



#### ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΑΛ

Αποκαθλώνουν τη Φώφη από την ηγεσία του Κινήματος

► Νίκος Παπανδρέου και Παύλος Γερουλάνος την αμφισβητούν ευθέως, έπονται κι άλλοι

ΣΕΛ. 10-11



#### ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ

Καταργεί την εισφορά αλληλεγγύης και το τέλος επιτηδεύματος

► Τι θα εξαγγείλει απόψε στην ομιλία του στα εγκαίνια της 84ης ΔΕΘ

ΣΕΛ. 4-5



# Η Αποψη

7/8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2019  
ΑΡ. ΦΥΛ. 903

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr



#### ΣΤΑΪΚΟΥΡΑΣ

Αρχίζει το μπρα ντε φερ με τους θεσμούς

► ΣΕΛ. 6

#### ΟΔΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ

Αδιέξοδο με την Πατρών-Πύργου και την Εγνατία Οδό

► ΣΕΛ. 31

#### ΣΚΟΥΡΙΕΣ

Επαναρχίζουν οι εργασίες με επίσημες άδειες

► ΣΕΛ. 34



## Στο μικροσκόπιο ο «Ρασπούτιν» για ξέπλυμα!

► Η Αρχή Καταπολέμησης της Νομιμοποίησης Εσόδων από Εγκληματικές Δραστηριότητες έχει διατάξει έρευνα σε Ελλάδα και εξωτερικό, με ερώτημα την ύπαρξη επιλέξιμων συναλλαγών στους τραπεζικούς λογαριασμούς του πρώην

αναπληρωτή υπουργού Δικαιοσύνης, Διαφάνειας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, Δημήτρη Παπαγγελόπουλου

► ΣΕΛ. 7



Με πρωινό καφέ «καημάρει» τον ΣΥΡΙΖΑ ο Τσίπρας

ΣΕΛ. 14



### Φθινοπωρινό τσουνάμι για Τουλουπάκη & ΣΙΑ

► Με κατάθεση των Αντώνη Σαμαρά, Ευάγγελου Βενιζέλου και Δημήτρη Αβραμόπουλου ενώπιον του αντεισαγγελέα ΑΠ κ. Ζαχαρή, αρχίζει η έρευνα για τα «πεπραγμένα» των εισαγγελέων Διαφθοράς στην υπόθεση Novartis

► ΣΕΛ. 8-9

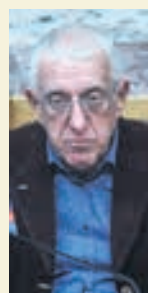


#### ΝΙΚΗΤΑΣ ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ

«Καραμανλικός» και αβανταδόρος του... Τσίπρα!

► Μονίμως πολέμιος του Γιάννη Στουρνάρα, μονίμως υπέρμαχος του Προκόπη Παυλόπουλου, και περιοδικώς με υπονομευτικές θέσεις σε κρίσιμα ζητήματα της ΝΔ που θυμίζουν βουλευτή της αντιπολίτευσης

► ΣΕΛ. 12-13



ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ  
7/8  
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2019

## ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

|                                                                                                 |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| ΔΕΘ: Εξαγγέλλει την κατάργηση της εισφορά αλληλεγγύης και του τέλους επιτηδεύματος ο Μητσοτάκης | 4-5   |
| Το μπρα ντε φερ του Σταϊκούρα με τους Θεσμούς                                                   | 6     |
| Ελέγχεται για ξέπλυμα χρήματος ο Παπαγγελόπουλος                                                | 7     |
| Καυτά ερωτήματα για την Ελένη Τουλουπάκη                                                        | 8-9   |
| Οι μνηστήρες του ΠΑΣΟΚ αποκαθλώνουν την Φώφη                                                    | 10-11 |
| ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ: Καραμανλικός και αβανταδόρος του Τσίπρα                                             | 12-13 |
| Με πρωινό καφέ καλμάρει τον ΣΥΡΙΖΑ ο Τσίπρας                                                    | 14    |
| Το αποτύπωμα της Μενδώνη στο υπουργείο Πολιτισμού                                               | 27    |
| Ο ΚΟΡΙΟΣ                                                                                        | 28-29 |
| ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ                                                                                       | 30-34 |
| ΥΓΕΙΑ                                                                                           | 35    |
| Life style                                                                                      | 36-37 |
| Media                                                                                           | 38-39 |



Εβδομαδιαία πολιτική και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μητρόπουλος

Σύνταξη Ύλης - Επιμέλεια Ενθέτων:  
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:

Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD  
Τασιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.  
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,  
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2,

Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας &amp; ΣΙΑ Ε.Ε.



►► Απλά  
πήγαινε κι  
ερχόταν στις  
συναντήσεις  
με τη  
Λαγκάρντ  
ο κ. Τσίπρας

# Η δική μας Αποψη

Ακούγοντας τις δηλώσεις της Θεοδώρας Τζάκρη σε τηλεοπτική εκπομπή, που ισχυρίστηκε ότι «ο Αλέξης Τσίπρας δεν διαπραγματεύθηκε τη μείωση των πρωτογενών πλεονασμάτων γιατί οι ξένοι δεν θα το δέχονταν», προκαλεί τεράστια απορία για το θράσος του ΣΥΡΙΖΑ να εγκλεί σχεδόν σε καθημερινή βάση τον Κυριάκο Μητσοτάκη επειδή δεν διαπραγματεύεται...Κι όμως, η νέα κυβέρνηση μέσα σε δύο μήνες έχει πετύχει τόσα πράγματα στην ανάκτηση της αξιοπιστίας της χώρας, όπου όταν τεθεί το ζήτημα επί τάπητος, τότε είναι σχεδόν βέβαιο ότι θα επιτευχθεί και η μείωση των πρωτογενών πλεονασμάτων.

Εξάλλου, τα όσα είπε η Κριστίν Λαγκάρντ, στο πλαίσιο ακρόασης από την επιτροπή Οικονομικών και Νομισματικών Υποθέσεων του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου ενόψει της τοποθέτησής της στη θέση του προέδρου της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας, αναδεικνύουν ότι η Ελλάδα σε αυτήν τη διαπραγμάτευση θα πάει με ισχυρά όπλα στη φαρέτρα της και ισχυρούς συμμάχους. Όμως εδώ θα πρέπει να τονιστεί ότι η κα Λαγκάρντ και ως επικεφαλής του ΔΝΤ είχε εκφράσει την ίδια άποψη. Κάτι που επανέλαβε και στην ακρόασή της: «Η άποψη του ΔΝΤ και η δική μου, μιλώντας ακόμα ως ΔΝΤ, είναι ότι ο στόχος πρωτογενούς πλεονάσματος 3,5% της Ελλάδας είναι υπερβολικός και ασκεί υπερβολική πίεση στην ανάκαμψη της ελληνικής οικονομίας στην οποία στοχεύαμε. Το ΔΝΤ συνεχίζει να έχει την ίδια άποψη και καθώς η Ελλάδα βρίσκεται στη φάση ανάκαμψης

## Κοίτα ποιοι μιλούν για διαπραγμάτευση

είναι κάτι που θα πρέπει να επανεξετάσουμε με μεγάλη προσοχή».

Κι εδώ γεννώνται τεράστια ερωτηματικά. Για ποιον λόγο η κυβέρνηση Τσίπρα, που υποτίθεται ότι έκανε περήφανη διαπραγμάτευση, δεν εκμεταλλεύθηκε την πάγια θέση του ΔΝΤ και της Κριστίν Λαγκάρντ για να επιτύχει τη μείωση των πρωτογενών πλεονασμάτων; Για ποιον λόγο δεν χρησιμοποίησε την επιρροή της Γαλλίδας πολιτικού για να ελαφρύνει τους Έλληνες από τα βάρη; Και επίσης για ποιον λόγο η κυβέρνηση Τσίπρα όχι μόνο αποδέχθηκε αυτά τα δυσβάστακτα πρωτογενή πλεονάσματα, αλλά άσκησε πολιτική υπερπλεονασμάτων;

Και ο πλέον αδαής κατανοεί ότι εάν η κυβέρνηση Τσίπρα είχε καταφέρει να υπάρχουν μειωμένα πρωτογενή πλεονάσματα, η οικονομική κατάσταση των Ελλήνων θα ήταν σαφώς καλύτερη. Προφανώς η ανικανότητα να κατανοήσουν το τι ακριβώς συμβαίνει, αλλά και να αξιολογήσουν το διεθνές περιβάλλον δεν τους επέτρεψε να διαπραγματευθούν σωστά. Κάτι που φάνηκε και από την ερώτηση του Δημήτρη Παπαδημιούλη, ο οποίος κατά την ακρόαση της νέας διοικητού της ΕΚΤ, προσπάθησε να εκμαιεύσει απάντηση για τους λάθους πολλαπλασιαστές του ΔΝΤ. Κι έλαβε τη σκληρή απάντηση, όταν η κα Λαγκάρντ εξέφρασε την ελπίδα ότι η νέα κυβέρνηση θα καταφέρει να επαναφέρει την ανάπτυξη και την αναγέννηση της ελληνικής οικονομίας.



# ΟΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΜΠΡΟΣΤΑ

σημαίνει να είσαι έτοιμος για τον digital κόσμο

Λίλα Καραγιάννη – Creative Director Kooreloo

## Digital Academy

Με το Digital Academy της Eurobank βάζουμε τις επιχειρήσεις μπροστά.

Από σήμερα μπορείς μέσα από ψηφιακά εργαλεία και workshops να εμπλουτίσεις τις γνώσεις σου ώστε να επιταχύνεις τον ψηφιακό μετασχηματισμό της επιχείρησής σου.

προτεραιότητα  
σε εσένα

[eurobank.gr/digital-academy](https://eurobank.gr/digital-academy)



Eurobank

84<sup>n</sup>  
ΔΕΘ

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης ξεδιπλώνει απόψε την οικονομική πολιτική που θα ακολουθήσει η κυβέρνησή του για το 2020

Τελειώνει και το τέλος επιτηδεύματος για τους ελεύθερους επαγγελματίες, ενώ μειώνονται οι φορολογικοί συντελεστές

Του Δημήτρη Τζιβελέκη

**Μ**ε την επίσκεψη στη Χάγη, τη Δευτέρα, και τη συνάντηση του Κυριάκου Μητσοτάκη με τον Ολλανδό ομόλογό του Μαρκ Ρούτε, έκλεισε ο πρώτος κύκλος εξωστρέφειας της νέας κυβέρνησης και τώρα τα βλέμματα στρέφονται και πάλι στο εσωτερικό και τη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης.

Ο απολογισμός από τις επαφές στο εξωτερικό είναι θετικός, εάν κρίνει κάποιος και από τα συνεχόμενα θετικά δημοσιεύματα του ευρωπαϊκού Τύπου. Η εικόνα της Ελλάδας αλλάζει. Το καλό κλίμα, όμως, δεν πρέπει να μείνει «κλίμα». Απαιτούνται τώρα γρήγορα μεταρρυθμιστικά αντανάκλαστικά στο εσωτερικό, για να μη σπαταληθεί η καλή στιγμή.

Επόμενος σταθμός του Κυριάκου Μητσοτάκη η 84<sup>n</sup> ΔΕΘ και με κεντρικό σύνθημα «Ανάπτυξη για όλους» έχει ως στόχο να παρουσιάσει σε κάθε Ελληνίδα και σε κάθε Έλληνα πώς αυτό μετουσιώνεται σε απτά αποτελέσματα. Όπως μάλιστα έλεγε κοντινός του συνεργάτης στο Μέγαρο Μαξίμου, «αν καταφέρει η κυβέρνηση και εμφανίσει στον μέσο Έλληνα πολίτη ότι αλλάζει, έστω και ελαφρώς, το οικονομικό του επίπεδο και δει, έστω και μικρή, θετική διαφορά στην τσέπη του, τότε ασφαλώς η κυβέρνηση θα έχει πετύχει τον στόχο της». Πάντα σύμφωνα με τους συνεργάτες του, το μήνυμα που θέλει στην ουσία να στείλει ο πρωθυπουργός παντού είναι αυτό και τα σημερινά εγκαίνια της ΔΕΘ είναι μιας πρώτης τάξεως ευκαιρία για να το πετύχει, αφού ο ίδιος και η κυβέρνησή του δεν έχουν βαρίδια που να τους εμποδίζουν.

#### Τι θα πει

Σύμφωνα με ασφαλείς πληροφορίες ο πρωθυπουργός στην αποψινή του ομιλία στους παραγωγικούς φορείς, στο Βελλίδειο συνεδριακό κέντρο, θα αναλύσει με κάθε λεπτομέρεια το κυβερνητικό σχέδιο που ενέκριναν οι πολίτες στις 7 Ιουλίου και το οποίο περιλαμβάνει τη μείωση των φόρων για όλους, τη δημιουργία νέων και καλά αμειβόμενων θέσεων εργασίας, την αλλαγή της καθημερινότητας των ασθενών στο Ε-ΣΥ, αλλά και να εμπνεύσει το αίσθημα

# Καταργείται η εισφορά αλληλεγγύης για μισθωτούς και συνταξιούχους



ασφάλειας σε κάθε σημείο της ελληνικής επικράτειας.

Το σχέδιο «Ανάπτυξη για όλους» περιλαμβάνει τολμηρές πρωτοβουλίες αλλά και το ξεμπλοκάρισμα –μετά από χρόνια αδράνειας– σειράς μεγάλων επενδύσεων οι οποίες θα δημιουργήσουν δεκάδες χιλιάδες νέες θέσεις εργασίας. Απαλλαγμένος από μνημόνια

και τους περιορισμούς που είχε η προηγούμενη κυβέρνηση και μέσα σε κλίμα που αποτυπώνει τη νωπή λαϊκή εντολή, ο Κυριάκος Μητσοτάκης έχει στόχο να αναδείξει τις προτεραιότητες στην πολιτική του σε βασικούς τομείς.

Θα αναφερθεί, φυσικά, στον νέο νόμο που ενισχύει τις επενδύσεις και ε-

τοιμάζεται από τον Άδωνι Γεωργιάδη, τις διαδικασίες που έχουν γίνει μέχρι τώρα και το ξεμπλοκάρισμα για την επένδυση του Ελληνικού, η οποία έχει τεράστια σημασία. Ταυτόχρονα, μεγάλη σημασία για την κυβέρνηση έχουν και άλλες δύο επενδύσεις: της Cosco στο λιμάνι του Πειραιά και τα επενδυτικά σχέδια της Ελληνικός Χρυσός στη Χαλκιδική.

#### Στο επίκεντρο και η μεσαία τάξη

Κεντρική θέση στις εξαγγελίες καταλαμβάνει και η μεσαία τάξη, από την οποία ο Κυριάκος Μητσοτάκης υπέρισχυσε τόσο στις ευρωεκλογές, όσο και στις εθνικές εκλογές. Θέλει, λοιπόν, να την ανταμείψει. Αναμένεται να εξαγγείλει την κατάργηση του φόρου επιτηδεύματος στους ελεύθερους επαγγελματίες και την κατάργηση της εισφοράς αλληλεγγύης, την οποία πληρώνουν μισθωτοί και συνταξιούχοι. Και οι δυο αυτές περικοπές αφορούν μεγάλη κλίμακα ελεύθερων επαγγελματιών, αλλά και φυσικών προσώπων, που θα δουν μεγάλες ελαφρύνσεις στην τσέπη τους σε όποια από τα δύο σενάρια καταλήξουν στο Μέγαρο Μαξίμου.

Ο κ. Μητσοτάκης αναμένεται επίσης να ανακοινώσει νέα φορολογική κλίμακα, η οποία και θα τεθεί άμεσα σε ισχύ από το 2020. Από τις αλλαγές αναμένεται να επηρεαστούν περί των τεσσάρων εκατομμυρίων φορολογουμένων που εμφανίζουν εισοδήματα από μισθωτές υπηρεσίες. Σύμφωνα με





πληροφορίες, το αφορολόγητο αναμένεται να παραμείνει στο ίδιο ύψος των 8.536 ευρώ, ενώ για εισοδήματα έως 10.000 ευρώ τον χρόνο ο φορολογικός συντελεστής θα είναι 9%.

Την ίδια ώρα, στο μεγάλο φορολογικό νομοσχέδιο το οποίο σχεδιάζεται να κατατεθεί στη Βουλή στα τέλη Σεπτεμβρίου, ή το αργότερο το πρώτο δεκάημερο του Οκτωβρίου, θα περιλαμβάνεται και η κωδικοποίηση της φορολογικής νομοθεσίας. Από την καθιέρωση του Κώδικα Φορολογικών Διαδικασιών και του νέου Κώδικα Φορολογίας Εισοδήματος έχουν περάσει πια περισσότερα από πέντε χρόνια και στο μεσοδιάστημα μια σειρά νέων διατάξεων νόμου και ερμηνευτικών εγκυκλίων έχουν δημιουργήσει για μία ακόμα φορά μια χαοτική κατάσταση διάσπαρτων διατάξεων.

Ο Κώδικας Φορολογικής Διαδικασίας καθορίζει τη διαδικασία προσδιορισμού και είσπραξης των εσόδων του Δημοσίου, καθώς και τα πρόστιμα και τις διοικητικές κυρώσεις σε περιπτώσεις μη συμμόρφωσης. Ο Κώδικας Φορολογίας Εισοδήματος από την πλευρά του ρυθμίζει τη φορολογία εισοδήματος των φυσικών και νομικών προσώπων και στις νέες του διατάξεις θα προβλέπει τη μείωση του συντελεστή φορολόγησης των κερδών των επιχειρήσεων (χρήση 2019) από το 28% στο 24% και των μερισμάτων από το 10% στο 5%.

Για το 2020 προβλέπεται μια ακόμα δραστική μείωση του φόρου για τις ε-

πιχειρήσεις από το 24% στο 20%. Οι διατάξεις αυτές θεωρούνται ήδη κλειδωμένες και ταυτίζονται με τις προεκλογικές εξαγγελίες της κυβέρνησης.

#### ΕΝΦΙΑ και η προστασία της πρώτης κατοικίας

Όπως είναι φυσικό, ο πρωθυπουργός θα δώσει έμφαση στις μειώσεις του ΕΝΦΙΑ, τις οποίες είδαν οι φορολογούμενοι, καθώς τα εκκαθαριστικά ήδη έχουν αναρτηθεί από τις τελευταίες ημέρες του Αυγούστου. Κι αυτό είναι ένα όπλο στη φαρέτρα του πρωθυπουργού, καθώς πιστοποιεί τη μετάβαση από την εποχή των ψεύτικων υποσχέσεων, στην εποχή των αποτελεσμάτων, της συνέπειας και της εμπιστοσύνης.

Εκτός από τις μεγάλες μειώσεις του ΕΝΦΙΑ, ο πρωθυπουργός θα αναφερθεί και στην πολιτική του για τις 120 δόσεις σε ό,τι αφορά οφειλές προς το δημόσιο και τα ασφαλιστικά ταμεία, αλλά και για τον νέο μηχανισμό στήριξης των δανειοληπτών που κινδυνεύουν να χάσουν τα σπίτια τους επειδή βρίσκονται στο «κόκκινο». Ακόμη και οι πρώτες κατοικίες θα τεθούν σε πλειστηριασμό, σε περίπτωση που δεν αλλάξει το υφιστάμενο σύστημα.

#### Εξαγγελίες και για την υγεία

Σύμφωνα με πληροφορίες, κατά την ομιλία του στη ΔΕΘ ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** θα δώσει ιδιαίτερη έμφαση και στην υγεία. Οι ίδιες πληροφορίες αναφέρουν ότι ανάμεσα σε αυτά στα οποία θα αναφερθεί ο πρωθυπουργός

είναι ότι σκοπός της κυβέρνησης είναι να αλλάξει η καθημερινότητα των ασθενών στο ΕΣΥ με τη βελτίωση των συνθηκών, αλλά και της υλικοτεχνικής υποδομής. Αναμένεται να μιλήσει για την ανανέωση του εξοπλισμού στα δημόσια νοσοκομεία, αλλά και για τα μέτρα που θα ληφθούν για την καλύτερη πρόσβαση των πασχόντων στο σύστημα.

Παράλληλα, ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** θα μιλήσει για τις ανθρώπινες συνθήκες που θα επιφέρει η ομάδα του υπουργείου Υγείας στις Μονάδες Περιθαλψής, καθώς και για τη διευκόλυνση της πρόσβασης στα χειρουργεία και την εξάλειψη των ράντζων από τους διαδρόμους. Ταυτόχρονα, όπως σημειώνουν καλά γνωρίζοντες, ο πρωθυπουργός στη ΔΕΘ θα ανακοινώσει μέτρα και για τους νέους γιατρούς και για τη στόχευση της κυβέρνησης να επιστρέψουν οι νέοι επιστήμονες στην Ελλάδα, ενώ αναμένεται να αναφερθεί και στην πρώτη κίνηση που θα γίνει με το άνοιγμα του ΕΟΠΥΥ για νέες συμβάσεις με πάνω από 600 νέους γιατρούς.

Επίσης με βάση τον σχεδιασμό που υπάρχει ο πρωθυπουργός θα αναφερθεί εκτενώς και στις διευκολύνσεις για τους βαριά πάσχοντες, όπως η αποστολή των ακριβών φαρμάκων στο σπίτι των ασθενών, αλλά και η επέκταση των συνταγών φαρμάκων για τους χρονίως πάσχοντες για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα. Μέτρο που αναμένεται να θεσμοθετηθεί μέσα στον Σεπτέμβριο.

## Άρωμα Ινδίας κι επιστροφή στην κανονικότητα

**Μ**ε άρωμα Ινδίας ανοίγει σήμερα τις πύλες της η 84η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης, η πρώτη μετά την επιστροφή στην κανονικότητα. Ας μη λησμονούμε ότι από το 2010 στη ΔΕΘ το μόνο που ακούγαμε από τους πρωθυπουργούς δεν ήταν τίποτε άλλο από περικοπές στις δαπάνες και νέα φορολογία.

Και τώρα αναμένουμε από τον **Κυριάκο Μητσοτάκη** να ακούσουμε για νέες φοροελαφρύνσεις. Αναμένουμε να ακούσουμε αναπτυξιακό σχέδιο. Αναμένουμε να ακούσουμε την επιστροφή στην κανονικότητα μετά την οριστική άρση των capital controls.

Πάντως, η Θεσσαλονίκη έχει φορέσει τα καλά της για να υποσχεθεί χιλιάδες επισκέπτες. Ήδη δεκάδες ελεφαντάκια έχουν διακοσμήσει τους δρόμους της συμπρωτεύουσας. Ταυτόχρονα οι επισκέπτες θα μυρίζουν κάρι, θα νιώσουν λίγο από το Μπόλιγουντ, θα δουν τις πασμίνες, αλλά και την υψηλή τεχνολογία, στην οποία έχει κάνει άλματα η φετινή τιμώμενη χώρα στη ΔΕΘ, η Ινδία.

«Άρωμα Ινδίας φέτος στη ΔΕΘ, θα μυρίζει λίγο κάρι και λίγο Μπόλιγουντ, ενώ θα υπάρχουν ακόμη πασμίνες, αλλά επίσης και τεχνολογία, αεροδιαστημική, εταιρείες υψηλής τεχνολογίας και αυτό είναι το “μότο” που έχουν οι Ινδοί, το “New India”, για να δείξουν τη νέα Ινδία όχι την παραδοσιακή», τόνισε λίγο πριν από τα εγκαίνια ο διευθύνων σύμβουλος της ΔΕΘ-Helexpo, **Κυριάκος Ποζρικήδης** και διευκρίνισε ότι «ο Παγκόσμιος Οργανισμός Εμπορίου θεωρεί ότι η Ινδία θα πρωταγωνιστήσει τα επόμενα 20 χρόνια, ίσως να είναι και στην πρώτη θέση της παγκόσμιας οικονομίας. Μια χώρα με 1,5 δισ. πληθυσμό, με την οποία το εμπορικό ισοζύγιο με την Ελλάδα είναι υπό το μηδέν και θεωρώ ότι είναι μια ευκαιρία να αυξήσουμε το μεταξύ μας εμπόριο και να δούμε πώς μπορούμε να έχουμε προσέλκυση ειδικών επιχειρήσεων, καθώς επενδύουν εκτός Ινδίας και βλέπουν την Ελλάδα ως μια γέφυρα για την Ευρώπη». Σχολίασε δε ότι «θα έχει μεγάλο ενδιαφέρον η φετινή διεθνής έκθεση, καθώς ο κόσμος θα ευχαριστηθεί με την ινδική κουζίνα, τους παραδοσιακούς χορούς και μουσική σε συνδυασμό με τις βραδινές συναυλίες που έχουμε οργανώσει με αγαπημένους καλλιτέχνες, το σαλόνι κίνας που θα παρουσιαστεί για πρώτη φορά στη ΔΕΘ και το τσίρκο για τα μικρά παιδιά που θα φιλοξενηθεί και ινδικά νούμερα».

Όπως πρωτοπόρησε η ΔΕΘ όλα αυτά τα χρόνια, έτσι και φέτος πρωτοπορεί, επεσήμανε ο **κ. Ποζρικήδης**, και είπε ότι φέτος «θα δουλέψει πειραματικά με 5G». «Περνάμε στην εποχή της γρήγορης διασύνδεσης κινητών, επικοινωνίας, ενός άλλου δικτύου. Σκεφτείτε ότι τα κινητά μας τρέχουν στα 100 Kb/sec και θα τρέχουν στο 1G. Οι χρήστες μέσα από τις οπτικές ίνες και τις κεραίες που έχουμε τοποθετήσει, θα μπορούν μέσα από το δίκτυο της ΔΕΘ να καταλάβουν και να νιώσουν την εμπειρία», τόνισε.







►► **Η δύσκολη εξίσωση του Χρήστου Σταϊκούρα με την κατάθεση** του προσχεδίου του προϋπολογισμού στην Κομισιόν

# Η ώρα του μπρα ντε φερ με τους Θεσμούς

**Επί τάπητος τίθεται η μείωση των πρωτογενών πλεονασμάτων σε όλες τις επαφές με τους εκπροσώπους των δανειστών**

Του **Μιχάλη Κάσση**

**Η** δήλωση του Κυριάκου Μητσοτάκη από το Βερολίνο ότι «πρώτα θα κερδίσουμε αξιοπιστία και μετά θα συζητήσουμε τα ζητήματα των πλεονασμάτων και του χρέους, τα θέματα αυτά θα τα δούμε εν καιρώ και την κατάλληλη στιγμή με τους θεσμούς», έκανε πολλούς να σκεφθούν ότι η Νέα Δημοκρατία ξέχασε τις προεκλογικές της δεσμεύσεις. Όμως, όπως λένε στο υπουργείο Οικονομικών, η διαπραγμάτευση τώρα ξεκινά.

Προχθές Πέμπτη, η χώρα στο πλαίσιο της συνόδου του EuroWorking Group έθεσε το θέμα μέσω του νέου προέδρου του Συμβουλίου Οικονομικών Εμπειρογνομόνων (ΣΟΕ) **Μιχάλη Αργυρού** στους επιτελείς των υπουργών Οικονομικών της Ευρωζώνης και στους εκπροσώπους των Θεσμών. Οι πολιτικές επαφές ουσιαστικά έχουν ξεκινήσει εδώ και καιρό, ενώ στα κέντρα των θεσμών ολοκληρώνεται η προετοιμασία και οι νέοι υπολογισμοί για την επίσκεψη που θα έχουν στην Αθήνα μετά τις 16 Σεπτεμβρίου με στόχο να ολοκληρωθεί το ταχύτερο δυνατόν η τέταρτη αξιολόγηση.

Θα προηγηθεί στις 13 Σεπτεμβρίου η πρώτη σύνοδος του Eurogroup με τη συμμετοχή του **Χρήστου Σταϊκούρα**. Το τελικό ορόσημο είναι μία πολιτική συμφωνία στο Eurogroup του Δεκεμβρίου. Μία πρώτη εικόνα επιχειρείται να υπάρξει όμως πολύ νωρίτερα, με στόχο την κατάθεση (σε συμφωνία με τους θεσμούς) τον Οκτώβριο του νέου Προϋπολογισμού, αλλά και του 2ου φορολογι-



κού νομοσχεδίου (με τον πολιτικό σχεδιασμό 4ετίας στο πεδίο των φοροελαφρύνσεων).

Στο θέμα των πλεονασμάτων, σύμφωνα με πληροφορίες, η συζήτηση κινείται σε δύο στάδια: ένα βραχυπρόθεσμο και ένα μακροπρόθεσμο. Το βραχυπρόθεσμο στάδιο συνδέεται με την αλλαγή του τρόπου υπολογισμού των κερδών ομολόγων, ενώ το μακροπρόθεσμο συνδέεται με την αλλαγή του στόχου (σήμερα υπάρχει δέσμευση για 3,5% του ΑΕΠ πρωτογενές πλεόνασμα έως το 2022 και για σταδιακή απομείωση του στη συνέχεια προς το 2,2% του ΑΕΠ).

## Η αλλαγή στόχου

Η εν λόγω παραμετρική αλλαγή στον στόχο των πλεονασμάτων δεν μπορεί να καταστεί εφικτή –όπως έχει ξεκαθαρίσει και η ίδια η κυβέρνηση– το νωρίτερο πριν από τα μέσα του 2020 για να τεθεί σε ισχύ από το 2021. Συνδέεται με νέα ανάλυση βιωσιμότητας χρέους, η οποία θα λαμβάνει υπόψη το πολύ πιο χαμηλό πλέον κόστος δανεισμού του ελληνικού δημοσίου. Τα στοιχεία του ΟΔΔΧΧ δείχνουν ότι το κόστος εξυπηρέτησης του χρέ-

ους έχει υποχωρήσει στο 1,4%, δημιουργώντας έναν δημοσιονομικό χώρο της τάξης τουλάχιστον του 0,5% του ΑΕΠ. Αυτή η δημοσιονομική ελάφρυνση μάλιστα ισχύει από τώρα, κάτι που σημαίνει ότι μπορεί να οδηγήσει σε ακόμη μεγαλύτερα περιθώρια μείωσης των πρωτογενών πλεονασμάτων όταν θα υπάρξει η σχετική πολιτική απόφαση στο μέλλον.

Το βραχυπρόθεσμο ωστόσο βήμα, δηλαδή η αλλαγή του τρόπου υπολογισμού των πλεονασμάτων, επιχειρείται να γίνει άμεσα, δηλαδή να συνδεθεί με την τέταρτη αξιολόγηση. Το βήμα συνδέεται με την αλλαγή του τρόπου που υπολογίζονται τα κέρδη ομολόγων (ANFA και SNP). Στην εποχή του δευτέρου μνημονίου λογίζονταν ως έσοδα και προσμετρούνταν στα πλεονάσματα.

Ωστόσο, στο τρίτο μνημόνιο ο ορισμός αυτός άλλαξε, τα κέρδη εξαιρέθηκαν (δηλαδή, αφαιρούνται για να προκύψει το τελικό πρωτογενές πλεόνασμα). Αυτή η εξαίρεση διατηρήθηκε και στο καθεστώς της Ενισχυμένης Εποπτείας. Η ελληνική πλευρά φέρεται να ζητά μία εκ νέου αλλαγή του ορισμού. Ουσιαστικά,

δηλαδή, ζητά μία επιστροφή στην παλαιότερη κατάσταση.

Ένα εναλλακτικό σχέδιο που έχει επίσης τεθεί στο τραπέζι είναι η σύνδεση των εν λόγω εσόδων με δαπάνες για επενδύσεις, όπως αναφέρεται και στην απόφαση του Eurogroup του 2018 (αναφέρεται ότι τα κέρδη μπορούν να οδεύουν είτε για μείωση του χρέους είτε για επενδύσεις μετά από έγκριση των ΥΠΟΙΚ). Η εν λόγω εκδοχή προϋποθέτει ότι θα πρέπει να δημιουργηθεί ένας μηχανισμός που θα ρυθμίζει τον τρόπο με τον οποίο οι εν λόγω δαπάνες για επενδύσεις θα εξαιρούνται από το πρωτογενή πλεονάσματα.

## Ο προϋπολογισμός

Πλέον το κρίσιμο ζήτημα για τον υπουργό Οικονομικών είναι ότι από τις μετρήσεις που έχουν κάνει οι θεσμοί και λόγω της ακύρωσης του μέτρου μείωσης του αφορολόγητου ορίου, που θα απέδιδε πρόσθετα έσοδα 1,6 δισ. ευρώ, προκύπτει σημαντικό δημοσιονομικό κενό για τη νέα χρονιά προκειμένου να επιτευχθεί ο στόχος για πλεόνασμα 3,5% του ΑΕΠ (6,3 δισ. ευρώ).

Το κενό υπολογιζόταν σε 700 ε-

κατ. ευρώ κατά τον τελευταίο έλεγχο του Μαΐου από τους θεσμούς και πλέον υπερβαίνει το 1,1 δισ. ευρώ, αν συνυπολογιστούν οι απώλειες εσόδων από τη μείωση του ΕΝΦΙΑ (205 εκατ. ευρώ) και την υπεσχημένη μείωση του συντελεστή φορολογίας των κερδών κατά 4 μονάδες (200 εκατ. ευρώ) από τη Ν.Δ.

Η επίλυση της εξίσωσης του νέου προϋπολογισμού είναι δύσκολη και θα εξαρτηθεί από τις προβλέψεις για τον ρυθμό ανάπτυξης της οικονομίας το επόμενο έτος. Σε αυτό το στενό δημοσιονομικό πλαίσιο η κυβέρνηση, προκειμένου να προχωρήσει στην αλλαγή της φορολογικής κλίμακας και να διατηρήσει το αφορολόγητο όριο στα σημερινά επίπεδα των 9.500 ευρώ το 2020 χωρίς να χάσει άλλα έσοδα, ανασύρει μια ξεχασμένη ιδέα από τις συζητήσεις με τους θεσμούς.

Το σενάριο είναι να συνδεθεί το αφορολόγητο όριο με σημαντικά μεγαλύτερο ύψος δαπανών που γίνονται με κάρτες, ηλεκτρονικά ή μέσω τραπέζης, ώστε να μην υπάρχουν απώλειες από τον ΦΠΑ και, το κυριότερο, να εμφανίσουν και οι άλλοι (επαγγελματίες) υποχρεωτικά υψηλότερο εισόδημα. Είναι βέβαιο ότι στις αλλαγές που έρχονται θα αυξηθούν τα όρια των απαιτούμενων συναλλαγών μέσω τραπέζης για τη διασφάλιση της έκπτωσης φόρου που ισχύει σήμερα και είναι από 10% έως 30%, ανάλογα με το εισόδημα και την αποφυγή προστίμου.

Η κυβέρνηση θεωρεί ότι τα σημερινά όρια έχουν ξεπεραστεί ήδη από τις εξελίξεις στην αγορά. Στην πράξη, τα σημερινά όρια δυσκολεύουν ελάχιστους φορολογουμένους προκειμένου να «χτίσουν», όπως λέγεται στην αργκό των εφοριακών, το αφορολόγητο όριο.

Οι συναλλαγές που καταγράφει η Εφορία μέσω της φορολογαρίας ξεπερνούν τα 30 δισ. ευρώ ετησίως και αντιστοιχούν περίπου στο 40% των δηλωθέντων εισοδημάτων.

Ωστόσο, η Εφορία δεν ζητεί παρά το 10%-15% των δηλωθέντων εισοδημάτων για να μην κόψει πρόστιμο, και μάλιστα εξαιρώντας πολυπληθέστατες κατηγορίες φορολογουμένων, όπως είναι οι συνταξιούχοι άνω των 65 ετών.

Σύμφωνα με κορυφαίες πηγές του υπουργείου Οικονομικών, αυτό που βρίσκεται σε εξέλιξη είναι η κατάρτιση του προσχεδίου του προϋπολογισμού του 2020 που θα πρέπει να υποβληθεί στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή στις 15 Σεπτεμβρίου, σεβόμενο τον στόχο για πρωτογενές πλεόνασμα 3,5% του ΑΕΠ και το επόμενο έτος, και αυτό θα γίνει ανεξάρτητα από την έκβαση των σύνθετων πολιτικά διαπραγματεύσεων για τη μείωση του στόχου για τα πλεονάσματα.



**Σ**το στόχαστρο της Αρχής Νομιμοποίησης Εσόδων από Εγκληματικές Δραστηριότητες, γνωστή ως Αρχή κατά του ξεπλύματος μαύρου χρήματος, έχει μπει πρώην πανίσχυρος υπουργός της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ, ο αποκαλούμενος και «Ρασπούτιν».

Σύμφωνα με πληροφορίες της «Αποψης», έχει δοθεί παραγγελία από την Αρχή ξεπλύματος μαύρου χρήματος να γίνει έρευνα σε όλες τις ελληνικές και ευρωπαϊκές τράπεζες, προκειμένου να διαπιστωθεί εάν ο πρώην υπουργός, ο οποίος ήταν επιφορισμένος με το κυνήγι της διαφθοράς, έχει «μαύρο χρήμα» σε τράπεζες του εξωτερικού.

Κατά τις ίδιες πληροφορίες, έχει ήδη σταλεί αίτημα δικαστικής συνδρομής στις αρμόδιες υπηρεσίες του εξωτερικού, για να κάνουν φύλλο και φτερό οτιδήποτε αφορά το μέχρι πρότινος πανίσχυρο στέλεχος της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ.

Στον φάκελο της Αρχής, κατά πληροφορίες, βρίσκονται δημοσιεύματα και έγγραφα, που αφορούν τον επονομαζόμενο «Ρασπούτιν», όσο έλυνε και έδενε ως υπουργός.

Σύμφωνα με δικαστικούς κύκλους, η παραγγελία για τον έλεγχο σε βάρος του πρώην υπουργού της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ δόθηκε από στέλεχος της Αρχής ξεπλύματος μαύρου χρήματος, που έγινε δέκτης καταγγελιών, ορισμένες από τις οποίες είδαν το φως της δημοσιότητας μέσω του Τύπου.

Σε αυτές τις καταγγελίες γινόταν λόγος για «κύκλωμα», στο οποίο προΐστατο ο πρώην υπουργός και με το αζημίωτο αρχειοθετούσε υποθέσεις.

Υπενθυμίζουμε ότι ο πρώην πρωθυπουργός, **Αντώνης Σαμαράς**, πέραν του γεγονότος ότι έχει καταθέσει μήνυση εις βάρος του πρώην αν. υπουργού Δικαιοσύνης, αρμοδίου για θέματα Διαφθοράς, **Δημήτρη Παπαγγελόπουλου**, έχει υποστηρίξει σε συνέντευξή του στην εφημερίδα «Παραπολιτικά» ότι ο επονομαζόμενος «Ρασπούτιν» και ο **Δημ. Παπαγγελόπουλος** είναι ένα και το αυτό πρόσωπο.

Το ίδιο έχει υποστηρίξει σε τηλεοπτική εκπομπή ο πρώην εκπρόσωπος Τύπου του ΚΙΝΑΛ, δημοσιογράφος **Σταμάτης Μαλέλης**.

Ο **Δημ. Παπαγγελόπουλος** σε προ μηνών δήλωσή του έχει αρνηθεί κατηγορηματικά ότι αυτός είναι

» **Η Αρχή Καταπολέμησης της Νομιμοποίησης Εσόδων από Εγκληματικές Δραστηριότητες έχει διατάξει έρευνα σε Ελλάδα και εξωτερικό, με ερώτημα την ύπαρξη επιλήψιμων συναλλαγών στους τραπεζικούς λογαριασμούς του πρώην αναπληρωτή υπουργού Δικαιοσύνης, Διαφάνειας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, Δημήτρη Παπαγγελόπουλου**

# Στο μικροσκόπιο ο «Ρασπούτιν» για ξέπλυμα!



ο «Ρασπούτιν». Να σημειωθεί ότι και ο αντεισαγγελέας ΑΠ, **Γιάννης Αγγελής**, στην 25σέλιδη αναφορά του προς την πρώην εισαγγελέα ΑΠ, **Ξένη Δημητρίου**, ως επόπτης τότε της Εισαγγελίας Διαφθοράς κατήγγειλε ότι γίνονταν σημεία και τέρατα πίσω από τις βαριές και ερμηνευτικές κλειστές πόρτες

του γραφείου της εισαγγελέως Διαφθοράς, **Ελένης Τουλουπάκη**, και των επίκουρων εισαγγελέων, **Ντζούρα** και **Μανώλη**.

Μάλιστα, σε κατάθεσή του ενώπιον του πρώην αντεισαγγελέα ΑΠ, **Γρηγόρη Πεπόνη**, έχει αναφέρει ότι κατά τη γνώμη του οι εισαγγελείς Διαφθοράς κινούνται με

οδηγίες ενός προσώπου που έχει υψηλή θέση στις ανώτατες βαθμίδες της Δικαιοσύνης και επίσης έχει σχέση με υπηρεσίες πληροφοριών, φωτογραφίζοντας έτσι τον **Δημ. Παπαγγελόπουλο**, που ως γνωστόν έχει διατελέσει και διοικητής της ΕΥΠ επί πρωθυπουργίας **Κώστα Καραμανλή**.

Άλλο ένα πρόσωπο, στο οποίο ανήκει και η πρώτη αναφορά στο προσωνύμιο «Ρασπούτιν», είναι και η πρώην προϊσταμένη της Εισαγγελίας Διαφθοράς, **Ελένη Ράικου**, η οποία αναμένεται, όταν κληθεί αρμοδίως είτε στη Δικαιοσύνη, είτε ενώπιον οργάνων της Δικαιοσύνης, είτε στη Βουλή –αφού η Εξεταστική για την υπόθεση Novartis είναι κάτι περισσότερο από σίγουρο ότι θα συγκροτηθεί να κατονομάσει ποιο άτομο εννοούσε.

Επίσης, κατά καιρούς, και άλλα πολιτικά πρόσωπα, όπως ο πρωθυπουργός **Κυριάκος Μητσοτάκης**, ο τέως υπουργός **Ανδρέας Λοβέρδος** και εκπρόσωποι του ΚΙΝΑΛ, έχουν τοποθετηθεί για το θέμα αυτό, λέγοντας ότι «όλοι γνωρίζουν ποιος είναι ο “Ρασπούτιν”».

Ενδεχομένως, όταν κληθούν να κατονομάσουν αυτόν που «όλοι γνωρίζουν»...



Ο κ. **Αγγελής**, ο οποίος έχει κληθεί να καταθέσει στον αντεισαγγελέα ΑΠ, κ. **Ζαχαρή**, που διερευνά τις καταγγελίες του, για τους χειρισμούς **Τουλουπάκη** στην υπόθεση Novartis, άφησε να εννοηθεί ότι στον μακρύ κατάλογο με τις εκκρεμείς δικογραφίες υποθέσεων διαφθοράς, οι περισσότερες παρέμεναν αδικαιολόγητα ακίνητες.

Έγραφε, μάλιστα, σε κάποιο σημείο των καταγγελιών του ο κ. **Αγγελής**:

«Μετά την άρνηση της κας **Τουλουπάκη**, παρά τη γραπτή σε αυτήν παραγγελία μου (υπάρχει στο Αρχείο της Εισαγγελίας), να μου υποβάλει πίνακα εκκρεμοτήτων, ζήτησα από τους επίκουρους εισαγγελείς να μου γνωστοποιήσουν την εκκρεμότητα, που έχουν στα χέρια τους, πράγμα το οποίο και έγινε. Με έκπληξή μου διαπίστωσα ότι η εκκρεμότητα υπάρχει από το 2013, ενώ σε ορισμένες περιπτώσεις ουδεμία ανακριτική ενέργεια προκύπτει ότι έχει γίνει μέχρι σήμερα. Δεν μου δόθηκε ο χρόνος να εξετάσω μία προς μία τις δικογραφίες που εκκρεμούν, είναι βέβαιο όμως ότι, εάν η εκκρεμότητα αυτή υπήρχε σε άλλους εισαγγελείς όχι μόνον θα είχαν ελεγχθεί πειθαρχικώς, αλλά πιθανόν να είχαν κριθεί και ως ανεπαρκείς εισαγγελικοί λειτουργοί».





Ως γνωστόν, οι μηνύσεις των Αντώνη Σαμαρά, Βαγγέλη Βενιζέλου και Δημήτρη Αβραμόπουλου έχουν ανασυρθεί από το αρχείο που είχαν καταχωνιαστεί επί ΣΥΡΙΖΑ.

▶▶ Με κατάθεση των Αντώνη Σαμαρά, Ευάγγελου Βενιζέλου και Δημήτρη Αβραμόπουλου ενώπιον του αντεισαγγελέα ΑΠ κ. Ζαχαρή, αρχίζει η έρευνα για τα «πεπραγμένα» των εισαγγελέων Διαφθοράς στην υπόθεση Novartis

Ηδη ο αντεισαγγελέας ΑΠ κ. Ζαχαρή έχει καλέσει τους μηνυτές την επόμενη εβδομάδα να υποστηρίξουν ενώπιόν του τα αναφερόμενα στις μηνύσεις τους.

Μηνυόμενοι είναι οι εισαγγελείς Διαφθοράς (Τουλουπάκη, Ντζούρας, Μανώλης), οι προστατευόμενοι μάρτυρες Μάξιμος Σαράφης, Κατερίνα Κελέση, και Γιάννης Αναστασίου, ο πρώην αν. υπουργός Δικαιοσύνης Δημ. Παπαγγελόπουλος, ο πρώην πρωθυπουργός Αλέξης Τσίπρας, και κάθε άλλος υπεύθυνος (μήνυση Αντώνη Σαμαρά).

Ο Βαγγέλης Βενιζέλος έχει μηνύσει τον μάρτυρα Σαράφη και κάθε υπεύθυνο, ενώ ο Δημ. Αβραμόπουλος έχει μηνύσει τους προστατευόμενους μάρτυρες και κάθε υπεύθυνο.

#### Έρχονται «φουρτούνες» για την κα Τουλουπάκη

Όπως γίνεται αντιληπτό, η έρευνα τόσο από τη Δικαιοσύνη όσο και από τη Βουλή σε μεταγενέστερο χρόνο, έχει να κάνει με τα πεπραγμένα των τριών προαναφερομένων εισαγγελέων Διαφθοράς.

Το ζητούμενο πλέον της εξονυχιστικής έρευνας θα είναι η νομιμότητα ή μη όλων των ενεργειών των εισαγγελέων Διαφθοράς και βεβαίως οι ηθικοί αυτουργοί που συνέδραμαν στις ενέργειες αυτές.

Η «Α» έχει ασχοληθεί με όλο το δημοσιογραφικό και νομικό της δυναμικό με την υπόθεση Novartis από την πρώτη ημέρα που το φερόμενο ως σκάνδαλο είδε το φως της δημοσιότητας. Τα στελέχη της μελέτησαν προσεκτικά τις καταθέσεις των προστατευόμενων μαρτύρων, και από τις 5 Φεβρουαρίου 2018 δόθηκαν στη δημοσιότητα

# Φθινοπωρινό τσουνάμι για Τουλουπάκη & ΣΙΑ

σχημάτισαν τη δημοσιογραφική γνώμη ότι όλη η υπόθεση δεν είναι «το μεγαλύτερο σκάνδαλο από ιδρύσεως του ελληνικού κράτους», που απεφάνθη ως δικαστής –χωρίς να έχει γίνει δίκη– ο τότε υπουργός Δημ. Παπαγγελόπουλος, αλλά «η μεγαλύτερη παρωδία και ο μεγαλύτερος ευτελισμός πολιτικών προσώπων και οργάνων της Δικαιοσύνης».

Ο Βαγγέλης Βενιζέλος, ως νομικός, έκανε λόγο για διάπραξη αδικήματος με τον χαρακτηρισμό «εσχάτη προδοσία» από αξιωματούχους του ελληνικού κράτους.

Εμείς αρκεστήκαμε στο να επισημάνουμε τις προκλητικά παράνομες και παράτυπες ενέργειες των εισαγγελέων Διαφθοράς, οι οποίες «βγάζουν μάτια» αφού ακόμη και πρωτοετής φοιτητής της Νομικής θα έβλεπε τις εξόφθαλμες παρεκκλίσεις από την ισχύουσα νομοθεσία.

Ενδεχομένως, η κα Τουλουπάκη, που τον Φεβρουάριο του 2017 προήχθη σε αντεισαγγελέα Εφετών, και που μετά από 30-40 ημέρες χωρίς θητεία στην Εισαγγελία Εφετών επιλέχθηκε ως προϊστα-



μένη της Εισαγγελίας Διαφθοράς, να μη διέθετε την απαιτούμενη πείρα για τη θέση αυτή. Προφανώς, η υπηρεσιακή σχέση της με τον Δημ. Παπαγγελόπουλο, όταν εκείνος ήταν προϊστάμενος της Εισαγγελίας Πρωτοδικών Αθηνών

και η κα Τουλουπάκη αντεισαγγελέας Πρωτοδικών, έπαιξε τον ρόλο της... Είναι αυτό που λέει η παροιμία «στον κασίδη το κεφάλι...».

Πολύ απλά, ενδέχεται ο κ. Παπαγγελόπουλος να την «έριξε στα βαθιά», χωρίς προηγουμένως να

τη ρωτήσει αν ξέρει κολύμπι.

Ας επικεντρωθούμε όμως στις επίμαχες ενέργειες και πρακτικές της κας Τουλουπάκη κατά τη διάρκεια της διετούς και πλέον έρευνάς της στην υπόθεση Novartis, επισημαίνοντας τα αξιοπερίεργα που βεβαίως τώρα θα ερευνηθούν ανώτεροί της εισαγγελικοί λειτουργοί.

#### Ξεκινάμε λοιπόν

1] Τον Φεβρουάριο 2017 οι βουλευτές Λοβέρδος, Κεγκέρογλου και Χριστοφιλοπούλου κατέθεσαν μηνυτήρια αναφορά εις βάρος του υπουργού Υγείας Παναγιώτη Κουρουμπλή για μη εφαρμογή της νομοθεσίας σχετικά με την ανατίμηση των φαρμάκων το πρώτο 15ήμερο του 2015, παράλειψη που ζημίωσε το ελληνικό Δημόσιο κατά 150 εκατ. ευρώ.

Σύμφωνα με τη νομοθεσία, η κα Τουλουπάκη όφειλε να στείλει τη σχηματισθείσα δικογραφία Α-ΜΕΛΛΗΤΙ στη Βουλή από τον Απρίλιο του 2017. Όμως, η εισαγγελέας με καθυστέρηση 11 μηνών έστειλε τη δικογραφία στις 5 Φεβρουαρίου 2018...







2] Ομοίως, καταθέσεις εις βάρος των 10 πολιτικών προσώπων που ενέπλεξε η Εισαγγελία Διαφθοράς υπήρχαν από τους προστατευόμενους μάρτυρες από τον Οκτώβριο του 2017. Πάλι η κα

**Τουλουπάκη** παρέκαμψε το **Α-ΜΕΛΛΗΤΙ**, που ορίζει η σχετική νομοθεσία, και απέστειλε τους φακέλους στις 5 Φεβρουαρίου 2018.

3] Τον Νοέμβριο του 2017,

**λουπάκη** εισηγήθηκε και πέτυχε την ένταξή του στους προστατευόμενους μάρτυρες.

4] Τον Ιανουάριο 2019, ο παραπάνω προστατευόμενος μάρτυρας **Νίκος Μανιαδάκης** καταγγέλλει δημόσια αλλά και μέσω δικογράφου ότι «εκβιάστηκε» από τους εισαγγελείς Διαφθοράς να καταθέσει ψευδώς ότι ο ίδιος δωροδόκνησε τους πολιτικούς **Αντ. Σα-**

τοφανή αυτή εις βάρος των εισαγγελέων Διαφθοράς κατηγορία, η πρώην προϊσταμένη εισαγγελέας ΑΠ, κα **Ξένη Δημητρίου**, δεν προέβη έστω και σε κάποια διοικητικής –αν όχι ποινικής– μορφής ενέργεια, για να εξετάσει αν αληθεύουν τα καταγγελλόμενα από τον μάρτυρα.

5] Ο επόπτης της ανάκρισης για την υπόθεση Novartis αντεισαγγε-

ου 2019 ότι δεν γνώριζε τα καταγγελλόμενα τα οποία της είχε αποστείλει ο αντεισαγγελέας ΑΠ, **Γρηγόρης Πεπόνης**, από τις 22 Φεβρουαρίου 2019(!!!).

Κυριότερη καταγγελία του **Γιάννη Αγγελή** στο από 22/2/2019 υπόμνημά του ήταν οι μη σύννομες καταθέσεις των προστατευόμενων μαρτύρων, που απέστειλε στη Βουλή η κα **Τουλουπάκη**, αφού η συμμετοχή της στη λήψη των καταθέσεων αυτών τις καθιστούσε απολύτως άκυρες.

Δηλαδή, με απλά ελληνικά, η κα **Τουλουπάκη** διαπόμπευσε δέκα κορυφαία πολιτικά πρόσωπα, εκ των οποίων δύο διετέλεσαν πρωθυπουργοί, με άκυρες νομικά καταθέσεις εις βάρος τους, καταθέσεις οι οποίες στη συνέχεια της έρευνας δεν στοιχειοθέτησαν οποιοδήποτε αδίκημα, με αποτέλεσμα οι φάκελοι επτά εκ των πολιτικών προσώπων να έχουν αρχειοθετηθεί και δύο να τελούν ακόμη υπό έρευνα(!!!), όταν επί δέκα μήνες δεν υπάρχει έγγραφο εισερχόμενο ή εξερχόμενο που να τους εμπλέκει. Βεβαίως, ομιλούμε για τους κ.κ. **Αδ. Γεωργιάδη** και **Δημ. Αβραμόπουλο**, τους φακέλους των οποίων η κα **Τουλουπάκη** δεν αρχειοθετεί εξακολουθώντας να παί-

ζει πολιτικά παιχνίδια.

6] Ως γνωστόν, υπό την εποπτεία του κ. **Ντζούρα**, οι θυρίδες της συζύγου του **Αντώνη Σαμαρά**, **Γεωργίας**, και του αδελφού του, **Αλέξανδρου**, «έσπασαν» κατόπιν εντολής του εισαγγελέα να μην αναμένει για 24 ώρες την άφιξή τους –η κα **Σαμαρά** συνόδευε τον σύζυγό της στη Σύνοδο του ΕΛΚ, ο δε **Αλέξανδρος Σαμαράς** νοσηλευόταν σε παρακείμενη κλινική της Παιανίας– και παρά τις διαβεβαιώσεις της τράπεζας ότι δεν έχει υπάρξει επίσκεψη των παραπάνω προσώπων μετά το 2011, δηλαδή πριν γίνει πρωθυπουργός ο **Αντώνης Σαμαράς**...

### Πολιτικοδικαστικές ραδιουργίες της «πρώτη φορά Αριστεράς».

Υπάρχουν δεκάδες άλλες περιπτώσεις όπου η κατάχρηση εξουσίας των εισαγγελέων Διαφθοράς έχει υπερβεί τα όρια κάποιων απλών δικαστικών αυθαιρεσιών σε ένα ευνομούμενο κράτος.

Η έρευνα που ξεκινάει την επόμενη εβδομάδα έχει πέραν των παραπάνω αναφερομένων να αναδείξει σε όλο της το μεγαλείο τις πολιτικοδικαστικές ραδιουργίες της «πρώτη φορά Αριστεράς»...



για τον προστατευόμενο μάρτυρα **Γιάννη Αναστασίου** –με κατά κόσμον πραγματικό όνομα **Νίκος Μανιαδάκης**– προέκυπταν κωλύματα δικονομικής μορφής που δεν του επέτρεπαν να ενδυθεί τον μανδύα προστασίας. Κατά παράβαση όμως της νομοθεσίας, η κα **Του-**

**μαρά, Αδ. Γεωργιάδη**, και **Γ. Στουρνάρα**. Όταν αρνήθηκε να υποκύψει στις «πιέσεις» των εισαγγελέων, του αφαιρέθηκε η ιδιότητα του προστατευόμενου μάρτυρα, του απαγορεύτηκε η έξοδος από τη χώρα, και από κατηγορος βρέθηκε κατηγορούμενος. Για την πρω-

λέας ΑΠ, **Γιάννης Αγγελής**, με υπόμνημά του στον συνάδελφό του **Γρηγόρη Πεπόνη**, προέβη σε σοκαριστικές καταγγελίες εις βάρος των εισαγγελέων Διαφθοράς, καταγγέλλοντας τις οποίες η κα **Ξ. Δημητρίου** καταχώνιασε στο κάτω συρτάρι, ισχυριζόμενη στις 21 Ιουνί-





**Νίκος Παπανδρέου και Πάυλος Γερουλάνος άνοιξαν τον χορό, με τους κορυφαίους να αναμένουν τις εξελίξεις, ποντάροντας στο συνέδριο του ΠΑΣΟΚ, όπου θα γίνει το τελικό ξεκαθάρισμα**

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

«**Τ**α' αυγουστιάτικο φεγγάρι δεν το βρήκαμε, πιο νωρίς ήρθ' ο Σεπτέμβρης και καθήκαμε, πώς χωρίσαμε με τόση ευκολία, φθινόπωρο θα πει μελαγχολία», τραγούδισε ο ασύγκριτος **Δημήτρης Μπτροπάνος** το 1994 στο καταπληκτικό τραγούδι «**Τον Αύγουστο που χρωστάς**» σε στίχους του **Φίλιππου Γράψα** και μουσική του αείμνηστου **Μάριου Τόκα**. Τότε οι Έλληνες έβαλαν για τα καλά στη ζωή τους τη φθινοπωρινή μελαγχολία, την οποία αποδέχονται και οι ψυχολόγοι.

Μάλιστα, ως συμπτώματα της «φθινοπωρινής μελαγχολίας» οι επιστήμονες αναφέρουν τη δυσκολία στον ύπνο, την καθημερινή αδιαθεσία, τα καταθλιπτικά συναισθήματα, την απομόνωση από φίλους και οικογένεια, τη δυσκολία συγκέντρωσης και απόδοσης στην εργασία και τη συνεχή αίσθηση κόπωσης. Βέβαια, σε κάποιους έχουν παρατηρηθεί και πιο βαριά συμπτώματα, όπου εκεί δεν αρκεί ο ψυχολόγος, αλλά μάλλον πρέπει να αναλάβει δράση ο ψυχίατρος. Τα συμπτώματα αυτά είναι η απόγνωση για το μέλλον και οι αυτοκτονικοί ιδεασμοί.

Διαβάζοντας όλα αυτά, είναι βέβαιο πως θα δημιουργηθεί η απορία τι σχέση έχουν με την κατάσταση που σοβεί στο Κίνημα Αλλαγής και στο ΠΑΣΟΚ. Κι όμως, οι πιστοί οπαδοί-ψηφοφόροι του πάλε ποτέ ισχυρού Κινήματος που ίδρυσε ο **Ανδρέας Παπανδρέου** έχουν περιέλθει σε καθεστώς φθινοπωρινής μελαγχολίας βλέποντας την κα **Γεννηματά** να αδυνατεί να δώσει ώθηση στο κόμμα της και το μόνο που κάνει είναι να προσπαθεί να διασωθεί μεταξύ των συμπληγάδων, της Νέας Δημοκρατίας και του ΣΥΡΙΖΑ, οι οποίοι φέρονται αποφασισμένοι να μοιράσουν τα ιμάτια του αποθνήσκοντος ΚΙΝΑΛ.

Το χειρότερο για την κα **Γεννηματά** είναι ότι έχει καταφέρει εντός του ΚΙΝΑΛ και του ΠΑΣΟΚ να καταγράψει περισσότερους εχθρούς από ό,τι φίλους σε ό,τι αφορά τους ισχυρούς πολιτικά παίκτες του χώρου. Διότι αυτή την εποχή ο μόνος που δεν την έχει αμφισβητήσει ανοιχτά είναι ο **Γιώργος Παπανδρέου**. Ο **Κώστας Σημίτης** έχει απομακρυνθεί από τα του ΚΙΝΑΛ,

►► **Αυξάνεται η πίεση προς τη Γεννηματά**, η οποία προσπαθεί με νύχια και δόντια να διατηρηθεί στη θέση της προέδρου του ΚΙΝΑΛ

# Η φθινοπωρινή αποκαθήλωση της Φώφης

μετά την απομάκρυνση του **Ευάγγελου Βενιζέλου**. Από την πλευρά του ο κ. **Βενιζέλος** κρατά κλειστό το στόμα του, κι όπως λένε οι συνεργάτες του φέρεται αποφασισμένος να ασχοληθεί πρωτίστως με τα ακαδημαϊκά του καθήκοντα. Όμως, ένα σωρό δικόι του έχουν αξιοποιηθεί από τον **Κυριάκο Μπτοστάκη**, είτε σε κυβερνητικές θέσεις, είτε σε κρατικά αξιώματα.

Η φθινοπωρινή μελαγχολία που επικρατεί στη Χαριλάου Τρικούπη ήταν φανερή και διά γυμνού οφθαλμού, καθώς τα 45α γενέθλια του ΠΑΣΟΚ εορτάστηκαν όχι με πανηγυρικό τρόπο, αλλά με μία θεματική εκδήλωση για τον αγροτικό κόσμο στη Λάρισα, με α-

πόντες τους δύο από τους τρεις εν ζωή πρώην αρχηγούς του ΠΑΣΟΚ, τον **Κώστα Σημίτη** και τον **Ευάγγελο Βενιζέλο**. Ακόμη και ο **Γιώργος Παπανδρέου** που παραβρέθηκε στις εκδηλώσεις παρουσιάστηκε με ένα αμύχανο γέλιο. Ο δε **Κώστας Σκανδαλίδης** σε όλα τα φωτογραφικά ενσταντανέ από τη Λάρισα έμοιαζε λες και ήταν σε μνημόσυνο και ανέμενε να τον συλλυπηθούν. Μόνο η **Φώφη Γεννηματά** ήταν χαμογελαστή, καθώς ένιωθε ικανοποίηση που μέσω της ομιλίας της πέταξε το γάντι στους μνηστήρες που εποφθαλμίζουν τη θέση της.

Κι όμως, η δημόσια και απερίφραστη αμφισβήτηση της πολιτι-

κής (αλλά και της ίδιας προσωπικά, ως αρχηγού) της κας **Φώφης Γεννηματά** που άσκησε μόλις δύο ημέρες πριν από την 45η επέτειο ο γιος του ιδρυτή και αδελφός του πρώην προέδρου του ΠΑΣΟΚ, **Νίκος Παπανδρέου**, και η ταυτόχρονη επίθεση του **Παύλου Γερουλάνου** ότι «το Κίνημα Αλλαγής πνίγηκε στην εσωστρέφειά του, ούτε η ηγεσία του δεν το θεωρεί επιτυχημένο», δεν είναι ούτε τυχαία ούτε σημειολογικά αποφορτισμένα. Κεντρικός στόχος των «παρεμβάσεων», η αμφισβήτηση της ηγεσίας της σημερινής προέδρου, η ουσιαστική διάλυση του ΚΙΝΑΛ και η επιστροφή του ενιαίου ΠΑΣΟΚ, καθώς επίσης και η αύξηση των πιέ-

σεων που δέχεται κατά καιρούς η κα **Γεννηματά** από πολλά στελέχη, στο προσεχές Συνέδριο να μην επιδιώξει τη διά ανατάσεως της χειρός των ελεγχόμενων συνέδρων επανεκλογή της (ένα σενάριο που η ίδια προωθούσε), με το αιτιολογικό ότι δεν μπαίνει θέμα εκλογής προέδρου όταν αυτός είναι ήδη επικεφαλής του ΚΙΝΑΛ, αλλά να προσφύγει στην εκλογή από τη βάση.

Όπως πρώτη αποκάλυψε η «Α» προ 15 ημερών, στο ερχόμενο συνέδριο του ΠΑΣΟΚ κρύβεται όλη η προσπάθεια για την ανατροπή της **Φώφης Γεννηματά**, για την εκπαράθυρσή της από την ηγεσία και του Κινήματος Αλλαγής.

## Στάση αναμονής από τους πρώην αρχηγούς του ΠΑΣΟΚ



Στο μεταξύ, ενδιαφέρον παρουσιάζουν αφενός μεν η στάση αναμονής του **Γιώργου Παπανδρέου** και οι αποστάσεις που διατηρούν οι κ.κ. **Σημίτης**, **Βενιζέλος**. Ο **Γιώργος Παπανδρέου** εμφανίζεται αποστασιοποιημένος από τις εσωκομματικές αναταράξεις. Ο πρώην πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ, που το διέσπασε το 2015 και δημιούργησε το ΚΙΔΗΣΟ του οποίου ακόμη τυπικά ηγείται, περιορίζεται σε δημόσιες καθαρά φιλο-ΣΥΡΙΖΑ τοποθετήσεις του.

Από την άλλη, με αφορμή την παρουσίαση του βιβλίου του καθηγητή **Γιάννη Βούλγαρη**, αύριο Κυριακή στο Κορακοχώρι της Ηλείας, είναι προγραμματισμένη η φθινοπωρινή σύναξη των εκσυγχρονιστών και των «βενιζελικών» του ΠΑΣΟΚ. Έτσι μία ημέρα πριν η κα **Γεννηματά** μιλήσει στη ΔΕΘ, θα εκφράσουν τις δικές του απόψεις οι **Κώστας Σημίτης** και **Ευάγγελος Βενιζέλος**. Πρώτα φυσικά θα σχολιάσουν το βιβλίο του **Γιάννη Βούλγαρη** («Ελλάδα: μια χώρα παραδόξως νεωτερική», εκδόσεις Πόλις).





Διότι, εάν χάσει το ΠΑΣΟΚ, η κα Γεννηματά δεν θα μπορεί να σταθεί στο ΚΙΝΑΛ. Το ΠΑΣΟΚ είναι η ατμομηχανή του ΚΙΝΑΛ, καθώς στα κομματικά όργανά του το 90% των μετεχόντων προέρχεται από το ΠΑΣΟΚ, ενώ μόλις το 10% από τη ΔΗΜ.Α.Ρ, το Ποτάμι και τις Κινήσεις για τη Σοσιαλδημοκρατία.

Όπως έγραψε, λοιπόν, η «Α», η κα Γεννηματά θέλει να περάσει στη ζούλα το συνέδριο του ΠΑΣΟΚ. Μόνο για διαδικαστικούς λόγους να υπάρξουν νέα όργανα, διότι το ΠΑΣΟΚ έχει υποχρεώσεις έναντι των τραπεζών και σε όσους ακόμη οφείλει. Και αυτή την εποχή η κα Γεννηματά δεν ελέγχει το ΠΑΣΟΚ, το οποίο είναι διαιρεμένο. Ένα μεγάλο ποσοστό είναι της επιρροής Ανδρουλάκη (ο στενός του συνεργάτης πρώην γραμματέας του ΠΑΣΟΚ, Στέφανος Ξεκαλάκης, οργώνει όλη τη χώρα), ένα άλλο είναι πιστό στον «παπανδρεϊσμό», ενώ υπάρχουν ακόμη εκσυγχρονιστές και «βενιζελικοί». Εάν ενωθούν όλες οι φυλές πίσω από ένα νέο πρόσωπο, π.χ. τον Νίκο Ανδρουλάκη ή τον Παύλο Γερουλάνο, τότε η κα Γεννηματά όχι μόνο θα χάσει την προεδρία του ΠΑΣΟΚ, αλλά σε σύντομο χρονικό διάστημα θα μείνει μία απλή βουλευτής του ΚΙΝΑΛ.

Επειδή οι «σοφοί γέροντες» πίσω από την κα Γεννηματά, δηλαδή οι Κώστας Γεϊτονας, Μιλτιάδης Παπαϊωάννου, Θανάσης Τσούρας, γνωρίζουν ότι εντός του ΠΑΣΟΚ δεν έχουν τύχη, καθώς έχουν απολέσει όλους τους πιθα-

νούς συμμάχους, υπέδειξαν στη Φώφη να ρίξει το γάντι στους επίδοξους μνηστήρες, καλώντας τους σε μονομαχία όχι στην ΠΑΣΟΚική αρένα, αλλά εντός του ΚΙΝΑΛ.

#### Ερωτήματα

Βέβαια, οι παρεμβάσεις του Νίκου Παπανδρέου και του Παύλου Γερουλάνου δημιουργούν τεράστια ερωτήματα. **Πρώτον:** Λειτουργούν αυτόφωτα και απλά εκφράζουν την αγωνία τους για το μέλλον του χώρου;

**Δεύτερον:** Ενδιαφέρονται να ηγηθούν του ΠΑΣΟΚ;

**Τρίτον:** Μήπως είναι λαοί στο σχέδιο για την επάνοδο στην ηγεσία του Γιώργου Παπανδρέου, όπως αποκάλυψε την προηγούμενη εβδομάδα η «Α»;

Από τη Χαριλάου Τρικούπη ισχυρίζονται ότι ο Νίκος Παπανδρέου δεν παίζει το παιχνίδι του αδελφού του, αλλά η παρέμβασή του αναδεικνύει τις δικές του φιλοδοξίες. Μάλιστα, κάποιοι συνεργάτες της κας Γεννηματά διακινούν ότι «τα δύο αδέρφια διατηρούν τυπικές σχέσεις». Κάτι ανάλογο ισχύει και για τον Παύλο Γερουλάνο, ο οποίος έχει αυτονομηθεί εδώ και πολλά χρόνια από το σύστημα Παπανδρέου και δρα ως μοναχικός λύκος, όπως υποστηρίζει η Χαριλάου Τρικούπη. Όμως, όπως αναφέρουν δικές μας πηγές, δεν είναι πλέον μοναχικός λύκος ο κ. Γερουλάνος, καθώς αρκετοί αυτοδιοικητικοί τον στηρίζουν σε αυτό τον αγώνα που ξεκίνησε για την ανατροπή του status quo που

ισχύει σε ΠΑΣΟΚ και ΚΙΝΑΛ.

#### Αμνηχανία

Όπως είναι αντιληπτό, η κα Γεννηματά μετά τον ήρεμο Αύγουστο που πέρασε ανέμενε ότι με εφελτήριο την 3η Σεπτέμβρη και τα γενέθλια του ΠΑΣΟΚ θα επιβεβαιώνει την κυριαρχία της. Πλέον η κα Γεννηματά δεν έχει να διαχειριστεί κάποιες γκρίνιες, αλλά ξεκάθαρες δημόσιες θέσεις αμφισβήτησης, χωρίς μισόλογα. Ταυτόχρονα η κα Γεννηματά έχει να αντιμετωπίσει και τον αμφίπλευρο διεμβολισμό που δέχεται το ΚΙΝΑΛ από Ν.Δ. και ΣΥΡΙΖΑ. Εξάλλου, στους διαδρόμους της Βουλής κυκλοφορεί ως ανέκδοτο ότι πλέον το ΠΑΣΟΚ έχει τρεις τοπικές ομάδες εντός του Κοινοβουλίου. Την τοπική της Ν.Δ., στην οποία έχει βρει καταφύγιο το 20% του πρώην ισχυρού Κινήματος, την τοπική του ΣΥΡΙΖΑ που βρίσκεται το 50% του ΠΑΣΟΚ, και την τοπική του ΚΙΝΑΛ όπου έχει ξεμείνει το 30%.

Πάντως η κα Γεννηματά προς το παρόν δείχνει αμήχανη, κάτι που φαίνεται από το ότι επέλεξε για γραμματέα Επικοινωνίας του ΚΙΝΑΛ τον πρώην διευθυντή επικοινωνίας της ΠΑΕ ΠΑΟΚ, Κυριάκο Κυριάκο, ως αντικαταστάτη του Σταμάτη Μαλέλη, ο οποίος σε κάθε ευκαιρία την πετροβολά. Και όπως σχολιάζουν εντός του ΚΙΝΑΛ, «διώξαμε τον Μουρίνιο για να πάρουμε τον Αλέφαντο», επισημαίνοντας τη διαφορά μεγεθών ανάμεσα στους δύο δημοσιογράφους.

## Ο Νίκος Ζητά επιστροφή στο ΠΑΣΟΚ

Σε άρθρο του που δημοσιεύθηκε σε κυριακάτικη εφημερίδα, ο Νίκος Παπανδρέου σημειώνει ότι «δεν γίνεται να πετάμε στον κάδο της ιστορίας τα σύμβολά του, επειδή κάποιοι έχουν ενοχικό σύνδρομο για τα όποια λάθη του παρελθόντος», και ζήτησε στο Συνέδριο να γίνει ομογενοποίηση των τάσεων και των επιμέρους κομμάτων, κάτω από την ομπρέλα του ΠΑΣΟΚ. Προσθέτει δε με νόημα ότι στο Συνέδριο ο αρχηγός πρέπει να εκλεγεί από τη βάση, «και φυσικά να πιστεύει στο ΠΑΣΟΚ...».

«Το να θέλουν ορισμένοι να αποφύγουμε τις εκλογές του ΠΑΣΟΚ από τη βάση είναι ένα βήμα προς τα πίσω, μια οπισθοδρόμηση στις πραγματικές μας αξίες. Αν δεν γίνουν εκλογές όπως ορίζει το καταστατικό, το κόμμα θα μπει σε μια ανώφελη και επικίνδυνη εσωστρέφεια που θα συρρικνώσει και άλλο την όποια απήχηση έχει ακόμη στον κόσμο. Η προσπάθεια “αποΠΑΣΟΚοποίησης” έγινε με μία σειρά αποτυχημένων επιχειρημάτων όπως η “Ελιά”, η “Δημοκρατική Συμπράταξη” και εν τέλει και το “Κίνημα Αλλαγής”. Αυτό το μήνυμα αποκόμισα απ’ τα ταξίδια μου ανά την Ελλάδα ως υποψήφιος ευρωβουλευτής. Και όχι μόνο εγώ: Το ίδιο μήνυμα αποκόμισαν όλοι οι υποψήφιοι στις ευρωεκλογές αλλά και στις εθνικές εκλογές».

Να σημειωθεί ότι ο Νίκος Παπανδρέου ήταν υποψήφιος ευρωβουλευτής με το ΚΙΝΑΛ, αλλά απέτυχε να εκλεγεί, καθώς έμεινε τρίτος πίσω από τον Νίκο Ανδρουλάκη και την Εύα Καϊλή.



## ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΣ: «Δεν είχε όραμα η ομιλία της Γεννηματά»

Από την πλευρά του, ο Παύλος Γερουλάνος δεν έμεινε μόνο στην πρώτη του παρέμβαση, όπου ζήτησε την άμεση επιστροφή στο ΠΑΣΟΚ. Τουναντίον, συνεχίζει στο ίδιο μοτίβο ασκώντας σκληρή κριτική στη Φώφη Γεννηματά και για την ομιλία της στη Λάρισα την ημέρα των γενεθλίων του ΠΑΣΟΚ, αφήνοντας να εννοηθεί ότι η αρχηγός του Κινήματος Αλλαγής δεν εμπνέει.

Ο υποψήφιος δήμαρχος Αθηναίων σημείωσε σε συνέντευξή του ότι, για να έχει ελπίδες η κεντροαριστερά, θα πρέπει να δώσει ένα όραμα για το μέλλον, αλλά προσθέτει ότι το όποιο πολιτικό σχήμα πρέπει είναι συνεπές με τις ρίζες του.

«Όταν κάποιος κάνει μια ομιλία για την 3η Σεπτέμβρη τού δίνεται μια τεράστια ευκαιρία να δείξει ένα σημείο στον ορίζοντα γύρω από το οποίο μπορεί να συσπειρώσει τις δυνάμεις της κεντροαριστεράς. Αυτό το σημείο, αυτό το όραμα, δεν το είχε η ομιλία της κ. Γεννηματά». Σημειώνοντας ότι αντί να είναι ενωτική, αναφέρθηκε σε εσωκομματικές τριβές.

«Αυτό που πρέπει να έχουμε ως στόχο είναι πώς οι άνθρωποι που πίστεψαν στο ΠΑΣΟΚ, εμπιστεύτηκαν το ΠΑΣΟΚ, θα γυρίσουν πίσω, εκεί που είναι η πηγή των αρχών και αξιών του χώρου. Αυτή είναι μια δύσκολη μάχη. Αλλά είναι μια μάχη που, αν την παλέψουμε σωστά, έχουμε ελπίδες να την κερδίσουμε. Γιατί, ρίζες ο ΣΥΡΙΖΑ στην κοινωνία δεν έχει. Σήμερα μιλάω με δημάρχους που είναι ΠΑΣΟΚ, με συνδικαλιστές που είναι ΠΑΣΟΚ, με μέλη συνεταιρισμών και επιμελητηρίων που είναι ΠΑΣΟΚ. Αυτό σημαίνει ότι όπου διατηρούμε τη σχέση μας με την κοινωνία, το ΠΑΣΟΚ πηγαίνει καλά. Αυτόν τον κόσμο πρέπει να συσπειρώσουμε γύρω από μια νέα προσπάθεια να δώσουμε ένα όραμα για τη χώρα».





«Νικήτα, είμαστε η συνείδηση της παράταξης». Αυτή η φράση του Βαγγέλη Μείμαράκη σε επιστολή που απέστειλε και διαβάστηκε σε μία από τις τελευταίες προεκλογικές συγκεντρώσεις του Νικήτα Κακλαμάνη αποτυπώνει το πώς νιώθει ο πρώην δήμαρχος Αθηναίων και εκ των αντιπροέδρων της Βουλής.

Του Χρήστου Αγγελόπουλου

Εδώ και πέντε περίπου χρόνια, από την ημέρα που ανέλαβε την εξουσία της χώρας ο ΣΥΡΙΖΑ και εξέλεξε και Πρόεδρος της Δημοκρατίας ο Προκόπης Παυλόπουλος, ο κ. Κακλαμάνης περιφερόταν στα κανάλια για να αναδείξει εαυτόν ως τον κύριο εκφραστή του «καραμανλισμού». Ήταν ο μόνος που προσεφέρθη να υποστηρίξει τη... χρυσή πενταετία της διακυβέρνησης Καραμανλή (2004-2009), ενώ με τη... σκληρή αντιπολίτευση που ασκούσε στον ΣΥΡΙΖΑ είχε εξασφαλίσει μόνιμο στασίδι στις πολιτικές εκπομπές της ΕΡΤ, πρωινές και βραδινές. Μάλιστα, για να ικανοποιήσει και τους φίλους του στον ΣΥΡΙΖΑ, συχνά-πυκνά καταφερόταν και κατά των ιδιωτικών τηλεοπτικών σταθμών, ειδικά του ΣΚΑΪ, καταγγέλλοντας ότι τον έχουν κόψει. Κι όμως, ο κ. Κακλαμάνης ήταν μέλος της Κοινοβουλευτικής Ομάδας της Νέας Δημοκρατίας. Και μάλιστα σε μία εποχή, που ο ΣΥΡΙΖΑ έκανε γιγάντια

►► Μονίμως πολέμιος του Γιάννη Στουρνάρα, μονίμως υπέρμαχος του Προκόπη Παυλόπουλου, και περιοδικώς με υπονομευτικές θέσεις σε κρίσιμα ζητήματα της ΝΔ που θυμίζουν βουλευτή της αντιπολίτευσης



## ΝΙΚΗΤΑΣ ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ «Καραμανλικός» και αβανταδόρος του... Τσίπρα!

προσπάθεια να ενοχοποιήσει κορυφαία στελέχη της Νέας Δημοκρατίας. Κι όμως, ο κ. Κακλαμάνης περί άλλων τύρβαζε.

Ακόμη και σήμερα, υπάρχουν τοποθετήσεις του ευθέως αντίθετες με αποφάσεις του Κυριάκου Μητσοτάκη, που θυμίζουν περισσότερο βουλευτή της αντιπολίτευσης, παρά μέλος της ΚΟ της Νέας Δημοκρατίας...

Όπως λένε πολιτικοί αναλυτές, αυτό είναι κάτι που δεν μπορεί να το εξηγήσει κανένας λογικός άνθρωπος. Κάποιοι ισχυρίζονται ότι νιώθει πικραμένος που δεν υποδιοικητοποίηθηκε, κάποιοι άλλοι γιατί δεν τον έκανε Πρόεδρο της

Βουλής ο Κυριάκος Μητσοτάκης. Κι όμως, ο νυν πρωθυπουργός δεν τον έβαλε στο περιθώριο, αν και στις εσωκομματικές εκλογές του 2016 ο κ. Κακλαμάνης ήταν εκ των φανατικών υποστηρικτών του κ. Μείμαράκη. Τουναντίον, τον χρησιμοποίησε στην επιτροπή που επέλεξε τους υποψήφιους δημάρχους και γεύθηκε κι αυτός το νέκταρ της νίκης, ενώ του αναγνωρίστηκε και η συμβολή. Παρά το γεγονός ότι σε κάποιες περιπτώσεις –ως όφειλε– δεν στήριξε τους κομματικούς υποψήφιους. Αξιοποιήθηκε αν και καταφέρθηκε αρκετές φορές κατά του αντιπροέδρου της Ν.Δ. Άδωνι Γεωργιάδη,

δίνοντας πάτημα στον ΣΥΡΙΖΑ να κατηγορούν τη Ν.Δ. για ακροδεξιό μόρφωμα.

Υπενθυμίζουμε ότι αμφισβήτησε ευθέως την απόφαση του Κυριάκου Μητσοτάκη να κρίσει υποψήφιο τον Άδωνι Γεωργιάδη, όταν στις 6/4/2016 ως αντιπρόεδρος της Βουλής δήλωσε στο Βήμα FM ότι «είναι χρήσιμο να υπάρχουν μέσα στη Νέα Δημοκρατία άνθρωποι σαν τον Άδωνι Γεωργιάδη. Ωστόσο, προσωπικά δεν θα τον όριζα αντιπρόεδρο».

Επίσης, όταν τον Φεβρουάριο του 2017 ο Άδωνις Γεωργιάδης είχε δηλώσει δημόσια ότι «αν η αξιολόγηση δεν περάσει, τότε ο Τσί-



πρας πρέπει να πάει σε εκλογές», συντασσόμενος και με τις θέσεις του Κυρ. Μητσοτάκη, που ζητούσε εκλογές, ο Νίκ.

Κακλαμάνης τοποθετήθηκε στον ΑΝΤ1 λέγοντας ότι «το τι θα πω εγώ, δεν σημαίνει ότι είναι θέση της ΝΔ», ξεκαθαρίζοντας ότι η δήλωσή Γεωργιάδη για την αξιολόγηση και για εκλογές είναι προσωπική του άποψη. Προφανώς, όταν ο

Η μη ψήφιση άρθρου τον Μάρτιο του 2014 που αναφερόταν στην εργαλειοθήκη του ΟΟΣΑ, την οποία τέσσερα χρόνια αργότερα την πέρασε ο ΣΥΡΙΖΑ, δεν ήταν η μοναδική κουτσουκέλα του κ. Κακλαμάνη. Είχε προηγηθεί η αποχώρησή του το 1993 από τη Ν.Δ. προς την Πολιτική Άνοιξη. Αλλά και το ότι κατέληξε ως αντάρτης στις δημοτικές εκλογές του 2014 στην Αθήνα, προκαλώντας ζημιά στον επίσημο υποψήφιο της Ν.Δ., τον Άρη Σπηλιωτόπουλο. Συνέπεια της κίνησης Κακλαμάνη ήταν να μείνει ο επίσημος υποψήφιος της Ν.Δ. εκτός δεύτερου γύρου και τελικά να επανεκλεγεί ο Γιώργος Καμίνης έναντι του Γαβριήλ Σακελλαρίδη.

Ακόμη και σήμερα δεν είναι λίγοι εκείνοι που ισχυρίζονται πως η απόφαση του κ. Κακλαμάνη να κατέλθει ως αντάρτης δεν ήταν τόσο αθώα. Κι αυτό συμπεραίνεται από μία εξέλιξη που συνέβη τέσσερα χρόνια αργότερα. Στις 2 Μαρτίου του 2018 το Δημοτικό Συμβούλιο της Αθήνας ενέκρινε με ευρεία πλειοψηφία τη δανειακή σύμβαση

## Το αντάρτικο του 2014, το δώρο του Καμίνη

ύψους 55 εκατ. ευρώ του δήμου με την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων (ΕΤΕπ). Ταυτόχρονα, η δημοτική αρχή υπό τον κ. Καμίνη ανακοίνωσε την ημέρα εκείνη πως θα ζητήσει αναβολή εκδίκασης μιας υπόθεσης που εκκρεμοδικούσε. Πρόκειται για εξέλιξη που, όπως προέκυψε από τα συμφραζόμενα, οδηγεί σε άρση μόνυσης της δημοτικής αρχής Καμίνη κατά της δημοτικής αρχής Κακλαμάνη.

Ουδείς γνώριζε τι υπόθεση ήταν αυτή και ουδέποτε έμαθε. Είναι χαρακτηριστικό ότι ο Ρήγας Αξελός, εκ μέρους της τότε δημοτικής παράταξης του ΣΥΡΙΖΑ, ζήτησε να υπάρξει έγγραφη και πλήρης ενημέρωση για το «ποιος έχει υποβάλει μήνυση, εναντίον ποιου, για ποιο θέμα και εάν όντως είναι πρόθεση της δημοτικής αρχής να αποσυρθεί η μήνυση», αλλά ουδείς νοιάστηκε να του δώσει απάντηση. Απλά οι παραβρι-

σκόμενοι ξαφνιάστηκαν βλέποντας τον κ. Κακλαμάνη να πανηγυρίζει και να μιλάει για δικαίωση.

Μάλιστα, ο κ. Καμίνης είχε έρθει σε σύγκρουση με τον Φώτη Προβατά (παραδοσιακό δημοτικό στέλεχος της κεντροαριστεράς στην Αθήνα, που είχε εκλεγεί μαζί του κι εν συνεχεία ανεξαρτητοποιήθηκε), μετά τη δήλωση που έκανε ως δήμαρχος ότι «τώρα καταλαβαίνω γιατί ορισμένοι στην προεκλογική εκστρατεία του 2010 ερχόντουσαν και πιπίζαν το μυαλό μου ότι γινόντουσαν σκάνδαλα επί σκανδάλων στον Δήμο Αθηναίων και όταν βάλαμε να γίνουν έλεγχοι, ουσιαστικά αυτά που μου έλεγαν δεν αποκαλύφθηκαν ποτέ».

Ο κ. Προβατάς έκανε λόγο για «άθλια δήλωση που θα πληρώνει για πολλά χρόνια ο δήμαρχος». Τελικά ο κ. Κακλαμάνης δήλωσε δικαιωμένος, ενώ και ο κ. Καμίνης δι-

καιώθηκε από τις εξελίξεις, καθώς από τότε είχε αποφασίσει να μην ασχοληθεί άλλο με την Αθήνα, αλλά να μεταπηδήσει στην κεντρική πολιτική σκηνή. Όπως κι έγινε. Προφανώς το 2014 κάτι συνέβη και ο κ. Κακλαμάνης έκανε ζημιά στον Σπηλιωτόπουλο. Και φυσικά ακόμη και σήμερα υπάρχουν άνθρωποι εντός της Ν.Δ., που κάνουν λόγο για συναλλαγή του Κακλαμάνη με τον Καμίνη, που τελικά την πλήρωσε ο Άρης Σπηλιωτόπουλος, ο οποίος ξενέρωσε και εν συνεχεία αποσύρθηκε από τα κοινά του δήμου.

### Δεν την υποστήριξε

Για τον εάν ο Γιώργος Καμίνης υπήρξε καλός δήμαρχος θα το γράψει η ιστορία. Αυτό, όμως, που γνωρίζουμε όλη η Επικράτεια, αλλά και του βγάσουν το καπέλο ακόμη και όσοι διεκδίκησαν τον δήμο Αθήνας στις



πρόεδρος ζητάει εκλογές, και ο αντιπρόεδρος επίσης, με κίνητρο τη μη ενδεχόμενη θετική αξιολόγηση, τότε ο αντιπρόεδρος εκφράζει προσωπικές απόψεις(!!!). Ούτε ο ΣΥΡΙΖΑ δεν θα ισχυριζόταν κάτι τέτοιο.

### Μένος για τον Γ. Στουρνάρα

Τώρα ο κ. Κακλαμάνης εξακολουθεί τα χτυπήματα κάτω από τη ζώνη, σε μία περίοδο που η κυβέρνηση απολαμβάνει την αναγνώριση των πολιτών και την υψηλή δημοφιλία, χάρη στα οικονομικά μέτρα που ψήφισε, αλλά και την εγρήγορσή της στα θέματα καθημερινότητας. Συν τοις άλλοις, με ταχύτατες ενέργειες η κυβέρνηση Μπιστοτάκη ήρε τα capital controls επαναφέροντας την κανονικότητα στη χώρα.

Φαίνεται ότι όλα αυτά ενοχλούν τον κ. Κακλαμάνη. Διαφορετικά, δεν μπορούμε να εξηγήσουμε τις απίθανες δηλώσεις, όπως για παράδειγμα ότι τα capital controls είχαν αρθεί σε ποσοστό κατά 75% από τον ΣΥΡΙΖΑ και ότι η πλήρης άρση δεν έγινε επί ημερών Τσίπρα, επειδή δεν το ήθελαν οι Ευρωπαίοι.

Προφανώς ή κάτι δεν γνωρίζει καλά ο κ. Κακλαμάνης, ή απλά εξασκεί το αγαπημένο του χόμπι, αυτό της παραποίησης της αλήθειας. Διότι από τον Φεβρουάριο του 2019 ο Γιάννης Στουρνάρας ει-

σνηγήθηκε στην κυβέρνηση Τσίπρα την πλήρη άρση των κεφαλαιακών περιορισμών, μετά από ενδελεχείς συσκέψεις με τους επικεφαλής των συστημικών χρηματοπιστωτικών ιδρυμάτων, έχοντας και τη σύμφωνη γνώμη του διοικητή της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας, του Μάριο Ντράγκι. Φυσικά, ο κ. Τσίπρας και οι συν αυτό δεν έλαβαν υπόψη την εισήγηση Στουρνάρα, απλά και μόνο γιατί είχαν ιδεοληψίες και είχαν στοχοποιήσει τον διοικητή της ΤτΕ. Φυσικά, την εποχή εκείνη ο κ. Κακλαμάνης δεν είπε κουβέντα. Βλέπετε, ο «καρμανλισμός» θεωρούσε εκ των εχθρών του και τον κ. Στουρνάρα με τη δικαιολογία ότι προέρχεται από το περιβάλλον του Κώστα Σημίτη. Ήταν τόσο το μένος του κ. Κακλαμάνη για τον Στουρνάρα, όπου σε ουκ ολίγες τηλεοπτικές εμφανίσεις του στη ΣΥΡΙΖΑϊκή ΕΡΤ έλεγε ότι ο κ. Στουρνάρας ως υπουργός Οικονομικών είχε δηλώσει πως «ο ΕΝΦΙΑ είναι ο πιο δίκαιος φόρος».

Κι όμως ο κ. Στουρνάρας, ως διοικητής της ΤτΕ και όχι ως υπουργός Οικονομικών, είχε πει ότι «ο ΕΝΦΙΑ είναι ένας αποτελεσματικός και κοινωνικά δίκαιος φόρος που συναντάται σε όλες τις χώρες του ΟΟΣΑ».

Αντίθετα ο καθηγητής Νίκος Καραβίτης (σύμβουλος του υπουργείου Οικονομικών και εκ των εμπνευστών του ΕΝΦΙΑ) είχε δηλώσει ότι «πρόκειται για έναν δίκαιο φόρο, καθώς παίρνει λιγότερα από περισσότερους». Επίσης, ο τότε σύμβουλος του πρωθυπουργού Αντώνη Σαμαρά, ο Χρύσανθος Λαζαρίδης (βουλευτής Επικρατείας της Ν.Δ.), από του βήματος του Κοινοβουλίου είχε πει ότι «ο ΕΝ-



ΦΙΑ αποτελεί μία φορολογική μεταρρύθμιση».

Προφανώς, για τον Νικ. Κακλαμάνη δεν πρέπει να αναγνωριστεί ότι ο Γ. Στουρνάρας μαζί με τους κ.κ. Σαμαρά, Βενιζέλο και Παπαδήμο δεν σκέφθηκαν εαυτούς και μπήκαν μπροστά για να διασωθεί η χώρα και να μην πέσει στα βράχια. Τουναντίον, ο ίδιος το έπαιζε ανάρτης όταν κατήγγιζε ότι δεν ψηφίζει νομοθετήματα της τρόικας, τον Μάρτιο του 2014 και γι' αυτόν τον λόγο διεγράφη από τη Ν.Δ. Απλά ουδείς μπορεί να δώσει εξήγηση για ποιον λόγο ο τότε αρχηγός της Ν.Δ. και πρωθυπουργός της χώρας (Αντώνης Σαμαράς) έδειξε μεγαλοψυχία και τον επανέταξε στην Κ.Ο. τον Οκτώβριο του 2014.

Τώρα, λοιπόν, που ο Κυριάκος Μπιστοτάκης υλοποίησε σε χρόνο ρεκόρ την εισήγηση του Έλληνα Κεντρικού Τραπεζίτη (14 Ιουλίου) για άμεση άρση όλων των πε-



ριορισμών στην κίνηση των τραπεζικών κεφαλαίων, ήρθε ο κ. Κακλαμάνης, αφενός μεν να μειώσει τη σημαντική επιτυχία της κυβέρνησης (για την οποία δέχθηκε τα συγχαρητήρια από Μακρόν και Μέρκελ), αφετέρου δε να δηλώσει ότι δεν συμφωνεί να δοθεί και δεύτερη θητεία στην ΤτΕ στον κ. Στουρνάρα, θέση που έχει επανειλημμένως και ποικιλοτρόπως διατυπώσει ο ΣΥΡΙΖΑ...

Το σίγουρο είναι ότι για το θέμα αυτό δεν θα ερωτηθεί ο κ. Κακλαμάνης. Εξάλλου, όπως φαίνεται, τη γνώμη του την υπολογίζουν ελάχιστα εντός της κυβέρνησης, ίσως και κανένας.

### Και ως υπουργός

Ο κ. Κακλαμάνης είναι από τα λίγα στελέχη της Ν.Δ. που έχουν βγει ανοικτά και υποστήριξαν τη διακυβέρνηση Καραμανλή. Παρά το γεγονός ότι οι ξένοι υποστήριζαν ότι η χώρα εκτροχιάστηκε δημοσιονο-

μικά από την άφρονα οικονομική πολιτική του πρώην αρχηγού της Ν.Δ. την περίοδο 2004-2009, ο κ. Κακλαμάνης στην ΕΡΤ προεκλογικά δήλωσε πως για τα ελλείμματα στην υγεία ευθύνεται η περίοδος Σημίτη και τα χρέη στα νοσοκομεία, που ο ίδιος, ως υπουργός Υγείας, έτρεξε να τα καλύψει. Όμως η τρόικα δεν μιλάει για τα χρέη των νοσοκομείων, αλλά για την εκτόξευση της φαρμακευτικής δαπάνης κατά έξι δισεκατομμύρια. Μάλιστα, μεγάλο μερίδιο για την εκτόξευση φέρει και ο ίδιος ο κ. Κακλαμάνης, ο οποίος ήταν υπουργός Υγείας από το 2004-2006.

### Και για τον Παυλόπουλο

Επίσης ο κ. Κακλαμάνης όπου σταθεί κι όπου βρεθεί μιλάει για τον Προκόπη Παυλόπουλο και την ανάγκη να είναι εκ νέου υποψήφιος για το αξίωμα του Προέδρου της Δημοκρατίας. Μάλιστα, εξάρει τα κατορθώματα του κ. Πάκη, λέγοντας πόσο καλός Πρόεδρος ήταν. Άραγε ο κ. Κακλαμάνης πώς εξηγεί την παθητική στάση του κ. Παυλόπουλου που επέτρεψε στον κ. Τσίπρα να διεξαγάγει δημοψήφισμα τον Ιούλιο του 2015 και να κινδυνεύσει η χώρα με άτακτη χρεοκοπία; Διότι την ίδια ώρα στη γειτονική μας Ιταλία μόνο που θα διοριζόταν υπουργός ένας ευρωσκεπτικιστής, πολέμιος του ευρώ, ο Πάολο Σαβόνα, ο εκεί πρόεδρος Σέρτζιο Ματαρέλα αρνήθηκε να τον ορκίσει, επειδή δεν ήθελε να διακινδυνεύσει το μέλλον της Ιταλίας.



## και το λογιστικό αλαλούμ

πρόσφατες εκλογές του Μαΐου, ήταν ότι έσωσε τον δήμο από τη χρεοκοπία. Ουκ ολίγες φορές ο νυν βουλευτής του ΚΙΝΑΛ ανέφερε ότι παρέλαβε έναν χρεοκοπημένο δήμο, ο οποίος αποτέλεσε άντρο ανομίας. Και μάλιστα θεώρησε ότι κατάφερε να κρατήσει τον δήμο σε εποχή κρίσης.

Είναι χαρακτηριστικό ότι στις 22 Μαρτίου του 2019, που ο κ. Καμίνης έκανε τον απολογισμό της θητείας του στο θέατρο Ολύμπια είπε επί λέξει: «Βρήκαμε έναν δήμο βυθισμένο στη σπατάλη, τα χρέη και την κακοδιοίκηση, και τον κάναμε πλεονασματικό. Έναν δήμο μαθημένο επί 25 χρόνια να λειτουργεί ως κομματικό παραμάγαζο προσλήψεων και μικροπολιτικών διευθετήσεων και επιβραβεύσαμε τους καλύτερους. Βρήκαμε έναν δήμο μαθημένο σε έργα βιτρίνας και φτιάξαμε έναν δήμο με στρατηγικό σχέδιο για την επόμενη δεκαετία. Βρήκαμε έναν δήμο με

γραφομηχανές και fax και παραδίδουμε έναν δήμο με οπτικές ίνες και ηλεκτρονική υπογραφή εγγράφων. Με καινούργιο στόλο απορριματοφόρων και πιλοτική αποκομιδή των απορριμμάτων με ραντεβού, μέσω SMS».

Κι όμως, ο κ. Κακλαμάνης δεν βγήκε ποτέ να υποστηρίξει τη θητεία του και να δώσει απαντήσεις στον Γιώργο Καμίνη για τα περί χρεοκοπημένου δήμου. Τσιμουδιά. Αναναφίβολα για τη θητεία του κ. Κακλαμάνη, ως δημάρχου Αθήνας, υπήρξαν πολλές καταγγελίες, όπως κι ένα σημαντικό ερώτημα: Πώς από το 1 δισ. ετήσιου προϋπολογισμού πήγαν σε δημόσια έργα μόνο 23 εκατ. ευρώ μόνο το έτος 2009;

Αυτό που έκανε μεγαλύτερη εντύπωση ήταν κάποια στοιχεία που είχαν δημοσιευθεί το 2009 για τις επιχορηγήσεις στους δημοτικούς φορείς, όπου μιλάμε για λογιστικό αλαλούμ. Κι αυτό διότι παρατηρήθη-



κε ένα μοναδικό φαινόμενο. Διαφορετικά λεφτά δήλωσαν ότι έλαβαν οι φορείς, διαφορετικά δήλωσε πως έδωσε ο δήμος.

Ο Οργανισμός Νεολαίας και Άθλησης δήλωσε πως έλαβε για τα έτη 2006 και 2007 45.067.704 ευρώ, ενώ ο δήμος ότι κατέβαλε 46.965.684 ευρώ. Η διαφορά ανέρχεται στα 1.897.880 ευρώ. Ανάλογες

διαφορές βλέπουμε και σε άλλους φορείς. Στον ΠΟΔΑ (πολιτισμός) η διαφορά τα δύο έτη ήταν ένα εκατομμύριο ευρώ. Στα μουσικά σύνολα η διαφορά εκτοξεύεται στα 2.048.000 ευρώ. Στον Αθήνα 9,84 φτάνει στα 2.558.783 ευρώ.

Αυτά βέβαια ο κ. Καμίνης, παρά τις εξαγγελίες του δεν θα έψαξε...



Όλοι στην Κουμουνδούρου γνωρίζουν τα παιχνίδια εξουσίας του πρώην πρωθυπουργού και τον τρόπο που χρησιμοποιεί στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Η απόφαση του Αλέξη Τσίπρα είναι ειλημμένη: Επιθυμεί διακαώς να μετασχηματίσει τον ΣΥΡΙΖΑ και να κάνει κι άλλα βήματα προς τη Σοσιαλδημοκρατία, εκτιμώντας πως με αυτό τον τρόπο το κόμμα του θα διατηρήσει επί μακρόν την πρωτοκαθεδρία στον χώρο και θα εναλλάσσεται στην εξουσία με τη Ν.Δ. Δυστυχώς, όμως γι' αυτόν, ο δρόμος δεν είναι στρωμένος με ροδοπέταλα. Τουναντίον, έχει πολλά αγκάθια και το σημαντικότερο η παλιά φρουρά του ΣΥΡΙΖΑ, προερχόμενη από το ΚΚΕ-Εσωτερικού και τη νεολαία του Ρήγα Φεραίου, δεν δείχνει διατεθειμένη να επιτρέψει αυτό το σάλτο.

Έτσι με διαφόρους τρόπους ο ισορροπιστής Τσίπρας προσπαθεί να τα έχει με όλους καλά, να διατηρήσει τις εσωκομματικές ισορροπίες, να βαδίζει με συνοχή στην επόμενη ημέρα, να ενώσει όλες τις απόψεις και, το σημαντικότερο, να αποφύγει τυχόν αποχωρήσεις και νέες διασπάσεις, όπως έχουν συμβεί αρκετές επί ημερών του (ο Κουβέλης ίδρυσε τη ΔΗΜ.ΑΡ. και ο Λαφαζάνης τη ΛΑΕ).

Στο πλαίσιο αυτό επανέφερε τον πρωινό καφέ στην Κουμουνδούρου, εκεί όπου θα μετάσχουν όλες οι φυλές του ΣΥΡΙΖΑ σε μία προσπάθεια να βρεθεί κοινή συνισταμένη. Στον πρωινό καφέ θα μετάσχουν εκπρόσωποι των «προεδρικών», των «αριστερών», «της ομάδας των 53», αλλά και εκπρόσωποι από την Προοδευτική Συμμαχία. Κάθε πρωί δίπλα στον Τσίπρα θα αναλύουν την επικαιρότητα και θα εξετάζουν τη στρατηγική που πρέπει να ακολουθήσουν οι Αλέξης Χαρίτσης, Πάνος Σκουρλέτης, Νίκος Παππάς, Νάσος Ηλιόπουλος, Δημήτρης Τζανακόπουλος, Ευκλείδης Τσακαλώτος, Έφφ Αχτσιόγλου, Μαριλίζα Ξενογιαννακοπούλου, Γιάννης Ραγκούσης και ο Νίκος Μπίσης.

Με τον πρωινό καφέ ελπίζει ο πρώην πρωθυπουργός να βάλει φραγή στην επαναστατική διάθεση του Πάνου Σκουρλέτη, ο οποίος έχει σπκώσει το λάβαρο της αριστεροσύνης και αντιδρά στην ΠΑΣΟΚοποίηση του ΣΥΡΙΖΑ, εκφράζοντας, όπως λέγεται, και την παλιά φρουρά, η οποία εξακολουθεί να παραμένει σιωπηλή.



► Τις ημέρες των μεγάλων συγκρούσεων του Αυγούστου του 2009 θυμήθηκαν όσοι αντιδρούν στα σχέδια Τσίπρα

# Ο Αλέξης καλεί σε πρωινό καφέ όλες τις φυλές του ΣΥΡΙΖΑ



## Έχουν μάθει

Αυτά τα παιχνίδια εξουσίας του Αλέξη Τσίπρα τα γνωρίζουν όλοι πολύ καλά στην Κουμουνδούρου. Πάνω-κάτω τα ίδια είχαν συμβεί αυτές τις ημέρες πριν από 10 χρόνια, το 2009. Τότε ο Αλέξης Τσίπρας, νέος σχετικά στην ηγεσία, βρισκόταν στα μαχαίρια με τον Αλέκο Αλαβάνο. Το διήμερο 29-30 Αυγούστου του 2009 είχε συνεδριάσει η Κεντρική Πολιτική Επιτροπή (ΚΠΕ) του ΣΥΝ. Ο Τσίπρας εμφανίστηκε στην ομιλία του έτοιμος για την τελική σύγκρουση με τον Αλαβάνο, ζητώντας τη στήριξη των μελών της ΚΠΕ, καλώντας τα να υπερψηφίσουν την πρότασή του για διεξαγωγή έκτακτου συνεδρίου. Απευθυνόμενος στα μέλη της ΚΠΕ και περιγράφοντας έμμεσα τον Αλέκο Αλαβάνο είχε πει: «Εγώ ποτέ δεν χτύπησα κανέναν ούτε πάνω, ούτε κάτω από τη ζώνη. Κι ας δέχθηκα χτυπήματα από πα-

ντού. Και στη διαδρομή αυτή δεν πρόλαβα να αποκτήσω σύνδρομο προέδρου. Και εκ χαρακτήρος, ούτε πρόκειται ποτέ να αποκτήσω».

Η τότε πρόταση του Τσίπρα για έκτακτο συνέδριο απορρίφθηκε, ο πρόεδρος του ΣΥΝ έχασε τη μάχη, καθώς η αποδόμισή του από το Αριστερό Ρεύμα και την Ανανεωτική Πτέρυγα (δηλαδή τη μεγάλη και τη μικρή τάση του ΣΥΝ) είχε ξεκινήσει και ήταν θέμα χρόνου να τεθεί ζήτημα ηγεσίας. Κανείς, όμως, δεν είχε προβλέψει τότε τη σωτήρια συνδρομή του Κώστα Καραμανλή. Στις 30 Αυγούστου του 2009 απορρίφθηκε η πρόταση Τσίπρα για έκτακτο συνέδριο και στις 2 Σεπτεμβρίου ο Καραμανλής προκήρυξε πρόωρες εκλογές. Τότε, πολλοί στον ΣΥΝ χτύπησαν το κεφάλι τους στον τοίχο. Μεταξύ αυτών και ο επικεφαλής του Αριστερού Ρεύματος (του ΣΥΝ) Παναγιώτης Λαφαζάνης, επειδή

δεν κατάφερε να επαναφέρει τον Αλέκο Αλαβάνο, αλλά και ο επικεφαλής της Ανανεωτικής Πτέρυγας Φώτης Κουβέλης.

Ο Αλέξης Τσίπρας θυμάται το 2009 (εξάλλου, δεν είναι και πολύ μακρινό), γνωρίζει ότι στην πορεία που ξεκινά από εδώ και εμπρός δεν διαθέτει πλέον αρκετούς «νέους και άπειρους» συνεργάτες για να τον στηρίξουν με ενθουσιασμό. Και φαίνεται ότι έχει στερέψει από πρόσωπα, αφού έχει απομακρύνει όλα αυτά τα χρόνια δεκάδες ικανά στελέχη. Ξέρει επίσης ότι ο Αλέκος Φλαμπουράρης και ο Χρήστος Σπίρτζης δεν μπορούν να συμβιβάσουν τους «παλιούς» με μια υπόσχεση για το μέλλον. Και το σημαντικότερο, δεν μπορείς να τους χαρακτηρίσεις και... παλικάρια (λόγω προχωρημένου ηλικίας).

Επίσης ο κ. Τσίπρας, μετά από δέκα χρόνια, έχει γίνει προβλέψιμος. Τόσο στις κινήσεις του, όσο και

στον τρόπο που ασκεί την εξουσία. Γι' αυτό και μια σειρά στελεχών, όπως ο Σκουρλέτης, αναμένεται να μην ακολουθήσουν την τύχη τώσων και τώσων στελεχών, τα οποία αφού ο μηχανισμός του αρχηγού τούς χρησιμοποίησε, τους πέταξε στην άκρη σαν συμμημένες λεμονόκουπες.

## Ομιλητής στο Κόμο

Πάντως σήμερα κι αύριο ο Αλέξης Τσίπρας θα βρεθεί σε ένα μαγευτικό γι' αυτόν περιβάλλον στη λίμνη του Κόμο. Εκεί όπου θα δώσει το «παρών» στο ετήσιο φόρουμ «Non-mosyn για τον κόσμο, την Ευρώπη και την Ιταλία», που διοργανώνει ο Ευρωπαϊκός Οίκος – Ambrosetti (ιδρύθηκε το 1965) στη λίμνη Κόμο στη Villa d'Este. Μάλιστα, σήμερα θα μιλήσει με θέμα τον μετασχηματισμό της Ευρώπης.

Πρόκειται για ένα φόρουμ, ετήσια εκδήλωση διεθνούς εμβέλειας, όπου αρχηγοί κρατών και κυβερνήσεων, κορυφαίοι εκπρόσωποι ευρωπαϊκών θεσμικών οργάνων, υπουργοί, βραβευμένοι με Νόμπελ, επιχειρηματίες, διευθυντές και εμπειρογνώμονες από όλο τον κόσμο συναντώνται κάθε χρόνο από το 1975 για να συζητήσουν επίκαιρα ζητήματα μείζονος σημασίας για την παγκόσμια οικονομία και την κοινωνία.

Το σημαντικότερο για τον αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης είναι ότι θα βρεθεί μαζί με προβεβλημένα στελέχη της ευρωπαϊκής Σοσιαλδημοκρατίας, που φαίνεται ότι τον γοητεύουν. Όπως για παράδειγμα είναι ο πρώην πρόεδρος της Κομισιόν, Ρομάνο Πρόντι, οι πρώην πρωθυπουργοί της Ιταλίας Μάριο Μόντι και Ενρίκο Λέτα και ο αντιπρόεδρος της Κομισιόν Φρανς Τίμερμανς.



Στον πόλεμο που γίνεται στα μίντια, το Σαββιδοτεχνείο κατηγορεί τον Βαγγέλη που πάει να πάρει το συνδρομητικό κανάλι, και ξεχνάει φυσικά τα... κατορθώματα του Ιβάν με τις τηλεοπτικές άδειες, το πρωτάθλημα της Σουρωτής, τα 3,5 μιλιάκια στις εκλογές της ΕΠΟ κι ότι πήγε να «μαντρώσει» τους άστεγους στο OPEN

## Υπόθεση NOVA

# «Ανήθικος» ο Μαρινάκης, φωνάζει ο... λαγός του Τσίπρα, Σαββίδης

Του Χαρίλαου Τουμπιώτη

**Ο** Ιβάν Σαββίδης, μέσω του Σαββιδοτεχνείου, σήκωσε το λάβαρο της επανάστασης! Εποχή μπολσεβίκων θα ζήσει η Ελλάδα, σου λένε. Οκτώβρης του 1917.

Άπαξ κι ο Μαρινάκης πάρει τη NOVA, τελειώσει το παραμύθι. Όλοι οι καταφρονεμένοι θα τρέξουνε πρώτοι να προσκυνήσουν. Εδώ μιλάμε ότι οι Σαββιδοτέχνες ξέφυγαν τελείως. Με τις πλάτες του Μπτσοτάκη γίνεται το έργο, σου λένε. Να το πάρουμε από την αρχή.

Το Σαββιδοτεχνείο, ο Ιβάν δηλαδή, μιλάει ότι δεν είναι ηθικό. Μάλιστα. Ας υποθέσουμε ότι δεν είναι, σου λέω εγώ. Όταν ο Σαββίδης πλήρωνε μέχρι πέρυσι για να λέγεται Σουρωτή το πρωτάθλημα ήταν ηθικό;

Κι όταν, βέβαια, πλήρωνε 3,5 μιλιάκια για να γίνει ο Γραμμένος πρόεδρος, αυτό τι ήταν; Η ηθική του ανήθικου; Κι όταν ο Σαββίδης στις ωραίες μέρες του Τσίπρα και των Νικόλα - Μανόλο στον διαγωνισμό για τις τηλεοπτικές άδειες, έκανε τον λαγό για να μαζευτούν περισσότερα λεφτά, ηθικό ήταν κι αυτό; Ή όταν ο Κουτσιαούτης με τον Τζαμούρη βγάλουν λαγούς από τη σφυρίχτρα τους είναι ηθικό; Πλάκα κάνουμε τώρα;

Εδώ μιλάμε ότι το Σαββιδοτεχνείο άρχισε να κλαίει περισσότερο κι από τη Μάρθα Βούρτσου και την Άντζελα Ζήλια όταν τις παρατούσε ο Ξανθόπουλος στα έργα. Από τη μία, σου λένε ότι γίνεται πόλεμος στο πρωτάθλημα, κι από την άλλη, κατηγορούν τον Μαρινάκη γιατί πάει ν' αγοράσει τη NOVA. Και γιατί δεν μπαίνει στον πόλεμο κι ο Σαββίδης, δηλαδή. Φράγκα έχει, φορτωμένος είναι. Ή μήπως δεν είναι;

Όταν έμειναν επτά άστεγοι τηλεοπτικά, ποιος κινήθηκε πρώτος για να τους βάλει στο μαντρί; Ο Μαρινάκης, ο Αλαφούζος, ή ο Σαββίδης που ήθελε να τους μαντρώσει στο OPEN;

Πλάκα κάνουμε τώρα; Αυτό τι είναι, δηλαδή; Υπέρτατη ηθική; Για να ξέρουμε τι λέμε. Γιατί το Σαββιδοτεχνείο παθαίνει διαλείψεις όταν αναφέρεται στον Σαββίδη και ξεμπλοκάρει όταν είναι να τα χώσει στους άλλους.

Πάμε παρακάτω. Ο Κόλκας έγινε και λογιστής, μόλις έγινε γνωστό ότι ο Μαρινάκης έκανε πρόταση. Έγραψε ο Σταύρακας: «Ο ΠΑΟΚ θεώρησε υποτιμητική την πρόταση της Nona για 4,7 εκατ. το χρόνο.

»Επίσης εκτιμούσε πως αυτοί που υπέγραψαν



για περισσότερα χρόνια φέτος, έκαναν λάθος γιατί τα φουσκωμένα λεφτά του δεύτερου και τρίτου χρόνου ουδέποτε θα τα πάρουν».

Έτσι εκτιμάει ο Κόλκας. Τέλος. Για τον οποίο Σταύρο, δεν υπάρχει κανένα θέμα που είναι δημοσιογράφος στα μίντια του Σαββίδη. Αυτό κι αν είναι ηθικό. Είναι πάντα αντικειμενικός.

Όλα προσχεδιασμένα, σου λένε οι Σαββιδοτέχνες. Να φύγει από τη μέση ο ΠΑΟΚ από την ΕΡΤ και μετά από τη NOVA και να την πάρει ο Μαρινάκης τη συνδρομητική. Με τις πλάτες του Μπτσοτάκη, βέβαια. Μάλιστα. Πάει να πει, δηλαδή, ότι κι ο Τσίπρας ήτανε στο κόλπο. Και θα σ' το ξηγήσω.

Δυο-τρεις μέρες πριν από τις εκλογές έγινε η προφορική συμφωνία του Ιβάν με τον ρωσομαθή Γιάννη -δεν είμαι του τζάμπα- Δρόσου. Μάλιστα. Ο Αλέξης ήτανε ακόμα στην κυβέρνηση. Και του λέει ο υπουργός Οικονομικών, ο Τσακαλώτος, Άλεξ, κάνε πίσω, γιατί θα πάμε φυλακή. Γιατί δεν διέταξε τον Τσακαλώτο ο Τσίπρας;

Πάει να πει ότι ήταν κι αυτός στο κόλπο για τον αφανισμό του ΠΑΟΚ. Μιλάμε για τον ίδιο Τσακαλώτο που πήγαινε με το κασκόλ του ΠΑΟΚ στην Τούμπα και καθότανε μαζί με τον Σαββίδη και πανηγύριζαν όλα τα αριστερά γκολ που έβαζε η ΠΑΟΚάρα.

Αφού αριστεροί είναι, όλα τα γκολ είναι της αριστεράς. Των μεροκαματιάρηδων. Τα άλλα του Ολυμπιακού είναι της αστικής τάξης. Των εφοπλιστάδων. Ξεφύγαμε όμως.

Να σ' το κλείσω. Μια χαρά τον βολεύει τον

Σαββίδη να γράφει το Σαββιδοτεχνείο ότι για όλα φταίει η νέα κυβέρνηση. Φράγκα δεν έριξε στην αγορά για να πάρει παίκτες, ο ΠΑΟΚ δεν μπορεί να πάρει πρωτάθλημα μ' αυτούς, και για όλα τα φταίει η κυβέρνηση κι ο Μπτσοτάκης μαζί.

Μέχρι που να έρθει εκείνη η άγια μέρα που ο Αλέξης Τσίπρας, αφού μετασχηματίσει το κόμμα σε κάτι μεταξύ σοσιαλδημοκρατίας και αλατοπίπερο κεντροαριστεράς, θα ξανάρθει στην εξουσία για να οδηγήσει τον ΠΑΟΚ στις λεωφόρους της δόξας.

Στο μεταξύ, πρέπει να οργανωθούνε λίγο στο Σαββιδοτεχνείο. Δεν μπορεί από τη μια να λένε ότι ο Μπτσοτάκης είναι στα μαχαίρια με τον Μαρινάκη κι από την άλλη ότι είναι μαζί. Ή το ένα ή το άλλο παίζει. Έτσι είναι.

Όποτε βολεύει, παίζουμε το σενάριο. Σάμπως θα μας κατηγορήσει κανένας; Αυτοί οι καμιά διακοσαριά της Θύρας 4 είναι με το Σαββιδοτεχνείο, ότι κι αν γίνει, όχι με τον ΠΑΟΚ.

Άπαξ κι ήταν κι αυτοί με τον ΠΑΟΚ, όπως είναι οι περισσότεροι, δεν θα υπήρχε Σαββιδοτεχνείο να διαβάζει ότι ο Μαρινάκης είναι ανήθικος που πάει να πάρει τη NOVA κι ο Σαββίδης ηθικό στοιχείο.

Το τελειώνω. Άμα οι Σαββιδοτέχνες νομίζουν ότι αδικούνται, να κάνουν μία ΜΚΟ. Της μόδας είναι οι ΜΚΟ τώρα με τους πρόσφυγες. Να φτιάξουν ΜΚΟ για να υπερασπιστούν τα συμφέροντα του ΠΑΟΚ. Ειδικά εκεί στη Θεσσαλονίκη, ένας Θεός ξέρει πόσοι κονομάνε από τις ΜΚΟ.





Του **Μανώλη Δράκου**

**Γ**ια όσους παρακολουθούσαν τις αποφάσεις της διοίκησης του Βαγγέλη Γραμμένου τους τελευταίους μήνες ήταν φανερό ότι το πράγμα πήγαινε προς μία και μόνο κατεύθυνση. Με τις πράξεις και τις παραλείψεις τους οι άνθρωποι της ΕΠΟ έστειλαν το καράβι... στα βράχια!

Η Εθνική ομάδα έχασε από... όλους και από όλα στην προκριματική φάση του EURO 2020 και πλέον θα παίζει ντέρμπι με το Λιχτενστάιν στον όμιλο για να μην τερματίσει τελευταία!

Το ψάρι «βρωμάει» από το κεφάλι, λένε κάποιοι και δεν έχουν άδικο.

Ο **Γραμμένος** δεν μπορεί να διοικήσει ούτε την ομάδα του χωριού του. Όχι την Εθνική Ελλάδος. Κράζανε (ως αντιπολίτευση) πριν από μερικά χρόνια την προηγούμενη διοίκηση που πήρε τον **Ρανιέρι** για προπονητή, επειδή προτιμούσε να βάζει τον **Μήτρογλου** και όχι τον... **Κλάους Αθανασιάδη**. Επειδή καλούσε μόνο παίκτες από τον Ολυμπιακό. Λες και είχε άλλη ομάδα... Έλληνες ποδοσφαιριστές.

Κι αυτοί τι κάνανε;

Πήρανε την Εθνική από το «Καραϊσκάκης» και την πήγανε στο ΟΑΚΑ επειδή ήταν το γήπεδο του... Ολυμπιακού και ο **Γραμμένος** δεν μπορούσε να κατεβαίνει στο Φάληρο φοβούμενος το κράξιμο για όσα γίνονται στο πρωτάθλημα με τη διαιτησία...

Το μεγαλύτερο «έγκλημα» όλων των εποχών.

Έφυγε η Εθνική από το «Καραϊσκάκης» και πήγε στο ΟΑΚΑ, όπου σε δύο παιχνίδια, έχασε την μπάλα. Διασύρθηκε από την Ιταλία (έπρεπε να έτρωγε πέντε στο ρελαντί) και από την... Αρμενία! Πέρα βρέχει όμως... Βγήκε στο τέλος εκείνου του αγώνα ο **Άγγελος Αθανασιάδης** και δήλωνε ότι είχε... πίστη στην πρόκριση.

Και πίσω στ' αποδυτήρια οι παίκτες «παίζανε μπουνιές». Όσοι βγήκε ο **Παπασταθόπουλος** και είπε κάποια πράγματα μπας και φτιάξει λίγο η κατάσταση. Πήρε και τον **Μανωλά** από το χέρι, πήγανε τα είπανε και στον **Γραμμένο** και ο πρόεδρος της ΕΠΟ φοβούμενος ότι στο επόμενο (με τη Φινλανδία) παιχνίδι δεν θα... κατέβαινε κανένας διεθνής αποφάσισε να διώξει τον **Άγγελο** που τον προόριζαν για... τεχνικό διευθυντή στον ΠΑΟΚ, αλλά βρήκαν να τον βολέψουν στην Εθνική ομάδα!

Ψάξανε από 'δώ, ψάξανε από 'κεί, και έφεραν έναν απίθανο Ολλανδό προπονητή που δεν είχε δουλέψει πουθενά σε υψηλό επίπεδο. Ο άνθρωπος μπορεί να έχει όλη την καλή πρόθεση, αλλά θέλει χρόνο για να μάθει πρόσωπα και πράγματα. Πήγε και πήρε... όσους παίκτες αγωνίζονται σε μικρομεσαίες ομάδες της Ολλανδίας. Τον **Βρου-**



# Ξεγραμμένη η Εθνική του Γραμμένου, πλήρωσε τα «εγκλήματα» με «Καραϊσκάκης» και Άγγελο

Οι ευθύνες ξεκινούν από ψηλά, αλλά όταν δεν έχεις διοικήσει ούτε την ομάδα του... χωριού σου είναι απίθανο να μπορέσεις να πάρεις τις σωστές αποφάσεις που θα βγάλουν το ελληνικό ποδόσφαιρο από το τέλμα και θα το οδηγήσουν ξανά στην καταξίωση, κάτι για το οποίο δεν φαίνεται να ενδιαφέρεται η διοίκηση της ΕΠΟ....

**σάι**, έναν **Παυλίδη**. Έβαλε τον **Σταφυλίδη** αριστερό μπακ και αγνόησε τον **Τσιμικά**. Δεν πήρε καν τον **Μήτρογλου**! Ποιος του τα είπε όλα αυτά; Ο **Φύσσας** ή ο **Κωνσταντινίδης**, που πήρανε στην ΕΠΟ για τεχνικούς διευθυντές επειδή παίζανε παλιά στον... Παναθηναϊκό; Δεν υποστηρίζει κανείς ότι το επίπεδο του ελληνικού ποδοσφαίρου είναι υψηλό. Το αντίθετο μάλιστα. Από τις πέντε ελληνικές ομάδες που βγήκαν το καλοκαίρι στις ευρωπαϊκές διοργανώσεις, μόνο ο Ολυμπιακός προχώρησε στους ομίλους του Champions League.

Ο ΠΑΟΚ έμεινε έξω ακόμη και από το Europa League από την «ψόφια» Σλόβαν Λίμπερετς, η οποία στο πρωτάθλημα της Σλοβακίας έφαγε πέντε από την Ντουναϊτσκα Στρέντα, την ομάδα που απέκλεισε ο Ατρόμητος στον πρώτο γύρο! Η ΑΕΚ έξω. Ο Άρης, το ίδιο. Ο Ατρόμητος, επίσης...

Από τον Σεπτέμβριο με μια ελληνική ομάδα στις ευρωπαϊκές διοργανώσεις....

Μήπως οι Φινλανδοί είναι καλύτεροι; Όχι βέβαια.

Για ποιο... φινλανδικό πρωτάθλημα μιλάμε; Οι άνθρωποι δεν έχουν πάει ποτέ (ποτέ...) σε τελική φάση EURO! Πανηγυρίζαν σαν τρελοί μετά από αγώνα με την Ελλάδα γιατί άνοιξε –για πρώτη φορά– ο δρόμος για το EURO 2020.

Ο προπονητής ελάχιστη ευθύνη έχει στην παρούσα φάση. Τι να πρωτοσυμμαζέψει ο άνθρωπος. Φανερό ήταν πως οι επιλογές δεν ήταν όλες δικές του. Κάποιοι του σφύριξαν κάποια πράγματα...

Ωραία λογική!

Χρόνο με τον χρόνο, η ποιότητα των Ελλήνων παικτών γίνεται όλο και χειρότερη. Έφτασε στο σημείο να παίζει στην ομάδα ο **Κολοβός**!

Μετά το 2014 λέγαμε για παίκτες με κακή νοοτροπία, τώρα δεν φταίει η νοοτροπία αλλά το επίπεδο που έχει πέσει πολύ χαμηλά..

Ελάχιστοι ποδοσφαιριστές μπορούν να φοράνε τη φανέλα της Εθνικής και οι περισσότεροι από αυτούς που παίζουν σήμερα δεν θα περνούσαν ούτε... έξω από τα αποδυτήρια πριν από μερικά χρόνια!

## Από αποτυχία σε αποτυχία

Τέσσερις προπονητές έχει αλλάξει τα τελευταία 4 χρόνια η Εθνική ομάδα, αλλά προκοπή δεν είδε. Από τον Κώστα Τσάνα, στον Σκίμπε. Μετά στον Άγγελο Αθανασιάδη και κατόπιν στον Φαν'τ Σιπ! Την ίδια ώρα, η Φινλανδία έχει τον ίδιο προπονητή σε όλο αυτό το διάστημα! Τον Μάρκου Κανέρβα. Σε αυτό το διάστημα, η Εθνική έχει γνωρίσει τρεις ήττες σε τέσσερα ματς από τους Φινλανδούς!

Όμως το έργο για την ελληνική ομάδα είναι γνωστό τα τελευταία χρόνια. Κάθε φορά πριν από κάθε διοργάνωση επαναλαμβάνεται το ίδιο έργο. Ένα καλό παιχνίδι στην αρχή (όπως με τη Βοσνία, στη Ζένιτσα) γεννά ελπίδες πριν έλθει το πρώτο στραπάτσο (από την Ιταλία, στο ΟΑΚΑ) και μετά... η καταστροφή (από την ήττα με Αρμενία και Φινλανδία).

Μια ομάδα που πριν από 15 χρόνια μιλούσε γι' αυτήν όλος ο κόσμος κατάντησε να διασύρεται από παράγοντες τύπου Γραμμένου...



Σε μια επίδειξη αφέλειας και ελαφρότητας, ο υιός Σαββίδης ειρωνεύτηκε την ήττα της Εθνικής από την Φινλανδία, λέγοντας ότι «φταίει ο Αναστασιάδης» (γιατί δεν τον παίρνουν στον ΠΑΟΚ;), λες και δεν είναι ο μπαμπάς του αυτός που με 3,5 μιλιάνα επέβαλε τον Γραμμένο που τα έκανε μπάχαλο στη συνέχεια

# Giorgis εναντίον... Ιβάν, όπως «Κράμερ εναντίον Κράμερ»!

Του **Χαρίλαου Τουμπιώτη**

**Δ**εν χρειάζεται να είσαι ούτε φιλόσοφος, ούτε του πανεπιστημίου, για να καταλάβεις τι παίχτηκε με την Εθνική. Τελειώνει το ματς στο Τάμπερε και σου γράφει ο **instaGiorgis** ότι φταίει ο **Αναστασιάδης**.

Κάνει χιούμορ, δηλαδή, ο μικρός **Γιωργάκης** με την Εθνική ομάδα. Μάλιστα. Εκφράζει την αντίθεσή του, γράφει ο Σαββίδοτεχνείο, στην απόλυση του **Άγγελου**. Το παιδί είναι αλλού γι' αλλού.

Ρε, **instaGiorgis**, τίνος είναι αυτή η Εθνική ομάδα; Ποιος πήρε τις αποφάσεις να φέρει τον **Άγγελο**, και μετά να τον διώξει και να πάρει αυτόν τον **Φαν'τ Σιπ**; Ο **Γραμμένος** αποφάσισε. Ο δικός μας άνθρωπος, που είναι ο **Ιβάν**.

Και ποιον χλευάζει ο **Ζορζίνιο**; Τον ίδιο τον πατέρα του. Έτσι είναι. Άπαξ και ο **Γραμμένος** είναι πρόεδρος με τα 3,5 μιλιάνα του μπαμπά του, ποιος φταίει για την κατάντια της Εθνικής, πλάκα κάνουμε τώρα;

Ποιος κώλωσε που μουλάρωσαν οι ΠΑΟΚτσήδες και δεν ήθελαν στην Τούμπα την Εθνική; Ο **Ιβάν**. Μη τυχόν και έρθει σε κόντρα. Κι ο **Γιωργάκης** δεν πόσταρε τίποτα γι' αυτό.

Κι αφού ο **Άγγελος** είναι προπονηταράς, όπως υπαινίσσεται ο **instaGiorgis**, γιατί δεν τον παίρνει στον ΠΑΟΚ, να έχει το κεφάλι του



ήσυχο; Απλά πράγματα είναι αυτά.

Παίρνεις τον **Άγγελο** και διώχνεις τον **Άμπελ**, το μορφόπαιδο του **Πεναφιέλ** και πας ντουγκρού για το νταμπλ και για ομίλους στο Champions League.

Κι άμα ήταν μάγκας ο μικρός **Γιωργάκης**, ας τα έριχνε και στον **Παπασταθόπουλο** και τον **Μανωλά** και τον **Τοροσίδη** που τον φάγανε τον **Άγγελο**. Και καλά που δεν το έκανε, δηλαδή.

Γιατί θα ψάχναμε να βρούμε ποιός είναι αυτός ο **Giorgis** κι αν έχει καμία σχέση με τον **Ιβάν**. Σιγά, τώρα, μην ξέρει ο **Παπασταθόπουλος** με τον **Μανωλά**, ποιος είναι ο **instaGiorgis**.

Πάμε παρακάτω. Η Εθνική έχασε. Μάλιστα. Περίμενε, δηλαδή, κανένας ότι θα κέρδιζε; Πόνταρε κανένας να φύγει με το διπλό από τη

Φινλανδία; Όχι βέβαια.

Ο προπονηταράς **Αναστασιάδης** με τον **Γραμμένο** το έχυσαν το γάλα από το ματς με την Αρμενία. Τέλος. Δεν μαζεύεται αυτό το πράγμα. Και τον **Γκουαρντιόλα** προπονητή να είχε η Εθνική, πάλι θα έχανε. Απλά πράγματα είναι αυτά. Ο **Ιβάν** τη διέλυσε την Εθνική, που επέβαλε τον **Άγγελο** στον **Γραμμένο**.

Έχω λάθος; Από μόνος του την πήρε την απόφαση ο **Βάγγος** ο **Γραμμένος** να φέρει τον **Άγγελο** στην Εθνική; Ο **Ιβάν** δεν έπαιξε κανέναν ρόλο, όταν σου λέει «ο δικός μας ο **Γραμμένος**»; Πλάκα κάνουμε τώρα;

Και δεν έδωσε το ελεύθερο στον **Γραμμένο** να πάρει όποιον θέλει, αλλά έδιωχνε γραμμή να πάρει τον **Άγγελο**, για να έχει να λέει στα βαθιά γεράματα ότι υπήρξε προπονη-



τής της Εθνικής.

Τι τα θες, τι τα γυρεύεις, μάστορα. Άπαξ και το ποδόσφαιρο της εξυγίανσης είναι για τον κάδο, τι περιμένεις, δηλαδή, από την Εθνική; Να πάει να πετάξει πέντε γκολ μέσα στη Φινλανδία;

Και ποιος φταίει γι' αυτό στα τρία τελευταία χρόνια με τις εξομαλύνσεις και τις εξυγιάνσεις; Ο **Χατζηπετρός**; Ο **Ιβάν**, που ήθελε ν' αλλάξει τον κόσμο με τον **Γραμμένο** και τον **Αναστασιάδη**. Που πήρανε πρώτα προπονητή και μετά τεχνικό διευθυντή.

Κι άντε, το πουλάκι πέταξε για την Εθνική. Τι γίνεται με την επόμενη μέρα; Θα γίνει ανανέωση; Αυτό είπε ο **Τοροσίδης**. Και ποιος θα το αποφασίσει αυτό; Ο **Γραμμένος**;

Θα πάει, δηλαδή, να πει του **Παπασταθόπουλου** και του **Μανωλά** και του **Μήτρογλου**, που είναι πατριώτες κι αγαπάνε την Εθνική, ότι θα κάνουμε ανανέωση; Θα γελάσει και το παρδαλό κατσίκι. Εκτός κι αν το αποφασίσουν μόνοι τους. Τότε, αλλάζει το πράγμα.

Για να τελειώνουμε. Μια χαρά του έκατσε του **Φαν'τ Σιπ**. Ούτε άγχος, ούτε πίεση. Χαμένη από χέρι ήταν η Εθνική και τώρα πάει να τη φτιάξει. Ξεκούραστα πράγματα.

Να πέφτει το μεροκάματο, κι όλα καλά. Μεγάλο πράγμα να μη σου ζητάνε ευθύνες. Γειασάν του μάγκα του καραμπουζουκλή του **Γραμμένου**

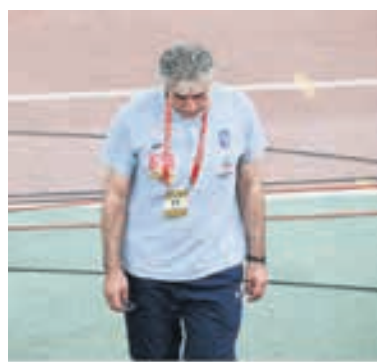
## Να τηγκάρει το ΟΑΚΑ

Κι έρχεται το ματς με το **Λίχτενσταϊν** στο ΟΑΚΑ, Κυριακή βράδυ. Πλάκα θα έχει ποιοι θα είναι στα επίσημα. Ο **Γραμμένος** και οι **Βρακάδες**. Άντε και κανένας αργόσχολος εκτελεστικός που δεν θα έχει να κάνει τίποτα για να σκοτώσει την ώρα του.

Κανονικά, δηλαδή, το ΟΑΚΑ έπρεπε να είναι τίγκα. Δεν κάνω πλάκα. Ο κόσμος που αγαπάει το εθνόσημο πρέπει να πάει και να χειροκροτήσει αυτά τα παιδιά, που δεν φταίνε σε τίποτα αν ο **Γραμμένος** πήρε τον **μπαχαλάκια** τον **Αναστασιάδη**.

Κανένας δεν θα πάει, όμως. Και να σου πω γιατί. Διότι αντί η Εθνική να είναι υπεράνω όλων, η εξυγίανση το κατάφερε κι αυτό. Να την εξισώσει με τον **Γραμμένο** τον **Βαγγέλη**.

Κατάντια είναι αυτό το πράγμα. Έτσι είναι. Άπαξ κι υπήρχε σοβαρή διοίκηση στην ΕΠΟ, δεν θα το επέτρεπε αυτό το πράγμα. Πώς να πάει ο άλλος στο γήπεδο, ρε, όταν γίνονται τα αίσχη κι ο **Γραμμένος** αποφασίζει για την Εθνική ομάδα; Χαίρετε.







ΓΙΑ ΨΑΓΓΜΕΝΟΥΣ...



## Πιέζει την ΕΡΤ με το... ΠΑΟΚ TV ο Σαββίδης λόγω Financial Fair Play

**Μ**ισή ώρα ήταν προγραμματισμένο το ραντεβού του **Λευτέρη Αυγενάκη** με τον **Ιβάν Σαββίδη**, αλλά κράτησε πολύ περισσότερο... Οι πληροφορίες λένε ότι το μεγάλο πρόβλημα του ιδιοκτήτη του ΠΑΟΚ είναι τα τηλεοπτικά και το συμβόλαιο με την ΕΡΤ.

Ποιο είναι το πρόβλημα; Ο αποκλεισμός του ΠΑΟΚ από τις ευρωπαϊκές διοργανώσεις στέρησε από την ομάδα τα εγγυημένα έσοδα από το Europa League.

Το ίδιο έγινε και με την απόφαση της διοίκησης του ΠΑΟΚ να μεταδίδονται τα παιχνίδια στο ΠΑΟΚ TV και όχι στην ΕΡΤ (με μικρότερο συμβόλαιο) ή στη Nova.

Ο ΠΑΟΚ είναι σε δεινή θέση και ο **Σαββίδης** θα πρέπει να καλύψει την απώλεια των εσόδων με αύξηση Μετοχικού Κεφαλαίου, όμως και πάλι θα έχει πρόβλημα με το Financial Fair Play της UEFA, με κίνδυνο να τιμωρηθεί και να μην μπορεί να κάνει μεταγραφές...

Γι' αυτόν τον λόγο στον ΠΑΟΚ μπορεί να λένε ότι θα δώσουν τα παιχνίδια στο ΠΑΟΚ TV, όμως πιέζουν την κυβέρνηση να πάνε τα τηλεοπτικά της ομάδας στην ΕΡΤ με βελτιωμένη πρόταση για να εξασφαλίσουν «εγγυημένα έσοδα».

Οι επαφές έγιναν με τον υφυπουργό Αθλητισμού **Λευτέρη Αυγενάκη**, τον **Άδωνι Γεωργιάδη**, ενώ συζητήσεις έγιναν και με τον διευθυντή του γραφείου του πρωθυπουργού, **Στέλιο Πέτσα**.

Στον ΠΑΟΚ -λένε ότι- περιμένουν τη βελτιωμένη πρόταση της ΕΡΤ...



### Μετά από 40 χρόνια

Την περασμένη Τετάρτη ο υφυπουργός Αθλητισμού **Λευτέρης Αυγενάκης** παρέστη στην κλήρωση του πρωταθλήματος της Football League. Μετά από 40 χρόνια υφυπουργός πέρασε την πόρτα της Θεμιστοκλέους 42, κάτι που είχε να το λείει ο Γιώργος Κούνουπας που, ως... Κρητικός και επί δεκαετίες προϊστάμενος του λογιστηρίου της Λίγκας, τα είπε με τον **Λευτέρη Αυγενάκη** και τον ενημέρωσε πως τελευταία φορά στα γραφεία της ΕΠΑΕ είχε πάει η **Φάνη Πάλη Πετραλιά** το 1979. Τότε που το ποδόσφαιρο έγινε επαγγελματικό. Δεν είναι τυχαίο λοιπόν ότι ο πρόεδρος της Ένωσης Επαγγελματικού Ποδοσφαίρου Α2 και Β' Εθνικής, **Λεωνίδας Λεουτσάκος**, μίλησε για επανεκκίνηση και ότι ο υφυπουργός Αθλητισμού θα συμβάλει ώστε το ποδόσφαιρο να βρει ξανά τον δρόμο του. «Είναι μάχιμος κι έχει μεγάλη υπομονή», είπε χαρακτηριστικά για τον **Λευτέρη Αυγενάκη**.

### Επεχείρισε προξενικό ο Κούγιας

Γκρίνιαξαν στον Ολυμπιακό για τους δανεικούς που πήρε η Λάρισα από τον ΠΑΟΚ και, μάλιστα, παραμονές του αγώνα που έδινε η ομάδα του Πειραιά στη θεσσαλική πόλη. Ο **Αλέξης**, όμως, διευκρίνισε πως δεν αλάζει κάτι στις σχέσεις του με τους «ερυθρόλευκους».

Στην πιάτσα λέγεται και πως ο **Κούγιας** επεχείρησε να κάνει προξενικό ανάμεσα στους Θεσσαλονικείς και τους Πειραιώτες. Με βασικό επιχείρημα ότι έχουν κοινό εχθρό: την ΑΕΚ του **Μελισσανίδη**.

Στις συζητήσεις που έκανε με τους ανθρώπους του ΠΑΟΚ και του Ολυμπιακού ο δικηγόρος υποστήριξε ότι οι... τρεις τους είναι επενδυτές και βάζουν τα χρήματά τους στο ποδόσφαιρο, ενώ «ο άλλος δεν βάζει ούτε ευρώ», όπως επανέλαβε πολλές φορές για να γίνει πειστικός. Χωρίς μέχρι τώρα να 'χει πετύχει τον στόχο του.

Τις προσπάθειες του **Κούγια**, πάντως, στηρίζει με κάθε τρόπο ο **Μάκης Γκαγκάτσος**. Είναι πλέον καθημερινή η επαφή τους. Με συνδυαστικό κρίκο τον **Βασίλη**, αν και ο **Αλέξης** όταν τον ρωτούν από τον Πειραιά αρνείται κάθε επαφή με τον πατήρ **Γκαγκάτσος**. Για τον **Μάκη**, ωστόσο, λείει τα καλύτερα όπου σταθεί και όπου βρεθεί.



### Ο Περέιρα μαζί με Βαρούχα στην ΕΡΤ



**Τ**ι κι αν ήρθε το VAR, πάλι μία από τα ίδια και στην 2η αγωνιστική. Πάλι στον Παναγιώτη το VARούχα κατέληξαν. Κι εντάξει, ο Πάνος τη δουλειά του κάνει. Αλλού είναι το ζήτημα. Δηλαδή, πλήρωσε ο ελληνικός λαός 14 εκατ. ευρώ, γιατί πράγμα ακριβώς; Πάλι υπάρχει έντονη αμφισβήτηση, ακόμα και για τα... οφσάιντ, όχι για τις περιπτώσεις πέναλτι ή επιθετικού φάουλ εντός περιοχής.

Και πάλι η «Α» επαναφέρει την πρόταση να βγαίνει ο **Περέιρα** στα κανάλια και ν' αναλύει τις φάσεις στην ΕΡΤ. Μαζί με τον **Βαρούχα**. Στο φινάλε, ας του δώσουμε και κανένα διχίλιάρo παραπάνω του Πορτογάλου, τόσα πληρώσαμε για το VAR.

Ψίχουλα είναι μπροστά στα 22.500 τον μήνα που παίρνει, αλλά έτσι για ένα χαρτζιλίκι, να μας μάθει κανονισμούς.





## ΓΙΑ ΨΑΓΓΜΕΝΟΥΣ...



**Τ**ελικά, ανέλαβαν ο Ιβάν και ο Γιωργής τις ευθύνες για τον ευρωπαϊκό αποκλεισμό του ΠΑΟΚ, όπως μας πληροφορήσε ο κανακάρης του προέδρου, ή εν τέλει έφταιγαν οι παίκτες;

Ρητορικό ερώτημα επειδή δεν υπάρχει κάποιος να απαντήσει. Ο αντιπρόεδρος της ΠΑΕ έγραψε ότι ευθύνεται η διοίκηση, αλλά ο πρόεδρος τα έβαλε με τους παίκτες. Στοχοποίησε, μάλιστα, κάποιους εξ αυτών.

Ο **Αλέξανδρος Πασχαλάκης**, ο **Λέο Ζαμπά** και ο **Δημήτρης Πέλκας** μπήκαν στο σημάδι του εργοδότη τους, που προφανώς και δεν συμφώνησε με την τακτική του γιου του για ανάληψη της ευθύνης. Κατά τον **Ιβάν** και το **Σαββιδοτεχνείο**, για τον αποκλεισμό έφταιγαν οι παίκτες. Και ειδικά οι τρεις προαναφερθέντες.

## Η προετοιμασία για αποχωρήσεις και κάλυψη της ζημιάς στον ΠΑΟΚ

Κατά περίεργη σύμπτωση, πρόκειται για τρεις παίκτες με ενδιαφέρον από ομάδες προηγμένων πρωταθλημάτων. Άρα, και οι τρεις μπορούν να δώσουν χρήματα στον ΠΑΟΚ. Το πρόβλημα είναι ότι ολοκληρώθηκε το μεταγραφικό παζάρι και άρα οι εξελίξεις θα δρομολογηθούν για τον Ιανουάριο.

Η στοχοποίηση των παικτών και τα πρωτοσέλιδα του στυλ «θα μείνει όποιος ματώνει», επί της ουσίας δείχνουν την πρόθεση του **Σαββίδη** και των επικοινωνιολόγων να στρέψουν τον κόσμο προς τους ποδοσφαιριστές.

Έτσι, το αφεντικό θα τη βγάλει λάδι για την αδράνεια που επέδειξε στο μεταγραφικό παζάρι και ουσιαστικά ήταν ο κύριος λόγος για τους αποκλεισμούς από τον Άγιαξ και από τη Σλόβαν.

Όπως ακριβώς τα είπε ο **Ρασβάν Λουτσέσκου**, όταν κλήθηκε να εξηγήσει τους λόγους της αποχώρησής του. Όπως τα αποκάλυψε και ο **Μιρτσέα Λουτσέσκου** όταν τον ρώτησαν γιατί έφυγε ο γιος του από την Τούμπα.

Για να μην έρθουν όλα αυτά στο προσκήνιο και με δεδομένο τον έλεγχο των

ΜΜΕ, ο λιθοβολισμός των ποδοσφαιριστών επιλέχθηκε ως η καλύτερη τακτική τη δεδομένη χρονική περίοδο.

Έτσι, όμως, δεν αναλαμβάνει κάποιος τις ευθύνες. Είναι σαν τη συγγνώμη που ζητούν κάποιος και τη συνοδεύουν με το «αλλά». Σε τέτοιες περιπτώσεις έρχεται άμεσα το επόμενο ατόπημα.

Κι επειδή μιλάμε για ποδόσφαιρο, εκείνο που φαίνεται στο βάθος είναι το επόμενο στραβοπάτημα. Τότε θα υπάρχουν οι εύκολοι στόχοι για να μην τα ακούσει το αφεντικό...



## Βλέπει τη μεθεπόμενη μέρα ο Βαγγέλης

**Θ**έλει η ΕΠΟ να κρυφτεί, αλλά η προμεούρα της να χτυπήσει τον Ολυμπιακό δεν την αφήνει. Σε τέτοιο βαθμό μάλιστα, που εξέδωσε μια μνημειώδη ανακοίνωση που ξεκίνησε στη λογική πώς θα χτυπήσουμε την ομάδα του **Μαρινάκη** και τυπικά λειτούργησε ως στήριξη του VAR. Η ΕΠΟ έδωσε οκτώ παραδείγματα που έγινε χρήση του VAR τις δύο πρώτες αγωνιστικές. Ενδεικτικά, όπως αναφέρει η ΕΠΟ. Και από τα οκτώ, πόσα αφορούν τον Ολυμπιακό; Τα... μισά. Τα τέσσερα. Μάλιστα. Ο ΠΑΟΚ δεν υπήρχε... πουθενά στα παραδείγματα, αν και ο Πανιώνιος ακόμη φωνάζει για το δεύτερο γκολ που δέχθηκε στην Τούμπα, με το οποίο γνώρισε την ήττα.

Αντί να ζητήσουν συγγνώμη στην ΕΠΟ για τα προβλήματα του συστήματος και να αφήνουν αιχμές για το τι έγινε στο παιχνίδι του Ολυμπιακού με τον Αστέρα Τρίπολης, καλύτερα θα ήταν να φροντίζουν ώστε να δείχνουν προς τα έξω πως δεν έχουν εμπάθεια, πως δεν υπάρχουν παιδιά και αποπαίδια.

Ο **Βαγγέλης Γραμμένος** όμως φαίνεται ότι έχει πάρει διαφορετικές αποφάσεις. Ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας, ωστόσο, βλέπει μακριά. Όχι την επόμενη μέρα, αλλά τη μεθεπόμενη στη Θεσσαλονίκη...



## Ντέρμπι Μαρινάκη - Σαββίδη και για τη Mega ταινιοθήκη

**Τ**ο ποδόσφαιρο δεν θα είναι το μοναδικό πεδίο... σφαγής του **Μαρινάκη** με τον **Σαββίδη**. Υπάρχει και κάτι άλλο. Ποιος θα πάρει την ταινιοθήκη του **Mega Channel**.

Η αποτίμηση της ταινιοθήκης του άλλοτε μεγάλου καναλιού είναι κοντά, και περίπτωση να «σωθεί» το κανάλι θα πρέπει ν' αποκλειστεί, ενώ θα μπορούσαν να το κάνουν οι τράπεζες.

Η αγορά, ωστόσο, δεν σκάνει κι άλλο κανάλι, και γι' αυτό έπεσαν όλοι (ακόμα κι ο ΣΚΑΪ με τον Αλφα). Ο **Μαρινάκης**, που φτιάχνει ένα νέο... Mega με **Τρέμη**, **Πρετεντέρη**, θέλει την ταινιοθήκη, αλλά κι ο **Σαββίδης** που ήταν κι αυτός μέτοχος. Αναμένεται με ιδιαίτερο ενδιαφέρον το ντέρμπι.



**Λες και πλήρωσαν αυτοί το Μελιόπουλο, οι «Σαββιδομαγεμένοι»**

Για την περίπτωση 19α-χρονου **Μελιόπουλου**, που αποφάσισε να σταματήσει το



ποδόσφαιρο, γιατί τον δούλεψαν στον ΠΑΟΚ, έ-να πράγμα μόνο έχουμε να πούμε.

Κοιτώντας τα σχόλια των οπαδών του ΠΑΟΚ, σε πιάνει απελπισία. Αντί να ζητήσουν πληροφόρηση, για το τι ακριβώς έγινε με το παλικαράκι, έγραφαν τι θα γίνει με τα 800.000 «που του δώσαμε», ότι «πρέπει να τα επιστρέψει», και άλλα τέτοια. Λες και βγήκαν από την τσέπη τους τα λεφτά. «Καμένα μυαλά» και «Σαββιδομαγεμένα».





## Στον πάγκο ο... Ιβάν

Έφυγε ο Καπνίδης (Ξάνθης), ήρθε ο Κουπτσίδης (Γρεβενών) στην Εκτελεστική της ΕΠΟ. Πιο κοντά στον «Τίγρη» ο νεοφερμένος, πιο κοντά στον Ιβάν ο απερχόμενος. Τι σημαίνει αυτό; Ότι άλλαξαν οι ισορροπίες στην Εκτελεστική. Τώρα ο Ιβάν δεν έχει την πλειοψηφία. Έχει επτά «δικούς» του: Γραμμένος, Αντωνίου, Βρακάς, Διακοφώτης, Λασκαράκης, Χατζησαρόγλου, Μάκης Γκαγκάτσος. Οι εννέα είναι «φίλοι» με τον Μελισσανίδη: Δημητρίου, Βακάλης, Παπαχρήστος, Ψαρρόπουλος, Θωμαΐδης, Λυσάνδρου, Ασλανίδης, Λεουτσάκος. Ο Ολυμπιακός έχει τον Αγραφιώτη. Η αλήθεια, πάντως, είναι ότι ο Μάκης ο Γκαγκάτσος έκανε τις κινήσεις του για τον Κουπτσίδα, αλλά βρήκε τοίχο. Κι έτσι, ο Ιβάν έμεινε στην απ' έξω. Ρε, μπας και το κατάλαβε από την αρχή ο Σαββίδης ότι φέτος δεν... παίζει μπάλα και δεν έβαλε το χέρι στην τσέπη; Ομάδα καλή δεν έχει, το παραδέχονται κι οι Σαββιδοτέχνες. Έχασε και την πελιοψηφία, δεν έβγαλε και τον Μάκη πρόεδρο της Super League 1, οπότε θα καθίσει στον πάγκο μέχρι τις επόμενες εκλογές.



# Κωλοτούμπα Ιβάν για τη νέα Τούμπα, δεν βάζει όλα τα λεφτά

Ενώ επί ΣΥΡΙΖΑ ο... αφέντης είχε πει ότι θα χρηματοδοτήσει όλο το project, για να καλοπιάσει τον λαό του ΠΑΟΚ να ψηφίσει τον ΣΥΡΙΖΑ, το παίζει αντιπολίτευση μέσω του Σαββιδοτεχνείου στον Μητσοτάκη και τον Αυγενάκη ότι πρέπει να συμβάλει το κράτος, όπως έκαναν προηγούμενες κυβερνήσεις για τα γήπεδα του Ολυμπιακού και της ΑΕΚ

Του **Χαρίλαου Τουμπιώτη**

**Α**νέβηκε στη Θεσσαλονίκη ο Αυγενάκης, ανέβηκε μετά κι ο Μητσοτάκης, και τι έγινε; Το γήπεδο του ΠΑΟΚ έβαλαν πρώτα απ' όλα. Και ο Σαββίδης και ο Τζίτζικώστας.

Εδώ μιλάμε για φοβερά και τρομερά πράγματα. Τόσα προβλήματα έχει η Θεσσαλονίκη, το Μετρό που φωτογραφιζότανε στα κουπέ ο **Σπίρτζης** εν όψει των εκλογών μαζί με την **Καίτη Κίτσο** **Νοτοπούλου**, ο ΟΑΣΘ, η ανεργία, τα μακεδονικά

προϊόντα κ.λπ. Και τι είναι όλα αυτά μπροστά στο γήπεδο του ΠΑΟΚ; Τίποτα.

Κι η «Α» το είχε γράψει καθαρά, τότε που ο **Πάνος** ο **Καμένος** φωτογραφιζότανε με τη φανέλα με το «12» που του έδωσε ο **Μάκης** ο **Γκαγκάτσος**. Υπουργός Εθνική Άμυνας ήταν ο **Πάνος** κι είπε ν' αρπάξει καμιά ψήφο. Και πλακώνει τις υποσχέσεις ότι δίνει το υπουργείο 20 στρέμματα χωράφι γύρω από το γήπεδο. Μάλιστα. Και γράφει η «Α» ότι υπάρχει πρόβλημα, γιατί τα επτά από τα 20 στρέμματα ανήκουν στο Υπερταμείο.

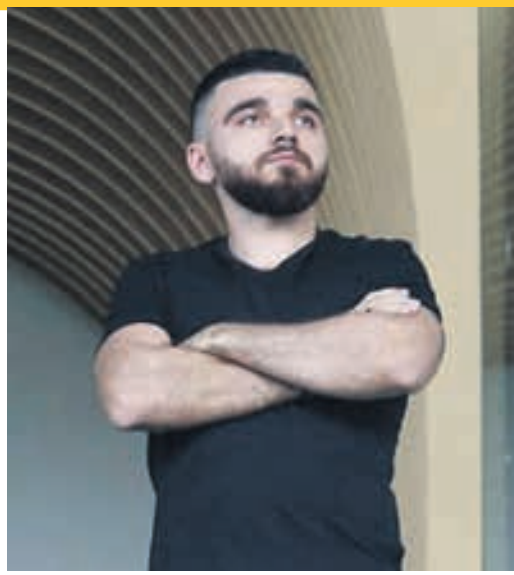
Και μετά άρχισαν να χτίζουν τη νέα Τούμπα οι ΣΥΡΙΖΑίοι, ο **Τριανταφυλλίδης** με τον **Φάμελλο**. Λες κι ήτανε εργολάβοι. Βγάζανε ανακοινώσεις προεκλογικά, ότι όλα δουλεύανε ρολόι. Ότι όπου να 'ναι μπαίνουν οι μπουλντόζες.

Από κοντά και το Σαββιδοτεχνείο ότι ο φίλος του ΠΑΟΚ, ο **Αλέξης**, έδωσε το ΟΚ στον **Ιβάν**. Μουσατένια πράγματα, σαντροφές από τον κάμπο της Θεσσαλονίκης τάζαν τον κόσμο του ΠΑΟΚ. Πρώτο πράγμα. Ποιότητα.

Κι αλλάζει η κατάσταση και πατώνει ο ΣΥΡΙΖΑ στη Μακεδονία. Κι έρχεται η ΝΔ στα πράγματα.







Γήπεδο θέλουμε, σου λένε οι ΠΑΟΚτσήδες. Φτιάξε πρώτα το γήπεδο και μετά όλα τα άλλα.

Έτσι είναι. Κι άμα δεν έχει συγκοινωνίες η Θεσσαλονίκη, επειδή τα έκανε μπάχαλο ο μπαμπάς του **Νικόλα** του **Παππά**, κανένα πρόβλημα. Ο **Βιεϊρίνια** να παίξει στο καινούργιο γήπεδο πριν κρεμάσει τα παπούτσια του. Αυτό είναι το θέμα.

Πάμε παρακάτω. Ο **Μητσοτάκης** το είπε ότι θα το φτιάξει το γήπεδο. Μάλιστα. Με τι λεφτά; Ποιος θα βάλει το μαρούλι; Ο **Σαββίδης** είπε ότι θα βάλει όλα, όταν κυβερνούσε ο κολλητός του ο **Τσίπρας**.

Το Σαββιδοτεχνείο, ωστόσο, η άλλη φωνή του **Ιβάν**, δηλαδή, το είπε καθαρά. Όπως έγινε το γήπεδο του Ολυμπιακού και το γήπεδο της ΑΕΚ με κρατικό χρήμα, θέλουμε κι εμείς. Και το οικόπεδο στο τζάμπα και να βάλει λεφτά το κράτος.

Κι άντε, σου λέω εγώ, λέει ο **Μητσοτάκης** ότι βρήκε έναν τρόπο να φύγουν από το Υπερταμείο τα επτά στρέμματα. Τι θα πει μετά ο **Σαββίδης**; Ότι δεν το προχωράω γιατί θέλω καμιά εικοσαριά μιλιόνια από το ελληνικό κράτος;

Αυτός δεν είχε πει επί ΣΥΡΙΖΑ ότι θα το αναλάβει εξ ολοκλήρου το κόστος; Διότι αυτό γράφει το Σαββιδοτεχνείο. Ότι θέλουμε λεφτά, γιατί δεν είμαστε ιθαγενείς. Επί **Τσίπρα** γιατί δεν ζητούσανε λεφτά; Άρχισε η αντιπολίτευση του **Ιβάν** στον **Μητσοτάκη**.

Ο **Ιβάν**, βέβαια, με το Σαββιδοτεχνείο του, τα έβρισκε όλα καλά με τον **Αλέξη**. Τουμπέκα παντού. Όλα πήγαιναν καλά για το γήπεδο. Κι όπως έκανε με την Ελλάδα, έτσι έκανε και με τη νέα Τούμπα ο **Αλέξης**. Τίποτα, δηλαδή.

Σάμπως θα πλήρωνε καμιά φορολογία γι' αυτά που έλεγε ο **Τσίπρας**; Αφού ξεπούλησε τη Μακεδονία, το έριξε στο ΠΑΟΚτσιλίκι. Σου λέει, ο **Αλεξάρας** ότι οι ΠΑΟΚτσήδες κρέμονται από τα χείλη του **Ιβάν**. Ας τους φτιάξω ένα γήπεδο με το στόμα.

Κι άμα οι προηγούμενες κυβερνήσεις ανοίξαν τον κουμπαρά για τον Ολυμπιακό και την ΑΕΚ, πρέπει να κάνει το ίδιο κι ο **Μητσοτάκης**; Κι άμα μετά ζητήσει κι ο Άρης καινούργιο γήπεδο, ποιος θα το πληρώσει;

Κι αυτό το κράτος πρέπει να βάλει το χέρι στην τσέπη; Και δεν είναι μόνο η Θεσσαλονίκη. Έτσι και το ακούσει αυτό κανένας **Κούγιας** θα ζητήσει λεφτά; Για να βάλει καινούργιο χορτάρι, γιατί αυτό

είναι για τα αιγοπρόβατα.

Πάμε παρακάτω. Ο **instaGiorgis** αποφάσισε να βγει μπροστά για τον ΠΑΟΚ μέσω του instagram, φυσικά. Και τι είπε; Ότι η ευθύνη είναι της διοίκησης. Κι αυτό, από το «Σαββιδοτεχνείο», σερβιρίστηκε ως μεγάλο γεγονός.

Ο **Γιωργάκης** πήρε την ευθύνη. Και ποιος είπε, δηλαδή, ότι η ευθύνη δεν ανήκει σ' αυτόν; Όλοι αυτό λένε, εκτός από το Σαββιδοτεχνείο, που υποστήριζε ότι για την κατάντια του ΠΑΟΚ φταίει το... σύνδρομο της Μπενφίκα, η ατυχία και η #uefamafia.

Όποιοι έχουν λίγο νιονιό, επιμένουν ότι ο **Ιβάν** άφησε ξεκρέμαστο τον ΠΑΟΚ από μεταγραφές. Είναι και το άλλο. Για ν' αποδείξουμε ότι το Σαββιδοτεχνείο είναι μια ιστορία της πλάκας.

Όταν λέει ο **instaGiorgis** ότι αναλαμβάνει την ευθύνη, στην ουσία ακυρώνει όλες τις παπαριές που γράφει τόσον καιρό το Σαββιδοτεχνείο. Στην άκρη το βάζει το Σαββιδοτεχνείο ο μικρός **Γιωργάκης**.

Εγώ έχω την ευθύνη, σου λέει ο **Γιωργάκης**. Άρα κανένας άλλος δεν φταίει. Κι όσα έγραφε ο **Κόλκας** δηλαδή, τόσο καιρό για #uefamafia, δεν παίζει; Τους ξεφτίλισε τους Σαββιδοτέχνες ο μικρός **Γιωργάκης**. Ή, μήπως, έγραψε τίποτα για την #uefamafia ο **Γιωργάκης**; Όχι βέβαια. Κάνει τζιζ.

Σ' το προχωράω. Ο **instaGiorgis** λέει ότι φταίει η διοίκηση. Μάλιστα. Ο **Ιβάν**, δηλαδή. Και πού φταίει ο **Ιβάν**; Επειδή δεν έστρωσε με πλακάκια τα αποδυτήρια; Επειδή δεν έβαλε καλύμματα στους πάγκους;

Επειδή δεν αγόρασε καινούργιο λεωφορείο; Ή, μήπως, δεν είναι αναπαυτικά τα στρώματα στο ξενοδοχείο; Πού φταίει ο **Ιβάν**; Αυτό δεν το είπε ο **instaGiorgis**.

Τι να έλεγε, όμως, ο **Ζορζίνιο**; Ότι φταίει ο μπαμπάς επειδή δεν πήρε παίκτες; Δεν λέγονται αυτά τα πράγματα. Πετάει ένα ότι αναλαμβάνει την ευθύνη και χαίρετε.

Άσε τους Σαββιδοτέχνες να γράφουνε ότι είναι μεγάλος ηγέτης, αφού ανέλαβε την ευθύνη. Μη σ' το πάω παραπέρα. Σε σοβαρά μαγαζιά, όποιοι αναλαμβάνει την ευθύνη, παραιτείται κιόλας.

Λες κι είναι προπονητής ο **instaGiorgis**. Όπως λένε οι προπονητές αναλαμβάνουν την ευθύνη και δεν τρέχει κάστανος, έτσι κι ο **Ζορζίνιο**. Μεγάλος ηγέτης, σου λέει το Σαββιδοτεχνείο. Τεράστιος, σου λέω εγώ. Άπαξ και δουλεύεις έναν ολόκληρο λαό, είσαι για κυβερνήτης, όχι για ηγέτης σε μια ομάδα.

Και μην πει κανένας αυτές τις παπαριές που γράφουνε οι κατευθυνόμενοι ΠΑΟΚτσήδες στις αναρτήσεις της «Α», ότι ο λαός του ΠΑΟΚ τίγκαρε την Τούμπα με τον Πανιώνιο. Να σ' το πω αλλιώς. Στη συνείδηση του ΠΑΟΚτσή του κανονικού, ο **Ιβάν Σαββίδης** είναι μεγαλύτερο μέγεθος ή ο ΠΑ-

ΟΚ; Ο ΠΑΟΚ είναι, κανένας **Σαββίδης**. Μόνο για το Σαββιδοτεχνείο ο **Ιβάν** είναι κάτι μεγαλύτερο.

Πάμε παρακάτω. Είπε τίποτα για μεταγραφές ο **Ζορζίνιο**; Κι όταν μιλάει ο **Γιώργης** είναι σαν να μιλάει ο **Σαββίδης** ο μεγάλος. Πού εντοπίζει, δηλαδή, το πρόβλημα του ΠΑΟΚ, για να καταλάβω. Και γιατί δεν είπε ο **instaGiorgis** ότι θα γίνουν μεταγραφές τον Ιανουάριο;

Γιατί δεν θα γίνουν. Πολύ απλά είναι τα πράγματα. Μ' αυτούς θα τη βγάλει κι εφέτος ο ΠΑΟΚ, και μόλις γυρίσουν ο **Βιεϊρίνια** με τον **Μαουρίτσιο**, θ' αρχίσουν να λένε ότι πήραμε δυο παικταράδες. Δούλεμα κανονικό, δηλαδή.

Στο καπάκι κι ο ωραίος **Άμπελ Φερέιρα**, πλα-



κώνει κι αυτός στο instagram ότι ο ΠΑΟΚ χρειάζεται ομόνοια, συνεργασία και τα ρέστα. Εδώ τελειώνει το παραμύθι. Δεν είναι κανένα κορόιδο ο Πορτογάλος.

Τέτοια θέλει ο **Σαββίδης**; Αυτά θα γράψω κι εγώ. Κλειστό τριετές έχει ο **Άμπελ**, δεν είναι καιροί για να το παίζει επαναστάτης. Και κάπου 2,5 μιλιόνια στοίχισε στον **Ιβάν**.

Έτσι είναι. Από τη μία έχεις τον **Άμπελ** που ζητάει σύμπνοια κι από την άλλη τον **instaGiorgis** που αναλαμβάνει την ευθύνη. Μάλιστα. Κι οι Σαββιδοτέχνες άρχισαν δειλά-δειλά να γράφουνε ότι ακριβώς έλεγε η «Α» τόσο καιρό. Ότι ο ΠΑΟΚ θέλει καινούργια λάστιχα και σέρβις γενικό. Φίλτρα λαδιού, αέρος, αντλία βενζίνης, τα πάντα όλα. Δεν περπατάει αλλιώς. Μέχρι κι ο **Λευτεράκης** ο **Δούκας** το παραδέχεται.

Κι όχι μόνο οι Σαββιδοτέχνες. Κι ο **Φερέιρα** το ίδιο είπε. Ότι υπάρχει πρόβλημα στην αμυντική λειτουργία της ομάδας, μετά τον αποκλεισμό από τη Σλόβαν. Και συμφωνεί το Σαββιδοτεχνείο. Και πώς λύνεται αυτό το πρόβλημα; Με μεταγραφές λύνεται. Μέχρι τον Γενάρη, ποιος ξει ποιος πεθαίνει.

Στο μεταξύ, ο **Ιβάν**, λέει, πάει ν' απολύσει αυτόν τον **Μπράνκο**, τον αθλητικό διευθυντή. Μάλιστα. Γιατί; Έκανε τίποτα στραβό; Τι του χρεώνει; Ποιο σφάλμα έκανε και έθεσε την παραίτησή του στον **Ιβάν**;

Έτσι είναι, όμως. Άπαξ και δεν περπατάει η ομάδα, κάποιος πρέπει να την πληρώσει. Ο **instaGiorgis** ανέλαβε την ευθύνη και την πληρώνει ο **Μπράνκο**. Λεφτά του δώσανε να κάνει καμιά μεταγραφή; Όχι βέβαια. Ο **Γιωργάκης** έχει άποψη για τις μεταγραφές. Δικό του είναι το μαγαζί, του βάζει φωτιά και το καίει, στο φινάλε.



## Στο graffiti Γκάλη, γραφικοί ΠΑΟΚτσήδες

Και τώρα που το θυμήθηκα. Το graffiti του Γκάλη το βεβήλωσαν οι ΠΑΟΚτσήδες. Την πρώτη φορά ήταν με τη φανέλα του Άρη. Τη δεύτερη, το ξαναφτιάξαν το graffiti και φόρεσαν τη φανέλα της Εθνικής.

Μέσα σε μια βδομάδα έγιναν αυτά από τους ΠΑΟΚτσήδες. Έγραψε τίποτα γι' αυτό στο instagram ο μικρός **Γιωργάκης**; Έβγαλε καμιά ανακοίνωση ο οργανισμός ΠΑΟΚ, όπως τον γράφει ο **Κόλκας** κι οι Σαββιδοτέχνες; Για να ξέρουμε τι λέμε, δηλαδή. Στη φάτσα του Γκάλη βάλανε τη μακαρίτισσα την πρώην γυναίκα του την Τζένη. Και γράψανε τα ρεμάλια, Τζένη, ζεις. Γράψανε και ΠΑΟΚΑΡΑ, μη τυχόν και δεν καταλάβει ο κόσμος ποιοι το κάνανε. Και τι λέει γι' αυτό ο **Ιβάν** ο παντοδύναμος; Όλα καλά; Και το Σαββιδοτεχνείο γιατί δεν έγραψε κουβέντα; Δεν την έμαθε την είδηση, φαίνεται. Κι η ΚΑΕ; Τουμπέκα κι αυτή. Τώρα, θα πεις δεν έχει μαντήλι να κλάψει η ΚΑΕ, με τον Γκάλη θ' ασχοληθεί; Και στο καπάκι, οι Αρειανοί που ταξιδεύανε για τον Βόλο, σταμάτησαν στα Τέμνη κι άφησαν λουλούδια εκεί που σκοτώθηκαν τα παιδιά.







ΓΙΑ ΨΑΓΓΜΕΝΟΥΣ...



## Η δήλωση της χρονιάς από τον Αυγενάκη

**Τ**ου βγάζουμε το καπέλο! Αυτό που έπρεπε να πει κάποιος, εδώ και καιρό, το είπε ο Λευτέρης Αυγενάκης. Ότι ουδείς κατάλαβε για ποιο λόγο έγινε πέρσι από τον Βασιλειάδη η αναδιάρθρωση των κατηγοριών...

Γιατί; Μήπως κατάλαβαν στον ΣΥΡΙΖΑ τον λόγο;

Το πιο χοντρό «καρφί» του υφυπουργού ήταν άλλο, όμως: «Εγώ», είπε ο Αυγενάκης, «δεν είμαι Βασιλειάδης να υπόσχομαι και να μην υλοποιώ...»

Η δήλωσή του σε ραδιόφωνο της Θεσσαλονίκης θα μείνει στην ιστορία...

«Δεν είμαι εγώ υπεύθυνος για τη ΕΡΤ και τα τηλεοπτικά δικαιώματα των ομάδων, αλλά τα 63 εκατομμύρια ήταν πάρα πολλά, εγώ δεν είμαι ο Βασιλειάδης να υπόσχομαι και να μην υλοποιώ. Δεν κατάλαβε κανένας γιατί έκανε την αναδιάρθρωση κατηγοριών, γονάτισαν όλες οι ομάδες».



## Ο Ροβεσπιέρος Κόλκας κατηγορεί την «Α»

Ας «απολαύσουμε» λίγο Κόλκα: «...αφού παράλληλα γράφονται ασυναρτησίες για εμάς και στην Άποψη των χορηγούμενων κειμένων και υπάρχει ένα κλίμα από αντίπαλους οπαδούς εναντίον μου χωρίς ουσιαστικό λόγο». Χορηγούμενα κείμενα εναντίον του. Δηλαδή, μας πληρώνει κάποιος για να γράφουμε εναντίον του! Του Κόλκα! Όχι εναντίον του ΠΑΟΚ ή των Σαββιδιδων, αλλά εναντίον του! Βγάλε εσύ, τώρα, συμπέρασμα, για το πώς αντιλαμβάνεται τον εαυτό του ο Κόλκας. Κάτι σαν Λουδοβίκος του ΠΑΟΚ, ένα πράγμα; Κάτι σαν Ροβεσπιέρος του Σαββίδη; Κάτι τέτοιο. Πολύ ψηλά τον αμανέ ο Σταύρος. Η «Α», φυσικά, δεν ασχολήθηκε ποτέ με τον Κόλκα, αλλά με το «Σαββιδοτεχνείο» που αναπαράγει το σανοτροφείο του Ιβάν. Απλά, τυχαίνει ο Σταύρακας να είναι... «αρχι-Σαββιδοτέχνης».

## Στην Τούμπα το VAR είναι... χαλασμένο

**Σ**το παιχνίδι της 2ης αγωνιστικής με τον ΠΑΟΚ στην Τούμπα, ο διαιτητής δεν αντιλήφθηκε ότι ο ποδοσφαιριστής Άκπομ του ΠΑΟΚ «γκρέμισε» στην περιοχή τον ποδοσφαιριστή Ευαγγέλου, με αποτέλεσμα να δεχτεί ο Πανιώνιος το δεύτερο γκολ, το οποίο και έκρινε τελικά το παιχνίδι...

Στην Τούμπα μάλλον... δεν δουλεύει το VAR.

Στο «Καραϊσκάκης» δείχνανε άσχετα ριπλέ στο ματς της πρεμιέρας μεταξύ του Ολυμπιακού και του Αστέρα, αλλά στην Τούμπα γίνανε χειρότερα για να κερδίσει ο ΠΑΟΚ τον Πανιώνιο και να μην γκελάρει η ομάδα του Ιβάν...

Προφανώς, οι υπεύθυνοι του VAR στην Τούμπα θα τρώγανε... σουβλάκια (όπως στη Λαμία με τον Παναθηναϊκό), γιατί αν είχαν ενημερώσει ως όφειλαν (βάσει του κανονισμού) τον διαιτητή για πιθανότητα δικού του λάθους, με αποτέλεσμα αυτός να μην μπορεί να μεταβεί στο ειδικό μόνιτορ για να επανεξετάσει την επίμαχη φάση και να διαμορφώσει άποψη...



## Διαιτητής Ευαγγέλου Εξετάσεις στη Λάρισα για διεθνής

**Α**πό πέρσι στον Ολυμπιακό έβγαζαν... σπυριά όταν άκουγαν για Ευαγγέλου. Από τον αγώνα με τον Ατρόμητο στο Περιστέρι...

Όμως ο Περέιρα –προφανώς ικανοποιημένος από το γεγονός ότι ο Ολυμπιακός είχε παράπονα μαζί του και είχε εκφράσει τη δυσαρέσκειά του– τον έβαλε και φέτος στον αγώνα των «ερυθρόλευκων» στη Λάρισα...

Ο Ευαγγέλου με την απόδοσή του έβαλε σε κίνδυνο την υποψηφιότητά του για να γίνει... διεθνής και να πάρει το σήμα της FIFA, μαζί με τον κολλητό του, τον Παπαπέτρου, με τον οποίο πριν πάνε πέρσι μαζί στο... Άγιο Όρος έκαναν μια στάση στη... Θεσσαλονίκη για να φάνε τρίγωνα Πανοράματος σε ένα μαγαζί κοντά στην... Τούμπα!!!



## Ο Var είναι ο... «θάνατος του βοηθού»



**Π**ριν από μερικά χρόνια ένας πρόεδρος ΠΑΕ, από αυτούς που θεωρούνται διαχρονικά «γατόνια», είχε πει το εξής: «Οι διαιτητές παίζουν ρόλο, αλλά οι πλαινοί τον καλύτερο». Για μερικά χρόνια, πράγματι, αυτό γινόταν. Ο βοηθός (επόπτης ακόμα, τότε) πάθαινε... αγκύλωση. Κι άλλαξαν τα χρόνια, άλλαξαν οι καιροί, κι οι βοηθοί είναι τελείως άχρηστοι όταν μας προέκυψε το VAR. Και να θέλουν να βοηθήσουν, που λέει ο λόγος δηλαδή, δεν μπορούν. Όταν υπάρχει αμφισβητούμενη φάση, τον λόγο έχουν οι VARistes. Διακοσμητικά στοιχεία έχουν καταντήσει, όπως έλεγε χθες ένας πρώην αρχιδιαιτητής. Και συμπλήρωσε ότι σε μερικά χρόνια στο ποδόσφαιρο δεν θα υπάρχουν ούτε διαιτητές, ούτε βοηθοί, παρά μόνο «ηλεκτρονικός διαιτητής». Θα πάνε στράφι τόσες «θέσεις εργασίας». Και τι εργασίας!!!





# ΓΙΑ ΨΑΓΓΜΕΝΟΥΣ...



## «Κόκκινη» κάρτα συλλόγου Μικρασιατών στην UEFA

**Σ**την επαναληπτική αναμέτρηση –για τα play offs του Europa League– της Τράμπαζονσπορ με την ΑΕΚ, μερίδα φιλάθλων της γηπεδούχου ανάρτησε ένα προκλητικό πανό.

«Can you swim?» («Ξέρεις να κολυμπάς;»), με ξεκάθαρη αναφορά στη Μικρασιατική Καταστροφή και τη Γενοκτονία των Ποντίων. Μπορεί η ΠΑΕ ΑΕΚ να μην ασχολήθηκε, αλλά το έκανε ο Σύλλογος Μικρασιατών Χαλανδρίου «Ρίζες». Ο οποίος, με σχετική επιστολή, εκτόξευσε δριμύ κατηγορώ και στις UEFA/FIFA.

Μεταξύ άλλων, αναφέρει ότι «το λογότυπο των διοργανώσεών σας, το οποίο απευθύνεται σε εμάς τους πελάτες σας, είναι το “SAY NO TO RACISM”. Δυστυχώς, όμως, δείχνετε ότι υποκρίνεται ο οργανισμός σας».

Επισημαίνει πως «η Τραμπζονσπορ δεν είχε ούτε το σθένος σαν ομάδα να ζητήσει συγγνώμη ώστε να περάσει μήνυμα κυρίως στην ίδια την Τουρκία και στους Τούρκους οπαδούς και ύστερα στον υ-



πόλοιπο αθλητικό κόσμο και φίλαθλο κοινό.

»[...] Είστε συνυπεύθυνοι για αυτό που γίνεται κατά συρροή και δυστυχώς δεν το σταματήσατε ούτε και τώρα. Δεν ανακοινώσατε καμία τιμωρία, δεν είδαμε καμία επίπληξη και αφήσατε το ρατσισμό να κυριαρχεί.

»[...] Ως Πολιτιστικός προσφυγικός φορέας με το όνομα Ρίζες αναγνωρισμένος από την πολιτεία, απαιτούμε να μας απαντήσετε για ποιο λόγο σιωπάτε σε ένα τέτοιο έγκλημα, το οποίο πλέον είναι κατά συρροή και είστε συνυπεύθυνοι.

»[...] Είστε συνυπεύθυνοι και καλλιεργείτε κλίμα στους πιο θερμόαιμους πετώντας στα σκουπίδια τον κόπο σας περί αλληλεγγύης και καταπάτησης του ρατσισμού. Μήπως όμως τελικά αυτά που λέτε δεν τα πιστεύετε;»



## Θεοδωρικάκος, Αυγενάκης ζήτησαν πρόσφατους ελέγχους

Οι συναρμόδιοι υπουργοί, Θεοδωρικάκος και Αυγενάκης, υπέγραψαν μία απόφαση, σύμφωνα με την οποία θα πρέπει από τη ΓΓΑ και τους δήμους να ελεγχθούν όλες οι αθλητικές εγκαταστάσεις. Αυτό είναι καλό. Το κακό είναι ότι αυτό πρέπει να γίνει σε βάθος ενός χρόνου. Δηλαδή, ένα χρόνο θα... παρακαλάμε να μη γίνει κανένα κακό; Και για να ξεκινήσουμε από τα βασικά, πρώτα να ζητήσουν τους ελέγχους στατικότητας των γηπέδων, αλλά και των αθλητικών εγκαταστάσεων. Και μετά, των οργάνων που γυμνάζονται οι αθλητές. Γιατί μαθαίνουμε ότι σε κάποια δημοτικά γυμναστήρια υπάρχει πρόβλημα με τα όργανα γυμναστικής. Ότι από την πολυχρησία έχουν καταστεί επικίνδυνα.

## Μπέος στον ξάδελφο: «Οχι Βαγγέλη, κύριε Μαρινάκη να λες»

**Ο**λυμπιακός - Μπέος παίζουνε την επόμενη αγωνιστική. Θα πάει ο Μπέος στον Πειραιά; Γιατί να μην πάει; Φίλοι ήταν παλιά με τον Μαρινάκη. Αφού μια φορά κι έναν καιρό, όπως το μάθαμε από Βόλο μεριά, έγινε το εξής περιστατικό στο γραφείο του Μαρινάκη. Ήταν ο Μπέος αρχηγός στην πολυθρόνα και μπαίνει μέσα ένας ξάδελφος του Μαρινάκη και τον αποκαλεί... «Βαγγέλη». Τα πήρε στο κρανίο ο Μπέος. «Όχι Βαγγέλη, κύριε Μαρινάκη, θα λες», του λέει ο Μπέος. Τέτοια... ισοβαρής φιλία υπήρχε μεταξύ του Μαρινάκη και του Μπέου. Ισοτίμη. Σαν κι αυτή που έχει τώρα ο δήμαρχος με τον Ιβάν. Ο ξάδελφος, που είναι παιδί της πιάτσας, αγριοκοίταξε τον Μπέο και ο Αχιλλεύς... χαλάρωσε. Κι ο Μαρινάκης γελούσε.



## Στα δικαστήρια τρέχουν τον Κούγια επαγγελματίες δημοσιογράφοι



**Ο** Αλέξης –1μ.78 ύψος– Κούγιας, επειδή έτσι του γουστάρει, δεν επέτρεψε την είσοδο στο «AEL FC Arena» τριών επαγγελματιών δημοσιογράφων, των Πετρωτού, Γεωργούλα και Τσιτάτα, στο ματς με τον Ολυμπιακό. Οι ταυτότητες των δημοσιογράφων είναι δημόσια έγγραφα της ΓΓΑ. Το όλο θέμα πάει στον Αυγενάκη και τον Μαυρωτά. Εκεί προσέφυγε ο ΠΣΑΤ, αλλά θα τον πάει και στα δικαστήρια τον παρά 22 πόντους... δίμετρο δικηγόρο. Δεν επέτρεψε σε δημοσιογράφους να μπουν στο γήπεδο. Κι αν βρεθεί κανένας δικαστής με χιούμορ και του απαγορεύσει να παραστεί σε δίκη, έτσι, γιατί του γούσταρε... πλάκα θα είχε.

## Κι αν ο Μελιόπουλος πάει στον... Ολυμπιακό;



Τον... Ολυμπιακό και τον Βαγγέλη Μαρινάκη βλέπουν μπροστά τους παντού στη Θεσσαλονίκη. Η ιστορία του 19χρονου ποδοσφαιριστή, Δημήτρη Μελιόπουλου, είναι πάνω-κάτω γνωστή. Τον πήρε ο Λουτσέσκου από την Ξάνθη (ως ένα μεγάλο ταλέντο), αλλά ο Φερέρα τον «έκοψε» από την προετοιμασία και τον έστειλε στην Κ 19 του ΠΑΟΚ.

Ο Μελιόπουλος αποφάσισε να σταματήσει το ποδόσφαιρο και πήγε στο χωριό του για να συνεχίσει τις σπουδές του. Κι εδώ αρχίζουν τα... ωραία!

Γράφει η ιστοσελίδα «sfina.gr» του Πετρουλάκη μεσοβδόμαδα ότι η υπόθεση του Μελιόπουλου θυμίζει έντονα την αντίστοιχη του... Κάιπερς, για τον οποίο η ΑΕΚ είχε συμφωνήσει με τον Εργατοτέλη, αλλά τελικά ο παίκτης κατέληξε στον Ολυμπιακό! Και καταλήγει η ανάρτηση: «Η περίπτωση Κάιπερς αρχίζει να έχει πολλές ομοιότητες με του Μελιόπουλου, ο οποίος ξαφνικά αποφάσισε να σταματήσει το ποδόσφαιρο για να... διαβάσει!

»Προφανώς ενοχλήθηκε από την απόφαση του προπονητή Φερέρα να εισηγηθεί τον δανεισμό του, αλλά είναι γεγονός ότι μπήκαν πλέον φύλλοι στα αυτιά όλων πως μπορεί να υπάρχει άλλη ελληνική ομάδα πίσω από τη στάση του Μελιόπουλου.

»Μια ομάδα που πιθανότατα έχει εμπειρία σε τέτοιες περιπτώσεις και έχει ανθρώπους στην UEFA, σε ισχυρά πόστα που θα μπορούσαν να τη βοηθήσουν να αποκτήσει τον Μελιόπουλο ελεύθερο και χωρίς υποχρεώσεις με τον ΠΑΟΚ.

»Μήπως πρέπει να το πάρει αλλιώς το θέμα Μελιόπουλου ο ΠΑΟΚ;»





## ΘΕΜΑ

## Ο Περέιρα μας δουλεύει με την ανακοίνωση της ΚΕΔ

Εδώ δουλεύουμε. Η ΚΕΔ έβγαλε ανακοίνωση και λέει ότι, σχετικά με το VAR, στο παιχνίδι Ολυμπιακός - Αστέρης υπήρξε πρόβλημα μετάδοσης του σωστού πλάνου στον διαιτητή Κουμπάρκη, με συνέπεια να μην καταλογιστεί «πιθανή παράβαση πέναλτι». Καμαρώστε και... κακαρώστε, Περέιρα. Ρε άνθρωπε, ok, έγινε το λάθος. Εσύ δεν πρέπει να πεις ότι ήταν ή όχι; Τι θα πει «πιθανή παράβαση πέναλτι»; Ακόμα στο «πιθανή» είσαι, Μέλο; Στο δε παιχνίδι του «Βικελίδης», λέει η ΚΕΔ, Άρη - ΟΦΗ, δεν παρενέβη ο VAR (Τζήλος), γιατί ο διαιτητής (Μανούχος) ήταν κοντά στη φάση και είχε ιδία αντίληψη. Μάλιστα. Κι ο Ευαγγέλου κοντά στη φάση ήταν στο Λάρισα - Ολυμπιακός, αλλά δεν σφύριξε τίποτα. Κι εκεί γύρισαν πίσω τη φάση (Τριανταφύλλου ο VARistas). Στην Τούμπα, ΠΑΟΚ - Πανιώνιος ο Άκκομ «γκρέμισε» τον Ευαγγέλου στο 2ο γκολ. Ούτε ο Παπαπέτρου, ούτε ο VARistas Παπαδάκης αντέδρασαν. Και κάρβουνο και σανό μαζί ο Περέιρα. Και η «Α» το είπε καθαρά. Ότι άπαξ δεν βγει ο ίδιος να κάνει αναλύσεις των φάσεων και αποφαινεται, χαμός θα γίνεται.



## Παγκόσμια πρωτοτυπία. Πολιτικός ενάγων ο Αλέξης, υπερασπιστής ο Κούγιας...

### Πώληση Nova Τα «σπρώχνει» ο Μαρινάκης, «μαϊμού» ο Σαββίδης

**Ο** Μαρινάκης πάει να πάρει τη Nova, εκεί γύρω στα 45 εκατ. ευρώ. Η «Α» ήταν εκείνη που πρωτόγραψε ότι ο Μαρινάκης θέλει ν' αγοράσει το συνδρομητικό κανάλι.

Κι ότι ένας από τους λόγους που ο Σαββίδης συζήτησε με τη Nova, μόνο και μόνο για να διαφωνήσει, ήταν αυτός. Ότι του «σφύριξαν» ότι ο Μαρινάκης πάει να πάρει το συνδρομητικό κανάλι.

Ποιος του το «σφύριξε» του Σαββίδη; Ο Μάκης ο Γκαγκάτσος. Πού το έμαθε; Εδώ υπάρχουν δύο πηγές πληροφόρησης. Η μία λέει ότι το έμαθε από άνθρωπο του ANT1, καθώς και ο Θεόδωρος Κυριακού «παζάρεψε» με τη Nova για περισσότερο από έξι μήνες.

Η άλλη πηγή λέει ότι ο Μάκης το «ψάρεψε» από άνθρωπο του υπουργείου Ανάπτυξης. Όπως και να 'χει, το «Σαββιδοτεχνείο» μιλάει για «μεγάλη δικαίωση» του Ιβάν Σαββίδη, που αρνήθηκε τα λεφτά της Nova.

Η αλήθεια, όπως την έγραψε η «Α», είναι ότι ο Σαββίδης δεν θα έδινε έτσι κι αλλιώς τον ΠΑΟΚ στη Nova. Και τη «ρουφιανιά» ότι θα την αγόραζε ο Μαρινάκης, απλά την κράτησε για να τη χρησιμοποιήσει εάν κι εφόσον γινότανε. Για «δικαίωση» και καλά.



### Η ομολογία του Κούγια για τη σύγκρουση συμφερόντων

**Γ**ια άλλη μια φορά κλήθηκε σε απολογία ο Αλέξης Κούγιας, αλλά από τη στιγμή που έχει το δεδικασμένο με τις προηγούμενες αποφάσεις του Γεράσιμου Διονυσάτου, δεν σκιάζει φοβέρα καμία τον λαοφιλή δικηγόρο και παράγοντα. Άλλα πράγματα (πρέπει να) προβληματίζουν τον μεγαλομέτοχο της Λάρισας. Το αντιλαμβάνεται όποιος διαβάσει τη γραπτή δήλωση-μνημείο για μία φωτογραφία που έβαλε αθλητική εφημερίδα έπειτα από τον δανεισμό του Αμπ Ουάρντα από τον ΠΑΟΚ.

Ο Αλέξης θέλει να κρυφτεί, μα η χαρά δεν τον αφήνει. Έγραψε, λοιπόν, σε επίσημη ανακοίνωση ότι ανέλαβε νομικός σύμβουλος του Ιβάν σε πολλές υποθέσεις και, παράλληλα, μας αποκάλυψε πως έχει αναλάβει την υπεράσπιση της εφημερίδας «Κόκκινος Πρωταθλητής» - Γαύρος» έπειτα από προσφυγή στη Δικαιοσύνη του Σαββίδη. Από τη μία πλευρά θα παραστεί ο Αλέξης και από την άλλη ο Κούγιας. Ποιος θα αγοράσει καλύτερα; Ποιος θα διεκδικήσει τα συμφέροντα του πελάτη του;

Για να πείσει ότι μπορεί να λειτουργήσει ως υπηρέτης δύο αφεντάδων, ο υψηλόσωμος ποινολόγος ξεπέρασε ακόμα και τον ίδιο του τον εαυτό. Έστω και αν ξέχασε να μας πει τι έκανε τόσο καιρό που έβλεπε τον καθ' ομολογία του πελάτη του, Θεόδωρο Θεοδωρίδη, να δέχεται τα πυρά είτε από τον Πειραιά παλαιότερα είτε από τη Θεσσαλονίκη το τελευταίο διάστημα.

Αλλά είπαμε: Αλέξης κερνάει και Κούγιας πίνει! Όπως, άλλωστε, μας ενημέρωσε για το τροχαίο δυστύχημα στις Καμάρες Αιγίου, τα όρια στο αλκοόλ δεν έχουν σημασία εάν ο οδηγός κρίνει ότι μπορεί να οδηγήσει και πως επιτρέπεται και ένα ποτηράκι παραπάνω όταν είναι καλοκαιράκι και ζεστό μεσημεράκι.

Όχι, δεν μπερδευτήκαμε. Απλά ο Κούγιας μέσα σε 48 ώρες έδωσε ρεσιτάλ με ομολογίες για σύγκρουση συμφερόντων και παρέδωσε μαθήματα στην ιατρική σχολή για την επίδραση του αλκοόλ στον άνθρωπο.





## ΑΝΑΘΕΜΑ

### Retro



Ολυμπιακός - Μπάγερν 2-4 για το Κύπελλο Πρωταθλητριών το 1980. Ο Γερμανός σούπερ σταρ Καρλ Χάιντς Ρουμνένγκε με τον Έλληνα και γερμανοαναθρεμμένο σούπερ σταρ Μάικ Γαλάκο, σκόρερ του ενός από τα δύο γκολ, το άλλο, ο Σουηδός Τόμας Άλστρομ. Οι Γερμανοί είχαν νικήσει 3-0 στο Μόναχο και προκρίθηκαν.

### Stories



Ο αντισυμβατικός θρύλος, Γάλλος άσος Ερίκ Καντονά, στη χλίδα της κλήρωσης του Champions League, παρουσιάστηκε casual. Και είπε: «Πολύ σύντομα η επιστήμη θα καταφέρει να επιβραδύνει το γέρασμα των κυττάρων μας και δεν αποκλείεται να κρατά ζωντανά τα κύτταρά μας και ίσως να είμαστε αιώνιοι. Μόνο τα δυστυχήματα, το έγκλημα, ο πόλεμος θα είναι σε θέση να μας σκοτώσουν, και δυστυχώς στο μέλλον θα πολλαπλασιαστούν. Αγαπώ το ποδόσφαιρο».

### Βοσκοτόπι για πρόβατα έκανε το AEL FC Arena ο Κούγιας

Η λέξη «ρεζίλι» είναι φτωχή για να περιγράψει το χάλι του αγωνιστικού χώρου στη Λάρισα. Ο Ματιέ Βαλμπουενά (ο διάσημος Γάλλος ποδοσφαιριστής του Ολυμπιακού) μίλησε για «ντροπή», καθώς προφανώς είναι συνηθισμένος να παίζει σε... γήπεδα και όχι σε βοσκοτόπια για πρόβατα, όπως έκανε τη Λάρισα ο Κούγιας...

«Είναι απλά ντροπή. Είναι κρίμα να γίνονται παιχνίδια σε αυτόν τον αγωνιστικό χώρο. Με όλο τον σεβασμό στους προέδρους, είναι αδύνατον να παίζεις σε τέτοια γήπεδα. Ήταν τυχαίο ότι δεν τραυματίστηκε κανείς. Είναι έλλειψη σεβασμού αυτό που συνέβη», είπε ο παίκτης του Ολυμπιακού.

Κι εδώ μπαίνουν κάποια ερωτηματικά για τη διοργανώτρια Super League. Πώς επιτρέπει να παίζεται ποδόσφαιρο σε τέτοιο γήπεδο; Υπήρχε και υπάρχει στην προκήρυξη του πρωταθλήματος το πώς θα είναι το χορτάρι, αλλά προφανώς δεν το ελέγχει κανείς.

Τέτοιοι αγωνιστικοί χώροι οδηγούν σε δυσφημιστικό για το άθλημα θέαμα και θέτουν σε κίνδυνο τους παίκτες...

Ο Κούγιας πού να τα ξέρει αυτά; Από τον Άρη Πετρούπολης που δεν έβρισκε την μπάλα και λέει ότι ήταν και... ποδοσφαιριστής;

### «Πατατιά» Φερέιρα για Ελ Καντουρί, Πέλκα, Μπίσεσβαρ



Ένα από τα «τρελά» που είπε το ομορφόπαιδο του Πεναφιέλ (προάστιο του Οπόρτο), ο Άμπελ Φερέιρα, είναι ότι ο Ελ Καντουρί είναι ο καλύτερος παίκτης που έχει προπονήσει! Δηλαδή, πόσους παικταράδες έχει προπονήσει στη ζωή του για να πει αυτή την κουβέντα; Δύο σεζόν θητεία στην Μπράγα έχει ο σενιόρ Άμπελ. Πουθενά αλλού δεν εργάστηκε ως πρώτος προπονητής. Αυτό είναι το ένα. Το άλλο είναι πως, όταν έχεις στον ΠΑΟΚ τον Πέλκα, που πέρυσι πέταγε φωτιές, και τον Μπίσεσβαρ, δεν μπορείς να εκθειάζεις τον Ελ Καντουρί που πέρυσι ήταν με το διαβατήριο στο χέρι για να φύγει. Κι ο Πέλκας εφέτος δεν βλέπεται – είναι γιατί το ομορφόπαιδο από το Πενιαφιέλ δεν ξέρει πώς να τον χρησιμοποιήσει.

### Απειλές για το ντέρμπι ΠΑΟ - Ολυμπιακού και... «φέρε τον Τζιμπρίλ Σισέ»!

Παναθηναϊκός - Ολυμπιακός παίζουν στην 4η αγωνιστική του πρωταθλήματος, κι ακούγοντας τους «αγανακτισμένους» οπαδούς του «τριφυλλιού» στα αθλητικά –κυρίως– ραδιόφωνα, προβληματίζεσαι. Καλύτερα, σου λένε, να γίνει κεκλεισμένων των θυρών το παιχνίδι. Αν, δηλαδή, πάει το ματς όπως πέρυσι που ο Ολυμπιακός κέρδισε και μπορούσαν μέσα, το ίδιο θα γίνει κι εφέτος. Το... καλό στην όλη υπόθεση είναι ότι το λένε, δεν θα μας έρθει ξαφνικό αν γίνει τίποτα. Οι τύποι αυτοί είναι εκτός λογικής. Είναι ίδιοι που καλούν τον Αλαφούζο να φέρει πίσω τον... Σισέ (38 ετών), επειδή ο Γάλλος φορ πόσταρε στο instagram ότι είναι έτοιμος να... βοηθήσει. Ως παίκτης, όχι ως προπονητής.





«Έγραψαν»  
τον Γραμμένο

Πήγε ο Φούσεκ στην ΕΡΤ σαν γενικός δερβέναγας και ο Βαγγέλης ο Γραμμένος παριστάνει τον πρόεδρο στην ΕΠΟ. Αιρετός, σου λέει, είμαι. Εκλεγμένος με την ψήφο των Ενώσεων. Και πάει ο Φούσεκ να δει τον Αυγενάκη και ο Γραμμένος στην απ' έξω. Μάλιστα. Δεν τον καλέσανε. Κανονικά, δηλαδή, ο ίδιος ο Φούσεκ έπρεπε να επιβάλει τον Γραμμένο στη συζήτηση με τον Αυγενάκη. Έχω λάθος; Για λόγους τακτ, δυτικού πολιτισμού ένα πράγμα. Θεσμικά, ο Γραμμένος προϋσταται. Τον αφήσανε στην πάντα τον φουκαρά τον Βαγγέλη να παριστάνει τον πρόεδρο. Αξιοπρεπής άνθρωπος είναι ο Γραμμένος. Νομικός. Δεν είναι κανένας τυχαίος. Κανονικά έπρεπε να παραιτηθεί μετά τον ερχομό των νταβατζήδων. Ακριβώς επειδή είναι αξιοπρεπής. Τέλος πάντων, τον Βαγγέλη δεν τον πήρανε μαζί τους στην κουβέντα, γιατί έχει μια μανία με τα τηλέφωνα. Ότι συζητιέται σε τέτοιο επίπεδο, παίρνει αμέσως τηλέφωνο κι ενημερώνει. Θέλει και τις απόψεις και των φίλων του που τον βοήθησαν να γίνει πρόεδρος. Τηλεφωνεί για να μοιραστεί μαζί τους τις αγωνίες του, να πάει καλά το ποδόσφαιρο.

Αφού τον ξεφτίλισαν στην ΕΡΤ, που αντί να του δώσουν αμέσως τον λόγο, του έδειχναν τα γκολ του Βέλλιου και τη νίκη της Ξάνθης, ο υπερούμβουλος τα βρήκε όλα καλά με τη διαιτησία και το VAR, κατηγορήσε παράγοντες και Τύπο, ενώ ένα χρόνο τώρα... κάθεται, πληρώνεται και δεν έχει κάνει απολύτως τίποτα για τα στημένα κ.λπ.

# Φούσεκ, ο «τεμπέλης της εύφορης κοιλάδας»

Του Χαρίλαου Τουμπιώτη

**Ν**α ξεκινήσουμε από τα βασικά. Είσαι εσύ ο Πετρ Φούσεκ. Με τα σέα σου, τα μέα σου. Κοστούμε φινετσάτο Dormeuil Vanquish II κάνα ογδοντάρι χιλιάρικά ευρώ. Γραβάτα Brooks Brothers κάνα κατοστάρικο ευρώ. Απ' αυτές που αναδεικνύουν τη νεότητα, χωρίς ν' αφαιρούν τη γοητεία της ηλικίας του 55άρη. Ξούρα κόντρα και Creed Aventus after shave, γύρω στα 250 ευρώλάκια.

Και δεν είσαι κανένας παραλίας που κόβει βόλτες στην Αθήνα. Είσαι ο **Πετρ Φούσεκ**. Ανεξάρτητος εμπειρογνώμονας της FIFA στην ΕΠΟ. Υπερούμβουλος. Είσαι ο γ@μα@ω του ελληνικού ποδοσφαίρου. Μάλιστα.

Πας στην ΕΡΤ, εσύ, ο **Φούσεκ**. Και παίρνεις την πρώτη ξενέρα. Σου λέει ο **Λυκουρόπουλος**, να δούμε πρώτα τι έγινε στο Αγρίνιο για τη μεγάλη νίκη της Ξάνθης και μετά τι έγινε στη Λαμία με το καταπληκτικό γκολ του **Βέλλιου**.

Δεν έχει ξαναγίνει τέτοιο καψόνι στον **Φούσεκ**. Να είσαι εκεί, ο πρωθυπουργός του ποδοσφαίρου, κι ο **Λυκουρόπουλος** να σου λέει, κάτσε ένα λεπτό, περίμενε, γιατί ο **Βέλλιος** έβαλε φοβερό γκολ.

Σαν να πάει αύριο σε κάνα κανάλι ο **Μπιστοτάκης** και να του πει ο παρουσιαστής, μισό λεπτό να δούμε πρώτα ένα ρεπορτάζ για την καταπολέμηση των εντόμων στα πεύκα. Σηκώνεσαι και φεύγεις από την εκπομπή και τον αφήνεις κάγκελο τον **Λυκουρόπουλο**.

Έτσι είναι. Κύριοι, θα τους έλεγες, επειδή εδώ κάνω μια σοβαρή δουλειά, μεγάλη σας τιμή που ήρθα στην ΕΡΤ. Αντί να διακόψετε τα πάντα και να μιλήσουμε για το ποδόσφαιρό σας ένα μισάωρο καθαρό, με βάλατε να βλέπω τον **Μπαριέντος**.



Χαίρετε.

Κι αρχίζει να μιλάει ο **Πετράν** στο στούντιο, λες κι είναι κυβερνητικός εκπρόσωπος και πρωθυπουργός μαζί. Όλα καλά. Δεν φτάνει οι διαιτητές, σου λέει ο **Πέτρος** από τη Σλοβακία.

Μάλιστα. Δούλεμα κανονικό. Φταίνει οι παράγοντες και ο Τύπος. Πιάσε τ' αυγό και κούρευτο, δηλαδή. Και να μην το ξεχάσω. Έτσι κι είσαι σοβαρός δημοσιογράφος, τον ρωτάς, μίστερ, εσύ πώς βρέθηκες εδώ πέρα; Από ποιον κανονισμό προβλέπεται επιστάτης στο ελληνικό ποδόσφαιρο; Πάμε παρακάτω.

Ο **Φούσεκ** τα βρήκε όλα καλά και με το VAR. Μάλιστα. Κι η φάση με τον **Μπαράλες** μια χαρά, δηλαδή. Που αντί να του δείξουνε του **Κουμπάρη** τη φάση, του δείχνανε άλλα πλάνα μακρινά.

Ο **Ευαγγέλου** ήταν κοντά στην ανατροπή του **Αραμπί** στη Λάρισα, αλλά σφύριζε να φύγουν τα τρένα. Στου Χαριλάου γιατί δεν είδαν τη φάση στις καθυστερήσεις και τα πέναλτι υπέρ του Άρη στο ματς με τον ΟΦΗ;

Παράγει βία αυτό ή δεν παράγει; Να σ' το πάω και πιο πέρα. Στο Copa America ο **Μέσι** είπε ότι η

Βραζιλία το κέρδισε γιατί έτσι αποφάσισαν οι διαιτητές και οι VARistes, και τιμωρήθηκε. Ο **Μέσι**.

Ένα χρόνο είναι στην Ελλάδα ο υπερούμβουλος. Τι έκανες, μάστορα, με τα στημένα παιχνίδια; Πήρες καμιά πρωτοβουλία; Όχι, βέβαια. Ένα κάρφον φακέλους έχεις στείλει η UEFA.

Κάνε μας τη χάρη, ρε Πετράν. Κι όχι μόνο τα στημένα παιχνίδια. Στον τελικό του κυπέλλου πέρυσι δόθηκαν 1.000 προσκλήσεις σε μπράβους και οι αστυνομικοί ήταν 3.000 και πάλι έγινε της κακομοίρας.

Έκανες τίποτα γι' αυτό, υπερούμβουλε της πεντάρας; Βία έγινε στο ΟΑΚΑ, **Πετράν**. Κι ένα χρόνο τώρα, εσύ καταπολεμάς τη βία. Με τα mail την καταπολεμάς;

Για την ΠΕΕΟΔ, ο **Φούσεκ** δεν είπε τίποτα. Δεν λέει ο **νόμος Κοντονή** ότι πρέπει να είναι τακτικοί δικαστές στα δικαιοδοτικά όργανα; Γιατί ο **Ανδρόνικος** είναι πάνω από 30 χρόνια και παραμένει, ενώ είναι συνταξιούχος; Κάνε μας τη χάρη. Για ν' απαντήσει, όμως, ο **Φούσεκ**, πρώτα πρέπει να ερωτηθεί.

Πάμε παρακάτω. Ο **Χούμπελ**, το άλλο αστέρι της εξομάλυνσης, λέει φόρα παρτίδα στην Εκτελεστική της ΕΠΟ ότι είναι εξαρτημένοι. Όχι από ναρκωτικά. Εξαρτημένοι από τους ιδιοκτήτες των ΠΑΕ.

Μάλιστα. Παρών ήσουν. Είπες τίποτα; Όχι. Που σημαίνει ότι συμφωνείς. Κι αφού συμφωνείς, πώς δέχεσαι και συνεργάζεσαι με τους εξαρτημένους; Πλάκα μάς κάνεις;

Να σ' το τελειώσω. Ο **Φούσεκ** κάθε μέρα στέλνει mail στη FIFA. Αυτή είναι η δουλειά του. Σιγά μην κάτσει κι ασχοληθεί με το ελληνικό ποδόσφαιρο. Δημοσιογραφική δουλειά κάνει ο **Φούσεκ**. Καταγράφει, κρίνει, αλλά δεν αποφασίζει για τίποτα. Βρήκε τον μήνα που τρέχει τους άλλους έντεκα. Χαίρετε.





**Πώς η κα Μενδώνη κινείται με αποφασιστικότητα, προκειμένου να επιλύσει χρόνια ζητήματα, τα οποία γνωρίζει πολύ καλά**

Της **Βίκυς Καλοφωτιά**

**Λ**ένε ότι ο καθένας μας είναι οι επιλογές του και ο τρόπος που διαχειρίζεται αυτά που του συμβαίνουν. Πολλοί ικανοί είναι αναποφασιστοι και έτσι δεν καταφέρνουν ποτέ να ξεδιπλώσουν τις δυνατότητές τους. Υπάρχουν όμως και εκείνοι, οι άλλοι, οι γνήσιοι, οι οποίοι αξιοποιούν την κάθε ευκαιρία που παρουσιάζεται στον δρόμο τους και οδεύουν μπροστά προκειμένου να αλλάξουν τον κόσμο προς το καλύτερο.

Οι πρώτες ενέργειές της, αμέσως μόλις ο πρωθυπουργός, **Κυριάκος Μητσοτάκης**, της έδειξε την αμέριστη εμπιστοσύνη του τοποθετώντας τη στο «τιμόνι» του υπουργείου Πολιτισμού, δείχνουν αν μη τι άλλο ότι η νέα υπουργός, **Λίνα Μενδώνη**, είναι σίγουρα ένα από τα πρόσωπα που συγκεντρώνουν τα παραπάνω χαρακτηριστικά. Φαίνεται ότι η αρχαιολόγος ερευνήτρια –και αλλοτινή στενή συνεργάτης του **Ευάγγελου Βενιζέλου** επί υπουργίας του στο υπουργείο Πολιτισμού, όπως και γενική γραμματέας επί δέκα ολόκληρα χρόνια στο εν λόγω υπουργείο– φέρει τον πολιτισμό στο αίμα της και είναι αποφασισμένη να αφήσει ανεξίτηλο το στίγμα της, ως υπουργός.

### **Το Ταμείο Αλληλοβοήθειας**

Ξεκινώντας αμέσως μετά τον διορισμό της στο υπουργείο Πολιτισμού να κινεί διαδικασίες για την επίλυση του θέματος του Ταμείου Αλληλοβοήθειας, η **Λίνα Μενδώνη** αισιοδοξεί με πράξεις να αλλάξει το τοπίο που επικρατούσε μέχρι σήμερα. Έτσι, κατέθεσε ειδική νομοθετική ρύθμιση προκειμένου να μπει σε καθεστώς εκκαθάρισης το περιβάλλον Ταμείο Αλληλοβοήθειας, μετά και από αίτημα της Πανελλήνιας Ένωσης Εργαζομένων. Ας μην ξεχνάμε ότι πριν από λίγο διάστημα η υπουργός είχε αναφέρει ότι «*απαιτείται λογοδοσία και διαφάνεια παντού. Με τη ρύθμιση που προτείνεται, διασφαλίζεται η διαφάνεια και θεσπίζονται καθαρές διαδικασίες, ώστε να μην υπάρχουν πονεμένα σκιάς*».

### **Για την Αμφίπολη**

Φυσικά και δεν θα μπορούσε να μην αποτελεί μια από τις άμεσες προτεραιότητες της υπουργού και το φλέγον θέμα της Αμφίπολης. Γι'



» Σε «οργασμό» δράσης η νέα ηγεσία του υπουργείου Πολιτισμού, που σε χρόνο ρεκόρ ταραίζει τα λιμνάζοντα νερά

# Η Λίνα αφήνει το αποτύπωμά της



αυτό, άλλωστε, συγκάλεσε προ ημερών σύσκεψη με όλες τις αρμόδιες υπηρεσίες του υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού για τον αρχαιολογικό χώρο και το μουσείο της Αμφίπολης, παρουσία του γενικού γραμματέα Σύγχρονου Πολιτισμού, **Νικόλα Γατρομανωλάκη**.

Η υπουργός ζήτησε να επισπευσθούν οι εργασίες, που αφορούν τόσο στο μνημειακό σύνολο στον Τύμβο Καστά, οι οποίες χρηματοδοτούνται από το ΕΣΠΑ 2014-2020 της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, όσο και οι εργασίες χάραξης διαδρομών και διαμορφώσεων, εντός του αρχαιολογικού χώρου και στην περιοχή του Μουσείου της Αμφίπολης. Κι όλα αυτά, επειδή η προκάτοχός της των κυβερνήσεων **Τσίπρα** αμέλησαν τις ανακαλύψεις της Αμφίπολης, διότι έγιναν επί ημερών **Σαμαρά**...

### **Η αξιοποίηση στο Τατόι**

Εν μέσω συσκέψεων, συχνά με τη διαδικασία του επείγοντος για την

κού Θεάτρου και του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, αντίστοιχα, έγινε στο πλαίσιο της πρόσφατης τελετής παράδοσης και παραλαβής, που είχε τη μορφή μιας ξεχωριστής γιορτής, όπου η παλιά «φρουρά» υποδέχτηκε με θερμή την νέα.

Και οι δυο τους είναι άνθρωποι βαθιά σκεπτόμενοι, με σημαντικές σπουδές στη «φαρέτρα» τους και προσωπικότητες που ακτινοβολούν όρεξη για δράση και δημιουργία. Την ίδια στιγμή, συμπίπτει να είναι και γόνιμοι σπουδαίων οικογενειών, που άφησαν έντονο το χνάρι τους στον χώρο του Πολιτισμού.

Η **Κατερίνα Ευαγγελάτου**, κόρη του **Σπύρου Ευαγγελάτου** –του ανθρώπου που διαμόρφωσε το ελληνικό θέατρο τις τελευταίες δεκαετίες– και της σπουδαίας τραγουδίστριας **Λήδας Τασοπούλου**, εγγονή του Έλληνα μουσουργού και αρχιμουσικού **Αντίοχου Ευαγγελάτου**, ανιψιά της μέτζο **Δάφνης Ευαγγελάτου**.

Ο **Δημήτρης Λιγνάδης**, γιος του **Τάσου Λιγνάδη**, φιλόλογου, μεταφραστή και κριτικού, ο οποίος, όπως φαίνεται, εμψύωσε στον γνωστό ηθοποιό την αγάπη για την Τέχνη σε όλο της το μεγαλείο.

Ο τρίτος εξίσου σημαντικός της καλλιτεχνικής αυτής παρέας, ο γενικός γραμματέας Σύγχρονου Πολιτισμού, **Νικόλας Γατρομανωλάκης**, γιος του καθηγητή και συγγραφέα, **Γιώργη Γατρομανωλάκη**, που ανέλαβε μια θέση κορμμένη και ραμμένη στα μέτρα του, γιατί η αγάπη του για την Τέχνη δεν έχει τέλος, όπως άλλωστε συμβαίνει και με τους τρεις τους. Πρόσωπα που φέρουν τον Πολιτισμό στο «DNA» τους και συνάμα εργασιομανείς και ταγμένοι σε αυτόν ανεξαρτήτως της οικογενειακού τους ονόματος.

### **Τα Γλυπτά του Παρθενώνα**

Ως επίλογο κρατήσαμε το πιο πρόσφατο γεγονός, όπου η υπουργός Πολιτισμού έδειξε ότι πρόκειται όντως για μια γυναίκα που είναι αποφασισμένη, όταν χρειάζεται, να «βάλει το μαχαίρι στο κόκαλο».

Μιλώντας σε τηλεοπτικό σταθμό μετά την πολιτική «θύελλα» που προκάλεσε το αίτημα του Έλληνα πρωθυπουργού προς την κυβέρνηση της Μεγάλης Βρετανίας για να επιστραφούν στην Αθήνα με δανεισμό το 2021 τα Γλυπτά του Παρθενώνα, με αντάλλαγμα σπάνια κειμήλια που βγαίνουν για πρώτη φορά εκτός της χώρας μας, μεταξύ άλλων, δήλωσε: «*Από τη στιγμή που έχουμε κλοπή, δεν δημιουργείται κανένα απολύτως δικαίωμα. Η πάγια θέση είναι ότι η Ελλάδα όχι απλώς δεν αναγνωρίζει την ιδιοκτησία των Γλυπτών αλλά ούτε τη νομή και την κατοχή*». Κι έκανε απολύτως σαφή την ελληνική θέση: «*Δεν τίθεται θέμα κυριότητας των Γλυπτών. Δεν μπορούμε να αποδεχθούμε την κλοπή*».

Όμως η κα **Μενδώνη** δείχνει ότι μπορεί να αντιπαρατεθεί και με πολιτικούς όρους. Έτσι, όταν τόλμωσε η προκάτοχός της και πρώην σύντροφός της στο ΠΑΣΟΚ, **Μυρσίνη Ζορμπά** (ευρωβουλευτής με απόφαση **Σημίτη** από το 1999-2004), να ψελλίσει ότι δεν μπορεί ο πολιτισμός να αντιμετωπίζεται με κυνισμό έλαβε την κατάλληλη απάντηση: «*Ο ΣΥΡΙΖΑ και η τέως υπουργός αγνοούν την ουσιαστική σημασία της λέξης κυνισμός. Κυνισμός σημαίνει να μεταβιβάζει ο ΣΥΡΙΖΑ ως κυβέρνηση χιλιάδες αρχαιολογικούς χώρους στο Υπερταμείο, να υπάρχουν εκατοντάδες χιλιάδες ευρήματα “φυλακισμένα” στις αποθήκες των μουσείων, να εγκαταλείπονται στην τύχη τους μνημεία και αρχαιολογικοί χώροι λόγω ιδεοληψιών και αδιαφορίας*».



ΓΡΑΦΕΙ Ο  
**Κίτσος**  
ο κοριός



**ΥΠΟ ΚΛΟΠΕΣ**



**Έφυγε ο Τσίπρας από το Μαξίμου κι εξαφανίστηκαν τα κοντοσούβλια**

**Κάλεσμα για αφύπνιση από τον υιό Παγορόπουλο**

«Σήμερα γιορτάζει “το βαθύ ΠΑΣΟΚ, του ΠΑΣΟΚ του Ανδρέα”. Όχι οι ευκαιριακοί μικροϊδιοκτήτες γκρουπούσκουλων, χωρίς ταυτότητα και προοπτική». Με αυτό το μήνυμα ο γνωστός δικηγόρος **Γιάννης Παγορόπουλος** ευχήθηκε μέσω των μέσων κοινωνικής δικτύωσης χρόνια πολλά στο ΠΑΣΟΚ, με αφορμή τα 45α γενέθλια. Να σημειωθεί ότι ο **Γιάννης Παγορόπουλος** είναι γιος του ιστορικού στελέχους του ΠΑΣΟΚ, **Δημητρίου Παγορόπουλου**, ο οποίος διετέλεσε βουλευτής του ΠΑΣΟΚ στη Β' Αθηνών και ευρωβουλευτής. Ο αείμνηστος **Δημ. Παγορόπουλος** έμεινε πιο γνωστός στην ιστορία ως «η χατζάρα», καθώς ήταν πρόεδρος του Πειθαρχικού Συμβουλίου του ΠΑΣΟΚ και διέγραφε με ευκολία όσους διαφοροποιούνταν από τη γραμμή του **Ανδρέα**. Ο υιός εξακολουθεί να ανήκει στο λεγόμενο βαθύ ΠΑΣΟΚ και γι' αυτό στο μήνυμά του προτρέπει: «Αντε, σύντροφοι, ξυπνήστε. Έρχεται συνέδριο. Το ΠΑΣΟΚ είναι εδώ. Χρόνια μας πολλά...»

**Δεν κρεμάει τη φανέλα ο κυρ-Φώτης**

Δεν γνωρίζω εάν ο **Φώτης Κουβέλης** έχει ακούσει ποτέ στη ζωή του το ελληνικό ροκ συγκρότημα Ξύλινα Σπαθιά και κάποιο στίχο που λέει «κι όμως είμαι ακόμα εδώ κι αυτό το καλοκαίρι, λιωμένο παγωτό κυλάει στο χέρι». Το θεωρώ απίθανο ο κυρ-**Φώτης** να έχει ακούσει το εν λόγω συγκρότημα. Όμως προσφάτως οι δικοί του ενημέρωσαν ότι δεν κρεμάει τα παπούτσια και τη φανέλα, αλλά θα επιμείνεται. Κι αυτό διότι, όπως μου είπαν, θέλει να συμμετάσχει στην υλοποίηση του οράματός του. Δηλαδή, να μετεξελιχθεί ο ΣΥΡΙΖΑ σε ένα νέο, μεγάλο κόμμα της δημοκρατικής Αριστεράς, που θα αποτελεί και τον σπονδυλικό άξονα της Δημοκρατικής Παράταξης. Και ο κυρ-**Φώτης** σκοπεύει να δώσει το «παρών» στη διαδικασία μετασχηματισμού, λαμβάνοντας ενεργό ρόλο στον εσωκομματικό διάλογο, αλλά και θέτοντας εαυτόν στη διάθεση του **Αλέξη Τσίπρα**. Το ερώτημα είναι εάν θέλει ο **Τσίπρας** να έχει ενεργό ρόλο ο **Κουβέλης**.

**Έπεσαν έξω**

Όσοι περίμεναν ότι ο **Βασίλης Λεβέντης** θα παρέδιδε τα κλειδιά της Ένωσης Κεντρώων στον θετό γιο του, **Μάριο Γεωργιάδη**, έπεσαν έξω. Και ο λόγος είναι, όπως λέει ο ίδιος, «κουβαλάω 45 ετών αγώνα και δεν μπορώ να φύγω πτημένος».

**Ειρωνείες**

Μαθαίνω ότι αυξάνονται οι επικριτές του **Νίκου Παππά** στο εσωτερικό της **Κομμουνόδουρου**. Όταν εισέρχεται ο **Νίκος** στα γραφεία, όλοι τού χαμογελούν και τον καλωσορίζουν, αλλά μόλις απομακρύνεται αρχίζουν οι ειρωνείες τού στυλ «ξέχασε να φέρει τον Πετσίτη». Όπως μαθαίνω, η γερουσία του **ΣΥΡΙΖΑ** τον περιμένει στη γωνία.

**Ψάρι**

Όσα μεσημέρια ο **Κυριάκος Μπιστοτάκης** αποφασίζει να γευματίσει στο **Μαξίμου**, παραγγέλλει ψάρι. Αντιθέτως, ο **κ. Τσίπρας** είχε προτίμηση στα κοντοσούβλια.



**Τα παράπονα στην Ντόρα**

Όλο και περισσότεροι βουλευτές της **Ν.Δ.** επιθυμούν να συνομιλήσουν με την **Ντόρα Μπακογιάννη** το τελευταίο διάστημα. Και όπως μαθαίνω, οι περισσότεροι που συνομιλούν μαζί τους εκφράζουν παράπονα για διάφορα ζητήματα. Από το για ποιον λόγο δεν τους αξιοποίησε σε υπουργικό θώκο ο **Κυριάκος Μπιστοτάκης** μέχρι ότι κάποια μικρορουσφέτια που ζήτησαν από συνάδελφους τους δεν πραγματοποιήθηκαν. Έτσι, όπως μου μετέφεραν, αρκετές φορές η **κα Μπακογιάννη** παίζει τον ρόλο του κυματοθραύστη. Και όχι μόνο, θα έλεγα εγώ, διότι κάθε συζήτηση με την πρώην δήμαρχο της Αθήνας και πρώην υπουργό μοιάζει με ψυχανάλυση. Έτσι, η αδελφή του πρωθυπουργού και μητέρα του νέου δημάρχου Αθηναίων λειτουργεί ως «βαλβίδα εκτόνωσης» δυσανεσμένων στελεχών, αλλά και ως ιμάντας μεταβίβασης πολύτιμων πληροφοριών στο **Μέγαρο Μαξίμου**. Και αυτό είναι κάτι που ξέρει να το κάνει καλά – παρ' ότι τόσα χρόνια η ίδια είχε προτιμήσει την παραγωγή πολιτικής και την πρώτη γραμμή της μάχης.

**Τρίποντο με Παναγιώτη ετοιμάζει ο Κυριάκος**

Ο πληροφοριοδότης μου επιμένει: «Συντόμως θα ακούσετε ότι **Γιαννάκης** θα αξιοποιηθεί από τον **κ. Μπιστοτάκη**». Ναι, μιλάμε για τον γνωστό **Γιαννάκη**, τον **Παναγιώτη**, τον πρώην αστέρα του ελληνικού μπάσκετ, τον πρώην προπονητή της Εθνικής, ο οποίος είναι πολιτικοποιημένος και ουκ ολίγοι τον κατέγραφαν ως ΠΑΣΟΚο. Μάλιστα, γι' αυτόν τον λόγο δέχθηκε το πρέσινγκ από τον **Αλέξη Τσίπρα** για να είναι υποψήφιος ευρωβουλευτής με τον ΣΥΡΙΖΑ, τον περασμένο Μάιο. Κάτι που ο **Παναγιώτης** αρνήθηκε. Προσφάτως πέρασε το κατώφλι του **Μαξίμου** και συναντήθηκε σε θερμό κλίμα με τον **Κυριάκο Μπιστοτάκη**. Δηλώσεις δεν έγιναν, αλλά οι πληροφορίες μου λένε ότι πολύ σύντομα θα υπάρξει... τρίποντο από τον **Κυριάκο**.

**Απέρριψε τρεις προτάσεις ο Θεοδωράκης**

Τρεις προτάσεις από μεγάλους δημοσιογραφικούς ομίλους απέρριψε προ ολίγων ημερών ο **Σταύρος Θεοδωράκης**, για να αναλάβει γενικός διευθυντής και να επαναφέρει στη μικρή οθόνη την επιτυχημένη του εκπομπή «Οι πρωταγωνιστές». Όπως λέει ο ίδιος στους συνομιλητές του, έχει επιλέξει να μην επιστρέψει τόσο νωρίς στη δημοσιογραφία, αλλά ίσως αργότερα σε ουδέτερο πολιτικό χρόνο, αφού –όπως υποστηρίζει–, αν έκανε δεκτή μία εξ αυτών των προτάσεων, ουδείς θα πίστευε ότι ήταν ανεξάρτητος από τους ιδιοκτήτες τέτοιων ομίλων ως επικεφαλής του Ποταμιού. Όμως σκεφτόμενη τη δεοντολογία και η στενή του συνεργάτης στις εκπομπές και στο Ποτάμι, η **Λίνα Παπαδάκη**, έχει απορρίψει προτάσεις για να αναλάβει τα γραφεία Τύπου σε τρία υπουργεία.





## Περί εκλογικού νόμου και του μπόνους



Στη συζήτηση για την αλλαγή του εκλογικού νόμου υπάρχει ένα εξαιρετικά ενοχλητικό στοιχείο. Γίνεται με βάση τις ανάγκες του υπάρχοντος πολιτικού προσωπικού και όχι για το μέλλον της χώρας. Οι δύο που πρόκειται να υπερψηφίσουν τον νέο νόμο, η Νέα Δημοκρατία και το Κίνημα Αλλαγής, επικεντρώνονται στο μπόνους του πρώτου κόμματος, έτσι ώστε «το σύστημα να είναι αναλογικότερο και να υπάρχει κυβερνησιμότητα». Βεβαίως, είναι πολύ χρήσιμο για τη χώρα να μην επαναληφθεί η θλιβερή εμπειρία της περιόδου 1989-1990, όταν χρειάστηκαν τρεις εκλογικές αναμετρήσεις για να σχηματιστεί η οριακή πλειοψηφία των 150 (αρχικώς) βουλευτών της Ν.Δ., που συγκέντρωσε 46,89% του εκλογικού σώματος!



## Συσκέφθηκαν στον ΣΥΡΙΖΑ ενόψει ΔΕΘ...

Η παρουσία Τσίπρα στη ΔΕΘ το Σαββατοκύριακο 14 και 15 Σεπτεμβρίου απασχόλησε το μπαράζ συσκέψεων που είχε στην Κουμουνδούρου με στενούς συνεργάτες του ο πρώην πρωθυπουργός. Αποφάσισαν το στίγμα της αντιπολιτευτικής τακτικής που θα ακολουθήσει ο ΣΥΡΙΖΑ το επόμενο διάστημα να αποτυπωθεί στη Θεσσαλονίκη, στην ομιλία του Αλέξη Τσίπρα προς τους παραγωγικούς φορείς στο Βελλίδειο ίδρυμα. Σύμφωνα με πληροφορίες, στελέχη της Κουμουνδούρου θεωρούν ότι το Μαξίμου επιχειρεί να «καρπωθεί» πρωτοβουλίες δικές τους, όπως για παράδειγμα η μείωση του ΕΝΦΙΑ και οι 120 δόσεις. Μάλιστα, έλεγαν ότι «η κυβέρνηση Μητσοτάκη τρώει από τα έτοιμα». Αυτά δηλαδή που μάζεψαν αυτοί... και για να είμαστε ακριβείς θεωρούν η κυβέρνηση της Ν.Δ. υλοποιεί τα ψηφισμένα μέτρα από τον ΣΥΡΙΖΑ. Σε ό,τι αφορά στις φορολογικές ελαφρύνσεις ύψους 1,5 δισ. που έχει υποσχεθεί ο Κυριάκος Μητσοτάκης, τα στελέχη της αξιωματικής αντιπολίτευσης λένε ότι θα περιμένουν να δουν τον προϋπολογισμό που θα καταθέσει η κυβέρνηση, προκειμένου να δουν από ποιες δαπάνες κόβει το οικονομικό επιτελείο της κυβέρνησης για να υλοποιήσει τις προεκλογικές δεσμεύσεις.



## Απρόσμενα προβλήματα από άστοχες παρεμβάσεις

Εαφνικό πρόβλημα προέκυψε για τον Κυριάκο Μητσοτάκη από δύο άστοχες, αψυχολόγητες και λανθασμένες παρεμβάσεις στελεχών του κόμματος, που μεταξύ τους δεν έχουν σχέση, αλλά συγκλίνουν στο γεγονός ότι σε μία περίοδο που η κυβέρνηση πηγαίνει καλά προσφέρουν εύκολους στόχους στον ΣΥΡΙΖΑ για να χτυπήσει τη Ν.Δ.

Η ηγεσία της Ν.Δ. αντέδρασε άμεσα, με αυστηρό τηλεφώνημα στον βουλευτή και γνωστό δημοσιογράφο Δημήτρη Μαρκόπουλο, ο οποίος είπε ότι «και τι έγινε αν χυθεί λίγο αίμα στα Εξάρχεια». Στην άλλη περίπτωση όμως, δηλαδή στον Θεόδωρο Γιάνναρο, έπεσε ο πέλεκυς της διαγραφής για καθαρό παραδειγματισμό, καθώς αποκάλεσε «πίθηκο» μετανάστη.



## Εξελίξεις στο δυστύχημα του Αιγίου

Η Εισαγγελία του Ναυτοδικείου Πειραιά, με βάση το υλικό και τα τελευταία στοιχεία που προστέθηκαν στην δικογραφία, άσκησε τελικά ποινική δίωξη σε βαθμό κακουργήματος σε βάρος του στρατεύσιμου Σημαιοφόρου (ΣΕΑ/Μ) Δ.Π. του Πολεμικού Ναυτικού για το σοβαρό τροχαίο στις Καμάρες Αιγίου στις 25 Αυγούστου που είχε ως συνέπεια το θάνατο ενός βρέφους και της γιαγιάς του. Η δικογραφία βρίσκεται πλέον στον ανακριτή, ο οποίος αναμένεται άμεσα να συλλέξει επιπλέον στοιχεία και να καλέσει τον Δ.Π. να λάβει γνώση και να απολογηθεί. Επειδή σύμφωνα με πληροφορίες ο Δ.Π. βρίσκεται σε διαδικασία να λάβει αναβολή εκπλήρωσης του υπολοίπου της θητείας του από την Ανώτατη Υγειονομική Επιτροπή για λόγους ψυχικής υγείας, ο Εισαγγελέας του Ναυτοδικείου επέβαλε στον Δ.Π. με διάταξη του προσωρινή απαγόρευση εξόδου από την χώρα, όπως προβλέπεται, ώστε να βρίσκεται στην διάθεση των Αρχών. Υπενθυμίζουμε αρχικά ότι ο Δ.Π. είχε αφεθεί ελεύθερος με βάση το προανακριτικό υλικό.



## Μέσω Ιταλικών σιδηροδρόμων οι αποζημιώσεις για τα θύματα του Διστόμου

Απόφαση - σταθμός του Ανώτατου Συνταγματικού Δικαστηρίου της Ιταλίας, ανοίγει το δρόμο, για να εισπράξουν τις πολεμικές επανορθώσεις από τις θηριωδίες των ναζί, οικογένειες θυμάτων του Διστόμου. με τις εισπράξεις από τα εισιτήρια των Ιταλικών σιδηροδρόμων, στα οποία έχουν συμμετοχή και οι Γερμανοί.

Το Ανώτατο Συνταγματικό Δικαστήριο της γειτονικής χώρας με την υπ' αριθμόν 21995/2019 απόφαση του, απέρριψε την προσφυγή της εταιρίας γερμανικών σιδηροδρόμων, που ζητούσαν να μην κατασχεθούν οι εισπράξεις από τα εισιτήρια των Ιταλικών σιδηροδρόμων, προκειμένου να δοθούν, για να ικανοποιηθούν οι απαιτήσεις των κατοίκων του Διστόμου".

Συγκεκριμένα, το δικαστήριο άναψε το πράσινο φως, στο να κατασχεθούν οι εισπράξεις από τα εισιτήρια των Ιταλικών σιδηροδρόμων, στα οποία είχε μερίδιο και ο γερμανικός σιδηρόδρομος, καθώς κάποιες γραμμές του ανήκουν.

"Στην Ελλάδα, αυτή διαδικασία είναι γνωστή ως: κατάσχεση εις χείρας τρίτου, καθώς το δικαστήριο με την υπ' αριθμόν 21995/2019, έδωσε τη δυνατότητα να κατασχεθούν αγαθά της Γερμανίας στην Ιταλία και παράλληλα έδωσε την ευχέρεια στους συγγενείς και τις οικογένειες των θυμάτων εγκλημάτων πολέμου, που έγιναν από ναζιστές στη διάρκεια του Β παγκοσμίου πολέμου, να εισπράξουν τις γερμανικές επανορθώσεις". Οι κάτοικοι του Διστόμου είχαν προσφύγει και στο παρελθόν στα Ιταλικά δικαστήρια, τα οποία του δικαίωσαν αρχικά, δίνοντας τους το ΟΚ, για να κατασχεθεί ένα ακίνητο στη λίμνη Κόμο.

Οι αποφάσεις των Ιταλικών δικαστηρίων είχαν προσκρούσει ωστόσο, στη συνέχεια, στην απόφαση του Ανωτάτου Συνταγματικού Δικαστηρίου, που έκρινε ότι, το ακίνητο στη λίμνη Κόμο ήταν πολιτιστική κληρονομιά.

Οι οικογένειες θυμάτων του Διστόμου ανέθεσαν την υπόθεσή τους στον Γερμανό δικηγόρο Γιόαχιμ Λάου, ο οποίος κατέθεσε σχετικές αγωγές στο Ιταλικό συνταγματικό δικαστήριο, απορρίπτοντας την επιχειρηματολογία περί «ασυλίας» του κράτους στη συγκεκριμένη περίπτωση.

## Άρχισαν τα όργανα στον ΣΥΡΙΖΑ

Η φτώχεια φέρνει γκρίνια! Δεν είναι πια στην εξουσία ο ΣΥΡΙΖΑ και τα στελέχη του τρώνονται σαν τα σκυλιά. Ο πρώην υπουργός Χρήστος Σπίρτζης –ο οποίος γενικώς το παίζει δερβέναγας, με τις πλάτες του Αλέκου Φλαμπουράρη– διαρρέει ότι είναι δεν ικανοποιημένος από την αντιπολίτευση που κάνει ο τομεάρχης υποδομών του κόμματος, Γιώργος Βαρεμένος, και με την πρώτη ευκαιρία θα τον... φάει.

Εντάξει, δεν το λέει έτσι καθαρά, αλλά αυτό προκύπτει από τις δηλητηριώδεις αιχμές του. Από την άλλη πλευρά, ο πρώην δημοσιογράφος δείχνει να μη μασάει, ενώ δηλώνει ότι αν έχει πρόβλημα ο σύντροφος Σπίρτζης, «ας έλθει να το κουβεντιάσουμε». Μιλάμε για αληθινή συντροφική αλληλεγγύη.





►► Εκδίδονται οι Κοινές Υπουργικές Αποφάσεις για τη μεγάλη επένδυση στο Ελληνικό

# Γειτονιά τουρισμού και διασκέδασης

Στην κυβέρνηση ελπίζουν ότι μέχρι το τέλος του έτους θα ξεκινήσουν τα έργα, όπως είχε δεσμευθεί η Ν.Δ. προεκλογικά

Του Χρήστου Αλεξάνδρου

**Τ**ους όρους και τις χρήσεις γης για τη Ζώνη Ανάπτυξης του Ελληνικού καθορίζει η υπουργική απόφαση που αναρτήθηκε στη Διαύγεια και αφορά το πιο ελκυστικό τμήμα του επενδυτικού σχεδίου της Lamda Development και, συγκεκριμένα, την εγκατάσταση τουριστικών υποδομών και υποδομών αναψυχής, μεταξύ των οποίων περιλαμβάνεται και το καζίνο συνολικής επιφάνειας έως 15.000 τ.μ., αλλά και η δημιουργία επιχειρηματικού πάρκου (γραφεία, εγκαταστάσεις υγείας, εμπόριο).

Όπως αναφέρεται στην ΚΥΑ, ο ρόλος της συγκεκριμένης ζώνης είναι να διαδραματίσει «έναν ισχυρό τουριστικό και αναψυξιακό πόλο για την ευρύτερη περιοχή του λεκανοπεδίου», παντρεύοντας χρήσεις όπως τουριστικά καταλύματα, κατοικία, εμπορικά καταστήματα παροχής υπηρεσιών, αθλητικές και πολιτιστικές εγκαταστάσεις, κέντρα διασκέδασης. Η ζώνη ανάπτυξης εκτείνεται σε 634 στρέμματα από τα 6.200 στρέμματα του παλαιού αεροδρομίου, με συντελεστή δόμησης 0,40 και τη μέγιστη επιτρεπόμενη δόμηση να ανέρχεται σε

253.658 τ.μ. Η κάλυψη στο σύνολο της ζώνης ορίζεται σε 30% και αντιστοιχεί σε 190.243 τ.μ.

Στον ίδιο χώρο θα φιλοξενηθεί και ένας ουρανοξύστης, που θα εγκατασταθεί στο Ελληνικό με μέγιστο επιτρεπόμενο ύψος τα 200 μέτρα από τη στάθμη της θάλασσας που θα λειτουργήσει ως τοπόσημο. Όπως ανέφερε ο υπουργός Ανάπτυξης, **Αδωνις Γεωργιάδης**, στο Ελληνικό θα εγκατασταθούν συνολικά έξι ουρανοξύστες. Η συγκεκριμένη ζώνη δεν πολεοδομείται και, σύμφωνα με την Κοινή Υπουργική Απόφαση, αποτελεί περιοχή με ειδικό καθεστώς χρήσεων γης και όρων δόμησης.

Με την ΚΥΑ για τη Ζώνη Ανάπτυξης του Ελληνικού ανοίγει ο δρόμος για τον μεγάλο διαγωνισμό για το Καζίνο, με καταληκτική ημερομηνία προσφορών την 4η Οκτωβρίου και



βασικούς διεκδικητές τη Hard Rock International (HRI) και τη Mohegan Gaming & Entertainment (MGE).

## Συνδεδεμένα τα κτίρια

Η υπουργική απόφαση καθορίζει ότι εντός της συγκεκριμένης γειτονιάς τουρισμού, αναψυχής και επιχειρηματικού πάρκου (Ζώνη Ανάπτυξης) καθορίζονται δύο Ζώνες Εκμετάλλευσης και επτά κτιριακές ενότητες. Όπως αναφέρεται, θα επιτρέπεται υπέργεια ή υπόγεια σύνδεση των κτιρίων, ακόμη και μεταξύ διαφορετικών ζωνών ανάπτυξης. Στην επίμαχη ζώνη προβλέπονται επίσης ανοιχτοί χώροι 204 στρεμμάτων, στους οποίους θα επιτρέπονται λυόμενες και προσωρινές κατασκευές, κατασκευές δικτύων υποδομής και εγκαταστάσεων κοινής ωφέλειας κ.λπ. Επίσης, προβλέπονται στέγαστρα, κιόσκια, τέντες και περίπτερα μέγιστης επιφάνειας 20% του ανοικτού χώρου.

Προ 10 περίπου ημερών δημοσιεύτηκε και η πρώτη ΚΥΑ για το Ελληνικό που αφορούσε την οργάνωση του μητροπολιτικού πάρκου και είχε δημοσιευτεί στις 4 Ιουλίου λίγες ημέρες πριν από τις εκλογές. Την ΚΥΑ αυτή τροποποίησε στο πλαίσιο της δέσμευσής της η κυβέρνηση, καθορίζοντας την επιρροή του υπουργείου Πολιτισμού, καθώς το αρχικό κείμενο θεωρήθηκε από τους επενδυτές δυσχερές τόσο στην ανάπτυξη των νέων κτιρίων όσο και στην προστασία των τεσσάρων διατηρητέων κτιρίων.

## Βάζει πλάτη η κυβέρνηση για την προστασία της πρώτης κατοικίας

**Α**πλοποιούνται οι διαδικασίες για την προστασία της πρώτης κατοικίας, προκειμένου χιλιάδες πολίτες να διευκολυνθούν και να ενταχθούν στην ευνοϊκή ρύθμιση για επιδότηση των στεγαστικών, καταναλωτικών και επιχειρηματικών δανείων. Όπως επισημαίνουν στην κυβέρνηση, ήδη έχει τεθεί σε εφαρμογή η ηλεκτρονική πλατφόρμα της Ειδικής Γραμματείας Διαχείρισης Ιδιωτικού Χρέους (Ε-ΓΔΙΧ) [www.keyd.gov.gr](http://www.keyd.gov.gr). Ωστόσο, η διαδικασία αποδείχθηκε προβληματική λόγω των πολλών γραφειοκρατικών εμποδίων. Αυτό που προβλέπεται είναι: η ηλεκτρονική διαβίβαση της αίτησης στις εμπλεκόμενες τράπεζες, οι οποίες μέσα σε ένα μήνα παρέχουν μια πρόταση ρύθμισης, με τους ακόλουθους ευνοϊκούς όρους:

►► Διαγραφή οφειλής, εφόσον το ανεξόφλητο υπόλοιπο του δανείου ξεπερνά το 120% της εμπορικής αξίας της 1ης κατοικίας (π.χ. αν κάποιος χρωστάει 100 χιλ. €, ενώ το σπίτι του αξίζει 50 χιλ. €, τότε θα γίνει «κούρεμα» 40 χιλ. €).

►► Αποπληρωμή σε 25 έτη, έτσι ώστε να προκύπτουν χαμηλές μηνιαίες δόσεις. Εάν ο οφειλέτης υπερβαίνει το 80ό έτος της ηλικίας του, τότε είτε μειώνονται αντίστοιχα τα έτη ρύθμισης ή μπορεί να συμβληθεί κάποιος άλλος νεότερης ηλικίας ως εγγυητής του δανείου (π.χ. τέκνο που θα κληρονομήσει το ακίνητο).

►► Χαμηλός τοκισμός με επιτόκιο 2%, προσαυξημένο με το Euribor τριμήνου. Παράλληλα, το κράτος επιδοτεί την πληρωμή των ανωτέρω μηνιαίων δόσεων του δανείου σε ποσοστό από 20% έως 50%.

Σύμφωνα με τα στατιστικά στοιχεία, στους πρώτους δύο μήνες λειτουργίας της πλατφόρμας έχουν εισέλθει 85.628 χρήστες, ενώ 17.925 χρήστες έχουν ξεκινήσει τη διαδικασία προετοιμασίας της αίτησης. Όμως, τα σημαντικά γραφειοκρατικά εμπόδια, που αφορούσαν στην υποχρέωση προσκόμισης του «πιστοποιητικού βαρών» δημιουργούσαν στρεβλώσεις στην παραπάνω διαδικασία, με αποτέλεσμα να αργεί η διεκπεραίωση των αιτήσεων που είχαν υποβληθεί. Ενδεικτικά από τις χιλιάδες αυτές αιτήσεις, μόνο 32 είχαν υποβληθεί και διαβιβαστεί στις τράπεζες, οι οποίες από την πλευρά τους είχαν δώσει δύο προτάσεις ρύθμισης, αναμένοντας την αποδοχή τους από τη μεριά των δανειοληπτών.

Με την Κοινή Υπουργική Απόφαση αίρεται η συγκεκριμένη υποχρέωση προσκόμισης του πιστοποιητικού βαρών από τα υποθηκοφυλακεία κατά την αίτηση προστασίας της πρώτης κατοικίας από τους ενδιαφερομένους. Έτσι, η εν λόγω ΚΥΑ μειώνει το γραφειοκρατικό κόστος και δημιουργεί τις συνθήκες επιτάχυνσης της αξιολόγησης των εκκρεμών αιτήσεων των ευάλωτων νοικοκυριών. Επομένως, διευκολύνεται άμεσα και η ρύθμιση τέτοιων στεγαστικών δανείων από τις τράπεζες. Οι δύο πρώτες ευνοϊκές ρυθμίσεις που αφορούν δύο πραγματικά ευάλωτα νοικοκυριά περιλαμβάνουν: Η πρώτη, την εξόφληση του δανείου σε 24 έτη, με επιτόκιο 2% και επιπλέον 40% επιδότηση της μηνιαίας δόσης του δανείου από το κράτος. Η δεύτερη, την εξόφληση του δανείου σε 25 έτη, με επιτόκιο 2% κι επιπλέον 50% επιδότηση της μηνιαίας δόσης του δανείου από το κράτος.







» **ΟΔΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ:** Ο διαγωνισμός για την παραχώρηση της Εγνατίας Οδού βαίνει προς ακύρωση

# Αναζητείται λύση στο αδιέξοδο Πατρών-Πύργου

**Γίνεται προσπάθεια να επανενταχθεί στην Ολυμπία Οδό για να ξεπεραστεί η λαίλαπα Σπίρτζη-Καλογρίτσα**

Του **Χρήστου Αγγελόπουλου**

Την ανοιχτή πληγή του διδύμου **Σπίρτζη-Καλογρίτσα** προσπαθεί να κλείσει η νέα ηγεσία του υπουργείου Υποδομών στο τμήμα Πατρών-Πύργου. Όπως είναι γνωστό, επί υπουργίας του **Χρήστου Σπίρτζη** κατατιμήθηκε ο οδικός άξονας Πατρών-Πύργου σε οκτώ κομμάτια.

Ήταν τα τμήματα Πύργος-Δουναίικα, Αμαλιάδα-Δουναίικα, Α.Κ. Κυλλήνης-Αμαλιάδα, Βάρδα-Α.Κ. Κυλλήνης, Σαγαίικα-Βάρδα, Κάτω Αχαΐα-Σαγαίικα, Α.Κ. ΒΙΠΕ Πάτρας-Κάτω Αχαΐα και Μιντιλόγλι-Α.Κ.ΒΙΠΕ Πάτρας. Τον Οκτώβριο του 2014, το έργο του οδικού άξονα Πάτρα-Πύργος ήταν έτοιμο προς δημοπράτηση, ως ενιαίο έργο και με προϋπολογισμό 443 εκατ. ευρώ. Μετά από 4,5 χρόνια, η νέα κυβέρνηση παρέλαβε ένα έργο σπασμένο σε οκτώ κομμάτια, χωρίς ουσιαστικά να έχει ξεκινήσει η υλοποίηση σε κανένα από τα τμήματα, με τεράστια και ενδεχομένως αξεπέραστα προβλήματα, με συνολικό αρχικό προϋπολογισμό 502 εκατ. ευρώ και με εκπτώσεις κοντά στο 50% που καθιστούν τη δυνατότητα υλοποίησης ακόμα πιο αβέβαιη.

Τώρα το υπουργείο Υποδομών προσπαθεί να ξεπεράσει τα συντρίμια **Σπίρτζη** και βρίσκεται σε συζητήσεις με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, ώστε να επανενταχθούν τα οκτώ κομμάτια του Πατρών-Πύργου στην Ολυμπία Οδό. Να θυμίσουμε ότι πριν από έξι χρόνια το κομμάτι Πατρών-Πύργου ήταν

στην Ολυμπία Οδό, αλλά αφαιρέθηκε προ εξαιτίας κατά την επανδιαπραγμάτευση των συμβάσεων παραχώρησης προ εξαιτίας.

Πλέον η κατασκευή του οδικού άξονα Πατρών-Πύργου από την κοινοπραξία, στην οποία συμμετέχουν η γαλλική Vinci, η γερμανική Hochtief και οι τρεις ισχυρότεροι εγχώριοι όμιλοι (Ελλάκτωρ-ΓΕΚ ΤΕΡΝΑ και ΑΒΑΞ), θεωρείται ως η μοναδική λύση για να ολοκληρωθεί μέχρι το 2023, ώστε να μην καθούν κοινοτικοί πόροι και να μην επιβαρυνθεί ο κρατικός προϋπολογισμός.

Η συζήτηση με την Κομισιόν ώστε να μπει στην Ολυμπία Οδό το τμήμα Πάτρα-Πύργος ανοίγει, πάντως, μια ευρύτερη κουβέντα για επεκτάσεις και άλλων συμβάσεων παραχώρησης. Όμως όσοι εκτιμούν ότι η διαπραγμάτευση είναι εύκολη πλανώνται πλάνην οικτρά. Η ελληνική πλευρά πρέπει να πείσει την Κομισιόν πως θα υπάρξει επέκταση μόνο σε συγκεκριμένες συμβάσεις παραχώρησης (και όχι σε όλες, όπως επιδίωκε η προηγούμενη ηγεσία του υπουργείου Υποδομών) και δεν θα πρόκειται για απευθείας αναθέσεις. Από τις συζητήσεις που θα έχει με την Κομισιόν η ηγεσία του υπουργείου θα εξαρτηθεί τόσο η εξέλιξη των έργων του Πάτρα-Πύργος, όσο και η τύχη συγκεκριμένων συμβάσεων παραχώρησης.

## Σε χρόνο ρεκόρ

Το σίγουρο είναι ότι η νέα ηγεσία του υπουργείου Υποδομών έκλεισε, πάντως, με συνοπτικές διαδικασίες την εκκρεμότητα με τον όμιλο **Καλογρίτσα**, ο οποίος είχε ανακηρυχθεί ανάδοχος σε δύο από τις οκτώ εργολαβίες που είχε σπάσει ο οδικός άξονας Πάτρα-Πύργος με απόφαση του τέως υπουργού **Χρ. Σπίρτζη**. Η Τοξότης του ομίλου **Καλογρίτσα** κηρύχθηκε έκ-



πρωτη και όλες οι πληροφορίες αναφέρουν ότι έχασε και την προσφυγή που κατέθεσε στη συνέχεια στο Πρωτοδικείο.

Στο υπουργείο θεωρούν πως δεν υπάρχει περίπτωση να ολοκληρωθούν εγκαίρως τα έργα (και η χώρα θα χάσει κοινοτικά κονδύλια ή θα κληθεί να καλύψει από τον κρατικό προϋπολογισμό το κόστος κατασκευής) και γι' αυτό αποφάσισαν να συζητήσουν την ένταξή του στην Ολυμπία Οδό.

## Και η Εγνατία

Όμως δεν είναι μόνο η Πατρών-Πύργου που προβληματίζει την κυβέρνηση. Είναι και ο διαγωνισμός για την παραχώρηση της Εγνατίας Οδού, ο οποίος και καρκινοβατεί εδώ και δύο χρόνια, από το ΤΑΙΠΕΔ. Να σημειωθεί ότι οι πρώτες εξαγγελίες έγιναν εδώ και επτά χρόνια.

Το θέμα είναι ότι ο διαγωνισμός βαίνει προς ακύρωση. «Τα μεγάλα κενά στο μοντέλο παραχώρησης, σε συνδυασμό με την απουσία πολιτικής κάλυψης δείχνουν πως ο διαγωνισμός οδεύει προς ακύρωση», υποστηρίζουν στην αγορά κατασκευών. Από την πρώτη στιγμή υπήρχαν,

πάντως, μηχανικοί που θεωρούσαν πως η διαδικασία δεν έχει καμία τύχη. Καταρχήν το ΤΑΙΠΕΔ παραχωρεί έναν οδικό άξονα που χρηματοδοτήθηκε με περίπου 6 δισ. ευρώ από κοινοτικούς και εθνικούς πόρους. Όμως η τιμολογιακή πολιτική διοδίων (0,06 ευρώ το χιλιόμετρο) είναι ίδια με αυτή των υπόλοιπων οδικών αξόνων, των οποίων η κατασκευή χρηματοδοτήθηκε με σημαντικά ιδιωτικά κεφάλαια. Δηλαδή, οι ιδιώτες επενδυτές που θα κέρδιζαν τον διαγωνισμό για την Εγνατία δεν έβαλαν ούτε ευρώ στην κατασκευή, αλλά θα έχουν τα ίδια έσοδα ανά διέλευση οχήματος με τους άλλους παραχωρησιούχους που επένδυσαν και κάποια κεφάλαια.

Για να δικαιολογηθεί το υψηλό κόστος των διοδίων σε έναν οδικό άξονα που κατασκευάστηκε εξ ολοκλήρου με κρατικά λεφτά, οι σύμβουλοι του ΤΑΙΠΕΔ κάνουν λόγο για υψηλό κόστος συντήρησης. Κάποιοι στο Ταμείο έφτασαν μέχρι του σημείου να διαρρέουν πως το κόστος της «βαριάς συντήρησης» της Εγνατίας Οδού φτάνει τα έξι δισ. ευρώ, δηλαδή όσο και το κόστος κατασκευής!

Επίσης έχουν διατυπωθεί ενστάσεις και για τον αριθμό των σταθμών διοδίων που προβλέπει ο σχεδιασμός που προωθεί το ΤΑΙΠΕΔ και με τον οποίο έχουν συμφωνήσει οι δανειστές. Η συμφωνία προβλέπει τη λειτουργία 18 μετωπικών και 20 πλευρικών σταθμών διοδίων στην Εγνατία Οδό.

Η σκληρή ή αδιάφορη στάση των δανειστών και της Κομισιόν απέναντι στους πειραματισμούς για την παραχώρηση της Εγνατίας Οδού συνδέεται ακριβώς με τις σκοπιμότητες που χαρακτήρισαν τα πρώτα χρόνια λειτουργίας του αυτοκινητοδρόμου των 852 χιλιομέτρων. Σήμερα στην Εγνατία Οδό και στους κάθετους άξονες λειτουργούν δώδεκα μετωπικοί σταθμοί διοδίων. Οι κοινοτικοί πίεζαν για χρόνια να βρεθούν έσοδα για τη «βαριά συντήρηση», χωρίς αποτέλεσμα.

Στη συνέχεια η Εγνατία Οδός ΑΕ έμπλεξε σε δικαστική διαμάχη με τράπεζα για τα έσοδα των διοδίων, με αποτέλεσμα να μη διαθέτει σήμερα τη δυνατότητα χρηματοδότησης των έργων που απαιτούνται για την επισκευή γεφυρών (κάποιες θεωρούνται πλέον επικίνδυνες!) και για την πιστοποίηση των 33 σπράγγων με βάση τις τελευταίες κοινοτικές απαιτήσεις.

Οι περισσότερες λειτουργούν με προσωρινές άδειες. Στις αρχές Ιουνίου και σε συνέχεια πρόσφατης έκθεσης της Κομισιόν, στην οποία αναφερόταν πως από ορισμένες σήραγγες της Εγνατίας Οδού διέρχονται οχήματα με επικίνδυνα φορτία, κατά παράβαση των κοινοτικών οδηγιών για την οδική ασφάλεια, οι δανειστές επανήλθαν με νέα «βόμβα». Όπως αναφερόταν στην τρίτη έκθεση μεταμνημονιακής εποπτείας, μέχρι στιγμής δεν υπάρχει σαφής εικόνα «για τις εργασίες που πρέπει να γίνουν, ώστε οι γέφυρες της Εγνατίας Οδού να καταχωριοποιηθούν ως ασφαλείς»!





## Στα επενδυτικά φόρα οι ελληνικές τράπεζες

Ξεκίνησαν οι παρουσιάσεις των ελληνικών τραπεζών στα επενδυτικά φόρα. Η αυλαία των παρουσιάσεων και επαφών ανοίγει την Τρίτη στο Λονδίνο με το χρηματοοικονομικό συνέδριο της Goldman Sachs.

Ακολούθησε το επενδυτικό forum αναδυόμενων αγορών της HSBC επίσης στο Λονδίνο, το conference call της Citi στη Νέα Υόρκη, το road show του Ελληνικού Χρηματιστηρίου στις 18 και 19 Σεπτεμβρίου στο Λονδίνο και το ετήσιο μεγάλο χρηματοοικονομικό συνέδριο της Bank of America/Merrill Lynch στις 24-26 Σεπτεμβρίου, επίσης στη βρετανική πρωτεύουσα.

Οι παρουσιάσεις των ελληνικών τραπεζών στη διεθνή επενδυτική κοινότητα, οι πρώτες και μάλιστα μαζικά, μετά την αλλαγή κυβέρνησης και πολιτικής για την ανάπτυξη της χώρας, έρχονται μετά την άρση των capital controls. Σαφώς, καταλυτικό ρόλο για το μέλλον των ελληνικών τραπεζών –και σε αυτό το σημείο έχουν επικεντρωμένη την προσοχή τους οι διεθνείς επενδυτές– θα διαδραματίσουν οι εξελίξεις στο μέτωπο των «κόκκινων» δανείων.

Ήδη μέσα στον μήνα αυτό αναμένονται εξελίξεις τόσο για τη συστημική λύση μείωσης των NPLs (έγκριση του Asset Protection Scheme που έχει προτείνει το ΤΧΣ από τις ευρωπαϊκές αρχές), όσο και μεμονωμένα σε επίπεδο τραπεζών.

# POINT OF view

## Μικρότερος ο τζίρος στις εκπτώσεις, λίγα τα έσοδα από τον τουρισμό

**Π**τώση τζίρου κατά την περίοδο των εκπτώσεων, χαμηλή συμμετοχή των πωλήσεων σε τουρίστες και έλλειψη διαθέσιμου εισοδήματος, το σημαντικότερο πρόβλημα των επιχειρήσεων της πρωτεύουσας, και φυσικά η ασφάλεια το υπ' αριθμόν ένα πρόβλημα της πόλης, έδειξε η εξαμηνιαία έρευνα του Εμπορικού Συλλόγου Αθηνών.

Από τα αποτελέσματα της έρευνας, φαίνεται ότι μεγάλο μερίδιο των καταστηματάρχων (57,9%) δήλωσε πως ο τζίρος των θερινών

εκπτώσεων του 2019 ήταν χειρότερος σε σύγκριση με τον αντίστοιχο του 2018. Όμως 1 στις 4 επιχειρήσεις δήλωσε καλύτερο τζίρο για τη φεινή περίοδο των θερινών εκπτώσεων και το 16,7% δήλωσε ότι κατέγραψε τα ίδια επίπεδα εμπορικής κίνησης.

Τα στοιχεία που παρατίθενται είναι:

► Αποτελέσματα Χειμερινών Εκπτώσεων 2019: καλύτερο τζίρο δήλωσε το 11,0%, ίδιο τζίρο δήλωσε το 24,1%, χειρότερο τζίρο δήλωσε το 63,5%, δεν ξέρω-δεν απαντώ το 1,4%

► Αποτελέσματα Θερινών Εκπτώσεων 2019: καλύτερο τζίρο δήλωσε το 24,9%, ίδιο τζίρο δήλωσε το 16,7%, χειρότερο τζίρο δήλωσε το 57,9%, δεν ξέρω-δεν απαντώ το 0,5%.

### Κυριακές

Περίπου 1 στα 5 καταστήματα (18,1%) δεν άνοιξαν την Κυριακή 14 Ιουλίου και το φαινόμενο δείχνει να είναι εντονότερο στις μικρές περιφερειακές αγορές. Καλύτερο τζίρο σε σύγκριση με την αντίστοιχη Κυριακή του 2018 δήλωσε το 10,8%, ίδιο τζίρο το 22,1%, και περίπου 1 στα 2 καταστήματα (47%) καταγράψανε χειρότερο τζίρο.

Το 2,4% των καταστημάτων που δραστηριοποιούνται εκτός της τουριστικής περιοχής της Αθήνας, δήλωσαν ότι το ποσοστό του



## ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Δεν χάνουν δικαιώματα, θα πάρουν και μπόνους οι εργαζόμενοι που θα πάνε στην Intrum

**Μ**ε πλήρη εργασιακά και ασφαλιστικά δικαιώματα, καθώς και πριμ εννέα μισθών, θα μετακινηθούν οι 1.300 τραπεζοϋπάλληλοι της μονάδας RBU της Τράπεζας Πειραιώς στη νέα κοινή εταιρεία που θα δημιουργήσει η Τράπεζα με την Intrum για τη διαχείριση των «κόκκινων» δανείων. Η νέα εταιρεία θα τε-

θεί σε λειτουργία τον Οκτώβριο και θα αναλάβει τη διαχείριση των «κόκκινων» δανείων της Τράπεζας, ύψους 27 δισ. ευρώ. Πρόκειται για το χαρτοφυλάκιο μη εξυπηρετούμενων δανείων που μέχρι σήμερα διαχειρίζεται το Recovery Banking Unit της Τράπεζας Πειραιώς, του οποίου οι δραστηριότητες και οι θέσεις εργασίας θα μετα-

φερθούν στη νέα εταιρεία.

Η Τράπεζα Πειραιώς, σε συνεργασία με την ΟΤΟΕ και τον αντιπροσωπευτικό Σύλλογο Υπαλλήλων, έχει κάνει μακρά προεργασία ενόψει της λειτουργίας της νέας εταιρείας ούτως ώστε να διασφαλιστούν οι θέσεις εργασίας και τα δικαιώματα των εργαζομένων που θα μεταφερθούν στο νέο σχήμα.



## Λόγω των αλλοδαπών αυξήθηκαν οι τιμές των σπιτιών

**Α**ύξηση κατά 6,3% εμφάνισαν οι τιμές των διαμερισμάτων το α' εξάμηνο του 2019, όπως ανακοινώθηκε από την Τράπεζα της Ελλάδος, ενώ το 2018 οι τιμές αυξήθηκαν με μέσο ετήσιο ρυθμό 1,7%. Ειδικότερα, σύμφωνα με τα στοιχεία της ΤτΕ από τις τράπεζες, εκτιμάται ότι το β' τρίμηνο του 2019 οι τιμές των διαμερισμάτων (σε ονομαστικούς όρους) ήταν κατά μέσο όρο αυξημένες κατά 7,7% σε σύγκριση με το αντίστοιχο τρίμηνο του 2018. Με

βάση τα αναθεωρημένα στοιχεία, το α' τρίμηνο του 2019 η αντίστοιχη αύξηση διαμορφώθηκε στο 4,9%.

Σύμφωνα με τους ανθρώπους της κτηματαγοράς, αυτό οφείλεται περισσότερο στο ότι έχουν αυξηθεί οι αλλοδαποί που έρχονται στην Ελλάδα κι αγοράζουν σπίτια, καθώς θεωρούν τις τιμές πώλησής τους ως ευκαιρίες. Επιπλέον κάποιοι έχουν και το κίνητρο να λάβουν και άδεια παραμονής.

Με βάση τα αναθεωρημένα στοιχεία, εκτιμάται ότι κατά το α' τρίμηνο του 2019 οι τιμές των διαμερισμάτων αυξήθηκαν κατά 7,1% στην Αθήνα, 5,4% στη Θεσσαλονίκη, 2,5% στις άλλες μεγάλες πόλεις και 3,2% στις λοιπές περιοχές της χώρας σε σύγκριση με το α' τρίμηνο του 2018. Για το σύνολο του 2018, η αύξηση των τιμών στις ίδιες περιοχές σε σχέση με το 2017 ήταν 2,7%, 1,0%, 0,8% και 1,1% αντίστοιχα.



τζίρου τους που οφείλεται στον τουρισμό, είναι από 21% και άνω.

► Το 5,4% των καταστημάτων που δραστηριοποιούνται εκτός της τουριστικής περιοχής της Αθήνας, δήλωσαν ότι το ποσοστό του τζίρου τους που οφείλεται στον τουρισμό, είναι από 11% έως 20%.

► Το 25% των καταστημάτων που δραστηριοποιούνται εκτός της τουριστικής περιοχής της Αθήνας, δήλωσαν ότι το ποσοστό του τζίρου τους που οφείλεται στον τουρισμό, είναι έως 10%.

► Το 67,2% των καταστημάτων που δραστηριοποι-

ούνται εκτός της τουριστικής περιοχής της Αθήνας, δήλωσαν ότι δεν επηρεάζει καθόλου τον τζίρο τους ο τουρισμός.

Συγκεκριμένα, στο πλαίσιο της έρευνας, αναδεικνύεται η ασφάλεια και η παραβατικότητα ως το σημαντικότερο πρόβλημα που αντιμετωπίζουν οι έμποροι. Αυτή την απάντηση έδωσε το 52,9% των ερωτηθέντων, ενώ για το 21,6% το σημαντικότερο πρόβλημα είναι η διαχείριση του δημόσιου χώρου (π.χ. καθαριότητα) και για το 21,1% η προσβασιμότητα (ΜΜΜ, θέσεις πάρκινγκ).

Ειδικότερα, η μετακίνηση των 1.300 εργαζομένων στη νέα εταιρεία θα γίνει με τις ίδιου τύπου συμβάσεις εργασίας (αορίστου χρόνου), τα ίδια εργασιακά και ασφαλιστικά δικαιώματα, τη διατήρηση επιμέρους σχέσεων με την Τράπεζα (π.χ. προνομιακά επιτόκια δανείων), ενώ ακόμη και χωροταξικά δεν θα υπάρξουν αλλαγές.

Σημειώνεται ότι η αρχική διάρκεια ζωής της νέας εταιρείας Τρ. Πειραιώς - Intrum, που έχει οριστεί στα 10 χρόνια, δεν σημαίνει ότι αυτή θα είναι και η διάρκεια του επαγγελματικού βίου όσων επιλέξουν να μεταβούν στο νέο σχήμα.



## ΕΞΑΓΩΓΕΣ

### Μεγάλη η μείωση προς την Τουρκία, ενίσχυση σε Βρετανία και ΗΠΑ



**Η** Τουρκία αποτελεί τη βασικότερη χώρα που «πλήγωσε» τον ρυθμό αύξησης των ελληνικών εξαγωγών το πρώτο εξάμηνο του 2019. Ειδικότερα η μείωση των εξαγωγών κατά 28,2% στο δεύτερο, έως τώρα, καλύτερο πελάτη μας, είχε αποτέλεσμα η αύξηση των εξαγωγών να περιοριστεί στο 1,9% έναντι 15,6% το αντίστοιχο διάστημα του 2018.

Αντίθετα, κόντρα στην αβεβαιότητα του Brexit και του εμπο- ρικού πολέμου, η Ελλάδα κατόρθωσε να ενισχύσει την παρουσία της τόσο στο ίδιο το Ηνωμένο Βασίλειο, όσο και στις ΗΠΑ.

Πάντως, οι καλύτεροι πελάτες μας συνεχίζουν να είναι η Ιταλία, Γερμανία και Κύπρος και, παρά τις απώλειες, ακολουθεί στην τέταρτη θέση η Τουρκία. Στην πρώτη δεκάδα βρίσκονται και οι: Βουλγαρία, ΗΠΑ, Λίβανος, Ηνωμένο Βασίλειο, Ισπανία και Γαλλία. Θα πρέπει να σημειώσουμε ότι εξαγωγικά άλματα, το διάστημα Ιανουαρίου- Ιουνίου πραγματοποιήσαμε (σε ποσοστό), στην Ιαπωνία, την Κροατία, τη Σλοβενία, τη Σαουδική Αραβία και την Κίνα.

Πλην της Τουρκίας, συμμετοχή στην υποχώρηση έχουν και ο Λίβανος (-10,7% μείωση των εξαγωγών) που βρίσκεται στην έβδομη θέση ως προς τις ελληνικές εξαγωγές, η Αίγυπτος (13η θέση με -16,6% μείωση) αλλά και το Γιβραλτάρ που βρίσκεται στην 22η θέση (-51,7%) στα 182,6 εκατ. ευρώ από 377,9 εκατ. ευρώ.

Οι εξαγωγές προς τις Λοιπές Χώρες της Ευρώπης (πλην Ε.Ε.) καταγράφουν σημαντική μείωση για το πρώτο εξάμηνο του 2019, της τάξης του 15%. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι στους δύο από τους κυριότερους προορισμούς της εν λόγω κατηγορίας χωρών, παρατηρούνται μεγάλες μειώσεις των ελληνικών εξαγωγών.



**Ποιο είναι το πλάνο της «Ελληνικός Χρυσός», που κάνει λόγο για νέες καλοπληρωμένες θέσεις εργασίας**

Του **Μιχάλη Κάσση**

**Θ**έμα ωρών είναι πλέον εκ μέρους του υπουργείου Περιβάλλοντος η έκδοση των αδειών που εκκρεμούν για την επανεκκίνηση του έργου της Eldorado Gold στις Σκουριές Χαλκιδικής. Κάτι που είχε ξεκαθαρίσει με τον πλέον επίσημο τρόπο το υπουργείο από τη Δευτέρα, όταν ανακοίνωσε πως οι αποφάσεις του ΣτΕ που δικαίωσαν την «Ελληνικός Χρυσός» θα υλοποιηθούν, καθώς είναι απολύτως σεβαστές. Το Συμβούλιο της Επικρατείας εξέδωσε τρεις αποφάσεις, βάσει των οποίων οι ισάριθμες αιτήσεις ακύρωσης, κατά του υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας, της θυγατρικής του καναδικού ομίλου «Ελληνικός Χρυσός» έγιναν δεκτές.

Επί της ουσίας, οι τρεις αποφάσεις, αλλά και η ανακοίνωση του υπουργείου να αποδεχθεί τις δικαστικές αποφάσεις βγάζει από το τέλμα τη μεγαλύτερη επένδυση στον εγχώριο ορυκτό πλούτο, της οποίας η αναστολή –λόγω της άρνησης της προηγούμενης πηγείας του υπουργείου Περιβάλλοντος να προχωρήσει στη χορήγηση αδειών ρουτίνας– είχε συμβάλει στο να είναι επιφυλακτικοί οι ξένοι επενδυτές.

Τον Απρίλιο του 2018, η διατιμία είχε δικαιώσει την Eldorado Gold, ως προς το εάν η Τεχνική Μελέτη Μεταλλουργίας του **Μαδέμ Λάκκου** για την επεξεργασία των συμπυκνωμάτων Σκουριών και Ολυμπιάδας συνιστά ή όχι παράβαση των διατάξεων της σύμβασης μεταβίβασης. Σε συνέχεια της απόφασης αυτής, το υπουργείο Περιβάλλοντος με επικεφαλής τον **Γιώργο Σταθάκη** είχε δηλώσει ότι «θα διασφαλιστεί ότι θα παραχθεί καθαρός χρυσός, υπό την προϋπόθεση ότι πληρούνται συγκεκριμένα κριτήρια (περιβαλλοντικά κτλ)». Ωστόσο, για μικροπολιτικούς λόγους, όπως αναφέρουν οι αναλυτές, ο κ. **Σταθάκης** δεν προχώρησε ποτέ στη χορήγηση των αδειών ρουτίνας.

Πριν όμως τη δικαίωσή της το 2018 από τη διατιμία, η εταιρεία τα έτη 2016 και 2017 είχε υποβάλει στο υπουργείο Περιβάλλοντος αιτήσεις για την έκδοση σειράς αδειών. Ωστόσο, το αρμόδιο υπουργείο δεν ανταποκρίθηκε στις συγκεκριμένες αιτήσεις, με αποτέλεσμα η εταιρεία να καταθέσει τον Νοέμβριο του 2017 τις τρεις αιτήσεις ακύρωσης, που έγιναν πρόσφατα δεκτές. Από τότε διατηρεί σε κατάσταση συντήρησης το έργο, με



» Το υπουργείο Περιβάλλοντος εκδίδει τις άδειες μετά τις τρεις αποφάσεις του ΣτΕ που δικαίωσαν την Eldorado Gold

# Ζεσταίνουν τις μηχανές στις Σκουριές



**ΟΙ ΕΜΜΟΝΕΣ ΤΟΥ ΣΥΡΙΖΑ, Ο ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΣΤΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ ΚΑΙ Η ΑΤΑΚΑ ΚΑΜΜΕΝΟΥ ΝΑ ΛΙΝΤΣΑΡΟΥΝ ΤΟΝ ΠΑΧΤΑ**



εκτιμώμενο κόστος 5-10 εκατ. δολάρια μόνο για το 2019.

Την επένδυση στις Σκουριές πολέμισε με πάθος ακόμη και την εποχή που ήταν αντιπολίτευση ο ΣΥΡΙΖΑ, διοργανώνοντας συγκεντρώσεις, προπηλακίζοντας ακόμη κι εργαζόμενους. Ποιος μπορεί να ξεχάσει την προτροπή του **Καμμένου** προς τους συγκεντρωμένους να λιντσάρουν τον **Χρήστο**

**Πάχτα** (δήμαρχος Αριστοτέλη) επειδή είχε ταχθεί υπέρ της επένδυσης. Ποιος επίσης μπορεί να ξεχάσει τον διχασμό της τοπικής κοινωνίας με τις συγκεντρώσεις από τη μία των πολέμιων της επένδυσης (με πρωταγωνιστές τους βουλευτές και τα στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ) και από την άλλη τους εργαζόμενους που ανησυχούσαν ότι θα μείνουν άνεργοι.

## Τα επόμενα βήματα

Η χορήγηση των αδειών ρουτίνας θα επιτρέψει στην «Ελληνικός Χρυσός» να βγάλει από τη φάση της συντήρησης το έργο στις Σκουριές. Αυτό σημαίνει ότι, κατ' αρχάς, σε συνέχεια της εξασφάλισης των αδειών ρουτίνας, η «Ελληνικός Χρυσός» θα προχωρήσει στην έκδοση των οικοδομικών αδειών για την αποπεράτωση του εργοστασίου εμπλουτισμού, το οποίο σήμερα είναι ημιτελές, με αποτέλεσμα μηχανολογικός εξοπλισμός αξίας εκατομμυρίων ευρώ να είναι εκτεθειμένος. Στο εργοστάσιο εμπλουτισμού θα γίνεται ο εμπλουτισμός του μεταλλεύματος

που θα προέρχεται από το σχεδιαζόμενο μεταλλείο, όπου θα πραγματοποιείται συνδυαστικά επιφανειακή και υπόγεια εξόρυξη.

Προτού το έργο στις Σκουριές ανασταλεί, η «Ελληνικός Χρυσός» είχε ξεκινήσει να υλοποιεί την πρώτη φάση: χωματουργικές εργασίες, θεμελιώσεις και πρόδρομες κατασκευαστικές εργασίες που είναι αναγκαίες για την ανάπτυξη του μεταλλείου επιφανειακής και υπόγειας εξόρυξης.

Ωστόσο, ελλείψει των αδειών που αφορούν την τροποποιητική άδεια εγκατάστασης ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού του εργοστασίου εμπλουτισμού των Σκουριών, τη μετεγκατάσταση των αρχαιοτήτων και την επικαιροποίηση της πολεοδομικής άδειας για το εργοστάσιο των Σκουριών, η «Ελληνικός Χρυσός» έθεσε το project σε αναστολή. Σε διαφορετική περίπτωση, σήμερα θα βρισκόταν σε λειτουργία, καθώς σύμφωνα με το αρχικό χρονοδιάγραμμα, το 2019 το έργο των Σκουριών θα έμπαινε στη φάση της παραγωγής.

## Τα κοιτάσματα

Στις Σκουριές έχει εντοπιστεί κοιτάσμα χρυσού, χαλκού και πορφυρίτη, με τη διάρκεια ζωής του μεταλλείου να υπολογίζεται σε 25 χρόνια. Με στοιχεία Μαρτίου 2018, οπότε η τιμή του χρυσού ήταν περίπου 1.300 δολάρια ανά ουγκιά, η καθαρή παρούσα αξία (NPV) του έργου στις Σκουριές είχε υπολογιστεί σε 925 εκατ. δολάρια, μέγεθος σημαντικά μεγαλύτερο σήμερα, οπότε η τιμή του χρυσού διαμορφώνεται σε 1.500 δολάρια.

Η πρώτη φάση του έργου διαρκεί εννέα έτη, αποτελεί συνδυασμό επιφανειακής και υπόγειας εξόρυξης και αναπόσπαστο κομμάτι αυτής είναι η διαχείριση των τελμάτων και των αποβλήτων. Στο πλαίσιο αυτό, θα δημιουργηθεί εγκατάσταση απόθεσης τελμάτων (TMF), της οποίας οι προδιαγραφές επιτρέπουν τη μείωση κατά 40% του περιβαλλοντικού αποτυπώματος του έργου, όπως έχει αναφέρει η εταιρεία.

Η δεύτερη φάση, διάρκειας περίπου 15 ετών, που θα ξεκινήσει όταν ολοκληρωθεί η επιφανειακή εξόρυξη, περιλαμβάνει την υπόγεια εξόρυξη.

Όπως έχει αναφέρει σε πρόσφατη τηλεδιάσκεψη αναλυτών ο διευθύνων σύμβουλος του καναδικού ομίλου, **Τζορτζ Μπερνς**, το έργο στις Σκουριές θα δημιουργήσει καλοπληρωμένες θέσεις εργασίας, οι οποίες τοποθετούνται σε 1.000 και 700 στη φάση της κατασκευής και λειτουργίας, αντίστοιχα. Κατά την εταιρεία, σε διάστημα 25 χρόνων λειτουργίας, θα δημιουργηθούν συνολικά 5.000 άμεσες και έμμεσες θέσεις εργασίας και θα κατευθυνθούν 1,5 δισ. σε πληρωμές εργαζομένων, 3 δισ. ευρώ σε πληρωμές προς Έλληνες προμηθευτές, ενώ υπολογίζονται σε 1 δισ. ευρώ οι άμεσοι φόροι για το ελληνικό κράτος, σε 450 εκατ. ευρώ τα ετήσια έσοδα εξαγωγών και σε 80 εκατ. οι επενδύσεις στην κοινωνία.





## υγιαίνετε...

►► Μόνο παρήγορο στοιχείο είναι σύμφωνα με τους επιστήμονες ότι η τάση του δείκτη θνησιμότητας των ογκολογικών ασθενών στην Ευρωπαϊκή Ένωση είναι συνεχώς πτωτική από το 2014 και μετά...

# 1,5 εκατ. ανθρώπους θα «σκοτώσει» ο καρκίνος το 2019

Σχεδόν ενάμισι εκατομμύριο πολίτες της λιγότερους –για την ακρίβεια 1,41 εκατ.– θα μετρά στο τέλος του τρέχοντος έτους η Ευρωπαϊκή Ένωση και η αιτία αυτού του απίστευτου αριθμού απωλειών σε ανθρώπινες ζωές δεν θα είναι άλλος από την επάρατη νόσο.

Επιμέλεια: **Νίκος Τσαγκατάκης**

**Τ**α στοιχεία της εφιαλτικής στατιστικής πρόβλεψης έγιναν γνωστά την περασμένη Τρίτη, όταν και δημοσιεύτηκε σχετικό άρθρο στο επιστημονικό περιοδικό «Annals of Oncology» («Χρονικά της Ογκολογίας»), αλλά οι επιστήμονες στέκονται στο παρήγορο δεδομένο ότι από το 2014 και μέχρι σήμερα ο δείκτης θνησιμότητας των ογκολογικών ασθενών στην Ευρωπαϊκή Ένωση παρουσιάζει μία συνεχώς πτωτική τάση.

Ειδικά σε ό,τι αφορά τον καρκίνο του στήθους οι ερευνητές προβλέπουν ότι ο φετινός δείκτης θνησιμότητας στην Ε.Ε. θα μειωθεί (σ.σ. εξαιρουμένης της Πολωνίας στην οποία προβλέπεται αύξηση των θανάτων κατά 2%) σε ποσοστό 9% συνολικά, συγκρινόμενος με τα αντίστοιχα μεγέθη του 2014. Στην ίδια έρευνα διευκρινίζεται, ακόμη, ότι μεταξύ των 6 χωρών με τον υψηλότερο πληθυσμό στην Ε.Ε., τη μεγαλύτερη μείωση των θανάτων εξαιτίας του καρκίνου του στήθους προβλέπεται να παρουσιάσει το Ηνωμένο Βασίλειο, όπου αναμένεται να χάσουν τη ζωή τους κατά 13% λιγότεροι

Βρετανοί σε σχέση με το 2014, ενώ στη σχετική λίστα ακολουθεί η Γαλλία με -10%), η Γερμανία με -9%, η Ιταλία με -7% και η Ισπανία με -5%.

### Πιο θανατηφόρος ο καρκίνος του πνεύμονα

Σοβαρές διακρίσεις σε επίπεδο φύλλου δεν φαίνεται να κάνει η επάρατη νόσος παρά το γεγονός ότι και μόνο το άκουσμα των απόλυ-



των αριθμών τρομάζει. Είναι, για παράδειγμα, χαρακτηριστικό ότι ο αριθμός των θανάτων εξαιτίας καρκίνων αναμένεται να παρουσιάσει μέτρια αύξηση το 2019

(σ.σ. ως αποτέλεσμα και της γήρανσης αλλά και της αύξησης του ευρωπαϊκού πληθυσμού που σύμφωνα με τη Eurostat έφτασε το 2018 τα 513.000.000), αγγίζοντας



τα 1.410.000 θανατηφόρα περιστατικά, εκ των οποίων οι 787.000 θα είναι άνδρες και οι 621.900 θα είναι γυναίκες. Και εδώ όμως τα καλά μαντάτα –αν μπορούν να χαρακτηριστούν ως τέτοια– είναι ότι η πιθανότητα θανάτου από καρκίνο μειώνεται: ο προσαρμοσμένος δείκτης θνησιμότητας υποχωρεί, περνώντας από τους 139 θανάτους ανά 100.000 άνδρες το 2014 στους 131 ανά 100.000 το 2019 (-6%) και από τους 86 στους 83 ανά 100.000 γυναίκες (-3,6%).

Σύμφωνα, εξάλλου, με τους ερευνητές της επίμαχης μελέτης, ο καρκίνος του πνεύμονα παραμένει ο πλέον θανατηφόρος τύπος της ασθένειας και για τα δύο φύλα, με την τραγική πρόβλεψη για το τρέχον έτος να υπολογίζει σε 279.000 τους συγκεκριμένους θανάτους, εκ των οποίων οι 183.000 προβλέπεται ότι θα είναι άντρες. Στις γυναίκες η πρόβλεψη είναι αριθμητικά σχεδόν η μισή, καθώς εξαιτίας του καρκίνου του στήθους αναμένεται να χάσουν το 2019 τη ζωή τους 96.800 άτομα (σ.σ. έναντι 92.800 το 2014), κι αυτή η... διάκριση αποδίδεται μεταξύ άλλων παραγόντων και στο γεγονός ότι οι γυναίκες γενικώς αρχίζουν να καπνίζουν αργότερα από τους άνδρες.

### SOS για επενδύσεις στην πρόληψη

Το βάρος της στην πρόληψη και της «αποδόμησης» επιβαρυντικών παραγόντων, όπως η παχυσαρκία και το κάπνισμα που ευνοούν την εκδήλωση καρκίνου, ρίχνει η ιατρική κοινότητα. Χαρακτηριστικά είναι τα λόγια του ογκολόγου στην ειδικότητα (Ινστιτούτο Gustave Roussy, Παρίσι) και αρχισυντάκτη του επιστημονικού περιοδικού «Annals of Oncology», **Φαμπρίκ Αντρέ**, ο οποίος με αφορμή τη δημοσίευση της έρευνας στο περιοδικό που διευθύνει υπογραμμίζει ότι «πρέπει να καταβληθούν περισσότερες προσπάθειες και να γίνουν μεγαλύτερες επενδύσεις για να προληφθεί η εκδήλωση των συχνότερων καρκίνων, ιδίως με τη μείωση του αριθμού των ανθρώπων που καπνίζουν και είναι υπέρβαροι».

Για την ιστορία να πούμε ότι συγγραφείς της μελέτης που δημοσιεύθηκε στο «Annals of Oncology» είναι μεταξύ άλλων οι καθηγητές **Κάρλο Λα Βέκια** (Πανεπιστήμιο Μιλάνου, Ιταλία) και **Φάμπιο Λέβι** (Πανεπιστήμιο Λοζάνης, Ελβετία).



# Life style

Επιμέλεια:  
BIKY ΚΑΛΟΦΩΤΙΑ

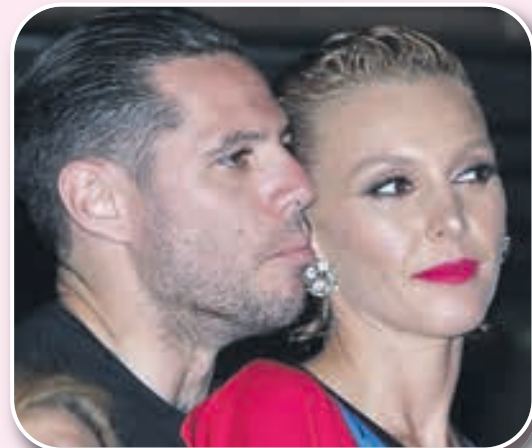
ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ  
7/8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2019

## Σουλατσάρει η Τάμτα στο Λος Άντζελες αγκαλιά με τον Πάρη Κασιδόκωστα

Στην «Πόλη των Αγγέλων», το Λος Άντζελες, βρίσκεται τις τελευταίες τρεις εβδομάδες η Τάμτα μαζί με τον σύντροφό της, Πάρη Κασιδόκωστα.

Οι δυο τους κάνουν αυτό το ταξίδι μαζί σχεδόν κάθε καλοκαίρι, οπότε και φέτος δεν... έσπασαν το έθιμο!

Θέλοντας να μοιραστούν κάποια από τα στιγμιότυπα των ανέμελων στιγμών τους εκεί, ανέβασαν φωτογραφίες από την πρόσφατη επίσκεψή τους στην Korea Town του Λος Άντζελες, αποδεικνύοντας για μία ακόμη φορά ότι δύο πράγματα δεν κρύβονται με τίποτα! Ο έρωτας και ο βήχας..!



►► Ο «γκουρού της τηλεόρασης» άσκησε σφοδρή κριτική στον βετεράνο σκηνοθέτη με αφορμή την ταινία του «Ενήλικοι στην αίθουσα»

## «Άρχισαν τα όργανα» μεταξύ Μαστοράκη και Γαβρά με αφορμή το... Μπαρουφάκειο εγχείρημα!

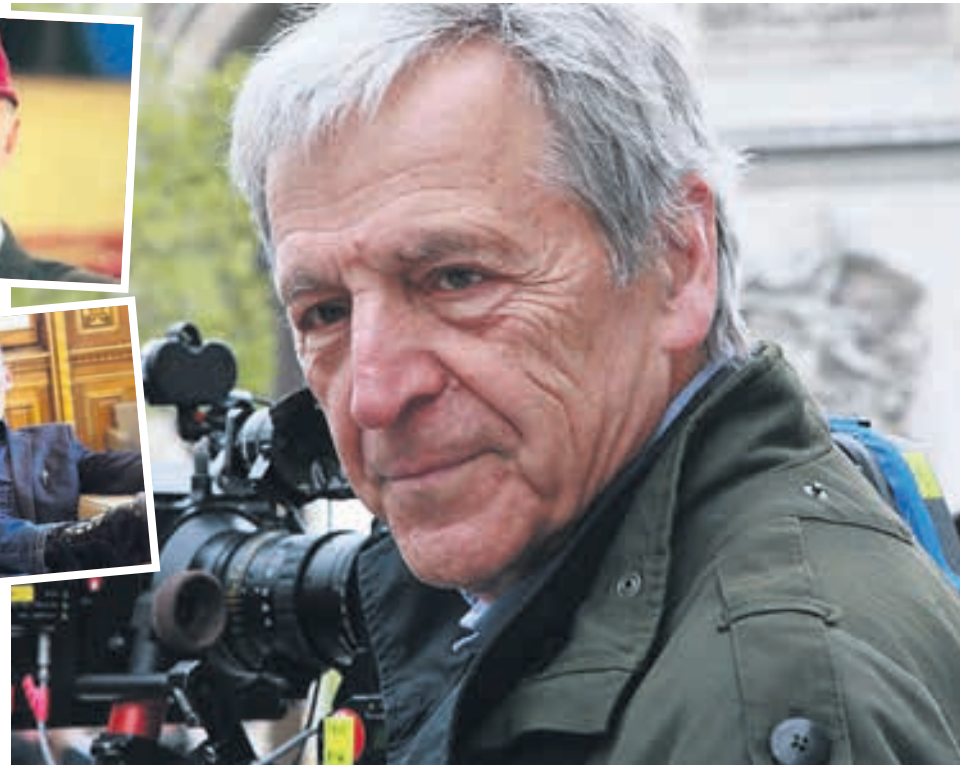
Ός την «πιο βαρετή και ανόητη ταινία της χρονιάς» χαρακτήρισε την ταινία του Κώστα Γαβρά με τον τίτλο «Ενήλικοι στην αίθουσα» ο Νίκος Μαστοράκης μέσω του προφίλ του στο Facebook. Ωστόσο, ο «γκουρού της τηλεόρασης» δεν περιορίστηκε μόνο σε αυτά, αλλά συνέχισε ρίχνοντας... κι άλλο λάδι στη φωτιά με την καυστική κριτική του στην εν λόγω ταινία, η οποία έκανε πρόσφατα πρεμιέρα στο Φεστιβάλ Βενετίας εισπράττοντας διφορούμενα σχόλια από κριτικούς και κοινό.

«Εδώ και χρόνια, κάθε φιλμ του βετεράνου Γαβρά ήταν χειρότερο από το προηγούμενο, φαίνεται όμως ότι έπιασε πάτο με το... Μπαρουφάκειο εγχείρημα! Η Βενετία χασμουριέται...»

Τα «πυρά» του Ν. Μαστοράκη δέχτηκε και η πρώην κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ, διότι, όπως ο ίδιος αναφέρει στην ανάρτηση-καταπέλτη, για τη χρηματοδότηση της ταινίας έβαλε το κεράκι του ο πρώην υπουργός Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενήμερωσης, Νίκος Παππάς.

«Μαθαίνω από τα ΜΜΕ ότι το budget της ήταν μόνο 630,000 ευρώ», προσθέτει ο Ν. Μαστοράκης και συνεχίζει λέγοντας: «Θυμάμαι ότι αυτό το ποσόν ακριβώς εισέπραξε ο Γαβράς από τον άθλιο, τότε, υπουργό Παππά ως το “30% του γενικού κόστους”. Προτρέπω τους καλούς εισαγγελείς να ερευνήσουν πώς ακριβώς το “γενικό κόστος” φουσκώθηκε έτσι που να εισπράττει ο Γαβράς τελικά το 100%. Με δεδομένο ότι η ταινία δεν προβάλλει τη χώρα, τον πολιτισμό ή τον τουρισμό, γιατί ο Παππάς βιάστηκε να “χρηματοδοτήσουμε” τον Γαβρά, ελάχιστο χρόνο πριν αποχαιρετίσουν οι Συριζαίτες την εξουσία;» Ιδού η απορία..!

Έτσι για την ιστορία, να αναφέρουμε ότι η επίμαχη ταινία βασίζεται στο βιβλίο του Γιάννη Βαρουφάκη «Ανίκητοι Ηττημένοι», είναι η 19η ταινία του Κώστα Γαβρά και θα προβληθεί στις ελληνικές αίθουσες τον Οκτώβριο.



## «Λιώνουν» για το... πρωτάκι τους Καραβάτου και Κατσούλης!

Τα χρόνια κυλούν τόσο γρήγορα, που κάποιες φορές δεν προλαβαίνεις να κλείσεις τα μάτια σου και τα πάντα εξελίσσονται γοργά!

Έτσι όπως συνέβη και με τον μικρό γιο της Κατερίνας Καραβάτου και του Κρατερού Κατσούλη, τον Αρίωνα, ο οποίος έγινε πια... κοτζάμ άνδρας και έφτασε η ω-

ρα να πάει και στο σχολείο.

«Πρώτη μέρα στο “περιπετειώδες” ξεκίνημα στο σχολείο! Καλή αρχή αντράκι μου υπέροχο! Να πετυχαίνεις πάντα τους στόχους σου με υγεία, αγάπη, χαρά, γενναιότητα και σταθερότητα!» έγραψε ο υπερήφανος πατέρας στο Instagram.

Καλή αρχή στον μικρό κι από εμάς!





►► Ο χολιγουντιανός σταρ αποφάσισε να πει «στοπ» στις... κακές συνήθειες!

## Μπραντ Πιτ: «Πήγα 1,5 χρόνο στους Ανώνυμους Αλκοολικούς για να κόψω το ποτό»

Είναι αποφασισμένος να κόψει «μαχαίρι» οτιδήποτε του κάνει κακό ο Μπραντ Πιτ, μετά τον οριστικό χωρισμό του από την Αντζελίνα Τζολί, τον Σεπτέμβριο του 2016, όταν ανακοινώθηκε ότι η διάσημη ηθοποιός είχε καταθέσει διαζύγιο και ήθελε να συνεχίσει τη ζωή της μακριά από εκείνον.

Μετά την ανακοίνωση του χωρισμού υπήρξαν δημοσιεύματα ότι ο σταρ του Χόλιγουντ αντιμετώπιζε προβλήματα με το αλκοόλ, με εκείνον να «βουλιάζει» κάθε μέρα όλο και περισσότερο στην εξάρτηση.

Πλέον, όμως, όλη αυτή η άσχημη περίοδος ανήκει στο παρελθόν και ο ίδιος δηλώνει ότι δεν πρόκειται να πει ποτέ ξανά!

Σε νέα συνέντευξη στους «New York Times», ο Πιτ εξήγησε τους λόγους για τους οποίους αποφάσισε να σταματήσει

να πίνει ακριβώς εκείνη τη στιγμή της ζωής του. «Ό,τι είχα να πάρω το πήρα, γι' αυτό σταμάτησα το ποτό», ανέφερε και εξέφρασε τον θαυμασμό του για τους άνδρες με τους οποίους εδώ και ενάμιση χρόνο παρακολουθούσε συνεδρίες των Ανώνυμων Αλκοολικών, στην προσπάθειά του για απεξάρτησή.

«Όλοι αυτοί οι άντρες κάθονταν σε έναν κύκλο και ήταν ανοιχτοί και ειλικρινείς με έναν τρόπο που δεν έχω ξανασυναντήσει. Ήταν απελευθερωτικό το να αποκαλύψω τις άσχημες πλευρές μου σε μια ομάδα ξένων, τους οποίους μπορούσα να εμπιστευτώ γιατί γνώριζα ότι δεν θα μιλήσουν στα μέσα ενημέρωσης για τη συμμετοχή μου στις συναντήσεις».

Όλα τελικά είναι μέσα στο μυαλό μας. Ακόμη και η απόφασή μας να αφήσουμε για πάντα πίσω μας ό,τι μας... χαλάει!



## Ποζάρουν αγκαλιά στα σοκάκια της Μυκόνου Πολίτη-Σπυρόπουλος

Τον απαραίτητο χρόνο βρήκε ο Κώστας Σπυρόπουλος για να απολαύσει ολιγοήμερες διακοπές με το κορίτσι του στο «Νησί των Ανέμων» λίγο πριν από την επιστροφή τους στην πρωτεύουσα για την έναρξη της νέας σεζόν.

Ο καταξιωμένος ηθοποιός και σκηνοθέτης και η γνωστή κοσμικογράφος, Χριστίνα Πολίτη, έζησαν τον έρωτά τους μακριά από τη ρουτίνα της καθημερινότητας και απόλαυσαν τις βουτιές τους στα καταγάλανα νερά του Αιγαίου.

Βόλτες στην ακροθαλασσιά, νόστιμοι μεζέδες, ουζάκι στα παραδοσιακά ταβερνάκια, ποτά στη νυχτερινή Μύκονο και πόζες αγκαλιά, τις οποίες δημοσίευαν και στο Instagram κάνοντάς μας να ζηλεύουμε! Με την καλή έννοια, βεβαίως-βεβαίως!

## Δεν θέλει... γκρίζα μαλλιά η Τζένιφερ Άνιστον!

«Πάτησε» και η χάρη της τη χρυσή δεκαετία των πρώτων... -ήντα και είναι πιο όμορφη και πιο σίγουρη για τον εαυτό της από ποτέ άλλοτε!

Η Τζένιφερ Άνιστον έκλεισε φέτος τα 50 της χρόνια και παραχώρησε μια συνέντευξη στο περιοδικό «In Style», όπου εκμυστηρεύτηκε τη σχέση της με τον χρόνο.

«Αισθάνομαι εξαιρετικά! Οπότε είναι περίεργο που δέχομαι μηνύματα όπου μου γράφουν “μοιάζεις υπέροχη για την ηλικία σου”», αναφέρει η γοπευτική ηθοποιός στη συγκεκριμένη συνέντευξη.

Πάντως, εξομολογείται και κάτι ακόμη: «Δεν θα πω ψέματα. Δεν θέλω γκρίζα μαλλιά!»

Έχουν και οι σταρ τις ανασφάλειές τους..!





ΟΙ ΑΤΑΚΕΣ  
ΤΗΣ  
ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

✚ Το ότι μπαίνει στην τελική ευθεία για να γεννήσει γνωστοποίησε η **Δούκισσα Νομικού**, με σχετική δημοσίευσή της: «Ο Σεπτέμβριος θα είναι πλέον ο αγαπημένος μου μήνας, όπως και ο Μάρτιος (που γέννησε το πρώτο της παιδί)!» Με έναν πόνο, λοιπόν!



✚ Την απάντησή της σε ένα προσβλητικό μήνυμα που έλαβε από follower στο Instagram, θέλησε να δώσει η πρώην παίκτρια του «Greece's Next Top Model», **Ξανθή Τζερεφού**:



«Δεν με ενόχλησαν οι χαρακτηρισμοί του αλλά το πόσο κακία και κόμπλεξ είχε μέσα του. Πώς μπορείς να γράψεις κάτι τέτοιο; Ποιος σου δίνει το δικαίωμα να μιλάς έτσι;» Δυστυχώς γίνονται πλέον όλο και περισσότεροι αυτοί που βγάζουν την κακία τους χωρίς να περιμένουν να τους δώσει κανείς το δικαίωμα...

✚ Η 17χρονη κόρη του διάσημου τοπ μόντελ των '90s, **Σίντι Κρόφορντ**, **Καία Γκέρμπερ**, μιλά στη βρετανική «Vogue» για τον τρόπο ζωής της ως μοντέλο: «Όταν δουλεύω δεν έχω την ενέργεια ούτε να φλερτάρω με κάποιον. Όταν είμαι σπίτι ζω σαν να είμαι 70 χρονών. Είμαι μια γριά ψυχή». Θέλει θυσίες η μόδα τελικά...



✚ Τον αποστόμωσε τον κακεντρεχή ακόλουθό της στα social media η παρουσιάστρια, **Ελεονώρα Μελέτη**, ο οποίος σχολίασε την ερωτική της ζωή: «Δεν σε καταλαβαίνω. Δόξα τω Θεώ από σεξ σκίζω»(!). Για να είμαστε ειλικρινείς, το... ζητούσε ο οργανισμός του!



**ΚΙ ΟΜΩΣ, ΕΧΕΙ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗ (ΣΤΑΗ)... ΑΙΣΘΗΜΑΤΑ!** Είναι γνωστή για τον άψογο επαγγελματισμό της και την ιδιαίτερα σκληρή φύση της στο χώρο εργασίας. Η **Έλλη Στάη** ανήκει στις δημοσιογράφους που αποτελούν πραγματικά έμπνευση για όλες εκείνες τις γυναίκες που είναι προσπλωμένες στον στόχο τους: να φτάσουν στην κορυφή και να παραμείνουν εκεί για πολλά χρόνια! Ωστόσο, όπως όλοι οι δυναμικοί άνθρωποι, έτσι και η «σιδηρά κυρία» της δημοσιογραφίας κρύβει μέσα της και έναν εαυτό πιο γλυκό και ευαίσθητο, και το απέδειξε πρόσφατα με την ανάρτησή της στο Instagram. Φωτογράφησε ένα πανέμορφο γατάκι, που βρήκε στο λιμάνι της Πάτμου όπου έκανε διακοπές, και συνόδευσε την ανάρτησή της με την εξής λεζάντα: «Το γατάκι μου η Lost! Την βρήκα μωρό στο λιμάνι της Πάτμου ως... lost (χαμένη) και την υιοθέτησα!»

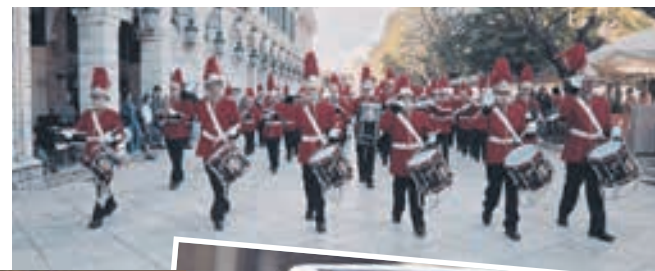
## media

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:  
Βίκυ Καλοφωτιά

## Στήνουν γιγαντοοθόνες σε κεντρική πλατεία της Κέρκυρας για την πρεμιέρα του σίριαλ «8 λέξεις»!

**Μ**όλις λίγες ώρες μάς χωρίζουν από την πολυπόθητη πρεμιέρα της ολοκαίνουργιας τηλεοπτικής σειράς «8 λέξεις» που θα προβάλλεται από τον Alpha Κύπρου, σε σενάριο **Βάνας Δημητρίου** και παραγωγή-σκηνοθεσία των **Αντρέα Γεωργίου** και **Κούλλη Νικολάου**. Όταν οι δείκτες του ρολογιού δείξουν 21:00, το βράδυ της Κυριακής, το πολιτικό θρίλερ θα βρίσκεται για πρώτη φορά στον αέρα! Μάλιστα, με αφορμή την πρεμιέρα της σειράς –όπου διαδραματίζεται μέρος της πλοκής της– θα στηθεί την ίδια ημέρα στην Κέρκυρα –όπου διαδραματίζεται μέρος της πλοκής– και συγκεκριμένα στην πλατεία Δημαρχείου, ένα μεγάλο πάρτι με γιγαντοοθόνες όπου θα μπορεί όποιος θέλει να δει τη σειρά παρέα με τους δημιουργούς. Τη σχετική ανακοίνωση έκανε η πρόεδρος του ΕΟΤ, **Αντζελα Γκερέκου**, η οποία ανάρτησε φωτογραφία στα social media μαζί με τον **Ανδρέα Γεωργίου** και τον γνωστό επιχειρηματία του νησιού και φίλο του ηθοποιού, **Σπύρο Γρίβα**.

«8 λέξεις» Πρεμιέρα στον Σκάι 8/9 στις 21:00 κι αν είσαι στην Κέρκυρα πήγαινε στην πλατεία Δημαρχείου και δες την πρεμιέρα παρέα με τους δημιουργούς!» προτρέπει η γοητευτική Κερκυραία τους followers! Καλή επιτυχία!



**Η (ιδιαίτερα) ένθερμη ανάρτηση της Κερκυραίας Άντζελας Γκερέκου στα social media**

## Η εξομολόγηση του... Λεωνίδα από το «10 Λεπτά Κήρυγμα»



Ποιος δεν θυμάται τον νεαρό από την τηλεοπτική σειρά «10 Λεπτά Κήρυγμα» που προβαλλόταν παλαιότερα μέσα από τη συχνότητα του Mega Channel;

Ο Λεωνίδας τής εν λόγω σειράς ή αλλιώς ο **Δημήτρης Κουρούμπαλης** υποδύθηκε από τότε σημαντικούς ρόλους, τόσο στην τηλεόραση, όσο και στο θέατρο. Πρόσφατα παραχώρησε μια πολύ ενδιαφέρουσα συνέντευξη στο περιοδικό «MYtv», όπου μεταξύ άλλων εξομολογείται κάτι που απασχολεί αρκετούς από εμάς κάποια στιγμή στη ζωή τους.

«Έχει υπάρξει στιγμή που έχασα τον εαυτό μου, αλλά όχι τελείως. Απλά δεν είχα τη συναίσθηση ότι τώρα ζω και έπρεπε να κάνω κάτι συνέχεια. Σήμερα δεν έχουμε χρόνο για να κοιτάξουμε τις στιγμές. Είμαστε μόνιμα σε ένα σύμπαν εικόνας και τίποτε άλλο», υποστηρίζει ο συμπαθής ηθοποιός. Μεγάλη αλήθεια...





**«ΜΕΤΑΚΟΜΙΖΕΙ» ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ Η ΠΙΟ... LIGHT ΕΚΔΟΧΗ ΤΗΣ ΕΚΠΟΜΠΗΣ ΤΗΣ ΤΑΤΙΑΝΑΣ** Μετά τις σχετικές φημολογίες για την τηλεοπτική στέγη της Τατιάνας Στεφανίδου, πλέον είναι οριστικό ότι παραμένει στον ΣΚΑΪ. Η εκπομπή της, όμως, δεν θα είναι η ίδια καθώς, σύμφωνα με το ρεπορτάζ της Τίνας Μεσσαροπούλου, η παρουσιάστρια πρόκειται να «μετακομίσει» από το καθημερινό πρόγραμμα του σταθμού σε αυτό του Σαββατοκύριακου. Επιπλέον, τα θέματα κοινωνικού περιεχομένου αναμένεται να μειωθούν αφιερώνοντας περισσότερο χώρο για θέματα lifestyle. Στην πρεμιέρα του «Μαζί σου» θα παρουσιαστούν όλες οι αλλαγές αλλά και η νέα ομάδα συνεργατών της παρουσιάστριας.



**Ο γνωστός τηλεοπτικός σεφ θα συμμετάσχει στην εκπομπή «Ready Steady Cook»**



## Οδεύει προς... BBC ο Άκης Πετρετζίκης!



**Χ**αράς ευαγγέλια για τον γνωστό τηλεοπτικό σεφ, Άκη Πετρετζίκη, ο οποίος βλέπει την καριέρα του να πηγαίνει από το καλό στο καλύτερο μετά τη συμμετοχή του στον πρώτο κύκλο του «MasterChef» στο Mega, όπου αναδείχθηκε νικητής.

Παρόλο που διανύει μόλις την τρίτη δεκαετία της ζωής του, έχει ήδη καταφέρει να γίνει ένας από τους κορυφαίους του χώρου και έχει μπει σε κάθε σπίτι χάρη στις νόστιμες συνταγές που παρουσιάζει στην τηλεόραση, είτε μέσα από τα βιβλία του, που γίνονται ανάρπαστα από την πρώτη στιγμή της κυκλοφορίας τους!

Η πιο πρόσφατη ανάρτησή του μέσω του προφίλ του στο Instagram αποδεικνύει ακριβώς αυτό που αναφέραμε και παραπάνω! Ότι η πορεία του είναι μόνο ανοδική καθώς ο ίδιος αποκάλυψε πως θα συμμετάσχει στη μαγειρική εκπομπή «Ready Steady Cook», που θα προβληθεί το 2020 από το BBC One.

«Η χαρά μου δεν περιγράφεται!» έγραψε χαρακτηριστικά στη λεζάντα της φωτογραφίας. Και έχει απόλυτο δίκιο να αισθάνεται έτσι!



## Το «Αποτύπωμά» του θα αφήνει ο Παύλος Τσίμας στον ΣΚΑΪ



Νέα ενημερωτική εκπομπή ετοιμάζει για τη φετινή τηλεοπτική σεζόν το κανάλι του Φαλήρου, ενισχύοντας ακόμη περισσότερο τον συγκεκριμένο τομέα, που αποτελεί άλλωστε και το σήμα κατατεθέν του.

Όπως αναφέρει ο Γρηγόρης Μελάς στο newsit, η εκπομπή θα έχει τον τίτλο «Αποτύπωμα» με παρουσιαστή τον Παύλο Τσίμα, και θα μεταδίδεται κάθε Τετάρτη, κοντά στα μεσάνυχτα.

Σύμφωνα με το ίδιο δημοσίευμα, η πρεμιέρα της εκπομπής είναι προγραμματισμένη για την Τετάρτη 25 Σεπτεμβρίου. Προμηνύεται άκρως ενδιαφέρουσα η νέα τηλεοπτική σεζόν!

## Inside STORIES

Από τις 9 Σεπτεμβρίου ξεκινά το νέο πρόγραμμα του ΣΚΑΪ 100,3 φιλοδοξώντας, και για τη νέα χρονιά, να υπηρετήσει άρτια την ενημέρωση. Στο πρόγραμμά του, προστίθενται ακόμη περισσότερες φωνές από γνωστούς δημοσιογράφους. Ένας από αυτούς είναι ο Νίκος Στραβελάκης, που αναλαμβάνει το κεντρικό μαγκαζίνο του σταθμού.



Το ριάλιτι μόδας «Greece's Next Top Model», που κατάφερε να καθλώσει το τηλεοπτικό κοινό την προηγούμενη σεζόν, επιστρέφει την Κυριακή 8 Σεπτεμβρίου



στις 21:00 με τον 2ο κύκλο επεισοδίων από το τηλεοπτικό κανάλι Star. Το δεύτερο επεισόδιο θα προβληθεί τη Δευτέρα 9 Σεπτεμβρίου στις 21:00.

Τα στούντιο της κρατικής τηλεόρασης στην Αγία Παρασκευή αποκτούν κάμερες υψηλής ευκρίνειας. Ο διαγωνισμός για την προμήθεια τουλάχιστον 30



τηλεοπτικών καμερών έχει ολοκληρωθεί και η εταιρεία που αναλαμβάνει το έργο ύψους 719.000 ευρώ είναι η INTERTEK AE Διεθνείς Τεχνολογίες. Η προμήθεια θα πρέπει να εγκριθεί και από τον νέο αρμόδιο υπουργό της κυβέρνησης της ΝΔ, όσον αφορά το ύψος της δαπάνης.

Πρεμιέρα πραγματοποιεί σήμερα στις 8.00 το πρωί, η ενημερωτική εκπομπή της Φαίης Μαυραγάνη με τον



τίτλο «Τώρα Ό,τι Συμβαίνει». Όπως αναφέρεται στο δελτίο Τύπου, πρόκειται για την πρώτη ενημερωτική

εκπομπή που θα βγει ζωντανά μέσα από τη διεθνή έκθεση Θεσσαλονίκης.

Πρεμιέρα και για το κεντρικό δελτίο ειδήσεων του Star, τη Δευτέρα 9 Σεπτεμβρίου στις 19:50. Στο «τιμόνι» της παρουσίασης θα βρίσκεται για μία ακόμη χρονιά η διευθύντρια ειδήσεων, Μάρα Ζαχαρέα.





# SPORTS

www.iapopsi.gr

Κάθε μέρα στο site της «Αποψης» αποκαλύψεις και «καυτά» θέματα για όλους και για όλα



ΔΙΑΒΑΣΤΕ  
ΑΚΟΜΑ:



Giorgis εναντίον... Ιβάν, όπως «Κράμερ εναντίον Κράμερ»!

► ΣΕΛ. 17



Ξεγραμμένη η Εθνική του Γραμμένου, πλήρωσε τα «εγκλήματα» με «Καραϊσκάκης» και Άγγελο

► ΣΕΛ. 16



Μπέος στον ξάδελφο: «Όχι Βαγγέλη, κύριε Μαρινάκη να ης»

► ΣΕΛ. 23



Στην Τούμπα το VAR είναι... χαλασμένο

► ΣΕΛ. 22



Ο Var είναι ο... «θάνατος του βοηθού»

► ΣΕΛ. 22

**Πώληση Nova Τα «σπρώχνει» ο Μαρινάκης, «μαϊμού» ο Σαββίδης** ΣΕΛ. 24

## «Ανήθικος» ο Μαρινάκης, φωνάζει ο... λαγός του Τσίπρα, Σαββίδης

Στον πόλεμο που γίνεται στα μίντια, το Σαββιδοτεχνείο κατηγορεί τον Βαγγέλη που πάει να πάρει το συνδρομητικό κανάλι, και ξεχνάει φυσικά τα... κατορθώματα του Ιβάν με τις τηλεοπτικές άδειες, το πρωτάθλημα της Σουρωτής, τα 3,5 μιλιά στην εκλογές της ΕΠΟ κι ότι πήγε να «μαντρώσει» τους άστεγους στο OPEN ΣΕΛ. 15



## Φούσεκ, ο «τεμπέλης της εύφορης κοιλάδας»

► Αφού τον ξεφτίλισαν στην ΕΡΤ, που αντί να του δώσουν αμέσως τον λόγο, του έδειχναν τα γκολ του Βέλλιου και τη νίκη της Ξάνθης, ο υπερασμβουλος τα βρήκε όλα καλά με τη διαιτησία και το VAR, κατηγορήσε παράγοντες και Τύπο, ενώ ένα χρόνο τώρα... κάθεται, πληρώνεται και δεν έχει κάνει απολύτως τίποτα για τα στημένα κ.λπ. **► ΣΕΛ. 26**

## Κωλοτούμπα Ιβάν για τη νέα Τούμπα, δεν βάζει όλα τα λεφτά



► Ενώ επί ΣΥΡΙΖΑ ο... αφέντης είχε πει ότι θα χρηματοδοτήσει όλο το project, για να καλοπιάσει τον λαό του ΠΑΟΚ να ψηφίσει τον ΣΥΡΙΖΑ, το παίζει αντιπολίτευση μέσω του Σαββιδοτεχνείου στον Μητσοτάκη και τον Αυγενάκη ότι πρέπει να συμβάλει το κράτος, όπως έκαναν προηγούμενες κυβερνήσεις για τα γήπεδα του Ολυμπιακού και της ΑΕΚ **► ΣΕΛ. 20-21**