



ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
ΣΑΒΒΙΔΗ -
ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΥ
ΚΑΙ ΑΛΛΑ
ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ...



Κερδισμένοι
και χαμένοι
της συναίνεσης για
τους απόδημους

Σπέκουλα ΣΥΡΙΖΑ
με τον Παυλόπουλο

► Στόχος της Κουμουνδούρου να δημιουργήσει
εσωκομματικό πρόβλημα στη Ν.Δ. ► ΣΕΛ. 8



Η Αποψη

26/27 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2019
ΑΡ. ΦΥΛ. 910

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr



ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

Επαναφορά στην
κανονικότητα
με αναβάθμιση
της οικονομίας

► Εφόσον οι διατάξεις
του αναπτυξιακού εφαρμοστούν
στην πληρότητά τους, η ελάχιστη
επίδραση στο ΑΕΠ θα είναι +5 μονάδες
μέσα στα επόμενα 10 χρόνια
► ΣΕΛ. 32

ΓΙΑΝΝΗΣ
ΡΑΓΚΟΥΣΗΣ

Ο κηπουρός
ανακάλυψε
νέο
μποστάνι

► ΣΕΛ. 6-7



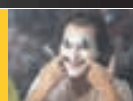
ΦΩΦΗ ΓΕΝΝΗΜΑΤΑ

«Θάβει»
το ΠΑΣΟΚ
και μοιράζει
«κόηλυβα»...

► Δεν αποδέχεται το συνέδριο-εξπρές
ο Νίκος Ανδρουλάκης

► Απίστευτο δώρο στον ΣΥΡΙΖΑ
την ώρα που ψάχνει νέα μέλη ► ΣΕΛ. 5

ΑΡΘΡΟ: Η... τζοκεριάδα της Novartis



ΣΕΛ. 2



Τι θα ζητήσει
μετά από τη Συρία
ο αχόρταγος
Ερντογάν;

ΣΕΛ. 10-11

Μαζί στα ταξίδια και
στα... πειθαρχικά



► Ψάχνουν την Τζίβα για το ταξίδι στην Ιαπωνία
και τον λιμενικό για το κινητό στον Γιαννουσάκη
► Ερωτηματικά για Τριανταφυλλόπουλο
► ΣΕΛ. 4

Αστειότητες Τουλουπάκη,
αδρανείς Τσιάρας
και Πλειώτας



► Οι όψιμες
αποκαλύψεις(;) των
Τουλουπάκη & ΣΙΑ
προκαλούν γέλια
στους δικαστικούς
κύκλους, αλλά δεν
φαίνεται να
συγκινούν την ηγεσία
της Δικαιοσύνης

ΣΕΛ. 3

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
26/27
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2019

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

Αστειότητες η Τουλoupάκη, αδρανείς Τσιάρας και Πλειώτας	3
Μαζί στα ταξίδια και στα... πειθαρχικά	4
Φ. ΓΕΝΝΗΜΑΤΑ: «Θάβει» το ΠΑΣΟΚ και μοιράζει... κόλλυβα	5
Γ. ΡΑΓΚΟΥΣΗΣ: Ο κηπουρός ανακάλυψε νέο μπουστάνι	6-7
Συμπληρώνει τα τελευταία ένσημα για τη σύνταξη ο Πάκης	8
Κερδισμένοι και χαμένοι της συναίνεσης για τους απόδημους	9
Ο ΚΟΡΙΟΣ	12, 29
MEDIA	34-35
LIFE STYLE	36-37
ΔΙΕΘΝΗ	38-39

+16 ΣΕΛΙΔΕΣ
SPORTS

Η Αποψη
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική
και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μητρόπουλος

Σύνταξη Ύλης-Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:
Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2,

Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



Η δική μας **Άποψη**

Κάθε θάυμα τρεις ημέρες, το μεγάλο τέσσερις, επιτάσσει η λαϊκή σοφία που επιβεβαιώθηκε για άλλη μία φορά στην περίπτωση της προβολής στην Ελλάδα της ταινίας «Τζόκερ». Επί τριήμερο και πλέον η χώρα, των πολιτικών κομμάτων συμπεριλαμβανομένων, ασχολήθηκαν με αυτό που περιέγραψε με ακρίβεια ο πρωθυπουργός: αναλωθήκαμε σε μία μάχη εντυπώσεων που στήθηκε γύρω από ένα περιστατικό που ενδεδυμένο με τόσες φήμες κατέληξε σε παρωδία. Και μπορεί οι παρωδίες να είναι ακίνδυνες όταν μιλάμε για κινηματογράφο, αλλά στην πραγματική ζωή είναι τουλάχιστον προβληματικές για τον τρόπο που λειτουργεί μία δημοκρατία. Όσο ο κύριος **Τσίπρας** ανακύκλωνε στα social media ένα χιουμοριστικό είναι η αλήθεια φωτομοντάζ που απεικόνιζε τον υπουργό Προστασίας του Πολίτη, **Μιχάλη Χρυσοχοϊδη**, να καταδιώκει τον «Τζόκερ» **Χοακίν Φίνιξ**, στη συνεδρίαση της προανακριτικής για την υπόθεση Novartis την Τετάρτη ο όρος παρωδία απέκτησε το πραγματικό νόημά της.

Η... τζοκεριάδα της Novartis

Στην εύλογη πρόταση του βουλευτή του ΚΙΝΑΛ, **Βασίλη Κεγκέρογλου**, με την οποία συντάχτηκε και η Ν.Δ., να εξαιρεθούν άμεσα ο **Δημήτρης Τζανακόπουλος** και ο **Παύλος Πολάκης** από μέλη της προανακριτικής εξαιτίας της εμπλοκής τους στην υπόθεση Novartis και να εμφανιστούν σε αυτήν ως μάρτυρες, ποιος είδε τον... Τζόκερ και δεν τον φοβήθηκε. Φωνές, φασαρία, ψευτομαγκιές και φρασεολόγιο καφενείου από τους δύο βουλευτές του ΣΥ-

ΡΙΖΑ, οι οποίοι επικαλέστηκαν -τι άλλο;- ότι επιδιώκεται η φίμωσή(;) τους.

Για ποια, όμως, εμπλοκή μίλησε ο Κρητικός κοινοβουλευτικός; Γι' αυτή που νομοτελειακά γεννήθηκε όταν ο **Πολάκης** δήλωσε σε δημόσια τηλεοπτική θέα ότι γνωρίζει τους τρεις προστατευόμενους μάρτυρες και όταν ο **Δημήτρης Τζανακόπουλος** χτυπούσε αλαζονικά την πόρτα του Αρείου Πάγου για να ενημερωθεί -ως μη όφειλε όμως- για την υπόθεση Novartis. Και τώρα ο πρώην αναπληρωτής υπουργός Υγείας με τον πρώην κυβερνητικό εκπρόσωπο διεκδικούν το αδιανόητο προνόμιο να παραμείνουν εισαγγελείς (σ.σ. τέτοιες αρμοδιότητες έχει η Προανακριτική), ενώ στην πραγματικότητα είναι μάρτυρες που πρέπει να εξεταστούν από τους συναδέλφους τους της ίδιας κοινοβουλευτικής επιτροπής.

Τα πράγματα είναι απλά, αλλά σύναμμα και πολύ σοβαρά για να αντέξουν άτεχνους πολιτικο-δικαστικούς θεατρινισμούς που συνεχίζονται κατά ριπάς. Ξυπνήσαμε για παράδειγμα την Πέμπτη με το ότι ο διοικητής της ΤτΕ **Γιάννη Στουρνάρα** φέρεται να έχει εκβιάσει τον άλλοτε προστατευόμενο μάρτυρα **Νίκο Μανιαδάκη**. Το πώς και το γιατί παραμένει ανεξιχνίαστο, αφού οι καταγγέλλοντες το περιστατικό εισαγγελείς Διαφθοράς απλώς μεταφέρουν κάτι που υποστηρίζουν ότι τους είπε «κάπου, κάποτε» ο **Μανιαδάκης**, χωρίς όμως να προσκομίζουν κανένα αποδεικτικό στοιχείο. Και παραπέμπει πια σε φαρσοκωμωδία το γεγονός ότι τρεις πεπειραμένοι εισαγγελείς που «τρέχουν» μια τόσο σημαντική έρευνα όπως αυτή της Novartis να μη λάβουν έστω μία έγγραφη κατάθεση από τον **Ν. Μανιαδάκη**, που να πιστοποιεί όσα οι ίδιοι τονίζουν στην αναφορά τους.

Τουλάχιστον το ορίτζιναλ «Τζόκερ» σπάει ταμεία. Ενώ η... τζοκεριάδα της Novartis εξελίσσεται σε b-movie, που σε λίγο δεν θα κόβει ούτε εισιτήριο.

Η όψιμη καταγγελία των εισαγγελέων Διαφθοράς, **Τουλoupάκη, Ντζούρα και Μανώλη**, με περιεχόμενο ότι το 2018 ο τότε προστατευόμενος μάρτυρας **Νίκος Μανιαδάκης** τους είχε «εξομολογηθεί» ότι εκβιάζετο(!!!) από τον κεντρικό τραπεζίτη, **Γιάννη Στουρνάρα**, για τις θέσεις (του **Μανιαδάκη**) στην υπόθεση Novartis, είναι ήδη γνωστή, όπως γνωστή είναι και η άμεση απάντηση του **Μανιαδάκη**, σύμφωνα με την οποία όλα τα παραπάνω καταγγελλόμενα από τους εισαγγελείς Διαφθοράς ότι έγιναν παρουσία τους συγκεκριμένη χρονική περίοδο, είναι αναληθή, ανακριβή και υποβολιμαία, αφού την παραπάνω περίοδο ο ίδιος ήταν εκτός Ελλάδος και συγκεκριμένα βρισκόταν στην Ισπανία...

Τα παραπάνω δεν αναφέρονται από την «Α» μόνο για να αξιολογηθεί η αξιοπιστία και οι «πρακτικές» που ακολουθούσαν οι τρεις εισαγγελείς Διαφθοράς στα περισσότερα «επεισόδια» της υπόθεσης Novartis, αλλά για να τεθεί και βεβαίως να απαντηθεί το μεγάλο ερώτημα για το τι έπραξαν όταν έγινε –αν βεβαίως έγινε– παρουσία τους η οψίμως δημοσιοποιηθείσα δήθεν συνομιλία του μάρτυρα **Μανιαδάκη** ενώπιόν τους.

Και τα ερωτήματα που τίθενται είναι απλά και απολύτως κατανοητά:

» Μετά τη συνομιλία αυτή, ζήτησαν από τον μάρτυρα, που προστατευόταν κιόλας την περίοδο εκείνη με ψευδώνυμο, να καταθέσει τα λεχθέντα εγγράφως και να υπογράψει την κατάθεσή του;

» Κάλεσαν αμέσως τον **Γ. Στουρνάρα** για εξηγήσεις, ώστε μετά τη διαδικασία αυτή της προκαταρκτικής εξέτασης να του ασκήσουν δίωξη για τα καταγγελλθέντα από τον μάρτυρα **Μανιαδάκη** διεξαχθέντα ποινικά αδικήματα; Και βεβαίως τον κάλεσαν να καταθέσει σε αναπαράσταση με τον μάρτυρα;

» Συμπεριέλαβαν στις κατηγορίες για την υπόθεση Novartis εις βάρος του κεντρικού τραπεζίτη και τα καταγγελλθέντα από τον μάρτυρα **Μανιαδάκη**;

» Στην αρχαιοθέτηση, τον Αύγουστο του 2019, του φακέλου που αφορούσε την εμπλοκή του **Γ. Στουρνάρα**

» **Οι όψιμες αποκαλύψεις(;) των Τουλoupάκη & ΣΙΑ προκαλούν γέλια** στους δικαστικούς κύκλους, αλλά δεν φαίνεται να συγκινούν την ηγεσία της Δικαιοσύνης

Αστειότητες Τουλoupάκη, αδρανείς Τσιάρας και Πλειώτας

στην υπόθεση Novartis, συμπεριέλαβαν και την κατηγορία που εδραζόταν στις καταγγελίες **Μανιαδάκη** και βεβαίως αποτελούσαν μια εξόχως σοβαρή κατηγορία;

» Εφόσον τον Νοέμβριο του 2018 ο **Γιάννης Στουρνάρας** δεν ήταν υπουργός, μετά τα λεγόμενα του **Νίκου Μανιαδάκη** οι εισαγγελείς Διαφθοράς την εποχή εκείνη διαβίβασαν στην Εισαγγελία Πρωτοδικών Αθηνών φάκελο με τα λεχθέντα; Επίσης, αφού δεν ήταν υπουργός κατά τη διάπραξη του φερόμενου αδικήματος από τον κεντρικό τραπεζίτη, για ποιο λόγο –πλην της επικοινωνιακής εξυπηρέτησης του ΣΥΡΙΖΑ– διαβίβασαν τα καταγγελλθέντα του μάρτυρα στη Βουλή, μέσω του υπουργείου Δικαιοσύνης;

Τσιάρας και Πλειώτας σφυρίζουν αδιάφορα...

Τα ερωτήματα που θέσαμε δεν είναι μόνο τα προαναφερόμενα. Υπάρχουν κι άλλα που αφορούν όμως τον νυν υπουργό Δικαιοσύνης, κ. **Τσιάρα**, και τον προϊστάμενο Εισαγγελίας ΑΠ, κ. **Πλειώτα**.

Και εξηγούμεθα.

» Η απόκρυψη από τους εισαγγελείς Διαφθοράς της «καταγγελίας» ενός μάρτυρα, που δήλωσε ενώπιόν τους ότι εκβιάζεται, δεν αποτελεί πειθαρχικό παράπτωμα;

» Η αποστολή στη Βουλή –μέσω του υπουργείου Δικαιοσύνης– για ένα πιθανό αδίκημα που δεν αφορά πολιτικό πρόσωπο –το 2018 ο **Γ. Στουρνάρας** δεν ήταν υπουργός– δεν αποτελεί υπέρβαση καθήκοντος των εισαγγελέων Διαφθοράς, ώστε να ελεγχθούν πειθαρχικά;

» Τα ερωτήματα που έθεσαν οι εισαγγελείς **Ζαχαρής** και **Σοφουλάκης** δεν έπρεπε να έχουν ήδη προ δύο ετών αποσταλεί στις αρμόδιες αρχές των ΗΠΑ από τους εισαγγελείς Διαφθοράς; Η παράλειψη αυτή δεν αποτελεί λόγο πειθαρχικής διώξεως αλλά λόγο εξαίρεσης των παραπάνω εισαγγελέων από την υπόθεση;

Τελικά, οι εισαγγελείς Διαφθοράς τι ακριβώς είναι; Συνένοχοι (ως εκτελούντες εντολές του ΣΥΡΙΖΑ), ανίκανοι ή νοητικώς υστερούντες;

Υπενθυμίζουμε τα ερωτήματα που έθεσαν σήμερα οι αντεισαγγελείς του Αρείου Πάγου, **Ζαχαρής** και **Σοφουλάκης**:

» Αν οι λεγόμενοι προστατευόμενοι μάρτυρες –τρεις αρχικά– που στήριξαν τις κατηγορίες κατά πολιτικών έχουν εξεταστεί και στις ΗΠΑ στο πλαίσιο των εκεί ερευνών για τη Novartis, έχουν πάρει χρήματα σύμφωνα με τον αμερικανικό νόμο ή αν προσδοκούν να πάρουν, αν κι άλλοι έχουν εξεταστεί και τι έχουν πει.

» Αν αποδειχθεί ότι οι προστατευόμενοι μάρτυρες, πλην του **Νίκου Μανιαδάκη** που αποκατακρίστηκε από προστατευόμενος με δική του πρωτοβουλία, έχουν καταθέσει στις ΗΠΑ με αντικείμενο χρηματικό αντάλλαγμα ή προσδοκία ανταλλάγματος, τότε δεν μπορεί να είναι στη χώρα μας σε καθεστώς προστασίας και θα πρέπει να αποκατακρίστούν, δηλαδή να καταθέσουν ως μάρτυρες είτε στη Δικαιοσύνη είτε στην Προανακριτική.

» Σε μία τέτοια περίπτωση, η διερεύνηση της υπόθεσης για



τους πολιτικούς και δικαστικούς χειρισμούς της υπόθεσης θα διευκολυνθεί σοβαρά και η έρευνα Βουλής και Δικαιοσύνης θα ρίξει φως σε σκοτεινά σημεία της υπόθεσης;

Όταν οι προηγούμενοι υπουργοί Δικαιοσύνης επί ΣΥΡΙΖΑ, όταν οι προηγούμενοι επικεφαλής του Αρείου Πάγου (**Βασιλική Θάνου, Ξένη Δημητρίου**) έδιναν παραγγελίες για δήθεν πειθαρχικά παραπτώματα, σε δικαστικούς λειτουργούς –οι οποίοι στη συνέχεια αθωνόνταν πανηγυρικά από τα Πειθαρχικά Συμβούλια–, τώρα που η νυν ηγεσία της Δικαιοσύνης έχει χειροπιαστά στοιχεία –προς το παρόν, γιατί το πιθανότερο είναι να αποκαλυφθούν και ποινικά–, πώς γίνεται η σμερινή ηγεσία να σφυρίζει αδιάφορα;

Ο θεσμός της Δικαιοσύνης καθημερινά καταρρακώνεται. Δεν πρέπει να παρέμβει κάποιος;



Την τελευταία εβδομάδα χύθηκε πολλή μελάνη με αφορμή ένα δημοσίευμα της «Α», που αφορούσε την έναρξη του πειθαρχικού ελέγχου του λιμενικού και ανακριτικού υπαλλήλου στην υπόθεση του ναρκοπλοίου «Noor1», Παναγιώτη Χριστοφορίδη, για το παράπτωμα της παροχής ενός κινητού τηλεφώνου στον καταδικασμένο για την παραπάνω υπόθεση και έγκλειστο στις φυλακές Ευθύμιο Γιαννουσάκη.

Χρησιμοποίησαμε τη φράση «χύθηκε πολλή μελάνη» γιατί η αποκάλυψη της είδησης αυτής μάλλον ενόχλησε τον δημοσιογράφο και διαχειριστή της ιστοσελίδας Zougla.gr, Μάκη Τριανταφυλλόπουλο, ο οποίος έσπευσε να «υπερασπιστεί» τον λιμενικό, αναρτώντας κείμενο στην ιστοσελίδα του στο οποίο ανέφερε ότι «Πολύ εύκολα στις φυλακές μπορεί κάποιος να προμηθευτεί ένα κινητό». Βέβαια, όταν ανέφερε τα παραπάνω, δεν γνώριζε ότι ο ίδιος ο λιμενικός είχε παραδεχθεί ότι είχε προμηθεύσει τον ισοβίτη Γιαννουσάκη με κινητό τηλέφωνο...

Η εβδομάδα αυτή όμως, πέραν της είδησης για τη διενεργούμενη ΕΔΕ εις βάρος του λιμενικού, είχε και ένα άλλο συμβάν, την εκδίκαση πειθαρχικού παραπτώματος του alter ego του προαναφερόμενου ανακριτικού υπαλλήλου αντεισαγγελέως Εφετών σήμερα, **Ειρήνης Τζίβα**. Η αιτία του πειθαρχικού παραπτώματος ήταν το ταξίδι της εισαγγελέως μαζί με τον λιμενικό στην Ιαπωνία για να επισκεφθούν τον εκεί προξενικό λιμενάρχη, πρώην προϊστάμενο του Παναγιώτη Χριστοφορίδη, γεγονός το οποίο χαρακτηρίστηκε από τους διατάξαντες την πειθαρχική έρευνα ως ανάρμοστη συμπεριφορά.

Το Πειθαρχικό Συμβούλιο του ΑΠ συνεκλήθη και εκδίκασε την υπόθεση αυτή την περασμένη Τρίτη, 22/10. Η έκδοση της απόφασης αναμένεται τον επόμενο μήνα.

Χαριτολογώντας, θα μπορούσαμε να πούμε ότι εισαγγελέας και λιμενικός –οι οποίοι ήρθαν πολύ κοντά, λόγω της συνεργασίας τους για την υπόθεση του «Noor1»– πάνε πακέτο στα ταξίδια και στα... πειθαρχικά.

➔ **ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΑ
ΓΙΑ
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟ**



Τζίβα και Λιμενικός

Μαζί στα ταξίδια και στα... πειθαρχικά

➔ **Ψάχνουν την Τζίβα για το ταξίδι στην Ιαπωνία και τον λιμενικό για το κινητό στον Γιαννουσάκη**

Ερωτηματικά για τον Μάκη

Την αποκάλυψη της είδησης για το Πειθαρχικό του λιμενικού έσπευσε να «καταδικάσει» ο δημοσιογράφος Μάκης Τριανταφυλλόπουλος, προσδίδοντας τον χαρακτηρισμό «Υπηρετείτε τον Μαρινάκη» στην εφημερίδα που εκδίδουμε και στον εκδότη της.

Βεβαίως, η απάντηση ήταν άμεση, αρκετά καυστική, με αποτέλεσμα την επόμενη ημέρα να ακολουθήσει άρθρο-λίβελλος στο Zougla.gr κατά του **Βίκτωρα Μητρόπουλου** με πολλές ανακρίβειες, τις οποίες σίγουρα θεωρούμε περιττό να αντικρούσουμε, διότι ο

βίος και η πολιτεία, ειδικά σε όσους είναι δημόσια πρόσωπα, είναι γνωστά. Εμείς δεν θα ασχοληθούμε προσωπικά με τον Μάκη Τριανταφυλλόπουλο, κυρίως διότι δεν νομίζουμε ότι ενδιαφέρουν τους αναγνώστες μας τα όσα θετικά ή αρνητικά έχουν σηματοδοτήσει την πορεία του.

Το γιατί έφυγε από το «Πρώτο Θέμα», τι συνέβη με την εφημερίδα «Veto» και τους **Κυριακίδη** και **Λαυρεντιάδη**, και διάφορα άλλα επεισόδια της καριέρας του δεν αφορούν τους αναγνώστες μας.

Διαβάζοντας όμως την απάντησή του, εντύπωση μας προκάλεσε το σημείο εκείνο στο οποίο ανέφε-

ρο **Κοντονή**, ή ακόμη και τον αρμόδιο υπουργό Προστασίας του Πολίτη, **Νίκο Τόσκα**.

Δηλαδή, τι θα έκανε ο **Πάνος Καμμένος** για να προστατέψει τον Γιαννουσάκη; Θα περικύκλωνε τις φυλακές Αυλώνα με κάποιο τάγμα ενόπλων ή θα έδινε εντολή στο διπλανό από τις φυλακές στρατόπεδο τεθωρακισμένων να στείλει κάποια άρματα μάχης για προστασία;

Και επειδή τα ερωτήματα είναι ρητορικά, θα απαντήσουμε εμείς, αφού απάντηση από τον Μάκη Τριανταφυλλόπουλο δεν πιθανολογείται ότι θα λάβουμε.

Ο **Πάνος Καμμένος** επελέγη ως «προστάτης» του Γιαννουσάκη γιατί ως μέλος του ΚΥΣΕΑ συμμετείχε στην επιλογή του κ. **Ράπη**, ως αρχηγού του Λιμενικού Σώματος.

Ο κ. **Ράπης** ήταν ο μόνος που μπορούσε να θέσει υπό την ομπρέλα προστασίας του τον υφιστάμενό του λιμενικό **Παναγιώτη Χριστοφορίδη**.

Ο **Παν. Χριστοφορίδης** είχε ήδη προσδιορισθεί ως ανακριτικός υπάλληλος του Λιμενικού Σώματος στην υπόθεση «Noor1».

Την υπόθεση είχε ήδη αναλάβει η τότε εισαγγελέας Πρωτοδικών, **Ειρήνη Τζίβα**, η οποία σε συνεργασία με το Λιμενικό Σώμα τη διενεούσε.

Το μένος του ΣΥΡΙΖΑ κατά του **Βαγγέλη Μαρινάκη**, μετά το ναύγιο των τηλεοπτικών αδειών και του πολέμου που είχε αρχίσει ο ε-

πιχειρηματίας κατά της κυβέρνησης με την αγορά του ΔΟΛ, είχε αρχίσει να εκδηλώνεται ποικιλοτρόπως.

Κατά συνέπεια, η επαφή του **Πάνου Καμμένου** με τον ισοβίτη Γιαννουσάκη και οι προτροπές του λιμενικού να αναφερθεί το όνομα του **Μαρινάκη**, ώστε να υπάρξει ενοχοποιητική εμπλοκή του εφοπλιστή, σύμφωνα με τον διάλογο που έχει δει το φως της δημοσιότητας, δείχνουν ότι η επαφή **Καμμένου**, **λιμενικού** και **ισοβίτη** είχε κάποιον σκοπό και προσδοκία για κάποιο αποτέλεσμα. Για τις επαφές αυτές ήταν απαραίτητη η χρήση κάποιου κινητού τηλεφώνου, το οποίο ο λιμενικός φρόντισε να δοθεί στον ισοβίτη.

Το γεγονός ότι ο λιμενικός έκανε υπερωρίες και πήγαινε τα βράδια να πάρει κατάθεση από τον ισοβίτη –τον επισκέφθηκε έξι φορές για να πάρει δύο καταθέσεις– και η κάλυψή του από την εισαγγελέα **Τζίβα**, η οποία στην κατάθεσή της αναφέρει ότι «έδωσα εντολή στον λιμενικό να πάρει κατάθεση από τον έγκλειστο Γιαννουσάκη με κάθε νόμιμο τρόπο», προφανώς ερμηνεύτηκε από τον λιμενικό ότι μπορούσε να παρακάμψει τον νόμο που ισχύει για επισκέψεις στις φυλακές, νόμος που απαγορεύει την είσοδο μετά τη δύση του ηλίου.

Εμείς δεν θέλουμε να επεκταθούμε περισσότερο στην υπόθεση αυτή. Είναι γνωστό ότι η παράλληλη έρευνα βρίσκεται στο στάδιο της ανάκρισης και βεβαίως η απόφαση της Δικαιοσύνης είναι εκείνη που θα δώσει την απάντηση.

Κρίσεις όμως οι οποίες προκύπτουν από γεγονότα και επικαιρότητα έχουμε κάθε δικαίωμα να κάνουμε, χωρίς να προεξοφλούμε την ενοχή ή την αθώωση κάποιων που εμπλέκονται.

Και τελειώνοντας, για να δούμε και χιουμοριστικά την υπόθεση, δηλώνουμε κατηγορηματικά ότι αποτελεί παράλειψη ο λιμενικός και η **Τζίβα** να κάνουν ένα σωρό ταξίδια στο εξωτερικό, μαζί με τον **Πάνο Καμμένο** χωρίς να προσκαλέσουν έστω και μία φορά το άτομο που τους στηρίζει σε όλη την παραπάνω υπόθεση από την αρχή μέχρι σήμερα...



Απίστευτο δώρο στον Τσίπρα, που μάλλον θα την ευχαριστήσει που του χαρίζει τον χώρο του ΠΑΣΟΚ

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Προσπαθώντας να επιτύχει τη διεύρυνση του ΣΥΡΙΖΑ, ο Αλέξης Τσίπρας στις περιοδείες του προβάλλεται ως συνεχιστής του Ανδρέα Παπανδρέου και του ΠΑΣΟΚ. Και το έκανε αυτό στα πάλαι ποτέ κάστρα του «παπανδρεϊσμού», την Αχαΐα και την Κρήτη.

Και ποια ήταν η αντίδραση της **Φώφης Γεννηματά**, των μεντόρων της (Γείτονας, Παπαϊωάννου) και των συνεργατών της που δηλώνουν συνεχιστές του ΠΑΣΟΚ στο ΚΙΝΑΛ; Αποφάσισαν να τελέσουν την εξόδιο ακολουθία του ΠΑΣΟΚ μέσω ενός συνεδρίου-εξπρές που θα διεξαχθεί τον Νοέμβριο. Μάλιστα, στο πρόγραμμα θα συμπεριληφθεί και να μοιραστούν και κόλλυβα στους τεθλιμμένους συγγενείς-σύνεδρους, που θα προσέλθουν στην τελετή προφανώς με μαύρα περιβραχιόνια και όχι με τις γνωστές πράσινες σημαίες.

Η απόφαση της κας **Γεννηματά** για προσυνεδριακές διαδικασίες fast track αποδεικνύει δύο πράγματα. Πρώτον, ότι φοβάται μήπως τελικά χάσει την ηγεσία του ΠΑΣΟΚ. Η θητεία της ως πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ έχει λήξει από τις 15 Ιουνίου και, όπως αναφέρουν οι γνωρίζοντες, οι δυνάμεις της **Γεννηματά** εντός του ΠΑΣΟΚ δεν αρκούν για νηγεμονία. Δεύτερον, ότι επιθυμεί να μεταφέρει την εσωκομματική μάχη εντός του Κινήματος Αλλαγής, όπου εκεί υπερτερεί έναντι των αντιπάλων της, καθώς οι μετέχοντες στο ΚΙΝΑΛ που προέρχονται από Ποτάμι, ΔΗΜ.ΑΡ. και Κινήσεις εξακολουθούν ακόμη και σήμερα να νιώθουν άβολα με την ιδέα της επιστροφής στο ΠΑΣΟΚ.

Προ ολίγων 24ωρων ο διευθυντής του πολιτικού γραφείου της κας **Γεννηματά**, ο **Μανώλης Όθωνας**, πρώην υπουργός της κυβέρνησης Παπανδρέου και πρώην βουλευτής Ρεθύμνου, υποστήριξε σε δηλώσεις στέλνοντας ένα μήνυμα ότι ετοιμάζεται ο ενταφιασμός του: «Το ΠΑΣΟΚ μόνο του θα είχε πια σήμερα δύο επιλογές. Η μία είναι να ενεχυριασθεί ως σφραγίδα σε άλλο πολιτικό κόμμα με αντάλλαγμα την πολιτική καριέρα όσων την προσκομίσουν. Η δεύτερη είναι να τοποθετηθεί ταριχευμένο στην προθήκη κάποιου πολιτικού μουσείου. Όλα τα υπόλοιπα είναι ανευθυνότητες και τζάμπα μαγκιές». Κι όμως, ο κ. **Όθωνας** δεν έδωσε μία σαφή απάντηση σε όλους όσοι υποστηρί-

► Αναμένεται νέος γύρος εσωστρέφειας στο ΚΙΝΑΛ, με τον Νίκο Ανδρουλάκη να μην αποδέχεται το συνέδριο-εξπρές

ΦΩΦΗ ΓΕΝΝΗΜΑΤΑ

"Θάβει" το ΠΑΣΟΚ και μοιράζει "κόλλυβα"...



ζουν πως για να αναχαιτιστεί η επεκτατική διάθεση του ΣΥΡΙΖΑ είναι να ξαναβγούν από τα σεντούκια τα σύμβολα του ΠΑΣΟΚ. Ειδικά τώρα που η πλειοψηφία της κοινοτικής νομενκλατούρας του ΣΥΡΙΖΑ παρουσιάζει αλλεργικά συμπτώματα μόνο και στο άκουσμα του ονόματος ΠΑΣΟΚ. Άρα οι «πράσινοι» ψηφοφόροι που επέλεξαν ΣΥΡΙΖΑ επί της ουσίας νιώθουν ξεσπιτωμένοι. Δεν νιώθουν αυτό το δέσιμο που είχαν με το ΠΑΣΟΚ ακόμη και την εποχή που πρόεδρος του Κινήματος και πρωθυπουργός ήταν ο **Κώστας Σημίτης** και όχι ο δικός τους **Ανδρέας**.

Κι όλους αυτούς –τους πρώην «πράσινους» ψηφοφόρους– η κα **Γεννηματά** τούς χαρίζει στον ΣΥΡΙΖΑ, προκειμένου να διατηρήσει την πρωτοκαθεδρία της σε ένα μικρό κόμμα (ΚΙΝΑΛ), το οποίο εκ των πραγμάτων πότε θα γέρνει προς τα αριστερά και πότε προς τα δεξιά, δίχως να μπορεί να αντισταθεί στις πολιτικές καιρικές συνθήκες. Οπότε είναι πολύ πιθανό στο συνέδριο-εξπρές που διοργανώνει η κα **Γεννηματά** στο ΠΑΣΟΚ να της αποστείλει κι ένα δώρο ο **Αλέ-**

ξης Τσίπρας, προκειμένου να την ευχαριστήσει που τον καθιστά κυρίαρχο.

Απλά από τη Χαριλάου Τρικούπη κυκλοφόρησε ένα non paper, που περισσότερο θυμίζει αυτό που λέει ο λαός μας «άλλα λόγια να αγαπώμαστε» και μεταξύ άλλων αναφέρει: «Ένα ισχυρό Κίνημα Αλλαγής προϋποθέτει ένα ζωντανό ΠΑΣΟΚ μέσα στο Κίνημα Αλλαγής. Το ΠΑΣΟΚ εξάλλου σήκωσε το βάρος της κρίσης και η αποκατάστασή του είναι ιστορική ευθύνη όλων όσων σήμερα είμαστε στο Κίνημα Αλλαγής, το οποίο είναι και η φυσική του εξέλιξη. Είναι η ώρα της επανεκκίνησης και ενδυνάμωσης του Κινήματος Αλλαγής και όχι ενός νέου γύρου εσωστρέφειας. Οφείλουμε να συζητήσουμε και να αποφασίσουμε δημοκρατικά, συλλογικά και με σεβασμό στην ιστορία και στο μέλλον του κοινού μας πολιτικού χώρου».

Νέος γύρος εσωστρέφειας

Λόγω των πυκνών πολιτικών εξελίξεων και ειδικά της προκαταρκτικής επιτροπής που συστάθηκε για να ερευνήσει τυχόν ποινικές ευθύνες του **Δημήτρη Παπαγγε-**

λόπουλου, η εσωστρέφεια στο ΚΙΝΑΛ το τελευταίο διάστημα είχε μπει στην άκρη. Κι όμως, η κα **Γεννηματά** λειτουργώντας μόνο στο πώς θα μπορέσει να «κλειδώσει» την καρέκλα της, ως πρόεδρος, προτίμησε το συνέδριο-εξπρές και όχι να περιμένει να αποκομίσει κέρδη από όσα αποκαλυφθούν στην προκαταρκτική. Τουναντίον, ανοίγει τον ασκό του Αιόλου σε ό,τι αφορά τις εσωκομματικές διαμάχες, οι οποίες πολύ λογικά θα ενταθούν.

Συνεργάτες της κα **Γεννηματά** επισημαίνουν ότι το ΠΑΣΟΚ έχει ανοικτές οικονομικές εκκρεμότητες, οι οποίες καθιστούν αναγκαία τη σύσταση στελεχειακής δομής στο εσωτερικό του. Να σημειωθεί ότι το ΠΑΣΟΚ έχει ρυθμισμένα όλα τα χρέη του έως τον Φεβρουάριο του 2020. Μόλις πρόσφατα ο **Βασίλης Κεγκερόγλου** και ο **Νίκος Σαλαγιάννης** είχαν καλέσει τον **Παύλο Γερουλάνο** στη Χαριλάου Τρικούπη για να του εξηγήσουν γιατί είναι αδύνατη η επιστροφή στο ΠΑΣΟΚ. Τα χρέη που έχουν συσσωρευτεί ήταν ένας βασικός λόγος που οδήγησε στην πατέντα της Δημοκρατι-

κής Συμπράταξης αρχικά και του ΚΙΝΑΛ στη συνέχεια.

Όμως ο **Νίκος Ανδρουλάκης** από την πλευρά του ήδη απέστειλε ξεκάθαρο μήνυμα ότι δεν δέχεται συνέδριο εξπρές, τονίζοντας ότι το συνέδριο είναι τακτικό και όχι έκτακτο, όπως θέλει να περάσει λανθασμένα προς τον Τύπο η ηγεσία. Ήδη ο κ. **Ανδρουλάκης** δεν αποδέχεται την απόφαση στο συνέδριο οι σύνεδροι να είναι οι ίδιοι με το πρόσφατο συνέδριο του ΚΙΝΑΛ. Δηλαδή, να μετράσουν ως σύνεδροι μέλη του ΚΙΝΑΛ που ποτέ δεν υπήρξαν μέλη του ΠΑΣΟΚ. Φυσικά και μιλάμε για ένα σπημένο σώμα συνέδρων. Είναι αυτό που λέει και η νεολαία «πο σπημένος πεθαίνει». Κι όπως δίκαια δήλωσε ο κ. **Ανδρουλάκης**, «ένα Συνέδριο εξπρές το οποίο απαξιώνει την ιστορία του ΠΑΣΟΚ».

Ήδη το μήνυμα προς την ηγεσία της Χαριλάου Τρικούπη ήταν σαφέστατο από τον ευρωβουλευτή: «Δεν συνυπογράφω τη θεσμική υποβάθμιση του ΠΑΣΟΚ», επιρρίπτοντας τις ευθύνες για το γεγονός ότι «δικές της αποφάσεις οδήγησαν σ' αυτή την κατάσταση». Μάλιστα, ο κ. **Ανδρουλάκης** θεωρεί ότι τα συσσωρευμένα λάθη της είναι πολλά και οδηγούν σε σμίκρυνση της δυναμικής του ΚΙΝΑΛ, καταλογίζοντας της τεράστιες ευθύνες, όχι μόνο για τον εξοστρακισμό του **Ευάγγελου Βενιζέλου**, αλλά ακόμη και τη σύγκρουσή της με τον **Σταύρο Θεοδωράκη**, που οδήγησε στην έξοδο του Ποταμιού από το ΚΙΝΑΛ.

Μάλιστα, ο ευρωβουλευτής ζητά να μιλήσουν και οι **Κώστας Σημίτης**, **Κώστας Σκανδαλίδης** και **Ανδρέας Λοβέρδος**. «Αν θέλουν να φτάσουμε στο σημείο απόλυτης ηγεμονίας ΣΥΡΙΖΑ, ας το πουν καθαρά. Εγώ δεν θέλω να βολεύομαι σε ένα ΠΑΣΟΚ που θα μετεξελιχθεί σε ΚΚΕ του κέντρου».

Η έχθρα του με τον Χρυσοχοΐδη, η «ασθενής» μνήμη του και οι αλλεπάλληλες μεταγραφές του μέχρι να ανακαλύψει τον Τσίπρα και τον ΣΥΡΙΖΑ

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Ο Γιάννης Ραγκούσης, ως σκιώδης υπουργός Προστασίας του Πολίτη του ΣΥΡΙΖΑ, ήταν ο πρώτος που αντέδρασε μόλις έγινε γνωστή η είδηση πως αστυνομικοί έκαναν έλεγχο σε κινηματογραφικές αίθουσες για παρουσία ανηλίκων στην προβολή της ταινίας «Τζόκερ». Και ως συνήθως κάνει, επιτέθηκε με σφοδρότητα στον πρώην σύντροφό του **Μιχάλη Χρυσοχοΐδη**, δηλώνοντας ότι «γυρίζει την Ελλάδα και την Ελληνική Αστυνομία σε πολύ σκοτεινές εποχές».

Στα ενδότερα της Χαριλάου Τρικούπη γνωρίζουν ότι οι δύο πρώην σύντροφοι –που έχουν θητεύσει στη θέση του γραμματέα της Κεντρικής Επιτροπής του ΠΑΣΟΚ– δεν έχουν και δεν είχαν ποτέ τις καλύτερες των σχέσεων. Εξάλλου, ας μη λησμονούμε ότι ο νυν υπουργός Προστασίας του Πολίτη συμφωνούσε με τον ορισμό «κμπουρού», που είχε δώσει στον **Ραγκούση** και σε άλλους στενούς συνεργάτες του **Γιώργου Παπανδρέου** ο πρώην υπουργός και βουλευτής **Γιώργος Φλωρίδης**.

Ο **Ραγκούσης**, εξάλλου, στην πολιτική του καριέρα, ποτέ δεν κινήθηκε αυτόφωτα. Και όποτε το επεχείρησε έσπασε τα μούτρα του με θόρυβο. Τουναντίον, ως καλός κμπουρός πάντα έβρισκε «μποστάνια» για να δείξει τις ικανότητές του στο κλάδεμα, στο πότισμα και τις άλλες ασχολίες ενός κμπουρού. Ταυτόχρονα, κάθε φορά που βρισκόταν σε νέο περιβάλλον δικαίως όσα αναφέρουν οι λόγοι προσπαθώντας να εξηγήσουν τη λέξη γενιτσαρισμός. Σύμφωνα με τους λόγιους, ο γενιτσαρισμός εξηγεί συμπεριφορές και ενέργειες που περιέχουν το στοιχείο του φανατισμού, της μισαλλοδοξίας και της ατεκδίκησης.

Και η πορεία του **Γιάννη Ραγκούση** δικαιώνει όπως είπαμε τους λόγιους, καθώς όταν επιλέχθηκε από τον **Γιώργο Παπανδρέου** επέδειξε μία τεράστια εκθρόνιση για τον **Ευάγγελο Βενιζέλο** –εσωκομματικό αντίπαλο του **ΓΑΠ**– από την πρώτη στιγμή που ανέλαβε στην αρχή εκπρόσωπος Τύπου του ΠΑΣΟΚ και εν συνεχεία γραμματέας του κόμματος. Μάλιστα, την εποχή εκείνη (2007-2009) δεν αναγνώριζε στις κατ' ιδίαν συνομιλίες του με παράγοντες του χώρου, ούτε το γεγονός ότι το



ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΑΓΚΟΥΣΗΣ: Ο Joker της Κουμουνδούρου είναι η απόδειξη για το τι εννοούν οι λόγοι με τη λέξη γενιτσαρισμός

Ο ΚΗΠΟΥΡΟΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ ΝΕΟ ΜΠΟΣΤΑΝΙ

ΠΑΣΟΚ επέβαλε τη δική του ατζέντα στη Βουλή, χάρη στις εύστοχες παρεμβάσεις του κ. **Βενιζέλου**, ο οποίος αποτελούσε τον «κοινοβουλευτικό εφιάλτη» της κυβέρνησης **Καραμανλή**, η οποία είχε εισέλθει στη ζώνη του λυκόφωτος.

Τον ίδιο γενιτσαρισμό είχε επιδείξει όταν ακολούθησε την **Άννα Διαμαντοπούλου** και τον **Γιώργο Φλωρίδη** στην Ώρα Αποφάσεων. Ο **Γιάννης Ραγκούσης** στις εκδηλώσεις που διοργάνωσαν στις μεγάλες πόλεις οι τρεις πρώην υπουργοί είχε επιτεθεί με σφοδρότητα κατά του **Αλέξη Τσίπρα**, υποστηρίζοντας μεταξύ άλλων ότι «την

ίδια στιγμή, ο κ. **Τσίπρας** ας μην παριστάνει τον δήθεν ενοχλημένο για όσα συνεχίζονται να λέγονται για GREXIT. Αυτός είναι ο πολιτικός ηθικός αυτουργός του ρεύματος των δραχμιστών στην Ελλάδα. Αυτός εγκλώβισε την Ελλάδα σε ένα 3ο μνημόνιο και τώρα ετοιμάζει ένα 4ο υβριδικό που θα ενισχύσει περαιτέρω το αντιευρωπαϊκό ρεύμα στην Ελλάδα. Αυτός έθρεψε ιδεολογικά τους δραχμιστές». Τότε ήταν που περιέγραφε πως η Ελλάδα οδηγήθηκε στη χρεωκοπία: «Τρεις -ισμοί μάς χρεοκόπησαν και μας κρατούν στα μνημόνια. Ο κρατισμός, ο λαϊκισμός και ο παλααιοκομματισμός».

Αυτά τα έλεγε το 2017 από τον Ιανουάριο έως τον Μάιο, όταν ακόμη βρισκόταν στην Ώρα Αποφάσεων. Μάλιστα, είχε μετατρέψει το προεκλογικό σύνθημα του ΣΥΡΙΖΑ στις εκλογές του Σεπτεμβρίου του 2015, το «ξεμπερδεύουμε με το παλιό κερδίσαμε το αύριο» που περιείχε το δίλημμα «ή εμείς ή αυτοί». Τότε, λοιπόν, ο **Ραγκούσης** της Ώρας Αποφάσεων είχε θέσει το δίλημμα «ή ο ΣΥΡΙΖΑ ή μία μεγάλη νέα προοδευτική παράταξη». Τουλάχιστον έτσι το εξέλαβαν οι περισσότεροι. Προφανώς, ο **Ραγκούσης** τούς προειδοποιούσε. Ότι ακόμη δεν είχε αποφασίσει εάν θα μείνει

σε αυτές τις κινήσεις, ή θα μεταγραφεί στον ΣΥΡΙΖΑ.

Δύο χρόνια νωρίτερα, ο **Γιάννης Ραγκούσης** είχε χαρακτηρίσει τον κ. **Τσίπρα** από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ως «τον πιο ανέντιμο πρωθυπουργό της Ελλάδας», εξηγώντας: «Διότι όλα όσα είπε και έκανε αυτά τα 5 χρόνια, τα είπε και τα έκανε μέσα σε μία Ελλάδα ουσιαστικά χρεοκοπημένη». Ενώ σε άλλη ανάρτησή του είχε γράψει: «Να ξεκαθαρίσουμε κάτι σοβαρό. Η Ελλάδα δεν πρόκειται να χρεοκοπήσει (από μόνη της). Η κυβέρνηση **Τσίπρα** πρόκειται να χρεοκοπήσει την Ελλάδα». Το δε εντυπωσιακό ήταν πως έκανε και προβλέψεις για την πολιτική ομάδα του ΣΥΡΙΖΑ, υποστηρίζοντας πως θα έχει κακό τέλος, «όπως αξίζει να έχει κάθε πολιτική ομάδα που έχτισε πάνω στο δράμα μιας πτωχευμένης πατρίδας».

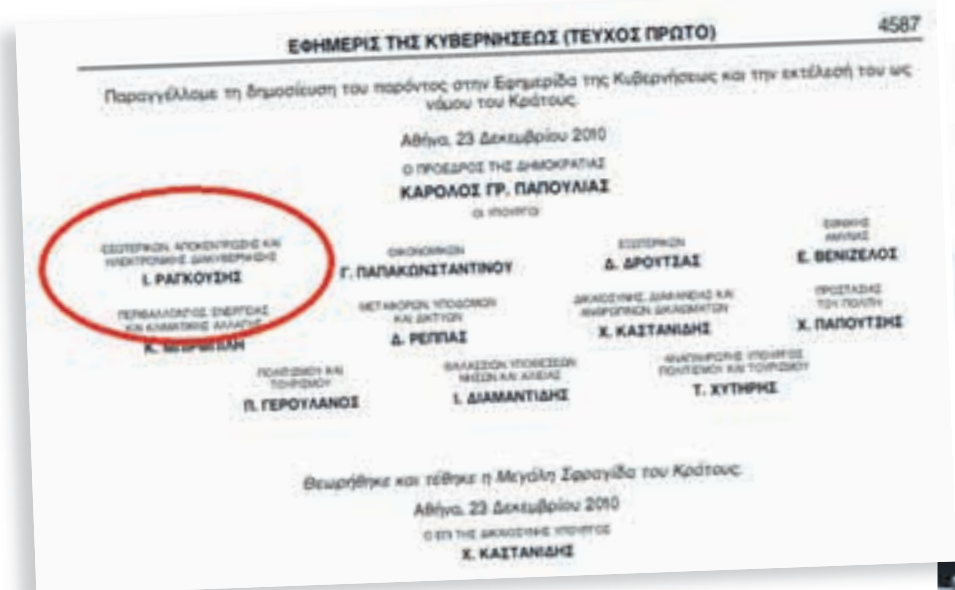
Ο «ήλιος» του Αλέξη

Όλα αυτά τώρα αποτελούν παρελθόν, καθώς ως γνήσιος κμπουρός ο **Ραγκούσης** είδε μποστάνι και μπήκε στον ΣΥΡΙΖΑ, όταν ο **Αλέξης Τσίπρας** βλέποντας ότι χάνει τις εκλογές έκανε την απέλπιδα προσπάθεια μέσω της Προοδευτικής Συμμαχίας. Φυσικά, ο πρώην υπουργός του ΠΑΣΟΚ ξέχασε τι έλεγε και τι έγραφε για τον αρχηγό του ΣΥΡΙΖΑ. Ξέχασε τις κατάρρες του **Θύμιου Λυμπερόπουλου** την εποχή που ήταν υπουργός Μεταφορών και είχε ανοίξει τα θέματα με τους ταξιτζήδες και τους φορτηγατζήδες. Κατάπιε τα όσα είχε πει η **Θεοδώρα Τζάκρη** το 2012. Η κα **Τζάκρη**, πρώην συνοδοιπόρος του στο ΠΑΣΟΚ και νυν στον ΣΥΡΙΖΑ, είχε δηλώσει 13-3-2012 μιλώντας στον πάλε πότε ραδιοφωνικό σταθμό VIMA FM είχε πει: «Ο **Γιάννης Ραγκούσης** δεν είναι τίποτα άλλο, παρά ένας κμπουρός του **Παπανδρέου**. Ένας κατ' απονομή υπουργός που δεν κρίθηκε ποτέ από τον λαό».

Λίγους μήνες αργότερα ο κ. **Ραγκούσης**, «απδιασμένος» από τη δεξιά στροφή του ΠΑΣΟΚ που επέβαλε ο τότε αρχηγός **Ευάγγελος Βενιζέλος**, αποχώρησε από το Κίνημα, δηλώνοντας θιγμένος και για τον χειρισμό της περιβόητης λίστας **Λαγκάρντ** που οδήγησε στο Ειδικό Δικαστήριο τον άλλοτε σύντροφό του, **Γιώργο Παπακωνσταντίνου**. Και φυσικά ουδείς πίστεψε αυτό που έλεγαν κάποια παλιόπαιδα ότι «ο **Ραγκούσης** αποχώρησε από το ΠΑΣΟΚ επειδή δεν εξελέγη βουλευτής στις δίδυμες εκλογές του 2012 (Μάιος και Ιούνιος) στη Β' Αθήνας».

Ξέχασε τι υπέγραψε

Τώρα στην Κουμουνδούρου έχει καταφέρει να ξεπεράσει πολλά εμπόδια του κομματικού μηχανισμού του ΣΥΡΙΖΑ και πλάσφεται ως προνομαχικός συνομιλητής του



Αλέξη Τσίπρα, διαρρέοντας έναν κακέθρον ότι θα διαδεχθεί τον **Πάνο Σκουρλέτη** στη θέση του γραμματέα του κόμματος. Πάντως στην ΣΥΡΙΖΑϊκή κοινωνία ακόμη και σήμερα που έχει εξελιχθεί σε... υπολογίσιμο παράγοντα, ισχυρίζονται πως «αν δεν πετύχει η προσπάθεια για την ενιαία προοδευτική παράταξη, θα είναι γιατί δεν παίρνει μέτρα να μη γίνει κέντρο διερχομένων», υπονοώντας τον κ. **Ραγκούση**.

Και αυτοί που καταφέρονται κατά του νέου πουλέν της Κουμουνδούρου δεν ξεχνούν ότι για όλα όσα κατηγορεί τον **Χρυσόχοϊδη** για τις συλλήψεις των νεαρών στην αίθουσα που προβαλλόταν ο «Τζόκερ» έχει βάλει και την υπογραφή του στον νόμο του 2010 που συμπλήρωσε τον μεταξικό νόμο. Τότε ο υπουργός Πολιτισμού, **Πάυλος Γερουλάνος**, υποτίθεται ότι εκσυγχρόνισε τον νόμο για τους ανήλικους και τις προβολές σε κινηματογραφικές αίθουσες και φέρει και την υπογραφή του **Ραγκούση** μαζί με αυτές άλλων 9 υπουργών του **Γιώργου Παπανδρέου**. Κι όμως, ακόμη κι εκεί είπε ψέματα, δηλώνοντας πως δεν έχει υπογράψει. Το ΦΕΚ τον διαψεύδει. Εκτός κι αν χρησιμοποίησαν την υπογραφή του χωρίς να το γνωρίζει.

Ανάλογη δόλωση είχε κάνει και για τα χρέη του ΠΑΣΟΚ, λέγοντας ότι «δεν ευθύνομαι εγώ γιατί δεν έβαζα υπογραφές στα εντάλματα πληρωμών». Προφανώς λησμονεί ότι επί ημερών του οι κομματικές δαπάνες πολλαπλασιάστηκαν και το καράβι έπεσε έξω. Ακολουθώντας την ίδια άφρονα τακτική με την προκάτοχο του **Μαριλίζα Ξενογιαννακοπούλου**, με την οποία συναντήθηκαν εκ νέου στον ΣΥΡΙΖΑ.

Οι συμβουλές

Μάλιστα, απαντώντας στις κατηγορίες των πρώην συντρόφων του στο ΠΑΣΟΚ επισημαίνει ότι αυτός ήταν που πέρασε τη Διαύγεια και το orengon, λησμονώντας να εξηγήσει ότι αυτές ήταν κεντρικές αποφάσεις του κόμματος με το οποίο εκλέχθηκε ως βουλευτής Ε-

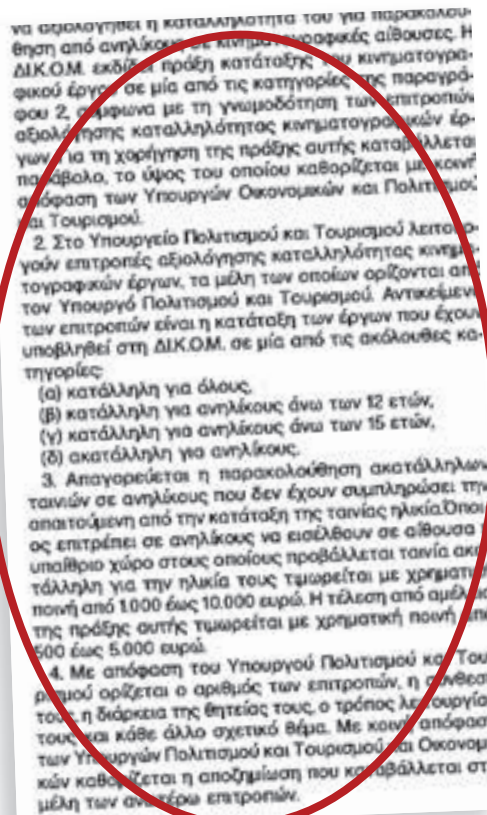
πικρατείας και όχι δικές του. Διότι άλλοι θυμούνται πολύ καλά ότι ήταν μεταξύ αυτών που συμβούλευσαν τον **Παπανδρέου** να μη δεχθεί για Πρόεδρο Δημοκρατίας τον **Κάρολο Παπούλια**, επιτρέποντας στον **Καραμανλή** να αποδράσει και να μη σκάσει η χρεοκοπία στα χέρια του. Διότι λίγο-πολύ ήταν γνωστό τοις πάσι ότι ο **Καραμανλής** αποφάσισε να πάει σε εκλογές στις 4 Οκτωβρίου, όταν στις αρχές του Αυγούστου του 2009 έφθασε στα χέρια του η έκθεση του ΔΝΤ που προέβλεπε άμεσα χρεοκοπία της Ελλάδας με το χρέος να φθάνει σε δυσθεώρητα ύψη. Απλά ο **Ραγκούσης** και οι άλλοι κηπουροί έβλεπαν μόνο τα μεγαλεία και τους υπουργικούς θώκους και όχι τι ερχόταν από πίσω.

Ο κ. **Ραγκούσης** ήταν μεταξύ αυτών που συμβούλευσαν τον **Γιώργο Παπανδρέου** να μην προσφύγει σε πρόωρες εθνικές εκλογές τον Οκτώβριο του 2010 μαζί με τις περιφερειακές και δημοτικές εκλογές, προκειμένου να λάβει νωπή εντολή για να προχωρήσουν στην εφαρμογή του πρώτου μνημονίου. Κι όλα αυτά, όταν όλα τα κόμματα την εποχή εκείνη δεν ήξεραν πού πατούσαν, μεταξύ των οποίων και το ΠΑΣΟΚ. Απλά ο κόσμος ακόμη είχε αντοχές και λίπος, ενώ η κρίση δεν είχε χτυπήσει τους πολίτες στο δόξα πατρί. Όπως ακόμην θυμούνται στη Χαριλάου Τρικούπη ότι η άποψη του **Γιάννη Ραγκούση** ήταν πως «αν πολιτικοποιήσουμε τις περιφερειακές και δημοτικές εκλογές και τις κερδίσουμε, τότε θα έχουμε λάβει τη νομιμοποίηση».

Ακόμην και σήμερα



πολλοί στην «πράσινη οικογένεια» αναρωτιούνται για ποιον λόγο επιμένει στις σκληρές δηλώσεις κατά της δεξιάς. Και προσπαθούν να εξηγήσουν για ποιον λόγο είχε καταπιεί τη γλώσσα του και δεν έβγαζε λέξη για τη συμπίευσή του με τον **Αβραμόπουλο** της Ν.Δ. και τον **Γεωργίου** του ΛΑΟΣ στην κυβέρνηση **Παπαδήμου** στο υπουργείο Εθνικής Άμυνας, από τον Νο-



έμβριο του 2011 έως τον Μάιο του 2012. Είναι αυτό που λέμε «η καρέκλα είναι γλυκιά».

Από αιώνιος φοιτητής

Ανεξάρτητα με τη φράση που χρησιμοποιούσε πολλάκις ότι «εγώ ζω την οικογένειά μου ψήνοντας μπιφέκια», θυμίζοντας σε όλους ότι είχε ανοίξει επιχείρηση με ταχυφαγείο στην Πάρο γνωστής αλυσίδας με τη μέθοδο του franchise, ο **Γιάννης Ραγκούσης** ήταν αυτό που λέμε κομματόσκυλο.

Διετέλεσε γραμματέας της ΠΑΣΠ στο ΑΠΘ ως φοιτητής στο Οικονομικό. Εκεί έμαθε και πώς βιώνουν τη φοιτητική ζωή οι αιώνιοι φοιτητές, καθώς πήρε το πτυχίο σε οκτώ χρόνια και όχι σε τέσσερα. Αφού κόλλησε πολλές αφίσες, τοποθετήθηκε γενικός διευθυντής στο νεοσύστατο Κέντρο Ερευνών για Θέματα Ισότητας-ΚΕΘΙ το 1994, καθώς εκτιμήθηκε η αφοσίωσή του στο ΠΑΣΟΚ. Από εκεί πήρε μεταγραφή ως σύμβουλος

του **Χρήστου Παπουτσή**, όπου παρέμεινε από το 1995-1999. Ταυτόχρονα, είχε διοριστεί και στο Διοικητικό Συμβούλιο του ΟΤΕ, όμως έφυγε από τον **Παπουτσή**, διότι ήρθαν σε ρήξη. Ο **Παπουτσή** πήγε Ευρωβουλή και ο **Ραγκούσης** αποφάσισε να ασχοληθεί με το επιχειρείν στο ταχυφαγείο της Πάρου.

Με την αβάντα του ΠΑΣΟΚ εξελέγη δήμαρχος Πάρου το 2002 και το 2006 επανεξελέγη προετοιμάζοντας το επόμενο βήμα του, που ήταν η κεντρική πολιτική σκηνή. Την εποχή εκείνη ο **Γιώργος Παπανδρέου** γοπετεύονταν από το κυκλαδίτικο νησί και ο **Ραγκούσης** έβαλε λυτούς και δεμένους για να «δει το φως του ο ΓΑΠ» και να τον αξιοποιήσει. Κι όμως, την εποχή εκείνη η αντιπολίτευση στον δήμο Πάρου δημοσιοποιούσε έγγραφα κατηγορώντας τη δημοτική αρχή για πλαστογραφία, ζητώντας την εισαγγελική παρέμβαση για οικονομικές ατασθαλίες και κακοδιαχείριση.

Στη θητεία του ως γραμματέας του ΠΑΣΟΚ και δεύτερος τη τάξει μετά τον **ΓΑΠ**, στη Χαριλάου Τρικούπη θυμίστηκαν όχι μόνο ρήσεις του **Αριστοφάνη**, αλλά και τη λαϊκή θυμοσοφία. Ο **Αριστοφάνης** έλεγε ότι για να «πιάσεις το τιμόνι πρέπει πρώτα να έχεις πιάσει το κουπί». Και ότι η αξιοκρατία είναι το άπαν της επιτυχίας, σε συνδυασμό με το ότι «από το κεφάλι κυβερνιέται το ψάρι». Ενώ δεν παραλείπουν να θυμούνται ότι στις παλιοπαρέες του ΠΑΣΟΚ είχε το πατατούκλι «πονηρούλης».

Όσο για τις αλλεπάλληλες μεταγραφές του από το 2012 που αποχώρησε από το ΠΑΣΟΚ, ισχύει όπως λένε το «όπου γάμος και χαρά η Βασίλω πρώτη». Έτσι, δεν έχει πρόβλημα από «κηπουρούς» του **Γιώργου** να μετεξελιχθεί σε «θυρωρό» του **Αλέξη**.

Εξάλλου, καμία δουλειά δεν είναι ντροπή. Όμως πλέον προκαλεί ακόμη και τους νέους συντρόφους του με «το να ξεχειλίζει από αυτοπεποίθηση κι από τη βεβαιότητα πως η κοινωνία του σφείλει πολλά».



Από την πρώτη ώρα, όπως είχαμε γράψει στην «Α», ο Κυριάκος Μητσοτάκης είχε αποφασίσει να ακολουθήσει τον δρόμο της συναίνεσης με τα άλλα κόμματα σε πολλά θέματα που η κυβέρνησή του θα κληθεί να δώσει λύσεις. Ένα από αυτά τα θέματα ήταν και η ψήφος των Ελλήνων του εξωτερικού.

Του Δημήτρη Τζιβελέκη

Η τακτική της κυβέρνησης να κινείται και να δρα με αυτό το συναινετικό πνεύμα βρήκε αντίκρισμα, αφού στην τρίτη συνεδρίαση της Διακομματικής Επιτροπής για την ψήφο των Ελλήνων του εξωτερικού βγήκε «λευκός καπνός». Η συμφωνία επιτεύχθηκε σε λιγότερο από μια ώρα, καθώς από την αρχή της συνεδρίασης ήταν εμφανές το καλό κλίμα. Με αφορμή την πρώτη επιτυχή συναίνεση των κομμάτων σε ένα μείζον θέμα δόθηκε το έναυσμα στα κυβερνητικά στελέχη να μιλούν για «νέα αντίληψη και εμπέδωση μιας νέας κουλτούρας διαλόγου και διακομματικής συνεννόησης για όλα τα μείζονα θεσμικά ζητήματα που αφορούν το παρόν και το μέλλον της χώρας».

Τα ίδια κυβερνητικά στελέχη επεσήμαιναν επίσης πως ένα ακόμα θετικό αποτέλεσμα από την επιτροπή είναι ότι υπάρχουν σημάδια πως το νομοσχέδιο θα ψηφιστεί ακόμα και από τη συντριπτική πλειοψηφία των βουλευτών.

Η κυβερνητική επιμονή απέκρουσε τα μπρος-πίσω της αντιπολίτευσης

Παρά τα μπρος-πίσω των προηγούμενων ημερών στο ζήτημα της ψήφου των αποδήμων από τα κόμματα της αντιπολίτευσης, όλα δείχνουν πως η κυβέρνηση με την επιμονή κέρδισε τη συναίνεση που επεδίωκε. Ωστόσο, αυτός ο δρόμος μόνο εύκολος δεν ήταν, αφού χρειάστηκαν υποχωρήσεις και θυσιές από την πλευρά της κυβέρνησης έως ότου επέλθει η συμφωνία. Ναι μεν η κυβέρνηση κατάφερε με ελιγμούς να απομονώσει τον ΣΥΡΙΖΑ, όπως επισημαίνουν κυβερνητικοί αξιωματούχοι, την ίδια ώρα όμως υποχρεώθηκε να θυσιάσει την επιστολική ψήφο και ναβάλει χρονικό περιορισμό.

Οι 200 βουλευτές πάντως που θα ψηφίσουν το νομοσχέδιο βρέθηκαν και ο υπουργός Εσωτερικών **Τάκης Θεοδωρικάκος** εξέφρασε την ελπίδα

►► **Βρέθηκαν οι 200 βουλευτές που θα ψηφίσουν το νομοσχέδιο** της κυβέρνησης για την ψήφο των εκτός ελληνικής επικράτειας Ελλήνων, ενώ υπάρχει παράθυρο θετικής απόκρισης και από τον ΣΥΡΙΖΑ

Κερδισμένοι και χαμένοι της συναίνεσης για τους απόδημους

ότι θα ψηφιστεί και από τους 300 της Βουλής, αφήνοντας ένα παράθυρο να υπάρξει συναίνεση και από τον ΣΥΡΙΖΑ που μέχρι αυτή την ώρα είναι το κόμμα που έχει προβάλλει τις ισχυρότερες ενστάσεις στο ζήτημα αυτό.

Τα 4 σημεία σύγκλισης

Σε κάθε περίπτωση, η συμφωνία των κομμάτων επιτεύχθηκε και επήλθε σε τέσσερα σημεία τα οποία είναι τα εξής: ►► Οι Έλληνες του εξωτερικού θα ψηφίζουν στις εθνικές εκλογές και η ψήφος τους θα είναι ισότιμη με εκείνη των ψηφοφόρων που ζουν στην Ελλάδα.

►► Οι απόδημοι θα επιλέγουν υποψηφίους από το ψηφοδέλτιο Επικρατείας, το οποίο θα έχει πλέον 15 υποψηφίους, έναντι 12 σήμερα, και στο οποίο θα μπορούν να συμπεριληφθούν και προσωπικότητες του εξωτερικού.

►► Οι απόδημοι θα ψηφίζουν με φυσική παρουσία στις πρεσβείες και τα προξενία, στη βάση ειδικών εκλογικών καταλόγων που θα σχηματιστούν.

►► Δικαίωμα ψήφου θα έχουν όλοι όσοι τα τελευταία 35 χρόνια έχουν ζήσει τουλάχιστον 2 στην Ελλάδα. Είτε εργαζόμενοι, είτε σπουδάζοντας, είτε

για να κάνουν τη στρατιωτική τους θητεία, και θα μπορούν να το αποδείξουν με δημόσια έγγραφα. Επίσης θα πρέπει να έχουν ενεργό ΑΦΜ.

Οι διατάξεις που μένει να μορφοποιήσουν σε νομοσχέδιο, φαίνεται να έχουν το πράσινο φως και από το ΚΙΝΑΛ και από το ΚΚΕ και από την Ελληνική Λύση, ενώ υπό προϋποθέσεις θα ψηφίσει το νομοσχέδιο και ο ΣΥΡΙΖΑ. Το κόμμα του κ. **Βαρουφάκη** εκφράζει αντιρρήσεις. Υπό το φως πάντως αυτής της ευρείας συναίνεσης, ο υπουργός Εσωτερικών **Τάκης Θεοδωρικάκος** έκανε λόγο για μίνιμουμ βάση 200 βουλευτών που διαμορφώνεται, εκφράζοντας την ελπίδα τελικά το νομοσχέδιο να ψηφιστεί και από τους 300 βουλευτές.

► **ΚΛΕΙΔΩΣΕ ΔΙΑΚΟΜΜΑΤΙΚΑ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΨΗΦΟΥ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΟΣΟΙ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ 35 ΧΡΟΝΙΑ ΕΧΟΥΝ ΖΗΣΕΙ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 2 ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, ΕΙΤΕ ΩΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ, ΕΙΤΕ ΩΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ, ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΩΣ ΣΤΡΑΤΕΥΣΙΜΟΙ**



Νικητής ο Περισσός

Ο πρώτος κερδισμένος από τις εξελίξεις είναι φυσικά ο απόδημος ελληνισμός, που θα μπορεί –όπως συμβαίνει και στις άλλες χώρες της Ευρώπης– να μετέχει στην εκλογική διαδικασία. Ισότιμα και απρόσκοπτα.

Κερδισμένη από τις εξελίξεις βγαίνει όμως σίγουρα και η κυβέρνηση, αφού πόνταρε στην επιδίωξη της συναίνεσης και φαίνεται να της βγαίνει. Η κυβέρνηση **Μητσοτάκη**, εφόσον τελικά το νομοσχέδιο ψηφιστεί στη Βουλή, θα μπορεί να επαίρεται ότι είναι η πρώτη κυβέρνηση που υλοποίησε τη συνταγματική πρόβλεψη για την ψήφο των Ελλήνων του εξωτερικού, έσυρε τα άλλα κόμματα στην πρωτοβουλία που ανέλαβε και μπορεί επίσης να προσδοκά και στη θετική ψήφο πολλών Ελλήνων του εξωτερικού.

Κερδισμένο βγαίνει σίγουρα και το ΚΚΕ, που επέβαλε τους όρους της διακομματικής συμφωνίας. Ο Περισσός έθετε από την πρώτη στιγμή ορισμένες προϋποθέσεις που είχαν να κάνουν με την ουσιαστική σύνδεση των Ελλήνων του εξωτερικού με την Ελλάδα, και εν πολλοίς επέβαλε τις ρυθμίσεις που επιθυμούσε.

Στο ίδιο μήκος κύματος και το ΚΙΝΑΛ, που διαφοροποιήθηκε από τον ΣΥΡΙΖΑ και στήριξε το σχέδιο για την ψήφο των Ελλήνων του εξωτερικού.

Μεγάλος χαμένος είναι ο ΣΥΡΙΖΑ, που αναγκάστηκε σε μια κωλοτούμπα, ώστε να μην απομονωθεί και να μην εμφανιστεί ότι φοβάται την ψήφο των Ελλήνων του εξωτερικού. Το νομοσχέδιο που θα καταθέσει ο κ. **Θεοδωρικάκος** είναι τελείως διαφορετικό από το σχέδιο που είχε παρουσιάσει σαν κυβέρνηση ο ΣΥΡΙΖΑ. Αφού στο σχέδιο ΣΥΡΙΖΑ η ψήφος των Ελλήνων του εξωτερικού δεν προσμετράτο στο τελικό αποτέλεσμα, γεγονός που όλοι οι νομικοί έσπευσαν να σπληνεύσουν ως αντισυνταγματικό.



Μετά την τουρκική «νίκη» στη Συρία, πολλοί διπλωματικοί και πολιτικοί κύκλοι στοιχηματίζουν ότι ο Ερντογάν θα στραφεί προς τα μόνιμα ανοικτά μέτωπα με την Ελλάδα και την Κύπρο. Άλλωστε, οι αναφορές του ίδιου όσο και των υπουργών του, σχεδόν σε καθημερινή βάση, φωτογραφίζουν την εξέλιξη αυτή.

Του Δημήτρη Τζιβελέκη

Παρά το κλίμα σύνοψης που είχε καλλιεργηθεί τα τελευταία χρόνια, οι διμερείς σχέσεις της χώρας μας με την Τουρκία δοκιμάζονται επανειλημμένα το τελευταίο διάστημα, μετά τις αναφορές του προέδρου Ερντογάν σε «σύνορα της καρδιάς του», την έμμεση αμφισβήτηση της Συνθήκης της Λωζάννης, αλλά και την επερχόμενη σύγκρουση των δύο πλευρών αναφορικά με τη διατήρηση ή μη του καθεστώτος των εγγυήσεων στην Κύπρο, οι οποίες είχαν υπάρξει μέρος της τριμερούς διευθέτησης του 1959-60 (Συνθήκες Ζυρίχης-Λονδίνου).

Είναι λογικό αυτή την ώρα, έτσι όπως προδιαγράφονται οι εξελίξεις, να δημιουργούν ανησυχία στην Ελλάδα. Η ανησυχία αυτή έγκειται στο ενδεχόμενο να έχει ανοίξει η... ερντογανική όρεξη και προς δυσμάς. Στο πλαίσιο του δόγματος της «Γαλάζιας Πατρίδας», άλλωστε, η Τουρκία έχει από καιρό εγείρει διεκδικήσεις σε μεγάλα τμήματα της κυπριακής ΑΟΖ και της ελληνικής υφαλοκρηπίδας.

Το ενδεχόμενο αυτό έρχεται να προδιαγράψει, εξάλλου, το πανηγυρικό άρθρο του **Ιμπραήμ Καραγκιούλ** στη «Γενί Σαφάκ» (σ.σ. το δημοσιογραφικό όργανο του σουλτάνου) για την εισβολή στη βόρεια Συρία. Ο αρθρογράφος συνέδεσε ευθέως την επιχείρηση αυτή με τα επεκτατικά σχέδια της Τουρκίας στο Αιγαίο και στην ανατολική Μεσόγειο: «Τα σχέδια εκείνων που ήθελαν να μας πολιορκήσουν από τη Μεσόγειο, το Αιγαίο και τον βορρά της Συρίας, το αμερικανικό σχέδιο "διάδρομος τρομοκρατίας", οι προσπάθειές τους να πολιορκήσουν την Τουρκία από τον νότο, όλα κατέρ-

» **Δεν είναι λίγοι οι διπλωματικοί αναλυτές που στοιχηματίζουν ότι, μετά τη «νίκη» της Άγκυρας στη Μέση Ανατολή, ο Τούρκος πρόεδρος θα στρέψει το βλέμμα των παράνομων διεκδικήσεών του σε Ελλάδα και Κύπρο**

Τι θα ζητήσει μετά από τη Συρία ο αχόρταγος Ερντογάν;

ρευσαν. Αυτή η κατάρρευση συνέβη σήμερα ανατολικά του ποταμού Ευφράτη στη Συρία. Αύριο θα επεκταθεί στη Μεσόγειο και στο Αιγαίο».

Οι λεγόμενες «Γκρίζες Ζώνες» στο Αιγαίο

Παρά το γεγονός ότι τα εκκρεμή θέματα δεν φαίνεται να διευθετούνται άμεσα, ή έστω να περιορίζονται, η τουρκική αντιπολίτευση επεχείρησε πρόσφατα να ασκήσει κριτική στον πρόεδρο Ερντογάν και το κόμμα του, επαναφέροντας μια ακόμη «εκκρεμότητα», αυτή που η τουρκική επεκτατικότητα στο Αιγαίο βαφτίζει «Γκρίζες Ζώνες».

Σύμφωνα με την Άγκυρα, στο Αιγαίο υπάρχει ένας σημαντικός αριθμός

μνηύει τις διεθνείς συνθήκες, με στόχο την αλλοίωση ή και ανατροπή του σημερινού νομικού καθεστώτος στο Αιγαίο. Σε περίπτωση που το επιτύχει, μπορεί κανείς εύκολα να φανταστεί ότι αυτό θα μπορούσε να αποτελέσει θρυαλλίδα επαναδιαπραγμάτευσης σειράς άλλων «εκκρεμών» ζητημάτων (βλ. Κυπριακό, Θράκη, αποστρατικοποίηση νησιών). Αρχής γενομένης, λοιπόν, από το Αιγαίο, η Τουρκία προτείνει τη διεξαγωγή διμερών διαπραγματεύσεων με την Ελλάδα «εφ' όλης της ύλης».

Θυμίζεται ότι με βάση το διεθνές δίκαιο –το οποίο η Τουρ-

κία δεν έχει αναγνωρίσει και επικυρώσει, αλλά εφαρμόζει επιλεκτικά– τα νησιά έχουν εναέριο χώρο και χωρικά ύδατα, και ως εκ τούτου η όποια «διανομή» τους μεταξύ Ελλάδας και Τουρκίας θα επηρεάσει –ενδεχομένως σημαντικά– την οριοθέτηση της αιγιαλίτιδας και του εναερίου χώρου στο αρχιπέλαγος. Κατά συνέπεια, η Τουρκία θεωρεί προτεραιότητα τον «καθορισμό της κυριαρχίας» των νησιών αυτών, υποστηρίζοντας ότι η επίλυση των διμερών ζητημάτων θα καταστεί δυνατή μόνο όταν διευκρινιστεί ποια χώρα έχει την κυριότητά τους. Είναι προφανές ότι η Τουρκία επιχειρεί έτσι να θέσει την αναγνώριση του ζητήματος των «γκρίζων ζωνών» ως προϋπό-

θεση για τη διευθέτηση των υπολοίπων, επιχειρώντας με τον τρόπο αυτό να προκαθορίσει το ότι η όποια τελική διευθέτηση θα εμπεριέχει –μεταξύ άλλων– και εδαφικά οφέλη για την ίδια.

Η (α)βασιμότητα των τουρκικών αμφισβητήσεων

Ακόμη και από την καθαρά νομική διάστασή τους να εξεταστούν οι τουρκικές αμφισβητήσεις, αυτές είναι παντελώς ατεκμηρίωτες αφού οι συνθήκες που ορίζουν το σημερινό καθεστώς του Αιγαίου είναι απολύτως σαφείς ως προς το ποια νησιά υπάγονται στην τουρκική κυριαρχία και ποια στην ελληνική.

Παράδειγμα η Συνθήκη της Λωζάννης του 1923, το άρθρο 12 της οποίας αναφέρει επί λέξει: «Η ληφθείσα απόφασις τη 13η Φεβρουαρίου 1914 υπό της Συνδιασκέψεως του Λονδίνου εις εκτέλεσιν των Άρθρων 5 της Συνθήκης του Λονδίνου της 17/30 Μαΐου 1913 και 15 της Συνθήκης των Αθηνών της 1/14 Νοεμβρίου 1913 [...] αφορώσα εις την κυριαρχίαν της Ελλάδος επί των νήσων της Ανατολικής Μεσογείου, εκτός της Ίμβρου, Τενέδου και των Λαγυνών νήσων [...] επικυρούται, υπό την επιφύλαξιν των διατάξεων της παρούσης Συνθήκης των συναφών προς τα υπό την κυριαρχίαν της Ιταλίας διατελούσας νήσους (σ.σ. δηλαδή, τα Δωδεκάνησα)».





Σε απλά... ελληνικά: η συνθήκη ορίζει ως ελληνικά όλα τα νησιά της Ανατολικής Μεσογείου (εννοεί τα νησιά του Αιγαίου Πελάγους), πλην της Ίμβρου, της Τενέδου και των Λαγουσών (τα οποία ονομάζονται Gökçeada, Bozcaada και Tavan adalar στα τούρκικα αντίστοιχα), αλλά και των Δωδεκανήσων, τα οποία αναγνωρίζονταν βάσει του Άρθρου 15 της ίδιας συνθήκης ως ιταλικά.

Επιπλέον, σε μια απόπειρα να μην αφήσει περιθώρια παρερμηνειών και διενέξεων στο μέλλον, η Συνθήκη της Λωζάννης επίσης ανέφερε στο Άρθρο 12 ότι: «Εκτός αντιθέτου διατάξεως της παρούσης Συνθήκης, αι νήσοι αι κείμεναι εις μικροτέραν απόστασιν των τριών μιλίων της ασιατικής ακτής, παραμένουσιν υπό την τουρκικήν επικυριαρχίαν». Γίνεται εύκολα αντιληπτό ότι ο ορισμός των νησιών που αποδίδονται στην Ελλάδα είναι ενδεικτικός και γίνεται κατά τρόπο αφαιρετικό στις συνθήκες (ήτοι διά του αποκλεισμού), ενώ τα νησιά που παραχωρήθηκαν στην Τουρκία και την Ιταλία είτε απαριθμήθηκαν ονομαστικά είτε προσδιορίστηκαν περιοριστικά.

Αυτό δεν οφείλεται στο ότι οι Δυνάμεις ή τα άλλα συμβαλλόμενα μέρη απέφυγαν για κάποιο λόγο να προσδιορίσουν επακριβώς τα εδάφη υπό ελληνική κυριαρχία, αλλά στο ότι πιθανότατα θεώρησαν ά-

σκοπη και χρονοβόρα διαδικασία το να καταγραφούν επακριβώς όλα τα νησιά, νησίδες και βραχονησίδες του Αιγαίου που υπάχθηκαν υπό την ελληνική κυριαρχία.

Χαμένη στο... μέτρημα η Άγκυρα

Σε κάθε περίπτωση, θα ήταν δόκιμο το να κάνουμε μια σύντομη αναφορά στα νησιά αυτά, ώστε να αξιολογήσουμε τα επιμέρους χαρακτηριστικά τους και να αντιληφθούμε καλύτερα την κλίμακα και τα μέσα της τουρκικής αμφισβήτησης.

Ένα από τα πιο διάσημα έγγραφα που τα αναφέρει τιτλοφορείται EGAYDAAK, ακρωνύμιο της φράσης «Antla malarla Yunanistan'a Devredilmemi Ada, Adac k ve Kayal klar», δηλαδή «Νησιά, νησίδες και βραχονησίδες που δεν έχουν μεταβιβαστεί στην Ελλάδα με συνθήκη». Κατά τρόπο μάλλον αστείο, ο συνολικός αριθμός τους ποικίλλει ανάλογα με την εποχή και την πηγή, με το σύνολο αυτών να κυμαίνεται κάπου μεταξύ 16, 17, 25, 29, 58, 127 και 152!!!

Τα περισσότερα από αυτά εντοπίζονται στο ανατολικό Αιγαίο, και μπορούν θεωρητικά να διακριθούν σε τρία επιμέρους σύνολα. Το πρώτο από αυτά περιλαμβάνει μικρό αριθμό νησίδων κοντά και γύρω από τα μεγάλα νησιά του ανατολικού Αιγαίου, τα οποία απε-

λευθερώθηκαν από τον ελληνικό στόλο το φθινόπωρο του 1912. Μεταξύ αυτών περιλαμβάνονται τα κατοικημένα Αντίψαρα και οι Οινούσες, οι οποίες φιλοξενούν ένα διόλου αμελητέο αριθμό 826 κατοίκων.

Στο σύμπλεγμα αυτό περιλαμβάνεται επίσης το βορειότερο από τα αμφισβητούμενα αυτά κομμάτια ξηράς, η βραχονησίδα Ζουράφα, η οποία βρίσκεται ανατολικά της Σαμοθράκης.

Παρά την ελάχιστη έκτασή της, στα νερά γύρω από αυτήν έχουν έρθει αντιμέτωπα επανειλημμένα τα σκάφη του ελληνικού και του τουρκικού λιμενικού, για την προστασία ή την παρεμπόδιση, αντίστοιχα, των Ελλήνων (ντόπιων συνήθως) ψαράδων.

Ένας σημαντικός αριθμός τέτοιων νησιών, νησίδων και βραχονησίδων βρίσκεται ακριβώς νοτιότερα, στον θαλάσσιο χώρο μεταξύ Σάμου και Νισύρου, ο οποίος συμπίπτει χοντρικά με το βόρειο ήμισυ των Δωδεκανήσων. Πολλά από αυτά τα νησιά είναι ακατοίκητα (Καλόλιμνος, Πλάτη, Γυαλί, Γλάρος, Λέβιθα, Σύρνα, Περγούσα, Κανδελιούσσα κ.ά.), αν και ορισμένα μεταξύ αυτών καταφέρνουν να συντηρούν μόνιμο πληθυσμό (όπως το Αγαθονήσι, οι Αρκιοί, το Φαρμακονήσι και ο Κίναρος), με σημαντικότερο τους Φούρνους (1.469 κάτοικοι).

Το ανέκδοτο με τη Γαύδο που έμεινε – άγνωστο για πόσο ακόμη– στην αφάνεια!!!

Κατά τρόπο περίεργο, η τουρκική αμφισβήτηση δεν περιορίζεται μόνο στο ανατολικό Αιγαίο, αλλά αφορά ακόμη και νησιά γύρω από την Κρήτη, όπως η Γαύδος και η Γαυδοπούλα, τα Παξιμάδια, η Ντία (ή Δία), το Γαϊδουρονήσι (Χρυσή), το Κουφονήσι και οι Διονυσάδες.

Η διεύρυνση της τουρκικής αμφισβήτησης μέχρι και τη Γαύδο δεν μπορεί παρά να προκαλεί εντύπωση, με δεδομένο ότι απέχει εκατοντάδες χιλιόμετρα από τα τουρκικά παράλια (και άρα το «επιχείρημα» της γειτνίασης δεν ισχύει), ενώ δεν είχε ποτέ στην ιστορία της καταγεγραμμένο μουσουλμάνο κάτοικο.

Το τουρκικό επιχείρημα για τα νησιά αυτά είναι ότι το Άρθρο 4 της Συνθήκης του Λονδίνου (17/30 Μαΐου 1913) που σφράγισε το τέλος του Α΄ Βαλκανικού Πολέμου ανέφερε ότι «Η Αυτού Μεγαλειότης ο Αυτοκράτωρ των Οθωμανών εκχωρεί την Νήσον Κρήτην εις τους Συμμάχους Ηγεμόνας [των βαλκανικών κρατών]», αλλά όχι και τις ανωτέρω εξαρτώμενες από αυτή νησίδες. Κατά συνέπεια, τα ανωτέρω νησιά αποτελούν για την Τουρκία πρώην οθωμανικά εδάφη «που τελούν υπό ελληνική κατοχή» ή περιοχές «ακαθορίστου κυριαρχίας», των οποίων το καθεστώς εκκρεμεί.

Η ελληνική πλευρά αρχικά εξέλαβε την αμφισβήτηση της Γαύδου ως αστείο, αλλά το ζήτημα επανήλθε κατά τρόπο οξύ τον Μάιο του 1996, όταν ομάδα Ελλήνων αξιωματικών στο στρατηγείο της Νάπολης πρότεινε τη συμπερίληψη του νησιού στην άσκηση Dynamic Mix του ΝΑΤΟ. Ο Τούρκος αξιωματικός που παρευρισκόταν στη συνάντηση αντέδρασε, καταφέροντας να μπλοκάρει την πρόταση. Το ζήτημα προκάλεσε εντύπωση στον τότε υπουργό Εξωτερικών **Θεόδωρο Πάγκαλο**, ο οποίος επικοινωνήσε με τον Τούρκο ομόλογό του **Emre Gönensay** για να λύσει την «παρεξήγηση». Μόλις ενημερώθηκε για το πού βρίσκεται το νησί, ο τελευταίος υποστήριξε ότι ενδεχομένως πρόκειται για παρεξήγηση, αλλά σύντομα επανήλθε καλύπτοντας απόλυτα τον Τούρκο αξιωματικό, επαναβεβαιώνοντας ότι το καθεστώς της Γαύδου είναι «ασαφές», κατά συνέπεια το νησί «δικαίως» δεν περιλήφθηκε στα σχέδια της συμμαχίας.

Παρ' ότι η Άγκυρα επεχείρησε το αμέσως επόμενο διάστημα να συντηρήσει το θέμα προωθώντας «ενδεικτικές λίστες» με τα νησιά, νησίδες και βραχονησίδες που θεωρούσε «ακαθορίστου κυριαρχίας», η ελληνική κυβέρνηση και το ελληνικό υπουργείο Εξωτερικών αρνήθηκαν να παραλάβουν έγγραφα αυτού του είδους, καθώς και να αναγνωρίσουν την ύπαρξη οποιουδήποτε σχετικού ζητήματος.

Το θέμα έμεινε έκτοτε στην αφάνεια για χρόνια και εν πολλοίς αγνοήθηκε, όμως οι πρόσφατες εξελίξεις στη γείτονα δείχνουν πως η αντιπολίτευση δεν διστάζει να το επαναφέρει προκειμένου να ασκήσει κριτική στον πρόεδρο **Ερντογάν** και την πολιτική του και να εμφανιστεί «βασιλικότερη του βασιλέως» στα εθνικά θέματα.



ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κοριός



ΥΠΟ,
ΚΛΟΠΕΣ



Αφιερωμένο εξαιρετικά στην
αγαπημένη μας Βάνα Μπάρμπα

Τους έπιασε στον ύπνο ο Κεγκέρογλου

Έχουν αιφνιδιαστεί στην Κουμουνδούρου με την ετοιμότητα που έχει δείξει το Κίνημα Αλλαγής στην υπόθεση της Προκαταρκτικής για τον Δημήτρη Παπαγγελόπουλο. Ειδικά αυτή την εβδομάδα ο εκπρόσωπος του ΚΙΝΑΛ στην Επιτροπή, ο Βασίλης Κεγκέρογλου, έδωσε τα ρέστα του. Κατ' αρχάς, έπιασε στον ύπνο τους ΣΥΡΙΖΑίους με τη λίστα των μαρτύρων που ζήτησε το κόμμα του στην επιτροπή. Ειδικά αυτά των Γεωργίας Τσατάνη, Ευγενίας Κύβελου και Ισίδωρου Ντογιάκου, όπως επίσης και του επιχειρηματία Σάμπυ Μιωνή. Έτσι, το μόνο που απέμεινε στους ΣΥΡΙΖΑίους ήταν να ομιλούν για τη βρώμικη δουλειά που κάνει το ΚΙΝΑΛ. Μπορεί όλη την ημέρα στην Κουμουνδούρου να ασχολούνται με τη συνωμοσιολαγνεία, αλλά είναι προφανές ότι τους λείπουν τα γνήσια ΠΑΣΟΚικά μυαλά. Μάλλον θα πρέπει να αναβαθμίσουν τον Δημήτρη Τσοβόλα από απλό συνήγορο υπεράσπισης του «Ρασπούτιν».



Η Βάνα θέλει ΠΑΣΟΚ και Νίκο Παπανδρέου

Την άποψη ότι το ΠΑΣΟΚ χρειάζεται αλλαγή ηγεσίας εξέφρασε η ηθοποιός Βάνα Μπάρμπα, αναφέροντας ταυτόχρονα και τις προτιμήσεις της. «Πιστεύω ότι το ΠΑΣΟΚ πρέπει να βρει τον εαυτό του τον παλιό. Χρειάζεται έναν καινούργιο αρχηγό. Η Φώφη Γεννημάτα είναι μια εξαιρετική κυρία, ένας υπέροχος άνθρωπος... όμως το ΠΑΣΟΚ χρειάζεται νέα ηγεσία. Για μένα, ο Νίκος Παπανδρέου και ο Νίκος Ανδρουλάκης είναι εξαιρετικοί για να ηγηθούν, όπως επίσης και ο κύριος Λοβέρδος», είπε η γνωστή ηθοποιός, ενώ σε ερώτηση για το ποιον από τους τρεις θα ψήφιζε, απάντησε: «Εγώ τον Νίκο Παπανδρέου, ένας από τους τρεις είναι εξαιρετικοί για να γίνει ξανά το παλιό ΠΑΣΟΚ».



Δερβέναγας

Καλά πληροφορημένη πηγή επιμένει πως ο Ανδρέας Ξανθός συμφωνεί σε όλα με τον Βασίλη Κικίλια, σε ό,τι αφορά την καθολική απαγόρευση του καπνίσματος. Βλέπετε, με τον Πολάκη για δερβέναγα ο Ξανθός υπέφερε και γι' αυτό ο αντικαπνιστικός πήγε στις καλένδες.

Το κρασί

Στο Μέτσοβο βρέθηκε ο Γιάννης Βαρουφάκης, όπου η σύζυγός του Δανάη Στράτου συμμετείχε με έργα της στην έκθεση της Πινακοθήκης. Εκεί ο αρχηγός του ΜΕΡΑ25 συνομίλησε με τους τοπικούς παράγοντες της Αυτοδιοίκησης, αλλά και με τον ίδιο τον περιφερειάρχη Ηπείρου, Αλέκο Κακριμάνη, για τα θέματα που απασχολούν την περιοχή, και τους τρόπους αντιμετώπισής τους. Διαφώνησαν σχεδόν σε όλα, εκτός από το καλό λευκό κρασί που δοκίμασαν.

Να στρίψει

Η συνάντηση Μητσοτάκη-Σαββίδη έχει ανησυχήσει τους πάντες στην Κουμουνδούρου. Φοβούνται τώρα που ο πρωθυπουργός υποσχέθηκε ότι θα τρέξει τις διαδικασίες για τη νέα Τούμπα, μήπως το κανάλι του Ιβάν, το Ορεν, στρίψει προς τα δεξιά.

Βρήκε τον μπελά του

Αν μη τι άλλο ο Γιώργος Αμυράς, από την εποχή που ήταν βουλευτής του Ποταμιού, όταν ανέβαινε στο βήμα είχε τον τρόπο του για να μη σε κάνει να πλήξεις. Την ίδια τακτική ακολουθεί και τώρα που είναι βουλευτής Ιωαννίνων με τη Ν.Δ. Αυτήν τη φορά ο κ. Αμυράς παρέλαβε τον πρώην υφυπουργό Οικονομικών του ΣΥΡΙΖΑ, τον Τρύφωνα Αλεξιάδη, στην Επιτροπή Οικονομικών της Βουλής στη συζήτηση για το προσχέδιο του Προϋπολογισμού. Εκεί ο κ. Αλεξιάδης ασκούσε έντονη κριτική στην κυβέρνηση για τη φορολογία, αλλά όταν ανέβηκε στο βήμα ο Αμυράς βρήκε τον μπελά του. Απευθυνόμενος στον βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ του είπε: «Βλέπω ότι πίνετε ελληνικό καφέ. Καλώς τον πίνετε. Μόνο που βάλατε 3 ευρώ χαράτσι στον καβουρδισμένο καφέ». Και προτού προλάβει να πάρει ανάσα ο Αλεξιάδης, ακολούθησε κι άλλο... χαστόσυκι: «Βλέπω ότι κρατάτε και κινητό. Καλώς το κρατάτε. Αλλά ας μην ξεχνάμε ότι βάλατε χαράτσι 5% στα τέλη τηλεπικοινωνίας».

Άλλο ένα... κόπι πάστε του ΣΥΡΙΖΑ με τα συνθήματα

Τις τελευταίες ημέρες τρέχει πολύ πιο έντονα η διαφημιστική καμπάνια του ΣΥΡΙΖΑ για να εγγράψει μέλη μέσω του isyriza.gr. Μάλιστα, η καμπάνια του κόμματος συνοδεύεται από το σύνθημα «Πάρε τον ΣΥΡΙΖΑ στα χέρια σου», το οποίο έχει αναλάβει να επικοινωνήσει ο ίδιος ο Αλέξης Τσίπρας σε κάθε δημόσια εμφάνισή του στις περιοδείες που πραγματοποιεί ανά την Ελλάδα. Κι όμως, το σύνθημα αυτό το είχε χρησιμοποιήσει για πρώτη φορά προ μίας δεκαετίας ο νυν ευρωβουλευτής της Ν.Δ., Θεόδωρος Ζαγοράκης, όταν ηγήτο της ΠΑΕ ΠΑΟΚ. Τότε λοιπόν, ο Ζαγοράκης για να προσελκύσει τους οπαδούς να αγοράσουν μετοχές της ΠΑΕ στην αύξηση μετοχικού κεφαλαίου είχε βγάλει μπλουζάκια με το σύνθημα «Πάρε τον ΠΑΟΚ στα χέρια σου». Τον ακολούθησε ο Ιβάν Σαββίδης το 2017 με το «Πάρτε το Έθνος στα χέρια σας» για την επανακυκλοφορία της εφημερίδας. Κι όπως πάντα ο... πρωτότυπος ΣΥΡΙΖΑ το έκανε κόπι πάστε που λέει και ο Πολάκης.

Τον έναν στηρίζουν, στον άλλο τάζουν

Ενιαίο ψηφοδέλτιο, χωρίς να βγάξει «μπροστά» κανέναν υποψήφιο, προτάσσει η Ν.Δ., ενόψει των επικείμενων εκλογών για την προεδρία της ΚΕΔΕ. Ωστόσο, οι «μνηστήρες» για την προεδρία είναι δύο. Ο δήμαρχος Αμπελοκήπων - Μενεμένης Λάζαρος Κυρίζογλου και ο δήμαρχος Τρικάλων Δημήτρης Παπαστεργίου. Οι δύο υποψήφιοι περιοδεύουν σε ολόκληρη την επικράτεια και αναπτύσσουν επαφές με τους συναδέλφους τους, όσο οι εκλογές πλησιάζουν. Όμως ορισμένοι «γαλάζιοι» δήμαρχοι δίνουν τη στήριξή τους στον έναν και κάτω από το τραπέζι τάζουν ψήφους στον άλλον. Και αυτό έχει δημιουργήσει κάκιστες εντυπώσεις, καθώς ως είναι γνωστό στη «γαλάζια» κοινωνία τίποτα δεν μένει κρυφό.





Τα πράγματα θα γίνονταν πιο απλά για τον Γραμμένο εάν υπήρχε στην Ομοσπονδία η οικονομική άνεση. Αλλά στο πάρκο Γουδή άρχισαν να ψάχνουν το ευρώ με το τουφέκι. Και το κυνήγι απαγορεύεται σε πάρκα εντός σχεδίου πόλεως. Άρα, τα χέρια του Βάγγου είναι προσωρινά δεμένα. Δεν μπορεί να πάρει μια απόφαση και να ξεμπερδεύει. Οπότε το θέμα ίσως πάει στην παράταση. Με παρουσία του Γραμμένου ή χωρίς αυτόν.

Του Γιώργου
Σταυροκοπίδη

Κρατάει χρόνια η σχέση του Αχιλλέα Μπέου και του Γιάννη Παπαδόπουλου. Έχει δοκιμαστεί στο πέρασμα των ετών. Σφυρηλατήθηκε από τα προβλήματα που αναστάτωσαν τη ζωή και των δύο. Τα δύσκολα, όμως, πέρασαν και οι δυο τους μπορούν να πουν έναν καφέ χωρίς να γίνουν θέμα συζήτησης. Και για να μη μας παρεξηγήσετε, εμείς δεν ασχολούμαστε με την προσωπική σχέση του Αχιλλέα και του Γιαννάκη.

Δεν ποινικοποιούμε τη φιλία. Αντίθετα, θα λέγαμε ότι είναι από τα λίγα πράγματα που έχουν αξία στη ζωή των ανθρώπων. Αρκεί να 'ναι αληθινή. Για τη φιλία μιλάμε.

Το θέμα με τον Μπέο και τον Παπαδόπουλο μας ενδιαφέρει από την ποδοσφαιρική πλευρά του. Οι δυο τους ακολούθησαν για χρόνια παράλληλους βίους. Με κοινά προβλήματα.

Από τα δύσκολα, όμως, βγήκαν πιο δυνατοί! Ο Αχιλλέας εξελέγη δήμαρχος Βόλου και βλέπει το δημιούργημά του, τη νέα ομάδα της πόλης του, να αφήνει εξαιρετικές εντυπώσεις στη Super League 1. Αφού πρώτα κατάπие τις μικρές κατηγορίες.

Από την άλλη πλευρά, ο Γιάννης βρίσκεται στο πλευρό του Μελισσανίδη στην ΑΕΚ. Ως ο εξ απορρήτων του «Τίγρη». Και, μάλιστα, τον τελευταίο χρόνο έχει και γεμάτη τσέπη, καθώς πήρε αποζημίωση από την ΕΠΟ επειδή αποπέμφθηκε, χωρίς να του αναγνωρίσουν το τεκμήριο της αθωότητας.

Το μαλλί για την Ομοσπονδία έφτασε στα 350.000 ευρώπουλα, που λέει και η Αννίτα - Κοίτα - Πάνια. Έλυσε το πρόβλημα της ζωής του ο Παπαδόπουλος.

Αλλά παράλληλα έβαλε σε σκέψεις και τον Μπέο. Ο Αχιλλέας άρχισε να κάνει δεύτερες σκέψεις. Να ψάχνεται μήπως πάρει κι εκείνος αποζημίωση για την επιβολή κυρώσεων από την ΕΠΟ πριν υπάρξει ετυμηγορία της Δικαιοσύνης.

Οι πληροφορίες από τον Βόλο αναφέρουν ότι ο Μπέος κίνησε τη διαδικασία. Ότι έδωσε εντολή στους δικηγόρους του να κινηθούν για να εισπράξει όσα θεωρεί ότι έχασε από τις αποφάσεις που πήραν τα θεσμικά όργανα του ποδοσφαίρου με περίσσεια, κατά τη γνώμη του, βιασύνη. Με πρεμούρα, όπως λέει σε



Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΟΛΟΥ ΨΑΧΝΕΙ ΓΙΑ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΥΡΩΣΕΙΣ ΤΟΥ 2010

Ο Μπέος στα χνάρια του... Παπαδόπουλου

κάθε ευκαιρία. Η περίπτωση του Αχιλλέα είναι πολύπλοκη. Διότι εκτός των άλλων έχασε και τα περιουσιακά στοιχεία του, μιας και ήταν μεγαλομέτοχος μίας ΠΑΕ, η οποία διαλύθηκε. Ακόμα και ποδοσφαιριστές έφυγαν από τον Ολυμπιακό Βόλου χωρίς το παραμικρό οικονομικό αντάλλαγμα.

Μπερδεμένα πράγματα, δηλαδή, που μπορούν να τινάξουν την ΕΠΟ στον αέρα εάν δικαιωθεί ο Μπέος. Διότι στην περίπτωση του το μαλλί θα αποδειχθεί ακριβότερο από του Παπαδόπουλου.

Πολλά θα εξαρτηθούν από τη στάση που θα κρατήσουν ο Ευάγγελος Γραμμένος και τα υπόλοιπα μέλη της Εκτελεστικής Επιτροπής.

Θα κοντράρουν νομικά τον Αχιλλέα ή θα επιδιώξουν συμβιβασμό όπως έπραξαν με τον Γιαννάκη και εξόργισαν τον Κούγια; Είναι ένα καίριο ερώτημα, η απάντηση στο οποίο μπορεί να μας λύσει όλες τις απορίες. Αλλά ακόμα δεν υπάρχει.

Το ρεπορτάζ μας θέλει τον πρόεδρο της ΕΠΟ διστακτικό. Αναποφάσιστο. Με σαφή πρόθεση να κερδίσει χρόνο. Αν μπορούσε να στείλει την μπάλα αράουτ για να αποφασίσουν οι επόμενοι, όπως κάναμε πιστορικάδες στα λεωφορεία όταν λέγαμε στον οδηγό ότι θα έριχνε τα χρήματα ο άλλος.

Μέχρι που επιβιβάζοταν ο τελευταίος και έλεγε «ο πρώτος». Άντε να

βγάλει άκρη ο οδηγός. Σφύριζε αδιάφορα και ξεκινούσε. Ο Γραμμένος, όμως, δεν μπορεί να κάνει τον... Κινέζο. Κάποια στιγμή θα κληθεί να αποφασίσει. Και τότε θα δούμε πόσα απίδια χωράει ο σάκος.

Φυσικά, ο Βάγγος θα μπορούσε να ρωτήσει τον Λασκαράκη. Αλλά τη γνώμη του Περικλή προφανώς τη γνωρίζει. Αν ο Μπέος ζητάει 1 εκατ. ευρώ, ο ταμίας της ΕΠΟ θα προτείνει στον πρόεδρό του τον συμβιβασμό στα 600-700 χιλιάδικα.

Με το επιχείρημα ότι «αν δικαιωθεί θα κληθούμε να πληρώσουμε και τόκους, ενώ με τον συμβιβασμό κλείνουμε μια και καλή το θέμα».

Τα πράγματα θα γίνονταν πιο απλά για τον Γραμμένο εάν υπήρχε στην Ομοσπονδία η οικονομική άνεση. Αλλά στο πάρκο Γουδή άρχισαν να ψάχνουν το ευρώ με το τουφέκι. Και το κυνήγι απαγορεύεται σε πάρκα εντός σχεδίου πόλεως.

Άρα, τα χέρια του Βάγγου είναι προσωρινά δεμένα. Δεν μπορεί να πάρει μια απόφαση και να ξεμπερδεύει. Οπότε το θέμα ίσως πάει στην παράταση. Με παρουσία του Γραμμένου ή χωρίς αυτόν.

Όπως και να 'χει, όμως, πρόκειται για άλλον ένα γρίφο, τον οποίο ο πρόεδρος της ΕΠΟ απεύχονταν να βρει μπροστά του στη διάρκεια της θητείας του.



Η μάχη που ένωσε ΑΕΚ και Ολυμπιακό

Ήταν 13 Οκτωβρίου 1968, όταν ο Ολυμπιακός αντιμετώπισε την ΑΕΚ σε φιλικό για να μαζευτούν χρήματα για τον «ερυθρόλευκο» επιθετικό **Αριστείδη Παπάζογλου** που είχε «χτυπηθεί» από καρκίνο.

Δίπλα στις δυο ομάδες στάθηκε αρωγός και ο Παναθηναϊκός. Με ποιον τρόπο; Το «τριφύλλι» ζήτησε από τους φιλάθλους να δώσουν όσο γίνεται μαζικά το «παρών» στο γήπεδο, προκειμένου να συμβάλουν και εκείνοι στην προσπάθεια να μαζευτούν όσο γίνεται περισσότερα χρήματα για τον **Παπάζογλου**.

Περίπου 9.000 άνθρωποι μαζεύτηκαν σε εκείνο το φιλικό και η εκκαθάριση έδειξε ότι συγκεντρώθηκαν 287.390 δραχμές. Ένα πολύ αξιοσέβαστο ποσό, το οποίο πήγε για τις ανάγκες της θεραπείας του **Αριστείδη Παπάζογλου**. Το 1967 σε ηλικία 28 ετών διαγνώστηκε με καρκίνο.

Ο τελευταίος του αγώνας με τη φανέλα του Ολυμπιακού ήταν στις 13 Αυγούστου 1967 στο Καραϊσκάκη κατά της ΑΕΚ Φαλήρου. Ο Ολυμπιακός επικράτησε 12-0 και ο **Παπάζογλου** σημείωσε 3 γκολ. Ήταν τα τελευταία στην καριέρα του. Η ειρωνεία της τύχης είναι ότι «έφυγε» από τη ζωή την πρώτη ώρα της 13ης Αυγούστου 1969. Ακριβώς δύο χρόνια μετά το τελευταίο αγώνα του με την «ερυθρόλευκη» φανέλα. Ήταν μόλις 30 ετών...

Συνολικά αγωνίστηκε 132 φορές στο πρωτάθλημα και πέτυχε 71 γκολ, ενώ άλλα 23 τέρματα σημείωσε σε 18 συμμετοχές στο Κύπελλο. Εκπληκτικό ταλέντο, φοβερός επιθετικός, από τους τοπ της εποχής του, ενώ κρίστηκε και 3 φορές διεθνής, σκοράροντας μια φορά. Μάλιστα, αναδείχτηκε τέσσερις φορές πρώτος σκόρερ της Α' Εθνικής.

«Μη με ξεχάσετε»... Αυτή ήταν η τελευταία του επιθυμία..

Του
Νίκου Συνοδινού

Οι μάχες Ολυμπιακού-ΑΕΚ είχαν πάντα ιδιαίτερο χαρακτήρα.

Σε όποια κατάσταση και αν είναι οι δύο ομάδες, στο παρελθόν έχουν δημιουργηθεί τέτοιες ανατροπές που αναδεικνύουν τον χαρακτήρα των ντέρμπι και πόσο βαριές είναι οι φανέλες των δύο συλλόγων.

Τα ντέρμπι πάντα προσέφεραν συγκινήσεις. Ωστόσο κάποια απ' αυτά παραμένουν αξέχαστα...

Η μεγαλύτερη νίκη του Ολυμπιακού κόντρα στους «κιτρινόμαυρους» ήταν το 6-0 που σημειώθηκε δύο φορές, μία το 1981 και άλλη μία 30 χρόνια αργότερα, το 2011. Από την άλλη, η μεγαλύτερη νίκη της ΑΕΚ είχε σημειωθεί το 1978 σε ματς Κυπέλλου όπου επικράτησε με 6-1.

Οι αναμετρήσεις των δύο ομάδων χαρακτηρίζονται από το πάθος, τα γκολ και την αγωνία, ωστόσο δεν λείπουν τα επεισόδια, οι διακοπές και οι εντάσεις.

Κάποια απ' αυτά τα ντέρμπι θα μείνουν για πάντα χαραγμένα στη μνήμη των φιλάθλων. Τα χαρακτηριστικότερα:

► 1977-78:

Η ιστορική νίκη της ΑΕΚ

Έχοντας το πάνω χέρι για την κατάκτηση του πρωταθλήματος της σεζόν 1977-78 η ΑΕΚ υποδέχθηκε τον Ολυμπιακό στη Φιλαδέλφεια στις 17 Μαΐου σε αγώνα νοκ-άουτ για το Κύπελλο, επιδιώκοντας να κατακτήσει το νταμπλ. Το γήπεδο κατάμεστο, όμως οι «ερυθρόλευκοι» παγώνουν νωρίς-νωρίς την ατμόσφαιρα με γκολ του **Σπενς** στο 13ο λεπτό.

Το τέρμα αυτό ξύπνησε την ΑΕΚ που δεν κατάφερε απλά να γυρίσει το παιχνίδι, αλλά να πετύχει τη μεγαλύτερη νίκη της κόντρα στον Ολυμπιακό. Δύο λεπτά χρειάστηκε ο **Μπάγεβιτς** για να ισοφαρίσει σε 1-1, ενώ στο 19' ο **Μαύρος** έδωσε το προβάδισμα στην «Ένωση». Πριν τελειώσει το πρώτο ημίχρονο, οι γηπεδούχοι είχαν πετύχει ακόμη ένα τέρμα με τον **Τάσο**. Μια από τα ίδια και στο δεύτερο μέρος. Το γήπεδο κατηφόριζε και η ΑΕΚ πέτυχε άλλα τρία γκολ. Ο **Νικολούδης** από φάουλ ανέβασε τον δείκτη του σκορ στο 4-1, ενώ δύο τέρματα του κορυφαίου στο ματς, **Μαύρου**, έγραψαν το τελικό 6-1.

Στη συνέχεια οι «κιτρινόμαυροι» κατέκτησαν το Κύπελλο επικρατώντας στον τελικό του ΠΑΟΚ με 2-0, πετυχαίνοντας το νταμπλ.



Οι «μάχες» Ολυμπιακού-ΑΕΚ που συγκλόνισαν. Από την τραγωδία της θύρας 7, στα τέσσερα του Ριβάλντο, οι διακοπές και τα... εμφράγματα



Τα ντέρμπι που έμειναν αξέχαστα



► 1980-81:

Η τραγωδία της Θύρας 7

Εκατομμύρια Έλληνες φίλαθλοι περιμέναν εναγωνίως το μεγάλο ντέρμπι της 20ής αγωνιστικής του πρωταθλήματος μεταξύ Ολυμπιακού και ΑΕΚ στο γήπεδο «Καραϊσκάκης». Οι εφημερίδες μιλούσαν για τη «μπτέρα των μαχών», ενώ η ατμόσφαιρα από νωρίς το πρωί της Κυριακής (8/2) στον περιβάλλοντα χώρο του γηπέδου θύμιζε γιορτή. Το γήπεδο ήταν κατάμεστο και οι παίκτες του Ολυμπιακού κυριάρχησαν από το πρώτο λεπτό του αγώνα. Οι **Γαλάκος** με χατ-τρικ, ο **Κουσουλάκης**, ο **Ορφανός** και ο **Βαμβακούλας** δίνουν απέραντη χαρά στους οπαδούς τους, «σκορπίζοντας» την ΑΕΚ με 6-0!

Το πλήθος παραληρεί και θέλει να τρέξει προς τα είδωλά του. Οι περισσότεροι οπαδοί που βρίσκονται στη Θύρα 7 έτρεξαν ώστε να φτάσουν στη Θύρα 1. Και κάπου εκεί ξεκίνησε η τραγωδία. Ένας εκ των φιλάθλων γλιστράει και κυλάει στα σκαλιά, φτάνοντας μπροστά από την πόρτα. Αυτή, κλειστή για μερικούς, μισόκλειστη για άλλους, εμπόδιζε την αποσυμφόρηση του χώρου. Κατεβαίνοντας οι φίλαθλοι, ο ένας πέφτει πάνω στον άλλο, α-

φού δεν μπορούσαν να δουν τι συμβαίνει μπροστά τους. Επικρατεί συνωστισμός και ασφυξία.

Οι φίλαθλοι πέφτουν και καταπλακώνονται μεταξύ τους και η τραγωδία παίρνει σάρκα και οστά. Οι αστυνομικοί ξεριζώνουν την πόρτα για να βγουν όσοι μπορούν. Δεκαεννιά άτομα δεν τα κατάφεραν, καθώς είχαν ήδη χάσει τη ζωή τους. Λίγο αργότερα ένα ακόμη άτομο άφησε την τελευταία του πνοή στο «Τζάνειο» νοσοκομείο του Πειραιά, ενώ έξι μήνες αργότερα προστίθεται κι άλλος στη μοιραία λίστα, καθώς δεν ξύπνησε από το κώμα στο οποίο έπεσε. Ήταν η πιο μαύρη ημέρα στην ιστορία του ελληνικού ποδοσφαίρου.

► 1990-91:

Επεισόδια και διακοπή

Στις 13 Ιανουαρίου του 1991 η «Ένωση» υποδεχόταν τους «ερυθρόλευκους» στη Φιλαδέλφεια, με την κατάσταση να μυρίζει «μπαρούτι» από νωρίς. Οπαδοί των δύο ομάδων συγκρούστηκαν στους δρόμους γύρω από το γήπεδο, με αποτέλεσμα ένα 16χρονο παιδί, ο **Γιώργος Παναγιώτου**, οπαδός του Ολυμπιακού να χάσει τη ζωή του από φωτο-

βολίδα. Το παιχνίδι τελικά άρχισε, όμως δεν τελείωσε ποτέ. Ο Ολυμπιακός βρισκόταν μπροστά στο σκορ με τα γκολ του **Τσιαντάκη** (6') και **Τσαλουχίδη** (54'), ενώ για την ΑΕΚ που αγωνιζόταν με 10 παίκτες λόγω αποβολής του **Μανωλά**, είχε ισοφαρίσει προσωρινά ο **Γεωργιάδης** (13'). Στο 82ο λεπτό πέφτει ένα δακρυγόνο στον αγωνιστικό χώρο κάνοντας την ατμόσφαιρα αποπνικτική. Άλλοι ισχυρίζονται πως έπεσε από την αστυνομία κι άλλοι από τη Σκεπαστή. Ο διαιτητής **Ζακεστίδης** αναγκάζεται να διακόψει την αναμέτρηση, ο κόσμος εισβάλλει στο γήπεδο και επικρατεί χάος. Ο πρόεδρος της ΑΕΚ **Στράτος Γιδόπουλος** κατηγορεί την αστυνομία, ενώ ο **Αργύρης Σαλιαρέλης**, πρόεδρος του Ολυμπιακού, μιλά για προβοκάτσια.

Τελικά το παιχνίδι έγινε από την αρχή (11 εναντίον 11) στη Ρόδο στις 6 Φεβρουαρίου 1991 και η ΑΕΚ κέρδισε με 1-0 χάρη σε γκολ του **Μπατίστα** στο 90'.

► 1996-97:

Η επιστροφή του Μπάγεβιτς

Ίδια ημέρα με το επεισοδιακό ματς του 1991 έμελλε να διεξαχθεί και το ντέρμπι μεταξύ ΑΕΚ και Ολυμπιακού για τη σεζόν 1996-97. Ένα ντέρμπι όμως διαφορετικό, καθώς σηματοδοτήθηκε από την επιστροφή του **Ντούσαν Μπάγεβιτς** στη Νέα Φιλαδέλφεια, αυτή τη φορά ως κόουτς στον πάγκο του Ολυμπιακού.

Ο Σερβοέλληνας τεχνικός αποτελεί στόχο των οπαδών της «Ένωσης». Ένα πανό με πολύ σκληρές φράσεις είχε αναρτηθεί στις κερκίδες, ενώ δεν δίστασαν να κρεμάσουν και ψεύτικα πεντοχίλιαρα, ως απάντηση στην κίνησή του να αφήσει την ομάδα τους για τους «ερυθρόλευκους». Όσον αφορά το αγωνιστικό κομμάτι, η ΑΕΚ κερδίζει με 2-0 χάρη σε γκολ του **Ντέμης Νικολαΐδη** στο 43ο λεπτό και του **Χρήστου Κωστή** στο 67'.

► 2001-02: Ο αγώνας που έκρινε το πρωτάθλημα

Δύο αγωνιστικές πριν από την ολο-



κλήρωση του πρωταθλήματος, ο Ολυμπιακός υποδέχτηκε την ΑΕΚ στο ΟΑΚΑ σε έναν αγώνα που έκρινε σε μεγάλο βαθμό τον πρωταθλητή. Οι «ερυθρόλευκοι» χρειάζονταν μόνο νίκη, ενώ η «Ένωση» ήταν ικανοποιημένη –υπό προϋποθέσεις– ακόμα και με την ισοπαλία. Οι «κιτρινόμαυροι» ευτύχησαν να προηγηθούν στο 24ο λεπτό με εύστοχη εκτέλεση πέναλτι του **Βασίλη Τσιάρτα**, τον οποίο είχε ανατρέψει ο **Στέλιος Γιαννακόπουλος** ένα λεπτό νωρίτερα. Δύο λεπτά πριν από την ολοκλήρωση του πρώτου ημιχρόνου ο **Αλέξης Αλεξανδρής** θα φέρει το ματς στα ίσα με ένα υπέροχο γυριστό, ύστερα από σέντρα του **Χρήστου Πατσατζόγλου**.

Ο μέσος του Ολυμπιακού στο 52' από δημιουργός θα γίνει εκτελεστής και με κοντινή κεφαλιά, ύστερα από αδράνεια των αμυντικών της ΑΕΚ, θα δώσει το προβάδισμα στους «ερυθρόλευκους» με 2-1. Στο 58', ο **Αλεξανδρής** θα εκμεταλλευτεί την ασυνεννοησία των **Χιώτη** και **Φερούζεμ** και θα τριπλασιάσει τα τέρματα της ομάδας του. Η ΑΕΚ στη συνέχεια ανέβασε απόδοση και κατάφερε να μειώσει σε 3-2 με δεύτερο εύστοχο χτύπημα πέναλτι του **Βασίλη Τσιάρτα** στο 76ο λεπτό. Το πέναλτι είχε κερδίσει νωρίτερα ο **Σωτήρης Κωνσταντινίδης** από ανατροπή του **Γεωργίου**. Στο πρώτο λεπτό των καθυστερήσεων ο **Πρέντραγκ Τζόρτζεβιτς** θα δώσει διαστάσεις θριάμβου στη νίκη του Ολυμπιακού, κάνοντας το 4-2, ενώ το μόνο που κατάφερε η ΑΕΚ ήταν να μειώσει με τον **Βασίλη Λάκη** σε 4-3 στο 94.

► 2007-08:

Η απάντηση του Ριβάλντο

Με άγριες διαθέσεις περίμενε ο **Ριβάλντο** τον Ολυμπιακό στο πρώτο ντέρμπι στο ΟΑΚΑ που ο Βραζιλιάνος φορούσε τη φανέλα της ΑΕΚ. Το πρώτο ημίχρονο βγήκε από τα καλύτερα ποδοσφαιρικά όνειρα των οπαδών της «Ένωσης».

Ειδικά το πρώτο τέταρτο εξελίχθηκε σε ΑΕΚ...show. Η ομάδα του **Νίκου Κωστένογλου** έβαλε φωτιά στο γήπεδο με το πρώτο γκολ στο 9' (σέντρα **Εντίνιο**, κεφαλιά **Μπλάνκο**) και πριν καλά-καλά καταλαγιάσει ο ενθουσιασμός πέτυχε και δεύτερο τέρμα στο 13', όταν ο **Εντίνιο** εκμεταλλεύτηκε την πάσα ακριβείας του **Ριβάλντο**.

Στο 32' ο **Λυμπερόπουλος** με ένα ασύλληπτης ομορφιάς τέρμα έγραψε το 3-0. Αφού ζύγισε το πόδι του, εξαπέλυσε έναν κεραυνό έξω από την περιοχή και έστειλε την μπάλα στο αριστερό παραθυράκι του **Νικοπολίδη**. Με τη συμπλήρωση μιας ώρας αγώνα ο **Ριβάλντο** έδωσε κάθετη πάσα «πάρε-βάλε» στον **Καφέ**, ο οποίος τελείωσε όμορφα με πλασέ τη φάση για το 4-0 και έβαλε «φωτιά» στο πρωτάθλημα.

Η εικόνα του **Ριβάλντο** με τα 4



δάχτυλα μετά τη λήξη του αγώνα έχει μείνει ως σήμα κατατεθέν εκείνης της βραδιάς.

► 2008-09:

Ο τελικός των τελικών

Θεωρείται ο καλύτερος τελικός Κυπέλλου όλων των εποχών. Σε ένα ματς για γερά νεύρα, με απίστευτες συγκινήσεις, ανατροπές, κοντράστ συναισθημάτων, ο Ολυμπιακός κατάφερε να κατακτήσει το Κύπελλο στην ψυχοφθόρα διαδικασία των πέναλτι μετά από 34(!) εκτελέσεις. Η ΑΕΚ μπήκε πολύ δυνατά στον αγώνα και πριν συμπληρωθεί 10λεπτο προηγήθηκε με 2-0, με σκόρερ των δύο τερμάτων τον **Ισμαέλ Μπλάνκο**. Ο Ολυμπιακός, με την έναρξη του δεύτερου ημιχρόνου, μείωσε το σκορ με τον νεοεισελθόντα **Ματ Ντάρμπισιρ**.

Στο 70ο λεπτό ο **Ντουντού Σεαρένσε**, ύστερα από φάση διαρκείας στα καρέ της ΑΕΚ, έστειλε την μπάλα στα δίχτυα για το 2-2. Ο Ολυμπιακός πίεσε για την ολική ανατροπή, αλλά ο **Σεμπάστιαν Σάχα** απέκρουσε τα σουτ των **Ντάρμπισιρ** και **Τζόρτζεβιτς**. Στο 90ό λεπτό ο **Νάτσο Σκόκο** ήταν αυτός που πέτυχε το γκολ της βραδιάς! Πήρε την ασίστ από... πλάγιο του **Ζεράλδο**, απέφυγε με έξοχο τρόπο **Παπαδόπουλο** και **Άντζα** και πλάσσε υποδειγματικά τον **Αντώνη Νικοπολίδη**, κάνοντας το 3-2!

Όλα έδειχναν ότι ο τελικός είχε κριθεί, αλλά στο έκτο λεπτό των καθυστερήσεων ο **Ντάρμπισιρ** με κοντινή κεφαλιά (από κεφαλιά πάσα του **Ντιόγο**) ισοφάρισε σε 3-3 και έστειλε το ματς στην παράταση. Ο **Γκαλέτι** στο 102' από έξοχη πάσα του **Τζόρτζεβιτς** βρήκε κενό χώρο και πέτυχε το 4-3. Ο Αργεντινός το πανηγύρισε βγάζοντας τη φανέλα και αυτό του στοίχισε τη δεύτερη κάρτα, με συνέπεια να αποβληθεί. Στο τελευταίο τέταρτο της παράτασης ο Ολυμπιακός έπαιξε με 9 παίκτες, καθώς αποβλήθηκε και ο **Αβραάμ Παπαδόπουλος** με δεύτερη κίτρινη.

Η ΑΕΚ εκμεταλλεύθηκε αυτό το αριθμητικό πλεονέκτημα και ισοφάρισε στο 107' με καταπληκτικό πλασέ από αριστερά του **Σκόκο** στην κλειστή γωνία του **Νικοπολίδη** κι ενώ όλοι περίμεναν να κάνει σέντρα.

Ο αγώνας οδηγήθηκε στα πέναλτι. Εκεί, ύστερα από 34 εκτελέσεις, ο **Αντώνης Νικοπολίδης** χάρισε τον τίτλο στους «ερυθρόλευκους» με 15-14, έχοντας αποκρούσει πρώτα το πέναλτι του **Πελετιέρι**.

► 2010-11: «Εξάρα» 30 χρόνια μετά την τραγωδία

Τριάντα χρόνια μετά το «αιματοβαμμένο» ματς της σεζόν 1980-81, ο Ολυμπιακός γιόρτασε την κατά-



κτηση του 38ου τίτλου του με νέα «εξάρα», κόντρα στην ΑΕΚ στο Φάληρο. Ο πιο καταγιστικός Ολυμπιακός του πρωταθλήματος βρήκε απέναντί του ένα συνονθύλευμα παικτών που αποτελούσαν την «Ένωση» και μέσα σε 20 λεπτά είχε φροντίσει να στολίζει την τούρτα που θα γιόρταζε την κατάκτηση του τίτλου.

Ο **Ράφικ Τζιμπούρ** άνοιξε τον χορό των γκολ μόλις στο 2ο λεπτό για να το μιμηθεί ο **Όλαφ Μέλμπεργκ** πέντε λεπτά αργότερα και να έρθει ο **Νταβίντ Φουστέρ** στο 20' προκειμένου να συμπληρώσει την «ερυθρόλευκη τριλογία» του πρώτου ημιχρόνου.

Το πάρτι όμως είχε και συνέχεια. Και το σύνθημα το έδωσε και πάλι ο **Ράφικ Τζιμπούρ** με το υπέροχο γκολ που πέτυχε, κάνοντας τα πάντα μόνος του στο 61ο λεπτό.

Ακολούθησε ένα ακόμη καυτό «ερυθρόλευκο»

δεκάλεπτο, όπου έφερε ακόμη δύο γκολ για τον Ολυμπιακό, το 5-0 με τη σφραγίδα του **Κέβιν Μιραλές** και το 6-0 με τον **Χολέμπας** να ανοίγει λογαριασμό στο ελληνικό πρωτάθλημα.

► 2013-14: Το γκολ που ξεσήκωσε αντιδράσεις

Στις 11 Μαρτίου του 2014, ΑΕΚ και Ολυμπιακός αναμετρήθηκαν στον επαναληπτικό των προημιτελικών του Κυπέλλου Ελλάδας σε ένα κατάνεστο ΟΑΚΑ από χιλιάδες «Ενωσίτες». Στο πρώτο ματς στο «Καραϊσκάκης» η ΑΕΚ είχε αποσπάσει ισοπαλία (1-1), οπότε η πρόκριση παίχτηκε στα ίσια. Η ατμόσφαιρα στο γήπεδο θύμιζε γιορτή, καθώς η δίψα του κόσμου ήταν τεράστια. Ήταν άλλωστε το πρώτο ντέρμπι της νέας εποχής για την «Ένωση».

Το 0-0 παραμένει για 89 λεπτά. Ένα σκορ που βόλευε τους παίκτες του **Τραϊανού Δέλλα**. Ωστόσο η «λύτρωση» για τους «ερυθρόλευκους» ήρθε με ένα γκολ από τον **Χάρα**. Ο **Αφελάι** έκανε το γέμισμα από τα δεξιά, ο **Φορτούνης** με κεφαλιά πάσα βρήκε τον **Χάρα** στη μικρή περιοχή, κι αυτός με το στήθος έστειλε την μπάλα στα δίχτυα του **Ανέστη**.

Το γκολ ξεσήκωσε αντιδράσεις από πλευράς γηπεδούχων, καθώς οι «κιτρινόμαυροι» διαμαρτυρήθηκαν έντονα στον διαιτητή του αγώνα, για χέρι του παίκτη του Ολυμπιακού. Μετά το 0-1, φίλοι της ΑΕΚ πέταξαν αντικείμενα στους «ερυθρόλευκους», ενώ κάποιοι εξ αυτών εισέβαλαν στον αγωνιστικό χώρο προκαλώντας τη διακοπή του αγώνα.



Έμφραγμα στις καθυστερήσεις

Τα ντέρμπι Ολυμπιακού-ΑΕΚ, προσφέρουν εντάσεις, συγκινήσεις και πολλές φορές κρίνονται στο γκολ. Όταν μάλιστα αυτό δίνει τη νίκη στις... καθυστερήσεις στέλνει στα ουράνια τους οπαδούς της ομάδας. Η επιτυχία λίγο πριν από το τελικό σφύριγμα δίνει άλλη αίσθηση, ειδικά όταν η χαριστική βολή έχει αφήσει τάβλα έναν από τους αιώνιους αντιπάλους και «εχθρούς». Χαρακτηριστικές οι αναμετρήσεις...

• ΑΕΚ-Ολυμπιακός 2-3 (94' Τζόρτζεβιτς)

Αν και βρισκόταν πίσω στη βαθμολογία, κουβαλούσε μια αρνητικότητα παράδοση στη Νέα Φιλαδέλφεια και βρέθηκε δύο φορές πίσω στο σκορ, ο Ολυμπιακός κυριάρχησε. Αφότου ισοφάρισε με τον **Τζιοβάνι**, το φάουλ του **Τζόρτζεβιτς** στις καθυστερήσεις κόντραρε όσο χρειαζόταν για να δώσει καθοριστική νίκη στους Πειραιώτες (αφού κατέκτησαν τον τίτλο εκείνης της σεζόν στην ισοβαθμία).

• Ολυμπιακός-ΑΕΚ 1-2 (95' Κατσουράνης)

Δεν έφερε πρωτάθλημα, δεν έφερε κάτι ιδιαίτερο βαθμολογικά, αλλά αυτή η νίκη έφερε σε... παράκρουση τους ΑΕΚτζήδες. Ίσως στην καλύτερη εμφάνιση που έχει κάνει ποτέ εκτός έδρας σε ντέρμπι, η «Ένωση» πατάει τον Ολυμπιακό μέσα στη Ριζούπολη. Χάνει ανεπανάληπτες ευκαιρίες στο β' ημίχρονο, πριν έρθει ο **Κατσουράνης** στις καθυστερήσεις των καθυστερήσεων να... ξεράνει τους Πειραιώτες και να τους γκρεμίσει από την κορυφή.

• Ολυμπιακός-ΑΕΚ 1-2 (94' Γιακουμάκης)

Τίποτα να μην ξανακάνει από 'δώ και πέρα στην καριέρα του, ο **Γιώργος Γιακουμάκης** θα λατρεύεται πάντα από τους φίλους της ΑΕΚ: Μόνο και μόνο για κείνη τη βραδιά στο «Καραϊσκάκη». Τότε που άφησε... στον τόπο (και εκτός τίτλου) τον Ολυμπιακό, σφράγισε μια επική ανατροπή της «Ένωσης» μέσα σε λίγα λεπτά και της χάρισε τη νίκη που έπαιξε τον σημαντικότερο ρόλο στο ν' αναδειχθεί πρωταθλήτρια.



TOP
SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΓΜΕΝΟΥΣ...



Τουμπέκα το Σαββιδο- τεχνείο για το ξύλο στις ακαδημίες του Ολυμπιακού

Ξεσάλωσε το Σαββιδοτεχνείο για την μπουκά καμιά τριανταριά μαλάκηδων στο Ρέντη, στο ματς των πιτσιρικάδων του Ολυμπιακού με την Μπάγερν. Ντροπές, έγινε η Ελλάδα ρεζίλι, και άλλα τέτοια πράγματα. Μάλιστα. Όταν πριν από κάνα μήνα οι ΠΑΟΚτσήδες ξυλοφορτώσαν τα πιτσιρίκια των ακαδημιών του Ολυμπιακού, πού ήταν το Σαββιδοτεχνείο; Είχαν όλοι αργία; Ξύλο φάγανε και παιδιά και πατεράδες. Τουμπέκα. Βγαίνει κι ο Στέλιος Γρηγοριάδης στο facebook, 40 χρόνια δημοσιογράφος και τα χώνει στον Καρπετόπουλο, που έγραψε ότι ήταν ακροδεξιά στοιχεία στους Ρέντη. Αυτοί που πλάκωσαν τους πιτσιρικάδες του Ολυμπιακού, τι ήταν; Να πάει να το πει ο Στέλιος. Μήπως ήταν τίποτα αναρχικοί;

Ο Σαββίδης στο Μαξίμου και ο Τσίπρας στον Ολυμπιακό!

Η επίσκεψη του **Ιβάν Σαββίδη** (στις αρχές της εβδομάδας) στο Μέγαρο Μαξίμου προκάλεσε μεγάλα ερωτηματικά.

Σύμφωνα με την ανακοίνωση του γραφείου Τύπου του πρωθυπουργού: «Στη συνάντηση συζητήθηκαν τα θέματα του γηπέδου του ΠΑΟΚ, του λιμανιού της Θεσσαλονίκης και της επένδυσης στο Παλιούρι Χαλκιδικής».



Οι εκτιμήσεις για την επίσκεψη του **Σαββίδη** στο Μαξίμου ποικίλουν. Διότι ουδείς μπορεί να ξεκάσει τη δήλωση του μεγαλομετόχου του ΠΑΟΚ τον Μάιο του 2017, σύμφωνα με την οποία «ο Μητσοτάκης δεν θα βγει ποτέ πρωθυπουργός...».

Τελικά, το θράσος, αλλά και το... ζόρι του **Ιβάν** να προσεταιριστεί τον **Μητσοτάκη** και τη νέα κυβέρνηση είναι τόσο μεγάλο που τον έκανε να... ξεκάσει όσα έλεγε πριν από δύο χρόνια για τον τότε αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης και σήμερα πρωθυπουργό της χώρας, και να ζητήσει ραντεβού μαζί του.

Λίγα 24ωρα αργότερα, ο **Τσίπρας** πήγαινε σε καφέ στο Ρέθυμνο (μετά από ομιλία του στην πόλη) και φωτογραφιζόταν με οπαδούς του Ολυμπιακού που έβλεπαν το παιχνίδι με την Μπάγερν για το Champions League...

Ε, τι; Μόνο ο **Σαββίδης** θα κάνει... κωλοτούμπες;



Αγκαλιές Μπέου, Ιβάν με έξι δανεικούς

Δεν χάνεται με τίποτα το ματς του Βόλου με τον ΠΑΟΚ. Θα διδάξει ποδοσφαιρικό πολιτισμό. Αγκαλιασμένοι οι παράγοντες του ΠΑΟΚ και του Βόλου θα παρακολουθήσουν το ματς. Ο **Αχιλλέας** θα είναι εκεί, μακάρι να είναι κι ο **Ιβάν**. Αγγλία και Ισπανία θα παιχτεί σήμερα στον Βόλο. Επιτέλους, ν' ανασάνει η χώρα από λοβιτούρες και ίντριγκες. Και να κερδίσει ο καλύτερος. Τώρα, αν ο **Αχιλλέας** έχει πάρει δανεικούς από τον ΠΑΟΚ, κανένα πρόβλημα. Έξι τον αριθμό: **Διαμαντής, Τσαούσης, Μυστακίδης, Λύρατζης, Μελίσσας και Μπαλογιάννης**. Θα παίξουν όμως;

Προφητείες πατέρα Παΐσιου για Βελλίδη, Φωτιάδη

Αυτός ο **Φωτιάδης**, που σφύριξε στο ματς του ΠΑΟΚ με τη Λαμία, πρέπει να έχει διαβάσει πολύ... πατέρα **Παΐσιο**. Αποβάλλει τον **Τζανετόπουλο** και μετά τον... ανακαλεί, δείχνοντάς του κίτρινη κάρτα, επειδή είδε το VAR. «Θα παίρνεις κόκκινη κάρτα και δεν θα παίρνεις, θα συνεχίζεις να παίζεις», κατά την προφητεία. Και μιας ο λόγος για προφητείες, για τον **Βελλίδη** της Λαμίας, που αντικαταστάθηκε στο ημίχρονο επειδή δέχτηκε τρία «εύκολα» γκολ, η προφητεία είναι: «Θα νομίζεις ότι παίζεις στη Λαμία, αλλά δεν θα παίζεις, θα παίζεις στον ΠΑΟΚ».



Η αποθέωση Διακοφώτη, τα πειράγματα στον Βακάλη

Πολλές αναταράξεις προκάλεσε στην ΕΠΟ η αποκάλυψη της «Αποψης» για τον πόλεμο της φούστας με αφορμή όσα συνέβησαν και ειπώθηκαν στη Ρώμη.

Κάποιοι, πάντως, το έριξαν στην πλάκα. Εις βάρος του **Βακάλη**! Άρχισαν να πειράζουν τον **Νικόλα** ότι ο **Παναής** από τη Ρόδο και όχι από την Αθήνα έχει και καλύτερο γούστο, αλλά και μεγαλύτερες επιτυχίες στο άλλο φύλο.



«Τους τραγουδάει “έλα στον παππού”, κι αυτές πηγαίνουν», έλεγαν στον αναπληρωτή πρόεδρο, που άκουγε σκασμένος. Τόσο για τη διαδρομή της αντιπαράθεσής του με τον **Διακοφώτη**, όσο και για τα πειράγματα από φίλους και γνωστούς.

Από το Σάββατο το πρωί είχαν πάρει φωτιά τα τηλέφωνα. Άλλοι για να ιντριγκάρουν τον **Βακάλη**, κάποιοι έψαχναν με αγωνία τις πηγές της διαδρομής, ορισμένοι εντυπωσιάστηκαν από τις επιτυχίες του «παππού».

Στη διάρκεια των συζητήσεων, βέβαια, υπήρξαν και φωτογραφίες υποπότων για την πληροφόρησή μας, αλλά και αναφορές στον **Ματθαίο Γιαννούλη**. Μέσω του άσματος «Αγαπώ, αγαπώ, αγαπώ μια πιτσιρίκα...». Για ποιον χτυπούσε η καμπάνα; Για τον γόη της ομοσπονδίας!

Εξέθεσε τον Αυγενάκη ο Κούγιας

Ο λαός το λέει ξεκάθαρα. Όποιος μπλέκει με τα πύτουρα, στο τέλος θα γίνει τροφή για τις κότες. Κάπως έτσι την πάτησε και ο **Λευτέρης Αυγενάκης**.

Πήγε ο υφυπουργός Αθλητισμού και έκλεισε συνάντηση με τον **Αλέξη Κούγια**. Εκεί που πλησίαζε η ώρα του ραντεβού, σκάει η ενημέρωση από τον **Μπραουδάκη** ότι ο δικηγόρος απουσίαζε εκτός Αθηνών για επαγγελματικούς λόγους. Έτσι, αναβλήθηκε η συνάντηση.

Όπως αποκάλυψε το sdna, ωστόσο, στις 8 το βράδυ της Πέμπτης ο **Κούγιας** συναντήθηκε στο γραφείο του με τον μάνατζερ που εκπροσωπεί τον **Έγκρουντουρ Κρίστινσον**. Το ραντεβού είχε κλειστεί από την προηγούμενη μέρα, δηλαδή την Τετάρτη, και ο μικρομέτοχος της Λάρισας ήταν απόλυτα συνεπής επειδή έχει και τον φόβο μη χάσει τον Ισλανδό τερματοφύλακα.

Φαίνεται ότι η επαγγελματική υποχρέωση του **Κούγια** τον κράτησε μακριά από την Αθήνα μόνο για τη συνάντησή του με τον **Αυγενάκη** που ήταν προγραμματισμένη στις 6 το απόγευμα. Έπειτα από μιάμιση ώρα βρισκόταν σίγουρα στο γραφείο του ο δικηγόρος.

Άραγε, κατάλαβε ο υφυπουργός Αθλητισμού πως ο **Κούγιας** είναι τόσο δεμένος με την αλήθεια όσο ο Όλυμπος και ο Κίσσαβος;



Η περιβόητη ιστορία της «Νέας Τούμπας» έρχεται ξανά στο προσκήνιο, μετά την επίσκεψη του **Ιβάν Σαββίδη** στον **Κυριάκο Μπτσotάκη**, καθώς λέγεται ότι ήταν ένα από τα θέματα που συζητήθηκαν στη συνάντησή τους στο **Μέγαρο Μαξίμου**.

Το θέμα είναι το εξής...

Για να ξεκινήσει η συζήτηση (και μετά τα έργα...) για τη «νέα Τούμπα», θα πρέπει ο **ΠΑΟΚ** να μετακομίσει στο **Καυτανζόγλειο** για μία σεζόν τουλάχιστον. Όμως, για να γίνει λειτουργικό (για τις ανάγκες της ομάδας) το γήπεδο θα πρέπει να κάνουν στον **ΠΑΟΚ** έργα αναβάθμισης που ξεπερνούν το 1,5 εκατ. ευρώ (μπορεί να φτάσουν και 2 εκατ. ευρώ) και ο **Ιβάν Σαββίδης** ζητά να αφαιρεθούν από το ενοίκιο των 4 εκατ. ευρώ που θα πληρώσει ο **ΠΑΟΚ** για δύο ή τρεις σεζόν που θα το χρησιμοποιήσει.

Κι εδώ αρχίζουν τα ζόρια...

Η προηγούμενη διοίκηση του Σταδίου δεν έβαζε την υπογραφή της για να γίνει κάτι τέτοιο, και μάλιστα διά του προέδρου της, **Απόστολου Μπιντζή** είχε ξεκαθαρίσει σε όλους τους τόνους (ακόμη και στον πρώην υφυπουργό Αθλητισμού, **Γ. Βασιλειάδη**) ότι «αν το δεχτεί, κινδυνεύουμε να πάρει όλοι φυλακή για απιστία έναντι του Δημοσίου, με τον νόμο που ισχύει».

Ο **ΣΥΡΙΖΑ** δεν άλλαξε τον νόμο. Δεν πρόλαβε, αλλά και ενδεχομένως να μην ήθελε, καθώς έπεσε πάνω στις εκλογές, και κανείς... δεν πήγε φυλακή.

Ας θυμηθούμε τι έλεγε ο πρόεδρος της διοικούσας επιτροπής του σταδίου, **Απόστολος Μπιντζής**, ο οποίος είχε εξηγήσει πως με βάση τον ισχύοντα νόμο ο «Δικέφαλος του Βορρά» θα έπρεπε να καταβάλει σε κάθε αγώνα το 15% των ακαθάριστων εισπράξεων από τα εισιτήρια και των διαφημιστικών του εσόδων, χωρίς να προβλέπεται συμψηφισμός.

«Δεν μπορεί να λειτουργήσει βάσει αυτού του νόμου η συμφωνία με τον **ΠΑΟΚ**, οπότε ζήτησα να γίνει κάποια νομοθετική ρύθμιση, ώστε να μπορεί αν υπογραφεί μια σύμβαση, που να περιλαμβάνει συμψηφισμό με τα έργα. Αλλιώς δεν μπορώ να υπογράψω, θα πάω φυλακή, είναι απλό. Πρέπει να λυθεί το θέμα των συμψη-



«Νέα Τούμπα»: Ψάχνουν λεφτά και... κάποιον να πάει φυλακή!

Η ανακατασκευή του γηπέδου έρχεται ξανά στο προσκήνιο από τον Ιβάν Σαββίδη, όμως δεν υπάρχει ένα σαφές σχέδιο χρηματοδότησης για να προχωρήσει το έργο που δεν ξεκίνησε ποτέ, γιατί η κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ διαπίστωσε ότι δεν υπήρχε νομικό πλαίσιο, ώστε να συμψηφιστούν τα χρήματα που θα έδινε ο ΠΑΟΚ για έργα αναβάθμισης στο «Καυτανζόγλειο» με τα ενοίκια που θα πλήρωνε η ομάδα... για τη χρήση του όταν θα μετακομίσει από την Τούμπα

φισμών που απαγορεύεται με τον υπάρχοντα νόμο».

Το ενδιαφέρον για το νέο γήπεδο του **ΠΑΟΚ** είναι ξανά στο επίκεντρο των συζητήσεων μετά τη συνάντηση του **Ιβάν Σαββίδη** με τον **Κυριάκο Μπτσotάκη** στο **Μέγαρο Μαξίμου**.

Σε διάφορες ιστοσελίδες που πρόσκεινται στον **ΠΑΟΚ** δόθηκε η εξής διάσταση για το θέμα... Στις τάξεις του **ΠΑΟΚ** απέφυγαν να κάνουν το οποιοδήποτε σχόλιο γύρω από τη συνάντηση των δύο ανδρών, ωστόσο αντιλαμβάνεται κανείς πως από την πλευρά τους οι «ασπρόμαυροι» έκαναν σαφές πως επιθυμούν να ξεπεραστούν άμεσα τα γραφειο-

κρατικά ζητήματα προκειμένου να προχωρήσει η διαδικασία.

Η συνέχεια –τουλάχιστον πολιτικά– δόθηκε στη συνάντηση του πρωθυπουργού, **Κυριάκου Μητσοτάκη**, με τους παραγωγικούς φορείς της Θεσσαλονίκης στο **Υ-ΜΑΘ**, με τον πρώτο να θέτει στο τραπέζι και το θέμα της «Νέας Τούμπας» παρά το γεγονός πως ήταν εκτός ατζέντας.

Κάτι που επιβεβαιώθηκε και διά στόματος του **Θεόδωρου Καράογλου**, ο οποίος δημοσίως τόνισε πως δόθηκαν οδηγίες από τον πρωθυπουργό προκειμένου να επισπευσθούν οι διαδικασίες και να προχω-

ρήσει ομαλά το μεγαλόπνοο έργο του **ΠΑΟΚ**. Δηλώσεις που έρχονται να προστεθούν σε αυτές του κυβερνητικού εκπροσώπου, **Στέλιου Πέτσα**, ο οποίος υποστήριξε πως: «...το γήπεδο θα προχωρήσει, αυτή είναι η συμφωνία».

Κόντρα στην περιρρέουσα ατμόσφαιρα, ο **ΠΑΟΚ** τηρεί σιγή ιχθύος γύρω από την πολιτική έκταση που έχει πάρει το θέμα, καθώς στο στρατόπεδο του «Δικεφάλου» θέλουν να δουν στην πράξη πως υπάρχει βούληση για να ξεπεραστούν χαρακτηριστικές δυσκολίες που φαντάζουν ως εμπόδια προκειμένου να «τρέξουν» οι διαδικασίες...

Ας σημειωθεί ότι η διοίκηση **Μπιντζή** στο **Καυτανζόγλειο** έχει παραιτηθεί και η κυβέρνηση πρέπει να διορίσει νέα, η οποία θα χειριστεί και το «καυτό» ζήτημα...

Και το ρεπορτάζ εκ Θεσσαλονίκης κατέληξε ως εξής: «...Από εκεί και πέρα, πρέπει να οριστεί η συμφωνία για τους όρους χρήσης του Σταδίου και φυσικά υπό ποιο καθεστώς ο **ΠΑΟΚ** θα χρηματοδοτήσει για τα βελτιωτικά έργα που απαιτεί το **Καυτανζόγλειο** για να γίνει ένα λειτουργικό στάδιο, προκειμένου να φιλοξενήσει τόσο αγώνες πρωταθλήματος όσο και αυτούς της Ευρώπης».

«Το μεγάλο “αγκάθι” στην προκειμένη περίπτωση έγκειται στο γεγονός πως δεν υφίσταται νομικό πλαίσιο που θα διασφαλίζει τον **ΠΑΟΚ** και τα χρήματα που θα ξοδευτούν, ώστε να γίνει συμψηφισμός με τα ενοίκια. Αντιλαμβάνεται κανείς πως οι συζητήσεις με τη νέα διοίκηση του **Καυτανζογλείου** που θα οριστεί από την Κυβέρνηση είναι άκρως κομβικές για την υπόθεση “Νέα Τούμπα”.

«Συνεπώς, τα πάντα θα κριθούν στην πράξη. Και εκεί θα “μιλήσει” και ο **ΠΑΟΚ**...»

Στον **ΠΑΟΚ** ισχυρίζονται ότι η κύρια μελέτη για τη χωροθέτηση του νέου γηπέδου βρίσκεται στο δεύτερο στάδιο της και αναμένεται να ολοκληρωθεί σε έναν μήνα, προκειμένου να κατατεθεί και να ξεκινήσουν οι διαβουλεύσεις με τους φορείς και τις υπηρεσίες.

Κατόπιν, θα πρέπει να εγκριθεί με προεδρικό διάταγμα, το οποίο στην ουσία ανοίγει τον δρόμο προκειμένου να εκδοθούν οι άδειες για να κατεδαφιστεί το παλιό γήπεδο και να αρχίσουν οι εργασίες για το νέο με πλήρη ασφάλεια. Κάτι που εκτιμάται πως θα γίνει μέσα στο 2020... Με βάση το χρονοδιάγραμμα που υπάρχει, ο στόχος είναι να φιλοξενηθεί ο **ΠΑΟΚ** στο **Καυτανζόγλειο** τις σεζόν 2020-21 και 2021-22, και τη σεζόν 2022-23 να μπει στη Νέα Τούμπα...



Εγγυήσεις για χρηματοδότηση

Την εικόνα της κυβέρνησης για το πώς θα πρέπει να προχωρήσει το έργο έδωσε ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας στην Α΄ Θεσσαλονίκης, **Δημήτρης Κούβελας**, σχολιάζοντας ότι: «...Αυτό που περιμένει η κυβέρνηση από την κάθε ομάδα, τον κάθε “φορέα” αν μπορώ να το πω έτσι, που θα θελήσει να κάνει εργασίες σε γήπεδο, είναι το εξής: Να μας καλέσει στο τραπέζι και να μας παρουσιάσει έναν φάκελο που θα έχει μέσα όλα τα δεδομένα. Το τι σκέφτεται να κάνει, τη χρηματοδότηση των έργων, το πλάνο συντήρησης της κατασκευής που θα προκύψει. Αυτό είναι το νούμερο ένα ζητούμενο. Όταν κάποιος φέρει στο τραπέζι εγγυήσεις για τη χρηματοδότηση του πλάνου του, τότε μπορεί να γίνει συζήτηση».



Τουμπέκα τα ΠΑΟΚια για Μητσοτάκη - Ιβάν

Στη διπλανή στήλη, θα διαβάσετε για την περίφημη συνάντηση του Μητσοτάκη με τον Μαρινάκη. Έχει ωραία πράγματα, για το παραμύθι που πουλούσε το Σαββιδοτεχνείο στον λαό του ΠΑΟΚ, τόσα χρόνια. Και πας, μετά, και μπαίνεις στα ΠΑΟΚτσήδικα φόρα, να κόψεις κίνηση. Να δεις τι παίζει. Απολύτως τίποτα. Βρίζονται οι ΠΑΟΚτσήδες με τους Αρειανούς, τους Ολυμπιακούς και τους ΑΕΚτζήδες. Κουβέντα για την επίσκεψη του Ιβάν στον Μητσοτάκη. Μόνο ένας βρέθηκε να γράψει ότι ο Σαββίδης καλά έκανε και επισκέφτηκε θεσμικά τον πρωθυπουργό της χώρας. Σοκαρισμένα είναι τα ΠΑΟΚια. Δεν το περίμεναν. Είχαν μάθει τα παραμύθια της Κατερίνας και του Τριανταφυλλίδη, αυτουνού του γίγαντα της πολιτικής σκέψης. Μ' αυτά κοιμόντανε κάθε βράδυ.

Του Χαρίλαου Τουμπιώτη

Συναντήθηκε, λέει, ο Μητσοτάκης με τον Ιβάν. Επισήμως έγινε η συνάντηση, όχι στα κρυφά που πήγαινε ο Ιβάν κι έβλεπε τον Τσίπρα. Στα ίσια και με ανακοινώσεις. Γίνονται αυτά τα πράγμα στην πολιτική. Έτσι είναι, Αλέξη. Εκεί που νόμιζες ότι τον Ιβάν τον έχεις στο τσεπάκι, πάρ' τον κάτω τον αράπη.

Μέχρι και τον λαγό είχε κάνει ο Ιβάν για χάρη του Αλέξη. Τότε που ο Νικολάκης ο Παππάς είχε κάνει διαγωνισμό για τις τηλεοπτικές άδειες από το πανεπιστήμιο της Φλωρεντίας και ακυρώθηκε από το ΣτΕ.

Βέρες και δακτυλίδι με σμαράγδια και ρουμπίνια είχαν περάσει ο Αλέξης με τον Ιβάν. Σχόλασε ο αρραβώνας. Αλλού είναι το θέμα μου. Άντε τώρα εσύ να είσαι Σαββιδοτεχνείο, να γράφεις συνέχεια ότι ο Μαρινάκης είναι ο πρωθυπουργός της χώρας, να τον κοροϊδεύεις τον Μητσοτάκη, και από τη μια μέρα στην άλλη ο Ιβάν να ζητάει ραντεβού. Χέσε μέσα, Πολυχρόνη, που δεν γίναμε ευζώνοι.

Και η «Α», βέβαια, το είχε γράψει καθαρά. Ο Μητσοτάκης θα το φτιάξει το γήπεδο της Τούμπα. Ούτε ο Φάμελλος, ούτε η Κατερίνα, που το χτίσανε και το γκρεμίσανε δέκα φορές στο μιλητό. Ούτε ο Πάνος ο Καμμένος, που θα έδινε τις άδειες και τραβούσε αβέρτα φωτογραφίες με τον Μάκη τον Γκαγκάτση.

Πρώτοι στο παραμύθι ήταν οι ΣΥΡΙΖΑίοι, και το Σαββιδοτεχνείο τα έχωνε στον Μητσοτάκη. Γι' αυτό και έγινε σιγή ασυρμάτου, μόλις ο Ιβάν πήγε στου Μαξίμου. Φρέναρε το μηχανήμα, μέχρι να πάρουνε τη στροφή. Πέρασαν 24 ώρες χωρίς να τα χώσουνε στον Αυγενάκη. Ρεκόρ.

Βγαίνει κι ο Τζιτζικώτας και σου λέει ότι ο Μητσοτάκης έχει πρώτη προτεραιότητα την Τούμπα. Κι ότι η Περιφέρεια θα χώσει χρήμα για τα γύρω-γύρω. Και το βαρύ πυροβολικό του Σαββιδοτεχνείου διέταξε κατάπαυση του πυρός. Κρυμμένοι άπαντες. Κι ο Λευτεράκης ο Δουξ κι ο Σταύρακας ο Κόλκας. Και στο τέλος-τέλος, θα την πληρώσει ο Σάββας.

Ποιος άλλος στόχος υπάρχει, δηλαδή, για να τα χώσουνε; Κανένας. Θα συνεχίσουνε να πυροβολάνε τον Μαρινάκη; Παίζει να μην έχει δει ούτε μια φορά τον Μητσοτάκη από τότε που άλλαξε η κυβέρνηση. Ο Ιβάν τον είδε κανονικά και με ανακοινώσεις επίσημες. Που έτσι κι είχε χιούμορ ο Μαρινάκης, θα έβγαζε μια ανακοίνωση ότι ο Σαββίδης είναι ο πρωθυπουργός της Ελλάδας.

Μάλιστα. Σ' το προχωρώ στο σοβαρό. Ο Ιβάν πήγε στο γραφείο του Μητσοτάκη. Μάλιστα. Ξέρει κανένας τι είπανε; Συζητήσαν, λέει, για τη νέα Τούμπα, το λιμάνι και κάτι επενδύσεις του Σαββίδη στα Παλιούρια, πώς το λένε αυτό το χωριό στη Χαλκιδική. Και τι θα πει, αυτό, δηλαδή; Βγήκε καμιά είδηση που λένε κι οι δημοσιογράφοι; Καμιά απολύτως.

Εγώ, που δεν είμαι δημοσιογράφος, ένα πράγμα θα σου πω. Ότι άπαξ και γίνονται τέτοιες συζητήσεις, γίνεται αλισβερίσι. Κάτι δίνεις, κάτι παίρνεις, και ανάποδα. Ο Μητσοτάκης είναι πρωθυπουργός. Υποχρέωση έχει να δίνει. Είναι και πολιτικός. Θέλει κόσμο. Ο Ιβάν τι ακριβώς έδωσε; Το Σαββιδοτεχνείο μόνο; Ν' αλλάξει γραμμή, δηλαδή; Δεν νομίζω.



Ιβάν, τώρα ο Μαρινάκης δεν είναι «πρωθυπουργός»;

Ο Σαββίδης «προσκύνησε» τον Μητσοτάκη που θα φτιάξει τη νέα Τούμπα και στο Σαββιδοτεχνείο –που αποκαλούσε τον Μαρινάκη «πρωθυπουργό»– διατάχθηκε «κατάπαυση του πυρός» κατά της κυβέρνησης, αλλά ποιος εμπιστεύεται, πλέον, τον ιδιοκτήτη του ΠΑΟΚ, όταν «πούλησε» τον Τσίπρα, τον «Τίγρη» και τον Βαγγέλη;

Ένα πράγμα θα σου πω. Ότι ο Ιβάν κόντνε μ' αυτήν τη συνάντηση με τον Μητσοτάκη. Εκεί, δηλαδή, που το έπαιζε υπεράνω πρωθυπουργών, Μπερλουσκόνι της Μακεδονίας, και καθίστε καλά γιατί έχω πίσω έναν ολόκληρο λαό που άπαξ και του πω μια κουβέντα, βγαίνει στους δρόμους,



άλλαξε το τροπάρι τώρα. Πήγε και προσκύνησε. Πάνε οι εποχές που ζητούσε κι ο Αλέξης έτρεχε να διαγράψει τα πρόστιμα από τη ΣΕΚΑΠ.

Σ' το κλείνω. Είναι για να τον εμπιστεύεσαι τον Ιβάν; Πολύ σοβαρά μιλάμε τώρα. Χθες ήταν με τον Αλέξη, σήμερα με τον Μητσοτάκη. Μ' ένα κλικ, άλλαξε τα κόζα. Και πάθανε κοκομπλόκο στον ΣΥΡΙΖΑ. Μάλιστα. Την άλλη φορά το έπαιζε Ποντιάρα και καλά με τον Μελισσανίδη και τον σφάζει στο γόνατο με τον Καλφόγλου στον τελικό του Βόλου. Τον πούλησε στα ίσια τον Μελισσανίδη. Κι όπως έγραψε μόνο η «Α», του ξανάριξε γέφυρες του «Τίγρη». Και ψώνισε από σβέρκο, βέβαια. Τον έγραψε κανονικά ο «Τίγρης».

Σάμπως με τον Μαρινάκη τα ίδια δεν έκανε; Βρίσκονται στο Sofitel, στο αεροδρόμιο, δίνουν τα χέρια να το παίξουνε στα ίσια και παλικαρίσια το παιχνίδι. Πλακωμένος ήτανε με τον Μελισσα-



νίδη, παρακαλούσε τον **Μαρινάκη**. Μάλιστα. Τον πούλησε κι αυτόν. Μόνο που στην Ελλάδα ο λαός λέει ότι ο ψεύτης κι ο κλέφτης τον πρώτο χρόνο χαίρονται.

Δεν τον παρεξηγώ τον **Σαββίδη**. Έτσι τον μάθανε να σκέφτεται στη Σοβιετία. Τη μία φίλοι, και την άλλη το καντήλι. Και πώς ν' αλλάξει, δηλαδή, τώρα στα 60 ο **Ιβάν**, εύκολο είναι, όταν είσαι μια ζωή στην ίντριγκα του κόμματος;

Ο **Ιβάν** ήρθε στην Ελλάδα για να παίξει ρόλο. Πολιτικό ρόλο μέσω του ποδοσφαίρου. Όλοι το ξέρουνε αυτό το πράγμα. Μέχρι και στη συμφωνία των Πρεσπών τον ανέμειξαν οι «Ν.Υ. Times», τότε που ο **Τσίπρας** απέλασε δυο Ρώσους διπλωμάτες.

Να σου πω και το άλλο. Όχι εγώ. Ο **Θανάσης Αυγερινός**, ο Έλληνας δημοσιογράφος που ζει χρόνια στη Ρωσία. Φίλος του **Ιβάν**, συντονιστής σε συνεντεύξεις Τύπου τα πρώτα χρόνια στη Θεσσαλονίκη.

Το 2012 τα είπε αυτά ο **Αυγερινός** (<https://www.voria.gr/article/augerinos-mesa-sta-pragmata-o-sabbidis>): «Το μέγεθος της περυσίας του υπολογίζεται στα 280 εκατ. δολάρια.

Ο τζίρος των επιχειρήσεών του στα 500 εκατ. ευρώ περίπου, αν και πολλά κρύβονται κάτω από το χαλί. Δεν θα είχε μπει στον ΠΑΟΚ εάν δεν είχε το ΟΚ από το Κρεμλίνο.

»Δεν το αποκλείω να λειτουργεί σαν μια γέφυρα επικοινωνίας ανάμεσα στην Ελλάδα και τη Ρωσία. Τα κεφάλαια στο εξωτερικό εισρέουν μονάχα όσο το επιθυμεί το Κρεμλίνο. Δεν θα μπορούσε ο **Σαββίδης** να εμπλακεί αν δεν είχε την έγκριση της ανώτερης πολιτικής ηγεσίας».

Έτσι είναι. Ο **Ιβάν** ήρθε στην Ελλάδα όπως τα είπε ο **Αυγερινός**. Να παίξει μπάλα κανονική στην πολιτική. Κι όποιος, βέβαια, θέλει να παίξει μπάλα με την πολιτική, ομάδα αγοράζει. Γνωστά πράγματα είναι αυτά. Από την εποχή του **Κοσκωτά** γίνεται αυτό το πράγμα, δεν έγινε χθες, ούτε προχτές.

Κι άπαξ κι αγοράσεις ομάδα, θέλεις πρωτάθλημα. Για τον λαό, σου λέει ο **Ιβάν**. Ποιος λαός, ρε, πλάκα κάνουμε τώρα; Ο λαός είναι για να χρησιμοποιείται, δεν υπάρχει κανένα μέγεθος λαός. Εδώ ο **Τσίπρας** ξεπούλησε τη Μακεδονία και κατέβηκαν σε πορεία 200 ΠΑΟΚτσήδες μετρημένοι. Κι όχι πριν από το ντέρμπι με τον Ολυμπιακό στην

Τούμπα, αλλά μετά. Πλάκα κάνουμε τώρα;

Όπως σ' το λέει ο **Αυγερινός**. Γι' άλλα πράγματα ήρθε στην Ελλάδα ο **Ιβάν**. Πιο σοβαρά. Για καλαμπαλίκι τον έχει τον λαό του ΠΑΟΚ. Πάει ο **instaGiorgis** και ποστάρει ότι η νέα Τούμπα θα έχει 41.926 θέσεις. Μάλιστα. Υπολογισμένα, δηλαδή. Κι επί ΣΥΡΙΖΑ γιατί δεν έλεγε τίποτα ο μικρός **Γιωργάκης**; Επειδή είναι παιδί του μπαμπά του. Γι' αυτό δεν έλεγε. Επειδή είχε καταλάβει το παραμύθι του **Αλέξη** και της **Κατερίνας**.

Κι όχι μόνο αυτό. Ό,τι ώρα ήθελε τον συναντούσε τον **Αλέξη** ο **Ιβάν**. Γιατί δεν προχώρησε το γήπεδο; Γιατί δεν ποστάρizε τίποτα τότε ο μικρός **instaGiorgis**; Και το κυριότερο. Γιατί δεν είπε ούτε ένα ευχαριστώ στη νέα κυβέρνηση; Και το ακόμα πιο κύριο από το κυριότερο.

Μόλις έγινε η συνάντηση του **Μητσοτάκη** με τον **Ιβάν**, τα Μέσα του **Μαρινάκη** έριξαν καρφιά. Δεν είναι δυνατόν, σου λένε, να δέχεται ο **Κυριάκος** στο γραφείο τον **Σαββίδη** που έλεγε ότι δεν θα γίνει ποτέ πρωθυπουργός κι ότι ο **Τσίπρας** είναι ο **Πούτιν** της Ελλάδας.

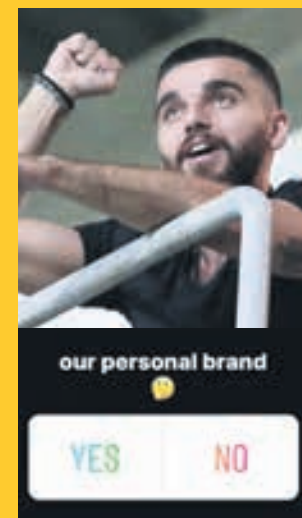
Το Σαββιδοτεχνείο δεν είπε κουβέντα για τα Μέσα του **Μαρινάκη**. Καραούλι στήνουνε κάθε μέρα στο Σαββιδοτεχνείο στα Μέσα του **Μαρινάκη**. Μόλις γράφουνε κάτι, αμέσως απαντάνε.

Σε χρόνο-ρεκόρ. Και στα social media, βέβαια. Τελεία δεν προλαβαίνει να βάλει ο **Καραπαππάς**, κι αρχίζουν τα ηλεκτρολόγια να παίρνουν φωτιά. Και στους ρεπόρτερς της ΑΕΚ, το ίδιο. Εκεί υπάρχουνε και απειλές, επί προσωπικού.

Μόνο ένα site που θέλει να γίνει μέρος του Σαββιδοτεχνείου, έγραψε ότι τους έπιασε τρόμος στην Αθήνα με τον **Ιβάν**. Τώρα θα θελήσει να πάει και το λιμάνι του Πειραιά. Αυτό δεν μετράει. Άπαξ και δεν ακούσεις τον **Λαβρέντι Μπέρια - Λευτεράκη Δούκα** να γράφει, όλα τα άλλα είναι απλές οδοντόκρεμες.

Σ' το κλείνω. Όλος ο οργανισμός ΠΑΟΚ, που γράφουν οι Σαββιδοτέχνες, λες κι ο ΠΑΟΚ είναι καμία πολυεθνική, έλεγε μέχρι τώρα ότι ο **Μαρινάκης** είναι ο πρωθυπουργός της Ελλάδας. Κι αφού έτσι γράφανε, πάει να πει ότι ο **Σαββίδης** τον **Μαρινάκη** συνάντησε, όχι τον **Μητσοτάκη**.

Έτσι πάει. Αφού, όμως, συνάντησε τον **Μητσοτάκη** κι όχι το **Μαρινάκη**, πάει να πει ότι ο **Μαρινάκης** δεν είναι ο πρωθυπουργός. Που πάει να πει ότι γράφανε μαλακίες τόσο καιρό ότι είναι. Σανό στον λαό του ΠΑΟΚ. Χαίρετε.



Ο instaGiorgis να κλείσει τη Μαλαματίνα

Κι εκεί που λες ότι το έβγαλα το μεροκάματο και γι' αυτό το Σαββατοκύριακο, έρχεται ο **instaGiorgis** και τα κάνει μπάχαλο όλα. Η Μαλαματίνα η ρετσίνα ανακοίνωσε ότι έκανε μια συνεργασία με την ΠΑΕ Άρης.

Δεν ξέρω τι και πώς, αλλά η Μαλαματίνα είχε ταυτιστεί με τους ΠΑΟΚτσήδες στη Μακεδονία. Μάλιστα. Και τι κάνει ο μικρός **Γιωργάκης**; Λέει ότι δέχτηκε πολλά τηλεφωνήματα να φτιάξει δική του ρετσίνα και να την πίνουν μόνο οι ΠΑΟΚτσήδες.

Μιλάμε ότι το παιδί ξέφυγε. Έβαλε τον λαό του ΠΑΟΚ να ψηφίσει, ρε, αν θα πρέπει να το κάνει ή όχι. Δηλαδή, στην ψύχρα να κλείσει τη Μαλαματίνα. Σαν να λέει, μην ξαναβάλετε Μαλαματίνα στο στόμα σας. Αυτό λέει ο μικρός **Γιωργάκης** που νομίζει ότι όλα είναι παιχνιδάκι.

Θα επανέλθουμε. Πριν έρθει ο **Σαββίδης**, η Μαλαματίνα είχε διαφημιστεί στο «Καραϊσκάκη». Τότε δεν αντέδρασε κανένας ΠΑΟΚτσής. Τώρα τους καλεί ο **Σαββίδης**, όμως. Ο μέγας ευεργέτης.



Ανακοίνωση In Digital για τον... ντελιβερά!

Στη διπλανή στήλη θα διαβάσετε όλη το σότο με το VAR. Κι ενώ γίνεται της Πουλκερίας το μαγκάλι, περιμένεις τώρα εσύ, από την ανάδοχο εταιρεία να πάρει θέση, την In Digital δηλαδή. Ψάχνεις στο internet και το μόνο που διαβάζεις είναι αυτό, ρε, μάγκα.

Και σε στέλνει για τσάι και τσίπουρα: «Το πρόσωπο που εμφανίζεται στο πλάνο να ανοίγει την πόρτα του Van και να αφήνει στη γωνία της πόρτας το γεύμα, το οποίο όπως πληροφορηθήκαμε έφτασε με μεγάλη καθυστέρηση και εκτός χρονοδιαγράμματος, δεν είναι ο “ντελιβεράς” όπως αναφέρεται και αναπαράγεται στα ΜΜΕ, αλλά ο διαπιστευμένος συντονιστής όλων των συνεργειών που καλύπτουν τον αγώνα και ο οποίος είχε εξουσιοδοτημένη πρόσβαση στο Van.

»Ως εκ τούτου, δεν υπήρχε παραβίαση στα μέτρα ασφαλείας. Λίγα δευτερόλεπτα μετά από τη σκηνή αυτή, ο τεχνικός του Van που επίσης έχει εξουσιοδοτημένη πρόσβαση εντός του Van και παρακολούθησε το περιστατικό, άνοιξε την πόρτα και απομάκρυνε το φαγητό από το Van.

»Σημειώνουμε ότι οι τεχνικοί (operators), οι οποίοι παρακολουθούν το παιχνίδι και υποστηρίζουν τεχνικά τον VAR και AVAR θα πρέπει κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού να είναι απόλυτα συγκεντρωμένοι στον αγώνα και απαγορεύεται σύμφωνο με τις οδηγίες να έχουν δίπλα τους το στιχάρι, ακόμη και νερό». Ο ντελιβεράς απολύθηκε.

Του **Χαράλαμπου
Τουμπιώτη**

Πολύ σότο έχει πέσει με το VAR. Κώδικας για τους αλογομυρμηδές είναι το σότο.

«Δεν τρώω σότο», σου λέει ο άλλος με το Γκανιάν στο ένα χέρι και στο άλλο το τσιγάρο. Που πάει να πει ότι δεν μασάει σε λάθος πληροφορίες. Σότο πασάτζιο στα ιταλικά είναι το υπόγειο πέρασμα. Η λοβιτούρα, δηλαδή. Και μην πει κανένας, τι μας λες τώρα, ρε Χάρη, τι σχέση μπορεί να έχουν τα αλογάκια με το VAR. Θα σ' το πω.

Λένε αυτοί οι ΣΥΡΙΖΑίοι ότι θα φέρουν το VAR στην Ελλάδα. Μαγκιά, δηλαδή. Παραμύθι ότι θα έσωζαν το ποδόσφαιρο, όπως έσωσαν και την Ελλάδα με τον **Βαρουφάκη** και σία.

Και ποιος θα το αποφασίσει αυτό; Ο υπουργός Ψηφιακής Πολιτικής **Νίκος Παππάς**, με το ελαφρύ γενάκι στο σαγόνι. Αδελφός με τον **Αλέξη**. Ινστρουκτορας της αριστερής αλλαγής στην κοινωνία. Μάλιστα. Προχωράμε.

Και το φέρνει προς διαβούλευση ο ΕΔΕΤ. Εθνικό Δίκτυο Έρευνας και Τεχνολογίας. Μάλιστα. Το υπογράφει ο πρόεδρος **Π. Τσανάκας**. Και λέει στο site «grnet.gr» της ΕΔΥΤΕ (Εθνικό Δίκτυο Υποδομών Τεχνολογίας και Έρευνας) στη διεύθυνση <https://grnet.gr/2018/11/27/%CE%B1%CE%BD%CE%B1%CE%BA%CE%BF%CE%AF%CE%BD%CF%89%CF%83%CE%B7-%CF%80%CF%81%CF%8C%CF%83%CE%BA%CE%BB%CE%B7%CF%83%CE%B7-%CF%83%CF%85%CE%BC%CE%B5%CF%84%CE%BF%CF%87%CE%AE%CF%82-%CF%83%CE%B5-%CE%B4-2/Ä±µ¾®Ä:>

«Στις υποχρεώσεις του Αναδόχου, στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου περιλαμβάνονται οι κάτωθι εργασίες:

Υψηλές διασύνδεσης και λειτουργίας για 5 έτη, κλειστού δικτύου δεδομένων για τη διασύνδεση των γηπέδων της Super League με την ΕΠΟ.

Εξασφάλιση του επιπέδου ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών.

Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στο ποσό 2.846.000,00 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24% (Προϋπολογισμός χωρίς ΦΠΑ: 2.295.161,29€, ΦΠΑ: 550.838,71€) με το κριτήριο της πλέον συμφέρουσας από οικονομική άποψη προσφοράς βάσει τιμής».

Μάλιστα. Λέει η ανακοίνωση ότι το έργο θα κοστίζει κοντά στα 3 μιλιάκια. Και πώς έφτασε το μπράντ να κοστίζει τελικά στα 14 μιλιάκια;

VAR: Ξεκίνησε με κόστος 3 εκατ. ευρώ κι έφτασε τα 14 εκατ. ευρώ. Παππάς, Γραμμένος, Περέρια πρέπει να «ανακριθούν». Θέατρο τα σεμινάρια με το «κολοβό» VAR, χωρίς τη γραμμή του οφ σάιντ. Να ενημερωθεί ο κόσμος για το μεγάλο ψέμα ότι η FIFA απαγορεύει τη γραμμή της NOVA

Αυγενάκη, στείλ' τους στον εισαγγελέα



στο σακί; Το VAR ποιος το δοκίμασε;

Πρώτος που έπρεπε να επιθεωρήσει το μηχανήμα ήταν ο **Βάγγος Γραμμένος**. Στην ΕΠΟ ανήκει το VAR, άσχετα αν πλήρωσε ο **Νικολάκης ο Παππάς** από το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων. Το είδε ο **Γραμμένος**; Και να το είδε, δεν κατάλαβε τίποτα.

Ο **Περέιρα** το είδε; Αν δεν το είδε αυτός, ποιος το είδε; Κι αυτός το είδε. Και πάνε αυγουσιάτικα να κά-

νια και να χρειάζονται άλλα 4 μιλί-
νια για τη γραμμή του οφ σάντ και
του goal on line technology;

Τι έγινε κι ανέβηκαν ξαφνικά; Σε τι νόμισμα πληρώθηκε το εργαλείο; Σε ευρώ δεν πληρώθηκε; Πώς έφτασαν τα σκάρα τρία να γίνουν 14; Πήρε αύξηση το πετρέλαιο; Αυξήθηκαν τα διόδια; Αυξήθηκε το κόστος στο κοντέινερ;

Για όλα αυτά αποφάσισε ο **Νίκος Παππάς**. Άνθρωπος της τεχνολογίας είναι ο **Νικ**. Νέο παιδί. Στα δάκτυλα τα παίζει και τα μηχανήματα και τα λεφτά. Πάντα προς όφελος του ελληνικού δημοσίου, φυσικά.

Κι αν του έτυχε κανένas **Μανόλο Πετσίτης** στον δρόμο, είναι να μη σε βρει η στραβή. Ο **Μανόλο** δεν έχει καμία ανάμειξη με το VAR,

να τα λέμε αυτά. Δεν ασχολιότανε με πενταροδεκάρες ο **Μανόλο**.

Κι έρχεται το VAR και το υποδέχονται με τιμές αρχηγού κράτους οι ΣΥΡΙΖΑίοι. **Βασιλειάδης** και σία. Λούσο, μαγκιά και καλά. Σώσαμε το ποδόσφαιρο. Και κανένας δεν είπε ότι από το μηχανήμα έλειπαν εξαρτήματα. Κανένας δεν το δοκίμασε να δει αν δουλεύει.

Έτσι είναι. Παίρνεις μια καινούργια τηλεόραση στο σπίτι. Την ανοίγεις από το κουτί, τη στήνεις, πιάνεις το τηλεκοντρόλ και αρχίζεις να πιάνεις τα κανάλια. Δοκιμάζεις τον ήχο, τη φωτεινότητα, αν πατάει καλά στο έπιπλο, τα πάντα όλα. Ή αγοράζεις καινούργιο αυτοκίνητο. Δεν θα δοκιμάσεις τα φρένα, το τιμόνι, αν πετάει κώλο στις στροφές; Γουρούνι

νουνε δοκιμές στο Καρπενήσι. Εκεί
το είδαν όλοι ότι το μηχανήμα δεν
είχε τη γραμμή του οφ σάνιτ. Κι οι
διαιτητές το είδανε. Κι οι διεθνείς,
το ξέρανε από τα ευρωπαϊκά ματς.

Και ρωτώ τώρα εγώ. Το VAR το δοκιμάσαμε πρώτη φορά σ' ένα παιδικό ματς, εφηβικό κάτι τέτοιο. Είδαν ότι δεν υπήρχε γραμμή; Γιατί δεν το είπανε πουθενά;

Δεν έπρεπε κάποιος να πάει στον **Αυγενάκη** και να του πει ότι, κύριε υπουργέ, επειδή πληρώνει το κράτος, να ξέρεις ότι αγοράσαμε σκάφο πράγμα; Όταν ο **Αυγενάκης** υποδεχόταν τον **Γραμμένο** στο γραφείο του κι έλεγε ότι ο **Γραμμένος** είναι βαθύς γνώστης του ποδοσφαίρου, είναι βέβαιο ότι δεν ήξερε τίποτα για το μηχανήμα.



VAR χωρίς γραμμή, γεωμετρία χωρίς χάρκα

Για να δεις, ρε, μάγκα, πόσο σότο έχει πέσει. Έρχεται στην Αθήνα να διδάξει ένας ειδικός, σου λέει. Χεσούς Γκόμεζ. Για το VAR, σε κεντρικό ξενοδοχείο της Αθήνας. Και μαζεύονται όλοι εκεί και κλείνουν την πόρτα στους δημοσιογράφους. Για να παίξουνε θέατρο το κάνουν. Όπως το ακούς. Ο Χεσούς έκανε μαθήματα VAR στους διαιτητές, χωρίς να υπάρχει η γραμμή του οφ σάιντ και χωρίς το goal line technology. Σαν να κάνει μάθημα καθηγητής μαθηματικός στη γεωμετρία χωρίς να έχει χάρκα και διαβήτη.

Να κάνει μάθημα ανοικτής καρδιάς ο καθηγητής ιατρικής και να μην υπάρχει μια καρδιά επάνω στο τραπέζι να τη βλέπουνε οι φοιτητές. Μιλάμε για ψυχιατρείο. Γι' αυτό και μιλούσε για γκρίζες ζώνες ο Χεσούς. Πού να καταλάβει ο άλλος με το μάτι άμα είναι οφ σάιντ;

Τι να έλεγε, δηλαδή; Αυτό που ήταν να πει, το είπε στον Γραμμένο, τον Αυγενάκη και τον Περέιρα. Πρέπει ο Έλληνας πολίτης να ξηλωθεί άλλα 4 μιλιόνια, για ν' αποκτήσει το VAR τη γραμμή του οφ σάιντ και το goal line technology. Πλήρωνε, μαλάκα, δηλαδή.

Στο μεταξύ, ο **Νικολάκης ο Παππάς** με τον **Βασιλειάδη** είχαν φύγει από την κυβέρνηση. Δεν τους άφησε ο ελληνικός λαός να το δουλέψουνε το VAR για να πουλήσουνε μόστρα-παραμύθι. Αυτοί το ελέγξαν το μηχανήμα;

Αυτοί το πλήρωσαν με τα λεφτά του ελληνικού λαού. Ζήτησαν να το δούνε; Όχι βέβαια. Αυτοί κάνανε τη φιγούρα τους με τα λεφτά των φορολογούμενων. Και τώρα φωνάζουνε για τον **Μαρινάκη**, ότι οι τράπεζες κουρέψανε τα χρέη της NOVA, λεφτά του ελληνικού λαού. Λες και τα 14 εκατομμύρια ήταν του ιταλικού λαού.

Σ' το προχωρώ. Ανακαλύψανε ότι το VAR είναι σκάρτο πράγμα. Μάλιστα. Και γιατί δεν καλέσανε την εταιρεία που το έφερε, να της πούνε ότι εδώ υπάρχει πρόβλημα;

Αυτή την InDigital μαζί με την πορτογαλική MEDIALUSO που το έφερε από την ισπανική Media Pro από την Καταλονία. Γιατί δεν παραπονέθηκε κανένας;

Τότε η «Α» είχε γράψει ότι στην εταιρεία MEDIALUSO ήτανε μέτοχος ο ίδιος ο **Περέιρα**. Δεν διαψεύστηκε. Κι άπαξ και δεν διαψεύστηκε, ο καθένας μπορεί να λέει ό,τι θέ-

λει για τον **Μέλο**. Που μπορεί και να τον αδικεί δηλαδή, δηλαδή να γράψει κάποιος ότι ήταν κι αυτός μέσα στο κόλπο. Και θα σου πω γιατί.

Με πόσα λεφτά ξεκίνησε να κοστίζει το μηχανήμα; Κοντά στα 3 μιλιόνια. Μάλιστα. Όταν έγινε ο διαγωνισμός και βγάλανε έξω την ONEX-IKH της γιαπωνέζικης Hawkeye της Sony, η ΕΔΕΤ έδωσε στη δημοσιότητα το πρακτικό Νο 472.

Και τι λέει αυτό το πρακτικό, που μπορείτε να διαβάσετε στη διεύθυνση: <https://www.sport24.gr/football/ellada/SuperLeague/var-hetaireia-poy-tha-ylopoi-hsei-to-ergo-s-th-super-league.5423030.html> και θα τραβάτε τα μαλλιά σας; Ότι το έργο κοστίζει 7.713.500 ευρώ.

Μάλιστα. Και πώς, δηλαδή, έφτασε το έργο από τα 3 εκατομμυριάκια, στα 8 εκατομμύρια και μετά στα 14 μιλιόνια; Μήπως έχει καμία εξήγηση ο **Νικολάκης ο Παππάς**;

Πώς αυγάτιζε το χρήμα; Γέννησε καμιά τράπεζα τζάμπα χρήμα; Πού είχαν κάνει λάθος οι Ισπανοί κι οι Πορτογάλοι; Και γιατί δόθηκε όλο το χρήμα, εφ' όσον το μηχανήμα είναι σκάρτο;

Για να τελειώνουμε. Ποιος υπό-

γραψε και παρέλαβε το μηχανήμα το κολοβό που το είπανε; Αυτός πρέπει να πάει μέσα για απιστία. Να βγει σήμερα ο **Βάγγος ο Γραμμένος**, για τον οποίο η «Α» έγραψε ότι μπορεί να μην κάνει για πρόεδρος, αλλά είναι καθαρός, και να πει ποιος έβαλε την υπογραφή του κι αγόρασε κατιμά αντί για VAR.

Αυτός πρέπει να κάτσει στο σκαμνί. Τέρμα τα δίφραγκα, μάγκα μου. Ο **Αυγενάκης** πρέπει να κάνει έρευνα και να στείλει τα πάντα όλα στη Δικαιοσύνη. Ο **Νικολάκης ο Παππάς** και ο **Βασιλειάδης** αποκλείεται να είναι μπλεγμένοι. Δεν κάνουν τέτοια πράγματα οι αριστεροί. Δεν είναι του σότο πασάτζιο.

Κι αρχίζει το πρωτάθλημα και γελάει ο κόσμος. Οι VARistes κόβουνε με το μάτι αν είναι οφ σάιντ ή όχι. Εδώ, δηλαδή, δεν καταλαβαίνεις αν είναι οφ σάιντ ακόμα κι όταν πέφτει επάνω η γραμμή, και οι VARistes αποφασίζουνε με το μάτι.

Λες κι αγοράζουνε φασόλια στο μπακάλικο τη δεκαετία του '50. Ένα κιλό και κάτι, έλεγε ο μπακάλης. Το πήρα, απαντούσε ο πελάτης. Μιλάμε για μεγάλο ξεφτιλίκι. Κι ύστερα θέλανε οι «βάζελοι» να μετρήσει το γκολ που βάλανε με την Ξάνθη και να μη μετρήσει της Ξάνθης. Και πώς να γίνει αυτό, ρε; Με το μάτι και το φρύδι των VARistas;

Κι αφού δεν υπήρχε η γραμμή του οφ σάιντ στην εικόνα που παίρνανε από τη Nona, γιατί δεν βάζανε δίπλα μια συμβατική τηλεόραση, σαν κι αυτές που βλέπουν οι συνδρομητές; Ήταν, δηλαδή, καλύτερα να βλέπανε με το μάτι, παρά με τη γραμμή της NOVA, πλάκα κάνουμε τώρα;

Δεν έχουνε την επεξεργασμένη εικόνα από τη NOVA, γιατί, λέει, τους απαγορεύει η FIFA. Παπάρια μάντολες. Η FIFA απαγορεύει τη χρήση της



γραμμής του συνδρομητικού καναλιού, και επιτρέπει να λειτουργεί το VAR χωρίς τη δική του γραμμή; Θα μας τρελάνουνε, ρε **Νικολάκη**, ινστρουκτορά των αδικημένων και καταφρονημένων όλη της γης;

Το τελειώνω. Η FIFA γιατί δέχτηκε να δουλεύει το VAR χωρίς τη γραμμή του οφ σάιντ; Την ενημέρωσαν ο **Περέιρα** και ο **Γραμμένος** ότι ήρθε αυτοκίνητο χωρίς τιμόνι να σώσει το ελληνικό ποδόσφαιρο;

Εδώ σε θέλω κάβουρα. Κουβέντα δεν είπανε. Κι όταν γίνονταν αυτά τα σεμινάρια στο Καρπενήσι και το καλοκαίρι και την περασμένη εβδομάδα, αυτοί οι **Φούσεκ** και οι **Χούμπελ** γιατί δεν διαμαρτυρήθηκαν, ότι εδώ παίζεται παιχνίδι χωρίς μπάλα; Αυτός ο **Λάκοβιτς** τι ρόλο βράει και δεν μίλησε ποτέ για το κολοβό VAR;





ΘΕΜΑ

Βράζει ο Βρακάς με τον Γραμμένο

Έλαμψε διά της απουσίας του ο Κώστας Βρακάς από την αναμέτρηση της Ελλάδας και της Βοσνίας στο ΟΑΚΑ. Ο άνθρωπος που έβαλε πλάτη για να αναλάβει την Εθνική ο Τζον Φαν'τ Σιπ έλειψε στην πρώτη επιτυχία του Ολλανδού τεχνικού. Ο πρόεδρος της ΕΠΣ Ηπείρου απέδωσε την απουσία του σε ανειλημμένες επαγγελματικές υποχρεώσεις. Στο πάρκο Γουδή, όμως, υποστηρίζουν ότι ο Βρακάς προτίμησε να δει τον αγώνα από την τηλεόραση, επειδή βράζει με τον Βάγγο. Με τον Γραμμένο, εννοείται.

Λέγεται, μάλιστα, μεταξύ γνωστών και φίλων ότι ο Γιαννιώτης παράγοντας έγινε έξαλλος όταν άκουσε τον πρόεδρο της ΕΠΟ να προαναγγέλλει επιτυχίες της Εθνικής και ουσιαστικά να επιχειρεί να καρπωθεί την επιλογή του Φαν'τ Σιπ.

Ο Γραμμένος είχε ενστάσεις για τον νυν ομοσπονδιακό τεχνικό και ενέκρινε την πρόσληψή του μόνο όταν έθεσε ο Βρακάς θέμα παραίτησης.

«Δεν μπορεί τώρα να υπερηφανεύεται διότι η Εθνική πληρώνει τις δικές του αποφάσεις. Εκείνος απαίτησε την πρόσληψη του Αναστασιάδη που μας πήγε 20 χρόνια πίσω», έλεγαν άτομα που αποτελούν το περιβάλλον του Βρακά, ο οποίος εξ αρχής διαφωνούσε με την εισήγηση του Γραμμένου, αλλά έβαλε πλάτη για να μην τον αδειάσει.



Μην τους VAΡούτε όλοι μαζί, όλοι θα βαρούσετε

Έφυγε ο Μπλατ για να... παίζει ο Σπανούλης!

Εδώ και καιρό γράφουμε ότι έχει κλείσει ο κύκλος των Αγγελλόπουλων στον Ολυμπιακό. Δεν περιμέναμε το παιχνίδι με την Ζενίτ για να γράψουμε αυτά που έπρεπε να γράψουμε κι αυτά που δεν γράφουν όλοι οι άλλοι στις αθλητικές εφημερίδες.

Σε τρία ματς στην Ευρωλίγκα ο Ολυμπιακός έχει μία νίκη επί της Βαλένθια στο ΣΕΦ. Κι αυτή επειδή η ισπανική ομάδα είναι η χειρότερη της διοργάνωσης. Παραμυθιάστηκαν στον Ολυμπιακό ότι επειδή έδιωξαν τον προπονητή (τον Μπλατ) η ομάδα θα έπαιρνε τα πάνω της. Κι ήρθε η σφαλιάρα με την Ζενίτ.

Οι Αγγελλόπουλοι... πανηγύριζαν μετά τη νίκη επί της Βαλένθια ότι με τον βοηθό του Μπλατ (τον... Κεμζούρα) βρήκαν προπονητή για 30 χρόνια ε-



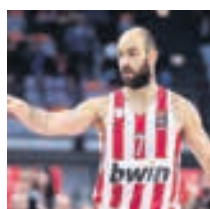
πειδή έβαζε τον Σπανούλη να παίζει όλο το ματς, σε αντίθεση με τον Μπλατ

που τον έβαζε λίγο. Δηλαδή, έφυγε ο Μπλατ για να παίζει ο Σπανούλης σε όλο το ματς και να παίρνει όλες τις επιθέσεις, όπως στον αγώνα με τη Βαλένθια. Με τον Μπλατ, δεν... περνούσαν αυτά!

Την πάτησαν όμως και τώρα χάθηκε η χρονιά για τον Ολυμπιακό από τον Οκτώβρη, αφού αν δεν μπορείς να νικήσεις τη Ζενίτ είναι βέβαιο ότι δεν μπορείς κανέναν...

Με αυτούς τους παίκτες που έχει ο Ολυμπιακός δεν μπορεί να κάνει τίποτα περισσότερο από το να καταλάβει μια από τις τελευταίες θέσεις στην Ευρωλίγκα. Τουλάχιστον τέσσερις δεν έπρεπε να περνάνε ούτε έξω από τα αποδυτήρια: Τσέρι, Μπάλντγουιν, Χαπ, Ρούμπιτ. Κι άλλοι δυο απλά δεν κάνουν τη δουλειά: Πολ και Κουζμίνσκις...

Ο Ολυμπιακός έχει μπει σε περιπέτεια και ο κόσμος έχει ανέβει στα κάγκελα...



Πάντα στο μυαλό του

Δεν χρειαζόταν να το δηλώσει ξανά για να φανεί ότι είναι στο μυαλό του Πέντρο Μαρτίνς και η αποχώρηση μετά το τέλος του συμβολαίου του στον Ολυμπιακό (30-06-2020).

Πάντως η απάντησή του στην «Bild» επιβεβαιώνει ότι είναι πάντα μέσα στη σκέψη του η φιλοδοξία να πάει σε καλύτερο πρωτάθλημα. Τη δεδομένη στιγμή όμως, κυριαρχεί η σφοδρή επιθυμία του για τον τίτλο.

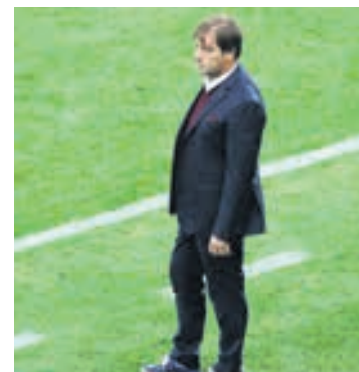
Πέρσι δεν βάδισε στα χνάρια συμπατριωτών του προπονητών, που έχουν κατακτήσει πρωτάθλημα στην Ελλάδα, και στην Πορτογαλία του το «κτυπούσαν». Δεν ηχούσε χαλαρά στα αυτιά του και φέτος το έχει βάλει πείσμα να πανηγυρίσει το πρωτάθλημα.

Έχει ήδη ανεβάσει τις «μετοχές» του με την πρόκριση στους ομίλους του Champions League, έχει ακουστεί περισσότερο στη διεθνή σκηνή και, ό,τι κι αν γίνει στην Ευρώπη, ξέρει ότι ενδεχόμενος τίτλος με τον Ολυμπιακό τον Μάιο θ' αποτελέσει νέα πολύ καλή δια-

φήμιση της δουλειάς του.

Αν οδηγήσει την ομάδα στον τίτλο και με ωραίο ποδόσφαιρο, θα νιώσει ότι έφτασε κάπου. Δεν θα έχει αφήσει κάτι ανεκπλήρωτο και θα του είναι πιο εύκολο ν' αποφασίσει αν πρέπει να φύγει ή όχι για άλλες πολιτείες.

Και για προσωπικό λόγο λοιπόν, ο Μαρτίνς θέλει τον τίτλο πάνω απ' όλα (δεν είναι μόνο της διοίκησης η μεγάλη επιθυμία). Μετά, ξέρει ότι δεν θα είναι απλό να δώσει κάτι παραπάνω στην ομάδα και μόνο τότε μπορεί να κρίνει ότι ήρθε η κατάλληλη στιγμή για ν' αποχωρήσει.



SECRET

ΑΝΑΘΕΜΑ

Retro



Την 1η Οκτωβρίου 1945 κυκλοφόρησε η αθλητική εφημερίδα «Αθλητική Ηχώ». Στη συντακτική της ομάδα ήταν και ο αείμνηστος Θόδωρος Νικολαΐδης, ο οποίος δέκα χρόνια αργότερα ίδρυσε το «Φως των Σπορ». Η εφημερίδα σταμάτησε την κυκλοφορία της το 2008, αφού δεν κατάφερε να καλύψει τραπεζικά της δάνεια.

Stories



Δεν μπορώ να καταλάβω για ποιο λόγο αξίζει ο Αζάρ 145εκ, αλλά ο Φορτούνης αξίζει μόνο 17εκ! Για τα 2-3 παραπάνω καλά παιχνίδια που θα σου κάνει ο Αζάρ μέσα στη σεζόν αξίζει η διαφορά αυτή! Για εμένα ο Φορτούνης έχει θέση στην 11αδα της Ρεάλ

Το αντλήσαμε από το twitter. Ο καθένας έχει μια άποψη για το ποδόσφαιρο. Ότι ο Αζάρ δεν μπορεί να κοστίζει περισσότερα λεφτά από τον Φορτούνη. Τι παραπάνω έχει, στο φινάλε; Φτάνει αυτή η άποψη που έχει αυτός που το έγραψε, για το ποδόσφαιρο, να μην είναι η ίδια και στη ζωή του.

Όσα ξέρει ο δραγουμάνος δεν τα ξέρει η ΕΠΟ όλη...

Η απόδοση της Εθνικής ομάδας κόντρα στη Βοσνία δημιούργησε κάποια χαμόγελα στην ΕΠΟ, αλλά φυσικά δεν έλυσε τα σοβαρά προβλήματα. Ούτε κάλυψε τα 5.000 ευρώ που χάνει κάθε μήνα ο Βαγγέλης Γραμμένος από το νομοσχέδιο του Λευτέρη Αυγενάκη, ούτε διασφαλίζει την επόμενη μέρα των παραγόντων και των υπαλλήλων. Η ανασφάλεια κυριαρχεί στο πάρκο Γουδ.

Πολλοί φοβούνται για το ενδεχόμενο να οριστεί διοικούσα επιτροπή από τη FIFA και την UEFA. Άλλοι ανησυχούν μήπως αυτομολήσουν κάποιοι σύμβουλοι και υποχρεωθεί ο πρόεδρος να καταφύγει σε πρόωρες εκλογές.

Όλα αυτά, βέβαια, αποτελούν σενάρια που μετατρέπονται σε θέματα συζήτησης επειδή οι περισσότεροι αγνοούν όσα λέγονται και γίνονται πίσω από τις κλειστές πόρτες.

Είναι τέτοια η αγωνία όλων, που το πλέον δημοφιλές πρόσωπο στην ΕΠΟ έχει γίνει η διερμηνέας του Γραμμένου στις επαφές του με τους ξένους. Με το σκεπτικό ότι ξέρει όσα συζητάει ο Βάγγος, πολλοί την προσεγγίζουν με διάφορους τρόπους για να αντλήσουν πληροφορίες. Άλλοι την καλοπιάνουν, κάποιοι την πιέζουν, αλλά χωρίς αποτέλεσμα έως τώρα. Ακόμα και το φλερτ ενός υποτιθέμενου γόφου έπεσε στο κενό. Η διερμηνέας παραμένει σφίγγα και προφανώς δεν της αρέσουν οι κηφίνες.

Η NOVA «έσφιξε» την οικονομική θηλιά στον «λαιμό» της ΕΠΟ

Το VAR –όπως στήθηκε «στο πόδι» για ν' αξιοποιηθεί επικοινωνιακά από τον ΣΥΡΙΖΑ– έχει παρουσιάσει αρκετά προβλήματα και αδυναμίες.

Για τις οποίες, το μεγαλύτερο μερίδιο ευθύνης φέρει η ΕΠΟ που «ευλόγησε» τη διαδικασία και το χρονοδιάγραμμα. Γι' αυτό και ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Λευτέρης Αυγενάκης**, οι ΠΑΕ, η Super League 1, FIFA/UEFA «βράζουν» με όσα γίνονται. Στο προσκήνιο ή το παρασκήνιο.

Η ομοσπονδία έχει (δικαίως) βρεθεί στο επίκεντρο της κριτικής και του αναθέματος, με τις αβελτηρίες της. Οι «φωστήρες» στο πάρκο Γουδή ακούνε τα «μπινελίκια της αρκούδας» από εμπλεκόμενους στο ποδόσφαιρο και φιλάθλους.

Και μπορεί –επειδή δεν έχουν φιλότιμο– αυτά να μην τους αγγίζουν, έρχεται όμως... κα-



τραπακιά που θα τους «τσούξει» πολύ. Γιατί είναι οικονομικό «παλούκι». Και όπως είναι γνωστό –με την καταιγίδα ρουσφετιών που έγιναν στην ομοσπονδία– το ταμείον είναι μείον.

Πριν από τη σύσκεψη για το VAR στη ΓΓΑ –επειδή βρισκόταν κατηγορούμενη, χωρίς να έχει ευθύνη, με αποτέλεσμα να δυσφημείται– η NOVA είχε ζητήσει την απεμπλοκή της από την παροχή εικόνας στο σύστημα. Στην ΕΠΟ «έκαναν τους Κινέζους» με την ελπίδα να... ξεφουσκώσει το πράγμα.

Αυτό όμως δεν έγινε και η NOVA επανήλθε. Θύμισε –με επιστολή της στην ομοσπονδία και σχετικό δημοσίευμα– ότι «από τις 13 Σεπτεμβρίου, είχε ζητήσει γραπτώς από την ΕΠΟ να αναλάβει εξ ολοκλήρου η Ομοσπονδία την τροφοδότηση των διαιτητών VAR με τηλεοπτική εικόνα, χρησιμοποιώντας δικά της μέσα και εξο-

πλισμό, έχοντας την πλήρη ευθύνη εφαρμογής του συστήματος, καθώς δεν επιθυμούσε πλέον οποιαδήποτε ανάμειξη με τη συγκεκριμένη λειτουργία του VAR προκειμένου να προστατέψει τη φήμη και το κύρος της εταιρείας από αναίτιες και αδικαιολόγητες επιθέσεις, που έχει δεχτεί.

»Η ΕΠΟ μέχρι στιγμής δεν έχει τοποθετηθεί στο αίτημα της Nova, με αποτέλεσμα να υποχρεωθεί η συνδρομητική πλατφόρμα να επανέλθει και να ζητήσει άμεση ενημέρωση για το χρονικό σημείο στο οποίο η Ομοσπονδία θα είναι σε θέση να αναλάβει εκείνη την πλήρη ευθύνη λειτουργίας του VAR, χωρίς την παραμικρή τεχνική ανάμειξη και εμπλοκή της Nova».

Τόμπολα. Σε απλά ελληνικά, η ΕΠΟ –που «δεν έχει μαντίλι να κλάψει» και στο ταμείο της εθεάθησαν αράχνες– είναι αναγκασμένη να βρει ένα σεβαστό ποσό, για να εξασφαλίσει την εικόνα



Μπάριμπα στην Κορώνη



Δεν πάνε χρόνια από τότε που με τις γνωστές μεθόδους η ΕΠΟ προωθούσε διαιτητές στη FIFA προκειμένου να πάρουν το σήμα της και να εκπροσωπήσουν την ελληνική διαιτησία στο εξωτερικό. Υπήρχαν καλοί διαιτητές σε κάποιες περιπτώσεις, αλλά δεν ήξεραν καλά-καλά ελληνικά, όχι... ξένη γλώσσα. Κι όμως, έπρεπε να βοηθήσουμε το παιδί του τόπου μας. Γιατί αυτό θα μας ψηφίσει αύριο μεθαύριο στον δήμο. Τι να τις κάνεις τις γλώσσες; Ο Περέρια, που τα ψάχνει όλα και δεν τον απασχολεί σε ποια Ένωση ανήκει κάθε διαιτητής, μάλλον δεν έχει δει το βιογραφικό του Βασίλη Φωτιά από την Πέλλα.

Ο γεννημένος στις 10 Απριλίου 1989 διαιτητής είναι απόφοιτος Πολυτεχνείου ως Ηλεκτρολόγος Μηχανικός και Μηχανικός Υπολογιστών και Τηλεπικοινωνιών. Έκανε μεταπτυχιακό στο πανεπιστήμιο του Surrey στο Λονδίνο στο τμήμα Ηλεκτρονικών Μηχανικών στον τομέα των Διαστημικών Τεχνολογιών και Διαπλανητικής Εξερεύνησης. Εργάστηκε στην Airbus για τη διαστημική αποστολή του δορυφόρου NovaSAR-S.

Εργάζεται στην εταιρεία Άρατος Τεχνολογίες (εταιρεία διαστημικών υπηρεσιών) ως σύμβουλος έρευνας και ανάπτυξης και κύριος μηχανικός δορυφόρων. Είναι υποψήφιος Διδάκτορας τεχνολογιών διαστήματος και πέραν όλων αυτών μιλάει 3 ξένες γλώσσες. Διαιτητές με τέτοιο βιογραφικό μετράνε στη FIFA. Εκτός αν δεν τον θεωρεί έτοιμο για μεγάλα ματς... Ή μήπως θα πρέπει να βρει και αυτός μπάριμπα στην Κορώνη;



TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



VARάτε... βιολιτζήδες να «χορέψουν»... τα παιδιά

Οι «ομορφιές» που παρατηρούνται με την προβληματική χρήση του VAR στους αγώνες της Super League 1, ήταν... μαθηματικά βέβαιο ότι κάποια στιγμή θα οδηγούσαν σε αποκαλύψεις για την προχειρότητα του εγχειρήματος στην Ελλάδα.

Και θα «φώτιζαν» τους υπαίτιους. Την κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ, που κινήθηκε με οδηγό τις εντυπώσεις και τη διοίκηση της ΕΠΟ, η οποία στάθηκε άξιος βαστάζος της.



Θυμάστε τη φωτογραφία με τους **Νίκο Παπά, Γιώργο Βασιλειάδη και Ευάγγελο Γραμμένο** να κρατούν ενωμένα τα χέρια τους; Θέλοντας να στείλουν το μήνυμα της κοινής επιτυχμένης πορείας; Δεν τους βγήκε.



Και πλέον, η φωτογραφία είναι σαν να αποτυπώνει την προετοιμασία τους να «χορέψουν» στα... γλέντια που θ' ακολουθήσουν. Τα όργανα άρχισαν να... κουρδίζουν, στη σύσκεψη που συγκάλεσε ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Λευτέρης Αυγενάκης**. Και τώρα ξεκίνησαν να... βαρούν διάφορους σκοπούς.

Στις 18/10 η Super League 1 γνωστοποίησε

την αλλαγή στο εναρκτήριο λάκτισμα δύο αγώνων της 7ης αγωνιστικής (Πανιώνιος - Αστέρας Τρίπολης και Ατρόμητος - Παναθηναϊκός). Δεν ήταν η πρώτη φορά που η λίγκα το έκανε αυτό, λόγω θεμάτων με το VAR.

Ήταν, όμως, η πρώτη φορά που δημοσιοποίησε την αιτία. Όπως αναφέρει η σχετική ανακοίνωση, η αλλαγή έγινε «για λόγους προγραμματισμού και διευκόλυνσης των εμπλεκόμενων όσον αφορά στα θέματα VAR»...



Η NOVA, μετά τη δεύτερη φορά που έγγραφα ζήτησε να απεμπλακεί από τη διαδικασία (παροχή εικόνας), συναντήθηκε (22/10) με τους αρμόδιους στην ΕΠΟ.

Τα στελέχη της συνδρομητικής πλατφόρμας, όπως στην ιστοσελίδα της αναφέρει μεταξύ άλλων, «επισήμαναν ότι η προκήρυξη του διαγωνισμού που είχε ετοιμάσει η προηγούμενη κυβέρνηση αγνόησε τις συστάσεις της εταιρείας και δεν είχε συμπεριλάβει στις προδιαγραφές λειτουργίας του VAR τη συμμετοχή των τηλεοπτικών παρόχων»...

Και αυτά είναι μόνο η αρχή. Ακολουθούν και άλλα «πανηγύρια»...

Ο τεχνολόγος VARistas της FIFA είναι διαιτητής; Δεν τον βρίσκουμε

Σ' αυτό το σεμινάριο για το VAR, που έγινε προχθές Πέμπτη στην Αθήνα, δίδαξε, λέει, ένας Κάρλος. Τι ακριβώς είναι αυτός ο τύπος που ήρθε εδώ και τι ακριβώς δίδαξε;

Τον ψάχνεις στο google, δεν γράφει τίποτα. Δεν υπάρχει. Δεν υπήρξε ποτέ διαιτητής. Είναι, λέει, «εκπαιδευτής», γράφουνε στον Τύπο. Εκπαιδευτής σε τι; Πώς να χειρίζονται καλύτερα το VAR οι διαιτητές; Μπορεί. Ίσως είναι ένας καλός τεχνολόγος.

Από πού κι ως πού, όμως, αποφάνθηκε ότι ήταν πέναλτι υπέρ του **Μπαράλες** στο ματς Ολυμπιακός - Αστέρας; Από πού κι ως πού, ότι δεν ήταν του **Βαρέλα** στο ματς του Αστέρα με τον ΠΑΟΚ;

Με ποια ιδιότητα το είπε αυτό ο **Γκόμεζ**, αφού δεν είναι διαιτητής και το πήρε το Σαββιδοτεχνείο και μιλάει για αλλοίωση βαθμολογίας;



Διαφορετική περίπτωση λόγω... επίθεσης

Σχολίαζαν ειδικοί, στο πρόσφατο εκπαιδευτικό σεμινάριο της ΕΠΟ για τη λειτουργία του συστήματος VAR, επίμαχες φάσεις που έχουν γίνει έως τώρα. Και στέκονταν και στη στάση των διαιτητών.



Και επισημάνθηκε κάποια στιγμή ότι στο ντέρμπι του Παναθηναϊκού με τον Ολυμπιακό πολύ καλά έκανε ο Γερμανός ρέφερι **Σάσα Στέγκεμαν** και δεν πήγε στο «κουτί» να δει κάποιες φάσεις από τη στιγμή που δεν του δόθηκε τέτοια οδηγία από τους ανθρώπους του VAR.

Και τονίστηκε ότι γενικά έτσι πρέπει να γίνεται, αν δεν βλέπει το VAR, κάτι που πρέπει να εξεταστεί περισσότερο και το είδαμε και με τον **Παπαδόπουλο** στη γνωστή φάση με τον **Φιγκεϊρέδο** και τον **Σεμέδο** στο Ολυμπιακός - ΟΦΗ. Δεν πήγε να δει ριπλέ ο διαιτητής.

Ειπώθηκε ότι αυτή είναι η σωστή στάση, ενώ από την άλλη χαρακτηρίζεται λάθος να σταματά συχνά το παιχνίδι ένας διαιτητής και να πηγαίνει στο «κουτί» να βλέπει φάσεις, παρ' ότι δεν τον έχουν προτρέψει για κάτι τέτοιο συνάδελφοί του στο VAR. Και δόθηκε σαν λάθος παράδειγμα ο **Τζήλος** από φετινό παιχνίδι του.

Μα είναι δυνατόν να είχαν κάτι τέτοιο για τον διαιτητή από τη Λάρισα; Δεν κατάλαβαν ότι διαφέρει με τις άλλες περιπτώσεις; Όταν σου έχουν κάνει επίθεση κι έχεις κινδυνεύει να μείνεις ανάπηρος, θα πηγαίνεις στο VAR για να σιγουρευτείς και δύο και τρεις φορές...

Δεν 'πα να σου λένε «άσ' το» οι συνεργάτες σου, εσύ θα θες να κοιτάξεις προσεκτικά και δύο και τρεις φορές. Τουλάχιστον να είσαι σίγουρος για την απόφασή σου. Εύκολο είναι να αφήσεις επίμαχη φάση χωρίς περαιτέρω ψάξιμο όταν έχει τραβήξεις τέτοιο «λούκι»;

«Θεατράκι» το σεμινάριο για το VAR, τι θα πει «γκρίζες ζώνες»;

Σ' αυτό το θεατράκι που έγινε στην Αθήνα για το VAR, κάποιος Κάρλος Χεσούς Γκόμεζ, απεσταλμένος της FIFA για να... διδάξει, ανέλυσε, λέει, 14 φάσεις, στους μέχρι τώρα αγώνες και είπε ότι υπάρχουν «φάσεις γκρίζες ζώνες».

Και τι πάει να πει «γκρίζες ζώνες»; Σαν κι αυτές που χαράζει το υπουργείο Εσωτερικών της Τουρκίας στο Αιγαίο; Μια φάση είναι πέναλτι ή δεν είναι. Τόσα απλά. Άσπρο - μαύρο είναι ο κανονισμός.

Ήξερε, όμως, τι έλεγε ο μάστορας. Από τη στιγμή που υπάρχουν «γκρίζες ζώνες», ποιος αποφασίζει; Ο διαιτητής, φυσικά. «Έτσι το είδα», θα σου πει ο διαιτητής. Καταλάβατε τι ακριβώς έγινε στην Αθήνα;

Ο **Περέρια** έδωσε φοβερό άλλοθι στους διαιτητές, αν δεν είναι καραμπινάτη περίπτωση. Και τώρα που το θυμήθηκε. Τους δημοσιογράφους γιατί δεν τους καλέσανε στο σεμινάριο;





TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Τα δάνεια της UEFA θέλει ο Βάγγος για να γλιτώσει η ΕΠΟ τη χρεοκοπία

Με τον όρο ...«τα δάνεια της Αγγλίας» εννοούμε την απόφαση της προσωρινής κυβέρνησης της επαναστατημένης Ελλάδας να προχωρήσει στη σύναψη δύο δανείων με την Αγγλία –ένα το 1824 και ένα το 1825 συνολικού ύψους 2,8 εκατ. στερλινών– τα οποία η χώρα πλήρωσε με ληπτοκούς τόκους, αλλά και με εσωτερική διχονοία τα επόμενα χρόνια...

Φαίνεται πως αυτά τα δάνεια... δεν θα έσωζαν ούτε το χάος που επικρατεί στην ΕΠΟ του **Βαγγέλη Γραμμένου**, αν πιστέψει κανείς όσα λέγονται και γράφονται για το οικονομικό άνοιγμα της Ομοσπονδίας.

Λέγεται (γράφτηκε κιόλας σε αθλητική εφημερίδα χωρίς να διαψευστεί) ότι ο **Βάγγος** προσέφυγε ήδη στην UEFA για να καλύψει το χρηματοδοτικό κενό που υπάρχει στην ΕΠΟ. Το «άνοιγμα» της Ομοσπονδίας ανέρχεται στο 1,8 εκατ. ευρώ και ο **Γραμμένος** έχει ζητήσει δάνειο τριών εκατομμυρίων ευρώ από την Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία.



Τόσα λεφτά θέλει για να συνεχίσει να κάνει τον πρόεδρο μέχρι τις εκλογές και να μη βαρέσει διάλυση το μαγαζί πριν την ώρα του...

Όσα και τα... «δάνεια της Αγγλίας».

Βράζουν με τον «άξεστο»

Έχει τους ανοικτούς λογαριασμούς με τον **Νίκο Βακάλη** ο **Παναγιώτης Διακοφώτης**, αλλά πρόσφατα απέκτησε και άλλον πονοκέφαλο. Ο «παππούς» δέχεται πολλά παράπονα από τους προέδρους Ενώσεων για τη συμπεριφορά κάποιων μελών της Εκτελεστικής. Εξ αρχής ο Ροδίτης ανέλαβε την επαφή με τις ΕΠΣ για λογαριασμό της διοίκησης, αλλά κυρίως απολαμβάνει την εμπιστοσύνη όλων στη Θεσσαλονίκη. Και έτσι γίνεται αποδέκτης της δυσάρεσκιας που εκφράζεται σε αρκετές Ενώσεις, ακόμα και στο μπλοκ του Βορρά.

Τα περισσότερα παράπονα έχουν στόχο τον **Περικλή Λασκαράκη**. Λένε οι πρόεδροι ότι, όποτε επικοινωνούν μαζί του για οποιοδήποτε θέμα, τους αντιμετωπίζει σαν παρακατιανούς. Ο χαρακτηρισμός «άξεστος» δίνει και παίρνει στις συζητήσεις που κάνει ο **Διακοφώτης**, ο οποίος προσπαθεί να εξηγήσει ότι απλά είναι το στίλ του Βολιώτη και δεν πρέπει να τον παρεξηγούν. Μόνο που δεν πείθει ο **Παναής**, παρά τις φιλότιμες προσπάθειές του. Κι αυτή η αυξανόμενη δυσάρεσκια μπορεί να αποτελέσει σοβαρό εμπόδιο στα σχέδια του **Λασκαράκη** να φτάσει έως το γραφείο του **Βαγγέλη Γραμμένου** για μόνιμη εγκατάσταση.



Ολυμπιακός - ΑΕΚ τι ώρα θα τελειώσει, χωρίς γραμμή οφ σάιντ;

Τους έπιασε πανικός στην ΕΠΟ, μόλις έμαθαν για την επιστολή ης Νονα, που ζήτησε ν' απεμπλακεί τελείως από το VAR. Όλοι προσπαθούσαν να μάθουν τι σημαίνει. Πήραν τηλέφωνο έναν δημοσιογράφο του πολιτικού ρεπορτάζ, που ξέρει από τηλεόραση. Και τι άκουσαν; Ότι πρέπει να κάνουν δική τους παραγωγή! Ό,τι, δηλαδή, κάνει τώρα η ΝΟΝΑ. Να στήσουν κάμερες, κοντρόλ, βανάκια κ.λπ. Ένα πλήρες τηλεοπτικό κανάλι, που θα δίνει εικόνα στο VAR. Πάγωσαν στην ΕΠΟ. Δεν μπορεί να γίνει αυτό το πράγμα, ο δημοσιογράφος τους... δούλευε φυσικά, αλλά πού να πάρουν χαμπάρι! Κι ένας Εκτελεστικός, επάνω στις κουβέντες με τον **Γραμμένο**, είπε σε διπλανό του, «το ντέρμπι Ολυμπιακός - ΑΕΚ θα γίνει χωρίς τη γραμμή; Και τι ώρα θα τελειώσει, αν τελειώσει»; Και μετά, σκέφτηκαν για το ντέρμπι να χρησιμοποιήσουν τη γραμμή της ΝΟΝΑ! Τώρα, δηλαδή, δεν το απαγορεύει η FIFA και η UEFA; Την καλημέρα μας στον **Νίκο τον Παππά**.



Ο διευπρόστατος Κάκος για Βαρέλα και Νάστο

Ο προφesor της διαιτησίας **Κάκος Αναστάσιος**, μεροκαματιάρης του OPEN, «**Κολίνα**» της Ελλάδας (λόγω καραφλόμπας) αποφάνθηκε... επιστημονικά πάντα, ότι ο τράβηγμα της φανέλας του **Νάστου** στον **Σεμέδο** (ΟΦΗ-Ολυμπιακός) δεν ήταν πέναλτι, γιατί ο παίκτης του Ολυμπιακού δεν έπεσε στο χορτάρι. Να το δεχτούμε. Στο ματς Αστέρης Τρίπολης-ΠΑΟΚ, δύο παίκτες του Αστέρης έπεσαν στο χορτάρι, από μαρκάρισμα των **Μάτος, Βαρέλα**. Τότε ο **Κάκος** είχε πει ότι τέτοιες φάσεις γίνονται πολλές στα παιχνίδια. Προσκυνούμε τη χάρη σου, **Πιερλουϊτζι - Αναστάση Κάκο**.

Τζάμπα ξενοδοχείο ο Περέιρα στην επαρχία

Ο **Μέλο** «μέλι» **Περέιρα** ειδοποίησε, μέσω του Σαββιδοτεχνείου, ότι δεν θα δέχεται επισκέψεις στο γραφείο του. Θα απαντάει μέσω e-mail. Λες και το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο είναι «Κυτίον Παράπονων», κάτι κουτιά που υπήρχαν στα λεωφορεία για διαμαρτυρίες επιβατών. Δεν μας είπε, όμως, ο **Περέιρα** των 22.500 ευρώ τον μήνα, ποιος θ' απαντάει στα e-mail. Ο ίδιος; Δεν νομίζω.



Θέλει ειδικό άνθρωπο μόνο γι' αυτή τη δουλειά. Αυτό είναι το ένα. Το άλλο είναι πως για την αξιοπιστία δεν είναι κακό να δημοσιοποιεί το περιεχόμενο των ηλεκτρονικών επιστολών. Για τη διαφάνεια. Αν, πάντως, δεν βγαίνει άκρη με τα e-mail, τότε δεν αποκλείεται ο Πορτογάλος να πάει ο ίδιος να συναντήσει τους παραπονούμενους. Ειδικά αν είναι εκτός Αττικής και έχουν ξενοδοχείο, όπου μπορείς να μείνεις τσάμπα...



Για ποιους χτυπάει η καμπάνα

Οι φωνές του **Ίλια Ίβιτς** την προηγούμενη εβδομάδα στην προπόνηση της ΑΕΚ και τα καμπανάκια για ξενύχτια είχαν ως στόχο τους Πορτογάλους και τον Ιταλό, δηλαδή τον **Νταβίντ Σιμάο** και τον **Ντάνιελ Βέρντε**. Η μπάλα πήρε και τον **Τσίκο Ζεράλδες**, αν και τα νυχτοπερπατήματα του τελευταίου είναι λιγότερα από των δύο συμπαικτών του. Ο **Σιμάο** και ο **Βέρντε** έχουν μάθει πολλά αθηναϊκά στέκια. Σε κάποια εξ αυτών εμφανίστηκαν παρέα, και ο τεχνικός διευθυντής της «Ένωσης» θέλησε να πάρει μέτρα. Εκεί που τα είχε χύμα, όμως, του ήρθαν και τσουβαλάτα με το πάρτι του **Όγκνιεν Βράνιες** και τους ημίγυμνους συμπαίκτες του.



Markopoulo Park



Πλήθος κόσμου στο
Markopoulo Park



Συναρπαστικό θέαμα στο 73ο Ελληνικό Ντέρμπι ΟΠΑΠ

»» Περισσότεροι από 10.000 θεατές στη μεγάλη γιορτή των Ιπποδρομιών, στο Markopoulo Park

»» Για πρώτη φορά στην ιστορία, ίππος συνιδιοκτησίας κατακτά το Ελληνικό Ντέρμπι

»» Γαστρονομικές εκπλήξεις και πολλές δραστηριότητες για παιδιά

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η κορυφαία ιπποδρομία της χρονιάς, το 73ο Ελληνικό Ντέρμπι ΟΠΑΠ, την Κυριακή 20 Οκτωβρίου 2019, στο Markopoulo Park.

Περισσότεροι από 10.000 θεατές, φίλιπποι, εκπρόσωποι του επιχειρηματικού κόσμου και Μέσων Ενημέρωσης, αθλητές, καλλιτέχνες, καθώς και το σύνολο της ιπποδρομιακής κοινότητας, κατέκλιναν τις κερκίδες και παρακολούθησαν μια άρτια αγωνιστικά και οργανωτικά ιπποδρομιακή συγκέντρωση, η οποία περιλάμβανε συνολικά επτά κούρσες, με πλούσιο θέαμα και δυνατές συγκινήσεις.

Νικητής του 73ου Ελληνικού Ντέρμπι ΟΠΑΠ αναδείχθηκε ο ίππος συνιδιοκτησίας ΡΕΒΑΜΠ, με αναβάτη τον **Βαγγέλη Κρητικό** και προπονητή τον **Νίκο Καλογερόπουλο**, για τους οποίους ήταν η πρώτη νίκη σε Ντέρμπι.



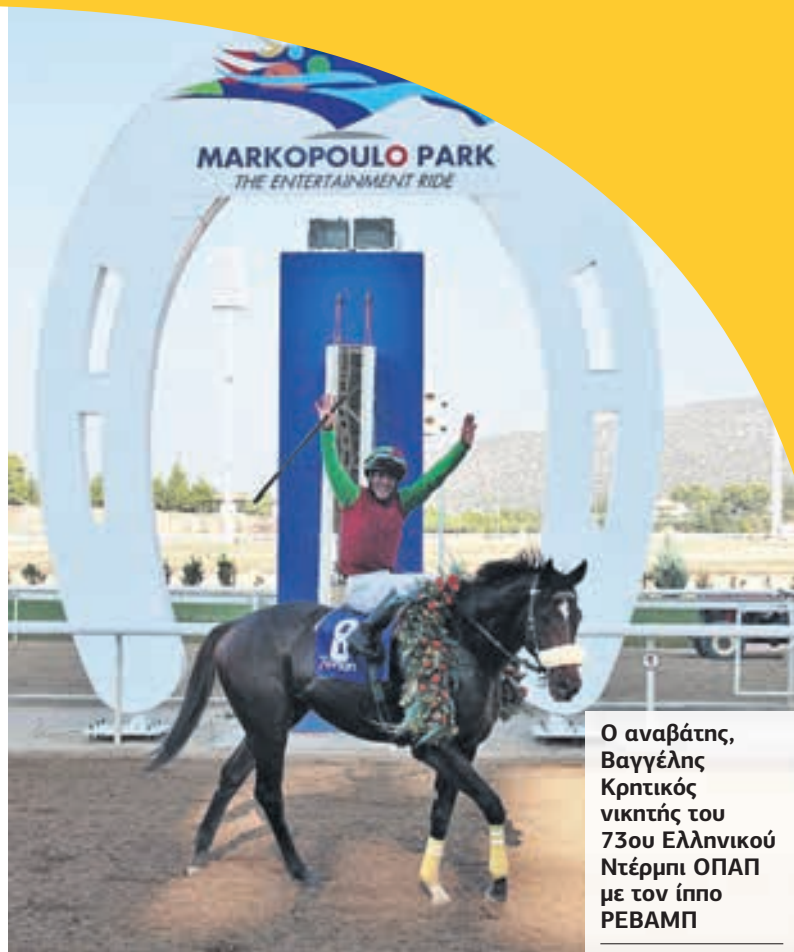
Ο Εκδότης της εφημερίδας Sportday, Τάσος Μπούρας, με τον Διευθύνοντα Σύμβουλο της Vermantia, Φίλιππο Αντωνόπουλο, τον πρώην ποδοσφαιριστή Γιόζεφ Βάντσικ, την Μαρία Κορινθίου, τον αναβάτη Παναγιώτη Δημητσάνη, τον προπονητή Χρήστο Κουβαρά και τα μέλη του Wolf Syndicate

Για πρώτη φορά ένας ίππος συνιδιοκτησίας αναδεικνύεται νικητής στην κορυφαία ελληνική ιπποδρομία, κάνοντας υπερήφανους τους πολλούς

ιδιοκτήτες του, που απολαμβάνουν μαζί τη χαρά των ιπποδρομιών και τις μεγάλες συγκινήσεις από τις επιτυχίες του ίππου τους.



Ντάμιαν Κόουπ
Διευθύνων
Σύμβουλος ΟΠΑΠ,
Σπύρος Φωκάς
Α' Αντιπρόεδρος
ΟΠΑΠ και
Ιπποδρομίες Α.Ε.,
Βαγγέλης
Κρητικός
αναβάτης



**Ο αναβάτης,
Βαγγέλης
Κρητικός
νικητής του
73ου Ελληνικού
Ντέρμπι ΟΠΑΠ
με τον ίππο
PEBAMΠ**



Οι παίκτες της ΠΑΕ
Παναθηναϊκός, Βαγγέλης
Θεοχάρης, Φάνης
Μαυρομάτης και Κώστας
Αποστολάκης με τον
Αντιδήμαρχο
Μαρκοπούλου Μεσογαίας
Δημήτρη Κολιαβασίλη, τη
Ντορέττα Παπαδημητρίου,
τον αναβάτη Μάριο
Χριστοφή, τον προπονητή
και ιδιοκτήτη Παναγιώτη
Θεολόγου, τον ιδιοκτήτη
του Newsit Νίκο
Ευαγγελάτο, και τον
Επιχειρησιακό Διευθυντή
της Ιπποδρομίας Α.Ε.
Κώστα Αλεξόπουλο

Η συνιδιοκτησία (syndication) είναι μία ιδιαίτερα δημοφιλής μορφή ιδιοκτησίας ίππων στο εξωτερικό, η οποία κερδίζει συνεχώς έδαφος στην Ελλάδα, καθώς δίνει τη δυνατότητα στους λάτρεις του σπορ να έχουν μερίδιο ιδιοκτησίας σε ένα άλογο, μοιραζόμενοι το συνολικό κόστος με άλλα άτομα.

Το «Street 211 Horses» syndicate, που κατέκτησε το Ντέρμπι με τον ίππο PEBAMΠ, αποτελείται από μία παρέα φίλων, οι οποίοι παρακινήθηκαν από τον ιδιοκτήτη ίππων **Γιώργο Μαλαδάκη** να ασχοληθούν με τις ιπποδρομίες.

Ο Διευθύνων Σύμβουλος του ΟΠΑΠ και Πρόεδρος της Ιπποδρομίας Α.Ε., **Ντάμιαν Κόουπ**, δήλωσε: «Είναι μια υπέροχη ημέρα για τις ελληνικές ιπποδρομίες, με συναρπαστικές κούρσες και δραστηριότητες ψυχαγωγίας για όλη την οικογένεια.

»Η ατμόσφαιρα στις κερκίδες και στις εγκαταστάσεις του Markopoulo Park είναι φανταστική. Η εφετινή διοργάνωση αναδεικνύει ξεκάθαρα τις προσπάθειές μας να καθιερώσουμε το Ελληνικό Ντέρμπι ως ορόσημο στο αθλητικό καλεντάρι της Ελλάδας, αλλά και ως μια κοινωνική εκδήλωση, που θα θέλουν όλοι να δώσουν το «παρών» και θα προσφέρουν μοναδικές ψυχαγωγικές εμπειρίες».

Ο Α' Αντιπρόεδρος του ΟΠΑΠ και της Ιπποδρομίας Α.Ε., **Σπύρος Φωκάς**, υπογράμμισε: «Το Ελληνικό Ντέρμπι έχει σπουδαία παράδοση και έχει αναδείξει μυθικές μορφές. Το 73ο Ελληνικό Ντέρμπι ΟΠΑΠ, όχι μόνο ήταν αντάξιο της ιστορίας της διοργάνωσης, αλλά έδειξε ότι οι ελληνικές ιπποδρομίες έχουν λαμπρό μέλλον.

»Σήμερα, πλήθος κόσμου ήρθε για το Ντέρμπι στο Markopoulo Park, που καθιερώνεται πλέον ως ελκυστικός προορισμός ψυχαγωγίας, με συναρπαστικές ιπποδρομίες και δραστηριότητες διασκέδασης για όλους. Συνεχίζουμε δυναμικά τις προσπάθειές μας για την ανάπτυξη των ελληνικών ιπποδρομιών».

Ο Αναπληρωτής Διευθύνων Σύμβουλος του ΟΠΑΠ και Β' Αντιπρόεδρος της Ιπποδρομίας Α.Ε., **Οδυσσεύς Χριστοφόρου**, τόνισε:

«Οι κούρσες που πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο του 73ου Ελληνικού Ντέρμπι ΟΠΑΠ, ήταν ανταγωνιστικές και με σημαντικές συμμετοχές, προσφέροντας μοναδικές στιγμές στους φιλίππους και στο

κοινό που βρέθηκε στο Markopoulo Park, σε αυτό τον μοναδικό χώρο ψυχαγωγίας».

Στη δεύτερη σημαντικότερη ιπποδρομία του προγράμματος, το Κύπελλο Αρτέμιδος, νικήτρια αναδείχθηκε η φοράδα ΝΤΕΪΝΤΡΗΜ, ιδιοκτησίας των Στάβλων ΚΟΥΪΝΣΓΟΥΕΪ Α.Ε., με αναβάτη τον **Γιάννη Λαζαρίδη** και προπονήτρια την **Ειρήνη Κεράτσα**.

Χορηγοί των ιπποδρομιών που πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο του 73ου Ελληνικού Ντέρμπι ΟΠΑΠ, ήταν μεγάλες εταιρείες και brands, που επωφελήθηκαν από σημαντικά χορηγικά προνόμια, σε επίπεδο προβολής και φιλοξενίας στο Markopoulo Park. Συγκεκριμένα, χορηγοί των ιπποδρομιών ήταν:

Τα Lay's, το κορυφαίο brand αλμυρών σνακ στην Ελλάδα, με μεγάλη γκάμα προϊόντων, ποιότητα και ποικιλία γεύσεων.

Η Β.Σ.ΚΑΡΟΥΛΙΑΣ, μία από τις κορυφαίες εταιρείες αλκοολούχων ποτών στην Ελλάδα, με ιστορία πολλών δεκαετιών, με το brand μπύρας Carib.

Η ΒΙΚΟΣ Α.Ε., μία από τις μεγαλύτερες εταιρείες στον κλάδο εμφιαλωμένων νερών και αναψυκτικών στην Ελλάδα, με το brand ΒΙΚΟΣ Cola.

Η Volton, ο ιδιώτης πάροχος ηλεκτρικής ενέργειας, που βρίσκεται δίπλα στο καταναλωτικό κοινό από το 2017, καλύπτοντας τις ανάγκες νοικο-

κυριών και επιχειρήσεων.

Η Vermantia, εταιρεία παραγωγής και διαχείρισης τηλεοπτικού περιεχομένου για μεγάλες λοταρίες, στοιχηματικές εταιρείες και παρόχους τυχερών παιχνίμων.

Χορηγός επικοινωνίας ήταν η «Athens Voice», στα Μέσα της οποίας προβλήθηκε το 73ο Ελληνικό Ντέρμπι ΟΠΑΠ και οι παράλληλες δραστηριότητες της ημέρας.

Επιπλέον, ο ΟΠΑΠ και η Ιπποδρομία Α.Ε. υποστήριξαν τις δράσεις του Κοινωνικού Παντοπωλείου του Δήμου Μαρκοπούλου, το οποίο βρίσκεται στο πλευρό οικογενειών που έχουν ανάγκη, προσφέροντάς τους συσκευασμένα τρόφιμα, ρούχα, παπούτσια, παιχνίδια κ.ά.

Καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας, το πρόγραμμα των ιπποδρομιών στο Markopoulo Park πλαισίωναν μουσική, διασκεδαστικές δραστηριότητες για όλη την οικογένεια, ένα υπαίθριο πάρκο ψυχαγωγίας, χώροι δημιουργικής απασχόλησης και πόνυ για τα παιδιά, καθώς και μοναδικές γαστρονομικές εκπλήξεις.

Οι **Βασίλης Καλλίδης, Διονύσης Αλέρτας** και **Ελένη Ψυχούλη** πραγματοποίησαν διαδραστικά μαθήματα μαγειρικής, ενώ ο **Αλέξανδρος Τσιωτίνης** επιμελήθηκε το μενού στο εστιατόριο του 5ου ορόφου του Markopoulo Park.



Ο Γενικός Διευθυντής της VOLTON Ανδρέας Σκιαδόπουλος, με τον αναβάτη Παναγιώτη Δημητσάνη, την Φαίη Σκορδά, τον προπονητή Χρήστο Κουβαρά και τον πρώην διεθνή ποδοσφαιριστή Θωμά Μαύρο



Ο πρώην διεθνής ποδοσφαιριστής Τάκης Φύσσας με τον υδατοσφαιριστή Κώστα Κοκκινάκη, τον Εκδότη της εφημερίδας Ελεύθερος Τύπος Δημήτρη Μπενέκο, τον αναβάτη Παναγιώτη Δημητσάνη, τους ηθοποιούς Μάνο Ιωάννου και Τόνυ Δημητρίου και τον εκπρόσωπο της ιδιοκτησίας Χρήστο Θεοδωράκη



Οι ιδιοκτήτες, Ανδρέας Ρηγόπουλος και Χρήστος Αργυρόπουλος με τον Διευθύνοντα Σύμβουλο ΟΠΑΠ Ντάμιαν Κόουπ, τον Α' Αντιπρόεδρο του ΟΠΑΠ και της Ιπποδρομίας Α.Ε., Σπύρο Φωκά, τον αναβάτη Βαγγέλη Κρητικό, τον προπονητή Νίκο Καλογερόπουλο, τα μέλη της ΦΕΕ Μάκη Σκρεπετιό, Νίκο Αρβανίτη, Γεώργιο Παρθένη και τον πρόεδρο της ΕΕΕΠ, Βαγγέλη Καραγρηγορίου



Ο Εκδότης της εφημερίδας ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ Θανάσης Μαυρίδης, με τους παίκτες της ΚΑΕ Παναθηναϊκός ΟΠΑΠ Κώστα Παπαδάκη και Κωνσταντίνο Μήτογλου, τον προπονητή Μιχάλη Ιωαννίδη, τον αναβάτη Βαγγέλη Κρητικό, την Βίκυ Κάβουρα, τον εκπρόσωπο της ΒΙΚΟΣ Φάνη Λαμπρόπουλο, τον Χρήστο Κοπελούζο και τον ειδικό σύμβουλο της ΠΟΕΠΠ Κυριάκο Τοπτσίδη



Ο Φατί απειλεί το ρεκόρ του... Οφορίκουε

Δεδομένο είναι ότι θα κυνηγήσει κι άλλα ρεκόρ ο **Ανσού Φατί** σε τόσο νεαρή ηλικία, που άρχισε την καριέρα του στην Μπαρτσελόνα και ένα, που μπορεί να σπάσει μέσα στη σεζόν, έχει έμμεση σχέση με τον Ολυμπιακό.

Ο Αφρικανός μεσοεπιθετικός με το νούμερο 31 στην πλάτη μπορεί να ξεπεράσει μία επίδοση του **Πίτερ Οφορίκουε** στο Champions League, που κρατάει 22 ολόκληρα χρόνια.

Ο πρώην επιθετικός του Ολυμπιακού από την Γκάνα είχε σκοράρει την 1η Οκτωβρίου 1997 στην ήττα (5-1) των «ερυθρολεύκων» από τη Ρόζενμποργκ στο Τρόντχάιμ κι έκτοτε είναι ο πιο νέος σκόρερ στην ιστορία της κορυφαίας διασυλλογικής διοργάνωσης. Στον αγώνα στη Νορβηγία ήταν 17 ετών και 195 ημερών.

Στο 0-0 με την Ντόρτμουντ ο **Φατί** (όπως και οι συμπαίκτες του) δεν κατάφερε να βρει δίχτυα, αλλά καθώς κλείνει τα 17 του τον άλλο μήνα είναι προφανές ότι έχει αρκετό χρόνο για να βρει δίχτυα και να γράψει με αυτό το ρεκόρ το όνομά του στην ιστορία του Champions League.

Του **Γιάννη Φάκαρου**

Πώς γίνεται σε μία ομάδα, που έχει στις τάξεις της τον **Λιονέλ Μέσι**, να

κλέψει την παράσταση για ικανό χρονικό διάστημα ένας άλλος παίκτης;

Γίνεται, όταν μιλάμε για εξαιρετικά ταλαντούχο νεαρό παίκτη, που κινείται επίσης στην επίθεση και κατά συνέπεια τραβάει την προσοχή. Γίνεται όταν αναφερόμαστε στο νέο παιδί-θαύμα της Μασία, τον **Ανσού Φατί**, που στα 17 του σπάει ρεκόρ από την αρχή της σεζόν...

Όπως συμβαίνει και το άλλο στον ιδιαίτερα προβλεπόμενο χώρο του ποδοσφαίρου: Να ακούγεται και να συζητιέται παντού ένας ποδοσφαιριστής, όταν μέχρι πέρσι ήταν εντελώς άγνωστος. Διότι το «διαμάντι», που ανακάλυψαν οι μπλαουγκράνα πριν κλείσει τα 10 του χρόνια και το πήραν στις Ακαδημίες τους, δεν είχε καμία συμμετοχή με την πρώτη ομάδα μέχρι την περασμένη αγωνιστική περίοδο και τώρα έχει τρελάνει κόσμο με τις επιδόσεις του.

Μέσα σε λίγο καιρό έχει αποσολογήσει τα

μέσα ενημέρωσης για 3-4 διαφορετικά θέματα! Ίσως αποτυπώνει και την ανάγκη των οπαδών της Μπαρτσελόνα ν' ανακαλύψουν τον νέο ηγέτη για τη μετά-**Μέσι** εποχή. Τι λέτε, να δούμε κι εμείς κατά πόσο είναι δικαιολογημένος ο θόρυβος γύρω από το όνομά του;

Ο **Φατί** γεννήθηκε στις 31 Οκτωβρίου του 2002 στη Γουινέα-Μπισάου, αλλά μετακόμισε στην Ισπανία σε ηλικία έξι ετών. Το 2009, όταν ακόμα ήταν επτά χρονών, η οικογένειά του άφησε πίσω της το ιδιαίτερο χρώμα και τον ενθουσιώδη χορό του καρναβαλιού της Γουινέας κι αναζήτησε καλύτερη ζωή στη χώρα της Ιβηρικής.

Εκεί ο **Ανσού** θα τραβήξει τα βλέμματα των σκάουτερ, οι οποίοι θα τον εντάξουν στις Ακαδημίες της Σεβίλλης. Οι φήμες της εποχής, μάλιστα, θέλουν τον πατέρα του να διαπραγματεύεται με απεσταλμένους τόσο της Ρεάλ όσο και της Μπαρτσελόνα, προκειμένου να κάνουν δικό τους το μόλις 10 ετών ακατέργαστο διαμάντι από την Αφρική.

Έπειτα, οι ευνοϊκότερες συνθήκες ζωής οδήγησαν την οικογένειά του **Ανσού** στον ισπανικό νότο. Εκεί ο χαρισματικός ποδοσφαιριστής επρόκειτο να γράψει την πιο λαμπρή μέρα στην σύνομη πορεία του.

Το φυσικό του ταλέντο, η εκρηκτική του ταχύτητα, η ευελιξία, οι πολλαπλές θέσεις, που μπορεί να καλύψει στην επίθεση (κυρίως αριστερός εξτρέμ, αλλά παίζει και στη δεξιά πλευρά όπως και στην κορυφή της επίθεσης), μα κυρίως η ποδοσφαιρική του φαντασία θα τον καταστήσουν βασικό και αναγκατάστατο μέλος στις τάξεις της Μπαρτσελόνα.

Επιπλέον, η καταπληκτική πορεία του στο Youth League της UEFA σε συνδυασμό με τους πολλούς τραυματισμούς στην Μπαρτσελόνα 1 τον προηγούμενο Αύγουστο θα κάνουν τον **Ερνέστο Βαλβέρ-**

δε να τον τσεκάρει και τελικά να τον πάει στην πρώτη ομάδα.

«Το όνειρο κάθε αγοριού στη Μασία είναι το ντεμπούτο του στο Καμπ Νου. Να μοιραστείς αυτή την ποδοσφαιρική σκηνή με τους καλύτερους παίκτες του κόσμου είναι μια εμπειρία που δεν ξεχνάς ποτέ στη ζωή σου», δήλωσε ο πρωταγωνιστής μας.

Ήδη έχει μετάσχει σε τέσσερα παιχνίδια, 3 πρωταθλήματος κι ένα Champions League, και τα πεπραγμένα του δίνουν πειστική εικόνα για την αξία του: Στο ντεμπούτο του με την Μπαρτσελόνα, στο ματς κόντρα στην Μπέτις για τη 2η αγωνιστική πέ-

ρασε αλλαγή στη θέση του **Κάρλες Πέρεθ** στο 78' και σε ηλικία 16 ετών και 298 ημερών έγινε ο δεύτερος νεότερος παίκτης στην ιστορία της ομάδας. Βρέθηκε πίσω από τον **Βίσεντ Μαρτίνεθ**, ο οποίος τον Οκτώβριο του 1941 είχε παίξει κόντρα στη Ρεάλ Μαδρίτης όντας 16 ετών και 280 ημερών. Μια εβδομάδα αργότερα, απέναντι στην Οσασούντα, το «wonderkid» από την αφρικανική ήπειρο σκόραρε για το 1-1 και σε ηλικία 16 ετών και 304 ημερών έγινε το μικρότερο... παιδί, που σκοράρει στην ιστορία των «μπλαουγκράνα». Έμειναν πίσω του παίκτες-θρύλοι, όπως οι **Μπόγαν Κρκιτς** και **Λιονέλ Μέσι**.

Στην 4η αγωνιστική με αντίπαλο τη Βαλένθια έβαλε γκολ μόλις στο 2ο λεπτό και είχε και ασίστ πέντε λεπτά μετά στον **Ντε Γιογκ** για το 2-0. Άρα στην πρωτιά του προστέθηκε και ο συνδυασμός γκολ και ασίστ. Έπαιξε και στο ματς με την Ντόρτμουντ και σε ηλικία 16 ετών και 321 ημερών είναι ο νεότερος της Μπαρτσελόνα, που πρωτοεμφανίζεται στο Champions League, ενώ γενικά βρίσκεται πίσω μόνο από τους **Σελεστίν Μπαμπιγάρ** (16 ετών, 86 ημερών) και **Γιούρι Τιέλεμανς** (16 ετών και 148 ημερών) της Άντερλεχτ.

Επίσης, κοστολογείται πλέον στα 25 εκατομμύρια ευρώ, στο επαγγελματικό συμβόλαιο που έχει υπογράψει με την Μπαρτσελόνα μπήκε ρήτρα 100 εκατομμύρια ευρώ, ενώ απογειώθηκε κατακόρυφα και η δημοτικότητά του στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, καθώς μετρά 400.000 ακολούθους στο Instagram.

Τέλος, τα ΜΜΕ γράφουν ότι η διοίκηση της Μπαρτσελόνα είναι έτοιμη ν' αρχίσει σύντομα συζητήσεις για να του επεκτείνει το συμβόλαιο, που λήγει το 2022 και να του προσφέρει 1,5 εκατομμύριο ευρώ ετήσιες αποδοχές, ενώ άλλα δημοσιεύματα θέλουν τον **Φατί** να έχει αποφασίσει ν' αγωνιστεί με τα εθνικά χρώματα της Ισπανίας και όχι της Γουινέας. Θέλετε κι άλλα; Καλά είναι για ξεκίνημα και σίγουρα θα προκύψουν πολλά ακόμα για ένα νέο αστέρι, που έχει γεννηθεί και κάνει ήδη τους οπαδούς στο Καμπ Νου να παραληρούν με τις αέρινες κινήσεις του.

Ανσού Φατί Άγνωστος μέχρι πέρσι, διάσημος φέτος

Ο μικρός από τη Γουινέα Μπισάου, που έχει τρελάνει κόσμο με τις επιδόσεις του στην Μπαρτσελόνα



Αγκαλίτσες και φιλάκια...

Με μια θερμή αγκαλιά και σταυρωτό ασπασμό χαιρετήθηκαν στη Βουλή, **Δημήτρης Τσοβόλας** και **Γιάννης Βαρουφάκης**. Οι δύο άνδρες συναντήθηκαν τυχαία έξω από την αίθουσα των κοινοβουλευτικών συντακτών λίγη ώρα αφού ο συνήγορος του **Δ. Παπαγγελόπουλου**, **Δημήτρης Τσοβόλας**, είχε καταθέσει υπόμνημα με τα αιτήματα του τέως αναπληρωτή υπουργού Δικαιοσύνης. «Εμείς έχουμε αποχωρήσει», του είπε ο **Γιάννης** με το ένα «νι» κι ο «δώς-τα όλα» **Δημήτρης** ευκαιρία βρήκε να επαναλάβει ότι δεν έπρεπε να γίνει προκαταρκτική για τον συνονόματο πελάτη του.



Η συμβουλή Αβραμόπουλου στον Ζέρβα

Ο **Δημήτρης Αβραμόπουλος** και ο **Κωνσταντίνος Ζέρβας** συναντήθηκαν στο πλαίσιο του 8ου Διεθνούς Συμποσίου Θεσσαλονίκης που πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη και, πέραν των συγκαρτηρίων και της ευχής του πρώτου στον δεύτερο να τα πάει καλά, ο επίτροπος ζήτησε από τον δήμαρχο της Θεσσαλονίκης να αποφεύγει να συνδέει τα Βαλκάνια με τη Θεσσαλονίκη! Αναφερόμενος στον κίνδυνο του λαϊκισμού και του εθνικισμού, σημείωσε ότι καλό θα είναι να αποφεύγεται ο όρος Βαλκάνια για τον ρόλο της Θεσσαλονίκης, γιατί όπως είπε παραπέμπει στη βαλκανιοποίηση που έχει αρνητικό πρόσημο.

«Έτσι θα πρέπει, κύριε δήμαρχε, να σταματήσουμε να λέμε ότι η Θεσσαλονίκη πρέπει να γίνει η πρωτεύουσα των Βαλκανίων και να λέμε ότι πρέπει να παίξει πρωταγωνιστικό ρόλο στη Νοτιοανατολική Ευρώπη». Σωστός ο Επίτροπος, αλλά όπως λέει και ο **Σαββόπουλος** «εδώ είναι Βαλκάνια, δεν είναι παίξε γέλασε».



(Α)κατάλληλον δι' ανηλίκους

Με αφορμή το σόου που στήθηκε με την ταινία «Τζόκερ», βλέπω, ακούω και διαβάζω διάφορα περί νομιμότητας, περί ελευθερίας και άλλα τινά. Δεν ξέρω για εσάς, αλλά να ξεκαθαρίσω ότι ο Κίτσος, ο κοριός, προσπαθεί να είναι νομοταγής και δεν πήγε το παιδί του σινεμά. Ωστόσο, αυτή η χώρα δεν σε αφήνει να αγιάσεις. Κι εξηγούμαι: τις τελευταίες ημέρες με τις καινούργιες σημάσεις καταλληλότητας των τηλεοπτικών προγραμμάτων, αναρωτήθηκα γιατί στις συνταγές μαγειρικής έχει «άνω των 8»; Για να μην κινδυνέψουν τα παιδιά από τα μαχαίρια και την κουζίνα, ήταν η απάντηση που πήρα και γενικά το θεώρησα ότι είχε ένα κάποιο δίκαιο.

«Και στα τηλεοπτικά πολιτικά πάνελ που η μαχαίριά πάει σύννεφο τι ηλικιακό όριο αρμόζει;» ξαναρώτησα. Αλλά απάντηση δεν πήρα...

Η Ρεπούση «ξαναχτυπά»



Αυτήν τη φορά, η θεωρητικός του «συνωσιτισμού» των Ελλήνων στο λιμάνι της Σμύρνης κατά τη Μικρασιατική Καταστροφή, εκφράζει τη δυσaréσειά της σχετικά με την απόφαση του ΣτΕ για τα θρησκευτικά, χαρακτηρίζοντας «φονταμενταλιστικό» κράτος την Ελλάδα και τάσσει κατά της παρουσίας εικόνων με ήρωες της Εθνεγερσίας στους τοίχους των σχολικών μονάδων της χώρας, δηλώνοντας μάλιστα «εξοργισμένη»! Ό,τι πείτε...

Εν αρχή ο συνωσιτισμός, στη συνέχεια οι εικόνες, οι άγιοι και οι ήρωες! Ο λόγος βέβαια για την κυρία **Ρεπούση** που βάλλει κατά της πρόσφατης απόφασης του ΣτΕ, σύμφωνα με την οποία τα θρησκευτικά πρέπει να «αποβλέπουν στην ανάπτυξη της θρησκευτικής συνείδησης των ορθόδοξων μαθητών», του σχολικού αγιασμού, αλλά και των εικόνων πρώτων του 1821 που κρέμονται στους τοίχους των σχολείων.

Συνεργασία Σαββίδη – Μυτιληναίου και άλλα παραμύθια...

Ευφάνταστοι δημοσιογράφοι διακινούν σενάρια για συνεργασία των δύο επιχειρηματιών στο λιμάνι Θεσσαλονίκης, στη Νέα Τούμπα και στον ΠΑΟΚ(!!!)

Κατά καιρούς ακούμε διάφορα. Ειδικά στον τομέα των επιχειρήσεων, οι συντάκτες σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα μιλούν για κόντρες, συνεργασίες, επιχειρηματικά όνειρα και μη, και έχουν κάθε ημέρα να παρουσιάσουν μια ιστορία, που οι ενδιαφερόμενοι αναγνώστες προσπαθούν να ξεχωρίσουν –ή και να ερμηνεύσουν– την αλήθεια της «είδησης» από την εσφαλμένη πληροφόρηση του μέσου ή –και πολλές φορές– την υποβολιμαία ανάδειξή της για επιχειρηματικούς συνήθως λόγους.

Μια είδηση αυτής της μορφής ήταν τα γραφόμενα περί συνεργασίας του Ομίλου Μυτιληναίου με τον επιχειρηματία **Ιβάν Σαββίδη** με «κουμπάρο» τον πρώην πρόεδρο του ΟΛΘ, **Στέλιο Αγγελούδη**.

Έτσι, «πληροφορηθήκαμε» ότι μεταξύ **Βαγγέλη Μυτιληναίου** και **Ιβάν Σαββίδη** γίνονται συζητήσεις για αγορά του μεριδίου του **Γιάννη Μυτιληναίου**, ότι ο Όμιλος Μυτιληναίου θα μπει στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης, θα συμμετέχει στην κατασκευή της Νέας Τούμπας, και ακόμη ότι υπάρχει το ενδεχόμενο να εμπλακεί με τα ιδιοκτησιακά του ΠΑΟΚ.

Εντάξει, δεν λέμε, και οι δημοσιογράφοι ως άνθρωποι πρέπει καμιά φορά για να εξασφαλίσουν τον επιούσιο να γράφουν και κάποια μα@@κία.

Στη συγκεκριμένη όμως περίπτωση, μιλάμε για χοντρή μα@@κία! Και αυτό επειδή ο **Βαγγέλης Μυτιληναίος**, μετά την οδυνηρή εμπειρία που είχε με τον Ηρακλή, βλέπει ποδόσφαιρο μόνο από την τηλεόραση και μόνο όταν παίζει η Ντόρτμουντ!!!

Όσον αφορά τα υπόλοιπα που αφορούν επιχειρηματική συνεργασία μεταξύ **Ιβάν** και **Ομίλου Μυτιληναίου**, στενός συνεργάτης του Ομίλου, ως απάντηση, μας έθεσε το παρακάτω ερώτημα:

«Πώς είναι δυνατόν την ώρα που ο Όμιλος Μυτιληναίου σχεδιάζει να φύγει από το Ελληνικό Χρηματιστήριο λόγω χαμηλών αποδόσεων και να πάει στη Wall Street, να συνεργαστεί με επιχειρηματία που ήδη οι Αμερικανοί τον έχουν βάλει στο σημάδι, και για τον λόγο αυτό αναζητούν τον διάδοχό του στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης; Πέραν βεβαίως του γεγονότος ότι άλλα είναι τα «κυβικά» του Ομίλου και άλλα του κ. Σαββίδη».

Απάντηση αποστομωτική, μη επιδεχόμενη αντίρρησης. Γι' αυτό και τη δημοσιεύουμε...





Συνεργασία της Nova με τον Όμιλο ΕΛΛΑΚΤΩΡ

Σε συνεργασία με τη NOVA προχώρησε πριν από μερικά 24ωρα ο κατασκευαστικός Όμιλος ΕΛΛΑΚΤΩΡ αναφορικά με έργα τηλεπικοινωνιακής διασύνδεσης πολλαπλών σημείων παρουσίας του σε όλη τη χώρα. Ειδικότερα, προκειμένου να καλυφθεί η ανάγκη του κατασκευαστικού ομίλου να προσφέρει λειτουργικότητες με προσιθέμενη αξία στο έργο του ανθρώπινου δυναμικού της ΕΛΛΑΚΤΩΡ, δημιουργήθηκαν σε συνεργασία με τη

NOVA διακριτά δίκτυα και διασυνδέσεις όχι μόνο στα κεντρικά γραφεία αλλά και σε απομακρυσμένα υπόγεια εργοτάξια που υποστηρίζουν σημαντικά έργα υποδομών του Ομίλου. Το σύνολο των projects περιλαμβάνει πολλαπλά απομονωμένα δίκτυα MPLS με κεντρική διασύνδεση και διαχείριση, αποκεντρωμένες διασυνδέσεις στο Διαδίκτυο από σημεία στη περιφέρεια και σε απομακρυσμένα εργοτάξια, καθώς και υπηρεσίες τηλεφωνίας για επικοινωνία φωνής και σηματοδότησης. Οι υπηρεσίες προσφέρθηκαν μέσω του ιδιόκτητου οπτικού δικτύου της Nova, σε όλη την Ελλάδα και επιπλέον χρησιμοποιήθηκαν διάφορες τεχνολογίες κυκλωμάτων χαλκού και ασύρματων δικτύων για να υποστηρίξουν τις απαραίτητες δυνατότητες backup & business continuity.

POINT • OF view

Δώρο πράσινης ενέργειας στη Δονούσα με... «Άγιο Βασίλη» τα ΕΛ.ΠΕ.

Ενα φωτοβολταϊκό σύστημα παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας, συνολικής ισχύος 5kW, τοποθετήθηκε στο Γυμνάσιο Δονούσας, στο πλαίσιο του προγράμματος Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης «Η Ενέργεια για Ζωή Ταξιδεύει» του Ομίλου ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ, που υλοποιείται από την οργάνωση Άγιοι Γραμμή Γόνιμη.

Τα εγκαίνια για την εγκατάσταση και τη λειτουργία του έργου πραγματοποιήθηκαν στις αρχές Οκτωβρίου, παρουσία της Δημοτικής Αρχής, των εκπαιδευτικών και του συνόλου των μαθητών του σχολείου.

Η δωρεά αυτή αποφέρει οικονομικά, περιβαλλοντικά και εκπαιδευτικά οφέλη, τόσο για το σχολείο όσο και για τον Δήμο Νάξου & Μικρών Κυκλάδων, λόγω της μείωσης στην κατανάλωση ηλεκτρικής ενέργειας, καθώς από το φωτοβολταϊκό σύστημα παράγονται συνολικά περί τις 6.500kWh ε-



τπισίως, ενώ εξοικονομούνται περισσότερα από €550 τον χρόνο για τον δήμο και το γυμνάσιο. Παράλληλα, αποφεύγεται ετησίως η έκλυση περίπου 7,3 τόνων διοξειδίου του άνθρακα (CO2) από τη λειτουργία του φωτοβολταϊκού συστήματος που εγκαταστάθηκε στην οροφή του σχολείου, ενώ η παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας μέσω αυτού βελτιώνει την ποιότητα του ηλεκτρικού ρεύματος του δικτύου της περιοχής και κατ' επέ-

κταση του βιοτικού επιπέδου των κατοίκων.

Ιδιαίτερα σημαντική είναι η εκπαιδευτική διάσταση της συγκεκριμένης δράσης, αφού το φωτοβολταϊκό σύστημα συμβάλλει στην εξοικείωση των μαθητών του Γυμνασίου, αλλά και των κατοίκων του νησιού της Δονούσας με τις Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας και τις θετικές επιδράσεις που συνεπάγεται η αξιοποίηση των φυσικών πόρων για το περιβάλλον, την ποιότητα ζωής και την οικονομία. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, οι μαθητές και εκπαιδευτικοί είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν την εκπαιδευτική βαλίτσα «ΓΗ 2030», η οποία διαχέει με βιωματικό τρόπο τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης του ΟΗΕ που έχουν ως στόχο τον τερματισμό της φτώχειας, την προστασία του πλανήτη, τη σωστή ενεργειακή διαχείριση, την υπεύθυνη κατανάλωση νερού, την προαγωγή της υγείας, καθώς και τη διασφάλιση ισότιμων δικαιωμάτων και ευημερίας για όλους. Εκπρόσωποι του Ο-

Climate Change Conference: 150 κορυφαία στελέχη της αγοράς συζήτησαν για την κλιματική αλλαγή στην Αθήνα



ΟΜΙΛΟΣ ΕΛΓΕΚΑ: Εκταμίευση ομολογιακών δανείων ύψους 49,7 εκατ. ευρώ

Ολοκληρώθηκε η σημαντική αναχρηματοδότηση ύψους 38,05 εκατ. ευρώ και 11,65 εκατ. ευρώ αντίστοιχα για την εταιρεία ΕΛΓΕΚΑ και τη θυγατρική της εταιρεία ΔΙΑΚΙΝΗΣΙΣ, μέσω της σχετικής εκταμίευσης των κοινών ομολογιακών δανείων που είχε συμφωνηθεί τον Ιούλιο 2019, με διοργανώτρια τράπεζα την Alpha Bank. Η εξέλιξη αυτή είναι ιδιαίτερα σημαντική, καθώς ο βραχυπρόθεσμος δανεισμός μετατρέπεται σε μακροπρόθεσμο, συμβάλλοντας σημαντικά στην ενίσχυση του κεφαλαίου κίνησης, της ρευστότητας και της κερδοφορίας του Ομίλου ΕΛΓΕΚΑ.

Θυμίζεται ότι η διάρκεια της αναχρηματοδότησης ανέρχεται σε πέντε χρόνια, με ομολογιούχους δανειστές την Alpha Τράπεζα, την Εθνική Τράπεζα, την Τράπεζα Eurobank Ergasias και την Τράπεζα Πειραιώς, γεγονός που αποδεικνύει όπως ισχυρίζονται οι άνθρωποι της ΕΛΓΕΚΑ την εμπιστοσύνη του τραπεζικού συστήματος στον όμιλό τους. Το επόμενο διάστημα, η ΕΛΓΕΚΑ και η ΔΙΑΚΙΝΗΣΙΣ θα συνεχίσουν το επιχειρησιακό τους σχέδιο ανάπτυξης, στοχεύοντας στην ισχυροποίηση της εμπορικής τους θέσης και των οικονομικών τους μεγεθών, μέσω νέων συνεργασιών και παροχής βέλτιστων υπηρεσιών. Ν.ΤΣ.



μίλου ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ παρουσίασαν το εκπαιδευτικό εργαλείο, αναπτύσσοντας στους μαθητές τον Στόχο 7 – Φθηνή και Καθαρή Ενέργεια.

Όπως εξήγησε η διευθύντρια Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης του Ομίλου ΕΛ.ΠΕ., **Ράνια Σουλάκη**, το συγκεκριμένο έργο που προάγει τη φθηνή και καθαρή ενέργεια σε ένα νησί πρότυπο περιβαλλοντικής συνείδησης «έτρεξε» με μεγάλη ταχύτητα, συνέπεια και ποιότητα, δεδομένων και των εξαιρετικά δύσκολων καιρικών συνθηκών που επικρατούσαν κατά την υλοποίησή του.

Στο πλαίσιο του προγράμματος «Η Ενέργεια για Ζωή Ταξιδεύει» του Ομίλου ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕ-

ΛΑΙΑ που υλοποιείται από την Άγονη Γραμμή Γόνιμη και τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας & Θρησκευμάτων, με την υποστήριξη του Περιφερειακού Κέντρου Πληροφόρησης του ΟΗΕ (UNRIC), είχε πραγματοποιηθεί τον Ιούνιο 2018 αντίστοιχη εγκατάσταση φωτοβολταϊκού συστήματος παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας στο Γυμνάσιο της Ηρακλείας του Δήμου Νάξου & Μικρών Κυκλάδων, ενώ σε εξέλιξη βρίσκεται και ο σχεδιασμός για την υλοποίηση και άλλων ανάλογων περιβαλλοντικών δράσεων, που στοχεύουν στην προώθηση των Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας και στη δημιουργία βιώσιμων εγκαταστάσεων και πόλεων. Ν.ΤΣ.

Αποζημίωση θα λάβουν όσοι χρήστες της Yahoo δέχτηκαν χακάρισμα μετά τη διαδρομή προσωπικών δεδομένων σε τρία δισεκατομμύρια λογαριασμούς της Yahoo. Η αποζημίωση αφορά εκείνους τους χρήστες που είχαν δημιουργήσει λογαριασμό στην Yahoo από το 2012 μέχρι και το 2016 και ήδη έχουν λάβει ενημερωτικό mail από την εταιρεία. Η αποζημίωση ισχύει μετά τον διακανονισμό που έγινε μεταξύ της Yahoo και νομικής εταιρείας που είχε κινηθεί νομικά κατά της πρώτης το 2017 μετά τη διαδρομή προσωπικών δεδομένων χρηστών.

Αυτό σημαίνει ότι η Yahoo καλείται να πληρώ-

σει περίπου 107 εκατομμύρια ευρώ σε όσους χρήστες έπαθαν σοβαρή ζημιά από το χακάρισμα.

Η αποζημίωση φτάνει τα 325 ευρώ, ενώ σύμφωνα με το usatoday.com υπάρχει μια σχετική πλατφόρμα μέσα από την οποία μπορείς να αποδείξεις ότι έπεςες και εσύ θύμα των χάκερς. Αυτό ισχύει κυρίως για τους χρήστες που είχαν οικονομική απώλεια από το χακάρισμα. Ειδικότερα αν κάποιος είδε να χρησιμοποιείται η κάρτα του ως αποτέλεσμα της παραβίασης, τότε μπορεί να διεκδικήσει έως και 20.000 ευρώ περίπου.

ΧΡ. ΑΓΓ.

DEAL ME ΤΗΝ INTRUM

Τα «κόκκινα» δάνεια της Πειραιώς μιλούν σουηδικά

Την ολοκλήρωση της στρατηγικής συμφωνίας της με τη σουηδική πολυεθνική Intrum, αναφορικά με την ίδρυση στην Ελλάδα μιας εταιρείας-leader στον τομέα της διαχείρισης πιστώσεων, ανακοίνωσε στα μέσα της εβδομάδας η Τράπεζα Πειραιώς.

Το καινούργιο εταιρικό σχήμα που ιδρύθηκε στις 16 Σεπτεμβρίου του τρέχοντος έτους και έχει αδειοδοτηθεί και εποπτεύεται από την ΤτΕ ανήκει κατά 80% στην Intrum, ενώ η ελληνική συστημική τράπεζα διατηρεί μερίδιο συμμετοχής 20%. Η νέα εταιρεία θα διαχειρίζεται, σε αποκλειστική βάση, το υφιστάμενο χαρτοφυλάκιο μη εξυπηρετούμενων ανοιγμάτων (ΜΕΑ) και ακίνητης περιουσίας που βρίσκεται στην ιδιοκτησία της τράπεζας (REO) μαζί με νέα ΜΕΑ και REO που θα δημιουργούνται, ενώ επιπλέον η νέα εταιρεία θα μπορεί να διαχειρίζεται ΜΕΑ και REO από τρίτες πηγές. Το ενεργητικό και τα έσοδα του υπό διαχείριση χαρτοφυλακίου παραμένουν στον ισολογισμό της Τράπεζας Πειραιώς.

Με την έδρα της στην πρωτεύουσα της Σουηδίας και τις μετοχές της να διαπραγματεύονται στο Χρηματιστήριο Nasdaq της Στοκχόλμης, η Intrum είναι ένας από τους κορυφαίους παρόχους υπηρεσιών διαχείρισης μη εξυπηρετούμενων ανοιγμάτων με παρουσία σε 24 ευρωπαϊκές αγορές.

Η Intrum υποστηρίζει την ανάπτυξη των εταιρειών, προσφέροντας λύσεις που αποσκοπούν στη βελτίωση των ταμειακών ροών και της μακροπρόθεσμης κερδοφορίας τους. Για αυτές τις υπηρεσίες η Intrum απασχολεί περίπου 10.000 επαγγελματίες που εξυπηρετούν περίπου 80.000 εταιρείες σε όλη την Ευρώπη. Σύμφωνα με τους Σουηδούς, στο επίκεντρο του εταιρικού οράματος της Intrum είναι το να εξασφαλίζει ότι ιδιώτες και επιχειρήσεις λαμβάνουν την υποστήριξη που χρειάζονται για να απελευθερωθούν από οφειλές.

Από την Τράπεζα Πειραιώς, τώρα, στέκονται στο ότι σε συντομότερο χρόνο 4,5 μηνών ολοκληρώθηκε η στρατηγική συμφωνία με την Intrum, γεγονός που καταδεικνύει την ευελιξία και αποτελεσματικότητα του εγχώριου χρηματοπιστωτικού ιδρύματος. Σε κάθε περίπτωση η εν Ελλάδι επένδυση των Σουηδών της Intrum «εγγράφεται» ως ισχυρή ψήφος εμπιστοσύνης στις προοπτικές ανάκαμψης της οικονομίας της χώρας μας, διευκολύνοντας ταυτόχρονα τη στρατηγική της περαιτέρω απομείωσης των μη εξυπηρετούμενων ανοιγμάτων της Τράπεζας Πειραιώς. Ν.ΤΣ.



Την ολική επαναφορά στην κανονικότητα και την αναβάθμιση της ελληνικής οικονομίας είχε βάσει ως πρωτεύοντες στόχους η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας και με αυτό το σκεπτικό πορεύτηκε μέχρι σήμερα.

Του Δημήτρη Τζιβελέκη

Από τις πρώτες 100 και πλέον ημέρες θητείας που έχει συμπληρώσει η «γαλάζια» διακυβέρνηση, η αίσθηση που έχει η κοινή γνώμη είναι ότι η χώρα επανέρχεται σταδιακά στην... κανονική κανονικότητα και όχι σε αυτή που ευαγγελιζόταν ο ΣΥΡΙΖΑ του Αλέξη Τσίπρα. Ειδικά στον τομέα της οικονομίας, όπου ακόμα και τα κορυφαία στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ άρχισαν να παραδέχονται έστω και αργά ότι το 2015 το κόμμα τους ήταν ανείστοιμο να κυβερνήσει, η κυβέρνηση προτάσσει πριν καν αναλάβει τα καθήκοντά της ότι εθνικός στόχος δεν μπορεί να είναι άλλος από την ανάπτυξη. Η μείωση των φόρων θα συνεχιστεί και το 2020, ενώ υπάρχουν πλέον βάσιμες ελπίδες ότι το τραπεζικό σύστημα θα μπορέσει να επαναλειτουργήσει πλήρως μετά την κατάρρευση των τελευταίων χρόνων.

Επενδύσεις το μεγάλο στοίχημα

Η προσέλκυση επενδύσεων στην ελληνική οικονομία αποτελεί βασική προϋπόθεση για την επίτευξη βιώσιμης και ισχυρής οικονομικής ανάπτυξης. Είναι το βασικό στοίχημα όλων των κυβερνήσεων των τελευταίων χρόνων, το θέμα είναι αν θα χαθεί για άλλη μια φορά μια μεγάλη ευκαιρία παραγωγικής ανασυγκρότησης της χώρας ή θα κερδηθεί.

Όπως επισημαίνουν έγκυροι οικονομικοί αναλυτές προς αυτή την κατεύθυνση θα πρέπει κινητοποιηθούν, οι σημαντικότεροι εγχώριοι και ξένοι χρηματοοικονομικοί και παραγωγικοί πόροι για επενδύσεις στην ελληνική οικονομία που αποτελεί βασική προϋπόθεση για την επίτευξη βιώσιμης και ισχυρής οικονομικής ανάπτυξης.

Το στοίχημα του πρωθυπουργού, Κυριάκου Μητσοτάκη, όπως αναφέρουν κυβερνητικοί παράγοντες είναι το κατά πόσο η σημερινή κυβέρνηση καταφέρει να διαμορφώσει το κατάλληλο πολιτικό κλίμα, ώστε να εμπιστευθούν τη χώρα σοβαροί ξένοι επενδυτές.

Πάντως δεν υπάρχει καμία αμφιβολία, όπως έλεγε κυβερνητικό στέλεχος, ότι «μετά από δέκα χρό-

► Εφόσον οι διατάξεις του αναπτυξιακού νομοσχεδίου εφαρμοστούν στην πληρότητά τους, η ελάχιστη επίδραση στο ΑΕΠ θα είναι +5 μονάδες μέσα στα επόμενα 10 χρόνια



Επαναφορά στην κανονικότητα με αναβάθμιση της οικονομίας

νια κρίσης, για να μπορέσει η χώρα να επανέλθει σε υψηλούς και βιώσιμους ρυθμούς ανάπτυξης είναι απαραίτητη μία επενδυτική έκρηξη».

«Χρειάζεται», συνεχίζει το ίδιο στέλεχος, «να γίνει η Ελλάδα προορισμός διεθνών και κοινωνικά επωφελών επενδύσεων προκειμένου να υπάρξει ανάπτυξη για όλους και να ανταποκριθεί στο δίκαιο αίτημα των πολιτών να βελτιωθεί το βιοτικό τους επίπεδο με λιγότερους φόρους, καλύτερες κοινωνικές παροχές, περισσότερες και καλοπληρωμένες δουλειές».

Σύμφωνα με τις ίδιες κυβερνητικές πηγές, οι μέτριες έως κακές επιδόσεις της χώρας μας σε πα-

γκόσμιους και πανευρωπαϊκούς δείκτες που μετρούν την επιχειρηματικότητα δείχνουν πώς πρέπει να κινηθούμε.

Εξαιρετικό το momentum της αγοράς

Μετά τις εκλογές της 7ης Ιουλίου και τις πρώτες κινήσεις της κυβέρνησης του Κυριάκου Μητσοτάκη, που έκαναν σε μεγάλο βαθμό και άμεσα πράξη τις προεκλογικές εξαγγελίες, το επενδυτικό ενδιαφέρον για τη χώρα μας αυξήθηκε, εξέλιξη που έρχεται να προστεθεί αλλά και τροφοδοτεί τη ραγδαία μείωση του κόστους δανεισμού στα

ελληνικά ομόλογα. Το momentum της αγοράς είναι εξαιρετικό, ωστόσο απαιτείται ένα ισχυρό θεσμικό πλαίσιο για να μετατραπεί το ενδιαφέρον των επενδυτών σε απτά και μετρήσιμα αποτελέσματα.

Συnergάτες του πρωθυπουργού υπενθυμίζουν με κάθε ευκαιρία ότι «η κυβέρνηση υλοποιεί την ισχυρή εντολή που έλαβε από τους πολίτες στην κάλπη. Οι σαρωτικές παρεμβάσεις που περιέχονται στο νομοσχέδιο επιτρέπουν τη διαμόρφωση γόνιμου



εδάφους και φιλικού κλίματος για νέες επενδύσεις, αφήνοντας πίσω τα εμπόδια του παρελθόντος».

Το αναπτυξιακό νομοσχέδιο

Με το αναπτυξιακό νομοσχέδιο η κυβέρνηση επιχειρεί να υλοποιήσει τις προεκλογικές της δεσμεύσεις, να διευκολύνει την προσέλκυση και την υλοποίηση επενδύσεων και να φέρει δουλειές. Στόχος της κυβέρνησης με αυτό το νομοσχέδιο είναι:

► Να άρει δεκάδες επενδυτικά εμπόδια ειδικά σε αδειοδοτικά, περιβαλλοντικά, πολεοδομικά θέματα. Η χώρα πρέπει επιτέλους να μπει στην ψηφιακή εποχή, εφαρμόζοντας τις καλές ευρωπαϊκές και διεθνείς πρακτικές.

► Να θεραπεύσει αδυναμίες που ξέμειναν από το βαθύ παρελθόν, την κακή και αποσπασματική νομοθέτηση, και οι οποίες λειτουργούν αποτρεπτικά για την προσέλκυση επενδύσεων.

► Να αθροίσει πολλές μικρές μεταρρυθμίσεις που μεταβάλλουν το επιχειρηματικό περιβάλλον.

► Να στηρίξει επιχειρήσεις νεοφυείς ή με σοβαρά οικονομικά προβλήματα να σταθούν στα πόδια τους.

► Να διασφαλίσει συνθήκες πλήρους απασχόλησης για τους εργαζόμενους, και

► Να στηρίξει την υγιή, διαφανή και αντιπροσωπευτική εκπροσώπηση των κοινωνικών εταίρων.

Συμπερασματικά, θα μπορούσαμε να πούμε ότι στόχος είναι να μπει ένα τέλος στην άσκοπη ταλαιπωρία επενδυτών και εργαζομένων, που μόλις ξεμπερδέψουν με ένα εμπόδιο εμφανίζονται μπροστά τους άλλα πέντε, γεγονός που οδηγεί στην απώλεια της εμπιστοσύνης τους απέναντι στο Κράτος.

Ο φιλόδοξος στόχος της κυβέρνησης είναι όλες οι προσπάθειες για την οικονομική ανάπτυξη της χώρας να επιδράσουν θετικά στο ΑΕΠ, στις επενδύσεις και στην απασχόληση. Σύμφωνα με μελέτη της Τράπεζας της Ελλάδος που εκπονήθηκε επί τούτου και συνοδεύει το νομοσχέδιο στη Βουλή, εφόσον οι διατάξεις του νομοσχεδίου εφαρμοστούν στην πληρότητά τους η ελάχιστη επίδραση στο ΑΕΠ θα είναι +5 μονάδες μέσα στα επόμενα 10 χρόνια. Ωστόσο, απαιτούνται τώρα γρήγορα μεταρρυθμιστικά ατλανακλαστικά στο εσωτερικό, για να μη σπαταληθεί η καλή στιγμή και το ομαλό πολιτικό κλίμα. Για να μετατραπούν οι καλές προθέσεις σε επενδυτική πραγματικότητα.

► **ΤΟ MOMENTUM ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΕΙΝΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ, ΩΣΤΟΣΟ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΕΝΑ ΙΣΧΥΡΟ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΤΑΤΡΑΠΕΙ ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΩΝ ΕΠΕΝΔΥΤΩΝ ΣΕ ΑΠΤΑ ΚΑΙ ΜΕΤΡΗΣΙΜΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

Μία συνήθης για τον χώρο του Τύπου, αλλά παντελώς λανθασμένη σε εκτέλεση αναπαραγωγή ρεπορτάζ στον ενημερωτικό ιστότοπο της ΑΠΟΨΗΣ πριν από μία εβδομάδα –για την οποία μάλιστα η έκδοση επιλήφθηκε άμεσα– στάθηκε η αιτία να δεχτεί η «Α» και το iaropsi.gr ένα ασύμμετρο bullying όλες τις προηγούμενες ημέρες.

Όπως εξηγήσαμε και σε σχετική ανάρτησή μας στον ιστότοπο της εφημερίδας μας, την Παρασκευή 18 Οκτωβρίου και ώρα 12:53 αναρτήθηκε στο iaropsi.gr ένα ρεπορτάζ που αφορούσε τα όσα είχε πει την ίδια ημέρα σε ραδιοφωνική συνέντευξή του ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του Κινήματος Αλλαγής, **Ανδρέας Λοβέρδος**, αναφερόμενος στην υπόθεση Novartis. Ο συντάκτης βάρδιας εκείνης της ημέρας αναπαρήγαγε άκριτα σχετικό κείμενο που είχε αναρτήσει για το ίδιο θέμα, την ίδια ημέρα αλλά περίπου 10 λεπτά νωρίτερα (σ.σ. στις 12:42), ένα άλλο ενημερωτικό site μεγάλης αναγνωσιμότητας και επισκεψιμότητας, αλλά αντιγράφοντας χωρίς έλεγχο και τις παραινήσεις τρίτου προσώπου που περιέχονταν στο τέλος του ίδιου αντεγγραμμένου από εμάς κειμένου. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα να εμφανιστεί ότι το iaropsi.gr παίρνει άνωθεν γραμμή και υποδείξεις για το τι και πώς θα γράψει ένα ρεπορτάζ, ενώ στην πραγματικότητα οι επίμαχες παραινήσεις είχαν αποδέκτη τον συνάδελφο του ιστότοπου από το οποίο το iaropsi.gr πήρε το κείμενο.

Όλα αυτά θα είχαν αποφευχθεί, αν ο πρώην –πλέον– συντάκτης μας είχε αναφέρει ευκρινώς την πηγή του ρεπορτάζ. Ειρήσθω εν παρόδω, αυτός ήταν και ο βασικός λόγος της αποδοχής της παραίτη-

►► Η απάντηση της «Α» σε όσα ΜΜΕ έσπευσαν να σπεκουλάρουν με ένα παιδαριώδες copy paste του iaropsi.gr, ταίζοντας... σανό τους δικούς τους αναγνώστες

Και κλάμα τα ορφανά του ΣΥΡΙΖΑ

σης του συντάκτη μας: όχι επειδή ανέγραψε ένα κείμενο, αλλά διότι το έκανε χωρίς αναφορά στην πηγή, οικειοποιούμενος τη δουλειά, αλλά εν προκειμένω και το... ραβασάκι, που δεν ήταν δικό του. Αυτά για την αποκατάσταση της αλήθειας. Όσο για το bullying, στο οποίο αναφερθήκαμε στην αρχή, είναι πασιφανές ότι δεν έγινε με αφορμή ένα τεχνικό λάθος. Έγινε από συγκεκριμένα ΜΜΕ όπως το «Documento», το «Κουτί της Πανδώρας», το «Ζούγκλα», η «Εφημερίδα των Συντακτών» και το tvxs.gr, που απηχούν τις απόψεις του ΣΥΡΙΖΑ και τα οποία σε ένα παιδαριώδες copy paste είδαν τη

σημαία ευκαιρίας να επιτεθούν σε ένα ενημερωτικό μέσο όπως η «Α» που ασχολήθηκε όσο κανένα άλλο με το ξεσκάσμα της σκευωρίας που η εκλεκτή τους κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ έστησε στην υπόθεση Novartis.

Γίνεται εύκολα αντιληπτό ότι αν το συγκεκριμένο λάθος του συντάκτη του iaropsi.gr αφορούσε ένα άλλο θέμα, όλοι θα χασκογελούσαν με την γκάφα ενός μέσου. Τώρα όμως οι ορφανές από κυβερνητική συμπαράσταση γραφίδες πωλούν εκδούλευση στους πολιτικούς ταγούς τους, σπεύδοντας να εργαλειοποιήσουν ακόμη έ-

να fake news. Εμείς το λάθος μας το παραδεχτήκαμε με παρρησία και απευθύναμε και τη σχετική συγγνώμη στους αναγνώστες μας. Άραγε, οι συνάδελφοι που έπεσαν

στην παγίδα του ειδοπρογραφικού θησαυρού θα κάνουν το ίδιο για το... κάρβουνο που πάσαρναν στους δικούς τους αναγνώστες;

Η ΑΠΟΨΗ

Η ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΜΑΣ

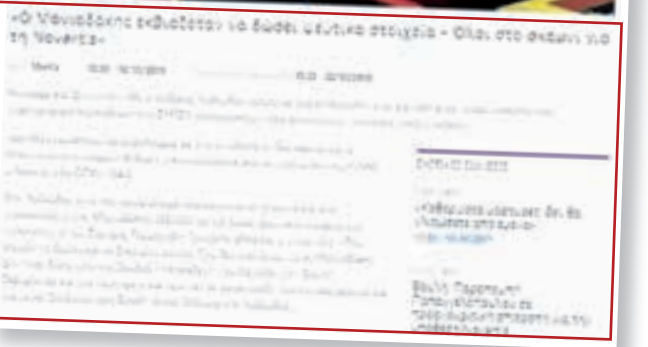
«Ο Μανιαδάκης εκβιαζόταν να δώσει ψεύτικα στοιχεία - Όλοι στο σκαμνί για τη Novartis»

12:53 - 18/10/2019 Τελευταία ενημέρωση 15:23 - 22/10/2019

«Δεν θα σταματήσω να ασχολούμαι με την υπόθεση αν δεν κάτσει και ο τελευταίος στο σκαμνί» δήλωσε ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του ΚΙΝΑΛ, μιλώντας στο ΘΕΜΑ 104,6.

Ο κ. Λοβέρδος είπε ότι, σύμφωνα με όσα έχουν γίνει γνωστά και από συνεντεύξεις, ο κ. Μανιαδάκης εκβιαζόταν να δώσει ψεύτικα στοιχεία για πολιτικούς όπως Σαμαρά, Γεωργιάδη, Βενιζέλο αλλά και για τον ίδιο. «Του έλεγαν να δώσει και το δικό μου όνομα. Εγώ δεν τον ξέρω τον κ. Μανιαδάκη. Δεν ήταν δικός μου σύμβουλος. Η κατάθεσή του θα έρθει στη Βουλή. Εκβιαζόταν και για τους τρεις και έχει πει σε συνέντευξή του ότι εκβιαζόταν και για μένα. Θα βγουν στη Βουλή αυτά» δήλωσε ο κ. Λοβέρδος.

18/10/2019
12:53



Λοβέρδος για Μανιαδάκη
Εκβιαζόταν να δώσει ψεύτικα στοιχεία εις βάρος μας



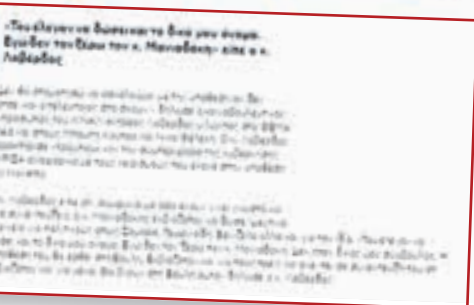
Η ΠΗΓΗ ΤΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

18/10/2019
12:42

«Του έλεγαν να δώσει και το δικό μου όνομα. Εγώ δεν τον ξέρω τον κ. Μανιαδάκη» είπε ο κ. Λοβέρδος

«Δεν θα σταματήσω να ασχολούμαι με την υπόθεση αν δεν κάτσει και ο τελευταίος στο σκαμνί» δήλωσε ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του ΚΙΝΑΛ, Αντρέας Λοβέρδος μιλώντας στο ΘΕΜΑ 104,6 και στους Μπόμη Κούτρα και Νίκο Φελέκη. Ο κ. Λοβέρδος χαρακτήρισε «πραμπούκι» την συμπεριφορά της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ αναφορικά με τους χειρισμούς που έκανε στην υπόθεση της Novartis.

Ο κ. Λοβέρδος είπε ότι, σύμφωνα με όσα έχουν γίνει γνωστά και από συνεντεύξεις, ο κ. Μανιαδάκης εκβιαζόταν να δώσει ψεύτικα στοιχεία για πολιτικούς όπως Σαμαρά, Γεωργιάδη, Βενιζέλο αλλά και για τον ίδιο. «Του έλεγαν να δώσει και το δικό μου όνομα. Εγώ δεν τον ξέρω τον κ. Μανιαδάκη. Δεν ήταν δικός μου σύμβουλος. Η κατάθεσή του θα έρθει στη Βουλή. Εκβιαζόταν και για τους τρεις και έχει πει σε συνέντευξή του ότι εκβιαζόταν και για μένα. Θα βγουν στη Βουλή αυτά» δήλωσε ο κ. Λοβέρδος.



ΟΙ ΑΤΑΚΕΣ
ΤΗΣ
ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Στην εκπομπή «Ελένη» μίλησε η «Barbie» της ελληνικής πίστας, όπως είναι το χαϊδευτικό της πανέμορφης τραγουδίστριας **Σαμπρίνας**, και αναφέρθηκε στη βοήθεια που είχε στη διάρκεια της καριέρας της από την εντυπωσιακή εξωτερική της εμφάνιση: «Στη δική μου περίπτωση, νομίζω πως αρχικά μου άνοιξε τις πόρτες, αλλά με εγκλώβισε μέσα και μου έκλεισε τα παράθυρα». Το θέμα είναι να βρίσκει κανείς τον τρόπο να ανοίξει και τα παράθυρα όταν αυτά επιμένουν να είναι ερμητικά κλειστά..!



Για τη φίλη του, τη **Βίκυ Καγιά**, μίλησε ο **Τάκης Ζαχαράτος** στην εκπομπή «Ευτυχείτε», με αφορμή τη νέα του παράσταση, «Ζω μόνο για σένα» που θα ανέβει στο θέατρο Παλλάς: «Η φίλη μου, η **Βίκυ Καγιά**, στο «Greece's Next Top Model» είναι η εγγονή της **Τασσώς Καββαδία!** Είναι πάρα πολύ αυστηρή, όπως στη ζωή της, και πάρα πολύ δίκαιη. Ξέρει πολύ καλά τι κάνει!» Για να το λέει, κάτι παραπάνω ξέρει αυτός..!



Τη **Ζωζώ Ζαπουντζάκη** συνάντησε με την κάμερα της εκπομπής «Στη φωλιά των Κου Κου» ο **Ιοίδωρος Φύκαρης** και η λαμπερή καλλιτέχνις μίλησε και για την **Ελένη Φουρέιρα**: «Αν σου πω ότι δεν έχω δει την **Ελένη Φουρέιρα**; Για να έχει κάνει επιτυχία και στο εξωτερικό, θα είναι καλή. Δεν την έχω δει όμως». Αν μη τι άλλο, ήθελε να είναι ειλικρινής..!



Στην εκπομπή «Πρωινό» μίλησε ο **Ρένος Χαραλαμπίδης**, αποκαλύπτοντας μια ιδιαίτερα δυσάρεστη περιπέτεια που είχε στο παρελθόν, την ώρα που βρισκόταν πάνω στη σκηνή του θεάτρου: «Μπήκαν 50 άτομα με κουκούλες, σταμάτησαν την παράσταση, λέγοντάς μου «Ήρθαμε να σε κρεμάσουμε!». Αναρωτιέμαι μετά από τόσα χρόνια, πού είναι αυτές οι κρεμάλες που θα με κρεμούσαν; Θέλω να τις βάλω στο σαλόνι μου». Αρκετά θαρραλέος θα λέγαμε...



Η ΜΕΝΕΓΑΚΗ ΕΙΝΑΙ Η ΠΙΟ ΛΑΜΠΕΡΗ ΠΡΕΣΒΕΙΡΑ ΤΗΣ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΡΚΙΝΟ ΤΟΥ ΜΑΣΤΟΥ Στο πλαίσιο μιας πολύ σημαντικής και διεθνούς βεληνεκούς πρωτοβουλίας για τον καρκίνο του μαστού έδωσε το «παρών» στο Ηρώδειο –το οποίο φωταγωγήθηκε ροζ– η πρέσβειρα της εκστρατείας, **Ελένη Μενεγάκη**, η οποία έλαμψε φορώντας ένα φόρεμα στην απόχρωση του σάπιου μήλου και το πιο εντυπωσιακό της χαμόγελο. Η εκστρατεία ενημέρωσης εστιάζει φέτος στην ανάγκη να δράσουν όλες οι γυναίκες, μέσα από ένα απλό, αλλά δυνατό μήνυμα με παγκόσμια απήχηση: «*Η ελπίδα για θεραπεία μάς ενώνει όλους. Ας βάλουμε ένα τέλος!*»

media

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
Βίκυ Καλοφωτιά**Πηνελόπη Αναστασοπούλου**«Ο Χρήστος Λούλης είναι
μισάνθρωπος και λέει μπούρδες!»

Η εντυπωσιακή ηθοποιός, **Πηνελόπη Αναστασοπούλου**, βρέθηκε στην τηλεοπτική παρέα του **Γρηγόρη Αρναούτογλου**, στην εκπομπή του «The 2Night Show». Κατά τη διάρκεια της συνέντευξης, εκείνη δεν παρέλειψε να εκφράσει τη δυσανεμία της για την πρόσφατη δήλωση του **Χρήστου Λούλη** ότι «δεν παραδέχεται τους

πάντες ως συναδέλφους του».

«Να ρωτήσουμε τον **Χρήστο Λούλη**, που έκανε μια δήλωση πρόσφατα. Θέλω να ξέρω, είμαι συνάδελφός του ή δεν είμαι; Είμαι ηθοποιός ή δεν είμαι; Θέλω να μου πει. Εγώ πιστεύω πως είμαι συνάδελφός του και θεωρώ ότι είμαι καλή ηθοποιός. Αν δεν θεωρούσα ότι είμαι καλή, θα έκανα άλλη δουλειά. Πότε θα μαζευτεί αυτός ο άνθρωπος;» τόνισε οπ air η **Π. Αναστασοπούλου**.

Φυσικά, η αγανάκτησή της

Ανταλλαγή δηλώσεων διά τηλεοράσεως έχει ξεκινήσει ανάμεσα στους δύο συναδέλφους(;)

συνεχίστηκε, με την ίδια να προσθέτει: «Ένας άνθρωπος που βγαίνει και λέει με τόσο μεγάλο θάρρος ότι «είμαι μισάνθρωπος και βγαίνω και το λέω», λες «εντάξει, λες μπούρδες, αλλά OK, αφού το παραδέχεσαι!».

Μετά από όλο αυτό το ξέσπασμα, δεν άργησε να έρθει η απάντηση του **Χ. Λούλη**, ο οποίος ανέφερε στην εκπομπή «Πρωινό»:

«Πολύς κόσμος ενοχλήθηκε από τα όσα είπα. Κι εγώ ενοχλήθηκα. Θα το έπαιρνα πίσω με την έννοια ότι υπάρχει μια αδυναμία στο να πεις αυτό που θες να πεις. Δεν ξέρεις πώς θα το πάρει ο άλλος. Παραμένω αλαζόνας».



«Παραπάνω... λάδι στη φωτιά» ή «ένδειξη μεταμέλειας» η παραπάνω δήλωση του ηθοποιού; Θα δείξει, (μάλλον) επί της οθόνης...

Ο Φώσκολος... πέταξε την Ακριτίδου έξω από το σπίτι του!

Για μία άγνωστη πτυχή στη συνεργασία της με τον σπουδαίο σεναριογράφο **Νίκο Φώσκολο**, στη δημοφιλέστατη παλαιότερη σειρά του Ant1 «**Η Λάμψη**», μίλησε η **Ελίνα Ακριτίδου** στην κάμερα της εκπομπής «Στη Φωλιά των Κου Κου»:

«Ο **Νίκος Φώσκολος** μου έμαθε να

είμαι επαγγελματίας, να είμαι συνεπής και στρατιώτης».

Όταν έφυγα από τη «**Λάμψη**» και πήγα στην «**Απαγορευμένη αγάπη**» του **Mega**, ναι, θύμωσε.

Όταν του το είπα, με πέταξε έξω από το σπίτι του!» δήλωσε η γοητευτική ηθοποιός.



►► **«ΚΑΜΕΝΑ ΧΑΡΤΙΑ» ΘΕΩΡΕΙ Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΕΝΙΔΙΑΤΗΣ ΤΑ ΣΟΥ ΤΑ-ΛΕΝΤΩΝ** Ο γνωστός τραγουδιστής, Χρήστος Μενιδιάτης, παραχώρησε μια εφ' όλης της ύλης συνέντευξη στη δημοσιογράφο **Μαίρη Αρώνη** και την κάμερα του «Πρωινού» και υπήρξε αφοπλιστικά ειλικρινής για το ποια είναι η γνώμη του για τα διάφορα σόου ταλέντων στην ελληνική τηλεόραση. «Τα talent shows ακολουθούν τον δρόμο της φθοράς. Είναι πολύ δύσκολο να προχωρήσουν παραπέρα τα παιδιά και να κάνουν καριέρες δυνατές που ενδεχομένως τους αξίζουν». Τώρα πώς γίνεται, κάθε φορά που ανακοινώνεται και μια ακόμη τέτοια εκπομπή, οι αιτήσεις των υποψηφίων να σχηματίζουν... βουνό, αυτό είναι μια άλλη υπόθεση.



Οι
δύο πρώην
συμμαθητές
«σφάχτηκαν»
με το γάντι
μέσω της
τηλεόρασης

Ελένη Μενεγάκη προς Λιάγκα

«Αλήθεια, ρε Γιώργο, νομίζεις πως θα κωλώσω;»

Τι ήταν να φανεί κάτι παραπάνω από απλά επίμονος ο **Αρτ**, ο συνεργάτης της εκπομπής «Μεσημέρι» του **Γιώργου Λιάγκα**, όταν συνάντησε με την κάμερα την απαστράπτουσα **Ελένη Μενεγάκη** σε βραδινή έξοδό της. Βλέποντας ότι εκείνη απαντούσε με περισσή υπομονή στις ερωτήσεις του, εκείνος μάλλον το «εκμεταλλεύτηκε» και άρχισε να τις κάνει ασταμάτητα κι άλλες.

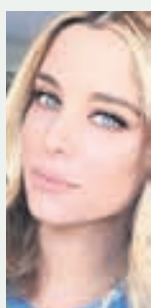
«Γλυκιά μου αγάπη, δεν είσαι μόνος σου. Θέλω λίγο να το σέβεσαι αυτό. Είδες πόσες απαντήσεις σου έδωσα. Ξέρω ότι με αγαπάς και ξέρω ότι χαίρεσαι που είσαι εδώ. Άμα δεν με χορταίνεις, μόλις κάνεις δική σου εκπομπή, κάλεσέ με. Σε εμένα θα έρθω να μιλήσω!» δήλωσε η όμορφη παρουσιάστρια.

«Παιδιά, άμα η Ελένη λέει αλήθεια, αύριο την εκπομπή την παρουσιάζει ο Αρτ. Ελένη, σε προκαλώ, αύριο δεν θα παρουσιάσω εγώ την εκπομπή, δεν θα λείπω, θα είμαι εδώ στα παρασκήνια», ανέφερε μετά την προβολή του αποσπάσματος ο **Γιώργος Λιάγκας**.

Εννοείται ότι η **Ελένη Μενεγάκη** ανταποκρίθηκε στα σχόλια του πρώην συμμαθητή της απαντώντας του μέσα από τον αέρα της εκπομπής της:

«Και θέλω να στείλω ένα γλυκό μήνυμα στον συμμαθητή μου, **Γιώργο Λιάγκα**. Τώρα λίγο πριν μπω μέσα, την ώρα του ζάπινγκ μου και επειδή εκείνος παίζει εκπομπή, τον πέτυχα να μου κάνει πλακίτσα. Να λέει “Ελένη, έλα εδώ να σου πάρει συνέντευξη ο συνεργάτης μου”, επειδή χτες ήταν ένα παιδί που μου έκανε τις περισσότερες ερωτήσεις από όλους. Σε βαθμό που οι άλλοι δεν πρόλαβαν να με ρωτήσουν κάτι. Αλήθεια, ρε Γιώργο; Νομίζεις πως θα κωλώσω; Η διαφορά είναι πως, αν θέλεις, έλα εδώ γιατί και αυτή η εκπομπή ζωντανή είναι και πρέπει να παίζει. Έλα λοιπόν εσύ εδώ, να πάω εγώ εκεί να δώσω τη συνέντευξη, να δώσεις και συ μια άλλη συνέντευξη και εγώ το κάνω. Και το κάνω με κέφι γιατί μου αρέσει!»

Η συνέχεια επί της οθόνης, γιατί κάτι μας λέει ότι θα υπάρξει όντως συνέχεια...



Αλλάζει στέγη το «Dancing with the Stars» και αναζητά την (ιδανική) παρουσιάστρια!

Επιστρέφει στις οθόνες μας το σόου χορού «Dancing with the Stars», αλλά σε διαφορετική τηλεοπτική στέγη, καθώς –όπως ανακοίνωσε η δημοσιογράφος **Αφροδίτη Γραμμέλη**– θα μεταδοθεί όχι από τον Ant1 όπως γινόταν τα τελευταία χρόνια, αλλά από το Star.

Η ίδια έκανε, επίσης, και άλλη μια αποκάλυψη σχετικά με το ποια θα είναι εκείνη που θα αναλάβει την παρουσίασή του. Σύμφωνα με το ρεπορτάζ, οι ιθύνοντες του σταθμού σκέφτονται τη **Δούκισσα Νομικού** αλλά και την **Ηλιάνα Παπαγεωργίου**.



Inside STORIES

► Η **Βίκυ Φλέσσα** αποχωρεί από το Ραδιομέγαρο και μετατίθεται στο τηλεοπτικό κανάλι της Βουλής, επιβεβαιώνοντας τη σχετική πληροφορία της ιστοσελίδας typologies.gr, με την εκπομπή της να συνεχίζεται στην EPT1. Το ΔΣ της εταιρείας αποδέ-



χθηκε την απόσπασή της στη Βουλή και την πρότασή της να συνεχιστεί η μετάδοση της εκπομπής της χωρίς η ίδια να λαμβάνει αμοιβή.

► Αντίστροφα μετράμε για την πολυαναμενόμενη πρεμιέρα της βραβευμένης ταινίας «**Η Ευνοούμενη**» (The Favourite) του **Γιώργου Λάνθιμου** στη Nona, που θα μεταδοθεί σε Α΄ τηλεοπτική προβολή την Κυριακή 27 Οκτωβρίου στις 22:00 στο Novacinema1HD.



► Το παγκόσμιο ραδιόφωνο της EPT, η «Φωνή της Ελλάδας», ενισχύει την παρουσία του στο διαδίκτυο και μεταφέρει τα νέα της Ελληνικής Ομογένειας σε όλα τα σημεία του πλανήτη. Οι Έλληνες όλης της γης μπορούν με ένα κλικ στο πεδίο



«Ομογενειακά Νέα» στο ert.gr ή απευθείας στο δυναμικό site της Φωνής της Ελλάδας webradio.ert.gr/i-foni-tis-elladas/, να δουν τις τελευταίες ειδήσεις των Ομογενειακών φορέων, καθώς και τις δράσεις των Ελλήνων του εξωτερικού.

► Επιστρέφει στις οθόνες μας για τρίτη συνεχόμενη σεζόν το δημοφιλές ριάλιτι μόδας του ΣΚΑΪ «**My Style Rocks**». Σύμφωνα με όσα είπε η **Αφροδίτη Γραμμέλη** στην εκπομπή «Πρωινό», τα δύο πρόσωπα της κριτικής επιτροπής τα οποία έχουν κλειδώσει κατά 99% είναι ο **Στέλιος Κουδουνάρης** και ο **Λάκης Γαβαλάς**. Το τρίτο πρόσωπο θα είναι σίγουρα γυναίκα.



► Έφυγε από τη ζωή ο δημοσιογράφος, **Μάρκος Μουζάκης**. Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ ανακοίνωσε πριν από λίγες ημέρες την απώλεια του συναδέλφου, ο οποίος απεβίωσε σε ηλικία 65 ετών.



Life style

Επιμέλεια:
BIKY ΚΑΛΟΦΩΤΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
26/27 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2019

Η Κατερίνα Καινούριου γυμνάζεται... στον αέρα!

Μπορεί η Κατερίνα Καινούριου να είναι πολυάσχολη και ο χρόνος της να είναι αρκετά περιορισμένος, ωστόσο η εντυπωσιακή παρουσιάστρια φροντίζει να αφιερώνει έστω και λίγη ώρα για να γυμνάζεται, προκειμένου να διατηρήσει την καλλίγραμμη σιλουέτα της.

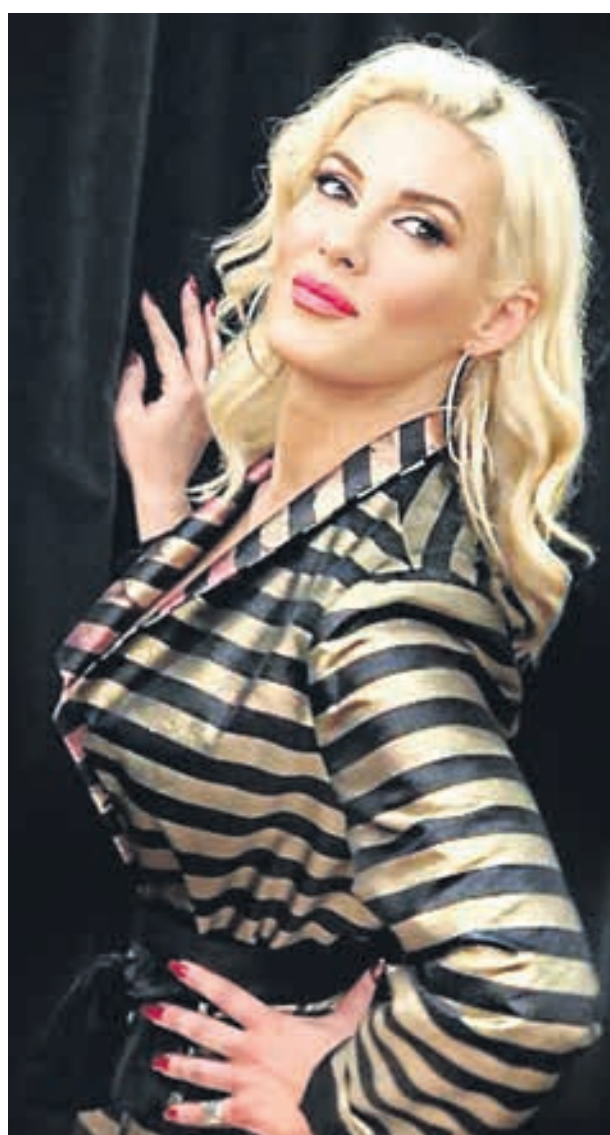
Έτσι έκανε και προ ημερών, ανεβάζοντας μάλιστα και το σχετικό φωτογραφικό υλικό στον λογαριασμό της στο Instagram. Σωστή η Κατερίνα!



►► Η από ψυχής εξομολόγηση της όμορφης δημοσιογράφου για το διαζύγιό της και τη μητρότητα

Εύη Φραγκάκη

«Μια μαμά είναι ευτυχισμένη όταν είναι ευτυχισμένη γυναίκα!»



Σε αποκαλύψεις για το πώς βίωσε η ίδια την περίοδο μετά το διαζύγιό της προχώρησε πρόσφατα η γνωστή δημοσιογράφος, **Εύη Φραγκάκη**, και μάλιστα δεν δίστασε να το κάνει στον αέρα τηλεοπτικής εκπομπής με αφορμή τη συνέντευξη που παραχώρησε η **Σαμπρίνα**, που και εκείνη μίλησε, μεταξύ άλλων, για το ίδιο θέμα.

«Όταν εγώ πήρα διαζύγιο, που ήμουν σε πάρα πολύ μικρή ηλικία και με ένα μωράκι, δεν ήταν καθόλου εύκολη περίοδος και ήμουν φουλ στο άγχος. Αυτό που συνειδητοποίησα, όμως, είναι ότι το να τρέξω να ξαναφτιάξω τη ζωή μου, να ξαναμπώ σε μια σχέση και όλα αυτά, καταλάβαινα ότι καταπιέζω τον δικό μου πόνο, το δικό μου τραύμα.

»Αρα, πρώτα ήθελα να ολοκληρωθεί αυτό για να μη βρυκολακιάσει μέσα μου και βγω μετά και αρχίσω και πυροβολώ οποιονδήποτε άντρα ερχόταν μπροστά μου γιατί έλεγα... όλοι οι άντρες είναι το ίδιο χάλια, δεν θέλω να ξανακάνω σχέση στη ζωή μου», είπε χαρακτηριστικά η **Εύη Φραγκάκη** και συνέχισε: «Ουσιαστικά, όταν πλέον αυτό ηρεμήσει και καταλαγιάσει, καταλαβαίνει και η γυναίκα από μόνη της ότι μια μαμά είναι ευτυχισμένη όταν είναι ευτυχισμένη γυναίκα».

Και αν κρίνουμε από την εικόνα που παρουσιάζει και η ίδια προς τα έξω, πρέπει να είναι όντως πάρα πολύ ευτυχισμένη!

Ο νέος (τετράποδος) έρωτας της Αθηνάς Ωνάση

Η χρυσή κληρονόμος **Αθηνά Ωνάση** απέκτησε ένα νέο άλογο, τον «Fellow Castlefield», που είναι ένα από τα πιο φημισμένα άλογα των τελευταίων ετών.

Ωστόσο, την αποκάλυψη έκανε η συναθλήτριά της, **Ζούζαν Φιτζπάτρικ** –η οποία ήταν η μέχρι πρότινος ιδιοκτήτριά του– μέσω Facebook γράφοντας:

«Είμαι πολύ χαρούμενη που είχα την ευκαιρία να εκπαιδεύσω ένα τέτοιο άλογο τα τελευταία έξι χρόνια. Είχαμε μεγάλες επιτυχίες μαζί. Είμαι λυπημένη που τον βλέπω να φεύγει, όμως να ευχηθώ στην Αθηνά κάθε επιτυχία, ευτυχία και ευχαρίστηση!»

Αυτό θα πει ανωτερότητα, όταν γνωρίζεις ότι το αντικείμενο της λατρείας μπορεί μεν να φεύγει από εσένα, αλλά πηγαίνει σε άλλα χέρια, εξίσου καλά..!



►► Η σύζυγος του περιφερειάρχη Αττικής τα λέει «έξω από τα δόντια» για το πώς αντιδρά στα φλερτ που εκείνος δέχεται



ΜΑΡΙΝΑ ΠΑΤΟΥΛΗ

«Αν μάθω για απιστία του Γιώργου, θα τα σπάσω, θα γίνει χαμός!»

Στην κάμερα της εκπομπής «Celebrity Travel» και στον Νίκο Κοκλώνη μίλησε η σύζυγος του Γιώργου Πατούλη, Μαρίνα, στο απόσπασμα που προβλήθηκε από την εκπομπή «Μεσημέρι #Yes» από το ταξίδι τους στην Αργεντινή.

Εκεί, η σύζυγος του περιφερειάρχη Αττικής δεν δίστασε να προβεί και σε «πιπεράτες» αποκαλύψεις για το πώς θα αντιδρούσε σε μια ενδεχόμενη απιστία του.

«Την απιστία τη συγχωρώ αρκεί να μην τη μάθω. Αν τη μάθω θα τα σπάσω, θα γίνει ένας χαμός, δεν θες να ξέρεις!» ανέφερε χαρακτηριστικά και συνέχισε προσθέτοντας πως «δέχεται φλερτ, αλλά το διασκεδάζω γιατί βλέπω μερικές φορές πόσο γραφικές γίνονται κάποιες γυναίκες...».

Στη συνέχεια, όταν ο παρουσιαστής τη ρώτησε αν εξακολουθεί να είναι ερωτευμένη μετά από τόσα χρόνια γάμου, η Μαρίνα Πατούλη δεν απάντησε και ζήτησε γελώντας να κλείσουν οι κάμερες.

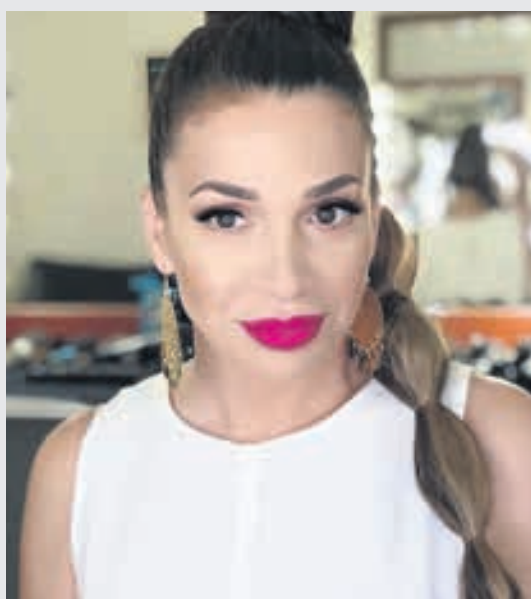
Τι να υπονοούσε άραγε...;



Στο... άψε-σβήσε έχασε τα κιλά μετά τη γέννηση της κόρης της η Χατζίδου

Μπορεί να μην έχει περάσει αρκετό διάστημα από τότε που η γνωστή τραγουδίστρια, **Ελένη Χατζίδου**, έφερε στον κόσμο το πρώτο της παιδί, αλλά τα αποτελέσματα στη σιλουέτα της είναι ήδη εμφανή καθώς έχει ήδη χάσει 12 κιλά(!). Το μυστικό της;

Μα φυσικά η γυμναστική, όπως αποκάλυψε η ίδια μέσα από τον προσωπικό της λογαριασμό στο Instagram, φανερώνοντας τη «μαγική συνταγή» στους διαδικτυακούς φίλους της.

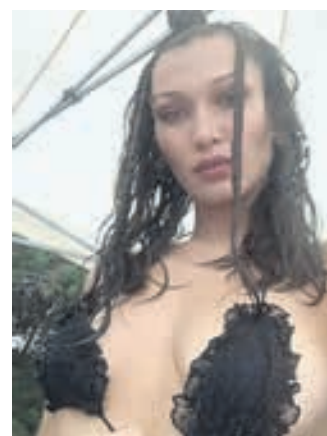


Η Μπέλα Χαντίντ βάζει μπικίνι και προκαλεί «εγκεφαλικά» με τις πόζες της

Είναι από τα μοντέλα που δεν χρειάζεται να κάνουν και πολλά για να προκαλέσουν «πανικό» στον ανδρικό πληθυσμό, παρά μόνο να εμφανιστούν και να αφήσουν την ομορφιά τους... να μιλήσει.

Στην προκειμένη περίπτωση, η **Μπέλα Χαντίντ** δεν χρειάστηκε για μία ακόμη φορά να κάνει κάτι παραπάνω από το να βάλει το μικροσκοπικό της μπικίνι και να τραβήξει μια φωτογραφία που ανάρτησε μετά στο Instagram.

Και κάπως έτσι, η θερμοκρασία ανέβηκε και ας είναι Οκτώβρης μήνας...



ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Νίκος Τσαγκατάκης

Αβεβαιότητα κυβερνησιμότητας 28 ημερών στο Ισραήλ

Το έφαξε από 'δώ, το έφαξε από 'κεί, αλλά κυβέρνηση δεν κατάφερε να κάνει. Ο λόγος για τον Μπέντζαμιν Νετανιάχου που μετά από τις δίκως αυτοδύναμο νικητή εκλογές του Σεπτεμβρίου στο Ισραήλ δεν βρήκε συμμάχους να στηρίξουν μία κυβέρνηση εθνικής ενότητας. Έτσι, επέστρεψε τη διερευνητική εντολή στον πρόεδρο του Ισραήλ, Ρεουβέν Ρίβλιν, ο οποίος με τη σειρά του την ανέθεσε στον αντίπαλο του Νετανιάχου, Μπένι Γκαντς. Το κόμμα «Μπλε και Ά-

σπρο» του κεντρώου Γκαντς βγήκε πρώτη δύναμη από τις ισραηλινές κάλπες της 17ης Σεπτεμβρίου, έχει πλέον 28 ημέρες να διαβουλευτεί και να βρει πρόθυμους συγκυβερνήτες, αλλά οι πολιτικοί αναλυτές λένε πως ούτε γι' αυτόν θα είναι εύκολη η διαδικασία συγκρότησης κοινοβουλευτικής πλειοψηφίας. Κι αν επιβεβαιωθούν οι εκτιμήσεις τους, θεωρείται σχεδόν βέβαιο ότι στο Ισραήλ θα ξαναστήσουν βουλευτικές κάλπες, τις τρίτες από τον Απρίλιο.



Κατασκοπευτικό θρίλερ με ουρά στην Τσεχία

Έντονα στοιχεία ψυχροπολεμικού κατασκοπευτικού θρίλερ είχε η υπόθεση που αποκαλύφθηκε πριν από μερικά 24ωρα στην Τσεχία, καθώς η BIS, η υπηρεσία ασφαλείας και πληροφοριών της χώρας, κατάφερε να ξεσκεπάσει ένα δίκτυο μυστικών πρακτόρων που δρούσε στην Τσεχία για λογαριασμό των ρωσικών υπηρεσιών.

Σύμφωνα με τα όσα ανέφερε ο επικεφαλής της BIS, Μιχάλ Κουντέλκα, ενημερώνοντας για το θέμα την Κάτω Βουλή του τσεχικού Κοινοβουλίου, οι ρωσικών «συμφερόντων» πράκτορες που είχαν στρατολογηθεί στο κατασκοπευτικό δίκτυο είχαν άμεση σχέση με την πρεσβεία της Ρωσίας στην Πράγα, η οποία ήταν και αυτή που φέρεται να χρηματοδοτούσε τις επιχειρησιακές δράσεις τους.

Η «ζημιά» που έχει διαπιστωθεί προς ώρας τουλάχιστον αφορά το χακάρισμα 150 ηλεκτρονικών επιστολών, που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο επίθεσης που ξεκίνησε στις αρχές του 2016 αλλά έως το 2017 παρέμενε στο σκοτάδι. Οι τσεχικές αρχές έχουν στοιχεία και για ξεχωριστή κυβερνοεπίθεση, η οποία ξεκίνησε τον Δεκέμβριο του 2016, με στόχους το υπουργείο Εξωτερικών της Τσεχίας και Τσέχους διπλωμάτες. Συμπερασματικά, η σχετική έκθεση της BIS καταλήγει ότι οι επιθέσεις αποτελούν μέρος της χρησιμοποίησης ενός κακόβουλου λογισμικού με την ονομασία «Turla», της ρωσικής υπηρεσίας FSB και της εκστρατείας με την ονομασία «APT28» ή «Fancy Bear», την οποία εξαπέλυσε η αρμόδια υπηρεσία του στρατού, GRU. Παρόμοιες επιθέσεις είχαν δεχτεί και άλλες ευρωπαϊκές χώρες.

Την ίδια εικόνα για τα γεγονότα δίνει σε σχετικό ρεπορτάζ η ηλεκτρονική έκδοση της εφημερίδας της Πράγας «Mlada fronta DNES», επισημαίνοντας ότι οι έρευνες συνεχίζονται.

Το στοιχείο που έχει ιδιαίτερο ενδιαφέρον και καταδεικνύει ότι η υπόθεση έχει κι άλλη ουρά είναι η ανακοίνωση που εξέδωσε στις αρχές της εβδομάδας η διοίκηση του Facebook. Τι λέει αυτή; Ότι εντοπίστηκε ένα δίκτυο λογαριασμών στο Instagram που εμφανίζονταν ως αμερικανικοί, αλλά ήταν ρωσικοί, και οι οποίοι έστελναν διχαστικά πολιτικά μηνύματα σε Αμερικανούς πολίτες στη Φλόριντα, τη Βιρτζίνια και άλλες πολιτείες. Σύμφωνα με την εκτίμηση του υπεύθυνου κυβερνοασφαλείας του Facebook, Ναθάνιελ Γκλάισερ, επρόκειτο για ένα πρώτο βήμα παρέμβασης ενόψει των προεδρικών εκλογών του 2020, αν και δεν ήταν σε θέση να διακρίνει τον ακριβή στόχο των μηνυμάτων.



►► Κινέζοι οι 39 νεκροί
που βρέθηκαν στη μοιραία νταλικά

Το μακάβριο déjà vu με το παγωμένο φέρετρο στο Έσσεξ

Μακάβριες αναμνήσεις ξύπνησε στους Βρετανούς το φρικτό περιστατικό με τους 39 φτωχοδιάβολους από την Κίνα, που βρέθηκαν νεκροί την περασμένη Τετάρτη σε νταλικά-κοντέινερ στο Έσσεξ, τη γνωστή κομψότητα της ανατολικής Αγγλίας. Κι αυτό γιατί δεν ήταν η πρώτη φορά που ξύπνησαν σοκαρισμένοι από παρόμοια περιστατικά λαθρεμπορίας ανθρώπων, οι οποίοι τσουβαλιάστηκαν σαν κάργκο μέσα σε κασόνια ή κοντέινερ και αντί να βρεθούν όπως ήλπιζαν στη δική τους «Γη της Επαγγελίας» κατέληξαν σε κάποιο αγγλικό νεκροτομείο.

Συμπεριλαμβανομένων των 39 νεκρών του Έσσεξ, στη Βρετανία μετρούν από το 2014 συνολικά 44 χαμένες ζωές μεταναστών που προσπάθησαν να περάσουν παράτυπα τα σύνορα του Ηνωμένου Βασιλείου, χρησιμοποιώντας παρεμφερείς - φονικούς όπως αποδεικνύεται - διαύλους μετανάστευσης. Όπως αναφέρει σε σχετικό ρεπορτάζ του το BBC, το μπλοκάρισμα της διόδου στη Βρετανία μέσω Μάγκης ανάγκασε τους στυγνούς ε-

γκεφάλους των κυκλωμάτων τράφικινγκ να ανακαλύψουν καινούργιες... πατέντες εισόδου στο Ηνσί.

Κάπως έτσι, για παράδειγμα, ένας Αφγανός μετανάστης έχασε τη ζωή του το 2014, πάλι στο Έσσεξ, όταν προσπάθησε να εισέλθει παράτυπα στη Βρετανία κρυπτόμενος σε εμπορευματο-



Σε πρώην φυλακισμένο τα ηνία του τουρκικού Χρηματιστηρίου

Το... λερωμένο ποινικό μητρώο του **Μεχμέτ Χακάν Ατίλα** δεν στάθηκε εμπόδιο στην επαγγελματική αποκατάστασή του, και μάλιστα όχι σε όποια-όποια θέση, αλλά σε αυτήν του γενικού διευθυντή του Χρηματιστηρίου της Κωνσταντινούπολης.

Ο **Ατίλα** προφανώς και έχει πείρα από τα χρηματοοικονομικά, δεδομένου ότι έχει διατελέσει στο παρελθόν αναπληρωτής γενικός διευθυντής της τουρκικής τράπεζας Halkbank, ωστόσο η εν γένει εμπειρία του περιλαμβάνει και μία περίπου τριετή θητεία ως... φυλακισμένος! Συγκεκριμένα, τον Μάιο του 2018 ο **Χακάν Ατίλα** καταδικάστηκε από αμερικανικό δικαστήριο σε

ποινή φυλάκισης 32 μηνών, έχοντας κριθεί ένοχος για βοήθεια προς το Ιράν, την εποχή που η Ουάσινγκτον είχε επιβάλει κυρώσεις στους Πέρσες. Η υπόθεση προκάλεσε σημαντικές τριβές στις σχέσεις των ΗΠΑ με την Τουρκία, και ο **Ταγίπ Ερντογάν** δεν δίστασε να τη χαρακτηρίσει ως πολιτική επίθεση σε βάρος της κυβέρνησής του. Άλλωστε, στο στόχαστρο των αμερικανικών αρχών δεν έχει βρεθεί για το ίδιο θέμα μόνο ο **Ατίλα** αλλά και η Halkbank, που αρνήθηκε μεν την όποια παρατυπία αλλά έκτοτε έχει βρεθεί αντιμέτωπη με πιθανά πρόστιμα.

Σημειώνεται ότι το ανώτατο στέλεχος της Halkbank αποφυλακίστηκε και επέστρεψε στην Τουρκία τον περασμένο Ιούλιο.



κιβώτιο ενός πλοίου. Μαζί του ταξίδευαν άλλοι 34 συμπατριώτες του που διασώθηκαν, με τον ίδιο όμως να μην τα καταφέρνει και να αφήνει την τελευταία πνοή του στο κοντέινερ.

Έναν χρόνο μετά, το 2015, στο χωριό Μπράνστον των Δυτικών Μίντλαντς, εντοπίζεται ένα ξύλινο κιβώτιο που είχε σταλεί από την Ιταλία που περιείχε ένα μακάβριο περιεχόμενο: τα πτώματα δύο μεταναστών που προφανώς έχασαν τη ζωή του στη διαδρομή. Εξάλλου, το 2016, δύο μετανάστες εντοπίστηκαν νεκροί, ο ένας στην ιστορική εμπορική πόλη Μπάνμπερι στο Όξφορντσάιρ και ο άλλος στην κομητεία του Κεντ. Διαφορετικές υποθέσεις, ίδια τραγική κατάληξη...

Η υπόθεση πάντως που προσομοιάζει όσο καμία άλλη με αυτήν του Έσσεξ, είναι ο θάνατος 58 μεταναστών το 2000 στο Ντόμπερ. Κινέζοι και αυτοί στην καταγωγή, οι 58 άνθρωποι βρέθηκαν στοιβαγμένοι σε κοντέινερ φορτηγού έχοντας χάσει τη ζωή τους από ασφυξία κατά τη διάρκεια της παράνομης μεταφοράς τους.

Κλειδί ο οδηγός

Πίσω στην τραγωδία του Έσσεξ, τώρα, όσο γράφονταν αυτές οι γραμμές οι βρετανικές αρχές συνέχιζαν την αναζήτηση του μίτου της Αριάδνης αναφορικά με το πώς οδηγήθηκαν στον θάνατο

οι 39 άτυχοι Κινέζοι μετανάστες. Στο μικροσκόπιο των ερευνών έχει τεθεί ο 25χρονος οδηγός της μοιραίας νταλίκας, **Μο Ρόμπινσον**, ο οποίος και ανακρίνεται.

Ο Βορειοϊρλανδός οδηγός θεωρείται κομβικό πρόσωπο για τη διαλεύκανση της τραγωδίας, γι' αυτό και η βρετανική αστυνομία έχει ήδη πραγματοποιήσει εφόδους τόσο στο σπίτι που μένει ο **Ρόμπινσον** όσο και στην κατοικία των γονιών του, αναζητώντας τεκμήρια.

Διαρροές για την ανακριτική διαδικασία δεν υπάρχουν και για την ώρα παραμένει άγνωστο ακόμη και το αν ο **Ρόμπινσον** γνώριζε ή όχι ότι μετέφερε ανθρώπινες ψυχές στο πίσω μέρος του οχήματος που οδηγούσε. Το μόνο που κυκλοφορεί ως πληροφορία, χωρίς ωστόσο να έχει επιβεβαιωθεί, είναι ότι ο **Ρόμπινσον** φέρεται να ήταν ο άνθρωπος που ειδοποίησε τις αρχές για το συμβάν. Ο βρετανικός Τύπος φαίνεται, πάντως, να συμφωνεί σε δύο βασικές εικασίες της υπόθεσης: αφενός ότι το μοιραίο μεταναστευτικό ταξίδι έχει οργανώσει κάποιο κύκλωμα διακινητών ανθρώπων, και αφετέρου ότι ο θάνατος των 39 Κινέζων πιθανόν να προήλθε από υποθερμία, μιας και η θερμοκρασία στο κοντέινερ του φορτηγού θα μπορούσε να έχει πέσει ακόμη και στους -25 βαθμούς Κελσίου, εφόσον ήταν ενεργοποιημένος ο διακόπτης.

Ο γκουρού που ήταν σε... αρμονία με την απάτη

Μπορεί ο διάσημος στη νότιο Ινδία γκουρού **Κάλκι Μπαγκαβάν**, κατά κόσμον **Βιτζαγιακουμάρ Νάιντου**, να δηλώνει μετενσάρκωση ενός ινδουιστικού θεού, αλλά τα λιγότερο... μεταφυσικά στοιχεία δείχνουν ότι μάλλον ήταν η ενσάρκωση ενός κοινού παπατζή που συγκέντρωνε πλούτη, εκμεταλλευόμενος την αφέλεια των συμπατριωτών του.

Η αλήθεια για τη δράση του γκουρού ήρθε στο φως έπειτα από συντονισμένη επιχείρηση 300 Ινδών φορο-Ράμπο, που σε διάστημα πέντε ημερών και εφορμώντας σε τρία κρατίδια στη νότια Ινδία έκαναν φύλλο και φτερό περίπου 40 ιδιοκτησίες του **Μπαγκαβάν**. Σύμφωνα με μαρτυρία αξιωματούχου κατασχέθηκαν διαμάντια, χρυσός 90 κιλών, μετρητά ύψους 2,5 εκατ. δολαρίων, αλλά και αποδείξεις/έγγραφα επενδύσεων που ξεπερνούν τα 56 εκατ. δολάρια (4 δισ. ρουπίες). Σημειώνεται ότι η οργάνωση της οποίας ηγείτο ο γκουρού κατηγορείται για φορολογική απάτη και συγκέντρωση αδήλωτου πλούτου ύψους έως και 6 δισεκατομμυρίων ρουπίων (75 εκατ. δολάρια).

Ο βασικός υπερασπιστικός ισχυρισμός του 70χρονου γκουρού και της συζύγου του είναι ότι κηρύσσουν μια φιλοσοφία αρμονίας που θέλγει εκατοντάδες χιλιάδες πιστούς-μαθητές από όλο τον κόσμο, και ως εκ τούτου λαμβάνουν κάθε χρόνο εκατομμύρια δολάρια σε δωρεές. Με βάση, εξάλλου, τα ρεπορτάζ του Τύπου στην Ινδία, και οι εμφανίσεις του ζεύγους δεν ήταν στο τζάμπα. Για παράδειγμα, για να παρευρεθεί κάποιος σε ομαδική διάλεξη του γκουρού έπρεπε να πληρώσει «εισιτήριο» περίπου 60 δολαρίων, ενώ για πριβέ... κατήχηση ο γκουρού χρέωνε 700 δολάρια!

Η αλήθεια είναι ότι οι γκουρού διαθέτουν μεγάλη επιρροή στην ινδική κοινωνία, δυστυχώς όμως πολλοί εξ αυτών έχουν κατηγορηθεί για κατάχρηση εξουσίας αλλά και για σοβαρά εγκλήματα, όπως βιασμοί και φόνοι. Χαρακτηριστικό παράδειγμα ο γκουρού **Γκουρμίτ Ραμ Ραχίμ Σινγκ**, που το 2017 καταδικάστηκε για τον βιασμό δύο γυναικών, μια απόφαση που ώθησε δεκάδες χιλιάδες πιστών του να διαδηλώσουν, με αποτέλεσμα τουλάχιστον 40 άνθρωποι να σκοτωθούν στις ταραχές που ξέσπασαν.

Τον Ιανουάριο ο ίδιος καταδικάστηκε σε ισόβια επειδή ζήτησε τη δολοφονία ενός δημοσιογράφου, ο οποίος είχε γράψει για τις σεξουαλικές κακοποιήσεις που πραγματοποιούνταν στην πολυτελή έδρα της αίρεσής του στην Πεντζάμπ της βόρειας Ινδίας.



SPORTS

www.iapopsi.gr

Κάθε μέρα στο site της «Αποψης» αποκαλύψεις και «καυτά» θέματα για όλους και για όλα



ΔΙΑΒΑΣΤΕ
ΑΚΟΜΑ:



«Νέα Τούμπα»
Ψάχνουν λεφτά
και... κάποιον να
πάει φυλακή!
► ΣΕΛ. 17



Ο Μπέος
στα χνάρια
του...
Παπαδόπουλου
► ΣΕΛ. 13



Ο Σαββίδης
στο Μαξίμου
και ο Τσίπρας
στον Ολυμπιακό!
► ΣΕΛ. 16



Τα δάνεια
της UEFA θέλει
ο Βάγγος
για να γλιτώσει η
ΕΠΟ τη χρεοκοπία
► ΣΕΛ. 25



Βράζουν
με τον «άξεστο»
► ΣΕΛ. 25



Αυγενάκη, στείλ' τους στον εισαγγελέα

VAR: Ξεκίνησε με κόστος 3 εκατ. ευρώ κι έφτασε τα 14 εκατ. ευρώ. Παππάς, Γραμμένος, Περέιρα πρέπει να «ανακριθούν». Θέατρο τα σεμινάρια με το «κολοβό» VAR, χωρίς τη γραμμή του οφ σάιντ. Να ενημερωθεί ο κόσμος για το μεγάλο ψέμα ότι η FIFA απαγορεύει τη γραμμή της NOVA

ΣΕΛ.
20-21



Ιβάν, τώρα ο Μαρινάκης δεν είναι «πρωθυπουργός»;

► Ο Σαββίδης «προσκύνησε» τον Μητσotάκη που θα φτιάξει τη νέα Τούμπα και στο Σαββιδοτεχνείο –που αποκαλούσε τον Μαρινάκη «πρωθυπουργό»– διατάχθηκε «κατάπαυση του πυρός» κατά της κυβέρνησης, αλλά ποιος εμπιστεύεται, πλέον, τον ιδιοκτήτη του ΠΑΟΚ, όταν «πούλησε» τον Τσίπρα, τον «Τίγρη» και τον Βαγγέλη; ► ΣΕΛ. 18-19

Συναρπαστικό θέαμα στο 73ο Ελληνικό Ντέρμπι ΟΠΑΠ



► Περισσότεροι από 10.000 θεατές στη μεγάλη γιορτή των Ιπποδρομιών, στο Markopoulo Park
► Για πρώτη φορά στην ιστορία, ίππος συνιδιοκτησίας κατακτά το Ελληνικό Ντέρμπι
► Γαστρονομικές εκπλήξεις και πολλές δραστηριότητες για παιδιά
► ΣΕΛ. 26-27