

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Κ. ΜΠΑΡΓΙΩΤΑΣ
«Στον ΣΥΡΙΖΑ ασχολούνται
με τους διορισμούς
των κολλητών τους»
► ΣΕΛ. 8-9



ΑΡΘΡΟ
Μαδουριστάν
με οήγν
από... γκαζόζα
ΣΕΛ. 2

«Προθερμαίνουν»
τις μηχανές τους στη Ν.Δ.
► Με «δόρυ» την καθημερινότητα θα αντιπολιτευτεί
τον ΣΥΡΙΖΑ μέχρι τις εκλογές ο Κυριάκος Μητσοτάκης
ΣΕΛ. 6



05
9 771109 482165

Η Αποψη

2/3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019
ΑΡ. ΦΥΛ. 872

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr



3 εκλογοσενάρια,
2 ατυχήματα
κι ένα... τσίρκο

► Όλα ανοικτά για τον χρόνο
των βουλευτικών εκλογών
► ΣΕΛ. 3



Ο εμπορικός
πόλεμος
του Μακεδονικού

► ΣΕΛ. 28



Πέφτει προς τα...
πάνω η ανεργία

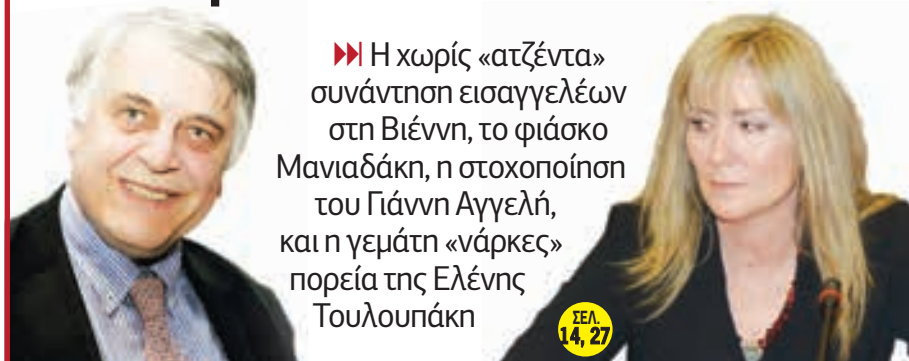
► Αύξηση των εγγεγραμμένων
ανέργων καταγράφεται στον ΟΑΕΔ,
σε αντίθεση με τα στοιχεία
της ΕΛΣΤΑΤ ► ΣΕΛ. 29

Έδωσε (λίγα) η Αχτσιόγηλου, θα τα πάρει πίσω ο Τσακαλώτος



► Ο Αλέξης
Τσίπρας αύξησε
τον κατώτατο
μισθό, αλλά θα
πάρει πίσω τα
λεφτά με τη
μείωση του
αφορολόγητου
► Το μέτρο αυτό,
μαζί με την
κατάργηση του
υποκατώτατου
μισθού, θα αυξήσει
την ανεργία και
θα οδηγήσει σε
«λουκέτα»
► ΣΕΛ. 4-5

Τα μυστικά της Βιέννης,
η «απασφάλιση» του Γ. Αγγελή, και
ο «Γοηγοθάς» της Ελ. Τουλούπακη



► Η χωρίς «ατζέντα»
συνάντηση εισαγγελέων
στη Βιέννη, το φιάσκο
Μανιαδάκη, η στοχοποίηση
του Γιάννη Αγγελή,
και η γεμάτη «νάρκες»
πορεία της Ελένης
Τουλούπακη
ΣΕΛ. 14, 27



«Ποιες Πρέσπες;
Κάναμε δύο
μεταγραφές, κρατήσαμε
και τον Ελ Καντουρί»



► Σείστηκε η Τούμπα για το Μακεδονικό.
Αντίβαρο στην οργή του κόσμου, για το
ξεπούλημα της Μακεδονίας, η απόκτηση των
Ολιβείρα, Ίνγκασον και η παραμονή Ελ Καντουρί...
ΣΕΛ. 15

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
2/3
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

3 εκλογοσενάρια, 2 ατυχήματα και ένα... τσίρκο	3
Έδωσαν (λίγα) με την Αχτσιόγλου, τα παίρνουν πίσω με τον Τσακαλώτο	4-5
«Μαρσάρουν» τις μηχανές τους στη Ν.Δ.	6-7
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Κώστας Μπαργιώτας	8-9
Ο ΚΟΡΙΟΣ	10-11
Άλαλος ο κύριος Πρόεδρος...	13
Πανηγυρίζουν ότι πέφτει η ανεργία που... ανεβαίνει	29
Πολιτισμός	32-33
Media	34-35
Life style	36-39


Η Αποψη
 ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
 ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ
Εβδομαδιαία πολιτική
και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μητρόπουλος

Σύνταξη Έλνης-Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:

Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2,

Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



-Πιάσε μια λεμονάδα, μια πορτοκαλάδα, μια γκαζόζα... Ό,τι έχεις τέλος πάντων...
-Για ψηφοφορία τη θέτε;

Η δική μας Αποψη

Όσες φορές κι αν πεις σε αυτήν τη χώρα ότι τα έχεις δει όλα, έρχεται ένα καινούργιο περιστατικό, μία νέα συνθήκη, να ανατρέψει με πάταγο το «σιγουράκι». Όπως για παράδειγμα αυτή η πλειοψηφία-«κουρελού» (όπως εύστοχα χαρακτηρίστηκε από την αντιπολίτευση των 145+6+2 βουλευτών), που υπερψηφίζει στη Βουλή από μείζονα εθνικά ζητήματα σαν την παράδοση του ονόματος της Μακεδονίας στα Σκόπια, μέχρι χαμηλότερης πολιτικής νομοσχέδια τύπου ενίσχυσης του ΑΣΕΠ!

Ειδικά η προ ημερών ψηφοφορία για το ΑΣΕΠ εξελίχθηκε σε τραγέλαφο καθώς αρχικά καταψηφίστηκε η τοποθέτηση του πρώην συμβούλου του υπουργού Παιδείας Παντελή Κυπριανού στη θέση του προέδρου της Αρχής Διασφάλισης και Πιστοποίησης της Ποιότητας στην Ανώτατη Εκπαίδευση.

Τι σκαρφίστηκε τότε η κυβέρνηση; Διά του προέδρου της Βουλής, **Νίκου Βούτση**, υποστηρίχθηκε ότι οι αρνητικές ψήφοι και τα «παρών» δεν μπορεί να συνυπολογιστούν, επομένως ο εκλεκτός της για τη θέση του προέδρου στην Α-ΔΙΠ μπορεί να διοριστεί **κατά πλειοψηφία!** Το σωσίβιο, τελικά, αναζητήθηκε και βρέθηκε με τη διεξαγωγή ονομαστικής ψηφοφορίας όπου ο μαγικός αριθμός 153 έκανε ξανά το θαύμα του!

Σε μία κλασικού τύπου δυτική δημοκρατία, η παραπάνω διαδικασία θα προκαλούσε μείζον θέμα εύρυθμης λειτουργίας του πολιτεύματος, καθώς η παρούσα κυβέρνηση στηριζόμενη σε μόλις 145 βουλευτές επιδιώκει να νομοθετεί χωρίς δεδουλευμένη πλειοψηφία.

Αλλά φαίνεται ότι αυτές οι αιτιάσεις είναι ψιλά γράμματα

για την Ηρώδου Αττικού και την πλατεία Κουμουνδούρου. Και πάντα τέτοια ήταν, αφού από την πρώτη ημέρα της αναρρίκησης της στην εξουσία η «Πρώτη φορά Αριστερά» του **Αλέξη Τσίπρα** εφάρμοσε μία αλαζονικού τύπου διακυβέρνηση που:

-Διαπραγματεύτηκε με **δημιουργική ασάφεια** το μέλλον της χώρας.

-Δίχασε τους πολίτες στο **δημοψήφισμα του 2015**, το οποίο εντέλει και δεν σεβάστηκε.

-Έφερε την Ελλάδα στην προτελευταία θέση του **Δείκτη Αντίληψης Διαφθοράς** για το 2018 ανάμεσα στα κράτη-μέλη της Ευρωζώνης (σ.σ. μόνο η Βουλγαρία είναι χειρότερή μας) κι αυτό εξαιτίας –μεταξύ άλλων– της τοποθέτησης της **Βασιλικής Θάνου** στην προεδρία της Επιτροπής Ανταγωνισμού.

-Έγραψε στα παλαιότερα των υποδημάτων της **το 70% του ελληνικού λαού που αντιτίθεται στη Συνθήκη των Πρεσπών**, χαρακτηρίζοντας μάλιστα τους αντιδρούντες ως ακροδεξιούς και (καινούργιο αυτό) μη σκεπτόμενους.

Από την άλλη, ίσως, γι' αυτό παραμένει ακόμη στη θέση του ο **Παύλος Πολάκης**. Μάλλον για να υπενθυμίζει την αγοραία εκδοχή της πολιτικής, να υπηρετεί το α-λά Μαδουριστάν δόγμα «Ολοι σας και μόνος μου! Σας έχω!», να πετάει με φτηνά νταγκίλια την μπάλα στην εξέδρα προκειμένου να μην απολογηθεί για ποιο λόγο εν έτει 2019 δύο παιδιά πεθαίνουν σε ένα κρατικό νοσοκομείο.

Ακόμη κι έτσι, όμως, μη στοιχηματίσετε ότι τα έχουμε δει όλα. Αρκετοί μήνες μένουν –τουλάχιστον με τα μέχρι στιγμής δεδομένα– έως ότου σπληθούν οι εθνικές κάλπες, ο **Πάνος** (ένας είναι ο **Πάνος**...) έχει απασφαλίσει και απειλεί με αποκαλύψεις και... γκαζόζες τον μέχρι πρότινος κυβερνητικό εταίρο του, οπότε να κλάψουμε μπορεί. Να πλήξουμε όχι...

Είθισται οι καριέρες των προπονητών και όχι των πολιτικών να είναι αυτές που οριοθετούνται χρονικά με το αν θα προλάβουν ή όχι την παρέλαση της 28ης Οκτωβρίου, ειδικά στις περιπτώσεις που η ομάδα ξεκινάει τη σεζόν και πάει από ήττα σε ήττα. Την πολιτική εκδοχή του όρου έβαλε εσχάτως στη ζωή μας ο Πάνος Καμμένος, που απείλησε ότι, αν διαλυθούν οι ΑΝ.ΕΛ., ο Αλέξης Τσίπρας δεν θα προλάβει να φορέσει τα... κοντομάνικα και να κάνει παρέλαση ως πρωθυπουργός την 25η Μαρτίου! Πού σταματάει η πολιτική και αρχίζει το τσίρκο, θα το δείξουν οι επόμενες εβδομάδες, μιας και οι πολιτικοί επιστήμονες σπκώνουν τα χέρια ψηλά...

Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Το τελεσίγραφο του μέχρι πριν από 19 ημέρες συγκυβερνήτη του Αλέξη Τσίπρα ξανάνοιξε την κουβέντα για τον χρόνο των εκλογών. Κατ' αρχάς, ακόμη και οι πλέον δύσπιστοι θα πρέπει πια να έχουν πειστεί γι' αυτό που σε ανύποπτο χρόνο έγγραφε μονότονα η «Α». Ότι, δηλαδή, οι εκλογές θα προκηρυχτούν για εκείνη την ημερομηνία που ο πρόεδρος της κυβέρνησης και του ΣΥΡΙΖΑ θα θεωρήσει ότι τον συμφέρει να το κάνει.

Επομένως, το ερώτημα ή αν θέλετε η μαντεψιά Καμμένου ανάγεται στο ποια... παρέλαση θεωρείται πιο «συμφέρουσα» για τον κυβερνών κόμμα να αντιπαρεταθεί εκλογικά με τη Νέα Δημοκρατία, που έχει σταθερά το κεφάλι στις δημοσκοπήσεις, σε κάποιες δε εξ αυτών με διψήφια διαφορά.

Τα σενάρια, πάντως, δεν είναι και τόσα πολλά. Το ένα λέει Μάρτιο (αν πιστέψουμε τον απασφαλισμένο πρόεδρο των Ανεξάρτητων Ελλήνων), το άλλο λέει Οκτώβριο αν βασιστούμε στις εκτιμήσεις και τα «θέλω» του Μεγάρου Μαξίμου. Το βράδυ, δε, της περασμένης Πέμπτης και διά στόματος Κυριάκου Μητσοτάκη ξεφύτρωσε και ένα τρίτο σενάριο, καθώς μιλώντας στους νέους γραμματείς του κόμματός του ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης πιθανολόγησε ότι οι εθνικές κάλπες θα στηθούν στις 26 Μαΐου, δίπλα-δίπλα με αυτές των ευρωεκλογών. Για να τα δούμε ένα ένα...

» Ποιες στρατηγικές επιλογές εξετάζει το Μαξίμου και πώς ο Πάνος Καμμένος και οι «κόκκινες» τράπεζες μπορεί να τις επηρεάσουν

3 εκλογοσενάρια, 2 ατυχήματα και ένα... τσίρκο

ΣΕΝΑΡΙΟ 1ο: Βουλευτικές πριν από την 25η Μαρτίου

Το σενάριο να διεξαχθούν βουλευτικές εκλογές πριν από την 25η Μαρτίου είναι το πιο... καμένο από όσα έχουν ακουσθεί και, ανεξαρτήτως των «απειλών» του Π. Καμμένου, θα πρέπει να συμβεί κάτι εξαιρετικά σοβαρό για να συρθεί ο Αλέξης Τσίπρας άρον-άρον στις κάλπες. Δεν είναι μόνο το ασφυκτικό του χρόνου που δεν αφήνει περιθώριο για άγρια ψηφοφόρων και μεγέθυνση της κομματικής συσπείρωσης του ΣΥΡΙΖΑ. Είναι πρωτίστως ότι δεν έχει προλάβει να καταλαγιάσει η δεδομένη λαϊκή δυσανεμία μεγάλης μερίδας του πληθυσμού εξαιτίας της Συμφωνίας των Πρεσπών. Επομένως χωρίς –επαναλαμβάνουμε– σοβαρό λόγο, η προκήρυξη εκλογών τον Μάρτιο θα έμοιαζε με σάλτο μορτάλε δίχως δίχτυ ασφαλείας.

ΣΕΝΑΡΙΟ 2ο: Βουλευτικές μαζί με ευρωεκλογές

Πρόκειται για την εκδοχή που όπως προαναφέρθηκε θεωρεί πιθανότερη η Νέα Δημοκρατία και ίσως να βολεύει –ανομολόγητα όμως– την Κουμουνδούρου. Το «βο-



λικό» του σεναρίου έγκειται στη διαπίστωση ότι ο τραγέλαφος με την κουτσουρεμένη πλειοψηφία του ΣΥΡΙΖΑ, τα προς-πίσω της παραίτησης Παπαχριστόπουλου από τους ΑΝ.ΕΛ., την πρόθεση-πιθανότητα να γίνει λάστιχο ο κανονισμός της Βουλής για να μη μείνουν χωρίς κοινοβουλευτική ομάδα ο Π. Καμμένος και ο Στ. Θεο-

δωράκης, δεν μπορεί να συνεχιστεί επί μακρόν. Οπότε σε αυτό το χαώδες πολιτικό σκηνικό, ένα... χάος από κάλπες θα μπορούσε δυνητικά να είναι επωφέλης επιλογή για το κυβερνών κόμμα. Οι θιασώτες της συγκεκριμένης στρατηγικής υποστηρίζουν ότι 3-4 κάλπες μαζί (αυτοδιοικητικές/περιφερειακές, ευρωεκλογές, βουλευτικές) θα οδηγήσουν στην αύξηση της συμμετοχής των ψηφοφόρων, γεγονός που θεωρητικά ενισχύει το κυβερνών κόμμα. Προσθέτουν, δε, ότι ακόμη κι αν ο ΣΥΡΙΖΑ βγει χαμένος και από τις τρεις εκλογικές διαδικασίες, θα έχει επικοινωνιακά να κουβαλήσει μόνο τον σταυρό της ήττας στις βουλευτικές εκλογές, πράγμα που όμως είναι εν πολλοίς αναμενόμενο. Πότε θα συμβούν όλα αυτά; Πιθανές ημερομηνίες η 19η ή η 26η Μαΐου.

ΣΕΝΑΡΙΟ 3ο: Βουλευτικές το φθινόπωρο

Πρόκειται για το σενάριο που προκρίνεται έναντι όλων στην Κουμουνδούρου και το Μέγαρο Μαξίμου. Κι αυτό διότι αφήνεται στον ΣΥΡΙΖΑ ένας ανοιχτός προεκλογικός «διάδρομος» τουλάχιστον 7 μηνών, ώστε σε αυτόν να τροχοδρο-

μήσουν όλα τα θετικά κυβερνητικά μέτρα. Λένε για παράδειγμα στη κυβέρνηση ότι το φθινόπωρο του 2019 θα έχει συμπληρωθεί ένας χρόνος από την έξοδο της χώρας από τη μνημονιακή μέγγενη και ευελπιστούν ότι θα έχει παγιωθεί ένα κλίμα οικονομικής εμπιστοσύνης για τις δυνατότητες της χώρας εντός και εκτός συνόρων. Υποστηρίζουν επίσης ότι οι χαμηλοαμειβόμενοι μισθωτοί θα εκτιμήσουν –άσχετο τι θα έχει συμβεί στην πραγματική οικονομία– την ομολογουμένως γενναιόδωρη αύξηση του κατώτερου μισθού κατά 11%.

Το σπουδαιότερο; Η Συμφωνία των Πρεσπών και τα «βαφτίσια» της FYROM ως «Βόρεια Μακεδονία» θα απέχουν αρκετούς μήνες από την εθνική κάλπη, ενώ όσοι ψηφοφόροι δεν έχουν «ξεθυμάνει» θα έχουν την ευκαιρία να εκδηλώσουν τα αντικυβερνητικά συναισθήματά τους στις εκλογές για την τοπική αυτοδιοίκηση και στις ευρωεκλογές. Για να σκιαγραφήσουμε πάντως την πλήρη εικόνα, θα πρέπει να υπογραμμιστεί ότι εντός του κυβερνώντος κόμματος δεν είναι λίγοι και αυτοί που θεωρούν κίνηση υψηλού πολιτικού ρίσκου να πάει ο ΣΥΡΙΖΑ σε βουλευτικές εκλογές τον Σεπτέμβριο ή τον Οκτώβριο, έχοντας υποστεί μία μεγάλη ήττα στις ευρωεκλογές, όπου η ψήφος είναι πιο χαλαρή και η εκδήλωση της δυσανεμίας των πολιτών γιγαντώνεται «ασφαλέστερα». Δεδομένου, λοιπόν, ότι η λογική λέει πως στις επόμενες εθνικές κάλπες ο ΣΥΡΙΖΑ δεν θα διεκδικήσει επί της ουσίας τη νίκη αλλά τον μετριασμό της ήττας και τη διαφύλαξη του πολιτικού κεφαλαίου του Αλέξη Τσίπρα, μένει να δούμε ποια στρατηγική επιλογή θα γίνει.

Αξίζει, τέλος, να σημειωθεί ότι στο φθινοπωρινό εκλογικό σενάριο οι πιο ψαγμένοι βάζουν... θαυμαστικό στον παράγοντα Δικαιοσύνη. Λένε συγκεκριμένα ότι δεδομένης της μεγάλης δικαστικής υπόθεσης της Novartis που είναι ανοιχτή, αλλά και της απρόβλεπτης τροπής που αυτή μπορεί να πάρει μετά από τις καταγγελίες Μανιαδάκη, η κυβέρνηση θα επιχειρήσει να εξαντλήσει το συνταγματικό όριο ζωής της. Ο λόγος; Έτσι θα μπορέσει ο ΣΥΡΙΖΑ να έχει λόγο στην επόμενη ηγεσία του Αρείου Πάγου, καθώς τόσο η νυν εισαγγελέας του ανώτατου δικαστηρίου, Ξένη Δημητρίου, όσο και ο πρόεδρος του, Βασίλης Πέππας, ολοκληρώνουν τη θητεία τους τον Ιούνιο του τρέχοντος έτους.

Δύο αστάθμητοι και «επικίνδυνοι» παράγοντες

Οποιοσδήποτε από τους εκλογικούς σχεδιασμούς του Μαξίμου τελεί υπό την αίρεση ότι δεν θα υπάρξει κάποιο ατύχημα. Ως τέτοιο μπορεί να λογιστεί κατ' αρχάς ο απρόβλεπτος πλέον Πάνος Καμμένος, ο οποίος όπου σταθεί κι όπου βρεθεί απειλεί ότι θα βγάλει τα συγκυβερνητικά άπλυτα του ΣΥΡΙΖΑ στη φόρα! Το δεύτερο ατύχημα το υπονόησε ο Γιάννης Δραγασάκης και είναι το σοβαρότερο, καθώς υπενθύμισε τον κίνδυνο να χρειαστούν οι τράπεζες νέα ανακεφαλαιοποίηση. Ο αντιπρόεδρος δεν ανακάλυψε την Αμερική, αλλά κανείς στον ΣΥΡΙΖΑ δεν θέλει καν να σκέφτεται το ενδεχόμενο είτε να «κουρευτούν» καταθέσεις (σ.σ. όπως πλέον προβλέπεται σε περίπτωση που μία τράπεζα χρειαστεί κεφαλαιακή ενίσχυση) είτε να υπάρξει τσουνάμι πλειστηριασμών για να μειωθούν τα «κόκκινα» τραπεζικά χαρτοφυλάκια. Γιατί αν συμβεί κάτι τέτοιο, τότε στις εκλογές ο ΣΥΡΙΖΑ κινδυνεύει να μη βρει ούτε την ψήφο του Αλέξη Τσίπρα...



Μπορεί ο Αλέξης Τσίπρας όποτε του δοθεί η ευκαιρία να υπενθυμίζει ότι έχει διαβάσει Μαρξ, Ένγκελς και Λένιν, προκειμένου να αποδείξει το πόσο αριστερός είναι. Μάλιστα, προ ημερών από του βήματος του Κοινοβουλίου κόμπαζε για το πόσο μελετηρός ήταν κι επέπληττε το ΚΚΕ που δεν συμφωνούσε μαζί του.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Όμως στην κυβερνητική του θητεία ουδέποτε έκανε πράξη όλα όσα είχε διαβάσει από Μαρξ, Ένγκελς, Λένιν. Τουναντίον ακολουθεί με θρησκευτική ευλάβεια τη ρήση του Μάο Τσε Τουνγκ, το «Μεγάλη αναταραχή, θαυμάσια κατάσταση». Κάτι που είπε ο Κινέζος ηγέτης, όταν επέβαλε τη δεκαετή πολιτιστική επανάσταση (1966-1976), με την οποία σηματοδοτήθηκε η επιστροφή του στην εξουσία. Δεδηλωμένος στόχος της επανάστασης ήταν να παταχθούν τα «τέσσερα παλαιά»: Οι παλαιές ιδέες, ο παλαιός πολιτισμός, οι παλαιές συνήθειες και οι παλαιές παραδόσεις.

Ο Αλέξης Τσίπρας στην κυβερνητική του πορεία αποδείχθηκε μετρη στο να προκαλεί αναταραχή, απολαμβάνοντας την κατάσταση. Αυτό έκανε και στις διαπραγματεύσεις με τους Ευρωπαίους που οδήγησε στο δημοψήφισμα του Ιουλίου του 2015, στα capital controls και στο 3ο μνημόνιο. Αυτό έκανε και στο θέμα της συνταγματικής αναθεώρησης, αυτή την τακτική ακολούθησε και στο εθνικό θέμα με τα Σκόπια και τη συμφωνία των Πρεσπών. Αυτό κάνει και τώρα, με την αύξηση του κατώτατου μισθού και την κατάργηση του υποκατώτατου.

Δυστυχώς, όλα γίνονται έτσι, δίχως πρόγραμμα, με το Μαξίμου απλά να προκαλεί αναταραχές, να κατασκευάζει νέους εχθρούς ανά περίπτωση κι εν τέλει να αναζητά επικοινωνιακά οφέλη ακόμη και σε πράγματα που θα μπορούσαν να είχαν υλοποιηθεί πολύ νωρίτερα εάν υπήρχαν ψήγματα συνεννόησης μεταξύ των πολιτικών δυνάμεων.

Αναμφίβολα η αύξηση του κατώτατου μισθού είναι καλοδεχούμενη. Όχι μόνο για όσους εργάζονται κανονικό ωράριο και αμείβονται με

» Ο Αλέξης Τσίπρας αύξησε τον κατώτατο μισθό, αλλά θα πάρει πίσω τα λεφτά με τη μείωση του αφορολόγητου – Το μέτρο αυτό, μαζί με την κατάργηση του υποκατώτατου μισθού, θα αυξήσει την **ανεργία** και θα οδηγήσει σε «λουκέτα»

Έδωσαν (λίγα) με την Αχτσιόγλου, τα παίρνουν πίσω με τον Τσακαλώτο

τον υποκατώτατο μισθό, ο οποίος από χτες θεωρητικά ανήκει στο χρονοντούλαπο. Η διαφορά, όμως, αυτής της κυβερνητικής απόφασης είναι ότι ένα τόσο σοβαρό μέτρο, που αλλάζει τα δεδομένα στην αγορά εργασίας, δεν μπορεί να είναι αποσπασματικό. Δηλαδή, να επιβάλλεται από μόνο του. Διότι τότε ελλοχεύει ο κίνδυνος, αντί να αυξηθεί το βιοτικό επίπεδο των εργαζομένων, να οδηγηθούμε σε νέα αύξηση της ανεργίας, κλείσιμο επιχειρήσεων που βιώνουν το μεταξύ φθοράς και αφθαρσίας και παλεύουν να μείνουν όρθιες, αλλά και της αδήλωτης εργασίας, που αποτελεί τον υπ' αριθμό ένα εχθρό των ασφαλιστικών ταμείων και του ασφαλιστικού συστήματος της χώρας.

Οι τεράστιες διαφορές

Ήδη με την αύξηση του 10,9% που αποφάσισε η κυβέρνηση στον κατώτατο μισθό είναι αντίθετη η τρoίκα, η οποία αντιπρότεινε ένα 5% κι αυτό όχι από τώρα. Διότι οι δανειστές επιθυμούν πρώτα να ισχυροποιηθούν τα θεμέλια της ελληνικής οικονομίας και εν συνεχεία να υπάρξουν αυξήσεις.

Μάλιστα, οι θεσμοί φέρνουν ως παράδειγμα την Πορτογαλία. Μία χώρα στο ίδιο μπόι με την Ελλάδα, που πέρασε από μνημονιακή περίοδο κι έχει κι εκεί αριστερή κυβέρνηση. Η Πορτογαλία, λοιπόν, βγήκε από το πρόγραμμα το 2014 και ανέβασε σταδιακά τον μέσο μηνιαίο κατώτατο μισθό στα 700 ευρώ από τις αρχές του 2019. Του-

ναντίον, η Ελλάδα βγήκε από το 3ο μνημόνιο τον Αύγουστο του 2018 και από χτες έχει κατώτατο μισθό στον ιδιωτικό τομέα τα 650 ευρώ, ξεπερνώντας την Πορτογαλία. Κι όμως η Ελλάδα βγήκε στις αγορές για πρώτη φορά προ ολίγων 24ώρων, πολύ δειλά, με πενταετές ομόλογο, όταν η Πορτογαλία μετέχει κανονικά των αγορών, δίχως παρατράγουδα, εδώ και τέσσερα τουλάχιστον έτη.

Ένας άλλος παράγοντας είναι ότι η Ελλάδα έχει επίσημο ποσοστό ανεργίας στο 19%, ενώ στην Πορτογαλία το ποσοστό ανεργίας είναι λίγο πιο κάτω από το 7%, με βάση τα επίσημα στοιχεία που αποδέχθηκε και η Eurostat. Η Ελλάδα έχει επίσης την πρωτιά στο ποσο-

στό ανεργίας των νέων κάτω των 25 ετών με 36,5% περίπου, έναντι 20% περίπου στην Πορτογαλία. Με τους Έλληνες να πλησιάζουν τον μέσο όρο της ευρωζώνης που είναι στο 15%.

Σε αντίθεση με την Πορτογαλία, η ελληνική κυβέρνηση λειτουργεί όχι με βάση το συμφέρον της οικονομίας, αλλά το πώς θα δείξει στους ψηφοφόρους ότι η οικονομία ανακάμπτει, ειδικά έχοντας εισέλθει σε μία εκλογική χρονιά με σειρά εκλογικών αναμετρήσεων σε όλα τα επίπεδα. Θα ήταν πολύ ευχάριστο αν ο κατώτατος μισθός μπορούσε να αυξηθεί πολύ περισσότερο, π.χ. κατά 30% ή και 50%, χωρίς να υπάρχουν επιπτώσεις στην απασχόληση και τη διε-



Κρούει τον κώδωνα του

Οι χώρες που ήταν σε καθεστώς μνημονίου, πλην ημών, κατάφεραν να εξέλθουν, καθώς οι πολιτικές δυνάμεις διατήρησαν ένα επίπεδο συνεννόησης, με στόχο φυσικά την οικονομική ανάκαμψη και την περιβόητη επιστροφή στην κανονικότητα.

Στην Ελλάδα όπου όλα γίνονται αποσπασματικά, ειδικά από την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ, ανακοινώθηκε η αύξηση του κατώτατου μισθού και η κατάργηση του υποκατώτατου και τα κομματικά επιτελεία ανέλαβαν δράση.

Ο τομεάρχης της Ν.Δ. και πρώην υπουργός Εργασίας, Γιάννης Βρούτσης, επεσήμανε ότι «η αύ-

ξηση εφαρμόζεται με καθυστέρηση δύο ετών, ενώ θα έπρεπε να έχει ήδη εφαρμοστεί από την 1/1/2017 σύμφωνα με το άρθρο 103 παρ.2 του Ν.4172/2013, όπως ήταν προγραμματισμένο, καθώς η έξοδος της χώρας από τον κύκλο των δημοσιονομικών δεσμεύσεων θα είχε συντελεστεί νωρίτερα το 2016. Αντ' αυτού ο ΣΥΡΙΖΑ καταψήφισε στη Βουλή τον νόμο βαφτίζοντάς τον γαλέρα. Η αύξηση του κατώτατου μισθού βεβαίως καθυστέρησε γιατί η κυβέρνηση διέλυσε την οικονομία με την υπερφορολόγηση και την ανεύθυνη πολιτική της».

Από την πλειυρά του το ΚΙΝΑΛ υποστηρίζει ότι η



ενώ ΣΕΒ και ΣΕΤΕ ζήτησαν να αποσυνδεθεί η αύξηση του κατώτατου μισθού από τον μέσο μισθό, με τον εξορθολογισμό της υποχρεωτικής διαίτησής.

Σύμφωνα με υπολογισμούς των εργοδοτών, το κόστος εργασίας με τους νέους μισθούς θα αυξηθεί κατά 2% και από το 25% θα φθάσει στο 27%. Δηλαδή, ο εργαζόμενος από την 1η Φεβρουαρίου 2019 λαμβάνει 650 ευρώ μεικτά, 546 ευρώ καθαρά, ενώ ο εργοδότης θα επιβαρυνθεί με 812,89 ευρώ. Στα ταμεία θα καταβληθούν εισφορές 266 ευρώ. Στην περίπτωση έγγαμου με προϋπηρεσία 6 ετών, ο νέος μισθός διαμορφώνεται στα 844,95 ευρώ μεικτά, 689,33 ευρώ καθαρά. Το συνολικό κόστος για την επιχείρηση θα είναι 1.056,69 ευρώ. Στο ασφαλιστικό σύστημα θα καταβληθούν εισφορές της τάξης των 346,93 ευρώ, ενώ στο Δημόσιο θα καταβληθεί φόρος 20,43 ευρώ. Οι εργοδότες επισημαίνουν ότι η αύξησή δεν θα είναι αποτελεσματική για την αναθέρμανση της οικονομίας, αν μεγάλο μέρος της εισπράττει το κράτος και δεν μένει διαθέσιμο εισόδημα στο πορτοφόλι του μισθωτού το οποίο θα επιστραφεί στην κατανάλωση.

Με την αύξηση του κατώτατου μισθού θα επηρεαστούν και 24 επιδόματα του ΟΑΕΔ, με συνέπεια ο οργανισμός να επιβαρυνθεί με επιπλέον 110 εκατομμύρια ευρώ ετησίως. Αντίθετα, αρνητικά θα επηρεάσει η αύξηση του κατώτατου μισθού τις κατώτατες εισφορές των ελεύθερων επαγγελματιών, οι οποίες θα επιβαρυνθούν, καθιστώντας ανώφελη την πρόσφατη έκπτωση που θεσπίστηκε. Σήμερα οι κατώτατες εισφορές ανέρχονται σε 165,69 ευρώ, ενώ από την 1η Φεβρουαρίου θα αυξηθούν κατά 16,98 ευρώ, φθάνοντας τα 182,67 ευρώ τον μήνα (ετήσια αύξηση κατά 203,76 ευρώ).

Ένας από τους προβληματισμούς που διατυπώνεται έντονα εί-

▼ **Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΕ ΟΧΙ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΠΩΣ ΘΑ ΔΕΙΞΕΙ ΣΤΟΥΣ ΨΗΦΟΦΟΡΟΥΣ ΟΤΙ Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΑΝΑΚΑΜΠΤΕΙ, ΕΙΔΙΚΑ ΕΧΟΝΤΑΣ ΕΙΣΕΛΘΕΙ ΣΕ ΜΙΑ ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ**

ναι αν στην προσπάθεια να συγκρατήσουν την αύξηση του μισθολογικού κόστους, οδηγηθούν είτε σε απολύσεις, είτε σε μετατροπές συμβάσεων από πλήρους σε μερικής απασχόλησης, είτε ακόμη να ανθίσει εκ νέου η μαύρη εργασία, που σύμφωνα με τους αρμόδιους υπουργούς τώρα με τον ΣΥΡΙΖΑ έχει παταχθεί. Άραγε η κα **Αχτσιόγλου**, ο κ. **Πετρόπουλος** και η κα **Φωτίου** γνωρίζουν το άλλο ανέκδοτο με τον **Τοτό**;

Το αφορολόγητο

Βέβαια, τα οφέλη από την αύξηση του κατώτατου μισθού θα είναι προσωρινά. Κι αυτό διότι από την 1η Ιανουαρίου του 2020 μειώνεται το αφορολόγητο, με συνέπεια όσοι δουν αύξηση τώρα στον μισθό τους θα αλλάξουν φορολογική κλίμακα, οπότε το κράτος θα είναι ο μοναδικός κερδισμένος από αυτή την απόφαση. Σύμφωνα με τη νομοθεσία, από τον Ιανουάριο του 2020 μειώνεται το αφορολόγητο όριο από τις 8.636 ευρώ στις 5.685 ευρώ (η έκπτωση φόρου μειώνεται από τα 1.900 ευρώ στα 1.250 ευρώ), επιβαρύνοντας εκατομμύρια φορολογουμένους, ενώ ταυτόχρονα ο πρώτος φορολογικός συντελεστής θα περιοριστεί στο 20% από 22% που είναι σήμερα. Ας δούμε κάποια παραδείγματα:

Άγαμος χωρίς προϋπηρεσία: Από την Παρασκευή 1η Φεβρουαρίου ο καθαρός μισθός ανήλθε στα 546 ευρώ από 492 ευρώ. Το ετήσιο όφελος που θα έχει φθάνει στα 751 ευρώ, ή διαφορετικά στα 54 ευρώ μηνιαίως. Το 2020 με τη μείωση του αφορολόγητου ορίου το όφελος περιορίζεται 472 ευρώ ή διαφορετικά στα 33,75 ευρώ τον μήνα. Τα υπόλοιπα χρήματα (279 ευρώ) αποτελούν τον φόρο που πρέπει να καταβάλλει μέσω της μηνιαίας παρακράτησης στο Δημόσιο. Δηλαδή, χάνει το 37,5% από την αύξηση.

Άγαμος με 3 χρόνια προϋπηρεσίας: Από τα 541,5 ευρώ καθαρά θα φθάσει στα 600,57 ευρώ. Δηλαδή, το ετήσιο όφελος ανέρχεται στα 826,42 ευρώ. Ωστόσο, μετά τη μείωση του αφορολόγητου ορίου ο εν λόγω φορολογούμενος θα πρέπει να πληρώσει φόρο ύψους 431,59 ευρώ, με αποτέλεσμα το όφελος να περιοριστεί στα 316,59 ευρώ. Σε αυτήν την περίπτωση ο εργαζόμενος χάνει το 52,2% της αύξησης.

Άγαμος με 6 χρόνια προϋπηρεσίας: Από τα 590,77 ευρώ πάει στα 655,16 ευρώ. Το 2020 ο

ανωτέρω εργαζόμενος θα κληθεί να πληρώσει φόρο 584,44 ευρώ, ενώ μέχρι πρότινος δεν πλήρωνε. Το τελικό όφελος περιορίζεται στα 316,59 ευρώ. Δηλαδή, χάνει το 60% της αρχικής αύξησης που έδωσε η κυβέρνηση.

Άγαμος με 9 χρόνια προϋπηρεσίας: Το καθαρό ποσό που λάμβανε ανερχόταν στα 634,92 ευρώ, ενώ μετά τις αυξήσεις στον κατώτατο μισθό οι απολαβές του θα φθάσουν στα 689,33 ευρώ. Το 2020 θα δει τα καθαρά του έσοδα να μειώνονται στα 657,1 ευρώ, εξαιτίας της μείωσης του αφορολόγητου ορίου. Δηλαδή, από τα 54 ευρώ που ήταν η αύξηση μηνιαίως το 2019, «πέφτει» στα 22,17 ευρώ το 2020.

Τα μακροοικονομικά

Με βάση τις εκτιμήσεις ειδικών, όπως για παράδειγμα του **Σάββα Ρομπόλη**, ομότιμου καθηγητή στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, η επίπτωση στο ΑΕΠ από την αύξηση του κατώτατου μισθού εκτιμάται στο 0,6% υπό την παραδοχή ότι το 80% από την αύξηση του κατώτατου μισθού θα καταναλωθεί και το 20% θα αποταμιευτεί ή θα διοχετευτεί για πληρωμές ληξιπρόθεσμων υποχρεώσεων. Για να φανεί βέβαια αυτό το +0,6% στην ιδιωτική κατανάλωση και στο ΑΕΠ, θα πρέπει να μην υπάρξουν αρνητικές επιπτώσεις από την αύξηση του κατώτατου μισθού. Δηλαδή, να μην υπάρξουν απολύσεις, αναστροφή της πορείας αύξησης της απασχόλησης ή μετατροπές συμβάσεων πλήρους απασχόλησης σε μερικής απασχόλησης. Πρακτικά, το +0,6% στο ΑΕΠ μεταφράζεται σε περίπου 1 δισ. ευρώ επιπλέον στην οικονομία. Υπενθυμίζεται ότι η πρόβλεψη ανεβάζει τον πήχη της ανάπτυξης στο 2,4%-2,5%. Στον κρατικό προϋπολογισμό του 2019 έχει ενσωματωθεί πρόβλεψη για αύξηση του ΑΕΠ κατά 2,5%, με την ιδιωτική κατανάλωση να συμβάλει με αύξηση της τάξεως του 1,1%.

Στον προϋπολογισμό του 2019 έχει εγγραφεί ως πρόβλεψη ότι ο δείκτης της ανεργίας θα υποχωρήσει στο 18,2% από 19,6% το 2018. Αντίστοιχα, προβλέπεται αύξηση της απασχόλησης κατά 1,4%. Χειρότερες επιδόσεις από αυτές που έχουν προβλεφθεί στον προϋπολογισμό είναι πολύ πιθανό ότι θα συνδεθούν και με την αύξηση του μισθολογικού και μη μισθολογικού κόστους με «αφετηρία» την αύξηση του κατώτατου μισθού.

θνή ανταγωνιστικότητα της ελληνικής οικονομίας. Όμως, κάτι τέτοιο δεν είναι ρεαλιστικό, ακόμη και για τα ελληνικά πολιτικά σάββα, που απέχουν παρασάγγας από την κοινή λογική.

Έχοντας λάβει όλα αυτά υπόψη, εξαγεται το συμπέρασμα ότι μοιάζει με ένα ρεσάλτο στο κενό ο ελληνικός κατώτατος μισθός να είναι πιο υψηλός από της Πορτογαλίας, η οποία όχι μόνο έχει μονοψήφιο ποσοστό ανεργίας, αλλά το σημα-

ντικότερο –όπως αναφέρουν σε όλες τους τις εκθέσεις οι αναλυτές– έχει αρκετά καλές μακροοικονομικές επιδόσεις.

Στον αέρα χωρίς εξορθολογισμό

Οι εργοδοτικές οργανώσεις δεν τάχθηκαν κατά της αύξησης του κατώτατου μισθού, όμως υπογραμμίζουν με έμφαση την αναγκαιότητα να μειωθεί η φορολογία της εργασίας και να μειωθούν οι εισφορές,

κινδύνου η αντιπολίτευση

αύξηση θα καθεί από τη μείωση του αφορολόγητου. Μάλιστα, το Κίνημα Αλλαγής επέκρινε τον πρωθυπουργό επειδή «υποσχέθηκε κατώτατο μισθό 751 ευρώ. Σήμερα, μετά από διετή καθυστέρηση και επώδυνα μέτρα, εξαγγέλλει μισθό 650 ευρώ».

«Ο κ. Τσίπρας στρώνει τον προεκλογικό του δρόμο με τα γνωστά παλιά υλικά. Υποσχέσεις, παροχές, προσλήψεις. Δημιουργία εντυπώσεων, καταστροφή θέσεων εργασίας. Σήμερα, ανακοίνωσε μονομερώς την αύξηση του κατώτατου μισθού στα 650 ευρώ. Όταν η οικονομία σέρνεται, μια επιχείρηση μειώνει, αντί να αυξάνει τις θέσεις εργασίας, ό-

σους νόμους κι αν περάσει ο κ. Τσίπρας. Όταν αυξάνεται το κόστος λειτουργίας, η επιχείρηση μειώνει και δεν αυξάνει το προσωπικό της», υποστήριξε το **Ποτάμι**.

Τέλος, το **ΚΚΕ** ισχυρίστηκε ότι η κυβέρνηση μονιμοποίησε το αντεργατικό πλαίσιο: «Αφού ο πρωθυπουργός μάζεψε τους υπουργούς, για να στήσει μια ακόμη προεκλογική φιάλα στις πλάτες των εργαζομένων, θα έπρεπε –τιμής ένεκεν– να καλέσει και τον πρώην υπ. Εργασίας της κυβέρνησης **Ν.Δ.-ΠΑΣΟΚ**, **Γ. Βρούτση**, απ' τη στιγμή που τον δικό του μνημονιακό νόμο ενεργοποιεί σήμερα η κυβέρνηση».



«Φουλ» οι μηχανές στη Νέα Δημοκρατία μετά και τον εσωτερικό ανασχηματισμό που είχαμε προαναγγείλει και πραγματοποιήθηκε τις προηγούμενες ημέρες, καθώς αρκετά στελέχη θα είναι υποψήφιοι στις βουλευτικές εκλογές.

Του Δημήτρη Τζιβελέκη

Δομική αντιπολίτευση, με επίκεντρο την οικονομία, την ασφάλεια και τους θεσμούς, αλλά και εξειδίκευση του «γαλάζιου» προγραμματικού λόγου με έμφαση τις επόμενες εβδομάδες στην Υγεία, εν όψει της μεγάλης εκδήλωσης που προγραμματίζεται στα μέσα Φεβρουαρίου, περιλαμβάνει ο πολιτικός σχεδιασμός του **Κυριάκου Μπτσοτάκης**.

Στα προγραμματικά προτάγματα του αρχηγού της Νέας Δημοκρατίας είναι η αποκατάσταση της διεθνούς εμπιστοσύνης στην ελληνική οικονομία, η απλοποίηση της φορολογικής νομοθεσίας, η σημαντική μείωση των φορολογικών συντελεστών και των ασφαλιστικών εισφορών, η ενίσχυση της ρευστότητας στην πραγματική οικονομία και η οικοδόμηση ενός λιτού και αποτελεσματικού κράτους.

Στο μεταξύ, ο «πόλεμος της καθημερινότητας» εξακολουθεί να αποτελεί ύψιστη προτεραιότητα για τον **Κυρ. Μπτσοτάκη**.

Υπ' αυτό το πρίσμα, ο πρόεδρος της Ν.Δ. θα συνεχίσει τις περιόδους του στην περιφέρεια (σ.σ. το Σαββατοκύριακο προγραμματίζει περιοδεία στην Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας και θα μεταβεί σε Λαμία και Καρπενήσι), ενώ θα ενταθεί αρχής γενομένης από αυτήν την εβδομάδα το μοτίβο των αιφνιδιαστικών επισκέψεων του σε γειτονίες του Λεκανοπεδίου και χώρους εργασίας.

Τα «γαλάζια» ψηφοδέλτια και οι γραμματείς

Ο χρόνος κυλά αντίστροφα για τις ανακοινώσεις των ονομάτων νέων «γαλάζιων» υποψηφίων για τα εθνικά ψηφοδέλτια, αρκετοί εκ των οποίων θα σηματοδοτούν το πολιτικό άνοιγμα της Ν.Δ. στους ψηφοφόρους του Κέντρου και της Κεντροαριστεράς, μάχη που, όπως ε-

►| Με δομική αντιπολίτευση που θα έχει στον πυρήνα της την καθημερινότητα θα πάει μέχρι τις εκλογές ο **Κυριάκος Μπτσοτάκης**, που εφορμά σε περιφέρειες και γειτονίες – Η μάχη των ψηφοδελτίων για το ξεκλείδωμα της αυτοδυναμίας και οι επόμενες «γαλάζιες» κινήσεις για το Μακεδονικό

«Μαρσάρουν» τις μηχανές τους στη Ν.Δ.

κτιμούν στο Μοσχάτο, θα «ξεκλειδώσει» την αυτοδυναμία. Ωστόσο τις προηγούμενες ημέρες πραγματοποιήθηκε ο μίνι ανασχηματισμός, καθώς τόσο οι αναπληρωτές εκπρόσωποι Τύπου **Κωνσταντίνος Κυρανάκης** και **Νίκος Ρωμανός**, όσο και οι γραμματείς **Βασίλης Σπανάκης**, **Ζωή Ράπτη**, **Τάσος Γαϊτάνης**, **Νίκος Κωστόπουλος**, **Βασίλης Ξυπολύτας** και **Γιάννης Καλλιάνος** κατέρχονται ως υποψήφιοι στους τομείς της Β' Αθηνών και εγκαταλείπουν βάσει των προεδρικών οδηγιών την κομματική τους ιδιότητα.

Στη συνέχεια, η Ν.Δ., κάνοντας πράξη το αίτημα των πολιτών για εκ βάθρων ανανέωση στα κόμματα, ανακοίνωσε τη νέα σύνθεση του κεντρικού οργανωτικού της σχήματος. Πρόκειται για τους 15 γραμματείς της και τους 140 αναπληρωτές τους, το 73% των οποίων δεν έχει αναλάβει ποτέ στο παρελθόν ανάλογη θέση. Επιπλέον, δε, το 20% εξ αυτών δεν είχε ποτέ

στο παρελθόν ενεργό ανάμειξη στα κομματικά δρώμενα της παράταξης.

Σημειώνεται ότι τα βιογραφικά τους ανταποκρίνονται πλήρως στο αίτημα της κοινωνίας να μπουν στην πολιτική πρόσωπα που έχουν διανύσει μια αυτόνομη επαγγελματική διαδρομή, με συμμετοχή στην κοινωνία των πολιτών. Ειδικότερα το 95% έχουν πτυχία ανώτατης ή ανώτερης εκπαίδευσης, το 97% προέρχεται από τον ιδιωτικό τομέα και ο μέσος όρος ηλικίας τους είναι τα 42 έτη. Για πρώτη φορά, επίσης, υπάρχει αντιπροσωπευτική εκπροσώπηση όλων των περιφερειών της χώρας. Αυτό τον στόχο εξυπηρετεί και η νέα διάρθρωση του οργανωτικού σχήματος, με το 45% των αναπληρωτών γραμματέων να κατοικούν στην περιφέρεια και αναλαμβάνοντας στο εξής την ευθύνη να μεταφέρουν τις κεντρικές πολιτικές του κόμματος στις περιφέρειές τους, αλλά και να εμπλουτίσουν παράλ-

ληλα το πρόγραμμα της Ν.Δ. με τα τοπικά ζητήματα του τομέα ευθύνης τους.

Η Νέα Δημοκρατία, προσαρμοζόμενη επίσης στις ανάγκες της εποχής, διευρύνει το αντικείμενο και τη δράση αρκετών εκ των γραμματειών της, ούτως ώστε να προσαρμοστούν απολύτως και στο κυβερνητικό της πρόγραμμα. Ενδεικτικά σημειώνεται ότι τρεις γραμματείες είναι αφιερωμένες πλέον αποκλειστικά στον στρατηγικό στόχο του κόμματος να στηρίξει τη μέση ελληνική οικογένεια που έχει πληγεί περισσότερο από την κρίση. Πρόκειται για τις γραμματείες «Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων», «Κοινωνικής Αλληλεγγύης, Ατόμων με Αναπηρία και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων» και «Ποιότητας Ζωής».

Μάλιστα, την τελευταία γραμματεία ανέλαβε η **Ξένια Παπασταύρου**, μια νέα γυναίκα με πλούσια επαγγελματική πείρα και σημαντική κοινωνική δράση. Η **Ξ. Παπα-**



σταύρου είναι επικεφαλής του Τμήματος Ανάπτυξης του Ιδρύματος Μποδοσάκη, ενώ το 2011 ίδρυσε την πολύ γνωστή ΜΚΟ «Μπορούμε», με όραμα την ανάπτυξη ενός κοινωνικού κινήματος μείωσης της σπατάλης φαγητού και ταυτόχρονα αύξησης της επισιτιστικής στήριξης ανθρώπων σε ανάγκη με βάση την εθελοντική προσφορά.

Παράλληλα, η Ν.Δ. ανακοίνωσε και τον νέο αναπληρωτή εκπρόσωπο Τύπου που θα αναλάβει καθήκοντα μαζί με τη **Σοφία Ζαχαράκη**, πλαισιώνοντας την εκπρόσωπο Τύπου και ευρωβουλευτή **Μαρία Σπυράκη**. Πρόκειται για τον **Γιάννη Μαστρογεωργίου**, διευθυντή του Επιστημονικού Συμβουλίου του Ινστιτούτου Δημοκρατίας «Κωνσταντίνος Καραμανλής», ο οποίος διαθέτει μακρά πείρα στην πολιτική επικοινωνία, έχοντας επί χρόνια και την ευθύνη του γνωστού think tank ΔΙΚΤΥΟ για τη Μεταρρύθμιση στην Ελλάδα και την Ευρώπη.

Τέλος, τη θέση του υπεύθυνου για τα περιφερειακά ΜΜΕ αναλαμβάνει στη θέση του **Γιώργου Κοντογιάννη** (σ.σ. θα είναι υποψήφιος στην Ηλεία) ο **Κωνσταντίνος Οικονομόπουλος**.

Επισημαίνεται ότι η ανανέωση στις γραμματείες και στο Γραφείο Τύπου της Ν.Δ. ακολουθεί τη μεγάλη ανανέωση που σημειώθηκε στη σύνθεση της Πολιτικής Γραμματείας του κόμματος στο Συνέδριο του περασμένου Δεκεμβρίου (με ανανέωση των μελών της κατά 55%) και την ανανέωση κατά 40% στη σύνθεση των προέδρων ΝΟ-ΔΕ, μετά τις εσωκομματικές εκλογές του περασμένου Μαΐου.

Το ψυχικό πλήγμα των Πρεσπών

Στη Ν.Δ. δεν βάζουν στο... συρτάρι τον «εθνικά επιζήμιο», όπως τον ονομάζει, συμβιβασμό της Συμφωνίας των Πρεσπών και, πέραν του βέτο στην ενταξιακή πορεία των Σκοπίων στην Ε.Ε., εξετάζονται τρόποι άμβλυνσης των αμφιλεγόμενων διατάξεων της (βλ. σχολικά βιβλία, εμπορικά σήματα). Ήδη ο πρόεδρος της Ν.Δ. έχει δηλώσει ότι θα κάνει ό,τι περνάει από το χέρι του για να αντιμετωπιστούν οι αρνητικές συνέπειες της συμφωνίας των Πρεσπών. «Η Νέα Δημοκρατία αναλαμβάνει την ευθύνη με την πατριωτική στάση της, αλλά και τις συγκεκριμένες προτάσεις και δεσμεύσεις για την οικονομική ανάπτυξη της Μακεδονίας μας, να ξαναδώσει

περηφάνια και αυτοπεποίθηση στον ελληνικό λαό», σημείωνε στέλεχος της Πειραιώς.

Για να συμπληρώσει: «Δυστυχώς, η επιλογή του κ. Τσίπρα στο Σκοπιανό ζήτημα συνιστά μια πολύ μεγάλη εθνική υποχώρηση που σημαδεύει την ψυχή του ελληνισμού».

Την ίδια ώρα η Πειραιώς κατηγορεί την κυβέρνηση ότι επεδίωξε να επαναφέρει τη διαχωριστική γραμμή «Αριστερά - Δεξιά», με αφορμή μάλιστα την αντιπαράθεση πάνω σε ένα σοβαρό εθνικό θέμα. Πρόκειται για τον απόλυτο τακτικισμό, που είναι «η αληθινή ιδεολογία του Μεγάρου Μαξίμου», όπως έλεγαν χαρακτηριστικά.



► Με τη δημοσκοπική διαφορά του ΣΥΡΙΖΑ από τη Ν.Δ. να κυμαίνεται από το «αξιοπρεπές» -6% ως και την «πανωλεθρία» του -16,5%, η παράσταση νίκης του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης δεν αμφισβητείται, αλλά χρειάζεται... μάντης για το πόσα κόμματα θα μπουν στη Βουλή, στοιχείο που θα κρίνει (και) την αυτοδυναμία

Γκάλοπ και... χαρτορίχτρες

Όλοι οι δημοσκόποι υποστηρίζουν ότι το πιθανότερο σενάριο είναι η επόμενη Βουλή να είναι πεντακομματική, ενώ είναι υπαρκτό το ενδεχόμενο για αυτοδυναμία της Νέας Δημοκρατίας

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Μπορεί όλες οι πολιτικές δυνάμεις να διαμαρτύρονται και σε κάθε ευκαιρία να απαξιώνουν τις δημοσκοπήσεις (όταν αυτές δεν είναι ευνοϊκές), αλλά όλοι αναγνωρίζουν πως αποτελούν πολύτιμα πολιτικά εργαλεία αυτές οι εικόνες της στιγμής.

Εξάλλου, με βάση τις αρεστές ή μη δημοσκοπήσεις, τα πολιτικά κόμματα κινούνται στον... χωροχρόνο, προκειμένου να χαράξουν στρατηγική και να αποκομίσουν όσο το δυνατόν μεγαλύτερα οφέλη. Πάντως, ανεξάρτητα εάν τελικά δικαιωθούν οι δημοσκοπήσεις, ή αποτύχουν για μία ακόμη φορά, εξαγονται χρήσιμα συμπεράσματα, καθώς ήδη διανύουμε τα πρώτα 24ωρα ενός έτους, που θα έχουμε εκλογές, πολλές εκλογές.

Με βάση, λοιπόν, τα ευρήματα των δημοσκοπήσεων παγιώνεται η αντίληψη ότι η Νέα Δημοκρατία είναι μακράν το πρώτο κόμμα και μάλιστα σε κάποιες από τις μετρήσεις η διαφορά με τον ΣΥΡΙΖΑ εκτοξεύεται σε διψήφια ποσοστά. Όμως από τις τελευταίες σφυγμομετρήσεις φαίνεται ότι ο ΣΥΡΙΖΑ αποφεύγει την κατάρρευση, παραμένει ο δεύτερος βασικός παίκτης ενός διπολικού συστήματος και εάν επαληθευθούν στις κάλπες αυτά τα ποσοστά, τότε η ήττα θα είναι διαχειρίσιμη.

Οι δημοσκοπήσεις δείχνουν ότι το Κίνημα Αλλαγής έχει ξεφουσκώσει και ο στόχος να αποτελέσει τον τρίτο πόλο είναι μάλλον απόμακρος. Τουναντίον, όλα δείχνουν ότι θα υπάρξει μάχη με τη Χρυσή



Αυγή και το ΚΚΕ για την 3η θέση. Επίσης, όλα τα υπόλοιπα κόμματα βαδίζουν στο άγνωστο με βάρκα την ελπίδα. Όχι μόνο τα κοινοβουλευτικά, όπως το Ποτάμι, οι ΑΝΕΛ και η Ένωση Κεντρώων, αλλά και όσοι εκτός Βουλής παλεύουν για να πιάσουν το όριο του 2%. Μιλάμε για τη ΛΑΕ του Λαφαζάνη, την Πλεύση Ελευθερίας της Κωνσταντοπούλου, την ΑΝΤΑΡΣΥΑ, την Ελληνική Λύση του Βελόπουλου, την ΜΕΡΑ25 του Βαρουφάκη, τη Δημοκρατική Ευθύνη του Αλέκου Παπαδόπουλου και άλλους σχηματισμούς, είτε από τη δεξιά, είτε από την αριστερά.

Οι τελευταίες δημοσκοπήσεις

Ας δούμε τώρα τι κατέγραψαν οι τελευταίες δημοσκοπήσεις που είδαν το φως της δημοσιότητας και σχολιάστηκαν ποικιλοτρόπως από τους πολιτικούς ταγούς της χώρας.

► **Pulse στον ΣΚΑΪ (20 Δεκεμβρίου):** Κατέγραψε προβάδισμα 10,5% της Ν.Δ. έναντι του ΣΥΡΙΖΑ στην πρόθεση ψήφου με αναγωγή. Συγκεκριμένα, η Ν.Δ. συγκεντρώνει 33,5% ο ΣΥΡΙΖΑ 22% και ακολουθούν ΚΙΝΑΛ 7%, Χ.Α. 7%, ΚΚΕ 6%, ενώ εκτός Βουλής μένουν Ένωση Κεντρώων 2%, Ελληνική Λύση 2%, ΑΝΕΛ 1,5%,

Ποτάμι 1,5%. Οι αναποφάσιμοι ανέρχονται στο 11,5%. Σε αυτήν τη δημοσκόπηση, που έγινε αφότου δόθηκε το κοινωνικό μέρισμα, οι ερωτώμενοι δεν έδειξαν να συγκινούνται από τα λεγόμενα θετικά μέτρα της κυβέρνησης.

► **Alco στο Open (13 Δεκεμβρίου):** Προβάδισμα 6,2% της Ν.Δ. έναντι του ΣΥΡΙΖΑ με αναγωγή επί των έγκυρων κατέγραψε η συγκεκριμένη δημοσκόπηση. Ν.Δ. 27,6%, ΣΥΡΙΖΑ 21,4%, Χρυσή Αυγή 7,2%, ΚΚΕ 6,2%, ΚΙΝΑΛ 5,4%, Λαϊκή Ενότητα 2,9%, ΑΝΕΛ 2%, Ελληνική Λύση 2%, Ένωση Κεντρώων 1,9%, Ποτάμι 1,3% και ΑΝΤΑΡΣΥΑ 1,1%. Το ποσοστό των αναποφάσιτων είναι στο 15,8%.

► **Κάπα Research στο «Εθνος» (9 Δεκεμβρίου):** Η μέτρηση έγινε λίγο μετά την ψήφιση των λεγόμενων θετικών μέτρων (κοινωνικό μέρισμα κι άλλες παροχές). Η Ν.Δ. προηγείται με 25% κι ακολουθεί ο ΣΥΡΙΖΑ με 20,3%. Στην 3η θέση καθαρά η Χρυσή Αυγή 7,9%, ενώ εισέρχονται στη Βουλή το ΚΙΝΑΛ με 6,4% και το ΚΚΕ με 5,8%. Εκτός μένουν η Ένωση Κεντρώων 2,3%, ΑΝΕΛ 2,2%, Ελληνική Λύση 1,8%, Ποτάμι 1,5%, Λαϊκή Ενότητα 1,3%, ΑΝΤΑΡΣΥΑ 1,1%. Οι αναποφάσι-

στοι ανέρχονται στο 12,6%.

► **Metron Analysis στα «Νέα» (24 Νοεμβρίου):** Πεντακομματική Βουλή και διαφορά 10,9 μονάδων υπέρ της Νέας Δημοκρατίας έδειξε αυτή η δημοσκόπηση. Η Νέα Δημοκρατία φτάνει το 37,8%, ενώ στην πρόθεση ψήφου ο ΣΥΡΙΖΑ εξασφαλίζει το 26,9%. Τρίτη εμφανίζεται η Χρυσή Αυγή, με 7,2% και ακολουθεί το ΚΙΝΑΛ με 6,9%. Στο 6,3% βρίσκεται το ΚΚΕ, στο 2,5% το Ποτάμι, στο 2,4% η Ένωση Κεντρώων, ενώ οι ΑΝΕΛ στο 1,3%.

► **Βαρόμετρο Public Issue (22 Νοεμβρίου):** Στην εκτίμηση της εκλογικής επιρροής, η Ν.Δ. συγκεντρώνει ποσοστό 38,5% έναντι 22% του ΣΥΡΙΖΑ. Ακολουθούν το ΚΙΝΑΛ με ποσοστό 9,5%, το ΚΚΕ με 7,5% και η Χρυσή Αυγή με 7%. Ποτάμι, ΑΝΕΛ και Ένωση Κεντρώων συγκεντρώνουν ποσοστό 2%.

► **Πολιτικό Βαρόμετρο Opinion Poll (16 Ιανουαρίου)** Η τελευταία δημοσκόπηση που είδε το φως της δημοσιότητας είναι αυτή που διενήργησε το πολιτικό βαρόμετρο της Opinion Poll. Το εν λόγω γκάλοπ που δημοσιεύθηκε στις 16 Ιανουαρίου, για λογαριασμό του «Πρώτου Θέματος» δίνει στη Νέα Δημοκρατία προβάδισμα

15 μονάδων έναντι του ΣΥΡΙΖΑ, δείχνοντας άνοιγμα της ψαλίδας κατά 1%.

Τα αφηγήματα

Τα κόμματα πλέον λίγα 24ωρα μετά την είσοδο του εκλογικού 2019 ετοιμάζουν τα αφηγήματά τους, προκειμένου να διεκδικήσουν την ψήφο των πολιτών.

Το Μαξίμου ήλπιζε ότι τα λεγόμενα θετικά μέτρα θα ψαλιδίσουν τη διαφορά. Κάτι που δεν τους βγήκε, κι έτσι τώρα ποντάρει στο δεύτερο κύμα των θετικών μέτρων στο πεδίο της οικονομίας και της κοινωνικής πολιτικής, ενώ ο Αλέξης Τσίπρας εμφανίζεται αποφασισμένος να φέρει στην ελληνική Βουλή την κυρωμένη από τη γειτονική χώρα συμφωνία των Πρεσπών.

Από την άλλη πλευρά, ο Κυριάκος Μητσοτάκης σχεδιάζει σφοδρή επίθεση στην κυβέρνηση, προαναγγέλλοντας σφυροκόπημα για την οικονομική πολιτική και την καταψήφιση της συμφωνίας των Πρεσπών, ενώ είναι ανοικτό το ενδεχόμενο κατάθεσης πρότασης δυσπιστίας.

Το Κίνημα Αλλαγής, εν μέσω διαφωνιών και αναταράξεων, διαμνύει διά της Φώφης Γεννηματά την προσήλωσή του στην αυτόνομη πορεία προς τις εκλογές, αναχαιτίζοντας κάθε συζήτηση περί συνεργασιών, είτε με τον ΣΥΡΙΖΑ, είτε με τη Νέα Δημοκρατία.

Το Ποτάμι από την άλλη πλευρά επιχειρεί να κρατηθεί στη ζωή, μετά από την... εξαύλωση που υπέστη εξαιτίας της στάσης που κράτησε στη συμφωνία των Πρεσπών. Μοναδικός στόχος τους πλέον είναι η είσοδος στη Βουλή έστω και με μισή ψήφο.

Η Ένωση Κεντρώων και το ΚΚΕ έχουν ανακοινώσει ότι δεν πρόκειται να ψηφίσουν τη συμφωνία των Πρεσπών, όμως υπάρχουν σημαντικές διαφορές στη στρατηγική τους. Το κόμμα του Βασίλη Λεβέντη παίζει τα ρέστα του στο Μακεδονικό, ενώ το ΚΚΕ βασίζεται περισσότερο το πώς θα δελεάσει τους απογοητευμένους ψηφοφόρους του ΣΥΡΙΖΑ.

**ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΚΩΣΤΑΣ
ΜΠΑΡΓΙΩΤΑΣ**

» Ο βουλευτής του ΚΙΝ.ΑΛ. κάνει λόγο για «ρεσάλτο Τσίπρα» στην Κεντροαριστερά, αλλά ταυτόχρονα αναδεικνύει και την τραγική κατάσταση που επικρατεί στη δημόσια Υγεία μετά από μία τετραετία διακυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ

«Δυστυχώς, μετά από τέσσερα περίπου χρόνια κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ, η κατάσταση στο χώρο της υγείας παραμένει εκρηκτική». Αυτό υποστηρίζει στη συνέντευξη που παραχώρησε στην «Α» ο βουλευτής Λαρίσης του Κινήματος Αλλαγής, Κώστας Μπαργιώτας. Γιατρός-ορθοπαιδικός στο επάγγελμα, ο κ. Μπαργιώτας έχει ιδία άποψη για τα τεκταινόμενα στον πολύπαθο χώρο της υγείας. Από το 2000 εργάζεται στην Ορθοπαιδική Κλινική του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου της Λάρισας με τον βαθμό του Επιμελητή Α΄ ΕΣΥ και παράλληλα είναι διδάκτορας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Στο ΚΙΝΑΛ είναι υπεύθυνος του Κοινοβουλευτικού Τομέα Υγείας και επισημαίνει ότι «και στα νοσοκομεία η κατάσταση έχει φτάσει σε απελπιστικό σημείο, όπου ασθενείς διασωληνωμένοι νοσηλεύονται εκτός εντατικών –ελλείπει διαθέσιμων κλινών ΜΕΘ– με προφανή κίνδυνο για τη ζωή τους». Και καταλήγει πως «ο κ. Πολάκης είναι πολύ απασχολημένος. Πρέπει να διορίσει όλους τους κολλητούς

του στα νοσοκομεία».

Ο κ. Μπαργιώτας στη συνέντευξή του επισημαίνει επίσης ότι η συμφωνία των Πρεσπών κρατά ζωντανό τον αλυτρωτισμό, ενώ δηλώνει αισιόδοξος για την πορεία του ΚΙΝΑΛ, υποστηρίζοντας πως οι δημοσκοπήσεις δεν λένε την αλήθεια. Όσο για το προοδευτικό κάλεσμα του κ. Τσίπρα, το παρομοιάζει ως ρεσάλτο. Αναλυτικά η συνέντευξη του κ. Μπαργιώτα:

» Η συμφωνία των Πρεσπών κυρώθηκε και είναι εν ισχύ. Ποιος εκτιμάται στο Κίνημα Αλλαγής που δεν την ψηφίσατε ότι θα είναι οι εξελίξεις σε αυτό το εθνικό θέμα;

«Η Συμφωνία των Πρεσπών κρατά ζωντανό τον πυρήνα του αλυτρωτισμού που είναι ο



» **«Ο κ. ΤΣΙΠΡΑΣ ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΤΩΝ ΠΡΕΣΠΩΝ ΠΑΡΕΔΩΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΟΠΛΑ ΠΟΥ ΕΙΧΑΜΕ ΩΣ ΧΩΡΑ ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕ ΖΩΝΤΑΝΟ ΤΟΝ ΑΛΥΤΡΩΤΙΣΜΟ»**

Μακεδονισμός. Αναγνωρίζει Μακεδονικό λαό, Μακεδονική γλώσσα, Μακεδονική ταυτότητα, δηλαδή Μακεδονικό Έθνος. Ταχθήκαμε διαχρονικά υπέρ της λύσης, αλλά όχι οποιασδήποτε λύσης. Οι Κυβερνήσεις του ΠΑΣΟΚ διαμόρφωσαν την εθνική γραμμή που ουδέποτε περιλάμβανε οποιαδήποτε υποχώρηση στις ανεδαφικές αξιώσεις στα πεδία της εθνικότητας και γλώσσας. Είναι οι «εθνικές γραμμές» που υπηρεστήθηκαν επί δεκαετίες, για να έρθει ο κύριος Τσίπρας με «μυστική διπλωματία» να υποχωρήσει και από αυτές. Παρέδωσε όλα τα όπλα που με την ενδιάμεση συμφωνία είχε εξασφαλίσει για τη χώρα ο Ανδρέας Παπανδρέου. Αυτή τη στιγμή η πατρίδα μας δεσμεύεται με μια κακή συνθήκη, επιζήμια για τα εθνικά συμφέροντα. Και πριν στεγνώσει το μελάνι της Συμφωνίας, δεν γίνεται αυτή σεβαστή από τους Σκοπιανούς, και αυτό επιβεβαιώνει τη δια-

φωνία μας. Δυστυχώς, ο κ. Τσίπρας μάς έφερε προ τετελεσμένων».

» Πιστεύετε ότι οι ψηφοφόροι όταν έλθει η ώρα της κάλπης θα ψηφίσουν με βάση το εθνικό θέμα, ή με βάση τα οικονομικά τους και την καθημερινότητα που βιώνουν;

«Το ένα δεν αναιρεί το άλλο. Όποιο, όμως, και να είναι το κριτήριο, οι ψηφοφόροι θα «τιμωρήσουν» την κυβέρνηση της κωλοτούμπας, των παλινωδιών και του διχαστικού λόγου. Το δίλημμα είναι ένα: Ισχυρό Κίνημα Αλλαγής ή Διχασμός και νέα περιπέτεια; Μετά από τόσα χρόνια κρίσης, ο δικός μας αγώνας είναι να ανατρέψουμε το σκηνικό του διχαστικού διπόλου ΣΥΡΙΖΑ-ΝΔ που θα οδηγήσει τη χώρα και τους πολίτες σε νέα αδιέξοδα. Απέναντι στους τεχνητούς διχασμούς και τους αποκλεισμούς, απέναντι στη συντήρηση και τον λαϊκισμό, αντιπαραβάλλουμε τη μόνη πολιτική πρόταση που δημιουργεί προοπτικές και μπορεί να εμπνεύσει πραγματική ελπίδα στους πολίτες».

» Το Κίνημα Αλλαγής ξεκίνησε φουριόζικα, αλλά τόσο οι αποχωρήσεις, όσο και η δημοσκοπική κάμψη μοιάζει να αποτελούν ανασταλτικούς παράγοντες για να επιτευχθεί ο στόχος της 3ης δύναμης. Την ίδια ώρα όλα τα στελέχη του ΚΙΝΑΛ μιλούν με βεβαιότητα λόγω της ανταπόκρισης του κόσμου, όπως λένε. Τι τελικά ισχύει;

«Επειδή επικαλείστε τις δημοσκοπήσεις, να αναφέρω ότι οι δύο πιο πρόσφατες δεν αποτυπώνουν εικόνα κάμψης. Συμμερίζομαι τη βεβαιότητα που αναφέρατε στην ερώτησή σας. Τα μηνύματα είναι ενθαρρυντικά από όλη την Ελλάδα. Μέρα με τη μέρα, όλο και περισσότεροι συνειδητοποιούν πως η λύση για τη χώρα περνά μέ-

«Είναι απασχολημένοι για να διορίσουν τους κολλητούς τους»

σα από την ολοκλήρωση των μεταρρυθμίσεων που ακύρωσε ο λαϊκισμός και η πλειοδοσία των υποσχέσεων, μέσα από την ανασυγκρότηση του κράτους και την επανεκκίνηση της οικονομίας. Έχουμε την πολιτική πρόταση, τα στελέχη και τις ρίζες στην κοινωνία. Με το Κίνημα Αλλαγής ισχυρό στην επομένη Βουλή, η χώρα θα μπει σε μια νέα φάση, η έξοδος από το τούνελ θα έρθει πιο κοντά. Το Κίνημα Αλλαγής ανασυγκροτεί τις δυνάμεις της μεταρρυθμίσης, τις δυνάμεις της Κεντροαριστεράς που πραγματικά ενδιαφέρονται για μια νέα πορεία, μια νέα μεταπολίτευση».

► **Πιστεύετε ότι στο έκτακτο συνέδριο που θα διεξαχθεί τον Μάρτιο θα επιτευχθεί η επανεκκίνηση του ΚΙΝΑΛ;**

«Θέλουμε ένα κόμμα βαθιά δημοκρατικό, αλλά και αποτελεσματικό με σαφές πολιτικό μήνυμα. Είναι η ώρα το σύνολο των πολιτικών αποφάσεων να περάσει αποκλειστικά και μόνο στα εκλεγμένα όργανα του Κινήματος Αλλαγής. Το μεταβατικό μοντέλο λειτουργίας που αποφασίστηκε στο ιδρυτικό μας συνέδριο δεν συμβάλλει πλέον στην ουσιαστική πολιτική ενότητα και στην ενιαία και καθαρή έκφραση που απαιτούν από εμάς οι προοδευτικοί πολίτες. Αντίθετα, μάλλον τροφοδοτεί τη σύγχυση, την ώρα που η παράταξη δέχεται ολομέτωπη επίθεση και από τον ΣΥΡΙΖΑ και από τη Ν.Δ. Το Συνέδριο είναι ο πιο κατάλληλος χώρος, ώστε δημοκρατικά να παρθούν οι αποφάσεις για την ενιαία λειτουργία του κόμματος και την εκλογή των οργάνων του».

Το ρεσάλτο του Τσίπρα

► **Ποια είναι η γνώμη σας για το κεντροαριστερό κάλεσμα του κ. Τσίπρα και του ΣΥΡΙΖΑ;**

«Δεν πρόκειται για κάλεσμα-άνοιγμα, αλλά για ρεσάλτο προκειμένου να αλώσει τη Δημοκρατική Παράταξη και ως τέτοιο το αντιμετωπίζουμε. Διαμορφώνουμε τη δική μας ισχυρή ιδεολογική, πολιτική και προγραμματική ταυτότητα που αναδεικνύει τις διακριτές μας διαφορές από τις δυνάμεις της συντήρησης και του λαϊκισμού. Δεν υπάρχει περιθώριο για μέτωπο με κανένα. Προχωράμε τον δικό μας δρόμο. Η φιλολογία περί μετώπων και από τον ΣΥΡΙΖΑ και από τη ΝΔ απλά εξυπηρετεί τους εκλογικούς σχεδιασμούς τους. Ιδιαίτερα δε η προσπάθεια του κ. Τσίπρα να υποδυθεί κόντρα ρόλο εμφανιζόμενος ως δήθεν κεντροαριστερός τώρα στα στερνά του, δεν είναι τίποτα άλλο παρά μια ακόμα προσπάθεια εμπαιγμού για την πολιτική του επιβίωση. Αποζητά αναλώσιμα εργαλεία στην προσπάθειά του να εμφανίσει αντίβαρο στα ακροδεξιά βαρίδια με τα οποία συγκυβερνούσε».

► **Ο κόσμος, ακόμη και σήμερα, μοιάζει να μην καταλαβαίνει το ΚΙΝΑΛ. Μήπως πρέπει το όλο εγχείρημα να επιστρέψει στο όνομα του ΠΑΣΟΚ;**

«Το ΠΑΣΟΚ ποτέ δεν έφυγε, για να επιστρέψει τώρα. Αποτελέσει και θα αποτελέσει βάση, τη ραχοκοκαλιά του Κινήματος Αλλαγής και της μεγάλης Δημοκρατικής

Παράταξης. Δεν μπορούμε να προχωρήσουμε χωρίς το ΠΑΣΟΚ, αλλά ούτε μόνο με το ΠΑΣΟΚ».

Τραγική η κατάσταση στην υγεία

► **Ποια είναι η κατάσταση που επικρατεί αυτή την εποχή στον τομέα της υγείας, καθώς ως γιατρός τη γνωρίζετε καλύτερα από τον καθένα;**

«Δυστυχώς, μετά από τέσσερα περίπου χρόνια κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ, η κατάσταση στον χώρο της υγείας παραμένει εκρηκτική. Η αποτυχία των ΤοΜΥ ήταν εξαρχής προδιαγεγραμμένη, δεδομένου ότι σχεδιάστηκε ένα συγκεντρωτικό, κρατικοδίαιτο μοντέλο της δεκαετίας του 1950, για να εφαρμοστεί στην ελληνική κοινωνία του 2020. Δεν υπάρχει ούτε πλάνο με επίτευξη βραχυπρόθεσμων, μεσοπρόθεσμων και μακροπρόθεσμων στόχων, ούτε αυστηρό και σαφές χρονοδιάγραμμα, ούτε βέβαιη χρηματοδότηση. Ενάμιση χρόνο μετά την ψήφιση του ν.4486/2017, τα αποτελέσματα είναι αρνητικά, θέτοντας σε περαιτέρω αποδόμηση το υπάρχον σύστημα πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας. Παρά την υποαπασχόληση που μαστιίζει τον κλάδο, οι ιατροί είναι αρνητικοί, καθώς οι θέσεις που προκηρύχθηκαν θα χρηματοδοτούνται από το ΕΣΠΑ μέχρι το 2021 στην καλύτερη περίπτωση, ενώ μετά το εργασιακό τους μέλλον προβλέπεται αβέβαιο. Είναι χαρακτηριστικό ότι από 1/1/2019 για 11 εκατομμύρια πολίτες υπάρχουν μόνο 845 οικογενειακοί γιατροί και από τις 236 ΤοΜΥ που επρόκειτο να δημιουργηθούν έως το τέλος του 2018, έχουμε 110 με το ζόρι.

»Και στα νοσοκομεία η κατάσταση έχει φτάσει σε απελπιστικό σημείο. Ασθενείς διασωληνωμένοι νοσηλεύονται εκτός εντατικών –ελλείψει διαθέσιμων κλινών ΜΕΘ– με προφανή κίνδυνο για τη ζωή τους. Οι δύο ασθενείς από το νοσοκομείο Ζακύνθου, που έχασαν τη ζωή τους, περιμένοντας επί ημέρες να ελευθερωθεί κρεβάτι σε μία ΜΕΘ, είναι το αποτέλεσμα μιας ιεροκληπτικής κυβέρνησης που αρνείται να αξιοποιήσει τα 350 κρεβάτια ΜΕΘ, που διαθέτουν ιδιωτικές κλινικές, ακόμη και σε συνθήκες έκτακτης ανάγκης. Αλήθεια, τι έγινε η περίφημη λίστα και το ηλεκτρονικό σύστημα παρακολούθησης; Σοβαρότατο είναι και το πρόβλημα της αποεπένδυσης. Πρόσφατα κατέρρευσε το ταβάνι στο Κρατικό Νοσοκομείο Νίκαιας, για δεύτερη φορά σε μια πενταετία η οροφή του δωματίου που λειτουργεί το Κέντρο Δηλητηριάσεων στο Νοσοκομείο Παναγιώτη & Αγλαΐας Κυριακού, ενώ πέρυσι τραυματίστηκε ειδικευόμενος γιατρός, όταν υποχώρησε η κουπαστή μιας σκάλας του Νοσοκομείου Ελπίς. Από καθαρή τύχη δεν θρηνήσαμε θύματα. Ελάχιστες παρεμβάσεις (και αυτές από ιδιωτική πρωτοβουλία) έχουν γίνει τόσο σε κτίρια όσο και σε εξοπλισμούς τα τελευταία χρόνια. Αντί, λοιπόν, να καμαρώνουν στο Υπουργείο Υγείας για τις δωρεές, ας εξοικονομήσουν χρήματα για τη συντήρηση των νοσοκομείων τα οποία έχουν παρατήσει στην τύχη τους. Αλλά πού χρόνος; Ο κ. Πολάκης είναι πολύ απασχολημένος. Πρέπει να διορίσει όλους τους κολλητούς του στα νοσοκομεία».

Το ΠΑΣΟΚ κρύβει τις διαφορές που υπάρχουν στο ΚΙΝ.ΑΛ.



Το ΠΑΣΟΚ είναι εδώ, ενωμένο, δυνατό». Αυτό το γνωστό σύνθημα του παρελθόντος που ακούστηκε επί εποχής όλων των πρώην προέδρων του Κινήματος έως το 2014 επί της ουσίας αποτελεί και το ρεζουμέ της επόμενης ημέρας στο Κίνημα Αλλαγής. Και μπορεί επί **Ανδρέα Παπανδρέου** να αποτελούσε την επιτομή της συσπείρωσης δίπλα στον ηγέτη, ο οποίος ήταν εις εκ των κατηγορουμένων για το σκάνδαλο **Κοσκωτά** στο Ειδικό Δικαστήριο, όμως έπαιξε σημαντικό ρόλο και σε δύο μίνι εμφύλιους του ΠΑΣΟΚ.

Πρώτα το 1996, όταν μαινόταν η αδυσώπητη μάχη σε όλα τα επίπεδα πριν από το συνέδριο του Ιουνίου, μεταξύ των **Τσοχατζοπουλικών** και των εκσυγχρονιστών του **Σημίτη** για το ποιος θα διαδεχόταν τον αποθανόντα **Ανδρέα Παπανδρέου** στην προεδρία του ΠΑΣΟΚ. Και ο δεύτερος μίνι εμφύλιος ήταν το 2007, όταν μετά την ήττα στις εκλογές του Σεπτεμβρίου τέθηκε θέμα ηγεσίας και ο **Γιώργος Παπανδρέου** επικράτησε του **Ευάγγελου Βενιζέλου**. Σε όλη την προεκλογική περίοδο ακούστηκαν πολλά. Και τα κτυπήματα συνήθως κάτω από τη μέση.

Τώρα με επικεφαλής του ΚΙΝΑΛ τη **Φώφη Γεννηματά**, όλοι φαίνεται ότι προχωρούν μαζί αφήνοντας σε ύπνωση το ΠΑΣΟΚ, το ΚΙΔΗΣΟ και τις άλλες κινήσεις και κόμματα. Και φυσικά όλοι οι κορυφαίοι πρωταγωνιστές της ΠΑΣΟΚικής ιστορίας δείχνουν προς το παρόν ότι θα πορευθούν με βασικό στόχο να εκμεταλλευθούν το brand name του ΠΑΣΟΚ.

Θα καταφέρουν να πείσουν την κοινωνία και τους ψηφοφόρους να εμπιστευθούν το ΚΙΝΑΛ στις επόμενες εθνικές εκλογές; Ουδείς μπορεί να βάλει το χέρι του στη φωτιά, ότι το πείραμα θα έχει επιτυχία. Κι αυτό διότι υπάρχουν πολλές διαφορές, που όσο και εάν προσπαθούν να τις κουκουλώσουν μοιάζουν χαώδεις.

Για παράδειγμα, ο **Ευάγγελος Βενιζέλος**, που πιθανότατα θα είναι ο επικεφαλής του

ψηφοδελτίου Επικρατείας, όπως και ο **Ανδρέας Λοβέρδος**, ο **Οδυσσεάς Κωνσταντινόπουλος** και άλλοι, βγάζουν σπυριά ακούγοντας για συμπόρευση στο πλαίσιο ενός προοδευτικού μετώπου με τον ΣΥΡΙΖΑ. Όπως επισημαίνουν σε όλες τους τις συζητήσεις, «δεν είναι δυνατόν να συνεργαστούμε με ανθρώπους που οδηγούσαν τον κόσμο να μας λινοτσάει και μας αποκαλούσαν προδότες και γερμανοτσολιάδες». Όμως υπάρχει και η άλλη πλευρά του ΚΙΝΑΛ, όπως ο **Κώστας Λαλιώτης**, ο οποίος δουλεύει τη συμπόρευση στο παρασκήνιο. Αλλά και ο **Γιώργος Παπανδρέου** δεν είναι αρνητικός, και αυτό ειλικρινά προκαλεί τεράστια ερωτηματικά. Για το πώς ξέχασε τόσο γρήγορα τα όσα έλεγε γι' αυτόν ο κ. **Τσίπρας**, τις ύβρεις διαφόρων στελεχών του κυβερνώντος κόμματος εναντίον του, αλλά και τα επεισόδια κατά στενών του συνεργατών, μέσω αντιδιαδηλώσεων που διοργάνωναν τα τοπικά στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ.

Η εξήγηση που δίνουν από τη Χαριλάου Τρικούπη είναι ότι στην κριτική που ασκεί το Μαξίμου στις προηγούμενες κυβερνήσεις έχει βγάλει τελευταία εκτός κάδρου το διάστημα Οκτώβριος 2009 - Νοέμβριος 2011, διάστημα στο οποίο ήταν πρωθυπουργός ο **Γιώργος Παπανδρέου**. Όπως επίσης και τη διακυβέρνηση **Κώστα Καραμανλή** (Μάρτιος 2004 - Οκτώβριος 2009). Το Μαξίμου ασχολείται πρωτίτως με την περίοδο της κυβέρνησης **Σαμαρά-Βενιζέλου** (Ιούλιος 2012 - Ιανουάριος 2015) και με αυτήν του **Κώστα Σημίτη** (Ιανουάριος 1996 - Μάρτιος 2004). Και αυτό φαίνεται ικανοποιεί τον **Γιώργο Παπανδρέου**.

Το ζήτημα είναι ότι ο **Γιώργος Παπανδρέου** δεν συμφωνεί και τόσο με την ενοποίηση όλων των κομμάτων στο ΚΙΝΑΛ, αλλά αναγκάζεται να βάλει την όπισθεν ταχύτητα, καθώς γνωρίζει ότι για να επιστρέψει στο Κοινοβούλιο δεν υπάρχει άλλη λύση. Όπως και για να εκλεγεί ο αδελφός του **Νίκος** στην Ευρωβουλή.

ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κοριός



υπο,
κλοπές



Γατάκια, έρχονται τα πακέτα από το Καράκας για να διοργανώσει η Ελλάδα μουντιάλ, ευρωπαϊκό, ίσως και το διαγαλαξιακό

Η Ισπανία, η έρευνα και η Κουμουνδούρου

Έχει προκαλέσει τεράστια εντύπωση στις Βρυξέλλες για ποιον λόγο η Ελλάδα είναι η μοναδική χώρα από τις 28 της Ε.Ε. που αρνείται να καταδικάσει το καθεστώς Μαδούρο. Πιο σωστά η ελληνική κυβέρνηση, διότι όλα τα κόμματα έχουν ταχθεί στο πλευρό της αντιπολίτευσης. Ακόμη και το ΚΚΕ δεν στηρίζει τον Μαδούρο, απλά καταγγέλλει την επέμβαση των ΗΠΑ. Βέβαια οι πιο ψαγμένοι αναζητούν αυτήν τη στήριξη της ελληνικής κυβέρνησης στην Ισπανία. Τι δουλειά έχει η Ισπανία; Μα εκεί ερευνούν ακόμη κάτι μαύρα κονδύλια που έφυγαν από το Καράκας επί Τσάβες για τους Ποντέμος. Στη Μαδρίτη, λοιπόν, κάνουν λόγο πως κυκλοφόρησαν πολλά bol var fuerte (ισχυρό μπολιβάρ ονομάζουν οι αθεόφοβοι Μαδουριστές το νόμισμά τους) σε περιοχή κάτω της Ομονομίας, εκεί που βρίσκεται το δημοτικό βρεφοκομείο, στην Κουμουνδούρου. Τι; Πώς; Είναι και τα γραφεία του ΣΥΡΙΖΑ εκεί; Πω, πω... πώς μου ξέφυγε!



Η πατριωτική κεντροδεξιά έγινε λαϊκιστική ακροδεξιά

Τα όσα είπε ο πρωθυπουργός **Αλέξης Τσίπρας** περί ακροδεξιών, στον διάλογο που είχε με **Μακρόν** και **Μουσκάτ** στη Λευκωσία, αναφορικά με τη Συμφωνία των Πρεσπών και τους διαδηλωτές που κατέβηκαν στους δρόμους με αφορμή την ψήφισή της, σχολίασε με καυστικό τρόπο η διευθύντρια του γραφείου Τύπου του Ποταμιού, **Λίνα Παπαδάκη**. «Πόσο γρήγορα η πατριωτική κεντροδεξιά –έτσι δεν αποκαλούσε ο κ. Τσίπρας τους ΑΝΕΛ– έγιναν ακροδεξιοί λαϊκιστές», έγραψε στο Twitter της, καταλήγοντας με την εμφανώς ειρωνική φράση «αχ, σύντροφε Τσίπρα»...

Απογοήτευση

Με κατεβασμένη την ουρά επιστρέφει από τα ταξίδια του στην επαρχία ο γραμματέας του ΣΥΡΙΖΑ, Πάνος Σκουρλέτης, όπου προσπαθεί να στηρίξει τους κομματικούς υποψηφίους σε δήμους και περιφέρειες. Και τα νέα που φέρνει είναι απογοητευτικά, καθώς οι υποψήφιοι του ΣΥΡΙΖΑ δίνουν μάχη ακόμη και για να συμπληρώσουν τα ψηφοδέλτια.

Δουλευταράς...

Προφανώς όποιος είναι ενεργός στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης είναι από τους αγαπημένους του Πάνου Καμμένου. Γι' αυτό εξηγείται και το γεγονός ότι είπε καλά λόγια για τον αναπληρωτή υπουργό Υγείας, Παύλο Πολάκη: «Τον αγαπώ πολύ. Δουλευταράς και έντιμος άνθρωπος, αν τον γνωρίσει κανείς από κοντά. Κάνω παρέα μαζί του, ψαρεύουμε», είπε ο Καμμένος, αλλά ακόμη και στον ΣΥΡΙΖΑ αναζητούν με το κιάλι τα αποτελέσματα της δουλειάς του.

Με γκαζόζα

Πάει το εθνικό μας ποτό, το τσίπουρο. Καταργείται. Και ως φαίνεται, θα αντικατασταθεί με γκαζόζα. Οι εθνοπατέρες μας πλέον τη χρησιμοποιούν τόσο εντός έδρας (Φωκάς, ελληνικό Κοινοβούλιο), όσο κι εκτός έδρας (Παπαδημούλης με τους χρυσαυγίτες στην Ευρωβουλή).

Έπεσαν... μέσα τα ΣΥΡΙΖΟτρολ στον Πειραιά

Πάλι μέσα έπεσαν τα παπαγάλακια της Κουμουνδούρου. Όταν ο Δημήτρης Καρύδης παραιτήθηκε από την υποψηφιότητά του για να είναι στα ψηφοδέλτια του ΚΙΝΑΛ, τα ΣΥΡΙΖΟτρολ έλεγαν ότι ο πρώην βουλευτής θα στηρίξει ενεργά την υποψηφιότητα του κυβερνητικού **Νίκου Μπελαβίλια** στον Πειραιά. Κι έπεσαν μέσα οι αθεόφοβοι... Ο Δημήτρης Καρύδης θα είναι υποψήφιος δημοτικός σύμβουλος με τον **Γιάννη Μώραλη**, τον οποίο στηρίζει το ΚΙΝΑΛ. Κι όπως μαθαίνω, μετά τη νίκη του Μώραλη θα έχει σημαντικό ρόλο στα του δήμου Πειραιώς. Τόσο απλά, τόσο ξεκάθαρα...

Τα φλουριά έμειναν στο Μάτι

Αναμφίβολα η καταστροφική φωτιά στο Μάτι που κόστισε τη ζωή 100 ανθρώπων θα παίξει ρόλο στην απόφαση των πολιτών για το ποιους θα ψηφίσουν. Γι' αυτό και η **Εύη Χριστοφιλοπούλου**, βουλευτής στον νομό Αττικής του Κινήματος Αλλαγής και πρώην υπουργός, αποφάσισε κι έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα της σε ξενοδοχείο στο Μάτι. Παραβρέθηκαν οι Δημήτρης Κρεμαστινός, Γιάννης Μανιάτης, Γιάννης Κουτσούκος, Βασίλης Κεγκερόγλου, Λεωνίδας Γρηγοράκος, Γιώργος - Δημήτριος Καρράς, Κώστας Σκανδαλίδης, Μανώλης Όθωνας, Χρήστος Πρωτόπαπας, Λίνα Μενδώνη, Άννα Παναγιωταρέα, Σπύρος Καρανικόλας, νυν, πρώην και υποψήφιοι δήμαρχοι, υποψήφιοι περιφερειακοί και δημοτικοί σύμβουλοι. Τα φλουριά ήταν δύο και έπεσαν στην Επιτροπή Κατοίκων του Ματιού και στους Πυροσβέστες και Εθελοντές Πυροσβέστες. Η ίδια ισχυρίστηκε ότι δεν ήταν σημμένο το... κόψιμο.

Το σόου των μουσαμάδων

Μπορεί να έχει περάσει αρκετό διάστημα από τα εγκαίνια των μουσαμάδων στο μετρό Θεσσαλονίκης και λόγω των εξελίξεων ξεχάστηκε το σόου. Όμως, γι' αυτό το σόου, όπως φαίνεται και από τη Διαύγεια, το υπουργείο Υποδομών του Χρήστου Σπίρτζη δαπάνησε 400.000 ευρώ για τα εγκαίνια των μουσαμάδων. Σύμφωνα με την απόφαση, σε παραδοσιακά ΜΜΕ διατέθηκαν 290.000 ευρώ με το 30% αυτών να δίνεται σε περιφερειακά ΜΜΕ. Από αυτά, 150.000 ευρώ θα δοθούν σε τηλεοπτικούς σταθμούς (45.000 ευρώ σε περιφερειακά ΜΜΕ), 30.000 ευρώ σε ραδιοφωνικούς σταθμούς (9.000 ευρώ σε περιφερειακά ΜΜΕ) και 110.000 ευρώ σε έντυπα (33.000 ευρώ σε περιφερειακά ΜΜΕ). Τα υπόλοιπα 110.000 ευρώ θα διατεθούν για την παραγωγή οπτικοακουστικού υλικού σχετικά με το Μετρό Θεσσαλονίκης, την προβολή μέσω ηλεκτρονικών ΜΜΕ και την κατασκευή νέας ιστοσελίδας. Λεφτά υπάρχουν για τους συντρόφους...



Μια γκαζόζα προκαλεί... δυσπεψία στην Κυβέρνηση!



Όλα τα σφάζει, όλα τα μαχαιρώνει η κυρία Τασία!

Μάλιστα, η κυρία **Τασία** αποτελεί τον «φωτεινό παντογνώστη» της κυβέρνησης. Για άλλη μια φορά το απέδειξε χωρίζοντας την πολιτική σκηνή σε δύο κόσμους. Στον ένα πόλο έβαλε τον ΣΥΡΙΖΑ που ενδιαφέρεται για τους δημοσίους υπαλλήλους, και στον άλλο την αντιπολίτευση που επιθυμεί –κατά την **Τασία**– απολύσεις... διώξεις... απολύσεις και περιορισμό του κράτους υπέρ των ιδιωτικών συμφερόντων.

Μετά από αυτό γύρισε θριαμβευτικά στην αντιπολίτευση για να τους την πει... «οι δημόσιοι υπάλληλοι και όσοι φιλοδοξούν να γίνουν δημόσιοι υπάλληλοι θα σας στείλουν και πάλι στην αντιπολίτευση με την ψήφο τους».

Μπράβο, κυρία **Τασία**! Κατά τ' άλλα περιμένουμε ανάπτυξη και πρόοδο στην οικονομία μας. Χάιδεμα στους δημοσίους υπαλλήλους και... έξω απ' εδώ οι ιδιωτικοί υπάλληλοι. Όλες οι κυβερνήσεις ξέρουν ότι χωρίς την ψήφο των δημοσίων υπαλλήλων δεν πρόκειται να διεκδικήσουν σοβαρά την εξουσία. Ενίστε όμως οι δημόσιοι υπάλληλοι την τελευταία ώρα, πριν από την κάλπη, αλλάζουν και γνώμη. Το λέω για να μην το περιμένετε από αλλού και σας έρθει από τους δημοσίους υπαλλήλους.



«Αφήστε τους να φαγωθούν»

«Χρειάζεται χρόνος να ξεχαστεί το μακεδονικό», είναι μια φράση που σύμφωνα με πληροφορίες την είπε ο πρωθυπουργός σε μια κλειστή σύσκεψη στο Μέγαρο Μαξίμου. Η φράση αυτή, εάν δεν προοιωνίζει κάποιο είδος μπλόφας, δείχνει εκλογές τον Οκτώβριο. Επίσης, σε συνέχεια της φράσης αυτής, επιδόθηκε: «Θα συνεχίσουμε με θετικές αποφάσεις μέχρι την τελευταία ημέρα».

Όποιο, όμως, και αν είναι το χρονοδιάγραμμα, επιδίωξη του **Αλέξη Τοίπρα** είναι η εδραίωση ενός νέου δικομματισμού συστήματος, με τον ίδιο να διεκδικεί την πολιτική ηγεμονία στον χώρο της κεντροαριστεράς και την εκλογική έκφρασή του. Μέλος της κυβέρνησης μας το περιέγραψε ως εξής: «Πλατύ προοδευτικό δημοκρατικό μέτωπο».

Δεν υπάρχει καμία αμφιβολία ότι η Συμφωνία των Πρεσπών δείχνει να συμβάλλει θετικά προς αυτή την κατεύθυνση. Ήδη οδηγεί σε μία αναδιάταξη του πολιτικού σκηνικού, καθώς έχει διεμβολήσει ή και διαλύσει τα μικρότερα κόμματα που βρίσκονται μεταξύ ΣΥΡΙΖΑ και ΝΔ.

Στρατηγικός στόχος του **Αλέξη Τοίπρα** το επόμενο διάστημα είναι να διεμβολήσει το ΚΙΝΑΛ. Παρ' όλα αυτά, οι οδηγίες που έχουν δοθεί από το Μαξίμου στους υπουργούς, αλλά και στα τηλεοπτικά προβλεπόμενα στελέχη είναι σαφείς: «Κρατήστε δημόσια αποστάσεις. Αφήστε τους να φαγωθούν, μη φανεί ότι εμπλεκόμαστε στα εσωτερικά τους, ότι θέλουμε να τους λεηλατήσουμε».



Συγγνώμη, λάθος...

Κάπως έτσι δύο βουλευτές της Ν.Δ. δικαιολόγησαν το «ναί» στην ψηφοφορία για το νομοσχέδιο για το Α-ΣΕΠ, παρ' ότι –σύμφωνα με τους ίδιους– ήθελαν να ψηφίσουν «όχι»! Πρόκειται για τον **Σάββα Αναστασιάδη**, ο οποίος υποστήριξε πως υπερψήφισε από λάθος, ενώ σε λάθος του συστήματος απέδωσε την υπερψήφιση επίμαχων άρθρων και ο **Δημήτρης Σταμάτης**. Όπως προκύπτει από τα αναλυτικά αποτελέσματα της ψηφοφορίας στο νομοσχέδιο για το ΑΣΕΠ, πέραν των βουλευτών του ΣΥΡΙΖΑ, «ναί» επί της αρχής είπαν ο **Κώστας Κατοίκης**, η **Μαρία Κόλλια Τσαρουχά**, ο **Αριστείδης Φωκάς** αλλά και ο **Θανάσης Παπαχριστόπουλος**. Από την ψηφοφορία απουσίαζε ο **Πάνος Καρμμένος** αλλά και ο **Κωνσταντίνος Ζουράρης**. Από τους ανεξάρτητους βουλευτές «ναί» είπαν η **Έλενα Κουντουρά**, ο **Βασίλης Κόκκαλης**, η **Κατερίνα Παπακώστα** και ο **Σπύρος Δανέλλης**.

Το «Παλιό ΠΑΣΟΚ το Ορθόδοξο» κατεβαίνει στις δημοτικές εκλογές

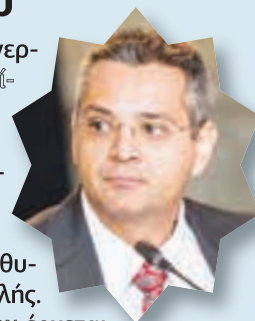
Πολιτική πλατφόρμα στήριξης όσων υποψηφίων θελήσουν να πορευτούν υπό το χρίσμα του δημιουργεί η troll σελίδα «Παλιό ΠΑΣΟΚ το Ορθόδοξο». Η πολιτική σατιρική σελίδα θα δώσει χρίσμα στη δεύτερη παρουσίαση του βιβλίου που έγραψαν τα μέλη της, στις 09 Φεβρουαρίου, στο κέντρο της Αθήνας. Στην παρουσίαση θα παρέμβει με πολιτική τοποθέτηση ο υποψήφιος δήμαρχος Αθηναίων, **Πάυλος Γερουλάνος**, κάτι που έχει τη δική του σημειολογική σημασία ως γεγονός. Συγκεκριμένα, όπως ανακοινώνεται αναλυτικά: «Οι εκδόσεις iwrite, η σελίδα Παλιό ΠΑΣΟΚ το Ορθόδοξο



και δεκάδες σύντροφοι λογοτέχνες του σοσιαλισμού, σας προσκαλούν σε μία ανεπανάληπτη παρουσίαση του συλλογικού βιβλίου «Παλιό ΠΑΣΟΚ – Το Ορθόδοξο: Σοσιαλιστικές Ιστορίες 80s – 90s». Σάββατο 09 Φεβρουαρίου, ώρα 19:00 στο Polis Art Cafe (Πεσματζόγλου 5, Αθήνα). Πρόκειται για το αίθριο της Στοάς του Βιβλίου, στάση μετρό «Πανεπιστήμιο». Με αφορμή τα 100 χρόνια από τη γέννηση του **Ανδρέα Παπανδρέου**, στην εκδήλωση θα γίνει η πανηγυρική ανακοίνωση της πολιτικής πλατφόρμας υποστήριξης υποψηφίων στις δημοτικές εκλογές 2019: «ΑΝΔΡΕΑ ΖΕΙΣ». Η σελίδα του Facebook «Παλιό ΠΑΣΟΚ – το Ορθόδοξο», ως αυτόκλητη δύναμη υπεράσπισης του παπανδρείκου Σοσιαλισμού, προχωρά στην πρωτοβουλία της ολικής επαναφοράς του ΠΑΣΟΚ ως πολιτικής και πολιτισμικής απελευθερώτριας δύναμης».

Ο άνθρωπος της Άννας στο πλευρό του Κυριάκου

Ναι, είναι γεγονός! Ο στενότερος συνεργάτης της πρώην υπουργού τού **Κ. Σημίτη**, **Άννας Διαμαντοπούλου**, τοποθετείται από τον **Κυρ. Μπτσστάκη** στη θέση του αναπληρωτή εκπροσώπου Τύπου της Ν.Δ. Πρόκειται για τον **Γιάννη Μαστρογεωργίου**, που είχε αναλάβει μέχρι σήμερα καθήκοντα γενικού διευθυντή του Ινστιτούτου Κων/νος Καραμανλής. Η τοποθέτηση του κ. **Μαστρογεωργίου** έρχεται να ενισχύσει τη φημολογία που υπάρχει για στενή πολιτική διασύνδεση του επιτελείου του προέδρου της Ν.Δ., **Κυρ. Μπτσστάκη**, με πολιτικά πρόσωπα του στενού περιβάλλοντος του **Κ. Σημίτη**. Και υποδηλώνει και σαφή πρόθεση κυβερνητικής αξιοποίησής τους στο εγγύτερο μέλλον.





Της **Ιωάννας Καλαντζάκου - Τσατσαρώνη (*)**

►► Εμφανής προσπάθεια της κυβέρνησης να ξεφύγει από το όνειδος της Συμφωνίας των Πρεσπών

Φοβού τους Δαναιούς και «αυξήσεις μισθών» φέροντας...

ΑΡΘΡΟ

Η εξαγγελία αύξησης του κατώτατου μισθού από τον πρωθυπουργό αποτελεί εμφανή προσπάθεια της κυβέρνησης να ξεφύγει από το όνειδος της συμφωνίας των Πρεσπών. Για να το πετύχει, επέλεξε ένα ακόμη ευχάριστο μέτρο, όπως ήταν και η προσωρινή διατήρηση της προσωπικής διαφοράς των παλαιών συνταξιούχων, με το οποίο όλοι συμφωνούν. Το έκανε μήπως με 64 ευρώ μεικτά εξαγοράσει συνειδήσεις... Όμως η εθνική ήττα δεν θα ξεχαστεί. Ο πατριωτισμός των Ελλήνων δεν εξαγοράζεται.

Η αύξηση του κατώτατου μισθού είναι αποτελεσματική μόνο όταν συνδέεται με την πορεία της οικονομίας, τις αναπτυξιακές επενδύσεις που θα αυξήσουν την «πίτα» του εθνικού εισοδήματος, αλλά και την ικανότητα της χώρας να δανειζεται με προσιτό επιτόκιο – δηλαδή, με αυτά ακριβώς στα οποία οι κυβερνητικές επιλογές είχαν καταστρεπτικό αποτέλεσμα.

Πιστεύει, προφανώς, η κυβέρνηση ότι οι Έλληνες έχουν τόσο βραχεία μνήμη, ώστε δεν θυμούνται πως ο κύριος **Τσίπρας** δεσμευόταν το φθινόπωρο 2014 ότι θα επανέφερε άμεσα



► **ΟΙ ΜΙΣΘΟΙ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΔΕΝ ΚΑΤΑΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΟ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΚΟΠΕΙΟ, ΑΛΛΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ. ΣΥΝΔΕΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΤΗΝ ΑΝΟΔΟ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΤΗΤΑΣ, ΤΗ ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ**

τον κατώτατο μισθό στα 751 ευρώ. Εξαιτίας της καταστρεπτικής οικονομικής πολιτικής του, πέρασαν τέσσερα χρόνια για να τον αυξήσει στα 650. Πι-

στεύει, ακόμη, ο πρωθυπουργός ότι οι πολίτες έχουν ξεχάσει ότι ο κατώτατος μισθός έπρεπε να είχε αυξηθεί από την 1.1.2017 με την ολοκλήρωση της δη-

μοσιονομικής προσαρμογής – βάσει του νόμου 4172/2013 της κυβέρνησης **Σαμαρά**. Η κυβέρνηση το κάνει με δύο χρόνια καθυστέρηση μήπως παραπλανήσει κάποιους ψηφοφόρους, καθώς η χώρα οδεύει προς εκλογές.

Πόση κοινωνική σημασία θα έχει, αλήθεια, στην πράξη η αύξηση του κατώτατου μισθού, όταν το 56% των νέων προσλήψεων γίνεται με σχέση μερικής ή «ευέλικτης» απασχόλησης; Όταν ένας στους τρεις εργαζόμενους αμείβεται με 319 ευρώ τον μήνα; Όταν μεγάλο μέρος της αύξησης του κατώτατου μισθού δεν θα μείνει διαθέσιμο στους εργαζόμενους, αλλά θα «εξαφανισθεί» από τη μείωση του αφορολόγητου; Και τι επιπτώσεις θα έχει η αύξηση για τις επιχειρήσεις, ιδίως τις μικρές; Εξαιτίας της ανόδου του κόστους, είναι πολύ πιθανόν ότι θα μειωθούν οι προσλήψεις και θα αυξηθεί –κι άλλο!– η μαύρη εργασία και η μερική απασχόληση.

Δεν είναι τυχαίο ότι η Ν.Δ. έχει εξαγγίλει την αύξηση του κατώτατου μισθού κατά το διπλάσιο του ετήσιου ρυθμού ανάπτυξης. Οι μισθοί στην αγορά δεν καταβάλλονται από κάποιο κυβερνητικό νομισματοκοπείο, αλλά από τις επιχειρήσεις. Συνδέονται με την κατάσταση της οικονομίας, την άνοδο της παραγωγικότητας, τη συνολική ανάπτυξη. Και ο αριθμός των προσλήψεων είναι άρρηκτα συνδεδεμένος με τις ασφαλιστικές εισφορές και τους φόρους που επιβαρύνουν τις επιχειρήσεις.

Στην Ελλάδα του σήμερα, όπου η παραγωγική οικονομία έχει δεχτεί συντριπτικά πλήγματα, η αύξηση του κατώτατου μισθού πρέπει να συνοδεύεται από μείωση των ασφαλιστικών εισφορών και των φορολογικών επιβαρύνσεων. Αν αυτό δεν συμβεί, θα υπάρξει άμεσος κίνδυνος οι επιχειρήσεις να αντιδράσουν μειώνοντας τις προσλήψεις πλήρους απασχόλησης – οι δε μικρές στρεφόμενες στη μαύρη εργασία ως αναγκαστική επιλογή επιβίωσης. Έτσι, η κυβερνητική παροχολογία μπορεί να αποδειχθεί «μπούμπερανγκ».

Για τους εργαζόμενους η δουλειά και ο μισθός δεν είναι προεκλογικό σύνθημα, αλλά όρος αξιοπρεπούς επιβίωσης. Όποιος σέβεται την αγωνία τους, πρέπει να αποβλέπει πραγματικά στην αύξηση της παραγωγικότητας και των επενδύσεων, που θα δημιουργήσουν νέες και καλύτερες αμειβόμενες θέσεις εργασίας. Το πρόγραμμα της Ν.Δ. εστιάζει ακριβώς σ' αυτά. Στην οικοδόμηση ενός περιβάλλοντος εμπιστοσύνης που θα ενισχύσει την απασχόληση και τις αποδοχές των εργαζομένων. Από ωραία λόγια και ηχηρές υποσχέσεις χορτάσαμε τέσσερα χρόνια – και είδαμε το καταστρεπτικό τους αντίκρυσμα στην πράξη..

(*) *Η κα Ιωάννα Καλαντζάκου-Τσατσαρώνη είναι δικηγόρος και τέως αντιπρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών*





►► Η κύρωση της Συμφωνίας των Πρεσπών ξεχείλισε το ποτήρι των επικρίσεων για τη στάση αφωνίας που κρατά ο ΠτΔ, Προκόπης Παυλόπουλος, σε όλα τα μεγάλα ζητήματα της χώρας

Άλαλος ο κύριος Πρόεδρος...

Μόλις 24 ημέρες μετά τη νίκη του ΣΥΡΙΖΑ στις εκλογές της 25ης Ιανουαρίου 2015, η ελληνική Βουλή με 233 ψήφους εξέλεγε νέο Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας τον Προκόπη Παυλόπουλο. Ήταν η επιλογή του ΣΥΡΙΖΑ, μετά την πρόωπη πτώση της κυβέρνησης Σαμαρά τον Δεκέμβριο του 2014, για το ανώτατο αξίωμα της χώρας. Μια επιλογή όπως πολλές άλλες που θα ακολουθούσαν έκτοτε και η οποία δεν είχε στον πυρήνα της ένα αξιολογικό πολιτικό κριτήριο, αλλά έγινε με μόνιμο... μέριμνα το στρίμωγμα των πολιτικών αντιπάλων της.

Της Πωλίνας Βασιλοπούλου

Σε εκείνη την ψηφοφορία της 18ης Φεβρουαρίου 2015, που ο Προκόπης Παυλόπουλος εξελέγη Πρόεδρος της Δημοκρατίας, ο άλλοτε «γαλάζιος» υπουργός των κυβερνήσεων Καραμανλή στηρίχθηκε όχι μόνο από τους συγκυβερνώντες ΣΥΡΙΖΑ και ΑΝ.ΕΛ., αλλά και από τη Νέα Δημοκρατία. Όχι όμως όλη την παράταξη. Ο νυν πρόεδρος του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης και τότε κυβερνητικός εκπρόσωπός της, Κυριάκος Μητσοτάκης, είχε προαναγγείλει ότι θα απουσιάζει από την ψηφοφορία διότι τον θεωρούσε ακατάλληλο για τη θέση, επικαλούμενος μάλιστα ότι «δεν αντιστάθηκε στις «σειρήνες» του πελατειακού κράτους, χειρίστηκε με ανεπάρκεια μία από τις μεγαλύτερες κρίσεις της σύγχρονης ιστορίας μας, τον Δεκέμβριο του 2008 και, τέλος, δεν εκφράζει τη θέση της Ελλάδας στην ενωμένη Ευρώπη με τον τρόπο που εγώ επιθυμούσα».

Τέσσερα χρόνια μετά, τη θέση του Κυρ. Μητσοτάκη περί ακαταλληλότητας του νυν ΠτΔ ασπάζονται πολλοί, θεωρώντας τον Προκόπη Παυλόπουλο σιωπηλό και ατάραχο συνοδοιπόρο του Αλέξη Τσίπρα. Το ίδιο θεωρούν και απλοί πολίτες που δεν διστάζουν να αποδοκιμάσουν τον Προκόπη Παυλόπουλο σε δημόσιες εμφανίσεις του. Τελευταίο παράδειγμα τα γιουχαΐσματα που δέχτηκε ο ΠτΔ από οργανωμένους διαδηλωτές το βράδυ της περασμένης Κυριακής, 27 Ιανουαρίου, στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης. Στον συ-

γκεκριμένο χώρο είχε προγραμματιστεί εκδήλωση για το Εβραϊκό Ολοκαύτωμα και, με αφορμή την παρουσία σε αυτήν κυβερνητικών στελεχών (βλ. Σωκράτης Φάμελος και Κατερίνα Νοτοπούλου) αλλά και του Προκόπη Παυλόπουλου, διαδηλωτές συγκεντρώθηκαν να διατρανώσουν την αντίθεσή τους στην κύρωση της Συμφωνίας των Πρεσπών. Μάλιστα κάποιοι από τους διαδηλωτές δεν έμειναν στις αντεγκλήσεις με την Αστυνομία αλλά φώναξαν συνθήματα κατά του ΠτΔ, όπως «Προκόπη προδότη», προσπαθώντας να σπάσουν τον φραγμό των ΜΑΤ κάτω από το Μέγαρο Μουσικής.

Χαρακτηριστικό της οργής των συγκεντρωμένων κατά του Προέδρου της Δημοκρατίας ήταν σύμφωνα με δημοσιογραφικές περιγραφές το γεγονός ότι η πομπή που μετέφερε τον Πρ. Παυλόπουλο δεν κατάφερε να περάσει μπροστά από την κεντρική είσοδο του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, με αποτέλεσμα ο ΠτΔ να εισέλθει στον χώρο της εκδήλωσης από πλαϊνή είσοδο.

Πυκνώνουν οι επικρίσεις

Πέρα από το αστυνομικό... δελτίο της υπόθεσης, στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης (σ.σ σημειώθηκαν επεισόδια, επενέβη η Αστυνομία και προσήγαγε δύο άτομα, με μία από τις δύο προσαγωγές να μετατρέπεται σε σύλληψη) παραμένει αξιοσημείωτο ότι τα βέλη κατά του ανώτατου πολιτειακού άρχοντα πυκνώνουν πάνω από το Προεδρικό Μέγαρο της Ηρώδου Αττικής.

Κύρια αιτία είναι η εν γένει στάση του σε διάφορα θέματα της τρέ-



χουσας πολιτικής επικαιρότητας, με κορυφαίο τη σιωπηλή –όπως χαρακτηρίζεται– στάση του στο Μακεδονικό και τη Συμφωνία των Πρεσπών. Ειδικά επί του προκειμένου, οι επικριτές του Προέδρου της Δημοκρατίας τού προσάπτουν ότι δεν έκανε απολύτως τίποτα για να καταδείξει τη μεγάλη δυσαρμονία που υπάρχει μεταξύ των κυβερνητικών επιλογών για το Μακεδονικό και της λαϊκής βούλησης που θεωρεί ότι μέσω της Συμφωνίας των Πρεσπών παραδίδεται στους Σκοπιανούς το όνομα της Μακεδονίας. Υπάρχει, φυσικά, και η πλευρά των υποστηρικτών Παυλόπουλου, που προσπερνά με ευκολία την παλλαϊκή εναντίωση (όχι μόνο δημοσκοπικά με ποσοστά της τάξης του 70%, αλλά και με την αθρόα συμμετοχή στα συλλαλητήρια) στις αποφάσεις του Μεγάρου Μαξίμου, πατώντας στο επιχείρημα ότι τα χέρια του ΠτΔ είναι συνταγματικά δε-

μένα λόγω έλλειψης αρμοδιοτήτων και πως μόνο να αναπέμψει έναν νόμο στη Βουλή μπορεί, κι αυτό εφόσον δεν έχει ψηφιστεί με την απαιτούμενη πλειοψηφία. Βλέποντας τον Ιούνιο του 2018 ότι ο Τσίπρας θα υπογράψει τη Συμφωνία των Πρεσπών, μπορούσε να παραιτηθεί ζητώντας δημοψήφισμα και να μείνει στην ιστορία ως «μέγας» Πρόεδρος της Δημοκρατίας.

Η αφωνία για το δημοψήφισμα του 2015

Αληθές το επιχείρημα αλλά όχι ορθόν, διότι καμία συνταγματική επιταγή δεν επιβάλλει στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας να παραμένει άφωνος σε μείζονα ζητήματα της χώρας. Και διά της σιωπής του έλαμψε ο Πρ. Παυλόπουλος όλο το προηγούμενο διάστημα, αρχής γενομένης από το αλήστου μνήμης δημοψήφισμα του Ιουλίου του 2015. Το καλοκαίρι, δηλαδή, που

κρινόταν το ευρωπαϊκό μέλλον της χώρας και ο μεταξύ άλλων διδάκτορας νομικής κύριος Παυλόπουλος απεδέχθη ατάραχος –όπως όταν ο χρυσαυγίτης Ηλίας Κασιδιάρης χαστούκιζε σε πανελλαδική μετάδοση και μπροστά στα μάτια του τη Λιάνα Κανέλλη– να διεξαχθεί μία εξαιρετικά κρίσιμη συνταγματική διαδικασία άμεσης δημοκρατίας, με τη χρήση ενός δημιουργικά ασαφούς ερωτήματος 103(!!!) λέξεων και σε διάστημα μόλις 10 ημερών από την ανακοίνωσή του (26/6/2015) μέχρι τη διεξαγωγή του (5/7/2017).

Υπό αυτό το πρίσμα δεν είναι παράλογο να λεχθεί ότι στο πρόσωπο του Προκόπη Παυλόπουλου ο Αλέξης Τσίπρας διάλεξε τον πλέον βολικό ΠτΔ. Κι αν τελικά τον Δεκέμβριο του 2014 ο Πρ. Παυλόπουλος δικαιολόγησε την τότε απόφασή του να μην κατέβει υποψήφιος στις επόμενες εκλογές, λέγοντας ότι πέρασε η μοιραία του και ότι αποφάσισε να φύγει με αξιοπρέπεια «γιατί φαίνεται ότι δεν αρέσω», μια χαρά φαίνεται να έχει χρωματίσει τον καμβά της ΣΥΡΙΖΑϊκής διακυβέρνησης και πολύ αρέσει ο ίδιος στον υψηλό ένοικο του παρακείμενου από το Προεδρικό μεγάρου.

ΔΕΝ ΕΚΑΝΕ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΤΙΠΟΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΔΕΙΞΕΙ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΔΥΣΑΡΜΟΝΙΑ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ ΕΠΙΛΟΓΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΒΟΥΛΗΣΗΣ ΠΟΥ ΘΕΩΡΕΙ ΟΤΙ ΠΑΡΑΔΟΘΗΚΕ ΣΤΟΥΣ ΣΚΟΠΙΑΝΟΥΣ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Στο λόμπυ του κεντρικού πολυτελούς ξενοδοχείου της Βιέννης Ritz Carlton Vienna κρύβεται το... μυστικό της παραίτησης του αντιεισαγγελέα ΑΠ, Γιάννη Αγγελή, από τη θέση του επόπτη της Εισαγγελίας Διαφθοράς, που προκάλεσε δυνατούς τριγμούς στη Δικαιοσύνη.

Εκεί παίχτηκε η τελευταία πράξη ενός... προαναγγεθέντος σχίσματος, καθώς τα σύννεφα στις σχέσεις του αντιεισαγγελέα ΑΠ, Γιάννη Αγγελή, και της εισαγγελέως Διαφθοράς, Ελένης Τουλουπάκη, είχαν πυκνώσει άσχημα, πριν από το περιβόητο τριήμερο ταξίδι τους στη Βιέννη, όπου μαζί με τους επίκουρους εισαγγελείς της Διαφθοράς, Ντζούρα και Μανώλη, ταξίδεψαν πριν από τα Χριστούγεννα. Η ιστορία της Novartis, και όσα έγιναν ανάμεσα στο κουαρτέτο των Ελλήνων εισαγγελέων εκεί, στην πρωτεύουσα της Αυστρίας, θα μπορούσαν να αποτελούν και σενάριο... αστυνομικού - δικαστικού θρίλερ, με τίτλο «Το μυστήριο του λόμπυ της Βιέννης». Ένας τίτλος με δισυπόστατο και διφορούμενο περιεχόμενο...

Αλλά ας τα πάρουμε από την αρχή

Πριν από περίπου δύο βδομάδες, έγινε γνωστό ότι παραιτήθηκε από τη θέση του επόπτη της Εισαγγελίας Διαφθοράς ο αντιεισαγγελέας ΑΠ, Γιάννης Αγγελής, ο οποίος είχε τοποθετηθεί εκεί από την εισαγγελέα του ΑΠ, Ξένη Δημητρίου, σε αντικατάσταση του προκατόχου του αντιεισαγγελέα ΑΠ, κ. Παπαγεωργίου, ο οποίος -σύμφωνα με πληροφορίες- επίσης είχε παραιτηθεί. Μάλιστα, αποκλειστικές μας πληροφορίες έλεγαν τότε ότι ο θόρυβος από την έκρηξη του αντιεισαγγελέα ΑΠ ξεπερνούσε σε ντεσιμπέλ και τον θόρυβο από τον εκρηκτικό μηχανισμό που είχε κάνει κομμάτια την πρόσοψη του Εφετείου, πριν από περίπου ένα χρόνο. Ο αντιεισαγγελέας ΑΠ, Γιάννης Αγγελής, παραιτήθηκε, εξηγώντας σε μία πεντασέλιδη επιστολή του, η οποία «τσάκιζε κόκαλα», τους λόγους, που τον ώθησαν στο διάβημα αυτό, ενώ δεν ήταν λίγοι εκείνοι που τον άκουσαν να σπκώνει τον τόνο της φωνής του, λέγοντας: «Εγώ δεν θα πάω φυλακή για την Τουλουπάκη».

Τι είχε συμβεί και φτάσαμε ως εκεί;

Όλα ξεκίνησαν πριν από το πολυθρύλητο ταξίδι της Βιέννης, για το οποίο είδαν το φως της δημοσιότητας πολλά και διάφορα, για υ-

►► Η χωρίς «ατζέντα» συνάντηση εισαγγελέων στη Βιέννη, το φιάσκο **Μανιαδάκη**, η στοχοποίηση του **Γιάννη Αγγελή**, και η γεμάτη «νάρκες» πορεία της **Ελένης Τουλουπάκη**

Τα μυστικά της Βιέννης, η «απασφάλιση» του Γ. Αγγελή, και ο «Γολγοθάς» της Ελ. Τουλουπάκη



περυσινάντηση των τεσσάρων Ελλήνων εισαγγελέων (Αγγελή - Τουλουπάκη - Ντζούρα και Μανώλη) με άνδρες του FBI, οι οποίοι τους πρόσφεραν «στικάκι» με πληροφορίες για την υπόθεση της Novartis, που οι Έλληνες εισαγγελείς, με προτροπή Αγγελή, αρνήθηκαν να παραλάβουν κ.λπ., κ.λπ. Το θέμα είχε αναδείξει με πρωτοσέλιδά της η εφημερίδα «Κυριακή Δημοκρατία» το Σάββατο, 5 Ιανουαρίου.

Η αλήθεια όμως δεν είναι αυτή,

τουλάχιστον σύμφωνα με όσα καταγράφονται στην επιστολή παραίτησης του εισαγγελέα Αγγελή, ο οποίος καιρό πριν είχε εκφράσει ανοιχτά τη διαφωνία του με τους χειρισμούς της κας Τουλουπάκη στην έρευνα της Novartis.

Το κλίμα στη σχέση Αγγελή - Τουλουπάκη ήταν πολύ ψυχρό, πριν από το ταξίδι της Βιέννης, σε τέτοιο βαθμό, που οι υπηρεσίες του υπουργείου κατά της Διαφθοράς, στο οποίο προϊστάται ο πολιτικός προϊστάμενός της αναπλη-

ρωτής υπουργός Δημήτρης Παπαγγελόπουλος, αναγκάστηκαν να τους κλείσουν δωμάτια σε διαφορετικά ξενοδοχεία στη Βιέννη. Η ανάγκη συνάντησης του κλιμακίου Ελλήνων και Αμερικανών εισαγγελέων (και όχι άνδρες του FBI) είχε γίνει με αίτημα της κας Τουλουπάκη. Στο ταξίδι στην αυστριακή πρωτεύουσα, που διήρκεσε από Δευτέρα μέχρι Τετάρτη, σε άλλο ξενοδοχείο διέμενε ο κ. Αγγελής και σε άλλο η κα Τουλουπάκη με τους επίκουρους εισαγγε-

λείς της Ντζούρα - Μανώλη.

Παρά το γεγονός ότι βρίσκονταν σε κοινή αποστολή στη Βιέννη, οι τέσσερις εισαγγελείς, με σκοπό πάντα την έρευνα για τη Novartis, συναντήθηκαν μόνο για μία ώρα, και αυτό έγινε την Τρίτη το απόγευμα, λίγο πριν από τις 6.00'.

Το ραντεβού τους δόθηκε στο λόμπυ του πολυτελούς ξενοδοχείου Ritz Carlton Vienna, όπου διέμεναν οι Αμερικανοί, που σύμφωνα με πληροφορίες δεν ήταν αξιωματικοί του FBI, αλλά εισαγγελείς.



Ιβάν, Βαγγέλης, Μητσοτάκης

Το «Σαββιδοτεχνείο», που νομίζει ότι κρατάει όμηρο τον λαό του ΠΑΟΚ, τα 'χωσε στον **Μαρινάκη**, επειδή πλήρωσε να νοίκια και την ανακαίνιση των γραφείων της ΝΔ. Αυτό είναι ανακάλυψη της Αμερικής. Κανένας δεν ήξερε στην Ελλάδα ότι ο **Μαρινάκης** είναι με τη ΝΔ. Όταν, όμως, ο **Μαρινάκης** με τον **Σαββίδη** συναντήθηκαν στο Sofitel και τα βρήκαν το καλοκαίρι, το «Σαββιδοτεχνείο» δεν έγραψε κουβέντα. Ούτε όταν ο **Μαρινάκης** με τον **Σαββίδη** πήγαν αγκαζέ στον **Μητσοτάκη**. Κι εντάξει, ο **Μαρινάκης** είναι με τη ΝΔ. Ο **Σαββίδης** με ποιον είναι; Κουβέντα το «Σαββιδοτεχνείο». Μιλάμε, δηλαδή, ότι τέτοιο κουτόχορτο στον λαό του ΠΑΟΚ δεν έχει ματαγίνει. Κατηγορούν τον **Μαρινάκη** που είναι με τη ΝΔ και για τον **Σαββίδη** ότι πάει με τον ΣΥΡΙΖΑ γιατί έτσι συμφέρει τον ίδιο τον **Ιβάν**, κάνουν ότι κοιμούνται στο «Σαββιδοτεχνείο».

Του **Χαρίλαου Τουμπιώτη**

Ολα πηγαίνουνε πρώτα για τον **Ιβάν** και τον **Αλέξη**. Όλα κοντρολαρισμένα. Ξεπουλήθηκε η Μακεδονία και δεν κουνήθηκε φύλλο από τους ΠΑΟΚτσήδες. Δεν άνοιξε μύτη.

Το «Σαββιδοτεχνείο» έκανε καλή δουλειά. Αντί να γράφει για το ξεπούλημα της Μακεδονίας, έγραφε για την αγωνία αν θα μείνει ο **Ελ Καντουρί**. Μέχρι που ήρθε το ματς με τον ΟΦΗ στην Τούμπα και πλακώνει όλο το γήπεδο «Η Μακεδονία είναι ελληνική» και «Μακεδονία ξακουστή».

Κανένας δεν το περίμενε αυτό το πράγμα. Σου λένε, ο **Ιβάν** με τον **Αλέξη**, είναι τόσο μπουκωμένοι οι ΠΑΟΚτσήδες από το σανό του πρωταθλήματος, που μια χαρά πάει το πράγμα. Οι ΠΑΟΚτσήδες, όμως, είναι από άλλο μέταλλο.

Το 'δωσαν το μήνυμα ότι δεν χαμπαριάζουνε από τίτλους, όταν ξεπουλιέται η ίδια τους η υπόσταση. Στα παπάρια τους τον γράψανε και τον **Σαββίδη** και το «Σαββιδοτεχνείο» και τον **Αλέξη** μαζί.

Και ψάχνεις να βρεις στο «Σαββιδοτεχνείο», πού την έχουσε την είδηση για τα συνθήματα των ΠΑΟΚτσήδων. Πουθενά. Λες και δεν έγινε τίποτα. Φοβερά πράγματα, ρε. Τον έφτυσε κατάμουτρα τον λαό του ΠΑΟΚ το «Σαββιδοτεχνείο».

Κι επειδή ο **Ιβάν** δεν είναι κανένας τυχαίος, τη βρήκε τη λύση, αυθωρεί και παραχρήμα, που έλεγαν κι οι αρχαίοι. Μεταγραφές. Δεν υπάρχει άλλος τρόπος για να ρίξεις στάχτη στα μάτια του οπαδού.

Κάν' του μεταγραφές και άσ' του να να στοχάζεται. Δύο πήρε μέσα σε μια μέρα ο **Σαββίδης**. Και τον Πορτογάλο **Σέρτζιο Ολιβέιρα** και τον Ισπανό **Ίνγκασον**.

Και ρωτάω τώρα εγώ. Είχε καμιά ανάγκη ο **Σαββίδης** να κάνει μεταγραφές; Οκτώ βαθμούς μπροστά είναι, στην τσέπη το έχει το πρωτάθλημα. Και δεν είναι να πεις ότι τσίμπιζε ο **Βαρέλα** και ήθελε άλλον σέντερ μπακ. Είχε συμφωνήσει ο **Βαρέλα**.

Σείστηκε η Τούμπα για το Μακεδονικό. Αντίβαρο στην οργή του κόσμου, για το ξεπούλημα της Μακεδονίας, η απόκτηση των Ολιβέιρα, Ίνγκασον και η παραμονή Ελ Καντουρί...

ΠΑΟΚ «Ποιες Πρέσπες; Κάναμε δύο μεταγραφές, κρατήσαμε και τον Ελ Καντουρί»



Ούτε μπορούν να προσφέρουν αμέσως ο Πορτογάλος με τον Ισπανό. Μέχρι να μπούνε στο κλίμα, θα στήνονται οι φιέστες στον Λευκό Πύργο. Πλάκα κάνουμε τώρα; Ο **Ιβάν** τούς πήρε για να έχει κάτι να γράφει το «Σαββιδοτεχνείο», μπας και γυρίσει το ποτάμι υπέρ του ΣΥΡΙΖΑ.

Μέχρι και γκάλοπ έκαναν, στο «sdna.gr» για τις εκλογές και βγήκε ο ΣΥΡΙΖΑ με 30% πρώτο κόμμα, κι η ΝΔ με 22%. Που άπαξ, δηλαδή, και πεις ότι είσαι ΣΥΡΙΖΑ στη Μακεδονία, αλλά και στην Ελλάδα γενικότερα, την κανονική, σε παίρνουνε με τις ντομάτες χειμώνα καιρό.

Κατάλαβες τώρα γιατί έκανε τις μεταγραφές ο **Ιβάν**; Για να συνεχίζει να εξουσιάζει τον λαό του ΠΑΟΚ, να συνεχίσει να τον έχει μαντρωμένο να μη μιλάει και να πανηγυρίζει για τους παικταράδες. Ελεημοσύνη έ-

δωσε ο **Σαββίδης** στον ΠΑΟΚ.

Όπως ελεημοσύνη έδωσε κι ο **Αλέξης** με την αύξηση του κατώτατου μισθού. Που έτσι και τα βάλεις κάτω τα πράγματα, δηλαδή, σου μένουν κάτι ψιλά, αλλά εγώ θα σ' το πιάω ακόμα παραπέρα. Ο Θεός ο ίδιος την ευλόγησε την ελεημοσύνη. Ο Θεός, όμως, δεν είπε ότι πρέπει να μάθεις να ζεις με την ελεημοσύνη.

Να σ' το κάτω λιανά. Δεν είναι μικρό πράγμα αυτό που έκανε ο **Αλέξης**, που έδωσε χαρτζιλίκι στον λαό. Άπαξ κι ο άλλος δεν έχει ν' αγοράσει τσιγάρα, καλά είναι και τα δέυρα την ημέρα από το δώρο του **Αλέξη**.

Άμα ήτανε μάγκας ο λαός, θα τα γύριζε πίσω τα φραγκοδίφραγκα του **Τσίπρα**. Δεν θα τα έπαιρνε. Γιατί; Διότι όπως ο **Ιβάν** με τις μεταγραφές, έτσι κι ο **Αλέξης** με τα δέυρα, θέλουνε να σε μάθουν να ζεις

με ελεημοσύνη. Να βολεύεσαι. Να μην αντιδράς κι αυτοί να κάνουν τη δουλειά τους.

Να ξεπουλάνε τη Μακεδονία κι εσύ να λες ότι τη βγάλαμε και σήμερα, αγοράσαμε τσιγάρα. Σου πήρε τη μακεδονική σου ταυτότητα, σου πήρανε και την περιουσία, κι εσύ βολεύεσαι με ένα κομμάτι ψωμί.

Να το προχωρήσω κι άλλο. Από την Ευρωπαϊκή Ένωση βραβεύτηκε ο πάτερ **Αντώνιος** ως ο καλύτερος Ευρωπαίος πολίτης. Ο πάτερ **Αντώνιος** είναι κατ' ευθείαν απεσταλμένος του Θεού.

Έχει βοηθήσει κόσμο και κοσμάκη. Παιδιά, αναξιοπαθούντες, τα πάντα όλα. Και στην Ευρώπη τον βραβεύσανε. Και ρωτάω τώρα εγώ. Τι μήνυμα σου περνάνε εσένα, ρε Έλληνα; Ότι πρέπει να μάθεις να ζεις με την ελεημοσύνη του πατέρα **Αντωνίου**.

Ποιοι σε καταδίκασαν να ψάχνεις στα σκουπίδια να βρεις κανένα ξεροκόμματο; Αυτοί που βραβεύσανε τον πατέρα **Αντώνιο**. Κατάλαβες τώρα τι παίζεται; Κακομοίρη σε θέλουνε οι Ευρωπαίοι, κακομοίρη ο **Αλέξης** με δώρο ένα σάντουιτς τον μήνα, κακομοίρη κι ο **Σαββίδης** που σου παίρνει παίκτες για να ξεχάσεις τη Μακεδονία.

Ο κακομοίρης είναι πάντα με την παλάμη ανοικτή, μπας και πέσει μέσα κανένα δεκάλεπτο. Ο **Σαββίδης** είναι ο πάτερ **Αντώνιος** του ΠΑΟΚ κι ο **Αλέξης** της Ελλάδας ολόκληρης. Χαίρετε.

Πήρε άλλους 21 το 2018 με μ.ο. 3.449 ευρώ τον μήνα

Το 2018 μας επεφύλασσε ένα ακόμη μεγάλο πάρτι στην ΕΠΟ του Γραμμένου με 21 νέες προσλήψεις, οι οποίες επιβαρύνουν την Ομοσπονδία με 869.316 ευρώ τον χρόνο.

Ό,τι μπορούσε έκανε ο Βαγγέλης Γραμμένος. Το κόστος; Μόλις 72.443 ευρώ τον μήνα. Ποιος είναι ο πιο ακριβοπληρωμένος «νέος» στην ΕΠΟ, για το 2018; Ο βοηθός του Βίτορ Μέλο Περέιρα στην ΚΕΔ. Μόλις 14.103 ευρώ παίρνει τον μήνα ο Ισπανός. Πρέπει να τον πιάσαμε κορόιδο αν σκεφτεί κανείς ότι ο Πορτογάλος που είναι το Νο 1 παίρνει σχεδόν 22.000 ευρώ τον μήνα.

Τον ακολούθησε ο δημοσιογράφος της κρατικής ΕΡΤ Θανάσης Μπλούνας με 5.700 ευρώ τον μήνα. Έδωσε μάχες για την εξυγίανση. Η επίσημη δικαιολογία της πρόσληψής του: «γραμματέας του διοικητικού συμβουλίου» με την πρόσθετη ευθύνη της... «απομαγνητοφώνησης των πρακτικών». Φυσικά, μικτά τα χρήματα.

Μια συνεργάτιδα του Βαγγέλη Γραμμένου μέσα στο 2018 έγινε και υπάλληλος της Ομοσπονδίας. Την καλά καταρτισμένη δικηγόρο Κωνσταντίνα Σίσκου, που δέχθηκε αυτόν τον ρόλο μόλις με 5.400 ευρώ τον μήνα. Ο Γραμμένος και η ξανθιά νομικός από τη Θεσσαλονίκη έχουν χτίσει εδώ και χρόνια τις επαφές τους. Η Κωνσταντίνα έχει εκπροσωπήσει τον Ευάγγελο σε διάφορες νομικές υποθέσεις. Άρα, έχουμε το πρώτο δεδομένο: την απόλυτη εκτίμηση στην επιστημονική κατάρτισή της. Ο άλλοτε προπονητής στους μικρούς του ΠΑΟΚ Θόδωρος Ελευθεριάδης ανέλαβε την κ-15 με μόλις 5.065 ευρώ τον μήνα. Ο γυμναστής Νίκος Καρύδας, αδερφός του μεγάλου μάντζερ του Βορρά, του Δημήτρη, παίρνει μόλις 2.496 ευρώ τον μήνα. Ο Νίκος Κεχαγιάς ανέλαβε την Εθνική Παίδων με 3.208 ευρώ μισθό και ο Μπάμπης Ζελενίτσας μετακόμισε από την ΑΕΚ στην Ομοσπονδία για 3.880 ευρώ τον μήνα.

Ο μέσος όρος των αποδοχών των 21 είναι μόλις 3.449 ευρώ. Αν ανοίξουμε και τις προσλήψεις των προηγούμενων ετών, θέλουμε... μια εφημερίδα.

Σε... Αλέξη (Τσίπρα) του ποδοσφαίρου έχει μετατραπεί ο πρόεδρος της ΕΠΟ Βαγγέλης Γραμμένος. Η εγκαθίδρυση της νέας τάξης πραγμάτων έγινε με τη λογική ότι ο κυρίαρχος των εκλογών αποφασίζει και διατάσσει. Όλοι οι άλλοι οφείλουν να υπακούν και ας πάει το καράβι στα βράχια.

Η μετάλλαξη ενός ανθρώπου στον οποίο πολλοί πίστεψαν ότι μπορεί να φέρει την ελπίδα της αλλαγής στο ποδόσφαιρο, προκειμένου να διορθωθούν τα κακώς κείμενα του παρελθόντος, τρομάζει. Αυτοί που έχουν ζήσει τον Βαγγέλη Γραμμένο όταν εκπροσωπούσε την ΕΠΣ Μακεδονίας, δεν πιστεύουν ότι αυτός που ηγείται της διοίκησης της ΕΠΟ είναι ο ίδιος άνθρωπος.

Στο ποδόσφαιρο ποτέ άλλοτε στο παρελθόν δεν υπήρχε τέτοια παντοκρατορία Μακεδόνων. Ο Βαγγέλης Γραμμένος στην ΕΠΟ και ο Βασίλης Γκαγκάτσος στη Super League κινούν τα νήματα και δίνουν τις κατευθύνσεις για την πορεία του ελληνικού ποδοσφαίρου. Το ποδόσφαιρο δεν εμπλέκεται στην πολιτική, αλλά φωνές για την ελληνικότητα της Μακεδονίας υπήρξαν, σε κάποιες περιπτώσεις πολύ έντονες. Αρκετές Ενώσεις της βορείου Ελλάδας διέκοψαν τα πρωταθλήματά τους, προκειμένου να παραστούν στο μεγάλο συλλαλητήριο της Αθήνας. Η ΕΠΣ Μακεδονίας περιορίστηκε σε πεντάλεπτη διακοπή, αλλά έδειξε κάποια αντίδραση. Στην ΕΠΟ και τη Super League των Μακεδόνων επικράτησε άκρα του τάφου σιωπή.

Και αν για το θέμα αυτό θα μπορούσε να προταχθεί η δικαιολογία πως άπτεται πολιτικής τοποθέτησης, σε αυτό που θα περίμενε κανείς ότι θα υπάρξει γενικός ξεσηκωμός, παρατηρήθηκε... σιγή ασυρμάτου.

Το μεγάλο χτύπημα που δέχτηκε το ποδόσφαιρο, αφορά τη μη επιστροφή του στην κανονικότητα. Και δεν είπε κανείς ότι η ΕΠΟ θα βαράει τα νταούλια και η Πολιτεία θα χορεύει, αλλά τουλάχιστον η ζεύξη να γινόταν μέσω γέφυρας και όχι ταύτισης. Δυστυχώς η Πολιτεία βάζει ταφόπλακα στο ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο και η ΕΠΟ σφυρίζει αδιάφορα. Την ώρα που δίνονται δεκάδες εκατομμύρια ευρώ στο επαγγελματικό ποδόσφαιρο, μέσω της ΕΡΤ, η Πολιτεία γυρίζει την πλάτη στα ερασιτεχνικά σωματεία και η ΕΠΟ σφιχταγκαλιάζει τους υπερόγκους μισθούς των στελεχών της και δεν βλέπει, δεν ακούει, δεν μιλάει.

21 νέες προσλήψεις με παχυλούς μισθούς, ο Βρύζας δεν πατάει και πληρώνονται Περέιρα, Χούμπελ, Βέλα, Ντερβισαί, Γεωργίου, Φούσεκ. Ούτε 1 ευρώ στις Ενώσεις!

Ε Π Ο Λεφτά υπάρχουν! (Για πάρτη μας...)



Η Γ.Γ. Αθλητισμού ανακοίνωσε την περασμένη Τρίτη τις επικορηγίες των Ομοσπονδιών για το 2019. Αν και υπάρχει μεσοσταθμική αύξηση ύψους 10%, κάτι που είχε προαναγγείλει ο υφυπουργός Αθλητισμού, Γιώργος Βασιλειάδης, η ΕΠΟ βρίσκεται ξανά εκτός. Η Πολιτεία, κατά τρόπο προκλητικό και ανεξήγητο, στοχοποιεί το ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο, αφήνοντας ένα κενό που ίσως επιχειρήσουν να το καλύψουν επαγγελματίες παράγοντες με χρηματοδοτήσεις οι οποίες προκαλούν ερωτηματικά αν και κατά πόσον προσφέρουν ανταπόδοση.

Ο πρόεδρος της ΕΠΟ Βαγγέλης Γραμμένος και οι συνεργάτες του στην Εκτελεστική Επιτροπή της Ομοσπονδίας, δυστυχώς, αν και σε μεγάλο βαθμό προέρχονται από το ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο και γνωρίζουν ότι είναι ημιθανές, δεν έκαναν τίποτα για να αλλάξουν την κα-

τάσταση.

Όλες οι αθλητικές Ομοσπονδίες παίρνουν το 2019 περισσότερα χρήματα απ' ό,τι το 2018. Μόνο μία παραμένει σταθερή. Η ΕΠΟ, καθώς παραμένει στο σημείο... μηδέν.

Μοιραία οι ερασιτέχνες παράγοντες ματώνουν για να κρατήσουν ζωντανά τα κύτταρα του αθλητισμού, ειδικά στην Περιφέρεια.

Λύσεις δεν υπάρχουν, ειδικά σε μια περίοδο που ο ιδιωτικός τομέας στην Ελλάδα βρίσκεται υπό διωγμό. Τα σωματεία σε ρόλο ζητιάνων πιέζουν με κάθε τρόπο –προκειμένου να συνεχίσουν να αναπνέουν– την Τοπική Αυτοδιοίκηση (Περιφέρειες, Δήμοι, Κοινοότητες), για οικονομική ενίσχυση.

Κυρίως όμως στρέφονται σε άλλες λύσεις χρηματοδότησης κυρίως στους γονείς των παιδιών που έχουν στις ακαδημίες τους. Αυτοί είναι αναγκασμένοι να πληρώνουν για να α-

θλούνται τα παιδιά τους. Από το υστέρημά τους χρηματοδοτούν τα ποδοσφαιρικά σωματεία και οι μικροεπιχειρήσεις σε κάθε τοπική κοινωνία...

Από το «Go back, κύριε Βασιλειάδη» και την περίοδο του ψυχρού πολέμου, η ΕΠΟ υποδέχτηκε τη μηδενική της επικορηγηση, δίχως ο άνθρωπος που την εκπροσωπεί, ο πρόεδρος Βαγγέλης Γραμμένος, να αρθρώσει λέξη. Όταν σε όλες τις άλλες Ομοσπονδίες πανηγυρίζουν, με δεδομένο ότι το 2019 αποτελεί προ-ολυμπιακή χρονιά, κι εκταμιεύεται άμεσα το 40% του ποσού, ενώ μετά την έγκριση των προϋπολογισμών θα εκταμιευθεί η δεύτερη δόση, η οποία αντιστοιχεί στο 50%, η ΕΠΟ βλέπει να της γυρνάνε την πλάτη.

Από 200.000 ευρώ περισσότερα σε σχέση με το 2018 θα πάρουν ο ΣΕΓΑΣ (κλασικός αθλητισμός) και η ΕΟΚ (μπάσκετ), ενώ σημαντική αύξηση υπάρχει στην ΕΟΠΕ (βόλει) ύψους 120.000 ευρώ και την ΕΓΟ (γυμναστική) ύψους 100.000 ευρώ. Όλα αυτά μαζί βέβαια δεν κάνουν την αποζημίωση που υποχρεώθηκε να δώσει η ΕΠΟ στον Μίκαελ Σκίμπε προκειμένου να απομακρυνθεί μια ώρα αρχύτερα από την εθνική μας ομάδα. Όμως πρόκειται αποκλειστικά για τη διαφορά των αυξήσεων.

Η Πολιτεία δίνει στον ΣΕΓΑΣ για το 2019 ποσό 3.200.000 ευρώ, ενώ ακολουθούν η Κολυμβητική Ομοσπονδία με 2.338.000 ευρώ, και στην τρίτη θέση η Ομοσπονδία Καλαθοσφαίρισης με 2.200.000 ευρώ. Το βόλει παίρνει 1.450.000 ευρώ, η γυμναστική 1.170.000 ευρώ, η κωπηλασία 920.000 ευρώ, το χάντμπολ 850.000 ευρώ, η ιστιοπλοΐα 790.000 ευρώ και το ποδόσφαιρο ΜΗΔΕΝ.

Άλλες εποχές, αν υπήρχε αυτό του είδους ο διωγμός, θα υπήρχαν έκτακτες γενικές συνελεύσεις για αναστολή πρωταθλημάτων. Ο «δικός μας» Βαγγέλης όμως δεν κάνει τέτοια. Για ποιους εξάλλου να διαμαρτυρηθεί; Αφού έβαλε τα πράγματα σε τάξη, και χρόνο με τον χρόνο φιλοδοξεί να εδραιωθεί.

Οι καταγγελίες Τζώρτζογλου για τον εναγκαλισμό με Βασιλειάδη

Μηροστά σε αυτή την κατάσταση, υπάρχουν υγιείς φωνές που καταγγέλλουν κι ενοχλούν. Πιστές επί δεκαετίες στη στήριξη του ερασιτεχνικού ποδοσφαίρου. Τον περασμένο Αύγουστο ο πρόεδρος της ΕΠΣ Ηρακλείου, **Νίκος Τζώρτζογλου**, είχε στείλει επιστολή σε όλες τις Ενώσεις και στην ΕΠΟ, εκφράζοντας τη διαφωνία του στη συμφωνία του υφυπουργού Αθλητισμού, **Γ. Βασιλειάδη**, με επτά ΠΑΕ της Super League για την απόκτηση των τηλεοπτικών δικαιωμάτων των εντός έδρας αγώνων τους από την ΕΡΤ.

Σε αυτήν, με αφορμή την εκατόμβη νεκρών από τη φονική πυρκαγιά στο Μάτι, ο **Ν. Τζώρτζογλου** ανέφερε χαρακτηριστικά:

«Τα δάκρυα της θλίψης και του πόνου για τον χαμό δεκάδων συνανθρώπων μας δεν έχουν ακόμα στεγνώσει.

»Μέσα σε όλη αυτή την κατάσταση, τρανταχτή παραφωνία αποτελεί η ωμή παρέμβαση στο ελληνικό ποδόσφαιρο του υφυπουργού Αθλητισμού Γιώργου Βασιλειάδη.

»Με τις πλάτες της κυβέρνησης χαρίζει ψηφοθηρικά ένα πακτωλό χρημάτων σε ποδοσφαιρικές ανώνυμες εταιρίες, χρήματα που είναι «κλεμμένα» από ανθρώπους που τρώνε από τα σκουπίδια, χρήματα που στερούνται άνθρωποι που είδαν από τη μια στιγμή στην άλλη τις περιουσίες τους να χάνονται...

»Η Ελλάδα και ο λαός της συνεχίζουν να καίγονται και οι «εμνηρηστές» έχουν ονοματεπώνυμο...

»Είμαστε μια ποδοσφαιρική Ένωση με 85 σωματεία που έχουν να πάρουν ένα ευρώ από την πολιτεία 10 χρόνια...

»Ρωτούμε λοιπόν:

1. Τα άφθονα χρήματα που μοιράζει ο υφυπουργός και η κυβέρνηση μέσω ΕΡΤ στις επαγγελματικές ανώνυμες εταιρίες, είναι ή όχι χρήματα που μέσω των λογαριασμών της ΔΕΗ πληρώνει ο δοκιμαζόμενος σήμερα Έλληνας πολίτης;

2. Γνωρίζει ή όχι ο υφυπουργός Αθλητισμού ότι αυτό που επιχορηγεί το χαρακτηρίζουν στοιχεία που και ο ίδιος κατά καιρούς έχει επισημάνει όπως – βία – καχυποψία – στημένα – ελάχιστα εισιτήρια – άδειες κερκίδες – πολεμική ατμόσφαιρα – κόντρες χωρίς όρια μεταξύ των ιδιοκτητών που επιχορηγεί και παντελή έλλειψη κορηγών, επειδή ακριβώς το προϊόν αποτελεί απέχθεια στον Έλληνα φίλαθλο;

3. Επιτέλους μέχρι πότε η ΕΠΟ θα επιτρέπει να αλωνίζουν, να καταπατούν το αυτοδιοίκητο και να παίρνουν αποφάσεις για το ποδόσφαιρο οι εκάστοτε υπουργοί; Ας σταματήσει επιτέλους αυτός ο εναγκαλισμός ομοσπονδίας και κυβέρνησης και ας αναλάβουν δράση αυτοί που έχουν την υποχρέωση αλλά και το δικαίωμα να



το κάνουν...»

Ο **Νίκος Τζώρτζογλου** στην τελευταία γενική συνέλευση της ΕΠΟ, κατήγγειλε ότι... «Υπάρχει κομματικός στρατός του ΣΥΡΙΖΑ στην Ομοσπονδία». Μίλησε μάλιστα για μισθούς πολλών χιλιάδων ευρώ σε μηνιαία βάση. Απάντηση δεν πήρε. Τι να πει ο **Αλέξης**, συγγνώμη **Βαγγέλης**; Εξάλλου πατάει σε αυτό. Ότι η ΕΠΟ δεν επιχορηγείται από την Πολιτεία και ως εκ τούτου δίνει όσα θέλει, όπου θέλει. Αυτό είναι και το... μυστικό της θυσίας του ερασιτεχνικού ποδοσφαίρου.

Από το 2015 και μετά η ΕΠΟ δεν εξαιρείται του αθλητικού νόμου, αλλά από τη στιγμή που δεν επιχορηγείται εξαιρείται του ελέγχου που ο νόμος προβλέπει για τις επιχορηγούμενες αθλητικές ομοσπονδίες.

Τα τελευταία χρόνια δύο φορές ανακοινώθηκαν επιχορηγήσεις από τη ΓΓΑ προς τα ερασιτεχνικά σωματεία χωρίς ουδέποτε να εκταμιευθούν.

Το 2014 επί υπουργίας **Ι. Ανδριανού** και προεδρίας **Γ. Σαρρή**

στην ΕΠΟ (λίγο πριν τον εξοβελισμό του) είχε εγκριθεί από τη ΓΓΑ επιχορήγηση ύψους 1,4 εκατ. ευρώ για την ενίσχυση των ερασιτεχνικών σωματείων ποδοσφαίρου.

Η επιχορήγηση δεν εκταμιεύτηκε ποτέ διότι, όπως γνωστοποίησε ο **Ι. Ανδριανός**, «η ΕΠΟ συνεχίζει να οφείλει ρυθμισμένα χρέη ύψους 418.423,11 ευρώ πλέον των προσαυξήσεων αυτών και παραμένει φορολογικά μη ενήμερη, γεγονός που καθιστά αδύνατη την εκταμίευση του ποσού της επιχορήγησης αφού αυτή δεν μπορεί να διατεθεί εις ολόκληρο για τον σκοπό για τον οποίο αυτή έχει εγκριθεί».

Το 2016 επί υπουργίας **Στ. Κοντονή** είχε εγκριθεί το ποσό των 100.000 ευρώ για να μοιραστεί απευθείας στα ενεργά ερασιτεχνικά σωματεία ποδοσφαίρου της χώρας, σε κάθε ένα από τα οποία, όπως ανέφεραν δημοσιεύματα, αντιστοιχούσαν 20-22 ευρώ!

Τελικά, ούτε αυτό το ποσό εκταμιεύτηκε για λόγους νομικούς - γραφειοκρατικούς.

Τα... χημικά του Βαγγέλη

Με τις πλάτες των ξένων –όπως ο **Αλέξης Τσίπρας** για να περάσει τη συνθήκη των Πρεσπών–, ο **Βαγγέλης Γραμμένος** επιβάλλει ένα καθεστώς όπου οι φωνές αντίδρασης επιβάλλεται να εξαφανιστούν.

Όπως το κυβερνητικό σχέδιο ήθελε την διάλυση των συλλαλητηρίων για τη Μακεδονία σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη (στη ΔΕΘ), με κατασταλτικά μέτρα, με ρίψη αμέτρητων χημικών στους διαδηλωτές (αφορμή θα βρισκόταν), έτσι και το αντίστοιχο σχέδιο της ΕΠΟ θέλει να εξαφανίσει τις αντιδράσεις για τα διαιτητικά όρ-

για. Η εικόνα της ελληνικής διαιτησίας χειροτερεύει αγωνιστική με την αγωνιστική. Τα τελευταία δείγματα γραφής ήταν αποκαρδιωτικά, σε σημείο που να διερωτάται κανείς τι θα γίνει στα κρίσιμότερα παιχνίδια σε πρωτάθλημα και Κύπελλο, τότε που θα παίζονται τίτλοι, κατηγορίες, συμμετοχή στις Ευρωπαϊκές διοργανώσεις;

Μετά την αποχή των διαιτητών της Super League που ήλθε ως αντίδραση για τον ξυλοδαρμό του διαιτητή **Θανάση Τζήλου** στη Λάρισα, αυτό που προτάχθηκε ήταν η... καταστολή. Δέσμη μέτρων που στοχεύουν στην αποσιώπηση των όσων συμβαίνουν. Όπως έτσι... ξαφνικά άρχισαν ν' ασκούνται διώξεις σε βάρος των αγροτών, αλλά και να πέφτει το ξύλο για ψύλλου πήδημα όταν υπάρχουν αντιδράσεις για τη Συμφωνία των Πρεσπών, έτσι ξαφνικά αναδείχθηκαν μέτρα που επιβάλλουν άκρα του τάφου σιωπή.

Συγκεκριμένα:

«1. Έγγραφο δέσμευση των ΠΑΕ πριν την έναρξη του πρωταθλήματος κατά το αγγλικό πρότυπο ότι θα σταματήσουν οι δυσμενείς κρίσεις κατά των διαιτητών.

2. Τροποποίηση του Αθλητικού νόμου με πρόβλεψη ποινικών κυρώσεων σε βάρος των ΠΑΕ για δηλώσεις εκπροσώπων τους κατά των διαιτητών.

3. Αναβάθμιση της αστυνομικής προστασίας σε θέματα διαιτησίας ποδοσφαίρου.

4. Σύσταση ανοιχτής γραμμής προέδρου ΕΠΟ, υφυπουργού Αθλητισμού και αρχηγού Αστυνομίας για ανταλλαγή πληροφοριών σε θέματα ποδοσφαίρου και προστασίας διαιτητών.

5. Έκτακτη σύγκληση του ΔΣ της Super League με την παρουσία του προέδρου της ΕΠΟ, ο οποίος θα ζητήσει από τους εκπροσώπους των ΠΑΕ να σταματήσουν οι δηλώσεις εναντίον των διαιτητών.

6. Ενθάρρυνση των διαιτητών να γράφουν οτιδήποτε υποπίπτει στην αντίληψή τους στο φύλλο αγώνα».

Βέβαια, όπως υπάρχει αναντιστοιχία με τα «θέλω» της κοινωνίας, έτσι και στην προκειμένη περίπτωση στο ποδοσφαιρικό μέτωπο η επιβολή δεν μπορεί να καταλαγιάσει τις αντιδράσεις, πόσω δε μάλλον όταν δίνονται συνεχώς αφορμές, όταν δεν λειτουργεί σχεδόν τίποτα, όταν ο κόσμος βράζει με αυτά που γίνονται και βλέπει. Η διαφορά είναι ότι πλέον οι πάντες δεν κοιτάζουν μόνο το τυράκι, αλλά έχουν εντοπίσει και τη φάκα. Τουλάχιστον ο **Βαγγέλης** ακολουθεί τα βήματα του **Τσίπρα** και απέχει από το να γίνει **Μαδούρο**...



Η προβληματική Δικαιοσύνη

Νομικός γαρ ο πρόεδρος της ΕΠΟ **Βαγγέλης Γραμμένος** γνωρίζει άριστα τα της νομικής επιστήμης και τη σημασία απονομής δικαίου. Ο εναγκαλισμός με τα δικαιοδοτικά όργανα, είναι εύλογο να ενισχύει την καχυποψία που υπάρχει, καθώς θα πρέπει να πειστούν οι φίλαθλοι, οι ποδοσφαιριστές, οι προπονητές, οι παράγοντες ότι δεν υπάρχει παρασκήνιο στην έκδοση αποφάσεων. Τα μέλη των δικαιοδοτικών οργάνων ψηφίζονται από τους... εργοδότες τους. Τα μέλη της ΕΠΟ σε γενική συνέλευση ψηφίζουν ποιοι θα στελεχωθούν τις επιτροπές που απονέμουν δίκαιο, τους δικαστές που αποφαινούνται ποιους θα καλέσουν σε απολογία, ποιους θα τιμωρήσουν και με τι ποινή; Από εκεί και πέρα, ο χρόνος έκδοσης αποφάσεων διαδραματίζει καταλυτικό ρόλο ώστε να μη θεωρήσει κάποιος ότι η μπάλα παίζεται σε άλλα γήπεδα. Χαρακτηριστικό παράδειγμα, η διαμάχη ΑΕΚ και Ολυμπιακού για τον **Λάζαρο Χριστοδουλόπουλο**. Αν κι έχει περάσει μισός και πλέον χρόνος, ακόμη η υπόθεση δεν έχει τελεσιδικήσει. Οι καθυστερήσεις όλων των οργάνων που ασχολήθηκαν ξεπέρασαν κάθε προηγούμενο και δίνει κάθε δικαίωμα στον... χαμένο να φωνάζει.





ΘΕΜΑ

Καμπάνες στην ΕΠΟ για τις πληρωμές

Με καταβολή μετρητών στο χέρι δόθηκαν χρήματα στους διαιτητές της Super League που παρέμεναν απλήρωτοι από την 6η αγωνιστική. Το πρόβλημα με το εργόσημο οδήγησε την ΕΠΟ στην απόφαση να αποφύγει το τραπεζικό σύστημα για τη μοιρασιά των χρημάτων. Έτσι, οι διαιτητές του Λεκανοπεδίου πέρασαν από το πάρκο Γουδή. Όσοι μένουν στην επαρχία παρέλαβαν μέσω εταιρείας courier τις επιταγές με κάποια από τα ευρώ που τους οφείλονταν. Έπειτα και από την περίπτωση του Ζήση Βρύζα που πληρωνόταν με επιταγές, στην Ομοσπονδία συνέχισαν την εξόφληση των υποχρεώσεων τους με τον ίδιο τρόπο για να αποφύγουν όσα το κράτος έχει θεσπίσει. Το θέμα μοιάζει απλό, αλλά δεν είναι. Κάποια στιγμή οι διοικούντες την ΕΠΟ θα κληθούν για εξηγήσεις, διότι προσπερνούν τη νομοθεσία που επιβάλλει την πραγματοποίηση των πληρωμών μέσω του τραπεζικού συστήματος. Με βάση το παρελθόν, οι περιπέτειες για τους διοικούντες την Ομοσπονδία αποτελούν αγαπημένη συνήθεια. Μπλέκουν από το πουθενά. Άραγε, ο φύλακας-άγγελος του Ευάγγελου Γραμμένου, δηλαδή ο Περικλής Λασκαράκης, τι λέει για τις πληρωμές των διαιτητών;



Όπου τολμούν οι «αετοί»

Ο Τζήλος στο εκλογικό παιχνίδι

Σε δόσεις βγαίνουν οι «ειδήσεις» της έρευνας για τον ξυλοδαρμό του διαιτητή, **Θανάση Τζήλου**, έξω από το σπίτι του στη Λάρισα. Σαν καθημερινό τηλεοπτικό σίριαλ.

Εμπλέκονται ποδοσφαιριστές, το παρατσούκλι του ενός είναι «γορίλας», στο κόλπο και εν ενεργεία αστυνομικοί. Δεν μας είπαν, όμως, πού μένουν αυτοί οι δυο αστυνομικοί.

Έχει κι αυτό τη σημασία του. Διότι ο «εγκέφαλος» έμνε στο Φάληρο. Ποιος Φάληρο; Το παλιό ή το καινούργιο; Μετά, μας είπαν ότι ο «εγκέφαλος» έχει σχέση με αντιπρόεδρο ΠΑΕ.



Η έρευνα δίνει προς τα έξω «ειδήσεις» για να διαμορφώσει κλίμα κι όταν έρθει η κατάλληλη στιγμή, τότε θα τα μάθουμε όλα. Πότε; Λίγο πριν από τις εκλογές, φυσικά.

Με μία κίνηση, λένε, μπορεί να συσπειρώσουν τους οπαδούς όλων των ομάδων να ψηφίσουν ΣΥΡΙΖΑ. Όλων, εκτός από μίας. Να ξεχαστεί κι η Μακεδονία και οι φοβερές και τρομερές αυξήσεις που έδωσε ο **Αλέξης**.

Η ξεφτίλα του ΣΥΡΙΖΑ! Κράτος ο Σαββίδης, δίνει... συντάξεις στους Ελληνοπόντιους!

Το διαβάζει ο άλλος και σου λέει ότι ο **Σαββίδης** είναι γίγαντας. Καλός άνθρωπος. Καλός Σαμαρείτης. Έδωσε, λέει, συντάξεις στους Ελληνοπόντιους που κατάνονται από τη Σάντα, απ' όπου κι αυτός. Μάλιστα. Και ποιος τις έκοψε τις συντάξεις των Ελλήνων του Πόντου, που μένουν στην Ελλάδα;

Οι ελληνικές κυβερνήσεις. Όλες. Όλες, σου λέω εγώ. Ακόμα κι η «αριστερή» του **Τσίπρα**. Και τις αναπληρώνει ο **Ιβάν**. Υποκαθιστά το κράτος, δηλαδή. Δεν υπάρχει μεγαλύτερη ξεφτίλα για τον ΣΥΡΙΖΑ. Να κυβερνάει και να λέει ότι είναι και «αριστερό κόμμα» που έχει στο επίκεντρο τον άνθρωπο, δηλαδή, και να πληρώνει τις συντάξεις ο **Σαββίδης**. Ξεπεσμός.



Και μην απορείς γιατί ο ΣΥΡΙΖΑ δεν μιλάει. Ξέρει γιατί. Διότι όλοι αυτοί που παίρνουν τη σύνταξη του **Ιβάν**, τα 350 ευρώ, ΣΥΡΙΖΑ θα ψηφίσουν. Ότι τους πει ο **Ιβάν**. Γι' αυτό δεν προσβάλλεται κανένας στον ΣΥΡΙΖΑ. Ψηφαλάκια των 350 ευρώ τούς δίνει ο **Σαββίδης**. Μαζεύουν ψήφο-ψήφο για να σώσουν οτιδήποτε αν σώζεται, που τραγουδάει ο **Τσακνής**. Ο **Ιβάν** ο τρομερός, όπως δίνει συντάξεις στους Ελληνοπόντιους, έτσι παίρνει και παίκτες για τον ΠΑΟΚ.

ΑΝΑΘΕΜΑ



➔ Σύμφωνα με το καταστατικό της ΕΠΟ, αρμόδιος για το προσωπικό είναι ο εκτελεστικός γραμματέας, **Αλέξης Δέδες**. FIFA/UEFA έχουν αναθέσει και αυτά τα καθήκοντα στον υπερέμβουλο, **Πετρ Φούσεκ**. Ο πρώτος θεωρεί πως όλα είναι ΟΚ. Ο δεύτερος; Θα το καταλάβουν αρκετοί, στο πάρκο Γουδί, σε λίγο καιρό.



➔ Υπάρχουν «ψίθυροι» –που φιλοξενήθηκαν και σε δημοσιεύματα– ότι το μέλος της ΚΕΔ, **Λιφ Λίντμπεργκ**, παραδέχτηκε στο σεμινάριο διαιτητών της Football League ότι βλέπει μόνο τους βαθμούς των διαιτητών. Γιατί οι εκθέσεις είναι γραμμένες στα ελληνικά και δεν μπορεί να διαβάσει. **Μέλο Περέιρα** και ΕΠΟ δεν ψέλλισαν κουβέντα. Γιατί άραγε;



➔ Στη συνάντηση (30/1) **Γιώργου Βασιλειάδη, Πετρ Φούσεκ** και **Ευάγγελου Γραμμένου** συζητήθηκε και το θέμα των χειραγωγημένων αγώνων. Ο υφυπουργός υποσχέθηκε εδραίωση συνεργασίας με τα συναρμόδια υπουργεία (Δικαιοσύνης, Προστασίας του Πολίτη) και ετοιμασίες νομοθετικών παρεμβάσεων. Θα προλάβει ή θα τον προλάβουν οι εκλογές;



➔ Ο **Αλέξης Κούγιας** αποκάλυψε υπερήλικα τον **Άγγελο Αναστασιάδη**. Ο μεγαλομέτοχος της ΑΕΛ είναι 68 ετών και ο ομοσπονδιακός εκλέκτορας 66...



➔ Έφτασε μέσα Γενάρη για να υπογραφούν οι συμβάσεις των 7 ΠΑΕ με την ΕΡΤ. Και αφού πρώτα έγιναν αρκετές αλλαγές. Στις αρχικές υπήρχαν προβλέψεις που μπορούσαν, σε όποιον από το ραδιομέγαρο υπέγραφε, ν' ανοίξουν... παρτίδες με τη Δικαιοσύνη. Γι' αυτό και όσο ο **Γκαγκάτσος** έκανε τον «Κινέζο», υπογραφή δεν έμπαινε.

ΕΠΣ Μεσσηνίας: Κομμένη στα δύο. Ο Καλκαβούρας με Νίκα, ο Σπηλιώτης με Τατούλη

Τριγμούς στην ΕΠΣ Μεσσηνίας μπορεί να προκαλέσουν οι Περιφερειακές εκλογές. Ο ταμίας της Ένωσης, **Παναγιώτης Καλκαβούρας**, θα είναι υποψήφιος με τον υποψήφιο Περιφερειάρχη, **Παναγιώτη Νίκα**, ο οποίος έχει την επίσημη στήριξη της Νέας Δημοκρατίας. Από την άλλη, ο ανεξάρτητος πλέον, **Πέτρος Τατούλης**, έχει προτείνει στον πρόεδρο της ΕΠΣ Μεσσηνίας, **Βασίλη Σπηλιώτη**, να κατέβει στις προσέχεις εκλογές ως υποψήφιος Περιφερειακός Σύμβουλος στην παράταξή του. Αν αποδεχτεί αυτή την πρόταση, τότε δεν αποκλείεται να υπάρξουν τριγμοί στην Ένωση της Μεσσηνίας, στην οποία οι ισορροπίες είναι ούτως ή άλλως πολύ λεπτές. Ο **Β. Σπηλιώτης** έχει εξαιρετικές σχέσεις με τον μέχρι πρότινος... ισόβιο πρόεδρο της ΕΠΣ Μεσσηνίας, **Άρη Σταθόπουλο**. Ο τελευταίος, που επί πολλά χρόνια έχει διατελέσει σε κορυφαίες θέσεις της διοίκησης της ΕΠΟ, δεν είναι βέβαιο ότι θα διεκδικήσει την εκλογή του στον δήμο Οικαλίας, καθώς το τελευταίο διάστημα είναι καταβεβλημένος. Ενώ τον δήμο Μεσσήνης θα διεκδικήσει με βέβαιη την κυριαρχία του ο **Γιώργος Αθανασόπουλος**, που ήταν πρώην ποδοσφαιριστής, μπασκετμπολίστας, αλλά και προπονητής μπάσκετ.

Κλυδωνισμοί στον Πανιώνιο και για τη διαιτησία

Αυξήθηκαν οι φωνές για τη διαιτησία με την επανένταξη του πρωταθλήματος. Ασορτί με τις λανθασμένες υποδείξεις ή παραλείψεις που καθόρισαν την έκβαση αρκετών αγώνων στη Super League. Στην ΕΠΟ έπιασαν δουλειά και άρχισαν να εξετάζουν κάθε δήλωση και γραπτή ανακοίνωση για να διαπιστώσουν εάν συντρέχουν οι προϋποθέσεις άσκησης πειθαρχικών διώξεων.

Πέρα από τα προφανή, όμως, ο θόρυβος για τη διαιτησία έχει προκαλέσει σοβαρά προβλήματα και στα εσωτερικά των ομάδων. Στον Πανιώνιο, για παράδειγμα, δέχθηκαν, έστω και ξώφαλτσα, τα πυρά του Ολυμπιακού. Επειδή άργησαν να αντιδράσουν στο λάθος του **Άγγελου Ευαγγέλου**, ο οποίος μέτρησε το γκολ του **Πέτρου Μάνταλου** παρά το γεγονός ότι ο αρχηγός της ΑΕΚ χρησιμοποίησε το χέρι του.



ρα, ελάχιστα λεπτά πριν σκοράρει η ομάδα του Πειραιά.

Η στάση του Πανιωνίου και στο θέμα της διαιτησίας ουσιαστικά διχάζει τους παράγοντες της ομάδας. Διαφορετικές απόψεις εκφράζει ο **Νίκος Ζαμάνης**, άλλη στάση κρατάει ο **Χρήστος Δάρρας**. Ο καθένας προσπαθεί να ισορροπήσει ανάμεσα σε φίλους και γνωστούς, με συνέπεια να χάνει η μάνα το παιδί, και το παιδί τη μάνα στη Νέα Σμύρνη.

Οι ΠΑΕ με τις «θέσεις» τους κοροϊδεύουν τον Γραμμένο

Άλλα «ντράβαλα» για τον **Βαγγέλη** τον **Γραμμένο**, αλλά και τους δικαστές. Οι ΠΑΕ, πια, δεν βγάζουν ανακοινώσεις, μη τυχόν και τους «τσιμπήσει» η Αθλητική Δικαιοσύνη κι αρχίσει τα πρόστιμα.

Τώρα οι ΠΑΕ, μέσω του Τύπου, βγάζουν προς τα έξω «θέσεις». Το ακούσαμε στην τηλεόραση, στις εφημερίδες, στο internet. «Θέση». Τι θα πει «θέση»;

Ότι την ανακοίνωση τη χρεώνεται ο Τύπος, άρα δεν μπορεί κανένας να ελέγξει την ΠΑΕ. Μιλάμε για τρελή υποκρισία. Όταν ο αθλητικός δικαστής καλέσει μία ΠΑΕ για τη «θέση» της, τότε η ΠΑΕ θα αρνηθεί τα πάντα.

Θα τα χρεώσει όλα στον Τύπο. Να δούμε, λοιπόν, ο πρόεδρος **Γραμμένος**, που δίνει «μάχες», όπως λέει (και γελάει ο κόσμος) για την καλύτερευση του ελληνικού ποδοσφαίρου, πώς θ' αντιδράσει.

Διότι οι «θέσεις» των ΠΑΕ είναι πιο σκληρές από τις ανακοινώσεις. Ερώτηση: Έχουν άδικο οι ΠΑΕ; Έχει άδικο, ας πούμε, ο Παναθηναϊκός για το πέναλτι στον **Μακέντα** που δεν σφύριξε ο **Παπαδόπουλος**; Ή το «μυϊμού» πέναλτι που πήρε η Λαμία;





«Φίλιππος II Ο Μακεδών»!

Όπως θα διαβάσετε στη διπλανή στήλη, οι Σκοπιανοί θα προσπαθήσουν μέσω του αθλητισμού να οικειοποιηθούν το όνομα «Μακεδονία» και πρέπει να τους προλάβουμε. Εννοείται ότι δεν έχουν αλλάξει τα σύμβολά τους. Το γήπεδο στα Σκόπια εξακολουθεί να ονομάζεται «Φίλιππος II Ο Μακεδών» και τα εμβλήματα σε όλες τις ομοσπονδίες τους παραμένουν τα ίδια, αναφέρονται ως «Μακεδονικές». Επίσης, έχουν ήδη ξαμολήσει τον πρώην μπασκετμπολίστα του Ολυμπιακού, Πέρο Άντιτς, για την προπαγάνδα τους και τον αλυτρωτισμό τους, ενώ έχουν και ποδοσφαιριστές στην Ευρώπη που θα επιστρατεύσουν για τον ίδιο λόγο. Είναι ο Αλινόσκι της Λιγντς, ο Τουρλίντοφ της Κολωνίας, ο Πάντεφ της Τζένοα, ο Μπαμπούσκι της Γιοκοχάμα, ο Τραϊκόφσκι της Παλέρμο, ο Γκιουργκίεφ της Γκρασχόπερς. Όλοι αυτοί είναι έτοιμοι με δηλώσεις τους να προπαγανδίσουν τη «Μακεδονία» κι όχι τη «Βόρεια Μακεδονία».

Του Άλκη Φιτσόπουλου

... **Κ**ι επειδή ο Τύπος δεν πρέπει μόνο να ελέγχει την εκάστοτε εξουσία, αλλά και να την προφυλάσσει όπου δύναται, η «Α» σήμερα κάνει μια αποκάλυψη.

Στους αναγνώστες της, στον υφυπουργό Αθλητισμού, **Γιώργο Βασιλειάδη**, τον πρόεδρο της ΕΠΟ, **Ευάγγελο Γραμμένο**, αλλά και όλους τους ομοσπονδίαρχες.

Οι Σκοπιανοί έχουν ήδη δρομολογήσει την παρουσία τους στις υπερεθνικές συνομοσπονδίες και τις διεθνείς διοργανώσεις ως «Μακεδόνες» κι όχι ως «Βορειομακεδόνες». Όπως θα έπρεπε, μετά την κύρωση της συμφωνίας των Πρεσπών από τη Βουλή των Ελλήνων.

Το συντομότερο δυνατό, ακόμα και σήμερα, η ΕΠΟ, αλλά και κάθε ομοσπονδία πρέπει ν' αντιδράσει. Πρέπει να τους προλάβουμε, πριν μας προλάβουν! Ενημερώνουμε από σήμερα τον πρόεδρο της ΕΠΟ και τους άλλους ομοσπονδίαρχες. Αν δεν κινηθούν, η «Α» θα τους φέρει προ των ευθυνών τους. Γιατί δεν υπάρχει «δεν ήξερα».

Το ποδόσφαιρο, το μπάσκετ, αλλά και όλα τα αθλήματα, δεν μπορεί ν' ακολουθήσουν τις «ευχετικές» τακτικές των κυβερνώντων, όπως του κυβερνητικού εκπροσώπου, **Δ. Τζανακόπουλου**, που δήλωσε (Real Fm) «ελπίζουμε ο Ζάεφ να επιδείξει καλή θέληση, όπως έκανε και στο παρελθόν». Απάντησε στην ερώτηση, γιατί ο Σκοπιανός πρωθυπουργός εξακολουθεί και αναφέρει ως σκέτο «Μακεδονία» τη χώρα του...

Κι επειδή το ποδόσφαιρο είναι μάζα, κι όπου μάζα ίσον πολιτική, οι Σκοπιανοί δεν σκοπεύουν ν' αλλάξουν τα σύμβολά τους σε «Βόρεια Μακεδονία», υπό την ανοχή αν όχι την παρότρυνση του ίδιου του



Σκέτο «Μακεδονία» οι Σκοπιανοί...

Η «Α» αποκαλύπτει τις δόλιες ενέργειες των Σκοπιανών να σφετεριστούν το όνομα της Μακεδονίας μας μέσω των FIFA/UEFA

πρωθυπουργού τους και «στενού φίλου» του πρωθυπουργού **Αλ. Τσίπρα**.

Έτσι θα παρουσιαστούν οι ομάδες τους στα ευρωπαϊκά Κύπελλα. Στις φανέλες τους θ' αναγράφεται η λέξη «Μακεδονία» κι όχι «Βόρεια Μακεδονία». Το ίδιο και στις φόρμες τους, στα υπόλοιπα ήδη ρουχισμού κ.λπ.

Η Εθνική ομάδα των Σκοπίων θα εξακολουθήσει να είναι «Εθνική Μακεδονίας» σε όλα, φυσικά, τα επίσημα έγγραφά της. Αυτό, ακριβώς, θα πρέπει να προλάβει ο **Ευάγγελος Γραμμένος**, γι' αυτό και πρέπει να κινηθεί αστραπιαία.

Καλύτερα είναι η FIFA και η UEFA να ενημερωθούν από την Ελλάδα για τις προθέσεις των Σκοπίων. Σε αυτές τις δυο υπερεθνικές ομοσπονδίες, ο **Θόδωρος Θεοδωρίδης**, εκτελεστικός γραμματέας της UEFA, παίζει πρωτεύοντα ρόλο, μην πούμε το κύριο ρόλο και φανούμε υπερβολικοί.

Σήμερα, κιόλας, ο πρόεδρος της ΕΠΟ θα πρέπει να ζητήσει συνάντηση μαζί του και να εκθέσει τις δόλιες ενέργειες των Σκοπιανών προκειμένου να φέρουν τις δυο συνομοσπονδίες προ τετελεσμένων, όπως συνέβαινε όλα αυτά τα προηγούμενα χρόνια.

Τι συνέβαινε; Τόσο στη FIFA, όσο και την UEFA, τα Σκόπια αναφέρονται ως FYROM. Είναι μόνο για... ξεκάρφωμα - «στάχτη στα μάτια», για να λειάνει τις όποιες αντιδράσεις των Ελλήνων, που ήταν «χλιαρές», πρέπει να παραδεχτούμε.

Στα κείμενα, ωστόσο, της FIFA και της UEFA οι Σκοπιανοί αναφέρονται κανονικά ως «Μακεδόνες» και η χώρα ως «Μακεδονία». Η δε τηλεόραση στο λογότυπο δεν αναφέρει ποτέ τα Σκόπια ως FYROM, αλλά με τα αρχικά «MKD». «Μακεδονία», δηλαδή.

Με ευθύνη και όλων των προηγούμενων διοικήσεων της ΕΠΟ, αλλά και της σημερινής, οι Σκοπιανοί

δεν ενοχλήθηκαν ποτέ στην FIFA και την UEFA, μετά την ενδιάμεση συμφωνία που καθόρισε ως FYROM τη γειτονική χώρα.

Τώρα, όμως, ο **Βαγγέλης Γραμμένος** έχει την ευκαιρία να γράψει ιστορία. Θα το κάνει; Διότι εκτός από πρόεδρος της ΕΠΟ είναι και βέρος Μακεδόνας. Θα ήθελε ο ομόλο-



γός του, πρόεδρος της ποδοσφαιρικής ομοσπονδίας των Σκοπίων, να του συστηθεί ως «Μακεδόνας»; Σαφώς όχι!

Πάντως, την ώρα που σοβούσε η πανελλαδική αναστάτωση τόσο πριν, όσο και μετά τη συμφωνία των Πρεσπών, ο **Ευάγγελος Γραμμένος** δεν πήρε ποτέ «θέση» για το όλο ζήτημα. Αυτό είναι ανησυχητικό.

Είναι γνωστές οι πολύ καλές του σχέσεις με την πολιτική ηγεσία και ειδικά με τον υφυπουργό **Βασιλειάδη**, αλλά εδώ βρίσκεται σε εξέλιξη μείζον εθνικό θέμα με τις μεθοδεύσεις των Σκοπιανών, ν' αδιαφορούν παντελώς, ακόμα και για υπογραφή τους στη συμφωνία των Πρεσπών και να θέλουν ν' αυτοπροσδιορίζονται «Μακεδόνες» στα διεθνή αθλητικά φόρα, αλλά και διοργανώσεις.

Επί πλέον, ο **Ευάγγελος Γραμμένος** έχει την ευκαιρία να ξεφύγει από τη... μέγγενη του **Ιβάν Σαββίδη**, όπως του χρεώνουν οι αντίπαλοί του. «Είναι δικός μας αυτός», φέρεται να είπε ο ιδιοκτήτης του ΠΑ-ΟΚ, **Ιβάν Σαββίδης**.

Δεν είναι, βέβαια, μυστικό ότι στις προηγούμενες εκλογές της ΕΠΟ, τον Αύγουστο του '17, ο ηγέτης του ΠΑΟΚ υποστήριξε την υποψηφιότητα **Γραμμένου**, μαζί με τον **Δημήτρη Μελισσανίδη**.

Υπάρχει, λοιπόν, κάποια «εξάρτηση» του **Ευάγγελου Γραμμένου** από τον **Ιβάν Σαββίδη**; Έχει την ευκαιρία να το αποδείξει ο πρόεδρος της ΕΠΟ, μακριά από την «ουδετερότητα» που κράτησε ο **Σαββίδης** μέσω των Μέσων του, στο «σκοπιανό ζήτημα».

Κι αν ο **Ευάγγελος Γραμμένος** είχε τους όποιους λόγους να μην πάρει θέση στη συμφωνία των Πρεσπών, τώρα δεν δικαιολογείται με τίποτα να μη θέσει ευθέως τις... κουτοπονηριές των Σκοπιανών να συνεχίζουν να αυτοαποκαλούνται «Μακεδόνες» στα γήπεδα και κατ' επέκταση στις κερκίδες.

Αν δεν το κάνει σήμερα κιόλας, το μόνο που θα έχει καταφέρει είναι να μη βγει σ' ένα εθνικό ραντεβού με την ιστορία που τον περιμένει στη γωνία κι αυτός να λιποψύχησε...

Πέραν αυτού, στην ΕΠΟ μπαίνουν αυτή την εποχή περισσότεροι από δέκα «επίτροποι», απεσταλμένοι των FIFA/UEFA. Από τον επικεφαλής «συμβουλάτορα» Τσέχο **Φούσεκ**, μέχρι τον Αυστριακό **Χούμπελ**, τον Ισπανό **Ντερβισάι**, τον **Άλεξ Ρηγόπουλο** κ.λπ. Όλοι αυτοί στάλθηκαν εδώ για να «σώσουν» το ελληνικό ποδόσφαιρο.

Δεν είναι της παρούσης ν' αναφερθούμε σε επιτυχίες ή αποτυχίες, αυτά είναι γνωστά σε όλους με όσα συμβαίνουν στα γήπεδα σε κάθε αγωνιστική.

Μπορούν, όμως, με προτροπή του προέδρου **Γραμμένου**, να μεταβληθούν σε κοινωνοί προς τις δυο συνομοσπονδίες για τις προθέσεις



των Σκοπιανών να σφετεριστούν τα ιερά και τα όσια της Μακεδονίας, χρησιμοποιώντας τις ευρωπαϊκές και διεθνείς διοργανώσεις.

Επίσης, ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Γ. Βασιλειάδης**, θα πρέπει να κινηθεί, ώστε ν' αποτραπεί αυτή η μπαμπεσιά των Σκοπιανών. Πώς; Ο ίδιος διατείνεται σε κάθε του αναφορά στις συνομοσπονδίες ότι έχει άριστες σχέσεις μαζί τους κι ότι συνεργάστηκαν για την κατάργηση του αυτοδιοίκητου, με σκοπό την εμπλοκή της πολιτείας στη «σωτηρία» του ελληνικού ποδοσφαίρου.

Αφού, λοιπόν, έχει καλές σχέσεις, όπως ισχυρίζεται, ας αναλάβει τις δέουσες πρωτοβουλίες. Κι

όχι μόνο για το ποδόσφαιρο, φυσικά, αλλά και με τις υπόλοιπες ομοσπονδίες ως απάντηση στην προσπάθεια της de facto επιβολής του ονόματος «Μακεδονία».

Ξέρουν τι κάνουν οι Σκοπιανοί, σχετικά με το ονοματολογικό που δεν θέλουν να το αλλάξουν. Αν η πολιτική από μόνη της παράγει ένα συνειδησιακό αποτέλεσμα, ο αθλητισμός το πολλαπλασιάζει. Πιο εύκολα διαμορφώνεται συνείδηση στο γήπεδο, παρά σε οποιαδήποτε άλλη κοινωνική έκφραση.

Θέλετε παράδειγμα; Πώς ο πλανήτης πληροφορήθηκε τον ξεσκωμό των Καταλανών για αυτοδιάθεση; Από την Μπαρτσελόνα, φυσικά. Από το «Καμπ Νου» κυρίως και κατά

δεύτερο απ' όλα τα υπόλοιπα.

Ο πλανήτης πρώτα πληροφορήθηκε το γεγονός από τις δηλώσεις του **Ζεράρ Πικέ**, αμυντικού της Μπαρτσελόνα, για το θέμα αυτό και μετά ότι ο ηγέτης της ανεξαρτησίας των Καταλανών ονομάζεται **Πουτζδεμόντ**. Που σημαίνει ότι οι Σκοπιανοί ποντάρουν στην οικειοποίηση του ονόματος «Μακεδονία» μέσω του αθλητισμού.

Είναι γνωστό, εξ άλλου, τι μηχανεύονται κάθε φορά, προκειμένου για να το επιτύχουν.

Κι όχι μόνο αυτό, αλλά χρησιμοποιούν και μεγάλα ονόματα του αθλητισμού προς αυτή την κατεύθυνση, προκειμένου και να διαχέουν και τον αλυτρωτισμό τους!

Θα πληροφορηθήκατε, φαντάζομαι, για τις πρόσφατες αναρτήσεις του διεθνή Σκοπιανού μπασκετμπολίστα, **Πέρο Άντιτς**, πρωταθλητή Ευρώπης με τον Ολυμπιακό στην EuroLeague, 2012 και 2013. Έγραψε στο Instagram «η Μακεδονία είναι μία» βάζοντας μέσα στη «Μακεδονία του Βαρδάρη» τη «Μακεδονία του Πιρίν», που ανήκει στη Βουλγαρία, και τη «Μακεδονία του Αιγαίου»!

Είναι προφανές ότι ο φίλος του Σκοπιανού πρωθυπουργού, **Ζόραν Ζάεφ**, μπασκετμπολίστας αναμένεται να ηγηθεί αυτής της προσπάθειας των συμπατριωτών του για την εμφύτευση «ενιαίας μακεδονικής» συνείδησης, καθότι έχει εκτόπισμα στον χώρο του αθλητισμού.

Είναι ο ίδιος... **Άντιτς**, που επάνω στις χαρές για την κατάκτηση του τροπαίου της EuroLeague στην Κωνσταντινούπολη από τον Ολυμπιακό, φωτογραφήθηκε με τον **Βασίλη Σπανούλη** κρατώντας τη σημαία των Σκοπίων.

Τη φωτογραφία πόσταρε στα social media, οι Σκοπιανοί τη διέδωσαν παντού, αφήνοντας να εννοηθεί ότι ο αρχηγός του Ολυμπιακού δέχεται τη... «Μακεδονία» και γι' αυτό φωτογραφήθηκε με τον **Άντιτς**. Οποία γελοιότητα...

Η προπαγάνδα πάει σύννεφο, γι' αυτό και πρέπει όλοι στον χώρο του αθλητισμού (και όχι μόνο) να είναι σε εγρήγορση. Κι αν το μπάσκετ έχει μικρή απήχηση και τηλεοπτικά, το ποδόσφαιρο εξουσιάζει τις τηλεθέσεις κι αυτό το γνωρίζουν καλά, τόσο ο υφυπουργός **Βασιλειάδης**, όσο κι ο πρόεδρος **Γραμμένος**. «Κάλλιον του θεραπεύειν το προλαμβάνειν», οι μεγάλες κουβέντες του **Ιπποκράτη** για την υγεία. Κι εδώ, ωστόσο, για υγεία μιλάμε. Την «εθνική μας υγεία»...



Το φιλοσκοπιανό χάντμπολ

Περισσότερο κι από την ΕΠΟ και τον πρόεδρο **Γραμμένο**, όσον αφορά στις προθέσεις των Σκοπιανών να χρησιμοποιούν μόνο το όνομα **Μακεδονία** κι όχι το «**Βόρεια Μακεδονία**», όπως προκύπτει από τη συμφωνία των Πρεσπών, θα πρέπει να χειριστεί ιδιαίτερα το θέμα η ελληνική ομοσπονδία χάντμπολ και ο πρόεδρός της **Κωνσταντίνος Γκαντής**.

Γιατί; Διότι όλοι, πλέον, γνωρίζουν ότι ο **Αυστριακός** πρόεδρος της ευρωπαϊκής συνομοσπονδίας, **Μίχιαελ Βίντερερ**, είναι φιλοσκοπιανός. Να θυμίσουμε τι έγινε στο πανευρωπαϊκό χάντμπολ Νεανίδων τον Αύγουστο του 2017 που έγινε στα Σκόπια;

Η ευρωπαϊκή ομοσπονδία χάντμπολ αδιαφόρησε παντελώς για το «Μακεδονία» στις φανέλες των Σκοπιανών αθλητριών, με συνέπεια να αποχωρήσει η ελληνική εθνική ομάδα, να χάσει 10-0 το παιχνίδι στα χαρτιά και να πληρώσει και πρόστιμο 25.000 ευρώ και ν' αποκλειστεί η εθνική Νεανίδων από τα ευρωπαϊκά Κύπελλα.

Το 2009 η φιλοσκοπιανή ευρωπαϊκή συνομοσπονδία χάντμπολ είχε τιμωρήσει με διετή αποκλεισμό τον **Μέγα Αλέξανδρο Γιαννιτών** και πρόστιμο 5.000 ευρώ, επειδή και πάλι υπήρξε αποχώρηση από αγώνες.



Του **Νίκου
Συνοδινού**

Πριν από μεγάλες αθλητικές διοργανώσεις, συνηθίζεται η εκκαθάριση αδέσποτων ζώων. Αυτών που... ενοχλούν και... αμαυρώνουν την εικόνα των πόλεων. Οι επιχειρήσεις σε αυτές τις περιπτώσεις είναι πολύ συχνές και αρκετές φορές γίνονται κάτω από άκρα μυστικότητα, προκειμένου να μην προκληθούν αντιδράσεις.

Οι αθλητές έχουν ιδιαίτερη ευαισθησία στην προστασία των αδέσποτων ζώων. Οι σκύλοι και οι γάτες αποτελούν για την πλειοψηφία τους τη μόνιμη συντροφιά που τους προσφέρει μια βασική χαρά στην έντονη και γεμάτη πίεση λόγω των απαιτήσεων ζωή τους.

Η προστασία των αδέσποτων αποτελεί βασικό μέλημα πολλών οργανώσεων, αλλά σε κάποιες περιπτώσεις ο πολλαπλασιασμός τους δημιουργεί προβλήματα που ωθεί σε ακρότητες.

Είναι ανατριχιαστικό ότι, για την επίλυση του προβλήματος των αδέσποτων σκύλων στους αιγυπτιακούς δρόμους, η Αιγύπτια βουλευτής **Μαργκρέτ Αζέρ**, της Επιτροπής για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα στο Κοινοβούλιο, είχε προτείνει η χώρα να εξαγάγει κρέας σκύλου προς τη Νότια Κορέα και άλλες χώρες για κατανάλωση!!!

Σε συνέντευξή της στην «Ahram Online», η **Αζέρ** έχει δηλώσει ότι είναι μια εναλλακτική λύση «από το να σκοτώνουμε τα αδέσποτα σκυλιά ή τις γάτες». Πρόσθεσε ότι τα σκυλιά θα στεγάζονται σε αγροκτήματα, θα λαμβάνουν υγιεινή διατροφή πριν από τη σφαγή τους.

Σύμφωνα με τη βουλευτή, αυτή η λύση προτάθηκε μετά από συζήτηση με τους Νοτιοκορεάτες. Αν και πιστεύει ότι αυτό θα είναι ένα νέο κερδοφόρο εγχείρημα για την Αίγυπτο, η **Αζέρ** δεν έχει ακόμη αποφασίσει αν θα καταρτίσει νομοσχέδιο στο Κοινοβούλιο.

Η πρόταση της βουλευτού δημιούργησε αντιπαράθεση μεταξύ των υπερασπιστών των δικαιωμάτων των ζώων στην Αίγυπτο, σημειώνει το δημοσίευμα.

Κίνημα από Σαλάχ

Ο «Φαραώ» του αιγυπτιακού ποδοσφαίρου **Μοχάμεντ Σαλάχ**, απέναντι σε αυτήν τη λογική, δημιούργησε το δικό του κίνημα. Ο άσος της Λίβερπουλ, για να προπαγανδίσει τη θέση του, είχε ανεβάσει φωτογραφίες μαζί με δύο γάτες, ώστε να διαμαρτυρηθεί κατά της εξαγωγής α-

Ο «Φαραώ» της ποδοσφαιρικής Αιγύπτου έχει αναλάβει πρωτοβουλία, για να μην υλοποιηθεί πρόταση εξαγωγής αδέσποτων στη Νότια Κορέα για τροφή(!!). Το μήνυμά του Μπουρούση, η υιοθεσία των ποδοσφαιριστών του Αστέρ Τρίπολης και ο αγώνας δρόμου στην Κεφαλονιά με σύνθημα «Γίνε άγγελος για τ' αδέσποτα» στέλνουν μήνυμα ελπίδας.

Οι εκκαθαρίσεις στους Ολυμπιακούς Αγώνες και οι πρωτοβουλίες των αθλητών

Κίνημα από Σαλάχ για τα αδέσποτα πριν πάνε για... κατανάλωση



δέσποτων ζώων από την Αίγυπτο.

«Οι γάτες και οι σκύλοι δεν πρόκειται να εκδιωχθούν. Αυτό δεν πρόκειται να γίνει», έγραφε στις φωτογραφίες με τις γάτες του. Σύμφωνα με όσα κυκλοφόρησαν, η κυβέρνηση έχει δώσει άδεια ώστε 4.100 αδέσποτα σκυλιά και γατιά να γίνουν εξαγωγή. Η αντίδραση αθλητών όπως ο **Σαλάχ**, που λατρεύονται σαν θεοί στην Αίγυπτο, είναι ικανή ν' ανατρέψει τέτοιου είδους σχέδια και λογικές.

Στην Ελλάδα ιδιαίτερη σημασία έχει η προβολή της προστασίας των



αδέσποτων ζώων, από τον διεθνή μπασκετμπολίστα **Γιάννη Μπουρούση**. Ο οποίος από τον Ιούλιο του 2017 μετακόμισε στην ομάδα του κινέζικου πρωταθλήματος CBA, Zhejiang Guangsha Lions.

Ο **Γιάννης Μπουρούσης** φρόντισε να περάσει το δικό του μήνυμα, στηρίζοντας τον αγώνα για τα αδέσποτα ζώα. Ο σέντερ έχει δημοσιεύσει φωτογραφία όπου ποζάρει με μπλούζα με το σύνθημα «Support Strays», που σημαίνει «Στηρίξτε τα αδέσποτα», ενώ μπροστά του έχει έναν σκύλο.



«Ο πολιτισμός ενός λαού φαίνεται από τον τρόπο που φέρεται στα ζώα»

Μαχάτμα Γκάντι



Υιοθέτησαν κουταβάκια στην Τρίπολη

Στο ίδιο πνεύμα, οι ποδοσφαιριστές του Αστέρα Τρίπολης είχαν υιοθετήσει πέντε κουταβάκια και τα φρόντιζαν μέχρι να βρουν στέγη. Τα πέντε κουταβάκια γεννήθηκαν στις εγκαταστάσεις του Αστέρα και οι παίκτες της ομάδας της Τρίπολης τα αγκάλιασαν από την πρώτη στιγμή. Τα εμβολίασαν και τους προσέφεραν κατάλληλες συνθήκες διαβίωσης και σίτισης.

Γίνε άγγελος για τ' αδέσποτα

Στην Κεφαλονιά έχει διοργανωθεί ένας ξεχωριστός αγώνας δρόμου. Ο Σύλλογος Δρομέων Κεφαλονιάς, με σκοπό να ευαισθητοποιήσει τους πολίτες και να ενισχύσει το σημαντικό έργο που επιτελεί ο Σύλλογος Ζωόφιλων Δήμου Κεφαλονιάς «Ντορίς» στο νησί, διοργάνωσε αγώνα δρόμου-περιπάτου με κεντρικό σύνθημα «Γίνε ένας άγγελος για τ' αδέσποτα».

Πολύ μεγάλος αριθμός αθλητών και φιλόζωοι κάθε ηλικίας, παρέα με τους τετράποδους φίλους τους, συμμετείχαν στον ξεχωριστό αυτόν αγώνα. Οι συγκεντρωμένοι έξω από το κτίριο της Περιφερειακής Ενόπτητας είχαν καρφισώσει στις μπλούζες τους φιλοζωικά μηνύματα και διένυσαν μια απόσταση περίπου 2 χιλιομέτρων φθάνοντας μέχρι το Δημοτικό Κολυμβητήριο.

Οι συμμετέχοντες στον αγώνα είχαν πληρώσει το συμβολικό ποσό των 2 ευρώ ο καθένας. Για την οικονομική ενίσχυση του συλλόγου που διασώζει, φροντίζει, περιθάλπει και φιλοξενεί δεκάδες αδέσποτα ζώα στο καταφύγιό του.

Μια από τις δημοφιλέστερες φράσεις που έχει πει ο **Μαχάτμα Γκάντι** ήταν πως «ο πολιτισμός ενός λαού φαίνεται από τον τρόπο που φέρεται στα ζώα».

Η Ρωσία το 2014 διοργάνωσε στο Σότσι τους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες. Η χώρα έχει μακρά ιστορία, σε ό,τι αφορά τα αδέσποτα ζώα. Υπάρχουν αναφορές για αυτά από τον 19ο αιώνα, ενώ στην Αγία Πετρούπολη υπήρχε το Stray Dog Cafe, που ήταν τόπος συνάντησης μυθιστοριογράφων και ποιητών – οι οποίοι θεωρούσαν εαυτούς «αδέσποτους, που τους κυνηγούσε η αριστοκρατική κοινωνία». Και δεν πρέπει να ξεχνάτε πως η πρώτη ζώσα ψυχή που πήγε στο διάστημα ήταν

η τριών χρόνων Laika, ένα αδέσποτο της Μόσχας, στις 3/11 του 1957.

Στην πρωτεύουσα υπάρχουν 35.000 σκυλιά που ζουν στον δρόμο και κάποια από αυτά έχουν και όνομα: τα αποκαλούν «σκυλιά του μετρό», αφού μετακινούνται με αυτό το μέσο στην πόλη. Όπως και στην Ελλάδα, δεν υπάρχει κάτι οργανωμένο ως προς τον εμβολιασμό και τη στείρωση αυτών των ζώων, με τον **Antrei Neuronov**, ειδικό επί της συμπεριφοράς και της ψυχολογίας των ζώων –έχει δουλέψει και με την Connie, το θηλυκό λαμπραντόρ του **Πούτιν**– να εξηγεί: «Χωρίς τα σκυλιά, στις πόλεις μας δεν θα μπορούσαμε να διαχειριστούμε αυτό που γίνεται με τα ποντίκια. Παιζουν, δηλαδή, και σημαντικό υγειονομικό ρόλο».

Οι Ρώσοι, πριν από την έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων, προσέλαβαν την εταιρεία Basya Services, στην οποία ανέθεσαν να εξαφανίσει τα αδέσποτα ζώα, πριν αρχίσουν να καταφτάνουν αθλητές και θεατές. Οι εκτιμήσεις ήθελαν να δολοφονούνται τουλάχιστον 2.000 αδέσποτα της περιοχής, μολοντί η **Kelly O' Meara**, εκπρόσωπος της Humane Society International, είχε ενημερώνει πως τα σκυλιά του Σότσι ήταν εξόχως φιλικά, «κάτι που είχε να κάνει με τη σχέση που είχαν αναπτύξει με τους κατοίκους της πόλης, εκ των οποίων πολλοί τα περιποιούνταν».

Ο δισεκατομμυριούχος **Oleg Deripaska** (εκ των πλουσιότερων ανθρώπων της γης) αποφάσισε να κάνει κάτι, για να βοηθήσει την κατάσταση, για να βοηθήσει αυτές τις ψυχές. «Το πρώτο μου σκυλί το είχα βρει στον δρόμο του χωριού που μεγάλωσα. Ήταν ο καλύτερος φίλος μου, για πέντε χρόνια», εξήγησε πριν ανακοινώσει τη δημιουργία καταφυγίου PonoDog που φιλοξένησε περισσότερα από 300 αδέσποτα.

Ο χώρος ήταν ανοιχτός για να τον επισκεφτούν οι τουρίστες και οι αθλητές, με την ελπίδα πως κάποιοι θα υιοθετήσουν ένα ζωάκι. Κάποια βρήκαν σπίτι. Άλλα δεν ήταν τόσο τυχερά. Την ίδια περίοδο, δημιουργήθηκε και η μη κερδοσκοπική οργάνωση «Sochi Dogs», που είχε ως στόχο να βελτιώσει τις συνθήκες διαβίωσης των αδέσποτων, μέσω της ενημέρωσης, της υιοθεσίας, αλλά και της στείρωσης των ζώων.

Ο **David Backes**, παίκτης του χόκεϊ, ο οποίος συντηρεί μαζί με τη

σύζυγό του οργανισμό υπέρ των ζώων –το Athletes for Animals–, θυμάται πως «είδα το πρώτο αδέσποτο, μόλις προσγειωθήκαμε. Ήταν παντού». Για εκείνον, αλλά και για πολλούς άλλους εκ των πρωταγωνιστών, δεν επρόκειτο για «βιολογικά σκουπίδια», αλλά για ζωντανές ψυχές και για αυτό υιοθέτησε δυο αδέσποτα, τα οποία πήρε στην πτήση μαζί του – πάνω, στην καμπίνα.

Η σύντροφός του, **Kelly**, είχε φροντίσει να ολοκληρώσει τα γραφειοκρατικά, ενόσω εκείνος διαγωνιζόταν. Στο σπίτι τους είχαν άλλα τέσσερα σκυλιά και δύο γάτες, όλα από καταφύγια. Το ένα, τον **Sochi Jr.**, το έδωσαν στους γονείς συμπαίκτη του Backes, τον **Patrick Shattenkirk**, και το άλλο, τον **Jake**, στον **Derek Stepan**, των New York Rangers.

Η **Kelli Stack**, επίσης παίκτρια του χόκεϊ –παρεμπιπτόντως, πήρε το αργυρό–, δεν έχει ξεχάσει την εικόνα εκείνου του άσπρου ημιφορτηγού που μάζευε με βίαιο τρόπο τα ζώα. «Αυτό μας ταρακούνησε. Όλους». Το «και μη παρέκει» ήταν η προτροπή κατοίκων «να δώσουμε στα σκυλιά το τελευταίο τους γεύμα, να πούμε μια προσευχή και να προσευχηθούμε για το καλύτερο. Ήταν κάτι που δεν μπορούσα να αντέξω».

Υιοθέτησε ένα θηλυκό κουτάβι, το οποίο βρήκε στο καταφύγιο «να κάθεται σε μια γωνία και να δείχνει λυπημένο. Μόλις είδα το βλέμμα του, είπα «το θέλω»». Το ονόμασε **Shayba** –όπου βρισκόταν το παγοδρόμιο στο οποίο διαγωνιζόταν–, για να διαπιστώσει πολύ σύντομα ότι το ταξίδι για τη Μασαχουσέτη ήταν δύσκολη υπόθεση. Το κουτάβι έπρεπε να μπει σε καραντίνα για ένα μήνα, με τη **Stack** να επιστρέφει στις ΗΠΑ –αφού δεν μπορούσε να κάνει κάτι άλλο– και να παίρνει κοντά της τη **Shayba**, με τη βοήθεια της κτηνιάτρου, η οποία φρόντισε για την καραντίνα.

Τον Μάρτιο έγινε η πτήση για τη Βοστώνη και έκτοτε ζουν μαζί – και παρέα με το λαμπραντόρ της **Stack**, τον **Bruce**. «Σίγουρα δεν αναπληρώνει το χαμένο χρυσό, αλλά η Shayba έκανε την ήττα... πολύ καλύτερη», ήταν το τελευταίο σχόλιο της **Stack**.

Η **Lindsay Jacobellis**, snowboarder, ομολόγησε πως δεν βρήκε εκείνη το κουτάβι της, αλλά... έγινε ακριβώς το αντίθετο. «Μια μέρα ένα σκυλάκι πήδηξε μέσα στην τσάντα που κουβαλούσα, με τον εξοπλισμό», και κάπως έτσι έγιναν ένα. «Το είχα ξαναδεί, να παρακαλά για φαγητό, αλλά η ασφάλεια του ξενοδοχείου το έδιωχνε από την είσοδο».

Όσπου... έγινε το άλμα «και μετά το είχα στο μπάνιο του δωματίου μου, για το διάστημα που έμενε έως ότου ολοκληρώσω τις υποχρεώσεις μου. Πραγματικά, με βοήθησε να απαλλαγώ από το άγχος». Παραδέχεται ότι, αν δεν βοηθούσαν οι υπάλληλοι του ξενοδοχείου, το πιθανότερο είναι

πως δεν θα κατάφερνε να κάνει την υιοθεσία. «Εκείνοι τον καθάρισαν, του έκαναν εμβόλιο και του έδιναν αντιβιοτικά, γιατί είχε μια μόλυνση στο μάτι. Εκείνοι ετοίμασαν τα χαρτιά».

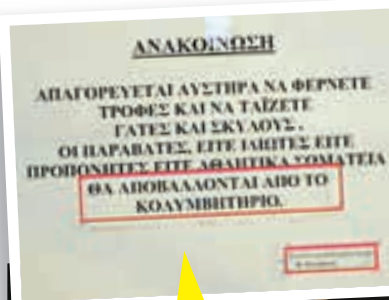
Αποβολή από το ΟΑΚΑ

Στο κολυμβητήριο του Ο.Α.Κ.Α. είχε καταγγελλθεί ότι απαγορευόταν να ταϊζονται γάτες και σκύλους επί... ποινή αποβολής!

Στην ανακοίνωση που υπέγραφε ο **Φάνης Θεοφάνης**, υπεύθυνος του κολυμβητηρίου και ήταν τοιχοκολλημένη στην είσοδο, αναφερόταν ότι: «ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΑΥΣΤΗΡΑ ΝΑ ΦΕΡΝΕΤΕ ΤΡΟΦΕΣ ΚΑΙ ΝΑ ΤΑΪΖΕΤΕ ΓΑΤΕΣ ΚΑΙ ΣΚΥΛΟΥΣ. ΟΙ ΠΑΡΑΒΑΤΕΣ, ΕΙΤΕ ΙΔΙΩΤΕΣ ΕΙΤΕ ΠΡΟΠΟΝΗΤΕΣ ΕΙΤΕ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ, ΘΑ ΑΠΟΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ».

Η νομοθεσία ωστόσο επιτρέπει στους πολίτες να δίνουν τροφή στα ζώα αρκεί να μην αφήνουν σκουπίδια.

Ο νόμος 4235/2014, άρθρο 46, παράγραφος ε, συγκεκριμένα αναφέρει: «10. Την ευθύνη για την επίβλεψη και τη φροντίδα των επανεντασσόμενων αδέσποτων ζώων έχουν, από κοινού, οι Δήμοι, οι οποίοι μάλιστα δύνανται να δημιουργήσουν και σημεία παροχής τροφής και νερού για τα ζώα αυτά, καθώς και τα συνεργαζόμενα με αυτούς φιλοζωικά σωματεία και ενώσεις. Δεν απαγορεύεται η παροχή τροφής και νερού σε αδέσποτα ζώα συντροφιάς από φιλόζωους πολίτες, υπό την προϋπόθεση ότι τηρούνται οι κανόνες καθαριότητας και υγιεινής».



Αποβολή από το ΟΑΚΑ

Στο κολυμβητήριο του Ο.Α.Κ.Α. είχε καταγγελλθεί ότι απαγορευόταν να ταϊζονται γάτες και σκύλους επί... ποινή αποβολής!

Στην ανακοίνωση που υπέγραφε ο **Φάνης Θεοφάνης**, υπεύθυνος του κολυμβητηρίου και ήταν τοιχοκολλημένη στην είσοδο, αναφερόταν ότι: «ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΑΥΣΤΗΡΑ ΝΑ ΦΕΡΝΕΤΕ ΤΡΟΦΕΣ ΚΑΙ ΝΑ ΤΑΪΖΕΤΕ ΓΑΤΕΣ ΚΑΙ ΣΚΥΛΟΥΣ. ΟΙ ΠΑΡΑΒΑΤΕΣ, ΕΙΤΕ ΙΔΙΩΤΕΣ ΕΙΤΕ ΠΡΟΠΟΝΗΤΕΣ ΕΙΤΕ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ, ΘΑ ΑΠΟΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ».

Η νομοθεσία ωστόσο επιτρέπει στους πολίτες να δίνουν τροφή στα ζώα αρκεί να μην αφήνουν σκουπίδια. Ο νόμος 4235/2014, άρθρο 46, παράγραφος ε, συγκεκριμένα αναφέρει: «10. Την ευθύνη για την επίβλεψη και τη φροντίδα των επανεντασσόμενων αδέσποτων ζώων έχουν, από κοινού, οι Δήμοι, οι οποίοι μάλιστα δύνανται να δημιουργήσουν και σημεία παροχής τροφής και νερού για τα ζώα αυτά, καθώς και τα συνεργαζόμενα με αυτούς φιλοζωικά σωματεία και ενώσεις. Δεν απαγορεύεται η παροχή τροφής και νερού σε αδέσποτα ζώα συντροφιάς από φιλόζωους πολίτες, υπό την προϋπόθεση ότι τηρούνται οι κανόνες καθαριότητας και υγιεινής».



TOP
SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Η υποκρισία στα... καλύτερά της

Η υποκρισία στα... καλύτερά της. Η διοίκηση του εξαφανισμένου στην υπόθεση της Μακεδονίας **Ιβάν Σαββίδη**, πριν από την έναρξη αλλά και μετά τη λήξη του αγώνα του ΠΑΟΚ με τον ΟΦΗ την Κυριακή στην Τούμπα, έβαλε στα μεγάφωνα του γηπέδου το «Μακεδονία ξακουστή». Θέλησε να δώσει το δικό της μήνυμα –κατόπιν εορτής– για την ελληνικότητα της Μακεδονίας.

Μια μέρα πριν, η εφημερίδα του **Ιβάν Σαββίδη**, το «Έθνος», έγραφε στην πρώτη σελίδα για την ψήφιση της συμφωνίας των Πρεσπών: «Μια νέα πλειοψηφία γεννιέται. 153 ψήφοι για τη συμφωνία των Πρεσπών. Εύσημα από Ε.Ε. και διεθνή Μέσα».

Τη δε ημέρα του αγώνα του ΠΑΟΚ με τον ΟΦΗ, το «Έθνος της Κυ-

ριακής» συνέχισε την αντίσταση για την ελληνικότητα της Μακεδονίας με φωτογραφία του πρωθυπουργού **Αλέξη Τσίπρα** που υπέγραψε τη συμφωνία.

Με αφιέρωμα στην τετραετία διακυβέρνησής του και αναφορά για: «Τα σχέδια για τον κατώτατο μισθό. Οι 120 δόσεις για τα χρέη. Νέος νόμος "Κατσέλη". Το μισθολογικό των ιερέων. Η τύχη της συνταγματικής αναθεώρησης».

Η αντίσταση είναι εμφανής. Οι οπαδοί του ΠΑΟΚ κρέμασαν στα κάγκελα της Τούμπας πανό για την ελληνικότητα της Μακεδονίας, ενώ ουκ ολίγες φορές ακούστηκε το σύνθημα: «Αλήτες, προδότες, πολιτικοί, η Μακεδονία είναι ελληνική». Το φώναζαν για να το ακούσει ποιος;

Σε ποιους αναφέρεται;

Πολύ προσεγγμένο το πανό που εμφανίζεται στην Τούμπα για την υποστήριξη της ελληνικότητας της Μακεδονίας. «Προδότες πολιτικοί Μακεδονία γη Ελληνική», γράφει χαρακτηριστικά. Και καλά το «Μακεδονία γη Ελληνική», είναι κατανοητό. Αλλά όσον αφορά το... προδότες πολιτικοί, σε ποιους αναφέρεται;

Η γενικότητα έχει τη δική της λογική όσον αφορά στο τι εξυπηρετεί. Πόσω δε μάλλον όταν το περιεχόμενο του πανό δεν το υπογράφει κανείς. Ούτε Σύνδεσμος, ούτε ομάδα, ούτε πρόσωπο. Οι δε χαρακτηρισμοί προφανώς και δεν συμβαδίζουν με την κυρίαρχη τάση στον ΠΑΟΚ. Βέβαια, κανείς δεν δίνει εντολή να κατέβει το συγκεκριμένο πανό που δεν αναδεικνύει απλά την ελληνικότητα της Μακεδονίας, αλλά συνδυάζεται και με έναν τρόπο έκφρασης ιδιαίτερο.

Η ευχή του Κουπτσίδη και ο Ιβάν

«Μεταφέρουμε την αγάπη μας και την ευχή μας να πάρει ο ΠΑΟΚ το πρωτάθλημα», είπε ο πρόεδρος της ΕΠΣ Γρεβενών, **Δ. Κουπτσίδης** το μεσημέρι του Σαββάτου στη γιορτή ποδοσφαίρου όπου έκοψε την πίτα η Ένωσή του. Καταχειροκροτήθηκε βέβαια από τον **Μάκη Γκαγκάτση** που ήταν

παρών και τον πρώην πρόεδρο της Ένωσης, **Χρήστο Σάββα**. Ο **Κουπτσίδης**, που τίμησε τον **Ιβάν Σαββίδη** και τον πρόεδρο της ΕΠΟ, **Βαγγέλη Γραμμένο**, μετά τις δικαστικές περιπέτειες που είχε, ετοιμάζεται για τη μεγάλη επιστροφή στην Εκτελεστική Επιτροπή της Ομοσπονδίας. Κίνησε γη και ουρανό για να γυρίσει, αλλά το θέμα του κολούσε μεταξύ ΕΠΟ και ΓΓΑθλητισμού. Τελικά, ο πρώην ΑΕΚτζής πρόεδρος της ΕΠΣ Γρεβενών **Δημοσθένης Κουπτσίδης**, ως

έξυπνος άνθρωπος που είναι βρήκε τη λύση. Μεταγραφή και βράβευση **Ιβάν Σαββίδη** και **Βαγγέλη Γραμμένου**. Ο πρόεδρος της ΕΠΟ πάντως δεν καρφώθηκε να καθίσει δίπλα στο **Ιβάν**. Προτίμησε τον παράγοντα του ΠΑΟΚ, **Μάλαμα Τεβεκέλη**, ειδικό σε θέματα διαιτησίας. Πώς το έλεγε στην ελληνική ταινία ο **Ντίνος Ηλιόπουλος**: «Δεν ξέρω αν το έχετε παρατηρήσει, αλλά είμαστε μια ωραία ατμόσφαιρα...»

Και κάτι ακόμη. Ο πρόεδρος της ΕΠΣ Γρεβενών, **Δημοσθένης Κουπτσίδης**, ευχαρίστησε τον **Ιβάν Σαββίδη** για το υλικό που δίνει στις Μικτές ομάδες της Ένωσης. Ενδιαφέρεται για την ανάπτυξη του ποδοσφαίρου. Όταν δεν δίνει η Πολιτεία και η ΕΠΟ χρήματα, τα δίνει ο **Ιβάν**. Και... πιάνουν τόπο.



«Κατιούσα» στον Ιβάν, αντί για το «Μακεδονία ξακουστή»

Με την περίφημη «Κατιούσα» («Κατερινούλα» στα ελληνικά), το πολεμικό τραγούδι του Κόκκινου Στρατού, υποδέχτηκαν τον **Ιβάν Σαββί-**

δη στην ΕΠΣ Γρεβενών. Το κομμάτι είχε συμβολικό χαρακτήρα. Η «Κατιούσα» είναι το τραγούδι της αγάπης και τα λόγια του έδιναν δύναμη στον Κόκκινο Στρατό ν' αντιμετωπίζει τους ναζί.

Εμπύχωνε τους στρατιώτες να νικήσουν, γιατί τους περίμενε η αγαπημένη τους πίσω στον τόπο τους. Έτσι κι η ΕΠΣ Γρεβενών. Έπαιξε την «Κατιούσα», για να δίνει δύναμη και πίστη στον **Ιβάν Σαββίδη** να νικήσει το κατεστημένο και να λάμψει η αξιοπιστία στο ελληνικό ποδόσφαιρο.

Κι όχι μόνο στο ποδόσφαιρο, αλλά και στην πολιτική. Βέβαια, δεν μπήκε ποτέ ζήτημα από την ΕΠΣ Γρεβενών να γίνει αναφορά από τον **Σαββίδη** στη «Σεβέρνα Μακεντόνια». Υπήρχε απαγορευτικό.

Ότι ο **Ιβάν** θα τιμηθεί «για τη μέγιστη συνεισφορά του στην αξιοπιστία του ελληνικού ποδοσφαίρου», αλλά μακριά από την πολιτική.

Γι' αυτό και τα παιδάκια τραγουδούσαν μπροστά τον γελαστό **Ιβάν**, «αυτό είναι σωστό, αυτό είναι σωστό, πρωτάθλημα και κύπελλο στον Πύργο τον Λευκό», αντί για το «Μακεδονία ξακουστή, του Αλεξάνδρου η χώρα».



Ιστορίες με κωλύματα για τη Super League



Από τις 5 Οκτωβρίου 2018 η διοίκηση της Ερασιτεχνικής ΑΕΛ υποστήριξε δημοσίως με ανακοίνωσή της ότι ο Αλέξης Κούγιας δεν έχει δικαίωμα συμμετοχής στα θεσμικά όργανα του ποδοσφαίρου. Είχε προηγηθεί μία αντιπαράθεση και ένα εξώδικο του γνωστού δικηγόρου κατά ενός δημοσιογράφου της εφημερίδας «Ελευθερία» και, βέβαια, εναντίον του εντύπου.

Ακολούθησε η αντίδραση του σωματείου, από το οποίο δημιουργήθηκε η ΠΑΕ την οποία κουμαντάρει ο Κούγιας. Με την επισήμανση ότι ο κορυφαίος Έλληνας σεναριογράφος δεν έχει δικαίωμα συμμετοχής σε κάποια ποδοσφαιρική ομάδα.

«Δεν είμαστε εμείς αρμόδιοι να κρίνουμε την α-

θωότητα ή μη του κ. Κούγια, ούτε φυσικά ο ίδιος. Αυτό θα το κρίνει μόνο η Ελληνική Δικαιοσύνη», ανέφερε η ανακοίνωση της Ερασιτεχνικής ΑΕΛ.

«Η ουσία παραμένει η ίδια. Ο κ. Κούγιας είναι υπόδικος για κακούργημα και σύμφωνα με τη νομοθεσία δεν μπορεί να κατέχει μετοχές ΠΑΕ, να μετέχει σε Δ.Σ. και να έχει ενεργή ενασχόληση με τον Αθλητισμό μέχρι να τελεσιδικήσει η υπόθεσή του», πρόσθετε με νόημα. Το ερώτημα που προκύπτει από εκείνη την όχι και τόσο παλιά ιστορία είναι ξεκάθαρο. Και αμείλικτο. Έγινε κάτι από τα θεσμικά όργανα για τη διερεύνηση της καταγγελίας;

Κινήθηκαν από τη Super League ή από την ΕΠΟ για να δουν κατά πόσο ισχύουν όσα επικαλέστηκε ένα σωματείο που είναι εγγεγραμμένο στα μητρώα της ΕΠΣ Λάρισας και, βέβαια, της Ελληνικής

Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας;

Στο διάστημα που μεσολάβησε, ο Κούγιας συνέχισε να συμμετάσχει στις συνεδριάσεις του συνεταιρισμού. Μέχρι που συμμετείχε ως εκπρόσωπος της Super League στη συνάντηση με τον Ιβάν Σαββίδη για τις χορηγίες του πρωταθλήματος. Σε καθημερινή βάση ο δικηγόρος πρωταγωνιστεί στο ελληνικό ποδόσφαιρο. Συνήθως με δηλώσεις που θυμίζουν φούσκα κι έτσι εξελίσσονται. Αλλά ακόμα κι έτσι, προκαλεί προβλήματα και αναταράξεις στο οικοδόμημα.

Οπότε η διερεύνηση είναι επιβεβλημένη και όποιος την αποφεύγει προφανώς και κινδυνεύει να βρεθεί αντιμέτωπος με την παράβαση καθήκοντος.

Έτσι, κύριε Γιώργο και κύριε Ιούλιε;

Ερωτήματα για Οικονομάκη, Γκαγκάτση

Μετά το θέμα με τη συμμετοχή του Κούγια στη Super League, λοιπόν, προκύπτει και για τον Θόδωρο Καρυπίδη. Ή τουλάχιστον αυτό ισχυρίστηκε ο μεγαλομέτοχος της ΠΑΕ ΑΕΛ.

Άραγε, στη διοργανώτρια αρχή έχουν ελέγξει όλα τα έγγραφα ή απλά ενήργησαν και σε αυτή την περίπτωση με περίσσεια επιπολαιότητας όπως έπραξαν και με τον Κούγια; Είναι ερωτηματικά, τα οποία κάποια στιγμή



μπορούν να προκαλέσουν τέτοιες ανατροπές, που θα μας κάνουν να τρίβουμε τα μάτια μας. Εδώ, βέβαια, οι ευθύνες έχουν δύο ονοματεπώνυμα. Το ένα είναι του Γιάννη Οικονομάκη, ο οποίος έχει υποχρέωση ως νομικός σύμβουλος της Super League να ελέγχει όλα τα έγγραφα που προσκομίζουν οι ομάδες και, βέβαια, τις όποιες καταγγελίες γίνονται δημοσίως.

Το άλλο είναι από μόνο του μία ιστορία. Πρόκειται για τον Βασίλη Γκαγκάτση, που θα έπρεπε να γνωρίζει απ' έξω και ανακατωτά τα κωλύματα. Και αν υφίστανται τέτοια για όσους συμμετέχουν στο θεσμικό όργανο που τον πληρώνει αδρά. Παρά την εμπλοκή του σε διάφορες δικαστικές υποθέσεις. Ερωτηματικά γεννώνται και για τη στάση της πολιτείας, που μέσω της Επιτροπής Επαγγελματικού Αθλητισμού μπορεί και ενημερώνεται για τέτοιες υποθέσεις.

Ανεξάρτητα με το αν το όργανο μπορεί να 'χει λόγο στο επαγγελματικό ποδόσφαιρο, η ύπαρξή του και η νομοθεσία του επιτρέπουν να προβαίνει σε ελέγχους καταγγελιών και όχι μόνο. Υπέπεσε κάτι στην αντίληψή τους; Ασχολούνται με όσα συμβαίνουν γύρω τους;

Λαμπάδα στο μπόι του Δώνη να ανάψει η ΕΠΟ

Μια λαμπάδα ίσα με το μπόι του Γιώργου Δώνη πρέπει να ανάψουν οι διοικούντες την ΕΠΟ. Γιατί ο προπονητής του Παναθηναϊκού διαδραμάτισε καταλυτικό ρόλο στην απόφαση της ΠΑΕ Παναθηναϊκός να μην προσβάλει την εγκυρότητα του αγώνα Κυπέλλου με τη



Λαμία. Για τη γνωστή ιστορία με την απαγόρευση αλλαγής στην παράταση από τον διαιτητή, Τάσο Παπαπέτρου.

Και πρέπει να το κάνουν, γιατί τους γλίτωσε από σοβαρούς

«πονοκεφάλους» και νέα ρεζιλίκια. Αν οι «πράσινοι» κατέθεταν ένσταση –ενδεχόμενο που εξέτασαν αρκετά επισταμένα–, τότε στο πάρκο Γουδή θα «έτρεχαν και δεν θα έφταναν».

Για το θέμα που δημιουργήθηκε και την παράβαση των κειμένων διατάξεων, η Λαμία δεν είχε ευθύνη. Οπότε, δεν τίθεται θέμα τιμωρίας της. Στον κανονισμό δεν προβλέπεται επανάληψη του αγώνα.

Άρα; Οι «μαθητευόμενοι μάγοι» θα ήταν αναγκασμένοι να εφεύρουν τη φόρμουλα που θα διευθετούσε το ζήτημα. Και είναι σχεδόν βέβαιο ότι θα «γέλαγε και το παρδαλό κατσίκι». Όχι ότι τώρα είναι μικρότερο το ρεζιλίκι τους. Ότι και αν κάνουν, όσα άλλοι ή/και ψέματα να χρησιμοποιήσουν, δεν μπορούν να κρύψουν την ανικανότητά τους.

Τύφλα να έχει η «Λάμψη»

Τύφλα να έχει η «Λάμψη» του Φώσκολου. Φαίνεται ότι το σίριαλ με την υπόθεση του Θανάση Τζήλου θα διαγωνιστεί σε επεισόδια με τη δημοφιλή σειρά που κράτησε χρόνια. Μόνο που η «Λάμψη» κάποτε καθήλωνε τους Έλληνες στις τηλεοράσεις τους. Πλέον, μετά την εμπειρία του Κοριόπολις, οι πολίτες είναι «ψυλλιασμένοι» και με το Τζηλόπολις θα είναι δύσκολο να τσιμπήσουν, όσο και αν επιδιώκεται να έχουν ενδιαφέρον το ένα μετά το άλλο τα επεισόδια που παίζονται.

Το νεότερο που βγήκε είναι ότι η Εισαγγελία Πλημμελειοδικών Λάρισας άσκησε ποινική δίωξη σε βάρος δύο ατόμων που φέρονται να εμπλέκονται στον ξυλοδαρμό του διεθνούς ρέφερι Θανάση Τζήλου στις 19 Δεκεμβρίου στη Λάρισα. Η Αστυνομία έκανε βαρύγδουπη ανακοίνωση και αναφορά σε κακούργηματα.

Η απορία γιατί ασκήθηκε δίωξη μόνο στους δύο εκ των δραστών λύνεται εύκολα με την απάντηση ότι το σίριαλ θα πρέπει να εξελιχθεί σιγά-σιγά.

Μέχρι τότε, τα αρχικά Δ.Μ. και Χ.Π. των δύο είναι αρκετά για εξάπτουν τη φαντασία.





TOP
SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Μέχρι και η επιστήμη, μάλλον, σκκώνει ψηλά τα χέρια με τον ΣΥΡΙΖΑ. Έχει κάνει... ντοκτορά στην ξεδιαντροπιά. Τους «φτύνουν» δικοί και ξένοι, και οι κυβερνητικοί... ψάχνουν ομπρέλα, φωνάζοντας ότι βρέχει. Μαζί και τα «εξαπτέρυγά» τους.

Οπότε, αφού αυτή είναι η επίσημη γραμμή, δεν θα μπορούσαν να παρεκκλίνουν ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Γιώργος Βασιλειάδης**, και ο (κατά **Ιβάν**, δικός μας) πρόεδρος της ΕΠΟ, **Ευάγγελος Γραμμένος**.

Ποιο είναι το τελευταίο, χρονικά, επίτευγμά τους. Συναντήθηκαν χθες και μεταξύ των άλλων ασχολήθηκαν με το VAR. Το Οπτικοακουστικό Σύστημα Υποβοήθησης Διαιτητή που είχαν εξαγγείλει (Γενάρη του 2018), μετά βαΐων και κλάδων, με τον υπουργό Ψηφιακής Πολιτικής Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης, **Νίκος Παππά**.

Το σύστημα που η εφαρμογή του αλλάζει χρόνο έναρξης... πιο γρήγορα και από υαλοκαθαριστήρα. Με δηλώσεις οι εμπλεκόμενοι την προσδιόριζαν στις αρχές, στα μέσα, προς το τέλος του πρωταθλήματος, μάλλον στον τελικό του Κυπέλλου.

Και ακόμα βρίσκεται σε... νηπιακή ηλικία. Συγκεκριμένα, η σύμβαση με την ανάδοχο εταιρεία είναι υπό έλεγχο νομιμότητας στο Ελεγκτικό Συνέδριο.

Το νέο αφήγημα που πλασάρουν κυβέρνηση και ΕΠΟ, αναφέρει ότι το VAR θα λειτουργήσει με το εναρκτήριο λάκτισμα της επόμενης αγωνιστικής περιόδου.

Και «γελάει ο κάθε πικραμένος». Αφού –πλην των λοβοτομημένων ή των ΣΥΡΙΖΑίων– όλοι κατανοούν πως αυτό δεν μπορεί να συμβεί. Το τεκμηριώνουν τα γεγονότα και οι τοποθετήσεις των αρμοδίων.

Βασιλειάδης, Γραμμένος (λένε ότι) πιστεύουν πως ο

Δεν VARέθηκαν να νομίζουν ότι μας δουλεύουν;



έλεγχος νομιμότητας θα έχει ολοκληρωθεί εντός του Φεβρουαρίου. Ας πούμε ότι θα βγουν (για πρώτη φορά) αληθινοί.

Απαιτείται η ανεύρεση κατάλληλου –όχι μόνο σε χώρο αλλά και σε τεχνολογική υποδομή ή προδιαγραφές να τη δεχτεί– κτηρίου, όπου θα στεγαστεί το σύστημα του VAR. Και αυτή είπαν ότι θα έχει ολοκληρωθεί μέσα στον επόμενο μήνα...

Είναι δεδομένο ότι θα χρειαστούν ουκ ολίγες εργασίες, αλλά ας το ξεπεράσουμε και αυτό. Για να λειτουργήσει το σύστημα, απαιτείται πολλή δουλειά και στα γήπεδα... Αφού πρώτα μάθουμε όλα όσα θα χρησιμοποιηθούν την επόμενη χρονιά. Αλλιώς, θα έχουμε εφαρμογή σε έναν αγώνα και όχι σε άλλον...

Σύμφωνα με τη FIFA και τον αρμόδιο στην ΚΕΔ, **Μιχάλη Κουκουλάκη**, απαιτείται εξάμηνη εκπαίδευση των διαιτητών. Και για να μην απαριθμήσουμε όλα τα δεδομένα και το εμπόδια που υπάρχουν, θα σημειώσουμε μόνο ένα.

Στο «κάδρο» μπαίνουν και οι επικείμενες εκλογές. Από τη στιγμή που θα προκηρυχθούν, ως γνωστόν, «παγώνουν» πολλές διαδικασίες. Παρ' όλα αυτά, κυβέρνηση και ΕΠΟ διαρρέουν και προσπαθούν να μας πείσουν ότι το VAR θα εφαρμοστεί με την έναρξη του επόμενου πρωταθλήματος...

Οι υποστηρικτές για ξένους διαιτητές στο Ατρόμητος - ΑΕΚ

Τον ορισμό ξένων διαιτητών ζήτησε ο Ατρόμητος για τα δύο ματς Κυπέλλου με αντίπαλο την ΑΕΚ. Τα λάθη του **Μανώλη Σκουλά** στην Ξάνθη και του **Γιώργου Κομίνη** στη Λαμία έφεραν τον **Γιώργο Σπανό** στα όρια του.

Πέρα από την τηλεφωνική επικοινωνία με τον **Ευάγγελο Γραμμένο**, ο μεγαλομέτοχος της περιστεριώτικης εταιρείας υπέβαλε και το σχετικό αίτημα. Αν και γνώριζε την άποψη του **Μέλο Περέιρα** για τους αγώνες, στους οποίους καλεί η ΚΕΔ ρέφери από το εξωτερικό.

Με το αίτημα του Ατρόμητου, ωστόσο, συντάσσονται πολλοί από τους συμβούλους της ΕΠΟ που στελεχώνουν το λεγόμενο μπλοκ του Βορρά. Κάτι που γνωρίζουν στο Περιστέρι.



Το πρόβλημα, βέβαια, είναι ότι την απόφαση θα πάρει ο Πορτογάλος αρχιδιαιτητής. Κι εκεί το πράγμα μπερδεύεται, διότι, όπως λένε στην ΕΠΟ, στον **Περέιρα** ελάχιστοι έχουν πρόσβαση και ακόμα λιγότεροι μπορούν να τον επηρεάσουν, να του αλλάξουν γνώμη.

Γι' αυτό και δίνουν ελάχιστες πιθανότητες να διεξαχθούν και τα δύο ματς των προημιτελικών με ξένους διαιτητές. Για τη ρεβάνς, πάντως, δεν βάζουν όλοι το χέρι τους στη φωτιά πως θα επιμείνει ο **Μέλο** σε Έλληνες.

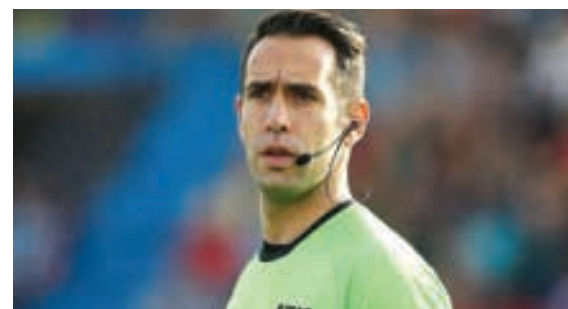
Θα διώξει τον κολλητό του ο Περέιρα;

Κατάλαβε ο **Βίτορ Μέλο Περέιρα** ποιος ευθυνόταν που δεν ενημέρωσε τους διαιτητές της Super League για τη δυνατότητα τέταρτης αλλαγής στην παράταση ενός αγώνα Κυπέλλου.

Μπορεί να μην έκανε... ανακοινώσεις, αλλά από το γεγονός ότι όρισε τον διεθνή **Τάσο Παπαπέτρου** στον αγώνα ΟΦΗ-Ξάνθης την Κυριακή στο Ηράκλειο, απέδειξε ότι αυτός δεν είχε καμία ευθύνη που δεν επέτρεψε τις αλλαγές στο ματς Παναθηναϊκού-Λαμίας.

Ο Αθηναίος ρέφери αποδείχτηκε ότι εφάρμοσε πιστά τις οδηγίες της ΚΕΔ. Εκεί ήταν το πρόβλημα με τον... ξεχασιάρη που δεν έστειλε τα mail στους διαιτητές της μεγάλης κατηγορίας.

Τώρα το πότε θα διώξει τον κολλητό του ο Περέιρα εξαρτάται από πολλούς παράγοντες, με βασικότερο την εύρεση αντικαταστάτη που δεν θα κάνει ανάλογες γκάφες. Αν όμως τον διώξει, ποιος θα του κάνει παρέα στις βραδινές του εξόδους;





Ραντεβού χωρίς αντζέντα...

Όταν συναντήθηκαν οι τέσσερις Έλληνες εισαγγελείς στο καφέ του πολυτελούς ξενοδοχείου, η... ψύχρα τσάκιζε κόκαλα. Κανένας δεν παρήγγειλε τίποτα, εκτός από τη μοναδική γυναίκα της συντροφιάς, την εισαγγελέα Διαφθοράς, **Ελένη Τουλουπάκη**, η οποία πήρε έναν βιενέζικο καφέ. Κατά σύμπτωση, στο συγκεκριμένο ξενοδοχείο βρισκόταν εκείνη την ώρα παρέα Ελλήνων. Ένας από αυτούς, ένας νεαρός Έλληνας, αναγνώρισε στο πρόσωπο της κας **Τουλουπάκη** την εισαγγελέα Διαφθοράς που κυνηγάει το σκάνδαλο της Novartis.

Περίεργος για το τι θα επακολουθήσει και χωρίς να τον πάρουν είδηση, παρακολούθησε όλη τη συζήτηση που εξελίχτηκε σε καβγά. Πρέπει να ειπώθηκαν τρομερά πράγματα εκεί, καθώς ο αντιεισαγγελέας ΑΠ, **Γιάννης Αγγελής**, ωρυόταν.

Η **Τουλουπάκη**, λέει η πηγή μας, ήθελε να ζητήσει ή να προτείνει κάτι στους Αμερικανούς, αλλά ο **Αγγελής** ήταν κάθετα αντίθετος, λέγοντας: «Δεν θα πάω εγώ φυλακή».

Ο άνθρωπος που παρακολούθησε τη συζήτηση συμπέρανε ότι «στην κουβέντα και τον καβγά των εισαγγελέων βρίσκεται το κλειδί της παρτίτσας Αγγελή».

Ο ίδιος άκουσε πολλές φορές τον αντιεισαγγελέα ΑΠ να ρωτάει την κα **Τουλουπάκη** «ποια είναι η ατζέντα της συζήτησής μας με τους Αμερικανούς;» και «ποιο το περιεχόμε-

νο του ταξιδιού, αφού δεν έχουν κάτι να μας δώσουν;». Λίγο αργότερα πλησίασε τους τέσσερις Έλληνες εισαγγελείς ένας νεαρός υπάλληλος του ξενοδοχείου και τους ειδοποίησε ότι οι Αμερικανοί τους περιμένουν. Το ασανσέρ, στο οποίο μπήκαν, έδειξε να σταματάει στον τέταρτο όροφο του ξενοδοχείου.

Η συνάντηση με τους Αμερικανούς

Στον τέταρτο όροφο του πολυτελούς ξενοδοχείου Ritz Carlton Vienna έγινε η συνάντηση των Ελλήνων εισαγγελέων με τους Αμερικανούς. Ούτε σε κάποια σουίτα τους δέχτηκαν οι Αμερικανοί, ούτε καν στο καφέ του ξενοδοχείου.

Η συνάντηση έγινε σε έναν διάδρομο, όπου οι δυο πλευρές μοιράστηκαν τους αναπαικτικούς καναπέδες του ξενοδοχείου.

Η συνάντηση κράτησε 50 λεπτά, αλλά δεν φαίνεται να είχε κάποιο αποτέλεσμα, αφού κανένα

στοιχείο δεν παρουσιάστηκε και κανένα στοιχείο δεν δόθηκε στους Έλληνες εισαγγελείς.

Το... διαζύγιο των εισαγγελέων

Η συνέχεια είναι γνωστή. Μετά την επιστροφή των εισαγγελέων, ακολούθησε η σύλληψη του προστατευόμενου μάρτυρα **Νίκου Μανιαδάκη** στο αεροδρόμιο, λίγο πριν απογειωθεί για Ισπανία, και η μετατροπή του σε κατηγορούμενο, καθώς και οι αποκαλύψεις του ότι δέχονταν πιέσεις από τους εισαγγελείς Διαφθοράς να καταθέσει ότι ο ίδιος προέβη σε χρηματισμό των **Αντώνη Σαμαρά**, **Αδωνι Γεωργιάδη** και **Γιάννη Στουρνάρα**. Τη μετατροπή του μάρτυρα σε κατηγορούμενο διαδέχτηκε η παραίτηση **Αγγελή**, με μια επιστολή-κόλαφο, που προκάλεσε τελικά την παρέμβαση της εισαγγελέως ΑΠ, η οποία παρήγγειλε πειθαρχική προκαταρκτική διερεύνηση των καταγγελιών του αντιεισαγγελέα ΑΠ, ο οποίος έχει δηλώσει ότι «όλα όσα αναφέρει στην επιστολή του είναι διατεθειμένος, να τα καταθέσει και ενόρκως».

Η στοχοποίηση Αγγελή, αντίβαρο στο φιάσκο Μανιαδάκη

Η εξέλιξη της υπόθεσης, σε συνδυασμό με άλλες σχετικές πληροφορίες μέσα από το κτήριο της Λουκάρεως, είναι λογικά να οδηγεί αναπόφευκτα σε συνειρμούς που όμως απέχουν πολύ από τις ερευνητικές πρακτικές της Δικαιοσύνης. Και εξηγούμεθα.

Από τα τέλη Νοεμβρίου 2018,



το περιβάλλον της κας **Τουλουπάκη** διέρρηξε ότι στην επί ένα και πλέον έτος έρευνά της δεν είχε βρεθεί κάτι το μεμπτόν για τους **Αντώνη Σαμαρά**, **Ευάγγελο Βενιζέλο** και **Παναγιώτη Πικραμμένο**, γι' αυτό και πριν από τα Χριστούγεννα θα έθετε το κομμάτι αυτό της δικογραφίας στο αρχείο.

Προφανώς με τη θέση αυτή της κας **Τουλουπάκη** διαφωνούσαν κάποιοι, μάλλον σε υψηλότερο επίπεδο, γι' αυτό έγινε και η τελευταία προσπάθεια να αναγκάσουν με την απειλή της σύλληψης τον προστατευόμενο μάρτυρα, **Νίκο Μανιαδάκη**, να καταθέσει ότι ο ίδιος προέβη σε χρηματισμό των **Σαμαρά**, **Γεωργιάδη** και **Στουρνάρα**, δηλαδή των τριών εκ των δέκα πολιτικών με τους οποίους ο ΣΥΡΙΖΑ ήταν σε καθημερινή σχεδόν επικοινωνιακή κόντρα.

Η κατάσταση κατά τα φαινόμενα ξέφυγε, και ακολούθησαν τα γνωστά γεγονότα της 31ης Δεκεμβρίου στο αεροδρόμιο του «Ελευθέριος Βενιζέλος» με την απαγόρευση εξόδου από τη χώρα του **Νίκου Μανιαδάκη** και την ακύρωση της διάταξης με την οποία είχε περιβληθεί τον μανδύα του προστατευόμενου μάρτυρα.

Η όλη εξέλιξη προφανώς ενόχλησε πολύ το Μέγαρο Μαξίμου, με αποτέλεσμα οι έχοντες τον χειρισμό της υπόθεσης Novartis να πέσουν σε δυσμείνεια και να κινδυνεύουν ακόμη και να χάσουν τις καρέκλες τους. Έτσι, από κάποιους αποφασίστηκε η ευθύνη για τις αστοχίες της έρευνας στην υπόθεση Novartis να πέσει σε κάποιο άλλο πρόσωπο που ήταν αναμενιγμένο στην έρευνα αυτή.

Λαμβανομένης υπ' όψιν και της διάστασης απόψεων του επόπτη της έρευνας αρεοπαγίτη **Γιάννη Αγγελή**, με τους τρεις εισαγγελείς Διαφθοράς **Τουλουπάκη**, **Ντζούρα** και **Μανώλη**, ο εν λόγω εισαγγελέας ήταν ο πλέον βολικός για να φορτωθεί τις ευθύνες του ναυαγίου. Έτσι, το πρωτοσέλιδο της εφημερίδας «Κυριακάτικη Δημοκρατία» στις 5/1/2019, που έκανε λόγο για εισαγγελέα που κατά τη συνάντηση της Βιέννης αρνήθηκε να

παραλάβει στικάκι με στοιχεία εις βάρος ενός πρώην υπουργού, ήταν «βούτυρο» στο ψωμί εκείνων που είχαν την πραγματική ευθύνη για τη δυσμενή κατάληξη της έρευνας. Ο παραλληλισμός, μάλιστα, του πρωτοσέλιδου του ήδη καταδικασθέντος πρωτοδίκως με δεκαετή φυλάκιση εισαγγελέα κ. **Διότη**, για απόκρυψη στοιχείων (το γνωστό στικάκι), με τον **Γ. Αγγελή**, ήταν το κερασάκι στην τούρτα των ενδιαφερομένων να αποσείσουν τις ευθύνες από πάνω τους.

Υπολόγισαν όμως χωρίς τον ξενοδόχο. Η εξέλιξη της υπόθεσης δεν πήρε τον δρόμο που ήθελαν οι ενδιαφερόμενοι, που προφανώς ήταν οι ίδιοι που διέρρευσαν την είδηση στην εφημερίδα. Και αυτό γιατί η μεν εισαγγελέα του ΑΠ κα **Ξένη Δημητρίου** κάλυψε πλήρως τον **Γιάννη Αγγελή**, και αφετέρου διότι ο προαναφερόμενος εισαγγελέας με ένα **αναλυτικότατο** όπως προαναφέραμε υπόμνημά του που πρωτοκολλήθηκε στον Άρειο Πάγο, έχει καταγράψει με κάθε λεπτομέρεια τις πλημμέλειες της έρευνας των εισαγγελέων Διαφθοράς. Ένα και μόνο σημείο του υπομνήματός του είναι άκρως διαφωτιστικό. Αναφέρει ότι ενημέρωσε τους εισαγγελείς Διαφθοράς ότι για να ασκήσουν διώξεις πρέπει πρώτα να καλέσουν ως υπόπους για **ανωμοτί** εξηγήσεις τους διωκόμενους, θέτοντας έτσι υπ' όψιν τους ολόκληρη τη δικογραφία, κάτι που βεβαίως οι μνησθέντες ως σκευωροί – κατά τον **Αντώνη Σαμαρά** – δεν θα επιθυμούσαν.

Και αυτό γιατί έτσι θα άνοιγε νέος κύκλος ερευνών για το πώς και γιατί οι προστατευόμενοι μάρτυρες θυμήθηκαν μετά από δύο χρόνια έρευνας «ενοχοποιητικά» στοιχεία για κάποιους από τους δέκα πολιτικούς που στις αρχικές καταθέσεις τους είχαν... λησμονήσει.

Εύκολα γίνεται αντιληπτό ότι αν το υπόμνημα του **Γ. Αγγελή** δει το φως της δημοσιότητας θα έχουμε σεισμικές δονήσεις στην υπόθεση Novartis. Και ως γνωστόν, στους σεισμούς πολλές φορές τα σπίτια πέφτουν και πλακώνουν κάποιους...



►► Μείζονα πρακτικά –εκτός από πολιτικά και εθνικά– προβλήματα αφήνει άλυτα πίσω της η Συμφωνία των Πρεσπών, με τον ελληνικό εμπορικό κόσμο να καλείται να τρέξει να κατοχυρώσει άμεσα όσα brand names φέρουν τον όρο «Μακεδονία»

Ο εμπορικός πόλεμος του Μακεδονικού

Λίγες ημέρες έπειτα από την υπερψήφιση Συμφωνίας των Πρεσπών για την επίλυση του ονοματολογικού των Σκοπίων, ένας άλλο αγώνας δρόμου, αυτήν τη φορά όχι πολιτικός, μοιάζει να ξεκινάει, με τον εμπορικό κόσμο της χώρας να κρούει τον κώδωνα του κινδύνου αναφορικά με την αναγκαιότητα προστασίας των ελληνικών εμπορικών σημάτων υπό την επωνυμία «Μακεδονία».

Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Την αρχή έκανε το **Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Πειραιά**, που σκιαγράφησε με αριθμούς ένα πρόβλημα που αργά ή γρήγορα η χώρα θα βρει μπροστά της: 182 ελληνικές επιχειρήσεις όλων των κλάδων και 39 επιχειρήσεις του αγροδιατροφικού κλάδου περιέχουν τον όρο «Μακεδονία» στην επωνυμία τους, ενώ άλλες 4.000 επιχειρήσεις τον χρησιμοποιούν για μεμονωμένα προϊόντα τους. Το μέγα ζητούμενο είναι, επομένως, αν όλοι οι παραπάνω έχοντες έννομο συμφέρον θα χρειαστεί να διαπραγματευτούν για το (εμπορικό) δίκιο τους!

Όπως επισημαίνεται και σε μελέτη που εκπόνησε το **Παράρτημα Κεντρικής Μακεδονίας του Γεωτεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας (ΓΕΩΤ.Ε.Ε.)**, που εποπτεύεται από το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, «η ονομασία (brand name) ενός ποιοτικού προϊόντος αποτελεί το διαβατήριό του, ενώ πολλές φορές συνιστά καθοριστικό λόγο επιλογής του από τον καταναλωτή», ο οποίος θα παραπλανάται στο εξής σε σχέση με την ποιότητα των προϊόντων, καθώς τα ελληνικά αγροδιατροφικά προϊόντα είναι ποιοτικά και ελεγμένα, σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα που οφείλουμε να τηρούμε, ενώ αντίθετα η γειτονική χώρα δεν υπόκειται σε τέτοιου είδους υποχρεώσεις (π.χ. για υπολείμματα γεωργικών φαρμάκων και άλλους επιμολυντές).

Οι φορείς καλούν την Κυβέρνηση να εξασφαλίσει άμεσα μέσα στην προ-

βλεπόμενη τριετία που προβλέπει η συμφωνία τα ελληνικά συμφέροντα, ώστε να διευθετηθούν τα ζητήματα χρήσης των εμπορικών σημάτων και να προστατευτούν οι επωνυμίες των ελληνικών εμπορικών προϊόντων που περιλαμβάνουν όλα τα παράγωγα του όρου «Μακεδονία». Σε σχέση με τα Προϊόντα Ονομασίας Προέλευσης (ΠΟΠ) και για τα Προϊόντα Γεωγραφικής Ένδειξης (ΠΓΕ), που ρυθμίστηκαν ήδη με αποφάσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης δεν τίθεται θέμα αμφισβήτησης, αλλά παράνομης υιοθέτησης του συγκεκριμένου εμπορικού σήματος, από επιχειρήσεις ενδεχομένως συμφερόντων άλλων χωρών, με έδρα τη γειτονική χώρα, επισημαίνεται στην ανακοίνωση.

Νομική και διαδικαστική υποστήριξη σε κάθε ελληνική επιχείρηση

Εν όψει του σημαντικού πλήγματος που θα δεχθούν οι ελληνικές επιχειρήσεις, τα τρία Επιμελητήρια της Θεσσαλονίκης και του ΣΒΒΕ προβαίνουν σε δραστικές κινήσεις, παρέχοντας νομική και διαδικαστική υποστήριξη σε κάθε ελληνική επιχείρηση που δραστηριοποιείται σε κάθε μέρος της Ελλάδας και δεν έχει ακόμα κατοχυρώσει το εμπορικό της σήμα που περιέχει τον όρο «Μακεδονία», επισημαίνοντας τα τρία βασικά βήματα:

1] Κατοχύρωση Εθνικού Σήματος: Η αίτηση υποβάλλεται ηλεκτρονικά και απαιτείται παράβολο του Δημοσίου 110€ για την πρώτη κλάση και παράβολο 20€ για κάθε επιπλέον κλά-



ση και η απόφαση καταχώρισης δημοσιεύεται στον δικτυακό τόπο της Γενικής Γραμματείας Εμπορίου (ΓΓΕ) μέσα σε ένα μήνα.

2] Κατοχύρωση Κοινοτικού Σήματος Ε.Ε.: Η αίτηση κατατίθεται ηλεκτρονικά και κατατίθεται για μία μόνο κλάση παράβολο των 850€ για ηλεκτρονική αίτηση ή 1.000€ για έγγραφη κατάθεση. Αν μέσα σε προθεσμία 3 μηνών από τη δημοσίευση της απόφασης δεν υποβληθεί ένσταση κατά του σήματος, το σήμα καταχωρείται οριστικά.

3] Κατοχύρωση Διεθνούς Σήματος: Η κατοχύρωση ενός σήματος σε διάφορες χώρες παγκοσμίως προϋποθέτει ήδη κατοχυρωμένο εθνικό ή κοινοτικό σήμα ανά τον κόσμο εκτός της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η διαδικασία εκτελείται μέσω της Διεύθυνσης Εμπορικής Ιδιοκτησίας της Ελλάδος και απαιτείται παράβολο των 15€ για αποστολή της αίτησης στο Διεθνές Γραφείο Σημάτων και βασικό τέλος 653 ελβετικών φράγκων για ασπρόμαυρο σήμα ή 903 ελβετικών φράγκων για έγχρωμο σήμα. Η απόφαση εκδίδεται μέσα σε 18 μήνες.

Όπως εξηγεί τις τελευταίες ημέρες από όποιο δημόσιο βήμα βρεθεί ο πρόεδρος του ΕΒΕΠ, **Βασίλης Κορκίδης**, «όσες ελληνικές επιχειρήσεις έχουν εμπορικό συμφέρον θα πρέπει να σπεύσουν πλέον να κατοχυρώσουν το σήμα τους, αφού για τα επόμενα τρία χρόνια που θα διαρκέσουν οι εργασίες της διακρατικής επιτροπής για τα εμπορικά σήματα, θα ισχύσει το “όποιος προλάβει, τον Κύριον είδε».

Εκατοντάδες τα προϊόντα με τον όρο «Μακεδονία»

Στην ελληνική, αλλά και παγκόσμια αγορά κυκλοφορούν εκατοντάδες προϊόντα με τον όρο «Μακεδονία» στη συσκευασία ή στις απαιτούμενες προδιαγραφές τους, ενώ πολλές εταιρείες με την επωνυμία αυτή δραστηριοποιούνται όχι μόνο στην ελληνική, αλλά και στην ευρύτερη περιοχή.

Ενδεικτικά καταγράφουμε τις εξής: **Μακεδονική Α.Ε.** (μητρική εταιρεία της Αγρόκτημα Χαλβατζής), **ΜΕΒΓΑΛ-Μακεδονική Βιομηχανία Γάλακτος Α.Ε.**, **Μακεδονικά Ζαχαρώδη Α.Ε.**, **Μακεδονικά Υφάσματα**, **Μακεδονική Γη-Αφοί Τσαρούχα Α.Ε.**, **Μακεδονική Χάρτου**, **Μακεδονική Εταιρεία Τεχνικών Μελετών-MTC**, **Μακεδονική Εταιρεία Χάρτου (ΜΕΛ)**, **Εν Οίκω Μακεδονική (έπιπλα)**, **Τέντες Θεσσαλονίκης-Μακεδονική Τεντοποιία**, **Μακεδονική Φάρμα Στρουθοκαμήλων-Αχλατζής Ι. & ΣΙΑ Ο.Ε.**, **ΠΑΕ Μακεδονικός**, **Μακεδονικά Ζυμαρικά της Γιαγιάς**, **Μακεδονικά Αυγά-Αφοί Δίγκαλη Α.Ε.**, **Μακεδονικές Πρωτεΐνες**, **Μεταφορική Τσιμενίτης-Μακεδονικές Γραμμές Α.Ε.**, **Μακεδονικά Ξενοδοχεία Α.Ε.**, **Μακεδονικές Εκδόσεις**, **Μακεδονικές Βιομηχανίες Μετάλλου**, **Μακεδονική Ποτοποιία (Ούζο 14 κ.ά.)**, **ΜΑΚΑΛ (Μακεδονική Αλλαγνοποιία)**, **Maksystem-Μακεδονική Πανίδα ΑΒΕΕ (εξαρτήματα για συστήματα αλουμινίου)**, **Μακεδονία Σαλάτες**, **Κρέατα Μακεδονίας-Αφοί Αστερίου**, **Μακεδονικά Νερά Α.Ε.**, κ.ά. Επίσης προϊόντα, όπως «**Μακεδονικός Χαλβάς**» και «**Μακεδονικό Ταχίνι**» της **Αφοί Χαϊτογλου**, «**Μακεδονικά Κριτσίνια**» των εταιρειών **Παπαδοπούλου**, **Κατσέλης κ.ά.**, **Tottis Μακεδονικά Ζυμαρικά Κρουασανάκια**, πολλές εταιρείες που μεταποιοούν τις γνωστές μακεδονικές μικρές πιπεριές, δεκάδες οινοποιίες που παράγουν μακεδονικές ποικιλίες οίνου και φέρουν τη σχετική ένδειξη, μακεδονικές πίτες και ζύμες, μακεδονικά τυριά και κασέρια, όσπρια, σφολιάτες, κ.ο.κ., ακόμη και η εφημερίδα «**Μακεδονία**»

ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΟΑΕΔ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΟΤΙ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΑΥΞΑΝΟΝΤΑΙ ΑΙΣΘΗΤΑ ΟΙ ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΙ ΑΝΕΡΓΟΙ, ΑΠΟΔΟΜΩΝΤΑΣ
ΤΙΣ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΑΝΤΙΘΕΤΟΥ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΕΣ ΕΞΑΓΓΕΛΙΕΣ

Πανηγυρίζουν ότι πέφτει η ανεργία που... ανεβαίνει

«Η κυβέρνησή μας έχει σημειώσει πολύ σημαντικές επιτυχίες στο πεδίο της αγοράς εργασίας(...) Καταφέραμε να αλλάξουμε την εικόνα και να μειώσουμε δραστικά τη μαύρη εργασία στη χώρα μας, που βρισκόταν το 2014 στο 20% και σήμερα, με στοιχεία που αφορούν το 2018, την περασμένη χρονιά, από το 20% έχει μειωθεί στο 9%».

Του Νίκου Τσαγκατάκη



Το προλογικό εισαγωγικό απόσπασμα αποτελεί ένα μικρό μέρος της προ ημερών ομιλίας του πρωθυπουργού Αλέξη Τσίπρα στο Υπουργικό Συμβούλιο, επ' αφορμή της εξόδου της χώρας στις αγορές και των ανακοινώσεων της αύξησης του κατώτατου μισθού. Περισσότερο, όμως, προσομοιάζει με θεατρική πράξη από την περιώνυμη σεξπική κωμωδία «Ονειρο θερινής νυκτός», παρά με την αποτύπωση της εικόνας της πραγματικής οικονομίας.

Διότι όσοι κινούνται στην αγορά ξέρουν από πρώτο χέρι ότι αυτό που περιγράφει ο πρόεδρος της κυβέρνησης –ειδικά στο κομμάτι της μείωσης της ανεργίας– είναι μία επίπλαστη εικόνα, που φέρνει στο προσκήνιο ευημερούντες αριθμούς, κρατώντας πίσω από την κουρτίνα την εικόνα που κάποτε ο ίδιος και το κόμμα του από τα έδρανα της αντιπολίτευσης χαρακτήριζε «εργασιακό Μεσαίωνα». Αλλά ακόμη κι αυτοί οι αριθμοί δεν επιβεβαιώνουν πάντοτε την κυβερνητική επιχει-

ρηματολογία. Παράδειγμα, τα στατιστικά στοιχεία της εγγεγραμμένης στον ΟΑΕΔ ανεργίας –με μήνα αναφοράς τον Δεκέμβριο 2018– που δημοσιοποιήθηκαν στις 18 Ιανουαρίου 2019 από το υπουργείο Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης. Τι λένε αυτά; Ότι η δηλωμένη ανεργία χτυπάει κόκκινο, με τους δηλωμένους ανέργους να φτάνουν τους 1.111.816, αριθμός που καταρρίπτει κάθε προηγούμενη αρνητική επίδοση στην Ελλάδα, από το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και μετά! Συγκεκριμένα, τα στοιχεία του ΟΑΕΔ δείχνουν ότι:

1 Το σύνολο των εγγεγραμμένων ανέργων (σ.σ. ο όρος περιλαμβάνει το σύνολο των επιδοτούμενων ανέργων καθώς και όσοι από τους εγγεγραμμένους μη επιδοτούμενους δηλώνουν ότι αναζητούν εργασία), με κριτήριο την αναζήτηση εργασίας για τον μήνα Δεκέμβριο 2018, ανήλθε σε 935.449 άτομα. Από αυτά 477.975 (ποσοστό

51,10%) είναι εγγεγραμμένα στο μητρώο του ΟΑΕΔ για χρονικό διάστημα ίσο ή και περισσότερο των 12 μηνών και 457.474 (ποσοστό 48,90%) είναι εγγεγραμμένα στο μητρώο του ΟΑΕΔ για χρονικό διάστημα μικρότερο των 12 μηνών. Οι άνδρες ανέρχονται σε 355.917 (ποσοστό 38,05%) και οι γυναίκες ανέρχονται σε 579.532 (ποσοστό 61,95%).

2 Το σύνολο των εγγεγραμμένων λοιπών (μη αναζητούντων εργασία), για τον μήνα Δεκέμβριο 2018, ανήλθε σε 181.367 άτομα. Από αυτά 53.414 (ποσοστό 29,45%) είναι εγγεγραμμένα στο μητρώο του ΟΑΕΔ για χρονικό διάστημα ίσο ή και πε-

ρισσότερο των 12 μηνών και 127.953 (ποσοστό 70,55%) είναι εγγεγραμμένα στο μητρώο του ΟΑΕΔ για χρονικό διάστημα μικρότερο των 12 μηνών. Οι άνδρες ανέρχονται σε 68.253 (ποσοστό 37,63%) και οι γυναίκες σε 113.114 (ποσοστό 62,37%).

3 Το σύνολο των επιδοτούμενων ανέργων, για τον μήνα Δεκέμβριο 2018 (αφορά τον αριθμό των δικαιούχων που πληρώθηκαν εντός του αντίστοιχου μήνα) ανέρχεται σε 202.537 άτομα, από τα οποία οι 111.068 (54,84%) είναι κοινοί και λοιπές κατηγορίες επιδοτούμενων και οι 91.469 (45,16%) είναι εποχικοί τουριστικών επαγγελ-

μάτων. Οι άνδρες ανέρχονται σε 88.400 (43,65%) και οι γυναίκες σε 114.137 (56,35%).

Η πραγματικότητα, λοιπόν, που αποτυπώνεται στην ποσοστιαία μεταβολή των δεικτών και προκύπτει από τη σύγκριση τόσο των στοιχείων του Δεκέμβριου τον προηγούμενο μήνα όσο και σε σχέση με την αντίστοιχη περσινή εξεταζόμενη περίοδο, δείχνουν ότι όχι μόνο δεν έχει μειωθεί η ανεργία, αλλά αντιθέτως αυξήθηκε! Για του λόγου το αληθές τα στοιχεία του ΟΑΕΔ δείχνουν ότι τον Δεκέμβριο 2018 οι εγγεγραμμένοι άνεργοι ανήλθαν σε 935.449 άτομα έναντι των 898.965 ατόμων που είχαν καταγραφεί τον Νοέμβριο 2018, παρουσιάζοντας αύξηση 36.484 ανέργων ήτοι +4,06%.

Ακόμη μεγαλύτερη είναι, δε, η αύξηση της ανεργίας σε επίσημη βάση, καθώς σε σύγκριση με τον Δεκέμβριο του 2017 οι εγγεγραμμένοι άνεργοι τον Δεκέμβριο 2018 αυξήθηκαν κατά 55.568 άτομα (+6,32%).

Αποσιώπηση και «μακιγιάρισμα»

Τα παραπάνω στοιχεία είναι αποκαλυπτικά της κυβερνητικής τακτικής να προτάσσονται οι δείκτες της ΕΛΣΤΑΤ που καταγράφουν μείωση της ανεργίας και να αποσιωπούνται τα στοιχεία του Οργανισμού Απασχόλησης Εργατικού Δυναμικού, με τη συλλογιστική ότι καλυτερεύει η εικόνα που επικρατεί στην εγχώρια αγορά εργασίας.

Διότι ακόμη και η όποια αναστροφή της αυξητικής τάσης της ανεργίας στην Ελλάδα δεν είναι αποτέλεσμα της δημιουργίας νέων θέσεων εργασίας πλήρους και σταθερής απασχόλησης, αλλά «μακιγιαρισμένη» αλήθεια της ιλιγγιώδους αύξησης της μερικής απασχόλησης και της εκ περιτροπής εργασίας.

Κι αυτό δεν αποτελεί αυθαίρετη διαπίστωση αλλά αποτύπωση των στοιχείων του πληροφοριακού συστήματος «ΕΡΓΑΝΗ», βάσει των οποίων προκύπτει ότι περίπου 6 στις νέες 10 προσλήψεις αφορούν ελαστικές μορφές εργασίας, με μηνιαίες απολαβές της τάξης των €200-€400.

➡ **ΠΡΟΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΟΙ ΔΕΙΚΤΕΣ ΤΗΣ ΕΛΣΤΑΤ ΠΟΥ ΚΑΤΑΓΡΑΦΟΥΝ ΜΕΙΩΣΗ ΤΗΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΙΩΠΟΥΝΤΑΙ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ, ΜΕ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΟΤΙ ΚΑΛΥΤΕΡΕΥΕΙ Η ΕΙΚΟΝΑ ΠΟΥ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ ΣΤΗΝ ΕΓΧΩΡΙΑ ΑΓΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**



ΔΕΛΤΑ

25 υποτροφίες
προς νέους
κτηνοτρόφους

Η ΔΕΛΤΑ υλοποιεί για 3η συνεχή χρονιά το πρόγραμμα υποτροφιών προς νέους κτηνοτρόφους, παρέχοντας και φέτος 25 υποτροφίες με φορέα υλοποίησης την Αμερικανική Γεωργική Σχολή. Οι υποτροφίες δίνονται στο πλαίσιο του «Σχεδίου Δράσης Γαία» που υλοποιεί η εταιρεία από το 2012, για τη στήριξη και τη βιώσιμη ανάπτυξη του πρωτογενούς τομέα της ελληνικής κτηνοτροφίας, αλλά και της διαχρονικής στρατηγικής της εταιρείας για στήριξη και ενθάρρυνση των νέων.

Στόχος του εκπαιδευτικού προγράμματος και της προσφοράς των υποτροφιών είναι η βελτιστοποίηση των μεθόδων διαχείρισης του ζωικού κεφαλαίου από τους συνεργαζόμενους με την εταιρία κτηνοτρόφους, με σκοπό την αύξηση της παραγωγικότητας, τη μείωση του κόστους παραγωγής, την εξασφάλιση της υγιεινής και ευζωίας των ζώων και, τελικά, την παραγωγή γάλακτος υψηλής ποιότητας.

Τις δύο πρώτες χρονιές, 2017 και 2018, 39 νέοι υπότροφοι ολοκλήρωσαν την εκπαίδευσή τους με επιτυχία, παρακολουθώντας επαγγελματικά και βιωματικά σεμινάρια στις εγκαταστάσεις της Αμερικανικής Γεωργικής Σχολής Θεσσαλονίκης. Πρόκειται για παιδιά κτηνοτρόφων συνεργατών της ΔΕΛΤΑ, που εργάζονται στην κτηνοτροφική επιχείρησή τους και προτίθενται σταδιακά να την αναλάβουν με αξιώσεις, βελτιώνοντας τη βιωσιμότητά της, καθώς και νέους που επιθυμούν να ασχοληθούν με την κτηνοτροφία.

Η ΔΕΛΤΑ φέτος, εξελίσσοντας το πρόγραμμα ώστε να εξυπηρετήσει και νέους κτηνοτρόφους σε απομακρυσμένες περιοχές, που έως τώρα δεν είχαν τη δυνατότητα να το παρακολουθήσουν λόγω της μεγάλης απόστασης του τόπου διαμονής τους από τη Θεσσαλονίκη, προκηρύσσει 20 υποτροφίες με τόπο διεξαγωγής τη Φλώρινα και 5 με τόπο διεξαγωγής τη Θεσσαλονίκη. Φορέας εκπαίδευσης είναι η Αμερικανική Γεωργική Σχολή Θεσσαλονίκης, ένας ανεξάρτητος, μη κερδοσκοπικός εκπαιδευτικός οργανισμός με μακρά ιστορία στην εκπαίδευση αγροτών και κτηνοτρόφων, που εξασφαλίζει τη σύνδεση της θεωρίας με την πράξη.

Ν.ΤΣ.

POINT OF
viewΠολύτιμος «συμπαίκτης»
του κερκυραϊκού
αθλητισμού τα ΕΛ.ΠΕ.

Με τη συμμετοχή εκατοντάδων παιδιών από Ακαδημίες Καλαθοσφαίρισης, των προπονητών και των γονέων τους, πραγματοποιήθηκε το πρωί της περασμένης Τετάρτης στο Εθνικό Αθλητικό Κέντρο Κέρκυρας (ΕΑΚΚ) εκδήλωση για τη στήριξη του Αθλητισμού από τον Όμιλο ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ.

Στο πλαίσιο των δράσεων Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης του Ομίλου ΕΛΠΕ παραδόθηκε προπληρωμένη ΕΚΟ Κάρτα με 9.000 λίτρα πετρελαίου θέρμανσης για την κάλυψη των αναγκών του Κλειστού Γυμναστηρίου Κέρκυρας. Επίσης, περισσότερες από 35 μπάλες μπάσκετ και 490 εμφανίσεις διανεμήθηκαν στους μικρούς αθλητές των ακαδημιών που προπονούνται στο Αθλητικό Κέντρο.

Στη θερμή εκδήλωση παρέστησαν και απάντησαν χαιρετισμό ο περιφερειάρχης Ιονίων Νήσων, Θεόδωρος Γαλιατσάτος, και ο πρόεδρος της Επιτροπής Διοίκησης του ΕΑΚΚ, Γιάννης Μακανιάνης, ενώ την ΕΛ.ΠΕ. εκπροσώπησαν ο διευθυντής Εταιρικών Σχέσεων, Γιάννης Κορωναίος, ο διευθυντής Marketing Εμπορίας, Σωτήρης Αναστασιάδης, και ο υπεύθυνος Αθλητικών Δραστηριοτήτων, Γιώργος Καλαφτάκης. Κατά τη διάρκεια σύντομης συνέντευξης Τύπου, ο διευθυντής Εταιρικών Σχέσεων του Ομίλου, Γιάννης Κορωναίος, αναφέρθηκε στο ιδιαίτερα εκτεταμένο πρόγραμμα δράσεων ΕΚΕ που υλοποιούν τα ΕΛ.ΠΕ. σε ολόκληρη τη χώρα, θυμίζοντας ότι λίγο πριν από τα Χριστούγεννα ο Όμιλος χορήγησε πετρέλαιο θέρμανσης σε σχολεία της Δυτικής Μακεδονίας, πριν από έναν χρόνο σε σχολεία της Δωδεκανήσου, ενώ

«Τράπεζα Λογαριασμών» στην κοινοπρακτική χρηματοδότηση του αγωγού TAP η Τράπεζα Πειραιώς

Τον ρόλο της «Τράπεζας Λογαριασμών» (Onshore Account Bank Greece) στο κοινοπρακτικό σχήμα χρηματοδότησης της κατασκευής ενός από τα σημαντικότερα στρατηγικά ευρωπαϊκά έργα, αυτό του Διαδριατικού Αγωγού Φυσικού Αερίου – TAP, ανέλαβε η Τράπεζα Πειραιώς. Η Τράπεζα Λογαριασμών, στις περιπτώσεις των σύνθετων χρηματοδοτήσεων έργων υποδομών, αναλαμβάνει τον έλεγχο και την παρακολούθηση του συνόλου των τραπεζικών λογαριασμών της εταιρείας του έργου σε όλα τα στάδιά του, σύμφωνα με τις προβλέψεις των συμβατικών εγγράφων χρηματοδότησης.

Υπογραμμίζεται ότι η χρηματοδότηση του TAP ανήλθε στο συνολικό ποσό των 3,9 δισ. ευρώ, το οποίο αποτελεί την υψηλότερη χρηματοδότηση που εγκρίθηκε για ευρωπαϊκό έργο υποδομής εντός του 2018. Στη χρηματοδότηση συμμετείχε ομάδα 17 εμπορικών τραπεζών, παράλληλα με την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Ανασυγκρότησης & Ανάπτυξης (EBRD) και την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων (EIB). Μέρος της χρηματοδότησης καλύπτεται από τους Οργανισμούς Εξαγωγικών Πιστώσεων (Bpifrance, Euler Hermes και SACE).

Όπως επισημαίνουν υψηλόβαθμα στελέχη της, η Πειραι-



ώς αποτελεί τη μόνη ελληνική τράπεζα που συμμετέχει ενεργά στο προαναφερθέν κοινοπρακτικό σχήμα χρηματοδότησης του TAP, επιβεβαιώνοντας τον πρωταγωνιστικό ρόλο της στην υποστήριξη των στρατηγικών έργων ενέργειας και υποδομών που συμβάλλουν στην αναπτυξιακή πορεία της χώρας. Προσθέτουν δε ότι η συμμετοχή της τράπεζας στο εν λόγω project ισοδυναμεί με ψήφο εμπιστοσύνης από διεθνείς τραπεζικούς οργανισμούς προς την ίδια, την τεχνογνωσία και τους ανθρώπους της και την αναδεικνύει σε αξιόπιστο συνεργάτη σε διεθνείς, μεγάλης κλίμακας, κοινοπρακτικές συναλλαγές. **Ν.ΤΣ**



το πλήρες πρόγραμμα Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης του ελληνικού ενεργειακού ομίλου για την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων ανακοινώθηκε τον περασμένο Νοέμβριο στην Κεφαλονιά. Σε ό,τι αφορά την Κέρκυρα, ο κ. **Κορωναίος** επανέλαβε τη δέσμευση των ΕΛ.ΠΕ. να συμβάλουν στην παρουσία της εξαιρετικής Φιλαρμονικής «Καποδίστριας» στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.

Από την πλευρά του, ο διευθυντής Marketing-Εμπορίας, **Σωτήρης Αναστασιάδης**, επεσήμανε ότι η ΕΚΟ εδώ και χρόνια στηρίζει το ελληνικό μπάσκετ όχι μόνο με τη χορήγηση αθλητικού υλικού, όπως έγινε στην περίπτωση της Κέρκυρας, αλλά με πολλαπλές δράσεις. «Δεν είναι τυχαίο ότι είμαστε υποστηρικτές όλων των εθνικών ομάδων μπάσκετ, ενώ στις 9 και 10 Φεβρουαρίου στη Θεσσαλονίκη θα είμαστε για άλλη μια χρονιά ο Μέγας Χορηγός του ΕΚΟ ALL STAR GAME με την συμμετοχή των κορυφαίων αθλητών μπάσκετ που αγωνίζονται στη χώρα μας», υπογράμμισε ο κ. **Αναστασιάδης**.

Για την ιστορία να πούμε ότι η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με αγώνες επίδειξης μεταξύ των Αθλητικών Σωματείων, **ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΝΑΥΣΙΘΟΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ**, **ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΟΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ**, **Α.Ο. ΚΕΡΚΥΡΑ**, **ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΦΑΙΑΚΑΣ** και **Α.Σ. ΠΗΓΑΣΟΣ ΝΟΤΙΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ**.

Αξίζει, τέλος, να σημειωθεί ότι το πρόγραμμα ΕΚΕ που υλοποιεί ο Όμιλος **ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ** την τελευταία δεκαετία περιλαμβάνει πλήθος δράσεων προς όφελος της κοινωνίας, έχοντας ως **βασικούς άξονες τη νέα γενιά, τις ευπαθείς ομάδες, τις βιώσιμες πόλεις και κοινωνίες, τον πολιτισμό και τον αθλητισμό**.

Στο επίκεντρο των δράσεων για τον Αθλητισμό, βρίσκεται η διαπαιδαγώγηση των νέων, αλλά και η έμπνευση της ευρύτερης κοινωνίας, μέσα από τις διαχρονικές αξίες που προσβέουν τα ιδεώδη του αθλητισμού και του «ευ αγωνίζεσθαι».

Ν.ΤΣ.

Αποτελέσματα ρεκόρ για την Avis

Με εξαιρετικά αποτελέσματα, ενισχύοντας περαιτέρω τη θέση leader που κατέχει στην εγχώρια αγορά ενοικίασης αυτοκινήτων έκλεισε το 2018 η **Avis**. Ενδεικτικά της... πρωταθληματικής χρονιάς για την εταιρεία είναι τα ρεκόρ που πέτυχε σε όλους τους τομείς δραστηριοποίησής της, με τον τζίρο να κλείνει στα **€180.000.000** και τα κέρδη EBITDA να «σκαρφαλώνουν» στα **82,05 εκατ. ευρώ**. Στα παραπάνω θα πρέπει να προστεθεί το γεγονός ότι το 2018 η **Avis** προχώρησε σε επενδύσεις υποδομών ύψους **€200.000.000**, δίνοντας έμφαση στη διαρκή ανανέωση του στόλου της –σήμερα αριθμεί **35.000 οχήματα–**, στρατηγική που μεταφράστηκε στην αγορά **10.000 νέων οχημάτων** (σ.σ. αντιστοιχεί στο περίπου 10% των ταξινομήσεων της ελληνικής αγοράς).

Δίνοντας, εξάλλου, έμφαση στην υψηλή ποιότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών της, η **Avis** διακρίθηκε ως η εταιρεία με την υψηλότερη αξία για τους πελάτες (best-value-for-money), επιτυγχάνοντας για μια ακόμη χρονιά τον υψηλότερο δείκτη ικανοποίησης των πελατών της σε σχέση με τους ανταγωνιστές της στην Ελλάδα. Ως αποτέλεσμα, η **Avis** αύξησε κατά 20% τους πελάτες της στις υπηρεσίες Leasing και πέτυχε εντυπωσιακές επιδόσεις στις υπηρεσίες Rent a Car, συγκεντρώνοντας πάνω από **2.000.000 ημέρες ενοικίασης** μέσα στο 2018, ενισχύοντας τον τουρισμό. Παράλληλα, είναι η πρώτη Εταιρεία που παρέχει πρωτοποριακές υπηρεσίες μακροχρόνιων μισθώσεων σε όλους τους πολίτες, με σύγχρονο και εύκολο τρόπο (www.myavis.gr).

Σύμφωνα με τον CEO της Avis, **Ανδρέα Ταπραντζή**, η εταιρεία θα συνεχίσει το 2019 τη δυναμική πορεία της, με στόχο να παρέχει τις πλέον σύγχρονες, αξιόπιστες και καινοτόμες υπηρεσίες στην αγορά, συμμετέχοντας ενεργά στις κοσμογονικές αλλαγές που έρχονται στον χώρο του αυτοκινήτου. «Όλοι οι άνθρωποι της Avis έχουμε στο επίκεντρο της προσοχής μας τους πελάτες μας και θα συνεχίσουμε να εργαζόμαστε με ζήλο για να τους προσφέρουμε τις κορυφαίες οδηγικές εμπειρίες και τη βέλτιστη, προσωποποιημένη εξυπηρέτηση που τους αξίζει», κατέληξε ο κ. **Ταπραντζής**. **.ΤΣ.**



ΙΧΝΗΛΑΤΩΝΤΑΣ...

με την Καίτη Νικολοπούλου

«Επιτυχία:
να κοιμάσαι...
τελευταίος»ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΤΕΡΖΙΔΗΣ

«Τι ήδιστον;» αναρωτήθηκε κάποτε ο Αρχαίος Έλληνας φιλόσοφος Θαλής ο Μιλήσιος, για να απαντήσει πάραυτα: «Το επιτυχάνειν». Πράγματι, τι πιο γλυκό από την επιτυχία. Μόνο που αυτή δεν έρχεται μόνη της. Απαιτεί πείσμα, επιμονή, στόχευση. Και έτσι τη δική σου επιτυχία κάνεις κτήμα και των συνεργατών σου. Ο Χρήστος Τερζίδης αποτελεί το χαρακτηριστικότερο παράδειγμα των όσων προαναφέραμε. Ανήσυχο και δημιουργικό πνεύμα, βρίσκεται πίσω από επιτυχημένους επαγγελματίες και μεγάλα events. Πάντα ένα βήμα μπροστά από τις ανάγκες τους, ξέρει από πριν τις τάσεις της αγοράς προτού καν κάνουν την εμφάνισή τους, ενώ η καινούργια εταιρεία του, Idefy, μεταξύ άλλων, εκμεταλλεύεται στο έπακρον τη δύναμη του Instagram. Ωστόσο, εκείνο που τον γεμίζει περισσότερο απ' όλα είναι η ανατροφή της κόρης του, όπως ο ίδιος μας εξηγεί: «Νομίζω ότι το πιο σημαντικό στη ζωή κάθε ανθρώπου είναι να παραδώσει στην παγκόσμια κοινωνία έναν καλύτερο άνθρωπο –από ό,τι υπήρξε ο ίδιος–, με την ελπίδα ενός καλύτερου μελλοντικού κόσμου». Όλα τα άλλα είναι απλώς «ματαιοδοξίες ή αλλιώς... Dust in the Wind».

» Κύριε Τερζίδη, είναι μεγάλη η χαρά μας που θα σας φιλοξενήσουμε στην εφημερίδα μας. Ξεκινώντας αυτήν τη συνέντευξη, και γνωρίζοντας την επιτυχημένη πορεία κάποιων καλλιτεχνών, όπως οι Goin' Through και Stan, αναρωτιέμαι αν τους αναλάβατε από τα πρώτα τους βήματα.

«Στην περίπτωση του Stan, ναι. Στην περίπτωση των Goin' Through, ουσιαστικά τους ανέλαβα πριν την κυκλοφορία του πιο επιτυχημένου τους album "La Sagrada Familia" (ενός από τα εμπορικότερα ελληνικά album των τελευταίων δεκαετιών) και στη συνέχεια ανέλαβα όλο το management του Family The Label και των καλλιτεχνών που "δισκογράφησαν" σε αυτό. Ενδεικτικά σας αναφέρω: Professional Sinnerz, NEBMA, Θηρίο κ.ά.».

» Πόσο εύκολο ήταν να αναδείξετε τους καλλιτέχνες που εκπροσωπήσατε;

«Η επιτυχία είναι πάντα αποτέλεσμα ομαδικής δουλειάς. Εγώ από τη μεριά μου ήμουν σε μια χρονική περίοδο όπου είχα πλέον την εμπειρία και την αντίληψη να τους κατευθύνω με

πολύ ασφαλείς χειρισμούς προς την επιτυχία».

» Θεωρείτε πολύ επιτυχημένος creative artistic manager. Θέλετε να μας πείτε ποια είναι τα 5 βασικά στοιχεία της επιτυχίας;

«Γενικώς δεν πολυπιστεύω σε συνταγές επιτυχίας ή κάποιους γενικούς κανόνες στον χώρο της βιομηχανίας θεάματος. Για να κάνει όμως κάποιος επιτυχημένα βήματα, θα πρέπει να διαθέτει βασικά στοιχεία όπως επιμονή, "αποχή" από συναισθήματα που συνδέονται με πιθανές επιτυχίες ή αποτυχίες, να είναι πάντα ο πιο ψύχραιμος από όλους, να είναι μόνιμα ο πιο αντιπαθής σε όλους και, τέλος, να ξυπνάει πριν και να κοιμάται μετά από όλους τους υπόλοιπους».



«Η ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΓΟΝΕΙΣ ΤΟΥ

ΑΝΤΕΤΟΚΟΥΜΠΟ ΣΤΗ ΝΥ
ΣΤΕΦΘΗΚΕ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΑΠΟ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ, ΑΛΛΑ
ΕΛΑΒΕ ΚΑΙ ΤΑ ΠΙΟ ΘΕΤΙΚΑ
ΣΧΟΛΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΙΝΟ, ΤΑ ΜΜΕ
ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΠΙΣΗΜΟΥΣ ΠΟΥ ΤΗΝ
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΑΝ»

» Θέλετε να μας πείτε τι ακριβώς κάνατε για την εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε για την οικογένεια Αντετοκούμπο στη Νέα Υόρκη;

«Από τη στιγμή που ο ομογενειακός σταθμός Cosmos FM είχε την επιβεβαίωση της οικογένειας για την εκδήλωση της τιμής των γονέων Αντετοκούμπο από την ελληνοαμερικανική κοινότητα, απευθύνθηκαν σε εμένα για τον σχεδιασμό και την εκτέλεση όλης της εκδήλωσης. Από τον σχεδιασμό του προγράμματος και τις προτάσεις προς χορηγούς, μέχρι και την επιμέλεια της εκτέλεσης εκείνων των ημερών. Ήταν μια εκδήλωση που στέφθηκε όχι μόνο από οικονομική επιτυχία, αλλά έλαβε και τα πιο θετικά σχόλια από το κοινό, τα Μέσα Μαζικής Ενήμερωσης και τους επίσημους που την παρακολούθησαν».

» Είστε ένας πολυσχιδής άνθρωπος. Δουλέψατε ως μάνατζερ καλλιτεχνών, γράψατε πέντε βιβλία, αναλάβατε μέρος της διοργάνωσης σε πέντε Ολυμπιακούς Αγώνες και πολλά-πολλά ακόμη. Υπάρχει μια δραστηριότητα που σας γεμίζει περισσότερο απ' όλες; «Η ανατροφή της κόρης μου. Νομίζω ότι το πιο σημαντικό στη ζωή κάθε ανθρώπου είναι να παραδώσει στην παγκόσμια κοινωνία έναν καλύτερο άνθρωπο –από ό,τι υπήρξε ο ίδιος–, με την ελπίδα ενός καλύτερου μελλοντικού κόσμου. Όλα τα υπόλοιπα είναι ματαιοδοξίες ή αλλιώς... Dust in the Wind».

Τα μέχρι... τώρα
επιτεύγματά του

Ο Χρήστος Τερζίδης υπήρξε το 1991 ο νεότερος εκδότης του Σ.Ε.Β.Ε., με το έντυπο In Rock. Το In Rock ήταν το πρώτο έντυπο, το οποίο διανεμήθηκε δωρεάν σε πανελλαδικό επίπεδο, ανοίγοντας δρόμο για την γενιά των free press. Ακολούθησε την παράδοση των ιστορικών εντύπων Εξώστη και Fix Care, τα οποία ωστόσο διανεμόνταν τοπικά, συγκεκριμένα μόνο στη Θεσσαλονίκη.

Στη διάρκεια της 30χρονης καριέρας του έχει επιμεληθεί/οργανώσει/συμμετάσχει προσωπικά, αλλά και ως γραφείο, περισσότερα από 7.000 event.

Έχει λάβει πέντε χρυσούς δίσκους με τους καλλιτέχνες Goin' Through, Professional Sinnerz, Stan, των οποίων επί χρόνια ήταν ο creative artistic manager.

Έχει εκδώσει πέντε βιβλία, μεταξύ των οποίων τα «Άδεια Δωμάτια» (Εκδόσεις Παπαδόπουλος, 2014), «Bright Nights» (Intro books, 2001), «Και το τέλος πάντα κοντά» (Κέδρος, 2009).

Έχει συμμετάσχει στην τηλεοπτική παραγωγή διεθνών αθλητικών εκδηλώσεων και όχι μόνο. Ενδεικτικά: Σε πέντε Ολυμπιακούς Αγώνες (Αθήνα, Πεκίνο, Ρίο Ντε Τζανέιρο, Χειμερινοί του Τορίνο και της Πιονγκ Τσανγκ στη Ν. Κορέα), στο Παγκόσμιο Κύπελλο Ποδοσφαίρου της Ρωσίας (συνεργασία με το Fox Sports), στο event για την οικογένεια Αντετοκούμπο στη Νέα Υόρκη και στο 2ο Παγκόσμιο Συνέδριο Νεολαίας στο Σαρμ Ελ Σείχ της Αιγύπτου.

Εδώ και ένα χρόνο είναι ιδρυτής της Idefy, εταιρεία Digital Marketing, η επέκταση της οποίας σε 15 χώρες είναι σε εξέλιξη.

Μαριάννα Κουκουτσάκη: «Στις ράγες του πενταγράμμου...» Στην Galerie Δημιουργών

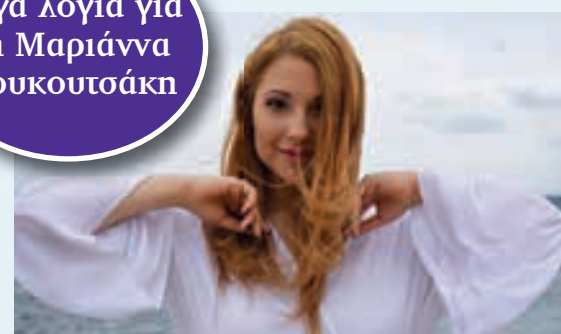
Η σοπράνο **Μαριάννα Κουκουτσάκη** μας προσκαλεί σε ένα μαγευτικό μουσικό ταξίδι.
Το Σάββατο 2 Φεβρουαρίου στις 9 το βράδυ, στον Πολυχώρο Τέχνης Galerie Δημιουργών (Χελιδονούς 28 Κηφισιά, τηλ.: 210-6251732), βαδίζουμε στα αξιοθαύμαστα μουσικά μονοπάτια της όπερας, στις αγαπημένες μελωδίες του Αττίκ και αφηνόμαστε στα πιο γλυκά και νοσταλγικά τραγούδια.
Ένα «ξύπνημα μνήμης» μέσα από τραγούδια διαχρονικά. Ερμηνεύει η σοπράνο **Μαριάννα Κουκουτσάκη**. Στο πιάνο ο εξάιτετος μουσικός **Μάριος Καζάς**.



Γεννήθηκε το 1994 στην Αθήνα. Είναι κάτοχος Διπλώματος Κλασσικού Τραγουδιού από την τάξη του **Πάνου Δήμα**. Επίσης, σπούδασε θεωρία μουσικής με τον **Μιχάλη Κεφάλα**. Διδάχθηκε μελοδραματική με τον σκηνοθέτη **Ηλία Κουντή**. Έχει παρακολουθήσει μαθήματα ευρωπαϊκών και μοντέρνων χορών επί έξι χρόνια. Συμμετείχε σε masterclass του **Δημήτρη Τηλιακού** όπως και σε masterclass με την σοπράνο **Olga Romanko** στην Ακαδημία Rubinstein στη Γερμανία.

Συμπρωταγωνίστησε στη μοντέρνα όπερα «Αστέρι της Ερήμου - Ναλιμάρ» της **Μάνιας Βλαχογιάννη** σε σκηνοθεσία **Γιάννη Δεγαϊτή** και πρωταγωνίστησε στον ρόλο της «Νεφέλης» στην όπερα-χορόδραμα «Αστέρι της Ερήμου - Νεφέλη και Ναλιμάρ» σε σκηνοθεσία **Μάνιας Βλαχογιάννη**. Ακόμη πρωταγωνίστησε στην παιδική παράσταση «Δόνα Γη και Δον Αστέρης» του **Θανάση Σάλτα**, σε μουσική της **Πηγής Λυκούδη** και σκηνοθεσία **Ιωάννας Μαστοράκη** στο Θέατρο «Σταθμός». Έκανε αφήγηση του ίδιου παραμυθιού στο Art Cafe «Θέσις 7». Ακόμη είχε τον πρωταγωνιστικό ρόλο στην παιδική παράσταση «Ο μικρός κύκλος με την κιμωλία» σε σκηνοθεσία **Αλέξανδρου Πολιτάκη** στο Δημοτικό Θέατρο Καλλιθέας. Συμμετείχε στο μιούζικαλ «Οι Άθλιοι» του **Βίκτωρος Ουγκώ** στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, σε σκηνοθεσία **Βάσιας Αργέντη**. Τραγούδησε στη συναυλία-αφιέρωμα στον **Γιώργο Χατζηνάσιο** παρουσία του ίδιου, στη Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά. Ακόμη έπαιξε στην όπερα-μαδρι-

Λίγα λόγια για τη Μαριάννα Κουκουτσάκη



γάλι «Ο Θρήνος της Αριάδνης» στους Δελφούς, όπως και στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών σε σκηνοθεσία **Πάρι Μέξη**. Συμμετείχε στο «Φεστιβάλ στη Θάλασσα 2018» ερμηνεύοντας διαχρονικές ελληνικές οπερέτες. Από το 2012 μέχρι σήμερα εργάζεται ως λυρική ερμηνεύτρια σε συναυλίες ερμηνεύοντας έργα κλασσικού ρεπερτορίου και μιούζικαλ. Το 2016 τραγούδησε στο Wreck Athens Festival, στο Κύπριο, με την heavy metal μπάντα Power Crue.

Τον Ιούλιο του 2017 κυκλοφόρησε ψηφιακά το πρώτο της single με τίτλο «Terre Secrete», σε μουσική και ενορχήστρωση του Aural Fragment. Συμμετείχε με λυρικά φωνητικά στα άλμπουμ «Return to Space 3», «Oceanic» και «Air» του ίδιου συνθέτη. Το δεύτερο single της με τίτλο «In Harmony», σε στίχους και μουσική **Δημήτρη Παναρετάκη**, κυκλοφόρησε παγκοσμίως τον Οκτώβριο του 2018.

«Brandon Teena», σε κείμενο - σκηνοθεσία Στέλιου Καλαϊτζή Στον Πολυχώρο VAULT

Παράταση λόγω επιτυχίας για την ακατάλληλη για ανήλικους παράσταση «**Brandon Teena**» σε κείμενο - σκηνοθεσία **Στέλιου Καλαϊτζή**, έως την Τρίτη 26 Φεβρουαρίου, κάθε Δευτέρα και Τρίτη στις 21:00 στον Πολυχώρο VAULT (Μελενίκου 26, Γκάζι, Βοτανικός, τηλ. 213-0356472).

Το «**Brandon Teena**» βασίζεται σε αληθινή ιστορία. Μια ιστορία που συγκλονισε την αμερικανική και μετεπειτα την παγκόσμια κοινή γνώμη, κυρίως με τη μεταφορά της στον κινηματογράφο με τον τίτλο «**Boys Don't Cry**».

Στο Falls City της Nebraska, ένα νεοφερμένο αγοριό, ο **Brandon Teena**, καταφέρνει να μαγεψει τη μικρή επαρχιακή κοινότητα με την γοητευτική αθωότητά του. Όμως, ο χαρισματικός ξένος και για πολλούς αληθινός φίλος, κρυβεί ένα μυστικό: δεν είναι αυτός που όλοι νομίζουν. Ο **Brandon Teena** είναι ένα πρόσωπο ξεχωριστό. Ένας νεός παγιδευμένος σε κρίση σεξουαλικής και «ανθρώπινης» ταυτότητας που τον καταδικάζει σ' όλη του τη ζωή. Τα λάθη του έχουν υψηλό αντίτιμο, ιδίως το τελευταίο του. Ένα λάθος που θα αποκαλύψει το μεγάλο μυστικό του. Ο **Brandon Teena** υπηρξε ταυτόχρονα ένας εντυπωσιακός εραστής κι ένας εγκλωβισμένος παρειακός, ένα εξαθλιωμένο μηδενικό κι ένας



λαμπερός ονειροπαρμένος, ένας τολμηρός κλεφτής και το τραγικό θύμα ενός αδικού εγκληματίου.

Ο ρεαλισμός και η αληθινότητα των χαρακτηρισμών συνθέτουν σταδιακά την αφήγηση της ιστορίας αυτού του ιδιαίτερου ανθρώπου. Η αφαίρεση και η αποδομηση στοιχείων μέσα σε αυτήν την αφήγηση θα φωτίσουν τις σκεψεις μιας κοινωνίας και θα αναδείξουν την πνευματική και συναισθηματική φωνή αυτού του ξεχωριστού, για πολλούς, ηρώα. Μιας φωνής διαφορετικής που πρέπει να ακουστεί: «Θέλω να είμαι εγώ. Είμαι εγώ!»



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Σκηνοθεσία-Επιμέλεια κειμένου: **Στέλιος Καλαϊτζής**
Σκηνογραφία: **Γιώργος Λυντζέρης**
Ενδυματολογική Επιμέλεια: **Ελισάβετ Λάτσιου-BRAINSHOT**
Βοηθός Ενδυματολογίας: **Jerry Scott's**
Πρωτότυπη μουσική: **LOU**
Επιμέλεια κίνησης: **Έλιο Φοίβος Μπέικο**
Φωτισμοί: **Άννα Ρεμούνδου**
Βοηθεί σκηνοθεσίας: **Γιέλινα Γκάγκις, Μαίρη Βούλγαρη**
Φωτογραφία: **Χριστίνα Φυλακτοπούλου**
Επιμέλεια κομμώσεων: **INBERLIN hairstyling**
Trailer: **Στέλιος Καλαϊτζής, Midnight Pictures**
Σχεδιασμός αφίσας: **Ιωάννα Μαρασιώτη**
Παραγωγή: **AUDE SAPERE**

ΠΑΙΖΟΥΝ: Θεόφιλος Μανόλογλου, Νίκη Μαστροκάλου, Μελανία Μπαλτσίδου, Ιάσωνας Παπαματθαίου, Εύη Τσάφου, Ελένη Φαλατάκη, Αναστάσης Χριστοφιλόπουλος

ΟΙ ΑΤΑΚΕΣ
ΤΗΣ
ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

✚ Μιλώντας στην εκπομπή «Στη Φωλιά των Κου Κου» σχετικά με το πώς βλέπει τη φετινή παρουσιάστριά του «My Style Rocks», **Κωνσταντίνα Σπυροπούλου**, και την προκάτοχό της **Ευαγγελία Αραβανή**, ο σχεδιαστής και μέλος της κριτικής επιτροπής του εν λόγω τηλεοπτικού σόου, **Στέλιος Κουδουνάρης**, προέβη σε... αποκαλύψεις. «Το μόνο κοινό που έχουν οι δυο τους είναι ότι είναι και οι δύο ξανθιές. Είναι πάρα πολύ ωραίες κοπέλες και οι δύο, καταπληκτικές σε αυτό που κάνουν, αλλά τελείως διαφορετικές. Άλλη προσέγγιση πέρυσι, άλλη προσέγγιση φέτος. Φέτος γέλασα περισσότερο γενικά». Για να δούμε τελικά ποιος θα είναι αυτός που θα γελάσει τελευταίος...



✚ Καλεσμένη της **Φαίης Σκορδά** βρέθηκε πρόσφατα η **Μπέττυ Μαγγίρα**, όπου δεν δίστασε να απαντήσει σε ερώτηση της παρουσιάστριάς για το αν οι γυναίκες στέλνουν στον γοητευτικό σύζυγό της **Δημήτρη Μάζη** μέχρι και σήμερα ερωτικά μηνύματα. «Εξακολουθούν και στέλνουν, είναι ακάθεκτες, αλλά εγώ δεν αντιδρώ πια! Αν κάποιος θέλει να κάνει το οτιδήποτε, δεν περιμένει μηνύματα και φωτογραφίες για να το κάνει». Έτσι είναι οι γυναίκες με αυτοπεποίθηση! Δεν μασάνε με τίποτα...

✚ Επιστρέφοντας στο πλατό του «Πρωινού» μία εβδομάδα μετά τον θάνατο του πατέρα του, ο **Δημήτρης Ουγγαρέζος**



μοιράστηκε με τους τηλεθεατές κάποιες σκέψεις του: «Καλημέρας, μου λείψατε. Είμαστε

ποιοι ορεξάτοι από ποτέ γιατί έχουμε ο ένας τον άλλον. Κι εφόσον υπάρχουνε εσείς εκεί, είμαστε κι εμείς εδώ και ο ένας δίνει δύναμη στον άλλον και αυτό είναι το πιο σημαντικό γι' αυτούς που μένουν εδώ». Έτσι είναι αυτά. Η ισχύς εν τη ενώσει...



ΣΤΟΝ Γ. ΣΜΥΡΛΑΚΗ Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΙΔΗΣΕΩΝ ΤΗΣ ΕΡΤ Σύμφωνα με πληροφορίες, ο διευθυντής σύνταξης της «Εφημερίδας των Συντακτών», **Γιάννης Σμυρλάκης**, ανακοίνωσε προ ημερών στους συναδέλφους του στην Κολοκοτρώνη ότι αποχωρεί για να αναλάβει το νέο πόστο στην ΕΡΤ. Αυτό, του διευθυντή Ειδήσεων και Ενημέρωσης.

Το τελευταίο διάστημα είχε προηγηθεί έντονη φημολογία γύρω από το όνομά του σχετικά με τις σχέσεις του με το Μέγαρο Μαξίμου. Σύμφωνα με τις διαρροές, κάποιοι τον θεωρούν άνθρωπο εμπιστοσύνης του πρωθυπουργικού περιβάλλοντος, καθώς λέγεται ότι διατηρεί καλές σχέσεις με τον **Δ. Τζανακόπουλο**.

media

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
**ΒΙΚΥ
ΚΑΛΟΦΩΤΙΑ**Τρέλανε τα μηχανάκια
η πρεμιέρα του YFSF

Με πάσα... επισημότητα πραγματοποιήθηκε στον **ANT1**, το βράδυ της Κυριακής, η πολυαναμενόμενη πρεμιέρα του σόου μεταμφιέσεων «Your Face Sounds Familiar».

Τόσο το υπερσύγχρονο σκηνικό τελευταίας τεχνολογίας, όσο και η εκπληκτική παρουσία της **Μαρίας Μπεκατώρου** στην παρουσίαση, και των **Μιμή Ντενίση**, **Γιώργου Μαζωνάκη**, **Αλέξη Γεωργούλη** και **Δημήτρη Σταρόβα** από τη θέση της κριτικής επιτροπής, κατάφεραν να κερδίσουν το ενδιαφέρον των τηλεθεατών, οι οποίοι έδειξαν την προτίμησή τους εκτινάζοντας



πραγματικά... στα ύψη τα νούμερα της τηλεθέασης.

Αναλυτικότερα, το «YFSF» σημείωσε μέσο όρο 29%, με την τηλεθέαση να

αγγίζει το 33,8%, ενώ στις ηλικίες 18-54, το λεγόμενο δυναμικό κοινό, η τηλεθέαση ήταν 29,7%, και σε ένα τέταρτο έφτασε το 34,6%.

Με το δεξί έγινε το ποδαρικό, όπως φαίνεται!

Θα τρίβουν... τα χέρια τους εκεί στο κανάλι του Αμαρουσίου...

Νέες πολιτικές εκπομπές σε OPEN και ΣΚΑΪ

Σύμφωνα με συζητήσεις που όλο και πληθαίνουν εδώ και αρκετό διάστημα, τα τηλεοπτικά κανάλια «OPEN» και «ΣΚΑΪ» βρίσκονται ένα βήμα πριν από την ενίσχυση του προγράμματός τους με πολιτικές εκπομπές.

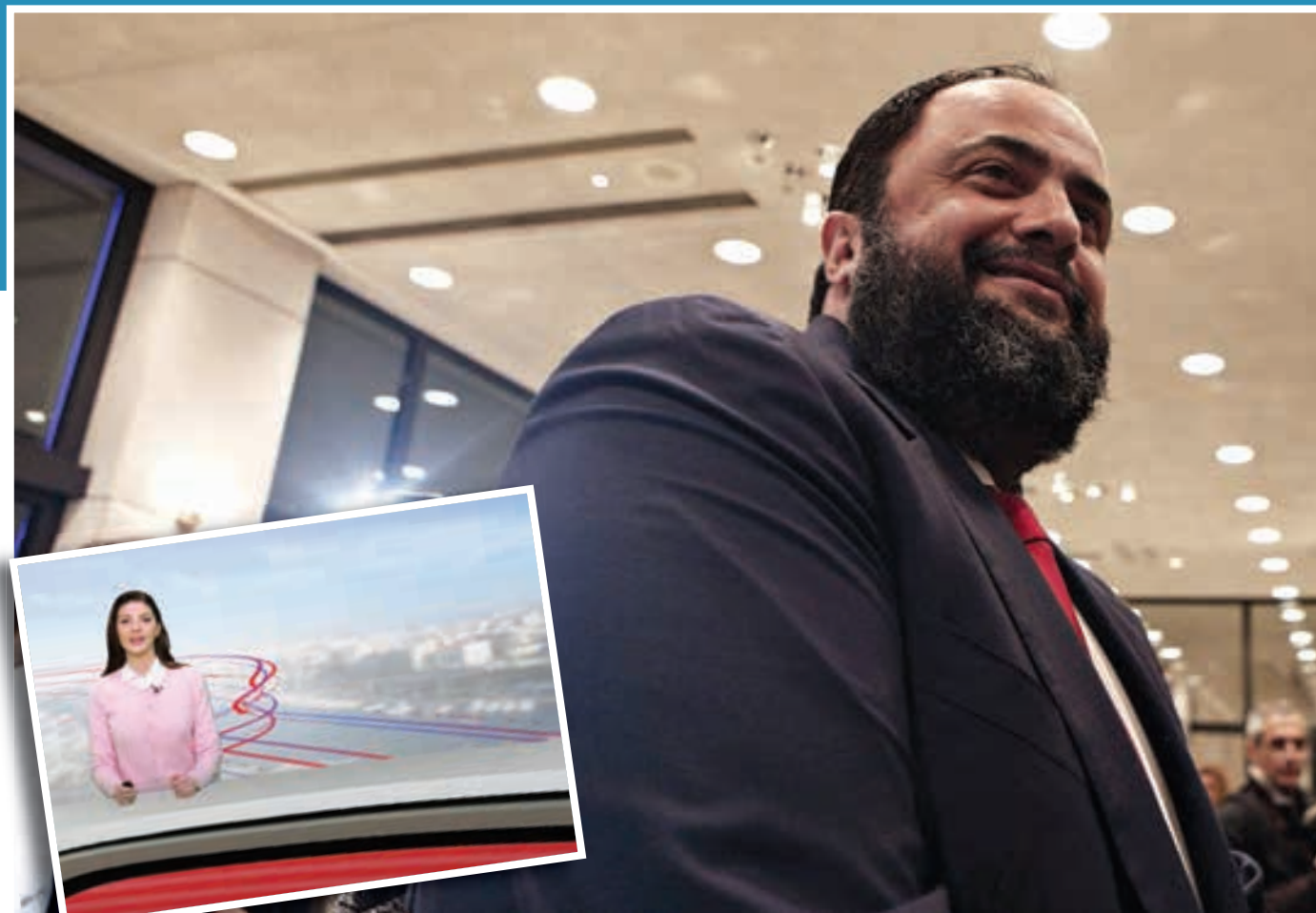
Πιο αναλυτικά, ο «ΣΚΑΪ» ετοιμάζει πολιτική εκπομπή, που θα μεταδίδεται μετά το τέλος του επεισοδίου του «Survivor» κάθε Τετάρτη ή Πέμπτη, χωρίς ωστόσο ακόμη να έχει ανακοινωθεί ο παρουσιαστής της.

Από την άλλη πλευρά, στο κανάλι «OPEN» του **Ιβάν Σαββίδη**, πληροφορίες αναφέρουν ότι ο σχεδιασμός έχει προχωρήσει και ότι μέχρι το τέλος Φεβρουαρίου αναμένεται να βγει στον αέρα η νέα πολιτική εκπομπή με παρουσιάστρια την **Έλλη Στάη**.





ΝΤΕΜΠΟΥΤΟ ΚΑΝΑΚΗ ΣΤΟ ΦΑΛΗΡΟ Βρισκόμαστε σε απόσταση αναπνοής από την Τρίτη 5 Φεβρουαρίου, ημερομηνία που έχει οριστεί από τους υπεύθυνους του ΣΚΑΪ για να πραγματοποιηθεί η πρεμιέρα της εκπομπής του **Αντώνη Κανάκη** «Βινύλιο» που θα παρουσιάζει κάθε βράδυ στις 00:15 παρέα με τους: **Γιάννη Σερβετά, Χρήστο Κιούση, Στάθη Παναγιωτόπουλο** και τη **Βερονίκη Περγαντή**. Με επίκεντρο τον άνθρωπο, το χιούμορ, τη μουσική, την κοινωνία, τον πολιτισμό και τον ρομαντισμό, έχει ως σκοπό να ψυχαγωγήσει, να διασκεδάσει, να συζητήσει και ενίοτε να συγκινήσει.



Και το όνομα αυτού IN TV

Όπως είχαμε αναφέρει και σε προηγούμενο δημοσίευμα, βρίσκεται στα σκαριά ένα νέο τηλεοπτικό κανάλι, που θα εδρεύει στις εγκαταστάσεις του πρώην «Alter» στα δυτικά προάστια και συγκεκριμένα στο Μπουρνάζι του Περιστερίου.

Ο άνθρωπος που στην ουσία «κρύβεται» πίσω από αυτό το νέο τηλεοπτικό εγχείρημα δεν είναι άλλος από τον **Βαγγέλη Μαρινάκη**, που, μετά την ονομασία «One Channel» που εξασφάλισε η εταιρεία του Άλτερ Έγκο στον πρώτο διαγωνισμό για τις τηλεοπτικές άδειες, σειρά είχε τώρα το «IN TV». Ο ίδιος είχε κάνει τη σχετική αίτηση για το λογότυπο και το όνομα, τον

περασμένο Οκτώβριο, και η οποία έγινε δεκτή την περασμένη Δευτέρα.

Σύμφωνα με πληροφορίες που κυκλοφορούν στα δημοσιογραφικά γραφεία, ο **Μαρινάκης** ενδεχομένως να είναι ένας από τους βασικούς διεκδικητές του σήματος και της ταινιοθήκης του «Mega». Το σίγουρο πάντως είναι πως μέχρι στιγμής είναι ο μόνος που έχει εκδηλώσει ενδιαφέρον για τις «ορφανές» πανελλαδικές άδειες, καθώς στο ΕΣΡ δεν έχει εμφανιστεί κάποιος άλλος που να ζητάει πληροφορίες για τον εν λόγω διαγωνισμό.

Θα φανεί πώς θα εξελιχθεί το όλο ζήτημα. Προσεχώς...

Πίτα μετά... βραβείων στο ΑΠΕ-ΜΠΕ

Την πρωτοχρονιάτικη πίτα του έκοψε το Αθηναϊκό-Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων, παρουσία υπουργών της κυβέρνησης, βουλευτών, εκπροσώπων κομμάτων και επιχειρηματιών. Φέτος, το μεγάλο βραβείο «Ανδρέα Χριστοδουλίδη» δόθηκε στην **Κατερίνα Βλαχοδήμου** για την απaráμιλλη προσφορά της, όχι μόνο στο κοινοβουλευτικό ρεπορτάζ αλλά και στην καταγραφή της ιστορίας του Πρακτορείου.

Δεύτερο βραβείο έλαβε ο συνάδελφος **Λάμπρος Παπαθανασίου**, γιατί ανέδειξε με τη δουλειά του και την ομάδα του έναν πολύ δύσκολο τομέα για ένα πρακτορείο ειδήσεων, το σοβαρό life style. Τρίτο βραβείο δόθηκε στην **Πέγκυ Βαριτάκη**, τη δημοσιογράφο infographics που δημιουργεί καθημερινά τα γραφήματα του ΑΠΕ-ΜΠΕ, ενώ από τους διοικητικούς βραβεύτηκε ο **Διονύσης Πομώνης** για την επί 26 χρόνια προσφορά του στο δύσκολο έργο της σύναψης των συμβολαίων του Πρακτορείου με τους συνδρομητές του.



➤ Συνεχίζει την ανοδική πορεία του ο ANT1, που την περασμένη εβδομάδα ισοβάθμησε με τον Alpha. Έτσι, στη δεύτερη θέση του πίνακα των μετρήσεων της «Nielsen» υπάρχουν πλέον δύο κανάλια, ο ANT1 και ο Alpha, ενώ ο ΣΚΑΪ παραμένει στην πρώτη θέση, έχοντας αυξήσει και τα ποσοστά θεαματικότητας. Στη μέση της τηλεοπτικής σεζόν και ενώ αναμένεται το «Survivor» στον ΣΚΑΪ, η τηλεθέαση μοιράζεται στα τρία ιδιωτικά κανάλια. Το Star διατηρεί τα ποσοστά του και βρίσκεται πάντα στην τέταρτη θέση.

➤ Έφυγε από τη ζωή η δημοσιογράφος **Μένυα Παπαδοπούλου** σε ηλικία 74 ετών έπειτα από άνιση μάχη με τον καρκίνο. Επρόκειτο για την πρώτη γυναίκα στην Ελληνική Τηλεόραση που ανέλαβε τη Διεύθυνση Ειδήσεων. Τα θερμά συλλυπητήρια στην οικογένεια και τους οικείους της εξέφρασαν το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ και η ΕΡΤ.

➤ Το ενημερωτικό του προφίλ ενισχύει ο ΣΚΑΪ και από τον Φεβρουάριο εντάσσει στο πρόγραμμά του μια νέα



πολιτική εκπομπή που ομολογουμένως απουσιάζει από την τηλεόραση. Την παρουσίαση της εκπομπής αναλαμβάνει η **Νίκη Λυμπεράκη** και, σύμφωνα με τις σχετικές πληροφορίες, είναι προγραμματισμένη να μεταδίδεται βράδυ μία φορά την εβδομάδα.

➤ Παρά τον νόμο περί υποχρεωτικής καθολικής κάλυψης της επικράτειας με τους σταθμούς εθνικής εμβέλειας, οι συνδρομητές της Νονα εξαιρούνται από την παρακολούθηση των σταθμών Alpha και Star. Μετά τις διαπραγματεύσεις που έγιναν ανάμεσα στη συνδρομητική πλατφόρμα και τους δύο σταθμούς, διακόπηκε η συνεργασία, με αποτέλεσμα να μη μεταδίδεται δορυφορικά το σήμα τους και συνδρομητές ακόμη και μέσα στην Αθήνα να μην μπορούν να παρακολουθήσουν τους δύο σταθμούς.

➤ Μετά την πρόσφατη βραδιά του ημιτελικού του «My Style Rocks», σειρά τώρα έχει ο μεγάλος τελικός, όπου



θα κόψει το νήμα του νικητή η «ιέρεια» του στίλ κερδίζοντας και το μεγάλο έπαθλο! Όπως ανακοίνωσε η παρουσιάστρια του σόου μόδας στον ΣΚΑΪ, **Κωνσταντίνα Σπυροπούλου**, η βραδιά του τελικού θα διεξαχθεί την Παρασκευή, 1η του Φλεβάρη.

Life style

Επιμέλεια:
BIKY ΚΑΛΟΦΩΤΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
2/3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019

Τέλος καλό, όλα καλά για την Αγγελική Ηλιάδη μετά το χειρουργείο

Ένα αρκετά δύσκολο διάστημα πέρασε πρόσφατα η τραγουδίστρια **Αγγελική Ηλιάδη**, καθώς διαγνώστηκε με όγκο και οι γιατροί έκριναν πως έπρεπε να προχωρήσουν άμεσα στην αφαίρεσή του. Όπως αποκάλυψε η ίδια σε ανάρτησή της στο Instagram, ήταν κάτι που την τρόμαξε αρκετά, και στη συνέχεια έσπευσε να ευχαριστήσει τη γιατρό της, **Μαρία Φιωτάκη**, και όλους όσοι φρόντισαν για την αποκατάσταση της υγείας της. Περαιτέρω και σιδερένια από εδώ και στο εξής!



» Η πρόσληψη της όμορφης γυμνάστριας «on air»
από τον τότε υφυπουργό Αθλητισμού, Γιώργο Λιάνη

Από τα τηλεοπτικά πλατό, στο γυμναστήριο της Βουλής!

Κάποιες φορές η ζωή στέκεται ιδιαίτερα γενναιόδωρη μαζί σου, και εκεί που δεν το περιμένεις, σου φέρνει... στην πόρτα τα πιο απρόσμενα δώρα. Κάτι τέτοιο φαίνεται ότι συνέβη και στη γνωστή γυμνάστρια, **Σοφία Παθέκα**, η οποία πραγματικά... κουβέντιαζε με την τύχη της ή -για να το θέσουμε διαφορετικά- βρισκόταν στο κατάλληλο μέρος, τη σωστή στιγμή, και από εκεί που έκανε τα ίδια και τα ίδια, και κάποια στιγμή μάλιστα είχε χαθεί από τα τηλεοπτικά δρώμενα, βρέθηκε να... γυμνάζει τους πολιτικούς κάθε παράταξης, αφού είναι η υπεύθυνη του γυμναστηρίου της Βουλής!

Έτσι περιέγραψε η ίδια, στην εκπομπή «Happy Day», το... ξαφνικό

γύρισμα της τύχης της: «Αυτή είναι μία πρόσληψη που έγινε ζωντανά στον αέρα, σε μια τηλεοπτική εκπομπή. Ο τότε υφυπουργός Αθλητισμού μου έκανε την πρόσληψη στον αέρα, ήταν τότε ο κ. Γιώργος Λιάνης. Ήμασταν στην κα Παναγιωταρέα καλεσμένοι και μιλούσαμε για το γυμναστήριο της Βουλής. Προχώρησε η συνεργασία, μεταφέρθηκα στη γ.γ. Αθλητισμού στο υπουργείο Πολιτισμού, άνοιξα το γυμναστήριο αυτό, είχε τεράστια επιτυχία γιατί όλοι οι εργαζόμενοι περίμεναν να περάσει η ώρα να σχολάσουν για να κατέβουν στο γυμναστήριο. Το θεωρώ εξαιρετικό σαν ιδέα να δουλεύεις και μέσα στη δουλειά σου να υπάρχει γυμναστήριο».

Το έχετε σκεφτεί να παίξετε και τζόκερ; Αν όχι, σκεφτείτε το πολύ σοβαρά από εδώ και στο εξής!



Ανήθικη πρόταση σε παίκτρια του «Power of Love»

Μετά την **Ιωάννα Τούνη**, τώρα... παίρνει τη σκυτάλη άλλη μία πρώην παίκτρια τηλε-ριάλι-τι, η **Άννα Λορένη** του «Power of Love», η οποία δέχτηκε ανήθικη πρόταση που γνωστοποίησε μέσα από το προφίλ της στο Instagram, ανεβάζοντας μάλιστα το... επίμαχο μήνυμα.

«Εργάζομαι ως hooker και ψάχνω για νέα όμορφα κορίτσια, όπως εσείς, θέλετε να συμμετάσχετε στην ομάδα μου; Ένας από τους πελάτες μου θα ήθελε πολύ να σας προσκαλέσει για ένα πολυτελές Σαββατοκύριακο στη βίλα του. Θα του κρατήσετε συντροφιά και θα σας ανταμείψει με 20.000 δολάρια. Όλα τα άλλα έξοδα καλυμμένα! Σας ενδιαφέρει αυτό;»

Και ιδού πώς το σχολίασε η ίδια: «Έχω πάρει τόσα μηνύματα για το ποστ, απίστευτο. Για όσους δεν καταλάβατε, κάποιος προσφέρει 20 χιλιάδες δολάρια για ένα Σαββατοκύριακο μαζί μου. Welcome to the jungle». Και πού είστε ακόμη...



Life
style

► Εμφανή τα σημάδια εγκατάλειψης
του άλλοτε πολυσύχναστου χώρου

Μπαίνει ή όχι λουκέτο στο σαντουϊτσάδικο του Κωστόπουλου;

«**Ν**υχτερίδες κι αράχνες, γλυκιά μου, μου κρατούν... συντροφιά», θα τραγουδάει ίσως από εδώ και στο εξής ο **Πέτρος Κωστόπουλος**, αν αληθεύουν οι φήμες που υποστηρίζουν ότι έβαλε λουκέτο στο μαγαζί εστίασης που είχε ανοίξει τον Μάρτιο του 2018, στο Κολωνάκι. Αυτό τουλάχιστον ανέφερε ο ρεπόρτερ τηλεοπτικής εκπομπής στον Alpha, **Μιχάλης Πλεμμένος**, ο οποίος επισκέφθηκε τον χώρο και τον βρήκε κλειστό και με εμφανή σημάδια εγκατάλειψης. Όπως πρόσθεσε ο δημοσιογράφος, βρήκαν ακόμα και ειδοποίηση από τα ΕΛΤΑ από τις 15 Ιανουαρίου, ενώ οι γείτονες της περιοχής είπαν ότι είχαν καιρό να τον δουν και θεωρούν ότι έχει κλείσει, δίχως όμως να είναι σίγουροι αν πρόκειται για κάτι οριστικό. Ας μη βιαστούμε να βγάλουμε συμπεράσματα σχετικά με την... επιβίωση ή όχι της επιχείρησης. Όπως και να έχει, ακόμη και στο ενδεχόμενο να επιβεβαιωθεί τελικά ότι ισχύει η παραπάνω αρνητική εξέλιξη, ίσως να αποδειχτεί και σε αυτήν την περίπτωση πως «κάθε τέλος είναι η ευκαιρία για μια καινούργια αρχή».



«Ράγισε» καρδιές ο Λάνθιμος

Φανερά φορτισμένος ο Έλληνας σκηνοθέτης **Γιώργος Λάνθιμος** –που είναι υποψήφιος για Όσκαρ με την ταινία του «The Favourite»– μίλησε πριν από την επίσημη πρεμιέρα της για τον πατέρα του, ο οποίος έφυγε προ ημερών από τη ζωή.

«Ευχαριστώ όλους που ήρθατε και όλους εκείνους που οργάνωσαν αυτήν την προβολή. Πρέπει να πω ότι είναι μία περίεργη μέρα για μένα σήμερα, γιατί όπως οι περισσότεροι από εσάς ξέρετε, ήταν η κηδεία του πατέρα μου. Αλλά αν ξέρω κάτι γι' αυτόν, είναι ότι έζησε τη ζωή του διασκεδάζοντας και περνώντας όσο καλύτερα μπορούσε μέχρι το τέλος και αυτό θα ήθελα να κάνετε και εσείς σήμερα, να περάσετε ωραία, να διασκεδάσετε, να γελάσετε, να κλάψετε και να έχετε μία πολύ ωραία βραδιά!», ανέφερε προκαλώντας συγκίνηση σε όλους όσοι παρευρέθηκαν στην εκδήλωση. Είναι σίγουρο πως ο πατέρας του θα καμαρώνει για εκείνον από όπου κι αν βρίσκεται. Και από εκεί θα πανηγυρίσει και τη σχεδόν βέβαιη νίκη του στην 91η Απονομή των Βραβείων της Ακαδημίας Κινηματογράφου, όταν το ημερολόγιο δείξει 24 Φεβρουαρίου 2019.



Επέστρεψε στο σανίδι η πρωταγωνίστρια του «Εραστή Δυτικών Προαστίων»

Την είχαμε... ζηλέψει πολύ (μα πάρα πολύ) όταν πριν από αρκετά χρόνια τη βλέπαμε να πρωταγωνιστεί ως **Λίζα**, στο πλευρό του **Αλέξη Γεωργούλη**, στην ιδιαίτερα επιτυχημένη τηλεοπτική σειρά του Mega «Εραστής Δυτικών Προαστίων».

Η **Μαριλίτα Λαμπροπούλου**, η οποία δεκαπέντε χρόνια μετά πρωταγωνιστεί στη θεατρική παράσταση «Οι Άτρωτοι», που πραγματοποιήσε πρεμιέρα στο θέατρο «Αγγέλων Βήμα».

Σαν να μην πέρασε μια μέρα ο χρόνος από πάνω της, και εμφανώς χαρούμενη που επέστρεψε στα αγαπημένα της καλλιτεχνικά... λημέρια.

Καλή σεζόν!



Χωρίς δεύτερη σκέψη, πρόκειται για έναν άνθρωπο που λέει πάντοτε τη γνώμη του ντόμπρα, υποστηρίζοντας τα «πιστεύω» του με ισχυρά επιχειρήματα και πάθος. Δεν χαρίζεται, δεν διστάζει να πάει κόντρα σε τάσεις της εποχής και δεν θα αντάλλαζε με τίποτα τους φίλους του. Ακόμη και για χάρη ενός μεγάλου έρωτα, όπως εκμυστηρεύεται στην «Α» ο Ιάσων Τριανταφυλλίδης, σε μια συζήτηση που είχε απ' όλα: γλυκόπικρα συναισθήματα, αναμνήσεις, συμβουλές διάσημων ανθρώπων.

Συνέντευξη στη **Βίκυ Καλοφωτιά**

► **Κύριε Τριανταφυλλίδη, απέχετε πολλά χρόνια από την ελληνική τηλεοπτική πραγματικότητα. Κάτω από ποιες συνθήκες θα επιστρέφατε στο «γυαλί»;**

«Αν μου άρεσε κάτι που θα μου πρότειναν, ασφαλώς θα επέστρεφα. Κάποια στιγμή με είχε ρωτήσει κάποιος: “Σας λείπει η τηλεόραση;” και του απάντησα πως αν μου έλειπε, θα έπρεπε να είχα πάει σε ψυχίατρο γιατί αυτό θα σήμαινε ότι δεν θα ήμουν καλά και θα είχα πρόβλημα ταυτότητας(!). Η τηλεόραση με έκανε να με αναγνωρίζουν στον δρόμο, αλλά εγώ είμαι δημοσιογράφος. Μπορεί η τηλεόραση να διευκολύνει τη δουλειά μου, αλλά δεν είναι η δουλειά μου, είναι απλά ένα κομμάτι της. Όπως είναι το ραδιόφωνο, οι εφημερίδες και η συγγραφή βιβλίων».

► **Μια και ξεκινήσαμε τη συνέντευξη με επιστροφές, ποια είναι η γνώμη σας για το τηλεοπτικό come back της Έλλης Στάη;**

«Γιατί να μη γυρίσει η Έλλη Στάη στην τηλεόραση; Τι σημαίνει δηλαδή το να δίνει κανείς τη σκυτάλη στους νεότερους; Κανείς δεν δίνει τη σκυτάλη. Την σκυτάλη τού την παίρνουν. Όποιος εξακολουθεί να υπάρχει, πάει να πει ότι δεν υπάρχουν αντίστοιχοι να του πάρουν τη σκυτάλη».

► **Έχετε συμμετάσχει στην κριτική επιτροπή της σύγχρονης εκδοχής του εμβληματικού «Να η ευκαιρία». Πώς βλέπετε τα σημερινά μουσικά σόου ταλέντων, όπως για παράδειγμα το «X-Factor», «The Voice» κ.ά.;**

«Κατ' αρχάς, η εκπομπή εκείνη –που ήταν η πρώτη που υπήρξε στο είδος της– δεν είχε καμία σχέση με αυτές. Εκεί έρχονταν, τραγουδούσαν, βάζαμε βαθμό και έφευγαν. Τώρα τα πράγματα περιλαμβάνουν χρήματα, συμβό-

λαια κτλ. Τελείως διαφορετικά από τότε. Εγώ από εκείνη τη θέση προσπάθησα να είμαι ειλικρινής, όσο κι αν κάποιες φορές φάνηκα σκληρός απέναντι σε κάποιους ανθρώπους που έβλεπα ότι με το να τους δώσεις κουράγιο και ώθηση, θα τους έκανες κακό στη ζωή τους. Αν ήξερα ότι το έπαθλο είναι €10.000, θα τους έβαζα 10 και όχι 3(!)».

► **Με αφορμή την κόντρα που είχε ξεσπάσει μεταξύ Έλενας Ακρίτα και Μάρκου Σεφερλή, ποια είναι η δική σας γνώμη για εκείνον;**

«Ο Μάρκος Σεφερλής είναι ένας καταπληκτικός άνθρωπος του θεάματος. Βασικά είναι ο καλύτερος stand-up comedian. Αυτό κάνει, και το κάνει μοναδικά! Έχει λάμψη, είναι εξαιρετικά ταλαντούχος άνθρωπος, ετοιμόλογος, αλλά δεν έχει την τύχη όπως είχαν οι παλιοί, να έχει από πίσω του έναν Σακελλάριο, έναν Γιαννακόπουλο, έναν Τσιφόρο, έναν Ψαθά, έναν

► Για πολλά χρόνια απών από την τηλεόραση αλλά πάντοτε παρών δημοσιογραφικά, ο **Ιάσων Τριανταφυλλίδης** μοιράζεται με τους αναγνώστες τής «Α» γλυκόπικρα συναισθήματα, αναμνήσεις, αλλά και συμβουλές διάσημων Ελλήνων

«Μεταμόσχευση... λαού χρειάζεται η Ελλάδα»



Δαλιανίδη, έναν Φίνο για να του αλλάξουν την καριέρα. Πολλοί τον κατηγορούν ότι είναι ρατσιστής κτλ. Η αλήθεια, όμως, είναι ότι γενικά η σάτιρα είναι κάτι ρατσιστικό από αρχαιοτάτων χρόνων.

»Στην Αρχαιότητα ο Αριστοφάνης τον Σωκράτη κοροϊδευε, και όχι τα κα-

κώς κείμενα. Η σάτιρα στο θέαμα δυστυχώς σατιρίζει αυτά που κοροϊδεύει ο μέσος άνθρωπος. Από εκεί και πέρα, η Έλενα Ακρίτα είναι η Έλενα Ακρίτα και έχει κάθε δικαίωμα να έχει μια άποψη και να τη λέει δημοσίως. Βεβαίως και έχει κάθε δικαίωμα ο Σεφερλής να αντιδρά στα σχόλια της Α-

κρίτα, αλλά αλίμονο αν δεν έχει η Ακρίτα το δικαίωμα να λέει τη γνώμη της για οτιδήποτε. Άλλωστε τη γνώμη της είπε, και η γνώμη δεν είναι κριτική. Άλλο η κριτική και άλλο η γνώμη».

► **Πώς κρίνετε τα αρνητικά σχόλια στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης με αφορμή τον θάνατο του Θέμου Αναστασιάδη;**

«Δεν έχω καμία σχέση με κανένα τέτοιο μέσο. Δεν μπαίνω στο ίντερνετ, δεν έχω κομπιούτερ και δεν έχω προφίλ πουθενά. Δεν γνωρίζω τι γίνεται εκεί μέσα. Δεν με ενδιαφέρει καθόλου τι λένε εκεί, όπου ο καθένας λέει... το μακρύ του και το κοντό του. Αν όμως θα με ενδιέφερε, θα πήγαινα να τα ακούσω σε ένα καφενείο. Θα ήταν πιο ενδιαφέρον να βλέπω τα μάτια των ανθρώπων την ώρα που τα λένε.

»Κι εγώ είχα μια πάρα πολύ καλή σχέση με τον Θέμο και κάποια στιγμή δεν μου φέρθηκε καλά, αλλά δεν περιμένα να φύγει από τη ζωή για να πω το οτιδήποτε. Κάθε άνθρωπος φέρεται



«Είχε πάρα πολύ χιούμορ

► **Ποιο περιστατικό θυμάστε εντονότερα από την Αλίκη Βουγιουκλάκη και από άλλους σημαντικούς ανθρώπους που γνωρίσατε στη ζωή σας;**

«Το πιο συγκινητικό αστείο και αστεία συγκινητικό –γιατί είχε πάρα πολύ χιούμορ η Αλίκη– ήταν την εποχή που είχα νευρική ανορεξία και ήμουν χάλια. Κάποια στιγμή τότε με φώναξε στο θέατρο σε μια πρόβα και καθίσαμε στην τελευταία σειρά. Εκείνη κοίταζε δεξιά και αριστερά δίνοντας οδηγίες και, χωρίς να με κοιτάξει, μου είπε: “Γιατί έχεις αδυνατί-

σει; Γιατί δεν τρως; Έχεις πάθει νευρική ανορεξία, ε; Επειδή έχασες τη γιαγιά σου, ε; Λοιπόν, από εδώ και πέρα, εγώ θα είμαι η γιαγιά σου. Στο κάτω-κάτω της γραφής έχουμε την ίδια ηλικία. Αλλά αυτό ξέχνα το!”

»Κάτι εξίσου πολύ ωραίο μου είχε πει και η Ζωή Λάσκαρη, όταν ήμουν 19 χρόνων. Μου είχε πει: “Άμα αποφασίσεις στη ζωή σου να κάνεις αυτό που θες χωρίς να σε ενδιαφέρει τι θα πουν οι άλλοι για εσένα, πρέπει να πάρεις και απόφαση ότι και οι άλλοι δεν έχουν καμία υποχρέωση να σε αποδεχτούν γι' αυτό που είσαι”.

Life
style

κάτω, και δεν υπάρχει κανένας άνθρωπος στον πλανήτη να μην τύχει να έχει ανάγκη έναν άλλον άνθρωπο. Η Αλίκη Βουγιουκλάκη μου είχε πει κάποτε: “Δεν θα απαντάς ποτέ, γιατί τα δημόσια ερωτήματα που απαντώνται, μένουν ερωτήματα. Τα δημόσια ερωτήματα που δεν απαντώνται, ξεχνιούνται. Εσύ θα περπατάς, θα ξεχνάς, αλλά ποτέ, προς Θεού, δεν θα λησμονείς”. Κι εγώ έχω πάρα πολύ καλή μνήμη...»

»Έχετε δηλώσει στο παρελθόν ότι «πρέπει πάντα να είσαι έτοιμος να πεις “Ευχαριστώ τον Θεό για όλα”». Ποια είναι η σχέση σας με τη θρησκεία;

«Γενικά πρέπει πάντα να λες ένα ευχαριστώ στους ανθρώπους που σου φέρθηκαν καλά, και να προσπαθείς κι εσύ να φέρεσαι καλά, και κυρίως να μην ξεχνάς ποτέ ποιοι σου φέρθηκαν άσχημα. Όχι από φτηνή εκδικητικότητα, αλλά γιατί τότε είναι σαν να φτύνεις αυτούς που σου φέρθηκαν καλά και να τους θεωρείς ηλίθιους. Είμαι πιστός χριστιανός ορθόδοξος. Πιστεύω σε αυτήν τη θρησκεία και σε αυτό το δόγμα. Εδώ και αρκετά χρόνια είναι πολύ της μόδας η αθεΐα. Προσωπικά, αν δεν μου άρεσε θα είχα αλλάξει και δόγμα και θρησκεία. Αλλά είναι δύσκολο να αλλάξεις θρησκεία άμα είσαι Έλληνας. Κάτω από τον ήλιο που περπάτησε ο Σωκράτης και ο Πλάτωνας, είναι δυνατόν να πάω στο Νέο Δελχί για να βρω τη σωτηρία;»



↓
«ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΗΛΙΟ ΠΟΥ ΠΕΡΠΑΤΗΣΕ Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΠΛΑΤΩΝΑΣ, ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΟ ΝΕΟ ΔΕΛΧΙ ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΩ ΤΗ ΣΩΤΗΡΙΑ;»

όπως μπορεί να φερθεί. Πρέπει να δέχεσαι τους ανθρώπους ανάλογα με αυτό που μπορούν να είναι. Δεν πρέπει να απαιτείς από τους ανθρώπους παραπάνω πράγματα από αυτά που οι ίδιοι μπορούν να σου δώσουν. Παρ' όλα αυτά, τον αγαπούσα πολύ γιατί ήταν έξυπνος άνθρωπος και με πολύ χιούμορ. Να είναι καλά εκεί που είναι. Άλλωστε, αν το σκεφτείς καλύτερα, τι είναι η ζωή; Μια μεγάλη ζυγαριά, όπου κάθε πρωί που ξυπνάς, βάζεις στη

μια πλευρά τα καλά και στην άλλη τα άσχημα. Όπου πέφτει η προσοχή, αυτά υπερτερούν. Η γιαγιά μου, η Κλειώ, μου είχε πει κάποτε ότι “κάθε πρωί που ξυπνάς πρέπει να μετράς τα χαρτιά που έχεις. Ούτε τα χαρτιά που είχες, ούτε αυτά που νόμιζες πως θα έχεις στην επόμενη παρτίδα”».

»Έχετε πει ότι ο θάνατος της γιαγιάς σας σάς οδήγησε κάποτε στη νευρική ανορεξία και την κατάθλιψη. Τι ήταν αυτό που σας έδωσε τη δύναμη για να τα ξεπεράσετε;

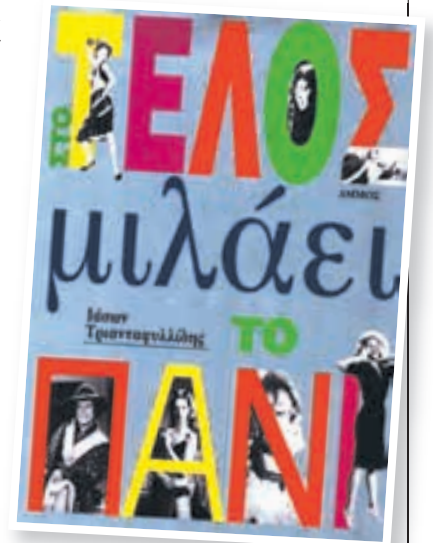
«Το ότι η ζωή είναι ωραία. Πρέπει να είσαι όρθιος ακόμη κι αν κάνουν οτιδήποτε για να σε ρίξουν κάτω. Κι εγώ, ξέρετε, τους τελευταίους 3-4 μήνες, περνάω πάρα πολύ άσχημα στον ραδιοφωνικό σταθμό 9,84, όπου δουλεύω από το 1987, που ήταν και η αρχή του. Περνάω άσχημα εξαιτίας κάποιων μελών της διοίκησης, που μου φέρθηκαν με φρικτό τρόπο. Δεν θα μπω σε λεπτομέρειες, θα σας πω όμως πάρα πολύ απλά ότι ο δήμαρχος Αθηναίων, όπως και ο υπεύθυνος Τύπου του, αρνούνται εδώ και τρεις μήνες να με συναντήσουν. Αλλά στα τόσα χρόνια, επειδή έχω πέσει και έχω σηκωθεί αρκετές φορές, ξέρω ότι όλες οι ρόδες γυρίζουν, και από εκεί που είσαι πάνω, πολύ εύκολα βρίσκεσαι

«Είμαστε μια χώρα που λατρεύει τα μνημεία, αλλά σιχαίνεται τη μνήμη»

» Θα υποκύψω στον πειρασμό να σας ρωτήσω για πολιτική. Κατ' αρχάς, πήγατε στο συλλαλητήριο για τη Μακεδονία;

«Όχι. Είναι πολύ αργά για να γίνουν συλλαλητήρια, για να γίνουν ψηφοφορίες, για να γίνει οτιδήποτε. Αυτά έπρεπε να έχουν γίνει πολλά χρόνια πριν, γιατί αυτή η ιστορία έχει πλέον περάσει τα εβδομήντα χρόνια. Αργήσαμε πολύ. Δεν θα πω αν είμαι υπέρ ή κατά της Συμφωνίας των Πρεσπών, γιατί δεν υφίσταται πια θέμα. Είναι σαν να σε λένε Βαγγέλη, και να επιμένεις όλος ο πλανήτης να σε λέει Μιχάλη. Και να επιμένεις να σε λέει Μιχάλη ακόμη και το Δημοτολόγιο χωρίς όμως να έχεις κάνει τίποτα. Απλά τώρα πια είναι αργά γιατί όλοι σε ξέρουν Βαγγέλη.

»Από αυτούς που πήγαν για να δώσουν το “παρών”, κάποιοι φαντάζομαι ότι είναι αγνοί ιδεολόγοι, κάποιοι είναι υποποτι –όπως συμβαίνει σε όλα τα συλλαλητήρια– και κάποιοι άλλοι είναι βέβαιοι και πάρα πολύ υποποτι. Ωστόσο, όπως και να έχει το θέμα, δυστυχώς η Ελλάδα δεν πρόκειται να φτιάξει, αν δεν γίνει μια καλή... “μεταμόσχευση λαού”. Γιατί φοβάμαι ότι είναι μια χώρα που λατρεύει τα μνημεία αλλά σιχαίνεται τη μνήμη».



» Ποιο θεωρείτε ως μεγαλύτερο λάθος της παρούσας κυβέρνησης;

«Το ότι δεν τόλμησε να αλλάξει τα πάντα! Ήταν μια σπάνια ευκαιρία να διορθωθούν πολλά πράγματα, αλλά και αυτή η κυβέρνηση φοβήθηκε προφανώς την εκλογική της πελατεία και δεν έκανε τόσα όσα θα μπορούσε να έχει κάνει. Βέβαιο, στα θετικά της είναι το ότι ο Τσίπρας έδειξε από την αρχή, και συγκεκριμένα από την ενέργεια του δημοψηφίσματος, ότι μαθαίνει, και ότι δεν είχε κανένα πρόβλημα να κάνει στροφή 180 μοιρών. Πολλοί είπαν τότε ότι αυτό δείχνει άνθρωπο χωρίς αρχές. Κάνουν λάθος. Οι κυβερνήτες οφείλουν να παραδέχονται τα λάθη τους και να ακολουθούν έναν δρόμο που είναι λογικός για το Κράτος. Τι ήθελαν δηλαδή αυτοί που το υποστήριξαν αυτό; Να ντυθεί Τσε Γκεβάρα και να πάρει τον Όλυμπο και την Γκιόνα; Έτσι κι αλλιώς ο ΣΥΡΙΖΑ στην ουσία ήρθε για να διορθώσει τα λάθη των προηγούμενων, οπότε αυτά που έκανε ήταν λάθη στην αντιμετώπιση, δεν γέννησε αυτός τα προβλήματα».

» Πώς βλέπετε τον Κυριάκο Μητσοτάκη ως πιθανό επόμενο πρωθυπουργό;

«Εγώ θα ήθελα να ήταν πρωθυπουργός η Ντόρα Μπακογιάννη, ο Κώστας Μπακογιάννης. Γενικά η Δεξιά στην Ελλάδα πάντα είχε σπουδαίους ανθρώπους στους κόλπους της –όχι μόνο πολιτικούς αλλά και καλλιτέχνες όπως και διανοούμενους–, αλλά ήταν σαν να ντρεπόταν γι' αυτούς και έβγαζε σημαία... δευτεράντιζες».

η Αλίκη»

»Δεν μπορώ τέλος να ξεχάσω και μια φοβερή ατάκα που μου είχε πει ο Μάνος Χατζιδάκις, εδώ στον 9,84, όταν ξεκινούσαμε το 1987. Είχα κάνει μια εκπομπή με καλεσμένο τον Χατζιδάκι και ήμουν 23 ετών. Τότε έκλειναν 25 χρόνια από την “Οδό Ονείρων” και του είπα κάποια στιγμή: “Ωραία δεν ήταν εκείνη η εποχή;”. Και μου είπε: “Όχι. Ήταν μια λάθος εποχή γιατί εγκυμονούσε μια δικτατορία. Απλώς τότε η κυδαιότητα δεν είχε πετάξει εντελώς από πάνω της το προσωπίδιο της ευπρέπειας”».

ΤΟ ΒΗΜΑ

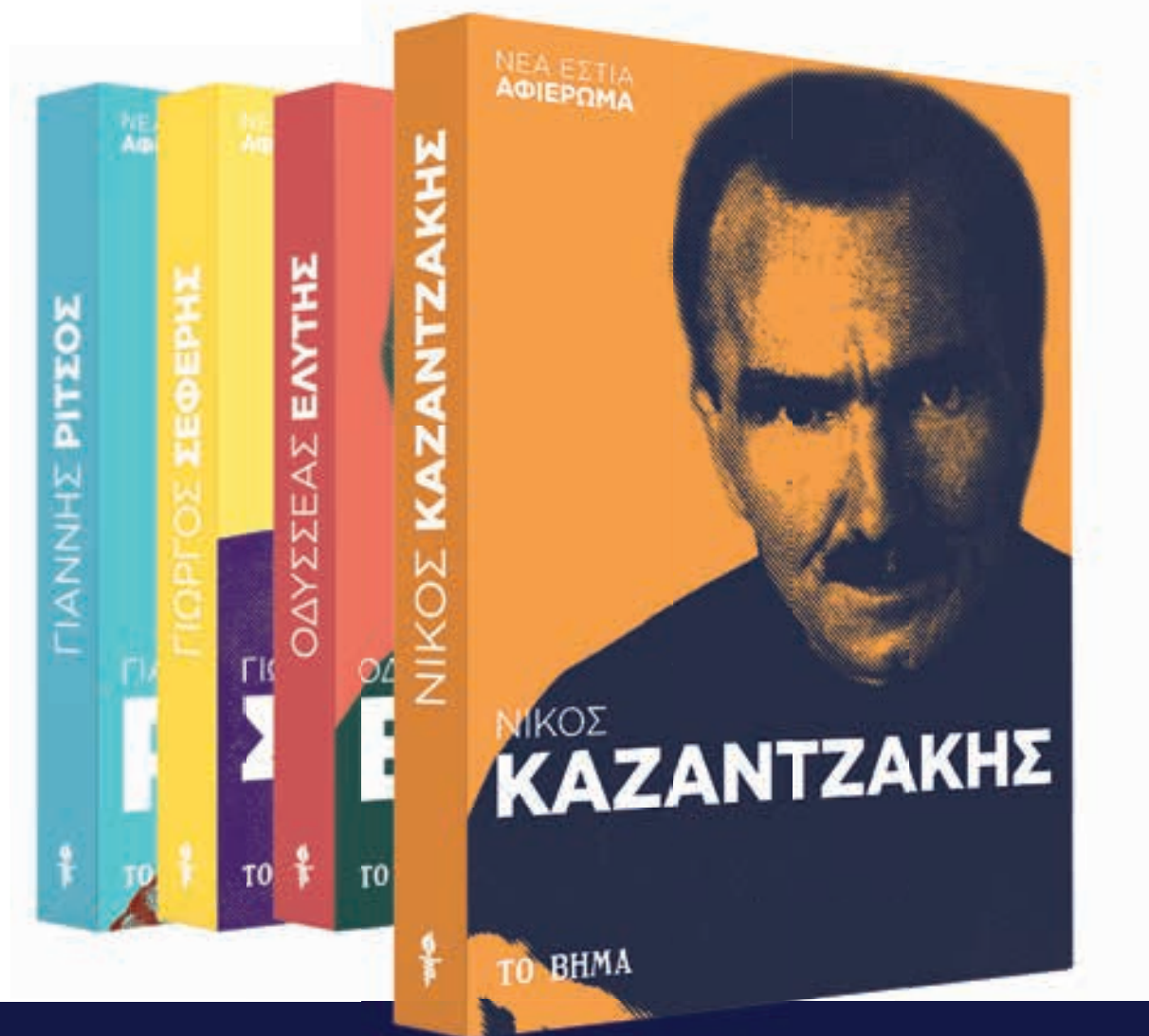
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

παρουσιάζει

ΤΑ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΕΡΟΥ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «**ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ**»

• Καζαντζάκης • Ελύτης • Σεφέρης • Ρίτσος

Κορυφαίοι
εκπρόσωποι
των γραμμάτων
γράφουν
για τους
σημαντικότερους
έλληνες
λογοτέχνες
του 20ού αιώνα



ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ

- Για πρώτη φορά τρία μονόπρακτα έργα του
- Η παγκόσμια διάδοση του έργου του
- Η γλώσσα και το λεξιλόγιο του Καζαντζάκη
- Ο Καζαντζάκης και ο πολιτισμός της Κρήτης
- Ανέκδοτη αλληλογραφία
- Ανάλυση και ερμηνεία έργων του