αφορά το όνομα: «Με τη συμφωνία της Κυβέρνησης, έχουμε “Μακεδονικό λαό που κατοικεί στη Βόρεια Μακεδονία και μιλά τη Μακεδονική γλώσσα”. Όχι όπως θα έπρεπε, Βορειομακεδόνες και η γλώσσα τους Βορειομακεδονική. Στην πράξη εκχωρείτε το μονοπώλιο του όρου Μακεδονία στην γειτονική χώρα». Για τη γλώσσα η κα Γεννηματά είπε: «Επί κυβερνήσεώς σας, το Υπουργείο Εξωτερικών, πριν ξεκινήσετε τη διαπραγμάτευση, με οδηγία του στο ΓΕΕΘΑ ζητούσε να μην επικυρωθεί σε επίπεδο ΝΑΤΟ η καταγραφή της γλώσσας αν δεν απαλειφθεί ο όρος MACEDONIA. Και πού οδηγήσατε με τους χειρισμούς σας στη διαπραγμάτευση; Στο ακριβώς αντίθετο αποτέλεσμα, και η γλώσσα και το αλφάβητο Μακεδονικά».

Με ιστορικά στοιχεία ο Σαμαράς

Ο πρώην πρωθυπουργός, Αντώνης Σαμαράς, αναμφίβολα είναι από τους ανθρώπους που γνωρίζουν καλύτερα το Μακεδονικό, καθώς όταν ήταν υπουργός Εξωτερικών στην κυβέρνηση Κωνσταντίνου Μητσοτάκη προέκυψε αυτό το τεράστιο πρόβλημα μετά τη διάλυση της ενωμένης τότε Γιουγκοσλαβίας. Μάλιστα ο κ. Σαμαράς μετείχε στο πρώτο συμβούλιο πολιτικών αρχηγών μαζί με την Αλέκα Παπαρήγα και τη Μαρία Δαμανάκη και τα ιερά τέρατα της πολιτικής Καραμανλή - Μητσοτάκη - Παπανδρέου.

Ο κ. Σαμαράς, λοιπόν, χαρακτήρισε κατασκευασμένο ψέμα την ιστορική άποψη ότι «η Μακεδονία

χωρίστηκε στα τρία μετά τη διάλυση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας», επικαλούμενος τη Συνθήκη του Λονδίνου καθώς επίσης τη συνθήκη του Βουκουρεστίου που υπογράφηκαν μετά τους Βαλκανικούς Πολέμους, το 1913. «Ο γεωγραφικός όρος Μακεδονία είναι καθαρή σλαβική επινόηση. Και πριν τους Βαλκανικούς Πολέμους, δεν υπήρχε καμία διοικητική ονομασία “Μακεδονία”, τα Σκόπια άνηκαν στο βιλαέτι του Κοσσυφοπεδίου». Είπε επίσης πως στις ιστορικές απογραφές τόσο από την Οθωμανική Αυτοκρατορία, όσο και από τη Σερβία, «δεν βρέθηκε ούτε ένας Μακεδόνας. Μέχρι τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο δεν υπήρχε Μακεδονία, εμφανίστηκε ως όρος το 1944».

«Λένε ότι η Ελλάδα έχει αναγνωρίσει γλώσσα από το 1977. Τους διέψευσαν οι πάντες, ακόμη και οι Σκοπιανοί. Τους διαψεύδουν και οι Βούλγαροι που διαμαρτύρονται για την επίσημη αναγνώριση της μακεδονικής γλώσσας. Λένε ακόμα ότι εγώ είχα αναγνωρίσει τα Σκόπια πριν τη διάλυση της Γιουγκοσλαβίας. Αναφέρονται σε μια ανανέωση ρουτίνας μιας εμπορικής σχέσης».

«Τα Σκόπια είναι διεθνοτικό κράτος. Τα διεθνοτικά κράτη, αν θέλουν να σταθεροποιηθούν, χρησιμοποιούν ουδέτερο όνομα. Τα Σκόπια διάλεξαν τον όρο Μακεδονία για να καπελώσουν τους άλλους λαούς που διαμένουν στη χώρα. Ακούστε τον Ζάεφ τι είπε πριν δυο μήνες: Έχουμε ένα πρόθεμα, το βόρεια. Αλλά παραμένουμε Μακεδονία. Δεν υπάρχει άλλη χώρα με το όνομα Μακεδονία. Υπάρχει η Ελλάδα, χωρίς το Μακεδονία», κατέληξε ο πρώην πρωθυπουργός.

Αποστομωτική απάντηση από την Μπακογιάννη

Μέρος της κυβερνητικής προπαγάνδας για να αναδείξει πόσο καλή είναι συμφωνία των Πρεσπών ήταν να πει ότι και στο Βουκουρέστι

το 2008 η Ελλάδα συζητούσε για τη γλώσσα και την εθνότητα. Οπότε η Ντόρα Μπακογιάννη έδωσε αποστομωτική απάντηση, καθώς μετείχε της συνόδου του ΝΑΤΟ, μαζί με τον τότε πρωθυπουργό Κ. Καραμανλή και τον υπουργό Εθν. Άμυνας, Ευ. Μείμαράκη.

«Ναι, η κυβέρνηση Καραμανλή ήθελε λύση, και ναι, η πίεση εκείνη την εποχή, ιδιαίτερα από τους Αμερικανούς, ήταν κολοσσιαία –και από όλους τους Ευρωπαίους– και ναι, επιδιώξαμε λύση. Προσπαθήσαμε να βρούμε λύση και διαπραγματευθήκαμε, και διαπραγματευθήκαμε καλή τη πίστει, και βεβαίως συζητήσαμε ονόματα τα οποία είχαν σύνθετη ονομασία. Το έχω πει εκατοντάδες φορές. Ένα πράγμα δεν κάναμε: Δεν δώσαμε μακεδονική εθνότητα και γλώσσα».

Το λέει και το τηλεγράφημα, που έβγαλε ο ίδιος ο κ. Κοτζιάς, παρ' ότι ήταν τηλεγράφημα ειδικού χειρισμού, είπε στο σημείο αυτό η κα Μπακογιάννη. Σύμφωνα με το τηλεγράφημα, «πήγε Αμερικανός πρέσβης και είδε τον Γκρουέφσκι και του λέει ο Γκρουέφσκι: “Καλά θέλουν να αλλάξουν το όνομα, αλλά μας ζητάνε να μην ονομαζόμαστε Μακεδόνες και να μη χρησιμοποιούμε την μακεδονική γλώσσα”. Και αυτό δεν μπορού να το δεχτώ».

Μεστή ομιλία Βενιζέλου

Άλλο ένα επιχείρημα της κυβέρνησης ήταν η συχνή αναφορά στα όσα είχε πει σε συνέλευση του ΟΗΕ ο Ευάγγελος Βενιζέλος, ως υπουργός Εξωτερικών της κυβέρνησης Αντώνη Σαμαρά, ότι δηλαδή αποδέχθηκε και τη γλώσσα και την εθνότητα. Πράγμα που είναι ανακρίβεια. Έτσι ο πρώην πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ τόνισε μεταξύ άλλων: «Αλλάξε ο συγχρονισμός ενεργειών με αποτέλεσμα να προηγηθεί η Αθήνα των Σκοπίων. Πήραν ιθαγένεια, γλώσσα και το αφήγημα του άρθρου 7. Εγώ δέχομαι την καλύτερη ερμηνεία του άρθρου 7, ότι παραιτούνται του εξαραισμού και της διεκδίκησης της αρχαιοελληνικής κληρονομιάς, αλλά παίρνουν την ιστορική αφήγηση των μεσαιωνικών και νεώτερων χρόνων, που είναι η κρίσιμη, γιατί είναι αυτή που έχει εκβολές μέχρι το σήμερα. Η ισορροπία της συμφωνίας είναι, δυστυχώς, ετεροβαρής, γιατί η Ελλάδα δίνει την ένταξη στο ΝΑΤΟ και την προοπτική ένταξης στην Ευρωπαϊκή Ένωση».

εθνικό πρόβλημα που ταλάνισε τη χώρα επί 30 σχεδόν χρόνια.

Διαμύνησε, δε, ότι η διαδικασία ένταξης των Σκοπίων στην Ε.Ε. δεν σχετίζεται με τη Συμφωνία των Πρεσπών, και τόνισε ότι η Ελλάδα μπορεί ανά πασα στιγμή να ασκήσει βέτο στη διαδικασία ένταξης των Σκοπίων στην Ε.Ε. «Και αυτό το δικαίωμα της πατρίδας μας αρνούμαι να το απεμπολήσω», σημείωσε. Ο κ. Μητσοτάκης είπε ότι η Συμφωνία παράγει αποτελέσματα από την υπογραφή της, όχι την κύρωσή της. «Υπογράψατε αυτόματα την πρόσκληση των Σκοπίων στο ΝΑΤΟ. Κάψατε τον μοχλό πίεσης και έγινε εθνικό μπουμέρανγκ».

Ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης χαρακτήρισε ψέμα ότι έχει αναγνωριστεί μακεδονική γλώσσα από το 1977, επικαλούμενος και τον καθηγητή Γ. Μπαμπινιώτη που συμμετείχε στη διάσκεψη του ΟΗΕ. Είπε επίσης ότι τα πρακτικά των συσκέψεων των πολιτικών αρχηγών των Σκοπίων μαρτυρούν ότι η Ελλάδα ανέκαθεν δεν αναγνώριζε «μακεδονική» γλώσσα. «Αυτό που δεν τόλμησαν να πουν ούτε οι Σκοπιανοί ηγέτες το λέτε εσείς, κ. Τσίπρα. Και αυτό το ψέμα το

βάλατε μέσα στο κείμενο διεθνούς συμφωνίας», πρόσθεσε.

Στην ίδια ρότα και η Γεννηματά

Μπορεί επί δεκαετίες Νέα Δημοκρατία και ΠΑΣΟΚ να ήταν πολιτικοί αντίπαλοι, να είχαν σκληρές αντιπαραθέσεις επί όλων των θεμάτων και ορισμένες φορές να έφθασαν στα όρια της χοντράδας στις αλληλοκατηγορίες, όμως στο εθνικό θέμα των Σκοπίων είχαν επιδείξει τεράστια ωριμότητα. Και στο ξεκίνημα αυτού του προβλήματος συνεργάστηκαν οι αείμνηστοι Κωνσταντίνος Μητσοτάκης και Ανδρέας Παπανδρέου, αλλά και αργότερα με την ενδιάμεση συμφωνία επί κυβέρνησης ΠΑΣΟΚ, το 1995, όπως επίσης και το 2008 στο Βουκουρέστι, όπου ο τότε αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης Γιώργος Παπανδρέου είχε ενημερωθεί από την Ντόρα Μπακογιάννη και στήριξε τον Κώστα Καραμανλή σε αυτή τη δύσκολη σύνοδο.

Έτσι και η κα Γεννηματά στην ομιλία της, που προηγήθηκε του κ. Μητσοτάκη, βρέθηκε στην ίδια ρότα, διότι δεν μεταγράφηκε στη





Δικηγόρος και πολιτικός με πολλά παράσημα

Γεννημένος στη Μουσθένη Καβάλας την 1η Ιανουαρίου 1915, ο Νικόλαος Μάρτης ήταν Έλληνας δικηγόρος και πολιτικός. Σπούδασε νομικά στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Άσκησε τη δικηγορία από το 1946. Αναμίχθηκε με την πολιτική και το 1951 εκλέχθηκε για πρώτη φορά βουλευτής Καβάλας με το κόμμα Ελληνικός Συναγερμός. Επανεκλέχθηκε στην ίδια περιφέρεια με την τότε ΕΡΕ το 1956, το 1958, το 1961, το 1963 και, αργότερα, το 1974 και 1977 με τη Νέα Δημοκρατία. Στις παραπάνω περιόδους διετέλεσε γενικός γραμματέας του Υπουργείου Βορείου Ελλάδος κατά την περίοδο 1955-1956, υφυπουργός Εμπορίου (1956-1958), υπουργός Βιομηχανίας (1958-1961) και υφυπουργός Β. Ελλάδος (από το 1974 μέχρι το 1981).

Ο Ν. Μάρτης είχε λάβει μέρος στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο ως έφεδρος αξιωματικός πυροβολικού, υπηρετώντας επί 7 χρόνια. Με τη γερμανική εισβολή διέφυγε μέσω του Αγίου Όρους σε νησιά απ' όπου και πέρασε στο Τσεσμέ και από εκεί έφθασε στην Αίγυπτο (Ιούνιος 1941). Συμμετείχε στις μάχες του Ελ Αλαμίν με την 1η Ελληνική Ταξιαρχία και του Ρίμινι (Ιταλίας) με την 3η Ορεινή Ταξιαρχία. Στο κίνημα του Δεκεμβρίου 1944 έλαβε μέρος με την Ταξιαρχία του Ρίμινι. Είχε τιμηθεί με πολλά παράσημα, μεταξύ των οποίων με τον Ταξιάρχη του Φοίνικα, τον Πολεμικό Σταυρό Γ΄ Τάξης, τρία μετάλλια εξαιρέτων πράξεων, Χρυσό Σταυρό Αγίου Μάρκου του Πατριάρχειου Αλεξανδρείας, καθώς και με παράσημα ξένων χωρών.

Ο Ν. Μάρτης απεβίωσε στις 12 Νοεμβρίου 2013.

» Επίκαιρη όσο ποτέ η ιστορική μελέτη του αείμνηστου δικηγόρου και πολιτικού Νικόλαου Μάρτη, ο οποίος εξηγεί πώς δημιουργήθηκε τεχνηέντως το ψευδομακεδονικό έθνος των Σκοπίων

Μακεδονικό Έθνος ούτε υπήρξε, ούτε υπάρχει!!!

Ο Νικόλαος Μάρτης άφησε τον μάταιο τούτο κόσμο πλήρης ημερών το 2013 και ιδιαίτερη θέση στην πλούσια νομική και πολιτική καριέρα του έχει ένα σπουδαίο συγγραφικό έργο που λόγω των ημερών είναι άκρως επίκαιρο. Ο λόγος για το βιβλίο «Η πλαστογράφηση της ιστορίας της Μακεδονίας», στο οποίο ο διακεκριμένος Έλληνας υπογράμμιζε ότι Μακεδονικό Έθνος ούτε υπήρξε ούτε υπάρχει!

Επιμέλεια: Δημήτρης Τζιβελέκης

Στη σπουδαία ιστορική μελέτη, που το 1985 τιμήθηκε από την Ακαδημία Αθηνών και κομμάτια της παρουσιάζει σήμερα επιγραμματικά η «Α», ο αείμνηστος Ν. Μάρτης ξεκινά από την επικράτηση του κομμουνιστικού καθεστώτος στη Ρωσία το 1918 για να καταλήξει στην κήρυξη του

Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου και την αφορμή που η σύρραξη έδωσε στον Τίτο να δημιουργήσει –αντί να παράσχει αυτονομία– το ψευδές Μακεδονικό Έθνος των Σκοπίων, ως προγεφύρωμα για επέκταση στο Αιγαίο.

Σύμφωνα, πάντα, με τον Νικόλαο Μάρτη, μεταξύ των βασικών πολιτικών στόχων του κομμουνιστικού καθεστώτος ήταν και η συν τω χρόνω εξάπλωσή του αρχικά

στις γειτονικές χώρες της μετέπειτα Σοβιετικής Ένωσης, και εν συνεχεία η επέκτασή του στην Ευρώπη, που όμως προϋπέθετε και την έξοδο στο Αιγαίο, κάτι που δεν είχε πετύχει ο τσάρος. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρεται στο βιβλίο «Η πλαστογράφηση της ιστορίας της Μακεδονίας», κομμουνιστικά κόμματα άρχισαν να ιδρύονται συστηματικά σε διάφορες χώρες και ιδιαίτερα στη Βαλκανική.

Η συσταθείσα το 1921, προφανώς με εντολή του κόμματος Βαλκανική Κομμουνιστική Ομοσπονδία (Β.Κ.Ο.), μετά από πρόταση του Βούλγαρου κομμουνιστή Κολάρωφ, διακήρυξε την επιδίωξη αυτονομίας της Μακεδονίας και θράκης από την Ελλάδα, με στόχο να προσαρτηθούν στη Βουλγαρία, καθώς και η Ανατολική Ρωμυλία, και βέβαια να επιτευχθεί ο έλεγχος

του Αιγαίου.

Ο γενικός γραμματέας του ΚΚΕ, Γεωργιάδης, διαφώνησε και διεγράφη. Το 1924 η απόφαση της Β.Κ.Ο. επικυρώθηκε στη Μόσχα από την Κομιντέρν και έγινε υποχρεωτική για όλα τα κομμουνιστικά κόμματα. Ηγετικά στελέχη του ΚΚΕ που συμμετείχαν στη Β.Κ.Ο. και διαφώνησαν, διεγράφησαν από το κόμμα.

Η αφορμή του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου

Όπως προαναφέρθηκε, η κήρυξη του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου έδωσε την αφορμή στον Τίτο της δημιουργίας, αντί της αυτονομίσεως, του ψευδομακεδονικού έθνους των Σκοπίων, ως πόρτα εξόδου στο Αιγαίο. Τον Οκτώβριο του 1940, σχεδόν ολόκληρη η Ευρώπη είχε ήδη υποταγεί στον Χίτλερ,



Η ταυτότητα αποτελεί την ουσία του

Ός προς την ύπαρξη ή μη μακεδονικού έθνους, ο Νικόλαος Μάρτης ήταν ανέκαθεν κάθετος: τέτοιο μόρφωμα ούτε υπήρξε, ούτε υπάρχει! Επimένει στο βιβλίο του ότι οι Μακεδόνες ήταν Έλληνες! Είχαν όλα, κατά τον Ηρόδοτο (I, 581), τα στοιχεία που χαρακτηρίζουν το αυτό έθνος. Δηλαδή, είχαν την αυτή γλώσσα με όλους τους άλλους Έλληνες, την ελληνική. Τα αυτά ιερά και είχαν τους αυτούς θεούς, η κατοικία των οποίων ήταν στο μακεδονικό όρος, τον Όλυμπο. Οι 9 Μούσες ήταν, επίσης, από τα Πιέρια της Μακεδονίας. Οι Μακεδόνες όπως όλοι οι Έλληνες συμμετείχαν στις Αμφικτιονίες και τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Η ταυτότητα των Μακεδόνων ως Ελλήνων, που είναι ταυτότητα Ελλήνων, αποτελεί την ουσία του Σκοπιανού προβλήματος, και όχι η απλή ονομασία του κράτους χωρίς να συνδέεται με την Ιστορία. Την ταυτότητα των Μακεδόνων ως Ελλήνων επιβεβαιώνουν

τα ιερά κείμενα της Παλαιάς και Καινής Διαθήκης, κείμενα αρχαίων Ελλήνων, Εβραίων και Ρωμαίων συγγραφέων και χιλιάδες ελληνικών επιγραφών.

Ως παράδειγμα ο Ν. Μάρτης επικαλείται το Κεντρικό Ισραηλιτικό Συμβούλιο Ελλάδος, που με επιστολή του της 11/1/1993 προς τα Παγκόσμια Εβραϊκά Συνέδρια και Συμβούλια, αναφέρει: «Η Ιουδαϊκή θρησκεία και φιλολογία αποτελούν τους αδιάψευστους μάρτυρες του αρχαίου εθνολογικού χαρακτήρα των Μακεδόνων ως Ελλήνων».

Εξάλλου, τα νομοθετικά σώματα 14 Πολιτειών των ΗΠΑ έχουν διακηρύξει με ομόφωνα ψηφίσματά τους ότι «οι αρχαίοι και νεώτεροι Μακεδόνες είναι Έλληνες και η γλώσσα των Μακεδόνων είναι η Ελληνική». Την ανωτέρω ιστορική αλήθεια επιβεβαίωσαν οι 15 ηγέτες της (τότε) ΕΟΚ τον Ιούνιο 1992 στη Διάσκεψη Κορυφής στη Λισσαβώνα, όπου ομόφωνα αποφάσισαν



η Σοβιετική Ένωση ήταν τότε σύμμαχος της Γερμανίας και όλες οι βαλκανικές χώρες είχαν επαφές με τον Χίτλερ.

Η Ελλάδα τότε, μόνη στην Ευρώπη, δέχτηκε επίθεση από τη φασιστική Ιταλία την οποία και νίκησε. Τον Φεβρουάριο του 1941, ο Άγγλος υπουργός Εξωτερικών Ήντεν ήλθε στην Ελλάδα και ανέφερε στον τότε Έλληνα πρωθυπουργό ότι η Γιουγκοσλαβία και η Τουρκία αρνήθηκαν να συμπράξουν με την Ελλάδα και να πολεμήσουν κατά της Γερμανίας. Ο Έλληνας πρωθυπουργός επανέλαβε προηγούμενη δέσμευση της Ελλάδας, ότι θα πολεμήσει ακόμη και μόνη της και κατά της Γερμανίας, παρά το γεγονός ότι ήδη πολεμούσε στην Αλβανία κατά της Ιταλίας. Τότε ο Ήντεν έλαβε τηλεγράφημα του Ουίνστον Τσόρτσιλ, που έλεγε να μην πιεσθεί η Ελλάδα να εμπλακεί

σε άπελπι αγώνα και με τη Γερμανία.

Μετά την απάντηση αυτή της Ελλάδας, έφθασαν από τις αρχές Μαρτίου 1941 στον Πειραιά πολύ περιορισμένης στρατιωτικής δυνατότητας αγγλικά, αυστραλέζικα και νεοζηλανδικά τμήματα, που αργότερα πολέμησαν στην Κεντρική και Δυτική Μακεδονία και την Κρήτη κατά των Γερμανών.

Στα Σκόπια εισήλθαν οι Γερμανοί από βουλγαρικό έδαφος, όπου έγιναν δεκτοί ως ελευθερωτές. Τα Σκόπια ήταν πρωτεύουσα της περιφέρειας της νότιας Σερβίας, γνωστής ως Βαρδάρσκα. Η γερμανική επίθεση κατά της Ελλάδας και της Γιουγκοσλαβίας έγινε την 6η Απριλίου 1941.

Εάν η Ελλάδα, όπως έκαναν η Γιουγκοσλαβία και η Τουρκία, ηρνείτο να πολεμήσει κατά του Άξονα, τότε:



α) «Οι Γερμανοί θα είχαν καταλάβει πριν έλθει ο χειμώνας τη Μόσχα και την Πετρούπολη και άλλη θα ήτο η τύχη του πολέμου», όπως είπε ο Γερμανός στρατάρχης Καϊτέλ στη Δίκη της Νυρεμβέργης, και άλλοι θα ήταν σήμερα κατηγορούμενοι.

Άμεση επιβεβαίωση, πλην των απομνημονευμάτων Γερμανών στρατηγών, αποτελεί και η δήλωση του Χίτλερ τόσο στη γνωστή κινηματογραφίστρια φίλη του, Leni Riefenstahl, όσο και στην πολιτική διαθήκη του, ότι «η επίθεση της

Ιταλίας κατά της Ελλάδος υπήρξε καταστροφική για τη Γερμανία. Αν οι Ιταλοί δεν είχαν επιτεθεί στην Ελλάδα και δεν χρειάζονταν τη βοήθειά μας, ο πόλεμος θα είχε πάρει διαφορετική τροπή. Θα είχαμε προλάβει να κατακτήσουμε το Λένινγκραντ και τη Μόσχα, πριν μας πιάσει το ρωσικό ψύχος».

β) Δεν θα επικρατούσε ο κομμουνισμός στη Γιουγκοσλαβία και δεν θα εδημιουργείτο θέμα Μακεδονίας.

Πλαστογράφοι της Ιστορίας

Βάσει των όσων εξιστορεί στο βιβλίο του ο Ν. Μάρτις, ο Τίτο, κυρίαρχος στη Γιουγκοσλαβία ως κομμουνιστής, αφού εξουδετέρωσε τον εθνικιστή

Μιχαήλοβιτς, την 2α Αυγούστου 1944, με σύμφωνη γνώμη του Στάλιν, ανήγειλε από το σερβικό έδαφος την ίδρυση «Σοσιαλιστικής Δημοκρατίας της Μακεδονίας», υλοποιώντας και τις από το 1921 αποφάσεις της Κομιντέρν και όλων των βαλκανικών κομμουνιστικών Κομμάτων.

Για να αναγνωρισθεί, όμως, η νέα εθνότητα, δηλαδή η «Μακεδονική Εθνότητα», έπρεπε να υπάρξει χωριστή κρατική υπόσταση, ιδιαίτερη γλώσσα, ανεξάρτητη Εκκλησία και ιστορική παράδοση. Τα ανύπαρκτα αυτά συστατικά στοιχεία του ανυπάρχτου «Μακεδονικού Έθνους» οι πλαστογράφοι της Ιστορίας της Μακεδονίας τα κατασκεύασαν στα χαρτιά έκτοτε:

α) Το 1945 σχηματίστηκε Κυβέρνηση και Βουλή «Μακεδονική».

κή».

β) Το 1944 ονόμασε «Μακεδονική Γλώσσα» το προφορικό βουλγαρικό ιδίωμα, που ομιλείτο στα Σκόπια, και μόνο το 1945, μετά από επεξεργασία, έγινε την 7/6/1945 η έκπη επίσημη γλώσσα της Γιουγκοσλαβίας. Η πρώτη γραμματική της «Μακεδονικής Γλώσσας» κυκλοφόρησε το 1952 και το πρώτο φιλολογικό λεξικό το 1961.

γ) Το αθεϊστικό Κομμουνιστικό Κόμμα του Τίτο ίδρυσε το 1968 την «Αυτοκέφαλη Εκκλησία της Μακεδονίας», που δεν την αναγνωρίζει καμία Ορθόδοξη Εκκλησία.

δ) Με τον ψευδή ισχυρισμό ότι οι αρχαίοι Μακεδόνες δεν ήταν Έλληνες, επινόησαν ότι ως Σλάβοι ενώθηκαν τον 6ο αιώνα με τους μη Έλληνες Μακεδόνες και έγιναν αυτοί Μακεδόνες! Ως Μακεδόνες συγκέντρωσαν, από όλα τα αρχεία του κόσμου, ότι αναφερόταν στη Μακεδονία και οικειοποιήθηκαν όλα τα γεγονότα και πρόσωπα που ανά τους αιώνες έδρασαν στη Μακεδονία, και το 1969 κυκλοφόρησαν την «Ιστορία του ψευδομακεδονικού Έθνους», που αποτελεί τη μεγαλύτερη πολιτική και ιστορική απάτη στην παγκόσμια Ιστορία!

Εκατοντάδες επιστήμονες δούλεψαν δεκαετίες και κυκλοφόρησαν βιβλία και περιοδικά για να πείσουν τη λαϊκή μάζα ότι υπάρχει «Μακεδονική Εθνότητα».

Το τεχνητό αυτό «Μακεδονικό Έθνος», το μονοκομματικό κομμουνιστικό καθεστώς το επέβαλε στους νέους των Σκοπίων και φοβούμει και σε πολλούς νέους των άλλων κομμουνιστικών χωρών και με έναν, αδιανόητο, για δημοκρατικές χώρες προπαγανδιστικό μηχανισμό ενός μονοκομματικού κομμουνιστικού καθεστώτος, παραπλάνησε ανιστόρητους και αφέλεις σε ολόκληρο τον κόσμο.

Σκοπιανού και όχι η απλή ονομασία του κράτους

να αναγνωρίσουν τα Σκόπια εφόσον δεν θα έχουν τη λέξη «Μακεδονία».

Το θέμα είχε τεθεί από τον τότε Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας, Κωνσταντίνο Καραμανλή, ο οποίος στην από 3/1/1992 επιστολή του –και ως Μακεδόνας– τόνιζε ότι:

«Η αναγνώριση της αυτοαποκαλούμενης “Δημοκρατίας της Μακεδονίας” έχει θεμελιώδη σημασία για την Ελλάδα και το γνωρίζω καλύτερα από κάθε άλλον αφού είμαι ο ίδιος Μακεδών. Η Δημοκρατία αυτή ούτε εθνολογικά, ούτε ιστορικά έχει το δικαίωμα να ονομάζεται Μακεδονία (...) Η εθνολογική σύνθεση του πληθυσμού της χώρας αυτής αποτελείται από Αλβανούς, Τούρκους, Τσιγγάνους και Σλάβους, που καμία σχέση δεν έχουν με Μακεδόνες (...) Είναι αδιανόητο με την λήξη του Ψυχρού Πολέμου να δίδεται ιστορική νομιμοποίηση σε Τίτο και Μόσχα που ονόμασαν την Νότιο Γιουγκοσλαβία σε Μακεδονία προς έξοδο στο Αιγαίο αποσπώντας την Μακεδονία από την Ελλάδα».

Το έχει παραδεχτεί και ο Γκλιγκόροφ

Μεταξύ των σημαντικών πηγών που υπάρχουν στο βιβλίο του Νικόλαου Μάρτις «Η πλαστογράφηση της ιστορίας της Μακεδονίας», συγκαταλέγεται και η ομολογία του τέως Προέδρου της πΓΔΜ, Κίρκο Γκλιγκόροφ, όπου παραδέχεται την εθνολογική σύνθεση των κατοίκων της χώρας του ως Σλάβων (Βουλγάρων και Σέρβων) δηλώνοντας ότι: «Δεν διεκδικούμε τον Αλέξανδρο, ημείς είμαστε Σλάβοι». Χαρακτηριστικό είναι το περιστατικό που αναφέρει ο Γκλιγκόροφ στο βιβλίο του «ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ» (σελ. 259), περιγράφοντας ότι στη δεξίωση που έγινε στη Νέα Υόρκη την επομένη της αναγνώρισης των Σκοπίων ως ανεξαρτήτου κράτους, μία ομάδα νέων από την Αυστραλία τού είπαν: «Εσείς μιλήσατε, αλλά δεν είπατε το σημαντικότερο. Δεν είπατε ότι εμείς είμαστε απόγονοι του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Αυτό μπορεί να ερμηνευτεί ότι αρνηθήκαμε την καταγωγή μας, τους προγόνους μας».

«Δυσκολεύτηκα να βρω απάντηση αμέσως», συνεχίζει ο Γκλιγκόροφ στο βιβλίο του, παραθέτοντας τι τελικά είπε στους Αυστραλούς:

«Ξέρετε, έβρομαι τις σκέψεις και τις πεποιθήσεις σας. Είναι δικαίωμά σας. Αλλά σύμφωνα με την ιστοριογραφία στον Μακεδονικό λαό επικρατεί η γνώμη ότι είμαστε Σλάβοι. Έχουμε έλθει στα Βαλκάνια τον 6ο και 7ο αιώνα, έχουμε εγκατασταθεί στα εδάφη που ονομάζονται Μακεδονία. Δεν γνωρίζω το κατά πόσο στις φλέβες μας συνεχίζει να ρέει κάποια σταγόνα αίματος των αρχαίων Μακεδόνων!

»Αλλά, ακόμα και έτσι, δεν είναι αυτό που δίνει την ταυτότητα του λαού μας. Δεν θέλω να σας πείσω για το αντίθετο, αφού είστε αυτής της γνώμης. Είναι δικαίωμά σας, αλλά αυτό δεν πρέπει να αλλοιώνει την άποψή σας για το γεγονός πως η δημοκρατία της Μακεδονίας είναι ανεξάρτητο κράτος. Έμειναν ακόμη μου φάνηκε μισή ώρα στην αίθουσα και έφυγαν ανικανοποίητοι, όπως μου φάνηκε».



»Έστω και αν κυρώθηκε η συνθήκη των Πρεσπών, το εθνικό θέμα θα παραμείνει στην πρώτη γραμμή της αντιπολιτευτικής τακτικής της Νέας Δημοκρατίας

Στον αφρό θα κρατήσει το Μακεδονικό ο Μητσοτάκης



Η Πομπηία έχει μείνει στην ιστορία ως η πόλη στους πρόποδες του Βεζούβιου που πριν γίνει παρανάλωμα του ηφαιστείου αποτελούσε την υπερήφανη μικρογραφία του ρωμαϊκού πολιτισμού, λόγω της ομορφιάς της και της ανθηρής οικονομικής της κατάστασης. Στην Πομπηία, όμως, ανθούσε και η διαφθορά που αποδείκνυε τον ξεπεσμό της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας. Δυστυχώς, η ελληνική έκδοσή της δεν είναι αρχαία ιστορία...

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Εχοντας πληγεί από έναν μεγάλο σεισμό το 62 μ.Χ., η ιστορική έκρηξη του Βεζούβιου το 79 μ.Χ. έθαψε την Πομπηία κάτω από τη λάβα και τη στάχτη του, ώσπου ήρθε η αρχαιολογική σκαπάνη του 1592 για να φέρει στο φως όλες εκείνες τις λεπτομέρειες που αποδείκνυαν τον ξαφνικό θάνατο της πόλης. Μιας πόλης, οι τελευταίες ημέρες της οποίας έγιναν μυθιστόρημα, χολιγουντιανή ταινία, αλλά και... déjà vu σύγχρονης πολιτικής ίντριγκας και ψεμάτων που ανθούν λίγο πριν από την ολική καταστροφή.

Αυτές τις «Τελευταίες ημέρες της Πομπηίας» θυμίζει η κυβέρνηση Τσίπρα από την αποφράδα Δευτέρα της 23ης Ιουλίου. Η φονική πυρκαγιά που προκάλεσε την εκατόμβη νεκρών στο Μάτι έχει αναδείξει εκτός όλων των άλλων και την τραγική κατάσταση στην οποία έχει περιέλθει η κυβέρνηση. Η μία γκάφα διαδέχεται την άλλη, το ένα ψέμα ακολουθεί το άλλο, με το δεύτερο να είναι πιο μεγάλο από το πρώτο και το τρίτο ακόμη μεγα-

λύτερο. Μπροστά σε αυτό το κάδρο, στη Νέα Δημοκρατία έχουν αποφασίσει να μη ζητήσουν εκλογές, αλλά να είναι απλώς προσεκτικοί και να απαντούν στις γκάφες και στα ψέματα του Μαξίμου με προτάσεις και έγγραφα. Όπως, λ.χ., έκανε ο Κώστας Σκρέκας την Πέμπτη το πρωί, όπου «έκαψε» το κυβερνητικό αφήγημα για κατεδάφιση των αυθαιρέτων. Τα χαρτιά που δημοσιοποίησε ο πρώην υπουργός απέδειξαν ότι οι κ.κ. Βούτσας και Κουρουμπλής πρόταξαν τις αποφάσεις τους μπροστά από τις μπουλντόζες. Οπότε οποιαδήποτε κατηγορία της Κουμουνδούρου προς Ν.Δ. και ΠΑΣΟΚ είναι κενή περιεχομένου, καθώς και ο ΣΥΡΙΖΑ ψήφισε νόμο για νομιμοποίηση και τακτοποίηση των αυθαιρέτων.

Παγιομένη νίκη

Από εδώ και πέρα η Ν.Δ. όχι μόνο

δεν θα χαριστεί σε οτιδήποτε διαρρεύσει το Μαξίμου, είτε επίσημα, είτε μέσω του φιλικού του Τύπου (βλ. «Documento», «Νέα Σελίδα», «Αυγή»), αλλά θα υπενθυμίζει τα ψέματα Τσίπρα, το «θέατρο της Δευτέρας», δηλαδή τη σύσκεψη στο συντονιστικό κέντρο στις 23 Ιουλίου, όπου ο πρωθυπουργός και οι υπουργοί σε ζωντανή σύνδεση στην ΕΡΤ έκαναν τους ανήξερους. Και όπως λένε χαρακτηριστικά στην Πειραιώς, «η σταλινική νοοτροπία του όσο λιγότερα ξέρει ο λαός τόσο καλύτερα δεν συνάδει με την αστική δημοκρατία».

Και φυσικά πάνω από όλα η Ν.Δ., που επέδειξε ψυχραιμία κατά τη διάρκεια της κρίσης, θα υπενθυμίζει σε όλους τους τόνους τους νεκρούς όχι μόνο από την πυρκαγιά στο Μάτι, αλλά και από τις φονικές πλημμύρες στη Μάνδρα. Κάτι που είδαμε την Πέμπτη το απόγευμα, όταν μετά τη συνάντηση του

πρωθυπουργού με τους καθηγητές Λέκκα και Τζερεφό έκανε ανάρτηση για την κλιματική αλλαγή. Και η Ν.Δ. σχολίασε με δηκτικό και σκληρό τρόπο: «Προφανώς πληροφορήθηκε με καθυστέρηση, ότι επί των ημερών του χάθηκαν 24 άνθρωποι στη Μάνδρα. Προφανώς πληροφορήθηκε με καθυστέρηση και την ύπαρξη θυμάτων των βράδυ της Δευτέρας 23 Ιουλίου, παρά τα επίσημα σήματα των συνεργείων διάσωσης. Τώρα που ο κ. Τσίπρας αντιλήφθηκε ότι η άγνοια, η ανικανότητα και η έλλειψη σχεδίου για την αντιμετώπιση κρίσεων κοστίζουν πολλές ζωές, είναι πολύ αργά για τους Έλληνες».

Τα ίδια πρόσωπα

Και στις δύο περιπτώσεις (Μάνδρα και Μάτι) εμπλέκονται τα ίδια πρόσωπα: Σκουρλέτης, Τόσκας, Δούρου και φυσικά ο λαλίστατος Χρήστος Σπίρτζης.

Ο υπουργός Υποδομών και Μεταφορών τρέχει σε φιλικά κανάλια και ισχυρίζεται ότι «για τα αυθαίρετα ευθύνονται οι προηγούμενοι», αποκαλύπτει αυθαίρετα στελεχών της Ν.Δ., λησμονώντας το βίντεο που είχε ο ίδιος κυκλοφορήσει ως πρόεδρος του ΤΕΕ κι έδινε συμ-

βουλές για το πώς θα νομιμοποιήσει κάποιος τις αυθαιρεσίες του. Και μάλιστα σε αυτά περιλαμβάνονταν και μάντρες που έκλειναν τους αιγιαλούς.

Σε ό,τι αφορά τα λεγόμενα των κυβερνητικών περί «επικοινωνιακής τυμβωρυχίας από πλευράς της αντιπολίτευσης και μερίδας των ΜΜΕ», από την Πειραιώς θα απαντούν το τι έλεγαν οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, όπως ο Δημήτρης Παπαδημούλης. Ο ευρωβουλευτής είχε εξελιχθεί σε πρωταθλητή στο... κλάμα για τους νεκρούς από τα μαγκάλια, θυμίζοντας κάποιον συγχωρεμένο βουλευτή της Ν.Δ. που τα πρώτα χρόνια της μεταπολίτευσης δεν άφηνε κηδεία για κηδεία δηλώνοντας φίλος του νεκρού. Τώρα ο σύγχρονος φίλος των νεκρών από τα μαγκάλια ποιεεί τη νήσσα για την εκατόμβη στο Μάτι. Φαίνεται ότι η απόσταση που χωρίζει την οικία του στο Νέο Ψυχικό με το μαρτυρικό Μάτι είναι όση η απόσταση του ήλιου από τη Γη.

Πάντως, πέρα από τις απαντήσεις στα κυβερνητικά ψέματα, στην Πειραιώς αναμένουν την εισήγηση του καθηγητή Κωνσταντίνου Συνολάκη που ειδικεύεται στην αντιμετώπιση των φυσικών καταστροφών, ώστε το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης να καταρτίσει ολοκληρωμένη μελέτη για την αναδιαμόρφωση του πλαισίου Πολιτικής Προστασίας της χώρας.

➤ **ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΕΚΤΙΜΟΥΝ ΟΤΙ ΤΟ ΠΙΟ ΠΙΘΑΝΟ ΣΕΝΑΡΙΟ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΟΥΝ ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΝ ΜΑΪΟ, ΠΑΡΑ ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΟΤΙ Ο ΑΛΕΞΗΣ ΤΣΙΠΡΑΣ ΘΑ ΕΠΙΘΥΜΟΥΣΕ ΝΑ ΣΤΗΘΟΥΝ ΚΑΛΠΕΣ ΤΟΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟ**

Πώς το θνησιγενές εγχείρημα του Κινήματος Αλλαγής φτάνει στο τέλος, καθώς αυξάνονται οι φωνές για επιστροφή στη σίγουρη λύση του ΠΑΣΟΚ, που το αναζητούν και οι αντίπαλοι

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Λίγες ημέρες πριν από τις εκλογές για την ηγεσία του νέου φορέα της Κεντροαριστεράς του Κινήματος Αλλαγής, τον Νοέμβριο του 2017, ένα από τα ιστορικά στελέχη του ΠΑΣΟΚ, σχολιάζοντας τις υποψηφιότητες σε μία πολιτικοδημοσιογραφική παρέα, είχε πει με σκωπτική διάθεση «οι γαμπροί της Ευτυχίας». Όπου «Ευτυχία» ήταν η **Φώφη Γεννηματά** και ως «γαμπροί» οι άνδρες υποψήφιοι, δηλαδή οι **Σταύρος Θεοδωράκης**, **Νίκος Ανδρουλάκης**, **Γιώργος Καμίνης** και οι υπόλοιποι. Μέσα σε αυτούς το ιστορικό στέλεχος του ΠΑΣΟΚ εννοούσε και τους **Γιώργο Παπανδρέου** και **Θανάση Θεοχαρόπουλο**, οι οποίοι να μην δεν ήταν υποψήφιοι, αλλά όλοι θεωρούσαν ότι θα είναι από τους πρωταγωνιστές της επόμενης ημέρας, καθώς ήταν αρχηγοί κομμάτων.

Όντως, η κα **Γεννηματά** ήταν η νικήτρια των εκλογών και όταν ανακοινώθηκε το Πολιτικό Συμβούλιο η πρόεδρος και οι «γαμπροί» πόζαραν στον φωτογραφικό φακό, δίνοντας όρκους πίστης και αφοσίωσης. Λίγους μήνες αργότερα, τον Ιούνιο του 2018 κι αφού είχε προηγηθεί ένα συνέδριο-φαρσοκωμωδία με διορισμένους συνέδρους και σύσταση νομαρχιακών επιτροπών, επίσης με διορισμένα πρόσωπα, άρχισαν τα προβλήματα.

Η «Ευτυχία» (**Φώφη Γεννηματά**) ξαφνικά θύμιζε την αείμνηστη **Γεωργία Βασιλειάδου**, με συνέπεια οι «γαμπροί» να αποσύρονται, ειδικά όταν είδαν ότι η πολύφερνη νύφη δεν είχε και περιουσία, όπως είχε γίνει στην αλησμόνητη κωμωδία του **Σωτήρη Καψάσκου** (1962) σε σενάριο των **Νίκου Τσιφόρου** και **Πολύβιου Βασιλειάδη**.

Έτσι, όταν κλήθηκε το ΚΙΝΑΛ τον περασμένο Ιούνιο να συζητήσει ποια στάση θα κρατήσει ο νέος φορέας στη συμφωνία των Πρεσπών, άπαντες θυμήθηκαν το εκπληκτικό τραγούδι του **Αντώνη Καλογιάννη** το «Που λες, Ευτυχία» σε στίχους της **Ρόννης Σοφού** και μουσική του **Αλέξη Παπαδημητρίου**. Και αποφάσισαν ο καθένας με τον δικό του τρόπο να σιγοψιθυρίσει ένα κουπλέ του υπέροχου αυτού τραγουδιού το «Και που λες, Ευτυχία, ευτυχία δε βρήκαμε, λίγα μόνο στοιχεία ευτυχίας χαρήκαμε, δε μας πέσαν λαχεία, τυχεροί δε σταθήκαμε. Και που λες, Ευτυχία, ευτυχία δε βρήκαμε».

Έστριψαν διά του αρραβώνος

Έτσι, λοιπόν, αφού τραγούδησαν **Καλογιάννη**, εν συνεχεία θυμήθηκαν μία άλλη πολύ καλή κωμωδία του ελληνι-



Οι «γαμπροί» της Φώφης ευτυχία δεν βρήκαν



Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΚΡΥΦΤΗΚΕ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ, ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΕΠΑΝΕΞΕΛΕΓΗ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΧΑΡΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΤΑΣΗ ΤΗΣ ΦΩΦΗΣ ΓΕΝΝΗΜΑΤΑ

κού κινηματογράφου του 1962, τον «Α-τοίδα», μία παραγωγή της Φίνος Φιλμ σε σενάριο και σκηνοθεσία του **Γιάννη Δαλιανίδη**. Σε αυτή την ταινία ο **Στέφανος Στρατηγός** είχε πει την ατάκα: «στρίβειν διά του αρραβώνος».

Και μπορεί ο **Σταύρος Θεοδωράκης** να έφυγε κλείνοντας ερμητικά την πόρτα της Χαριλάου Τρικούπη, όμως όλοι οι υπόλοιποι δεν έκαναν τίποτα για να στηρίξουν την απόφαση της προέδρου για καταψήφιση της συμφωνίας των Πρεσπών. Τουναντίον, άπαντες έστριψαν διά του αρραβώνος, όπως ήταν η ατάκα, και χωρίς να ανάψουν φλας.

Ο **Γιώργος Παπανδρέου** κρύφτηκε πίσω από την ανακοίνωση της Σοσιαλιστικής Διεθνούς, στην οποία επανεξελέγη πρόεδρος **Χάρη** στην πρόταση της κας **Γεννηματά**, η οποία ηγείτο κοινοβουλευτικού κόμματος. Η ανα-

κοίνωση της Σοσιαλιστικής Διεθνούς—δηλαδή του **Γ. Παπανδρέου**— έδινε συγχαρητήρια στους **Αλέξη Τοίπρα** και **Ζόραν Ζάεφ**, που τόλμησαν.

Ο **Θανάσης Θεοχαρόπουλος** όλο το προηγούμενο διάστημα κρυβόταν πίσω από την απόφαση της Κεντρικής Επιτροπής της ΔΗΜ.ΑΡ., ο **Νίκος Ανδρουλάκης** ασχολείτο επιισταμένα με τις υποχρεώσεις του στην Ευρωβουλή ξεχνώντας να πει το σιδηρόπτε, ενώ ο **Γιώργος Καμίνης** αποφάσισε να κάνει τουρ ανά την επικράτεια προκειμένου μέσω του δικτύου των δημάρχων να ενισχύσει την υποψηφιότητά του στην Ευρωβουλή.

Και όλο αυτό το διάστημα ουδείς από τους συμμετέχοντες στο Πολιτικό Συμβούλιο έκανε την παραμικρή παρέμβαση για να στηρίξει την απόφαση της κας **Γεννηματά** για τη μη ψήφιση της συμφωνίας των Πρεσπών. Στόματα

ερμητικά κλειστά από τους παραμένοντες στο Πολιτικό Συμβούλιο του ΚΙΝΑΛ. Κάτι που φυσικά δεν πέρασε απαρατήρητο και γι' αυτόν τον λόγο η κα **Γεννηματά** δεν συγκάλεσε το όργανο, ούτε για τις γνωστές φωτογραφίες.

Τώρα πλέον που η Κεντροαριστερά κινδυνεύει να πνιγεί στη λίμνη των Πρεσπών η κα **Γεννηματά** έλαβε την απόφαση για έκτακτο συνέδριο με στόχο την ομογενοποίηση όλων των κομμάτων που μετέχουν στο ΚΙΝΑΛ. Όμως ο βασικός στόχος της είναι να μετατραπεί το Κίνημα Αλλαγής σε ένα προεδρικό καθαρά κόμμα και φυσικά θα έχει ως στρατηγικό στόχο την ήττα του ΣΥΡΙΖΑ.

Το συμπέρασμα που εξάγεται από την περιπέτεια του ΚΙΝΑΛ είναι ότι όλο το εγχείρημα ήταν σχεδιασμένο στο πόδι και φυσικά εξελίχθηκε σε μία θνησιγενή ιστορία, δικαιώνοντας όλους όσοι υποστήριζαν το προηγούμενο διάστημα πως πρέπει άμεσα να γίνει επιστροφή στο ΠΑΣΟΚ. Κάτι που αναζητούν και οι παραδοσιακοί του αντίπαλοι, αυτοί της Νέας Δημοκρατίας.



Το ΠΑΣΟΚ είναι πάντα εδώ

Η αποχώρηση της ΔΗΜ.ΑΡ. βολεύει τα σχέδια της Χαριλάου Τρικούπη, ώστε το ΚΙΝΑΛ να ΠΑΣΟΚοποιηθεί και να ξεπεράσει και τα ήξεις αφίξεις του Γιώργου Παπανδρέου

Του Μιχάλη Κωτσάκου

«**Α**πευθύνομαι στον κόσμο του ΠΑΣΟΚ, που παραμένει πάντα ο κορμός αυτής της προσπάθειας για τη μεγάλη κεντροαριστερά. Το ΠΑΣΟΚ είναι πάντα εδώ και πρωταγωνιστεί στη γέννηση του καινούργιου. Δεν μπορούμε να πετύχουμε χωρίς το ΠΑΣΟΚ, αλλά ούτε μόνο με το ΠΑΣΟΚ. Δεν διαγράφουμε κανέναν χώρο, τους θέλουμε όλους κοντά μας. Αλλά οι αποφάσεις θα παίρνονται πια ενιαία στο Κίνημα Αλλαγής και τα όργανα που θα εκλεγούν με ενιαίο τρόπο μέσα από τις δημοκρατικές διαδικασίες». Αυτό το απόσπασμα από την ομιλία της **Φώφης Γεννηματά** προς τους βουλευτές της τη Δευτέ-

►► Η Φώφη Γεννηματά προσπαθεί να αντέξει στην ακραία πόλωση από την σύγκρουση Τσίπρα και Μητσοτάκη

ρα το μεσημέρι δείχνει το προς τα πού θα οδηγηθεί το εγχείρημα του Κινήματος Αλλαγής μετά το έκτακτο συνέδριο του Μαρτίου.

Θεωρητικά θα είναι ένα συνέδριο, όπου θα υπάρξει ομογενοποίηση των κομμάτων και των κινήσεων, προκειμένου να σταματήσει αυτό το αλαλούμ που επικρατεί σε ό,τι αφορά τη λειτουργία των οργάνων του ΚΙΝΑΛ. Όμως επί της ουσίας το φιλόδοξο εγχείρημα θα προχωρήσει σε μία καθαρή ΠΑΣΟΚοποίηση και, όπως ισχυρίζονται οι «προχωρημένοι», θα επανέλθουμε στο ΠΑΣΟΚ.

Η αλήθεια είναι ότι το ΚΙΝΑΛ συνθλίβεται από τον δικομματισμό και εάν θέλει να επιβιώσει, όπως λένε οι πολιτικοί αναλυτές, «θα πρέπει επειγόντως να διαλέξει σενάριο, ύφος και στυλ. Το θέμα δεν είναι να υπενθυμίσει στους ψηφοφόρους ότι αποτελεί τον φυσικό κληρονόμο και συνεχιστή της δημοκρατικής πα-

ράταξης. Για να το κάνει αυτό, θα πρέπει και να επιβιώσει στις εκλογές, ει δυνατόν να αναρριχηθεί στην τρίτη θέση, κάτι που σήμερα δείχνει δύσκολο».

Η πόλωση μεταξύ ΣΥΡΙΖΑ και Νέας Δημοκρατίας δίνει στον κ. **Τσίπρα** το δικαίωμα να απευθυνθεί από ηγεμονική θέση στο ακροατήριο του λεγόμενου προοδευτικού χώρου. Κάτι που επεσήμανε και ο υπουργός Επικρατείας, **Χριστόφορος Βερναρδάκης**, σε δηλώσεις προ ολίγων 24ώρων. Η μόνη ελπίδα για την κα **Γεννηματά** είναι να «τσιμπήσουν» το δόλωμά της οι ψηφοφόροι του λεγόμενου πατριωτικού ΠΑΣΟΚ, οι οποίοι λόγω μνημονίων είχαν βρει θαλπωρή στην αγκαλιά του ΣΥΡΙΖΑ. Τώρα όμως δυσφορούν με τη λύση του Μακεδονικού, αλλά και με το 3ο μνημόνιο που υπέγραψε και ο κ. **Τσίπρας**, αλλά ακόμη δείχνουν αναποφάσιμοι. Στη Χαρι-

λάου Τρικούπη ισχυρίζονται πως στη Βόρεια Ελλάδα τα ποσοστά τους θα είναι σίγουρα διψήφια.

Αυτοί, όμως, δεν επαρκούν για να έχεις διψήφια ποσοστά στις εκλογές και να γίνεις ο 3ος πυλώνας του πολιτικού μας συστήματος. «Το ΚΙΝΑΛ πάσχει από συμπαγές ακροατήριο», λένε οι παλαιές καρβάνες του ΠΑΣΟΚ. «Κι αυτό έχει ως συνέπεια το ΚΙΝΑΛ να έχει εξελιχθεί σε κόμμα πολιτικής καταφυγής και όχι επιλογής. Δεν προβάλλει ως η καλύτερη λύση, αλλά ως η λιγότερο χειρότερη».

Όλοι προ των ευθυνών τους

Μία παροιμία λέει «βαράει το σαμάρι για να ακούσει ο γάιδαρος». Κάπως έτσι κινήθηκε και η κα **Γεννηματά** τις προηγούμενες ημέρες διαγράφοντας τον **Θανάση Θεοχαρόπουλο**, κάτι που οδήγησε σε αποχώρηση της ΔΗΜ.ΑΡ. με βά-

ση την απόφαση της Εκτελεστικής Γραμματείας.

Μία αντίδραση που η αλήθεια είναι ότι δεν την ανέμενε η Χαριλάου Τρικούπη. Όμως ο βασικός στόχος της κας **Γεννηματά** είναι να πιέσει κι άλλο τον **Γιώργο Παπανδρέου** να ενταχθεί στο εγχείρημα διαλύοντας το ΚΙΔΗΣΟ. Ήδη η Χαριλάου Τρικούπη κινείται με χρονικό άξονα διμήνου, όπου καλείται να λάβει σημαντικές αποφάσεις.

Βασικός πολιτικός στόχος είναι η διάλυση του πολυκομματικού φορέα, και η ενοποίηση του Κινήματος Αλλαγής, μέσω της άμεσης εκλογής οργάνων, κάτι που δεν συνέβη στο ιδρυτικό συνέδριο του φορέα, όπου υπήρξε κατ' απαίτηση των τριών μικρότερων κομμάτων, Ποτάμι, ΚΙΔΗΣΟ και ΔΗΜ.ΑΡ., ορισμός των οργάνων. Το συνέδριο αναμένεται να πραγματοποιηθεί στα τέλη Μαρτίου και θα συμπίσει με την κεντρική εκδήλωση για τα 100 χρόνια από τη γέννηση του **Ανδρέα Παπανδρέου**. Στελέχη κοντά στην πρόεδρο του ΚΙΝΑΛ ομολογούν πλέον ότι



ο πολυκομματικός φορέας που είχε αρχικά επιλεγεί κατέληξε σε πολιτική Βαβυλωνία και η απόφαση διαγραφής του κ. **Θεοχαρόπουλου**, αλλά και η σύγκληση του έκτακτου συνεδρίου, έχει στόχο να θεραπεύσει αυτήν ακριβώς την κακοφωνία.

Ξεκαθάρισμα

Κρίσιμο για το πολιτικό μέλλον του κόμματος θεωρείται βέβαια και το ξεκαθάρισμα με ηγετικά στελέχη του χώρου, όπως του **Γιώργου Παπανδρέου** και του **Ευάγγελου Βενιζέλου**. Η κα **Γεννηματά** έδειξε την ενόχλησή της για τη στάση του κ. **Παπανδρέου** στο θέμα της συμφωνίας των Πρεσπών και φαίνεται πως αναμένει κινήσεις που θα αποδείξουν την αφοσίωση στο εγχείρημα, ενώ το ζήτημα της υποψηφιότητας του κ. **Βενιζέλου** φαίνεται πως θα παραμείνει σε εκκρεμότητα μέχρι την προκήρυξη των εκλογών.

Το ερώτημα που προκύπτει από την απόφαση για έκτακτο συνέδριο είναι κατά πόσον αυτό συνεπάγεται την αυτοδιάλυση του ΠΑΣΟΚ, του ΚΙΔΗΣΟ και των άλλων μικρότερων σχηματισμών που συμμετείχαν στο ΚΙΝΑΛ.

Μέχρι στιγμής ο κ. **Παπανδρέου** και οι συνεργάτες του τηρούν σιγήν ιχθύος ως προς το εάν θα προχωρήσει το ΚΙΔΗΣΟ στην αυτοδιάλυσή του. Η κα **Γεννηματά** πάντως στη συνέντευξή της το βράδυ της Δευτέρας στο κεντρικό δελτίο του ΣΚΑΪ επεσήμανε με νόημα απευθυνόμενη κυρίως στον κ. **Παπανδρέου**: «Πάντα οι Σκοπιανοί διεκδικούσαν την εθνικότητα και τη γλώσσα. Και αν τόσο ο κ. Σημίτης όσο και ο κ. Παπανδρέου, που ασχολήθηκαν με το ζήτημα, τα είχαν δώσει στην

άλλη πλευρά, θα είχε επιλυθεί το ζήτημα πολύ νωρίτερα. Δεν το έκαναν όμως. Δεν θέλησαν να τα δώσουν.

Ο κ. Παπανδρέου είχε εξ αρχής διατυπώσει τη θέση του ότι η Συμφωνία των Πρεσπών περιέχει θετικά στοιχεία, ωστόσο επεσήμανε τα μειονεκτήματα σε αυτά τα δύο σημεία».

Όμως δεν είναι λίγοι στη Χαριλάου Τρικούπη που ανησυχούν μήπως ο απρόβλεπτος **Γιώργος Παπανδρέου** κάνει κάποια κίνηση προς την πλευρά του ΣΥΡΙΖΑ αγνοώντας πως από την Κουμουνδούρου τον αποκαλούσαν «γερμανοτσολιά». Εξάλλου δεν είναι μόνος, καθώς και άλλοι εντός της Χαριλάου Τρικούπη εκτιμούν πως πρέπει να υπάρξει μία συνεργασία των λεγόμενων προοδευτικών δυνάμεων απέναντι στη Ν.Δ. Και μπορεί το ΚΙΔΗΣΟ να μην έχει δύναμη, όμως το όνομα **Παπανδρέου** αγγίζει τον ψυχισμό όλων των «πράσινων» ψηφοφόρων.

Μεταγραφές

Όπως και στην περίπτωση της αποχώρησης του Ποταμιού, έτσι και τώρα με τη ΔΗΜ.ΑΡ., το ΚΙΝΑΛ κρατάει μέρος της προίκας των δύο μικρών αυτών κομμάτων. Στο ΚΙΝΑΛ έχουν παραμείνει και στελέχη προερχόμενα από το Ποτάμι, όπως ο **Παναγιώτης Κακατσούλης**, ο **Γιάννης Μειμάρου**, ο **Παναγιώτης Βλάχος**.

Τώρα στο ΚΙΝΑΛ αναμένεται να παραμείνουν ο μέχρι πριν λίγες εβδομάδες γραμματέας της ΔΗΜ.ΑΡ., **Γιώργος Μπουλμπασάκος**, ο **Σταμάτης Μαλέλης**, ο **Χρήστος Μέγας**, ο πρώην βουλευτής του ΠΑΣΟΚ **Γιάννης Αμοιρίδης**, ο **Δημήτρης Στάμου**, ενώ το σκέφτεται και ο **Θόδωρος Μαργαρίτης**.

ΘΑΝΑΣΗΣ ΘΕΟΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

Ο «Ολλανδός» που λατρεύει το σουηδικό μοντέλο σοσιαλδημοκρατίας

» Οι περισσότεροι προεξοφλούν συνεργασία της ΔΗΜ.ΑΡ. με το Ποτάμι και κοινή κάθοδο στις ερχόμενες εθνικές εκλογές

Εδώ και λίγα 24ωρα ο **Θανάσης Θεοχαρόπουλος** έγινε το πρόσωπο των ημερών, καθώς από τη μία διεγράφη από τη **Φώφη Γεννηματά** και εν συνεχεία πήρε το κόμμα του και αποχώρησε από το Κίνημα Αλλαγής. Ο 41 χρόνων πρόεδρος της ΔΗΜ.ΑΡ. είναι αναμφίβολα μία προσωπικότητα που αξίζει να ασχοληθείς μαζί της. Μοναχοπαίδι από τη Βέροια, είναι διδάκτωρ αγροτικής οικονομίας και από το 2012 έκανε άλματα στην πολιτική του καριέρα. Έχοντας διδάξει σε διάφορα Πανεπιστήμια και ΤΕΙ της Ελλάδας και του εξωτερικού, έχοντας συμμετάσχει σε ερευνητικά προγράμματα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, έχοντας συγγράψει περισσότερα από 50 άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά, συνέδρια και επιστημονικά βιβλία, ξαφνικά είδε τη ζωή του να αλλάζει από τη μία ημέρα στην άλλη. Ο πολιτικός του πατέρας, ο **Φώτης Κουβέλης**, τον επέβαλε στη συγκυβέρνηση Ν.Δ.-ΠΑΣΟΚ-ΔΗΜ.ΑΡ.-ως Ειδικό Γραμματέα Κοινοτικών Πόρων και Υποδομών του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων. Μία θέση που παρέμεινε από τον Ιούλιο του 2012 έως τον Ιούλιο του 2013. Παραιτήθηκε όταν η ΔΗΜ.ΑΡ. αποχώρησε από την κυβέρνηση **Σαμαρά**. Αργότερα αναδείχθηκε σε γραμματέα της ΔΗΜ.ΑΡ. και τον Ιούνιο του 2015 εκπαρθύρωσε τον πολιτικό του πατέρα, όταν εξελέγη πρόεδρος του κόμματος με ποσοστό 52,88% κόντρα στην εκλεκτή του **Κουβέλη**, τη **Μαρία Γιαννακάκη**, η οποία έλαβε το 40,84% των ψήφων του συνεδρίου.

Ζώντας για πολλά χρόνια στην Ολλανδία δεν διστάζει να κάνει πράγματα που τρομάζουν. Όπως για παράδειγμα να πάρει διαζύγιο και τέσσερα χρόνια αργότερα να ξαναπαντρευτεί την ίδια γυναίκα με την οποία έκανε και μία κόρη. Ο ίδιος απέδειξε στην πράξη πως δεν ανέχεται άλλες παρεκτροπές της κας **Γεννηματά**, ενώ τονίζει σε κάθε ευκαιρία ότι δεν φιλοδοξεί να γίνει υπουργός, είτε του κ. **Τσίπρα** τώρα, είτε του κ. **Μητσοτάκη** μετά τις εκλογές.

Θαυμάζει την Ολλανδία

Ακόμη και σήμερα μιλάει με θαυμασμό για την Ολλανδία, όπου έμεινε για αρκετά χρόνια κι όπως λέει «όταν είμαι εκεί, νιώθω ότι είμαι στο σπίτι μου. Έχει τα καλύτερα πανεπιστήμια στην Ευρώπη στο αντικείμενο της αγροτικής οικονομίας. Έμεινα στο Βαχενίγκεν, μια μικρή πόλη 30.000 κατοίκων έξω από το Άμστερνταμ, όπου οι μισοί ασχολούνται με το πανεπιστήμιο. Αυτή η χώρα σε κάνει να ζεις άνετα. Οι Ολλανδοί δεν κρύβουν τα προβλήματα κάτω από το τραπέζι. Τα αποδέχονται ως μέρος της ζωής τους, κι αυτή είναι μια ειδοποιός διαφορά».

Ο **Θανάσης Θεοχαρόπουλος** δηλώνει πιστός στη σοσιαλδημοκρατία σουηδικού τύπου. Δηλαδή, είναι σοσιαλιστής: «Αριστερά είναι να βάζεις το συλλογικό πάνω από το ατομικό. Πολλές χώρες το πέτυχαν, ασχέτως με το πώς χαρακτηρίζονται. Η Σουηδία για μένα είναι η χώρα πρότυπο ως προς αυτό. Νομίζω ότι η έκφραση της Αριστεράς σήμερα είναι η σύγχρονη σοσιαλδημοκρατία και όχι η πολιτική του ΣΥΡΙΖΑ. Αυτό που κάνει σήμερα ο **Τσίπρας** δεν έχει καμία σχέση με αυτό που λέμε Αριστερά. Είμαστε η μοναδική χώρα όπου δεν θεωρούμε τη σοσιαλδημοκρατία Αριστερά».

Η αστική του ευγένεια και ο ευρωπαϊκός τρόπος με τον οποίο αντιμετωπίζει όλα τα ζητήματα τον έχουν κάνει αγαπητό σε όλο το πολιτικό φάσμα. Έχει ανοιχτό διάυλο επικοινωνίας τόσο με τον **Γιώργο Παπανδρέου**, όσο και με τον **Σταύρο Θεοδωράκη**. Όμως το ίδιο εύκολα μπορεί να συνομιλήσει με τον **Κυριάκο Μητσοτάκη**, αλλά και με επιτελείς του Μαξίμου, οι οποίοι τον φλερτάρουν επίμονα.

Ήδη παραδέχθηκε σε τηλεοπτική του συνέντευξη ότι είχε τηλεφωνική επικοινωνία με τον **Γιώργο Παπανδρέου** μετά τη διαγραφή του και ότι θα συνεχίσουν να βρίσκονται σε επαφή συντονίζοντας τις κινήσεις ΚΙΔΗΣΟ και ΔΗΜ.ΑΡ. Κάτι ανάλογο αναμένεται να κάνει και με τον **Σταύρο Θεοδωράκη**. Και όπως εκτιμούν οι πιο ψαγμένοι, «στις ερχόμενες εκλογές θα προσπαθήσουν να διασωθούν **Θανάσης** και **Σταύρος** με μία κοινή κάθοδο ως σύμμαχοι. Εξάλλου πιο πολλά τους ενώνουν από αυτά που τους χωρίζουν». Το παράδειγμα της Δημοκρατικής Συμπαράταξης και η συνεργασία με το ΠΑΣΟΚ της **Φώφης Γεννηματά** τον Σεπτέμβριο του 2015 δείχνουν πως ο **Θανάσης Θεοχαρόπουλος** έχει κουλτούρα συνεργασιών.





Το αβέβαιο μέλλον του Σταύρου Θεοδωράκη και του Ποταμιού στα πολιτικά πράγματα του τόπου

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Οταν στις 26 Φεβρουαρίου του 2014 ο **Σταύρος Θεοδωράκης** έγραψε στο Protagon.gr ότι αφήνει τη δημοσιογραφία και ότι ετοιμάζει κόμμα, ακόμη και οι στενοί του συνεργάτες σταυροκοπιόνταν. «Τι δουλειά έχουμε εμείς στα καλά καθούμενα να μπλέξουμε. Ούτε από τζάκι είμαστε, ούτε είναι εύκολο να οργανώσουμε ένα πολιτικό κόμμα», έλεγαν χαρακτηριστικά.

Κι όμως, τέσσερις μήνες αργότερα το Ποτάμι πανηγύρισε την είσοδό του στην Ευρωβουλή εκλέγοντας δύο ευρωβουλευτές, ξεπερνώντας ακόμη και τις ειρωνείες του κ. **Βενιζέλου**, τότε προέδρου του ΠΑΣΟΚ, ο οποίος είχε χαρακτηρίσει το Ποτάμι ως «κόμμα-εκπομπή». Πάντως, για να πούμε και του στραβού το δίκιο, αργότερα ο κ. **Βενιζέλος** ζήτησε συγγνώμη και γι' αυτόν τον λόγο οι δύο άνδρες αποτελούσαν σύννητες δίδυμο ομιλητών σε παρουσιάσεις πολιτικών και οικονομικών βιβλίων.

Τον Ιανουάριο του 2015 εισήλθε ως αρχηγός στη Βουλή με πολυπληθή κοινοβουλευτική ομάδα (17 βουλευτές), ξεπερνώντας ακόμη και το ΠΑΣΟΚ. Οκτώ μήνες αργότερα κι αφού η Ελλάδα έφθασε στα όρια της χρεοκοπίας κι επιβλήθηκαν capital controls, το Ποτάμι εισήλθε σε περίοδο συρρίκνωσης. Στις εκλογές του Σεπτεμβρίου έμεινε με 11 βουλευτές για να φτάσουμε την περασμένη Κυριακή, όπου έγραψε ιστορία, καθώς έγινε το πρώτο κόμμα που διαλύθηκε εντός Κοινοβουλίου από το 1974.

Ο ίδιος είπε προχθές στη Βουλή, ότι την ερχόμενη εβδομάδα θα αποκαλύψει με στοιχεία για το ποιος «σκότωσε» την Κ.Ο. του Ποταμιού. Σίγουρα, όμως, θα πρέπει πρώτα να κάνει τον απολογισμό και την αυτοκριτική του, αποδεχόμενος την κύρια ευθύνη για την κατάρρευση του κόμματος που δημιούργησε.

Τα χοντρά σφάλματα

Διότι υπέπεσε σε σφάλματα πολύ χοντρά για έναν πολιτικό. Δεν απάντησε στην επιτυχημένη επιχειρήση δυσφή-

Από «πρωταγωνιστής» κομπάρσος

►► Για πρώτη φορά στη μεταπολίτευση διαλύεται Κοινοβουλευτική Ομάδα και ο αρχηγός γίνεται ανεξάρτητος βουλευτής

μψης του Ποταμιού από τον επικοινωνιακό μηχανισμό του ΣΥΡΙΖΑ. Από «εκλεκτός της διαπλοκής» μέχρι «εντεταλμένος του Μπόμπολα», ο **Θεοδωράκης** ξόδεψε ένα κομμάτι του πολιτικού κεφαλαίου προσπαθώντας να αποδείξει ότι δεν είναι ελέφαντας. Πανικοβλήθηκε με την εκλογή του **Κυριάκου Μητσοτάκη** και στράφηκε στο θνησιγενές, όπως αποδείχθηκε, εγχείρημα του ΚΙ-ΝΑΛ. Το πήγαινε-έλα είχε κόστος. Όμως το πιο σημαντικό ήταν ο τρόπος με τον οποίο διοίκισε το κόμμα, προσφέροντας επιχειρήματα στους αντιπάλους του που ισχυρίζονταν ότι «είναι άλλο να διοικείς μία σούπερ επιτυχημένη εκπομπή και άλλο να τρέξεις ένα κόμμα».

Αγνόησε βασικούς και παραδοσιακούς πολιτικούς κανόνες, δεν τήρησε στοιχειώδη προσχήματα, υποτίμησε την ανάγκη για δημιουργία μηχανισμού με γεωγραφική διασπορά, κράτησε τη λήψη κομβικών αποφάσεων σε έναν πολύ στενό πυρήνα στελεχών και ανθρώπων του περιβάλλοντός του. Ακόμη και σωστές αποφάσεις που έλαβε δεν μπόρεσε να τις επικοινωνήσει στη βάση του κόμματός του.

Ακόμη και στο θέμα των Πρεσπών επέλεξε να ψηφίσει αυτό που ο ίδιος θεωρεί σωστό, και όχι την πολιτική ντρίμπλα που του πρότεινε ο **Σπύρος Λυκούδης**. Δηλαδή, το Ποτάμι είτε να

απόσχει από την ψηφοφορία, είτε να ψηφίσει λευκό.

Πολλοί αναρωτιούνται τι θα κάνει από εδώ και πέρα. Με βάση τις δημοσκοπήσεις το Ποτάμι θα μείνει εκτός Βουλής. Ουδείς ξέρει εάν ένας «πρωταγωνιστής» μπορεί να περιμένει ως κομπάρσος κάποιο νέο ρόλο; Θα έχει, αλήθεια, το κουράγιο να ξεκινήσει μία προσπάθεια για ανασύσταση του μεταρρυθμιστικού χώρου;

Αυτοί που τον γνωρίζουν καλά θυμούνται κάποια περιστατικά για να δείξουν το πόσο αγύριστο κεφάλι είναι, κάτι που σημαίνει ότι μάλλον θα συνεχίσει την προσπάθεια.

Χαρακτηριστικά αναφέρουν: «Όταν μας ανακοίνωσε ότι αποφάσισε να γίνει εστιάτορας και να ανοίξει το “Αλάτσι” στο Παγκράτι, σε μια εποχή μάλιστα που η τηλεοπτική του εκπομπή πήγαινε σφαίρα, οι μισοί πέσαμε κάτω από τα γέλια κι άλλοι μισοί πέσαμε πάνω του να τον φάμε. Κρίμα τα λεφτάκια σου, του λέγαμε. Και τότε πάλι ήταν εκείνο το διαβολικό ένστικτο που του υπαγόρευσε να βάλει τη μάνα του (ο άσος



στο μανίκι) στην κουζίνα ταυτόχρονα με κάποιον, άγνωστο τότε, κύριο Σκαρμούτσο. Ό,τι επιτυχία γνώρισε το “Αλάτσι” οφείλεται στην εξωστρέφεια, στο πείσμα και στην τελειομανία του», λέει στενός του φίλος.

Εξάλλου ακόμη και σήμερα του αναγνωρίζουν ότι επιβλήθηκε στον χώρο της δημοσιογραφίας ακόμη κι όταν δεχόταν επιθέσεις από ιερά τέρατα του πολιτικού συστήματος, όπως ο αείμνηστος **Ευάγγελος Γιαννόπουλος**, που είχε πει στη Βουλή «ο πρωθυπουργός έδωσε συνέντευξη σ' ένα κωλόπαιδο». Κι όμως ο **Σταύρος Θεοδωράκης** επέβαλε στον Τύπο το προσωπικό του ύφος. Αλλά, όπως είπαμε, άλλο η δημοσιογραφία και άλλο η πολιτική.

ΕΝΩΣΗ ΚΕΝΤΡΩΝ: «Οι Πρέσπες το διαβατήριό μας για την είσοδο στη Βουλή»



«Η ψήφιση της συμφωνίας των Πρεσπών είναι το διαβατήριό μας για την είσοδό μας στη Βουλή και στις επόμενες εκλογές». Αυτό τονίζουν με έμφαση συνεργάτες του **Βασίλη Λεβέντη** αναφερόμενοι στη στάση της Ένωσης Κεντρώων σε αυτή τη συμφωνία. Στις προηγούμενες εκλογές η Ένωση Κεντρώων και ο **Βασίλης Λεβέντης** κατάφεραν μετά από προσπάθεια δεκαετιών να εισέλθουν στη Βουλή με βασικό όπλο τις ψήφους που έλαβε από τη Βόρεια Ελλάδα. Τώρα με τη συμφωνία των Πρεσπών η Ένωση Κεντρώων ποτάρει εκ νέου στους ψηφοφόρους από τη Βόρεια Ελλάδα.

Όπως λένε στελέχη του κόμματος, «οι Μακεδόνες αναγνωρίζουν πως η μόνη καθαρή γραμμή είναι η δική μας. Εμείς δεν δεχόμαστε ούτε διπλή ονομασία, σε αντίθεση με όλα τα υπόλοιπα κόμματα». Ακόμη και ο κ. **Καμμένος**, που τώρα το παίζει «μακεδονομάχος», δεν πείθει, ισχυρίζονται από το κόμμα του κ. **Λεβέντη**. «Τουναντίον όσοι εγκατέλειψαν τους ΑΝΕΛ για το μακεδονικό, έρχονται στην Ένωση Κεντρώων».

Επίσης στην Ένωση Κεντρώων θεωρούν ότι η διάλυση του Ποταμιού, αλλά και τα προβλήματα του ΚΙ-ΝΑΛ, θα τους βοηθήσουν να πετύχουν τον στόχο της, δηλαδή της εισόδου στη Βουλή. Εξάλλου αυτά που πρεσβεύει η Ε.Κ. δεν διαφέρουν από τις θέσεις των υπολοίπων κομμάτων. Γι' αυτό όλοι δίπλα στον **Λεβέντη** έχουν αποφασίσει να ασχολούνται πρωτίστως με το Μακεδονικό, καθώς αυτό φέρνει ψήφους.



» Με άσφαιρα πυρά και θεατρινισμούς ο πρόεδρος των ΑΝ.ΕΛ. επιτίθεται επικοινωνιακά όχι μόνο στη Ν.Δ., αλλά και στον μέχρι πρότινος συγκυβερνήτη του Αλέξη Τσίπρα, σε μία απέλπιδα προσπάθεια να ξαναμαζέψει χαμένες ψήφους

Γαβγίζει αλλά δεν... δαγκώνει ο Καμμένος

Σε ένα αποσταθεροποιημένο πολιτικό σκηνικό που αναδιατάσσεται εξαιτίας της ψήφισης της Συμφωνίας των Πρεσπών και όσων ακολούθησαν του διαζυγίου-μαϊμού μεταξύ ΣΥΡΙΖΑ και ΑΝ.ΕΛ., ο μέχρι πρότινος κυβερνητικός εταίρος Πάνος Καμμένος έχει αρχίσει να γαβγίζει δίχως όμως να... δαγκώνει, σε μία απέλπιδα προσπάθεια να ξαναμαζέψει τις χαμένες ψήφους.

Του Δημήτρη Τζιβελέκη

Στο πλαίσιο της επικοινωνιακής αντεπίθεσής του – διότι στην πραγματικότητα περί τέτοιας πρόκειται – ο Π. Καμμένος δεν έχει βάλει στο στόχαστρο μόνο τη Νέα Δημοκρατία και τον Κυριάκο Μητσοτάκη, αλλά και τον ΣΥΡΙΖΑ. Ο λόγος απλοϊκός: εκτιμά ότι ανεβάζοντας τους τόνους θα μπορέσει να «ξεπλυθεί» από τη συγκυβέρνηση τεσσάρων χρόνων και τα «yes men» προς τον πρωθυπουργό Αλέξη Τσίπρα.

Το «είναι αργά για δάκρυα, Στέλλα» είναι αυτό που σχολιάζουν οι αντίπαλοι του Π. Καμμένου. Κι αυτή η άποψη απηχεί και στους ψηφοφόρους του, οι οποίοι στην πορεία των τεσσάρων ετών που ήταν στην κυβέρνηση είδαν

και θαύμασαν τις περίπλοκες κυβιστήσεις του προέδρου των ΑΝ.ΕΛ.

Απρόβλεπτος...

Είναι εξαιρετικά δύσκολο να προβλέψει κανείς, με τον Π. Καμμένο τόσο στριμωγμένο από τις κακές δημοσκοπικές επιδόσεις του κόμματός του, όσο και από τις λάθος πολιτικές επιλογές του, πού μπορεί να οδηγήσει η κόντρα με τον πρώην συνεταιρό του στην Κυβέρνηση, καθώς όλα δείχνουν ότι ο πρωθυπουργός πολύ δύσκολα θα ικανοποιήσει το τελευταίο αίτημα του επικεφαλής των ΑΝ.ΕΛ., να διώξει δηλαδή από το κυβερνητικό σχήμα τα στελέχη που προέρχονται από το κόμμα του.

Ο Π. Καμμένος τις τελευταίες ημέρες έχει οδηγηθεί σε μια επίθεση προς τον Αλ. Τσίπρα, με καυστικά σχόλια, λεκτικές επιθέσεις και απειλές. Πολλοί

αναλυτές δεν αποκλείουν την πιθανότητα το επόμενο διάστημα ο κ. Καμμένος να προχωρήσει σε αποκαλύψεις. Το ερώτημα που προκύπτει όμως είναι αν αυτές οι αποκαλύψεις θα ωφελήσουν σε κάτι τη χώρα. Εθνικά, πολιτικά, κοινωνικά. Θα φροντίσει ο κ. Καμμένος να στηρίξει τους τρεις βασικούς πυλώνες της ελληνικής κοινωνίας; Κρίνοντας από τον χρόνο του στη συγκυβέρνηση, μάλλον όχι...

Εν αναμονή του ανασχηματισμού

Ο πρόεδρος των ΑΝ.ΕΛ. περιμένει τον ανασχηματισμό για να δει εάν ο Αλ. Τσίπρας διατηρήσει στην κυβέρνηση τα μέχρι πρότινος στελέχη των ΑΝ.ΕΛ. Σε αυτή την περίπτωση έχει προειδοποιήσει τον πρωθυπουργό ότι μια τέτοια ενέργειά του θα αποτελέσει για τον ίδιο casus belli και προφανώς θα βρει μια νέα ευκαιρία για να τον κατηγορήσει. Πρόκειται πάντως για ενέργειες που μόνο ως θεατρινισμοί μπορούν να



«ΕΙΝΑΙ ΑΡΓΑ
ΓΙΑ ΔΑΚΡΥΑ,
ΣΤΕΛΛΑ»
ΣΧΟΛΙΑΖΟΥΝ
ΟΙ ΑΝΤΙΠΑΛΟΙ
ΤΟΥ...

εκληφθούν μετά από τέσσερα χρόνια που ο Πάνος Καμμένος συγκυβερνούσε με τον Αλέξη Τσίπρα. Αν, λοιπόν, από τη λεωφόρο Συγγρού σήμερα κατηγορούν τον πρωθυπουργό για όλα όσα έχει κάνει στη χώρα, οι ΑΝ.ΕΛ. – προεξάρχοντας του προέδρου τους – έχουν μεγάλο μερίδιο ευθύνης, αφού χάρη στη στήριξή τους μπόρεσε και τα έκανε.

Από την πλευρά του, ο Αλ. Τσίπρας θεωρεί –όπως φαίνεται– αρκετό κέρδος για τον Π. Καμμένο το γεγονός ότι διατηρεί την Κοινοβουλευτική Ομάδα του και ότι παραμένει πρόεδρος του υπό εξαφάνιση (σύμφωνα τουλάχιστον με τις δημοσκοπήσεις) κόμματός του, την ώρα που άλλοι σχηματισμοί έχουν πάρει την άγουσα για τα... αποδυτήρια. Γι' αυτό και ο πρωθυπουργός δεν πρόκειται να διαπραγματευτεί τίποτα περισσότερο με τον τέως συγκυβερνήτη του, πυροδοτώντας όπως είναι αναμενόμενο την οργή του.

Το... καμμένο όνειρο ότι μπορεί να κερδηθούν ψήφοι από τη δεξαμενή της Ν.Δ.

Την ώρα που συμβαίνουν τα παραπάνω, ο Π. Καμμένος έχει στρέψει την κριτική του και προς την πλευρά της Ν.Δ., πιστεύοντας ότι μπορεί να αποσπάσει αναγκαίες ψήφους για την επιβίωση του κόμματός του. Γνωρίζει ότι είναι πολύ δύσκολο έως αδύνατο να επιτύχει αυτόν τον στόχο. Γιατί η Ν.Δ., έχοντας πάρει κεφάλι στις δημοσκοπήσεις και φλερτάροντας με την αυτοδυναμία, λειτουργεί ως μαγνήτης για τους απογοητευμένους ψηφοφόρους των ΑΝ.ΕΛ., αλλά και για τους υπόλοιπους απογοητευμένους-άστεγους ψηφοφόρους των άλλων κομμά-

των. Οπότε, ποια τύχη μπορεί να έχουν οποιοιδήποτε κοινοβουλευτικοί θεατρινισμοί του προέδρου των ΑΝ.ΕΛ.; Ο Π. Καμμένος περίμενε τη «γαλάζια» πρόταση μομφής προς την κυβέρνηση, προκειμένου να τη χρησιμοποιήσει ως κολυμπήθρα του Σιλωάμ και να εξιλεωθεί στα μάτια των δεξιών ψηφοφόρων. Με αφορμή τη συμφωνία των Πρεσπών, μόνο ως «μακεδονομάχος» μπορεί να πλασαριστεί και αυτόν τον ρόλο θα παίζει μέχρι τις εκλογές. Θα προσπαθεί να «εκθέτει» τον Κυριάκο Μητσοτάκη ότι ήταν υπέρ της συμφωνίας. Χαρακτηριστικό παράδειγμα στη συνέντευξη που έδωσε στον τηλεοπτικό σταθμό ΑΝΤ1, όπου υποστήριξε ότι «η επίσημη θέση της ΝΔ είναι για ονομασία με γεωγραφικό προσδιορισμό με erga

omnes». Άλλωστε, στην ίδια συνέντευξη διατύπωσε και παράπονο ότι η Ν.Δ. δεν στήριξε τη σχετική πρόταση του κόμματός του, υποστηρίζοντας ότι έτσι θα σταματούσε η διαδικασία στη Βουλή, καθώς υπήρχε πλειοψηφία επί των παρόντων, όπως ορίζει ο κανονισμός της Βουλής, υπέρ της αντισυνταγματικότητας της Συμφωνίας. Όλα αυτά αποτελούν φληναφήματα ενός ανθρώπου ο οποίος βλέπει το έδαφος να υποχωρεί κάτω από τα πόδια του. Ο ελληνικός λαός του έδωσε την ευκαιρία αλλά αυτός φάνηκε κατώτερος των περιστάσεων. Κόλλησε στην καρέκλα του υπουργού Άμυνας και δεν αντέδρασε σε τίποτα στον συγκυβερνήτη του, μέχρι και πριν από λίγες ημέρες.



Ηταν τέλη Μαρτίου του 2017, όταν μετά τη θυελλώδη παραίτηση της προϊσταμένης της Εισαγγελίας Διαφθοράς **Ελένης Ράικου**, στην καρέκλα της ο ΣΥΡΙΖΑ τοποθέτησε την εισαγγελέα Εφετών **Ελένη Τουλουπάκη**.

Οι λόγοι παραίτησης της κας **Ράικου**, όπως η ίδια είχε ανακοινώσει, είχαν να κάνουν με την... επιθυμία της κυβέρνησης, την έρευνα για την υπόθεση Novartis ν' αναλάβει κάποιος άλλος εισαγγελέας, αφού, όπως αργότερα ανακάλυψαν τα φιλοσυριζαίικα έντυπα, ο σύζυγός της, διαπρεπής ιατρός, είχε πάρει ως αποζημίωση το τεράστιο ποσόν των 900 ευρώ(!!!) για τη συμμετοχή του σε κάποιο συνέδριο.

Υπενθυμίζουμε την επιστολή παραίτησης της κας **Ράικου**:

»Κυρία εισαγγελέα, ζητώ την αντικατάστασή μου γιατί αρνούμαι να μετατραπώ σε "Ιφιγένεια" στο βωμό των

» Μήνυση ο Σαμαράς, αγωγή κακοδικίας η Ράικου, καταγγελία στον Άρειο Πάγο ο Αγγελής, σειρά παίρνει ο Στουρνάρας

Παίρνουν στο κυνήγι την Τουλουπάκη...

συμφερόντων των διεφθαρμένων κρατικών λειτουργών και των μεγάλων συμφερόντων στο χώρο του φαρμάκου, οι οποίοι ενόψει των αποκαλύψεων που προφανώς διέρρευσαν και οι οποίες με βεβαιότητα θα τους οδηγούσαν να λογοδοτήσουν στη Δικαιοσύνη

που σκοπό έχουν τη μία και μόνη συγκαλύψη των διεφθαρμένων κρατικών λειτουργών που αποκομίζουν διαχρονικά εκατομμύρια ευρώ και επιζητούν μανιωδώς την ακύρωση του έργου μου και την παρεμπόδιση της παραπάνω έρευνας και όχι μόνο, και επειδή δεν αισθάνομαι ότι απολαμβάνω της θεσμικής προστασίας που δικαιούμαι, ζητώ την αντικατάστασή μου».

Στο παιχνίδι η Τουλουπάκη (με πολλά πέναλτι...)

Η **Ελένη Τουλουπάκη** μπήκε στο «παιχνίδι» της έρευνας, αλλά μια σειρά από «πέναλτι», όπως λέμε στο ποδόσφαιρο, όχι μόνο δεν έχουν φέρει αποτέλεσμα, αλλά αντιθέτως έχουν εκθέσει την ίδια αλλά και την κυβέρνηση, που διακαώς επιθυμούσε να στιγματίσει τους πολιτικούς της αντιπάλους με ακράδαντα(;) στοιχεία για χρηματισμό.

Η συνέχεια είναι λίγο-πολύ γνωστή.

Επιστρατεύτηκαν προστατευόμενοι μάρτυρες που οι καταθέσεις τους –εκ του ασφαλούς– ξεπερνούσαν κάθε φαντασία. Με επιχειρήματα του τύπου «αφού το κόστος του τάδε φαρμάκου έφερε κέρδη, π.χ. 50 εκατ. ευρώ στην εταιρεία (Novartis) υπολογίζω ότι η μίζα του τάδε υπουργού θα ήταν περίπου 2 εκατ.».

Δηλαδή, το ύψος της μίζας είχε μέγεθος ανάλογο με την εκτίμηση του μάρτυρα, και όχι με μιας άλλης μορφής στοιχεία, όπως π.χ. τραπεζικοί λογαριασμοί, περιουσιακά στοιχεία, πόθεν έσχες κ.λπ.

Οι «διαρροές» από την έρευνα της κας **Τουλουπάκη** κατά στανική σύμπτωση έβλεπαν το φως της δημοσιότητας από φιλοκυβερνητικά ΜΜΕ την... επόμενη ημέρα των συλλαλητηρίων σε Θεσσαλονίκη (22/1/2018) και Αθήνα

και ίσως κάποιους από αυτούς στη φυλακή, δεν δίστασαν να σχεδιάσουν την νηική μου εξόντωση έτσι ώστε να είναι δυνατή η αποδόμηση της έρευνάς μας.

»Με αστείότητες και εκμεταλλεμένοι την τουλάχιστον ανεξήγητη ενέργεια συγκεκριμένης ανακρίτριας "έστησαν" μία πρωτοφανή ιστορία συκοφάντησής μου.

»Επειδή έχω στοχοποιηθεί από παράκεντρα εξουσίας και διαφθοράς



(4/2/2018).

Η χείρα βοήθειας της Δικαιοσύνης στην κυβέρνηση, επικοινωνιακή μέχρι στιγμής, ήταν κάτι περισσότερο από εμφανής. Έβγαζε μάτια...

Στη συνέχεια, ήλθε η φαρσοκωμωδία της Βουλής με τις 10 κάλπες, όπου δέκα πολιτικά πρόσωπα δεν έπεισαν(...) την κοινοβουλευτική πλειοψηφία των ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ



Η κατάσταση στο πάρκο Γουδή, αλλά και γύρω από τα επιτελεία των Εθνικών ομάδων, μόνο ως ιδανική ή ειδυλλιακή δεν μπορεί να χαρακτηριστεί. Όσοι σουλατσάρουν στα γραφεία της ΕΠΟ ή έχουν πρόσβαση στα πηγαδάκια που γίνονται συζητήσεις για τις Εθνικές ομάδες αντιλαμβάνονται ότι στην καλύτερη των περιπτώσεων υπάρχει έλλειμμα επικοινωνίας με τον Κώστα Βρακά.



Συνεννόηση με Παπαχρήστο

Από την άλλη πλευρά, ολοένα και αυξάνονται τα θετικά σχόλια για τον Τάκη Παπαχρήστο. Ο πρόεδρος της Ένωσης Ποδοσφαιρικών Σωματείων Αιτωλοακαρνανίας αποτελεί τον αναπληρωτή του

Του Γιώργου Σταυροκοπίδη
Αντίστροφα μετράει ο χρόνος για την έναρξη των αγωνιστικών υποχρεώσεων της Εθνικής ομάδας ποδοσφαίρου στα Προκριματικά του Euro 2020.

Στις 23 Μαρτίου είναι προγραμματισμένη η πρεμιέρα με αντίπαλο το Λιχτενστάιν, άρα ο Άγγελος Α-ναστασιάδης αρχίζει να κάνει σχέδια επί χάρτου για να 'ναι απόλυτα έτοιμοι οι διεθνείς για τη νέα πρόκληση.

Την τελευταία, ενδεχομένως για κάποια από τα μέλη της Εθνικής, όπως άλλωστε έχει δηλώσει και ο Σωκράτης Παπασταθόπουλος, μετά την αποτυχία στο Nation Cup.

Η κατάσταση στο πάρκο Γουδή, αλλά και γύρω από τα επιτελεία των Εθνικών ομάδων, μόνο ως ιδανική ή ειδυλλιακή δεν μπορεί να χαρακτηριστεί. Όσοι σουλατσάρουν στα γραφεία της ΕΠΟ ή έχουν πρόσβαση στα πηγαδάκια που γίνονται συζητήσεις για τις Εθνικές ομάδες αντιλαμβάνονται ότι στην καλύτερη των περιπτώσεων υπάρχει έλλειμμα επικοινωνίας με τον Κώστα Βρακά.

Ο επικεφαλής της Τεχνικής Επιτροπής έχει καταφέρει να προκαλέσει τη δυσaréσκεια αρκετών σε όλα τα ηλικιακά επίπεδα των αντιπροσωπευτικών ομάδων.

Με τη συμπεριφορά του προκαλεί αρνητικά σχόλια, και γι' αυτό αρκετοί τον θεωρούν τροχοπέδη στην ανάπτυξη του ποδοσφαίρου, αν και ο ρόλος του είναι αυτός ακριβώς: να καταστρώνει σχέδια για την αναβάθμιση του αθλήματος και να λύνει όλα τα προβλήματα που εμφανίζονται στις Εθνικές ομάδες.

Στον Βρακά αποδίδουν συμπεριφορά φωτεινού παντογνώστη. Λένε πως είναι απόμακρος και σε κάθε συζήτηση προσπαθεί να επιβάλει τη βούλησή του, λες και το σκεπτικό του αποτελεί θέσφατο. Κι επαναλαμβάνουμε ότι τα ίδια ακούγονται σε πολλά πηγαδάκια. Όχι σε ένα ή δύο. Επίσης τον χαρακτηρίζουν «α-γύριστο κεφάλι».

ΒΡΑΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΕΘΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ, ΕΝΩ Η ΕΠΟ ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΝΑ ΠΛΗΡΩΝΕΙ ΤΟΝ ΑΛΟΤΕ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗ ΕΥΡΩΠΗΣ

Ο ανεπιθύμητος Βρακάς και ο μισθός του... Βρύζα



Βρακά και, σύμφωνα με όσα ακούγονται, πρόκειται για άνθρωπο που δείχνει διαλλακτικότητα στη διάρκεια των συζητήσεων και «προσπαθεί στο μέτρο που μπορεί να λύνει κάθε πρόβλημα που αντιμετωπίζουν οι Εθνικές ομάδες».

Ο Βρακάς και ο Παπαχρήστος, βέβαια, αποτελούσαν παρέα κολλητών. Αναφερόμαστε στην περίοδο που τα μπλοκ του Βορρά και του Νότου είχαν επίπεδο συνεννόησης και πορεύονταν παρέα. Όταν επήλθε η ρήξη, αυτόματα δημιουργήθηκαν και αποστάσεις ανάμεσα στους δύο φίλους.

Με αποκορύφωμα, βέβαια, την απουσία του Βρακά από το πλευρό του Παπαχρήστου στις εκλογές της ΕΠΣ Αιτωλοακαρνανίας, όταν από την πλευρά του ΠΑΟΚ στηρίχθηκε ο Γιώργος Λαγούδης, ο οποίος είχε και το χρίσμα από τον Ολυμπιακό.

Το χάσμα έγινε μεγαλύτερο στο πέρασμα του χρόνου. Και το αντιλαμβάνονται πλέον και όσοι ασχολούνται με τις Εθνικές ομάδες, καθώς ο ένας λέει «άσπρο» και, μάλιστα, με αυταρχικό τρόπο, ενώ ο άλλος μιλάει για «μαύρο».

Πληρώνεται ο Βρύζας

Προβλήματα με τον Βρακά αντιμετώπισε και ο Μίκαελ Σκίμπε. Ο Γερμανός απείλησε με αναβολή της τακτικής στους διεθνείς επειδή δεν αποχωρούσε από την αίθουσα ο επικεφαλής της ΕΣΠ Ιωαννίνων. Χρειά-

στηκε τότε η παρέμβαση του Ζήση Βρύζα που είχε τον ρόλο του υπεύθυνου στις Εθνικές ομάδες για να μην τινάξει ο Σκίμπε την αποστολή στον αέρα. Με τις παροτρύνσεις του άλλοτε διεθνή επιθετικού ο Βρακάς άφησε τον τότε Ομοσπονδιακό τεχνικό και τους παίκτες του να κάνουν τη δουλειά τους. Μόνο που ο Σκίμπε έβραζε με τον Γιαννιώτη παράγοντα και, μάλιστα, ενημέρωσε σχετικά τον Ευάγγελο Γραμμένο.

Με την αναφορά στον Βρύζα, πάντως, αξίζει να καταθέσουμε την πληροφορία που διακινείται στους διαδρόμους της Ομοσπονδίας. Όπως λένε στο πάρκο Γουδή, ο άλλοτε υπεύθυνος Εθνικών ομάδων εξακολουθεί και πληρώνεται από την ΕΠΟ. Σύμφωνα με τη διακίνηση της πληροφορίας, ο Βρύζας παραμένει έμμισθος συνεργάτης και γι' αυτό του καταβάλλεται σε μηνιαία βάση ο μισθός του. Έτσι και αν δεν τον βλέπουν στο πάρκο Γουδή. Εδώ, βέβαια, έκαναν μαύρα μάτια να τον δουν τον Ζήση όταν είχε πόστο και συγκεκριμένες αρμοδιότητες. Τώρα θα τους έκανε την τιμή να τους επισκέπτεται; Το ερώτημα είναι με ποιον τρόπο πληρώνεται ο άλλοτε πρόεδρος του ΠΑΟΚ. Διότι το προηγούμενο καλοκαίρι αποκαλύφθηκε ότι η ΕΠΟ κατέβαλε τις αποδοχές του Βρύζα μέσω επιταγής.

Επιταγές της ΕΠΟ σε τοκογλύφο...

«Η είδηση στις αρχές της περασμένης εβδομάδας ότι βρέθηκαν στα χέρια



κυκλώματος τοκογλύφων επιταγές της ΕΠΟ έπεσε σαν βόμβα στους ποδοσφαιρικούς κύκλους. Κι αυτό γιατί η ΕΠΟ, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, εξοφλεί τους εργαζομένους της με καταβολή των δεδουλευμένων τους σε τράπεζα, χωρίς να δίνει μεταχρονολογημένες ή μη επιταγές. Η περίπτωση όμως του Ζήση Βρύζα, υπεύθυνου της Εθνικής ομάδας και εκπροσώπου της ΕΠΟ στη Super League, παλαιού άσου της ομάδας του 2004 και του ΠΑΟΚ –ομάδα στην οποία για ένα διάστημα διαδέχθηκε τον Θοδωρή Ζαγοράκη στην προεδρία– ήταν τελείως διαφορετική.

»Ο Ζήσης Βρύζας, όπως και χιλιάδες Έλληνες πολίτες, είχε δέσμευση των τραπεζικών του συναλλαγών από προηγούμενες επιχειρηματικές του προσπάθειες. Κάποιο χρονικό διάστημα, σε συνεργασία με τα παιδιά του επιφανούς επιχειρηματία Γιώργου Σαχπατζίδη –πριν από την ανάμειξή του στα εξοχιστικά με τον Άκη Τσοχατζόπουλο, ανάμειξη η οποία κατέληξε σε καταδίκη και εγκλεισμό του επιχειρηματία στις φυλακές–, προσπάθησε χωρίς αποτέλεσμα να κινηθεί στον χώρο των super markets», έγραψε η «Αποψη» στις 20 Ιουλίου 2018.

«Στο θέμα των προαναφερόμενων επιταγών, είναι φανερό ότι η ΕΠΟ, έστω και κατά μη σύννομο τρόπο, πλήρωνε τον Βρύζα με επιταγές τις οποίες με οπισθογράφηση εισέπραττε κάποιος άλλος, για λογαριασμό του. Το παράδοξο όμως στην ιστορία αυτή είναι ότι επιταγές “ημέρας” –δηλαδή επιταγές με ημερομηνία λήξης την ημέρα της έκδοσης– δεν τις δίνει κάποιος σε τοκογλύφους. Κατά συνέπεια, θεωρείται πολύ πιθανόν λόγω υποχρεώσεων του να είχαν προκαταβληθεί χρήματα, μέσω επιταγών μεταχρονολογημένων, τις οποίες ο Ζήσης προώθησε σε τοκογλύφους, λόγω αναγκών ή κάποιων άλλων υποχρεώσεων απέναντί τους...», αποκαλύπταμε τότε.

Φαίνεται ότι στην ΕΠΟ δεν ιδρώσε και ιδιαίτερα το αυτί τους και, αφού δεν ευδοκίμησε η προσπάθεια να μετακομίσει ο Βρύζας στην Ξάνθη ως πρόεδρος της θρακιώτικης ΠΑΕ, η καταβολή του μισθού κρίθηκε επιβεβλημένη.

**4.050 ευρώ
Το...****Κοριόπολις**

Ο Αχιλλέας Μπέος από την πρώτη στιγμή είχε δώσει την εξήγησή του στο Κοριόπολις. Υπήρχε πολιτική δολοπλοκία την οποία κατήγγειλε. Ο πρώην πρόεδρος του Πανιώνιου και του Ολυμπιακού Βόλου, που όχι μόνο στερήθηκε τον δημοκρατικό θώκο του Βόλου για μεγάλο διάστημα, αλλά οδηγήθηκε στις φυλακές για έναν χρόνο, χαρακτήρισε τότε χειρότερο πρωθυπουργό τον Γιώργο Παπανδρέου. «Με απήγαγαν ως όμηρο στις φυλακές Ναυπλίου, τουλάχιστον αυτό βίωσα εγώ. Είναι άρρωστο το πολιτικό κατεστημένο και ψάχνουν εξιλαστήρια θύματα. Ένα από αυτά είμαι εγώ. Αυτό γιατί ήμουν πάντα απέναντί τους. Ο Γιώργος Παπανδρέου ήταν ο πιο αποτυχημένος Πρωθυπουργός της χώρας. Διαμορφώθηκε η κατάλληλη περιρρέουσα ατμόσφαιρα και χωρίς στοιχεία με προφυλάκι-σαν. Επιστράτευσαν ψευδομάρτυρες και δικαστές και η Δικαιοσύνη συμμετείχε σε αυτό το βρώμικο παιχνίδι. Μπορεί και εν γνώσει της».

Όλα τριγύρω αλλάζουνε και όλα τα ίδια μένουν. Η συνταγή είναι γνωστή. Πτυχημένη. Το Κοριόπολις εξελίχθηκε σε μέγα φιάσκο, καθώς στις 18 Ιανουαρίου 2019 η Δικαιοσύνη δικαίωσε σχεδόν στο σύνολό τους όλους τους εμπλεκόμενους από τον χώρο του ποδοσφαίρου. Τι... κόστισε το σκάνδαλο που συγκλόνισε το ελληνικό ποδόσφαιρο; Ποσό 4.050 ευρώ στον Γιώργο Τσακογιάννη για την εξαγορά των 27 μηνών φυλάκιση που του επιβλήθηκε. Όσον αφορά τους στοιχηματζήδες, μικρές ποινές με τριετή αναστολή.

Του Νίκου
Συνοδινού

Το Κοριόπολις πέθανε, ζήτω το Τζηλόπολις! Εδώ κι έναν περίπου μήνα, κυοφορείται στο ελληνικό ποδόσφαιρο ένα νέο... εκθαμβωτικό σίριαλ, με αφορμή τον ξυλοδαρμό του διεθνή διαιτητή Θανάση Τζήλου στη Λάρισα στις 19 Δεκεμβρίου.

Ήταν η πολλοστή φορά που μέλος της οικογένειας του ποδοσφαίρου έπεφτε θύμα βίαιης επίθεσης. Τρεις άνδρες πήγαν στη Θεσσαλική πόλη από την Αθήνα και χτύπησαν τον διαιτητή, ο οποίος μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο Λάρισας και, παρ' ότι θα μπορούσε μετά την παροχή πρώτων βοηθειών ν' αποχωρήσει, ζήτησε να παραμείνει το βράδυ μετά τις επαφές που είχε και με παράγοντες της διοίκησης της ΕΠΟ. Ο **Θανάσης Τζήλος** πήρε εξιτήριο την επόμενη μέρα, όμως οι Αρχές κινήθηκαν με αποφασιστικότητα και συντονισμό και πολύ γρήγορα εντόπισαν τους δράστες. Θα περίμενε κανείς ότι θ' ακολουθούσαν συλλήψεις, ώστε αυτοί να μη διαβάσουν στα ΜΜΕ πως έχουν ταυτοποιηθεί και την κοπανήσουν, ή οργανώσουν την άμυνά τους αποφεύγοντας τον αιφνιδιασμό. Τίποτα τέτοιο όμως δεν έγινε. Το αντίθετο. Κάθε δύο-τρεις μέρες έβγαιναν και νέα στοιχεία για τη δράση και τις επαφές τους. Όλα αυτά σ' ένα χρονικό διάστημα που η χώρα συγκλονίζεται από την περίφημη Συμφωνία των Πρεσπών. Πολιτικά κόμματα διαλύονται, οι Έλληνες ξεσηκώνονται και βγαίνουν στους δρόμους, το θερμόμετρο της αντιπαράθεσης χτύπησε κόκκινο, και τα Βαλκάνια θυμίζουν πυριτιδαποθήκη στην οποία οι ισχυροί του κόσμου επιχειρούν να επιβάλουν τα συμφέροντά τους.

Οι Μακεδόνες ξεσηκώθηκαν με την παραχάραξη της ιστορίας, την αναγνώριση Μακεδονικού λαού σε άλλο κράτος, την αναγνώριση Μακεδονικής γλώσσας και την αποδοχή από μέρους της Ελλάδας εισόδου της ΠΓΔΜ στο ΝΑΤΟ και στην ενταξιακή πολιτική στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Όταν Ενώσεις Ποδοσφαιρικών Σωματείων της Μακεδονίας διακόπτουν τα πρωταθλήματά τους (Ημαθία, Πέλλα, Δράμα), όταν είχε καταγγελθεί ότι με ρώσικα κεφάλαια επιχειρηματιών διοργανώνονται συλλαλητήρια, εντός των τειχών εμφανίζονται χλιαρές αντιδράσεις.

Το παράδοξο είναι πως στο τεράστιο συλλαλητήριο της περασμένης Κυριακής για τη Μακεδονία, το «παρών» έδωσε ο πρόεδρος της ΚΑΕ

Το Κοριόπολις πέθανε, ζήτω το... Τζηλόπολις

Τότε το Μεσοπρόθεσμο, τώρα το Μακεδονικό. Το έργο έχει διαρροές, δράστες, ισχυρούς παράγοντες, μεγάλες ομάδες, και κυρίως εκκωφαντικό θόρυβο. Το μεγάλο σκάνδαλο που κράτησε οκτώ χρόνια μετατράπηκε στην πράξη σε πρόστιμο 4.050 ευρώ στον Τσακογιάννη. Τώρα μπορεί να κοστίσει κάτι παραπάνω. Το πόσο θα κρατήσει δεν ενδιαφέρει. Η δουλειά να γίνει



Παναθηναϊκός **Δημήτρης Γιαννακόπουλος**, ενώ το δικό τους μήνυμα συμπαράστασης στους διαδηλωτές στο Σύνταγμα έστειλαν η ΠΑΕ Ολυμπιακός και ο **Βαγγέλης Μαρινάκης**, ποστάροντας το εξής μήνυμα μέσω Facebook: «Η Μακεδονία ήταν, είναι και θα είναι ελληνική»...



Αντίθετα, ο **Ιβάν Σαββίδης** και ο ΠΑΟΚ τήρησαν σιγή ιχθύος. Ο κόσμος του «δικέφαλου του βορρά» είχε βέβαια στην Τούμπα την παραμονή του συλλαλητηρίου στο ματς με τον Πανιώνιο το πανό για τη μοναδικότητα της Μακεδονίας, όμως αναλόγου περιεχομένου πανό υπήρχαν από το «Καραϊσκάκη» στον Πειραιά, μέχρι το «Γεντί Κουλέ» στο Ηράκλειο.

Ο ισχυρός άνδρας του ΠΑΟΚ, αλλά και οποιοσδήποτε άλλος από τη διοίκηση της ΠΑΕ, δεν ανταποκρίθηκε στο κάλεσμα των Παμμακεδονικών συλλόγων για συμμετοχή στο συλλαλητήριο. Δύο μέρες αργότερα εμφανίστηκε ακόμη μια διαρροή. Ταυτοποιήθηκαν οι δράστες της επίθεσης στον **Θανάση Τζήλο**. Οι... ταυτοποιημένοι δηλαδή, για τους οποίους έχει ζητηθεί ν' ανοίξουν τα τηλέφωνα. Και βέβαια έχουν αναδειχθεί πολλά ακόμα στο σίριαλ που φωτογραφίζεται ο Ολυ-

μπιακός. Πως ένας από τους δράστες, αυτός που είχε νοικιάσει το λευκό Ρολό που έφυγε από το Φάληρο για τη Λάρισα, συνδέεται με τέσσερα άτομα του στενού περιβάλλοντος ιδιοκτήτη ΠΑΕ: έναν αντιπρόεδρο ΠΑΕ, έναν εξωδιοικητικό ποδοσφαιρικό παράγοντα, έναν συνοδό του ιδιοκτήτη της ΠΑΕ και έ-





ναν γνωστό οργανωμένο οπαδό.

Ο συνοδός μάλιστα, φέρεται να γνώρισε τον οπαδό στη φυλακή. Κάπου εκεί αρχίζουν οι παράλληλοι δρόμοι του Κοριόπολις με το... Τζηλόπολις. Τις ώρες που το θέμα της Μακεδονίας ταλανίζει συθέμελα τη χώρα, έρχεται το νέο... φρούτο να κατευνάσει τις αντιδράσεις και οσονούπω να μεταστρέψει αλλού το ενδιαφέρον της κοινής γνώμης.

Η ιστορία επαναλαμβάνεται. Ποιος δεν θυμάται ότι στις 29 Ιουνίου 2011, στη Βουλή των Ελλήνων, περνούσε το νομοσχέδιο για το Μεσοπρόθεσμο που έβαζε για τα καλά τη χώρα στα Μνημόνια; Η ζωή των Ελλήνων άλλαξε βίαια. Και τις κρίσιμες στιγμές που περνούσε το Μεσοπρόθεσμο κι έξω από τη Βουλή τα επεισόδια μαίνονταν μεταξύ διαδηλωτών που αντιδρούσαν στα μέτρα εξοντωτικής λιτότητας και αστυνομικών, ήλθε η «εξυγίανση» του ελληνικού ποδοσφαίρου να μετριάσει τα πάθη.

Ξαφνικά, η ελληνική κοινή γνώμη έβλεπε μια τεράστια αστυνομική επιχείρηση να οδηγεί σε δεκάδες συλλήψεις αναγνωρίσιμων ανθρώπων, που με τον ένα ή τον άλλο τρόπο εμπλέκονταν στο ποδόσφαιρο.

Το περιεχόμενο της δίωξης που ασκήθηκε προκάλεσε «σεισμό» στο ελληνικό ποδόσφαιρο. Ο θόρυβος κάλυπτε οτιδήποτε άλλο συνέβαινε στη χώρα. Ποιο... μεσοπρόθεσμο; Ο **Μπέος**, ο **Τσακογιάννης**, ο **Ψωμιάδης**, ο **Κομπότης**, οι μεγαλοπαράγοντες, οι διαιτητές, το στοίχημα, αυτά είχαν μπει σε πρώτη μοίρα ενδιαφέροντος. Κάθε μέρα έβγαине και μια κασέτα με στοιχεία από τον υπερκορύφιο της ΕΥΠ. Και τι δεν ήταν... στημένο. Αποτέλεσμα; Άνθρωποι φυλακίστηκαν, διασύρθηκαν, συκοφαντήθηκαν, οικογένειες ήλθαν στα όριά τους, ομάδες ταλανίστηκαν ή και διαλύθηκαν ακόμη, και όλα αυτά –απ’ ό,τι αποδείχθηκε με τη βούλα της Δικαιοσύνης– για κάποια καπρίτσια και πολιτικά παιχνιδάκια.

Το απόλυτο φιάσκο επισημοποιήθηκε οκτώ χρόνια μετά το ξέσπασμα του σκανδάλου, καθώς από το σύνολο των 26 κατηγορούμενων που είχαν απομείνει, οι μόνοι που κρίθηκαν ένοχοι ήταν οι «στοιχηματζήδες» και οι παράνομοι μπουκ.

Ο **Αχιλλέας Μπέος** προφυλακίστηκε στις 21 Ιουνίου 2011, όταν η αστυνομία έκανε εφόδους και συνέλαβε 14 άτομα που κατηγορούνταν για την υπόθεση των στημένων αγώνων του ποδοσφαίρου. Έμεινε έ-



ναν χρόνο στη φυλακή. Σύμφωνα με το πόρισμα της εισαγγελέως Πρωτοδικών, **Π. Παπανδρέου**, ο πρώην πρόεδρος του Ολυμπιακού Βόλου ήταν επικεφαλής ομάδας με σκοπό τη χειραγώγηση αγώνων για στοιχηματικούς λόγους. Οι κατηγορίες που αντιμετώπιζε ήταν συγκρότηση εγκληματικής οργάνωσης, ηθική αυτοουργία σε κακουργηματική απάτη, εκβιασμό, δωροδοκία και ηθική αυτοουργία σε συμμετοχή σε παράνομο στοίχημα, δηλαδή ολόκληρο σχεδόν τον ποινικό κώδικα.

Χρειάστηκε η Εισαγγελέας Πόπη Παπανδρέου να εισηγηθεί εγγράφως ότι ο Αχ. Μπέος ήταν ύποπτος φυγής, διότι-όπως υποστήριξε-είχε διαβατήριο ΗΠΑ, στοιχείο το οποίο στη συνέχεια αποδείχθηκε αναληθές. Όμως η έγκληση του Βολιώτη παράγοντα στις φυλακές Ναυπλίου για ένα έτος, ήταν αντίθετα γεγονός αληθές.

Ποιος ασχολείται σήμερα όμως με ένα ανύπαρκτο θέμα; Ενώ τότε; Κάθε λίγο και λιγάκι οι διαρροές με τους διαλόγους από τις νόμιμες υποκλοπές «σκέπαζαν» τα μνημονιακά μέτρα. Ο υπερκορύφιος έκανε δουλειά. Το παιχνίδι ήταν μεν... στημένο, αλλά σε άλλο επίπεδο. Ποιος ξεχνάει την «ενοχή» δεκάδων προσώπων του ποδοσφαίρου που έβγαине από τις κασέτες της ΕΥΠ;

Στο ίδιο έργο θεατές; Συμπωματικά ο βασικός τότε μάρτυρας κατηγορίας ήταν ο **Αλέξης Κούγιας**. Ο γνωστός ποινικολόγος έσπευσε να



προσφέρει χείρα βοηθείας και στον **Θανάση Τζηλο**, αμέσως μετά τον ξυλοδαρμό του. Προσφέρθηκε να είναι και συνήγορός του, αλλά δεν υπολόγισε την... ΕΠΟ.

Ο **Αλέξης Κούγιας** σήμερα για το Κοριόπολις αρκέστηκε να πει ότι: «Σέβομαι τις δικαστικές αποφάσεις. Καλά θα έκανε κάποιος να διαβάσει τις 39.000 σελίδες συνομιλιών για να καταλάβει τι έχει γίνει στην υπόθεση. Υπάρχουν και συνομιλίες με πρόσωπα, τα οποία δεν έχει αγγίξει καν η Δικαιοσύνη. Μιλώ για τον Νικόλα Πατέρα και τις συνομιλίες με τον Μάκη Ψωμιάδη. Αρκούσαν για να ασκηθούν διώξεις σε διάφορα πρόσωπα, οι οποίες δεν ασκήθηκαν. Όταν το Πενταμελές Εφετείο αποφασίζει και μάλιστα παμψηφεί, πρέπει όλοι να σεβόμαστε την απόφαση. Μόνο η Εισαγγελέας του Αρείου Πάγου έχει δυνατότητα αναίρεσης της απόφασης. Όταν υπάρχουν άνθρωποι σαν τον Μπέο, που πέρασε 12 μή-

νες στη φυλακή, δικαιώθηκε και είναι και δήμαρχος Βόλου, δικαιούται να κάνει συνέντευξη Τύπου».

Ο ισχυρός άνδρας της ΑΕΛ, αναφέρθηκε και στο... Τζηλόπολις, δίνοντας στοιχεία και κάνοντας παράλληλα τις εκτιμήσεις του:

«Εγώ μαζί με τον πατέρα του τον έβαλα στο ακτινολογικό. Εγώ δεν είμαι δικηγόρος του Τζηλού. Προσφέρθηκε να βοηθήσω γιατί ήταν και σε κάκιστη ψυχολογική κατάσταση και ξέρω ότι είναι ένα βασανισμένο παιδί στη δικογραφία, που δεν ανέβαινε παρά τη μόρφωσή του. Το σημαντικό είναι ότι σε αυτή την υπόθεση δεν θα έχουμε συνομιλίες. Θα έχουμε μόνο πιστοποίηση κλήσεων, εκτός αν αμέσως μετά την πιστοποίηση των δραστηριοτήτων αρθεί το απόρρητο με διάταξη κι επικύρωση από το βούλευμα και έχουμε μετά και συνομιλίες. Ό,τι και να γίνει θα βγουν ορισμένα στοιχεία. Οι εισαγγελικές αρχές της Λάρισας είναι εξαιρετικά διαρθρωμένες. Το ίδιο ισχύει και για τους ανακριτές».

Σχετικά με το αν θεωρεί ότι η υπόθεση θα εξιχνιαστεί, ο **Αλέξης Κούγιας** επισήμανε: «Υπήρχαν στοιχεία και σε άλλες περιπτώσεις επιθέσεων κατά διαιτητών, αλλά κατά την άποψή μου έγιναν εκπώσεις. Στην υπόθεση ξυλοδαρμού κατά του Βασάρα υπήρχαν τα πάντα. Ο Βασάρας είχε αναγνωρίσει τον δράστη, τον λεγόμενο “θαμνάκια”. Και στο παρελθόν είχαμε ανάλογες περιπτώσεις, όπως του Μπάκα ή του Ζωγράφου, όπου τα στοιχεία ήταν πάρα πολλά και δεν έγινε τίποτα».



Στάδιο... μυστικότητας

Ο **Αλέξης Κούγιας** έμμεσα πλην σαφώς «έδειξε» τις βάσεις στις οποίες στηρίζεται το Τζηλόπολις. Σχολίασε λοιπόν για το ότι ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Γιώργος Βασιλειάδης**, και ο πρόεδρος της ΕΠΟ, **Βαγγέλης Γραμμένος**, δηλώνουν ότι βρισκόμαστε κοντά στην εξιχνίαση της υπόθεσης: «Είναι πολύ περίεργο, γιατί αυτήν τη στιγμή βρισκόμαστε στο στάδιο της μυστικότητας. Όταν βρίσκεται στην προανάκριση μια δικογραφία, μόνο αυτοί που την επεξεργάζονται μπορούν να γνωρίζουν κάτι γι’ αυτήν. Οι αστυνομικοί, οι οποίοι σύμφωνα με τη διάταξη και το βούλευμα έχουν δικαίωμα να κάνουν σύγκριση των τηλεφωνικών κλήσεων ή των υποκλοπών συνομιλιών. Οτιδήποτε άλλο είναι παράνομο. Μιλούν άνθρωποι, οι οποίοι δεν έχουν θεσμικό ρόλο. Ούτε οι δικαστές και οι εισαγγελείς, εκτός από τον Προϊστάμενο Εισαγγελέα, που είναι επικεφαλής της διωκτικής αρχής, δεν έχουν θεσμικό ρόλο. Πάντως, αν είναι έτσι τα πράγματα, σε λίγες ημέρες θα έχουμε διώξεις. Όλα τα υπόλοιπα περιπετεύουν».

Διώξεις λοιπόν. Πάντα στη σημερινή λογική του Συριζαϊκού δόγματος, «...κάνε τη δίωξη και ας τα βρουν στην ανάκριση και τα δικαστήρια». Έρχεται λοιπόν εκκωφαντικός θόρυβος. Για τη φουκαριάρα την εξυγίανση του ποδοσφαίρου. Οι Μακεδόνες βλέπουν πρωτάθλημα κι επιτέλους κάποιους που θα χτυπήσουν τον εχθρό. Γιατί με συλλήψεις κάποιων ποινικών δεν... βγαίνει τίποτα. Ποιος θα ασχοληθεί με τον «θαμνάκια», τον «ζαράκια», τον «κουλιγκανάκια», αν δεν υπάρχει εμπλοκή ονομάτων και ομάδων που θα ταρακουνήσουν; Που θα δημιουργήσουν το σύννεφο το οποίο θα σκεπάσει τη Συνθήκη των Πρεσπών; Και μέχρι να φυσήξει ξανά αέρας, να επιβληθούν οι ποινές της πλάκας και να αθωωθούν όλοι οι άλλοι, η Μακεδονία θα είναι μια ωραία ανάμνηση... Το τεκμήριο της αθωότητας εξάλλου είναι γι’ άλλες Πολιτείες. Όταν μπου οι χειροπέδες εξάλλου, αυτή η εικόνα θα μείνει. Πόσω μάλλον όταν είναι σε επώνυμο. Το έχουμε δει το έργο...

TOP
SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Μετακίνηση ή ντρίμπλα;

Πολλοί μιλούν για μετακίνηση. Άλλοι για ντρίμπλα. Η ουσία είναι πως για να επιστρέψει ο **Δημοσθένης Κουτσίδης** στην Εκτελεστική Επιτροπή της ΕΠΟ μετά την αθώωση από τα αδικήματα που τον βάραιναν, είναι αναγκαίο να έχει τη... συναίνεση του «δικού μας» **Βαγγέλη Γραμμένου**.

Τόσο καιρό τώρα ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας τον έχει στο περίμενε. Τι να κάνει και ο **Κουτσίδης**. Αποφάσισε το Σάββατο στα Γρεβενά να διοργανώσει τη «Γιορτή ποδοσφαίρου 2019». Ποιον θα έχει επίσημο καλεσμένο ο ΑΕΚτζής πρόεδρος της ΕΠΣ Γρεβενών.

Τον **Ιβάν Σαββίδη**! Είναι η απέλπιδα προσπάθεια που κάνει να πάρει το πράσινο φως για να επιστρέψει στην ΕΠΟ, χωρίς να μπει στη διαδικασία των δικαστηρίων. Ο **Ιβάν** ανοίγει... πόρτες. Ο **Δ. Κουτσίδης** εντάχθηκε στο στρατόπεδο του ΠΑΟΚ, ή κάνει απλά την απαραίτητη ντρίμπλα.

Διακοπές διαρκείας στην Κρήτη

Το Παγκρήτιο επέλεξαν από την ΕΠΟ για έδρα της Εθνικής ομάδας στα προκριματικά του Euro 2020 και όχι μόνο. Ο **Άγγελος Αναστασιάδης** και οι διεθνείς θα πάρουν γεύση από το γήπεδο του Ηρακλείου στις 8 Ιουνίου κόντρα στην Ιταλία και θα επιστρέψουν τρεις μέρες αργότερα, στις 11 του μήνα, για την αναμέτρηση με την Αρμενία.

Την αποστολή της Εθνικής θα ακολουθήσει στην Κρήτη αρκετός κόσμος. Φρόντισε γι' αυτό ο **Ευάγγελος Γραμμένος**. Με την ευκαιρία του ταξιδιού στο νησί, ο πρόεδρος της ΕΠΟ όρισε και συνεδρίαση της Εκτελεστικής Επιτροπής.

Με ξεκάθαρη τη βούληση να δείξει την τάση αποκέντρωσης που υπάρχει, κατά την άποψή του, στη φιλοσοφία όσων ασκούν διοίκηση στην Ομοσπονδία. Μόνο που ο **Γραμμένος** συνδύασε τις αγωνιστικές υποχρεώσεις της Εθνικής με την... καλοπέραση, διότι όρισε τη συνεδρίαση την Τετάρτη 12 Ιουνίου.

Προφανώς με σκεπτικό ότι από τις 8 έως τις 11 οι παράγοντες θα είναι επιφορτισμένοι και απόλυτα συγκεντρωμένοι στην Εθνική.

Οπότε, δικαιολογείται επιπλέον μία μέρα παραμονής στο Ηράκλειο.

Σύμφωνα με όσα ακούγονται στο πάρκο Γουδή, ο **Γραμμένος**, τα μέλη της Εκτελεστικής και οι απαραίτητοι υπάλληλοι της ΕΠΟ θα κατέβουν στην Κρήτη από την Πέμπτη 6 Ιουνίου ή, στη χειρότερη, την

Παρασκευή 7 του μήνα.

Θα περάσουν, δηλαδή, έξι μέρες στο νησί και, μάλιστα, σε μία περίοδο που προσφέρεται για την πρώτη δόση των διακοπών. Μιλάμε για τουλάχιστον 100 άτομα που θα ταξιδέψουν με όλα πληρωμένα από την Ομοσπονδία.

Ή μήπως όχι; Γι' αυτό βράζουν στη Super League! Διότι βλέπουν τα παράβολα να επενδύονται και στην ουσία του άσματος «καλοκαιρινές διακοπές για πάντα...».



Η αφίσσα με τον Ιβάν και ο Γραμμένος

Έγινε viral η αφίσσα της Ένωσης Ποδοσφαιρικών Σωματείων για την ετήσια εκδήλωση με τη φωτογραφία του **Ιβάν Σαββίδη** να δεσπόζει στην εικόνα. Η δημιουργία μοιάζει με πρόσκληση σε νυχτερινό μαγαζί επαρχιακής πόλης, στην οποία θα εμφανιστεί για μία βραδιά και μόνο ένας

σταρ του πενταγράμμου. Σαν λαϊκό βάρδο παρουσίασε ο **Δημοσθένης Κουτσίδης** τον πρόεδρο του ΠΑΟΚ, που αποτελεί τον επίσημο καλεσμένο της εκδήλωσης. Με την επιθυμία του να επιστρέψει στο ΔΣ της ΕΠΟ έπειτα από την αθώωσή του, ο πρόεδρος της ΕΠΣ Γρεβενών καίγεται για να στείλει τα μηνύματά του προς τη Θεσσαλονίκη. Σύμφωνα με όσους γνωρίζουν πρόσωπα και πράγματα στις ισορροπίες της Ομο-

σπονδίας, ο **Κουτσίδης** θεωρείτο ένα από τα επιφανή μέλη στο μπλοκ του Νότου, με μία συμπάθεια προς την ΑΕΚ. Γι' αυτό και ο **Ευάγγελος Γραμμένος** μπλόκαρε την επιστροφή του **Δημοσθένη**, όπως αποκάλυψε η «Αποψη» στις 12 Ιανουαρίου. Ο πρόεδρος της ΕΠΣ Γρεβενών παραπέμφθηκε να δικαστεί στο τριμελές Κακουργιοδικείο Δυτικής Μακεδονίας με βούλευμα του Συμβουλίου Εφετών Δυτικής Μακεδονίας. Τότε του έδειξαν την πόρτα εξόδου από την ΕΠΟ. Όταν αθωώθηκε ζήτησε να γυρίσει, αλλά ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας σφύριζε αδιάφορα. Τι να κάνει ο **Κουτσίδης**; Κάλεσε τον **Ιβάν Σαββίδη** στη σαββατιάτικη εκδήλωση της ΕΠΣ μήπως και επανακάμψει στο πάρκο Γουδή.



Νέα κόντρα ΑΕΚ - Μπαταγιάννη για τον Χούμπελ

Θέμα για τον **Βαγγέλη Μπαταγιάννη** αναμένεται να βάλει στο τραπέζι ο **Μηνάς Λυσάνδρου** στη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Super League.

Ο διευθύνων σύμβουλος της ΑΕΚ σκέφτεται να ζητήσει εξηγήσεις για τη διαρροή που έγινε έπειτα από τη συνάντηση που είχαν ο πρόεδρος του συνεταιρισμού και ο **Βασίλης Γκαγκάτσος** με τον **Πετρ Φούσεκ** και τα μέλη της Επιτροπής Παρακολούθησης.

Στο Μαρούσι ενοχλήθηκαν πολύ από την έκταση που πήρε η ερώτηση του **Χέρμπερτ Χούμπελ** για το ενδεχόμενο να επιβληθεί στην «Ένωση» διετής αποκλεισμός από τις ευρωπαϊκές διοργανώσεις. Θεωρούν ότι επίτηδες βγήκε η απλή απορία του ανθρώπου που ηγείται της Επιτροπής Παρακολούθησης.

Από το περασμένο Σάββατο, άλλωστε, οι άνθρωποι της ΑΕΚ εξέφρασαν με κάθε τρόπο τη δυσφορία τους για την υπόθεση. Με δεδομένο ότι γενικότερα έχουν παράπονα από τον **Μπαταγιάννη**, ακόμα και ένας ουδέτερος θεατής μπορεί να αντιληφθεί την πρόθεση των «κιτρινόμαυρων» να ανεβάσουν τους τόνους και να πάνε σε μετωπική σύγκρουση με τον πρόεδρο της Super League.

Όπως, άλλωστε, λένε στο Μαρούσι, «ακόμα κι αν θέλει να κρυφτεί ο Μπαταγιάννης, τα συμφέροντα του Ολυμπιακού δεν τον αφήνουν».





Έναν χάρτη επειγόντως

Ο **Βαγγέλης Γραμμένος** βλέπει τον **Βίτορ Μέλο Περέιρα** να κάνει τη μία γκάφα μετά την άλλη με τους ορισμούς των διαιτητών, με χαρακτηριστικότερα παραδείγματα ότι τοποθετεί διαιτητές από τον ίδιο νομό με μια από τις διαγωνιζόμενες ομάδες.

Το φαινόμενο είναι επαναλαμβανόμενο. Τελευταίο χαρακτηριστικό παράδειγμα, ότι ο Πορτογάλος όρισε τον **Τζοβάρα** από τη Φθιώτιδα στο ματς της Λαμίας με τον Ατρόμητο.

Μετά την ανακοίνωση που εξέθεσε την ΕΠΟ, υπήρξε νεότερος ορισμός και τελικά ο **Τζοβάρας** αντικατα-

στάθηκε από τον **Κομίνη** (Θεσσαλονίκης).

Την περασμένη βδομάδα στο παιχνίδι του Απόλλωνα με τον Λεβαδειακό ο **Περέιρα** είχε βάλει πρώτο βοηθό τον **Φίλο** (Βοιωτίας).

Του είπαν ότι η Λιβαδειά ανήκει στη Βοιωτία και ο Πορτογάλος αντικατέστησε τον **Φίλο** με τον **Κωνσταντίνο** (Εύβοιας). Ας του πάρουν έναν χάρτη της Ελλάδας του **Περέιρα** εκεί στην ΕΠΟ. Δεν χάθηκε ο κόσμος να πληρώσουν κι έναν πολιτικό χάρτη.

Διεθνείς σε ΠΑΟΚ, Ολυμπιακό, και μετά ξένοι...

Με τους διεθνείς διαιτητές στους αγώνες του ΠΑΟΚ και του Ολυμπιακού επιχειρεί η ΚΕΔ να φτάσει έως τα ντέρμπι, στα οποία θα καλέσει ξένους.

Οι δύο αγωνιστικές που διεξήχθησαν μέσα στο 2019 αποτυπώνουν τις προθέσεις του **Μέλο Περέιρα** και του **Χουάν Αντόνιο Φερνάντες Μάριν**, των δύο μελών της ΚΕΔ που ασχολούνται με τους ορισμούς στα ματς της Super League.

Στην Τρίπολη, για το ματς Αστέρας - ΠΑΟΚ, ορίστηκε ο **Μανώλης Σκουλάς**. Στη Λιβαδειά την αναμέτρηση Λεβαδειακός - Ολυμπιακός διπύθνε ο **Τάσος Σιδηρόπουλος**.

Για τη 17η αγωνιστική ο δεύτερος στάλθηκε στην Τούμπα για τον αγώνα του «δέκεφαλου» και του Πανιωνίου, ενώ στα Ιωάννινα εμφανίστηκε ο **Ιωάννης Παπαδόπουλος**.

Όλοι διεθνείς! Κι όπως λένε στο πάρκο Γουδή, έτσι θα πορευτεί η ΚΕΔ έως τα ντέρμπι. Προκαλεί πονοκέφαλο, ωστόσο, ο **Σκουλάς**. Για δεύτερη συνεχή



αγωνιστική ο Θεσσαλός διαιτητής τα έκανε μαντάρα.

Στο «Θεόδωρος Κολοκοτρώνης» παρέλειψε να αναφέρει το πέσιμο που του έγινε στην ανάπαυλα των δύο ημιχρόνων από ανθρώπους του ΠΑΟΚ και διάφορους εύσωμους συνοδούς, ενώ στα Πηγάδια της Ξάνθης έδωσε πέναλτι εις βάρος του Ατρόμητου που ενδεχομένως δεν θα το σφύριζε ούτε ο **Χρήστος Πανόπουλος**.

Τα λάθη του **Σκουλά** περιορίζουν για ένα διάστημα τις επιλογές και μένει να δούμε πώς θα το χειριστούν στην ΚΕΔ από τη στιγμή που αποφάσισαν να πορευτούν με τους διεθνείς στο ματς των δύο διεκδικητών του τίτλου.

Ούτε στα γραφεία του...Ορεν να έβγαινε η ανακοίνωση της Ξάνθης!

Μάλλον τυχαίο θα είναι πως μόνο η διοίκηση της Ξάνθης και ο τηλεοπτικός σταθμός του **Ιβάν Σαββίδη**, το Ορεν, είδαν... κανονικό το

πέναλτι-μαϊμού που κέρδισε η ακριτική ομάδα στο παιχνίδι με τον Ατρόμητο στα «Πηγάδια». Ο τηλεκριτικός διαιτησίας του Ορεν **Τάσος Κάκος** μας είπε πως είναι... δύσκολη η φάση στο πέναλτι της Ξάνθης, αλλά τελικά κατέληξε πως σωστά δόθηκε πέναλτι !! Ήμαρτον !!!

Το ίδιο επιχειρήσε να ψελλίσει και ο **Ντέμης Νικολαΐδης** από το... μετερίζι του Ορεν, γιατί προφανώς σκέφτηκε ότι τα λεφτά της αμοιβής του είναι πολλά για να έχει αντίθετη άποψη. Μαζί του όλη η... κουστωδιά. Ο **Αλέξης** από τη Νέα Σμύρνη και φυσικά ο **Κωστής** ο **Κατσουράνης**. Όλοι μαζί είδαν... πέναλτι, όταν όλη η Ελλάδα ανατρίχιασε από το σφύριγμα του **Σκουλά** στην Ξάνθη και οι λίγοι τηλεθεατές που έβλεπαν την εκπομπή θα πίστεψαν οι άνθρωποι ότι η ανακοίνωση της ακριτικής ομάδας (με την οποία επιχειρήσαν να μας πείσουν ότι δεν είναι ευνοημένοι από τη διαιτησία) μάλλον μέσα στο... Ορεν θα βγήκε!



Κάργα σπρώξιμο στην Ξάνθη μετά την αλλαγή ιδιοκτησίας...

Η Ξάνθη λες κι είναι ο «ΠΑΟΚ Νο2» και την πήρε υπό την προστασία του ο **Ιβάν Σαββίδης**. Όχι ότι την αγόρασε ή ψάχνει ομογενή επενδυτή, όπως λέγεται. Αυτό δεν μπορεί να το αποδεχθεί.

Μετά τον αγώνα της Ξάνθης με τον Ολυμπιακό, ο **Καραπαπάς** αναρωτήθηκε «σε ποιον ανήκουν οι μετοχές της Ξάνθης;».

Ουδείς γνωρίζει, ουδείς απάντησε. Σ' εκείνο το ματς ο **Τζήλος** δεν έδωσε δυο πέναλτι υπέρ του Ολυμπιακού.

Στο ματς της Ξάνθης με τη Λάρισα 1-0, ο **Λάμπρου** από την Εύβοια δεν απέβαλε με απ' ευθείας κόκκινη τον **Ντε Λούκας** των γηπεδούχων, για εγκληματικό τάκλιν στον **Μιλοσάβλεβιτς**.

Άφησε τη Λάρισα με εννέα παίκτες λόγω αποβολής των **Ζίζιτς**, **Καρανίκα**, έσωσε και ανύπαρκτο πέναλτι, που έγινε εκτός περιοχής.

Στο ματς με τον Ατρόμητο, ο **Κάστρο** έπεσε όπως έπεφε παλιά ο **Σαραβάκος** και αργότερα ο **Γιαννακόπουλος**. Με το αριστερό τους πόδι ανέτρεπαν το... δεξιό τους. Πέναλτι ο **Σκουλάς**. Ο γνωστός **Σκουλάς**, που δεν έγραψε τίποτα στο Φύλλο Αγώνος του αγώνα Αστέρα Τρίπολης - ΠΑΟΚ, όταν στο ημίχρονο μπούκαραν ο **Λουτσέσκου** μ' έναν υπάλληλο του ΠΑΟΚ.

Εισιτήρια με «καπέλο» και ΜΜΕ με σύννεφα καπνού

Μια φορά κι έναν καιρό, σε κάποια χώρα της Αφρικής, μια ποδοσφαιρική ομάδα αποφάσισε να πουλάει τα εισιτήρια «με καπέλο». Δηλαδή, ενώ η τιμή του εισιτηρίου είχε 10 ρούπια για παράδειγμα, για να το αγοράσει κάποιος έπρεπε να πληρώνει συν άλλα πέντε ρούπια «καπέλο» για τη «σωτηρία» της ομάδας που είχε ξεμείνει από ρευστό. Επειδή όμως σ' αυτό το κράτος της Αφρικής λειτουργούσε η Δικαιοσύνη, άρχισαν την έρευνα.

Διότι το κράτος έχασε χρήματα απ' αυτή τη δουλειά. Στη χώρα γίνονται εκλογές μέσα στο 2019 και η Δικαιοσύνη είναι έτοιμη να τα βγάλει όλα στη φόρα. Διότι ο αρχηγός της ομάδας έχει και δικά του σύννεφα καπνού και επηρεάζει τους συμπολίτες του σε ποιον να ρίξουν την ψήφο τους. Προφανώς πρόκειται για ανεπτυγμένη αφρικανική χώρα, αφού εκτός από βόμβες στην καλύβα του Αρχηγού έχουν «καβάντζα» και κάποιες δικογραφίες...

Οι «χτιστοί» στον Πρίγκιποβιτς ήταν «καλά παιδιά»

Ο μάνατζερ του Πρίγκιποβιτς, Πολωνός **Φίλιπ Λεσνιέφνσκι**, έδωσε μεγάλη συνέντευξη στα πολωνικά Μέσα σχετικά με τη μεταγραφή του πελάτη του από τον ΠΑΟΚ στην Αλ Ιτιχάντ. Έχει πολύ ζουμί η υπόθεση.

Λέει ότι ενώ έφευγαν με τη Μερσεντές του παίκτη για το Βελιγράδι, τους ακολουθούσε ένα αυτοκίνητο μέχρι τα σύνορα.

Ήταν μέσα τέσσερα «θηρία» με ξυρισμένα κεφάλια, μαυροφορεμένοι και γεμάτοι τατουάζ. Για μια στιγμή, λέει, αυτός κι ο **Αλεξάντερ** φοβήθηκαν. Όμως, τα παιδιά αυτά ήταν «καλά παιδιά» κι απλά πήγαν να ευχηθούν καλή επιτυχία στον **Πρίγκιποβιτς!**

Μπορεί να τους έστειλε ο **Ιβάν**. Γι' αυτό τους ακολούθησαν. Για να του ευχηθούν καλή επιτυχία. Στο μεταξύ, λέει ο Πολωνός μάνατζερ, προσπάθησαν, πριν κλείσει η μεταγραφή, να βρουν στον **Ιβάν** στο Skype, αλλά απέτυχαν.

Μπορεί εκείνη τη στιγμή να ήταν απασχολημένος με τη... Μακεδονία και δεν τον έβρισκαν. Ή μπορεί να νόμιζε ότι δεν χρειαζόταν να μιλήσει, γιατί θα έφερναν κάποιο αποτέλεσμα οι τέσσερις «διαπραγματευτές» με τα ξυρισμένα κεφάλια. Μπορεί.

Του Χαρίλαου
Τουμπιώτη

Τον Απρίλιο θα έχει GRExit

Η μεγάλη πλάκα με τη συνέντευξη του **Γραμμένου** στην ΕΡΤ είναι κι αυτό που είπε ότι τον Απρίλιο έρχεται η αξιολόγηση από τη FIFA και την UEFA. Όπως, δηλαδή, ερχόταν εκείνοι οι περίεργοι **Τόμσεν** και **Βελκουλέσκου** για να ελέγξουν τα κιτάπια, έτσι θα έρθουν και οι **FIFAτζήδες**, **UEFAτζήδες**. Και ποιος θα ελέγξουνε άμα έρθουνε; Τον **Γραμμένο**; Αφού αυτοί τους στείλανε όλους αυτούς τους **Φούσεκ** και **Χούμπελ**, ρε. Αυτούς θα ελέγξουνε; Τον **Περέιρα** θα του βάλουν κανένα διαγώνισμα αν ξέρει τους κανονισμούς; Κανένας έλεγχος δεν θα έρθει τον Απρίλιο. Και θυμήσου την κουβέντα. Τον Απρίλιο, μόλις νετάρουν τα πρωταθλήματα και τα κύπελλα, οι ξένοι θα φύγουνε. Και στην πρώτη στραβή με τίποτα δικαστές που αποφασίζουν τα χαράματα, με τίποτα διαιτησίες στυλ **Σκουλά** και **Λάμπρου**, αντίο σας. Την κουβέντα να θυμηθείς. Τότε θ' αρχίσουν οι μανούρες με τα **GRExit**, μόνο που αυτήν τη φορά θα είναι αληθινές κι όχι μαϊμουδένιες. Τον Απρίλιο θα την κάνουν οι ξένοι και το αυτοδιοίκτο θα εφαρμοστεί κανονικά, όχι σαν τώρα που είναι μαϊμού κι ακούνε τον **Γραμμένο** να λέει ότι έκανε λάθος πέρυσι με τα πειθαρχικά, γιατί αντί για καταστολή επέλεξε τον διάλογο. Τέτοια λέει ο πειθαρχικό κώδικας; Τέτοια λέει η **Σαμούρα**;

Το θέμα είναι να μην είσαι εμπαθής, άπαξ και πιάνεις το στυλό και γράφεις. Γειασάν του μάγκα του Φιλιππούση. Αυτό έχω να πω εγώ. Το 'βγαλε το μεροκάματο μέσα σε μια νύχτα. Πήγε τον **Γραμμένο** στην ΕΡΤ και φρόντισε να μην πέσει σταγόνα νερό επάνω του ο **Ιάκωβος**. Της επικοινωνίας είναι στην ΕΠΟ ο **Ιάκωβος**, δεν είναι μικρό πόστο αυτό. Πλασάρεις προς τα έξω όλη την πολιτική του μαγαζιού. Γι' αυτό και κονομάνε κανένα δεκάρικο τον μήνα, επειδή παράγουν έργο.

Τα πάντα όλα τα είχε υπό έλεγχο ο **Ιάκωβος**. Μη τυχόν, δηλαδή, τον φέρουν σε δύσκολη τον πρόεδρο και χαλάσει το προφίλ της εξουγιάσης. Κάτω από το τραπέζι του **Γραμμένου** είχε τρυπώσει και, όπως κάνει ο υποβολέας στο θέατρο, ψιθυρίζει στους ηθοποιούς αν ξεχάσουν τα λόγια. Έτσι είναι. Δέκα με τόνο πήρε ο **Ιάκωβος**, κι ο **Γραμμένος** μαζί. Ο ελληνικός λαός, πρέπει, μπορεί να κοιμάται ήσυχος, μετά από αυτήν τη συνέντευξη στην ΕΡΤ. Το ποδόσφαιρο πάει καλά. Πάμε τώρα να τα πάρουμε ένα-ένα, να δούμε τι είπε ο **Βάγγος**. Σκόρπια, όχι με τη σειρά. Κι όχι μόνο τι είπε, αλλά και τι δεν είπε, γιατί δεν ρωτήθηκε για ν' απαντήσει.

Λέει ο **Γραμμένος**, πρέπει ν' αλλάξουμε φιλοσοφία. Μάλιστα. Εδώ, δηλαδή, σταματάει η κουβέντα. Το γυρίζεις να δεις τον **Ντέμη** να γελάει χωρίς λόγο, να κάνει αστεϊάκια με τον **Κατσουράνη** και καλά στο άνετο, να μη βγαίνει τίποτα από την κουβέντα και να συμφωνεί με τον **Κάκο** ότι το πέναλτι που σφύριξε ο **Σκουλάς** υπέρ της Ξάνθης είναι κλασικό. Καλύτερα **Ντέμη**, παρά **Βάγγο**. Άπαξ, δηλαδή, κι ακούς τον πρόεδρο να σου λέει πρέπει ν' αλλάξουμε φιλοσοφία, ψάξε να δεις με ποιο κόμμα θα κατέβει στις εκλογές. Έτσι είναι. Λες κι έκανε προε-



Με υποβολέα τον Φιλιππούση, ο **Γραμμένος** εμφανίστηκε στην ΕΡΤ περίπου ως «ιεραπόστολος». Είπε ότι εμπιστεύεται τους Έλληνες διαιτητές, αλλά... στηρίζει **Περέιρα** που φέρνει ξένους. Κουβέντα από τους παρουσιαστές για την Εθνική και την... αποβολή της από τη Θ4 του ΠΑΟΚ, τα λεφτά του **Περέιρα** και την πείνα που πέφτει στις Ενώσεις

Είδες ο **Ιάκωβος**; Αγιογραφία-παρωδία η συνέντευξη Γραμμένου στην ΕΡΤ



κλογική εκστρατεία ο **Βάγγος**. Σαράντα χρόνια φούρναρης στο κουρμπέτι και σου λέει πρέπει ν' αλλάξουμε νοοτροπία. Δηλαδή, στην ΕΠΣ Μακεδονίας που ήταν τους άλλαξε νοοτροπία και μετά πήγε ν' αλ-

λάξει και στην υπόλοιπη Ελλάδα. Αυτό καταλαβαίνω εγώ.

Λέει ο **Βάγγος** ο **Γραμμένος** ότι ο **Σκίμπε** δεν είχε πάθος και ο **Αναστασιάδης** με τον **Μπασινά** έχου- νε. Άμα περισσεύει τίποτα, ας το

βγάλουν στο εμπόριο. Να το έλεγε αυτό στην ΕΠΟ κανένας **Θανάσης Μέρμηγκας** μεταπολεμικά, το 1941, να το καταλάβεις. Να το λέει ο **Γραμμένος** το 2019, πάει να πει ότι δεν το κατέχει το αντικείμενο. Το ποδόσφαιρο έχει φτάσει στη σελήνη από τα συστήματα και τις τακτικές και ο **Γραμμένος** σου λέει μιλάει για πάθος. Έχει εμπιστοσύνη, λέει, στον **Αναστασιάδη**. Μάλιστα. Ο **Ιβάν Σαββίδης**, δηλαδή, άμα του είχε εμπιστοσύνη, γιατί δεν τον έπαιρνε στον ΠΑΟΚ; Ύστερα, αυτό που είπε ότι ακολουθεί η ΕΠΟ το πλάνο του **Σάντος**, μιλάμε ότι χοροπηδάνε τα τσιμέντα. Αφού υπάρχει αυτό το πλάνο, γιατί δεν το δίνει στον **Ιάκωβο** να το δημοσιοποιήσει;

Λέει ο **Γραμμένος** ότι δεν δέχεται πιέσεις. Αλήθεια είναι, σου λέω εγώ. Πρόεδρος πώς βγήκε στην ΕΠΟ; Με την αξία του κι όχι με ξένες πλάτες που τραγουδάει κι ο **Καζαντζίδης**; Κι αυτός που είπε ο **Σαββίδης** «είναι δικός» μας, τι είναι; Αποσυμπίεση; Πλάκα κάνουμε τώρα; Και την Εθνική γιατί την πήρε από το «Καραϊσκάκη»; Την πήρε, δίχως πίεση, για να την πάει στην Τούμπα. Στην Τούμπα, όχι στου Χαριλάου. Και έγινε καπνός κι αυτός κι ο **Σαββίδης**, μόλις είπε η Θ4 ότι η Εθνική να πάει να γ..., εμείς δεν τη θέλουμε. Τον πούλο ο **Γραμμένος** που δεν δέχεται πιέσεις. Και μετά, ανακοίνωσε με καμάρι ότι η Εθνική θα παίζει στην Κρήτη για τα επόμενα τέσσερα χρόνια. Ερώτηση: Τους διεθνείς τούς ρώτησε αν ήθελαν ν' αφήσουν το «Καραϊσκάκη» και να πάνε στο Ηράκλειο; Να σ' το πω κι αυτό, δεν γούσταραν να φύγουν από τον Πειραιά. Δεν έπρεπε να ερωτηθεί από τους δημοσιογράφους της ΕΡΤ;

Τη μοναδική στιγμή που έκανε





Έμαθε να οδηγεί τη Μερσεντές

Για το VAR και τον Περέρια, ο Γραμμένος στην ΕΡΤ ήτανε για επιθεώρηση με τον Μάρκο Σεφερλή. Έχει, λέει, αγαστή συνεργασία, οι ξένοι ήρθαν εδώ για να μας δώσουν τεχνογνωσία. Μιλάμε, δηλαδή, ότι έτσι κι είσαι σε κανέναν 50 όροφο, την έβαψες, έτσι κι ακούς τεχνογνωσία, χέσε μέσα Πολυχρόνη, που δεν γίναμε ευζώνοι. Άμα θεωρεί ο Γραμμένος ότι αυτός ο Χούμπελ, Φούσεκ, τους μπερδεύω κιόλας, σου έδωσε τεχνογνωσία με το να λέει ότι η ΑΕΚ θα πάει δυο χρόνια για τα επεισόδια με τον Άγιαξ, ναι, τότε έχει δικαίο ο Βαγγέλης. Αυτό είναι τεχνογνωσία. Κι αφού αυτοί έχουν τεχνογνωσία, το VAR γιατί αργεί να έρθει; Αβέρτο πάει το παραμύθι. Τώρα, αυτά που είπε ο Βάγγος ότι η τρόικα στο ποδόσφαιρο ήταν ευλογία για τον τόπο, είναι για να βλέπεις καμιά ταινία με τον Αυλωνίτη. Είναι πρόεδρος στην ΕΠΟ και λέει ότι η τρόικα είναι ευλογία. Κι αυτός τι δουλειά κάνει, δηλαδή, αν η τρόικα είναι ευλογία; Παίρνει μαθήματα διοίκησης; Οργάνωσης; Να μας δώσει και τον έλεγχο τότε, ότι μαθαίνει. Διότι το μόνο μάθημα που μαθαίνει, είναι πώς να οδηγεί τη Μερσεντές της ΕΠΟ. Α, να μην το ξεχάσω, η Σαρούρα είχε πει ότι πρέπει να εξοφλούνται οι διαιτητές. Το θυμήθηκα εγώ, αλλά το ξεχασε ο Βάγγος. Ύστερα, αυτό που είπε ότι δεν είχε ποτέ ότι θα παραιτηθεί, «αν και κάποιοι θα το ήθελαν», να του θυμίσω τι έλεγε στα σοκάκια της ΕΠΟ, μετά την έκτακτη συνέντευξη Τύπου. Ότι ήθελε να την κάνει και τον κράτησαν οι Χούμπελ αυτοί.

λάθος ο Ιάκωβος ήταν με τους διαιτητές. Αυτό δεν έπρεπε ν' αφήσει να το πει ο Γραμμένος. Έδωσε, λέει, εντολή, οι διαιτητές να γράφουν στο Φύλλο Αγώνος για τα bullying. Μάλιστα. Κι ο Σκουλάς που δεν έγραψε τίποτα για το bullying του Λουτσέσκου στο ματς με τον Αστέρα; Κι ο Παπαπέτρου για το bullying του Κάναντι; Το ήξερε αυτό ο Γραμμένος; Μόνος του το είπε αυτό ο πρόεδρος, δεν ρωτήθηκε καν. Ύστερα, ο Βάγγος είπε ότι έχει εμπιστοσύνη στους Έλληνες διαιτητές. Έχει, δηλαδή, εμπιστοσύνη στον Σκουλά, εμπιστοσύνη στον Λάμπρου, στον Κουτσιαύτη, τον Ζαχαριάδη που σφύριξε λήξη γιατί οι πιτσιρικάδες δεν επέστρεφαν την μπάλα για να συνεχιστεί το παιχνίδι στη Λαμία. Έχει εμπιστοσύνη στον Κοτσάνη που δεν έγραψε κουβέντα στο Φύλλο Αγώνα για τις μπουινιές του Παπαδόπουλου στον Κουτσοσπύρο στο ΟΦΗ - Πανατωλικός; Άμα τους έχει, να πει του Περέρια να τους διώξει τους ξένους. Πλάκα κάνουμε τώρα; Κι άμα είχε χιούμορ ο Λυκουρόπουλος θα ρωτούσε τον Γραμμένο αν έχει εμπιστοσύνη και στον Αναστάση τον Κάκο, που έβγαλε πεντακάθαρο το πέναλτι που έδωσε ο Σκουλάς στην Ξάνθη εναντίον του Ατρομήτου.

Πάμε παρακάτω, γιατί είχε και χαβαλέ για γέλια και για κλάματα η συνέντευξη. Ο Γραμμένος πέταξε και δυο ατάκες αγγλικές και μία γαλλική. Working group, σου λέει ο Βάγγος. Τ' ακούει ο άλλος ότι ο Βαγγέλης έφτιαξε working group



και τρελαίνεται. Θυμάται όλα αυτά τα working group που κάνανε στην Κομισιόν να πάρει η Ελλάδα κανένα φράγκο, και σου λέει η ΕΠΟ πρέπει να είναι κανένας τεράστιος οργανισμός, με τα σέα του και τα μέα του. Ο Βακάλης, δηλαδή, ο Βρακάς, ο Διακοφώτης, ο Λασκαράκης πρέπει να είναι κάτι σαν τον Ολλανδό τον Ντάισελμπλουμ, που αποφάσιζε για την τύχη της Ελλάδας. Έτσι νομίζεις, έτσι κι ακούς για working group.

Ξεφύγαμε, όμως, με τον Βαγγέλη. Πήγε στην ΕΡΤ για να μάθει ο ελληνικός λαός ότι μιλάει αγγλικά και γαλλικά. Ούτε ρωτήθηκε, ούτε απάντησε. Κι από ερωτήσεις που θα μπορούσαν να του κάνουν αυτοί της ΕΡΤ; Μυριάδες. Να σου δώσω ένα παράδειγμα: Οι ΕΠΟ έχει δικηγόρους. Χρειάζονται όλοι; Και πόσο πάει το κουστούμι τον μήνα στον καθέναν. Κι όχι μόνο οι δικηγόροι. Εδώ γράφτηκε ότι ο Περέρια παίρνει περισσότερα από τη Μέρκελ. Κάπου στα 18 χιλιάδικα η μαντάμ του Τσίπρα, κάπου στα 22 μίλιον τον μήνα ο Μέλο.

Ο Γραμμένος ν' απαντούσε γιατί όλοι οι Ενωσητικοί προπονητές και των μικρών εθνικών ομάδων προέρχονται από τον ΠΑΟΚ. Πλάκα κάνουμε; Για τον Ζήση, τον Βρύζα και τις επιταγές; Δεν έπρεπε ν' απαντήσει ο Βαγγέλης κι αφήνει να εκτίθεται ο μελλοντικός πρόεδρος της Ξάνθης;

Μέρες και νύχτες μπορείς να γράφεις για τη συνέντευξη του Βάγγου στην ΕΡΤ. Θα κλείσω με την πιο σημαντική είδηση που έβγαλε ο Γραμμένος, ότι τα έχει καλά με



ΘΕΜΑ

Ο ΣΥΡΙΖΑ «νεκρώνει» τα πάντα εν όψει εκλογών

Περιμένοντας τις εθνικές εκλογές, δεν κινείται φύλλο, κανένας δεν είναι πρόθυμος να πάρει αποφάσεις. Έτσι, ουδείς γνωρίζει τι θα γίνει με την αναδιάρθρωση των κατηγοριών.

Συνεπώς ουδείς γνωρίζει τι θα γίνει και με τα τηλεοπτικά του χρόνου (με τα φετινά, έχει υπογραφεί από τον «εξομαλυντή» Δρόσο το κονδύλι;), ουδείς γνωρίζει τι θα γίνει με τα χειραγωγημένα παιχνίδια, για τα οποία ασχολείται η οικονομική αστυνομία και τα πορίσματα τα έχει στο συρτάρι της. Ούτε πότε θ' ανακοινωθεί η απόφαση για την υπόθεση του Λάζαρου Χριστοδουλόπουλου δεν ξέρουμε, για να μην κακοκαρδίσουν κανέναν οπαδό που ψηφίζει με βάση την ομάδα του. Ο Γ. Βασιλειάδης, που κατέρχεται στον Νότιο Τομέα της Αττικής, ως υποψήφιος βουλευτής, γνωρίζει ότι υπάρχουν Ολυμπιακοί και Παναθηναϊκοί και ΑΕΚτζήδες, οπότε σταμάτησε κάθε ενέργεια.

Ύστερα είναι κι υποψήφιοι του ΣΥΡΙΖΑ στον Πειραιά, που δεν θα ήθελαν να έχει κι άλλο πρόβλημα ο Ολυμπιακός με τον Λάζαρο. Έχει που έχει ο Τσίπρας με τον Μαρινάκη. Έτσι... «καθαρίζουμε» με το πρόσχημα πως οι τακτικοί δικαστές δεν ανακοινώνουν την απόφαση για τον Λάζαρο, επειδή τη... μελετούν.



TOP

Είμαστε για τα πανηγύρια



Έπεσε σε... κέντα ο Νίκος Παπαδόπουλος

Επεσε σε... κέντα ο Νίκος Παπαδόπουλος, όταν στο ημίχρονο του αγώνα ΟΦΗ - Παναθηναϊκού χτύπησε τον γενικό αρχηγό των φιλοξενούμενων Χρήστο Κουτσοσπύρο.

Η νέα φιλοσοφία που διαπνέει την παρέα που έχει λάβει τις τύχες του ΟΦΗ, δεν ήταν δυνατό να δεχθεί τέτοιου είδους παρεκτροπή. Ίσως η συγγνώμη που ζήτησε ο **Ν. Παπαδόπουλος** να έδινε λύση στην... κρίση.

Πού να ξέρει όμως ο πρώην πλέον προπονητής του Ομίλου ότι η μπέρα του μεγαλομέτοχου της ΠΑΕ είχε παντρέψει στο κτήμα **Νάσιουτζικ** τον συνάδελφό του, τεχνικό ηγέτη του Παναθηναϊκού, **Τραϊανό Δέλλα**, με τον οποίο είχε επίσης έντονη αντιπαράθεση.

Η **Ελένη Μπούση**, μπέρα του μεγαλομέτοχου του ΟΦΗ **Μιχάλη**, πάντρεψε τον **Τραϊανό Δέλλα** με τη **Γωγώ Μαστροκώστα**, και μάλι-

στα έχει ιδιαίτερους λόγους που είναι πολύ δεμένη μαζί της.

Η **Ελένη Μπούση**, μια γυναίκα με Πτυχίο στην Παιδική Ανάπτυξη και Ψυχολογία, δίνει χέρι βοήθειας σε εκείνους που υποφέρουν. Η φιλανθρωπική της δράση είναι γνωστή, στην Αμερική, στην Ελλάδα, στην Κούβα, ακόμα και στην Αφρική.

Όταν επισκέπτεται τη μεγάλη της αγάπη, το Greek American Nursing Home and Rehabilitation (Το Ελληνικό Γηροκομείο του Ιλινόις), η καρδιά της γεμίζει από τρυφερότητα για όλους τους ηλικιωμένους ανθρώπους της διασποράς, οι οποίοι περνούν τη δύση της ζωής τους σε μία ξένη χώρα.

Η **Ελένη Μπούση** ήταν αυτή που στάθηκε στο πλευρό της **Γωγώς Μαστροκώστα**, όταν εκείνη αντιμετώπισε τον καρκίνο. «Μου τη γνώρισε ο γιος μου, Ευάγγελος. Τη συνάντησε όταν σπούδαζε κι έκανε μιντελινγκ στο Παρίσι. Έγιναν φίλοι. Όταν έμαθα από το γιο μου ότι η Γωγώ έχει προσβληθεί

από την ασθένεια και χρειαζόταν βοήθεια, την κάλεσα στο Σικάγο, τη φιλοξένησα και μαζί πήγαμε στους κορυφαίους γιατρούς.

»Η Γωγώ πέρασε μια συγκλονιστική περιπέτεια. Παρατήρησα ότι υπάρχει τρομερή αγάπη σε αυτό το ζευγάρι, τη Γωγώ και τον Τραϊανό Δέλλα, μια ολοκληρωμένη σχέση, κι αυτό αποτελεί τον σημαντικότερο παράγοντα για να προχωρήσεις, έπειτα από μια τέτοια δοκιμασία.

»Η Γωγώ ήταν εκείνη που κουβαλούσε όλο το βάρος αλλά κι εκείνη που είχε τη δύναμη να το ξεπεράσει. Εγώ απλά τη στήριζα», είχε δηλώσει η **Ελένη Μπούση**.

Ο Έλληνας επιχειρηματίας **Μιχάλης Μπούσης** είναι ο πρωτότοκος γιος του **Δημήτρη** και της **Ελένης**. Δεν είναι τυχαίο ότι η **Γωγώ Μαστροκώστα** και ο **Τραϊανός Δέλλας** είχαν ζητήσει από τους καλεσμένους στον γάμο, αντί για δώρα, να στηρίξουν οικονομικά τον Σύλλογο Φίλων Παιδιών με Καρκίνο «Ελπίδα».



SECRET



➔ Η αδυναμία/ ανικανότητα του Ευάγγελου Γραμμένου και των στενών συνεργατών του να διοικήσουν σωστά και να τηρήσουν κανονισμούς και νόμους, μπορεί να βάλει σε μπελάδες όλα τα μέλη της Εκτελεστικής Επιτροπής. Τα οποία, ίσως «πληρώσουν» με απώλεια της θέσης τους στην ομοσπονδία. Ή/και με... βόλτες στην πρώην σχολή Ευελπίδων.

ΚΑΜΕ ΜΑΣ
ΛΙΓΑΚΙ...
φeeee

➔ Υπάρχει στην πορτογαλική γλώσσα η λέξη/έννοια ντροπή; Με όσα βιώνουμε από τον επικεφαλής στην ΚΕΔ, Βίτορ Μέλο Περέιρα, έχουμε αρχίσει να αμφιβάλλουμε έντονα. Ακόμα, πάντως, και να υπάρχει στη γλώσσα της Ιβηρικής χώρας, σίγουρα απουσιάζει από το λεξιλόγιο του αρχιδιαιτητή. Σε αντίθεση με τον μισθό από το λογαριασμό του.



➔ Όλο και περισσότερο δυναμώνουν οι... ψίθυροι πως η αναδιάρθρωση παραπέμπεται στις ελληνικές καλένδες. Με πρόσχημα τις επικείμενες εκλογές. «Παροικούντες την Ιερουσαλήμ», όμως, δείχνουν ως αιτία τους σχετικούς κανονισμούς σε ΕΠΟ, UEFA και FIFA.



➔ Ο Κύρος Βασσάρας έδωσε συνέντευξη στην «ΕΡΑ ΣΠΟΡ». Το σχετικό θέμα στην ιστοσελίδα της ΕΡΤ αναφέρει ως πηγή το ΑΠΕ-ΜΠΕ!!! Προφανώς, στον κρατικό ραδιοτηλεοπτικό φορέα είναι μεγαλύτερη η απόσταση εντός του ραδιομεγάρου, από αυτή Κολωνάκι - Αγ. Παρασκευή...



➔ Ο πραγματικός διοικητής στη λίγκα, Βασίλης Γκαγκάτσος, είναι και νομικός. Το ίδιο και ο αλά κάρτ πρόεδρος, Βαγγέλης Μπαταγιάννης. Παρ' όλα αυτά, ακόμα και μετά την απόφαση του Διαιτητικού Δικαστηρίου, δεν συμμορφώθηκαν με την απόφαση της ΕΠΟ για τις προκηρύξεις των δύο λιγκών. Παραβιάζουν τις κείμενες διατάξεις και θέτουν σε κίνδυνο την εγκυρότητα του πρωταθλήματος. Κύριε Γιώργο, εσείς τι λέτε;

ΑΝΑΘΕΜΑ

Ο Θόδωρος προβληματίζεται με τον Περέιρα εν όψει καλοκαιριού

Κάποιες αλληλοσυγκρουόμενες πληροφορίες φτάνουν από την Ελβετία για τον Μέλο Περέιρα. Άλλες λένε ότι ο Θόδωρος είναι ευχαριστημένος μαζί του, κι άλλες πως έχει σκοπό να τον αλλάξει στο τέλος της σεζόν. Οι μεν λένε ότι ο Πορτογάλος αρχιδιαιτητής έκανε και μερικά μυστικά ραντεβού. Και οι δε ότι δέχεται τους παράγοντες μόνο στο γραφείο του.

Σύμφωνα με όσα λέγονται στο παρασκήνιο, ο Θόδωρος εξεπλάγη όταν έμαθε ότι ο Περέιρα όρισε διαιτητή από τη Λαμία, τον Τζοβάρα, στο παιχνίδι της Λαμίας με τον Ατρόμητο. Μετά τον άλλαξε βέβαια, κι έβαλε τον Κορίνη. Ωστόσο, το ρεζιλίκι είχε γίνει. Ύστερα, υπάρχει κι αυτό το «κόλλημα» του Περέιρα με τον Σκουλά. Κι αυτό δίνει στόχο. Τέλος πάντων, η υπόθεση «φεύγει - μένει» ο Περέιρα το προσεχές καλοκαίρι, αυτήν τη στιγμή δίνεται στον... άσο. Να φύγει, δηλαδή.

Δουλεύει ο Περέιρα. Εμάς...



Η 17η αγωνιστική του πρωταθλήματος ήταν από τις χειρότερες διαιτητικά, χωρίς μάλιστα να περιλαμβάνεται κάποιο ντέρμπι στο πρόγραμμα. Ο Βίτορ Μέλο Περέιρα ωστόσο συνεχίζει απτόητος το... έργο του και ο «δικός μας» Βαγγέλης Γραμμένος θέλει να τον κρατήσει και την επόμενη σεζόν.

Με αφορμή τη διαιτησία του Κωτσάνη στο Ηράκλειο, ο Παναγιωλικός έγινε η όγδοη ομάδα της Super League που ζήτησε από την ΚΕΔ τον ορισμό ξένων διαιτητών στα παιχνίδια της. Αυτό που έκανε τους Αγρινιώτες να φθάσουν στην καταγγελία, ήταν ότι ο ρέφερι της αναμέτρησης δεν έγραψε τίποτα στο Φύλλο Αγώνα για την επίθεση του πρώην πλέον προπονητή του ΟΦΗ Νίκου Παπαδόπουλου στον γενικό αρχηγό της ομάδας Χρήστο Κουτσοσπύρο.

Του Παναγιωλικού προηγήθηκαν άλλες επτά ομάδες που είχαν ταχθεί ξεκάθαρα υπέρ των ξένων διαιτητών είτε με ανακοινώσεις τους, είτε καταθέτοντας επίσημο αίτημα στην ΚΕΔ. Αυτές είναι οι Ολυμπιακός, ΠΑΟΚ, Παναθηναϊκός, Άρης, Ατρόμητος, Λαμία και Απόλλων Σμύρνης.

Αν προσθέσουμε τα παράπονα της ΑΕΛ για τη διαιτησία που έχουν εκφραστεί με ανακοινώσεις, καθώς και ομάδες όπως η Ξάνθη ή ο Αστέρας Τρίπολης που έχουν διατυπώσει δημόσια τη διαμαρτυρία τους, χωρίς ωστόσο να έχουν ζητήσει ανοικτά αλλοδαπούς ρέφερι, αναδεικνύεται το πρόβλημα με τους Έλληνες διαιτητές και την καταστροφική δουλειά του Περέιρα.

Πού ήταν η πολιτεία, όταν ο Τσιτσιπάς ζούσε με δανεικά;

Ο Τσιτσιπάς είναι το πιο hot πρόσωπο των ημερών. Προκρίθηκε στον ημιτελικό του OPEN της Αυστραλίας, επικρατώντας του Φέντερερ, και αποκλείστηκε από τον Ναδάλ.

Και πλημμύρισαν τα social media από συγχαρητήρια με πρώτον τον καθ' ύλην, βέβαια, Γ. Βασιλειάδη. Κι αν ο Τύπος εστίασε στο μεγάλο επίτευγμα, καλά έκανε. Η «Α», ωστόσο, πέρα από τα συγχαρίκια και τα «μπράβο», στάθηκε εκεί που μόνο αυτή μπορεί.

Σε μία δήλωση που έκανε ο Τσιτσιπάς κι έλεγε ότι η ομοσπονδία δεν τον βοήθησε, υπήρχε οικονομικό πρόβλημα στην οικογένεια, που τα έβγαζε πέρα με δανεικά από την αδελφή της μητέρας του. Γι' αυτό, δεν γράφτηκε κουβέντα.

Οπότε, ας αφήσουν τα tweet οι αρμόδιοι και ας δώσουν κανένα ευρώ στην ομοσπονδία. Όχι στον Τσιτσιπά, τώρα δεν τα έχει ανάγκη.

Πρέπει να έχει βγάλει περισσότερα από 2 εκατ. ευρώ τον τελευταίο χρόνο. Στην ομοσπονδία να τα δώσει, μπας και βγάλουμε και κανέναν άλλον Τσιτσιπά.





Φαίνεται, λοιπόν, ότι το νέο αθλητικό νομοσχέδιο έρχεται να ικανοποιήσει πολλά από τα πάγια και διαχρονικά αιτήματα της ιπποδρομιακής κοινότητας. Ταυτόχρονα αποτελεί ασπίδα προστασίας για τις 3.000 οικογένειες που ζουν από την ιπποδρομιακή δραστηριότητα. Μπορεί ο υπουργός Αθλητισμού, Γιώργος Βασιλειάδης, να έχει μπλέξει στο ποδόσφαιρο με το VAR, με τις απαιτήσεις των μεγαλοϊδιοκτητών στον Ιππόδρομο όμως δίνει λύση σ' ένα πρόβλημα επιβίωσης του θεσμού και όσων εμπλέκονται στη λειτουργία του.



ΜΕ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟ ΤΟΜΗ

Λουκέτο στο κλαμπ των «Αθανάτων» της ΦΕΕ, ανάσα για 3.000 οικογένειες στον ιππόδρομο

Όλοι όσοι ασχολούνται με τον ελληνικό ιππόδρομο αναμένουν να κατατεθεί στη Βουλή το αθλητικό νομοσχέδιο, το οποίο εισάγει σημαντικές «τομές» που αφορούν την Φίλιππο Ένωση (ΦΕΕ). Όπως τονιζόταν στη σχετική διαβούλευση, στόχος του υπουργείου Αθλητισμού είναι να τεθούν νέες βάσεις νομιμότητας και εκδημοκρατισμού της ΦΕΕ.

Σχεδόν σύσσωμη η ιπποδρομιακή κοινότητα «φώναζε» επί χρόνια για την ανάγκη αλλαγών στη ΦΕΕ, με πολλά μέλη της να έχουν καταγγείλει περιπτώσεις σύγκρουσης συμφερόντων, αυθαίρετες πρακτικές, ακόμη και «κυνήγι μαγισσών» εναντίον συγκεκριμένων προσώπων.

Κλείνει το κλαμπ των «Αθανάτων»

Το αθλητικό νομοσχέδιο τραβάει μια κόκκινη γραμμή στο απαραιτούμενο νομικό πλαίσιο για τη λειτουργία της ΦΕΕ, που παρέμενε ουσιαστικά το ίδιο από το 1938, δηλαδή από την περίοδο της δικτατορίας του Μεταξά.

Επιπλέον, δίνεται τέλος στη λειτουργία της ΦΕΕ ως κλειστό κλαμπ «αθανάτων», καθώς τα μέλη της δύνανται να αυξηθούν σε 100. Ακόμη, προωθείται η πολυφωνία εντός του ΔΣ της ΦΕΕ και η συναίνεση (π.χ. υποχρεωτική λήψη α-

ποφάσεων με αυξημένη πλειοψηφία 2/3) για τα σοβαρά ζητήματα που απασχολούν τις ιπποδρομιακές τάξεις (π.χ. Κώδικας Ιπποδρομιών, στελέχωση Επιτροπών Ιπποδρομιών κ.ά.). Όλα τα παραπάνω είναι κρίσιμα για την ομαλή λειτουργία, την εξέλιξη και ανάπτυξη των ελληνικών ιπποδρομιών.

Ταυτόχρονα, σύμφωνα με ρητή διάταξη του νομοσχεδίου, σημαντικός θα είναι ο **εποπτικός ρόλος της Πολιτείας**, καθώς οι αποφάσεις του ΔΣ της ΦΕΕ για κομβικά ζητήματα υπόκεινται σε έλεγχο νομιμότητας από τον υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Τέλος στα ασυμβίβαστα και τα σκοτεινά σημεία

Επίσης, το νομοσχέδιο εισάγει **ασυμβίβαστα που σε συνδυασμό με τις απαιτούμενες πλειοψηφίες (για τη λήψη σημαντικών αποφάσεων), αποτρέπουν και εμποδίζουν τη σύγκρουση συμφερόντων και τη σύγκυση των ιδιοτήτων ελεγχόμενου και ελεγκτή**. Μεταξύ άλλων, υπάρχουν ρητές προβλέψεις για το ποιοι δεν μπορούν να οριστούν ελλανοδίκες και μέλη της Επιτροπής Ιπποδρομιών.

Επιπλέον, προβλέπεται ρητά ότι οι ελλανοδίκες, τα μέλη της Επιτροπής Ιπποδρομιών, ο Γενικός Διευθυντής και το προσωπικό της ΦΕΕ **απαγορεύεται** να συμμετέχουν, άμεσα ή έμμεσα, σε ιπποδρομιακό



στοιχηματισμό και να αναλαμβάνουν ή να αναμιγνύονται, με οποιαδήποτε ιδιότητα, στην περιθαλψη και τη φροντίδα των ίππων. Οι πάντες στον ιππόδρομο συζητούν, άλλωστε, το γεγονός ότι ο Αναπληρωτής Γενικός Διευθυντής της ΦΕΕ **Πέτρος Ζαφείρης** (δηλαδή, ένας δημόσιος υπάλληλος) παρέχει ταυτόχρονα κτηνιατρικές υπηρεσίες στα άλογα του Προέδρου της ΦΕΕ **Γιάννη Μυτιληναίου**.

Τι είχες, Γιάννη... τι είχα πάντα!

Τα αιτήματα για αλλαγή της ΦΕΕ είναι διαχρονικά και έχουν τεθεί πολλές φορές στο τραπέζι. Χαρακτηριστικά, ο **Νίκος Παπαδόπουλος**, πρώην πρόεδρος του Ελληνικού

Συνδέσμου Ιδιοκτητών Ίππων (ΕΛ-ΣΙΙΠ) και νυν γενικός γραμματέας του νεοοργανωθέντος Συνδέσμου Ιδιοκτητών Ιπποπαραγωγών Δρομώνων Ίππων (ΣΙΙΔΙΠ), σε παλαιότερη συνέντευξη Τύπου, κατήγγειλε σοβαρές περιπτώσεις σύγκρουσης συμφερόντων και παραβίασης της αρχής της αμεροληψίας, οι οποίες προωθούνται λόγω του απαραιτούμενου νομικού πλαισίου που αφορά τη ΦΕΕ.

Μάλιστα, είχε αναδείξει ότι **μέλη της διοίκησης της ΦΕΕ είναι ιπποπαραγωγοί και ιδιοκτήτες ίππων, έχοντας ταυτόχρονα ελεγκτικές αρμοδιότητες** (π.χ. ορισμός επιτροπών ελέγχου, κατευθύνσεις για τον τρόπο απόδοσης Δικαιοσύνης). Επίσης, είχε **αποκαλύψει ότι η ΦΕΕ δίνει άδειες σε επαγγελματίες του χώρου και μέλη της διοίκησής της χρησιμοποιούν πολλούς από αυτούς τους ως συνεργάτες**.

Επιπλέον, ο κύριος **Παπαδόπουλος** είχε καταγγείλει ότι **τα δικαιώματα που δίδονται στη ΦΕΕ της επιτρέπουν να «λειτουργεί ως κράτος εν κράτει»**, εκτιμώντας ότι το σχετικό νομοθετικό πλαίσιο χωλαίνει σοβαρά όσον αφορά στις δημοκρατικές αρχές.

Εν κατακλείδι και με βάση τα παραπάνω, φαίνεται ότι το Διοικητικό Συμβούλιο της ΦΕΕ λειτουργούσε και λειτουργεί μέχρι και σήμερα ως προσωπικό «μαγαζί» των αιρετών μελών της ΦΕΕ.

ACTION 24

Ευχαριστούμε μισό εκατομμύριο τηλεθεατές,
που μας εμπιστεύονται και είμαστε
η καθημερινή τους τηλεοπτική συνήθεια



**Συνεχίζουμε με κοινωνική ευθύνη και συνέπεια
και μεγαλώνουμε την ομάδα μας!**

ACTION 24

DIGEA 45 UHF

COSMOTE TV ΘΕΣΗ 112

NOVA ΘΕΣΗ 115

www.action24.gr



«Ναι στον πρωταθλητισμό, ναι στις ολυμπιακές αθλητικές διακρίσεις, αλλά πάντα με τη μόρφωση και την παιδεία που πρέπει να έχει ο αθλητής»

Σοφοκλής Ξυνής

Τιμητικό βραβείο από την Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία (ΕΘΝ.Ο.Α.) έλαβε ο Καθηγητής Σοφοκλής Ξυνής, πρόεδρος και ιδρυτής του Ομίλου ΞΥΝΗ, ως κορυφαία αναγνώριση για το **μεγαλόπνοο και πολυετές έργο του στην Εκπαίδευση**, έργο που σηματοδοτείται από **σημαντικές πρωτοπορίες και μεγάλες πρωτοβουλίες-«σταθμούς»** για την ιδιωτική εκπαίδευση της χώρας μας, μεταξύ των οποίων: η ίδρυση του πρώτου ιδιωτικού αγγλόφωνου κολεγίου στην Ελλάδα (Mediterranean College), το XINIS EDUCATION FESTIVAL, η διοργάνωση των πρώτων κολεγιακών αγώνων στίβου, η ανοικτή διάλεξη του κορυφαίου γλωσσολόγου όλων των εποχών στην Ελλάδα, **Noam Chomsky**, ο οποίος μίλησε –για πρώτη φορά σε ελληνικό κοινό!– στους φοιτητές του MEDITERRANEAN COLLEGE, κ.ά.

Το βραβείο στον κ. Ξυνή για την πολυετή προσφορά του στην Εκπαίδευση, και δη στην εκπαίδευση των αθλητών, στηρίζοντας παράλληλα τις προσπάθειες της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας προς την κατεύθυνση αυτή, **παρέδωσε ο πρόεδρος της ΕΘΝ.Ο.Α., κ. Γιώργος Αλικάκος**, στο πλαίσιο της Διημερίδας Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού & Ολυμπιακής Παιδείας, με θέμα «Ολυμπισμός εν δράσει...», η οποία πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής.

Ως προσκεκλημένος ομιλητής στη Διημερίδα, ο **Καθηγητής Σοφοκλής Ξυνής** εστίασε στο **κοινωνικό μήνυμα «Dual Career In Athletics»** (Διπλή Καριέρα για τους Αθλητές), το οποίο εντάσσεται στην ευρύτερη πρωτοβουλία του Ομίλου ΞΥΝΗ –62 χρόνια τώρα– «Αθλητισμός & Εκπαίδευση».

Ο κ. Ξυνής επεσήμανε, μεταξύ άλλων στην ομιλία του: «Ναι στον πρωταθλητισμό, ναι στις ολυμπιακές αθλητικές διακρίσεις, αλλά πάντα με τη μόρφωση και την παιδεία που πρέπει να έχει ο αθλητής. Ο παγκοσμίου φήμης Έλληνας τενίστας και σπουδαστής στο ΙΕΚ ΑΛΦΑ Γλυφάδας, **Στέφανος Τσιτσιπάς**, σε πρόσφατη συνέντευξή του, τόνισε: «Η εκπαίδευση με κάνει και καλύτερο αθλητή!». **Ο Αθλητισμός και η Εκπαίδευση μπορούν και πρέπει να συνυπάρχουν. Το μεγάλο μυστικό είναι ότι οι αθλητές πρέπει να υποστηριχθούν κατάλληλα** για να μπορούν να αντιμετωπίσουν παράλληλα τα δύο αυτά προκλητικά μέτωπα: την αθλητική τους δραστηριότητα



ΚΟΡΥΦΑΙΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΥΕΤΟΥΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ

Ο Σοφοκλής Ξυνής βραβεύθηκε από την Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία

και τις σπουδές τους! **Να τους καλλιεργηθεί από νωρίς αυτή η λογική.**

»Αυτό υποστηρίζει ο Όμιλος ΞΥΝΗ με το «Dual Career In Athletics»! Πρόκειται για ένα **κοινωνικό μήνυμα τόσο προς τους αθλητές, όσο και προς τους γονείς τους, τους προπονητές τους, την πολιτεία, τους αθλητικούς παράγοντες**, να τους υποστηρίζουν

και να τους επηρεάσουν, κατευθύνοντάς τους στη διπλή καριέρα!

»Γιατί είναι προς το συμφέρον των παιδιών να εκπαιδεύονται και να καταρτίζονται με το ξεκίνημα της αθλητικής τους καριέρας, έτσι ώστε να έχουν τα εφόδια να σταδιοδρομήσουν επαγγελματικά και μετά τη λήξη της αθλητικής τους θητείας».

Στη Διημερίδα συμμετείχαν και άλλοι επιλεγμένοι ομιλητές, οι οποίοι

οι αναφέρθηκαν σε ιδιαίτερου ενδιαφέροντος θέματα:

«Ο ρόλος των Ολυμπιονικών ως κοινωνικών προτύπων» (Στ. Αγγελούδης, Αντιπρόεδρος Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής)

«Αθλητισμός χωρίς αρχές είναι Αθλητισμός που τελειώνει» (Δρ. Γ. Μαυρωτάς, Καθηγητής Πολυτεχνείου - Βουλευτής)

«Ολυμπισμός - Ολυμπιακή Παιδεία - Εκπαιδευτικά Προγράμματα» (Δρ. Κ. Γεωργιάδης, Καθηγητής Πανεπιστημίου Πατρών)

«Αθλητισμός και διπλωματία» (Πρέσβειρα κα Ρόζα Ιερεμία)

«Από τη δοκό της γυμναστικής στη δοκό της ζωής» (Βασιλική Μιλιούση, Πρόεδρος της Επιτροπής Αθλητών της ΕΟΕ)

«Η επόμενη μέρα στην κάλυψη των Ολυμπιακών Αγώνων - Social media, νέες μορφές τηλεόρασης και ρομποτική δημοσιογραφία» (Στ. Τριανταφύλλου, αθλητικός συντάκτης, μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης Αθλητικών Συντακτών).



–λες και θα μπορούσαν ποτέ να τους πείσουν–, με αποτέλεσμα τη σκυτάλη να πάρει η δικαστική διερεύνηση της υπόθεσης, δηλαδή η Εισαγγελία Διαφθοράς, δηλαδή η κα **Τουλουπάκη**, που είχε επιληφθεί της παραπομπής αυτής...

Η πρώτη αντίδραση ήλθε από τον **Αντώνη Σαμαρά**, που προχώρησε αμέσως σε κατάθεση μήνυσης κατά των εισαγγελέων Διαφθοράς (**Τουλουπάκη**, **Ντζούρα** και **Μανώλη**), του **Αλέξη Τσίπρα**, του **Δημήτρη Παπαγγελόπουλου** και κάθε άλλου υπευθύνου.

Η μήνυση με συνοπτικές διαδικασίες μπήκε στο αρχείο από τον εισαγγελέα **Γιάννη Αγγελή**, χωρίς

αίτερη έμφαση στην αρχειοθέτηση της υπόθεσης στο σκέλος εκείνο που αφορούσε τους κ.κ. **Αντώνη Σαμαρά**, **Ευάγγελο Βενιζέλο**, και **Παναγιώτη Πικραμμένο**.

Η συνέχεια όμως του «έργου» απέδειξε ότι η διαρροή αυτή είχε σκοπό να ρίξει στάχτη στα μάτια των ενδιαφερομένων. Έτσι, εκπληκτοι οι Έλληνες πολίτες πληροφορούνται από έναν προστατευόμενο μάρτυρα, τον **Νίκο Μανιαδάκη**, ότι συνελήφθη γιατί αρνήθηκε να υποκύψει σε πιέσεις των εισαγγελέων Διαφθοράς για να καταθέσει ότι ο ίδιος δωροδότησε τους **Σαμαρά**, **Γεωργιάδη** και **Στουρνάρα**.

Την καταγγελία του αυτή διατύπωσε και στο δικόγραφο που κατέθεσε ώστε να πετύχει την άρση της απαγόρευσης εξόδου από την Ελλάδα.

Η καταγγελία **Μανιαδάκη** μετέθεσε το χρονοδιάγραμμα της Εισαγγελίας Διαφθοράς για τις διώξεις για αργότερα, και προκάλεσε την οργή των ενοίκων του Μαξίμου. Κάποιες διαρροές καθ' όλη τη διάρκεια του 2018, για «αποκεφαλισμούς» υπουργών του ΣΥΤΙΖΑ εμπλεκομένων στην έρευνα, με αποτέλεσμα να «ψάχνονται» οι υπεύθυνοι του φιάσκου για δικαιολογίες όσον αφορά την τροπή που πήρε η έρευνα για τη Novartis.

Ένα πρωτοσέλιδο της εφημερίδας «Δημοκρατία» στην ουσία κατηγορούσε τον επόπτη της Εισαγγελίας Διαφθοράς, αντεισαγγελέα του Αρείου Πάγου, **Γιάννη Αγγελή**, ως υπεύθυνο(!) γιατί δήθεν αρνήθηκε να παραλάβει στοιχεία από Αμερικανούς του FBI στη Βιέννη, όπου είχαν μεταβεί οι τρεις εισαγγελείς Διαφθοράς και ο εν λόγω εισαγγελέας.

Δηλαδή, κατά το αφήγημα της Εισαγγελίας Διαφθοράς, δεν είχαν προβεί σε διώξεις λόγω πλημμελίας του επόπτη της, εισαγγελέα του Αρείου Πάγου, **Γιάννη Αγγελή**.

Ο τελευταίος, βλέποντας ότι θέλουν να του φορτώσουν την παρακώλυση της έρευνας, έκανε μια αναφορά-φωτιά στην Εισαγγελία του Αρείου Πάγου, στο περιεχόμενο της οποίας καταλόγισε ουσιαστικά ανικανότητα στους χειρισμούς της υπόθεσης από την Εισαγγελία Διαφθοράς, τονίζοντας με έμφαση ότι δεν έχουν βρεθεί στοιχεία που να δικαιολογούν τις διώξεις πολιτικών προσώπων.

Η κα **Ξένη Δημητρίου** παρήγγειλε προκαταρκτική έρευνα, βάζοντας έτσι στο κάδρο τους εισαγγε-

λείς Διαφθοράς, που πρέπει πλέον να δώσουν εξηγήσεις για τα καταγγελλόμενα από την αναφορά του **Γιάννη Αγγελή**.

Η πειθαρχική έρευνα όμως δεν είναι το μοναδικό πρόβλημα των εισαγγελέων Διαφθοράς.

Σύμφωνα με πληροφορίες της «Α», εντός των προσεχών ημερών πρόκειται να κατατεθούν μηνύσεις με βάση τις καταγγελίες **Μανιαδάκη** από τους τρεις θιγόμενους πολιτικούς, **Σαμαρά**, **Γεωργιάδη** και **Στουρνάρα**. Οι παραβάσεις του Ποινικού Κώδικα, και μάλιστα από εισαγγελείς, είναι ιδιαίτερα επιβαρυντικές.

Ένας άλλος «γύρος» ποινικών, αστικών και διοικητικών προσφυγών στη Δικαιοσύνη ακούγεται ότι θα ακολουθήσει τα παραπάνω.

Τα αδικήματα που θα προσάπτονται στους εισαγγελείς Διαφθοράς είναι καταρχήν «κατάχρηση εξουσίας», «παράβαση των διατάξεων του νόμου περί ευθύνης υπουργών» και «αγωγή κακοδικίας».

Αναδίπλωση των εισαγγελέων Διαφθοράς

Όπως προαναφέραμε, στοιχεία για χρηματισμό πολιτικών προσώπων δεν υπάρχουν. Οι μαρτυρίες των προστατευομένων μαρτύρων **Κατερίνας Κελέση** και **Μάξιμου Σαράφη** έχουν ήδη υποστεί φθορά, αφού ο μεν μάρτυρας **Φιλίστωρ Δεστεμπασιδής** –υπάλληλος της Novartis– σε κατάθεσή του αναφέρει ότι «δεν είχε σχέση με πολιτικά πρόσωπα», η δε γραμματέας του **Φρουζή**, **Μαρία Μαραγγέλη**, σε κατάθεσή της δηλώνει ότι «δεν γνωρίζει τίποτα για χρηματισμό».

Με όλα τα παραπάνω, η δίωξη πολιτικών προσώπων δεν φαίνεται να συγκεντρώνει πολλές πιθανότητες. Μια βολική λύση για τους εισαγγελείς Διαφθοράς, που συζητείται και ίσως προτιμηθεί, είναι η δίωξη in rem, δηλαδή η απρόσωπη δίωξη που στην ουσία σημαίνει ότι «πετάμε το μπαλάκι στην αντίκριση να βρει τα πρόσωπα που ευθύνονται».

Έτσι, και οι εισαγγελείς θα ψυχασούν και η κυβέρνηση θα μπορεί να έχει ως αφήγημα ότι η αντίκριση για τη Novartis συνεχίζεται, και η εξυγίανση προχωράει.

Βεβαίως, δεν περίμενε κανείς να ομολογήσει το φιάσκο που υπέστη, και από τις διαβεβαιώσεις αρμοδίων υπουργών ότι «η Novartis είναι το μεγαλύτερο σκάνδαλο της μεταπολεμικής περιόδου», να αρκεστεί στην αοριστία «η έρευνα γίνεται από την ανεξάρτητη Δικαιοσύνη».



καν να κληθούν οι εναγόμενοι έστω και για τυπικές καταθέσεις...

Η έρευνα της υπόθεσης γίνεται με μεγάλη μυστικότητα, η οποία όμως δεν ίσχυε για συγκεκριμένα Μέσα.

Η κα **Τουλουπάκη** διεμήνυσε με κομπό τρόπο ότι μέχρι τις 20 Δεκεμβρίου 2018 θα είχε περατώσει την έρευνά της για τον χρηματισμό πολιτικών προσώπων, με ιδι-



ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
Ο ΚΟΡΙΌΣ



ΥΠΟ,
ΚΛΟΠΕΣ



Ο Βέγγος έλεγε αν ξέρεις από βέσπα. Τώρα, Σταύρο, σου λένε αν ξέρεις από Πρέσπα

Κεντρικό πρόσωπο ο Λαλιώτης στη γιορτή του Λιβάνη

Έχω νεότερα για τη... λαοσύναξη ΠΑΣΟΚων και ΣΥΡΙΖΑίων στο σπίτι του Αντώνη Λιβάνη την ημέρα της ονομαστικής του εορτής. Παρά το γεγονός ότι βρέθηκαν εκεί ο πρωθυπουργός, Αλέξης Τσίπρας, και η πρόεδρος του ΚΙΝΑΛ, Φώφη Γεννηματά, όπως επίσης και καμιά δεκαριά υπουργοί, το κεντρικό πρόσωπο ήταν ο Κώστας Λαλιώτης. Το «θείο βρέφος» είχε την τιμητική του, καθώς όλο το βράδυ τον προσέγγιζαν και πολιτικοί και δημοσιογράφοι, ρωτώντας τις απόψεις του για τις πολιτικές εξελίξεις. Ο ίδιος, χαμογελαστός, περιοριζόταν σε γενικόλογες αναφορές και, γενικώς, δεν έδειχνε στους συνομιλητές του καμία διάθεση να ανοίξει τα χαρτιά του. Διότι, όπως μαθαίνω, να μην ποίησε τη νήσσα για τη συμφωνία των Πρεσπών, αλλά εργάζεται πυρετωδώς στο παρασκήνιο, προκειμένου να φέρει πιο κοντά τα δύο κόμματα.



Σπάει την τριάδα της ΔΗΜ.ΑΡ. ο Θόδωρος

Ο Θανάσης Θεοχαρόπουλος, όταν ανέβαινε τρία-τρία τα σκαλιά στην ιεραρχία της ΔΗΜ.ΑΡ., είχε συμπαραστάτες κάποια παλιά και γνωστά στελέχη της Ανανεωτικής Αριστεράς, πέραν φυσικά του πρώην αρχηγού, του Φώτη Κουβέλη. Αυτοί που στήριξαν τον κ. Θεοχαρόπουλο ήταν ο Δημήτρης Χατζησωκράτης και ο Θόδωρος Μαργαρίτης. Τώρα η τριάδα μάλλον σπάει. Κι αυτό διότι ο κ. Μαργαρίτης φαίνεται ότι έχει πλέον διαβεί τον Ρουβίκωνα, παίρνοντας θέση απέναντι στον Θανάση Θεοχαρόπουλο και την πλειοψηφία της Εκτελεστικής Επιτροπής της ΔΗΜ.ΑΡ. Εστιάζοντας στη μεγάλη εικόνα, που, κατά τον ίδιο, δεν είναι άλλη από την ανάγκη να σταθεί όρθια η Κεντροαριστερά απέναντι στον εθνικό διχασμό που προωθείται, σημειώνοντας ότι «μόνη λύση είναι ένα συνέδριο των μελών όπου αφήνουμε πίσω τις παλιές μας κομματικές ταυτότητες (ΠΑΣΟΚ, ΔΗΜΑΡ, ΚΙΔΗΣΟ, Κινήσεις Πολιτών) και βάζουμε μπροστά τη νέα κοινή μας κομματική ταυτότητα, αυτή του Κινήματος Αλλαγής».

Το γνωρίζει;

Αλήθεια, ο Νάσος Ηλιόπουλος, υποψήφιος για τον δήμο Αθήνας με τη σημαία του ΣΥΡΙΖΑ, έχει καταλάβει ότι έχει ξεκινήσει η προεκλογική περίοδος; Διότι Μπακογιάννης και Γερουλάνος έχουν λιώσει ήδη τα πρώτα ζευγάρια παπούτσια, ενώ αυτόν ούτε καν τον γνωρίζουν.

Για συγχαρητήρια

Πολύ μεγάλη απήχηση στην κοινοβουλευτική ομάδα της Ν.Δ. είχε η ομιλία του Αντώνη Σαμαρά για τη Συμφωνία των Πρεσπών. Έτσι στο γραφείο του πρώην πρωθυπουργού που βρίσκεται στο ισόγειο της Βουλής πήγαν πολλοί βουλευτές για να τον συγχαρούν. Μεταξύ αυτών οι Άδωνις Γεωργιάδης, Μάκης Βορίδης, Δημήτρης Σταμάτης, Νότης Μηταράκης, Χαράλαμπος Αθανασίου, Κώστας Σκρέκας, Κώστας Καραγκούννης, Χρήστος Σταϊκούρας, Ανδρέας Κατσανιώτης, Σοφία Βούλτεψη και Άννα Μισέλ Ασημακοπούλου.

Ο μοναδικός

Η μοναδική κυβέρνηση από τα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης που στηρίζουν το Νικόλας Μαδούρο είναι η κυβέρνηση Τσίπρα. Όλες οι υπόλοιπες είναι με τον επικεφαλής της αντιπολίτευσης που αυτοανακηρύχθηκε προσωρινός πρόεδρος. Κι όπως έλεγε κάποιος στην Βουλή: "Κι εάν οι νέοι κυβερνήτες της Βενεζουέλας ζητήσουν τα λεφτά πίσω τι θα κάνουν στην Κουμουνδούρου;"

Κατέρριψε το αφήγημα

Το βασικό αφήγημα της κυβέρνησης για την αναθεώρηση του Συντάγματος της πΓΔΜ αποδόμωσε με συνοπτικές διαδικασίες ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος της Νέας Δημοκρατίας, Νίκος Δένδιας. Στα ερωτήματα της Νέας Δημοκρατίας για τους λόγους για τους οποίους η κυβέρνηση δεν έχει καταθέσει το Σύνταγμα της γειτονικής χώρας μετά την αναθεώρησή του, ο Γιώργος Κατρούγκαλος διευκρίνισε ότι οι αλλαγές δεν ενσωματώθηκαν και δεν κωδικοποιήθηκαν στο Σύνταγμα της γειτονικής χώρας, αλλά προστέθηκαν ως υποσημειώσεις από κάτω. Η απάντηση του Νίκου Δένδια ήταν ότι ναι μεν δεν προβλέπεται μία τέτοια αλλαγή στο Σύνταγμα της πΓΔΜ, το οποίο όμως έχει υποστεί αναθεωρήσεις ούτε μία, ούτε δύο, αλλά 33 φορές, οπότε ήταν απλά ζήτημα διαπραγμάτευσης πριν την υπογραφή της συμφωνίας τον περασμένο Ιούνιο.

Το βίντεο και ο τσακωμός στη Βουλή

Πολλοί αναρωτιούνται για ποιον λόγο παραλίγο να έρθουν στα χέρια οι Θεοδωράκης - Ψαριανός. Προφανώς, ο λόγος ήταν αυτό που είπε ο επικεφαλής του Ποταμιού κατά την ομιλία του στη συμφωνία των Πρεσπών, ότι την επόμενη εβδομάδα θα αποκαλύψει πώς διαλύθηκε η Κ.Ο. του Ποταμιού. Σύμφωνα με καλά πληροφορημένες πηγές, υπάρχει βίντεο από τη συνεδρίαση του Πολιτικού Συμβουλίου του Ποταμιού, όπου οι κ.κ. Αμυράς και Ψαριανός, όταν τους τέθηκε το ερώτημα από μέλη του Π.Σ., ήταν απότομοι δίνοντας όρκους πίστης, οι οποίοι δεν κράτησαν ούτε δύο 24ωρα. Και προφανώς το βίντεο είναι αποκλυπτικό.



Εισπράττει αρνήσεις ο Πάνος

Επαφές και ζυμώσεις με στελέχη της ευρύτερης «δεξιάς πολυκατοικίας» έχει ξεκινήσει ο Πάνος Καμμένος, σε μία προσπάθεια να ανασυντάξει τους Ανεξάρτητους Έλληνες και να διασωθεί εκλογικά. Ο πρόεδρος των ΑΝΕΛ μάλιστα διαρρέει ότι έχει ήδη βρísκεται πολύ κοντά σε έναν συνασπισμό κομμάτων της δεξιάς, όπου θα βρουν «σπίτι» και οι 45 «καρμανλικοί» πρώην βουλευτές. Ωστόσο, όπως αποδεικνύεται, όλη η διαρροή δεν ήταν τίποτε άλλο από μία μπαρούφα του προέδρου των ΑΝΕΛ. Ήδη, ο Τσιτουρίδης το διέψευσε, ενώ όπως έμαθα εισέπραξε δύο τεράστια «όχι» από Ζώνη και Μαργκογιαννάκη. Κι έπονται κι άλλα.



Για να μην ξεχνιόμαστε:
Ο Βούτσης σε ρόλο
«ακροδεξιού» προσπαθεί
να μπει στην ΕΡΤ



Η βραδινή βόλτα του Αντώνη στο Μαξίμου

Διευρύνεται το κυβερνητικό μωσαϊκό; Ή μήπως ο **Αλέξης Τσίπρας** μαζεύει όλους τους (πρόθυμους) άστεγους της πολιτικής; Από την πίσω πόρτα του Μαξίμου αποχώρησε περίπου στις 21:30 το βράδυ της περασμένης Δευτέρας ο **Ευάγγελος Αντώνης**, που λίγο αργότερα εμφανίστηκε σε εκπομπή της ΕΡΤ, υπερασπιζόμενος τη Συμφωνία των Πρεσβών. Όπως φαίνεται στη φωτογραφία που ανέβασε χρήστης των social media στους προσωπικούς του λογαριασμούς, ο **Ευάγγελος** επιβιβάζεται σε ένα μαύρο αυτοκίνητο και αναχωρεί από το πρωθυπουργικό γραφείο!

Πληροφορίες, πάντως, αναφέρουν ότι ο κ. **Αντώνης** δέχθηκε πρόσφατα τηλεφώνημα από το γραφείο του **Κώστα Καραμανλή**. Ο συνομιλητής του και στενός συνεργάτης του πρώην πρωθυπουργού τού ξεκαθάρισε ότι του απαγορεύει να χρησιμοποιεί το όνομά του σε ό,τι πράττει και ότι πλέον δεν θέλει ούτε κοινωνικές σχέσεις.

Είναι σαφές ότι ο κ. **Αντώνης**, αφού προηγουμένως έφαγε «πάγο» και μάλιστα σε οργισμένο ύφος από τον **Κ. Καραμανλή**, τώρα αναζητεί αλλού στηρίγματα για το κόμμα που θέλει να κάνει ώστε να το παίξει «Δούρειος Ίππος» της Δεξιάς.



Όταν ο Γιώργος θυμήθηκε τη Σκάρλετ

Ούτε ο Γιώργος Βαρεμένος μπόρεσε να αντισταθεί στη Σκάρλετ Γιόχανσον, και κατά τη διάρκεια της ομιλίας του στη Βουλή για τη Συμφωνία των Πρεσβών, θυμήθηκε τη φράση του **Ευκλείδη Τσακαλώτου** πριν από δύο χρόνια, όταν είχε δηλώσει ότι θα ήθελε να βγει για κοκτέιλ με τη χολιγουντανή ηθοποιό.

«Μπορούμε να εκφραζόμαστε ανάλογα με τις επιθυμίες μας εδώ... Τι θέλει ο καθένας, να επικρατήσει ο βολонταρισμός. Έρχεται μετά όμως η ζωή και είναι σκληρή με όλους μας. Μπορούν να πάρουν παραδείγματα από την πρόσφατη ιστορία μας. Πολλά μπορεί να θέλω. Ας πούμε ο κ. Τσακαλώτος ήθελε να βγει ραντεβού με την Σκάρλετ Γιόχανσον και έφαγε τη κυλόπιτα της ζωής του. Μπορεί πολλά να θέλουμε αλλά τι είναι αυτό που μπορεί η χώρα να αποσπάσει. Και ξέρετε τελικά ποια είναι η διαφορά σας; Είναι τι χώρα θέλουμε...» είπε ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ και αντιπρόεδρος της Βουλής, απευθυνόμενος στην αντιπολίτευση.



Αποκαλυπτικό tweet του Κυριάκου με αφορμή τις Πρέσπες

Ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης σημείωνε ότι η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ και οι βουλευτές αναλαμβάνουν μια ιστορική ευθύνη να αποδεχθούν μακεδονική ταυτότητα και γλώσσα εκεί που 6 πρωθυπουργοί είχαν «όχι».

Ποιοι είναι οι 6 πρωθυπουργοί; **Κώστας Μητσotάκης**, **Ανδρέας Παπανδρέου**, **Αντώνης Σαμαράς**, **Κώστας Σημίτης**, **Κώστας Καραμανλής** και **Γιώργος Παπανδρέου**.



Υπερασπίστηκαν την Τζάκρη, ξέχασαν τη Βούλτεψη

Θα μπορούσε να πει κανείς ότι στη Ν.Δ. επικρατούν δύο μέτρα και δύο σταθμά σε ό,τι αφορά στις επιθέσεις κατά μελών του ελληνικού Κοινοβουλίου. Όταν το βράδυ της Τετάρτης στο σπίτι της **Θεοδώρας Τζάκρη** στην Πέλλα κάποιος άγνωστος πέταξε μια μολότοφ, η Ν.Δ. –και σωστά– έσπευσε να εκδώσει καταδικαστική ανακοίνωση και να καταγγείλει την επίθεση, μιας και ως γνωστόν το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης είναι κάθετα ενάντια στη βία από όπου κι αν προέρχεται.

Όταν την περασμένη Κυριακή στο συλλαλητήριο η «γαλάζια» βουλευτής **Σοφία Βούλτεψη** δέχθηκε επίθεση από κουκουλοφόρους, οι οποίοι την έβαλαν κάτω και την κλωτσούσαν, η Ν.Δ. απέφυγε να βγάλει οποιαδήποτε καταδικαστική ανακοίνωση.

Προφανώς η Ν.Δ. αντιπολιτεύεται απ' υψηλού και με το γάντι.



Με ένα φιλή στην Κουντουρά έστειλε μήνυμα στον Καμμένο ο Παπαχριστόπουλος

«Τι θέλει να πει ο ποιητής;» μπορεί να αναρωτηθεί κάποιος βλέποντας την κίνηση του **Θανάση Παπαχριστόπουλου**, ο οποίος κατεβαίνοντας από το βήμα της Βουλής έκανε μια στάση για ένα φιλή.

«Σε ποια;» θα με ρωτήσετε. Όσο κι αν σας φανεί περίεργο, σταμάτησε για να φιλήσει την **Έλενα Κουντουρά**! Νάζια στον **Καμμένο** θέλει να κάνει;

Ό,τι και να σκεπτόταν κατά βάθος, όταν έκανε αυτή την κίνηση σίγουρα έστειλε το δικό του μήνυμα στον **Πάνο**, ο οποίος το τελευταίο διάστημα έχει εξαπολύσει πλείστες φορές τα πυρά του προς την υπουργό (με την οποία σχεδόν μαζί ίδρυσαν τους ΑΝ.ΕΛ.).

Τελευταίο χτύπημα του **Καμμένου**, εξάλλου, ήταν η ερώτηση που κατέθεσε για τα κονδύλια του ΕΟΤ.

Μία άκρως αποκαλυπτική συνέντευξη παραχώρησε στην «Α» ο δήμαρχος του Πειραιά, Γιάννης Μώραλης, σχολιάζοντας όχι μόνο για τις αναπτυξιακές επενδύσεις που αναμένονται να γίνουν στην πόλη, αλλά ξεδιπλώνοντας και τα μελλοντικά σχέδιά του για το μεγαλύτερο λιμάνι της χώρας.

Συνέντευξη στον **Στέλιο Προμονά**

Ο κ. Μώραλης μας υποδέχτηκε στο γραφείο του, στον 7ο όροφο του δημαρχείου. Η πρώτη ερώτηση είχε να κάνει με την Πειραιϊκή, και τις έντονες φημολογίες ότι η Cosco, με τη σύμφωνη γνώμη του δημάρχου Πειραιά, ετοιμάζεται να μπαζώσει ένα τμήμα της Πειραιϊκής χερσονήσου, ώστε να φτιάξει νέες προβλήτες για κρουαζιέρα ή ακόμα και για κοντέινερς. Μάλιστα, υπάρχουν έντονες αντιδράσεις από αρκετούς κατοίκους, οι οποίοι έχουν δημιουργήσει τους «Ενεργούς Πολίτες της Πειραιϊκής», οι οποίοι διαμαρτύρονται έντονα.

Σύμφωνα με τον δήμαρχο, κάτι τέτοιο δεν ισχύει ούτε καν στο 0,5%. «Δεν υπάρχει



καμία σχέση ή προοπτική ή δυνατότητα από οποιονδήποτε να βάλει εμπορευματοκιβώτια στον χώρο αυτόν», μας είπε. «Πρόκειται για μία επένδυση η οποία είναι υποχρεωτική, καθώς ψηφίστηκε το 2010 από όλα τα κόμματα στο Κοινοβούλιο. Υπεγράφη τον Αύγουστο του 2017 με τη σύμβαση παραχώρησης από την κυβέρνηση, με πολλή μεγάλη πλειοψηφία. Οι

μόνοι που ψήφισαν κατά ήταν το ΚΚΕ και η Χρυσή Αυγή», τόνισε χαρακτηριστικά.

Άποψη του Γ. Μώραλη είναι ότι ο Πειραιάς χρειάζεται μία επέκταση στην κρουαζιέρα, ώστε οι προβλήτες να μπορούν να δεχθούν μεγαλύτερα πλοία. Ο δήμαρχος ξεκαθάρισε ότι δεν υπάρχει περίπτωση να μπαζωθεί κανένα σημείο της Πειραιϊκής

χερσονήσου. Ο προβλήτας θα ξεκινάει από το λιμάνι του Πειραιά και θα επεκτείνεται μέσα στη θάλασσα μπροστά από τη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων, στον χώρο απέναντι από την Πειραιϊκή.

Βέβαια, όπως παραδέχεται ο ίδιος, αυτό θα αυξήσει φυσικά τη ροή των αυτοκινήτων. Ο Γ. Μώραλης ζητά από την Επιτρο-

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΩΡΑΛΗΣ

«Κυβερνητική προπαγάνδα ότι θα μπαζώσουμε την Πειραιϊκή»

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ ΔΙΑΨΕΥΔΕΙ ΜΕΣΩ ΤΗΣ «Α» ΤΙΣ ΦΗΜΕΣ ΟΤΙ ΤΜΗΜΑ ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΪΚΗΣ ΘΑ ΜΕΤΑΤΡΑΠΕΙ ΣΕ ΠΡΟΒΛΗΤΕΣ ΓΙΑ ΚΟΝΤΕΪΝΕΡΣ



ΕΝΕΡΓΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ ΠΕΙΡΑΪΚΗΣ:

«Να μην πέσει ούτε πετραδάκι στον θαλάσσιο χώρο της Πειραιϊκής»

Η «Α» μίλησε και με τον **Παύλο Τριανταφύλλου**, ο οποίος είναι μέλος των Ενεργών Πολιτών της Πειραιϊκής. «Η Πειραιϊκή δεν είναι μόνο σπίτια και βράχια. Είναι και η θάλασσα, και ο χώρος που υπάρχει μπροστά για να τη χαιρόμαστε. Εμείς δεν θέλουμε να πέσει ούτε ένα πετραδάκι στον θαλάσσιο χώρο της Πειραιϊκής. Το αρνούμαστε. Γιατί εκεί θα φτιαχτούν προβλήτες που στην πρώτη φάση θα μπορούν να ελλιμενιστούν 4 μεγάλα κρουαζιερόπλοια», μας τονίζει ο κ. **Τριανταφύλλου**.

Συνεχίζοντας, μας είπε πως «στους προβλήτες θα χτιστεί ένα 4όροφο κτήριο, ύψους 30 μέτρων, 40.000 τετραγωνικών μέτρων δόμησης, με πάρκινγκ για τα πούλμαν, τα οποία θα είναι από την πλευρά της ακτής Θεμιστοκλέους». Σύμφωνα με τον κ. **Τριανταφύλλου**, αυτό σημαίνει ότι η Ακτή από τον τάφο του Θεμιστοκλή, μπροστά ακριβώς από τη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων, μέχρι να τελειώσει ο προβλήτας (450-500 μέτρα) θα αποκλειστεί!

«Δεν θα μπορεί κάποιος από τα καταστήματα εστίασης και τα καφέ που υπάρχουν κατά μήκος της Ακτής να δει την Ψυτάλεια. Μπορεί ο προβλήτας να μην ακουμπάει τα Μακρά Τείχη, αλλά ο μόλος μπαίνει μέσα στη θάλασσα ακριβώς μπροστά από την πειραιϊκή χερσόνησο. Θα υπάρχουν τεράστια περιβαλλοντικά θέματα», υποστηρίζει το μέλος των Ενεργών Πολιτών της Πειραιϊκής και καταλήγει: «Η θεμελίωση θα γίνει από αδρανή υλικά και θα φτάσει τα 65 μέτρα. Τα υλικά αυτά είναι τοξικά. Όσο για την κίνηση που θα δημιουργηθεί γύρω από το λιμάνι, υπάρχει η μελέτη κυκλοφοριακής φόρτισης του ΟΛΠ, η οποία είναι 300 σελίδες, στην οποία τονίζεται ότι θα πρέπει να υπάρχει διαρκής αστυνόμευση και παρουσία της τροχαίας, εξαιτίας του όγκου των αυτοκινήτων αλλά και των πούλμαν».



πή Σχεδιασμού και Ανάπτυξης Λιμένων να διασφαλίσει ότι ο Πειραιάς δεν θα «πνιγεί» από τα πολλά αυτοκίνητα και ότι δεν θα δημιουργηθούν προβλήματα περαιτέρω ρύπανσης του περιβάλλοντος.

Φόβοι και προπαγάνδα

Όπως εξήγησε στην «Α» ο δήμαρχος του μεγάλου λιμανιού, αφουγκράζεται τους φόβους των Πειραιωτών, αλλά αντιλαμβάνεται επίσης και την προπαγάνδα που καλλιεργούν ορισμένοι, οι οποίοι μάλιστα ανήκουν και στη δημοτική ομάδα της κυβέρνησης, η οποία κυβέρνηση είχε υπογράψει και τη σύμβαση αρχικά. Σύμφωνα με τον ίδιο, η αρχική επένδυση προβλέπει δύο θέσεις κρουαζιέρας, και αν χρειαστεί μελλοντικά θα προστεθούν και άλλες.

Σχολιάζοντας τις κινήσεις των πολιτών που εναντιώνονται στην επένδυση αυτή, όπως για παράδειγμα οι «Ενεργοί Πολίτες της Πειραιϊκής», ο κ. **Μώραλης** ξεκαθάρισε ότι κάθε κίνηση πολιτών είναι θεμιτή. «Το να διεκδικήσεις να διαμαρτυρηθείς, και πραγματικά να θες να προστατέψεις την περιοχή σου και την πόλη σου, είναι κάτι θεμιτό», είπε χαρακτηριστικά.

Επίσης όμως τόνισε ότι δεν μπορούν να στηρίζονται σε εικασίες ή σε δεδομένα που δεν είναι επιστημονικά στηριγμένα. Η κοινή λογική ενός ανθρώπου λέει ότι δεν γίνεται ένα κρουαζιερόπλοιο 400 μέτρων να περνάει από τον Σταυρό ή από τον Όρμο της Αφροδίτης στα 10-15 μέτρα ή να πηγαίνει παραλιακά από την Πειραιϊκή.

Με την αύξηση όμως των κρουαζιερόπλοιων στο λιμάνι του Πειραιά, όπως είναι φυσικό, θα αυξηθεί και η μόλυνση του περιβάλλοντος. Ο κ. **Μώραλης**, για να καθησυχάσει τους φόβους των πολιτών για τη ρύπανση που θα μπορούσε να δημιουργηθεί στη θάλασσα αλλά και στον αέρα από τα πλοία, υπογράμμισε ότι υπάρχει

σχετική οδηγία ώστε και τα πλοία να παίρνουν ρεύμα από τη στεριά –εξηλεκτισμός των πλοίων, δηλαδή– ώστε να μην είναι ανοιχτές οι μηχανές τους όταν είναι σταματημένα, που εκεί μολύνουν περισσότερο το περιβάλλον. «Και υπάρχει και η επικείμενη αλλαγή των καυσίμων στα καράβια γενικότερα, που θα βελτιώσει και τα θέματα της ρύπανσης του περιβάλλοντος στη θαλάσσια και στην αέρια ρύπανση», συμπλήρωσε ο δήμαρχος.

Επίσης ο **Γιάννης Μώραλης** υπογράμμισε ότι «ένα λιμάνι τέτοιο έχει καλές λειτουργίες και έχει και κακές λειτουργίες. Η γνώμη μου είναι πως δεν μπορούμε να είμαστε εναντίον ως δημοτική αρχή, ως πολίτες, ως Πειραιώτες. Πρέπει να αποκομίζουμε τα καλά του λιμανιού και να ψάχνουμε λύσεις να αμυνθούμε στα κακά του λιμανιού».

Μετρό μέχρι το 2022

Όσο για το κυκλοφοριακό, το οποίο είναι από τα μεγαλύτερα και μόνιμα προβλήματα της πόλης, ο κ. **Μώραλης** υπενθύμισε ότι το αργότερο μέχρι το 2022 θα υπάρχει και το μετρό στον Πειραιά, το οποίο θα τα αλλάξει όλα προς το καλύτερο. «Ως δήμος όμως θα υποστηρίξουμε ένα έργο που το ζητάει ο Πειραιάς εδώ και χρόνια. Την υπογειοποίηση από τον σταθμό του Νέου Φαλήρου μέχρι το λιμάνι. Και αυτό θα έδινε μια μεγάλη ανάσα. Εγώ λέω ότι το master plan προβλέπει πολλά πράγματα. Σε άλλα εγώ είμαι υπέρ, σε άλλα έχω ταχθεί εναντίον. Έχω πει, ας πούμε, ότι το εμπορικό κέντρο στο λιμάνι δεν πρέπει να γίνει. Δεν πρέπει να γίνει ένα μεγάλο mall στο λιμάνι. Γιατί θα δημιουργήσει πρόβλημα στην αγορά του Πειραιά. Στα ξενοδοχεία είμαι υπέρ, διότι η πόλη μας έχει απώλεια ξενοδοχείων. Έχουμε ένα πεντάστερο μόνο. Και χρειαζόμαστε πεντάστερα και τετράστερα ξενοδοχεία. Είναι θέσεις εργασίας», κατέληξε ο δήμαρχος.

Αχρείαστο το τραμ, προς αξιοποίηση ο Πύργος

Ερωτηθείς για το τραμ, και το κατά πόσο θα βοηθήσει ή όχι τον Πειραιά, ο κ. **Μώραλης** ήταν κατηγορηματικός.

«Αν ήμασταν στην ημέρα “μυδέν” θα ήμουν κάθετα αντίθετος στο να μπει το τραμ στον Πειραιά. Και ειδικά η διαδρομή η οποία έχει επιλεχθεί, η οποία είναι η ίδια γραμμή που εξυπηρετεί και ο ΗΣΑΠ. Και θα εξυπηρετήσει και το μετρό. Ακριβώς η ίδια γραμμή. Αρα δημιουργήθηκε μία πάρα πολλή μεγάλη ταλαιπωρία στον Πειραιά για πολλά χρόνια, γιατί το έργο ήταν να τελειώσει τον Μάρτιο του 2015 και φτάνουμε σχεδόν στον Μάρτιο του 2019. Εκλείσαν επιχειρήσεις, ταλαιπωρήθηκαν κάτοικοι, ταλαιπωρήθηκαν επισκέπτες, ταλαιπωρήθηκε όλη η πόλη, για ένα έργο το οποίο κατά τη γνώμη μου δεν ήταν χρήσιμο», είπε χαρακτηριστικά ο δήμαρχος και συνέχισε:

«Δεν ξέρω αν προσέφερε βέβαια το τραμ, ούτε στη Νέα Σμύρνη ούτε στη Γλυφάδα για να είμαι ειλικρινής. Έχω πάρα πολύ μεγάλες αμφιβολίες αν προσέφερε ή αν ζημίωσε. Δυστυχώς στη χώρα μας η αυτοδιοίκηση δεν έχει την ανεξαρτησία και την αυτονομία που θα έπρεπε. Βεβαίως συναίνεσε τελικώς και η προηγούμενη δημοτική αρχή με τον Βασίλη Μιχαλολιάκο που ξεκίνησε το τραμ. Η γνώμη μου είναι πως, αν ο πρώην δήμαρχος αποφάσιζε μόνος του, δεν θα το είχε δεχτεί. Θυμάμαι μάλιστα δήλωση δική του ότι “το τραμ θα περάσει πάνω από το πτώμα μου”. Νομίζω ότι επιβλήθηκε –εντός και εκτός εισαγωγικών– το τραμ στον Πειραιά και ήταν μια λανθασμένη απόφαση».

Άλλο ένα «αγκάθι» στον Πειραιά είναι και ο Πύργος, ο οποίος βρίσκεται στο κέντρο της αγοράς της πόλης. Για πολλά χρόνια κυκλοφορούσε η φήμη ότι από την ημέρα κατασκευής του, το 1973, ο πύργος είχε μία κατασκευαστική αστοχία και έγερνε. Κάτι το οποίο σύμφωνα με τον κ. **Μώραλη** δεν ισχύει. Και αυτό ανακαλύφθηκε μετά από τις κατάλληλες μελέτες. Η είδηση όμως είναι ότι οι εξελίξεις που αφορούν τον Πύργο-φάντασμα... τρέχουν. Όπως μας είπε ο **Γιάννης Μώραλης**, «είμαι στην ευχάριστη θέση να πούμε ότι μέσα στον Φεβρουάριο, έστω στο πρώτο δεκαήμερο του Μαρτίου, θα γίνει διαγωνισμός για αξιοποίηση του Πύργου και, όπως έχω πει, εκφράζω τη βεβαιότητα ότι θα έχουμε ανάδοχο. Και αντιλαμβάνεστε ότι η αξιοποίηση του Πύργου είναι μία πολύ σημαντική υπόθεση για την πόλη. Αυτό σηματοδοτούσε μία στασιμότητα. Αυτό αλλάζει. Και η περιοχή γύρω από τον Πύργο –η οποία είναι μία περιοχή η οποία δεν μας τιμά με την κατάσταση που επικρατεί– θα αλλάξει, όταν ο Πύργος ανακαινιστεί και λειτουργήσει. Μια μικροοικονομία καινούργια θα λειτουργήσει και αυτό μας χαροποιεί ιδιαίτερα».

ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΕΠΙΒΛΗΘΗΚΕ – ΕΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΩΝ– ΤΟ ΤΡΑΜ ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΙ ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΗ ΑΠΟΦΑΣΗ



7 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟ ΛΟΥΚΕΤΟ!!!

Στο «σφυρί» ακίνητα της Ράδιο Κορασίδης

Στο «σφυρί» βγαίνουν ακίνητα της Ράδιο Κορασίδης 7 χρόνια μετά το λουκέτο της πάλαι ποτέ κραταιάς εταιρείας ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών ειδών. Ο πλειστηριασμός θα γίνει σε δύο φάσεις, αφού εκποιήθηκε όλο το εμπόρευμα που υπήρχε στις αποθήκες της εταιρείας.

Πρόκειται για το πρώτο «πακέτο» ακινήτων της Ράδιο Κορασίδης, με ακίνητα μικρής και μεσαίας αξίας ιδιοκτησίες, ενώ έπεται και η εκποίηση δύο μεγαλύτερων ακινήτων της αλυσίδας, που όμως θα βγουν σε πλειστηριασμό αφού εκδοθεί η απόφαση του δικαστηρίου, που θα επιτρέψει το «ξεκαθάρισμα» του ιδιοκτησιακού καθεστώτος τους.

Μεταξύ των ακινήτων της άλλοτε ανθηρής επιχείρησης που βγαίνουν στο σφυρί είναι η εκποίηση του οικοπέδου στην περιοχή Αλογομάντρα, νοτιοδυτικά της Μυκόνου, ενώ στο προσεχές διάστημα αναμένεται να εκπλειστηριαστούν: -Αποθήκη στο Κουκάκι, επιφάνειας 250 τ.μ. με εμπορική αξία περίπου €100.000 και αντικειμενική τιμή ύψους 70,8 χιλ. ευρώ.

-Γωνιακό κατάστημα στη Ν. Φιλαδέλφεια με ισόγειο περίπου 90 τ.μ. και υπόγειο 44 τ.μ., εμπορικής αξίας €129.000 και αντικειμενική αξία 86,2 χιλ. ευρώ.

-Τα 2/3 εξ αδιαιρέτου ισόγειου καταστήματος και αποθήκης 51 τ.μ. (το καθένα) στην οδό Γρηγορίου Λαμπράκη στον Πειραιά, με εμπορική αξία 350,2 χιλ. ευρώ.

-Τα 2/3 εξ αδιαιρέτου ενός ακόμη ισόγειου καταστήματος και αποθήκης 53 τ.μ. (το καθένα) με εμπορική αξία 355,6 χιλ. ευρώ.

-Οικόπεδο στον Πύργο Ηλείας, αξίας €127.000.

-Τρεις υπόγειες αποθήκες στη Ρόδο με ποσοστό ιδιοκτησίας 5,29% στην καθεμία, με συνολική αξία ύψους €83.000. **MIX.KA.**

POINT • OF view

Δύο συμπράξεις υποψηφίων αγοραστών για το 50,1% των ΕΛΠΕ

Τη σύσταση συμπράξεων από τους προεπιλεγέντες υποψηφίους επενδυτές για την πώληση του 50,1% των ΕΛΠΕ, ενέκρινε προ ημερών το ΤΑΙΠΕΔ στο πλαίσιο της β' φάσης της διαγωνιστικής διαδικασίας. Οι συμπράξεις είναι με αλφαβητική σειρά οι ακόλουθες:

α) Σύμπραξη της εταιρείας Glencore Energy UK LTD με την εταιρεία «CIEP Participations S.a r.l. SICAR» του ομίλου Carlyle.

β) Σύμπραξη της εταιρείας Vitol Holding BV με την εταιρεία «Société Nationale pour la Recherche, la Production, le Transport, la Transformation et la Commercialisation des Hydrocarbures» («Sonatrach»).

Τα προφίλ των Sonatrach και CIEP Participations S.a r.l. SICAR είναι τα εξής:

-Η Sonatrach είναι η κρατική εταιρεία εξόρυξης, μεταφοράς και εμπορίας υδρογονανθράκων με μοναδικό μέτοχο (κατά ποσοστό 100%) τη Λαϊκή Δημοκρατία της Αλγερίας.

Η εταιρεία ιδρύθηκε το 1963 με σκοπό την εκμετάλλευση των πόρων υδρογονανθράκων της χώρας. Οι δραστηριότητές της καλύπτουν όλες τις πτυχές της αλυσίδας της βιομηχανίας πετρελαίου και αερίου: Upstream (E&P), Midstream (Μεταφορές) και Downstream (Μάρκετινγκ, Διύλιση και Petchems).

-Η εταιρεία «CIEP Participations S.a r.l. SICAR» ελέγχεται από την The Carlyle Group L.P., η οποία είναι εισηγμένη στον



Nasdaq και αποτελεί επενδυτική εταιρεία παγκόσμιας εμβέλειας, με πάνω από 212 δισ. δολάρια υπό διαχείριση περιουσιακά στοιχεία μέσα από 339 επενδυτικά οχήματα. Ιδρύθηκε το 1987 στην Ουάσιγκτον.

Η «CIEP Participations S.a r.l. SICAR» εποπτεύεται από την Commission de Surveillance du Secteur Financier (χρηματοοικονομική εποπτική αρχή) του Λουξεμβούργου. Η CIEP αναζητεί επενδυτικές ευκαιρίες σε πετρέλαιο και φυσικό αέριο εκτός της Βόρειας Αμερικής, κυρίως στην Ευρώπη, την Αφρική, τη Λατινική Αμερική και την Ασία. Ξεκίνησε το 2013 με κεφάλαια 2,5 δισ. δολάρια. **M.K.**

1.000 ξενοδοχεία έβαλαν πωλητήριο στην Ελλάδα το 2018

Χίλια ξενοδοχεία στην Ελλάδα έβαλαν πωλητήριο εντός του 2018, όπως αποκάλυψε έρευνα που πραγματοποίησε το economistas.gr με πηγή εξειδικευμένες ηλεκτρονικές πλατφόρμες πώλησης επαγγελματικών ακινήτων που κατέγραψε την ανάρτηση αγγελιών στη διάρκεια του περασμένου χρόνου. Το νούμερο είναι εντυπωσιακό, αν αναλογιστεί κανείς ό-

τι μιλάμε για το 10% του συνολικού ξενοδοχειακού δυναμικού της χώρας, ενώ αξίζει να σημειωθεί ότι ειδικά στην ευρύτερη περιοχή της Αττικής η έρευνα του economistas.gr καταγράφει 200 περιπτώσεις ξενοδοχείων που βγήκαν στο σφυρί. Για παράδειγμα, στο κέντρο της Αθήνας βγήκαν προς πώληση 130 ξενοδοχεία σε περιοχές όπως Σύνταγμα, Ομόνοια, Ε-

ξάρχεια, Θησείο, Μοναστηράκι, Γκάζι, Φιξ, με τις τιμές πώλησης να κυμαίνονται από 425.000 ευρώ έως 90.000.000 ευρώ. Έχει ενδιαφέρον να καταγραφεί ότι η υψηλότερη επενδυτική προσφορά αφορά σε ξενοδοχείο 5 αστέρων στο Σύνταγμα, ανέγερσης 1996, 8.000 τ.μ., 300 δωμάτων, με συνεδριακές αίθουσες, σε κεντρικό σημείο με θέα. **MIX.KA.**

Life style

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
26/27 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019



«Άγνωστος» ο Γεωργούλης για τη Διαβάτη

Δεν είναι η πρώτη φορά που η ηθοποιός Χρυσούλα Διαβάτη σχολιάζει αρνητικά τον τρόπο με τον οποίο διαμορφώνεται πλέον το τοπίο στον χώρο του θεάτρου. Μετά τις παλαιότερες δηλώσεις της για τον Σάκη Ρουβά, που τόλμωσε(!) να εισχωρήσει «απρόσκλητος» στην Υποκριτική, τώρα ανάβει νέες... φωτιές με όσα είπε για τον Αλέξη Γεωργούλη, σε συνέντευξη που παραχώρησε στην τηλεοπτική εκπομπή της Κατερίνας Καινούργιου «Ευτυχείτε».

«Δεν τον γνωρίζω τον Αλέξη Γεωργούλη, συγχωρέστε με! Ξέρω ότι είναι ηθοποιός, δεν τον έχω δει ποτέ! Δεν τον ξέρω τον κύριο Γεωργούλη», απάντησε με τη χαρακτηριστική ειλικρίνεια που τη διακρίνει, όταν ρωτήθηκε για το πώς βλέπει τον επερχόμενο ρόλο του στη θεατρική παράσταση «Ζητείται ψεύτης». Με λίγα λόγια, όλα παραπέμπουν στη γνωστή ατάκα «είμαστε μια ωραία ατμόσφαιρα...!».

►► Η ανάρτησή της στο Facebook για τον θάνατο του Θέμου, που «τσακίζει κόκαλα»

Το... ασυγχώρητο «ξόδι» της Ακρίτα στον Αναστασιάδη



ΑΝΤΩΝΗΣ ΡΕΜΟΣ

Άστραψε... και βρόντηξε για τις Πρέσπες

Με τη φωτογραφία του Ήλιου της Βεργίνας που ανέβασε στον λογαριασμό του στο Instagram και μια δήλωση-φωτιά πήρε θέση ο Αντώνης Ρέμος σε σχέση με τη Συμφωνία των Πρεσπών. Αυτό που ζήτησε είναι να πάρει ο λαός την απόφαση μέσα από δημοψήφισμα.

Συγκεκριμένα έγραψε:

«Δεν είμαι εγώ αυτός που θα κρίνει αν είναι σωστό ή λάθος αυτό που γίνεται με την ονομασία την Μακεδονίας μας (αν και για μένα προσωπικά είναι έγκλημα). Αυτό θα το κρίνει η ιστορία. Το μόνο σίγουρο είναι ότι και αυτήν την τεράστιας σημασίας απόφαση για τη χώρα μας θα πρέπει να την πάρει ο λαός με δημοψήφισμα! Συμφωνώ και προσυπογράφω και εγώ για το δημοψήφισμα για τη συμφωνία των Πρεσπών». Σκεφτείτε το σοβαρά εσείς εκεί στο Μαξίμου! Το ζητάει και ο Αντώνης...

Πού να το φανταζόταν ο προ ημερών εκλιπόν Θέμος Αναστασιάδης ότι το πρόσωπό του θα προκαλούσε τόσο αντιφατικά συναισθήματα ακόμη και μετά θάνατον, επαληθεύοντας τον τίτλο της γνωστής τηλεοπτικής εκπομπής που παρουσίαζε για χρόνια με ιδιαίτερη επιτυχία;

Έτσι, την ώρα που το διαδίκτυο πλημμύρισε με συγκινητικά μηνύματα συναδέλφων και διαφόρων εκπροσώπων της σόουμπιζ, η Έλενα Ακρίτα επέλεξε την οδό του... Facebook για να τα πει «ΟΛΑ» έξω από τα δόντια.

«Για τον Θέμο. Ανήκω στη γενιά που σέβεται τον άταφο νεκρό, ακόμα κι όταν αυτός δεν αξίζει τον σεβασμό. Στην περίπτωση του Θέμου Αναστασιάδη, ε-

κτός από τα προφανή, είχα και μια επώδυνη προσωπική εμπειρία που αφορούσε προσωπικά μου δεδομένα. Δεν μπορώ να την ξεχάσω και δεν μπορώ να τη συγχωρέσω. Μέχρι εκεί. Ούτε χαίρομαι, ούτε βρίζω, ούτε πανηγυρίζω, αλλά ούτε κι αποδέχομαι τις μεταθανάτιες αιογραφίες. Δεν ξχνάμε αν ο νεκρός αδίκησε, αλλά δεν φτύνουμε και στον τάφο του. Απλά και ανθρώπινα. Αφήνω τον ποιητή να σε αποχαιρετίσει, Θέμο.

»Πέθανες – κι έγινες κι εσύ: ο καλός, ο λαμπρός άνθρωπος, ο οικογενειάρχης, ο πατριώτης. Κοιμού εν ειρήνη, δε θα 'ρθω την πouxία σου να ταράξω. [...] Κοιμού εν Ειρήνη. Δε θα 'σαι ο πρώτος ούτε δα κι ο τελευταίος...». Μανώλης Αναγνωστάκης (Ο Στόχος 1970)».

Και ο νοών νοείτω...



►► Είναι αυτός ο πατέρας του παιδιού που απέκτησε με τη Μαρία Νεφέλη Γαζή

Το DNA «μίλησε» και... έδειξε Άνθιμο

Τέλος καλό, όλα καλά για τον πθοποιοό Άνθιμο Ανανιάδη, αφού τα αποτελέσματα DNA που βγήκαν εδώ και λίγες μέρες είναι θετικά και μπορεί πλέον να πανηγυρίζει για την πατρότητα του αγοριού που έχει αποκτήσει με τη Μαρία Νεφέλη Γαζή και που μέχρι πρότινος πάλευε να αποδείξει ότι είναι όντως δικό του.

Του λόγου το αληθές επιβεβαίωσε και ο δικηγόρος του, **Νίκος Κυράτσης**, κι έτσι ο πθοποιοός έχει κάθε νόμιμο δικαίωμα να χαρακτηρίσει γιο του τον μικρό **Τιμόθεο**, αφού μίλησε η επιστήμη δίνοντας τέλος σε μια υπόθεση που μόνο εντάσεις και αναστάτωση φέρνει σε όποιον τη βιώνει άμεσα. Πόσω μάλλον αν πρόκειται για τα όσα καταγράφονται στον «σκληρό δίσκο» της ψυχής ενός μικρού παιδιού...



ΤΑΜΤΑ: Δεν τη φοβίζει η σύγκριση με τη Φουρέιρα

Την απάντησή της έδωσε προ ημερών, στην εκπομπή του **Τάσου Τρύφωνος «ΤΕΤ-Α-ΤΕΤ»**, η **Τάμτα**, ή αλλιώς η φετινή εκπρόσωπος της Κύπρου στον διαγωνισμό τραγουδιού της Γιουροβίζιον, σχετικά με το πώς αντιμετωπίζει τη σύγκριση με την... προκάτοχό της, **Ελένη Φουρέιρα**.

«Εγώ προσωπικά δεν έχω λόγο συγκρίσεων. Έλληνες και Κύπριοι ξέρουν ποια είμαι και τι κάνω. Ξέρω ότι θα κριθώ, αν και δεν θέλω, αλλά πριν δεχτώ την πρόταση, ήξερα ότι θα κριθώ», υποστήριξε στην κάμερα του ΡΙΚ και συνέχισε υποστηρίζοντας πως «θεωρώ ότι η Ελένη και όλη η ομάδα έκαναν εξαιρετική δουλειά. Έκανε ό,τι καλύτερο θα μπορούσε να κάνει, θα μπορούσε και καλύτερα».



Αγωγή διαζυγίου σε βάρος του Πάνου Καλλίτση κατέθεσε η Έλενα Χριστοπούλου

Εν αναμονή της εκδίκασης, στις 28 Ιανουαρίου, της αγωγής διαζυγίου που κατέθεσε σε βάρος του **Πάνου Καλλίτση** η **Έλενα Χριστοπούλου** στο Πρωτοδικείο Αθηνών, όπως αναφέρει η εφημερίδα «Εθνος», η ίδια η κριτής του «Greece's Next Top Model» μίλησε σχετικά, εκφράζοντας έντονα τη δυσaréσκειά της. Μεταξύ άλλων, δήλωσε ότι «ο εναγόμενος είχε ιδιαίτερη σχέση με τα χρήματα. Μέχρι σήμερα παρακρατεί προσωπικά μου πράγματα, κοσμήματα και τις οικονομίες

μου, τις οποίες του είχα εμπιστευθεί λόγω capital controls και είχε φυλάξει εκείνος σε μέρος στο οποίο πλέον δεν έχω πρόσβαση. Αρνείται να μου αποδώσει και τα εμπορεύματα της επιχείρησής μου, ενώ έχει προβεί και σε παράνομες ενέργειες στο πλαίσιο των τραπεζικών συναλλαγών σε βάρος μου. Πρόσφατα διαπίστωσα ότι έχει αφαιρέσει τόσο από δικό μου όσο και από τον κοινό μας λογαριασμό, ποσό ύψους 60.000 ευρώ χωρίς να με ενημερώσει».

Life
style

► Ο **Σπύρος Μπιμπίλας** εξομολογείται στην «Α» ότι δεν κάνει ποτέ επαγγελματικά σχέδια και δεν φοβάται να εκφράσει τη δυσaréσκεία του για εκείνους που βρίσκονται στην εξουσία

«Κοροϊδία η Αριστερά που έχουμε σήμερα»



βγείτε στους δρόμους, μην πληρώνετε!» Τώρα που έχει μπει μέσα στο σύστημα, γιατί κάνει αυτό ακριβώς που μας έλεγε να μην κάνουμε; Πόσο μας έχει προδώσει αυτός ο άνθρωπος...»

► Προ ημερών δώσατε το «παρών» στο συλλαβητήριο για τη Μακεδονία. Ποια είναι η άποψή σας για τη Συμφωνία των Πρεσβών;

«Ο κάθε ελεύθερος Έλληνας μπορεί να έχει την άποψή του,

Συναντήσαμε τον Σπύρο Μπιμπίλα λίγες ημέρες μετά την παρουσίαση του ημερολογίου του ΤΑΣΕΗ (Ταμείο αλληλοβοήθειας Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών) για το 2019, που διοργανώθηκε με την ευκαιρία της συμπλήρωσης εκατό χρόνων από την ίδρυσή του. Παραμένει γεμάτος ενέργεια, όρεξη για ζωή, χαμογελαστός και πάντα σε εγρήγορση: στο θέατρο, στη συγγραφή του βιβλίου του «Η Αροκάρια των Αγγέλων», αλλά και στην κοινωνική δράση του ή στον χρόνο που αφιερώνει για να αφουγκράζεται τα προβλήματα των άλλων.

Συνέντευξη στη **Βίκυ Καλοφωτιά**

Ο Σπ. Μπιμπίλας μίλησε στη «Α» «έξω από τα δόντια» και δίχως να περιοριστεί στα των καλλιτεχνικών του. Αντιθέτως, εξέφρασε τη δυσaréσκεία του για εκείνους που βρίσκονται στην εξουσία, για το φλέγον εθνικό ζήτημα της Μακεδονίας και την τάση μας να καθόμαστε στον καναπέ σαν υπνωτισμένοι, τη στιγμή που πρέπει να βγούμε εκεί έξω και να διεκδικήσουμε από την αρχή τα αυτονόητα. Και μόνο όταν το κάνουμε αυτό, θα έρθει κάπως, κάποτε η στιγμή που –όπως λέει ο αγαπημένος ηθοποιός– θα πάψουμε να νιώθουμε προδομένοι από αυτούς στους οποίους εμπιστευτήκαμε τυφλά τα όνειρά μας θέλοντας να κρατήσουμε αναμμένη τη φλόγα της ελπίδας. Της ελπίδας, που πλέον τρεμοπαίζει επικίνδυνα...

► «Ελεύθερη Βούληση» είναι ο τίτλος μιας ταινίας μικρού μήκους, στην οποία έχετε πρωταγωνιστήσει. Μπορούμε σήμερα να αντισταθούμε στο να μας την αφαιρέ-

► «ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΑΙΞΩ ΑΠΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΜΕΧΡΙ ΣΕΦΕΡΛΗ!»

σουν ή πρέπει να το πάρουμε απόφαση ότι είμαστε «μαριονέτες» του συστήματος;

«Σαφώς και είμαστε μαριονέτες του συστήματος, όμως η Ιστορία έχει αποδείξει ότι όσες φορές έχουν επιχειρήσει να μας κάνουν απολύτως μαριονέτες, αντιστεκόμαστε. Εάν οι άνθρωποι, σε κάθε ιστορική περίοδο, δεν αντιδρούσαν σε αυτά που συνέβαιναν, δεν θα πετύχαιναν τίποτα. Πάρτε για παράδειγμα τη Γαλλία σήμερα. Τη διέλυσαν για μία εβδομάδα και κατάφεραν κάποια πράγματα. Εμείς δηλαδή γιατί δεν μπορούμε να διαλύσουμε για μια εβδομάδα την Ελλάδα και να πέσει η κυβέρνηση, αφού αυτή τη στιγμή δεν εκπροσωπεί τον λαό; Δεν είναι Αριστερά αυτό που έχουμε σήμερα. Είναι μια κοροϊδία! Ο ίδιος ο Τσίπρας, πριν γίνει πρωθυπουργός, έλεγε: “Αντισταθείτε στις κυβερνήσεις μειοψηφίας,

γι’ αυτό δεν αισθάνομαι καθόλου καλά όντας αριστερός και φιλελεύθερος πολίτης, όταν κάποιοι πρώην σύντροφοί μας μάς βρίζουν με τον χειρότερο τρόπο επειδή αισθανόμαστε πατριώτες. Μπορεί να είσαι και άθρησκος και αριστερός και αντιρατσιστής, και συγχρόνως να είσαι και πατριώτης, να αγαπάς την πατρίδα σου και να μη δέχεσαι να σου κλέβουν το όνομα. Δεν γίνεται να καθόμαστε με τα χέρια σταυρωμένα!»

► Αυτήν την περίοδο εμφανίζεστε στην παράσταση «Μακρυκωσταίοι και Κοντογιώργηδες», όπου παρακολουθούμε δύο ανθρώπους να καταδιώκονται από εχθρούς που υπάρχουν στη σφαίρα της φαντασίας τους. Μήπως σε αρκετές περιπτώσεις συμβαίνει κάτι τέτοιο σήμερα και εκτός θεατρικής σκηνής;

«Παραλληλίζοντας αυτό το έργο με όσα συμβαίνουν σήμερα, θα έλεγα ότι δεν μας καταδιώκουν οι φαντασιώσεις αλλά η ίδια η πραγματικότητα. Οσοί, αυτή η παράσταση είναι φτιαγμένη για να κά-

νει τον κόσμο να γελάει και να ξεχνιέται από τα προβλήματα. Επίσης, είναι μια παράσταση που μου δίνει την ευκαιρία να υποδυθώ έναν ρόλο –τον κυρ-Μιχάλη– που είναι ένας από τους πιο ωραίους που έχω παίξει μέχρι στιγμής. Και αυτό λέει πολλά, αν σκεφτεί κανείς ότι έχω παίξει σε πάνω από 180 θεατρικά έργα».

► Ποιοι είναι οι επόμενοι επαγγελματικοί σας στόχοι;

«Δεν κάνω ποτέ επαγγελματικά σχέδια. Περιμένω αυτά να έρθουν μόνα τους σε μένα! Έρχονται οι προτάσεις και μετά αποφασίζω τι θα κάνω. Γι’ αυτό και η πορεία μου είναι τόσο πολυσχιδής και δεν έχω περιοριστεί σε ένα συγκεκριμένο είδος. Μπορώ να παίξω από θέατρο Τέχνης μέχρι Σεφερλή!»

«Πολλοί με λένε ακτιβιστή...»

► Ποια θα λέγατε πως ήταν η εντονότερη επαγγελματική σας στιγμή; «Είναι μια στιγμή που έχω ζήσει στην αρχή της καριέρας μου και η οποία δεν έχει ξεπεραστεί ποτέ! Αφορά τον “Αγαμέμνονα” του Αισχύλου, μια παράσταση που είχαμε δώσει σε ένα μικρό χωριό, στα Μεστά της Χίου, πολύ πριν γίνει τουριστικός προορισμός. Δεν ξενώ ποτέ το πόσο έντονα βίωσαν εκείνοι οι κάτοικοι τα μνύματα που θελήσαμε να τους μεταφέραμε μέσα από αυτό το έργο».

► Εκτός από το να είστε ηθοποιός, έχετε και ευρεία κοινωνική δράση ως εκλεγμένος πρόεδρος του ΤΑΣΕΗ. Πώς θα περιγράφατε τον εαυτό σας;

«Πολλοί με λένε ακτιβιστή. Το μόνο σίγουρο είναι ότι τρέχω πολύ και ξέρω ότι είμαι ένας άνθρωπος που ασχολείται πολύ με τα προβλήματα των άλλων. Και θα συνεχίσω να το κάνω...»

ΟΙ ΑΤΑΚΕΣ
ΤΗΣ
ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Προσκεκλημένος στο πλατό της εκπομπής της Ελένης Μενεγάκη βρέθηκε ο γνωστός παρουσιαστής Φώτης Σεργουλόπουλος, όπου αποκάλυψε το πότε σκοπεύει να επιστρέψει στα τηλεοπτικά δρώμενα. «Έχω στο μυαλό μου δύο τηλεοπτικά πράγματα. Έχω σκεφτεί δύο projects και τα συζητώ σιγά-σιγά». Μακάρι οι αργοί ρυθμοί να αποδειχτεί ότι ήταν για καλό...



Τις πρώτες δηλώσεις έκανε η Μπάγια Αντωνοπούλου μπροστά στην κάμερα της εκπομπής «Happy Day» σχετικά με την επικείμενη παρουσίαση εκ μέρους της του «Survivor Πανόραμα»: «Είμαι ενθουσιασμένη και χαρούμενη που θα κάνω την συγκεκριμένη εκπομπή στον ΣΚΑΪ. Είναι κάτι που μου ταιριάζει και περιμένω να ξεκινήσουμε με ανυπομονησία!» Ευχόμαστε να παραμείνετε το ίδιο ενθουσιασμένη και μετά την έναρξή της...

Η Κωνσταντίνα Σουλτάτη ήταν η παίκτρια που αποχώρησε από το «Gala» της Κυριακής στο «My Style Rocks». Ωστόσο δεν φάνηκε να στενοχωριέται ιδιαίτερα και η απόφαση τη βρήκε κάτι παραπάνω από σύμφωνη καθώς, όπως



είπε, «είμαι πάρα πολύ χαρούμενη που έφτασα ως εδώ αλλά οι δυνάμεις εξόντωσής τελείωσαν. Πλέον το παιχνίδι έχει αρχίσει και με επηρεάζει πάρα πολύ ψυχολογικά και έξω και θα ήθελα να φύγω σήμερα». Ακατάλληλες εποχές για καταπίεση...

Σχολιάζοντας στην εκπομπή της την πανηγυρική νίκη του τενίστα Στέφανου Τσιτσιπά, η Ελένη Μενεγάκη υποστήριξε: «Σεμνή νίκη είχε. Μου άρεσε πολύ, με αποτελείωσε. Μου αρέσει που οι άνθρωποι που μέσα στη ζωή τους ξεχωρίζουν σε κάτι αλλά είναι σεμνοί και σέβονται αυτόν που έχουν κερδίσει!» Μακάρι το παράδειγμά του να το ακολουθούσαν και άλλοι. Εκτός και εντός σόουμπιζ...



«MASTER» ΤΗΛΕΘΕΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟ «MASTERCHEF 3» Το πρόγραμμα που κέρδισε τις εντυπώσεις την περασμένη σεζόν επέστρεψε στις οθόνες μας. Μιλάμε για το «MasterChef 3» που προ ημερών έκανε πρεμιέρα έχοντας απέναντί του δημοφιλείς εκπομπές όπως το «Power of Love». Σύμφωνα με τις μετρήσεις της Nielsen, στο σύνολο σάρωσαν οι ελληνικές σειρές, με πρώτο το «Τατουάζ» (22,7%), ενώ το ριάλιτι μαγειρικής περιορίστηκε στο 16,6%. Στο δυναμικό κοινό, όμως, τα πράγματα αντιστράφηκαν. Η συνταγή του Star πέτυχε και οι τηλεθεατές έδωσαν την «ψηφία εμπιστοσύνης» τους σε ποσοστό 22%. Ακολούθησε το «Πέτα τη φριτζά» με 21,1%, ενώ πολύ χαμηλότερα κινήθηκε το ριάλιτι... αγάπης του ΣΚΑΪ.

media

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
BIKY
ΚΑΛΟΦΩΤΙΑ«Σκυλεύουν» το πτώμα
του Θέμου Αναστασιάδη
στα social media

Η είδηση του θανάτου του γνωστού δημοσιογράφου και εκδότη της εφημερίδας «Πρώτο Θέμα», Θέμου Αναστασιάδη, προκάλεσε, όπως ήταν φυσικό, θλίψη στη σόουμπιζ και σε ένα αρκετά μεγάλο ποσοστό του δημοσιογραφικού κόσμου.

Άπειρα ήταν τα μηνύματα, που έσπευσαν να μοιραστούν δημόσια φίλοι, συνεργάτες και άνθρωποι του στενού περιβάλλοντός του με τις αναρτήσεις στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης να πέφτουν κυριολεκτικά σαν βροχή. Ωστόσο, εκτός από τα συλλυπητήρια σχόλια, την ίδια στιγμή ξεπήδησε στο διαδίκτυο ένας απρεπής πόλεμος αφήνοντας σε αρκετές περιπτώσεις και προσωπικές αιχμές εναντίον του αποθανόντος. Χαρακτηριστική ήταν και η αντίδραση της Έλενας Ακρίτα, η οποία με σχετική ανάρτησή της εξέφρασε τις... όχι και τόσο θετικές αναμνήσεις της από εκείνον, οι οποίες σχετίζονται με σύγκρουση που είχαν οι



δύο τους στο παρελθόν και αφορά προσωπικά της δεδομένα.

Προς την κατεύθυνση του αρνητικού σχολιασμού κινήθηκε και πλήθος ανωνύμων, που επέλεξαν τα μέσα κοινωνι-

κής δικτύωσης και την άκαιρη και (άχαρη) χρονική στιγμή για να... στάξουν τη χολή τους.

Εμείς να ευχηθούμε μόνο αυτό. Καλό Παράδεισο, Θέμο...

«Ετοιμοπόλεμη» η τελική
επιτροπή του «YFSF»

Ο κύβος ερρίφη για τα πρόσωπα που θα απαρτίσουν την κριτική επιτροπή του δημοφιλούς σόου του Ant1 «Your Face Sounds Familiar», το οποίο πρόκειται να κάνει πρεμιέρα αυτήν την Κυριακή 27 Ιανουαρίου στις 20:45 με παρουσιάστρια τη Μαρία Μπεκατώρου. Σύμφωνα με ανακοίνωση του σταθμού, οι... εκλεκτοί είναι ο Δημήτρης Σταρόβας, η Μιμή Ντενίση –η οποία επιστρέφει τηλεοπτικά μετά από αρκετά χρόνια απουσίας–, ο Αλέξης Γεωργούλης αλλά και ο Γιώργος Μαζωνάκης, τον οποίο τα ρεπορτάζ ήθελαν να βρίσκεται στην κριτική επιτροπή του «X-Factor» στο Open, επιλέγοντας όμως την τελευταία στιγμή το σόου μεταμφιέσεων.



ΤΟΝ... ΜΕΤΕΘΕΣΕ ΤΟ «SURVIVOR»! Σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση του ΣΚΑΪ, το «Στην υγεία μας ρε παιδιά», με παρουσιαστή τον **Σπύρο Παπαδόπουλο**, αλλάζει ώρα προβολής και από τις 8 Φεβρουαρίου και μέχρι το τέλος της σεζόν θα μεταδίδεται αντί για το Σάββατο, κάθε Παρασκευή στις 21:00. Η αλλαγή κρίθηκε αναγκαία από τους υπεύθυνους του καναλιού λόγω της ταυτόχρονης μετάδοσης στην Ελλάδα και την Τουρκία του «Survivor» που πρόκειται να κάνει πρεμιέρα προσεχώς.



Πληροφορίες αναφέρουν ότι ετοιμάζεται νέο τηλεοπτικό κανάλι, το οποίο θα εδρεύει στις εγκαταστάσεις του πρώην «Alter», στο Μπουρνάζι του Περιστερίου. Σύμφωνα με τον σχεδιασμό, το κανάλι αναμένεται να είναι έτοιμο να εκπέμψει άμεσα στον αέρα με τη χορήγηση της τηλεοπτικής άδειας τον επόμενο Μάρτιο, ενώ δεν αποκλείεται, να εμφανιστεί και λογότυπο με τίτλο «Mega One».

Σύμφωνα με απόφαση του ΔΣ της ΕΡΤ, μετά από εισήγηση του Εμπορικού Διευθυντή και του Γενικού Διευθυντή Τηλεόρασης, αλλά και με την εισήγηση του **Δημήτρη Παπαδημητρίου**, Μέλους του ΔΣ αρμόδιου για θέματα Ραδιοφωνίας και Μουσικών Συνόλων, αποφάσισε «την καταρχήν επανένταξη των ραδιοφωνικών.. σταθμών ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ, ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ, ΕΡΑ ΣΠΟΡ και ΚΟΣΜΟΣ στη μέτρηση της ραδιοφωνικής ακροαματικότητας».

Είναι πλέον τελεσίδικο το ότι η εκπομπή «Ooh la la» της **Σάσας Σταματίνας** έκανε τον κύκλο της και από το προσεχές Σάββατο θα σταματήσει οριστικά να μας ενημερώνει για τα δρώμενα του... θαυμαστού κόσμου της σόουμπιζ. Την απόφαση πήραν οι ιδρυνούτες του Alpha μετά από σχετική σύσκεψη, όπως αποκάλυψε στο «Happy Day» η **Σταματίνα Τσιμτσιλή** το πρωί της Τρίτης.

Φαίνεται πως όσες... ανάσες ζωής κι αν προσπάθησαν να δώσουν οι υπεύθυνοι του Alpha, στην εκπομπή «ΤΙ ΛΕΕΙ;» της **Ελένης Τσολάκη**, μάλλον δεν τα κατάφεραν να την κρατήσουν ζωντανή, κι έτσι το σκηνικό που έχει πλέον διαμορφωθεί, δείχνει ότι λίγος καιρός απέμεινε μέχρι να πέσει οριστικά η αυλαία.

Όπως αναφέρεται στην επίσημη ανακοίνωση του τηλεοπτικού σταθμού Ant1, η οποία έφτασε αμέσως μετά την είδηση του θανάτου του **Θέμου Αναστασιάδη**, το κανάλι θα προβάλει στο πρόγραμμά του αποσπάσματα από τις καλύτερες στιγμές της εκπομπής «Όλα», τιμώντας με αυτόν τον τρόπο τη μνήμη του.



«Λυπητερή» €200.000 στον Alpha λόγω Βερύκιου

Σε 200.000 ευρώ (160.000 ευρώ στον τηλεοπτικό σταθμό και στον ραδιοφωνικό Alpha 40.000 ευρώ) ανέρχεται το συνολικό πρόστιμο που καλείται να πληρώσει ο Alpha του Ομίλου συμφερόντων **Δημήτρη Κοντομπινά** ύστερα από απόφαση του ΕΣΡ.

Αιτία για το... τσουχτερό πρόστιμο ήταν η αρνητική αναφορά του **Δήμου Βερύκιου** στις χήρες στρατιωτικών κατά τη διάρκεια ζωντανής σύνδεσης του ραδιοφωνικού σταθμού με

τον τηλεοπτικό, στην εκπομπή της **Σταματίνας Τσιμτσιλή** «Happy Day». Πιο αναλυτικά, κατά τη διάρκεια της σύνδεσης ο δημοσιογράφος και αντιπρόεδρος του Ομίλου, σε συζήτηση που είχε με άλλους δημοσιογράφους και μέλη του πάνελ της εκπομπής, φέρεται να προέτρεψε τις γυναίκες-χήρες των στρατιωτικών να πάνε να δουλέψουν και «να φορέσουν ζαρτιέρες», συμπληρώνοντας πως δικαίως μειώνονται οι συντάξεις που λαμβάνουν. Ούτε ο **Τσίπρας** να 'τανε...

Καταφθάνει στις οθόνες το «EPT Sports»

Μέχρι τις 25 Ιανουαρίου θέλει η διοίκηση της ΕΡΤ να βγάλει στον αέρα το νέο αθλητικό κανάλι EPT Sports, που θα μεταδίδει τους αγώνες της Super League και άλλα αθλητικά γεγονότα. Ο νέος σχεδιασμός -που θα υλοποιηθεί έως το τέλος Φεβρουαρίου- προβλέπει τη λειτουργία τεσσάρων τηλεοπτικών σταθμών. Η ΕΡΤ1 μετατρέπεται σε κυρίως ενημερωτικό κανάλι, με κάποιες αθλητικές μεταδόσεις και με τη σειρά του **Τάσου Ψαρρά** «Η ζωή εν τάφω» από τις 31 Ιανουαρίου. Η ΕΡΤ2 θα μεταδίδει σειρές και ταινίες, μαζί με τις υπόλοιπες εκπομπές λόγου, ενώ η ΕΡΤ3 διατηρεί την τωρινή ταυτότητά της. Το τέταρτο κανάλι θα είναι το EPT Sports, στη θέση του EPT HD.



ΙΧΝΗ ΛΑΤΩΝΤΑΣ...

με την Καίτη Νικολοπούλου

«Ιστορίες του παππού Αριστοφάνη», του Δημήτρη Ποταμίτη, σε σκηνοθεσία Νανάς Νικολάου

▶▶ Στο «ΘΕΑΤΡΟΝ» του Κέντρο Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος»

Η παράσταση «Ιστορίες του παππού Αριστοφάνη» του Δημήτρη Ποταμίτη σε σκηνοθεσία Νανάς Νικολάου, συνεχίζει με μεγάλη επιτυχία της παραστάσεις της στο «ΘΕΑΤΡΟΝ» του Κέντρο Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος» (Πειραιώς 254, Ταύρος, τηλ. 212-2540300), κάθε Σάββατο στις 14:30 και κάθε Κυριακή στις 11:30.

Η παράσταση, η οποία απευθύνεται σε όλη την οικογένεια, αποτελεί ένα υπερθέαμα γεμάτο χρώματα, μουσική και χορό.

Το έργο έχει παρουσιαστεί σε πάνω από 12 χώρες και διδάσκεται στο Ανθολόγιο Λογοτεχνικών Κειμένων της Ε' και ΣΤ' Δημοτικού. Ανέβηκε για πρώτη φορά το 1978 από την παιδική σκηνή του «Θεάτρου Έρευνας» και από τότε έχει κατακτήσει τις καρδιές μικρών και μεγάλων. Χαρακτηρίζεται από την ευστροφία του, την απλότητα και το χιούμορ του.

Τέσσερα έργα του Αριστοφάνη – «Ειρήνη», «Αχαρνείς», «Πλούτος», «Όρνιθες» – συνδιαλέγονται μεταξύ τους παρουσιάζοντας στα ματιά των θεατών τα αιώνια και τόσο σύγχρονα θέματα που απασχολούν τις κοινωνίες και αφορούν: την κοινωνική δικαιοσύνη, τη δίκαιη κατανομή του πλούτου, τον ρόλο των συκοφαντών και των κολάκων στους κυβερνώντες, τον πόλεμο και την αγωνιώδη αναζήτηση των ανθρώπων για την ειρήνη και τέλος τον καταλυτικό ρόλο της κάθε μορφής εξουσίας στη διαμόρφωση των κοινωνιών και κατ' επέκταση στη ζωή των ανθρώπων, με τη συνήθη «αριστοφανική



προσέγγιση» της διακωμώδησης των κακών κειμένων. Ο Δημήτρης Ποταμίτης δεν επέλεξε τυχαία αυτά τα τέσσερα έργα και κατάφερε στη διάρκεια μίας μόνο παράστασης να αναδείξει όλα αυτά τα καίρια και σύγχρονα ζητήματα με τα οποία καταπιάνεται ο Αριστοφάνης.

Λίγα λόγια για το έργο

Οι στόχοι του Αριστοφάνη είναι κατανοητοί και ξεκάθαροι σε θεατές κάθε ηλικίας και οι ήρωες των έργων του είναι πρόσωπα-

σύμβολα και αναγνωρίσιμα για περισσότερα από 2.500 χρόνια τώρα.

Στο πρώτο μέρος της παράστασης παρουσιάζονται τα έργα «Η Ειρήνη» και οι «Αχαρνείς», τα οποία αναφέρονται στην «ειρήνη» και τον «πόλεμο», θέματα επίκαιρα και καθοριστικά για τον κόσμο μας. Στην «Ειρήνη» ο καλοκάγαθος Τρυγαίος προσπαθεί να απελευθερώσει την Ειρήνη από τη σπηλιά, όπου την έχει φυλακίσει ο Πόλεμος, ενώ στους «Αχαρνείς» ο ειρηνόφιλος Δικαιοπόλις δίνει μάχη ενάντια στον πολεμοχαρή



στρατηγό Λάμαχο. Στο δεύτερο μέρος, παρουσιάζεται «Ο Πλούτος», όπου ο Αριστοφάνης παραδίδει μαθήματα πολιτικής οικονομίας, καθώς ο ομώνυμος ήρωας είναι τυφλός και δεν βλέπει πού δίνει τα αγαθά του, με αποτέλεσμα να χαρίζει πλούτη στους κακούς. Όμως, όταν ξαναβρίσκει το φως του, γίνεται δίκαιος, κάνοντας μόνο τους καλούς να πλουτίσουν. Τέλος, παρουσιάζονται οι «Όρνιθες»: Δύο Αθηναίοι, ο Ευελπίδης και ο Πεισθέταιρος, απογοητευμένοι από τη ζωή της πόλης, ψάχνουν έναν ήσυχο τόπο. Πηγαίνουν στη χώρα των πουλιών, ιδρύουν μαζί μ' αυτά μια φανταστική πολιτεία, την Ουρανούπολη, μια κοινωνία ελεύθερη, δίκαιη, με φαντασία, ανοιχτή για όλους στο όνειρο και τις ευκαιρίες.



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ:
Απόδοση κειμένου - σκηνοθεσία: **Νανά Νικολάου**
Μουσική: **Γιάννης Ζουγανέλης**
Σκηνικά - κοστούμια: **Μανόλης Παντελιδάκης**
Φωτισμοί: **Μελίνα Μάσχα**
Χορογραφίες: **Αρετή Μώκαλη**
Video art: **Αντώνης Δελαπόρτας**
Βοηθός σκηνοθέτη: **Μαργαρίτα Σολδάτου**



Πρωταγωνιστούν:
Μέμος Μπεγνής, Νίκος Ορφανός &
Γιάννης Στεφόπουλος, Άγγελος Μπούρας, Κώστας Τερζάκης, Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος, Πελαγία Αγγελίδου, Ίρις Πανταζάρα, Θωδωρής Ανθόπουλος, Δανάη Σδούγκου, Χρήστος Ντόβας, Κλεάνθης Βαρσαμούλης, Δήμητρα Βήττα

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ

...Σε ποίηση Κώστα Καρτελιά
Με τη Μαρία Φαραντούρη και
τον Δώρο Δημοσθένους

Η Μαρία Φαραντούρη και ο Δώρος Δημοσθένους σε μια ιδιαίτερη βραδιά το Σάββατο 2 Φεβρουαρίου στο Ν Φιλολογικό Σύλλογο «Παρνασσό» (Πλ. Καρύτση 8, τηλ. 211-4032748), στις 21:00, θα ερμηνεύσουν έργα των Μίκη Θεοδωράκη (Οδύσσεια), Μιχάλη Γρηγορίου (Ούτις), Νίκου Κυπουργού και άλλων συνθετών που μελοποίησαν στίχους του Κώστα Καρτελιά.

Παίζουν οι μουσικοί:
Irina Valentinova: πιάνο
David Lynch: πνευστά
Μαριλίζα Παπαδούρη: τσέλο
Προλογίζει η **Ιουλίτα Ηλιοπούλου**



Κώστας Καρτελιάς

FOTO: KARTELIAS

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1958. Μεγάλωσε και τέλειωσε το σχολείο στον Πύργο, ένα μικρό χωριό της Κύμης στην Εύβοια. Άρχισε να γράφει στα τριάντα του και εξέδωσε την πρώτη του συλλογή στις εκδόσεις Ferry Boat

του **Γιάννη Ψυχοπαίδη** το 1993. Την ίδια εποχή ιδρύει μαζί με τον **Γιώργο Χειμωνά** το πολιτιστικό σωματείο «άλεκτον» του οποίου υπήρξε πρόεδρος για περισσότερο από 20 χρόνια. Το 1995 εξέδωσε το περιοδικό τέχνης «άτυπον» και διοργάνωσε με το «άλεκτον» πλειάδα σημαντικών παραγωγών που αφορούν τα εικαστικά, το θέατρο και τη μουσική. Ποιήματά του έχουν μελοποιηθεί από Έλληνες συνθέτες όπως ο κύκλος «Οδύσσεια» με τον **Μίκη Θεοδωράκη**, ο κύκλος «Ούτις» με τον **Μιχάλη Γρηγορίου**, τον **Νίκο Κυπουργό** και άλλους.

Τα ποιητικά του έργα «Το Γυαλί» και το «Μπλοκ Ιχνογραφίας» έχουν γίνει και θεατρικές παραστάσεις. Είναι παντρεμένος με την **Ντανιέλα Παουλέσκου** και έχει δύο παιδιά.



ΔΙΣΚΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Αλεξάνδρα Γκράβας:
«SONGBOOK 2 #discoveries»



Μετά την πολύ επιτυχημένη κυκλοφορία της νέας της μουσικής δουλειάς στην Ευρώπη που έγινε δεκτή στη **Γερμανία** με ενθουσιασμό, η μεσόφωνος **Αλεξάνδρα Γκράβας (Alexandra Gravas)** παρουσιάζει το νέο της CD «**SONGBOOK 2 #discoveries**» και στην Αθήνα. Συγκεκριμένα την **Πέμπτη 7 Φεβρουαρίου** στον **Ιανό, ώρα 20.30'**, η σπουδαία ερμηνεύτρια θα... ξεφυλλίσει το **Songbook 2** και μας ταξιδέψει στα πέρατα του κόσμου με τα τραγούδια του. Άλλωστε το **Songbook 2** θα ανοίξει στη συνέχεια τα φτερά του και για άλλες χώρες, καθώς πρόκειται να παρουσιαστεί στον **Λίβανο**, την **Αυστρία**, το **Βέλγιο**, την **Ισπανία** και το **Μεξικό**.

«Ένα ονειρικό μουσικό ταξίδι ψυχής», όπως το ονομάζει η ίδια με τραγούδια «σαν μικρά πολύτιμα πετράδια», τα οποία ερμηνεύει σε έξι διαφορετικές γλώσσες: ισπανικά, ελληνικά, κινέζικα, αραβικά, γερμανικά και γαλλικά. Ένα πολυπολιτισμικό CD που περιλαμβάνει τραγούδια από τα ταξίδια της σε διάφορα σημεία του πλανήτη και μεταφέρει τις εμπειρίες που έζησε τα τελευταία χρόνια στις συναυλίες της ανά τον κόσμο, το οποίο η **Αλεξάνδρα Γκράβας** παρουσιάζει με μεγάλη χαρά και ικανοποίηση.

Η επικοινωνιακή ερμηνεύτρια, μια γνήσια πολίτης του κόσμου, συνηθίζει σε κάθε εμφάνισή της να ερμηνεύει ένα τραγούδι στη γλώσσα της χώρας που τη φιλοξενεί, θέλοντας να ευχαριστήσει το κοινό που την υποδέχεται κάθε φορά και να έρθει πιο κοντά του. Μια αληθινή μουσική εξερεύνηση που στόχο της έχει να ανοίξει τους ορίζοντες μας και να μας πει τελικά ότι η μελωδία πάει πέρα από τα σύνορα των κρατών, διευρύνει τα όρια και γεφυρώνει διαφορετικές κουλτούρες.

Η διεθνής μεσόφωνος, η οποία όπου κι αν ταξιδέψει πάντα συμπεριλαμβάνει ελληνικά τραγούδια στο πρόγραμμά της, δεν θα μπορούσε στο νέο της CD να μη δώσει ιδιαίτερη έμφαση στην ελληνική μουσική. Το «**Songbook 2 #discoveries**» περιέχει επίσης αγαπημένα τραγούδια των δύο κορυφαίων Ελλήνων συνθετών **Μίκη Θεοδωράκη** και **Μίμη Πλέσσα**, ο οποίος μάλιστα παίζει ο ίδιος στο πιάνο. Ανάμεσα στα τραγούδια του CD και αγαπημένες μελωδίες των **Κουρτ Βάιλ**, **Βαγγέλη Παπαθανασίου**, η περίφημη **Μισιρλού** και το **Τζιβαέρι**, παραδοσιακά αραβικά, ισπανικά, κυπριακά τραγούδια, σε απρόσμενες προσεγγίσεις με τη σφραγίδα της **Αλεξάνδρας Γκράβας**.

Κατά τη διάρκεια της παρουσίασης στις 7 Φεβρουαρίου στον **Ιανό**, η **Αλεξάνδρα Γκράβας** θα μιλήσει για τα μουσικά της ταξίδια στον κόσμο, ενώ θα μαγέψει το κοινό της καταθέτοντας τις μοναδικές της ερμηνείες στα τραγούδια του **Songbook 2**. Την ερμηνεύτρια θα πλαισιώσουν οι κορυφαίοι σολίστ: **Πέτρος Μπούρας** πιάνο, **Δημήτρης Κουζής** βιολί, **Γιάννης Γιοβάνος** τσέλο, **Βιβή Γκέκα** μαντολίνο.

Special Guest: **Μίμης Πλέσσας**

Είσοδος ελεύθερη

ΤΟ ΒΗΜΑ

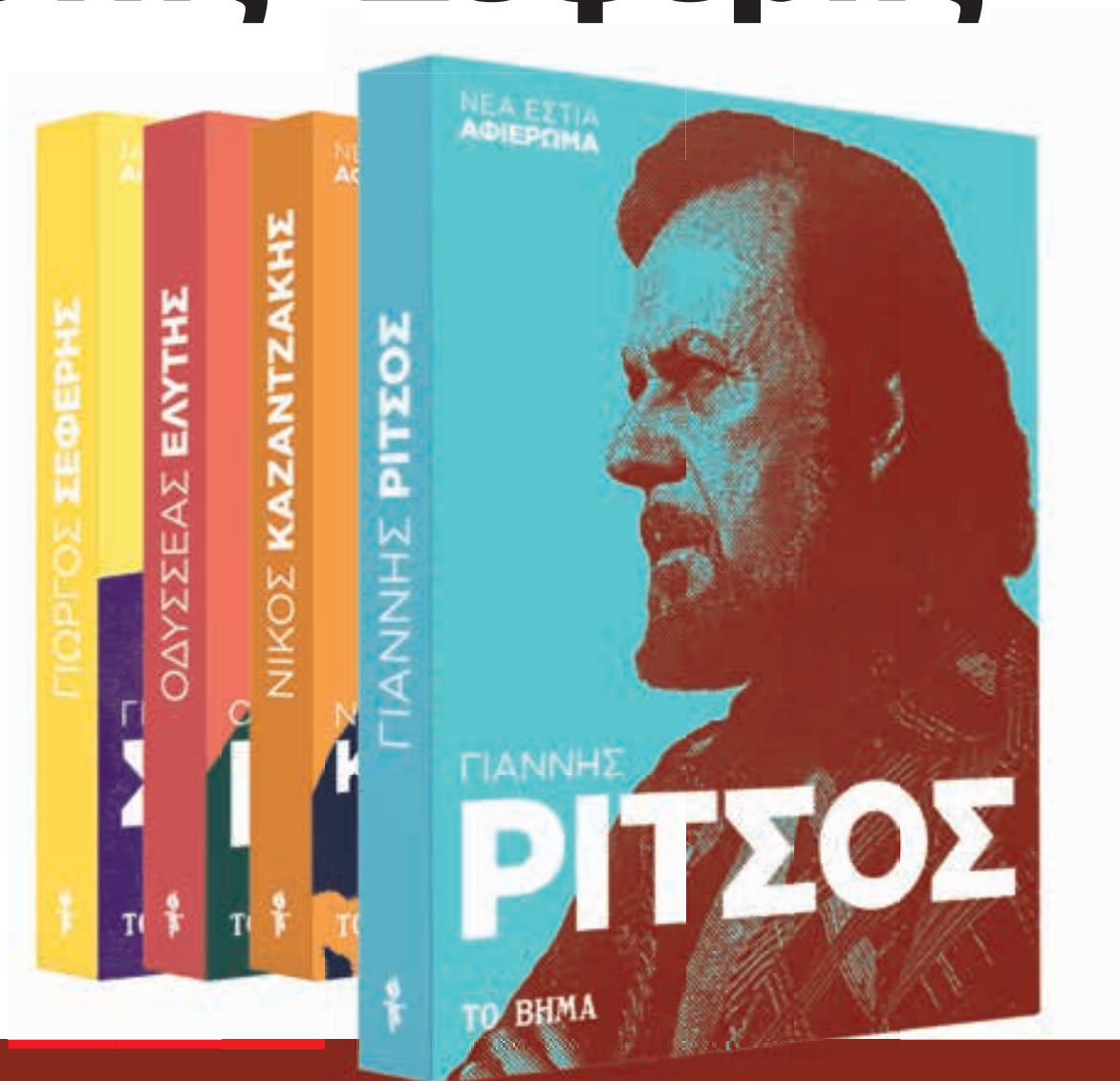
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

παρουσιάζει

ΤΑ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΕΡΟΥ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «**ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ**»

• **Ρίτσος** • **Καζαντζάκης** • **Ελύτης** • **Σεφέρης**

Κορυφαίοι
εκπρόσωποι
των γραμμάτων
γράφουν
για τους
σημαντικότερους
έλληνες
λογοτέχνες
του 20ού αιώνα



ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 27 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ

- Ανθολόγηση ποιημάτων του
- Κριτική του έργου του
- Χρονολόγιο του ποιητή
- Ερμηνευτικό κείμενο για τη «Σονάτα του Σεληνόφωτος»
- Ανέκδοτη αλληλογραφία
- Ο μύθος στον Ρίτσο
- Η σχέση της ποίησης με την πολιτική