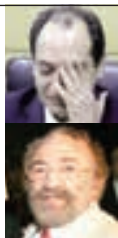


Ο πονόψυχος
υπουργός
«εκθρόνισε» τον...
σύντροφο εργοστάσιο!



ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

8 ΙΟΥΛΙΟΥ 2019

Θορό τοπίο και
στο βάθος Γιώργος



«Χρησμός» Βενιζέλου

» Ο αποπεμφθείς από το ΚΙΝ.ΑΛ. πρώην
πρόεδρος έδωσε εκ νέου ραντεβού με
τους ψηφοφόρους του Κέντρου ▶ ΣΕΛ. 12



Η Αποψη

22/23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

ΑΡ. ΦΥΛ. 892

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ



ΣΟΦΙΑ ΒΟΥΛΤΕΨΗ

Από τη Novartis
στη Μακεδονία,
ένας... Τσίπρας δρόμος!



ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΡΔΑΒΕΛΑΣ

«Τιμωρία σε αυτούς που την
τελευταία 5ετία έφτασαν
την Ελλάδα στον πάτο»



Η Δικαιοσύνη στο απόσπασμα

» Γυαλιά και θρύψαλα η ανώτατη βαθμίδα
της Θέμιδας, όπου η προϊσταμένη
εισαγγελέας του ΑΠ **Ξένη Δημητρίου**,
δύο αντεισαγγελείς του ΑΠ, ο κ. **Δασούλας**
και ο κ. **Αγγελής**, ο υπουργός Δικαιοσύνης
Μιχάλης Καλογήρου και
οι τρεις εισαγγελείς Διαφθοράς,
Ελένη Τουλουπάκη, **Χρήστος Ντζούρας**
και **Στέλιος Μανώλης**,
αλληλοκατηγορούνται για βαριές
ποινικές παραβάσεις

▶ ΣΕΛ. 4-5



ΘΑΥΜΑ! ΘΑΥΜΑ!
Θα μιλήσει
ο Καραμανλής!

» Φιλοκαραμανλικά
ΜΜΕ διαρρέουν ότι
ο πρώην πρωθυπουργός
θα βρει τη λαλιά του σε
εκδήλωση της Ν.Δ.
» Θα εξηγήσει το
πώς τσακίστηκε
η χώρα την περίοδο
της διακυβέρνησής του;
▶ ΣΕΛ. 10-11



ΕΠΟ-ΕΡΤ
Το GREXIT
(της πλάκας),
ο ερωτοχτυπημένος
Περέιρα,
και ο **Γ. Δρόσος**
με τα ρώσικα
(που τάζει λεφτά
στον ΠΑΟΚ...)

ΣΕΛ. 20-22



**Ο Συναδινός δεν
είναι «λεβέντης»...**

» Επειδή «της φυλακής τα σίδερα είναι για τους
λεβέντες», ο γγΑ ξεφορτώνεται τον Β. Γκαγκάτση,
16 μέρες πριν τις εκλογές, για να γλιτώσει ο ίδιος...
▶ ΣΕΛ. 13

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
22/23
ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

Ν.Δ.: «Γαλάζιες» εκπλήξεις στο... βιράζ της κάλπης	3
Η Δικαιοσύνη στο απόσπασμα	4-5
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Σοφία Βούλτεψη	6-7
Ψέματα, ψέματα κι άλλα ψέματα...	8-9
ΘΑΥΜΑ! ΘΑΥΜΑ! Θα μιλήσει ο Καραμανλής!	10-11
ΚΙΝ.ΑΛ.: Θολό τοπίο και στο βάθος Γιώργος	29
Ο ΚΟΡΙΟΣ	30-31
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Κώστας Χαρδαβέλας	33
Life style	36-37
Media	38-39



Η Αποψη
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική
και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μπρόπουλος

Σύνταξη Ύλης-Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:

Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2,

Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



Η δική μας Αποψη

Την ώρα που οι Τούρκοι ονειρεύονται και θυμούνται τον σουλτάνο **Γιαβούζ Σελίμ** στέλνοντας το ομώνυμο γεωτρύπανό τους να τρυπήσει στην Ανατολική Μεσόγειο, οι Βρυξέλλες έβαλαν στο παλμαρέ τους ακόμη ένα μνημείο διπλωματικής ντρίπλας, σε ό,τι αφορά τις κυρώσεις της Ένωσης κατά του ταραξία **Ερντογάν**.

Αυστηρότερα διατυπωμένο από την αρχική του βερσιόν, στο τελευταίο κείμενο του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου γίνεται πλέον λόγος και για «στοχευμένα μέτρα», και κατά προσώπων, με την Αθήνα και τη Λευκωσία να νιώθουν ικανοποιημένες από την αίσθηση ότι οι πιέσεις τους έπιασαν τόπο. Ωστόσο η ουσία, ότι συχνά-πυκνά η τουρκική προκλητικότητα αντιμετωπίζεται με παραινήσεις τύπου «στοργή και Προδέρμ», δεν αλλάζει.

Παρακολουθώντας τις εξελίξεις, αν σε κάτι ευχάριστο αξίζει να σταθούμε είναι ότι οι Τούρκοι κατάφεραν, τελικά, με τα ψυχροπολεμικά τσαλιμάκια τους να κάνουν τις ελληνικές πολιτικές δυνάμεις να ομολογήσουν στην ανάγκη η Ευρώπη να τρίξει τα δόντια στην Άγκυρα. Δεν μπορεί, όμως, να μην υποκύψει κάποιος στον πειρασμό να θυμηθεί με πόσα κοσμητικά «έλουζε» τους Ευρωπαίους εταίρους και συμμάχους ο **Αλέξης Τσίπρας** όταν βρισκόταν στον προθάλαμο της εξουσίας και όχι στην έξοδο από αυτήν όπως σήμερα.

Τότε, δηλαδή, που οι Ευρωπαίοι ηγέτες ήταν ανθέλληνες και ήθελαν να πνίξουν τη χώρα με τον τιμωρητικό δημοσιονομικό κορσέ της λιτότητας. «Φαγωμένα αχλάδια», λένε οι λαϊκοί άνθρωποι, που όμως μη έχοντας μνήμη χρυσόψαρου θυμούνται ότι ο ΣΥΡΙΖΑ και ο αρχηγός του δεν ξιφουλκούσαν μόνο κατά των Βρυξελλών, αλλά και εναντίων των τριμερών συμμαχιών που «έχτισαν»

στην περιοχή της νοτιοανατολικής Μεσογείου οι προκάτοχοι του σημερινού πρωθυπουργού.

Για να είμαστε δίκαιοι, τη συγκεκριμένη ανακολουθία λόγων και έργων μάς τη θύμισε κι εμάς ένα δημοσίευμα σε μέσο που μόνο δεξιών αποχρώσεων δεν είναι. Τι λέει αυτό το δημοσίευμα; Ότι τον Οκτώβριο του 2009 ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ **Θοδωρής Δρίτσας** κατέθεσε στη Βουλή επίκαιρη ερώτηση, σύμφωνα με την οποία ζητούσε να μάθει αν η τότε κυβέρνηση (σ.σ. η νεοεκλεγείσα τότε κυβέρνηση **Γ. Παπανδρέου**) σκόπευε να διακόψει τις σχέσεις «ή τουλάχιστον να αναστείλει την εφαρμογή της ελληνοϊσραηλινής στρατιωτικής συμφωνίας, τη διεξαγωγή κοινών ασκήσεων και την παροχή διευκολύνσεων έως ότου το Ισραήλ αποχωρήσει από τα κατεχόμενα εδάφη και εξομαλύνει τις σχέσεις του με τις γειτονικές του χώρες».

Δέκα χρόνια μετά, ο **Θοδωρής Δρίτσας** παραμένει στις τάξεις του ΣΥΡΙΖΑ, αλλά το κόμμα του, η εδώ και 4,5 χρόνια κυβερνώσα Αριστερά, έχει μετακινηθεί από τα διεθνιστικά επαναστατικά τσιτάτα της προηγούμενης δεκαετίας και μία χαρά μπιζνες κάνει με το Τελ Αβίβ του **Μπέντζαμιν Νετανιάχου**. Του Ισραηλινού πρωθυπουργού που είναι «κόκκινο» πανί για τους Παλαιστίνιους και ο οποίος πριν από μερικά 24ωρα εγκαινίασε στα Υψίπεδα του Γκολάν οικισμό με το όνομα «Τραμπ Χάιτς» (σ.σ. Τα «Υψώματα Τραμπ»), προκειμένου να τιμήσει τον Αμερικανό πρόεδρο για την πολιτική των ΗΠΑ στην περιοχή.

Το πώς τοποθετείται σε αυτές τις εξελίξεις το -επ' ολίγον ακόμη- κυβερνών κόμμα λίγη σημασία έχει, αφού ό,τι κι αν πουν θα είναι αρκετά διαφορετικό από αυτό που έλεγαν χθες ή από αυτό που θα λένε αύριο. Μόνη κοινή διαπίστωση, οι στίχοι του **Γιάννη Λογοθέτη** που τραγούδησε τόσο μοναδικά η **Δήμητρα Γαλάνη**: Βρε, πώς αλλάζουν οι καιροί...



» Na κερδίσει και τους πιο δύσπιστους ψηφοφόρους θέλει ο **Κυριάκος Μπτσοτάκης**, σχεδιάζοντας από τώρα ένα αποτελεσματικότερο κράτος που θα διακυβερνάται από ένα μικρό και ευέλικτο υπουργικό σχήμα

«Γαλάζιες» εκπλήξεις στο... βιράζ της κάλπης

Εκπλήξεις και ανατροπές θα περιλαμβάνει η προεκλογική καμπάνια της ΝΔ, με τελικό στόχο την επικράτηση στις εθνικές εκλογές. Σύμφωνα με πληροφορίες, κεντρικό πρόσωπο στην καμπάνια αυτή θα είναι ο ίδιος ο Κυριάκος Μπτσοτάκης, αλλά με διαφορετικό τρόπο αυτήν τη φορά.

Του **Δημήτρη Τζιβελέκν**

Ο πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας θα εξακολουθήσει τις στοχευμένες επισκέψεις σε ολόκληρη χώρα, τις συνεντεύξεις και ομιλίες, αλλά δεδομένης της υψηλής συσπείρωσης και της παράστασης νίκης της Νέας Δημοκρατίας, το κόμμα θα αποφύγει τις κομματικές συγκεντρώσεις με εξαίρεση μία τελική εκδήλωση στην Αθήνα.

Την ίδια ώρα αναμένεται να ακολουθήσει μία διαφορετική οδό. Θα ρίξει το βάρος σε θεματικές εκδηλώσεις, μέσα από τις οποίες θα δώσει τη μάχη των επιχειρημάτων και θα ξεδιπλώσει το σχέδιο του κόμματος απευθυνόμενος σε ειδικά κοινά και στο πιο μετριοπαθές αναποφάσιμο τμήμα ψηφοφόρων. Η αρχή έγινε την εβδομάδα που μας πέρασε στην Πάτρα, όπου ο **Κυριάκος Μπτσοτάκης** εξήγησε αναλυτικά το πρόγραμμά του για την ανάπτυξη, ενώ η αμέσως επόμενη εκδήλωση θα γίνει σε περιοχή της Αττικής και θα αφορά στην Κοινωνική Συνοχή. Παράλληλα, η ΝΔ προετοιμάζει το επόμενο διαδίκτυακό της σποτ, το οποίο θα είναι επικεντρωμένο στους ανέργους και τους οικονομικά ασθενέστερους.

Μία άλλη καινοτομία και αναμφίβολα μία επιλογή που θα συζητηθεί στη διάρκεια αυτής της προεκλογικής εκστρατείας θα είναι η απόφαση του **Κυριάκου Μπτσοτάκη** να μην παραχωρήσει αυτήν τη φορά διακαναλική συνέντευξη, ό-

πως έκανε στην προεκλογική περίοδο για τις ευρωεκλογές, ούτε και να κάνει χρήση της έννοιας της διακαναλικής για να μεταδοθεί κάποια συγκέντρωση.

Το debate με τους πολίτες

Το προεδρικό επιτελείο του κόμματος, σύμφωνα με καλά ενημερωμένη πηγή, οργανώνει κάτι που δεν έχει ξαναγίνει, καθώς ο **Κυρ. Μπτσοτάκης** αντί συνέντευξης Τύπου θα συνομιλήσει χωρίς τη μεσολάβηση τρίτου προσώπου με 10 πολίτες που εκπροσωπούν διαφορετικές κοινωνικές, επαγγελματικές και ηλικιακές ομάδες. Στη συζήτηση αυτή, ο πρόεδρος της Ν.Δ. θα απαντήσει άμεσα σε όλες τις απορίες που έχουν για το πρόγραμμα του κόμματος σε μια εκδήλωση η οποία και θα μεταδοθεί διακαναλικά.

Είναι σαφές ότι μέσα από όλες αυτές τις επιλογές αναδεικνύεται και το προσωπικό στοιχείο του **Κυρ. Μπτσοτάκη** με το βλέμμα στραμμένο στην εθνική κάλπη:

Να κερδίσει και τους πιο δύσπιστους ψηφοφόρους, κάτι που αποτυπώνεται και στις εκλογικές περιφέρειες που ο ίδιος επέλεξε να θέσει υποψηφιότητα, αλλά και να επισκεφθεί το επόμενο διάστημα. Είναι χαρακτηριστικό ότι ο πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας διάλεξε να θέσει υποψηφιότητα σε 3 από τις 6 εκλογικές περιφέρειες που η Ν.Δ. έχασε από τον ΣΥΡΙΖΑ στις πρόσφατες ευρωεκλογές.

Επανεκκίνηση...

Η αλήθεια είναι πως η χώρα χρει-



άζεται μία ριζική επανεκκίνηση, μια αναθεώρηση στεγανών και γκρέμισμα ιδεοληψιών, που σύμφωνα με τα στελέχη της οδού Πειραιώς θα σηματοδοτηθεί με κομβικές αλλαγές στη λειτουργία τόσο της κυβέρνησης όσο και του κράτους. «Οι Έλληνες επιβιώνουμε απέναντι σε ένα “εχθρικό” κράτος. Πολεμάμε καθημερινά με τη γραφειοκρατία, την αναποτελεσματικότητα ή την αμεριμνησία των δομών οι οποίοι εν τέλει επιβιώνουν παρασιτικά πάνω στην αυτοθυσία των πολιτών, συγκεκριμένων υπουργών, ή και δημοσίων υπαλλήλων οι οποίοι αναλαμβάνουν δυσανάλογες ευθύνες προκειμένου να ξεπεραστούν εμπόδια», υποστήριξε στην «Α» στέλεχος της αξιωματικής αντιπολίτευσης.

Αυτή η αλλαγή θα ξεκινήσει από την «κατάργηση» του συνωστισμού στα Υπουργικά Συμβούλια καθώς, όπως λένε χαρακτηριστικά στο Μοσχάτο, μία χώρα 11.000.000 ανθρώπων δεν μπορεί να έχει 50 υπουργούς! Βάσει των όσων έχει εκμυστηρευτεί ο ίδιος ο **Κυρ. Μπτσοτάκης**, η κυβέρνησή του θα είναι ολιγομελής –άρα πιο ευκίνητη και πιο αποτελεσματική–, ενώ διαρρέεται η συγχώνευση χαρτοφυλακίων ώστε ο αριθμός των υπουργών να μην ξε-

περάσει τους 14. Παράλληλα, αλλαγές αναμένονται να γίνουν και στη λειτουργία του Μαξίμου με γνώμονα η κυβέρνηση να αντιδρά βάσει προγραμματισμού και να μη σύρεται από τις εξελίξεις.

Ανανέωση και διεύρυνση

Πριν φτάσει στην κατάρτιση του «γαλάζιου» κυβερνητικού σχήματος ο **Κυρ. Μπτσοτάκης** είχε, βεβαίως, να λύσει τον ευχάριστο μεν αλλά δύσκολο γρίφο των ψηφοδελτίων, καθώς περισσότερο από 2.500 στελέχη διεκδίκησαν την είσοδό τους στους συνδυασμούς του κόμματος. Είναι δεδομένο ότι οι τελικές ανακοινώσεις μπορεί να προκάλεσαν και δυσάρεστες. Όμως το βασικό μήνυμα που προκύπτει από τις επιλογές του προέδρου της Ν.Δ. είναι η ανανέωση και η διεύρυνση. Χαρακτηριστικό είναι ότι σχεδόν 6 στους 10 υποψήφιους είναι νέα πρόσωπα που δεν έχουν ποτέ στο παρελθόν εμπλακεί στην κεντρική πολιτική σκηνή, με τον μέσο όρο ηλικίας των υποψηφίων να κατεβαίνει στα 49 έτη. Σημειωτέον, οι 139 από τους υποψηφίους είναι κάτω των 45 ετών και μάλιστα περίπου οι μισοί από αυτούς ανήκουν στη γενιά των 30άρηδων ή ακόμη και στη

γενιά των 20άρηδων!

Άλλο ένα σημαντικό στοιχείο είναι το γεγονός ότι πάνω από 40 υποψήφιοι αξιοποιούνται από το Μπρώο Στελεχών και κατέρχονται για πρώτη φορά στον πολιτικό στίβο, κάνοντας πράξη την καινοτόμο πρωτοβουλία που υλοποίησε ο **Κυρ. Μπτσοτάκης** αμέσως μετά την εκλογή του στην ηγεσία του κόμματος.

Οι υποψήφιοι προέρχονται από όλες τις κοινωνικές και επαγγελματικές ομάδες στις οποίες βασίζεται η Νέα Δημοκρατία, προκειμένου να επιτύχει τον στόχο της να διευρύνει την εκλογική της βάση και να επιτύχει την αυτοδυναμία, ώστε να μπορέσει να κυβερνήσει και να εφαρμόσει το πρόγραμμά της.

Όλοι γνωρίζουν ότι, εφόσον επιβεβαιωθούν οι δημοσκοπήσεις, ο αριθμός των βουλευτών που θα εκλέξει η Ν.Δ. θα υπερδιπλασιαστεί σε σχέση με το δυναμικό της στην προηγούμενη Βουλή. Αυτό σημαίνει ότι υπάρχει κίνητρο για να εισέλθουν σε αυτήν και περισσότεροι νέοι άνθρωποι, αλλά και έμπειρα κοινοβουλευτικά στελέχη.

Σε ό,τι αφορά, τέλος, το «γαλάζιο» ψηφοδέλτιο Επικρατείας της Ν.Δ., ο πρόεδρος του κόμματος έκανε τη σημειολογική ντρίπλα να ανακοινώσει μόνο τον πρώτο και τον τελευταίο. Έτσι, επικεφαλής του ψηφοδελτίου της Ν.Δ. θα είναι ο ανώτατος δικαστικός, πρώην πρόεδρος του Συμβουλίου της Επικρατείας και υπηρεσιακός πρωθυπουργός, **Παναγιώτης Πικραμμένος**, που ταλαιπωρήθηκε άδικα με τη Novartis, και ο νθοποιός/σκηνοθέτης **Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης** που «κλείνει» τιμητικά το Επικρατείας σηματοδοτώντας το άνοιγμα της Ν.Δ. έξω από τα παραδοσιακά τείχη της κεντροδεξιάς.

Χθες, Παρασκευή, 21/6, η ηλεκτρονική μας έκδοση, στις 11.35', ανάρτησε το παρακάτω κείμενο:

**ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ:
Το υπόμνημα Αγγελή
σε Δασούλα**

Ο αντεισαγγελέας δεν προσήλθε να εξεταστεί, επιβεβαιώνοντας πλήρως το αποκλειστικό ρεπορτάζ του iapopsi.gr - Επimένει στο αίτημά του για αποχή ή εξαίρεση του Δασούλα και ζητά αναβολή μέχρι τις 10 Ιουλίου

Όπως κατ' αποκλειστικότητα έγραψε χθες το iapopsi.gr ο Γιάννης Αγγελής δεν προσήλθε σήμερα στον αντεισαγγελέα Δημήτρη Δασούλα, να καταθέσει ως μάρτυρας στο πλαίσιο της έρευνας που διενεργείται για τις καταγγελίες του.

Μέσω του συνηγόρου του κατέθεσε υπόμνημα στο οποίο ο Γ. Αγγελής εξηγεί τους λόγους για τους οποίους ζητά αναβολή μέχρι τις 10 Ιουλίου 2019 και επίδοση νέας νομότυπης κλήσης του.

Συγκεκριμένα, ο Γ. Αγγελής υποστημειώνει ότι οι αναφορές του σχετικά με τα κακώς κείμενα της διαδικασίας είχαν "ξεχαστεί" μέχρι και την Κυριακή 9 Ιουνίου στο συρτάρι της εισαγγελέως του Αρείου Πάγου και επαναλαμβάνει τη θέση του ότι δεν μπορούν να κρίνουν την υπόθεση εκείνοι που έχουν έννομο συμφέρον.

Λέει μάλιστα χαρακτηριστικά ότι εφαρμόζεται σε βάρος του η «παλιά – δοκιμασμένη πρακτική της μαρτυριοποίησης του μελλοντικού κατηγορουμένου».

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΤΟ ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΑΓΓΕΛΗ ΕΧΕΙ ΩΣ ΕΞΗΣ:

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΝΤΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΑΡΕΙΟΥ ΠΑΓΟΥ

**Κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟ ΔΑΣΟΥΛΑ
ΥΠΟΜΝΗΜΑ -ΑΙΤΗΣΗ -ΔΗΛΩΣΗ**

Ιωάννη ΑΓΓΕΛΗ, Αντεισαγγελέα του Αρείου Πάγου,

Αξιότιμε κε Εισαγγελέα,

«Με την με αριθμό ΕΠ-ΕΣ: 878/11-6-2019 κλήση κατ' άρθρο 213 κπδ καλούμαι σήμερα Παρασκευή 21-6-2019, προκειμένου να εξεταστώ ως μάρτυρας σε υπόθεση σχετικά με τις από 7-1-2019 και 21-2-2019 αναφορές μου, για τις οποίες διενεργείται ποινική προκαταρκτική εξέταση, σύμφωνα με το άρθρο 35 κπδ. Την ποινική προκαταρκτική εξέταση παρήγγειλε η κα Εισαγγελέας Αρείου Πάγου, με βάση τις από 7-1-2019 και 21-2-2019 αναφορές μου, τις οποίες όμως είχε «ξεχάσει» στο συρτάρι της μέχρι και την Κυριακή 9-6-2019, οπότε έλαβε

►► Γυαλιά και θρύψαλα η ανώτατη βαθμίδα της Θέμιδας, όπου η προϊσταμένη εισαγγελέας του ΑΠ **Ξένη Δημητρίου**, δύο αντεισαγγελείς του ΑΠ, ο κ. **Δασούλας** και ο κ. **Αγγελής**, ο υπουργός Δικαιοσύνης **Μιχάλης Καλογήρου** και οι τρεις εισαγγελείς Διαφθοράς, **Ελένη Τουλουπάκη**, **Χρήστος Ντζούρας** και **Στέλιος Μανώλης**, αλληλοκατηγορούνται για βαριές ποινικές παραβάσεις

Η Δικαιοσύνη στο απόσπασμα

χώρα δημοσίευση αυτών (εν μέρει) σε εφημερίδα, με αποτέλεσμα «να βρεθεί αυτή εκτεθειμένη». Στη συνέχεια δε «θυμήθηκε» την ύπαρξη των εν λόγω αναφορών και ανέθεσε σε Εσάς την διενέργεια ποινικής έρευνας με βάση το άρθρο 35 Π.Κ. και όχι το άρθρο 29 παρ. 4 κπδ, ως έδει, αφού η κύρια πράξη την οποία κατήγγειλα συνίστατο στο ότι, οι τρεις Εισαγγελείς κατά της διαφθοράς είχαν προειλημμένη απόφαση να ασκήσουν (διά της προϊσταμένης των) γύρω στις είκοσι (20) Δεκεμβρίου, ποινική δίωξη κατά τριών πολιτικών προσώπων και συγκεκριμένα κατά των Γεωργιάδη, Λοβέρδου και Σαλμά.

»Η παραγγελία μάλιστα την οποία διέταξε η κα Εισαγγελέας είναι «διπλή», αφού θα ερευνήσετε «και όσα η Εισαγγελέας Διαφθοράς Ελένη Τουλουπάκη, καταλογίζει στον κ. Αγγελή». Και ευλόγως διρωτώμαι: Με ποια νομική λογική η κα Εισαγγελέας Αρείου Πάγου συνένωσε τις καταγγελίες του επόπτη της Εισαγγελίας διαφθοράς (δηλαδή τις δικές μου), με την υπερασπιστική γραμμή της από εμένα εποπτευομένης και μάλιστα μόλις έλαβε δημοσιότητα η μη διερεύνηση των καταγγελιών μου; Μήπως για να «ενισχύσει» την δική της υπερασπιστική γραμμή (κατά το δόγμα ότι «η καλύτερη άμυνα είναι η επίθεση»), όταν θα της ζητηθούν ποινικές ευθύνες, αφού:

α) ουδόλως ερευνήσε όσα είχαν καταγγελθεί από εμένα; (πλην του θέματος της 'διαρροής' της συζήτησης στην Βιέννη), όταν μάλιστα οι περισσότερες πράξεις προέκυπταν από απλή επισκόπηση εγγράφων ,

β) απέκρυψε από το Δικαστικό



Συμβούλιο, που ανανέωσε την θητεία της προϊσταμένης του τμήματος διαφθοράς, τα αναγραφόμενα στην από 21-2-2019 αναφορά μου, όπου ανέγραφα, ύστερα από αιτιολόγηση (κατά λέξη) ότι, «... η έρευνα μπορεί να ορθοποδήσει» μόνον εάν αντικατασταθεί, έστω και σ' αυτό το δικονομικό στάδιο έρευνας, η κα Τουλουπάκη και οι ασχολούμενοι με την συγκεκριμένη έρευνα επίκουροι Εισαγγελείς, οι οποίοι επίσης κρίνονται (τουλάχιστον για το χρονικό διάστημα που υπήρξα επόπτης, ως ανεπαρκείς, κατά την έννοια του Ν. 1756/1988) »;

»Όλα αυτά βέβαια, θα εκινούντο στην «σφαίρα της φαντασίας μου» εάν:

α) συγγενικό Σας πρόσωπο, δεν είχε διοριστεί (σύμφωνα με δημοσιεύματα του τύπου, τα οποία όμως δεν διαψεύσατε) προσφάτως σε

Δημόσια υπηρεσία, που εποπτεύεται «από τον ωσει προϊστάμενο της Εισαγγελίας διαφθοράς» κ. Ρασπούτιν, με τις γνωστές παρεμβάσεις του στον χώρο της δικαιοσύνης και ιδίως στην υπόθεση NOVARTIS;

β) εάν δεν μου είχατε αποκρύψει στην ΕΠ-ΕΣ: 878/11-6-2019 κλήση που υπογράφεται από Εσάς, το γεγονός ότι, θα εξεταστώ και για αιτιάσεις, που περιλαμβάνονται σε αναφορά εναντίον μου, της από εμένα εποπτευομένης κατ' άρθρο 45 Β ΠΔ , άρθρο 2 παρ. 2 ν. 4022/2011 και άρθρο 17 Α παρ. 2Ν 2523 /1997,

γ) εάν δεν με είχατε θεωρήσει Εσείς ή η κα Εισαγγελέας Α.Π. «ευθύς εξ αρχής» υπαίτιο των «διαρροών», και δεν είχατε προκαλέσει την πειθαρχική έρευνα εναντίον μου,

δ) εάν δεν γνώριζα «τα πράγμα-

τα εκ των ένδον».

»Όλα τα παραπάνω με οδηγούν στην βεβαιότητα περί εφαρμογής σε βάρος μου της «παλιάς – δοκιμασμένης πρακτικής της μαρτυριοποίησης του μελλοντικού κατηγορουμένου». Κατά συνέπεια ευλόγως μου δημιουργούνται ερωτήματα σχετικά με την αντικειμενικότητα τόσο της έρευνας, όσο και της δικής Σας (προς το παρόν τουλάχιστον) αμεροληψίας, εν όψει μάλιστα του γεγονότος ότι, τόσο Εσείς, ως προανακριτικός υπάλληλος (άρθρο 35 ΠΔ), όσο και η κα Εισαγγελέας του Αρείου Πάγου, έχετε συμφέρον, από την εξέλιξη της σχετικής ποινικής έρευνας. Ευελπιστώ ότι, εν όψει των παραπάνω αιτιάσεών μου, θα επιδείξετε την δέουσα υπηρεσιακή ευαισθησία και θα απέχετε για λόγους ευπρέπειας (αμφότεροι) αυτοβούλως από κάθε ενασχόλησή Σας με την παρούσα ποινική έρευνα, σε αυτό το χρονικό σημείο. Σε περίπτωση πάντως που δεν δηλώσετε αποχή για λόγους ευπρέπειας και προκειμένου να μην υπάρχει σε εμένα η υποψία για έλλειψη αντικειμενικής και ανεπηρέαστης κρίσης, σχετικά με την διερεύνηση της συγκεκριμένης υπόθεσης,

ΑΙΤΟΥΜΑΙ και παρακαλώ:

Α) να μου επιδοθεί νέα νομότυπη κλήση και με υπογραφή γραμματέως (άρθρο 213 κπδ) και με πιο συγκεκριμένο περιεχόμενο, σε σχέση με τις ενσωματωμένες στην υπό έρευνα υπόθεση αιτιάσεις της από εμένα εποπτευομένης,

Β) να μου έχετε γνωρίσει πριν από την νέα ημερομηνία κατάθεσής μου, εάν έχει διαβιβαστεί η κατ' άρθρο 29 παρ. 4 παραγγελία μου προς τον κ. Εισαγγελέα Εφε-



τών Αθηνών, μετά την ανάκληση της με αριθμό 25/4-5-2018 Διάταξή μου, ή αν έγινε δεκτή η αναφορά που υπέβαλα στην κα Εισαγγελέα Α.Π. την 20-6-2019, να ανακαλέσει αυτεπαγγέλτως η ίδια την εν λόγω Διάταξη μου, εν όψει των νέων στοιχείων που έχουν

προκύψει μετά την αρχειοθέτηση της. Και τούτο διότι, πρέπει να γνωρίζω κατά τον χρόνο της κατάθεσής μου ως μάρτυρας, εάν η εποπτευόμενη από εμένα (κατά τον χρόνο της εποπτείας μου στην Εισαγγελία διαφθοράς), ελέγχεται κατ' άρθρο 29 παρ. 4 κπδ,

Γ) Σε περίπτωση δε που κρίνεται ότι δεν συντρέχει λόγος αποχής Σας, παρακαλώ να θεωρήσετε το έγγραφό μου αυτό ως αίτησή εξαίρεσής Σας (άρθρο 15 κπδ), αφού με την συνένωση των καταγγελιών μου ως επόπτη, με την εναντίον μου αναφορά της από εμένα επο-

πτευομένης και καταγγελλομένης, ουσιαστικώς με έχετε καταστήσει ως ύποπτο (άρθρο 31 κπδ), γεγονός που θεμελιώνει το δικαίωμά μου να υποβάλλω την παρούσα αίτηση εξαίρεσης.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΗ:
»Και για να μην «παρεξηγηθώ» με τα αιτήματά μου, ξεκάθαρα διευκρινίζω ότι: με την παρούσα αίτησή μου δεν επιθυμώ να αποφύγω την ένορκη κατάθεση μου. Επιθυμώ όμως, όσα ενόρκως θα καταθέσω (που είναι πολλά και ενδιαφέροντα) να μην τύχουν της εκ του νόμου διικονομικής κρίσεως των ατόμων εκείνων, που έχουν άμεση ή έμμεση σχέση με την έκβαση της υπόθεσης. Και επειδή στη ζωή μου (επαγγελματική και μη) έχω μάθει να λέω «τα σύκα – σύκα και τη σκάφη- σκάφη» διευκρινίζω «έτι περαιτέρω» ότι:

α) η κα Εισαγγελέας του Αρείου Πάγου, η οποία διέταξε την ύστατη στιγμή «την διπλή έρευνα» και η οποία βαρύνεται με την μη έρευνα των μέχρι τώρα από εμένα καταγγελλομένων, καθώς και με την απόκρυψη αυτών από το δικαστικό συμβούλιο, δεν έχει συμφέρον να «θεωρήσει» ότι λέω ψέματα και άρα να ασκήσει ποινική δίωξη εναντίον μου. Της απομένει άλλη μορφή αμύνης πλην αυτής;

β) ο κ. υπουργός Δικαιοσύνης, ο οποίος έχει ήδη διατάξει πειθαρχική έρευνα εναντίον μου (ως μορφή αμύνης κατά την γνώμη μου, αφού γνωρίζει την αλήθεια) δεν έχει επίσης συμφέρον, να θεωρήσει ότι «όσα θα καταθέσω είναι ψευδή»;

γ) για τον συνάδελφό μου και ο-

μοιόβαθμό μου, ο οποίος ενεργεί στην συγκεκριμένη περίπτωση ως προανακριτικός υπάλληλος, ευλόγως «δεν μπορώ να θεωρήσω ότι, ενεργεί προς εξόφληση γραμματίου», λόγω διορισμού συγγενικού του προσώπου;

Με ακόμα πιο απλά λόγια, «για να το καταλάβει και η γιαγιά μου, που δεν ξέρει γράμματα» (κατά την λαϊκή φράση):
Προσωπικώς αγαππτε συνάδελφε κε Δασούλα, δεν αμφισβητώ την εντιμότητά Σας (τουλάχιστον μέχρι τώρα). Αποδείξτε όμως και εμπράκτως αυτή. Δώστε μου αναβολή μέχρι την 10-7-2019 για να έρθω να καταθέσω ενώπιον Σας την πραγματικότητα και να μην κριθούν όσα, θα καταθέσω από την νυν Εισαγγελέα του Αρείου Πάγου και τον νυν Υπουργό Δικαιοσύνης. Μόνον έτσι θα λάμψη η αλήθεια.

Επειδή θεωρώ ότι βρίσκομαι «σε κατάσταση ανάγκης» (κατά την νομική έννοια του όρου) και προκειμένου να υπερασπίσω την τιμή και την υπόληπτή μου, Σας επισυνάπτω και τις σχετικές αναφορές μου για την υπόθεση, καθώς και την ανάκληση της με αριθμό 25/4-5-2018 Διάταξης μου, προκειμένου να λάβετε πλήρη γνώση της διερευνούμενης από Εσάς υπόθεσης. Επιφυλάσσομαι δε να δώσω τα παραπάνω έγγραφα στην δημοσιότητα, εάν εξακολουθήσει να εκτελείται «το Β' σχέδιο Ρασπούτιν», που είναι να «φορτωθώ» εγώ την ανικανότητα ή ακόμα και τον δόλο κάποιων σχετικά με την έρευνα της υπόθεσης NOVARTIS. Επαναλαμβάνω αυτό που από πολύ νωρίς είχα και δημοσίως διακηρύξει:

ΕΓΩ ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΩ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ NOVARTIS.

Αθήνα 20-6-2019
Μετά τιμής
ο αιτών – δηλών
Ιωάννης ΑΓΓΕΛΗΣ
Αντεισαγγελέας Αρείου Πάγου"

Θυμίζεται ότι ο Γ. Αγγελής είχε καταθέσει αίτηση στην εισαγγελέα ΑΠ Ξένη Δημητρίου με την οποία ζητάει από τον αντεισαγγελέα ΑΠ Δημήτριο Δασούλα, να δηλώσει αποχή από την διερεύνηση των αναφορών του σε βάρος της εισαγγελέα Διαφθοράς Ελένης Τουλoupάκη, ενώ μία ημέρα νωρίτερα είχε ζητήσει την ανασυρση των μηνύσεων κατά των εισαγγελέων Διαφθοράς Τουλoupάκη – Ντζούρα – Μανώλη και προστατευόμενων μαρτύρων, τις οποίες είχαν υποβάλλει ο πρώην πρωθυπουργός Αντώνης Σαμαράς, ο Βαγγέλης Βενιζέλος και ο Δημήτρης Αβραμόπουλος και είχε αρχειοθετήσει ο ίδιος.

Γυαλιά και θρύψαλα η Θέμιδα

Το παραπάνω έγγραφο, με απλή και μόνο ανάγνωση, καταλογίζει βαρύτατες ευθύνες στην κορυφή της Δικαιοσύνης. Κατηγορεί ευθέως τον υπουργό Δικαιοσύνης, **Μιχάλη Καλογήρου**, την προϊσταμένη της Εισαγγελίας του ΑΠ, **Ξένη Δημητρίου**, τον αντεισαγγελέα του ΑΠ, **Δημήτρη Δασούλα**, την προϊσταμένη της Εισαγγελίας Διαφθοράς, **Ελένη Τουλoupάκη**, και τους επίκουρους εισαγγελείς Διαφθοράς, **Ντζούρα** και **Μανώλη**.

Όπως είναι γνωστό, υπάρχει επίσης καταγγελία της **Ελένης Τουλoupάκη** εις βάρος του **Γιάννη Αγγελή** και παραγγελία του **Μιχάλη Καλογήρου** για την αρχική έρευνα εις βάρος του **Γ. Αγγελή**.

Οι κατηγορίες που εκτοξεύονται είναι βαρύτατες. Η **Ξένη Δημητρίου** κατηγορείται ότι απέκρυψε τις αναφορές του **Γ. Αγγελή** και τις θυμήθηκε όταν δημοσιοποιήθηκαν σε εφημερίδα. Τότε, κατά τον κ. **Αγγελή**, ανέθεσε την ποινική έρευνα εις βάρος του στον **Δημήτρη Δασούλα**. Ο **Γ. Αγγελής** διερωτάται με ποια νομική λογική συνέδεσε τις καταγγελίες του επόπτη της Εισαγγελίας Διαφθοράς (δηλαδή, του ίδιου) με την υπερασπιστική γραμμή της εποπτευόμενης **ΕΛ. Τουλoupάκη**.

Την κατηγορεί επίσης ότι απέκρυψε από το Δικαστικό Συμβούλιο την αναφορά του, ώστε να ανανεωθεί η θητεία της.

Ζητάει την εξαίρεση του **Δημ. Δασούλα**, γιατί συγγενικό του πρόσωπο έχει διορισθεί από τον «ωσει προϊστάμενο της Εισαγγελίας Δια-

φθοράς Ρασπούτιν», και επίσης ότι του απέκρυψε πως θα εξετασθεί για αιτιάσεις εις βάρος του από την **Τουλoupάκη**.

Επίσης, ρωτά τον **Δημ. Δασούλα**, εάν έχει διαβιβασθεί στην Εισαγγελία Εφετών η διάταξή του για ανάκληση των μηνύσεων **Σαμαρά, Βενιζέλου, Αβραμόπουλου**.

Κατηγορεί τον υπουργό Δικαιοσύνης ότι έχοντας υιοθετήσει τις καταγγελίες της **ΕΛ. Τουλoupάκη**, διέταξε πειθαρχική έρευνα εις βάρος του.

Θυμίζουμε ότι στα υπομνήματά του ο **Γ. Αγγελής** είχε καταλογίσει βαρύτατες ευθύνες στην **ΕΛ. Τουλoupάκη**, για προπλειμμένη απόφαση εις βάρος των δέκα πολιτικών προσώπων, για ακυρότητα όλων των καταθέσεων των προστατευόμενων μαρτύρων και για δικονομικές πλημμέλειες καθ' όλη τη διάρκεια της διетуός έρευνάς της για τη Novartis.

Με όλα τα παραπάνω εύκολα γίνεται αντιληπτό ότι η **εμπιστοσύνη του απλού πολίτη στη Δικαιοσύνη εξανεμίζεται όταν κορυφαία στελέχη της κατηγορούνται για βαρύτατα αδικήματα, την ώρα που ο ίδιος οδηγείται στο αυτόφωρο για παράνομο παρκάρισμα ή για διατάραξη κοινής ησυχίας. Σίγουρα, το έργο της νέας κυβέρνησης για την επαναφορά του κύρους της Δικαιοσύνης δεν είναι απλά δύσκολο αλλά και κάτι παραπάνω.**

«Η μεγάλη επιτυχία της Νέας Δημοκρατίας είναι ότι κατάφερε όλα αυτά τα χρόνια να σταθεί όρθια, χωρίς ποτέ να καταφύγει στα ψέματα και στη δημαγωγία», σημειώνει στη συνέντευξη που παραχώρησε στην «Α» η υποψήφια βουλευτής Β΄ Αθηνών, στον Νότιο Τομέα με τη Νέα Δημοκρατία, Σοφία Βούλτεψη. Για να συμπληρώσει: «Η επιτυχία Μητσοτάκη είναι ότι πείσαμε τον λαό με τα επιχειρήματά μας».

Συνέντευξη στον
Δημήτρη Τζιβελέκη

Η Σοφία Βούλτεψη δεν έχει μάθει να μασάει τα λόγια της και δεν διστάζει να καταθέσει στην «Α» την εκτίμησή της ότι η υπόθεση της Novartis σχετίζεται με το θέμα της παράδοσης του ονόματος της Μακεδονίας στα Σκόπια, εξηγώντας ότι προκύπτει και αυτό από τα γεγονότα: «Στις 4 Φεβρουαρίου 2018 είχαμε το μεγάλο συλλαλητήριο της Αθήνας, στις 5 του μήνα άρον-άρον ο κ. Παπαγγελόπουλος μίλησε για το “μεγαλύτερο σκάνδαλο από συστάσεως του ελληνικού κράτους”, και την επομένη, 6 Φεβρουαρίου 2018, ο Τσίπρας από την Πάτρα μίλησε για “πατριωτισμό της μίζας”. Το σχέδιο ήταν να ταυτιστούν όσοι διαφωνούσαν με τις Πρέσπες –με πρώτο τον Σαμαρά– με τη διαφθορά. Ωστε να μην έχουν

δικαίωμα λόγου...»

Έχοντας υπάρξει μέλος της κυβέρνησης Σαμαρά, η Σ. Βούλτεψη δεν παρέλειψε να αναφερθεί στο 2014, λέγοντας ότι οι πιέσεις των δανειστών προς τον τότε «γαλάζιο» πρωθυπουργό πολλαπλασιάζονταν ευνοώντας τον Αλέξη Τσίπρα, ενώ σχολιάζοντας την ανάληψη της κυβέρνησης από τον ΣΥΡΙΖΑ ξεκαθαρίζει ότι ο Αλέξης Τσίπρας «μας πήγε σε ένα τρίτο μνημόνιο, παρέδωσε το σύνολο της δημόσιας περιουσίας στους δανειστές μέσω του αιωνόβιου υπερταμείου, παρέδωσε τη Μακεδονία στους Σλάβους και βάφτισε “μακεδονική” γλώσσα τα βουλγαρικά, παρέδωσε όλα τα δάνεια των Ελλήνων...».

» Η Νέα Δημοκρατία πέτυχε μια μεγάλη νίκη τόσο στις ευρωεκλογές, όσο και στις περιφερειακές και δημοτικές. Πιστεύετε ότι είστε έτοιμοι να επαναλάβετε

την πρόσφατη εκλογική επιτυχία;

«Η μεγάλη επιτυχία της Νέας Δημοκρατίας είναι ότι κατάφερε όλα αυτά τα χρόνια να σταθεί όρθια χωρίς ποτέ να καταφύγει στα ψέματα και στη δημαγωγία – κάτι που κατ’εξοχήν απεχθάνεται ο πρόεδρος Κυριάκος Μητσοτάκης. Και ακριβώς αυτή ήταν η επιτυχία μας: Πείσαμε τον λαό με επιχειρήματα και καταδεικνύοντας τη ζοφερή πραγματικότητα που προκάλεσαν οι ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ. Γι’ αυτό και πρόκειται για μια μεγάλη νίκη του λαού μας, που πήρε την απόφαση να υπερασπιστεί τη Δημοκρατία μας και τις ελευθερίες μας. Δεν έχουμε καμιά αμφιβολία ότι το ίδιο θα πράξει ο λαός μας και στις εθνικές εκλογές της 7ης Ιουλίου».

» Γιατί πιστεύετε και περιμένετε μια ακόμη πιο διευρυμένη νίκη;

«Ο κ. Τσίπρας δεν κατάλαβε ή παριστάνει ότι δεν κατάλαβε ούτε τα αίτια της νίκης του τον Ιανουάριο του 2015, ούτε τα αίτια της πρόσφατης ήττας



του. Ο λαός δεν ψήφισε τον κ. Τσίπρα επειδή είναι ή παριστάνει τον αριστερό. Τον ψήφισε επειδή υποσχόταν να σχίσει τα μνημόνια ντάλα μεσημέρι, να διώξει τους τροϊκανούς με τις κλωτσιές, να καταργήσει τον ΕΝΦΙΑ, να βαράει τα νταούλια και να χορεύουν οι αγορές. Εκείνος, αφού γέμισε τον κόσμο ψέματα, μετά θεώρησε πως η εντολή του λαού ήταν να αλλάξει το πολίτευμα, να επιβάλει το καθεστώς των ονείρων του – ένα μίγμα περονισμού, σταλινισμού, νασεριισμού, μαδουρισμού. Και αφού δεν έπραξε τίποτε από όσα υποσχέθηκε –αντίθετα

μας πήγε σε ένα τρίτο μνημόνιο, παρέδωσε το σύνολο της δημόσιας περιουσίας στους δανειστές μέσω του αιωνόβιου υπερταμείου, παρέδωσε τη Μακεδονία στους Σλάβους και βάφτισε “μακεδονική” γλώσσα τα βουλγαρικά, παρέδωσε όλα τα δάνεια των Ελλήνων (και τα εξυπηρετούμενα) στα ξένα funds, αυτά που ο Τσίπρας αποκαλούσε “κοράκια της καταστροφής”–, αποφάσισε να μας αλλάξει την πίστη και τα πιστεύω μας. Ακόμη και σήμερα, ο κ. Τσίπρας εξυμνεί τη Συμφωνία των Πρεσπών και επιμένει στον χωρισμό Κράτους και Εκκλησίας. Ε-

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΣΟΦΙΑ
ΒΟΥΛΤΕΨΗ

» Καταπέλτης για τα πεπραγμένα της διακυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ η πρώην υφυπουργός παρά τω πρωθυπουργώ και εκ νέου υποψήφια της Ν.Δ. στον Βορείου Τομέα της Β΄ Αθήνας



Από τη Novartis
στη... Μακεδονία,
έναν Τσίπρα δρόμος!

➤ **«Ο Σαμαράς είχε καταφέρει να φθάσει το Οικονομικό Κλίμα στο 103,7, να μας αξιολογούν με Β οι διεθνείς οίκοι, να αυξήσει τις καταθέσεις, να μειώσει τους φόρους, να εντάξει στον προϋπολογισμό τού 2015 περαιτέρω μείωση φόρων και νέα διανομή κοινωνικού μερίσματος»**

πομένως, δεν έχει αντιληφθεί τα αίτια της ήττας του».

➤ **Μα ο κ. Τσίπρας επαναλαμβάνει αυτές τις μέρες ότι αν οι πολίτες ψηφίσουν τη Νέα Δημοκρατία θα είναι ο καθένας μόνος του...**

«Ενώ αν ψηφίσουν τον Τσίπρα θα έχουν εκείνον κοντά τους, ε; Δηλαδή, μαζί με τον Τσίπρα πνίγηκαν και κάηκαν οι άνθρωποι στο Μάτι; Μαζί με τον Τσίπρα έμειναν χωρίς ΕΚΑΣ (να θυμίσω ότι στο mail Χαρδούβελη περιλαμβάνονταν η μη περικοπή του ΕΚΑΣ); Μαζί με τον Τσίπρα πληρώνουν 6% υπέρ υγείας από τις συντάξεις τους; Μαζί με τον Τσίπρα είδαν να πηγαίνουν τα δάνειά τους στα ξένα funds; Ή μήπως πήγαν μαζί του στο κότερο της Παναγοπούλου; Ή μήπως μαζί του απολαμβάνουν τα 15 νέα μενού στο πρωθυπουργικό αεροπλάνο;»

➤ **Για ποιο λόγο πιστεύετε ότι με την κυβέρνηση αυτή κινδυνεύει η Δημοκρατία;**

«Επειδή αποδείχθηκε ότι όλα αυτά τα χρόνια έχουμε βρεθεί αντιμέτωποι με

ένα σκοτεινό καθεστώς που στηρίχθηκε στο ψέμα, στη συκοφαντία, στη ρουσφετολογία, στην κατάχρηση εξουσίας, στη χειραγώγηση της Δικαιοσύνης, στον έλεγχο της ενημέρωσης, στις συναλλαγές, στις εξαγορές, στους δανεικούς δηλωσίες βουλευτές, στη χυδαία εκφορά του λόγου, στην υποτίμηση και στη στοχοποίηση του πολιτικού αντιπάλου (βλέπε Novartis), στην περιφρόνηση προς το δημόσιο αίσθημα, στην αλαζονεία, που είναι Υβρις. Και ο Σοφοκλής έλεγε πως η ύβρις γεννά τύραννον. Πλήγωσαν το δημοκρατικό συναίσθημα του λαού και, όπως όλα τα ολοκληρωτικά καθεστώτα, υποστήριζαν πως όλα γίνονται στο όνομα του λαού. Η αλαζονεία έβαλε την “ταφόπλακα” στο καθεστώς, τη στιγμή που ο Τσίπρας είπε μέσα στη Βουλή στον Μητσοτάκη “είσαι πολύ λίγος εσύ για να μιλάς για μένα”. Αυτό δεν γίνεται ανεκτό από κανέναν άνθρωπο. Και ας μην ξεχνάμε ότι ο Αριστοτέλης στα “Πολιτικά” έγραψε πως “οι τύραννοι προέρχονται από δημαγωγούς που κέρδισαν την εμπιστοσύνη του λαού κατηγορώντας τους προνομιούχους”. Και διέκρινε

➤ **«Οι δανειστές, που ήταν πολύ σκληροί μαζί μας, άρχισαν να χαϊδολογούν τον Τσίπρα, έγιναν ανεκτικοί, τον άφηναν να κάνει ό,τι ήθελε, αδιαφορούσαν για την καταστροφή των τραπεζών, της ΔΕΗ, των ΕΛΤΑ, τον εκθείαζαν με κάθε ευκαιρία και με τις εκθέσεις τους. Όλα αυτά, μέχρι να πάρουν αυτά που ήθελαν»**



τον τύραννο από τον βασιλιά (δηλαδή τον ηγέτη) αναφέροντας πως ο τύραννος ενδιαφέρεται για τις απολαύσεις ενώ ο βασιλιάς για τις τιμές. Ο δε Θουκυδίδης υποστήριζε πως ο τρυφηλός βίος, η αυθάδης επίδειξη, η λαμπρότητα της ιδιωτικής ζωής δημιουργούν υπόνοιες τυραννίας».

➤ **Ωστόσο, η κυβέρνηση υποστηρίζει πως έβγαλε τη χώρα από τα μνημόνια και ανέταξε την οικονομία...**

«Από το δικό του μνημόνιο προσαπαιτεί ανεπιτυχώς να βγει ο Τσίπρας. Αυτό που ο ίδιος έφερε, αφού έκλεισε τις τράπεζες, προκάλεσε capital control, βύθισε όλους τους δείκτες. Από τα μνημόνια είχαμε βγει το 2014. Το αναγνώριζαν όλοι και όλοι έβλεπαν πως τα πράγματα είχαν αλλάξει. Η ύφεση είχε δώσει τη θέση της στην ανάπτυξη, είχαμε δύο φορές βγει στις αγορές, όλοι οι δείκτες είχαν βελτιωθεί. Ο Σαμαράς είχε καταφέρει να φθάσει το Οικονομικό Κλίμα στο 103,7, να μας αξιολογούν με Β οι διεθνείς οίκοι, να αυξήσει τις καταθέσεις, να μειώσει τους φόρους, να εντάξει στον προϋπολογισμό τού 2015 περαιτέρω μείωση φόρων και νέα διανομή κοινωνικού μερίσματος. Μετά, ήλθαν οι ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ και έκαναν φτερά από τις καταθέσεις πάνω από 40 δισ., οι οίκοι μάς γκρέμισαν στα τρία C, δηλαδή στα σκουπίδια, το Οικονομικό Κλίμα έπεσε κάτω από τις 100 μονάδες, και τώρα χαροπαλεύει λίγο πάνω λίγο κάτω από το ψυχολογικό όριο των 100 μονάδων».

➤ **Και τότε γιατί δεν έκλεισε η αξιολόγηση;**

«Μα ακριβώς επειδή οι δανειστές δεν έπαιρναν από τον Σαμαρά αυτά που ζητούσαν – γι’ αυτό και εκείνος βιαζόταν να βγούμε με τη δίμηνη πιστωτική γραμμή, επειδή οι πιέσεις πολλαπλασιάζονταν. Τι ήθελαν οι δανειστές; Να παραμείνουμε στα μνημόνια, ώστε να πάρουν το υπερταμείο και τη Μακεδονία. Η συναλλαγή με τον Τσίπρα έγινε από τότε. Το αποδεικνύουν τα γεγονότα, ενώ και ο ίδιος ο κ. Τσίπρας είπε στους “Financial Times” ότι υποσχέθηκε στην κα Μέρκελ να “λύσει” το Σκοπιανό. Αυτό προκύπτει και από το βιβλίο της Ελένης Βαρβιτσιώτη που μόλις κυκλοφόρησε. Μάλιστα, ο κ. Τσίπρας δεσμεύτηκε, όπως αναφέρεται στο βιβλίο, για τη Μακεδονία από την πρώτη του συνάντηση με τη Μέρκελ, στις 23 Μαρτίου 2015».

➤ **Ναι, αλλά ο λαός ψηφίζει...**

«Σωστά. Αλλά οι δανειστές πίεζαν χωρίς λόγο και πρόβαλλαν παράλογες απαιτήσεις για να μην κλείσει η αξιολόγηση. Υποχρέωναν την κυβέρνηση να παίρνει αντιλαϊκά μέτρα, έκαναν ολόκληρη φασαρία για να απολυθούν πότε οι καθηγητές των ΕΠΑΛ και πότε οι σχολικοί φύλακες. Έτσι, ταύτισαν την κυβέρνησή μας με το ανάληπτο



➤ **«Οι δανειστές όλο το 2018, όσο δηλαδή διαρκούσε η διαδικασία των Πρεσπών, δεν είπαν λέξη. Έτσι στήθηκε και η σκευωρία της Novartis...»**



και τον Τσίπρα με τον Μεσσία».

➤ **Επιμένετε στο θέμα της συναλλαγής...**

«Μα είναι ολοφάνερο. Κοιτάξτε, δεν έχουμε βάλει κάμερες για να γνωρίζουμε τους ακριβείς διαλόγους, αλλά προκύπτει από τα γεγονότα. Ξαφνικά, οι δανειστές που ήταν πολύ σκληροί μαζί μας, άρχισαν να χαϊδολογούν τον Τσίπρα, έγιναν ανεκτικοί, τον άφηναν να κάνει ό,τι ήθελε, αδιαφορούσαν για την καταστροφή των τραπεζών, της ΔΕΗ, των ΕΛΤΑ, τον εκθείαζαν με κάθε ευκαιρία και με τις εκθέσεις τους. Όλα αυτά μέχρι να πάρουν αυτά που ήθελαν. Και ξαφνικά τώρα θυμήθηκαν ότι η χώρα αντιμετωπίζει σοβαρούς κινδύνους. Όλο το 2018, όσο δηλαδή διαρκούσε η διαδικασία των Πρεσπών, δεν είπαν λέξη. Έτσι στήθηκε και η σκευωρία της Novartis...»

➤ **Ήταν σκευωρία;**

«Αυτό πια το γνωρίζουν όλοι. Τα κα-

θεστώτα –για να καταφύγω πάλι στον Αριστοτέλη και την περιγραφή των τυράννων– επιδίδονται στη δίωξη των επιφανών και την κρυφή ή φανερή εξόντωσή τους και εξόρισή τους, επειδή τους θεωρούν εμπόδιο για την εξουσία τους».

➤ **Έχετε πει ότι η υπόθεση της Novartis σχετίζεται με το θέμα της Μακεδονίας...**

«Ασφαλώς. Προκύπτει και αυτό από τα γεγονότα: Στις 4 Φεβρουαρίου 2018 είχαμε το μεγάλο συλλαλητήριο της Αθήνας, στις 5 του μήνα άρρον-άρρον ο κ. Παπαγγελόπουλος μίλησε για το “μεγαλύτερο σκάνδαλο από συστάσεως του ελληνικού κράτους” και την επομένη, 6 Φεβρουαρίου 2018, ο Τσίπρας από την Πάτρα μίλησε για “πατριωτισμό της μίζας”. Το σχέδιο ήταν να ταυτιστούν όσοι διαφωνούσαν με τις Πρέσπες –με πρώτο τον Σαμαρά– με τη διαφθορά. Έτσι να μην έχουν δικαίωμα λόγου...»

► Πώς ο Αλέξης Τσίπρας μέσα σε λιγότερο από τρεις μήνες έβαλε στο ψυγείο το περίφημο πρόγραμμα της Θεσσαλονίκης

Ψέματα, ψέματα κι άλλα ψέματα...



«Δεν υπάρχει κανένας λόγος να δεσμεύεσαι από το πρόγραμμα του κόμματος», είχε πει στον Βαρουφάκη ο κ. Τσίπρας όταν τον έχρισε υπουργό Οικονομικών

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Πριν από δύο χρόνια στον ΣΚΑΪ ο **Γιάννης Βαρουφάκης**, σε μία από τις πολλές τηλεοπτικές συνεντεύξεις του, είχε χαρακτηρίσει το πρόγραμμα του ΣΥΡΙΖΑ στη Θεσσαλονίκη τον Σεπτέμβριο του 2014 ως ανοησία.

«Ήμουν έξαλλος όταν διάβασα το πρόγραμμα της Θεσσαλονίκης. Έβγαζα ατμούς από τα αυτιά μου, δεν ήταν κόσμια αυτά που έλεγα. Ήταν ανοησίες», είχε πει χαρακτηριστικά ο πρώην υπουργός Οικονομικών και υπενθύμισε ότι τότε ήταν και η περίοδος που έγραψε ένα άρθρο με τίτλο «**δάκρυα και αίμα**», με το οποίο ουσιαστικά αποδόμησε όλο το πρόγραμμα της Θεσσαλονίκης.

Μεταξύ άλλων στο άρθρο του ο **Γιάννης Βαρουφάκης** τόνιζε: «*Ενα κόμμα της αντιπολίτευσης που προετοιμάζεται να κυβερνήσει εν μέσω της δραματικής κατάστασης στην οποία έχει περιέλθει η πλειοψηφία των πολιτών, δεν μπορεί παρά να νιώσει την ανάγκη να παρουσιάσει, και να δεσμευτεί, σε κάποια ελάχιστη δέσμη μέτρων ανακούφισης ανθρώπων και επιχειρήσεων που θα εφαρμόσει από τον πρώτο μήνα μιας μελλοντικής κυβέρνησης της οποίας θα αποτελεί τον κορμό. Το κατανοώ αυτό. Όμως, θα ήθελα να ακούσω: Γιατί να μας ψηφίσετε; Επειδή σας υποσχόμαστε μόνο δύο πράγματα:*

► *Αίμα και δάκρυα, όπως υποσχέθηκε στους συμπολίτες του ο Τσώρτσιλ το 1939, τότε που τους ζητούσε*

τη βοήθεια και υποστήριξή τους μετά την ανάληψη της πρωθυπουργίας εν μέσω πολέμου.

► *Αίμα και δάκρυα που, όμως, θα δώσουν σε όλους μας, κι όχι μόνο εδώ στην Ελλάδα αλλά και σε ολόκληρη την Ευρώπη, το δικαίωμα να ελπίζουμε για ένα τέλος στον σιωπηλό αλλά αμείλικτο πόλεμο για την Αξιοπρέπεια και για την Αλήθεια.*

► *Αίμα και δάκρυα, που θα πρέπει να είμαστε διατεθειμένοι να χύσουμε ώστε να μπει η χώρα σε βιώσιμη πορεία, η οποία σήμερα είναι αδύνατη όσο, είτε (Α) πιστεύουμε πως η συμμόρφωση “προς τας υποδείξεις” της τρόικας είναι η λύση (με κάποιες κουτοπονηριές που θα μας επιτρέψουν μια πιο χαλαρή συμμόρφωση από αυτή που απαιτούν οι δανειστές), είτε (Β) νομίζουμε ότι η λύση μπορεί να*

δοθεί αναδιανέμοντας τους λιγοστούς πόρους ενός κράτους που μόνο εικονικά πλεονάσματα έχει, τα οποία μάλιστα είναι προϊόν μη βιώσιμης αφαίμαξης μιας φθίνουσας οικονομίας (και των συνήθων κοροϊδών).

► *Πράγματι, αν θέλετε να μας ψηφίσετε να το κάνετε επειδή τα δάκρυα και το αίμα που σας υποσχόμαστε τα θεωρείτε ως ένα μικρό αντίτιμο για να ακούτε από κυβερνητικά χείλη την Αλήθεια. Για να έχετε αντιπρόσωπους στην Ευρώπη που δεν θα παρακαλάνε αλλά ούτε και θα ενστερνιστούν την τακτική του τσαμπουκά και της μπλόφας, αλλά που, αντίθετα, θα υιοθετήσουν μια στρατηγική που καμία ελληνική κυβέρνηση δεν τόλμισε να υιοθετήσει έως τώρα: τη στρατηγική κίνηση του να λέμε την Αλήθεια στους εταίρους, στους λαούς των εταίρων*

και στους πολίτες της χώρας μας. Την Αλήθεια για την κατάσταση των τραπεζών (αντί την προσποίηση ότι είναι “ισχυρές”). Την Αλήθεια για τα ανύπαρκτα πλεονάσματα του κράτους μας. Την Αλήθεια για τις επενδύσεις και τις ανύπαρκτες προοπτικές τους όσο συνεχίζεται ο θανάσιμος εναγκαλισμός πτωχευμένου κράτους, πτωχευμένων τραπεζών, πτωχευμένων επιχειρήσεων, πτωχευμένων θεσμών.

► *Τέλος, πρέπει να ξέρετε ότι τη νίκη στις εκλογές τη φοβόμαστε περισσότερο από την ήττα. Την τρέμουμε, για την ακρίβεια. Αν όμως εσείς αποφασίσετε να μας ψηφίσετε για να κάνουμε πράξη το Αίμα και τα δάκρυα που σας υποσχόμαστε, με αντάλλαγμα την Αλήθεια και την Αξιοπρέπεια –αν εσείς ξεπεράσετε τον φόβο αυτής της δέσμευσής μας– τότε θα ξεπερά-*

σουμε κι εμείς τον τρόμο που μας προκαλεί η ιδέα να κυβερνήσουμε αυτή τη χώρα στη σημερινή τρισάθλια συγκυρία».

«Δεν ισχύει τίποτα», μου είπε ο Τσίπρας

«Όταν έγραφα αυτό το άρθρο θεωρούσα ότι η σχέση μου με τον ΣΥΡΙΖΑ είχε τελειώσει», είχε πει το 2017 ο **Γιάννης Βαρουφάκης** στην τηλεοπτική του συνέντευξη. Και όμως, μετά από αυτά που έγραψε στο άρθρο ουδείς μπορούσε να περιμένει ότι ο πρώτος υπουργός Οικονομικών του **Αλέξη Τσίπρα** θα ήταν ο **Γιάννης Βαρουφάκης**. Κι όμως, ο **Αλέξης Τσίπρας** σχεδόν δύο μήνες προ των εκλογών του Ιανουαρίου του 2015 κάλεσε τον **Γιάννη Βαρουφάκη** στο σπίτι του στην Κυψέλη και επί της ουσίας τον έχρισε υπουργό Οικονομικών λέγοντάς του: «Αυτό είναι το πρόγραμμα του κόμματος, αλλά αν γίνουμε κυβέρνηση σε θέλουμε υπουργό Οικονομικών. Δεν υπάρχει κανένας λόγος να δεσμεύεσαι από το πρόγραμμα του κόμματος». Ασχέτως εάν οι πολίτες ψήφισαν τον ΣΥΡΙΖΑ διότι πίστεψαν το πρόγραμμα της Θεσσαλονίκης, που είχε ανακοινώσει ο ίδιος ο **Τσίπρας** στο περιθώριο της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης τον Σεπτέμβριο του 2014.

Φρούδες ελπίδες

Πολλάκις έχουμε ασκήσει κριτική για το κυβερνητικό πρόγραμμα του ΣΥΡΙΖΑ της Θεσσαλονίκης, το οποίο το έχουμε χαρακτηρίσει μία συρραφή από ψέματα. Όμως, όταν το παραδέχεται κάποιο στέλεχος της πρώτης κυβέρνησης **Τσίπρα**, αποκτά μεγαλύτερη αξία. Ας μην ξεχνάμε ότι το συγκεκριμένο πρόγραμμα είχε δώσει ελπίδα, ενώ ακόμην και ψηφοφόροι που δεν επέλεξαν τότε τον ΣΥΡΙΖΑ ήλπιζαν εν-



δόμυχα ότι θα υλοποιήσει κάποιες από τις υποσχέσεις του.

Οι ελπίδες φίλων κι αντιπάλων αποδείχθηκαν στην πράξη φρούδες. Και μάλιστα, όπως αποδεικνύεται και από τις αποκαλύψεις **Βαρουφάκη**, ουδέποτε ο ΣΥΡΙΖΑ είχε ως μέλημα να εφαρμόσει το συγκεκριμένο πρόγραμμα. Το μόνο που τον ενδιέφερε ήταν οι καρέκλες και η εξουσία.

Ποιος μπορεί να λησμονήσει την ατάκα του κ. **Τσίπρα** ότι «*με έναν νόμο κι ένα άρθρο θα καταργηθεί το μνημόνιο και οι εφαρμοστικοί νόμοι*»; Ποιος μπορεί να ξεχάσει την άλλη ρήση, το «*κανένα σπίτι στα χέρια τραπεζίτη*»; Η ακόμη και όσα είχε πει για τον ΕΝΦΙΑ, δηλαδή το περίφημο «*ο ΕΝΦΙΑ είναι ένας κακός νόμος, δεν διορθώνεται, καταργείται*»;

Ακόμη πχούν αυτές οι ωραίες ατάκες στα αυτιά των μικρομεσαίων που υπέφεραν από τη διακυβέρνηση **Τσίπρα**. Είναι αυτοί που φτωχοποιήθηκαν από το σύστημα ΣΥΡΙΖΑ για να εξοικονομηθούν χρήματα για επιδόματα για τους πολύ ανήμπορους οικονομικά συμπολίτες μας. Ο **Αλέξης Τσίπρας** και οι υπουργοί του, αντί να λειτουργήσουν για το πώς θα βελτιώσουν το βιοτικό επίπεδο της χώρας, αποφάσισαν να ισοπεδώσουν τη μεσαία τάξη, προκειμένου να δείξουν στους ασθενέστερους ότι σταμάτησαν οι αδικίες γιατί πλέον όλοι είναι ίσοι.

Αλήθειες και ψέματα

Όμως είναι καλό να θυμόμαστε τι έκανε ο κ. **Τσίπρας**. Όπως, για παράδειγμα, ότι μιλούσε για διαγραφή του μεγαλύτερου μέρους του χρέους και το παραδίδει αυξημένο στο 180% του ΑΕΠ.

Μιλούσε για μείωση των πρωτογενών πλεονασμάτων και το μόνο που έκανε ήταν να δεσμευτεί έως το 2022 για 3,5% ανά έτος, ενώ με το πρόγραμμα σταθερότητας του 2019 τα υπερπλεονάσματα θα αγγίξουν το 4,5%.

Υποσχέθηκε μείωση των φορολογικών βαρών για τους μικρομεσαίους κι εξαφάνισε τη μεσαία τάξη φορτώνοντάν της με πρόσθετα μέτρα ύψους 20 δισ. ευρώ, εκ των οποίων τα 15 προήλθαν από την υπερφορολόγηση.

Δεσμεύτηκε ότι θα εισέλθει στην ποσοτική χαλάρωση της ΕΚΤ, αλλά αντ’ αυτού έκλεισαν οι τράπεζες, επιβλήθηκαν capital controls, ενώ με την αχρείαστη ανακεφαλαιοποίηση αφελληνίστηκαν τα χρηματοπιστωτικά ιδρύματα.

Υποσχέθηκε αύξηση των δημοσίων επενδύσεων, και στην πραγματικότητα κάθε έτος τις μείωνε όλο και περισσότερο.

Υποσχέθηκε δωρεάν ρεύμα σε 300.000 νοικοκυριά, αλλά λόγω

Είχε υποσχεθεί ότι το αφορολόγητο θα αυξηθεί στις 12.000, το κατέβασε στα 8.600 και προνομοθέτησε την περαιτέρω μείωση στα 5.900, την οποία πήρε πίσω προεκλογικά

της αλόγιστης διοίκησης της ΔΕΗ, που βρίσκεται προ της χρεοκοπίας, τα τιμολόγια αυξήθηκαν.

Υποσχέθηκε δραστική μείωση της συμμετοχής των ασφαλισμένων στη φαρμακευτική δαπάνη και κατάργηση του πεντάευρου στα νοσοκομεία, αλλά με την αύξηση των εισφορών υπέρ υγείας μισθωτών και συνταξιούχων η συμμετοχή αυξήθηκε.

Ποιος μπορεί να ξεχάσει το «*κανένα σπίτι στα χέρια τραπεζίτη*»; Ουδείς. Και φυσικά κι εδώ ο ΣΥΡΙΖΑ είπε ψέματα. Κατήργησε τον νόμο **Κατσέλη** που είχε ψηφίσει το ΠΑΣΟΚ επί **Γιώργου Παπανδρέου** και τον οποίο στήριξε με νύχια και δόντια ο **Αντώνης Σαμαράς** κατά τη θητεία του, απελευθέρωσε την πώληση δανείων σε funds, καθιερώνοντας τους ηλεκτρονικούς πλειστηριασμούς.

Υποσχέθηκε εκκαθάριση των βεβαιωμένων και ανείσπρακτων φορολογικών υποχρεώσεων, αλλά στην πράξη αυξήθηκαν όχι μόνο τα ληξιπρόθεσμα χρέη των πολιτών στην εφορία και στα ασφαλιστικά ταμεία, αλλά οι κατασχέσεις των λογαριασμών των οφειλετών σε ποσοστό 70%.

Ο ΕΝΦΙΑ όχι μόνο δεν καταργήθηκε, τουναντίον αύξησε τους συντελεστές του συμπληρωματικού ΕΝΦΙΑ και του ΕΝΦΙΑ στα οικόπεδα.

Είχε υποσχεθεί ότι το αφορολόγητο θα αυξηθεί στις 12.000, το κατέβασε στα 8.600 και προνομοθέτησε την περαιτέρω μείωση στα 5.900, την οποία πήρε πίσω προεκλογικά.

Τέλος, ποιος μπορεί να ξεχάσει τις προεκλογικές κορώνες του **Πάνου Σκουρλέτη** ότι ο κατώτατος μισθός θα φθάσει σε έναν μήνα τα 751 ευρώ, όπως επίσης ότι θα επανέλθει η εργασιακή νομοθεσία. Φυσικά, τίποτα από αυτά δεν ίσχυσε. Αντίθετα, αυξήθηκαν οι θέσεις εργασίας με τον υποκατώτατο μισθό, όπως και η εργασία για τρίωρα και τετράωρα. Όσο για την αύξηση του κατώτατου μισθού, εκτός του ότι έγινε με καθυστέρηση τεσσάρων χρόνων, έφθασε στα 650 και όχι στα 751. Τέλος, οι ελαστικές θέσεις εργασίας έγιναν περισσότερες από τις μόνιμες.

Πρόγραμμα Θεσσαλονίκης	
ΤΑ ΨΕΜΑΤΑ	Η ΑΛΗΘΕΙΑ
Διαγραφή του μεγαλύτερου μέρους του χρέους με «ρήτρα ανάπτυξης» και επανεκκίνηση της οικονομίας	Αύξηση του δημόσιου χρέους στο 180% του ΑΕΠ. Η οικονομία σε ύφεση το 2015 και το 2016 και αναιμική, ανεπαρκής αύξηση του ΑΕΠ το 2017-2018.
Μείωση των πλεονασμάτων	Δεσμεύτηκε για πλεονάσματα 3,5% του ΑΕΠ έως το 2022. Με το Πρόγραμμα Σταθερότητας του 2019 δεσμεύτηκε για υπερπλεονάσματα άνω του 4,5%. Δεσμεύσεις που οδηγούν σε εξοντωτική φορολογία, υπονομεύουν την Ανάπτυξη και την Κοινωνική Συνοχή.
Ανακατανομή της μνημονιακής υπερφορολόγηση των χαμηλών και μεσαίων εισοδημάτων	Φόρτωσε τους Έλληνες με 20 δις. πρόσθετα μέτρα από το 2015 έως το 2018 εκ των οποίων τα 15 δις. ήταν νέα φορολογικά βάρη.
Ποσοστική χαλάρωση από την ΕΚΤ με απευθείας αγορά κρατικών ομολόγων. Ίδρυση αναπτυξιακής τράπεζας και τραπεζών ειδικού σκοπού	Εξαίρεση της χώρας από την ποσοτική χαλάρωση. Επιβολή Capital Controls. Απώλεια 20 δις από Δημόσιο-Ασφαλιστικά Ταμεία - μετόχους λόγω τις νέας ανακεφαλοποίησης των Τραπεζών.
Άμεση αύξηση το πρόγραμματος δημόσιων επενδύσεων κατά 4 τουλάχιστον δις.	Μείωσε δραστικά τις δαπάνες του εθνικού σκέλους του ΠΔΕ για να πιάσει τους στόχους των πρωτογενών πλεονασμάτων. Ειδικά το 2018 περιέκοψε 513 εκ. ευρώ από το ΠΔΕ σε μια περίοδο δύσκολη για την ανάπτυξη στην χώρα.
Δωρεάν ρεύμα σε 300.000 νοικοκυριά	Χρεοκοπία της ΔΕΗ που οδηγεί στην αύξηση του τιμολογίου.
Δραστική μείωση συμμετοχής στη φαρμακευτική δαπάνη	Αύξηση των εισφορών υγείας μισθωτών και συνταξιούχων. Επιβάρυνση των συνταξιούχων λόγω αύξησης της φαρμακευτικής δαπάνης.
«Νέα σεισάχθεια» «Κανένα σπίτι στα χέρια τραπεζίτη»	Κατήργησε τον νόμο 3869 του ΠΑΣΟΚ για προστασία της πρώτης κατοικίας, απελευθέρωσε την πώληση δανείων σε FUNDS και καθιέρωσε τους ηλεκτρονικούς πλειστηριασμούς. Η Νομοθετική διάταξη που ψήφισαν στη βουλή, καλύπτει ελάχιστους δανειολήπτες και μόνο μέχρι το τέλος του 2019.
Αποκατάσταση 13η σύνταξη σε 1.262.920 συνταξιούχους που λάμβαναν σύνταξη έως €700 ευρώ και μετά σε όλους	Αφαίρεσε 7,5 δισ. από τους συνταξιούχους την τριετία 2015-2018 με τα μέτρα του. Τώρα για το 2019 αφαιρεί 3,1 δισ. ακόμη και μειώνει τις νέες συντάξεις έως 40% (Νόμος Κατρούγκαλου). Και εμφανίζει ως επίτευγμα την προεκλογική μισή σύνταξη (800 εκατ. ευρώ)
Εκκαθάριση των βεβαιωμένων και ανείσπρακτων φορολογικών υποχρεώσεων	Αύξησε κατά 30 δισ. € τα ληξιπρόθεσμα στο Δημόσιο και 21 δισ. € τα ληξιπρόθεσμα στα ασφαλιστικά ταμεία.
Άμεση παύση ποινικών διώξεων και κατασχέσεων τραπεζικών λογαριασμών	Αύξησε τους οφειλέτες σε αναγκαστικά μέτρα εκτέλεσης κατά 70% σε 1,2 εκατομμύριο.
Άμεση κατάργηση του ΕΝΦΙΑ	Αύξησε τους συντελεστές του συμπληρωματικού ΕΝΦΙΑ και του ΕΝΦΙΑ στα οικόπεδα
Επαναφορά αφορολόγητου στα 12.000 ευρώ	Μείωσε το αφορολόγητο στα 8.636 και προνομοθέτησε την περαιτέρω μείωση του στα 5.900 μόνο για να την πάρει πίσω προεκλογικά
Αύξηση του κατώτατου μισθού στα €751 Και άμεση επαναφορά της εργασιακής νομοθεσίας	Καθυστέρησε την αύξηση του κατώτατου μισθού κατά 2 έτη και τον αύξησε διοικητικά στα 650. Ενώ οι συλλογικές διαπραγματεύσεις είναι στον πάγο και οι νέες (εκ περιτροπής και μερικής απασχόλησης) ελαστικές θέσεις εργασίας από το 2015 είναι πολύ περισσότερες από τις μόνιμες.

Στις 26 Ιουνίου η Νέα Δημοκρατία ενόψει των εκλογών της 7ης Ιουλίου θα παρουσιάσει σε εκδήλωση στο Βελλίδειο τα ψηφοδέλτια της στην Α΄ και Β΄ Θεσσαλονίκης, παρουσία του Κυριάκου Μητσοτάκη, αλλά και του πρώην πρωθυπουργού Κώστα Καραμανλή, ο οποίος είναι επικεφαλής του ψηφοδέλτιου στην Α΄ Θεσσαλονίκης. Το γιατί κάποιοι μιλούν για... θαύμα θα το καταλάβουν οι αναγνώστες διαβάζοντας το κείμενο που ακολουθεί.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Μερίδα του δεξιού Τύπου με πρώτη και καλύτερη την «Εστία» δημοσιεύει «αποκλειστικές πληροφορίες» ότι στις 26/6 θα υπάρξει πχηρή παρέμβαση του Κώστα Καραμανλή, του ανθρώπου που έχει πιει το αμίλητο νερό από το 2009, όταν και παρέδωσε τα κλειδιά του Μαξίμου στον Γιώργο Παπανδρέου, μετά τη συντριβή του στις εθνικές εκλογές της 4ης Οκτωβρίου. Ειδικά ο διευθυντής της «Εστίας», Μανώλης Κωττάκης (ακραϊνής θαυμαστής του νεοκαρμανλισμού), ο οποίος στην πενταετία 2004-2009 έλυνε κι έδενε απολαμβάνοντας τις ανέσεις της διακυβέρνησης Καραμανλή, πέραν της εφημερίδας του έχει πάρει σβάρνα τα κανάλια και ανακοινώνει περκαρής το κοσμοϊστορικό γεγονός ότι ο Κώστας Καραμανλής θα ξαναβρεί τη λαλιά του.

Τα θαύματα της Παναγίας

Στη Θεσσαλονίκη, δύο χιλιόμετρα έξω από τον Λαγκαδά, στην περιοχή του Σοχού υπάρχει το γυναικείο μοναστήρι Παναγιά η Θεοσκέπαστος. Η συγκεκριμένη μονή λειτουργεί ως Μετόχι (δηλαδή εξαρτάται πνευματικά και διοικητικά) από την Ιερά Μονή Δοχειαρείου του Αγίου Όρους. Η μονή της Παναγίας της Θεοσκέπαστου εορτάζει το Γενέσιον της Θεοτόκου στις 8 Σεπτεμβρίου και κάθε χρόνο στην πανήγυρη της Μονής μεταφέρεται από το Άγιον Όρος η Ιερά και Θαυματουργή εικόνα της Παναγίας Γοργοεπηκόου, η οποία όπως αναγράφεται στις γραφές, αλλά και στη σύγχρονη θρησκευτική ιστορία, έδωσε τη λαλιά σε ανθρώπους που δεν μιλούσαν.

Πριν από τρία χρόνια στη Μονή Δοχειαρίου οι μοναχοί έμειναν άναυδοι όταν ένας νεαρός 18 χρόνων από τα Σκόπια, με αποδεδειγμένα προβλήματα ομιλίας από την ημέρα της γέννησής του, μόλις

» Φιλοκαρμανλικά ΜΜΕ διαρρέουν ότι ο πρώην πρωθυπουργός θα βρει τη λαλιά του σε εκδήλωση της Ν.Δ., όπου θα παρουσιαστούν τα ψηφοδέλτια του κόμματος στην Α΄ και Β΄ Θεσσαλονίκης. Το ζητούμενο είναι αν θα καταφέρει να αρθρώσει έστω και μία λέξη για το πώς κατάφερε να χρεοκοπήσει τη χώρα

ΘΑΥΜΑ! ΘΑΥΜΑ! Θα μιλήσει ο Καραμανλής!

προσκύνησε την θαυματουργή εικόνα της Παναγίας, μίλησε. Μάλιστα, ο μοναχός Γαβριήλ, λίγους μήνες αργότερα όταν βρέθηκε στην Καλαμαριά (όπου μεταφέρθηκε αντίγραφο της εικόνας), διηγήθηκε στους πιστούς το θαύμα που έγινε μπροστά στα μάτια του. Ο νεαρός Σκοπιανός μαζί με τον

πατέρα του προσεύχονταν. Ο δε πατέρας έκλαιγε με λυγμούς. Όταν η προσευχή τελείωσε, ο νεαρός, σύμφωνα με την περιγραφή του μοναχού, κοίταξε τον πατέρα του και του είπε με καθαρή φωνή να μην κλαίει. Από εκείνη την ώρα, είπε ο μοναχός, ο 18χρονος άρχισε να μιλάει κανονικά.

Το 2017 κατά την πανήγυρη στην Ιερά Μονή Θεοσκεπάστου Σοχού (Μετόχι της μονής του Αγίου Όρους), όπου μεταφέρθηκε η θαυματουργή εικόνα, η μοναχή Θέκλα ανέφερε πως ήρθε μία μητέρα από τη Λάρισα, όπου το κοριτσάκι της ήταν μουγγό, ελπίζοντας σε νέο θαύμα όπως με τον νεαρό

Σκοπιανό. Οι μοναχές τής συνέστησαν να πάει μπροστά στη θαυματουργή εικόνα, να γονατίσει και με πίστη να της ζητήσει θα θεραπεύσει το παιδί της. Την ώρα λοιπόν που η μητέρα με το κορίτσι προσκυνούσαν τη θαυματουργή εικόνα, η μικρή κοιτάζοντας την Παναγία φώναξε για πρώτη φορά το όνομά της. που είναι Ραφαηλία. Αμέσως όλοι έμειναν εμβρόντητοι και η μητέρα ξέσπασε σε λυγμούς. Το συγκεκριμένο περιστατικό το δημοσιοποίησε και ο ΑΝΤ1.

Το θαύμα με τον Καραμανλή

Στην πολιτική εκδήλωση της Νέας Δημοκρατίας σίγουρα θα βρίσκονται και ιερωμένοι όλων των βαθμίδων, αφού η εκδήλωση είναι ανοιχτή και πανηγυρική. Βέβαια, ο Κώστας Καραμανλής δεν αντιμετωπίζει προβλήματα ομιλίας (χαίρει άκρας υγείας, όπως απέδειξαν και οι φωτογραφίες από το ράφτινγκ που έκανε προ ημερών), καθώς όταν θέλει είναι λαλίστατος. Απλά καλό είναι οι ιθύνοντες της Ν.Δ. να αιτηθούν ώστε να βρίσκεται ένα αντίγραφο της θαυματουργής εικόνας, προκειμένου όλοι να προσκυνήσουν, μπας και μιλήσει ο πρώην πρωθυπουργός και δικαιωθεί και ο κ. Κωττάκης.

Αν δεν είναι δυνατόν να μεταφερθεί έστω ένα αντίγραφο της Παναγίας Γοργοεπηκόου, ας παρακαλέσουν τον σεβασμιότατο Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης Άνθιμο να προσκαλέσει τον κ. Καραμανλή να προσκυνήσει την εικόνα του Αγίου Δημητρίου του Μυροβλήτη, ο οποίος σύμφωνα με την εκκλησιαστική ιστορία έχει κάνει θαύματα, όπως έγινε με την Πελαγία Δεδεόγλου τον Οκτώβριο του 1931, η οποία ήταν μουγκή, ενώ σταδιακά έχανε και την όρασή της. Η προσφυγοπούλα δούλεψε ως υπηρέτρια σε εβραϊκή οικογένεια της Θεσσαλονίκης. Μία ημέρα πριν εισαχθεί στο νοσοκομείο, πήγε στον Άγιο Δημήτριο, οδηγούμενη από τον μικρό αδελφό της. Μπήκε στο κουβούκλιο, προσευχήθηκε και το θαύμα έγινε. Ανέβλεψε και από τα δύο μάτια, ενώ βρήκε και τη λαλιά της.

Είναι γεγονός ότι ο κ. Κωττάκης και οι λοιποί θαυμαστές του νεοκαρμανλισμού θα μας σιχτιρίζουν διαβάζοντας αυτές τις αράδες. Όμως εμείς θα επιμένουμε,



καθώς εξακολουθούμε και θεωρούμε ως θαύμα την κυοφορούμενη παρέμβαση **Καραμανλή**. Φυσικά, δεν περιμένουμε κάτι που θα κάνει εντύπωση. Το πιθανότερο είναι να έχει τον χαρακτήρα της συστράτευσης στη μάχη για τη νίκη στις εκλογές, ενώ θα συνιστά και ένα μήνυμα για την απόλυτη στήριξη του **Κυριάκου Μπιστοτάκη**, από όλες τις πλευρές και τάσεις του κόμματος. Άσε που μπορεί να μην την κάνει τελικά και να τη μοιράσει γραπτά το γραφείο του.

Η χρεοκοπία και ο Γιούνκερ

Ο Κώστας Καραμανλής δεν κάνει δημόσιες τοποθετήσεις. Είναι εξαφανισμένος από την πολιτική σκηνή και ανύπαρκτος κοινοβουλευτικά, καθώς τα τελευταία 10 χρόνια δεν έχει υπογράψει ούτε μία επερώτηση στη Βουλή, δεν έχει πραγματοποιήσει ούτε μία ομιλία και γενικώς ως φορολογούμενοι πολίτες τον πληρώνουμε τζάμπα.

Για να πούμε και του στραβού το δίκιο, και τι έχει να πει ο κ. **Καραμανλής**; Ότι διόριζε δεκάδες χιλιάδες ψηφοφόρους του στο Δημόσιο παρέα με τον σημερινό Πρόεδρο της Δημοκρατίας, **Πρόκοπη Παυλόπουλο**, καταργώντας επί της ουσίας τον ΑΣΕΠ, εφαρμόζοντας την περιβόητη συνέντευξη, η οποία είχε περισσότερα μόρια από ό,τι τρία ντοκτορά; Και διόριζε, όταν από την Κομισιόν τού επεσήμαναν ότι πρέπει να περιορίσει τις δαπάνες;

Τι να πει; Ότι επί των ημερών του η φαρμακευτική δαπάνη ξέφυγε από κάθε όριο, δημιουργώντας απίστευτη ζημιά στα κρατικά ταμεία;

Άραγε, ο κ. **Καραμανλής** θα δώσει μία πειστική απάντηση στον απερχόμενο πρόεδρο της Κομισιόν, **Ζαν Κλοντ Γιούνκερ**, με τον οποίο ανήκουν στην ίδια ευρωπαϊκή πολιτική οικογένεια, αυτή του ΕΛΚ; Διότι ο κ. **Γιούνκερ** αποδεδειγμένα στάθηκε στο πλευρό της Ελλάδας, τόσο ως πρόεδρος του Eurogroup την εποχή του πρώτου μνημονίου, όπου η **Μέρκελ** έδειχνε τεράστια αναποφασιστικότητα, όσο και στην κρίση του 2015, όταν ο **Αλέξης Τσίπρας** είχε τη φαινή ιδέα να διοργανώσει το αστείο δημοψήφισμα, διακινδυνεύοντας το Grexit. Διότι την Τετάρτη σε φόρουμ της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας στην Πορτογαλία τα έχωσε κανονικά στον **Κώστα Καραμανλή**, δίχως μάλιστα να αναφέρει το όνομά του.

Μιλώντας με αφορμή τη συμπλήρωση 20 χρόνων της ΟΝΕ, ο **Ζαν Κλοντ Γιούνκερ** είπε: «Τον Οκτώβριο του 2009 η ελληνική κυβέρνηση παραδέχθηκε ότι τα επίσημα στατιστικά στοιχεία επί χρόνια



παρουσίαζαν παραποιημένο το πραγματικό ύψος του χρέους και του ελλείμματος. Η ελληνική κυβέρνηση αναθεώρησε την πρόβλεψη για το έλλειμμα του 2009 από 3,7% σε 12% του ΑΕΠ. Το τελικό νούμερο ήταν άνω του 15%. Ομοίως ο αριθμός που έδωσε η ελληνική κυβέρνηση για το χρέος στα τέλη του 2009 αυξήθηκε από 272 δισ. ευρώ σε 301,1 δισ. ευρώ, η υψηλότερη αναλογία χρέους προς ΑΕΠ για οποιαδήποτε χώρα της ΕΕ. Αυτό πυροδότησε δυσπιστία και ανησυχία σε όλα τα επίπεδα και αποκάλυψε μια από τις μεγαλύτερες αντιφάσεις της Οικονομικής και Νομισματικής Ένωσης της Ευρώπης. Η αλήθεια είναι ότι η Eurostat είχε στείλει από το 2004 μέχρι το 2010 δέκα αντιπροσωπείες στην Αθήνα για να βελτιώσουν την αξιοπιστία των ελληνικών στατιστικών στοιχείων. Ωστόσο, κράτη μέλη αντιστέκονταν επί χρόνια σε αυστηρότερους κανόνες της ΕΕ για τα στατιστικά στοιχεία, με πρωθυπουργούς, υπουργούς Οικονομικών και κυβερνήσεις να υποστηρίζουν ότι η εθνική κυριαρχία ήταν σημαντικότερη από την αξιοπιστία και τα συγκρίσιμα στοιχεία».

Φυσικά οι λάτρες του νεοκαραμανλισμού ακόμη και σήμερα δίνουν τεράστιο αγώνα για να καταστήσουν λευκή περισσότερα τον **Κώστα Καραμανλή**. Όπως για παράδειγμα έκανε στην εκπομπή του **Αιμίλιου Λιάτσου** στο Κόντρα ο πολυπράγμων **Μανώλης Κωτίτσας**, ο οποίος επανέλαβε το γνωστό παραμύθι ότι «τα στοιχεία τα παραποίησαν οι άνθρωποι του Παπανδρέου», υπονοώντας τον πρώην διοικητή της ΕΛΣΤΑΤ, **Ανδρέα Γεωργίου**. Έναν άνθρωπο που έχει λάβει τρία αθωωτικά βουλεύ-



ματα και ο οποίος αποζημιώνεται από το ελληνικό κράτος, καθώς η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ αναγκάστηκε να υπογράψει ως προαπαιτούμενο στο 3ο μνημόνιο την αποζημίωση του πρώην διοικητή της ΕΛΣΤΑΤ.

«Άσ' το για αργότερα»

Άραγε, τώρα που θα βρει τη λαλιά του ο κ. **Καραμανλής**, είτε επειδή το θέλει ο ίδιος, είτε επειδή θα γίνει κάποιο θαύμα στη Θεσσαλονίκη, θα εξηγήσει στον ελληνικό λαό γιατί τον Αύγουστο του 2007 ισχυριζόταν ότι «το δημοσιονομικό έλλειμμα παρουσίασε θεαματική βελτίωση»;

Κι όμως, σύμφωνα με το δελτίο 7 πορείας εκτέλεσης προϋπολογισμού του Ιουλίου του 2006, «Το μεγαλύτερο μέρος των πρωτογενών δαπανών του τακτικού προϋπολογισμού (49%) αφορούν δαπάνες για αποδοχές προσωπικού, το 30% δαπάνες για επιχορηγήσεις ασφαλιστικών ταμείων και άλλων φορέων, το 10% αποδιδόμενους πόρους, το 6% αντικριζόμενες δαπάνες (αποδόσεις στην Ε.Ε. και γεωργικές επιδοτήσεις) και το υπόλοιπο 5% λοιπές δαπάνες».

Το 2007, όταν η Ελλάδα βγήκε από την επιτήρηση λόγω της απογραφής του 2004, το έλλειμμα αντί να είναι μικρότερο του 3%, όπως υποστήριζε α-λά greek statistics, είχε ανέβει στο 6,4%! Τον Αύγουστο του 2008 ο κρίσιμος προϋπολογισμός για τον οποίο είχαν προκηρυχθεί οι εκλογές ήταν πια χαρτί υγείας, το χρέος έχει φτάσει τα 250 δισ. ευρώ, δηλαδή 70 δισ. ευρώ παραπάνω από αυτό που παρέλαβε η Ν.Δ. τον Απρίλιο του 2004.

Τότε οι ειδήμονεςμίλαγαν για νέα επιτήρηση, και το υπουργείο



Οικονομίας για να σώσει την κατάσταση ενημέρωνε ότι θα κατέθετε σχέδιο νόμου με το οποίο θα θεσπίζονταν κανόνες για τον έλεγχο των δαπανών και τη διαφάνεια της οικονομικής διαχείρισης των οργανισμών του Δημοσίου (νοσοκομεία, ασφαλιστικά ταμεία και Οργανισμοί Τοπικής Αυτοδιοίκησης). Με το ίδιο σχέδιο νόμου θα προβλεπόταν και η ενσωμάτωση των Ειδικών Λογαριασμών στον προϋπολογισμό. Σε απλά ελληνικά, το σχέδιο νόμου θα περιελάμβανε πια επίσημα στον προϋπολογισμό όλα τα κρυφά ελλείμματα, τα οποία εκτόξευσαν το έλλειμμα στο 15,4% και τη χώρα στη χρεοκοπία.

Άραγε, ο κ. **Καραμανλής** θα εξηγήσει κάποια στιγμή στον απλό πολίτη αυτής της χώρας γιατί στην ΕΛΣΤΑΤ του εκλεκτού του **Καραμανλή**, του κ. **Κοντοσπυράκη** το 2008 και το 2009 ήταν «ανίκανοι» να υπολογίσουν τα ελλείμματα των ασφαλιστικών ταμείων, των νοσοκομείων και των ΟΤΑ, ώστε να τα καταγράφουν στο δημόσιο έλλειμμα, όπως απαιτούσε η ΕΕ;

Μήπως θα μπορούσε ο κ. **Καραμανλής** να εξηγήσει γιατί στις 6 Οκτωβρίου 2008, τρεις εβδομάδες μετά την πτώση της Lehman Brothers, φλυαρούσε ανέξοδα λέγοντας ότι «η ελληνική οικονομία είναι θωρακισμένη από τις μεταρρυθμίσεις που έχει κάνει η κυβέρνηση και έχει σημαντικές αντοχές. Το έλλειμμα μειώθηκε, οι ρυθμοί ανάπτυξης εξακολουθούν να είναι από τους υψηλότερους στην ευρωζώνη, ενώ η ανεργία μειώνεται»; Ήταν ενήμερος της πραγματικής κατάστασης της οικονομίας από τον τότε υπουργό Οικονομικών **Γιώργο Αλογοσκούφη**, ή ι-

σχύουν όσα είπε σε συνέντευξή του πολλά χρόνια αργότερα ο κ. **Αλογοσκούφης**: «Μου έλεγε απλώς «άσ' τα για αργότερα», είχε πλήρη συνείδηση τι ακριβώς συνέβαινε στην οικονομία»;

Άραγε, ο κ. **Καραμανλής** θα μιλήσει γιατί στις 5 Φεβρουαρίου του 2009 κι ενώ η διεθνής κρίση ήταν στο απόγειό της σε διάγγελμα που απηύθυνε στον ελληνικό λαό κομπορρημονούσε: «αυτή την πολιτική εφαρμόζουμε χωρίς ωραιοποιήσεις και αυταπάτες αποφασιστικά, επίμονα, υπεύθυνα» και υποσχόταν: «α) την διατήρηση της ανάπτυξης, β) τη συγκράτηση των δαπανών με μνημονισμό της σπατάλης και δραστικό περιορισμό της φοροδιαφυγής, και γ) τη στήριξη των οικονομικά ασθενέστερων»; Κι όμως, τότε γνώριζε ότι ο προϋπολογισμός είχε ήδη μετατραπεί σε κομψοτέ, το κρυφό έλλειμμα έτρεχε με τρελές ταχύτητες και το χρέος κάλπαζε.

Κι όπως αποδείχθηκε αργότερα, ο κ. **Καραμανλής** μάς δούλεψε ψιλό γαζί. Διότι τότε είχε προαναγγείλει για πολλοστή φορά νοικοκύρεμα και αναφερόταν στον δωδεκάλογο περιστολής δαπανών με περικοπές στις αποδοχές golden boys και διοικητών, 10% μείωση δαπανών στα υπουργεία, μαχαίρι στις προσλήψεις, μηχανογράφηση στη συνταγογράφηση, ενιαία υπηρεσία καταβολής αποδοχών των δημοσίων υπαλλήλων, μείωση του κόστους γραφειοκρατίας κατά 25%. Ακόμη κι αυτά τα μέτρα ασπιρίνης αναγγέλθηκαν μεν, αλλά δεν υλοποιήθηκαν ποτέ.

Τα ελλείμματα του 2008 και του 2009 συγκεντρωτικά έφθασαν τα 60 δισεκατομμύρια ευρώ, δηλαδή όσο ένας κρατικός προϋπολογισμός. Κι όμως, ο κ. **Καραμανλής** στη ΔΕΘ το 2009, λίγο πριν από τις εθνικές εκλογές, συνέχισε την κοροϊδία του λαού, καθώς ανακοίνωσε ότι με μέτρα αξίας 2,5 δισ. ευρώ θα έσωζε τη χώρα σε δύο χρόνια! Και ο Χάρη Πότερ θα αποτύγχανε, όπως συμφωνούν όλοι οι οικονομολόγοι όλων των ιδεολογικών τάσεων.

Τέλος, ο κ. **Καραμανλής**, τώρα που θα βρει τη μιλιάρη, θα πρέπει να εξηγήσει στον λαό πώς κατάφερε να ξεφτιλίσει τόσο πολύ τους αριθμούς, που μπροστά του ο **Τσίπρας** με τα ταμπούρλα μοιάζει με... γατάκι.

Βέβαια, για το γεγονός ότι ο **Τσίπρας** από το 2015 μέχρι σήμερα δεν είπε ποτέ «κακή» κουβέντα για τον **Καραμανλή**, διόρισε τον **Παπαγγελόπουλο**, έβαλε Πρόεδρο της Δημοκρατίας τον **Πρόκοπη**, έβαλε στην κυβέρνηση την **Παπακώστα**, απέκτησε τον πλέον φανατικό θαυμαστή του, τον **Αντώνιο**, δεν αναμένεται να περιληφθούν στον λόγο του **Καραμανλή**. Αν μιλήσει...

Ο Ευάγγελος Βενιζέλος, χρησιμοποιώντας τον όρο του Ανδρέα Παπανδρέου για νέο κοινωνικό συμβόλαιο, έδωσε εκ νέου ραντεβού με τους ψηφοφόρους του κέντρου

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Οσοι ανέμεναν τροχιοδεικτικές βολές προς τη **Φώφη Γεννηματά** και το ΚΙΝΑΛ στην ομιλία του **Ευάγγελου Βενιζέλου**, με την οποία ολοκληρώθηκε το διήμερο συνέδριο του Κύκλου Ιδεών για την ανασυγκρότηση της μεσαίας τάξης, έπεσαν έξω. Ο πρώην πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ απέφυγε επιμελώς στην ομιλία του να αφήσει ακόμη κι ένα μικρό υπονοούμενο για την κατάσταση στη Χαριλάου Τρικούπη, προφανώς επειδή ξέρει ότι πιθανή αποτυχία του ΚΙΝΑΛ στις εκλογές της 7ης Ιουλίου θα προσπαθήσουν να του τη φορτώσουν.

Βέβαια, ο κ. **Βενιζέλος** ολοκληρώνοντας την ομιλία του άσκησε κριτική στο εγχείρημα του ΚΙΝΑΛ, δίδοντας να το κατονομάσει, αφήνοντας παράλληλα ελπίδες για κάτι πιο δυνατό μετά τις εκλογές. Η επίμαχη παράγραφος, που έχει μπει στο μικροσκόπιο από όλη την ομιλία και αναφέρεται στο κοινωνικό κέντρο, τον χώρο δηλαδή που επιθυμούσε να καλύψει το ΚΙΝΑΛ, είναι η ακόλουθη: «Υπήρχαν οι προϋποθέσεις ή θα μπορούσαν να έχουν διαμορφωθεί οι προϋποθέσεις να διατυπωθεί το αφήγημα αυτό, αλλά απεδείχθη ότι αυτό ήταν δύσκολο εγχείρημα, δύσκολο στην εκτέλεσή του και πολύ πιο δύσκολο στην εκτέλεσή του. Πιστεύω ότι αυτό είναι και το μεγάλο κενό με το οποίο οδηγούμεθα στις εκλογές της 7ης Ιουλίου. Θέλω να ελπίζω ότι, μετά τις εκλογές, το κενό αυτό θα καλυφθεί εκ των πραγμάτων, γιατί η χώρα έχει ανάγκη να έχει μία εθνική προοπτική, να έχει ένα νέο εθνικό και κοινωνικό αφήγημα που οδηγεί στην ανασυγκρότησή της».

Κατά τα άλλα, ο κ. **Βενιζέλος** επεδίωξε να περάσει ένα ηγετικό προφίλ και αναφέρθηκε στην ανάγκη να υπάρξει ένα νέο κοινωνικό συμβόλαιο, κάτι που εντυπωσίασε τους παραβρισκόμενους, καθώς χρησιμοποίησε μία φράση του **Ανδρέα Παπανδρέου** που θεωρείται άκρως επιτυχημένη, αφού είχε περάσει στο υποσυνείδητο του κόσμου.

«Η χώρα έχει ανάγκη από ένα διαφορετικό εθνικό σχέδιο ανασυγκρότησης», από μια «διαφορετική κυβερνητική αντίληψη», σημείωσε ο **Ευάγγελος Βενιζέλος**. Ο πρώην πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ εστίασε στη διαφορετική αντίληψη που πρέπει να κυριαρχήσει στη χώρα όχι μόνο σε κυβερνητικό επίπεδο, αλλά και στην αντιπολίτευση. Αναφερόμενος στον ΣΥΡΙΖΑ, συγκεκριμένα, είπε πως πρέπει να ακολουθήσει μια «διαφορετική αντίληψη του αντιπολιτεύεσθαι, καθώς δεν αρκεί η «στρατηγική ήττα του».

Ο κ. **Βενιζέλος** έκανε λόγο για την υπευθυνότητα που πρέπει να έχει η επόμενη αντιπολίτευση, ώστε να απο-

►► «Η αποκατάσταση του κράτους δικαίου δεν είναι πολιτικός ή προσωπικός ρεβανσισμός, αλλά θεσμική υποχρέωση»

«Μετά τις εκλογές θα καλυφθεί το κενό»



κατασταθεί το κύρος των θεσμών, με πρώτο αυτό της Δικαιοσύνης, που τη χαρακτήρισε «το κορυφαίο θύμα της προηγούμενης περιόδου». Αναφέρθηκε και σε άλλες ανοιχτές πληγές της περιόδου ΣΥΡΙΖΑ, όπως αυτές αποτυπώθηκαν στη δημόσια διοίκηση, αλλά και στην απλή αναλογική που εφαρμόστηκε στην αυτοδιοίκηση και ουσιαστικά απειλεί, όπως είπε, τις τοπικές κοινωνίες με ακυβερνησία.

Ο πρώην πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ αναφέρθηκε εκτενώς και στο ηθικοπλαστικό σκέλος της πολιτικής – «ηθικό και αισθητικό» το χαρακτήρισε – τονίζοντας πως «τα τελευταία χρόνια κυριάρχησαν ως στοιχεία του δημόσιου βίου το ψεύδος, η χυδαιότητα και οι νέες μορφές διαπλοκής». Χρησιμοποιώντας σκληρή γλώσσα, σημείωσε πως «από τη συγκρότηση ομάδων συμφερόντων καταντήσαμε στον σχηματισμό συμμοριών», ζητώντας, ενό-

ψει της συνέχειας, κλίμα «εθνικής ενότητας και συναίνεσης».

Κοινωνική ανάλυση

Ο **Ευάγγελος Βενιζέλος**, προχωρώντας σε μια βαθιά κοινωνική ανάλυση, εντόπισε το πρόβλημα της επόμενης ημέρας και των επόμενων διαχειριστών

► «Πέραν της στρατηγικής ήττας του ΣΥΡΙΖΑ, χρειάζεται και στρατηγική ήττα της λαϊκιστικής ανευθυνότητας, κάτι για το οποίο απαιτούνται πολιτικές προϋποθέσεις και θεσμικές προϋποθέσεις για την εθνική ανασυγκρότηση με πρώτη τη σταθερότητα υπό όλες τις εκδοχές της, κυβερνητική σταθερότητα, πολιτειακή σταθερότητα και, επειδή η επόμενη Βουλή είναι αναθεωρητική, συνταγματική σταθερότητα».

της εξουσίας στις αντοχές της κοινωνίας, τις οποίες χαρακτήρισε ως «το μεγάλο πρόβλημα του έθνους». Διερωτώμενος «ποιας κοινωνίας», σημείωσε πως «υπάρχει πολυδιάσπαση και κοινωνική πόλωση, καταλήγοντας στο συμπέρασμα πως η μεσαία τάξη είναι αυτή που ενοποιεί και συνθέτει την κοινωνία». Συνεχίζοντας την ανάλυση, ο κ. **Βενιζέλος** υπογράμμισε την αμφιθυμία της κοινωνίας, που ενώ αναγνωρίζει την ανάγκη αλλαγών και μεταρρυθμίσεων, την ίδια ώρα είναι φοβική απέναντι σε αλλαγές που αφορούν την ίδια.

Ο κ. **Βενιζέλος** κατέληξε στο συμπέρασμα πως υπάρχει ανάγκη ενός νέου κοινωνικού συμβολαίου, που πρέπει να γίνει πάνω σε τρεις άξονες. Ως πρώτο ζητούμενο όρισε την ασφάλεια, πως δηλαδή δεν θα υπάρξει επιδείνωση, και δεύτερο ζητούμενο είναι η παροχή μίας αίσθησης προοπτικής, πως μπορεί να υπάρξει βελτίωση, ώστε να πάψει ο κοινωνικός κορμός να νιώθει απειλούμενος. Το τρίτο και κυριότερο είναι η σχέση της μεσαίας τάξης και του πολιτικού κέντρου, το ποιος κερδίζει τη μάχη στον χώρο του κέντρου, είπε.

Ο **Ευάγγελος Βενιζέλος** τόνισε ότι «πέραν της στρατηγικής ήττας του ΣΥΡΙΖΑ, χρειάζεται και στρατηγική ήττα της λαϊκιστικής ανευθυνότητας, κάτι για το οποίο απαιτούνται πολιτικές προϋποθέσεις και θεσμικές προϋποθέσεις για την εθνική ανασυγκρότηση με πρώτη τη σταθερότητα υπό όλες τις εκδοχές της, κυβερνητική σταθερότητα, πολιτειακή σταθερότητα και, επειδή η επόμενη Βουλή είναι αναθεωρητική, συνταγματική σταθερότητα».

«Η αποκατάσταση του κράτους δικαίου δεν είναι πολιτικός ή προσωπικός ρεβανσισμός, αλλά θεσμική υποχρέωση που δεν αντιβαίνει –το αντίθετο– στη διαμόρφωση των αναγκαίων συναίνεσεων και του κλίματος εθνικής ενότητας», είπε χαρακτηριστικά.

Προσδιόρισε, τέλος, τη μεσαία τάξη ως συνώνυμο της κοινωνικής συνοχής, όχι μόνο της κοινωνικής κινητικότητας ως κιβωτός της λογισσύνης και είναι αυτή, όπως και εάν την ορίσει κανείς, που ενοποιεί και συνθέτει την κοινωνία.



Επειδή «της φυλακής τα σίδερα είναι για τους λεβέντες», ο γγΑ ξεφορτώνεται τον Β. Γκαγκάτση, 16 μέρες πριν τις εκλογές, για να γλιτώσει ο ίδιος...

Ο Συναδινός δεν είναι «λεβέντης»...

Του Μανώλη Δράκου

«**Τ**ης φυλακής τα σίδερα είναι για τους λεβέντες», λέει μια σοφή ελληνική παροιμία, αλλά απ' ό,τι φαίνεται κάποιους την αγνοούν...

Με καθυστέρηση 2,5 ετών ο Ιούλιος Συναδινός αποφάσισε χθες (16 μέρες πριν από τις εκλογές) να ζητήσει την έκδοση διαπιστωτικής πράξης για την έκπτωση του **Βασίλη Γκαγκάτση** από τη θέση του διευθύνοντος συμβούλου της Super League.

Στο ερώτημα γιατί καθυστέρησε για 2,5 ολόκληρα χρόνια να ενεργοποιήσει τις διατάξεις του νόμου, με τις οποίες δεν έπρεπε καν να είχε διοριστεί στη θέση του διευθύνοντος συμβούλου της Super League ο **Γκαγκάτσης**, θα πρέπει να απαντήσει ο ίδιος.

Εκτός αν θέλει να το απαντήσει

αντ' αυτού ο προϊστάμενός του, υφυπουργός Αθλητισμού, **Γ. Βασιλειάδης**, που ενώ την ημέρα που ανέλαβε τη θέση του (5 Νοεμβρίου 2016) χρησιμοποιούσε απαξιωτικούς χαρακτηρισμούς για την απόφαση της Λίγκας να προσλάβει τον **Γκαγκάτση** ως διευθύνοντα σύμβουλο, στη συνέχεια... έγινε θεσμικός συνομιλητής του για τα θέματα του... επαγγελματικού ποδοσφαίρου, αλλά και ομοτράπεζός του στα μπιφτεκάδικα της Γλυφάδας.

Αυτή η... ξαφνική ευαισθησία του **Συναδινού** να εφαρμόσει τον νόμο με καθυστέρηση 2,5 ετών οδηγεί αυτομάτως σε άλλες σκέψεις...

Για παράδειγμα, ο **Συναδινός** ξέρει ότι σε 16 μέρες γίνονται εκλογές και δεν θα είναι στη θέση του. Κάτι που σημαίνει ότι, μέχρι να απαντήσει η Super League και να εκδοθεί διαπιστωτική πράξη, είναι πιθανόν η υπόθεση να περάσει στα χέρια του διαδόχου του στη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού.

Παρ' όλα αυτά, ο **Συναδινός** για να μη συναντηθεί με τίποτα... ποινικές ευθύνες στον δρόμο του έσπευσε 16 μέρες πριν από τις εκλογές (χθες δηλαδή) να «καθαρίσει» με το θέμα ζητώντας από την ΕΠΟ την εφαρμογή του νόμου...

Τόσο καιρό... έκανε το κορόιδο.



www.iapopsi.gr
ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
22/23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

Τώρα όμως, αλλάζει η κυβέρνηση και δεν αποκλείεται στη θέση του να καθίσει κάποιος που θα ψάξει παλιές ιστορίες, να πέσει πάνω στην υπόθεση του **Γκαγκάτση**, και να 'χει διαφόρων ειδών τρεχάματα με τη Δικαιοσύνη τώρα που θα... ιδιωτεύσει!

Για παράδειγμα, ο **Γκαγκάτσης** όλα αυτά τα 2,5 χρόνια εισέπραττε μισθούς -άνω των 250.000 ευρώ, παρακαλώ- από τη Super League, παρά το γεγονός ότι δεν θα έπρεπε γιατί ήταν παράνομος ο διορισμός του. Πώς το επέτρεψε αυτό ο γενικός γραμματέας Αθλητισμού και δεν έθεσε σε εφαρμογή τους ελεγκτικούς μηχανισμούς, αλλά το κάνει τώρα;

Ως υπεύθυνος για τη διατήρηση της νομιμότητας στον αθλητισμό, ο **Συναδινός** έκανε πως... δεν ήξερε, δεν άκουσε και δεν έμαθε ποτέ για ποιο λόγο ήταν παράνομη και με ποιες επιπτώσεις η συμμετοχή του **Γκαγκάτση** στο ΔΣ της Super League.

Ορισμένα απλά ερωτήματα που τίθενται είναι:

Θα επιστρέψει ο **Γκαγκάτσης** τους μισθούς του στη Super League για τους οποίους είναι υπεύθυνοι και όλοι όσοι πέρασαν από τη θέση του προέδρου, από τον **Γ. Στράτο**, τον **Β. Μπαταγιάννη** μέχρι και τον σημερινό, τον **Μ. Λυσάνδρου**;

Έχει αναρωτηθεί κανείς αν συντρέχει το αδίκημα της απάτης για όσα μέλη του διοικητικού συμβουλίου της ΕΠΟ έσπευσαν να κάνουν συμβάσεις με τον **Γκαγκάτση** ως δικηγόρο πλαστογραφώντας τη σχετική απόφαση του ΔΣ...

Θα κρυχθεί έκπτωτος ο Μάκης Γκαγκάτσης που παραβαίνοντας το καταστατικό της ΕΠΟ, ψήφισε για την «ενθρόνιση» του πατέρα του;

Φυσικά, για όλα αυτά τα θέματα, αλλά και για τις ζημιές που έχει υποστεί η Λίγκα και το επαγγελματικό ποδόσφαιρο θα λογοδοτήσουν και όσοι στήριξαν με τις πράξεις ή την αδιαφορία τους και γιγάντωσαν τέτοια φαινόμενα υπό την σκέπη της... εξυγίανσης. Κοντός ψαλμός αλληλουία...



Η περιβόητη υπόθεση των τηλεοπτικών δικαιωμάτων

Η αίτηση διαπιστωτικής πράξης που ζητά ο Συναδινός αφορά στην υπόθεση των τηλεοπτικών δικαιωμάτων του Κυπέλλου.

Στην επικείμενη δίκη που είναι σε εξέλιξη, ο **Γκαγκάτσης** καλείται να απολογηθεί για τους λόγους για τους οποίους αγνόησε προσφορές ύψους 7 εκατ. ευρώ για να πουλήσει τα δικαιώματα του Κυπέλλου Ελλάδας έναντι μόλις 1,1 εκατ. ευρώ, ζημιώνοντας έτσι την ομοσπονδία κατά σχεδόν 6 εκατομμύρια ευρώ!

Στον πρώτο διαγωνισμό που είχε γίνει, συμμετείχε και η ΕΡΤ, καταθέτοντας μάλιστα πρόταση ύψους 6,1 εκατομμυρίων ευρώ, ενώ ανάλογο ποσό είχε προσφέρει και η εταιρεία Bloombergs Holdings Ltd. Η Netmed Hellas είχε προσφέρει 4,2 εκατ. ευρώ, ενώ πλειοδότηρια θα έπρεπε να αναδειχθεί η εταιρεία Intervision Services BV που κατέθεσε πρόταση ύψους 7 εκατ. ευρώ.

Αυτός ο διαγωνισμός είχε γίνει τον Μάιο του 2004. Δύο μήνες αργότερα σε συνεδρίαση του ΔΣ της ΕΠΟ ο Βασίλης Γκαγκάτσης φέρεται να είπε ότι οποιαδήποτε πρόταση που θα αποφέρει λιγότερα από 10 εκατ. ευρώ δεν θα έπρεπε να γίνει δεκτή.

Σ' εκείνη τη συνεδρίαση της 15ης Ιουλίου ο **Γκαγκάτσης** κατάφερε να κηρύξει άγονο τον διαγωνισμό, μιας και καμία από τις εμπλεκόμενες εταιρείες δέχτηκε να αυξήσει την προσφορά της.

Στο τέλος εκείνης της χρονιάς ήρθε η πρόταση της Stadium Sport Agencies Ltd ύψους 1,1 εκατ. ευρώ, η οποία και διά περιφοράς αρχικά και μετά από το δικαστικό συμβούλιο πήρε τα δικαιώματα...



Εμβατήρια με Πρέκα, Ρεπούση

Όπως θα διαβάσετε στη διπλανή στήλη, ο **Αλέξης** αποφάσισε να παίξει πόλεμο. Συγκαλεί ΚΥΣΕΑ και τα ρέστα. Για να τρομοκρατήσει τον λαό βέβαια, και να πέσει στα πόδια του να τον σώσει, όπως τον έσωσε και οικονομικά.

Κι εγώ λέω ν' αρχίσει η ΕΡΤ να παίζει εμβατήρια και να βάζει ταινίες με τον **Παπαφλέσσα** και τη **Μαντώ Μαυρογένους** για να δέσει το σκηνικό. Να βγάλει και τον **Κώστα Πρέκα** το κρατικό κανάλι, ν' απευθύνει διάγγελα προς τον ελληνικό λαό. Αυτή είναι σωστή στρατηγική, όχι μαλακίες. Να παίζουνε και καθημερινά τα ντοκιμαντέρ με τη σφαγή στη Σμύρνη, με σπικάζ της **Ρεπούση**, όμως. Να δείξει ότι είναι μετανιωμένη που πληροφόρούσε τον ελληνικό λαό ότι έγινε συνωτισμός, και τώρα κατεβαίνει για βουλευτής. Αυτός ο λαός όλα τα συγχωρεί. Ακόμα και τους νεκρούς στο Μάτι και τη Μάνδρα μπορούσε, αν το **Ρενάκι** και ο **Τσίπρας** δεν την είχανε δει υπεράνω εκείνο το βράδυ που καιγότανε άνθρωποι.



Του **Χαρίλαου Τουμπιώτη**

Στην πολιτική, δεν υπάρχουν αδιέξοδα. Άπαξ και δεν σου κάτσει ένα σενάριο, πας στο άλλο. Εύκολα. Ούτε και θα κάτσεις να εξηγήσεις το πώς και το γιατί. Ο **Αλέξης** το ξέρει καλά το έργο. Έπαιξε, έχασε, πάει γι' άλλα.

Τώρα πάει για πόλεμο με τους Τούρκους. Στο μιλητό, βέβαια. Τελείωσε ο **Μαρινάκης**, τελείωσε κι ο **Τζήλος**, το Noor 1, η Novartis, πάει και το γήπεδο του ΠΑΟΚ, έμεινε στην παρλαπίπα κι αυτό. Δεν πουλάνε στον λαό. Έχασε με κάτω τα χέρια στις ευρωεκλογές, 10-0 έγγραψε το κοντέρ. Γι' αυτό και το γύρισε στα εμβατήρια ο **Αλέξης**.

Κι εγώ τον καταλαβαίνω τον **Τσίπρα**. Νέος άνθρωπος είναι, τι να κάνει δηλαδή; Να ξαναχάσει με 10-0 και να βγει στη σύνταξη; Κάτι έπρεπε να κάνει, ν' αλλάξει το έργο. Και λέει η **Αχτσιόγλου** ότι σκέφτεται να καλέσει τους πολιτικούς αρχηγούς για την ένταση στο Αιγαίο με τους Τούρκους.

Μάλιστα. Το είπε η **Αχτσιόγλου**. Με την ίδια ευκολία που έλεγε προεκλογικά στους ψηφοφόρους ότι θα καταργούσαν το μνημόνιο μ' ένα νόμο, τώρα λέει ότι ο **Αλέξης** θα καλέσει τους πολιτικούς αρχηγούς. Παπάρια μάντολες, λέω εγώ.

Οι εκλογές τον κόφτουνε τον **Αλέξη** κι όχι ο **Ερντογάν**. Έτσι είναι. Πάει και συγκαλεί το ΚΥΣΕΑ, ότι και καλά τα πράγματα σοβάρεψαν. Και κάνει δηλώσεις ότι δεν μασάει. Μάλιστα.

Άπαξ ήταν τόσο σοβαρά τα πράγματα και οι Τούρκοι πάνε να μας την πέσουνε, ας πήγαινε στον **Παυλόπουλο** να καλέσει τους πολιτικούς αρχηγούς. Ν' αποκτήσει και μια σοβαρότητα το παραμύθι, δηλαδή. Ο **Προκόπης**, ωστόσο, δεν είναι κανένας χτεσινός να συγκαλέσει συμβούλιο πολιτικών αρχηγών, χωρίς να υπάρχει λόγος.

Διότι άπαξ και το κάνει αυτό ο **Παυλόπουλος**, θα τρέχουνε οί Έλληνες σαν τρελοί ν' αδειάζουνε τα σούπερ μάρκετ, να παίρνουνε ξηρά τροφή για τις δύσκολες ώρες του πολέμου. Πλάκα κάνουμε τώρα;

Να τρομοκρατήσει τον κόσμο για να παίξει το παιχνίδι του **Τσίπρα**, εν όψει των εκλογών; Δεν γίνονται αυτά τα πράγματα, ρε. Ο **Αλέξης** τα τίναξε τα πέταλα γι' αυτό το 'ριξε στον πόλεμο. Στάκαμαν, που έπαιζαν οι σημερινοί εξηντάρηδες.

Έτσι είναι. Όπου σταθεί κι όπου βρεθεί, ο **Αλέξης** ο αριστερός μπουφλες τρώει. Οι ίδιοι κι οι ίδιοι



«Βυθίσατε το Χώρα» είχε πει ο **Ανδρέας** «Προσέξτε τον Πορθητή» λέει τώρα ο **Αλέξης...**

Δεν του βγαίνουν του **Τσίπρα** το Noor 1, ο **Τζήλος**, η Novartis, το γήπεδο του ΠΑΟΚ, γι' αυτό το γύρισε σε «μαϊμού πόλεμο» με τους Τούρκους

τον συνοδεύουνε και βαράνε παλαμάκια. Τι να κάνει, δηλαδή, να μείνει με σταυρωμένα τα χέρια; Πάει να παίξει το χαρτί με τα προγράμματα. Μάλιστα.

Έχουμε, σου λέει, καλύτερο πρόγραμμα από τον **Μητσοτάκη**. Κι εγώ άντε να συμφωνήσω μαζί του. Έχεις καλύτερο πρόγραμμα από τον

Μητσοτάκη. Και που το έχει, τι σημαίνει δηλαδή; Ότι θα το εφαρμόσει κιόλας; Πώς προκύπτει αυτό το πράγμα;

Εδώ είπε ότι θα έβγαζε την Ελλάδα από τα μνημόνια και δεν βγήκε κι έκανε το άσπρο - μαύρο στο δημοψήφισμα. Και ποιος μου λέει εμένα ότι θα εφαρμόσει το πρόγραμμα

και δεν πουλάει παραμύθι;

Έτσι είναι, **Αλέξη**. Άπαξ και γίνεις μια φορά ψεύτης, σου μένει η ρετινιά. Καλύτερα να σου βγει το μάτι παρά το όνομα. Έτσι λένε στην πατρίδα μου την Κεφαλονιά. Κανένας δεν σε πιστεύει.

Όπως τον τσοπάνο που φύλαγε τα πρόβατα κι έκανε πλάκα ότι την





Ο Κωνστα- ντινέας φούρναρης

Εγώ άλλα πράγματα σκέφτομαι για τις εκλογές. Χάνει περίπατο ο **Αλέξης**. Δεν θα καθεί. Θα βρει μια δουλειά να κάνει. Δεν είναι κανένα κορόιδο σαν τον **Ραχό** τον Ισπανό, που μόλις έχασε στις εκλογές ξανάγινε υποθηκοφύλακας στο χωριό του για να βγάλει μεροκάματο. Τώρα θα πεις, ο **Αλέξης** σάμπως έκανε καμιά δουλειά πριν γίνει πολιτικός; Επάγγελμα **ΣΥΡΙΖΑ** ήτανε. Τέλος πάντων, εγώ τον **Βασιλειάδη** σκέφτομαι. Άντε και μείνει χωρίς βουλευτική. Κάληπη είναι αυτή, ποτέ δεν ξέρεις τι βγάζει. Τι θα κάνει μετά στη ζωή του; Απ' εκεί που ήτανε φάτσα-μόστρα στα κανάλια και τα ράδια, θα γυρίσει στο δικηγορικό γραφείο; Είναι ένα θέμα αυτό. Αντίθετα, δεν τον φοβάμαι τον γίγαντα τον **Πέτρο** τον **Κωνσταντίνε**. Θα ξαναγυρίσει στον φούρνο. Ξέρει από μεροκάματο ο **Πέτρος**. Βιοπαλαιστής κι επιχειρηματίας ο **Πέτρος**. Κουλουράκια πικάντικα, πορτοκαλόπιτες, σοκολατόπιτες και ψωμί χωριάτικο τα σπεσιαλιτέ του. Άσε που μπορεί να βγάλει και κάνα τσουρέκι με το όνομα «**Μαρινάκης**», ώστε οι Μεσσήνιοι **ΣΥΡΙΖΑίοι** να τ' αδαγκώνουν με λύσσα...

κανε ο **Τσίπρας**; Την έκανε γυριστή. Στέλνει τους **ΣΥΡΙΖΑίους** βουλευτές και πολιτευτές στο κανάλι του **Μαρινάκη**. Δεν γίνονται αυτά τα πράγματα, ρε. Αυτή δεν είναι κωλοτούμπα. Εδώ, μιλάμε ότι ο **Αλέξης** το τερμάτισε.

Άντε να είσαι ψηφοφόρος του **ΣΥΡΙΖΑ** και να κοιμάσαι με **Μαρινάκη**, να ξυπνάς με **Μαρινάκη**, να τρως με **Μαρινάκη**. Και ξαφνικά, να βλέπεις στο κανάλι του **Μαρινάκη** ότι περνάει από εκεί όλος ο καλός ο **ΣΥΡΙΖΑ**. Τι θα πεις; Ότι ο **Τσίπρας** σε πούλησε.

Αυτό θα πεις. Άρα, δεν ισχύει τίποτα από αυτά που έλεγε για τον **Μαρινάκη**. Αυτό θα πεις. Ότι σε δούλευε ο **Αλέξης**. Και θα έχεις και δίκαιο, δηλαδή. Εδώ δεν στέλνει **ΣΥΡΙΖΑίους** στον **Αλαφούζο** και τους στέλνει στο One Channel.

Κατάλαβες τώρα πόσο ισχυρή προσωπικότητα είναι ο πρωθυπουργός; Με τίποτα δεν παρεκκλίνει από τις αρχές σου. Τώρα, θα πεις, είσαι άδικος, ρε **Χαρίλαε**. Έτσι παίζεται το πολιτικό παιχνίδι. Σήμερα εδώ, αύριο αλλού. Σωστό είναι αυτό. ΟΦΑ (Όπου Φυσάει ο Άνεμος) είναι ο **Αλέξης**.

Εδώ, ωστόσο, υπάρχει ένα πρόβλημα σοβαρό. Οι ΠΑΟΚτοήδες. Την πάτησε ο **Τσίπρας** με τα ΠΑΟΚια. Κι όχι μόνο επειδή τους την είπε κατ'μουτρα με το tweet ότι εγώ σας πήρα το πρωτάθλημα ή που «έσφαξε» τη Μακεδονία στο γόνατο.

Βλέπουνε οι ΠΑΟΚτοήδες ότι ο **Αλέξης** στέλνει προσωπικό στο κανάλι του **Μαρινάκη** και τρελαίνονται. Και αν ο **ΣΥΡΙΖΑ** πήρε βαριά-βαριά 20% στη Θεσσαλονίκη, πάει για ρεκόρ προς τα κάτω.

Γι' αυτό κι ο **Ιβάν** τον έκανε πέρα τον **Τσίπρα**, όπως μόνο η «Α» έγραψε. Σου λέει ο **Ιβάν**, να κάνω εγώ αγώνα, να τον αποκαλώ **Πούτιν** της Ελλάδας, κι αυτός να στέλνει τους βουλευτές του στο κανάλι του **Μαρινάκη**; Δεν γίνονται αυτά τα πράγματα. Κάτι βρωμάει εδώ.

Κι η πλάκα ποια είναι; Ότι ο **Μαρινάκης** δεν κούνησε ούτε το δακτυλάκι του. Δεν έριξε καμιά γέφυρα, να πεις ότι έβαλε νερό στο κρασί του. Αραχτός ήτανε και περίμενε τον **Αλέξη** να έρθει. Κι ο **Αλέξης** πήγε.

Γι' αυτό και το Σαββιδοτεχνείο σταμάτησε να γράφει υπέρ του **ΣΥΡΙΖΑ**. Γιατί άλλαξε το έργο. Και στο OPEN, μία από τα ίδια. Στη γωνιά τούς έχουνε τον **ΣΥΡΙΖΑίους**. Και για να σ' το κλείσω. Ο **Μητσοτάκης** θα φτιάξει τη νέα Τούμπα μαζί με τον **Ζέρβα**. Σ' το έγγραφο και σ' το ξαναγράφο. Το ξέρει αυτό ο **Ιβάν**, γι' αυτό και πάτησε το κουμπί στον **Αλέξη**. Χαίρετε.

έπεσε λύκος στο κοπάδι. Το έκανε μια, δυο, τρεις, όλο το χωριό έτρεχε, κι όταν ήρθε ο λύκος δεν έτρεξε κανένας. Έτσι και σε βρει ψεύτη ο άλλος, με δηλώσεις μαϊμού, δεν τη γλιτώνεις.

Να σου και το άλλο, όμως, αγαπητέ αναγνώστη. Στον **ΣΥΡΙΖΑ** οι εννιά στις δέκα λέξεις είναι μαϊμού. Μάλιστα. Μέχρι και μαϊμού **Ανδρέα Παπανδρέου** έφτιαξαν. Κι αφού έφτιαξαν μαϊμού **Ανδρέα**, να το πάνε μέχρι τέλους το μαϊμουδένιο.

Αυτό είναι το δίκαιο και το σωστό. Να βγει σήμερα κιάλας ο **Αλέξης** και να κάνει μία δήλωση «**βυθίσσατε τον Πορθητή!**». Καθάρισε, τις πήρε περίπατο τις εκλογές.

Όπως τότε ο συγχωρεμένος ο **Ανδρέας** είπε το «**βυθίσσατε το Χώρα!**» –που βέβαια ποτέ δεν θα πλησίαζε υποβρύχιο ή φρεγάτα ελληνική– κι έγινε της αλεπούς ο θάνατος κι ο κόσμος έτρεχε να τον ψηφίσει, το ίδιο να κάνει ο **Αλέξης** τώρα. Αλλά πράγματα είναι αυτά.

Αλλά ποιος να τα σκεφτεί, ρε. Αυτοί που λέγανε του **Τσίπρα** ότι πάει για πρωτάθλημα στις ευρωεκλογές; Κι όπως ο **Ανδρέας** έπαιξε και κέρδισε τότε, το ίδιο να κάνει κι ο **Αλέξης**, κι όχι μόνο να κάνει σεμινάρια πώς να τον μιμείται στις κινήσεις και τη φωνή.

Έχει τα κότσια να το κάνει αυτό

το **Αλεκάκι**; Όχι, ρε. Ο **Αλέξης** είναι αριστερός. Διεθνιστής. Πιστεύει στις φιλίες των λαών πρώτα απ' όλα. Γι' αυτό είχε πάρει και τον **Βαρουφάκη** μαζί του. Κι ο **Γιάννης** με το ένα «ν», κι αυτός είναι υπέρ της φιλίας των λαών.

Τον ακούσατε τι είπε στον **Χατζηνικολάου**; Να μείνουν εκεί που είναι τα κοιτάσματα, σου λέει. Να στραφούμε σε ανανεώσιμες πηγές ενέργειας. Κι όταν του επεσήμανε ο **Μανώλης Κοττάκης** ότι τα ίδια λέει κι ο **Σόρος**, ο **Γιάννης** με το ένα «ν» το 'ριξε στο σορολόπι.



Κι έβριζε τον **Τραμπ** και τον **Νετανιάχου**. Για να είσαι δημόσιο πρόσωπο, να κατεβαίνεις στις εκλογές και να βρίζεις **Τραμπ** και **Νετανιάχου**, πρέπει να έχεις γερές πλάτες. Αλλιώς, σε τρώει η μαρμάγκα.

Τώρα, θα πεις, ξέρεις ρε **Χαρίλαε**, ότι δεν θα γίνει πόλεμος; Όχι βέβαια. Κανένας δεν το ξέρει. Προσωπικά, αν μάθω ότι την έκανε από την Ελλάδα για το εξωτερικό ο **Καρανίκας**, τότε θα λέω ότι θα γίνει πόλεμος. Έτσι είναι.

Άπαξ κι ακούσεις καμιά μέρα ότι ο εξ αριστερών του **Τσίπρα**, **Καρανίκας** έφυγε από την Ελλάδα, τρέξε στο σούπερ μάρκετ και πάρε πράγματα για το χωριό.

Όχι ότι δεν είναι πατριώτης ο **Καρανίκας**. Σκίζεται για την Ελλάδα, αλλά πάνω απ' όλα είναι ειρηνιστής. Θα σκοτώνει τους Τούρκους με ομιλίες του **Μπερλινγκουέρ** και αποσπάσματα από **Κροπότκιν**, **Μπακούνιν**, **Μαλατέστα**. Ο καθένας με τον τρόπο του πολεμάει τους Τούρκους.

Ξέφυγα, όμως. Για τον **Μαρινάκη** σου έλεγα. Σε όποια εξέδρα κι αν μιλούσε ο **Αλέξης**, στον λόγο που εκφωνούσε, πρώτος και καλύτερος ο **Μαρινάκης**. Ότι αυτός είναι αρχηγός της ΝΔ κι όχι ο **Μητσοτάκης**. Μάλιστα.

Δεν περπάτησε το έργο. Και τι έ-



Αναρωτήθηκε ποτέ ο Χούμπελ τι συμβαίνει στην Εθνική Ελλάδος; Πώς πιάνει πάτο με ανυπολόγιστες οικονομικές συνέπειες για την ανεξαρτησία της ΕΠΟ, αλλά και την αμαύρωση του αγωνιστικού επιπέδου του ελληνικού ποδοσφαίρου;



Live η συνεδρίαση στους δημοσιογράφους, live και η μετάδοση από άνθρωπο της ΕΠΟ στον **Χούμπελ** για όσα γράφουν οι δημοσιογράφοι με τις απαραίτητες κατευθύνσεις για τους «κακούς» **ΑΕΚ** και **Μελισσανίδη**. Και τώρα θα τaráξουν τον **Γραμμένο** στη νομιμότητα

Οι εξαρτημένοι και οι ανεξάρτητοι της... FIFA

Του Νίκου Συνοδινού

Τα καθρεφτάκια στους ιθαγενείς του ελληνικού ποδοσφαίρου φαίνεται ότι δεν έχουν το επιθυμητό αποτέλεσμα για τους αποικιοκράτες της FIFA και της UEFA. Πλέον έρχεται η επανάσταση, καθώς τα δώρα των Δαναών αποδεικνύονται άχρηστα και το μόνο που κάνουν είναι να δημιουργούν στασιμότητα στα κρίσιμότερα ζητήματα που αποτελούν τη βάση στήριξης του οικοδομήματος.

Οι καλύτερες μέρες στα χρόνια του ποδοσφαιρικού μνημονίου δεν έρχονται. Αυτό που εξόφθαλμα βλέπει κάποιος είναι ότι δαπανώνται τεράστια ποσά, προκειμένου να γίνει μια τρύπα στο νερό. Οι απεσταλμένοι της FIFA και της UEFA βλέπουν βελτιώσεις, με παράλληλες επισημάνσεις ότι θα πρέπει να παραμείνει η Επιτροπεία προκειμένου να έλθουν τα επιθυμητά αποτελέσματα. Για την έλευση του VAR που χρυσοπληρώνουν οι Έλληνες φορολογούμενοι δεν ήταν... απαραίτητη η οδηγία των ξένων στην ΕΠΟ. Μπορούσαν και χωρίς την απαίτησή τους οι επικεφαλής της διοίκησης του ελληνικού ποδοσφαίρου να πάρουν τη σχετική απόφαση και να την υλοποιήσουν.

Το κομμάτι της διαιτησίας συνεχίζει ν' απασχολεί τους πάντες. Όχι μόνο γιατί οι καταγγελίες όλο αυτό το διάστημα ήταν έντονες και οι διαμαρτυρίες από τη συντριπτική πλειοψηφία των ομάδων εντονότερες, αλλά διότι δεν μπορούσε να γίνει ένα ματς της... προκοπής που να έχει βαθμολογική σημασία για τους μεγάλους, που να μη διευθύνουν ξένοι διαιτητές. Οί Έλληνες κρίθηκαν... ακατάλληλοι. Το κλίμα δεν προσφερόταν. Τι είδαμε όλο αυτό το διάστημα; Ξύλο σε διαιτητές, εισβολές σε παιχνίδια εθνικών διοργανώσεων, αλλά και επεισόδια σε ματς της Ευρώπης, γιορτές ποδοσφαίρου χωρίς προσκεκλημένους με χαρακτηριστικότερο παράδειγμα τον τελικό Κυπέλλου στο



ΟΑΚΑ, που έγινε μεταξύ συγγενών και φίλων, την Εθνική ομάδα να είναι ανεπιθύμητη και να μην μπορεί να βρει έδρα να παίξει, τη διοίκηση της ΕΠΟ να σκορπάει εκατοντάδες χιλιάδες ευρώ για προπονητές κάνοντας τις χειρότερες δυνατές επιλογές, την εικόνα της Ομοσπονδίας να είναι χειρότερη από ποτέ, και τους παράγοντες να κάνουν σοκαριστικές καταγγελίες. Αν σε αυτά προστεθούν και τα φιρμάνια που έρχονται από την UEFA για... ύποπτα προς χειραγώγηση παιχνίδια και καμπάνες για συμπεριφορές αξιωματούχων, γίνεται αντιληπτό ότι δεν είναι στραβός ο γιαλός, αλλά το ελληνικό ποδόσφαιρο αρμενίζει στραβά.

Οι τροϊκανοί που επιτηρούν το ποδόσφαιρό μας κι επιβάλλουν μέτρα, μαθαίνουν όσα θέλουν να μάθουν, ή όσα τους μεταφέρουν. Πάντως, το νταμπλ πήγε στη Θεσσαλονίκη, στην πόλη του προέδρου της ΕΠΟ **Βαγγέλη Γραμμένου**. Και

την περασμένη σεζόν ο ΠΑΟΚ πήρε το Κύπελλο, ενώ θα έπαιρνε και το πρωτάθλημα αν δεν είχαμε τις μπουκές του **Ιβάν Σαββίδη** με το πιστόλι στον αγωνιστικό χώρο στο ντέρμπι με την ΑΕΚ.

Οι τροϊκανοί, που σέβονται τους νόμους, ξέχασαν ότι στην ηγεσία του ελληνικού ποδοσφαίρου υπάρχουν άνθρωποι που έχουν καταδικαστεί με κάθετη πέντε ετών και μάλιστα για υπόθεση που αφορά θέμα το οποίο σχετίζεται με τα καθήκοντά τους στο άθλημα. Ο πρώην πρόεδρος της ΕΠΟ **Βασίλης Γκαγκάτσος** τιμωρήθηκε από το Τριμελές Εφετείο Κακουρηγημάτων για την Κάρτα Υγείας, αλλά ουδέποτε κηρύχθηκε έκπτωτος. Τουναντίον είναι στη Super League και ο βασικός συνομιλητής των κυβερνητικών αξιωματούχων σε θέματα ποδοσφαίρου.

Όλα αυτά και πολλά ακόμη τα έχει πληροφωρηθεί ο Αυστριακός αξιωματούχος **Χέρμπερτ**

Χούμπελ. Μάλιστα, στο τελευταίο θέμα έδειξε ευαισθητοποίηση κι έχει ενημερώσει τη Super League πως η παραμονή του **Βασίλη Γκαγκάτση** στο πόστο του είναι ένας από τους λόγους εισήγησης GREXIT. Ο επικεφαλής παρακολούθησης της ΕΠΟ από UEFA και FIFA απαίτησε ουσιαστικά να απομακρυνθεί ο **Βασίλης Γκαγκάτσης** από τη θέση του διευθύνοντος συμβούλου της Super League.

Αποτέλεσμα; Ουδέν. Ως διά μαγείας, όσοι έχουν κάποια σχέση με τον ΠΑΟΚ μένουν στο απυρόβλητο, ακόμη και από τους... Ευρωπαίους.

Ο **Χέρμπερτ Χούμπελ** ξέχασε το θέμα **Γκαγκάτση** και είδε απέναντί του... στελέχη της ΕΠΟ που εξαρτώνται από την ΑΕΚ. Η αποχώρηση από την Εκτελεστική Επιτροπή της ΕΠΟ, την περασμένη Τετάρτη, επτά μελών του συμβουλίου, φίλα προσκείμενων στην «Ένωση», σε ένδειξη διαμαρτυρίας για την ανανέωση της σύμβασης με τον **Βίτορ Μέλο Περέιρα**, δεν άρεσε καθόλου στον **Χούμπελ**. Η έκρηξή του ωστόσο και όσα ανέφερε ένα δείχνουν. Την πλευρά που τον ενημερώνει και τον... καθοδηγεί.

Ο **Χέρμπερτ Χούμπελ** επιτέθηκε στα επτά μέλη (**Βακάλης, Θωμαΐδης, Παπαχρήστος, Δημητρίου, Ασλανίδης, Ψαρρόπουλος, Λεουτσάκος**), σημειώνοντας ότι... «τα μέλη θα έπρεπε να μείνουν και να πουν τις απόψεις και όχι να φύγουν».

Ο πρόεδρος της Επιτροπής Παρακολούθησης πρόσθεσε ότι οι σύμβουλοι της ΕΠΟ θα πρέπει να είναι ανεξάρτητοι.

«Γίνεται ζωντανή αναμετάδοση όλων όσων γίνονται εδώ, και αυτό είναι μια παρατήρηση που δεν είναι θετική για την ΕΠΟ. Το ίδιο γίνονταν και χτες (σ.σ. Τρίτη), στη Λίγκα. Δεν είναι κατανοητό και μου δημιουργεί έκπληξη πώς εκλεγμένα μέλη αποχωρούν από το συμβούλιο για διάφορους λόγους. Τα site γράφουν ότι ο Μελισσανίδης τηλεφώνησε και τους είπε να φύγουν (στο σημείο αυτό έδειξε με κινητό του συγκεκριμένο δημοσίευμα). Δεν ξέρω ελληνικά, αλλά όλοι γράφουν αυτό το πράγμα. Πρέπει τα μέλη της ΕΠΟ να είναι ανεξάρτητα και όχι εξαρτημένα».

Μια χαρά τού μεταφέρουν του Αυστριακού οι πληροφοριοδότες του τι γράφουν ιστοσελίδες που δεν είναι αρεστές στην ηγεσία της ΕΠΟ και του ΠΑΟΚ. Ποιος με τόση χαρά τού κάνει... ζωντανή μετάδοση και του εξηγεί ότι γράφεται πως ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** έδωσε εντολή σε στελέχη της Ομοσπονδίας να αποχωρήσουν;

Ο πρόεδρος της Super League **Μηνάς Λυσάνδρου**, που προέρχεται από την ΑΕΚ, δεν άφησε αναπάντητους τους ισχυρισμούς του **Χ. Χούμπελ**:

«Δεν επιτρέπεται να μιλάς για απόντες. Μην ασχολείσαι με τα δημοσιεύματα και μην τα φέρνεις επίσημα για συζήτηση στην ΕΠΟ. Ο νόμιμος εκπρόσωπος της ΑΕΚ είμαι εγώ και ανακάλεσε αυτά που είπες για Μελισσανίδη και ΑΕΚ».

Ο Αυστριακός όχι μόνο δεν ανακάλεσε αλλά συνέχισε στο ίδιο, επιθετικό, ύφος. «Μη νομίζετε ότι δεν βλέπουμε και δεν καταλαβαίνουμε τι συμβαίνει, δεν είμαστε βλάκες. Δεν θέλω να προσβάλω κανέναν, αλλά τα δημοσιεύματα λένε αυτά που σας μετέφερα».

Να κατονομάσει τον πληροφοριοδότη στην ΕΠΟ

Το... κακό για τον **Χούμπελ** είναι πως η έντονη αντίδρασή του σε χρόνο μηδέν πρόδωσε ότι υπάρχει κάποιος πληροφοριοδότης του στην ΕΠΟ που τον ενημερώνει σε... ζωντανό χρόνο τι γράφεται. Και το χειρότερο; Υιοθετεί τα γραφόμενα σαν κάποιος να τον διαβεβαιώνει πως έτσι είναι.

Ο Αυστριακός χώρισε ήδη τα μέλη του Δ.Σ. της Ομοσπονδίας. Σε όσους είναι εξαρτημένοι από



τον **Μελισσανίδη** και όσους είναι ανεξάρτητοι που βρίσκονται... απέναντι. Για άλλους παράγοντες δεν του είπε κανείς τίποτα. Προφανώς οι καλοί θέλουν το καλό του ποδοσφαίρου, και... οι άλλοι προκαλούν τα προβλήματα.

Αναρωτήθηκε ποτέ ο **Χούμπελ** τι συμβαίνει στην Εθνική Ελλάδος; Πώς πιάνει πάτο με ανυπολόγιστες οικονομικές συνέπειες για την ανεξαρτησία της ΕΠΟ, αλλά και την αμαύρωση του αγωνιστικού επιπέδου του ελληνικού ποδοσφαίρου; Ρώτησε τον φίλο του **Βαγγέλη Γραμμένο**, πού τον βρήκε τον **Άγγελο Αναστασιάδη** και τον πήρε προπονητή της Εθνικής Ελλάδος; Έτσι ακαδημαϊκά και μόνο. Επειδή τα ξέρει όλα για εξαρτημένους και ανεξάρτητους.

Χείρα βοηθείας στον Β. Γραμμένο

Ο πρωτοφανής εκνευρισμός που δημιουργήθηκε σε έναν αξιωματούχο της UEFA δεν έχει λογική εξήγηση. Μάλιστα, η στάση του **Χούμπελ** και οι χαρακτηρισμοί που απηύθυνε, λες και μιλούσε στους υπηκόους του, είναι πολύ πιθανό να μην περάσουν αναπάντητοι, καθώς εξετάζεται από τους θιγόμενους να κινηθούν νομικά εναντίον του.

Στην ατζέντα της ΕΕ της ΕΠΟ που είχε σταλεί



στα μέλη πριν από τη συνεδρίαση, αναφέρεται ως 21ο θέμα:

«Ανανέωση σύμβασης Β.Μ. Περέιρα. Εισηγητής: Β. Γραμμένος. Απαιτείται έγκριση».

Όταν ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας έφερε το θέμα της ανανέωσης του συμβολαίου του αρχιδιαιτητή, δίχως να ρωτήσει κανέναν και ξεπερνώντας την ατζέντα που είχε σταλεί στα μέλη της Ε.Ε., ποια αντίδραση ήθελε να έχουν οι μη ερωτηθέντες; Εκτός αν έχουν εκλεγεί από τη γενική συνέλευση των Ενώσεων για να κάνουν τις γλάστρες.

Η ουσία είναι ότι έσπασε το απόστημα. Κι έπρεπε να γίνει κάτι χοντρό, προκειμένου να υπάρξει γενικός ξεσηκωμός. Γιατί ο **Σταύρος Ψαρρόπουλος**, για παράδειγμα, καταψήφισε εδώ και τέσσερις μήνες τη δαπάνη της Επιτροπής Διαιτησίας. Αν οι ξένοι θέλουν τον αποτυχημένο **Περέιρα** στην Επιτροπή Διαιτησίας, δεν είναι δυνατόν να επιβάλουν και ότι θα τον πληρώνει η ΕΠΟ 22.500 ευρώ τον μήνα, όταν τα σωματεία φυτοζωούν χωρίς ευρώ επιχορήγηση και διαλύονται το ένα μετά το άλλο.

Με αφορμή τα όσα εξόφθαλμα συμβαίνουν και τη σύμπραξη, όπως όλα καταδεικνύουν, της UEFA με την «παρέα» του ΠΑΟΚ, η μετωπική σύγκρουση διαφαίνεται πως είναι η μόνη διέξοδος. Το πρώτο βήμα εξάλλου είχε γίνει με την επικράτηση του **Μηνά Λυσσάνδρου** σε βάρος του **Μάκη Γκαγκάτση** στην προεδρία της Super League. Εκεί όπου η ΑΕΚ νίκησε τον ΠΑΟΚ.

Την Τετάρτη ακολούθησε νέο χτύπημα, ακόμη πιο ισχυρό. Με αφορμή τις πρακτικές και τις λογικές του **Βαγγέλη Γραμμένου** στο θέμα της διαιτησίας, οι επτά φίλα προσκείμενοι στην ΑΕΚ σύμβουλοι της Εκτελεστικής Επιτροπής της ΕΠΟ τα βρόντηξαν κι έφυγαν από τη συνεδρίαση.

Όταν επιπερήθηκε με τρόπο άκομφο και άγαρμπο να φορεθεί και τη νέα σεζόν καπέλο ο **Βίτορ Μέλο Περέιρα** στην προεδρία της ΚΕΔ με τις... ευλογίες των ανθρώπων του ΠΑΟΚ, η πλευρά της «Ένωσης» αντέδρασε. Κι επειδή ήταν ανέφικτο ν' ανατραπεί η επιθυμία των «επιτρόπων» της FIFA και της UEFA, επί τάπητος τέθηκε το οικονομικό ζήτημα. Η δαπάνη για τις εκατοντάδες χιλιάδες ευρώ που θα πάρει μόνο ο **Περέιρα** για τη νέα σεζόν πέρασε με τρόπο που μπορεί να υπάρξει συνέχεια σε άλλα όργανα και αίθουσες.

Η συνεδρίαση της ΕΕ της ΕΠΟ συνεχίστηκε με 10 (από τους 17) συμβούλους. Οι 8 που πρόσκεινται στον ΠΑΟΚ, ο πρόεδρος της SL1 **Μηνάς Λυσάνδρου**, και ο εκπρόσωπος του Ολυμπιακού **Τάκης Αγραφιώτης**. Αν έφευγαν και αυτοί από τη συνεδρίαση, τότε στην αίθουσα συνεδριάσεων της ΕΠΟ στο Γουδή θα έμεναν μόλις οι 8 φίλα προσκείμενοι σύμβουλοι του ΠΑΟΚ με ό,τι αυτό συνεπάγεται.

Ο πρόεδρος της ΕΠΟ **Βαγγέλης Γραμμένος** έλαβε ισχυρότατο μήνυμα ότι η περίοδος... χάριτος τελείωσε, καθώς ουδείς πλέον θα δέχεται αδιαμαρτύρητα τετελεσμένα που αποφασίζονται σε άλλα γραφεία. Πέραν αυτού, και οι ξένοι αντιλήφθηκαν ότι δεν μπορούν να κάνουν πάρτι με τα χρήματα των Ελλήνων.

Το δεύτερο καίριο χτύπημα που δέχτηκε ο **Βαγγέλης Γραμμένος** αφορά τον προϋπολογισμό. Μόλις 8 ψήφισαν υπέρ, ενώ υπήρχαν ένα λευκό και ένα «παρών».

Εκτός από τον πρόεδρο της ΕΠΟ, και οι ξένοι τοποτηρητές αντιλήφθηκαν ότι τη νέα περίοδο δεν πρόκειται να κάνουν ό,τι θέλουν αδιαμαρτύρητα.

ΑΕΚ: «Εκθετος ο Γραμμένος»

Η ΑΕΚ πήρε θέση στις πρακτικές που ακολουθεί ο πρόεδρος της ΕΠΟ **Βαγγέλης Γραμμένος**.

Σε ανακοίνωση που εξέδωσε, ανέφερε πως δεν γίνεται σε μια ευρωπαϊκή χώρα με δημοκρατικό πολίτευμα να παίρνονται αποφάσεις με πραξικοπηματικό τρόπο. Χαρακτηριστικά η ΠΑΕ ΑΕΚ επεσήμανε ότι:

«Η ΠΑΕ ΑΕΚ αρνείται να συμβιβαστεί και αντίθετα καταδικάζει το γεγονός ότι σε μία ευρωπαϊκή χώρα με δημοκρατικό πολίτευμα απετράπη πραξικοπηματικά, προφανώς λόγω μη ύπαρξης πλειοψηφίας, η συζήτηση και η ψήφιση από το αρμόδιο νόμιμο εκλεγμένο σώμα ενός ζητήματος, το οποίο –σύμφωνα και με την ατζέντα της σημερινής συνεδρίασης της Εκτελεστικής Επιτροπής της ΕΠΟ– απαιτούσε την έγκριση των μελών της».

»Η ΠΑΕ ΑΕΚ επιφυλάσσεται παντός νομίμου δικαιώματός της για μια διαδικασία η οποία ακολουθήθηκε παρ'ουσία των εκπροσώπων FIFA και UEFA από τους οποίους θα περιμέναμε την προάσπιση της νομιμότητας και η οποία πάνω απ' όλα πλήττει βάνουσα τις δημοκρατικές διαδικασίες, εκθέτει τον πρόεδρο της ΕΠΟ κ. Ευάγγελο Γραμμένο και παραπέμπει σε εποχές και πρακτικές, τις οποίες το ελληνικό ποδόσφαιρο έδωσε μάχη για να καταργήσει και να ξεπεράσει».

»Σε ένα δημοκρατικό καθεστώς είναι πρωτοφανές, επικίνδυνο και σίγουρα ανησυχητικό και για το μέλλον να χαρακτηρίζονται μη ανεξάρτητα τα μέλη ενός οργάνου, που διαφώνησαν με μία παράνομη διαδικασία, η οποία ακολουθήθηκε, και κατά συνέπεια να θεωρούνται ανεξάρτητα τα μέλη που συνηγόρησαν και συνηψέγραψαν μία απόλυτα προσβλητική μεθόδευση στο θέμα της ανανέωσης με τους ίδιους οικονομικούς όρους της θητείας του κ. Μέλο Περέιρα στην ΚΕΔ».



Το ημερολόγιο του Γραμμένου

Το ερώτημα, σ' αυτά που θα διαβάσετε στη διπλανή στήλη είναι ένα και μοναδικό. Τι δουλειά κάνει ο Γραμμένος στην ΕΠΟ. Δεν είναι καθόλου πλάκα. Άπαξ και τον καπελώσανε αυτοί οι επίτροποι Φούσεκ και Περέιρα και Χούμπελ, ποια είναι η αρμοδιότητα του Βαγγέλη; Είναι ο άλλος τραπεζικός, για παράδειγμα, έχει μια συγκεκριμένη δουλειά. Είναι οικοδόμος. Θα ρίξει καλούπι. Είναι ταπετσήρης, θα κολλήσει τις ταπεσαρίες στον τοίχο. Μάλιστα. Ο Γραμμένος τι δουλειά κάνει; Παλιά σε όλα τα εργοστάσια γράφανε ημερολόγιο. Ότι σήμερα, Σάββατο, έκοψα χίλια παρκέ στην παρκετοβιομηχανία. Έγραφε ο άλλος, άλλαξα δέκα μπουζί, υγρά φρένων, τακάκια. Κάτι έγραφε. Ο Βαγγέλης τι κάνει στην ΕΠΟ κάθε μέρα; Κρατάει κανένα ημερολόγιο; Όχι βέβαια! Τον έχουνε για να βάζει τίποτα υπογραφές για αγορά σε είδη υγιεινής από το σούπερ μάρκετ; Τι δουλειά κάνει όταν για όλα αποφασίζει ο δικηγόρος ο Χούμπελ;



Του
Χαρίλαου Τουμπιώτη

Δεν χάνεται του χρόνου το πρωτάθλημα της Super League. Δεν υπάρχει μεγαλύτερο must watch. Κανονικά, δηλαδή, ο Βάγγος Γραμμένος πρέπει να κάνει σύμβαση με τη μεγαλύτερη διαφημιστική εταιρεία του κόσμου για να προβάλλει το προϊόν.

Όλα τα κανάλια του κόσμου θα κατασκηνώσουνε στην Ελλάδα για να παίρνουνε πλάνα από τα γήπεδα, όπως είχε γίνει τα πρώτα χρόνια των μνημονίων, που έβλεπες όλες τις φυλές στο Σύνταγμα να ρωτάνε τον κόσμο.

Κινέζοι, Γιαπωνέζοι, Ινδιάνοι, μιγάδες δημοσιογράφοι, μαύροι, άσπροι, τα πάντα όλα. Δεν μπορεί να λείπει κανένα κανάλι από το τσίρκο. Το καλύτερο τηλεϊαλίτι θα γίνει το πρωτάθλημα της Super League. Ποιο «Survivor» και παπαριές. «The President» θα το ονομάσουνε το παιχνίδι. Ο πρόεδρος, δηλαδή.

Τι έκανε, λοιπόν, ο Βαγγέλης ο καραμπουζοκλής. Του στέλνει αυτή η κυρά Φατμά Σαμούρα ένα μπιλιετάκι, ότι πρέπει να μείνει πάση θυσία ο Μέλο Περέιρα. Κι εγώ δεν θα μπω σε λεπτομέρειες ότι το κράτησε στο γραφείο του και τα ρέστα. Άλλο μ' ενδιαφέρει εμένα.

Κάνει Εκτελεστική Επιτροπή ο Γραμμένος και λέει στα μέλη, αυτή είναι η απόφασή της FIFA, να μείνει ο Περέιρα. Μάλιστα. Τσαμπουκά, δηλαδή. Ούτε να ψηφίσουμε, κύριοι συνάδελφοι, ούτε τίποτα. Πάρτε το χαρτί και υπογράψτε.

Δημοκρατικά πάντα. Ο Γραμμένος είναι μέγας δημοκράτης. Πάλεψε κι αυτός να πέσει η χούντα του Γκιρτζίκη με τις γκρανκάσες για να έρθει η δημοκρατία η δικιά του. Πε-

Δικτατορία στην μπάλα (Γραμμένου, Χούμπελ) Στα όπλα «Τίγρης» - Μαρινάκης

Ο δικηγόρος Χούμπελ και ο «δικός μας» Γραμμένος πουλάνε τσαμπουκά στην ΕΠΟ, με τους «Τίγρη» - Βαγγέλη να «ετοιμάζονται» για πολλές εκπλήξεις στη σεζόν που έρχεται

ντακάθαρη δημοκρατία. Αυτή είναι η απόφαση, σκάσε και υπογράψε.

Σηκώνεται και φεύγει η παρέα του Μελισσανίδη. Δεν υπογράφω, σου λέει ο άλλος. Τι έκανε ο Περέιρα για να μείνει κι εφέτος; Και γιατί

να παίρνει μια τρακοσάρα τον χρόνο, που δεν παίρνουν ούτε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας ούτε ο πρωθυπουργός; Και φεύγουνε.

Μάλιστα. Και βγαίνει ο Αυστριακός νταβατζής Χέρμπερτ Χούμπελ

και λέει ότι αυτοί που έφυγαν είναι εξαρτημένοι. Μάλιστα. Να το δεχτώ. Είναι εξαρτημένοι από τον Μελισσανίδη.

Οι υπόλοιποι που μείνανε, δηλαδή, τι είναι; Ανεξάρτητοι; Δεν είναι του Σαββίδη; Μόνοι τους φυτρώσανε στην ΕΠΟ; Ξέρουμε τι παίζει στην Ελλάδα, σου λέει ο δικηγόρος ο Χούμπελ.

Κι εμείς ξέρουμε τι παίζεται στην Ελλάδα, δεν ξέρει μόνο ο Χούμπελ. Όπως ο Μελισσανίδης έχει επτά δικούς του, ο Σαββίδης έχει οκτώ. Κι επειδή ο Χούμπελ ξέρει τι παίζεται, δεν έχει ακούσει ότι ο Σαββίδης έριξε 3,5 εκατομμύρια να κάνει δικούς του συμβούλους;

Δεν διάβασε ο φον Χέρμπερτ ότι ο Σαββίδης αποκαλεί «ο δικός





μας» τον **Γραμμένο**; Τα άκουσε, αλλά δεν μίλησε ποτέ. Και τώρα το παίζει εξυγιάνση. Ο **Χέρμπερτ** νομίζει ότι όλοι στην Ελλάδα είναι του χεριού του, ότι μπορεί να κάνει τον βεζίρη του αγά. Είναι απόφαση να μείνει ο **Μέλο**, σου λέει ο Αυστριακός. Μάλιστα.

Τουλάχιστον τα μνημόνια περνούσαν όλα από τη Βουλή. Τα ψηφίζανε οι βουλευτές. Κακώς; Κάκιστα, σου λέω εγώ. Αλλά τα περνούσε δημοκρατικά. Ο αποικιοκράτης, όμως, από την Αυστρία, σου λέει αυτή είναι η απόφαση. Βάλτε την υπογραφή σας και μη ρωτάτε και πολλά-πολλά.

Υπογράψτε να μείνει ο αποτυχημένος που παίρνει τα 300.000 χιλιάδικα τον χρόνο. Γιατί το είπε η **Σαμούρα** η **Φατμά**, που μόλις έστειλε την επιστολή ΕΠΟ αναβαθμίστηκε. Την έστειλαν να σώσει και το αφρικάνικο ποδόσφαιρο, αφού έσωσε το ελληνικό.

Κι όχι μόνο αυτό. Ο Αυστριακός τύραννος τους προέτρεψε να παραιτηθούνε κιόλας οι επτά, **Βακάλη**, **Παπαχρήστο**, **Δημητρίου**, **Θωμαΐδη**, **Ψαρόπουλο**, **Λεουτσάκο** και **Ασλανίδη**. Μάλιστα.

Μέχρι και με απαγόρευση ενασχόλησης με το ποδόσφαιρο μπορεί να τους τιμωρήσει ο **Χούμπελ**, με βάση τον Κώδικα Δεοντολογίας της FIFA. Κι αρχίζει η ΑΕΚ να μιλάει για ποινικά δικαστήρια, από κοντά κι ο Ολυμπιακός. Κι άντε να δούμε, αν έχει τίποτα στο πανταλόνι του ο **Χέρ-**

μπερτ ο τύραννος.

Έτσι είναι. Και περιμένεις τώρα, εσύ, από τον **Γραμμένο** να πει μια κουβέντα. Ψάχνεις την ιστορία και βλέπεις ότι πάντα υπήρχε ένας επαναστάτης που πήγαινε κόντρα στους αποικιοκράτες.

Από την εποχή του Μπλεκ και του Καθηγητή Μυστήριου στο κόμικς, μέχρι τους πολέμους των **Μπόερς** στη Νότια Αφρική. Είδε κανένας τον **Γραμμένο** να σηκώνει αναστήμα; Είδε κανένας τον πρόεδρο του ελληνικού ποδοσφαίρου να λέει και κανένα «όχι» στον **Χούμπελ** και τον **Φούσεκ**;

Και μην πει κανένας ότι ο **Γραμμένος** μια χαρά ταρατσα τη βγάζει, όταν θα ψηφιστεί από τη γενική συνέλευση να γίνει εκτελεστικός πρόεδρος και να πανταλονιάζει το ευρώ ή ότι θα παίρνει και αργομισθίες που τον βάλανε στη νομική επιτροπή της UEFA.

Δεν είναι τέτοιος άνθρωπος ο **Βαγγέλης**. Είναι ταγός του ελληνικού ποδοσφαίρου. Το υπηρετεί με θάρρος και σωφροσύνη. Κι αν στα νιάτα του διάβασε και τίποτα **Μπολιβάρ**, νεανικές τρέλες ήτανε αυτές. Δεν μπορεί στα εξήντα του ν' ασχολείται με επαναστάτες.

Είναι και το άλλο με τον «μαϊμού Τσε». Αύριο θέλει να περάσει ένα θέμα από την Εκτελεστική. Θέλει να πάρει προπονητή, θέλει να υπογράψει καμιά σύμβαση με τίποτα κανάλια, εταιρείες και τα ρέστα.

Φέρνει το θέμα στην Εκτελεστική και ψηφίζουνε οι οκτώ του **Σαββίδη**, λένε ότι οι επτά του **Μελισσανίδη**, ο **Λυσάνδρου** του **Μελισσανίδη** και ο **Αγραφιώτης** του Ολυμπιακού.

Τι θα κάνει ο «μαϊμού Τσε»; Θα παραιτηθεί; Θα γελάσει και το παραδαλό κατσίκι. Θα τρέχουνε τα κανάλια να καλύψουμε απ' ευθείας τις συνεδριάσεις. Λεφτά με ουρά έχει να παίρνει η ΕΠΟ.

Ξεφύγαμε, όμως. Για του χρόνου μιλάγαμε. Αρχίζει το πρωτάθλημα

και ο **Περέιρα** δεν τρώει κανέναν διαιτητή. Είναι ευχαριστημένος και γούστο του και καπέλο του. Αρχηγός είναι. Αφήνει μέσα και τον **Τσαμούρη** και τον **Κουτσιαύτη**. Όλα καλά;

Πέρσι τέτοιον καιρό ο μελωμένος Πορτογάλος είχε διαγνώσει έγκαιρα το πρόβλημα. Έξω **Αρετόπουλος**, **Μάνταλος**, **Βάσιος**, **Καλογερόπουλος**, **Στυλιάρης**. Ο **Μελισσανίδης** είχε πολεμήσει τη χούντα του **Γκιρτζίκη** και του φάγανε τα πρωτοπαλίκαρα. Φέτος, άπαξ κι ο **Περέιρα** αφήσει μέσα τους ίδιους, πόσα παιχνίδια θα τελειώσουνε; Ερώτηση κάνω.

Έτσι είναι. Παιχνίδι παίζεται με το ελληνικό ποδόσφαιρο. Χοντρό παιχνίδι. Ουδείς ενδιαφέρεται να φτιάξει αυτό το πράγμα. Όπως το ακούς. Να σ' το κάνω πεννιταράκια.

Έρχονται αυτοί όλοι οι νταβατζήδες στην Ελλάδα. **Φούσεκ**, **Χούμπελ**, **Περέιρα** και τα ρέστα. Μάλιστα. Και τ' αρπάζουν χοντρά. Εκτός έδρας η δουλειά που κάνουνε. Παίρνουν διπλό μισθό, οδοιπορικά, τσάμπα αεροπλάνα και βαπόρια. Κορόδιδα είναι να θέλουν να λύσουν τα προβλήματα; Κι άμα τα λύσουν, τι θα κάνουνε μετά; Βόλτες στην Ακρόπολη ή πάρτι στη Μύκονο; Άνεργοι θα μένουνε, θα σταματήσει να πέφτει και το παραδάκι.

Είμαι λάθος; Δηλαδή, όλοι αυτοί οι νταβατζήδες δεν ξέρουν πώς παίζεται το έργο; Δεν ξέρουν τι έγινε με τη διαιτησία, ποιος κουβαλάει στην πλάτη ποιον; Πλάκα κάνουμε τώρα;

Τα ξέρουνε όλα. Κάνανε και την έκθεσή τους στη **Φατμά**, ότι όλα OK στην Ελλάδα, ο **Περέιρα** πρέπει να μείνει γιατί παράγει έργο. Και τι να κάνει, δηλαδή, η **Φατμά**; Να στείλει ελεγκτές για να ελέγχουν τους ελεγκτές;

Τέλος πάντων. Πρόεδρος **Γραμμένος**, δεν υπάρχει. Τέλος. Και ρωτάω τώρα εγώ. Είσαι ο **Μελισσανίδης**. Είσαι ο **Μαρινάκης** και βλέ-

πεις κατά πού το πάει το έργο ο **Χούμπελ** με τον **Φούσεκ** και τον **Περέιρα**.

Δεν είσαι κανένας χτεσινός στην πιάτσα. Πετραδάκι πετραδάκι την ξέρεις την πιάτσα. Μάλιστα. Πού θα πάει το μυαλό σου, δηλαδή, όταν βλέπεις ότι οι εξυγιαντές δεν πειράζουνε τον ΠΑΟΚ; Στο πονηρό θα πάει. Ότι αυτοί οι επίτροποι πρέπει να γουστάρουνε πολύ τη Χαλκιδική. Εκεί πάει το μυαλό σου.

Σαν τη Χαλκιδική δεν έχει, που λένε και στη Βόρεια Ελλάδα. Κι έχουνε και δίκαιο. Γούστα είναι αυτά. Μπορεί ο Αυστριακός με τον Τσέχο να μαγεύτηκαν από τις παralίες στη Βουρβουρού, δεν είναι οι πρώτοι, ούτε οι τελευταίοι που το παθαίνουνε.

Κι εγώ δεν θα γίνω Ηρακλής Πουαρό για να ξέρω αν λένε και καμιά καλημέρα με τον **Ιβάν**. Στα πλαίσια της εξυγιάνσης, όλα επιτρέπονται. Είπαμε, ότι προέχει το καλό του ελληνικού ποδοσφαίρου.

Έτσι είναι. Είσαι ο **Μαρινάκης**. Έτσι θα το αφήσεις το έργο; Είσαι ο **Μελισσανίδης**; Θα κάθεσαι και θα βλέπεις σινεμά; Δεν γίνεται. Περιουσία σου είναι η ΠΑΕ, έχεις βάλεις λεφτά. Θα αφήσεις την επιχείρησή σου να την κουμαντάρει ο **Περέιρα** με τον **Φούσεκ** και τον δικηγόρο τον **Χούμπελ**;

Όχι βέβαια! Ούτε ο **Μελισσανίδης**, ούτε ο **Μαρινάκης** είναι τίποτα φρονιμάδες. Γι' αυτό σου λέω ότι ο **Γραμμένος** έχει χρυσή ευκαιρία να πουλήσει το ελληνικό ποδόσφαιρο σε όλο τον κόσμο τον Αύγουστο. Να μην ξεχάσουμε ότι στο πάνελ φέτος θα είναι και ο **Μπέος**, εκτός από τον **Κούγια**. Χαίρετε.



Άλλο Κυριακή, άλλο Σάββατο

Θ' αρχίσουνε οι παπαριές του Σαββιδοτεχνείου για τον **Περέιρα**, ότι έγινε συμμαχία **Μελισσανίδη** και **Μαρινάκη**, επειδή κι οι δυο απειλούνε με μηνύσεις. Μάλιστα. Καλά κάνουνε δηλαδή, το 'χει γράψει η «Α» ότι ταΐζουν σανό.

Αλλού είναι το θέμα. Εδώ έγινε της Πόπης το κάγκελο για να μείνει ο **Περέιρα**, και το Σαββιδοτεχνείο έγραψε ότι ο ΠΑΟΚ πέτυχε μεγάλη νίκη. Θέλει η Πόπη να κρυφτεί κι η χαρά δεν την αφήνει. Έτσι είναι. Λες κι έχει κανένα συμφέρον ο ΠΑΟΚ που έμεινε ο **Περέιρα**. Λες και δεν έχει ομαδάρα να ξαναπάρει το νταμπλ. Θα συνεχίσουν να είναι ενδιαφέρουσες οι Κυριακές μας, σου λέει το Σαββιδοτεχνείο. Για τα Σάββατα, όμως, δεν γράφει τίποτα, μόνο για τις Κυριακές. Γιατί ο ΠΑΟΚ Σάββατα θα παίζει αν περάσει στους ομίλους του Champions League. Οπότε το σλόγκαν δεν μετράει για τον ΠΑΟΚ και τις ενδιαφέρουσες Κυριακές.



ΕΠΟ-ΕΡΤ

Το GREXIT (της πλάκας), ο ερωτοχτυπημένος Περέρια, και ο Γ. Δρόσος με ρώσικα (τάζει λεφτά στον ΠΑΟΚ...)

Πέρασαν τρία χρόνια από την ημέρα που επιχειρήθηκε η παρέμβαση της FIFA για την... εξομάλυνση της κατάστασης στο ελληνικό ποδόσφαιρο.

Ήταν 29 Αυγούστου 2016, όταν ο **Κωστάκης Κουτσοκούμνης**, άνθρωπος του **Θόδωρου Θεοδωρίδη** -για την επιλογή του οποίου ο **Θόδωρος** παραδέχτηκε ότι ήταν ένα μεγάλο λάθος του- έφτανε στα γραφεία της ΕΠΟ και άρχιζε τη συνεργασία του με τον τότε υφυπουργό Αθλητισμού **Σταύρο Κοντονή**, προκειμένου να ληφθούν αποφάσεις που θα έφερναν καλύτερες ημέρες στο ποδόσφαιρό μας.

Στις 14 Οκτωβρίου 2016 διορίστηκε στην Ελληνική Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία Επιτροπή Εξομάλυνσης με επικεφαλής τον αείμνηστο πλέον Κύπριο **Κωστάκη Κουτσοκούμνη**.

Για να αντιμετωπίσει σημαντικά ζητήματα που προέκυψαν μετά την απόφαση του Διαιτητικού Δικαστηρίου Ποδοσφαίρου της Ε.Π.Ο. να ισχύσει για τις εκλογές που θ' ακολουθούσαν ο εθνικός αθλητικός νόμος και όχι οι διατάξεις του καταστατικού της Ε.Π.Ο.

Η ευκαιρία ν' αλλάξουν λογική κυβέρνηση και παράγοντες ίσως είχε χαθεί στην εξομάλυνση. Στην κατάργηση ουσιαστικά της ελληνικής νομοθεσίας και στην εγκαθίδρυση του καθεστώτος μπανανίας αφρικανικού τύπου.

Στις 29 Οκτωβρίου 2016 ο **Κ. Κουτσοκούμνης** παρουσίασε τα μέλη της επιτροπής, τα περισσότερα από τα οποία είχαν άμεση σχέση με την κυβέρνηση της Ελλάδας και ιδιαίτερα με τον **Στ. Κοντονή**. Στην πράξη ήταν η κατάργηση του αυτοδιοίκητου του ελληνικού ποδοσφαίρου στη χειρότερή του μορφή.

Κύριος εκφραστής της νέας τάξης πραγμάτων ο **Ιωάννης Δρόσος**, βασικό στέλεχος του γραφείου του πρωθυπουργού **Αλέξη Τσίπρα**, ο οποίος όπως δήλωσε τότε

δημόσια δεν είχε καμία σχέση με το ποδόσφαιρο. Σήμερα έχει διοριστεί πρόεδρος στην ΕΡΤ.

Την επιτροπή συμπλήρωναν ο **Απόστολος Γέροντας**, επίσης βασικό στέλεχος του ΣΥΡΙΖΑ, ο **Νικόλαος Μπάρτζης**, δικηγόρος που επιβλήθηκε από τον τότε υπουργό Αθλητισμού, ενώ από ΠΑΟΚ και ΑΕΚ τοποθετήθηκαν οι **Ζήσης Βρύζας** και **Αλέξης Δέδες** αντίστοιχα.

Στην Επιτροπή Εξομάλυνσης ανακοινώθηκε από τον **Κ. Κουτσοκούμνη** ότι θα μετέχουν ως παρατηρητές ο **Ιάκωβος Φιλιππούσης**, ως «Ειδικός Σύμβουλος Επικοινωνίας και Διοίκησης», και ο **Γιώργος Στράτος**, ως πρόεδρος της Super League.

Αρχικά, ως ειδικός σε θέματα διαιτησίας, ορίστηκε ο **Γιώργος Μπίκας**, παρατηρητής διαιτησίας FIFA. Ο **Γ. Μπίκας** όμως παραιτήθηκε από τη θέση του, μετά από εναντίον του επιθέσεις και τον εμνησμό της κατοικίας του στη Χαλκιδική, τον Δεκέμβριο του 2016.

Τι ακολούθησε? Μεταξύ άλλων, το πρωτοφανές αίτημα να υποδεικνύει ο υπουργός **Στ. Κοντονής** τους διαιτητές του τελικού Κυπέλλου μεταξύ ΑΕΚ και Ολυμπιακού, τον Μάιο του 2016. Η διεξαγωγή του τελικού, με παρόντα τον **Κ. Κουτσοκούμνη**, ήταν ένας θρίαμβος της κυβέρνησης, αλλά ταυτόχρονα μια καταστροφή για το ελληνικό ποδόσφαιρο.

Ο **Κ. Κουτσοκούμνης** έθεσε συ-

νειδοτά στο περιθώριο των εξελίξεων την Ε.Π.Ο. και την ίδια ώρα την καλούσε σε συνεδρίαση της Εκτελεστικής Επιτροπής, να αποδεχθεί την κρατική επικυριαρχία και τις αποφάσεις του υπουργού χωρίς αντίσταση.

Παρείχε στην διοίκηση της ΕΠΟ εξαιρετικά περιορισμένη και επιλεκτική πληροφόρηση για τις εξελίξεις, δεν της επέτρεψε να διεκδικήσει, όπως η ίδια είχε αποφασίσει, ενεργό ρόλο στις επαφές και τις διαβουλεύσεις και σε πολλές περιπτώσεις την παραπληροφόρουσε διαμορφώνοντας σε βάρος της τις εξελίξεις.

Η συνέχεια προέβλεπε ατελείωτους διορισμούς στελεχών και φίλων του ΣΥΡΙΖΑ στην ΕΠΟ, τινάζοντας στον αέρα τον προϋπολογισμό της Ομοσπονδίας.

Μετά την παραιτήση του **Γ. Μπίκα** και των συνεργατών του, που μετείχαν στη σύνθεση της πρώτης Κεντρικής Επιτροπής Διαιτησίας της ΕΠΟ, ο **Κ. Κουτσοκούμνης** διόρισε τον **Στ. Τριτσώνη** και τον **Μιχ. Κουκουλάκη** και ανακοίνωσε ότι υπέγραψε μαζί τους συμβάσεις τριών ετών με ετήσιες αποδοχές εκατόν σαράντα χιλιάδων (140.000) ευρώ για τον καθένα. Ακολούθησε ο διορισμός του **Δημήτρη Καλύβα**.

Η ανικανότητα, η δουλικότητα και η πλήρης περιφρόνηση του καταστατικού της ΕΠΟ και των κανονισμών από την Επιτροπή Εξομάλυνσης κορυφώθηκαν στη διαδικασία διοργάνωσης του τελικού του Κυπέλλου στις 6 Μαΐου 2017.

Η Επιτροπή Εξομάλυνσης, χωρίς να λάβει υπόψη της τις διατάξεις των κανονισμών και τον αθλητικό νόμο για τις προϋποθέσεις που πρέπει να καλύπτουν τα γήπεδα, στα οποία μπορεί να διεξαχθεί ένας τέτοιος αγώνας, όρισαν τη διεξαγωγή του σε ένα εντελώς ακατάλληλο γήπεδο, στο οποίο τα τελευταία τρία χρόνια δεν είχαν καν διεξαχθεί αγώνες.

Η Επιτροπή Εξομάλυνσης δεν πήρε υπόψη της ούτε τις βάσιμες αντιρρήσεις του Υπευθύνου Ασφαλείας της ΕΠΟ, ο οποίος έστειλε σχετική επιστολή με την οποία επεσήμανε, αναλυτικά, την ακαταλληλότητα του γηπέδου και τους μεγάλους κινδύνους που μπορούσε να προκαλέσει η διεξαγωγή ενός τόσο σημαντικού αγώνα σε ένα γήπεδο -αχούρι. Ο δε νέος τότε υφυπουργός Αθλητισμού, **Γ. Βασιλειάδης**, υποχρεώθηκε από τους ανωτέρους του να επιτρέψει τη διεξαγωγή του τελικού, αν και ο ίδιος δεν το ήθελε...

Στον τελικό της ντροπής που φιλοξενήθηκε στον Βόλο έγιναν απίστευτα σε έκταση επεισόδια εκτός, αλλά και εντός αγωνιστικού χώρου.

Στις 26 Ιουλίου 2017, ο πρώην διεθνής διαιτητής από την Πορτογαλία, **Βίτορ Μέλο Περέρια**, ανέλαβε πρόεδρος της ΚΕΔ. Η νέα τάξη πραγμάτων εγκαθίδρυε το δικό της καθεστώς. Λίγες ημέρες αργότερα ακολουθούσε η εκλογική διαδικασία για την ανάδειξη νέας διοίκησης στην ΕΠΟ.

Στις 18 Αυγούστου 2017, ο **Β. Γραμμένος** εκλέχτηκε στην κορυφαία διοικητική θέση του ελληνικού ποδοσφαίρου λαμβάνοντας 48 ψήφους επί συνόλου 71, κατά τη διαδικασία που έλαβε χώρα σε έκτακτη γενική συνέλευση των ΕΠΣ μελών της Ομοσπονδίας σε κεντρικό ξενοδοχείο της Αθήνας, παρουσία των εκπροσώπων της FIFA **Μπιόρν Βασάλο**, **Νόνταρ Αλκαχάτζε**, και της UEFA **Άντζελο Ρηγόπουλου**. Ο έτερος υποψήφιος για τη θέση του προέδρου της ΕΠΟ **Γ. Καλατζής** έλαβε 21 ψήφους, ενώ βρέθηκαν και





2 λευκά.

Ο Ισπανός **Χουάν Αντόνιο Φερνάντεζ Μαρίν** την 1η Μαρτίου 2018 πλαισίωσε στην ΚΕΔ τον **Βίτορ Μέλο Περέιρα**, ενώ τον Ιούλιο του 2018 ο Σουηδός **Λιφ Λίντμπεργκ** έγινε ο τρίτος ξένος της... παρέας.

Τα αποτελέσματα (και) στη διαιτησία αποδείχθηκαν καταστροφικά. Βελτίωση στο ελληνικό ποδόσφαιρο δεν υπήρξε. Το μόνο που αναδείχθηκε ήταν η οικονομική κατάρρευση του ερασιτεχνικού ποδοσφαίρου με μηδαμινές επιχορηγήσεις στα σωματεία και πενιχρές στις Ενώσεις, καθώς όλα τα χρήματα που εισέρρεαν στην ΕΠΟ πήγαιναν στις τσέπες του στρατού των ξένων και των συνεργατών τους που επέβαλε ο ΣΥΡΙΖΑ.

Αυτό που επιτεύχθηκε από τη νέα τάξη πραγμάτων ήταν να τα... πάρει όλα ο ΠΑΟΚ. Ο «δικός» μας **Βαγγέλης Γραμμένος**, πρώην πρόεδρος της ΕΠΣ Μακεδονίας, είδε με μεγάλη χαρά την ομάδα του **Ιβάν Σαββίδη** να τα σαρώνει όλα στο διάβα της.

Νταμπλ φέτος, Κύπελλο και πρωτάθλημα ουσιαστικά και πέρυσι, άσχετα αν ο δεύτερος τίτλος απωλέστηκε λόγω της εισβολής του ισχυρού άνδρα του ΠΑΟΚ με πιστόλι στον αγωνιστικό χώρο στο ντέρμπι με την ΑΕΚ.

Οι φωνές για τη διαιτησία ήταν ηχηρές από το σύνολο σχεδόν των ομάδων. Η παρουσία του **Βίτορ Μέλο Περέιρα** το μόνο που προσέφερε ήταν... ξένους διαιτητές στα ντέρμπι και τους τελικούς Κυπέλλου και διαμαρτυρίες.

Αυτό το διαμήνυσαν προς κάθε κατεύθυνση πολλές ομάδες, αλλά ο πρόεδρος της Επιτροπής Παρακολούθησης της ΕΠΟ, **Χέρμπερτ Χούμπελ**, και ο υπεράσμβουλος **Πέτερ Φούσεκ** δεν έδειξαν να ιδρώνει το αυτί τους.

Φιώτης παρέμειναν στην αίθουσα, αλλά δεν νομιμοποίησαν με την ψήφο τους την ανανέωση της σύμβασης του αρχιδιαιτητή και μάλιστα με μυθικές αποδοχές.

Η πρόταση **Γραμμένου** συγκέντρωσε μόλις 8 ψήφους, αυτές δηλαδή όσων είναι φιλικά προσκείμενοι στον ΠΑΟΚ που ήθελαν όσο τίποτα άλλο τον **Περέιρα** να κάνει κουμάντο στη διαιτησία και ας παίρνει... ό,τι θέλει.

Στο σύνολο των 17 μελών της Εκτελεστικής Επιτροπής, αυτοί που υπερψήφισαν ήταν μειοψηφία και ως εκ τούτου γεννάται θέμα νομιμότητας της απόφασης.

Οι νομικίστικες τεχνικές του νομικού που είναι πρόεδρος στην ΕΠΟ δεν... περνάνε πλέον, καθώς το κύρος του έχει εξαφανιστεί όταν μετατράπηκε στο παιδί για όλα τα θελήματα.

«Το θέμα **Περέιρα** δεν τίθεται προς ψήφιση. Είναι απόφαση της FIFA. Το υπερεξαντλήσαμε. Δεν έπρεπε να το συζητάμε καν», τόνισε στο ξεκίνημα της συνεδρίασης ο **Χέρμπερτ Χούμπελ**, πρόεδρος της Επιτροπής Παρακολούθησης και εκπρόσωπος της FIFA και της UEFA στην Ομοσπονδία.

Τα όσα είπε ο Αυστριακός παράγοντας περί μη ψηφοφορίας, αλλά κυρίως το οικονομικό σκέλος της σύμβασης **Περέιρα**, προκάλεσαν την αποχώρηση από την αίθουσα σε ένδειξη διαμαρτυρίας των **Βακάλη, Θωμάϊδη, Παπαχρήστου, Δημητρίου, Ψαρρόπουλου, Λεουτσάκου** και **Ασλανίδη** (πρόεδρος της ΠΑΕ ΑΕΚ).

Η αποχώρηση των επτά προκάλεσε την έκρηξη του **Χούμπελ**, ο οποίος εμφανίστηκε ενοχλημένος και από τις διαρροές που υπήρξαν προς τον Τύπο κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης.

«Τα μέλη θα έπρεπε να μένουν και να πουν τις απόψεις και όχι να φύγουν», είπε ο Αυστριακός και πρόσθεσε: «Γίνεται ζωντανή αναμετάδοση όλων όσων γίνονται εδώ και αυτό είναι μια παρατήρηση που δεν είναι θετική για την ΕΠΟ. Το ίδιο γινόταν και χτες στη Λίγκα».

Μάλιστα, ο **Χούμπελ** συνέχισε την επίθεσή του προς τους αποχωρήσαντες λέγοντας: «Δεν είναι κατανοητό και μου δημιουργεί έκπληξη πώς εκλεγμένα μέλη αποχωρούν από το συμβούλιο για διάφορους λόγους».

«Τα site γράφουν ότι ο Μελισσανίδης τηλεφώνησε και τους είπε να φύγουν (σ.σ. στο σημείο αυτό έδειξε με κινητό του συγκεκριμένο δημοσίευμα). Δεν ξέρω ελληνικά, αλλά όλοι γράφουν αυτό το πράγμα. Πρέπει τα μέλη της ΕΠΟ να είναι ανεξάρτητα και όχι εξαρτημένα».

Από τη στάση του **Χούμπελ** τίθενται τεράστια ζητήματα. Ποιος είναι αυτός και με ποια ιδιότητα θα χαρακτηρίσει το 50% της εκτελεστικής επιτροπής της ΕΠΟ, ως εξαρτημένο; Όταν η μισή ΕΠΟ δεν θέλει τον **Περέιρα**, με ποιο δικαίωμα **Χούμπελ**

και **Φούσεκ** απειλούν με GREXIT; Από ποιον κανονισμό πηγάζει κάτι τέτοιο.

Η ένσταση αφορά ένα μέλος της ΚΕΔ, για το οποίο υπάρχουν έντονες διαφωνίες ως προς τη διατήρησή του. Ένα πολύ μεγάλο μέρος της Ομοσπονδίας ζητά την αντικατάστασή του. Δεν απαιτήσε να φύγει η Επιτροπεία. Τα πρόσωπα με τα πολλά κουσούρια δεν ωφέλησαν το ελληνικό ποδόσφαιρο. Κι έρχεται χωρίς να έχει κανένα δικαίωμα ο **Χούμπελ** και απειλεί με GREXIT.

Όταν ο **Ιβάν Σαββίδης** είχε εισβάλει στο γήπεδο με το όπλο στο ντέρμπι με την ΑΕΚ, ο **Χέρμπερτ Χούμπελ** είχε απειλήσει ευθέως την Ελλάδα και τότε με GREXIT. Έμεινε στις απειλές μετά τη μεταμείλεια που επέδειξε ο ισχυρός άνδρας του ΠΑΟΚ.

Από τότε οι σχέσεις τους έγιναν πολύ καλές. Καλύτερες όμως από αυτές του **Περέιρα**, δεν είναι. Όχι γιατί ο Πορτογάλος δεν έχει αφήσει ταβέρνα για ταβέρνα ως λάτρης του ελληνικού φαγητού, αλλά κυρίως γιατί τρελαίνεται για τρίγωνα Πανοράματος.

Και φροντίζει να πηγαίνει στην... πηγή για να τα βρει. Η Θεσσαλονίκη είναι το δεύτερο σπίτι του **Περέιρα**. Με πρώτο αυτό που έχει στην Πορτογαλία. Το παλικάρι είναι ερωτευμένο, βλέπετε. Και ο έρωτας ζαλίζει.

Αυτό φαίνεται και στις αποφάσεις του. Ποιος είναι ο λόγος που η παρέα των ξένων θέλει τον **Περέιρα** που έχει παραγνωριστεί με κάποιους να μένει στην Ελλάδα; Γιατί δεν τον αντικαθιστά με κάποιον άλλο; Και όχι μόνο δεν το κάνει, αλλά απειλεί και από πάνω. Βέβαια, γελάνε με τις απειλές αυτές οι Έλληνες παράγοντες.

Πέραν αυτού, ο **Μηνάς Λυσάνδρου** δεν έχει πείσει ακόμη, δυο μήνες μετά την εκλογή του στην προεδρία της Super League, ότι κόπτεται για τη νομιμότητα. Από την πρώτη μέρα θα έπρεπε να τοποθετήσει πινακίδα στη διοργανώτρια, ότι απαγορεύεται η είσοδος στον **Βασίλη Γκαγκάτση**.

Αντί αυτού, συνδιαλέγεται μαζί με ένα πρόσωπο που παράνομα κατέχει θέση στον Συνεταιρισμό και υποστηρίζει ότι το θέμα έχει αναλάβει η επιτροπή Δεοντολογίας...

Στο θέμα του **Βασίλη Γκαγκάτση**, και ο Ολυμπιακός φαίνεται ότι περιορίζεται σε φωνές, κλείνοντας τα μάτια στη νομιμότητα. Προς τι οι κορώνες και οι επιστολές; Προσέφυγαν οι Πειραιώτες σε κάποιο όργανο κατά του γγΑθλητισμού **Τζού-**

(Γυρίστε σελίδα)

Τα GREXIT του **Φούσεκ** και του **Χούμπελ** δεν μπορούν να σταθούν πουθενά σε νομικό επίπεδο. Ποιος **Ινφαντίνο**, ή **Σεφερίν**, ή **Θεοδωρίδης** και άλλοι αξιωματούχοι θα πέταγαν έξω την Ελλάδα γιατί δεν θέλουν οι παράγοντές της κάποιοι ύποπτοι να ορίζει διαιτητές; Ξέρουν καλά ότι ακόμη και αν τολμήσουν να το πουν, μια προσφυγή στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο θα τους έκανε να τρέχουν και να παρακαλάνε την Ελλάδα να μην προχωρήσει τη διαδικασία. Δεν είναι εξάλλου η πρώτη δικαστική μάχη που θα χάσουν στην Ευρώπη.

Αντί λοιπόν να υψώσει ανάστημα ο... «δικός» μας **Βαγγέλης**, αρκέστηκε να μην πει κουβέντα καθώς τον έβαλαν και αντιπρόεδρο στη νομική υπηρεσία της UEFA, όπως λέγεται. Ένας μισθός παραπάνω, δηλαδή. Δυστυχώς, ο πλέον αποτυχημένος πρόεδρος της ΕΠΟ, ο πλέον προσκυνημένος, διοικεί σήμερα το ελληνικό ποδόσφαιρο. Ποιος κλείνει τα μάτια στους στημένους αγώνες, που επισημαίνει η Sportradar, ποιος ανέχεται την παρουσία του καταδικασμένου **Βασίλη Γκαγκάτση** στο ελληνικό ποδόσφαιρο, φοβούμενος τις αντιδράσεις του γιου του, **Μάκη**;

Μπροστά σε αυτό τον τραγέλαφο, αλλά κυρίως για να σώσει την αξιοπιστία του ελληνικού ποδοσφαίρου, η ΑΕΚ αντέδρασε. Όταν δέχεται τέτοια αισχρή επίθεση από αυτούς που καθορίζουν τους όρους του παιχνιδιού, ήταν απόλυτα εύλογο να μη μείνει με τα χέρια. Το έκανε επί της ουσίας, όμως, ή για τα μάτια του κόσμου.

Γιατί, αν η ανακοίνωσή της ήταν ουσιαστική, την επόμενη μέρα θα έπρεπε να προσφύγει στην ελληνική Δικαιοσύνη και να καταγγείλει τον πρόεδρο της ΕΠΟ **Βαγγέλη Γραμμένο** για εξαπάτηση του σώματος, αφού δεν μπορεί η FIFA να καθορίζει τον μισθό μέλους επιτροπής της εθνικής ομοσπονδίας. Η όποια δαπάνη εγκρίνεται από το Δ.Σ. της Ομοσπονδίας.

Μισθός ίσος με την ετήσια επιχορήγηση μιας ΕΠΣ

Η μηνιαίος μισθός του προέδρου της ΚΕΔ Βίτορ Μέλο Περέιρα ανέρχεται στο ύψος της ετήσιας επιχορήγησης μιας Ένωσης Ποδοσφαιρικών Σωματείων.

Κατά τ' άλλα, ο Βαγγέλης Γραμμένος ήθελε οι πρόεδροι των ΕΠΣ που ζουν ένα καθημερινό οικονομικό δράμα να κάνουν τα κορόιδα και να μην επαναστατήσουν για την αμοιβή του Πορτογάλου. Λες και αν έπαιρνε 10.000 ευρώ τον μήνα θα είχε πρόβλημα... επιβίωσης στην Ελλάδα. Αιδώς...

Λιο Συναδινού, που έως χθες δεν είχε εκδώσει την προβλεπόμενη από τον νόμο διαπιστωτική πράξη

Ή μήπως περιμένει να αναλάβει η **Άννα Καραμανλή**, για να κινήσει τις διαδικασίες (σ.σ. Την παράλειψη των Ολυμπιακού και ΑΕΚ έσπευσε να διορθώσει ο **Ιούλιος Συναδινός**, φοβούμενος ότι την επομένη των εκλογών θα ερευνηθούν οι ενέργειές του αλλά και οι παραλείψεις του).

Αν ο Ολυμπιακός μάχεται για τη νομιμότητα κι ευαγγελίζεται καθαρό πρωτάθλημα, δεν πρέπει να διατηρήσει αυτές τις ανορθογραφίες στον επόμενο χάρτη του ποδοσφαίρου μας.

FIFA: «Είστε ανίκανοι»

Σαν να μην έφθαναν όλα αυτά, ήλθε και η επιστολή της FIFA στην ΕΠΟ στις 21 Μαΐου, που διατυμπανίζει στους Έλληνες που διοικούν το ποδόσφαιρο πως είναι ανίκανοι.

Για όσους ξέρουν να διαβάζουν το περιεχόμενο των επιστολών και δεν είναι στο pay roll κάποιας ΠΑΕ ή επιχειρηματία, η επιστολή της FIFA είναι καταπέλτης σε βάρος της ΕΠΟ του **Γραμμένου** που κατά τον **Χούμπελ** και τον **Φούσεκ** έχει κάνει θετικά βήματα. Προφανώς εννοούν προς τον... γκρεμό.

Και τι δεν λέει η Διεθνής Συνομοσπονδία στην επιστολή που είχε στείλει η γεν. γραμματέας της FIFA, **Φατμά Σαμούρα**, και ανέλυσε ο διευθυντής του Τμήματος Ευρωπαϊκών Ομοσπονδιών της FIFA, **Μπιορν Βασάλο**, σε Συνέντευξη Τύπου.

Διεθνής παρακολούθηση και βοήθεια



«Ο ανεξάρτητος εμπειρογνώμονας με εντολή της FIFA, κ. Petr Fousek, θα εξακολουθήσει να ασκεί την εντολή του μέχρι ένα έτος μέχρι τις 31 Ιουλίου 2020.

»Αν και η εντολή του παραμένει η ίδια, ο ανεξάρτητος εμπειρογνώμονας θα επιβλέπει ειδικότερα την πλήρη εφαρμογή των στρατηγικών του HFF σχέδιο που εκπονήθηκε με βάση την έκθεση της FIFA με ημερομηνία 18 Μαΐου 2018.

»Με τον τρόπο αυτό, το HFF ακολουθεί τις οδηγίες και εφαρμόζει τις συμβουλές του ανεξάρτητου εμπειρογνώμονα.

»Η εντολή της Επιτροπής Παρακολούθησης της FIFA δεν θα παραταθεί πέραν της 31ης Ιουλίου 2019. Ωστόσο, ο πρόεδρός της, κ. Herbert Hübner, θα συνεχίσει να είναι διεθνής παρατηρητής σε εποπτική και συντηρητική λειτουργία με τους ίδιους όρους αναφοράς με την Επιτροπή Παρακολούθησης της FIFA μέχρι τις 31 Ιουλίου 2020. Με τον τρόπο αυτό, θα δώσει ιδιαίτερη προσοχή στην εκλογική διαδικασία του επόμενου έτους σε μια νέα Εκτελεστική Επιτροπή του HFF».

Συμπέρασμα: Το μόνο που έχει γίνει είναι μια τρύπα στο νερό τρία χρόνια τώρα. Οι... παρακολουθήσεις συνεχίζονται από τις Μεγάλες Δυνάμεις του εξωτερικού, καθώς εντός των τειχών η κατάσταση όχι μόνο μένει ίδια και अपαραλλάκτη, αλλά βαίνει προς το χειρότερο.

Δομή και διοίκηση της ΕΠΟ

«Συνεχίζουν να υπάρχουν αλληλεπικαλύψεις όσον αφορά τους λειτουργικούς τομείς, τα καθήκοντα και τις αρμοδιότητες των δικαιοδοτικών οργάνων».

Συμπέρασμα: Η παρατήρηση της FIFA αναδεικνύει τη σύγχυση που υπάρχει σε αρμοδιότητες οργάνων και τη δαιδαλώδη δικαιοδοτική διαδικασία που με κανονισμούς και νόμους οδηγούν σε ασάφειες και μοιραία σε προκλητικές αποφάσεις.

Διαιτησία

«Τα τρία ξένα μέλη της ΚΕΔ θα παραμείνουν μέχρι το τέλος της αγωνιστικής περιόδου 2019-20. Οι συμβάσεις του προέδρου της ΚΕΔ Βίτορ Περέιρα και του αναπληρωτή προέδρου Φερνάντες Μαρίν θα επεκταθούν αναλόγως. Το πρόγραμμα ανταλλαγής ξένων διαιτητών θα συνεχιστεί και την προσεχή περίοδο».

Συμπέρασμα: Ο χρόνος που πέρασε δεν δημιούργησε στο κομμάτι της διαιτησίας την αξιοπιστία που έλλειπε. Ξανά οι ξένοι διαιτητές θα είναι στο προσκήνιο, ενώ οι Έλληνες θα συνεχίσουν παροπλισμένοι στη γωνία να διευθύνουν παιχνίδια β' διαλογής. Δεν είναι τυχαίο ότι και στο εξωτερικό δεν υπήρξε η παραμικρή αναβάθμιση των διεθνών. Αυτό που προέκυψε είναι νέο ξύλο σε βάρος των διαιτη-

τών, και αποτυχημένες επιλογές στους πίνακες από τον Περέιρα.

Βία

«Η έλλειψη προόδου στην καταπολέμηση της βίας στο ελληνικό ποδόσφαιρο είναι εξαιρετικά ανησυχητική. Παρά την έγκριση του σχεδίου και της πολιτικής επικοινωνίας της ΕΠΟ, οι δυσμενείς και δυσφημιστικές δηλώσεις κατά των ποδοσφαιρικών αρχών, οργάνων και αξιωματούχων, ιδιαιτέρως των διαιτητών, συνεχίζουν να μην αντιμετωπίζονται σωστά».

Συμπέρασμα: Τα όσα συνέβησαν και στον τελικό Κυπέλλου είναι αποκαρδιωτικά. Η βία στα γήπεδα ανθεί κι εκθέτει το ελληνικό ποδόσφαιρο τόσο εντός των τειχών όσο και στο εξωτερικό, καθώς οι χούλιγκαν δεν περιορίζουν τη δράση τους ούτε στα διεθνή παιχνίδια. Οι δυσμενείς δηλώσεις συνεχίζονται, καθώς οι αφορμές δίνονται κάθε αγωνιστική. Τα πρόστιμα που επιβάλλονται είναι βαριά, αλλά λύση δεν διαφαίνεται, εκτός αν... οδηγούν σε υποβιβασμό ομάδες για δυσφημιστικές δηλώσεις!!!

Δικαστικά όργανα και προσυνεννοημένοι αγώνες

«Θα διοργανωθούν σεμινάρια για τα μέλη των δικαστικών οργάνων της ΕΠΟ, προκειμένου να βελτιωθούν οι μέθοδοι εργασίας και η αποτελεσματικότητά τους. Παρόλο που έχει συνταχθεί σχέδιο δράσης για τους προσυνεννοημένους αγώνες, απαιτείται περαιτέρω εμπλοκή ως προς αυτό το κομμάτι».

Συμπέρασμα: Τα προβλήματα στην αθλητική Δικαιοσύνη δεν λύθηκαν με την τοποθέτηση τακτικών δικαστών. Το κομμάτι αυτό κρίθηκε αναποτελεσματικό, ενώ και στα στημένα παιχνίδια η ΕΠΟ δεν έδωσε τις απαιτούμενες λύσεις και οι ξένοι ζητούν την εκπόνηση νέου νομικού πλαισίου κι επικαιροποιημένου σχεδίου δράσης.

Κρίση με τον... Δρόσο

Η ποδοσφαιρική ζωή κάνει κύκλους. Η νέα κρίση στο ποδόσφαιρο είναι προ των πυλών, καθώς ο «εγώ δεν είμαι του τζάμπα» **Δρόσος**, ως πρόεδρος της ΕΡΤ πλέον, δεν πρόκειται να υπογράψει να δώσει τα χρήματα που έχει υποσχεθεί στις ομάδες της Super League 2 ο υφυπουργός Αθλητισμού **Γιώργος Βασιλειάδης**.

Ο τελευταίος ισχυρίζεται ότι είναι θέμα **Δρόσου** να προχωρήσει στις συμβάσεις και τις εκταμιεύσεις των ποσών. Στην ουσία, λέει ψηφίστε μας ή βρείτε τα με την επόμενη κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας.

Ο **Γιάννης Δρόσος**, αφού βρήκε 246 εκατομμύρια λόγους για να προχωρήσουν οι τηλεοπτικές άδειες πανελλαδικής εμβέλειας, αν κι έφαγε το στραπάτσο από το Συμβούλιο της Επικρατείας, άφησε το στίγμα του στην ΕΠΟ από τον τελικό υπερηφάνειας του Βόλου. Το «καθεστώς» τον επιβράβευσε και τον τοποθέτησε στην ΕΡΤ.

Επειδή μιλάει Ρώσικα, πάντα είχε καλή επικοινωνία με τον **Ιβάν Σαββίδη**. Από τη θέση του διευθύνοντα συμβούλου της ΕΡΤ ενέκρινε να δοθούν χρήματα στις 7 άστεγες τηλεοπτικές ΠΑΕ την περασμένη χρονιά.

Τα χρήματα αυτά με τη μορφή που δόθηκαν αντίκεινται στους κανόνες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Θα μπορούσαν να

δοθούν ως ανταπόδοση από στοιχηματικές εταιρείες, αλλά ο **Νίκος Παπάς**, που είχε φροντίσει για τη συμφωνία, ήταν ανένδοτος.

Την ώρα που άλλα κράτη απαγορεύουν στην κρατική τηλεόραση να συμμετάσχει σε διαγωνισμούς, είχαμε τον **Γιάννη Δρόσο**, όχι μόνο να έχει υπογράψει τη σύμβαση της ΕΡΤ με τις επτά άστεγες ΠΑΕ της Super League για δύο χρόνια, αλλά στη συνέχεια να συζητά με τον ΠΑΟΚ να υπογράψει τηλεοπτικό συμβόλαιο ενός χρόνου με κόστος 10 εκατ. ευρώ!!!

Την ίδια ώρα, ο Ολυμπιακός διαμαρτύρεται για νόθευση του ανταγωνισμού, και ο **Δρόσος** λέει στείλτε προσφορά, που σημαίνει ότι μπαίνει στη διαδικασία όχι διαγωνισμού, αλλά απευθείας ανάθεσης.

Πέραν της απαγόρευσης συμμετοχής της κρατικής τηλεόρασης σε διαγωνισμό από την Ευρωπαϊκή Ένωση, την ίδια ώρα που ο πρόεδρος της ΕΡΤ συνεννοείται μια χαρά στα ρώσικα, δεν μπορεί ή δεν θέλει να τα βρει στα ελληνικά.

Έτσι, λοιπόν, με βάση το προσύμφωνο μεταξύ των 7 με την ΕΡΤ για να πάρουν χρήματα οι ομάδες της SL2, δεν έχει



λάβει τη μορφή σύμβασης, καθώς ο **Δρόσος** αντί να βάλει την υπογραφή του έδωσε παράταση μόνος του, μέχρι τις 30 Ιουλίου. Τι σημαίνει αυτό;

Όταν στις 7 Ιουλίου βγουν τα exit poll, στις 7 το βράδυ, θα πάει σπίτι του μαζί με τα αίσχη της κρατικής τηλεόρασης. Μαζί με τον γαϊδαράκο της **Ακριβοπούλου**... Η Ν.Δ. δεν θα υπογράψει τη σύμβαση αυτή, τη-

ρώντας τη νομιμότητα.

Ο ΣΥΡΙΖΑ τότε θα είναι στην αντιπολίτευση, αλλά ο **Γ. Βασιλειάδης** από το σπίτι του ή τα έδρανα της Βουλής, αν εκλεγεί βουλευτής, θα φωνάζει ότι η Νέα Δημοκρατία φταίει...

Τώρα όμως που μπορεί να υπογράψει ο δικός του **Δρόσος**, δεν το κάνει. Ο κίνδυνος, βλέπετε, να περαστούν βραχιολάκια στον κυρ **Γιάννη** και στη συνέχεια η διαδρομή στο Μεταγωγών με κατάληξη σε κάποιο ευαγές σωφρονιστικό ίδρυμα, πάντα λειτουργεί αναχαιτιστικά...



ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Το site, ο πληροφοριοδότης και η μετάφραση

Πανικός προκλήθηκε στην Εκτελεστική Επιτροπή της ΕΠΟ με όσα έδειχνε και όσα έλεγε ο Χέρμπερτ Χούμπελ για τον Δημήτρη Μελισσανίδη και την αποχώρηση των συμβούλων που διαφωνούσαν με την παραμονή του Μέλο Περέιρα στην Κεντρική Επιτροπή Διαιτησίας.

Η αντίδραση του **Μηνά Λυσάνδρου** απέτυχε να φρενάρει τον επικεφαλής της Επιτροπής Παρακολούθησης που συνέχισε να συνδέει τον «**Τίγρη**» με τα δρώμενα στο πάρκο Γουδή.

Η στάση του **Χούμπελ** προκάλεσε πολλά και εύλογα ερωτηματικά. Πρωτίστως, για το site που επικαλέστηκε, για να στηρίξει την επιχειρηματολογία του ότι οι σύμ-



βουλοι της ΕΠΟ αποχώρησαν κατόπιν τηλεφωνήματος.

Δευτερευόντως, για τον πληροφοριοδότη του **Χούμπελ**. Ο ίδιος είπε ότι δεν γνωρίζει ελληνικά. Άρα, κάποιος τον ενημέρωσε ότι υπήρχε ιστοσελίδα που ανέφερε όσα ισχυρίστηκε. Ποιος το έκανε και με ποιο κίνητρο; Επίσης υποστήριξε ο **Χού-**



μπελ ότι όλα όσα συνέβαιναν μέσα στην αίθουσα συνεδριάσεων άμεσα έβγαιναν στα ΜΜΕ.

Την ώρα που γινόταν ο συγκεκριμένος διάλογος, στην Εκτελεστική Επιτροπή παρέμεναν όσοι πρόσκεινται στο μπλοκ του Βορρά. Από το συγκεκριμένο γκρουπ παραγόντων, ανοικτή γραμμή σε κάθε δημό-



σια εμφάνισή του έχει ο **Μάκης Γκαγκάτσης**. Αποδεδειγμένα!

Μήπως, λοιπόν, θα έπρεπε να κοιτάξει ο **Χούμπελ** προς τον διευθύνοντα σύμβουλο του ΠΑΟΚ; «Εκτός και αν δεν ήθελε να καρφωθεί», όπως σχολίαζε εκτός αίθουσας ένας από τους συμβούλους που αποχώρησαν.

Τσίπρας-Βασιλειάδης για μπάσκετ και Βοτανικό...

Ψάχνανε όλοι να βρουν για ποιο λόγο ο (σε λίγες μέρες) πρώην υφυπουργός Αθλητισμού, **Γ. Βασιλειάδης**, έκανε πίσω στην ιστορία με όσα έγιναν με τον Ολυμπιακό στο μπάσκετ.

Διότι ο **Βασιλειάδης** επεχείρησε να εκμεταλλευτεί πολιτικά το θέμα (με δεδομένη την κόντρα του **Τσίπρα** με τον **Μαρινάκη** και με τον ποδοσφαιρικό Ολυμπιακό) και να ανοίξει διάυλο επικοινωνίας με τον «ερυθρόλευκο» κόσμο.

Γι' αυτό άλλωστε τα είχε βάλει με τον... **Βασιλακόπουλο**, ο οποίος αντιλαμβανόμενος το πολιτικό του παιχνίδι τον κατηγορήσε ευθέως και χωρίς περιστροφές για προεκλογικά ρου-



σφέτια και ανέξοδες υποσχέσεις.

Το γιατί ο **Βασιλειάδης** δεν το προχώρησε αποκαλύφθηκε από την πρόσφατη ραδιοφωνική συνέντευξη του **Τσίπρα**, μέσω της οποίας ο πρωθυπουργός «έκλεισε το μάτι» στον **Γιαννακόπουλο**, λέγοντας ότι είναι... ο μόνος που ενδιαφέρεται πραγματικά για τον Παναθηναϊκό, ενώ για τον Ολυμπιακό είπε πως... δεν κατάλαβε για ποιο λόγο αποχώρησε από το πρωτάθλημα.

Θα θυμίσουμε στον **Τσίπρα** ότι ο **Γιαννακόπουλος**, όταν αντιλήφθηκε ότι ο **Βασιλειάδης** ήθελε να περάσει τροπολογία στη Βουλή για να διατηρήσει τον Ολυμπιακό στην Α1 έστειλε μήνυμα στον υφυπουργό Αθλητισμού που έλεγε:

«Στο μπάσκετ υπάρχουν νόμοι και κανονισμοί. Όταν κάποιους τους καταστρατηγεί, πρέπει να υπάρχουν συνέπειες. Ελπίζω να μη βρεθεί κανένας που θα προσπαθήσει να τις αλλάξει, γιατί θα μας βρει όλους απέναντί του»...

Έκτοτε, ο **Βασιλειάδης** δεν τόλμωσε να ασχοληθεί ξανά με το θέμα, ενώ αργότερα οι ΣΥΡΙΖΑίοι έφεραν στην επιφάνεια και το θέμα του... Βοτανικού, για να κάνουν τους καλούς στον κόσμο του Παναθηναϊκού...

Συχνά τα ταξίδια του Γραμμένου στη Θεσσαλονίκη...

ΕΙΡΑ/UEFA διέταξαν την παραμονή του Περέιρα στην ΚΕΔ. Με τους ίδιους όρους, δηλαδή, με τον -για τα ελληνικά δεδομένα- προκλητικό μηνιαίο μισθό του. Τον οποίο, όμως, δεν πληρώνουν οι ίδιες αλλά -κατ' εντολή τους- η ΕΠΟ...

Θα περίμενε κανείς πως ο **Ευάγγελος Γραμμένος** και οι υποστηρικτές του μέλη της Εκτελεστικής Επιτροπής θα αντιδρούσαν, τουλάχιστον για το σκέλος που αφορά το... παντεσπάνι του Πορτογάλου.

Θα επεσήμαιναν στους τοποτηρητές ότι το ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο αργοπεθαίνει με τα ψίχουλα που του δίνονται και αυτοί σκορπάνε... εφτά τελωνεία (ξένα) λεφτά για έναν άνθρωπο. Όμως ο **Ευάγγελος** και οι συν αυτώ δεν έβγαλαν κιχ.

Είναι συμπτωματικό το γεγονός πως ο πρόεδρος της ομοσπονδίας -όπως έγινε γνωστό την Πέμπτη (20/6)- τοποθετήθηκε αντιπρόεδρος στη Νομική Επιτροπή της UEFA; Προφανώς, όχι στο τσάμπα. Ή σχετίζεται με το θέμα;

Είναι συμπτωματικό πως ο **Περέιρα** έχει ξετρελαθεί με τη Θεσσαλονίκη και την έχει κάνει «δεύτερο σπίτι» του; Ρουφώντας τις ομορφιές της; Σχετίζονται, αμφότερα, με το γεγονός πως ο **Ιβάν** στηρίζει τον Πορτογάλο;





ΘΕΜΑ

Τα μαζεύει
από «Έθνος»
και Ορεν
ο Σαββίδης

Μαζεύεται σιγά-σιγά ο **Ιβάν Σαββίδης** από τις επενδύσεις του στα Μέσα Επικοινωνίας. Ήδη ακούγεται έντονα ότι η έκδοση της εφημερίδας «Έθνος» θα ανασταλεί και το πιθανότερο είναι να μείνει στη ζωή μόνο το κυριακάτικο φύλλο. Μεγάλες περικοπές αναμένεται να γίνουν από τον Σεπτέμβριο και στο Ορεν, αλλά και μείωση του προσωπικού αφού, παρά τα τεράστια λεφτά που έπεσαν, το κανάλι συναγωνίζεται σε τηλεθέαση την ΕΡΤ του Δρόσου...

Η αγορά του «Έθνους» έγινε από τον **Σαββίδη** για τη στήριξη της κυβερνητικής παράταξης και πλέον, από τη στιγμή που το φύλλο παραμένει ζημιογόνο και ο ΣΥΡΙΖΑ διαλύεται, δεν υφίσταται λόγος διατήρησής του στα περίπτερα. Όσο για το Ορεν, είναι προφανές ότι τα λεφτά που έπεσαν για να γίνει νέο... Mega έπιασαν τόπο γι' αυτόν ακριβώς τον σκοπό, αφού με τη συρρίκνωσή του είναι βέβαιο ότι το κανάλι θα έχει την ίδια τύχη με τον άλλοτε μεγάλο σταθμό της χώρας...

Τέρμα
τα δίφραγκαΟ Βερναρδάκης
να παίξει στοίχημα
στο «2» του ΣΥΡΙΖΑ

Αυτός ο **Βερναρδάκης** του ΣΥΡΙΖΑ, μουράτος και βουτυράτος και μανούλα στο σπρέχεν, κυκλοφόρησε ένα βίντεο στο διαδίκτυο. Προεκλογικό βίντεο. Και ξέρεις πώς το ξεκινάει; Με τον αγώνα Λίβερπουλ - Μπαρτσελόνα 4-0. Δείχνει το τέταρτο γκολ. Ότι και καλά, ο ΣΥΡΙΖΑ μπορεί να το γυρίσει το ματς. Λες κι έχει να κάνει με μαλάκα λαό, που συνεχίζει να μασάει από επικοινωνιακά κόλπα.



Κι εγώ λέω ότι, άπαξ και το πιστεύει αυτό ο **Βερναρδάκης**, να πάρει μαζί του τα κανάλια, να πάει σ' ένα ΠΡΟΠΟτζήδικο και να το παίξει στοίχημα. Να βάλει, δηλαδή, στο διπλό του ΣΥΡΙΖΑ 100.00 ευρώ. Να πονέσει δηλαδή, αν χάσει. Έτσι είναι.

Αν είσαι μαγκίτης κι αλανιάρης, πήγαινε και παίξ' το.

Κι όχι μόνο παίξ' το εσύ, αλλά βγάλε και ανακοίνωση να το παίξουνε και οι οπαδοί του ΣΥΡΙΖΑ στο Στοίχημα. Να κονομήσουνε στο φινάλε.

Να ρεφάρουν αυτά που τους πήρε ο **Αλέξης** μέσα από την τσέπη.

Ο Τσίπρας ούτε tweet για τη Βενεζουέλα



Η Βενεζουέλα του **Μαδούρο**, φίλου και συντρόφου του απερχόμενου πρωθυπουργού μας, τα πάει περίφημα στο Cora America.

Έφερε ισοπαλία 0-0 με το Περού, παίζοντας με δέκα παίκτες για μεγάλο χρονικό διάστημα και στο δεύτερο παιχνίδι της πήρε 0-0 από την οικοδέσποινα Βραζιλία.

Δεν έπρεπε ο **Αλ. Τσίπρας** να στείλει ένα συγχαρητήριο τηλεγράφημα;

Ένα tweet στο φινάλε, βρε αδερφέ. Φίλοι, σου λέει...

Άννα, δεν ήσOUNA εσύ γι' αεροπλάνα...

Η **Αννούλα Καραμανλή** να μην το 'χει και πολύ σίγουρο πως αν βγει ο **Μητσοτάκης** θα πάει κατ' ευθείαν και χωρίς ορκωμοσία, που λέει ο λόγος, στο υπουργείο Αθλητισμού. Και με **Καζναφέρη** δίπλα της.

Δεν πρέπει ν' ανησυχεί από την **Τσιλιγγίρη** του Ολυμπιακού. Το όνομά της βγήκε «για να καεί». Αλλού πρέπει να κοιτάζει η... **Αννούλα** του χιονιά. Στον αριστερό που έγινε κεντρώος και μετά σοσιαλιστής και πάλι αριστερός και μετά κεντροαριστερός ύστερα κεντροδεξιός και μοιάζει με τον **Βασιλειάδη**.



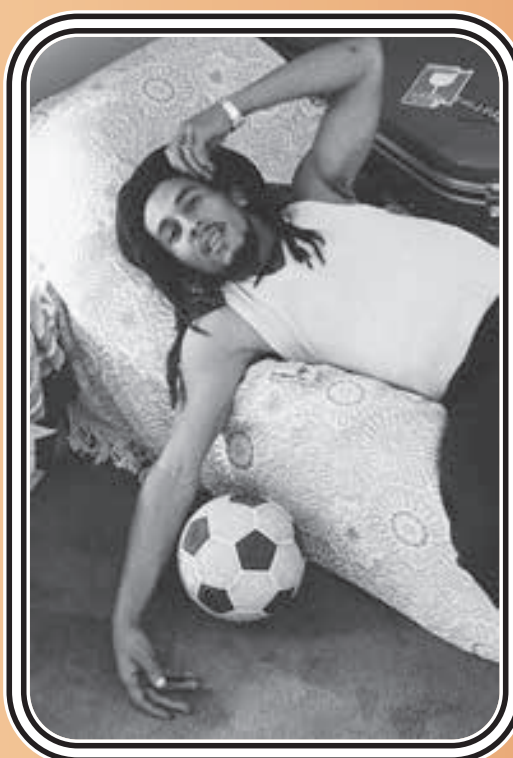
ΑΝΑΘΕΜΑ

Retro



Στη φωτογραφία είναι ο διεθνής άσος του Ολυμπιακού Νίκος Γιούτσος. Και ναι, κάνει... ηλεκτροκόλληση! Στη δεκαετία του '60 δεν έφτανε ο μισθός για να ζήσουν, κι έτσι ο Γιούτσος, εκτός από την τέχνη του ποδοσφαίρου, που την ήξερε τέλεια, εξ ου και το «Εμπαινε Γιούτσο», έβγαζε μεροκάματο και με τα ηλεκτρόδια.

Stories



Τα κορίτσια της ρέγγε από την Τζαμάικα παίρνουν μέρος στο Μουντιάλ Γυναικών στη Γαλλία εξ αιτίας του αείμνηστου... Μπομπ Μάρλεϊ! Η ομοσπονδία της χώρας ζήτησε οικονομική βοήθεια από τη Σεντέλα Μάρλεϊ, κόρη του θρυλικού Μπομπ, που ζει στο Μαϊάμι. Μέγας λάτρης του ποδοσφαίρου ο Μάρλεϊ, «είναι η ελευθερία μου», έλεγε.

«Τζάμπα μάγκες» οι τοποτηρητές FIFA/UEFA

Στη συνεδρίαση του ΔΣ της Super League (18/6) παραβρέθηκαν τα στελέχη της Επιτροπής Παρακολούθησης, Χούμπελ, Ντερβισαί, Γεωργίου και ο «υπερσύμβουλος» Φούσεκ.

Στην ίδια συνεδρίαση, όμως, ήταν και ο διευθύνων σύμβουλος του Συνεταιρισμού, Β. Γκαγκάτσος. Του οποίου οι τοποτηρητές –και ειδικά ο Χούμπελ– φέρονται να έχουν (σωστά) ζητήσει την αποπομπή. Αφού η πρόσληψη και παραμονή του παραβιάζει, τουλάχιστον, τον ελληνικό νόμο.

Με την παρουσία τους, λοιπόν, νομιμοποίησαν τον Γκαγκάτση και την παρανομία της λίσκας. Αλλά, για να είμαστε δίκαιοι, όχι μόνο αυτόν. Το ίδιο έκαναν και με τον μεγαλομέτοχο της ΑΕΛ ΠΑΕ, Αλέξη Κούγια. Ο οποίος –βάσει των κειμένων διατάξεων– επίσης απαγορεύεται να συμμετέχει.

Όμως –όπως και οι εγχώριοι παράγοντες, έτσι και– οι αλλοδαποί υπάλληλοι των Συνομοσπονδιών και για τον Αλέξη «έκαναν τους Κινέζους».

Και μάλιστα, όχι απλά ανεχόμενοι την παρουσία του αλλά να τους «κουνάει και το δάκτυλο». Καθιστώντας τους υπόλογους «για οτιδήποτε μπορεί να συμβεί ή γίνει με την ομάδα μου»!...

Γιατί δύο... αυτογκόλ στην ίδια φάση; Γιατί έβαλαν τόσο «νερό στο κρασί» τους; Γιατί άρχισαν τις εκπτώσεις; Γιατί πυγμή δείχνουν μόνο για να διατηρήσει ο Περέιρα το... παντεσπάνι του;

Βραβείο βαρεμάρας στους legends από το «Ίδρυμα Νιάρχος»

Μεγάλο γεγονός έγινε πριν από λίγες μέρες. Δύο από τους... legends επεχείρησαν να σπάσουν το παγκόσμιο ρεκόρ στις... πάσες.

Στήθηκε από τη μια μεριά ο Στελάκης ο Γιαννακόπουλος, από την άλλη ο Δ. Παπαδόπουλος και παίζανε πάσες μεταξύ τους!

Κι εντάξει. Αυτοί δεν είχαν τι να κάνουν. Στο «Ίδρυμα Νιάρχος» που φιλοξένησε (και μπορεί να χρηματοδότησε κιόλας) την εκδήλωση δεν είχαν άλλο



τρόπο να προαγάγουν το ποδόσφαιρο; Πρέπει να γινόμαστε θεατές ενός κακόγουστου σκηνικού με πρωταγωνιστές δύο παλαιμάχους;

Έλεος, κάπου δηλαδή...

Ο Τζουλιάνο τρέμει την «άνωθεν εντολή» για Γκαγκάτση

Μαθαίνω ότι στη ΓΓΑ ο Τζουλιάνο Συναδινός έχει ανησυχίες τελευταία. Για την υπόθεση του Β. Γκαγκάτση τις έχει.



Άρχισαν να τον ζώνουν τα φίδια που δεν υπέγραψε τη διαπιστωτική πράξη αποπομπής του Μπιλάρα από τη Super League.

Αυτό το περί «άνωθεν εντολών» να μην υπογράψει, έχει νομική βάση; Κι αν είχε την «άνωθεν», γιατί δεν παραιτήθηκε; Και ποιος είναι ο «άνωθεν»;

Α, ο Ιβάν δεν είναι πια «φίλος» με τον Τσίπρα.



Ο Φούσεκ σε ρόλο Πολ Τόμσεν στην ΕΠΟ

Ο υπερσύμβουλος που μας έστειλαν FIFA/UEFA, Πετρ Φούσεκ, θυμίζει εκείνο τον αντιπαθητικό Πολ Τόμσεν με τα μνημόνια. Κάθε φορά που ερχόταν στην Αθήνα, δώσ' του και βάρ' του οι απειλές.

Ο Φούσεκ απείλησε ότι, αν δεν μείνει οι Περέιρα, οι επιπτώσεις θα είναι καταστροφικές. Και τουλάχιστον το ΔΝΤ παραδέχτηκε, έστω και καθυστερημένα, ότι εφάρμοσε λάθος συνταγή στην Ελλάδα.

Ο Φούσεκ τα βλέπει όλα καλά με τον Περέιρα δυο χρόνια τώρα. Και το ΔΝΤ όλα καλά τα έβλεπε τότε.

Στο μεταξύ, σύμφωνα με ασφαλείς πληροφορίες που δεν επιδέχονται ουδεμιάς αμφισβήτησης, η ΕΠΟ έχει εκλεγμένη διοίκηση και πρόεδρός της είναι ο Ευάγγελος Γραμμένος.



TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Για Γκαγκάτση... τσιμουδιά ο Φούσεκ

Θέλει, με το ζόρι, η FIFA –και οι εν Ελλάδι τοποτηρητές της– να ανανεωθεί η θητεία του **Μέλο Περέιρα** στην ΚΕΔ της ΕΠΟ.

Μέχρι εδώ έχει καλώς... Για λόγους που οι ίδιοι ξέρουν προτιμούν τον Πορτογάλο από τον οποιονδήποτε άλλον. Θα έχουν τους λόγους τους.

Το ερώτημα είναι άλλο... Γιατί ο **Φούσεκ** και οι άλλοι της FIFA εξακολουθούν να διατηρούν στη θέση του τον παρανόμως διορισθέντα διευθύνοντα σύμβουλο της Super League, **Βασίλη Γκαγκάτση**, όταν οι ίδιοι έχουν ζητήσει την απομάκρυνσή του....

Η έγκριση του προϋπολογισμού από τη μειοψηφία

Απέφυγε ο **Ευάγγελος Γραμμένος** να θέσει σε ψηφοφορία εντός της Εκτελεστικής Επιτροπής την επέκταση στο συμβόλαιο του **Μέλο Περέιρα**. Ήξερε ο πρόεδρος της ΕΠΟ ότι δεν του έβγαιναν τα κουκιά.

Κι επειδή απέτυχε το σχέδιο κάποιας απουσίας από το μπλοκ του Νότου, ο **Γραμμένος** άλλαξε κατεύθυνση και απλά πήγε σε ανακοίνωση της υπογραφής νέου συμβολαίου με τον Πορτογάλο αρχιδιαιτητή. Κίνηση που προκάλεσε την αποχώρηση όλων των διαφωνούντων.

Όχι πως δεν γνώριζαν τι σχεδίαζε ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας. Με το σφικταγκάλιασμα του **Ιβάν** και την εξαιρετική άποψη του **Μάκη** για τον **Μέλο**, η παραμονή του τελευταίου έμοιαζε επιτακτική ανάγκη για τον **Γραμμένο**.

Απ' τη στιγμή που ο **Σαββίδης** ψήφισε **Περέιρα**, ο **Ευάγγελος** θα προχωρούσε την υπόθεση ακόμα και αν διαφωνούσαν η FIFA και η UEFA.

Κι αυτό το γνώριζαν ακόμα και τα δέντρα στο πάρκο Γουδή. Άρα, η αποχώρηση δεν έγινε σε ένδειξη δυσαρέσκειας για τη μεθόδευση του **Γραμμένου**. Άλλος ήταν ο στόχος.

Όσοι έφυγαν από τη συνεδρίαση της Εκτελεστικής Επιτροπής στρίμωξαν άσχημα τον πρόεδρο της ΕΠΟ. Ο **Γραμμένος** πηγαίνει στη Γενική Συνέλευση με έγκριση του προϋπολογισμού μόνο από τη μειοψηφία. Με οκτώ ψήφους πέρασε το πόνημα του **Περικλή Λασκαράκη**.

Κι εδώ δημιουργούνται εύλογα ερωτηματικά. Πάνω στα οποία θα στηριχθούν πολλοί εκπρόσωποι Ενώσεων στη ΓΣ. Κι εκεί μπορεί να δούμε θεαματικές ανατροπές στις ισορροπίες.



Οι τοποτηρητές FIFA/UEFA λες και απευθύνονται σε... ιθαγενείς

Το ύφος των δηλώσεων του ανεξάρτητου εμπειρογνώμονα των FIFA/UEFA, **Πετρ Φούσεκ**, για το θέμα της διατήρησης των **Περέιρα**, **Μαρίν** και **Λίντμπεργκ** στην ΚΕΔ τονίζοντας ότι, αν δεν γίνει αυτό, θα υπάρξουν καταστροφικές συνέπειες για το ελληνικό ποδόσφαιρο προκαλεί μεγάλη αγανάκτηση.

Ο **Φούσεκ** πιθανώς να θεωρεί ότι απευθύνεται... σε ιθαγενείς που θα βαράει το νταούλι κι αυτοί θα χορεύουν όταν είπε με στόμφο ότι η ΚΕΔ θα παραμείνει με τη σημερινή της σύνθεση για έναν ακόμη χρόνο και οι **Περέιρα**, **Μαρίν**, **Λίντμπεργκ** θα συνεχίσουν να είναι αποκλειστικά υπεύθυνοι για τους πίνακες διαιτητών και τους ορισμούς...

Βασιλική διαταγή και τα... σκυλιά δεμένα, με την επισήμανση πως... εφόσον δεν γίνει σεβαστή η απόφαση της FIFA, «οι συνέπειες θα είναι καταστροφικές» και μάλιστα με... συμβουλές του στυλ:

«Πιστεύω ότι οι αρμόδιοι θα αντιληφθούν ότι δεν υπάρχει κανένα απολύτως περιθώριο για την εξυπηρέτηση των προσωπικών τους συμφερόντων, κανένα απολύτως περιθώριο για την εξυπηρέτηση των συμφερόντων των ομάδων και ότι φέρουν οι ίδιοι την ευθύνη για την τύχη του ελληνικού ποδοσφαίρου».

Σαν δεν ντρέπεται λίγο... Αλλά πρέπει να ντρέπονται και αυτοί που τον αφήνουν να τα λέει χωρίς αντίδραση.



Σαν δεν ντρέπεται λίγο... Αλλά πρέπει να ντρέπονται και αυτοί που τον αφήνουν να τα λέει χωρίς αντίδραση.



Ο «υπογεγραμμένος» του Γραμμένου... έγραψε

Ο «δικός μας» του **Γραμμένου** στην ΕΠΣ Μακεδονίας, **Σάββας Δημητριάδης**, κάνει «ομορφιές». Η ΕΠΣ έπρεπε να κάνει γενική συνέλευση μέσα στον Ιούνιο κι έπρεπε ν' ανακοινωθεί 15 μέρες πριν. Μέχρι την περασμένη Τρίτη, δεν είχε ανακοινωθεί τίποτα. Μάλιστα, όπως γράφει το «ramenpala.gr» είπε ο **Δημητριάδης** στους συμβούλους, «αφήστε το τώρα, δεν χρειάζεται, κάναμε εκλογές». Γίγαντας! Ανώτερος του **Γραμμένου**. Πρέπει να είναι ο επόμενος πρόεδρος της ΕΠΟ. Πέταξε έξω και τους δημοσιογράφους από τις συνεδριάσεις του ΔΣ. Έχει όλο το «πακέτο».

Για τους «Τιγρηκούς» πήγε στον Περέιρα ο Γραμμένος

Ο president της ΕΠΟ, **Ευάγγελος Γραμμένος**, είχε, λέει, συνάντηση με τον **Περέιρα** για τους πίνακες διαιτησίας. Κι όχι μόνο για τους διαιτητές, αλλά και τους παρατηρητές. Τώρα, αν είχε καμιά κουβέντα στον Πορτογάλο να «φάει» τους Τιγρηκούς» δεν το γνωρίζουμε, θα δείξει η νεκροψία.

Ο Μακεδόνας **Παπαδόπουλος** είναι ένα θέμα για τον **Γραμμένο**. Μέχρι που το Σαββιδοτεχνείο είχε γράψει αν πρέπει να ζούνε στην ίδια πόλη, μετά το πέναλτι που σφύριξε ο **Παπαδόπουλος** υπέρ του **Μάνταλου** στο ματς με τον Αστέρη στην Τρίπολη.

Η «Α» υπενθυμίζει στον πρόεδρο **Γραμμένο** να μην ξεχνάει ποτέ τον **Κύζα**. Περιμένει το παιδί στη γωνία να γίνει παρατηρητής, μετά τα όσα έχει προσφέρει στο ελληνικό ποδόσφαιρο.



Η ανοχή του Λυσάνδρου στον Κούγια και η δυσφορία

Τη δυσφορία τους για τον **Μηνά Λυσάνδρου** εξέφραζαν πολλά μέλη της Super League μετά τη συνεδρίαση της Τρίτης. Κατηγορούσαν τον πρόεδρο του συνεταιρισμού ότι έδειξε μεγάλη ανοχή στον **Αλέξη Κούγια**.

«Τον άφησε να μιλάει ανενόχλητος σχεδόν 50 λεπτά αντί να του κόψει την όρεξη για άλλο ένα σόου», έλεγαν σε διάφορα πηγαδάκια. Και απορούσαν για τη στάση που κράτησε ο διευθύνων σύμβουλος της ΠΑΕ ΑΕΚ αν και ουσιαστικά ο «γυρολόγος» του ελληνικού ποδοσφαίρου στόχευε αποκλειστικά τους «κιτρινόμαυρους».

Έχει τα γνωστά απωθημένα με τον **Δημήτρη Μελισσανίδη**, οπότε έδωσε άλλη μία ανεπανάληπτη παράσταση ο **Κούγιας**.

«Δεν φταίει κάποιος άλλος. Ο Μηνάς ευθύνεται επειδή μπορούσε να το απαγορεύσει την είσοδο στο ΔΣ, αλλά εκείνος όχι μόνο τον άφησε να μπει, αλλά του έδωσε και τον λόγο», σχολίαζαν όσοι βλέπουν τον **Αλέξη** και βγάζουν σπυράκια.

Ο **Κούγιας**, βέβαια, έλεγε τα δικά του. Υποστήριζε ότι δεν μπορούσε κάποιος να τον διακόψει επειδή όλοι έκαναν «μούγκα στη στρούγκα».

Για τον **Λυσάνδρου**, μάλιστα, έλεγε πως δεν μπορεί να σταθεί απέναντί του επειδή έπαιξε στο Χαϊδάρι. Τώρα, τι εννοούσε ο ποιητής, μόνο ο ίδιος γνώριζε...

Ο νέος πρόεδρος της Super League, πάντως, έχει το «δύο στα δύο». Αν και ανέλαβε για να αλλάξει κάποια πράγματα, στην ουσία άφησε και τον **Βασίλη Γκαγκάτση** και τον **Κούγια** να δρουν και να μιλούν ανενόχλητοι...





ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...

Το «έργο Περέιρα» και τα σίριαλ που έπονται...

Η χρυσοφόρα για τον ίδιο και λεόντειος για την ΕΠΟ σύμβαση του Περέιρα ανανεώθηκε, με εντολή FIFA/UEFA. Όμως, το θέμα δεν έχει τελειώσει. Όπως, νομίζουν ή ελπίζουν αρκετοί.

Η διαδικασία που ακολουθήθηκε, κάποιες ενδιαφέρουσες –εντός κι εκτός παρασκηνίου– παράμετροί της αλλά και οι αναφορές του επικεφαλής στην Επιτροπή Παρακολούθησης, **Χέμπερτ Χούμπελ**, προσιωνίζουν για νέα επεισόδια στο σίριαλ.

Και δεν αποκλείεται (περισσότερο σύντομα, απ' όσο κάποιοι εκτιμούν) να «αρχίσουν τα όργανα». Για παράδειγμα, θα καταφέρει ο **Χούμπελ** όταν του ζητηθεί –ενδεχομένως σε αθλητικά, ποινικά και αστικά δικαστήρια– να στοιχειοθετήσει τις καταγγελίες του (περί ανεξάρτητων και μη); Αν όχι, ποιες μπορεί να είναι



οι συνέπειες, εντός και εκτός Ελλάδας;

Αν οι αντιδρώντες προσφύγουν στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο, ο... αγώνας θα είναι εύκολος για τις Συνομοσπονδίες ή ντέρμπι;

Τι θα γίνει στην περίπτωση που ζητηθεί πειστική απάντηση στο ερώτημα, αν η παραμονή του Πορτογάλου ήταν επιλογή στη Νιόν ή «αίτημα» από Ελλάδα; Και αν ισχύει το

δεύτερο, από ποιον/ποιους και γιατί; Όταν (συχνά-πυκνά) ο **Περέιρα** βρίσκεται Θεσσαλονίκη, διανυκτερεύει στο ξενοδοχείο που του πληρώνουν;

Οι αλλοδαποί υποστηρικτές του Πορτογάλου είναι βέβαιοι ότι δεν υπάρχουν «σκιές» στη θητεία του; Αν προκύψουν τέτοιες, πώς θα αιτιολογηθούν οι τοποτηρητές; Μπορούν να ισχυριστούν ότι δεν γνώριζαν;



Κι αν οι επίτροποι καταργήσουν τις εκλογές στην ΕΠΟ;

Αυτοί οι επίτροποι των FIFA/UEFA, που παίζουν το «ρολάκι» τους στο ελληνικό ποδόσφαιρο, κανένας δεν ξέρει πόσο θα μείνουν. Ρωτάμε: Εκλογές στην ΕΠΟ θα γίνουν όταν έρθει η ώρα;

Διότι όπως η **Σαμούρα** στέλνει ραβασάκια και διατάζει, ποιος μου λέει εμένα ότι δεν θα κάνει το ίδιο και για τις εκλογές; Να βγάλει ένα φιρμάνι ότι, λόγω της κρίσιμης κατάστασης στο ελληνικό ποδόσφαιρο, είναι καλύτερα να μη γίνουν. Πώς είπατε; Είναι... αντιδημοκρατικό;

Και το γεγονός ότι μένει ο **Γκαγκάτσος** στο πόστο του, οι επίτροποι αποφασίζουν και διατάζουν, είναι... δημοκρατία; Που επιβάλλουν τον **Περέιρα**, πόση... δημοκρατία κρύβει αυτή η απόφαση; Καλού-κακού, ας το έχουμε στο πίσω μέρος του μυαλού μας αυτό με τις εκλογές.



Ο Βασιλειάδης νομοθετεί σε κλειστή Βουλή!

Ο Βασιλειάδης το τερμάτισε. Δεν πάει άλλο. Έκανε δηλώσεις «Στο Κόκκινο» ότι ανέπτυξε, λέει, σε συνεργασία με την UEFA νέο πλαίσιο διοικητικών κυρώσεων για τα σπηνά και περιμένει να έρθει τις επόμενες ημέρες για να νομοθετηθεί. Τέλος. Η Βουλή είναι κλειστή και ο υφυπουργός θα... νομοθετήσει. Όχι άλλο σανό. Πήξαμε στη χορτοφαγία. Οι Έλληνες έγιναν όλοι vegan.

Έπος! Ο ΣΥΡΙΖΑ συμφώνησε με τους... κορμοράνους του Βοτανικού!



«Φώναξα τον Δημήτρη Γιαννακόπουλο, ο οποίος πονάει τον Παναθηναϊκό. Εκείνος είχε ως προτεραιότητα το Athens Alive. Ήταν όμως ένα πρότζεκτ που θα ήθελε χρόνο.

» Τώρα βλέπω ότι υπάρχει ξανά η σκέψη για τον Βοτανικό και θεωρώ ότι δεν είναι λάθος. Μπορεί εύκολα ο Παναθηναϊκός να φτιάξει γήπεδο στον Βοτανικό». Αυτά τα δήλωσε ο ίδιος ο **Τσίπρας** στο sport24radio.

Κι οι κορμοράνοι, κύριε πρωθυπουργέ; Έφυγαν από τον Βοτανικό; Δεν ρωτήθηκε. Κακώς. Μπορεί να έβγαζε και «είδηση». Ότι η κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ μπορεί να έπεισε τα συμπαθέστατα πτηνά να μετακομίσουν σαν τα χελιδόνια και τα λελέκια σε άλλη περιοχή της Αθήνας. Να τα μετέτρεψε σε αποδημητικά.



Νομιμότητα με Γκαγκάτση θέλουν οι επίτροποι των FIFA/UEFA;

Αυτοί οι επίτροποι FIFA/UEFA είναι πρωταγωνιστές του **Ευγένιου Σπαθάρη**. Μας τάραξαν στη νομιμότητα και τα «πρέπει» τους κι αφήνουν τον **Βασιλομπίλαρο Γκαγκάτση** στη θέση του. Πώς γίνεται αυτό; Μας δουλεύουν σε ψιλό γαζί αυτοί οι **Χούμπελ** και οι **Φούσεκ**.

Κι όχι μόνο αυτό, αλλά για τις εκθέσεις της SportsRadar δεν βγάζουν άχνα. Μπλέξαμε άσχημα με δαύτους. Κι ο **Γραμμένος** δεν μιλάει. Και τι να πει, δηλαδή, όταν τον βάλανε και αντιπρόεδρο της νομικής υπηρεσίας της UEFA;



Σοφή κίνηση. Αφού έλυσε όλα τα προβλήματα στην Ελλάδα, να λύσει και τα ευρωπαϊκά και τα παγκόσμια. Κι ο **Θόδωρας** τι σχέση έχει με αυτό το σκηνικό της ξεφτίλας; Δεν πρέπει να διαχωρίσει τη θέση του;

Το ποστάρισμα και η οργή των φίλων της Άντερλεχτ

Μπορεί να κύλησε μετ' εμποδίων η πρώτη συνεργασία με τον Όγκνιεν Βράνιες, αλλά δεν αμφισβητείται ότι ο παίκτης έχει αισθήματα για την ΑΕΚ. Ακόμα και μετά την αποχώρησή του το καλοκαίρι του 2018, ο κεντρικός αμυντικός από την Μπάνια Λούκα δεν σταμάτησε ν' ασχολείται με την «Ένωση». Μια κίνησή του, μάλιστα, είχε εκνευρίσει τόσο τους φίλους της Άντερλεχτ, που μέσα από τα κοινωνικά δίκτυα είχαν ζητήσει την αποπομπή του από την ομάδα! Όλα οφείλονταν σ' ένα ποστάρισμα του ποδοσφαιριστή για τα επεισόδια στο ΑΕΚ - Άγιαξ τον Νοέμβριο του 2018, στους ομίλους του Champions League. Το βράδυ μετά τα παρατράγουδα ανάμεσα στους οπαδούς της ΑΕΚ και του Άγιαξ, ο Βράνιες ανέβασε μια φωτογραφία από τη στιγμή, που πέφτει η βόμβα μολότοφ στην κερκίδα των Ολλανδών και έγραψε: «Καλώς ήρθατε στην κόλαση».

Το ποστάρισμα προκάλεσε την οργή των Βέλγων φιλάθλων και δη της Άντερλεχτ, οι οποίοι δημιούργησαν το hashtag #VranjesOut, ζητώντας την απομάκρυνση του ποδοσφαιριστή επειδή ασχολείτο συνεχώς με την ΑΕΚ και επειδή έδειξε να του... άρεσαν τα όσα έγιναν στο ΟΑΚΑ. Μετά την κατακραυγή που δέχτηκε ο Βράνιες διέγραψε μέσα σε λίγες ώρες το ποστάρισμα.

Του Γιάννη Φάκαρου

Έναν χρόνο μετά την αποχώρησή του ο Όγκνιεν Βράνιες επιστρέφει στην ΑΕΚ και θα λέγε κανείς ότι, μολονότι μιλάμε για δανεισμό, η περίπτωση φέρνει χαμόγελα και συζητήσεις σαν να πρόκειται για δυνατή μεταγραφή.

Κι όμως, εδώ ο λόγος δεν είναι αγωνιστικός, δεν έχει να κάνει με κάποιο πικρό όνομα, που έρχεται με αρκετά εκατομμύρια για να κάνει τη διαφορά σε μια ομάδα, αλλά με την ιδιαίτερη σχέση που υπάρχει ανάμεσα στον Βράνιες και την ΑΕΚ!

Η πρώτη συνεργασία των δύο ομάδων από τον χειμώνα του 2017 μέχρι το καλοκαίρι του 2018 δεν ήταν ομαλή, χαρακτηρίστηκε από αναταράξεις, αλλά ο παίκτης δεν έκρυψε ποτέ την αγάπη του για την ΑΕΚ.

Κι όταν αλλάζει ένας παίκτης στρατόπεδο κι από την πρώτη στιγμή συνεχίζει να δείχνει το ζωηρό ενδιαφέρον για την τέως ομάδα του, καταλαβαίνει εύκολα κάποιος τη σύνδεση με τον σύλλογο και τους φίλους των «κιτρινόμαυρων».

Γι' αυτό εκτιμούν πολλοί ότι ουσιαστικά ήταν σαν να μην έφυγε ποτέ, ότι το μυαλό και η ψυχή του ήταν όλο αυτό το διάστημα στην ΑΕΚ.

Ο Βόσνιος κεντρικός αμυντικός κουβαλάει... τρέλα για την «Ένωση», μάλιστα δημιουργήθηκε και προσωπικό του «fan club» στην ΑΕΚ, το οποίο είναι και πολυάριθμο.

Ωστόσο, έχει μια... τρέλα και στη συμπεριφορά και την έβγαλε και στα Σπάτα. Δύσκολος χαρακτήρας, για μία περίοδο ήταν μόνιμος αρνητικός πρωταγωνιστής. Και ο Μιγκέλ Καρντόσο, που κλήθηκε κάποια στιγμή για ν' ανάψει ή όχι το πράσινο φως, είχε ενδιαασμούς για την επιστροφή του παίκτη στην ΑΕΚ.

Δεν τον έζησε, αλλά άκουσε... Οι ενδιαασμοί, δηλαδή, είχαν να κάνουν καθαρά με τον εκρηκτικό χα-

ρακτήρα του παίκτη και όχι με τα αγωνιστικά χαρακτηριστικά του (τα οποία τον καλύπτουν).

Και στη διοίκηση είχαν δισταγμούς, αλλά όταν ο Δημήτρης Μελισσανίδης φτάνει να πει ότι θα φέρει τρελογιατρούς και οι ψυχιάτρους για τον Βράνιες, καταλαβαίνετε ότι υπερίσχυσε η επιθυμία για μια δεύτερη ευκαιρία.

Μέχρι, όμως, να φανεί αν είναι δικαιολογημένο να πιστεύουν στην ΑΕΚ σε αρμονική συνεργασία, ας

θυμηθούμε κάποια επεισόδια με τον παίκτη σε εκείνη τη θητεία των περίπου 18 μηνών.

Τον Νοέμβριο του 2017 προκλήθηκε ένταση στο φιλικό της ΑΕΚ με την Τσουκαρίτσκι στα Σπάτα με πρωταγωνιστές τον Μανόλο Χιμένεθ και τον Βράνιες!

Όπως αποκάλυψαν σερβικά Μέσα, ο στόπερ της «Ένωσης» επιτέθηκε φραστικά στον προπονητή του και κινήθηκε απειλητικά προς το μέρος του, όταν ο τελευταίος τον αντικατέστησε μετά... παρατηρήσεων, λίγα λεπτά πριν από την ολοκλήρωση του εν λόγω φιλικού.

Ο Βόσνιος ζήτησε τον λόγο από τον Χιμένεθ με πολύ άσχημο τρόπο και έχοντας χάσει τελείως την ψυχραιμία του. Λίγη ώρα μετά από αυτή του την «έκρηξη», ο Βράνιες φέρεται να έδειξε μετανιωμένος, ενώ απολογήθηκε στον Ντούσαν Μπάγεβιτς και τον Νίκο Λυμπερόπουλο.

Τον Ιανουάριο του 2018 δημιούργησε ένα ακόμα επεισόδιο πριν από το ντέρμπι με τον Ολυμπιακό. Άκουσε ότι είναι εκτός 11άδας, αντέδρασε έντονα και άσχημα, και επεχείρησε να φύγει μόνος του από το ξενοδοχείο.

Τελικά έμεινε εκτός 18άδας, όπως είχε ζητήσει από άλλη φορά ο ίδιος για τις περιπτώσεις που δεν περιλαμβάνονταν στα αρχικά πλάνα του Χιμένεθ, πήγε στο γήπεδο κι επέστρεψε με την υπόλοιπη ομάδα στο ξενοδοχείο.

Λίγο καιρό πριν, και πάλι για λόγους που είχαν να κάνουν με την περιθωριοποίησή του από τον Ισπανό τεχνικό, είχε κάνει νέο... αντάρτικο. Απουσίασε από την προπόνηση και κανόνισε συνάντηση με τον Δημήτρη Μελισσανίδη. Εκεί όμως είχε δείξει μετανιωμένος, όπως είχε κάνει κι άλλες φορές μετά από απρεπείς συμπεριφορές...

Προβλήματα έχει δημιουργήσει και με αναρτήσεις του στα social media. Ο λογαριασμός του στο instagram διεγράφη όταν είχε δημοσιοποιήσει μια φωτογραφία με γυμνά αγοράκια, θέλοντας να κάνει παραλληλισμό της ΑΕΚ με τον Ολυμπιακό. Μια άλλη φορά, δεν δίστασε ν' αναφερθεί υποτιμητικά και με υβριστικό τρόπο κατά του Ολυμπιακού και του Λάζαρου Χριστοδουλόπουλου.

Και κάτι που δεν έχει σχέση με την ΑΕΚ και το ελληνικό πρωτάθλημα, μάλιστα βγήκε στη δημοσιότητα όταν ο Βράνιες ήταν στην Άντερλεχτ. Μιλάμε για το ευρέως γνωστό «ροζ σκάνδαλο», αυτό το ερωτικό... θρίλερ με την τραγουδίστρια Γελένα Καρλέουσα.

«Έσκασε» τον περασμένο χειμώνα, βγήκαν φόρα-παρτίδα φωτογραφίες και βίντεο ερωτικού περιεχομένου, και το θέμα είχε συνέχεια με δικαστικές κινήσεις και διάφορα ντεσού. Μία ακόμα σοβαρή ένδειξη ότι ο Βράνιες δεν είναι και παιδί για ήρεμη ζωή...

Η δεύτερη ευκαιρία του Βράνιες στην ΑΕΚ...

Όχι για την αγωνιστική του αξία, αλλά για τη συμπεριφορά του, καθώς ήταν προβληματική η πρώτη του συνεργασία με την ομάδα που αγάπησε και γεμάτη από διάφορα κρούσματα απειθαρχίας





»» Μικρομεγαλίζουν στο ΚΙΝ.ΑΛ. και ουδείς μπορεί να καταλάβει τι ακριβώς θέλει να κάνει η πρόεδρος, αφού με τη συνταγή του «ήξεις-αφήξεις» δεν προσελκύονται οι απογοητευμένοι από τον ΣΥΡΙΖΑ ψηφοφόροι του μεσαίου χώρου

8 ΙΟΥΛΙΟΥ 2019

Θολό τοπίο και στο βάθος ο Γιώργος

«Το ΚΙΝΑΛ δεν θα αφήσει τη χώρα να μπει σε περιπέτειες». Αυτή η δήλωση της Φώφης Γεννηματά στο κεντρικό δελτίο ειδήσεων του ΣΚΑΪ την προηγούμενη Δευτέρα μάλλον περιέπλεξε την κατάσταση, παρά την ξεκαθάρισε για το τι θα κάνει τελικά το ΚΙΝΑΛ την επαύριον των εκλογών.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Η αμφισβημία έγκειται στο γεγονός ότι με διαφορά ολίγων λεπτών η Φώφη Γεννηματά αφενός μισάνοιξε το παράθυρο για κυβερνητική συνεργασία, αφετέρου το έκλεισε τονίζοντας πως το ΚΙΝΑΛ δεν θα γίνει δεκανίκι, αλλά θα είναι η υπεύθυνη αντιπολίτευση!

Όπως γίνεται αντιληπτό, η στρατηγική του ΚΙΝ.ΑΛ. θυμίζει πλάνο από το βραβευμένο «Τοπίο στην ομίχλη» του αείμνηστου Θόδωρου Αγγελόπουλου. Κι αν η ταινία κατέληξε κάπου, αυτό δεν σημαίνει ότι το ίδιο ισχύει και για την ηγετική ομάδα του Κινήματος Αλλαγής. Η κα Γεν-

νηματά και οι συνεργάτες της εξακολουθούν να καλούν τους ψηφοφόρους που έφυγαν από το ΠΑΣΟΚ και πήγαν στον ΣΥΡΙΖΑ, αλλά το κάλεσμα είναι μονότονο σαν μακρόσυρτος αμανές και ως δείχνουν οι δημοσκοπήσεις δεν συγκινούν κανέναν. Τουναντίον, το μόνο που επιτυγχάνει η κα Γεννηματά είναι να μην μπορεί να διεκδικήσει τους ψηφοφόρους του μεσαίου χώρου. Άραγε, πόσοι από τους 85.000 που προτίμησαν το Ποτάμι στις ευρωεκλογές θα επιλέξουν τώρα το ΚΙΝΑΛ; Σύμφωνα με τις δημοσκοπήσεις το ποσοστό με το ζόρι ξεπερνά το 2%, δηλαδή κάπου 4.000-5.000 ψήφοι. Επίσης, για ποιον λόγο να εμπιστευτεί τον αχταρμά του ΚΙΝΑΛ ένας απογοητευμένος ψηφοφόρος

του ΣΥΡΙΖΑ, όταν βλέπει πως η Χαριλάου Τρικούπη μικρομεγαλίζει. Παρά το γεγονός ότι το ΚΙΝΑΛ διατηρεί την καλή οργάνωση που είχε επί ΠΑΣΟΚ, εν τούτοις δεν πείθει κανέναν ότι μπορεί να εξελιχθεί σε τρίτο πόλο, όπως ονειρεύονται οι παροικούντες στους υψηλούς ορόφους της Χαριλάου Τρικούπη 50.

Προφανώς στο ΚΙΝΑΛ δεν έχουν διαβάσει καλά τι σημαίνει αυτό το 7,7% που έλαβε το κόμμα στις ευρωεκλογές της 26ης Μαΐου. Από τη μία, του χάρισε την 3η θέση στην οποία στόχευε. Από την άλλη, δεν ήταν το ευδιάκριτο εκείνο ποσοστό που θα εδραίωνε εμφατικά τη θέση του στον πολιτικό χάρτη, τόσο σε σχέση με τους ευρύτερους συσχετισμούς, όσο και στη μάχη με τον ΣΥΡΙΖΑ για τον χώρο της Κεντροαριστεράς.

Να κρατήσει το κόμμα

Πλέον οι περισσότεροι στο ΚΙΝΑΛ, μετά τις πρώτες δημοσκοπήσεις που

φέρνουν το κόμμα σε μικρότερα ποσοστά, λόγω και του εξοστρακισμού Βενιζέλου, προσπαθούν να καταλάβουν πού το πάει η κα Γεννηματά. Θέλει ένα μικρό κόμμα που θα κινείται περίξ του 6% και να είναι η ίδια πρόεδρος, ή υπάρχει κάτι άλλο και σιγά-σιγά θα παραδώσει το ΚΙΝΑΛ στον Γιώργο Παπανδρέου.

Υπάρχουν κάποια πράγματα, τα οποία δεν μοιάζουν με απλές συμπτώσεις. Όπως για παράδειγμα την ατάκα που είπε η κα Γεννηματά στη συνέντευξή της στον ΣΛΑΪ ότι «είτε Μπισσιτάκη ψηφίζεις, είτε Τσίπρα, στο τέλος βγαίνει Καραμανλής». Μία ατάκα την οποία επανέλαβε δύο ημέρες αργότερα ο πρώην πρωθυπουργός, ο Γιώργος Παπανδρέου, στον ίδιο τηλεοπτικό σταθμό, όπου παραχώρησε δώρη συνέντευξη και επιτέθηκε με σφοδρότητα στον προκάτοχό του κατηγορώντας τον ότι χρεοκόπησε τη χώρα.

Στην ίδια συνέντευξη ο κ. Παπανδρέου αναφέρθηκε στα όσα εί-

πε ο Ζαν Κλοντ Γιούνκερ από την Πορτογαλία για τη διακυβέρνηση Καραμανλή και τις ευθύνες του στη χρεοκοπία της Ελλάδας. Μία δήλωση την οποία επανέλαβε την επομένη η κα Γεννηματά μέσω του γραφείου Τύπου. Να τονίσουμε ότι ο Γιώργος Παπανδρέου πρότεινε στους οικοδεσπότες της εκπομπής να καλέσουν και τον κ. Καραμανλή σε ένα άτυπο debate για να μάθει ο κόσμος το ποιος λέει αλήθεια. Επίσης, ο Γιώργος Παπανδρέου επανέλαβε τα λόγια της προέδρου του ΚΙΝΑΛ για την υπεύθυνη αντιπολίτευση. Πολλές οι συμπτώσεις. Απλά μία επιστροφή Γιώργου Παπανδρέου στην ηγεσία του ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ, πέντε χρόνια αφότου το διέσπασε, είναι κάτι που δεν το χωράει ο ανθρώπινος νους. Όταν θέσαμε το ζήτημα σε παλιό στέλεχος του ΠΑΣΟΚ, μας απάντησε με μία ρήση του Έλληνα στωικού φιλόσοφου, του Επικούρου: «Ανθρώπος: μια ψυχή επιβαρμένη με ένα πτώμα».



Δεν «βγήκε» στη Γεννηματά ο εξωστρακισμός του Βενιζέλου

Περίπου τρεις εβδομάδες μετά τον εξοστρακισμό του Ευάγγελου Βενιζέλου, η κα Γεννηματά βλέπει ότι δεν της βγαίνει η κίνηση. Και δεν είναι μόνο οι πολλές αποχωρήσεις από όλη την επικράτεια, αλλά πολύ περισσότερο δεν υπάρχουν και επιστροφές από τον ΣΥΡΙΖΑ. Ας μην ξεχνάμε ότι ήταν ένας από τους λόγους του εξοστρακισμού Βενιζέλου, όπως εξηγούσαν οι συνεργάτες της. Κι όμως, ο Βενιζέλος απομακρύνθηκε, αλλά οι «πράσινοι» ψηφο-



φόροι του ΣΥΡΙΖΑ δεν φαίνεται να συγκινήθηκαν.

Και όπως γίνεται αντιληπτό, εάν το αποτέλεσμα της 7ης Ιουλίου είναι χειρότερο από αυτό των ευρωεκλογών, η κα Γεννηματά και οι συν αυτώ θα πρέπει να διαχειριστούν μία πρωτόγνωρη κατάσταση. Με βάση τις τελευταίες δημοσκοπήσεις, το ΚΙΝΑΛ υπολογίζεται ότι θα έχει 22 περίπου βουλευτές στην επόμενη Βουλή. Έτσι, η Χαριλάου Τρικούπη δίνει μάχη για να εκλεγούν

όσο περισσότεροι γίνεται που βρίσκονται στο περιβάλλον της προέδρου, ώστε να αποφευχθεί σε πρώτο βαθμό η άμεση αμφισβήτηση ακόμη και με την ανακοίνωση του exit poll στις 19.00 της 7ης Ιουλίου.

Όμως, παρά τις... συστάσεις προς ναυτιλόμενους ψηφοφόρους να ψηφιστούν συγκεκριμένοι υποψήφιοι, δεν είναι σίγουρο ότι η κα Γεννηματά στη νέα Κοινοβουλευτική Ομάδα δεν θα έχει ισχυρή εσωκομματική αντιπολίτευση. Και τώρα τα πράγματα είναι διαφορετικά. Διότι στο παρελθόν της πέρασε ο τσαμπουκάς με την αποπομπή του Στέφανου Ξεκαλάκη από τη θέση του γραμμα-

τέα της Κεντρικής Επιτροπής του ΠΑΣΟΚ. Ήδη οι δύο εκλεγμένοι ευρωβουλευτές (Ανδρουλάκης - Καϊλή) δεν είναι δικόι της, ενώ και στη νέα Κοινοβουλευτική Ομάδα δεν είναι βέβαιο ότι θα επιλεγούν οι εκλεκτοί της.

Η ίδια η κα Γεννηματά, πέραν του Νότιου Τομέα, θα είναι υποψήφια σε δύο πρώην «πράσινους» νομούς (Εύβοια και Ηράκλειο), αλλά κι εκεί τα μηνύματα δεν είναι ενθαρρυντικά. Όπως απαισιόδοξα είναι τα μηνύματα και σε κάποιες τριεδρικές περιφέρειες, όπου το ΚΙΝΑΛ κινδυνεύει να χάσει τις έδρες, επειδή η Ν.Δ. πιάνει υψηλά ποσοστά διεκδικώντας τις δύο από τις τρεις έδρες.

ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κοριός



ΥΠΟ,
ΚΛΟΠΕΣ



«Πήγαινε τώρα, Κώστα,
θα ολοκληρώσω εγώ
τη χρεοκοπία της χώρας»



Προαναγγέλλει την ήττα ο Κούλογλου

Συνήθως τα ψηφοδέλτια Επικρατείας των κομμάτων πάντα δημιουργούν γκρίνιες, όταν ανακοινώνονται. Στον ΣΥΡΙΖΑ ξεκίνησε νωρίτερα. Από την ώρα που ακούγονταν διάφορες διαρροές. Στην αρχή με τον **Γραμματικάκη** και τώρα με τον **Βασιλικό**. Ειδικά με την επιλογή του συγγραφέα του «Ζ», η γκρίνια έφτασε στους πάνω ορόφους. Μάλιστα, η ιστοσελίδα ΤΧΣ του ευρωβουλευτή **Στέλιου Κούλογλου** με αιχμηρό κείμενο ασκεί σφοδρή κριτική στην επιλογή **Βασιλικού**. Είναι χαρακτηριστικό ότι το κείμενο καταλήγει με τη φράση «Μωραίνει ο κύριος αυτούς που θέλουν να χάσουν», προδικάζοντας το αποτέλεσμα των εκλογών. Για την επιλογή δε του **Βασιλικού**, υποστηρίζει ότι «η επιλογή του δεν σηματοδοτεί κάτι για τους περισσότερους ψηφοφόρους. Για τις παλιότερες γενιές, για την ιστορία και τη σημαντική συμβολή του στην ελληνική λογοτεχνία, ο κ. Βασιλικός θα μπορούσε να έχει τιμητική θέση στο ψηφοδέλτιο Επικρατείας. Αλλά, γιατί επικεφαλής;».

Δεν είναι απλός παρατηρητής ο Λυκούδης

Στην ανάγκη δημιουργίας ενός νέου πολιτικού οργανισμού που να απηχεί τις ιδέες της δημοκρατικής, μεταρρυθμιστικής, ευρωπαϊκής Κεντροαριστεράς, επιμένει ο **Σπύρος Λυκούδης**, ο οποίος δεν θα είναι εκ νέου υποψήφιος στις εκλογές. Ερωτηθείς σχετικά, πάντως, παραδέχθηκε ότι κάθε άλλο παρά έχει εγκαταλειφθεί η ιδέα για κάτι τέτοιο. «Και αυτές τις μέρες, μέσα στην περιπέτεια των εκλογών, εμείς επιμένουμε και συνεχίζουμε τις διεργασίες», είπε, εκτιμώντας πως αν οι εκλογές πραγματοποιούνταν τον Οκτώβριο, θα είχε ήδη συγκροτηθεί ο εν λόγω χώρος και θα κατάφερνε αξιοπρεπή παρουσία σε αυτές. Καλά πληροφορημένες πηγές αναφέρουν ότι ο **Σπύρος Λυκούδης**, τώρα που οι άλλοι τρέχουν για τις εκλογές, αυτός συνομιλεί με όσους έχουν μείνει εκτός. Κι όπως λένε όσοι τον γνωρίζουν, «ο Σπύρος δεν μένει απλός παρατηρητής».

Ψάχνει

Κυκλοφορεί εντόνως στην Πάτρα ότι ο Απόστολος Κατσιφάρας αναζητεί πολιτική στέγη. Στο τοπικό ΚΙΝΑΛ-ΠΑΣΟΚ δεν τον θέλουν, ενώ και στον ΣΥΡΙΖΑ δεν τρελαίνονται τώρα που έχασε την περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας.

Αν...

Απορίες: Εάν ο Κυριάκος Μητσοτάκης προτείνει υπουργικό θώκο στη



Διαμαντοπούλου, η Αννούλα θα αρνηθεί; Αν υπάρξουν αντιδράσεις από τους «καραμανλικούς», θα τις λάβει υπόψη του ο κ. Μητσοτάκης;

Τρέχει

Ο Παύλος Γερουλάνος οργώνει την Κρήτη τις τελευταίες ημέρες. Για το ΚΙΝΑΛ και τη Φώφη τρέχει; Ή για τον εαυτό του;



Ανανέωση και μεταγραφές το ΚΚΕ

Μπορεί το ΚΚΕ να είναι κολλημένο στο 5%, όμως στα ψηφοδέλτιά του υπήρξε μία τεράστια ανανέωση, που ξεπερνά το 50%. Μάλιστα, περιλαμβάνονται πολλές γυναίκες και οι λεγόμενες δυναμικές ηλικίες (25 έως 39 ετών). Έτσι, στον Περισσό ελπίζουν πως με αυτή την ανανέωση θα προσελκύσει περισσότερους ψηφοφόρους. Επίσης, το ΚΚΕ σε αυτές τις εκλογές προχωρά και σε μεταγραφές. Δηλαδή, πρόσωπα με πολιτική καριέρα στον ΣΥΡΙΖΑ, τη ΛΑΕ και φυσικά στο ΠΑΣΟΚ. Οι συγκεκριμένοι είναι συνεργαζόμενοι, αλλά αποδέχθηκαν τον τρόπο λειτουργίας του κόμματος.

Ελπίζουν για τον κ. Πάκη

Με ικανοποίηση άκουσαν οι «καραμανλικοί» την ανακοίνωση εκ μέρους του κ. **Μητσοτάκη**, ότι επικεφαλής του ψηφοδελτίου Επικρατείας τίθεται ο πρώην πρωθυπουργός **Παναγιώτης Πικραμμένος**. Μάλιστα, πολλοί έσπευσαν να κάνουν επεξηγήσεις ότι από τη στιγμή που ο κ. **Πικραμμένος** είναι στο Επικρατείας, αποκλείεται να προταθεί για Πρόεδρος της Δημοκρατίας τον Μάρτιο του 2020. Έτσι, διά της ατόπου απαγωγής κατέληξαν πως ο **Προκόπης Παυλόπουλος** θα έχει την ευκαιρία και για δεύτερη θητεία στο Προεδρικό Μέγαρο. Βέβαια, ουδείς απαγορεύει σε έναν βουλευτή να είναι και υποψήφιος για το προεδρικό αξίωμα. Μπορεί βέβαια μέχρι τώρα να μην έχει ακολουθηθεί αυτή η τακτική, αλλά ουδείς το απαγορεύει. Μάλιστα, και για τους τύπους, αλλά και πιθανές γκρίνιες, υπάρχει η λύση να παραιτηθεί από το αξίωμα του βουλευτή και εν συνεχεία να προταθεί από το κόμμα που έχει την κυβερνητική πλειοψηφία ως υποψήφιος για τη θέση του Προέδρου της Δημοκρατίας. Απλά οι «καραμανλικοί» καίγονται να προταθεί εκ νέου ο κύριος **Πάκης**.

Είχε προτάσεις από όλους για να είναι υποψήφιος

Ο **Νίκος Νυφούδης** είναι ο βουλευτής του Ποταμιού με τη μικρότερη κοινοβουλευτική θητεία. Ορκίστηκε αρχές Μαΐου, αλλά τη Βουλή την είδε για λίγες ημέρες. Από τη μία η διακοπή λόγω ευρωεκλογών, και εν συνεχεία η διάλυση για τις Εθνικές εκλογές. Κι όμως, ο κ. **Νυφούδης** μετά την ανακοίνωση της απόσυρσης του Ποταμιού από την εκλογική μάχη της 7ης Ιουλίου έγινε το μήλον της έριδος. Μέσα σε χρόνο ρεκόρ δέχθηκε προτάσεις να είναι υποψήφιος από τη Νέα Δημοκρατία, τον ΣΥΡΙΖΑ και το ΚΙΝΑΛ. Μάλιστα, του προτάθηκε να επιλέξει αυτός την εκλογική περιφέρεια. Εάν επιθυμεί την Α΄ Θεσσαλονίκης, ή τη Β΄ περιφέρεια. Τελικά, τις αρνήθηκε και παρέμεινε στη διοικούσα επιτροπή του Ποταμιού, που θα οδηγήσει το κόμμα στο συνέδριο του Οκτωβρίου.





ΤΟΝ ΕΧΟΥΝ ΖΩΣΕΙ ΤΑ ΦΙΔΙΑ...

Τα φίδια έχουν ήδη ζώσει τον γνωστό διώκτη της Διαπλοκής και Διαφθοράς Μίμη Παπαγγελόπουλο. Όσο πλησιάζει η μέρα των εκλογών, τα «μαντάτα» που λαμβάνει από την οδό Πειραιώς δεν είναι καθόλου αισιόδοξα αναφορικά με την τύχη που του επιφυλάσσει η νέα κυβέρνηση Μητσοτάκη. Επειδή ο Παπαγγελόπουλος ούτε ασυλία προβλέπεται να έχει, ούτε τον Τσίπρα στο πλευρό του, όταν «ωριμάσουν» δικαστικά οι μηνύσεις και οι αγωγές για την υπόθεση Novartis, είναι βέβαιο πως θα αντιμετωπίσει πολύ μεγάλες δυσκολίες στη δύση της αμφιλεγόμενης καριέρας του.



Υπεραισιόδοξος ο αντιπρόεδρος

Συγγνώμη κιάλας που γελάμε, αλλά δεν φταίμε εμείς! Είναι δυνατόν μετά το στραπάτσο που έπαθε ο ΣΥΡΙΖΑ στις ευρωεκλογές, ακόμη να πιστεύουν κάποιοι ότι μπορεί να ανατρέψουν τα προγνωστικά; Μάλιστα, όχι μόνο να τα ανατρέψουν, αλλά να «ονειρεύονται» και διαστημικά ποσοστά! Τρανό παράδειγμα υπερφυσικής αισιοδοξίας ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης, **Γιάννης Δραγασάκης**, ο οποίος μιλώντας στο Ίλιον υποστήριξε ότι στόχος του ΣΥΡΙΖΑ στις εθνικές εκλογές της 7ης Ιουλίου είναι να πετύχει ποσοστά 40%, όπως και το 2015!!!



Και σαν να μην έφτανε αυτό, ο κυρ-Γιάννης τόλμησε –διότι περί τόλμης πρόκειται– να πει ότι «στις εκλογές του Ιουλίου δεν έχουμε απλά τη Ν.Δ. απέναντί μας, αλλά ένα ολόκληρο σύστημα συμφερόντων και ένα μπλοκ εξουσίας, πολιτικό, επιχειρηματικό, επικοινωνιακό».

Δηλαδή, αν νικήσετε και αυτό το μπλοκ συμφερόντων, κύριε **Δραγασάκη**, ο ΣΥΡΙΖΑ θα το φτάσει το 80%;

Όλα έχουν κριθεί(;)

Καλεσμένος στην εκπομπή «One Line» του διαδικτυακού καναλιού ONE του **Β. Μαρινάκη** βρέθηκε ο πολιτικός επιστήμονας **Λευτέρης Κουσουλής**, όπου διατύπωσε τις εκτιμήσεις του για τις πολιτικές εξελίξεις που διαμορφώνουν την προεκλογική περίοδο, λίγο πριν από τις κρίσιμες κάλπες της 7ης Ιουλίου.



Ο κ. **Κουσουλής** έκανε λόγο για ένα συμβατικό προεκλογικό κλίμα, εκτιμώντας ότι όλα έχουν κριθεί ως προς τον νικητή των εθνικών εκλογών. Ο ίδιος, αναφερόμενος στα εκλογικά αποτελέσματα, εκτίμησε ότι η Νέα Δημοκρατία είναι πολύ κοντά στο να εξασφαλίσει την αυτοδυναμία, ενώ δήλωσε ότι μετά τις εκλογές θα μιλάμε για έναν ηττημένο ΣΥΡΙΖΑ.

Κατέβασαν μέχρι και τη «Διαύγεια»!

Το ότι το καθεστώς ΣΥΡΙΖΑ είναι πολιτικά αδίστακτο, ακόμη και στα τελειώματά τους, είναι δεδομένο. Αλλά να φτάσει στο σημείο να «ρίξει» μέχρι και την ιστοσελίδα της «Διαύγειας» (σ.σ. η επίσημη δικαιολογία έκανε λόγο για τεχνικά προβλήματα) για περίπου 10 ώρες τη Δευτέρα μετά το κλείσιμο της Βουλής, ήταν κάτι που κι εμείς δεν το περιμέναμε.

Μετά από όσα έχουν δει τα μάτια μας, πώς να πειστούμε ότι πρόκειται απλώς για ένα συμπτωματικό τεχνικό πρόβλημα και όχι για διάφορα βολεματάκια – διορισμούς, προσλήψεις, μετατάξεις κ.λ.π. – της τελευταίας στιγμής;

Το κρυφό μήνυμα της ψαρομεζεδοκατάνυξης

Πόση σοβαρότητα και αλήθεια κρυβόταν πίσω από τη δραματοποιημένη σύγκληση του ΚΥΣΕΑ την περασμένη Κυριακή; Την απάντηση δεν θα τη δώσουμε εμείς, αλλά θα αφήσουμε εσάς να τη δώσετε, αφού σας θυμίσουμε ότι ο **ΥΕΘΑ, Ευάγγελος Αποστολάκης**, μετά τη σύγκληση του ΚΥΣΕΑ εθεάθη να γεύεται νοστιμότατο ψαράκι στον Σχοινιά!

Όταν υπάρχει σοβαρή κρίση, ως πρώην στρατιωτικός, θα έπρεπε να ξέρει ότι ούτε... τοστ στον Θάλαμο Επιχειρήσεων δεν τολμάς να φας. Εκτός, πια, αν η ψαρομεζεδοκατάνυξη είχε άλλη αιτία. Ποια; Ίσως ήταν η «εύγευστη» απάντηση του **Β. Αποστολάκη** για τον αποκλεισμό του από το ψηφοδέλτιο Επικρατείας του ΣΥΡΙΖΑ!

Ανεξάρτητα, πάντως, από το μήνυμα που θέλησε να στείλει ο για λίγο ακόμη ΥΕΘΑ στον πρωθυπουργό, η πραγματικότητα είναι ότι για άλλη μια φορά το Μέγαρο Μαξίμου επέδειξε ανευθυνότητα και επιπολαιότητα με τα εθνικά θέματα, μη διστάζοντας να εργαλειοποιήσει και να εκμεταλλευτεί επικοινωνιακά τις αναμφίβολα σοβαρές προκλήσεις της Τουρκίας στην κυπριακή ΑΟΖ.

Στην Ηρώδου Αττικού βλέπουν ότι μετά την τεράστια διπλή ήττα των πρόσφατων εκλογών δεν του βγαίνει τίποτα του **Αλέξη Τσίπρα**, με αποτέλεσμα οι ψηφοφόροι να συνεχίζουν την εγκατάλειψη του ΣΥΡΙΖΑϊκού καραβιού.

Υπό αυτό το πρίσμα, λοιπόν, φαίνεται ότι ο **Αλ. Τσίπρας** αποφάσισε να παίξει ως τελευταίο χαρτί τα εθνικά, καθώς οι συνεργάτες του σκέφτηκαν να αξιοποιήσουν μια κλασική συνταγή, σύμφωνα με την οποία σε καταστάσεις εθνικών κρίσεων οι πολίτες αντιδρούν συντηρητικά και συσπειρώνονται γύρω από τον ηγέτη.

Στην προκειμένη περίπτωση, όμως, το επιτελείο του Μαξίμου έκανε άλλο ένα λάθος, και το χαρτί της δραματοποίησης δεν του βγήκε.





Τον Χρήστο Σπίρτζη μπορείς να τον κατηγορήσεις για χίλια δύο πράγματα. Ότι πούλησε εν μία νυκτί το ΠΑΣΟΚ για να υπουργοποιηθεί με τον ΣΥΡΙΖΑ. Ότι καπνίζει σε δημόσιους χώρους γράφοντας στα παλαιότερα των υποδημάτων του τον αντικαπιταλιστικό νόμο, ακολουθώντας τα χνάρια του Πολάκη. Ότι εγκαινιάζει πόντο-πόντο το μετρό Θεσσαλονίκης στήνοντας φιέστες. Ότι έκανε όλα τα κατίρια στον Θύμιο τον Λυμπερόπουλο, ή ότι άφησε ελεύθερα τα διόδια στον Ωρωπό για να τον ψηφίσουν στις εκλογές. Για ένα πράγμα δεν μπορείς να τον κατηγορήσεις τον υπουργό Υποδομών. Ότι δεν είναι πονόψυχος.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Το κλάμα για τις δύσκολες αποφάσεις το έχει στο τσεπάκι ο Χρ. Σπίρτζης. Λες και είναι πθοποιός, που λόγω ρόλου αναγκάζεται να κλάψει. Παράδειγμα, η συγκλονιστική ατάκα που εκστόμισε από του βήματος του Κοινοβουλίου την ημέρα που ο ΣΥΡΙΖΑ ψήφισε την κύρωση της παραχώρησης των 14 αεροδρομίων. Τι είχε πει τότε που θα μείνει στην ιστορία; «Υπογράψαμε τη σύμβαση με πολύ πόνο... Βρήκαμε όταν πήραμε από την ΥΠΑ τις συμβάσεις, κάποιους όρους που έπρεπε να διορθωθούν. Δεν δώσαμε εμείς τα αεροδρόμια. Τα έδωσαν όσοι έκαναν τον διαγωνισμό που έβαλαν τους συγκεκριμένους όρους». Πάντως, στη σύμβαση παραχώρησης με βάση τη συμφωνία ΤΑΙΠΕΔ - Fraport είχε και τη δική του τζίφρα. Φαρδιά-πλατιά, αλλά μουσκεμένη από το κλάμα.

Τι σχέση μπορεί να έχουν όλα αυτά με το γεγονός ότι κηρύχθηκε έκπτωτος από την Εθνική Οδό Πατρών-Πύργου ο Χρήστος Καλογρίτσας; Μα το υπουργείο του κ. Σπίρτζη τον κήρυξε έκπτωτο. Αλλά κι αυτό ο υπουργός το έκανε με πόνο ψυχής. Και το απέδειξε στην πράξη αυτό.

Ποιος μπορεί να λησμονήσει τις κατατμήσεις που έκανε ο Χρήστος Σπίρτζης σε αυτό το έργο,

►► Υποφέρει ο... ψυχοπονιάρης Χρήστος Σπίρτζης, ο οποίος με τις κατατμήσεις στο έργο της Εθνικής Οδού Πατρών-Πύργου αφήνει τον δρόμο χειρότερο από ό,τι τον παρέλαβε!

Ο πονόψυχος υπουργός «εκθρόνισε» τον... σύντροφο εργολάβο!



προκειμένου η εταιρεία του συνονόματου Καλογρίτσα (ο εθνικός εργολάβος της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ) να προσφέρει τεράστιες εκπτώσεις; Ουδείς. Ποιος μπορεί να λησμονήσει το ότι ο κ. Σπίρτζης έψυψε και τον περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας πως όλα γίνονται για το καλό της περιοχής, με συνέπεια να τον πάρει στον λαιμό του, καθώς στο τοπικό ΠΑΣΟΚ ακούν Απόστολος Κατσιφάρας και παθαίνουν αλλεργία; Επίσης ουδείς.

Κι όμως, ο κ. Καλογρίτσας δεν σεβάστηκε τον πονόψυχο Σπίρτζη και μέχρι τη Δευτέρα 10 Ιουνίου που ήταν η καταληκτική ημερομηνία δεν κατέθεσε τις δύο εγγυητικές καλής εκτέλεσης ύψους 1,4 και 1,2 εκατομμύρια, αντίστοιχα, και το υπουργείο του κ. Σπίρτζη αναγκάστηκε να τον κηρύξει έκπτωτο. Να φανταστείτε ότι στο υπουργείο Υποδομών κηρύχθηκε εκτός από έκπτωτος ο Καλογρίτσας και τριήμερο πένθος. Όχι, πονηρούληδες, επειδή ο εν λόγω επιχειρηματίας είναι φίλος της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ, αλλά λόγω του πονόψυχου υπουργού.

Βέβαια ο κ. Καλογρίτσας όπως και στον διαγωνισμό για τις τηλεοπτικές άδειες, όπου παρουσίασε τα βοσκοτόπια του Οδυσσέα (συγγνώμη, φίλου του επιχειρηματία) στη μαγευτική Ιθάκη, έτσι και στο σημαντικό αυτό έργο στην Πατρών-Πύργου έδειξε ότι δεν ήταν κύριος. Είναι αντιληπτό πως ο όμιλος Καλογρίτσα αντιμετωπίζει οικονομικά προβλήματα και γι' αυτό τον λόγο πριν εκπνεύσει η καταληκτική ημερομηνία ο επιχειρηματίας άσκησε πιέσεις, αλλά εις μάτην. Ένεκα εκλογών η κυβέρνηση δεν μπορούσε να κάνει τα στραβά μάτια. Έτσι, οι υπηρεσίες του υπουργείου Υποδομών προχώρησαν στις 11 Ιουνίου στο επόμενο βήμα, με βάση όσα ορίζει ο νόμος.

Οι εγγυητικές καλής εκτέλεσης που συνεπάγονται ασφαλιστική και φορολογική ενημερότητα είναι βασική προϋπόθεση για να υπογραφούν οι συμβάσεις. Η αδυναμία Καλογρίτσα να προσκομίσει την εγγυητική μετά την άρνηση της Τράπεζας Αττικής και του ΤΜΕΔΕ να τον σπρίξουν, ανοίγει τον ασκό του Αϊόλου με όλα τα ενδεχόμενα ανοι-

κτά. Όπως όμως φανερώνουν οι εξελίξεις, το σίριαλ θα συνεχιστεί.

Η τράπεζα Αττικής

Στην τελευταία συνεδρίαση του Δ.Σ. της Τράπεζας Αττικής, το οποίο εμφανίζεται διχασμένο ως προς τη διαχείριση του φακέλου Καλογρίτσα, δεν λήφθηκαν οριστικές αποφάσεις. Το Διοικητικό Συμβούλιο ζήτησε να συνεδριάσουν εκ νέου οι αρμόδιες Επιτροπές πιστοδοτήσεων και risk committee για να γνωμοδοτήσουν σχετικά με το θέμα της έκδοσης ή μη της εγγυητικής Καλογρίτσα.

Σύμφωνα με τον νόμο, η εταιρεία η οποία κηρύσσεται έκπτωτη από ένα έργο, έχει δικαίωμα υποβολής ένστασης στην Αρχή Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών μέσα σε 10 ημέρες από την έκδοση της απόφασης με το αιτιολογικό ότι η έκπτωσή της προκαλεί ζημία και επηρεάζει την λειτουργία της επιχείρησης. Αυτομάτως αναστέλλεται η έκπτωση από το έργο και η εταιρεία μέσα στο διάστημα αυτό θα πρέπει να αναζητήσει λύση για την εγγυητική προκειμένου να α-

ποδείξει ότι είναι σε θέση να υλοποιήσει το έργο.

Κατόπιν τούτων, η Αττικής καλείται να ζητήσει τις αποφάσεις της ανάμεσα στην έκδοση της εγγυητικής που θα δώσει σωσίβιο στην εταιρεία και στην κατάρρευση του ομίλου που βουλιάζει μέσα σε χρέη ύψους 120 εκατ. ευρώ που είναι τα δάνεια που έχει χορηγήσει τα προηγούμενα χρόνια στην εταιρεία. Σημειωτέον ότι η έκπτωση από το έργο συνεπάγεται και την κατάρρευση των εγγυητικών συμμετοχής συνολικού ύψους 2,1 εκατ. ευρώ, προκαλώντας επιπλέον ζημία για την τράπεζα. Τελικά το Δ.Σ. αποφάσισε να ακυρώσει τις εγγυητικές επιστολές ύψους 70 εκατ. ευρώ στην εταιρεία Τοξότης του κ. Καλογρίτσα.

Καθυστερήσεις

Με τον ένα ή με τον άλλο τρόπο, η περίφημη εργολαβία Πάτρα-Πύργος θα βρεθεί αντιμέτωπη στην καλύτερη περίπτωση με νέες καθυστερήσεις μέχρι το υπουργείο να προσκαλέσει τους επόμενους μειοδότες (Cyfield, Πετρήs Τεκάλ), ή με την πιθανότητα να μην ολοκληρωθεί εάν τελικά ο όμιλος Καλογρίτσα, ο οποίος βρίσκεται σε μεγάλη οικονομική αδυναμία καταφέρει να βρει την εγγυητική.

Αξίζει να σημειωθεί ότι για τις δύο εργολαβίες Πύργος - Δουναίικα και Κυλλήνη - Βάρδα, ο κ. Καλογρίτσας είχε προσφέρει δυσθεώρητες εκπτώσεις (53,05% και 50,39%), για τις οποίες η κυβέρνηση πανηγύριζε υποστηρίζοντας ότι η μείωση του κόστους του έργου ήταν βασική προϋπόθεση για να εγκριθεί από την ΕΕ.

Το άσχημο για τον πονόψυχο Σπίρτζη είναι ότι θα φύγει από υπουργός και αφήνει ένα δρόμο χειρότερο από ό,τι τον παρέλαβε.

» Ο γνωστός δημοσιογράφος κατεβαίνει υποψήφιος με το ΚΙΝΑΛ στον Δυτικό Τομέα της Αθήνας και αισιοδοξεί ότι το Κίνημα θα είναι η μεγάλη έκπληξη των εθνικών εκλογών

«Να τιμωρηθούν αυτοί που την τελευταία 5ετία έφτασαν την Ελλάδα στον πάτο»

Ένας... μπαρουτοκαπνισμένος δημοσιογράφος, που έχει «γράψει» χιλιόμετρα στο ρεπορτάζ, αποφάσισε να κάνει το μεγάλο βήμα και να ριχτεί στην πολιτική αρένα. Ο λόγος για τον Κώστα Χαρδαβέλα, που περιέγραψε στην «Α» την ανάγκη του να παλέψει «ως βουλευτής πλέον για ένα καλύτερο αύριο για τους Έλληνες» αλλά και το «χρέος» του στον Γιώργο Γεννηματά!

Συνέντευξη στον
Χρήστο Αγγελόπουλο

» Έχετε γράψει τεράστια ιστορία στον χώρο της δημοσιογραφίας. Τι σας έκανε να μεταπηδήσετε στην πολιτική;

«Είναι τρεις οι λόγοι. Ο πρώτος είναι η θέση μου ότι από το ρινγκ πρέπει να φεύγεις πριν σε διώξουν οι θεατές. Και εγώ για την ώρα γράφω τον επίλογο μετά από 50 χρόνια στην έντυπη δημοσιογραφία και 40 χρόνια στην τηλεόραση. Πιστεύω ότι πρέπει να αφήσω μια ανοιχτή θέση για τα νέα παιδιά. Ο δεύτερος είναι ότι αυτό το χρωστάω στον Γιώργο τον Γεννηματά, τον αδερφικό μου φίλο, τον πατέρα της Φώφης Γεννηματά, που πάντοτε μου έλεγε πριν πεθάνει να μπω στην πολιτική. Δεν το έκανα τότε και τώρα που το Κίνημα Αλλαγής, το πρώην ΠΑΣΟΚ, είναι σε μία θέση εκκίνησης, θέλω να είμαι στην αφετηρία. Το τρίτο είναι μετά από όσα έχω κάνει σαν δημοσιογράφος –έρευνες, ρεπορτάζ– έχω γεμίσει πληροφορίες και γνώση για τα μεγάλα θέματα και τα σημαντικά προβλήματα της κοινωνίας. Πιστεύω αυτήν τη γνώση να τη διοχετεύσω στη Βουλή, παλεύοντας ως βουλευτής πλέον για ένα καλύτερο αύριο για τους Έλληνες».

» Γιατί επιλέξατε τον Δυτικό Τομέα της Αθήνας;

«Διότι πρόκειται για περιοχές υποβαθμισμένες, ταλαιπωρημένες, με πολλά και μεγάλα προβλήματα, όπως

είναι η ανεργία, η έλλειψη νοσηλείας των ανθρώπων. Κι όταν μιλάμε για δυτική Αθήνα και δυτικό Τομέα, εννοούμε Περιστέρι, Αιγάλεω, Αγία Βαρβάρα, Άγιο Παντελεήμονα, Χαϊδάρη, Πετρούπολη, Ίλιον, Καματερό. Δηλαδή, όλη η “ξεχασμένη” Αθήνα. Εγώ επέλεξα και ζήτησα από την κα Γεννηματά να με βάλει στο ψηφοδέλτιο του Δυτικού Τομέα, γιατί ακριβώς ξέρω πάρα πολύ καλά τα θέματα και θέλω να βοηθήσω αυτούς τους ανθρώπους να καλυτερεύσουν λιγάκι τη ζωή τους».

» Μπορεί το ΚΙΝΑΛ να αντέξει τις «Συμπληγάδες» του νέου δικομματισμού;

«Το ΚΙΝΑΛ έδειξε ότι αντέχει αυτές τις Συμπληγάδες. Είναι φανερό ότι προσπάθησαν να διαλύσουν το ΚΙΝΑΛ ειδικά από την πλευρά του ΣΥ-

ΡΙΖΑ που τελικά έμειναν με διάφορα στελέχη που δεν τους υπολόγιζε καν το Κίνημά μας. Εμείς καταφέραμε να κρατήσουμε τις δυνάμεις μας. Καταφέραμε η αποχώρηση του Βενιζέλου να μη δημιουργήσει πρόβλημα, διότι όποιοι έφυγαν από το ΚΙΝΑΛ λόγω απομάκρυνσης του κ. Βενιζέλου, συμπληρώθηκαν και με το παραπάνω με άλλους που ήρθαν από τα αριστερά μας. Άρα, η απάντηση είναι “ναι, θα αντέξουμε”. Και όχι μόνο αντέχουμε, αλλά πιστεύω ότι το Κίνημα Αλλαγής θα είναι η μεγάλη έκπληξη των εκλογών».

» Αναφερθήκατε στον Ευ. Βενιζέλο και θα ήθελα τη γνώμη σας για τον εξοστρακισμό του από την κα Γεννηματά. Θεωρείτε ότι μπορεί αυτή η κίνηση να επηρεάσει το εκλογικό αποτέλεσμα του ΚΙΝΑΛ;

«Αρχικά, να διορθώσουμε μία λέξη. Δεν υπήρξε εξοστρακισμός που σημαίνει ότι τον έδιωξε. Ξέρουμε πολύ καλά πως ο κ. Βενιζέλος ήθελε τη συμμετοχή του ή στο ψηφοδέλτιο Επικρατείας ή πουθενά! Η Φ. Γεννηματά επέλεξε ένα άλλο πρόσωπο για την πρώτη θέση του Επικρατείας, τον



» Θεωρώ τον Βαγγέλη Βενιζέλο κορυφαία πολιτική προσωπικότητα στην Ελλάδα»

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΚΩΣΤΑΣ
ΧΑΡΔΑΒΕΛΑΣ



πρώην δήμαρχο της Αθήνας, Γιώργο Καμίνη. Και ο κ. Βενιζέλος είπε ότι δεν θα είμαι πια στο Κίνημα Αλλαγής, δηλαδή αποφάσισε ο ίδιος να αποχωρήσει. Εγώ λυπάμαι για το γεγονός αυτό. Θεωρώ τον Βαγγέλη τον Βενιζέλο μία κορυφαία πολιτική προσωπικότητα στην Ελλάδα. Πιστεύω πως δεν τελείωσε εδώ η καριέρα του, θα υπάρξει ένας θεσμικός ρόλος για τον Βενιζέλο αργότερα, ίσως ακόμη και για τη θέση του Προέδρου της Δημοκρατίας. Για την ώρα, εκείνο που μετράμε είναι ότι δεν προκάλεσε “σεισμό” στο ΚΙΝΑΛ η αποχώρηση Βενιζέλου, ίσως γιατί μερικοί πίστευαν ότι ο Β. Βενιζέλος ρίχνει βλέμματα προς τη Δεξιά του Μητσοτάκη.

» Εγώ δεν τα πιστεύω όλα αυτά. Εγώ πιστεύω ότι ο Βενιζέλος έδωσε πολύ μεγάλες δυνάμεις στο να κρατηθεί η Ελλάδα εντός της Ευρωπαϊκής Ένωσης, τότε με τα προβλήματα που είχαμε πριν λίγα χρόνια. Άρα λοιπόν θα βρει τον ρόλο. Πιστεύω ότι δεν θα επηρεαστεί καθόλου το αποτέλεσμα. Δεδομένου, μάλιστα, του 7,7% που πήραμε στις πρόσφατες Ευρωεκλογές εγώ πιστεύω ότι το ΚΙΝΑΛ, μπορεί να φτάσει ακόμη και το 11% στις εθνικές εκλογές. Εμείς που μετράμε καθημερινά δημοσκοπικά τις τάσεις βλέπουμε ότι ανεβαίνει συνέχεια το νούμερο που πετύχαμε στις 26 Μαΐου».

» Ποιο είναι το μήνυμά σας προς τους ψηφοφόρους ενόψει των εκλογών της 7ης Ιουλίου;

«Να ψηφίσουν αυτό που θέλουν! Δεν θα τους πως εγώ ψηφίστε ΚΙΝΑΛ ή ψηφίστε αυτόν και εκείνον. Βεβαίως πιστεύω ότι η καλύτερη λύση είναι το Κίνημα Αλλαγής που θα παίξει καταλυτικό ρόλο στις εξελίξεις. Εκείνο που θα πω είναι “ψηφίστε για το καλό της Ελλάδας, όποιο κόμμα κι αν θέλετε, αφού σκεφτείτε περισσότερο”».

» Ποιες θα είναι οι πρώτες σας κινήσεις, εάν καταφέρετε να εκλεγείτε;

«Οι πρώτες μου κινήσεις θα είναι η τιμωρία όλων αυτών που τα τελευταία 5 χρόνια έφτασαν την Ελλάδα στον πάτο! Θα ζητήσω με όσες δυνάμεις έχω να τιμωρηθούν όλοι αυτοί οι άνθρωποι που μας βούτηξαν στη δυστυχία, και μιλάω για την τελευταία κυβέρνηση. Όλοι αυτοί οι άνθρωποι που μας εξαπάτησαν, όλοι αυτοί οι άνθρωποι οι οποίοι λάσπωσαν και προσπάθησαν να καταδικάσουν ανθρώπους με τις υποθέσεις Σημίτη, Novartis και όλες αυτές τις ιστορίες που δικαστικά καταλήγουν στο αρχείο. Εγώ, λοιπόν, θέλω να τιμωρηθούν αυτοί οι ελεεινοί πολιτικοί, οι οποίοι προσπάθησαν να σκοτώσουν ηθικά και πολιτικά κάποιους σημαντικούς Έλληνες».

ΥΠΟΘΕΣΗ NOOR 1

Το εξώδικο του λιμενικού Χριστοφορίδη και η απάντηση της «Α»

Με αφορμή τη δημοσίευση πρωτοσέλιδου ρεπορτάζ της «Α» που δημοσιεύθηκε το Σάββατο, 1 Ιουνίου και είχε τον τίτλο «Τρέμουν το κελί...», η εφημερίδα μας δέχτηκε εξώδικη δήλωση του λιμενικού Παναγιώτη Χριστοφορίδη στην οποία ισχυρίζεται ότι το σχετικό δημοσίευσμά μας προσέβαλε την προσωπικότητά του.

Η «Α» δημοσιεύει –ως έχουσα υποχρέωση– το πλήρες κείμενο του εξωδίκου του κ. Χριστοφορίδη, μαζί φυσικά με την απάντησή μας στα όσα μας καταλογίζει...

ΕΝΩΠΙΟΝ ΠΑΝΤΟΣ ΑΡΜΟΔΙΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΑΡΧΗΣ

ΕΞΩΔΙΚΟΣ ΔΗΛΩΣΗ ΜΕΤΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΩΣ ΚΑΙ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ

Παναγιώτη Χριστοφορίδη του Λαζάρου και της Ιουλίας, Σημαιοφόρου Α.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ., κατοίκου Πειραιώς(.....)

ΠΡΟΣ

Την ετερόρρυθμη εταιρεία με την επωνυμία «Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.», ως ιδιοκτήτριας της εφημερίδος πανελλαδικής κυκλοφορίας με τον τίτλο «Η ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ», η οποία εδρεύει στην Αθήνα Αττικής, οδός Καβάλας αρ. 76 και Άργους αρ. 148, νομίμως εκπροσωπούμενης από τον εκδότη αυτής κ. Βίκτωρα Δ. Μητρόπουλο.

Τυχάνετε ιδιοκτήτρια της εφημερίδος υπό τον τίτλο «Η ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ», η οποία εκδίδεται κάθε Σαββατοκύριακο και κυκλοφορεί πανελλαδικά.

Στο φύλλο της 1/2 Ιουνίου 2019 της ως άνω εφημερίδος, δημοσιεύθηκε, **ανυπόγραφο**, άρθρο με τίτλο «Τρέμουν το κελί...». Το άρθρο αυτό κάλυπτε το κέντρο της πρώτης σελίδας (εξωφύλλου) της εφημερίδος, στο ο-

ποίο μάλιστα δημοσιεύεται ξεκάθαρα και φωτογραφία μου. Ως υπότιτλος του άρθρου αναφερόταν «άρων - άρον ο Τσίπρας διόρισε εισαγγελέα ΑΠ τη Δήμητρα Κοκοτίνη που είχε δώσει δείγματα γραφής με τις αποφάσεις Κουφοντίνα και την παραπομπή Μαρινάκη, ώστε να εμποδι-

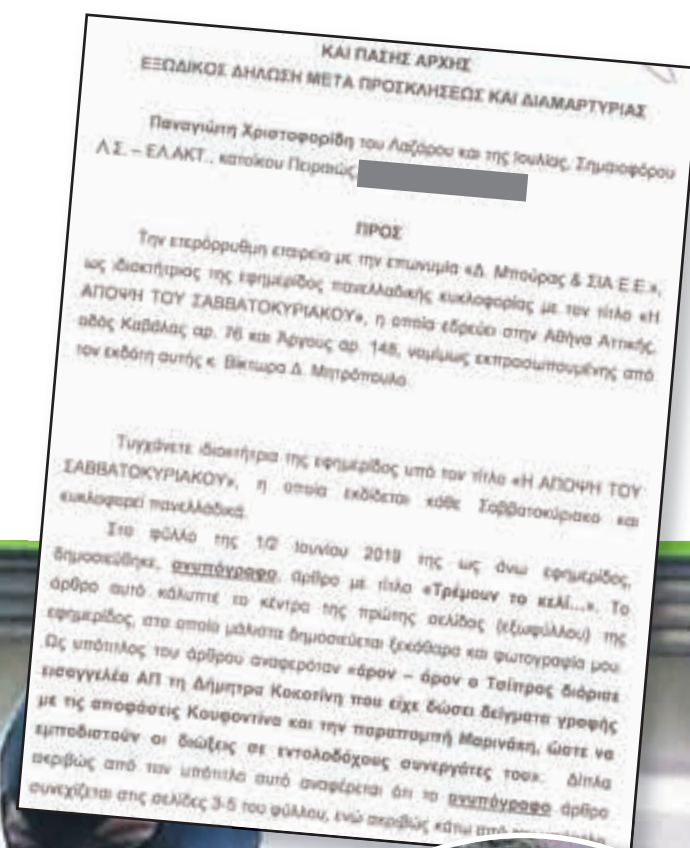
στούν οι διώξεις σε εντολοδόχους συνεργάτες του». Δίπλα ακριβώς από τον υπότιτλο αυτό αναφέρεται ότι το **ανυπόγραφο** άρθρο συνεχίζεται στις σελίδες 3-5 του φύλλου, ενώ ακριβώς κάτω από τον υπότιτλο αυτό δημοσιεύεται, στο εξώφυλλο, μεταξύ άλλων ατόμων, κυρίως δικαστικών λειτουργών, φωτογραφία μου, υπονοώντας σαφώς ότι είμαι «εντολοδόχος συνεργάτης» του κ. Πρωθυπουργού

Μετά τα εισαγωγικά του άρθρου στη σελίδα 3 του φύλλου, το άρθρο συνεχίζεται στις σελίδες 4 και 5 του φύλλου, σε διάταξη απέναντι σελίδων (σαλό-νι).

Στη σελίδα 5 αυτού αναφέρεται, καθ' ο μέρος αφορά το

πρόσωπό μου, ότι «ένα άλλο θέμα που αναμένεται να ερευνηθεί είναι το θέμα των διαδικασιών που ακολουθήθηκαν από την εισαγγε-

λέα κα Τζίβα και τον Λιμενικό κ. Χριστοφορίδη. Ως γνωστόν, ο καυτός διάλογος του τελευταίου με τον ισοβίτη Γιαννουσάκη - σύμφω-





να με τον οποίο ο λιμενικός πίεζε τον κρατούμενο να καταθέσει ότι στο Noor 1 έχει εμπλοκή ο Βαγγέλης Μαρινάκης, με αντάλλαγμα την άμεση αποφυλάκισή του και αποτέλεσμα την επί 10 χρόνια κυριαρχία του ΣΥΡΙΖΑ - έχει μπει στο αρχείο. Αν λάβει κανείς υπ' όψιν ότι ο αρχηγός του Λιμενικού Σώματος, προϊστάμενος του κ. Χριστοφορίδη, ήταν "πρώτο τραπέζι πίστα" στις πολιτικές συγκεντρώσεις του κ. Τσίπρα, καθώς επίσης και η τηλεφωνική "συμμετοχή" του κ. Πάνου Καμμένου, ώστε να πεισθεί ο ισοβίτης, τότε είναι πιθανόν ο αρχειοθετημένος φάκελος να ανασυρθεί από το αρχείο και να αρχίσουν τα όργανα.». Στις δε σελίδες 4 και 5 του φύλλου, υπάρχει ακριβώς το ίδιο κολάζ φωτογραφιών με το εξώφυλλο, σε μεγέθυνση, μεταξύ των οποίων εμπεριέχεται και φωτογραφία μου.

Τα παραπάνω βέβαια αποτελούν ψεύδη, τυγχάνουν παντελώς ανυπόστατα και αναπόδεικτα, αντιβαίνουν δε σε κάθε έννοια δημοσιογραφικής δεοντολογίας και έρευνας και έχουν ως μόνο σκοπό την προσβολή της προσωπικότητάς μου και την πρόκληση βλάβης μου. Ο «ανώνυμος» αρθρογράφος δεν φρόντισε, όπως επιτάσσει το καθήκον της δημοσιογραφικής δεοντολογίας, να ελέγξει τη βασιμότητα και την αλήθεια αυτού και να παρουσιάσει όλες τις πτυχές της υποθέσεως την οποίας περιγράφει, ιδίως δε την κατάληξη αυτής, προτού προβείτε στη δημοσίευσή του. Για το λόγο αυτό, άλλωστε ο συντάκτης του άρθρου παραμένει «ανώνυμος».

Συγκεκριμένα, το θέμα του ως άνω αναφερόμενου «καυτού διαλόγου», όχι μόνο έχει τεθεί στο αρχείο, καθ' ο μέρος με αφορά, ορι-

στικά και αμετάκλητα, με Διατάξεις των κκ. Εισαγγελέων του Αναθεωρητικού Δικαστηρίου και του Ναυτοδικείου Πειραιώς, αλλά ήδη έχει ασκηθεί ποινική δίωξη κατά συγκεκριμένων ατόμων για τα αδικήματα της παράβασης των άρθρων 216 και 370 ΠΚ, καθώς η συγκεκριμένη συνομιλία, δεν αποτελεί απλώς προϊόν παρανόμου υποκλοπής, αλλά, όπως αποδείχθηκε από τα αρμόδια εργαστήρια της Διεύθυνσης Εγκληματολογικών Ερευνών της Ελληνικής Αστυνομίας, αλλά προϊόν πλαστογραφίας, καθώς έχει υποστεί τροποποιήσεις, ιδίως διαγραφή μεγάλων τμημάτων αυτής, καθιστώντας αυτή προϊόν νοθεύσεως και επεξεργασίας με τη μέθοδο του κολάζ, ώστε με τον τρόπο κατά τον οποίο έχει δημοσιευθεί να παρουσιάζει τα γεγονότα παντελώς διαστρεβλωμένα και σύμφωνα με τους σκοπούς αυτών οι οποίοι τη χρησιμοποίησαν. Η υπόθεση δε έχει ανατεθεί σε Τακτικό Ανακριτή του Πρωτοδικείου Αθηνών.

Επειδή έχω ήδη δεχθεί καίρια και σοβαρή προσβολή της προσωπικότητάς μου από υμάς, με τα όσα αναγράφονται στο ως άνω δημοσίευμα.

Επειδή προτίθεμαι να ασκήσω κάθε νόμιμο μέσο προς προστασία των δικαιωμάτων μου.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ

Ρητά επιφυλασσόμενος παντός εν γένει δικαιωμάτός μου

ΑΙΤΟΥΜΑΙ

zΤη μη συνέχιση της προσβολής της προσωπικότητάς μου μέσω της παρουσιάσεως ψευδών γεγονότων καθ' ο μέρος αφορά το πρόσωπό μου, παρουσίαση η οποία γίνεται

μονόπλευρα και με προκατάληψη, μη αρμόζουσα σε δημοσιογράφους.

Την άμεση, ως οφείλετε, αποκατάστασης της αλήθειας, καθ' ο μέρος αφορά το πρόσωπό μου, μέρος της ίδιας ως άνω εφημερίδας, ιδιοκτησίας σας, σε επανορθωτικό δημοσίευμα, στο αμέσως επόμενο φύλλο της εφημερίδας από την κοινοποίηση της παρούσης και συγκεκριμένα στο φύλλο του επόμενου Σαββατοκύριακου 15/16 Ιουνίου 2019, στις ίδιες ακριβώς σελίδες (εξώφυλλο, σελίδες 3, 4 και 5), σύμφωνα με το περιεχόμενο της παρούσης, προς αποκατάσταση της αλήθειας και της θιγόμενης τιμής και υπολήψεώς μου.

Την άμεση δημόσια δήλωση συγγνώμης για τα όσα ψευδή και συκοφαντικά αναφέρετε εις βάρος μου.

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟΜΑΙ εντόνως για την προαναφερθείσα αντισυμβατική και αντιεπαγγελματική συμπεριφορά σας και

ΕΠΙΦΥΛΑΣΣΟΜΑΙ ρητώς, μετά την παρέλευση της τασομένης με την παρούσα προθεσμίας, εις την άσκηση παντός εν γένει δικαιωμάτός μου ενώπιον παντός αρμοδίου Δικαστηρίου και Αρχής προς προστασία μου εκ της ανωτέρω συμπεριφοράς σας και αποκατάσταση της εξ αυτής προκληθείσας βλάβης μου.

Αρμόδιος δικαστικός επιμελητής εντέλλεται να επιδώσει νόμιμα την παρούσα σε αυτούς που αναφέρεται για να λάβουν γνώση για τις νόμιμες συνέπειες, αντιγράφων αυτήν ολόκληρη στην έκθεση επίδοσης.

Πειραιάς, 7/6/2019
Ο Πληρεξούσιος Δικηγόρος

Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΗΣ «Α»

Η εξώδικος δήλωση - πρόσκληση και διαμαρτυρία του σημαιοφόρου του Λιμενικού Σώματος, κ. Παναγιώτη Χριστοφορίδη, έχει ήδη περιληφθεί στην ύλη της παρούσης έκδοσης της εφημερίδας μας.

Η «Α», ως είχε υποχρέωση, τηρώντας τη δημοσιογραφική δεοντολογία -και όχι μόνο λόγω νομικής υποχρέωσης-, όφειλε να ενημερώσει τους αναγνώστες της για τις θέσεις του αναφερόμενου στο σχετικό ρεπορτάζ του κ. Παν. Χριστοφορίδη.

Όσον αφορά το περιεχόμενο του εξωδίκου, η «Α» δηλώνει τα εξής:

1] Η επαναλαμβανόμενη φράση στην εξώδικο δήλωση περί «ανυπόγραφου» κειμένου -που οδηγεί στο εσφαλμένο συμπέρασμα ότι το ρεπορτάζ δεν φέρει υπογραφή λόγω φόβου κυρώσεων εις βάρος του υπογράφοντος- είναι άνευ αντικειμένου, αφού είναι γνωστό ότι κάθε κείμενο, ενυπόγραφο ή ανυπόγραφο, εμπεριέχει την ευθύνη του εκδότη της εφημερίδας, τα στοιχεία του οποίου αναγράφονται ευκρινώς στη δεύτερη σελίδα, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

2] Το γεγονός ότι στο δημοσίευμα αναφέρεται επί λέξει «ένα άλλο θέμα που αναμένεται να ερευνηθεί είναι το θέμα των διαδικασιών που ακολουθήθηκαν από την εισαγγελέα κα Τζίβα και τον Λιμενικό κ. Χριστοφορίδη. Ως γνωστόν, ο καυτός διάλογος του τελευταίου με τον ισοβίτη Γιαννουσάκη - σύμφωνα με τον οποίο ο λιμενικός πίεζε τον κρατούμενο να καταθέσει ότι στο Noor 1 έχει εμπλοκή ο Βαγγέλης Μαρινάκης, με αντάλλαγμα την άμεση αποφυλάκισή του και αποτέλεσμα την επί 10 χρόνια κυριαρχία του ΣΥΡΙΖΑ - έχει μπει στο αρχείο. Αν λάβει κανείς υπ' όψιν ότι ο αρχηγός του Λιμενικού Σώματος, προϊστάμενος του κ. Χριστοφορίδη, ήταν "πρώτο τραπέζι πίστα" στις πολιτικές συγκεντρώσεις του κ. Τσίπρα, καθώς επίσης και η τηλεφωνική "συμμετοχή" του κ. Πάνου Καμμένου, ώστε να πεισθεί ο ισοβίτης, τότε είναι πιθανόν ο αρχειοθετημένος φάκελος να ανασυρθεί από το αρχείο και να αρχίσουν τα όργανα.» δεν σημαίνει ότι τα παραπάνω αναγραφόμενα αποτελούν ψευδές γεγονός. Ήδη, σύμφωνα με πληροφορίες της «Α», η εισαγγελική διάταξη και η διάταξη του Αναθεωρητικού Δικαστηρίου του Ναυτοδικείου Πειραιά πρόκειται να προσβληθούν στον Άρειο Πάγο με αίτηση των αντιδίκων σας, αίτηση στην οποία περιλαμβάνονται και νεότερα -κατά την άποψή τους- στοιχεία.

3] Οι αρχειοθετήσεις αλλά και οι -σύμφωνα με το εξώδικο σας- ποινικές διώξεις κατά συγκεκριμένων ατόμων για χρήση προϊόντων πλαστογραφίας κ.λπ., βεβαίως και δεν ήταν γνωστές στη σύνταξη της εφημερίδας μας, γι' αυτό και στην παρούσα έκδοση περιλαμβάνεται η άποψή σας προς γνώσιν των αναγνωστών μας αλλά και κάθε ενδιαφερόμενου.

4] Το δημοσίευμα της «Α» βεβαίως και δεν είχε πρόθεση να σας θίξει, αλλά είχε την υποχρέωση να ενημερώσει τους αναγνώστες της για ένα θέμα δημοσίου συμφέροντος, όπως είναι η περίπτωση του «Noor1» που, πέραν του δημοσιογραφικού ενδιαφέροντος, υπάρχει και μέγιστο ενδιαφέρον για το κοινωνικό σύνολο, αφού η αποτρόπαια υπόθεση που αφορά ναρκωτικό (ηρωίνη) ποσότητα 1,9 τόνων εμπεριέχει μέγα κίνδυνο για τους πολίτες.

5] Σύμφωνα με πληροφορίες μας, οι παροτρύνσεις σας προς τον ισοβίτη κ. Μάκη Γιαννουσάκη -δεν γνωρίζουμε αν είναι εν μέρει προϊόν κολάζ- να κατονομάσει ως εμπλεκόμενο με την υπόθεση τον κ. Βαγγ. Μαρινάκη, αρχειοθετήθηκαν με την έγγραφη βεβαίωση της εισαγγελέως κας Τζίβα, ότι ο διάλογος αυτός ήταν εν γνώσει της και ότι αποτελούσε δέλεαρ προς τον ισοβίτη για να αποκαλυφθεί η αλήθεια.

Αν τα παραπάνω αληθεύουν, ποιος μπορεί να εγγυηθεί ότι ο ισοβίτης μπροστά στο δέλεαρ να αφεθεί ελεύθερος, ενώ έχει ήδη καταδικαστεί σε ισόβια κάθειρξη, δεν θα κατέθετε ψευδή γεγονότα ακριβώς για να τύχει της ευνοϊκής μεταχείρισης -σύμφωνα με όσα έχουν δημοσιευθεί- και να κατονομάσει ψευδώς ως εμπλεκόμενο τον κ. Μαρινάκη στη βρώμικη αυτή υπόθεση;

Βεβαίως, τα παραπάνω αποτελούν δημοσιογραφική συλλογιστική, και εναπόκειται στα αρμόδια δικαστικά όργανα να αναζητήσουν και να βρουν την αλήθεια.

Σε κάθε περίπτωση, σας γνωρίζουμε ότι είμεθα πρόθυμοι να δημοσιεύσουμε οποιαδήποτε άποψή σας σχετική με το παραπάνω θέμα.

Η «ΑΠΟΨΗ»

Life style

Επιμέλεια:
BIKY ΚΑΛΟΦΩΤΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
22/23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

Παραμένουν «φουλ» ερωτευμένοι Ρέμος - Μπόσνιακ μια ανάσα πριν από την επέτειο του γάμου τους!

Κάποιοι έρωτες φαίνεται τελικά ότι όντως παραπέμπουν σε... κολόνια, που κρατάει χρόνια και μάλιστα, αντί να εξασθενήσει, όλο και «φουντώνει»! Έτσι ακριβώς όπως και ο έρωτας του **Αντώνη Ρέμου** και της **Υβόννης Μπόσνιακ**, που δείχνουν να μην τους αφορά καν η εκδοχή του ότι «ο γάμος σκοτώνει τον έρωτα» αλλά το εντελώς αντίθετο!

Αυτό απέδειξαν γι' ακόμη μια φορά, σε πρόσφατη νυχτερινή έξοδό τους σε γνωστό νυχτερινό κέντρο στην Γλυφάδα, όπου εμφανίζονται ο **Γιώργος Σαμπάνης** και η **Μαλού**, όπου ήταν αγκαλιά όλο το βράδυ ζώντας ακόμη τον έρωτά τους στο έπακρο, και μάλιστα λίγο πριν κλείσουν ένα χρόνο από την ημέρα του γάμου τους! Εύγε!



▶▶ Η «Α» μίλησε με τη δημιουργό τής κολεξιόν, Δέσποινα Μοιραράκη, στη λαμπερή επίδειξη μόδας στο «Hilton»

Η καλοκαιρινή εκδοχή της σύγχρονης γυναίκας έχει την υπογραφή... Desmira!

Μεταξωτά υφάσματα στην απόχρωση που παίρνει ο ήλιος το δειλινό ή η θάλασσα όταν τα κύματα σχηματίζουν ένα γαλαζοπράσινο υδάτινο «χαλί» ή μελί σαν το κεχριμπάρι και άλλους πολύτιμους λίθους που απλώνονται μέχρι εκεί που φτάνει το μάτι, πάνω σε πάγκους στις φημισμένες υπαίθριες αγορές της Ινδίας.

Όχι, δεν πρόκειται για ένα σκηνικό βγαλμένο από ταινία, αλλά η ακριβής εικόνα από όσα παρουσιάστηκαν στο κοινό το βράδυ της περασμένης Πέμπτης, στην κατάμεστη από κόσμο πισίνα του ξενοδοχείου «Hilton», όπου η **Δέσποινα Μοιραράκη** σύστησε σε όλους την ξεχωριστή καλοκαιρινή συλλογή «**Summer Wear & Resort Collection: Desmira**», που φέρει τη χαρακτηριστική υπογραφή της.

Ανάμεσα στους καλεσμένους βρέθηκαν οι: **Εύη Δρούτσα**, **Γιάννης Μαρακάκης**, **Ελένη Φιλίνη**, **Κρίστι Κρανά**, **Γιώργος Νταύλας**, **Ζέτα Δούκα**, **Νίνα Λοισάρη**, **Χρυσίδα Δημουλίδου**, **Μάγδα Τοέγκου**, **Ειρηνή Νταϊφά**, **Ερωτόκριτος**, **Σταματίνα Τσιμτσιλή**, **Σίσσυ Φειδά**, **Κατερίνα Γκαγκάκη**, **Λίτσα Πατέρα**, **Έμη Λιβανίου**, **Ματθίλδη Μαγγίρα**, και πλήθος κόσμου που έσπευσε να ανταποκριθεί στο κάλεσμα και να σταθεί δίπλα στο νέο τόλμημα της **Δ. Μοιραράκη**.



Φυσικά, δεν θα μπορούσε να λείψει από τη φαντασμαγορική εκδήλωση η «Α», η ο-

ποία έδωσε το «παρών» σε μια βραδιά που είχε κάτι από το απαλό αεράκι μιας καλοκαιρινής νύχτας, με τη γεύση από ολόδροσα κοκτέιλ και την αύρα της θάλασσας να πλανάται παντού σκορπίζοντας απλόχερα τη μαγεία της. Ακόμη, μίλησε με τη λαμπερή οικοδέσποινα για όλα όσα κρύβονται πίσω από το νέο της επιχειρηματικό βήμα!

Αυτό που χαρακτηρίζει την εν λόγω συλλογή είναι «το πάθος, η αγάπη και το μεράκι μου για τα χρώματα, τα σχέδια και όλο αυτό το κεραμιδο-κανελλο-κοραλλο-κόκκινο μαζί με το ρουμπινί, το βυσσινί, το μπλε, που έχει αποτυπωθεί σε καθεμιά από τις καλοκαιρινές δημιουργίες μου», μας αποκαλύπτει η εμπνεύστρια των ιδιαίτερων μεταξωτών καφτανιών, που είναι εμπνευσμένα από την ινδική κουλτούρα.

Τι είναι αυτό που κάνει την κολεξιόν να ξεχωρίζει από άλλες αντίστοιχες που έχουν λανσαριστεί κατά καιρούς στην αγορά;

«Πρόκειται για σύνολα που εντυπωσιάζουν μέσα από την α-



πλόττά τους και απευθύνονται στην καθημερινή γυναίκα η οποία μπορεί να ντυθεί από το πρωί μέχρι το βράδυ πραγματικά ωραία, ανάλαφρα, ποιοτικά, αισθησιακά και οικονομικά!» συμπληρώνει η **Δ. Μοιραράκη** κλείνοντας με την απάντησή της στην ερώτηση πώς αποφάσισε να τολμήσει άλλο ένα επιχειρηματικό άνοιγμα σε αυτή την δύσκολη οικονομικά περίοδο:

«Είμαι γενικώς μια τολμηρή γυναίκα και μου αρέσει να ρισκάρω!

Πρόκειται για ένα βήμα, το οποίο με οδήγησε από μόνο του από το στάδιο της έμπνευσης, στο στάδιο της υλοποίησης και παρουσίαισής στο κοινό! Και έτσι φτάσαμε στο σήμερα με επιστέγασμα την αποψινή βραδιά!»

Στα παρασκήνια τρέχουν γεμάτα ζωγράδα και ομορφιά τα 25 μοντέλα της επίδειξης, φορώντας τα 120 «κεραμιδο-κανελλο-κοραλλο-κόκκινα» καφτάνια, τις αέρινες μπλούζες και αραχνούφαντες παντελόνες, τα πολύτιμα αξεσουάρ που λαμπυρίζουν μοναδικά στο φως της νύχτας.

Κάθε μία δημιουργία «αφηγείται» μέσω των υφασμάτων, τα όνειρα, τον παλμό, τις ελπίδες και τη δύναμη που κρύβονται μέσα σε κάθε γυναίκα!

Τη δύναμη εκείνη που την ωθεί να ρισκάρει και να πετυχαίνει, ακόμη κι όταν όλα φαινομενικά φαντάζουν δύσκολα και απροσπέλαστα...



►► Ο γαλαζοαίματος γιος της βασίλισσας Ελισάβετ βρέθηκε στα γυρίσματα της νέας ταινίας του «Π-007»

Συνάντησε τον «Τζέιμς Μποντ» ο πρίγκιπας Κάρολος!

Ποιος είπε ότι και οι γαλαζοαίματοι δεν έχουν ενίοτε τα ίδια γούστα με τους κοινούς θνητούς; Έτσι απέδειξε γι' ακόμη μια φορά ο πρίγκιπας Κάρολος, ο οποίος –ως γνωστός λάτρης των ταινιών δράσης– έδωσε το «παρών» στα γυρίσματα της νέας ταινίας του θρυλικού πράκτορα «Τζέιμς Μποντ»-Bond 25, που θα κυκλοφορήσει τον Απρίλιο του 2020.

Σύσσωμο το επιτελείο των ηθοποιών που θα συμμετάσχουν σε αυτήν (μεταξύ των οποίων η Λέα Σεϊντού, Μπεν Γουίσοου και Ρέιφ Φάινς), με επικεφαλής τον πρωταγωνιστή Ντάνιελ Κρεγκ, υποδέχτηκαν με ιδιαίτερα ένθερμο τρόπο τον ξεχωριστό επισκέπτη τους, ανταλλάσσοντας μεταξύ τους αστεία και χαμόγελα.

Μάλιστα δεν παρέλειψαν να βγάλουν και συλλεκτικές φωτογραφίες δίπλα στο παλιό μοντέλο του αυτοκινήτου «Άστον Μάρτιν» τού εν λόγω κινηματογραφικού κατασκόπου, που έκανε την πρώτη του εμφάνιση στην τρίτη ταινία του Τζέιμς Μποντ, στα χέρια του Σον Κόνερι στο «Goldfinger» και πριν από λίγο καιρό η αυτοκινητοβιομηχανία αποφάσισε να το κυκλοφορήσει και στο εμπόριο σε περιορισμένο αριθμό αντιτύπων.

Χαλαρές στιγμές για όλους, ανεξαιρέτως καταγωγής και κατοχής βασιλικών τίτλων. Ας μην ξεχνάμε, άλλωστε, ότι και οι γαλαζοαίματοι... έχουν ψυχή!



Η «φιλόσοφος» Εβελίνα Παπούλια μιλάει περί έρωτα



Μόλις λίγες ημέρες μετά την ολοκλήρωση των γυρισμάτων για τη δημοφιλή σειρά «Τατουάζ», η ηθοποιός **Εβελίνα Παπούλια** μίλησε στο περιοδικό «Down Town Κύπρου» αναπτύσσοντας όλη τη... φιλοσοφική θεωρία της περί έρωτα!

«Νομίζω ότι ο έρωτας δεν δίνεται με “συνταγή γιατρού”.

Οι δοσολογίες πάντα αλλάζουν. Στην πραγματικότητα, ο έρωτας είναι ένας ενθουσιασμός και ο μύθος που πλάθεις για τον άνθρωπο που ερωτεύεσαι. Όταν φύγει ο μύθος, βλέπεις αυτόν τον άνθρωπο ως έχει, και τότε καταλαβαίνεις αν έχεις κάνει τη σωστή επιλογή ή απλά σε τύφλωσε ο έρωτας».

Μέσα σε τέσσερις προτάσεις, αναφέρθηκε τρεις φορές ο «φτερωτός θεός», οπότε κρατάμε αυτό και αφήνουμε στην μπάντα τα υπόλοιπα. Άλλωστε, είπαμε: όλα για τον έρωτα!

Έκανε τον γάμο... πιτόγυρο ο Αλεξάνδρου!

Πώς συμβαίνει όταν παραγγέλνουμε σουβλάκι και ζητάμε από τον σερβιτόρο να βάλει στην πίτα ντομάτα, κοτόπουλο και πατάτες χωρίς... τζατζίκι;

Κάπως έτσι φαίνεται ότι έχει στο μυαλό του και ο **Δημήτρης Αλεξάνδρου** τον γάμο, τον οποίο ευχαρίστως θα άφηνε εκτός, και θα κρατούσε από όλη την... παραγγελία μόνο το παιδί! Αυτό προκύπτει από την απάντησή του στην ερώτηση της **Ελένης Μενεγάκη** για το αν θα παντρευτεί με τη σύντροφό του, **Μαρία Καλάβρια**.

«Θα έκανα γάμο μόνο και μόνο για τη γυναίκα. Πιο εύκολα νιώθω το παιδί παρά τον γάμο. Το παιδί το θέλω και η αλήθεια είναι πως θα ήθελα να κάνω!» τόνισε το μοντέλο χωρίς δεύτερη σκέψη.

Οπότε, φταίμε εμείς που μιλήσαμε παραπάνω για... παραγγελία;



ΟΙ ΑΤΑΚΕΣ
ΤΗΣ
ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

✚ Σε μία ιδιόζουσα περίπτωση εκδήλωσης θαυμασμού προς το πρόσωπό της αναφέρθηκε πρόσφατα η **Ελένη Μενεγάκη**: «Όταν ξεκινούσα, ένας άνδρας με περίμενε συνέχεια έξω από τα στούντιο του Ant1 γιατί είχε κολλήσει μαζί μου και ήθελε να με παντρευτεί με το έτσι θέλω! Μάλιστα ήταν έτοιμος να πυροβολήσει κιόλας αλλά ευτυχώς τον πρόλαβαν οι συνεργάτες μου!». Έτσι είναι αυτά. Οι ωραίες έχουν (ενίοτε και επικίνδυνα) χρέν...



✚ Στο «Πρωινό» έδωσε συνέντευξη η **Κατερίνα Θεοχάρη**, την οποία γνωρίσαμε μέσα από τον ρόλο της «κοντής» στην ιδιαίτερα επιτυχημένη σειρά «Παρά Πέντε»: «Αυτόν τον ρόλο τον ή-



θελαν πολλές. Με είχε πιάσει και μια συνάδελφος και μου είπε ότι “είχα πάρει κι εγώ τον Γιώργο Καπουτζίδη γιατί ήθελα τον ρόλο”». Πάντα ένας – και στη συγκεκρι-

μένη περίπτωση μία – είναι ο «εκλεκτός»...

✚ Από τα... δόντια της γιαγιάς του **Δημήτρη Ουγγαρέζου** πέρασε και η νθοποιός, **Ματίνα Νικολάου**, η οποία απάντησε με άφθονη δόση χιούμορ και για το γυμνισμό που έχει κάνει στο παρελθόν: «Εχω κάνει γυμνισμό στην Ανάφη. Κρύωσα λίγο, αλλά ευχαριστήθηκε ο κόσμος. Όλοι γυμνοί ήταν, αλλά εμένα κοιτάζανε!» Αυτό είναι που λένε ότι η αυτοπεποίθηση έχει χτυπήσει «κόκκινο»...



✚ Ριζικά θέλησε να αλλάξει την εμφάνισή της η γνωστή δημοσιογράφος και μαγείρισσα, **Ελένη Ψυχούλη**, και τα κατάφερε! Από μακριά με κατάμαυρα μαλλιά, τα έκοψε αγορίστικα και τα έβαψε πλατινέ, για το οποίο μίλησε στην εκπομπή «dot»: «Είχα εμμονή με τα μαλλιά! Ήταν μέλος του σώματός μου αλλά τελικά το πήρα απόφαση και πλέον ανήκουν στο παρελθόν!» Μπράβο της που το τόλμησε!



Η ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ ΒΟΛΕΥΕΤΑΙ ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΜΕ... ΣΚΥΛΙΤΣΑ! Περί ορέξεως... κολοκυθόπιτα ήταν οι πρώτες σκέψεις που πέρασαν από το μυαλό μας ακούγοντας τη **Δήμητρα Αλεξανδράκη** να μη διστάζει να αποκαλύψει μπροστά στις κάμερες ότι δεν την αγχώνει το θέμα της τεκνοποίησης καθώς προς το παρόν την καλύπτει με τον σύντροφό της η... σκυλίτσα τους! Μάλιστα, ακριβώς όπως το διαβάσατε έχουν τα πράγματα και, προκειμένου το εντυπωσιακό μοντέλο να τονίσει του λόγου το αληθές, πρόσθεσε: «Αφήνεις τη σκυλίτσα δύο ώρες στο σπίτι μόνη, ενώ ένα παιδί δεν μπορείς!» Αν μη τι άλλο, αυτό από μόνο του αποτελεί... ατράνταχτο επιχείρημα για να μη γίνει κανείς γονιός! Η μήπως όχι;



media

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
Βίκυ Καλοφωτιά

«ΙΕΚ ΑΛΦΑ» Εκδήλωση με άρωμα πολιτισμού

Επιμέλεια: **Χρήστος Αγγελόπουλος**

Μία άκρως πρωτοποριακή παρουσίαση με φόντο την πολιτιστική κληρονομιά της χώρας μας με την υπογραφή του Οίκου Τρανούλη.

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε το καθεριωμένο πάρτι της χρονιάς από το ΙΕΚ ΑΛΦΑ στον υπέροχο χώρο του Bolivar. Τη βραδιά άνοιξε με την ομίλα του ο οικοδεσπότης, **Σοφοκλής Ξυνης**.

Οι σπουδαστές του ΙΕΚ παρουσίασαν ένα show μεταμορφώσεων, κριτές των ο-

ποίων ήταν η **Ελένη Φιλίνη**, ο **Γιάννης Αϊβάζης**, η **Τάνια Κοφινιώτη**, η **Μπέσσυ Αργυράκη** κι ο **Θεόδωρος Τρανούλης**.

Ο **Οίκος Τρανούλη** παρουσίασε την αρχαιοελληνική του collection, και η **Αθηνά Τρανούλη** έκανε παρουσίαση του κινήματος «Take Me Home», σκοπός του οποίου είναι η επιστροφή των γλυπτών του Παρθενώνα και της κλεμμένης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Στη διάρκεια της παρουσίασης η **Φιλίτσα Καλογεράκου**, ντυμένη Καρυάτι-

δα, απήγγειλε τον σκοπό του «Take Me Home». Πλησιάζοντας στο τέλος της εκπληκτικής βραδιάς, πραγματοποιήθηκε και η απονομή του νταμπλ στην ομάδα χάντμπολ του Ολυμπιακού.

Τη βραδιά τίμησαν με την παρουσία τους οι: **Νίκος Κουρκούλης**, ο **Βασίλης Κικίλιας**, η **Άννα Καραμανλή**, η **Σοφία Βούλτεψη**, ο **Δημήτριος Χατσίκας**, η **Σάσα Πατεράκη**, ο **Κώστας Χαρδαβέλλας**, ο **Αντώνης Γλύκας**, ο **Δημήτρης Παπανικολάου**, η ομάδα του Ολυμπιακού και πολλοί ακόμη.

Ρίχνει... κλεφτές ματιές προς τον «ΣΚΑΪ» η Δέσποινα Βανδή;

Τι συμβαίνει ξαφνικά και ενώ όλα έδειχναν ότι η **Δέσποινα Βανδή** βρήκε τηλεοπτική στέγη στον σταθμό «Open», σύμφωνα με φήμες, η συνεργασία (μάλλον) αρχίζει και «μπάζει νερά»;

Στο θέμα αναφέρθηκε ο **Γιάννης Πουλόπουλος** στο ρεπορτάζ που παρουσίασε στη «Φωλιά των Κου Κου», λέγοντας τα εξής: «Εδώ και μερικές μέρες ακούγεται πάρα πολύ έντονα ότι εί-



ναι αμφίβολο το αν η **Δέσποινα Βανδή** θα συνεχίσει και του χρόνου τη συνεργασία της με το Open, όπως και το ότι έχει προβλήματα με την εκπομπή «My Greece», την οποία παρέδωσε στον σταθμό. Παράλληλα, όμως, λέγεται ότι υπάρχει ένα ζωηρό ενδιαφέρον από τον ΣΚΑΪ».

Για να δούμε τι θα δούμε το επόμενο διάστημα...



ΠΗΡΕ ΜΙΑ ΘΕΣΗ ΣΤΟ «MASTERCHEF» ΑΦΗΝΟΝΤΑΣ ΠΙΣΩ ΤΟΥ ΑΛΛΟΥΣ 50! Ο Πάνος Ιωαννίδης, ή αλλιώς ο γνωστός σεφ που συμμετείχε και στην τηλεοπτική εκπομπή «MasterChef» ως ένα από τα μέλη της κριτικής επιτροπής, βρέθηκε στην εκπομπή «Μετά τα μεσάνυχτα» και μίλησε στην **Ελεονώρα Μελέτη** για το πώς επελέγη για το σόου ανάμεσα σε πάνω από πενήντα υποψηφίους. «Κάποια στιγμή με πήραν από το Star και τους είπα “δεν είμαι λίγο μεγάλος για παίκτης;”. Και μου είπαν ότι δεν με θέλουν για παίκτη αλλά για κριτή! Πέρασαν αρκετά άτομα από κάστινγκ για την επιτροπή, αν δεν κάνω λάθος πρέπει να ήταν πάνω από 50 άτομα!». Όταν κάτι είναι να γίνει, βρίσκει αυτό τον τρόπο του..!

**Τι δήλωσε η γνωστή Dj για τα
διόλου κολακευτικά λόγια του
πρώην συζύγου της;**



Την είπε «γριά» για πλάκα τη Χαραλαμπίδου ο «τζέντλεμαν» Πολυχρονίου

Λένε ότι καταλαβαίνει κανείς το ποιόν ενός ανθρώπου και το επίπεδό του σε ό,τι αφορά τον τρόπο που κινείται στις ερωτικές σχέσεις του, (και) αφοτό χωρίζει με το πρώην αντικείμενο του πόθου του.

Κρίνοντας από αυτή την πεποίθηση, σας αφήνουμε να βγάλετε μόνοι σας τα συμπεράσματα για τον αλλοτινό παρουσιαστή του τηλεπαιχνιδιού «Mega Banca», **Γιώργο Πολυχρονίου**, παραθέτοντας σε αυτό το σημείο τα λόγια του όταν ρωτήθηκε για το πώς βλέπει σήμερα την πρώην σύζυγό του, **Μάγκυ Χαραλαμπίδου**.

«Η Μάγκυ μεγάλωσε εκνευριστικά, είναι 50 ετών. Τι να την κάνω 50 ετών; Εγώ κινούμαι μεταξύ 20 κάτι και 40. Αν περάσει τα 40 πρέπει να δω και ταυτότητα για να πειστώ».

Και η απάντηση της (πενηντάρας) τέως κυρίας Πολυχρονίου;

«Όταν είδα ότι το θέμα έχει παίξει παντού, σκέφτηκα ότι απλά ήθελε να παίξουμε παντού, οπότε λέει τι να πω, θα πω αυτό. Τον είχα πάρει στη γιορτή του και μου έλεγε πόσο θεά είμαι και πόσο δεν γερνάω, τι κάνω, ότι είμαι τεκνό και αιώνια έφηβη. Επειδή δεν συνηθίζει να λέει άλλα εμπρός και άλλα πίσω, θεωρώ ότι απλά το έκανε για πλάκα».

Τι να πούμε εμείς μετά από τέτοια ερμηνεία; Ή διακρινόμαστε από έλλειψη «χιούμορ» ή κάποιοι άνθρωποι είναι τόσο υπεράνω που πραγματικά τους αξίζουν συγχαρητήρια..!

Το μήνυμα της Κατερίνας Γερονικολού για το τέλος του «Τατουάζ»

Έρχεται κάποτε η στιγμή που οι κύκλοι κλείνουν, όπως και αυτός της δημοφιλούς τηλεοπτικής σειράς του «Alpha» που κέντρισε από την πρώτη στιγμή το ενδιαφέρον των τηλεθεατών,

όπως έδειχναν οι σχετικές μετρήσεις. Μία από τους πρωταγωνιστές, η **Κατερίνα Γερονικολού**, θέλησε να μοιραστεί με τους διαδικτυακούς της φίλους τα συναισθήματά της για το τέ-

λος, οπότε ανέβασε στο λογαριασμό της στο Instagram μια φωτογραφία της με την τηλεοπτική της κόρη, γράφοντας: «Οι σειρές τελειώνουν και μένουν οι άνθρωποι. Λίγο πριν το τέ-



λος μιας σειράς που πολλοί αγάπησαν μαζί κι εγώ, ένα κοριτσάκι μου πρόσφερε Φως. Θα είναι πάντα μέσα στην καρδιά μου!». Συμφωνούμε, μένουν οι άνθρωποι και αυτό είναι το παν!



Σύμφωνα με πληροφορίες, εκ μέρους των ιθυνόντων του τηλεοπτικού σταθμού «ΣΚΑΪ» υπάρχουν σκέψεις για νέα προγράμματα και πρόσωπα. Στον σχεδιασμό προβλέπεται η μετάδοση τριών σειρών στην prime time ζώνη, μεταξύ των οποίων και το «Λόγω Τιμής-20 χρόνια μετά». Ακόμη, θα υπάρχει μια καθημερινή δραματική αισθηματική σειρά και δύο τηλεπαιχνίδια.

Η εταιρεία «Green Pixel Productions», εταιρεία συμφερόντων του «Star» που συνεργάζεται με τον «Alpha», εξασφάλισε επιδότηση για τη συνέχιση της τηλεοπτικής σειράς «Μην αρχίζεις τη μουρμούρα», όπως επίσης και της σειράς «Κρατάς μυστικό».

Η Στεφανία Μουρελάτου θα εκπροσωπήσει τον «Ant 1» στο ντιμπέι των πολιτικών αρχηγών ενόψει των εθνικών εκλογών. Την απόφαση αυτή έλαβαν οι εκπρόσωποι του σταθμού μετά την απόφαση του **Νίκου Χατζηνικολάου** να μην πάρει μέρος στην τηλεμαχία των πολιτικών αρχηγών.

Μια νέα τηλεοπτική σειρά ψυχολογικού θρίλερ, έξι επεισοδίων, αναμένεται να γυριστεί στην Ελλάδα από τη **Warner Bros Φινλανδίας** και τη **Wall to Wall Media** της Βρετανίας. Η εταιρεία **Inkas Film & TV Productions** με έδρα την Αθήνα είναι αυτή που θα αναλάβει τη γυρίσματα στην Αθήνα, ως συνδιοργανωτής της παραγωγής. Η σειρά με τίτλο «Ο άνθρωπος στην αίθουσα 301» προβλέπεται να βγει στην τηλεόραση της Φινλανδίας τον Δεκέμβριο του 2019.

Όπως αναφέρεται σε δημοσίευμα της εφημερίδας «Espresso», εκτός της πρωινής εκπομπής της **Φαίης Σκορδά**, θεωρείται ότι είναι η μέχρι πρότινος αρχισυντάκτριά της, **Ελεάννα Τρυφίδου**.



Μάλιστα, η δημοσιογράφος φαίνεται πως έκανε ήδη ραντεβού με τους ανθρώπους του «ΣΚΑΪ», ώστε να αναλάβει την αρχισυνταξία της νέας εκπομπής του **Γιώργου Λιάγκα**.

Η ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΓΙΑ ΖΩΗ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΑΝΟΙΓΟΝΤΑΣ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ



ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ

ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ



ΧΡΟΝΙΑ

6η

ΦΟΡΕΙΣ

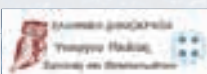
33

ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΙ

53

ΜΑΘΗΤΕΣ

10.016



energyforlife.gr

Ο Όμιλος ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ για 6η συνεχή χρονιά στηρίζει τη Νέα Γενιά από άκρη σε άκρη της Ελλάδας με το πρόγραμμα περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης «Η Ενέργεια για ζωή ταξιδεύει».

