Παπανδρέου και Σημίτης περιμένουν στη γωνία τον «κουρασμένο»

▸ ΣΕΛ. 11

Δίκοπο μαχαίρι για τον ΣΥΡΙΖΑ το ροντέο για τη Novartis

⏭ Διαφωνίες για το αν οι λεονταρισμοί Πολάκη - Τζανακόπουλου είναι η ενδεδειγμένη τακτική που πρέπει να ακολουθήσει το κόμμα ▸ ΣΕΛ. 5

Η Άποψη

2/3 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019
ΑΡ. ΦΥΛ. 911
1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
www.iapopsi.gr

Δεν θα κάνει τον... Κινέζο στη Σαγκάη ο Κυριάκος

⏭ Πολιτική και κυρίως επιχειρηματική διάσταση έχει το ταξίδι του Έλληνα πρωθυπουργού στην Κίνα – Πάνω από 60 ελληνικές επιχειρήσεις από δυναμικούς κλάδους της οικονομίας περιλαμβάνει η ελληνική αποστολή ▸ ΣΕΛ. 6-7

ΣΕΛ. 8-9

ΚΙ.ΝΑΛ.

Πύρρειος νίκη για το χαλιφάτο της Φώφης

4 ΜΗΝΕΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ Ν.Δ.

ΣΩΣΤΟ ΜΕΙΓΜΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑ ΜΕ 3 ΑΓΚΑΘΙΑ...

⏭ Το προσφυγικό, οι Πρέσπες και η δημόσια ασφάλεια βάζουν δύσκολα στον Κυριάκο Μητσοτάκη, καθώς οι πολίτες ζητούν ανάλογη αποτελεσματικότητα και στα «βαριά» κεφάλαια της προεκλογικής ατζέντας ▸ ΣΕΛ. 3

ΣΕ ΣΗΜΕΙΟ ΒΡΑΣΜΟΥ ΤΟ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟ, ΣΕ ΣΗΜΕΙΟ ΤΗΞΗΣ ΤΟ ΜΑΞΙΜΟΥ ΣΕΛ. 4

ΙΣΙΔΩΡΟΣ ΝΤΟΓΙΑΚΟΣ:

«Εξόντωση» εισαγγελέα με μπαράζ πειθαρχικών...

⏭ Το χρονικό του «πολέμου» που κήρυξε ο ΣΥΡΙΖΑ στα τέσσερα χρόνια της διακυβέρνησής του εναντίον του αντιεισαγγελέα του Αρείου Πάγου ▸ ΣΕΛ. 12-13

ΞΕΝΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

«Δεκανίκι» του ΣΥΡΙΖΑ η εισαγγελέας...

⏭ Πλήρως αποξενωμένη η κα Ξένη από τη Δικαιοσύνη, θα μείνει στην ιστορία για τα «κατορθώματά» της με Ντογιάκο, Κοτζαμάνη, Γεωργίου (ΕΛΣΤΑΤ), Κουφοντίνα, Ζαγοραίο, Τζίβα, Γεράκη, Τουλουπάκη, Μανιαδάκη και Αγγελή ▸ ΣΕΛ. 14, 27, 28-29

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
2/3
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

4 ΜΗΝΕΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ Ν.Δ.: Σωστό μείγμα πολιτικής αλλά με τρία αγκάθια 3

Δίκοπο μαχαίρι για τον ΣΥΡΙΖΑ το ροντέο για τη Novartis 5

ΚΙΝ.ΑΛ.-ΠΑΣΟΚ: Πύρρειος νίκη για το χαλιφάτο της Φώφης 8-9

Ο ΚΟΡΙΟΣ 10

ΙΣΙΔΩΡΟΣ ΝΤΟΓΙΑΚΟΣ: «Εξόντωση» εισαγγελέα με μπαράζ πειθαρχικών... 12-13

ΞΕΝΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ: «Δεκανίκι» του ΣΥΡΙΖΑ η εισαγγελέας... 14, 27, 28-29

Νοικοκύρηδες και κράτος μαγεύτηκαν από τα... λεφτόδεντρα 33

MEDIA 36-37

LIFE STYLE 38-39

12 ΣΕΛΙΔΕΣ + SPORTS

Η Άποψη
ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:
Βίκτωρ Δ. Μπτρόπουλος

Σύνταξη Ύλης – Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:
Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:
Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441
ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:
210-5157730-1-2,
Fax: 210-5157698
e-mail:info@iapopsi.gr
www.iapopsi.gr
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:
Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.

Η δική μας **Άποψη**

Ο λαβύρινθος της σιωπής *(και της ντροπής)*

Τριήμερο εθνικής ανάτασης ήταν για την Ελλάδα το περασμένο Σαββατοκύριακο που γιόρτασε την 79η επέτειο του «Ο-ΧΙ». Κόντρα στην άχαρη και ανούσια επικαιρότητα που γεννήθηκε με το μπαράζ ανιστόρητων πολιτικών δηλώσεων για το περιεχόμενο και τη νοηματοδότηση εκείνων των ηρωικών χρόνων, καθώς και με την απρεπή νεανική παντομίμα των 10 κοριτσιών στη μαθητική παρέλαση στη Νέα Φιλαδέλφεια, μια ταινία έδωσε τροφή για σκέψη πέρα από τα τετριμμένα σε τούτη εδώ τη στήλη.

Όσο τα κανάλια επέλεγαν τα επετειακά τηλεοπτικά έπη του **Νίκου Φώσκολου** για να συντάχτούν με το πνεύμα της 28ης Οκτωβρίου, η ΕΡΤ2 προέβαλε ένα ιστορικό δράμα εποχής με τον τίτλο *«Ο Λαβύρινθος της Σιωπής»*.

Πρωταγωνιστής του βασισμένου σε πραγματικά γεγονότα σεναρίου είναι ένας νεαρός δικηγόρος στη μεταπολεμική Γερμανία του 1958, που ανακαλύπτει ότι χιλιάδες άνθρωποι της διπλανής πόρτας, δάσκαλοι, αρτοποιοί, δημόσιοι υπάλληλοι, ήταν ναζί και δήμιοι στο Άουσβιτς. Αυτή την ιδιότυπη ομερτά που αποσιωπούσε την ενεργή συμμετοχή καθημερινών ανθρώπων στο έγκλημα του ολοκαυτώματος κατάφερε να ξεσκεπάσει ο ήρωας, χάρη στις προσπάθειες του οποίου παραπέμφθηκαν σε δίκη και καταδικάστηκαν 750 άτομα.

Στον ίδιο λαβύρινθο της σιωπής φαίνεται ότι είχαν χαθεί οι κάτοικοι του χωριού Οχιά στην Ανατολική Μάνη. Παραμονές της 28ης Οκτωβρίου, ο τόπος τους δυστυχώς έγινε γνωστός στο πανελλήνιο μετά τις καταγγελίες ότι ο 57χρονος παπάς του χωριού βίαζε τη 12χρονη κόρη της συντρόφου του.

Δεν απαλύνει τον πόνο του άτυχου παιδιού, ούτε αποδίδει δικαιοσύνη η ανακύκλωση της φρικιαστικής ασέλγειας που φέρεται να διέπραξε σε βάρος της ο ρασοφόρος. Αλλά δεν μπορεί να προσπεραστεί ανερυθρίαστα η ομερτά των συγχωριανών. Αυτών που στα τοπικά μέσα παραδέχτηκαν εκ των υστέρων ότι ο κατηγορούμενος ιερέας *«κυκλοφορούσε μεθυσμένος όλη μέρα»*. Αυτών που ομολόγησαν ανώνυμα πως *«γνωρίζαμε ότι παρενοχλούσε παιδιά και φροντίζαμε να φυλάμε τα δικά μας παιδιά μακριά του»*.

Δεν φρόντισαν ωστόσο να γλιτώσουν από το μαρτύριό του ένα εννιάχρονο παιδί. Τόσο ήταν η μικρούλα όταν ξεκίνησε ο εφιάλτης της. Ο οποίος δεν αποκλείεται να συνεχιζόταν μέχρι σήμερα αν η ίδια –γυναίκα ψηλή σαν κι αυτές της Πίνδου στην ψυχή– δεν είχε το κουράγιο να μιλήσει σε έναν δικό της άνθρωπο για το προσωπικό της Ολοκαύτωμα και να φτάσει η υπόθεση στον αρμόδιο εισαγγελέα ανηλίκων.

Ευτυχώς, κάποτε τα στόματα ανοίγουν. Δυστυχώς, πάντα εκ των υστέρων. Πάντα με ανοχή μην κηλιδωθεί η τιμή του τόπου μας. Πάντα με κλειστά παράθυρα για να μην ακούγονται οι φωνές, και πάντα με κλειδωμένες πόρτες που προστατεύουν το δικό μας παιδί και αφήνουν απροστάτευτο κάποιο άλλο.

Αρκεί το κλειδαμπάρωμα για να μείνει ο εχθρός προ των πυλών και να μη δρασκελίσει τα τείχη; Όχι, γιατί ο τόπος αυτός έχει πληρώσει ακριβά τις ανείπωτες σιωπές του και σε κοινωνικό και σε πολιτικο-εθνικό επίπεδο.

Κι επειδή οι Μανιάτες μετρούν πολλούς ηρωικά πεσόντες στους εθνικούς απελευθερωτικούς αγώνες, ας αναρωτηθούν οι απόγονοί τους της Οχιάς, αν στον σημερινό πόλεμο με τη συνείδησή τους θα νικήσει η σιωπή τους ή η ντροπή τους.

Η μετεωρολογική θερμοκρασία στην Αττική έχει πάρει την κατιούσα από την Πέμπτη, αλλά την ίδια ημέρα στο Σύνταγμα και ειδικότερα στην αίθουσα του Κοινοβουλίου το θερμόμετρο ανέβηκε σε επίπεδα καύσωνα, εξαιτίας της αντιπαράθεσης που είχαν κυβέρνηση και αξιωματική αντιπολίτευση με φόντο το προσφυγικό-μεταναστευτικό και το σχετικό νομοσχέδιο του υπουργείου Προστασίας του Πολίτη για το άσυλο.

4 ΜΗΝΕΣ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗ Ν.Δ.

Σωστό μείγμα πολιτικής αλλά με 3 αγκάθια...

Το προσφυγικό, οι Πρέσπες και η δημόσια ασφάλεια βάζουν δύσκολα στον Κυριάκο Μητσοτάκη, καθώς οι πολίτες ζητούν ανάλογη αποτελεσματικότητα και στα «βαριά» κεφάλαια της προεκλογικής ατζέντας

Η κοινοβουλευτική συζήτηση που διεξήχθη το βράδυ της 31ης Οκτωβρίου δεν διεκδικεί και... Όσκαρ πολιτικού πολιτισμού, μοιάζει ωστόσο να είναι η προθέρμανση ενός δύσκολου χειμώνα για την κυβερνητική πλειοψηφία.

Λίγα εικοσιτετράωρα πριν συμπληρωθούν (στις 7 Νοεμβρίου) τέσσερις μήνες «γαλάζιας» διακυβέρνησης, τα καύσιμα του καλού ξεκινήματος που ομολογουμένως έκανε η κυβερνώσα Νέα Δημοκρατία λιγοστεύουν στο ντεπόζιτο. Μάλιστα, πολλοί είναι αυτοί που λένε ότι θα χρειαστεί άμεσα ένα νέο αποτελεσματικό μείγμα κυβερνητικών δράσεων-πρωτοβουλιών, ώστε να «βγει» η ανηφόρα που υπάρχει μπροστά. Μία ανηφόρα που σημειωτέον έχει τρεις επικίνδυνες λακκούβες: το μεταναστευτικό πρόβλημα, τη διαχείριση της Συμφωνίας των Πρεσπών ειδικά μετά τις τελευταίες εξελίξεις με το γαλλικό βέτο και, τέλος, τα θέματα δημόσιας ασφάλειας.

«Ματώνει» το προσφυγικό

Για το προσφυγικό η εικόνα είναι αυτή που εν πολλοίς περιγράφεται σε σημερινό ξεχωριστό ρεπορτάζ της **«Α»** που ακολουθεί. Ότι δηλαδή το καζάνι των μεταναστευτικών ροών στην Ελλάδα κοχλάζει επικίνδυνα με ό,τι αυτό συνεπάγεται σε κοινωνικό αλλά και σε πολιτικό επίπεδο. Ουδείς μπορεί να παραγνωρίσει ότι το μεταναστευτικό είναι ένα πολυπαραγοντικό πρόβλημα που δεν λύνεται από τη μία ημέρα στην άλλη. Πανθομολογούμενο είναι, επίσης, ότι η κατάσταση που κληροδοτήθηκε στη σημερινή κυβέρνηση από τον ΣΥΡΙΖΑ (σ.σ. η ίδια η Κουμουνδούρου παραδέχονται σχετικά λάθη και παραλείψεις) μόνο ιδανική δεν ήταν. Δεν μπορεί, ωστόσο, να μην υπογραμμιστεί ότι ένα κομμάτι του σημερινού πολιτικού αδιεξόδου της στο μεταναστευτικό η κυβέρνηση το προκάλεσε η ίδια στον εαυτό της και σχετίζεται με τα όσα υποστήριξε προεκλογικά η Ν.Δ. για το θέμα.

Θυμίζεται ότι η ηγεσία και τα στελέχη του κόμματος θεωρούσαν ως βασική αιτία της όξυνσης του προσφυγικού-μεταναστευτικού προβλήματος την πολιτική ανοιχτών συνόρων που έλεγαν ότι εφαρμόζει ο ΣΥΡΙΖΑ, για να υποστηριχθεί το φθινόπωρο από κυβερνητικά χείλη ότι το θέμα είναι πρωτίστως γεωστρατηγικό. Κι όλα αυτά, χωρίς να υπάρχει πειστική ανταπάντηση στα νούμερα που λένε ότι η Μόρια παραδόθηκε από τον ΣΥΡΙΖΑ με περίπου 5.500 άτομα και έφτασε το φθινόπωρο να αριθμεί περί τις 50.000 εγκλωβισμένους.

Βεβαίως, η σύγκρουση των Τούρκων με τους Κούρδους, τα «μπρος-πίσω» του **Τραμπ,** το «μπάσιμο» του **Πούτιν** στο παιχνίδι, συνέτειναν σε σημαντικό βαθμό.

Το σημαντικότερο; Ενώ σε πολλά θέματα της καθημερινότητας η κυβέρνηση ανέλαβε φουριόζα τα καθήκοντά της, στο μεταναστευτικό μοιάζει να μην υπήρχε εναλλακτικό σχέδιο. Ένας πρωτόλειος σχεδιασμός προώθησης προσφύγων στην ενδοχώρα εκπονήθηκε όταν τα πράγματα έφτασαν στο απροχώρητο, κι αυτός βρήκε απέναντί του πολλούς από τους «γαλάζιους» τοπικούς άρχοντες που αρνούνταν να δεχτούν στις περιοχές τους μαζικές μετεγκαταστάσεις.

Γκρίνιες για τη διαχείριση των Πρεσπών

Όσοι έλεγαν ότι η Συμφωνία των Πρεσπών ήταν ένα εξ ουρανού «δώρο» του **Αλέξη Τσίπρα** στον **Κυριάκο Μητσοτάκη**, βάσιζαν τον ισχυρισμό τους στο ότι η πρεμούρα του ΣΥΡΙΖΑ να λύσει ένα εκκρεμές για χρόνια εθνικό ζήτημα έδινε στο πιάτο την εκλογική νίκη στη Ν.Δ. και απάλλασσε τον επόμενο πρωθυπουργό από έναν γόρδιο δεσμό δίχως να ευθύνεται αυτός για τη λύση του.

Οι ίδιοι αναλυτές θα πρέπει μάλλον να αναθεωρήσουν τη θέση τους, αφού ο **Αλ. Τσίπρας** είναι πλέον στην αντιπολίτευση –τιμωρούμενος σε έναν μεγάλο βαθμό και για το deal με τον **Ζόραν Ζάεφ**–, ενώ τα κάστανα από τη φωτιά καλείται να τα βγάλει η Νέα Δημοκρατία. Η στοιχειώδης αντικειμενικότητα επιβάλλει την υπενθύμιση ότι ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** και τα στελέχη του ουδέποτε έκυψαν την αντίθεσή τους στη συμφωνία. Ξεκαθάριζαν σε κάθε ευκαιρία ότι πρόκειται για μία κακή και προβληματική συμφωνία που δεν ευνοεί τα εθνικά συμφέροντα και πως δυστυχώς το μόνο που θα μπορούν να κάνουν ως κυβερνώντες είναι να εξασφαλίζουν σε κάθε βήμα της διαδικασίας ότι τουλάχιστον οι Σκοπιανοί εφαρμόζουν πιστά τα συμφωνηθέντα.

Το βέτο που πρόβαλε ο **Μακρόν** θα έπρεπε να λειτουργήσει υπέρ μας, ώστε να αμβλυνθούν όλα τα προβλήματα της Συμφωνίας, χωρίς να εκτεθούμε ως ανακόλουθοι στη Συμφωνία των Πρεσπών.

Είναι προφανές ότι η εξέλιξη προκάλεσε την αμηχανία της ελληνικής κυβέρνησης, που με το ένα χέρι έπρεπε να υποστηρίξει τα Σκόπια και με το άλλο να επιβάλλει τους όρους της στους γείτονες, όσον αφορά για παράδειγμα την εμπορική σήμανση των μακεδονικών προϊόντων. Το πρώτο –τη στήριξη– την παρείχε. Αν υπάρχουν γκρίνιες και ενστάσεις είναι γιατί η Ελλάδα δεν παίζει το χαρτί της πίεσης έναντι περαιτέρω στήριξης, ειδικά τώρα που οι Σκοπιανοί είναι στα σχοινιά.

4 ΜΗΝΕΣ «ΓΑΛΑΖΙΑ» ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΜΕ ΤΗ ΔΗΜΟΦΙΛΙΑ ΤΗΣ ΣΤΟ ΖΕΝΙΘ ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΣΑΣ ΣΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ, ΑΛΛΑ ΜΕ ΣΟΒΑΡΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΣΕ 3 ΤΟΜΕΙΣ

Μια ζεστό - μια κρύο στη δημόσια ασφάλεια

Το τρίτο αγκάθι της κυβέρνησης ακούει στο όνομα «Δημόσια Ασφάλεια». Εκεί δηλαδή που η τοποθέτηση του **Μιχάλη Χρυσοχοΐδη** φαινόταν η ιδανικότερη επιλογή για το υπουργείο Προστασίας του Πολίτη και η επιβολή του νόμου και της τάξης έμοιαζε με ένα εύκολα κερδισμένο στοίχημα για τη «γαλάζια» διακυβέρνηση. Κι εδώ όμως τα επιτεύγματα της κυβέρνησης εναλλάσσονται μεταξύ ζεστού και κρύου.

Το καλό πρώτο δείγμα του αδειάσματος μερικών καταλήψεων στα Εξάρχεια και οι καταδρομικές επιχειρήσεις για σύλληψη ναρκεμπόρων σε κεντρικά σημεία της πρωτεύουσας δεν γλυκαίνουν τη γεύση που αφήνει το καθημερινό αστυνομικό δελτίο στα χείλη των πολιτών: οι αλληλέγγυοι του «Ρουβίκωνα» συνεχίζουν την επαναστατική γυμναστική, τις τελευταίες ημέρες μετράμε δύο φονικά (σε Χαϊδάρι και Μέγαρα), από το Αστυνομικό Τμήμα της Κυψέλης απέδρασαν δύο κρατούμενοι, ενώ λίγο πιο κάτω στην οδό Πατησίων και έξω από την ΑΣΟΟΕ η ΕΛ.ΑΣ. παραδέχτηκε εμμέσως πλην σαφώς ότι τελικά η εισβολή σε ένα πανεπιστημιακό άσυλο δεν είναι τόσο εύκολη υπόθεση όσο παρουσιαζόταν προεκλογικά.

⏭ **Το φαινόμενο πλέον είναι ανεξέλεγκτο και η προσπάθεια που γίνεται από την πλευρά της κυβέρνησης** είναι να συγκρατηθεί στο μέτρο του δυνατού ή έστω να γίνει μια ορθολογιστική διαχείριση του προβλήματος

Σε σημείο βρασμού το προσφυγικό, σε σημείο τήξης το Μαξίμου...

Οι συνεχείς αφίξεις μεταναστών, προσφύγων κ.λπ., έχουν αναδείξει το θέμα αυτό ως πρωτεύων στην πολιτική ατζέντα, αφού τόσο ο πρωθυπουργός όσο και τα κυβερνητικά στελέχη γνωρίζουν καλά ότι η διαχείρισή του μπορεί να γυρίσει μπούμερανγκ και να κρίνει κατά πολύ την πορεία της σημερινής κυβέρνησης.

Του **Δημήτρη Τζιβελέκη**

Το φαινόμενο πλέον είναι ανεξέλεγκτο και η προσπάθεια που γίνεται από την πλευρά των κυβερνητικών παραγόντων είναι να συγκρατηθεί στο μέτρο του δυνατού ή έστω να γίνει μια ορθολογιστική διαχείριση. Με στόχο την ορθότερη διαχείρισή του, ορίστηκε και αρμόδιος συντονιστής υφυπουργός. Οι πληροφορίες αναφέρουν ότι κανένα πολιτικό εκλεγμένο πρόσωπο δεν επιθυμούσε να καταλάβει τη θέση αυτή, τουναντίον προέβαλαν σθεναρές αντιρρήσεις. Και αυτό γιατί όλοι γνωρίζουν ότι το συγκεκριμένο ζήτημα και η διαχείρισή του θα έχουν τεράστιο πολιτικό κόστος, πέραν του μέγιστου εθνικού προβλήματος που θα δημιουργηθεί. Όλοι αυτοί οι άνθρωποι θα προωθηθούν από τα νησιά στην ενδοχώρα και ήδη έχουμε τις πρώτες πολύ σοβαρές αντιδράσεις των τοπικών κοινωνιών. Γεγονός το οποίο προβληματίζει έντονα την κυβέρνηση. Ξεκινήσαμε από λιθοβολισμό, ακολούθησε βάψιμο τοίχων δημοσίων κτιρίων, υπήρξαν έντονες λογομαχίες σε Δημοτικά Συμβούλια και η συνέχεια είναι μπροστά μας.

Ισοκατανομή σε διάφορες περιφέρειες

Το προσφυγικό-μεταναστευτικό έχει ιδιομορφίες και ιδιαιτερότητες και, επειδή επιδρούν και εξωτερικοί παράγοντες, είναι δύσκολα διαχειρίσιμο. Γιατί; Διότι δεν είναι εύκολο να αποτραπούν οι μεταναστευτικές ροές, από τα τουρκικά παράλια, προς τα ελληνικά νησιά του Αιγαίου. Λόγοι ανθρωπιστικοί, αλλά και Διεθνούς Δικαίου, καθιστούν την ανάσχεση των μεταναστευτικών ροών, από το ελληνικό Λιμενικό και τη FRONTEX, εξαιρετικά δύσκολη. Κυρίως, όμως, είναι εμφανής η αδυναμία της Ε.Ε. να διατυπώσει και να υλοποιήσει μια συνεκτική πολιτική καταμερισμού των προσφύγων στις χώρες της Ε.Ε.. Η αλληλεγγύη μεταξύ των Ευρωπαίων εταίρων, για το μεταναστευτικό, είναι ακόμη σε πολύ χαμηλά επίπεδα.

Άμεσος στόχος της κυβέρνησης είναι η αποσυμφόρηση των νησιών του Αιγαίου, όπου η κατάσταση είναι πλέον οριακή, αν όχι και ανεξέλεγκτη.

Ο ΥΦΕΘΑ **Αλκ. Στεφανής** ορίστηκε από τον πρωθυπουργό ως ο συντονιστής των αρμοδίων υπηρεσιών των υπουργείων ΠΡΟ.ΠΟ. και Μεταναστευτικής Πολιτικής και Εθνικής Άμυνας. Στόχος είναι, να φιλοξενηθούν οι πρόσφυγες και οι μετανάστες σε στρατόπεδα που είναι σε αχρηστία. Τα στρατόπεδα αυτά βρίσκονται κυρίως στη Βόρεια Ελλάδα.

Η απόφαση της κυβέρνησης σχεδιάζει την ισοκατανομή των προσφύγων στις διάφορες περιφέρειες, όπου όμως καταγράφονται αντιδράσεις από τις τοπικές κοινωνίες και από τους δήμους. Και το ερώτημα είναι τι θα γίνει μετά, δηλαδή αφού εγκατασταθούν οι πρόσφυγες και οι μετανάστες σε στρατόπεδα στην ενδοχώρα. Το κυβερνητικό σχέδιο προβλέπει κάποιοι να προωθηθούν σε χώρες της Ε.Ε., άλλοι να ενσωματωθούν στις τοπικές κοινωνίες και κάποιοι άλλοι να επαναπατριστούν. Και οι τρεις επιλογές έχουν εξαιρετικά μεγάλες δυσκολίες.

Το σημαντικότερο, όμως, είναι ότι επιχειρεί να ανατρέψει το κλίμα ανοχής που μέχρι τώρα περιέβαλλε το πρόβλημα. Με τον τρόπο αυτό σχεδιάζει να περάσει το μήνυμα στους ίδιους τους εδώ μετανάστες, σε όσους σχεδιάζουν να έλθουν, αλλά και στην Ευρωπαϊκή Ένωση, ότι η Ελλάδα δεν θα είναι πλέον ξέφραγο αμπέλι, όπως σε μεγάλο βαθμό ήταν. Όσοι εισέλθουν και δεν δικαιούνται άσυλο θα κρατούνται σε κλειστά προαναχωρησιακά κέντρα, μέχρι την απέλασή τους. Για τον σκοπό αυτό θα κατασκευαστούν αρκετά τέτοια κέντρα. Παράλληλα, όμως, η κυβέρνηση είναι αποφασισμένη να ασκήσει πιέσεις στην Ε.Ε., ώστε όλα τα κράτη-μέλη της να δεχτούν τον αριθμό προσφύγων και μεταναστών που τους αναλογεί. Ούτε αυτός ο στόχος είναι εύκολος...

Οι απαιτήσεις υπερβαίνουν τις δυνατότητες

Το ανησυχητικό είναι ότι καθημερινά έχουμε και νέες αφίξεις μεταναστών και προσφύγων, που κατά εκατοντάδες φτάνουν στη Λέσβο, στη Χίο, στη Σάμο, στη Σύμη, στο Καστελόριζο και σε άλλα νησιά του Αιγαίου.

Τεράστιες προσπάθειες καταβάλλει ο κρατικός μηχανισμός, αλλά οι υποχρεώσεις και οι απαιτήσεις υπερβαίνουν κατά πολύ τις δυνατότητες που έχει. Σύμφωνα με επίσημα στοιχεία από το ΓΕΕΘΑ:

Οι Ένοπλες Δυνάμεις έχουν αναλάβει τη λειτουργία 33 δομών φιλοξενίας προσφύγων. Σε αυτές διαμένουν 49.648 μετανάστες/πρόσφυγες, με δυνατότητα φιλοξενίας 30.255 ατόμων (οι δομές φιλοξενίας Λέσβου, Σάμου, Χίου, Λέρου, Κω και Έβρου) έχουν υπεράριθμους μετανάστες/πρόσφυγες κατά 19.393 άτομα. Επίσης οι τρεις κλάδοι των ΕΔ για τις 24 Οκτωβρίου 2019 ανέλαβαν το έργο της παροχής 32.640 μερίδων φαγητού! Τμήμα των αναγκών σίτισης στις δομές φιλοξενίας έχει αναληφθεί από έτερους φορείς με την καταβολή χρηματικού αντιτίμου (με τη μέθοδο προπληρωμένων καρτών) στους μετανάστες και πρόσφυγες.

↘ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΝΑΦΕΡΟΥΝ ΟΤΙ ΚΑΝΕΝΑ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΕΚΛΕΓΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΔΕΝ ΕΠΙΘΥΜΟΥΣΕ ΝΑ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΑΡΜΟΔΙΟΥ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ ΣΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΟΥ

Για την υγειονομική κάλυψη διατίθεται ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό από τους Κλάδους των ΕΔ.Αν δεν είχε εμπλακεί ενεργά ο στρατιωτικός μηχανισμός στην αντιμετώπιση του προβλήματος, διαχείρισης και φιλοξενίας των μεταναστών και προσφύγων, θα είχε καταρρεύσει το σύστημα. Και οι συνέπειες θα ήταν εξαιρετικά δυσάρεστες...

Υπολογίζεται ότι άλλοι τόσοι φιλοξενούνται σε άλλες δομές, εκτός των δομών φιλοξενίας των Ε.Δ. (Δήμοι, ΜΚΟ και άλλοι κρατικοί φορείς). Το κόστος φιλοξενίας, που περιλαμβάνει 3 γεύματα ημερησίως και ιατροφαρμακευτική περίθαλψη, καλύπτεται κατά μεγάλο ποσοστό από την Ε.Ε. Είναι το συγχρηματοδοτούμενο Πρόγραμμα από το Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Μπορεί στην Κουμουνδούρου να προσδοκούν πολιτικά οφέλη από το σκληρό ροκ στην Προανακριτική, αλλά δεν λείπουν και οι διαφωνίες για το αν οι λεονταρισμοί Πολάκη - Τζανακόπουλου είναι η ενδεδειγμένη τακτική που πρέπει να ακολουθήσει το κόμμα

Δίκοπο μαχαίρι για τον ΣΥΡΙΖΑ το ροντέο για τη Novartis

Όταν την περασμένη Τρίτη έγινε της... Τρίτης –που θα έλεγε κι ο Λαζόπουλος– στη Βουλή, με τη Νέα Δημοκρατία και το Κίνημα Αλλαγής να ψηφίζουν την εξαίρεση του Δημήτρη Τζανακόπουλου και του Παύλου Πολάκη από την ειδική κοινοβουλευτική επιτροπή προκαταρκτικής εξέτασης για την υπόθεση Novartis, από τον ΣΥΡΙΖΑ προανήγγειλαν απαντήσεις. Πειστικές ή όχι μένει να φανεί. Αυτό που για την ώρα πάντως δεν χωρά αμφισβήτηση είναι το ροντέο που ετοιμάζεται να στήσει η αξιωματική αντιπολίτευση, ευελπιστώντας να εισπράξει τα αντίστοιχα πολιτικά οφέλη.

Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Παραφράζοντας τον **Θουκυδίδη** που έλεγε ότι τα πλεονέκτημα στον πόλεμο δεν τα δίνουν τα όπλα, αλλά τα χρήματα που δαπανώνται, είναι ευδιάκριτο ότι στην Κουμουνδούρου έχουν αποφασίσει να δαπανήσουν αρκετό πολιτικό κεφάλαιο στο να κερδίσουν το επικοινωνιακό πλεονέκτημα των εντυπώσεων στη σφοδρή αντιπαράθεση που γέννησαν οι εξελίξεις στην υπόθεση Novartis. Του λόγου το αληθές επιβεβαιώνεται, δίχως άλλο, από το οξύ λεκτικό που χρησιμοποιεί το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης, χαρακτηρίζοντας την αποβολή των δύο βουλευτών του ΣΥΡΙΖΑ από τη σύνθεση της επίδικης προανακριτικής ως *«θεσμική εκτροπή από την ομαλή κοινοβουλευτική διαδικασία»*.

Παραμερίζοντας, ωστόσο, τις κραυγές για casus belli που εκστόμισε ο ΣΥΡΙΖΑ για τη Ν.Δ., το ενδιαφέρον εντοπίζεται σε ένα τυπικό και σε ένα άτυπο μεν αλλά με πολιτικό ζουμί θέμα. Το τυπικό αφορά την επιχειρηματολογία που επικαλείται η Κουμουνδούρου για να αιτιολογήσει τη θέση της ότι η απόφαση της εξαίρεσης των **Τζανακόπουλου - Πολάκη** από την Προανακριτική κινείται στις παρυφές της νομιμότητας. Το εξηγεί ο ίδιος ο πρόεδρος του κόμματος **Αλέξης Τσίπρας** στην επιστολή που έστειλε στον πρόεδρο της Βουλής, **Κωνσταντίνο Τασούλα**.

Σε αυτήν ο τέως πρωθυπουργός εξηγεί μεταξύ άλλων ότι στις 19 Οκτωβρίου η Ολομέλεια της Βουλής αποφάσισε τη συγκρότηση της Επιτροπής, ορίζοντας με τη νόμιμη διαδικασία που προβλέπει ο Κανονισμός και κατά τρόπο δεσμευτικό τα μέλη της, μεταξύ των οποίων και οι βουλευτές **Πολάκης** και **Τζανακόπουλος**. Βάσει αυτή της συνθήκης, ο **Αλ. Τσίπρας** υποστηρίζει ότι *«η απόφαση που έλαβε η επιτροπή για την "εξαίρεση" μελών της είναι ευθέως παράνομη και διασαλεύει την κοινοβουλευτική τάξη, καθ' ότι παραβιάζει απόφαση της Ολομέλειας της Βουλής»*.

Ρήγματα...

Είναι δεδομένο ότι πολύ νερό θα πέσει στον μύλο αυτής της νομικίστικης εν πολλοίς συζήτησης μέχρι να καταλήξουμε αρμοδίως ποιος έχει δίκιο και ποιος έχει άδικο (σ.σ. σύμφωνα με τον κ. **Τασούλα**, η Ολομέλεια της Βουλής αποφάσισε τη συγκρότηση της επιτροπής και όχι τη σύνθεσή της). Επίσης, δεδομένο και πολιτικά ουσιαστικότερο είναι ότι σε όποια εκδοχή κι αν κάτσει η μπίλια, στον ΣΥΡΙΖΑ θα συνεχίσουν να πυροβολούν τον **Κυριάκο Μητσοτάκη**, δείχνοντάς τον ως τον υπεύθυνο αυτή της μεθόδευσης.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ ΕΚΠΕΜΠΕΤΑΙ ΔΗΜΟΣΙΩΣ ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΟΤΙ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙ ΝΑ ΦΙΜΩΣΕΙ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥΣ ΤΗΣ ΚΑΙ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΤΟΝ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΩΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟ

Ήδη από την Κουμουνδούρου εκπέμπεται δημοσίως το μήνυμα ότι η κυβέρνηση προσπαθεί να φιμώσει τους πολιτικούς αντιπάλους της, με μία νομιμοφανή διαδικασία όπου η πλειοψηφία επιχειρεί να χειραγωγήσει τη μειοψηφία. Σε αυτό το γενικόλογο τσιτάτο, προσθέτουν ειδικότερα ότι εκ μέρους της Νέας Δημοκρατίας μοιάζει να επιδιώκεται η τρόπον τινά «προστασία» του πρώην αντιπροέδρου και γενικού διευθυντή της Novartis στην Ελλάδα, **Κωνσταντίνου Φρουζή**, από τις επίμονες και ενοχλητικές ερωτήσεις που αναμένετο υπό κανονικές συνθήκες να θέσουν στον εν λόγω βασικό μάρτυρα ο **Δημήτρης Τζανακόπουλος** και ο τέως αναπληρωτής υπουργός Υγείας **Παύλος Πολάκης**. Θυμίζεται ότι την περασμένη Πέμπτη ο **Κ. Φρουζής** ήταν προγραμματισμένο να καταθέσει στην Προανακριτική, αλλά λόγω της τριήμερης προθεσμίας που δόθηκε στον ΣΥΡΙΖΑ να ορίσει τους αντικαταστάτες των δύο βουλευτών του η κατάθεση του μάρτυρα αναμένεται να γίνει την ερχόμενη Τρίτη (6/11).

Εν κατακλείδι, λαμβάνοντας υπ' όψιν και την εκπεφρασμένη –έστω και μέσω κύκλων– άρνηση της Κουμουνδούρου να κάνει πίσω και να αποδεχτεί την εξαίρεση των δύο βουλευτών της από την υπόλοιπη κοινοβουλευτική διαδικασία, το αν και πόσο ροντέο θα γίνει η Προανακριτική επαφίεται στις «ορέξεις» **Πολάκη** που επιμένει πως ούτε αυτός ούτε ο **Δ. Τζανακόπουλος** θα αποχωρήσουν έστω και διά της... φρουράς!

Κι εδώ είναι που διαφαίνονται τα πρώτα ρήγματα. Διότι την... μπρουτάλ προσέγγιση του Σφακιανού βουλευτή δεν ασπάστηκε σε πρώτο χρόνο η γραμματέας της Κ.Ο. του ΣΥΡΙΖΑ, **Όλγα Γεροβασίλη**, χαρακτηρίζοντάς την «προσωπική άποψη» και ξεκαθαρίζοντας ότι το κόμμα κινείται θεσμικά. Έστω κι αν την επομένη η πρώην υπουργός τα έριξε στους δημοσιογράφους που δήθεν ανακάλυψαν διαφωνίες στους κόλπους του ΣΥΡΙΖΑ, δεν αλλοιώνεται η κοινή πεποίθηση ότι στο εσωτερικό του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης δεν ασπάζονται όλοι την τακτική των λεονταρισμών. Κάποιοι, μάλιστα, θεωρούν ότι κάνει κακό και στο προφίλ του κόμματος αυτή η επιθετική αντιμετώπιση, ειδικά σε μία περίοδο που μέσω της διεύρυνσης επιδιώκεται η προσέγγιση-προσέλκυση ακροατηρίων της ευρύτερης κεντροαριστεράς που είναι λιγότερο ριζοσπαστικά και νιώθουν άβολα με παρόμοιους κοινοβουλευτικούς ακτιβισμούς.

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ 2/3 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019
www.iapopsi.gr

Δεν θα κάνει τον... Κινέζο στη Σαγκάη ο Κυριάκος

Τα πρώτα θετικά μηνύματα στην ελληνική οικονομία ενθαρρύνουν τον πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη σε περαιτέρω αναπτυξιακούς δρασκελισμούς, προκειμένου να βάλει τη χώρα σε τροχιά οικονομικής ανόδου.

Πολιτική και κυρίως επιχειρηματική διάσταση έχει το ταξίδι του Έλληνα πρωθυπουργού στην Κίνα – Πάνω από 60 ελληνικές επιχειρήσεις από δυναμικούς κλάδους της οικονομίας περιλαμβάνει η ελληνική αποστολή

Του **Δημήτρη Τζιβελέκη**

Τα καλά νέα στην οικονομία δεν είναι αποτέλεσμα κάποιου οικονομικού θαύματος, αλλά ούτε και προέρχονται από τα έτοιμα, όπως ισχυριζόταν ο ΣΥΡΙΖΑ, και τα οποία προφανώς δεν υπήρχαν.

Η κυβέρνηση έχει στρέψει τις προσπάθειές της στην αναπτυξιακή προσπάθεια, επισημαίνοντας σε όλους τους τόνους ότι είναι κομβικής σημασίας στοίχημα για την ανάταξη της οικονομίας, με σταθερό και βασικό στόχο την προσέλκυση επενδύσεων που θα οδηγήσουν στη δημιουργία νέων θέσεων εργασίας.

Η προσπάθεια του **Κυριάκου Μητσοτάκη** με τη διεθνή παρουσία του είναι να σηματοδοτήσει μια νέα εποχή για τις σχέσεις της χώρας εντός και εκτός Ευρώπης, προβάλλοντας την Ελλάδα της αυτοπεποίθησης και της αξιοπιστίας σε όλο τον κόσμο.

Στο πλαίσιο αυτό και με στόχο την προσέλκυση επενδύσεων, την περαιτέρω ενίσχυση των επιχειρηματικών δεσμών ανάμεσα στην Ελλάδα και την Κίνα και την καθιέρωση της χώρας μας στον παγκόσμιο οικονομικό χάρτη, θα μεταβεί ο πρωθυπουργός **Κυριάκος Μητσοτάκης** στη διεθνή έκθεση China International Import Expo 2019, στη Σαγκάη, από τις 3 έως τις 6 Νοεμβρίου.

Με δύο όπλα...

Ο πρωθυπουργός θα μεταβεί στη Σαγκάη με δύο ισχυρά όπλα, την αναβάθμιση της Ελλάδας από τη Standard & Poor's και τον νέο αναπτυξιακό νόμο που περιλαμβάνει γενναία αναπτυξιακά κίνητρα.

Η αναβάθμιση κατά μία βαθμίδα, σε BB- από B+, έρχεται σε μια χρονική στιγμή πολύ σημαντική και πριν από το ταξίδι του πρωθυπουργού στην Κίνα, καθώς στέλνει σαφές μήνυμα στους ξένους επενδυτές και σηματοδοτεί ότι οι προσπάθειες για επανεκκίνηση της οικονομίας, τουλάχιστον, επιβραβεύονται.

Εκτός από την ουσιαστική σημασία της, είναι και υψηλής συμβολικής αξίας την ώρα που κρίσιμο για την Ελλάδα και την οικονομία της είναι η ψυχολογία αλλά και το προφίλ της προς το εξωτερικό και τους επενδυτές, ώστε να αντιστραφεί η εικόνα μιας χρεοκοπημένης χώρας.

Ωστόσο, η χώρα μας βρίσκεται στην αρχή ενός ανηφορικού δρόμου που χρειάζεται ακόμη μια σειρά δύσκολων μεταρρυθμίσεων για την ενίσχυση της ανάπτυξης, που αποτελούν προϋπόθεση, όπως αναφέρει η Standard & Poor's, για περαιτέρω αναβαθμίσεις μέσα στους επόμενους 12 μήνες.

Ανεβαίνει ο πήχης των απαιτήσεων

Χωρίς περιστροφές και πανηγυρισμούς, το σινιάλο του ξένου οίκου είναι ασφαλώς θετικό, αλλά βάζει ακόμη πιο ψηλά τον πήχη για την ελληνική κυβέρνηση, καθώς κάνει σαφές ότι ο δρόμος είναι ανηφορικός για τις πολυπόθητες περαιτέρω αναβαθμίσεις της οικονομίας. Η Ελλάδα παραμένει ακόμη 3 επίπεδα κάτω από την επενδυτική βαθμίδα που θα της δώσει το δικαίωμα συμμετοχής στο πρόγραμμα ποσοτικής χαλάρωσης της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας. Τα καλά νέα είναι ότι επηρεάζεται θετικά και άμεσα το κόστος δανεισμού όχι μόνο του Δημοσίου, που το βλέπουμε στα ελληνικά ομόλογα, αλλά και στον ιδιωτικό τομέα. Μέχρι σήμερα οι αγοραστές ομολόγων ελληνικού Δημοσίου πόνταραν στις προσδοκίες, τώρα η αναβάθμιση και οι επόμενες που αναμένονται θα δώσουν σινιάλο για επενδύσεις στις προοπτικές της οικονομίας αλλά και σε ελληνικές επιχειρήσεις.

Σε αυτό το κλίμα ο **Κυριάκος Μητσοτάκης**, με ισχυρότερα επιχειρήματα πέρα από τις προσδοκίες, συνεχίζοντας τα ταξίδια του που ξεκίνησαν από τον περασμένο μήνα στη Νέα Υόρκη, ηγείται μεγάλης επιχειρηματικής αποστολής που θα ταξιδέψει στις αρχές Νοεμβρίου στη Σαγκάη.

Στην ελληνική αποστολή θα

ΚΑΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ - ΡΑΜΑ

Αλβανική δέσμευση για τις περιουσίες των ομογενών

Όσο ετοιμάζονταν οι τελευταίες λεπτομέρειες του ταξιδιού του στη Σαγκάη, ο Κυριάκος Μητσοτάκης είχε ακόμη μία διεθνή συνάντηση, αυτήν τη φορά στην Αθήνα και μάλιστα με έναν... επίκαιρο επισκέπτη. Ο λόγος για τον πρωθυπουργό της Αλβανίας, Έντι Ράμα, που πέρασε την πόρτα του Μεγάρου Μαξίμου το πρωί της περασμένης Τρίτης και συνομίλησε με τον Έλληνα ομόλογό του. Η συνάντηση των δύο ανδρών έγινε στη σκιά του πρόσφατου γαλλικού βέτο, που έβαλε φρένο στην έναρξη των ενταξιακών διαδικασιών της Αλβανίας και της Βόρειας Μακεδονίας, και ο Έντι Ράμα παραδέχτηκε ότι υπάρχει ένα συναίσθημα απογοήτευσης στη χώρα του. Υπογράμμισε ωστόσο ότι η Αλβανία θα συνεχίσει αποφασιστικά να υλοποιεί της συμφωνηθείσες-προαπαιτούμενες μεταρρυθμίσεις που θα της ανοίξουν την πόρτα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Ο Κυρ. Μητσοτάκης άδραξε την ευκαιρία να επαναλάβει στον Αλβανό πρωθυπουργό την ελληνική στήριξη της ευρωπαϊκής προοπτικής των χωρών των Δυτικών Βαλκανίων, υπό την προϋπόθεση πάντα ότι οι προς ένταξη χώρες θα τηρήσουν της δεσμεύσεις που πηγάζουν από το ευρωπαϊκό κεκτημένο. Εξ ου και ο Έλληνας πρωθυπουργός χαιρέτησε τη δέσμευση της Αλβανίας να προχωρήσει με τα ζητήματα που άπτονται των περιουσιών και του αυτοπροσδιορισμού-απογραφής, τα οποία αποτελούν θέματα κεφαλαιώδους σημασίας για την ελληνική εθνική μειονότητα στη γειτονική χώρα. Επιπρόσθετα, ο Κυρ. Μητσοτάκης σημείωσε ότι η διμερής συμφωνία Αθήνας - Τιράνων για τις άδειες οδήγησης θα έρθει σύντομα προς κύρωση στην ελληνική Βουλή.

συμμετέχουν περισσότερες από 60 ελληνικές επιχειρήσεις από δυναμικούς κλάδους της οικονομίας, όπως η Ενέργεια, ο Τουρισμός, η Ναυτιλία και η Αγροδιατροφή (βλ. πίνακα παρακάτω).

Η επίσκεψη έχει πολιτική και επιχειρηματική διάσταση. Ο κ. **Μητσοτάκης** θα συναντηθεί με τον πρόεδρο της Λαϊκής Δημοκρατίας της Κίνας, **Xi Jinping**, δεδομένου ότι η Ελλάδα είναι μία από τις τρεις τιμώμενες χώρες στο CIIE 2019. Παράλληλα, έχουν προγραμματιστεί κατ' ιδίαν συναντήσεις Ελλήνων επιχειρηματιών με 200 και πλέον εκπροσώπους κινεζικών εταιρειών, προκειμένου να διερευνηθούν δυνατότητες συνεργασιών. Επιπλέον, η ελληνική πλευρά θα διοργανώσει στις 4 Νοεμβρίου Business Forum με τη συμμετοχή του πρωθυπουργού, όπου θα παρευρίσκονται υψηλόβαθμοι αξιωματούχοι της κινεζικής κυβέρνησης καθώς και κορυφαία στελέχη μεγάλων κινεζικών επιχειρήσεων.

Η συνεργασία της Ελλάδας με την Κίνα είναι άλλωστε ήδη βαθιά, επιτρέποντας στις δύο χώρες να επεκτείνουν και να διευρύνουν για την περίοδο 2020-2022 το αρχικό Σχέδιο Δράσεων, που υπογράφηκε το 2017. Το Σχέδιο σκιαγραφεί μέτωπα συνεργασίας στις μεταφορές, την ενέργεια και τις τηλεπικοινωνίες.

Η χώρα μας συμμετέχει δε στο εμβληματικό επενδυτικό - αναπτυξιακό πρόγραμμα της Κίνας «Belt and Road Initiative» και έχει ενταχθεί στην πρωτοβουλία «17+1» για εμβάθυνση των σχέσεων ανάμεσα στην Κίνα και χώρες της κεντρικής και ανατολικής Ευρώπης.

Ολική επιστροφή για την Ελλάδα

Ο πρωθυπουργός και η αποστολή που τον πλαισιώνει θα συστήσουν την Ελλάδα ως μία χώρα δυναμική, που εξέρχεται από την κρίση και προσφέρει μεγάλες επενδυτικές ευκαιρίες, χάρη στο υψηλού επιπέδου εργατικό δυναμικό της, την εξαιρετική γεωστρατηγική θέση της στο «σταυροδρόμι» τριών ηπείρων, τις ανεπτυγμένες υποδομές που προσφέρει, τον μεγάλο ορυκτό πλούτο και την ξεχωριστή, μεσογειακή ομορφιά της.

Η ελληνική πλευρά θα παρουσιάσει στους συνομιλητές της τον μεγάλο αριθμό δυναμικών κλάδων που διαθέτει η ελληνική οικονομία και τις ευκαιρίες που προσφέρονται για εξαγωγές ή διανομή προϊόντων στην ευρύτερη περιοχή των Βαλκανίων, της νότιας και ανατολικής Ευρώπης.

Ενδεικτικά παραδείγματα είναι ο τομέας της Ενέργειας, όπου εκτιμάται πως μεσοπρόθεσμα θα γίνουν επενδύσεις ύψους 35 δισεκατομμυρίων ευρώ, πέραν των μεγάλων έργων που ήδη σχεδιάζονται, όπως οι αγωγοί Trans Adriatic Pipeline και Gas Interconnector Greece-Bulgaria. Η χώρα μας έχει επίσης μεγάλες δυνατότητες περαιτέρω ανάπτυξης των Ανανεώσιμων Πηγών, δεδομένου ότι ήδη έχουν εγκατασταθεί μονάδες συνολικής ισχύος 5,6GW.

Ένας ακόμα κλάδος όπου η Ελλάδα έχει τα φόντα να γίνει σημαντικός περιφερειακός κόμβος είναι τα logistics και οι εμπορικές μεταφορές, όπου ήδη έχει εκδηλωθεί έμπρακτα το κινεζικό ενδιαφέρον μέσω της επένδυσης της COSCO στο λιμάνι του Πειραιά.

Σε συνδυασμό με την ιδιωτικοποίηση του λιμένα Θεσσαλονίκης και δέκα ακόμα λιμανιών ανά τη χώρα, ο κλάδος υπολογίζεται πως θα προσελκύσει επενδύσεις που θα υπερβούν τα 10 δισ. ευρώ τα επόμενα χρόνια.

Στο μέτωπο του τουρισμού και της αγοράς ακινήτων, η Ελλάδα είναι ούτως ή άλλως ένας από τους παγκόσμιους ηγέτες, με αλλεπάλληλα ρεκόρ επισκέψεων τα προηγούμενα χρόνια, ενώ επενδύσεις όπως η αναμόρφωση του Ελληνικού φανερώνουν τις δυνατότητες που αναδύονται στον απόηχο της κρίσης.

Ο ΕΛΛΗΝΑΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΧΕΙ ΔΥΟ ΙΣΧΥΡΑ ΟΠΛΑ ΣΤΗ ΦΑΡΕΤΡΑ ΤΟΥ: ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΑΤΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΑΠΟ ΤΗ STANDARD & POOR'S ΚΑΙ ΤΟΝ ΝΕΟ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟ ΝΟΜΟ ΠΟΥ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΓΕΝΝΑΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΑ ΚΙΝΗΤΡΑ

Οι Κινέζοι πολίτες εν τω μεταξύ έχουν αξιοποιήσει ιδιαίτερα το πρόγραμμα Golden Visa, καθώς έως το τέλος Σεπτεμβρίου τούς αναλογούσε το 65% των αδειών διαμονής που έχουν δοθεί έναντι ελάχιστης επένδυσης 250.000 ευρώ.

Στο πλαίσιο αυτό, η κυβέρνηση είναι αποφασισμένη να υποστηρίξει τις φυσικές αρετές της Ελλάδας με ένα πλαίσιο δράσεων για την καταπολέμηση της γραφειοκρατίας και τη διευκόλυνση των επίδοξων επενδυτών.

Στις πρωτοβουλίες της Αθήνας περιλαμβάνονται η δημιουργία ηλεκτρονικού μητρώου για την εύκολη σύσταση επιχειρήσεων σε τρία βήματα, η απλοποίηση των αδειοδοτήσεων με βάση τις βέλτιστες πρακτικές που συνιστά η Παγκόσμια Τράπεζα, η επικαιροποίηση της νομοθεσίας για τα θέλγητρα προσέλκυσης κεφαλαίου και για απρόσκοπτη έγκριση επενδύσεων στρατηγικής σημασίας.

Στην κυβερνητική ατζέντα βρίσκονται επίσης μέτρα για τη διαχείριση «κόκκινων» δανείων, ώστε να απομακρυνθούν από τα χαρτοφυλάκια των τραπεζών και δημιουργία νέων οχημάτων για τη χρηματοδότηση πρωτοβουλιών σε πλήθος κλάδων, από την τεχνολογία έως την ενεργειακή αναβάθμιση σπιτιών.

Το εθνικό περίπτερο της Ελλάδας στη Σαγκάη

Το εθνικό περίπτερο της Ελλάδας στην έκθεση CIIE 2019 έχει ως σκοπό τη συνολική προβολή της χώρας μας. Στο business lounge ο επισκέπτης έχει στη διάθεσή του κατάλληλο χώρο για να συναντήσει υποψήφιους συνεργάτες από όλους τους τομείς της ελληνικής επιχειρηματικότητας, ενώ θα παρέχονται πολύτιμες πληροφορίες για νέες ευκαιρίες σε τομείς της αγοράς.

Ο επισκέπτης θα έχει την ευκαιρία να περιπλανηθεί στις μοναδικές ομορφιές νησιών μέσω εφαρμογής εικονικής πραγματικότητας.

Θα υπάρχει επίσης μπαρ γαστρονομίας, όπου οι επισκέπτες θα έχουν τη δυνατότητα να δοκιμάσουν προϊόντα που συνδέονται άρρηκτα με την ελληνική κουζίνα, όπως ελαιόλαδο, μέλι, τυριά και εκλεπτυσμένα τοπικά κρασιά.

Στο κλαδικό περίπτερο θα συμμετάσχουν 26 ελληνικές εταιρείες του κλάδου τροφίμων και ποτών.

Στον ίδιο χώρο θα λειτουργήσει και μπαρ κρασιών, όπου θα πραγματοποιούνται γευστικές δοκιμές από επιλεγμένες ποικιλίες του ελληνικού αμπελώνα. Επιπλέον, στο πλαίσιο της έκθεσης CIIE θα λάβουν χώρα στις 7 και 9 Νοεμβρίου masterclasses για το ελληνικό κρασί, όπου θα προσκληθούν επαγγελματίες του κλάδου μαζικής εστίασης.

Ακόμα, το περίπτερο θα φιλοξενήσει έκθεση κοσμημάτων με θέμα «Καρποί και Σύμβολα» και έκθεση με αντίγραφα αρχαιοτήτων. Ενδεικτική λίστα με μερικές κινεζικές εταιρείες που θα έχουν επαφές με στελέχη από την Ελλάδα: LONGi Solar Technology Co Ltd, Shanghai Electric, HUAWEI, NARI Corporation, SinoHydro, PowerChina Electric Power Construction, State Grid of China, COSCO GROUP, CSSC-China Shipbuilding Shipyard Corporation, CSIC-China Shipbuilding Industrial Corporation, Shanghai Waigaoqiao Shipbuilding Co, Sekkei Studio-Creative Solutions, Walk the Chat, Freeflow Digital, WeChat.

Πύρρειος νίκη για το χαλιφάτο της Φώφης

⏭ Ξεσηκώθηκαν για τις διαδικασίες fast track του συνεδρίου-εξπρές του ΠΑΣΟΚ ακόμη και βουλευτές που τους θεωρούσε δικούς της

⏭ Η ηγεσία του ΚΙΝΑΛ συνεχίζει δίχως στρατηγική και αφήγημα, όμως και οι δελφίνοι της Γεννηματά δεν έχουν πρόταση ουσίας για την επόμενη ημέρα

Κι επίσημα το ΚΙΝΑΛ-ΠΑΣΟΚ έχει μετατραπεί σε κόμμα της προέδρου και της παρέας της

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Πύρρειος ή **καδμεία νίκη** ονομάζεται μεταφορικά το αποτέλεσμα μιας μάχης κατά την οποία κάποιος αναδεικνύεται μεν νικητής, όμως έχει υποστεί τόσο βαριές απώλειες, ώστε μελλοντικά θα του είναι δύσκολο ή και αδύνατο να συνεχίσει να αγωνίζεται για την επίτευξη των σκοπών του.

Με βάση την ιστορία, **Καδμεία** ήταν η νίκη των Θηβαίων (απογόνου του **Κάδμου**) επί των Αργείων κατά τη Μυκηναϊκή εποχή. Σύμφωνα με τον **Παυσανία,** *«όλο το στράτευμα των Αργείων –εκτός του Αδράστου– καταστράφηκε»*. Όμως και οι Θηβαίοι δεν απέφυγαν τις μεγάλες απώλειες, γι' αυτό έκτοτε ονομάζουν «καδμεία» τη νίκη που συνοδεύεται από τον όλεθρο αυτών που επικράτησαν.

Πύρρειος ήταν η νίκη του βασιλιά **Πύρρου** στο Άσκλον (σημερινό Άσκολι) το 279 π. Χ. επί των Ρωμαίων. Αν και τυπικά ο **Πύρρος** αναδείχθηκε νικητής, έχασε τόσους πολλούς άνδρες, όπως και τους πιο επίλεκτους αξιωματικούς του, με συνέπεια να μεταβάλει τα αρχικά σχέδιά του, τα οποία προέβλεπαν πορεία προς τη Ρώμη. Μάλιστα, ο **Πλούταρχος** έχει γράψει ότι όταν ένας στρατιώτης πλησίασε για να συγχαρεί τον **Πύρρο** για τη νίκη, αυτός του απάντησε αυτοσαρκαστικά: *«Μια ακόμα νίκη επί των Ρωμαίων και θα χαθούμε εντελώς»*.

Κάπως έτσι μπορεί να χαρακτηριστεί και η επικράτηση της **Φώφης Γεννηματά** στη συνεδρίαση του Ενιαίου Πολιτικού Κέντρου του ΠΑΣΟΚ, όπου υιοθετήθηκε η πρότασή της για συνέδριο του ΠΑΣΟΚ, σχεδόν εξπρές, καθώς δεν θα διεξαχθεί εντός του πρώτου 15νθημερου του Νοεμβρίου, αλλά έως τις 7 Δεκεμβρίου. Και μάλιστα, το συνέδριο θα είναι έκτακτο, δίχως προσυνεδριακές διαδικασίες. Κάτι που δεν έχει γίνει ποτέ στην ιστορία του ΠΑΣΟΚ. Ούτε επί της παντοδυναμίας του **Ανδρέα Παπανδρέου** που λάμβανε ποσοστά **Τσαουσέσκου** στην εκλογή των οργάνων. Ακόμη και τότε υπήρχαν προσυνεδριακές διαδικασίες, εκλέγονταν σύνεδροι, υπήρχε ζύμωση, και γενικά ο πολιτικός οργανισμός που λεγόταν ΠΑΣΟΚ λειτουργούσε ως κόμμα. Και όχι ως χαλιφάτο της **Φώφης**.

Στο συνέδριο-παρωδία, που θα διεξαχθεί το πιθανότερο το πρώτο δεκαήμερο του Δεκεμβρίου, σύνεδροι θα είναι όσοι είχαν εκλεγεί στο τελευταίο συνέδριο του ΚΙΝΑΛ το 2019 και όσοι ήταν εκλεγμένοι στο τελευταίο συνέδριο του ΠΑΣΟΚ το 2015. Αν στο μεταξύ αρκετοί από αυτούς έχουν πάει σε άλλο κόμμα, θα είναι ευπρόσδεκτοι. Κι όλα αυτά για να επανεκλεγεί η κα **Γεννηματά** στο ΠΑΣΟΚ, να αποφύγει πιθανή διαρχία, ώστε να παραμείνει επικεφαλής του ΚΙΝΑΛ και παρέα με τους φίλους της και τους μέντορές της να περνούν καλά έχοντας ως μαξιλάρι το 8%. Μάλιστα, για να δέσει το γλυκό και να μην υπάρξουν προβλήματα της τελευταίας στιγμής, οι **Βασίλης Κεγκέρογλου** και **Νίκος Σαλαγιάννης** σκαρφίστηκαν τροποποιήσεις στο καταστατικό, ώστε ο πρόεδρος του Κινήματος Αλλαγής να είναι και πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ. Όμως το πιο σημαντικό είναι ότι αποκλείστηκε το ενδεχόμενο να δημιουργηθούν εκ νέου οργανώσεις του ΠΑΣΟΚ.

Κι ενώ η κα **Γεννηματά** πέτυχε τον στόχο της να αποκλείσει τους δελφίνους (**Ανδρουλάκη, Γερουλάνο, Νίκο Παπανδρέου**) από την προεδρία του ΚΙΝΑΛ με ένα στημένο συνέδριο, χάνει υποστηρικτές ακόμη κι εντός της Κοινοβουλευτικής Ομάδας, την οποία θεωρητικά έλεγχε απόλυτα. Ο **Οδυσσέας Κωνσταντινόπουλος** (Αρκαδία), η **Νάντια Γιαννακοπούλου** (Β΄ Αθήνας, δυτικός τομέας), ο **Μιχάλης Κατρίνης** (Ηλεία), ο **Γιώργος Φραγγίδης** (Κιλκίς), η **Χαρά Κεφαλίδου** (Δράμα) και ο **Δημήτρης Κωνσταντόπουλος** (Αιτωλοακαρνανία), διαφώνησαν με τη **Φώφη Γεννηματά** –ορισμένοι, μάλιστα, σε πολύ έντονο ύφος–, γεγονός που η ηγεσία δεν ανέμενε. Θέμα δημοκρατικής λειτουργίας έθεσε επίσης και η ευρωβουλευτής **Εύα Καϊλή**. Μάλιστα, ο κ. **Κωνσταντόπουλος** πέταξε την ατάκα: *«Να σταματήσουν κάποιοι εδώ μέσα το γλείψιμο στην πρόεδρο, γιατί από τα πολλά σάλια δεν θα μπορούμε να πλησιάσουμε την πόρτα της εισόδου»*.

Αυτήν τη στιγμή, πέρα από τους στενούς συνεργάτες της και τους μέντορές της, η κα **Γεννηματά** μπορεί να υπολογίζει και στους παλαιότερους βουλευτές του ΚΙΝΑΛ-ΠΑΣΟΚ, όπως ο **Κώστας Σκανδαλίδης**, ο **Βασίλης Κεγκέρογλου** και ο **Ανδρέας Λοβέρδος**. Μέχρι εκεί. Ακόμη και οι πιο νέοι που εισήλθαν στη Βουλή με την πλάτη της ομάδας της **Γεννηματά,** στις κατ' ιδίαν συζητήσεις τους με

δημοσιογράφους λένε ότι «*αυτήν τη φορά το παρατράβηξε η Φώφη*».

Έτσι η φράση «*απόλυτη κυριαρχία της Φώφης*» είναι στα χαρτιά, διότι θα εκλεγεί σίγουρα πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ με στημένους σύνεδρους, όμως επί της ουσίας αυτό που κάνει η κα **Γεννηματά** δεν είναι τίποτε άλλο από το να προετοιμάσει την τελετή της εξόδιου ακολουθίας του ΠΑΣΟΚ. Ενός κόμματος που έπαιξε πρωταγωνιστικό ρόλο από το 1974, κυβέρνησε 21 χρόνια και ανέδειξε τρεις πρωθυπουργούς, τον **Ανδρέα Παπανδρέου** (1981-1989 και 1993-1996), τον **Κώστα Σημίτη** (1996-2004) και τον **Γιώργο Παπανδρέου** (2009-2011) κι έγραψε τους δικούς του τόμους στην ελληνική πολιτική ιστορία.

Φυσικά, όλα αυτά φαίνεται ότι δεν τα αντιλαμβάνεται η ηγετική ομάδα της Χαριλάου Τρικούπη και γι' αυτό με μικροκομματικές διευθετήσεις θέλουν να ανακόψουν τις αντίθετες φωνές. Έτσι η κα **Γεννηματά** άφησε ανοιχτό το ενδεχόμενο εκλογής νέου Πολιτικού Συμβουλίου του ΚΙΝΑΛ το νέο έτος, ώστε αυτό να είναι αντιπροσωπευτικό των συσχετισμών στη Χαριλάου Τρικούπη, καθώς το εκλογικό σύστημα με το οποίο εκλέχθηκε το σημερινό Πολιτικό Συμβούλιο το καθιστά μονοπαραταξιακό. Όλα, δηλαδή, τα μέλη του πρόσκεινται στη **Φώφη Γεννηματά**, εκτός από ένα που ανήκει στην ομάδα **Ανδρουλάκη**.

Τι δεν καταλαβαίνουν

Φυσικά, η πρόεδρος του ΚΙΝΑΛ και επικεφαλής του ΠΑΣΟΚ και οι συν αυτώ δεν αντιλαμβάνονται κάτι πολύ απλό που ισχύει στην πολιτική ιστορία αυτού του τόπου. Ότι υπάρχουν δύο τρόποι για να αποκτήσει κυβερνητική προοπτική ένα κόμμα ή μία παράταξη. Ο ένας είναι να διαθέτει έναν χαρισματικό ηγέτη, που θα απευθύνεται και θα ακούγεται σε ευρύτερα κοινωνικά στρώματα. Ο άλλος είναι το κόμμα αυτό να μην έχει κάποιο χαρισματικό ηγέτη, αλλά να είναι σε θέση να διατυπώνει ένα σαφές πολιτικό αφήγημα, το οποίο θα ανταποκρίνεται στις προσδοκίες της κοινωνίας και θα εξυπηρετεί τα συμφέροντα της χώρας στη συγκεκριμένη ιστορική συγκυρία. Το ΠΑΣΟΚ επί πολλά χρόνια είχε και τους δύο αυτούς τρόπους. Στην αρχή με τον χαρισματικό ηγέτη **Ανδρέα Παπανδρέου** και μετά με το σαφές αφήγημα του **Κώστα Σημίτη**, ακόμη και του **Γιώργου Παπανδρέου** το 2009.

Τώρα δεν έχει τίποτα. Ούτε ηγέτη, ούτε αφήγημα. Είναι απλώς το κόμμα της **Φώφης**. Δηλαδή, αναδεικνύονται οι προσωπικοί εγωισμοί, οι ιδιοτελείς στρατηγικές και κυριαρχεί η ίντριγκα των κομματικών μηχανισμών. Κάτι που φαίνεται και από την απόφαση για συνέδριο-εξπρές με διαδικασίες fast track. Θεωρητικά στο μυαλό της η κα **Γεννηματά** είχε να ξεμπερδέψει με το ΠΑΣΟΚ και να έχει ανοιχτό πεδίο για την ενίσχυση του ΚΙΝΑΛ. Τελικά, το σχέδιό της αποδείχθηκε σαθρό χωρίς υπόβαθρο. Προκάλεσε τεράστιες διαμαρτυρίες, ξεσήκωσε ακόμη και πιο νέους βουλευτές και φυσικά ούτε λόγος μπορεί να γίνει για ενίσχυση του ΚΙΝΑΛ.

Όμως η συγκεκριμένη στρατηγική της προέδρου του ΚΙΝΑΛ έχει σοβαρές ελλείψεις. Διαπιστώνεται ατολμία στην εκπόνηση ενός σύγχρονου εκσυγχρονιστικού σοσιαλδημοκρατικού λόγου, αποσπασματική συμμετοχή προσώπων από τη νεότερη γενιά και προσωπικοτήτων που έχουν αποστασιοποιηθεί για ποικίλους λόγους, και αμφίθυμη στάση σε κρίσιμα ζητήματα. Θεωρητικά, η ηγετική ομάδα θέλει να καλύψει όλες αυτές τις αδυναμίες με την ιδεολογική και προγραμματική Συνδιάσκεψη, η οποία μεταφέρεται για τις αρχές του 2020. Όμως, για να πούμε και του στραβού το δίκιο, και οι δελφίνοι της κας **Γεννηματά** δεν προβάλλουν κάποιο σχέδιο και κάποιο αφήγημα. Ο μεν **Νίκος Ανδρουλάκης** στηρίζεται στο ότι μπορεί να «ξεσηκώσει» την εναπομείνασα νεολαία του ΠΑΣΟΚ και να ενεργοποιήσει τις δυνάμεις του εντός ΠΑΣΟΚ που βρίσκονται σε ύπνωση, ενώ ο **Παύλος Γερουλάνος** επιθυμεί να μιλήσει στο θυμικό των ψηφοφόρων με τα σύμβολα του ΠΑΣΟΚ.

Κι όμως, η ιστορία του ΠΑΣΟΚ δείχνει άλλα πράγματα. Ο μεν **Κώστας Σημίτης** όταν ανέλαβε την ηγεσία μετά την παραίτηση **Ανδρέα Παπανδρέου** (λόγω υγείας) πρόβαλε πειστικά την ιδέα του εκσυγχρονισμού που στηρίχθηκε από πολλές πλευρές και κυβέρνησε επί μια οκταετία. Είχε δηλαδή σχέδιο και αφήγημα. Ακόμη και ο **Γιώργος Παπανδρέου** πρόβαλε το αφήγημα να αλλάξει τα πάντα δίχως να γκρεμίσει τη χώρα και να προχωρήσει στη μετάβαση της χώρας στον ψηφιακό κόσμο.

Τώρα τόσο η κα **Γεννηματά**, όσο και αυτοί που την αμφισβητούν δεν έχουν να προβάλουν κανένα απολύτως σχέδιο, που να κάνει το ΚΙΝΑΛ-ΠΑΣΟΚ αρεστό στις ευρείες μάζες των ψηφοφόρων.

Ανταρτοπόλεμος και τακτική ώριμου φρούτου από Ανδρουλάκη και Γερουλάνο

Τη λογική του ανταρτοπόλεμου φαίνεται ότι θα ακολουθήσουν οι αμφισβητίες της **Φώφης Γεννηματά**. Η ίδια επικαλείται ότι μέχρι το 2021 θα είναι στην προεδρία του ΚΙΝΑΛ, όπως αναφέρεται στο καταστατικό του. Και μέχρι στιγμής, τόσο ο κ. **Ανδρουλάκης**, όσο και ο κ. **Γερουλάνος** ασκούν δριμεία κριτική, διαφωνούν με τη στρατηγική της, αλλά δείχνουν ότι ασπάζονται την τακτική του ώριμου φρούτου. Δηλαδή, προκαλώντας φθορές στη **Γεννηματά** θα περιμένουν να τη ρίξουν λόγω των απωλειών που θα έχει έως τότε.

Το ζήτημα είναι αν μέχρι τότε, που λήγει η θητεία της κας **Γεννηματά,** θα έχουν μείνει ψηφοφόροι που θα εμπιστεύονται το ΚΙΝΑΛ;

Πάντως, τόσο ο **Νίκος Ανδρουλάκης**, όσο και ο **Παύλος Γερουλάνος** είχαν δηλητηριώδεις παρεμβάσεις στη συνεδρίαση του Ενιαίου Πολιτικού Κέντρου του ΠΑΣΟΚ που επέφεραν άλγος στο μαλακό υπογάστριο της ηγεσίας. «*Όταν ζητάς κανονικότητα στη χώρα, δεν γίνεται να μην έχεις κανονικότητα στο κόμμα σου*», είπε σε ένα σημείο ο κ. **Ανδρουλάκης,** προσθέτοντας με νόημα: «*Προφανώς η εκλογή προέδρου θα γίνει όταν προκύψουν τα γεγονότα, αλλά αυτό δεν σημαίνει ότι πρέπει να πάμε σε ένα συνέδριο που θα μετατρέψει το κόμμα σε σφραγίδα*».

Μάλιστα υπήρξε κι ένας οξύς διάλογος της κας **Γεννηματά** με τον ευρωβουλευτή του ΚΙΝΑΛ ενώπιον δημοσιογράφων, οι οποίοι σε μια ασυνήθιστη διαδικασία εκλήθησαν στην αίθουσα για να ακούσουν τη δευτερολογία της: «*Καλά είναι όλα αυτά που λες, όμως άλλα έλεγες πριν από 15 μέρες*», διέκοψε την πρόεδρο ο κ. **Ανδρουλάκης**. «*Θα πρέπει, μεταξύ άλλων, να κατακτήσουμε και τον σεβασμό ανάμεσά μας*», του απάντησε εκείνη. «*Να υπάρχει σεβασμός αλλά να είναι αμοιβαίος*», ανταπάντησε ο κ. **Ανδρουλάκης** για να συνεχίσει: «*Αυτό με τους δημοσιογράφους που μπαίνουν στην αίθουσα για να ακούσουν μόνο τις δικές σου τοποθετήσεις δεν ξανάγινε*».

Ο Γερουλάνος

Από την πλευρά του, ο **Παύλος Γερουλάνος** είπε: «*Εγώ δεν ερχόμουν στο ΠΑΣΟΚ μετά το σχολείο. Δεν γνώρισα τον Ανδρέα Παπανδρέου ούτε τα άλλα παλιά στελέχη. Δεν είμαι εδώ διότι σέβομαι τη μνήμη τους, αλλά επειδή πιστεύω σε αυτά που πίστευαν. Τους γνώρισα από τα κείμενά τους. Και τα κείμενά τους είχαν ένα ενδιαφέρον χαρακτηριστικό. Έγραφαν 100 άνθρωποι, αλλά ήταν σαν να μιλούσε ένας. Γιατί; Διότι τα κείμενά τους απέρρεαν από αρχές και αξίες. Ποιες; Ότι ο εχθρός δεν είναι εδώ μέσα. Είναι εκεί έξω. Και αφορά τα προβλήματα της κοινωνίας. Ότι ο ιδεολογικός αντίπαλος είναι η δεξιά συντήρηση*». Μάλιστα, ο υποψήφιος δήμαρχος Αθηναίων κι εκλεγμένος δημοτικός σύμβουλος στην πρωτεύουσα είπε σε κάποια στιγμή: «*Ο Τσίπρας κάνει κόμμα με τον κόσμο, κι εμείς διευθετήσεις σε κλειστά δωμάτια*».

ΞΕΚΑΛΑΚΗΣ: «Κόμμα μπάμπουσκα ονειρεύεται η Φώφη»

Πιο σκληρός από όλους ήταν ο τελευταίος γραμματέας της Κεντρικής Επιτροπής του ΠΑΣΟΚ, που εκδιώχθηκε από την κα **Γεννηματά**, ο **Στέφανος Ξεκαλάκης**. Το στέλεχος του Κινήματος που θεωρείται από τους πολιτικούς φίλους του **Νίκου Ανδρουλάκη** έκανε λόγο για κόμμα-μπάπουσκα.

«Όταν την ακούσαμε να παρουσιάζει ότι το πολιτικό συμβούλιο του ΚΙΝΑΛ που είναι ΠΑΣΟΚ μέσα στο ΚΙΝΑΛ θα είναι το πολιτικό συμβούλιο του ΠΑΣΟΚ, η κεντρική επιτροπή του ΚΙΝΑΛ θα είναι η κεντρική επιτροπή του ΠΑΣΟΚ και όλα τα όργανα του ΚΙΝΑΛ, προερχόμενα του ΠΑΣΟΚ, τελικά θα αποτελούν όργανα του ΠΑΣΟΚ, δηλαδή μιλάμε για ένα κόμμα-μπάμπουσκα, προσβάλλουν την ιστορία και δεν ανταποκρίνονται στα θέλω της κοινωνικής μας βάσης. Τόσο εγώ, όσο και όλοι οι σύντροφοι που αντιπαρατίθενται στις αποφάσεις της κας Γεννηματά για ένα γιαλαντζί αντιδημοκρατικό συνέδριο, είμαστε άνθρωποι που δεν αποχωρήσαμε ποτέ από το ΠΑΣΟΚ. Η κα Γεννηματά από τον Νοέμβρη του 2017 επέλεξε να συνεχίσει σε μία φοβική λογική περιχαράκωσης. Γι' αυτό μετά έφυγε το Ποτάμι, η ΔΗΜ.ΑΡ., έφυγαν στελέχη που τη στήριζαν. Η κα Γεννηματά δεν μπόρεσε να συγκινήσει και οδηγηθήκαμε σε αυτό το αποτέλεσμα».

ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος ο κοριός

Υπόκλοπές

«Πρόεδρε, κατά πού πέφτει η Κουμουνδούρου για να σε επισκεφτώ;»

Επιστροφή μέσω ΕΛΓΑ για τον Λυκουρέντζο

Επιστρέφει στην πολιτική σκηνή ο **Ανδρέας Λυκουρέντζος**, μετά την περιπέτειά του στην υπόθεση Novartis, όπου στοχοποιήθηκε, ωστόσο δικαιώθηκε, καθώς σε ό,τι τον αφορούσαν οι μαρτυρίες των κουκουλοφόρων μαρτύρων δεν αποδείχθηκαν ποτέ. Η Εισαγγελία Διαφθοράς αρχειοθέτησε τον δικό του φάκελο και τώρα ο πρώην υπουργός και βουλευτής αναλαμβάνει την προεδρία του ΕΛΓΑ, ενός πολύ σημαντικού οργανισμού για τον αγροτικό κόσμο. Να θυμίσουμε ότι ο κ. **Λυκουρέντζος** είχε εκλεγεί βουλευτής Αρκαδίας το 2004, 2007, 2009 και 2012, ενώ είχε θητεύσει ως υφυπουργός Παιδείας στην κυβέρνηση **Κώστα Καραμανλή** και υπουργός Υγείας επί **Αντώνη Σαμαρά**.

Με το αεροπλάνο της γραμμής

Νέα ήθη με τα ταξίδια των υπουργών στο εξωτερικό. Με εντολή του **Κυριάκου Μητσοτάκη** στο χθεσινό ταξίδι προς τη Σαγκάη, οι υπουργοί ταξίδευσαν με το αεροπλάνο της γραμμής και μάλιστα σε οικονομική θέση. Έτσι η **Λίνα Μενδώνη**, ο **Γιάννης Πλακιωτάκης** και ο **Κώστας Φραγκογιάννης** συνταξίδευσαν με επιχειρηματίες και δημοσιογράφους με αεροπλάνο της γραμμής. Και δεν μιλάμε για ένα απλό ταξίδι, αλλά για 11 ώρες πτήση με μία στάση. Τουναντίον, με το πρωθυπουργικό αεροσκάφος εκτός του ίδιου βρίσκονταν η σύζυγος του **Μαρέβα**, οι σύμβουλοί του **Δ. Μητρόπουλος, Αλ. Πατέλης, Δ. Τσιόδρας, Κύρα Κάπη**, η διευθύντρια του διπλωματικού γραφείου του πρωθυπουργού **Αλεξάνδρα Παπαδοπούλου** (η οποία θα τοποθετηθεί πρέσβειρα στην Ουάσιγκτον), ο **Αργύρης Παπαστάθης** από το γραφείο Τύπου και ένας αστυνομικός. Μάλιστα, ο πρωθυπουργός θεωρεί ότι δεν χρειάζεται προστασία στην Κίνα, καθώς γι' αυτό έχουν μεριμνήσει οι Κινέζοι. Όσο για το φαγητό στο πρωθυπουργικό αεροσκάφος, ήταν λιτό. Προσφέρθηκαν μόνο σαντουιτσάκια, καθώς ο κ. **Μητσοτάκης** έδωσε εντολή και διεκόπη η σύμβαση με εταιρεία catering που παρείχε λουκούλλεια γεύματα.

Αέρας

Όταν ολοκληρώθηκε η ένταση στην προανακριτική επιτροπή την περασμένη Τρίτη, με τις φωνασκίες, τις ύβρεις και τα ουρλιαχτά του Ραγκούση, η πρώτη που βγήκε από την αίθουσα σχεδόν τρέχοντας ήταν η δημοσιογράφος και βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ, Δώρα Αυγέρη, η οποία απαντώντας σε δημοσιογράφους με ωχρή όψη είπε: *«Πρέπει να πάρω λίγο αέρα»*.

Επισκέψεις

Έχει πυκνώσεις τις επισκέψεις του στην Κουμουνδούρου ο Δημήτρης Παπαγγελόπουλος το τελευταίο διάστημα, ακολουθώντας τα χνάρια της Βασιλικής Θάνου, η οποία τουλάχιστον μία φορά την εβδομάδα επισκέπτεται το άντρο του ΣΥΡΙΖΑ.

Ενημέρωση

Έκπληκτοι έμειναν οι βουλευτές μέλη της Επιτροπής Ευρωπαϊκών Υποθέσεων, όταν είδαν μπροστά τους τον Γιώργο Παπανδρέου, ο οποίος δεν είναι μέλος τής εν λόγω επιτροπής. Η απορία τους όμως λύθηκε όταν πληροφορήθηκαν ότι θέλησε να ακούσει από κοντά την ενημέρωση που έκανε ο αναπληρωτής υπουργός Μιλτιάδης Βαρβιτσιώτης.

Κι όμως δεν κάπνισε ο Αναστασιάδης

Στο δείπνο που παρέθεσε στο σπίτι του το ζεύγος **Μητσοτάκη** στον πρόεδρο της Κύπρου **Νίκο Αναστασιάδη** και τη σύζυγό του **Αντρούλα**, οι δύο ηγέτες συζήτησαν τα πάντα. Όχι μόνο για τις εξελίξεις στη γειτονιά μας, ή το πώς βλέπουν την επόμενη ημέρα στην Ευρώπη, αλλά και για τις φυσικές ομορφιές Ελλάδας και Κύπρου, που ξετρελαίνουν τους τουρίστες, αλλά μίλησαν ακόμη και για ποδόσφαιρο και μπάσκετ. Βέβαια, το πιο σημαντικό που κατάφερε ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** ήταν να μην καπνίσει ο **Νίκος Αναστασιάδης**, ο οποίος παρά το γεγονός ότι αντιμετώπισε πρόβλημα καρδιάς εξακολουθεί να είναι φανατικός καπνιστής. Να φανταστείτε ότι στα Ευρωπαϊκά Συμβούλια έβρισκε τον τρόπο μαζί με τον **Γιούνκερ** κι άναβε τσιγάρο. Γι' αυτό κι έλεγε στους συνεργάτες του μετά το δείπνο πως έσκασε που δεν κάπνισε.

Σε ρόλο Φιλέα Φογκ η Διαμαντοπούλου

Και μιας και μιλάμε για ταξίδια, να μνημονεύσουμε και την **Άννα Διαμαντοπούλου**, που αυτές τις ημέρες θα θυμίζει τον Φιλέα Φογκ, τον ήρωα του **Ιούλιου Βερν** από το μυθιστόρημα «Ο γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες». Η κα **Διαμαντοπούλου**, λοιπόν, ξεκινά από τη Γερμανία, όπου θα συμμετάσχει σε συζητήσεις για το δημογραφικό πρόβλημα στην Ευρώπη, την άνοδο του ακροδεξιού λαϊκισμού και την αυτοματοποίηση στην παραγωγική διαδικασία. Αμέσως μετά θα ταξιδέψει στο Ισραήλ για να μιλήσει σε ευρω-ισραηλινό συνέδριο για το μέλλον των σχέσεων ΕΕ - Ισραήλ, ενώ στη συνέχεια θα πετάξει για τις ΗΠΑ και συγκεκριμένα την Ουάσινγκτον, προκειμένου να μετάσχει σε συζητήσεις γύρω από γεωπολιτικής φύσεως θέματα, αλλά και για την αναπτυξιακή προοπτική των βαλκανικών χωρών, λίγο μετά το βέτο στις διαδικασίες ένταξης της Βόρειας Μακεδονίας και της Αλβανίας. Τέλος, η **Άννα Διαμαντοπούλου** θα ταξιδέψει στο Γιοχάνεσμπουργκ, για να λάβει μέρος σε συνέδριο με θέμα τις σχέσεις της Ευρώπης με την Αφρική, ενώ τον Δεκέμβριο θα βρεθεί στα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα στο πλαίσιο της συνεργασίας του Δικτύου με Ινστιτούτο των Εμιράτων στις Βρυξέλλες.

Ο ζεν πρεμιέ Γεωργούλης ενοχλεί την Κουμουνδούρου

Ξίνισαν πολλά πρόσωπα στην Κουμουνδούρου, όταν έμαθαν ότι ο **Αλέξης Γεωργούλης**, ευρωβουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ, θα είναι στην κριτική επιτροπή του σόου μεταμορφώσεων του ΑΝΤ1, το «Your Face Sounds Familiar», το οποίο θα κάνει την εμφάνισή του στις οθόνες μας στις αρχές του 2020. Έτσι σκέφτονται πως από Δευτέρα έως Παρασκευή θα είναι ευρωβουλευτής της Αριστεράς και τα Σαββατοκύριακα ζεν πρεμιέ των «σελέμπριτι». Όμως να υπενθυμίσουμε κάτι πολύ σημαντικό. Ότι ο κ. **Γεωργούλης** τους είχε ενημερώσει, όταν του έκαναν την πρόταση, πως δεν θα παρατήσει τη δουλειά του.

⏭ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΖΟΥΡΑΣΙΚ ΠΑΡΚ: Η τελευταία ομιλία του **Κώστα Καραμανλή** μπορεί να πυροδοτήσει αντιδράσεις από τους δύο πρώην πρωθυπουργούς του ΠΑΣΟΚ

Παπανδρέου και Σημίτης περιμένουν στη γωνία τον «κουρασμένο»

Οι δεινόσαυροι, σύμφωνα με τους επιστήμονες, ήταν σπονδυλωτά ζώα που κυριάρχησαν στο γήινο οικοσύστημα για περισσότερα από 160 εκατομμύρια χρόνια. Πρωτοεμφανίστηκαν πριν από 230 εκατομμύρια χρόνια, κι εξαφανίστηκαν πριν 65 εκατομμύρια χρόνια, βάζοντας τέρμα στην κυριαρχία τους στον πλανήτη. Όπως ισχυρίζονται οι παλαιοντολόγοι, έχουν ανακαλύψει περισσότερα από 500 διαφορετικά γένη δεινοσαύρων. Μάλιστα, οι δεινόσαυροι έχουν γίνει μέρος του παγκόσμιου πολιτισμού και παραμένουν σταθερά δημοφιλείς, ειδικά στα παιδιά.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Στην Ελλάδα ο χαρακτηρισμός «δεινόσαυροι» είχε αποδοθεί στην τριάδα των πολιτικών ηγετών που μετοίκησαν εις κύριον. Ο λόγος φυσικά για τον **Κωνσταντίνο Καραμανλή**, τον **Ανδρέα Παπανδρέου** και τον **Κωνσταντίνο Μητσοτάκη**. Μετά και τον θάνατο του τελευταίου των «πολιτικών δεινοσαύρων», ο συγκεκριμένος όρος έχει εξαφανιστεί από την καθημερινότητά μας, αν και δεν είναι λίγοι όσοι εκτιμούν πως τη θέση τους πρέπει να καταλάβουν τρεις από τους πρώην πρωθυπουργούς εν ζωή. Δηλαδή, οι **Κώστας Σημίτης**, **Κώστας Καραμανλής** και **Γιώργος Παπανδρέου**. Και μπορεί πλην **Σημίτη** οι άλλοι δύο να μη βρίσκονται σε μεγάλη ηλικία, εν τούτοις η πολυετής ενασχόληση με τα κοινά τούς κατατάσσει στην κατηγορία των «δεινοσαύρων». Κι αυτό, καθώς έχουν ήδη περάσει στη διαδικασία των κύκλων και των διαρροών. Και από τους τρεις, περισσότερο χρησιμοποιεί τους κύκλους ο **Κώστας Καραμανλής**, ο οποίος τα τελευταία δέκα χρόνια έχει μιλήσει μόλις δύο φορές. Λίγες ημέρες πριν από τις εθνικές εκλογές της 7ης Ιουλίου και πριν από μία εβδομάδα στην εκδήλωση για τα 80 χρόνια της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών.

Στην τελευταία του ομιλία ασχολήθηκε μόνο με τα λεγόμενα εθνικά θέματα και ανέφερε τις εκτιμήσεις του σε ό,τι αφορά τις εξελίξεις στο μεταναστευτικό, στις τουρκικές προκλήσεις, την Ευρώπη. Εξάλλου, αυτές οι αναλύσεις πάντα άρεσαν στον **Κώστα Καραμανλή**. Το θέμα, όμως, δεν είναι τι άρεσαν στον **Κώστα Καραμανλή**, αλλά τι ακριβώς θέλει να κάνει τώρα που ξεκουράστηκε και αποφάσισε να μιλήσει. Διότι ήδη από την επομένη της ομιλίας του ξεκίνησαν τις διαρροές οι γνωστοί κύκλοι του. Όμως οι διαρροές ότι ο **Κώστας Καραμανλής** θα μιλήσει και για τα θέματα της οικονομίας, αλλά και για τις όποιες ευθύνες έχει η διακυβέρνησή του στη χρεοκοπία της χώρας έχουν ενεργοποιήσει τους μηχανισμούς, τόσο του ΚΙΔΗΣΟ και του **Γιώργου Παπανδρέου**, όσο και αυτούς του **Κώστα Σημίτη**. Διότι, εάν υποθέσουμε ότι ο κ. **Καραμανλής** μιλήσει για την πενταετία της διακυβέρνησής του, πολύ λογικά θα προσπαθήσει να ρίξει τις ευθύνες τόσο στον **Κώστα Σημίτη**, όσο και τον **Γιώργο Παπανδρέου**.

Το ελληνικό Τζουράσικ Παρκ

Εάν, λοιπόν, συμβεί αυτό, τότε πλέον θα μιλάμε για σκηνές της ταινίας «Τζουράσικ Παρκ» στην ελληνική πολιτική σκηνή μεταξύ τριών πρώην πρωθυπουργών.

Στην ταινία («Τζουράσικ Παρκ») του **Στίβεν Σπίλμπεργκ** (απέσπασε πέντε Όσκαρ), ο εκατομμυριούχος οραματιστής, ιδρυτής και ιδιοκτήτης της εταιρίας InGen, **Τζον Χάμοντ**, δημιουργεί ένα θεματικό πάρκο με κλωνοποιημένους δεινόσαυρους, όπου το αίμα ενός δεινοσαύρου βρέθηκε μέσα σε ένα κουνούπι, το οποίο ήταν παγιδευμένο σε ένα κεχριμπάρι. Αποφασίζει να καλέσει κάποιους κορυφαίους επιστήμονες με στόχο να εγκρίνουν το πάρκο του. Δυστυχώς, εξαιτίας ενός κατασκόπου, τα πράγματα ξεφεύγουν από τον έλεγχο. Το ηλεκτρικό ρεύμα πέφτει και οι δεινόσαυροι το σκάνε σκορπώντας τον τρόμο και τον πανικό. Στο ελληνικό Τζουράσικ Παρκ δεν αναμένεται να προκληθεί κάποιος πανικός. Απλά οι δημοσιογράφοι θα έχουν τροφή για να προβαίνουν σε αποκαλύψεις και τα επιτελεία των «δεινοσαύρων» θα διαρρέουν ο ένας τα άπλυτα του άλλου.

Οι πρώτες μπαλωθιές

Δύο μόλις 24ωρα μετά την ομιλία **Καραμανλή** στην Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, το ΚΙΝΑΛ απέστειλε non paper, όπου μεταξύ άλλων τονίζει: «*Η "παρέμβαση" του Κωνσταντίνου Καραμανλή το μόνο που προσέθεσε στην πολιτική ζωή του τόπου, ήταν ένα ακόμη όνομα στην ονοματολογία του ΠτΔ και πέραν τούτου ουδέν. Ο πρώην πρωθυπουργός απλώς υπενθύμισε ότι οι φωνητικές του χορδές λειτουργούν ακόμη σε "εύκολα" θέματα, μακριά από αυτοκριτική για την καταστροφική του διακυβέρνηση, με αποστάσεις από το φλέγον ζήτημα της προανακριτικής για τον παλιό στενό του συνεργάτη. Μία περιφορά σε αυτονόητες διαπιστώσεις και αναιμικές γενικολογίες ήταν η "πολυαναμενόμενη επιστροφή σε πόντιουμ" του Κώστα Καραμανλή, η οποία τροφοδοτεί μια συζήτηση και αξιοποιείται από τους φίλους του πρώην πρωθυπουργού ως απόπειρα αποστολής διάφορων μηνυμάτων προς τον κ. Μητσοτάκη*».

Επί της ουσίας, το ΚΙΝΑΛ στέλνει το δικό του μήνυμα, πως δεν υπάρχει περίπτωση να ψηφίσει τον **Κώστα Καραμανλή** εάν προταθεί από την κυβερνητική πλειοψηφία για Πρόεδρος της Δημοκρατίας. Από το ΚΙΔΗΣΟ και τους συνεργάτες του **Γιώργου Παπανδρέου** επιμένουν να ομιλούν ότι η χώρα χρεοκόπησε επί ημερών **Κώστα Καραμανλή** και υπενθυμίζουν την εσωτερική έκθεση της ΤτΕ το 2009, λίγο πριν από τις εκλογές, από την οποία φαίνεται ότι «*το δημόσιο χρέος της χώρας είναι μη βιώσιμο*». Στη συγκεκριμένη έκθεση αναφέρεται ακόμη: «*Οι αποφάσεις, που έχουν ληφθεί από την αρχή του έτους έως σήμερα σχετικά με τις δαπάνες, όχι μόνο δεν συνάδουν με οποιαδήποτε προσπάθεια συγκράτησης των δαπανών αλλά κινούνται προς την αντίθετη κατεύθυνση*». Σύμφωνα με την Έκθεση, μόνο το πρώτο εξάμηνο του 2009 το χρέος της χώρας αυξήθηκε κατά 30 δισεκατομμύρια ευρώ και έφτασε τα 267 δισεκατομμύρια, σε μια στιγμή που οι αγορές προχωρούσαν σε υποβάθμιση και τα spreads των ομολόγων αυξάνονταν συνεχώς.

Ο Σημίτης

Από την πλευρά του **Κώστα Σημίτη,** τονίζουν ότι «*όλα όσα είπε ο κ. Καραμανλής στην ομιλία του στην Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών τα είχε επισημάνει ο πρόεδρος από τον Ιούνιο σε άρθρο του τονίζοντας πως μια αντιπαράθεση Τουρκίας και Ελλάδας είναι στο άμεσο μέλλον πιθανή*», αναφέρει χαρακτηριστικά ο κ. **Σημίτης** στο άρθρο του. Επίσης υπενθυμίζουν πως και σε συνέντευξή του στις αρχές του Οκτωβρίου είχε τονίσει ότι: «*Η νέα ελληνική κυβέρνηση θα πρέπει να αντιμετωπίσει τα προβλήματα της χώρας σε ένα περιβάλλον που δεν ευνοεί θετικές και σαφείς απαντήσεις των εταίρων της Ένωσης*».

ΙΣΙΔΩΡΟΣ ΝΤΟΓΙΑΚΟΣ

⏭ Το χρονικό του «πολέμου» που κήρυξε ο ΣΥΡΙΖΑ στα τέσσερα χρόνια της διακυβέρνησής του εναντίον του αντιεισαγγελέα του Αρείου Πάγου

«Εξόντωση» εισαγγελέα με μπαράζ πειθαρχικών...

Με την κυβέρνηση και την αντιπολίτευση να εκτοξεύουν εκατέρωθεν κατηγορίες για απόπειρες χειραγώγησης και άσκησης πιέσεων της εκτελεστικής εξουσίας προς τη Θέμιδα και τους λειτουργούς της, οι πολίτες δεν ξέρουν τι να πιστέψουν. Όσο όμως και αν θολώνουν την αξιολογική κρίση τα κομματικά γυαλιά του καθενός, θα πρέπει να έχει ολική τύφλωση κάποιος για να μην αναγνωρίσει ότι ένας συγκεκριμένος εκπρόσωπος της Δικαιοσύνης δέχτηκε έναν απηνή «πόλεμο» όλα τα προηγούμενα χρόνια της διακυβέρνησης της χώρας από τον ΣΥΡΙΖΑ.

Ο λόγος για τον αντεισαγγελέα του Αρείου Πάγου, **Ισίδωρο Ντογιάκο**, τον άνθρωπο που έχει χειριστεί σωρεία σοβαρών υποθέσεων, που όμως χρειάστηκε να αποδείξει ότι δεν είναι ελέφαντας. Είναι χαρακτηριστικό ότι σε μία ανεπίληπτη υπηρεσιακή διαδρομή 36 ετών του **Ισ. Ντογιάκου** στο Εισαγγελικό Σώμα, δίχως ποτέ να έχει δεχτεί ούτε μία προφορική παρατήρηση από τους εκάστοτε προϊσταμένους του, η αναρρίχηση του ΣΥΡΙΖΑ στην εξουσία τον Ιανουάριο του 2015 αποτέλεσε και την απαρχή –τυχαίο;– σειράς πειθαρχικών και ποινικών διώξεων που ασκήθηκαν στον αντιεισαγγελέα ΑΠ από την ηγεσία του Αρείου Πάγου που επέλεξε τότε η Κουμουνδούρου, καθώς και από τους νεόκοπους ΣΥΡΙΖΑϊκούς υπουργούς Δικαιοσύνης, κυρίως τον **Νίκο Παρασκευόπουλο** και δευτερευόντως από τον διάδοχό του στην οδό Μεσογείων, **Σταύρο Κοντονή**.

Το χρονικό του «πολέμου»

Το χρονικό αυτής της πολεμικής που εξαπέλυσε η προηγούμενη διακυβέρνηση στο πρόσωπο του **Ισίδωρου Ντογιάκου** ξεκίνησε με το «καλημέρα». Όπου «καλημέρα» η 1η Ιουλίου 2015, ημερομηνία η τοποθέτηση στην προεδρία του Αρείου Πάγου της **Βασιλικής Θάνου**. Σχεδόν το πρώτο πράγμα που έκανε η κα **Θάνου** ήταν να αμφισβητήσει τη νομιμότητα της εκλογής **Ντογιάκου** στη θέση του διευθύνοντα την Εισαγγελία Εφετών Αθηνών, θέτοντας σχετικό θέμα και ερμηνεύοντας τελείως αυθαίρετα και λανθασμένα τον σχετικό νόμο. Η ηχηρή απάντηση που έδωσαν στη **Β. Θάνου** οι συνάδελφοι του κ. **Ντογιάκου** επανεκλέγοντάς τον στη θέση του διευθύνοντα δεν άρεσε στη νεόκοπη πρόεδρο, η οποία ζήτησε την άσκηση πειθαρχικής δίωξης εις βάρος του εισαγγελέα θεωρώντας ότι η διατύπωση στην πρόσκληση **Ντογιάκου** για τη σύγκληση της Ολομέλειας της Εισαγγελίας Εφετών, με το αιτιολογικό ότι η κα **Θάνου** ενεργούσε εξωθεσμικά αποτελούσε παράπτωμα.

Τι κι αν ο αντεισαγγελέας ΑΠ, **Β. Θεοδώρου**, μαζί με τον τότε προϊστάμενο του Τριμελούς Συμβουλίου Επιθεώρησης του Αρείου Πάγου και αντιπρόεδρό του, **Ν. Λεοντή,** έκριναν στην πειθαρχική προκαταρκτική εξέταση που διενήργησαν ότι δεν συνέτρεχε λόγος παραπομπής του **Ισίδωρου Ντογιάκου** στο αρμόδιο Πειθαρχικό Συμβούλιο;

Τι κι αν ο Τύπος της εποχής σχεδόν σύσσωμος καυτηρίαζε τη στάση της πρόεδρου του Αρείου Πάγου; Ήρθε ο τότε υπουργός Δικαιοσύνης, **Ν. Παρασκευόπουλος**, να ασκήσει σε βάρος του **Ισ. Ντογιάκου** πειθαρχική δίωξη. Αποτέλεσμα; Στον πρώτο βαθμό ο αντεισαγγελέας τιμωρήθηκε με ποινή επίπληξης και μετά από έφεση του υπουργού, σε δεύτερο βαθμό επιβλήθηκε στον δικαστικό λειτουργό μεγαλύτερη ποινή προστίμου, η οποία αποτέλεσε και τον λόγο που ο τελευταίος κηρύχθηκε έκπτωτος από τη θέση του διευθύνοντος την Εισαγγελία Εφετών Αθηνών.

Κι ύστερα «ανακαλύφθηκε» η Siemens

Περίπου έναν χρόνο αφέθηκε στην... ησυχία του ο **Ισίδωρος Ντογιάκος,** καθώς τον Αύγουστο του 2016 μία πειθαρχική αγωγή που άσκησε σε βάρος του η εισαγγελέας του Αρείου Πάγου, **Ξένη Δημητρίου**, στέλνει τον αντεισαγγελέα στο πρωτοβάθμιο Πειθαρχικό Συμβούλιο του Αρείου Πάγου, κατόπιν πορισματικής αναφοράς της αντεισαγγελέως του Αρείου Πάγου και «εκλεκτής» της κα **Δημητρίου, Άννας Ζαΐρη**. Η κατηγορία; Δήθεν πλημμέλειες στη μετάφραση του κατηγορητηρίου της υπόθεσης SIEMENS και στην επίδοσή του στους αλλοδαπούς κατηγορούμενους. Αξίζει να σημειωθεί και είναι πράγματι εντυπωσιακό ότι στην υπόθεση αυτή ενώπιον των πειθαρχικών δικαστών εμφανίστηκε αυτοβούλως και εξετάστηκε ως μάρτυρας ο τότε εισαγγελέας Εφετών και ήδη αντεισαγγελέας του Αρείου Πάγου, **Γιάννης Προβατάρης**, ο οποίος δήλωσε ευθαρσώς ότι εκείνος ήταν υπεύθυνος για τον χειρισμό της συγκεκριμένης υπόθεσης και εκείνος έφερε την ευθύνη για τη μετάφραση του παραπεμπτικού βουλεύματος και την επίδοσή του στους αλλοδαπούς κατηγορουμένους.

Σαν να μην κατέθεσε ποτέ ο **Γ. Προβατάρης**, το πρωτοβάθμιο 7μελές Πειθαρχικό Συμβούλιο τιμώρησε πειθαρχικά τον **Ισ. Ντογιάκο**, ο οποίος όμως αθωώθηκε από το δευτεροβάθμιο 9μελές Πειθαρχικό, με μόνο μειοψηφήσαντα τον τότε αντιπροέδρου ΑΠ, **Ιωάννη Γιαννακόπουλο**, που έχει τη σημασία του ήταν επιστήθιος φίλος της **Β. Θάνου**, ο οποίος φιλοδοξούσε να τη διαδεχτεί.

Τα ανδραγαθήματα Αγγελή

Στην εξέλιξη του παραπάνω πειθαρχικού ούτε και ο **Γ. Προβατάρης** έμεινε ατιμώρητος, αφού την επόμενη χρονιά αναγκάστηκε από την **Ξένη Δημητρίου** να αποσύρει την αίτησή του για την προαγωγή του στο βαθμό του αντεισαγγελέα του Αρείου Πάγου. Στόχος, λένε οι κακές γλώσσες που όμως επιβεβαιώνονται από τις εξελίξεις,

Με το «καλημέρα» της τοποθέτησής της στην προεδρία του Αρείου Πάγου, σχεδόν το πρώτο πράγμα που έκανε η Βασιλική Θάνου ήταν να αμφισβητήσει τη νομιμότητα της εκλογής Ντογιάκου στη θέση του διευθύνοντα την Εισαγγελία Εφετών Αθηνών, θέτοντας σχετικό θέμα και ερμηνεύοντας τελείως αυθαίρετα και λανθασμένα τον σχετικό νόμο

ήταν να μπορέσει καταλάβει γρηγορότερα την κενή θέση αντεισαγγελέα του Ανωτάτου Δικαστηρίου ο, τότε, εκλεκτός –και μετέπειτα πολέμιος– της κας **Δημητρίου, Γιάννης Αγγελής**.

Κατόπιν σχετικής αναφοράς του **Αγγελή** και με εντολή της **Β. Θάνου** δόθηκε παραγγελία στην αρεοπαγίτη **Ασπασία Μαγιάκου** να διενεργήσει πειθαρχική προκαταρκτική εξέταση για να διερευνηθεί η βασιμότητα των σχετικών καταγγελιών του. Όμως και αυτή η αναφορά **Αγγελή** σε βάρος του **Ντογιάκου** τέθηκε πανηγυρικά στο αρχείο, όπως και πολλές άλλες αναφορές του σε βάρος διαφόρων άλλων συναδέλφων του.

Τα ανδραγαθήματα **Αγγελή**, όμως, δεν σταματούν στα παραπάνω. Με αφορμή άλλη αναφορά και πάλι του **Γ. Αγγελή**, τόσο σε βάρος του **Ισίδωρου Ντογιάκου** όσο και σε βάρος άλλων ανωτάτων και ανωτέρων εισαγγελικών λειτουργών μηδέ τής τότε εισαγγελέως του Αρείου Πάγου, **Ευτέρπης Κουτζαμάνη**, εξαιρουμένης, ο διατελών εκείνη την εποχή υπουργός Δικαιοσύνης, **Ν. Παρασκευόπουλος**, παρήγγειλε στον πρόεδρο του Συμβουλίου της Επικράτειας (σ.σ. ως πρόεδρο του Ανωτάτου Πειθαρχικού Συμβουλίου) τη διενέργεια από αυτόν πειθαρχικής προκαταρκτικής εξέτασης σε βάρος όλων των αναφερομένων εισαγγελικών λειτουργών και της **Ευτ. Κουτζαμάνη**.

Ο πρόεδρος του ΣτΕ ανέθεσε με τη σειρά του στον αντιπρόεδρο τους ΣτΕ, **Ιωάννη Γράβαρη**, τη διενέργεια κατεπείγουσας πειθαρχικής προκαταρκτικής εξέτασης προς διερεύνηση της βασιμότητας των σχετικών καταγγελιών **Αγγελή**. Η διαδικασία, όμως, προσέκρουσε στο εξής κόλλημα: μετά την αποχώρηση από την υπηρεσία της **Ευτ. Κουτζαμάνη**, ο αντιπρόεδρος του ΣτΕ κατέστη αναρμόδιος για τη διεξαγωγή τής εν λόγω έρευνας και η σχετική δικογραφία έπρεπε να επιστραφεί και να διαβιβαστεί για όλους τους άλλους ελεγχόμενους στα αρμόδια Πειθαρχικά Όργανα του Αρείου Πάγου.

Το δέον γενέσθαι όχι μόνο ΔΕΝ έγινε, αντιθέτως και εντελώς παράνομα συνεχίστηκε η πειθαρχική προκαταρκτική εξέταση για όλους από τον αναρμόδιο, πλέον, αντιπρόεδρο του ΣτΕ, **Ιω. Γράβαρη**. Σημειώνεται ότι την παραπάνω νομική άποψη, ότι δηλαδή ο κ. **Γράβαρης** είχε ενεργήσει παράνομα, υιοθέτησε πλήρως και ο τότε πρόεδρος του ΣτΕ, **Ν. Σακελλαρίου**, ο οποίος και την εξέφρασε με σχετικό έγγραφό του προς τον τότε υπουργό Δικαιοσύνης, **Σταύρο Κοντονή**. Τι έκανε ο υπουργός; Αγνόησε πλήρως το έγγραφο **Σακελλαρίου** και παρήγγειλε να συνεχιστεί η πειθαρχική και ποινική διαδικασία σε βάρος των αναφερομένων εισαγγελικών λειτουργών, παρά το ότι το σχετικό πόρισμα του αντιπροέδρου του ΣτΕ ήταν παράτυπο και ως εκ τούτου δεν έπρεπε να ληφθεί υπόψη για την άσκηση πειθαρχικών διώξεων.

Εύλογα όμως γεννάται το ερώτημα: Γιατί ο **Ιω. Γράβαρης** συνέχισε να ενεργεί παράτυπα την πειθαρχική έρευνα; Άραγε, δεν γνώριζε τις υπηρεσιακές μεταβολές και ως εκ τούτου την αναρμοδιότητά του; Στα παραπάνω ερωτήματα οι παροικούντες στα δικαστικά παρασκήνια προσθέτουν και ψιθύρους περί προσδοκιών υπηρεσιακής ανέλιξης του κ. **Γράβαρη**, ακόμα και ερωτηματικά για φερόμενη κοινή καταγωγή και κοινωνικές συναναστροφές με τη σύζυγο του σημερινού αστέρα της Προανακριτικής του τέως υπουργού **Δημήτρη Παπαγγελόπουλου** .

Σατανική σύμπτωση και ανάρμοστη έκρηξη από τη Δημητρίου

Το πλέον εντυπωσιακό κι αξιοπερίεργο σε σχέση με τα παραπάνω είναι ότι ενώ η υπόθεση παρέμεινε σε πλήρη αδράνεια από τον **Ιω. Γράβαρη** ακριβώς επί ένα χρόνο (σ.σ. ο καταγγέλλων **Γ. Αγγελής** πρωτοεξετάστηκε στις 12 Μαΐου 2017), η σχετική δικογραφία με την παράτυπη πορισματική αναφορά υποβλήθηκε στον υπουργό Δικαιοσύνης και από αυτόν με τη σειρά του ο φάκελος διαβιβάστηκε τάχιστα στην εισαγγελέα του Αρείου Πάγου στις 14 Μαΐου 2018. Αν μη τι άλλο, πρόκειται για διαβολική σύμπτωση(;) αφού την επόμενη ημέρα, δηλαδή στις 15 Μαΐου 2018, ήταν προγραμματισμένη η κρίση του **Ισίδωρου Ντογιάκου** από το Ανώτατο Δικαστικό Συμβούλιο για την προαγωγή του στον βαθμό του αντεισαγγελέα του Αρείου Πάγου. Μπίνγκο…

Η συνέχεια, πάντως, έχει εξίσου μεγάλο ενδιαφέρον. Η τότε εισαγγελέας του Αρείου Πάγου, **Ξένη Δημητρίου**, ως μέλος του Ανωτάτου Δικαστικού Συμβουλίου και ασφαλώς γνωρίζουσα το περιεχόμενο του σχετικού πορίσματος διατύπωσε ενώπιον του Συμβουλίου διαπρύσιο λόγο σε βάρος του **Ντογιάκου**, σαν ο τελευταίος να είχε ήδη καταδικαστεί αμετάκλητα, ζητώντας μάλιστα με ιδιαίτερη επιμονή και ένταση τη μη προαγωγή του. Όμως συντριπτική πλειοψηφία των μελών του Ανωτάτου Δικαστικού Συμβουλίου –δεκατρείς από τους δεκαπέντε, με μειοψηφούντες **μόνο** τους εκλεγέντες από τον ΣΥΡΙΖΑ στη θέση το προέδρου του ΑΠ κ. **Πέππα** και βεβαίως της κας **Δημητρίου**– απέρριψε την ουσία των καταγγελλομένων σε βάρος του **Ισ. Ντογιάκου** και τον προήγαγε ακώλυτα στον βαθμό του αντεισαγγελέα του Αρείου Πάγου.

Οι γνωρίζοντες τα του παρασκηνίου περιγράφουν ότι στο άκουσμα της απόφασης η **Ξένη Δημητρίου** δεν σταμάτησε να φωνάζει και να χειρονομεί στον διάδρομο του κτιρίου, ακόμη και μετά τη λήξη της συνεδρίασης του Συμβουλίου, κραυγάζοντας λένε αυτήκοοι μάρτυρες ότι δεν έπρεπε να προαχθεί ο **Ντογιάκος,** *«επειδή είναι διεφθαρμένος»*.

Τελευταίο, αλλά όχι έλασσον: Η **Ξένη Δημητρίου**, ενώ είχε παραλάβει μαζί με όλη τη δικογραφία το έγγραφο του **Ν. Σακελλαρίου**, απέκρυψε από το Ανώτατο Δικαστικό Συμβούλιο παρά τη μεγάλη σπουδαιότητά του και την εξαιρετική νομική σημασία του, ώστε αυτό να μην αξιολογηθεί από τα μέλη του Ανωτάτου Δικαστικού Συμβουλίου και σχηματιστεί θετική γνώμη για τον κ. **Ντογιάκο**. Το αν πρέπει να ελεγχθεί –ποινικά πλέον– γι' αυτό μένει για την ώρα αναπάντητο.

Το χούι με τα πειθαρχικά κατά Ντογιάκου

Το μενού με τις παραγγελίες πειθαρχικών εξετάσεων της **Ξένης Δημητρίου** κατά του **Ισίδωρου Ντογιάκου** περιέχει κι άλλα «εξωτικά» εδέσματα.

Το ένα αφορά τη διενέργεια πειθαρχικής προκαταρκτικής εξέτασης που διέταξε η προϊσταμένη της εισαγγελίας του Αρείου Πάγου κατά του αντεσαγγελέα ΑΠ με αφορμή δημοσίευμα για επίσκεψη του **Ντογιάκου** στο σπίτι οικογενειακού φίλου του, κατά τη διάρκεια της οποίας εντελώς τυχαία και χωρίς καμία απολύτως προσυνεννόηση συναντήθηκε με τον εκδότη **Σταύρο Ψυχάρη**. Άνθρακες ο θησαυρός, αφού η υπόθεση τέθηκε στο αρχείο.

Με αφορμή άλλα δημοσιεύματα, η κα **Δημητρίου** έδωσε εκ νέου παραγγελία για διενέργεια άλλης ποινικής και πειθαρχικής προκαταρκτικής εξέτασης κατά του **Ισ. Ντογιάκου**. Ζητούμενο αυτήν τη φορά ήταν να διερευνηθεί αν ο υιός **Ντογιάκος, Ευάγγελος**, εργαζόταν στις επιχειρήσεις του **Ανδρέα Βγενόπουλου** και στο γραφείο του εφοπλιστή **Νίκου Πατέρα**, και αν ο εισαγγελικός λειτουργός είχε χειριστεί δικογραφίες σε βάρος τους.

Το αποτέλεσμα κι εδώ το ίδιο: Κατόπιν σχετικής έρευνας τα διαδιδόμενα αποδείχτηκαν απολύτως ψευδή, και έτσι και αυτή η δικογραφία τέθηκε στο αρχείο.

Πλήρως αποξενωμένη η κα Ξένη από τη Δικαιοσύνη, θα μείνει στην ιστορία για τα «κατορθώματά» της με Ντογιάκο, Κοτζαμάνη, Γεωργίου (ΕΛΣΤΑΤ), Κουφοντίνα, Ζαγοραίο, Τζίβα, Γεράκη, Τουλουπάκη, Μανιαδάκη και Αγγελή

Ξένη Δημητρίου «Δεκανίκι» του ΣΥΡΙΖΑ η εισαγγελέας...

Με απανωτά ατοπήματα, που άγγιξαν τα όρια της αξιόποινης συμπεριφοράς, η πρώην εισαγγελέας Αρείου Πάγου **Ξένη Δημητρίου** στιγμάτισε τη θητεία της στον Άρειο Πάγο με τα μελανότερα χρώματα, σε σημείο που, ακόμη και πρόσφατα, στην κηδεία του αυτόχειρα εισαγγελέα **Αντώνη Λιόγα**, ελάχιστοι ήταν οι δικαστικοί και εισαγγελικοί λειτουργοί όλων των βαθμίδων, που είχαν κατακλύσει το κοιμητήριο Χαλανδρίου, οι οποίοι τη χαιρέτησαν και της έσφιξαν το χέρι, ως είθισται στους αποχωρήσαντες ανώτατους εισαγγελείς.

Κανένας δεν ξεχνάει ότι, στη διάρκεια της τρίχρονης θητείας της, ζήσαμε έναν από τους πιο θυελλώδεις «γάμους» της ηγεσίας της Δικαιοσύνης με την κυβέρνηση, στη διάρκεια του οποίου, είχαμε απανωτά ναυάγια, με κορυφαίο την υπόθεση της Novartis, που εξέθεσε ανεπανόρθωτα τον ίδιο τον θεσμό.

Και κανένας δεν μπορεί να καταλάβει πώς έχει παραμείνει στο απυρόβλητο (μέχρι στιγμής), όταν συνάδελφοί της, όπως ο αντιεισαγγελέας ΑΠ, **Ισίδωρος Ντογιάκος**, και η εισαγγελέας Εφετών, **Ελένη Ράικου**, έφτυσαν αίμα με απανωτά πειθαρχικά, που στόχο είχαν, όπως αποδεικνύεται, να τους εξουδετερώσουν.

Την ημέρα, που η κα **Δημητρίου** διαδεχόταν στον... θρόνο της Εισαγγελίας του Αρείου Πάγου την προκάτοχό της **Ευτέρπη Γκουτζαμάνη**, τον Ιούλιο του 2016, κανένας δεν φανταζόταν ότι η έμπειρη εισαγγελική λειτουργός, η οποία στο Ειδικό Δικαστήριο ζήτησε να καταδικαστεί ο πρώην υπουργός Οικονομικών, **Γιώργος Παπακωνσταντίνου**, για δύο κακουργήματα, τρία χρόνια αργότερα θα κατέληγε σε «δεκανίκι» της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ. Γιατί, πώς αλλιώς μπορεί να χαρακτηριστεί η προσπάθεια της ανωτάτης εισαγγελικής λειτουργού να «κουκουλώσει» τις καταγγελίες του αντιεισαγγελέα ΑΠ, **Γιάννη Αγγελή**, για το κορυφαίο των σκανδάλων, την υπόθεση Novartis, διενεργώντας έρευνα για τη διαρροή τους και όχι για την ουσία τους;

Η κα **Δημητρίου**, που χαρακτηρίστηκε από πολλούς ως *«ιπτάμενη εισαγγελέας»*, λόγω της συχνότητας που ταξίδευε για υπηρεσιακούς λόγους, θα μείνει στην ιστορία της Δικαιοσύνης και ως η ανώτατη εισαγγελέας με τις πιο στενές σχέσεις με κορυφαία κυβερνητικά στελέχη.

Ποιος μπορεί να ξεχάσει την ξαφνική παρουσία του κυβερνητικού εκπροσώπου **Δημήτρη Τζανακόπουλου** στην Εισαγγελία του Αρείου Πάγου, την ώρα που η επικεφαλής της Εισαγγελίας Διαφθοράς, **Ελένη Τουλουπάκη**, και οι επίκουροι εισαγγελείς **Χρήστος Ντζούρας** και **Στέλιος Μανώλης** παρέδιδαν το πρώτο μέρος της δικογραφίας, για την υπόθεση Novartis, στην κα **Ξένη Δημητρίου**, προκειμένου να διαβιβαστεί στη Βουλή με βάση τον νόμο περί ευθύνης υπουργών;

Η κα **Δημητρίου** εισήλθε στο δικαστικό Σώμα στις 3 Νοεμβρίου του 1978, ανήλθε στο ανώτατο αξίωμα της εισαγγελέως ΑΠ τον Ιούλιο του 2016 και αποχωρεί στις 30 Ιουνίου, λόγω συμπλήρωσης του ορίου ηλικίας.

Στην τριετία που διοικούσε την Εισαγγελία του ΑΠ, μετατράπηκε πολλές φορές σε... ομπρέλα προστασίας της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ, καθώς δεν έκρυβε ότι προσπάθησε με τις εκάστοτε παρεμβάσεις της, να εξυπηρετήσει τις επιλογές κυβερνητικών παραγόντων.

Υπόθεση Γεωργίου

Η μεταμόρφωση της **Ξένης Δημητρίου** ξεκίνησε όταν προσπάθησε να ανατρέψει τρεις φορές αντίστοιχες αποφάσεις του Συμβουλίου Εφετών, που ισάριθμες φορές προχώρησαν σε απαλλαγή του πρώην προέδρου της ΕΛΣΤΑΤ, **Ανδρέα Γεωργίου**, απορρίπτοντας τις καταγγελίες πρώην μελών της Αρχής ότι διογκώθηκε τεχνηέντως το έλλειμμα του 2009. Η υπόθεση **Γεωργίου** και η σκανδαλώδης «υποταγή» της εισαγγελέως ΑΠ σε ό,τι ήταν επιθυμητό για την κυβέρνηση **Τσίπρα** ήταν η αρχή για μία ολισθηρή διαδρομή της κας **Δημητρίου**, όπου το πλοίο της Δικαιοσύνης έγειρε επικίνδυνα, μέχρι που με προορισμό τη Novartis κατέληξε σε... ναυάγιο!

Η υπόθεση της ΕΛΣΤΑΤ ήταν από τις πρώτες, όπου η κα **Δημητρίου** άρχισε να αποκαλύπτει το... ταλέντο της στις αναιρέσεις.

Στην υπόθεση του πρώην προέδρου της ΕΛΣΤΑΤ, **Ανδρέα Γεωργίου**, πάντως το εξάντλησε, καθώς άσκησε αναίρεση τρεις φορές, εναντίον των απαλλακτικών αποφάσεων του Συμβουλίου Εφετών, που απέρριψαν τις καταγγελίες περί τεχνητής διόγκωσης του έλλειμμα του 2009, προκαλώντας, μεταξύ άλλων, και τις αντιδράσεις των Ευρωπαίων εταίρων και των εκπροσώπων των θεσμών.

Τρία δικαστικά συμβούλια οδηγήθηκαν σε απαλλαγή του **Ανδ. Γεωργίου** από την κατηγορία της ψευδούς βεβαίωσης και κατά τους καταγγέλλοντες διευκόλυνε την είσοδο της χώρας σε προγράμματα δημοσιονομικής προσαρμογής, ενώ ο **Ανδ. Γεωργίου** ανέλαβε τα ηνία της Αρχής όταν ήταν πλέον δρομολογημένη η πρώτη σύμβαση με τους δανειστές της χώρας.

Οι συνεχείς αναιρέσεις ήταν σωσίβιο για τον πρώην πρωθυπουργό **Κώστα Καραμανλή**, για τα μεγάλα ελλείμματα κατά τη θητεία του, και λαμβανομένων υπ' όψιν και των «καλών» σχέσεών του με τον **Αλέξη Τσίπρα** –οι επιλογές **Προκόπη Παυλόπουλου** και **Δημήτρη Παπαγγελόπουλου** δεν έγιναν τυχαία από τον πρώην πρωθυπουργό– επί περίπου 4 χρόνια ήταν στο απυρόβλητο, αφού υπήρχε δικαστική εκκρεμότητα με τον **Ανδρέα Γεωργίου**!!! Ο δε ΣΥΡΙΖΑ είχε το θράσος να ταΐζει συνεχώς κουτόχορτο τους ψηφοφόρους του, όταν δημόσια προέβαινε σε καταγγελίες ότι το έλλειμμα ξεκίνησε το 2012(!!!) επί κυβέρνησης **Σαμαρά - Βενιζέλου.**

Υπόθεση Μάτι

Η φιλοκυβερνητική διάθεση της **Ξένης Δημητρίου** έλαμψε περίτρανα για ακόμη μία φορά τον περασμένο Σεπτέμβριο, όταν άπλωσε δίχτυ προστασίας σε κυβερνητικά στελέχη, όπως η περιφερειάρχης **Ρένα Δούρου**, που αντιμετωπίζει ευθύνες για τη φονική πυρκαγιά με τους 102 νεκρούς στο Μάτι.

Την ίδια ημέρα που έφτασε στα χέρια του πρώην προϊσταμένου της Εισαγγελίας Πρωτοδικών της Αθήνας, **Ηλία Ζαγοραίου**, το πόρισμα του ανεξάρτητου πυραγού, έφτασε και η παραγγελία της κας **Δημητρίου**, με την οποία ζητούσε να ενταχθεί στην ογκώδη δικογραφία και το πόρισμα των ελεγκτών δημόσιας διοίκησης, μετά από εντολή της γενικής διευθύντριας Δημόσιας Διοίκησης, **Μαίρης Παπασπύρου**, για διοικητικό έλεγχο, προκειμένου να διαπιστωθεί εάν υπάρχουν και πειθαρχικές ευθύνες. Έτσι, έγινε προσπάθεια να φρεναριστεί κλήση των υπόπτων, μεταξύ των οποίων ήταν τότε και η **Ρ. Δούρου.**

Με δεδομένο, μάλιστα, ότι σε παρόμοια έρευνα για τις πλημμύρες στη Μάνδρα, το πόρισμα των ελεγκτών χρειάστηκε περίπου 8 μήνες πριν παραδοθεί στα χέρια των εισαγγελέων, οι φόβοι για παρελκυστική τακτική της κας **Δημητρίου** φάνταζαν βάσιμοι, παρά το γεγονός ότι η εισαγγελική έρευνα για τις φονικές πυρκαγιές της 23ης Ιουλίου 2018 είχε ξεκινήσει την ε-

Η Άποψη SPORTS
www.iapopsi.gr
ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
2/3 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019

Πίνει «ληγμένα» ο Λασκαράκης...

Υπέρογκες προσλήψεις, αποζημιώσεις ομοσπονδιακών (Σκίμπε, Αναστασιάδης), καταποντισμός της Εθνικής, μπιρ παρά τα τηλεοπτικά του Κυπέλλου, κι όμως για τα οικονομικά φταίει (για τον ταμία της ΕΠΟ) η... προηγούμενη διοίκηση(!!!)

Του **Γιώργου Σταυροκοπίδη**

Ο Λασκαράκης θέλει να κρυφτεί, μα η χαρά δεν τον αφήνει. Ο Περικλής προσπαθεί να κρατήσει χαμηλούς τόνους για τους στόχους του και τις φιλοδοξίες του, αλλά σε κάθε ευκαιρία γίνεται αντιληπτή η λατρεία του για την προεδρική καρέκλα της ΕΠΟ.

«Είναι νωρίς ακόμα», απάντησε ο ταμίας της ομοσπονδίας σε ερώτηση εάν ενδιαφέρεται να γίνει χαλίφης στη θέση του **Βαγγέλη Γραμμένου,** και στη συνέχεια υπογράμμισε την ύπαρξη προέδρου τη δεδομένη χρονική στιγμή. Μόνο που εκείνη τη στιγμή τα μάτια του είχαν φτάσει από το γραφείο του στην καρέκλα του **Βάγγου** και στις κόρες του αποτυπώθηκε η λατρεία για την προεδρία. Όπως ακριβώς συνέβαινε με τον Σκρουτζ Μακ Ντακ κάθε φορά που έβλεπε ή σκεφτόταν τις αγαπημένες λίρες του. Η φιλοδοξία του κάθε ανθρώπου, βέβαια, είναι θεμιτή. Την κατανοούν όλοι. Αλλά στη συγκεκριμένη περίπτωση ελάχιστοι την αποδέχονται.

Επιστρέφουμε όμως στον Σκρουτζ και τα γουρλωμένα μάτια του κάθε φορά που βλέπει τις λίρες του. Το θησαυροφυλάκιό του.

Ο **Λασκαράκης**, βέβαια, δεν σκέφτεται χρήματα. Παραγοντικές φιλοδοξίες έχει. Έστω και αν ως ταμίας έχει υποπέσει σε γκέλες. Όλοι θυμούνται πως στη Γενική Συνέλευση της ΕΠΟ αναφέρθηκε στα «μαύρα» και στην προσπάθεια που έγινε για να τα ασπρίσει. Χλόμιασε εκείνη τη στιγμή ο **Γραμμένος**. Σε αγώνα δρόμου επιδόθηκε ο πρόεδρος για να μην πάρει έκταση η φράση του συνεργάτη του.

Κι όμως, ο **Λασκαράκης** έρχεται να ασκήσει κριτική στον **Λευτέρη Αυγενάκη,** επειδή υπογράμμισε ο υφυπουργός Αθλητισμού την κακή οικονομική κατάσταση της ΕΠΟ. Επί της ουσίας, βέβαια, η πολιτική ηγεσία του Αθλητισμού σχολίασε όσα λένε οι ίδιοι οι παράγοντες της Ομοσπονδίας. Εκείνοι μας ενημέρωσαν ότι σκέφτονται να πάρουν δάνειο από την UEFA. Εκείνοι συνεδρίασαν και συζήτησαν επί ώρες την έλλειψη χρημάτων από το ταμείο. Εκείνοι αποφάσισαν να κάνουν αξιολόγηση των υπαλλήλων μήπως και χρειαστούν απομακρύνσεις για να μη βρεθούν μπροστά στο ενδεχόμενο να μην μπορούν να πληρώσουν τη μισθοδοσία.

«Ο καθένας όπως και ο κύριος Αυγενάκης είναι ελεύθερος να εκφράσει τη γνώμη του όπως ο ίδιος θέλει. Σε ό,τι αφορά στα οικονομικά της ΕΠΟ, ούτε μπορώ να φανταστώ, ούτε ότι επιτρέπεται σε κάποιον να κάνει συνωμοσία γύρω από τα πεπραγμένα στην Ομοσπονδία. Η συντριπτική πλειοψηφία του Ελληνικού Ερασιτεχνικού ποδοσφαίρου, αλλά και του επαγγελματικού αναγνώρισαν στη Γενική Συνέλευση της ΕΠΟ ότι είμαστε καλή διοίκηση. Επειδή έχω τον ρόλο του ταμία στην Ένωση, γνωρίζω κάποια πράγματα παραπάνω», δήλωσε ο **Λασκαράκης** κι έπειτα διέψευσε τους πάντες.

«Αρχικά δεν έχει ληφθεί κανένα δάνειο από την UEFA και δεν υπάρχει κάποια τέτοια απόφαση ή συζήτηση», πρόσθεσε ο πληθωρικός παράγοντας από τον Βόλο. Άραγε, δεν συμμετείχε στην πρόσφατη συνεδρίαση της Εκτελεστικής Επιτροπής; Δεν άκουσε για την ανάγκη να ληφθεί ένα δάνειο; Δεν ήταν μπροστά όταν ζήτησε ο **Γραμμένος** την εν λευκώ εξουσιοδότηση για να χειριστεί το θέμα και τον καπέλωσαν με μία επιτροπή; Περίεργα πράγματα. Φαίνεται ότι ο **Περικλής** έχει κοντή μνήμη.

«Επίσης οι ανησυχίες του κυρίου Αυγενάκη δεν με βρίσκουν σύμφωνο, καθώς η Ομοσπονδία ανέλαβε το 2017 μία Ένωση με χρέη που ανέρχονταν περίπου στα 13 εκατομμύρια ευρώ. Η διοίκηση της εποχής Γραμμένου βελτίωσε αυτήν την κατάσταση κατά τέσσερα εκατομμύρια ευρώ. Η οικονομική κατάσταση της Ομοσπονδίας βρίσκεται σε αυτή τη θέση εξαιτίας περιστατικών από προηγούμενες διοικήσεις. Από την πλευρά μας, εμείς προσπαθούμε να ομαλοποιήσουμε την κατάσταση και να λειτουργεί εύρυθμα η Ομοσπονδία», πρόσθεσε ο **Λασκαράκης**. Βρε, τι μας λες; Οι προηγούμενοι προσέλαβαν ένα σωρό κόσμο και, μάλιστα, με μισθούς υπέρογκους για τα δεδομένα της εποχής; Οι προηγούμενοι απομάκρυναν δύο ομοσπονδιακούς προπονητές με καταβολή αποζημίωσης; Οι προηγούμενοι είδαν την Εθνική να καταποντίζεται και να χάνει η ΕΠΟ έσοδα από τους χορηγούς; Οι προηγούμενοι συμβιβάστηκαν με τον **Γιάννη Παπαδόπουλο** για την καταβολή αποζημίωσης χωρίς να διεκδικήσουν το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα; Οι προηγούμενοι απέλυσαν κάθε μη αρεστό στέλεχος με πλήρη αποζημίωση; Οι προηγούμενοι απέτυχαν να πουλήσουν τα τηλεοπτικά δικαιώματα του Κυπέλλου; Τελικά, πάντα φταίει κάποιος άλλος. Για τον **Λασκαράκη** ευθύνονται σήμερα οι προηγούμενοι. Στις εκλογές της ΕΠΟ θα φταίει ο **Γραμμένος** με την ελπίδα πως θα 'χει γίνει «προηγούμενος» ή θα επιδιώκει ο **Περικλής** να τον στείλει στο παρελθόν.

Ο Περικλής προσπαθεί να κρατήσει χαμηλούς τόνους για τους στόχους του και τις φιλοδοξίες του, αλλά σε κάθε ευκαιρία γίνεται αντιληπτή η λατρεία του για την προεδρική καρέκλα της ΕΠΟ. Έρχεται να ασκήσει κριτική στον Λευτέρη Αυγενάκη, επειδή υπογράμμισετην κακή οικονομική κατάσταση της ΕΠΟ. Δεν ήταν μπροστά όταν ζήτησε ο Γραμμένος την εν λευκώ εξουσιοδότηση για να χειριστεί το θέμα και τον καπέλωσαν με μία επιτροπή; Για τον Λασκαράκη ευθύνονται σήμερα οι προηγούμενοι. Στις εκλογές της ΕΠΟ θα φταίει ο Γραμμένος με την ελπίδα πως θα 'χει γίνει «προηγούμενος» ή θα επιδιώκει ο Περικλής να τον στείλει στο παρελθόν.

Ο Κουκουλάκης κι ο «αδελφός» Νικολακάκης

Ο Περέιρα το έχει βγάλει από τα μάτια το έργο. Πάει και βάζει βοηθό τον Νικολακάκη από το Ηράκλειο στο ματς Ξάνθη-Ολυμπιακός. Μάλιστα. Τι είναι ο Νικολακάκης; Φίλος κι αδελφός του εξυγιαντή Κουκουλάκη. Ήταν VARistas στο ντέρμπι Ολυμπιακός-ΑΕΚ ο Νικολακάκης. Πού αλλού ήτανε VARistas; Στο ματς του Παναθηναϊκού με την Ξάνθη. Εκεί που κακώς δεν μέτρησε κανονικό γκολ του Παναθηναϊκού και μέτρησε κακώς το γκολ της Ξάνθης. Εκεί έμαθε ο ελληνικός λαός ότι οι VARistes δεν είχανε γραμμή, ότι το VAR ήτανε κολοβό. Άρα, δεν μπορούσανε να δούνε με το μάτι τα οφ σάιντ. Μέχρι τότε, κανένας δεν γνώριζε αν υπήρχε γραμμή οφ σάιντ.
Ο Κουκουλάκης στην προσπάθειά του να καλύψει τον φίλο κι αδελφό Νικολακάκη, το σφύριξε στον αέρα. Τόσοι και τόσοι βοηθοί κι ο Περέιρα έβαλε τον Νικολακάκη. Όχι με προτροπή του Κουκουλάκη.

Περέιρα: Ο «Ερμής του Πραξιτέλη» Ζαχαριάδη

Στο ματς της Ξάνθης με τον Ολυμπιακό, όπου κρίνεται η πρωτιά στο πρωτάθλημα, ίσως και ο τίτλος, ο Πορτογάλος διαιτητής, μόλις έμαθε ότι φεύγει το καλοκαίρι, άρχισε τις... εξυπηρετήσεις όπως ο αρχαίος θεός του Ολύμπου ως ένας «προστάτης των ποιμνίων»

Του **Χαρίλαου Τουμπιώτη**

Βάλ' τα να πάνε σαββατιάτικα στην Ξάνθη. Τα όργανα βαράνε τρεις μέρες τώρα. Έτσι είναι. Άπαξ κι αφήσει βαθμούς ο Ολυμπιακός στην Ξάνθη, ξεκινάει από την αρχή το πράγμα. Τώρα είναι δύο βαθμούς μπροστά από τον ΠΑΟΚ.

Έτσι και κερδίσει ο Ολυμπιακός, μετά θα έχει να παίξει με τον Ατρόμητο στον Πειραιά και τον Πανιώνιο στη Ν. Σμύρνη. Αέρα έξι βαθμοί.

Ο ΠΑΟΚ μετά τον Παναθηναϊκό, θα πάει να παίξει με τον ΟΦΗ στο Ηράκλειο και τον **Κούγια** στην Τούμπα. Και μετά, Ολυμπιακός-ΠΑΟΚ στο «Καραϊσκάκης».

Μάνι-μάνι, δηλαδή, αν η διαφορά κάτσει στους δύο βαθμούς μέχρι το ντέρμπι στο Φάληρο, πάει στους πέντε έτσι και νικήσει ο Ολυμπιακός. Τώρα, θα πεις, πέρυσι έχασε 1-0.

Σωστό. Με αυτογκόλ του **Βούκοβιτς** και του Γιαννιώτη. Βαρέθηκε να μετράει τελικές πέρυσι ο Ολυμπιακός, αλλά εφέτος έχει και τον **Αραμπί** που το τινάζει το πλεκτό και το **Σουντανί**. Δεν είναι το ίδιο.

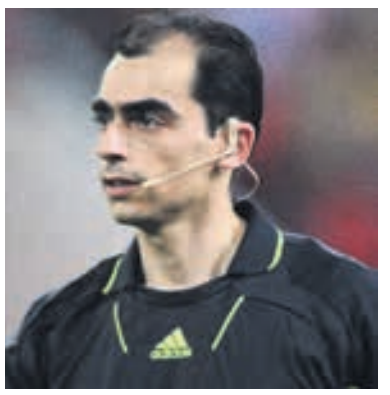
Κι εγώ δεν σου λέω ότι θα κερδίσει σίγουρα ο Ολυμπιακός. Μπάλα είναι αυτή. Πόρνη που την είπε ο μέγιστος **Όσιμ**. Το ντέρμπι είναι ντέρμπι. Κι ο ΠΑΟΚ μπορεί να κερδίσει ξανά μέσα στο Φάληρο.

Άλλο, όμως, είναι να πας να παίξεις όταν είσαι από κάτω στη βαθμολογία κι άλλο στα ίσια ή στην από πάνω. Σάμπως, όμως, μπορεί να εγγυηθεί κανένας ότι ο ΠΑΟΚ θα νικήσει τον ΟΦΗ στην Κρήτη; Μιλάμε ότι οι σύντεκνοι το εξαφανίζουνε το τόπι φέτος.

Κι είσαι εσύ, τώρα, ο **Περέιρα** και θέλεις να βάλεις διαιτητή και VARista στην Ξάνθη. Και βάζεις τον **Αριστοτέλη** τον **Διαμαντόπουλο** από την Αρκαδία. Μάλιστα. Μια χαρά παιδί είναι ο **Άρης** κι ας φωνάζει ο Ολυμπιακός.

Και πας εσύ, ο **Μέλο,** και χώνεις στο VAR τον **Πραξιτέλη** τον **Ζαχαριάδη**. Πάει να πει ότι δεν βλέπεις πέρα από τη μύτη σου. Αυτό σου λέω εγώ. Στο VAR παίζεται όλο το παιχνίδι. Γνωστά πράγματα είναι αυτά. Ο **Πραξιτέλης** πήγε στην Τούμπα με τον γιο του και την κυρά του να δει το παιχνίδι του ΠΑΟΚ με τον Άγιαξ. Δεν έκανε κανένα κακό, σου λέω εγώ.

Κι ο γιος του φορούσε φανέλα του ΠΑΟΚ. Ούτε αυτό είναι κακό. Παιδάκι είναι. Στη Θεσσαλονίκη γεννήθηκε, διαιτητής ο μπαμπάς, άνθρωπος του ποδοσφαίρου, έγινε ΠΑΟΚ. Κανένα πρόβλημα, σου λέω εγώ.



Αλλού είναι το θέμα. Η ΚΕΔ δεν έπρεπε να πει δυο κουβέντες στον **Πραξιτέλη**, ότι, ρε συνάδελφε, τι πας και φωτογραφίζεσαι στην Τούμπα; Ότι πρέπει να τ' αποφεύγουμε αυτά, γιατί ο κόσμος αλλιώς το κοζάρει; Δεν έγινε τίποτα τέτοιο. Ούτε παρατήρηση. Και πάμε παρακάτω.

Γίνεται το ματς Πανιώνιος-Βόλος 1-2 και ο **Ζαμάνης** τού φωνάζει του **Ζαχαριάδη** την άλλη φορά να φοράει φανέλα του ΠΑΟΚ. Γιατί του τα έχωσε ο **Ζαμάνης** και πήρε κόκκινη; Γιατί ο **Πραξιτέλης** έπαιζε Βόλο.

Είναι τυχαίο, δηλαδή, που ο **Περέιρα** έβαζε διαιτητή τον **Πραξιτέλη** σε παιχνίδια όπου ο ένας αντίπαλος ήταν ο επόμενος αντίπαλος του ΠΑΟΚ; Ερώτηση κάνω. Να βγει και να πει ότι ήταν σύμπτωση.

Και δεν είναι μόνο ο **Ζαμάνης**. Ο **Μέλο** με το μέλι βάζει τον **Ζαχαριάδη** στο ματς ΟΦΗ-Αστέρας 3-1 κι αποβάλλεται ο **Ιγκλέσιας**. Στο επόμενο ματς, έπαιξαν ΠΑΟΚ-Αστέρας.

Στο επόμενο, ο **Περέιρα** με το μέλι βάζει τον **Πραξιτέλη** στο ματς ΑΕΚ-Βόλος κι αποβάλλει τον **Μουνίθ** του Βόλου. Στο επόμενο ματς, Βόλος-ΠΑΟΚ.

Έτσι είναι. Στα παπόρια του **Περέιρα**. Ξημερώματα δίνει δικαιώματα. Και καλά κάνει. Σάμπως θα είναι και του χρόνου εδώ; Μόλις τελειώσει το πρωτάθλημα, μας χαιρετάει ο **Μέλο** με το μέλι.

Ό,τι πήρε, πήρε. Σε εμπειρίες, δηλαδή, όχι τίποτα άλλο. Το είπε ο **Λάκοβιτς** τις προάλλες, ότι φεύγουν οι κατακτητές τον Ιούνιο. Πάει κι ο **Περέιρα**.

Οπότε, τι να κάνει ο Πορτογάλος; Και τον **Ζαχαριάδη** θα βάλει και ό,τι άλλο του πούνε. Κοντά στα δυο χρόνια έχει στην Ελλάδα, απόκτησε φίλους κι εχθρούς. Τώρα που φεύγει, κάνει και καμιά εξυπηρέτηση ο αρχιδιαιτητής.

Κι άλλοι μπορεί να του κάνανε εξυπηρετήσεις. Έτσι είναι. Άνθρωποι είμαστε. Ο ένας βοηθάει τον άλλονα. Γράφτηκε, ας πούμε, ότι ο **Περέιρα** ήταν μέσα στο κόλπο για το κολοβό VAR, ότι έχει κάποια σχέση με την αγορά. Που εγώ δεν το πιστεύω, δηλαδή. Διαδόσεις είναι αυτές.

Η παλιά ρήση... «άρχοντας του αγώνα» καταργήθηκε με την είσοδο της νέας τεχνολογίας στο ποδόσφαιρο, αφού πλέον οι ρέφερι σε κάθε παιχνίδι απλά... εκτελούν στον αγωνιστικό χώρο τις εντολές που δέχονται στ' αυτιά τους από τους συναδέλφους τους, οι οποίοι βλέπουν σε ριπλέι όλες τις φάσεις και μπορούν να ακυρώσουν οποιαδήποτε απόφαση παρθεί στον αγωνιστικό χώρο βασιζόμενοι στην άποψή τους από το... κτίριο στην Κηφισίας

Πιόνια του κάθε... VARίστα οι διαιτητές!

Του **Μανώλη Δράκου**

Την περασμένη βδομάδα, στο ντέρμπι του Ολυμπιακού με την ΑΕΚ, ο Βίτορ Μέλο Περέιρα έφερε ξένο (για την ακρίβεια Πορτογάλο, από την πατρίδα του) διαιτητή για να διευθύνει το παιχνίδι, όπως γίνεται τα τελευταία χρόνια στο πρωτάθλημα της Super League.

Όπως προέκυψε, όμως, στην εξέλιξη του αγώνα τις σημαντικότερες αποφάσεις πήρε ο αξιολογημένος διαιτητής που βρισκόταν στο VAR και δεν ήταν... ξένος, αλλά ο **Βασίλης Φωτιάς**!

Θα έβαζε ποτέ τον... **Φωτιά** ο **Περέιρα** σε ντέρμπι; Μάλλον όχι.

Τον όρισε όμως στο VAR για να πάρει εξίσου σημαντικές αποφάσεις με τον διαιτητή που έφερε από την πατρίδα του! Παράδοξο...

Ανεξάρτητα με το αν υπέδειξε ή αν πήρε τις σωστές αποφάσεις στο ντέρμπι, ο διαιτητής από την Πέλλα συμμετείχε ενεργά (πιο ενεργά δεν γινόταν) και επηρέασε τις πιο σημαντικές στιγμές του παιχνιδιού.

Ενδεικτικά, θυμίζουμε ότι ελέγχθηκε το πρώτο γκολ του Ολυμπιακού για την περίπτωση του οφσάιντ από τον σκόρερ **Σεμέδο**, ενώ ακυρώθηκε ένα γκολ των «ερυθρόλευκων» το οποίο στη φυσική ροή του αγώνα ο Πορτογάλος διαιτητής άφησε να εξελιχθεί, αλλά με την υπόδειξη του VARίστα διαιτητή πήγε στην τηλεοπτική οθόνη και το ακύρωσε καταλογίζοντας (στο ξεκίνημα της φάσης) φάουλ σε βάρος του Ολυμπιακού.

Κι εδώ προκύπτουν ορισμένα ερωτηματικά:

Αν όπως συμβαίνει οι κρίσιμες αποφάσεις ενός αγώνα λαμβάνονται κυρίως από τους... VARίστες στο κτίριο της Κηφισίας (όπου ένας Θεός ξέρει πώς και με ποιους είναι... συνδεδεμένοι οι διαιτητές), για ποιο λόγο ο **Περέιρα** εξακολουθεί να φέρνει ξένους διαιτητές στα ντέρμπι του ελληνικού πρωταθλήματος;

Το κυριότερο; Ποιος τελικά αποφασίζει για το τι είναι παράβαση και τι δεν είναι κατά την διάρκεια ενός αγώνα, όταν για την ίδια φάση (έχει συμβεί) οι διαιτητές έχουν διαφορετική αντίληψη για την εφαρμογή του κανονισμού;

Μπάχαλο!

Στην Ελλάδα είναι μεγαλύτερο, όμως και στο εξωτερικό το VAR μπορεί να διευκολύνει (μερικές φορές) τους διαιτητές στη λήψη κρίσιμων αποφάσεων για την εξέλιξη του αγώνα και την αξιοπιστία του αποτελέσματος, ωστόσο η χρήση του έχει προκαλέσει θύελλα αντιδράσεων και στον κόσμο και στις ομάδες. Πολλές φορές όχι αδικαιολόγητα...

Στις αρχές της σεζόν στην Αγγλία, ο προπονητής της Μάντσεστερ Σίτι, **Πεπ Γκουαρντιόλα** (που ήταν υπέρμαχος της χρήσης του VAR), έσταζε ειρωνεία για το ισόπαλο 2-2 της ομάδας του με την Τότεναμ που κρίθηκε από μια αμφισβητούμενη φάση:

«Νομίζω ότι έπρεπε να είχαμε πάρει ένα πέναλτι όταν ο Λαμέλα γκρεμίζει τον Ρόδρι μέσα στην περιοχή. Στο VAR πρέπει να είχαν πάει για καφέ εκείνη τη στιγμή», τόνισε και πρόσθεσε...

«Την περασμένη σεζόν ήταν οφσάιντ, αυτή τη φορά ήταν χέρι. Η απόφαση πάρθηκε από τα κεντρικά στο Λονδίνο, συνεπώς δεν μπορώ να κάνω τίποτα. Θα πρέπει όμως να υπάρχει λίγο μεγαλύτερη συνέπεια. Αν ήταν χέρι του Λαπόρτ, γιατί να μην ήταν χέρι του Γιορέντε πέρυσι.

»Δεν δόθηκε χέρι μεσοβδόμαδα όταν η μπάλα χτύπησε στο χέρι του Κρίστενσεν στο ματς της Τσέλσι με τη Λίβερπουλ», κατέληξε... δείχνοντας πως ούτε στην Πρέμιερ Λιγκ (που είναι 100 χρόνια μπροστά) μπορούν να βγάλουν άκρη για το πώς χειρίζονται το VAR οι αρμόδιοι και κυρίως πως ίδιες οι παρόμοιες φάσεις κρίνονται με διαφορετικά κριτήρια...

Ο Καταλανός τεχνικός είπε (με τον τρόπο του) κάτι πολύ απλό. Ότι το VAR, ενώ ήρθε για να λύσει πολλά προβλήματα, σε πολλές περιπτώσεις προκάλεσε ακόμα μεγαλύτερα...

Στην Αγγλία οι διαιτητές δεν πηγαίνουν καθόλου στο μόνιτορ όταν προκύπτει μια αμφισβητούμενη φάση. Αφήνουν τον VARίστα να την επιβεβαιώσει ή να την ακυρώσει.

Οι ιθύνοντες της Premier League έχουν δώσει εντολή στους διαιτητές να ελαχιστοποιήσουν τις καθυστερήσεις κατά τη διάρκεια του αγώνα και να αφήνουν τη λήψη των αποφάσεων στο VAR, όμως μία σειρά από λανθασμένες αποφάσεις φαίνεται πως θα οδηγήσουν σε αλλαγή, καθώς πλέον ο διαιτητής θα καλείται να πηγαίνει ο ίδιος στο μόνιτορ για να εξετάσει τη φάση και να πάρει μόνος του την απόφαση.

Από τους 100 αγώνες στους οποίους έχει χρησιμοποιηθεί μέχρι στιγμής (το VAR στην Αγγλία) άλλαξε απόφαση 26 φορές. Σε καμία από αυτές τις 26 οι διαιτητές πήγαν να δουν το μόνιτορ! Δέχτηκαν την... εισήγηση του VARίστα!

Όλα αυτά στην... Αγγλία.

Γιατί στην Ελλάδα (που από φέτος χρησιμοποιείται το VAR) δεν φρόντισαν να αγοράσουν το λογισμικό για τη γραμμή του... οφσάιντ με αποτέλεσμα σε οριακές φάσεις, οι διαιτητές στην... Κηφισίας να ρωτάνε ο ένας τον άλλον, αν... είναι ή δεν είναι σωστή η απόφαση που πάρθηκε στον αγωνιστικό χώρο!..

Άσε που ενδιάμεσα μπορεί να πέφτει και κάνα τηλέφωνο στο ειδικά διαμορφωμένο δωματιάκι!

Έβαλες γκολ; Περίμενε...

Μια άλλη δυστοκία του VAR είναι ότι με τη χρησιμοποίησή του σχεδόν σε όλες τις φάσεις που μπαίνουν γκολ, για να διαπιστωθεί αν υπάρχει η οποιαδήποτε παράβαση.
Ποιο είναι το αποτέλεσμα; Μπαίνει ένα γκολ, όρθιος ο κόσμος στις εξέδρες του κάθε γηπέδου πανηγυρίζει, αλλά ο διαιτητής... δεν πάει στη σέντρα! Περιμένει να του πουν από το VAR, αν όλα έγιναν καλώς!
Έτσι, το ποδόσφαιρο χάνει τη μαγεία του. Σε ορισμένες περιπτώσεις, έχουν περάσει πολλά λεπτά, ώσπου ο διαιτητής ή ο VARίστας να κρίνουν αν ένα γκολ είναι κανονικό ή όχι! Ο ρυθμός του αγώνα πηγαίνει περίπατο, όπως και το συναίσθημα της χαράς (για το γκολ που βάλαμε) ή της λύπης (για το γκολ που φάγαμε...) που προκαλεί η στρογγυλή θεά, την οποία το VAR απομυθοποίησε για να ελέγχει αν οι διαιτητές παίρνουν τις σωστές αποφάσεις...

ΘΕΜΑ

Δεν θα πλήξουμε ποτέ

Αθάνατο ελληνικό ποδόσφαιρο. Ποτέ δεν θα μας αφήσει να πλήξουμε (όπως θα έλεγε και μία ψυχή). Από την αρχή της Super League γίνονται συζητήσεις επί συζητήσεων για τη χρήση του VAR, ακούμε και διαβάζουμε διαμαρτυρίες, υπονοούμενα, καρφώματα, κι όμως φτάσαμε σε σημείο να γίνονται σοβαρά διαιτητικά λάθη, που δεν έχουν να κάνουν με τη λειτουργία του VAR! Πιάνει την μπάλα ο Τσιντώτας ολοφάνερα έξω από την περιοχή στο «Καραϊσκάκης» και δεν το βλέπει κανένας! Πατάει στη γάμπα ο Ντεντάκης τον Πέλκα, είναι ένα εξόφθαλμα αντιαθλητικό φάουλ, και ούτε ο διαιτητής αποφασίζει να αποβάλει τον παίκτη του Βόλου, ούτε από το δωμάτιο του VAR παρεμβαίνουν. Δηλαδή, εάν συνεχίζονται τέτοιες γκέλες από τον διαιτητή στο γήπεδο ή τον διαιτητή στο VAR, δεν χρειάζεται καν να φτάνουμε στην κουβέντα για τον τρόπο λειτουργίας της τεχνολογίας στη Super League. Ο ανθρώπινος παράγοντας θα μετρά και δεν πρόκειται ποτέ να μεγαλώσουμε την αξιοπιστία. Χειρότερα θα σκέφτονται οι φίλαθλοι κι ας έχουμε VAR...

Η «νέα Τούμπα» θα ανήκει στον Σαββίδη...

Για όσους αμφέβαλλαν ότι ο **Σαββίδης**... δεν θα κέρδιζε τίποτα από την ανακατασκευή της «νέας Τούμπας» παρά μόνο θα... έβαζε λεφτά (και αφού κατασκεύαζε και μερικά ιδιόκτητα μαγαζιά στην περιοχή), αρκεί να διαβάσει τις πρόσφατες δηλώσεις του **Μάκη Γκαγκάτση** στη γενική συνέλευση της ΠΑΕ, μεσοβδόμαδα, όταν είπε σε σχετικό ερώτημα...

«Όπως έχουμε πολλάκις πει για το γήπεδο, προτεραιότητα είναι να γίνει στην Τούμπα. Δεν υπάρχει κάτι νεότερο. Θα είναι ιδιωτικό σαφώς, αφού ο Ιβάν Σαββίδης θα το χτίσει. Η έκταση ανήκει στον Ερασιτέχνη, αλλά το νέο γήπεδο θα ανήκει στον Ιβάν Σαββίδη. Μπορεί να αποφασίσει ο Ιβάν Σαββίδης να το χαρίσει στον Α.Σ. ΠΑΟΚ. Δεν το ξέρω αυτό. Η κυριότητα θα ανήκει στον Ερασιτέχνη, η χρήση θα ανήκει στον Σαββίδη. Το δικαίωμα της χρήσης θα ανήκει στην εταιρεία του Ιβάν Σαββίδη»...

Άρα, η «νέα Τούμπα» θα ανήκει στον **Ιβάν Σαββίδη** και ο Ερασιτέχνης ΠΑΟΚ θα μείνει μόνο με το... χωράφι!

Η φάμπρικα των δανεικών

Η φάμπρικα που έχει ανοίξει με τους δανεικούς ποδοσφαιριστές, μπορεί να προκαλέσει μεγάλες εντάσεις, ειδικά τώρα που στο πρωτάθλημα συμμετέχουν μόλις 14 ομάδες. Αν φθάσουμε στα play off και συμμετέχουν ομάδες με πολλούς δανεικούς από έναν εκ των διεκδικητών του τίτλου, τότε θα ακουστούν πολλά όργανα.

Οι καλές σχέσεις μεταξύ διοικήσεων ομάδων είναι εύλογο να υπάρχουν, αλλά όταν η μία δίνει στην άλλη, δύο και τρεις και τέσσερις παίκτες που δεν αγωνίζονται στα μεταξύ τους παιχνίδια, τότε για τι πρωτάθλημα μιλάμε;

Ήδη το θέμα των δανεικών βγαίνει στην επιφάνεια, με ιδιαίτερη ένταση. Όσο μάλιστα τα σφιχταγκαλιάσματα των κοντών, ή των κοντών με τους ψηλούς δίνουν και παίρνουν, τότε θα έχουμε κατάθεση στεφάνου στον βωμό του γνωστού ή και άγνωστου ποδοσφαιριστή. Για να τιμηθεί στη συμβολή του προς τον τίτλο.

«Παίξτε μπάρα, ρεεε» Τρίτη από το τέλος η Super League 1, στον πάτο η ΑΕΚ

Το γεγονός ότι το επίπεδο του ποδοσφαίρου στο ελληνικό πρωτάθλημα είναι χαμηλό το γνωρίζουμε, αφού αποτελεί βίωμα όσων παρακολουθούν. Πλέον, όμως, επιβεβαιώνεται και από τους αριθμούς. Οι οποίοι είναι αμείλικτοι.

Το Ινστιτούτο Έρευνας και Στατιστικής του Ποδοσφαίρου (CIES) δημοσιοποίησε – στη 272η έκδοση του CIES Weekend Post– συγκριτικά στοιχεία για τον «καθαρό» χρόνο που παίζεται ποδόσφαιρο σε 35 πρωταθλήματα.

Η «βιτρίνα» του επαγγελματικού ποδοσφαίρου στην Ελλάδα βρίσκεται στην 33η θέση με ποσοστό μόλις 50,9%. Δηλαδή, οι θεατές –στο γήπεδο ή την τηλεόραση– βλέπουν σε περίπου 90 λεπτά, μόλις περίπου ένα ημίχρονο μπάλα... Πιο χαμηλά από το... ρετιρέ στην Ελλάδα βρίσκονται η Segunda División – δηλαδή η Β΄ Εθνική της Ισπανίας και το πρωτάθλημα Τσεχίας (50,2%).

Αναφορικά με τις ΠΑΕ η ΑΕΚ βρίσκεται τέσσερις θέσεις από τον πάτο –πάνω από τις ισπανικές Alcorcón (45,8%), Getafe (45,9%) και Rayo Vallecano (46,2%)– και στην τελευταία θέση των ΠΑΕ της SL1 με «καθαρό» χρόνο ποδοσφαίρου μόλις 46,9%... Την πρωτοκαθεδρία έχει η Ξάνθη (55,6%) και ακολουθούν Ολυμπιακός (53,4%), Παναιτωλικός και Αστέρας Τρίπολης (53,3%). Αναλυτικά η σχετική κατάταξη για τις ΠΑΕ της Super League 1: Ξάνθη 55,6%, Ολυμπιακός 53,4%, Παναιτωλικός και Αστέρας Τρίπολης 53,3%, Λαμία 52,3%, Βόλος 51,7%, Παναθηναϊκός 50,5%, ΟΦΗ 49,9%, Άρης 49,8%, ΠΑΟΚ 49,8%, Ατρόμητος 49,4%, Πανιώνιος 48,5%, ΑΕΛ 47,7%, ΑΕΚ 46,9%.

SECRET

Retro

Συνηθιζόταν από τα παλιά χρόνια, ηθοποιοί να κάνουν προβλέψεις για την έκβαση ενός αγώνα, κυρίως ντέρμπι. Η Μάρω Κοντού, οπαδός του Παναθηναϊκού, σχηματίζει με τα δάκτυλά της το σκορ εν όψει Ολυμπιακού-Παναθηναϊκού, 2-0. Ο ΑΕΚτζής Γιώργος Πάντζας ήθελε ισοπαλία και το δείχνει.

Stories

Οι «φραγκάτοι» πάνε για Σαββατοκύριακα και όχι μόνο στις ελβετικές Άλπεις και, αν είναι ποδοσφαιρόφιλοι, θέλουν να παίξουν μπαλίτσα. Γι' αυτό φτιάχτηκε αυτό το γήπεδο σε υψόμετρο 2.000 μέτρων. Πριν τοποθετήσουν προστατευτικό δίχτυ, έχαναν κάπου 2.000 μπάλες τον χρόνο στον... γκρεμό.

Ο Κοντονής και οι δανεικοί του... ΠΑΟΚ

Έξι δανεικούς έχει δώσει στον Βόλο ο ΠΑΟΚ. Οι οποίοι δεν έπαιξαν στο μεταξύ τους παιχνίδι την περασμένη εβδομάδα. Η μισή ομάδα, δηλαδή...

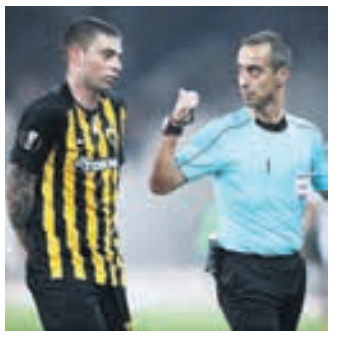
Όμως για τον υιό **Σαββίδη** (που δεν ξέρει ελληνικά) είναι... ημιμαθής ο **Αυγενάκης** που κατηγορεί την ΕΠΟ και τη διοίκησή της ότι δεν μπορεί να βάλει στον σωστό δρόμο το ποδόσφαιρο.

«Εμείς τα λέγαμε από το 2016», έγραψε ο «**Γκιόργκι**» στο Facebook και θύμισε σε όλο τον κόσμο ότι τον Απρίλη εκείνης της χρονιάς ο τότε υφυπουργός Αθλητισμού (που... ξεκουράζεται στο σπίτι του σήμερα...) **Σταύρος Κοντοντής** έλεγε: *«Με τον αθλητικό νόμο που θα κατατεθεί, θα απαγορευτεί ο δανεισμός ποδοσφαιριστών μεταξύ των ΠΑΕ της Super League και θα δίνεται η δυνατότητα στις μεγάλες ομάδες, που μπορούν να έχουν δεύτερη ομάδα, να παίζουν μέχρι τη Β΄ Εθνική, όπως γίνεται στην Ισπανία»*.

Φυσικά, τότε ο ΠΑΟΚ κατηγορούσε τον Ολυμπιακό ότι έδινε δανεικούς, αλλά τώρα που ο ίδιος δίνει... είναι ημιμαθής ο **Αυγενάκης**.

Και ποιος το λέει; Ο... μικρός **Σαββίδης**! Είναι να γελάει κανείς...

Να βρει θαλασσινούς



Με μαύρο δάκρυ θα κλαίει ο **Σόουζα** για τη βαθμολογία που πήρε από τον **Ιωσηφόγλου** στο ντέρμπι του Ολυμπιακού με την ΑΕΚ. Ε, όχι ολόκληρος **Περέιρα**, ή ο συνεργάτης του **Μαρίν,** να είναι και παρατηρητές σε τέτοιο ματς της πλάκας. **Ιωσηφόγλου** και πολύ του είναι του **Σόουζα**. Ούτως ή άλλως, για σύνταξη είναι ο Πορτογάλος διαιτητής, η UEFA πλέον δεν τον υπολογίζει, οπότε κουμπώνει μια χαρά στο ελληνικό πρωτάθλημα.

Οι φωνές για τη διαιτησία δεν έγιναν κραυγές, γιατί δεν αλλοιώθηκε το αποτέλεσμα. Το... κακό είναι πως ακόμη βρισκόμαστε στην αρχή. Τι θα γίνει δηλαδή όταν προχωρήσει το πρωτάθλημα και οδηγηθεί προς το τέλος του; Τι θα δουν τα ματάκια μας στα play off;

Μέχρι τότε βέβαια τα μιστά θα πέφτουν. Θα έχει ανοίξει και ο καιρός και θα είναι απόλαυση το ψαράκι στην Καλαμαριά.

Εντάξει, δύσκολη η φάση με το χέρι του **Γκιγιέρμε** από το οποίο ξεκίνησε το γκολ του **Ελ Αραμπί**, που αρχικά μέτρησε και στη συνέχεια ακυρώθηκε. Λογική η συνεισφορά του VAR.

Αλλά τα μαρκαρίσματα του **Τσιγκρίνσκι** στον **Καμαρά** και στον **Ποντένσε**; Η βόλτα του **Τσιντώτα** με την μπάλα εκτός περιοχής; Ψάχνονται στην ΕΠΟ να δουν αν ο **Σόουζα** είναι βουνίσιος και δεν τρώει ψαράκι. Για να πουν στον **Περέιρα** τουλάχιστον να βρίσκει θαλασσινούς.

ΑΝΑΘΕΜΑ

Με τι μούτρα θα πάει για δάνειο ο Γραμμένος...

Ένας λόγος για τον οποίο ο Γραμμένος δεν έχει πάρει ακόμη το δάνειο των 3 εκατ. ευρώ από την UEFA, για να καλύψει την «μαύρη τρύπα» των 1,8 εκατ. ευρώ στην ΕΠΟ, είναι και οι υψηλοί μισθοί που εισπράττουν πολλοί στην Ομοσπονδία.
Την ώρα που ο βασικός μισθός στην Ελλάδα είναι 500 ευρώ, στην ΕΠΟ ο μέσος όρος είναι τετραπλάσιος ή και πενταπλάσιος, ενώ υπάρχουν και μισθοί που ξεπερνούν κατά πολύ τη γενικότερη λογική που επικρατεί στην οικονομία της χώρας από την εφαρμογή των μνημονίων και μετά...
Το πιο χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι ο Μέλο Περέιρα, για τον οποίο είναι γνωστό ότι αμείβεται με 22.000 ευρώ τον μήνα χωρίς να έχει διευκρινιστεί από... ποιο ταμείο προέρχεται το κόστος της παρουσίας του Πορτογάλου αρχιδιαιτητή στη χώρα μας.
Με τέτοιες αμοιβές, είναι απορίας άξιο... με τι μούτρα θα πάει ο Γραμμένος στην UEFA να ζητήσει... δάνειο!

Για το VAR, περιμένουμε εισαγγελέα

Ο Αυγενάκης το είπε καθαρά στη συνέντευξη σε ράδιο στην Κρήτη. Ότι το VAR στοίχισε παραπάνω στην Ελλάδα απ' ό,τι σε άλλες χώρες κι ότι ήρθε με προβλήματα. Δεν έχει τη γραμμή του οφ σάιντ. Ό,τι έγραψε η «Α» δηλαδή. Εμείς του ανοίξαμε τα μάτια. Ότι Παππάς, Γραμμένος και Βασιλειάδης, όταν σταυρώνανε τα χέρια ότι και καλά έσωζαν το ελληνικό ποδόσφαιρο, κάνανε επικοινωνιακό κόλπο. Και κάτι άλλο έγραψε η «Α», ότι πρέπει να πάει το θέμα στον εισαγγελέα. Δεν ακούσαμε τίποτα από τον Αυγενάκη. Έχει κανένα νόημα να τα λέει αυτά, δίχως να προχωράει στο διά ταύτα; Τέτοια έκανε ο Βασιλειάδης. Χόρτασε ο λαός παραμύθι.

Και κάτι άλλο δεν είπε ο Αυγενάκης. Ποιος θα πληρώσει τα άλλα 4 εκατ. ευρώ για να βάλουνε τη διπλή γραμμή του οφ σάιντ και το goal line technology. Πάλι το κράτος θα τα πληρώσει; Που πάει να πει ότι στο σύνολο θα φτάσει το VAR στα 20 μιλιόνια.

Μετά τη συνάντηση με τον Μητσοτάκη, ο Πόντιος έδωσε εντολές να σταματήσει το «πρωθυπουργιλίκι» για Μαρινάκη κι οι Σαββιδοτέχνες βρήκαν στόχο τον Αυγενάκη και τον Σάββα...

Ιβάν Σαββίδης
Κουβέντα για Μητσοτάκη και Μαρινάκη, την πληρώνει ο Αυγενάκης...

Του **Χαρίλαου Τουμπιώτη**

Ο Αυγενάκης ρωτούσε το μεσημέρι τη Πέμπτης τι έγινε, τι είπε κι άρχισε όλο το Σαββιδοτεχνείο να τον βαράει.

Μια κουβέντα λέει ο **Αυγενάκης**, δέκα ο **Κόλκας**, άλλες δέκα ο δούκας της φάμπρικας **Λαβρέντι Μπέρια**, εκατόν πενήντα το υπόλοιπο Σαββιδοτεχνείο.

Να σ' το πω. Μόλις έγινε η συνάντηση του **Μητσοτάκη** με τον **Ιβάν**, άλλαξε η πλάκα. Δεν παίζει **Μαρινάκη**, παίζει **Αυγενάκη**. Τρελή ευνούχα έχει φάει το Σαββιδοτεχνείο με τη συνάντηση στου Μαξίμου. Σ' το εξηγώ.

Ο **Ιβάν** μίλησε για πολλά πράγματα με τον **Μητσοτάκη**. Κωλοτούμπα κανονική, δηλαδή. Γήπεδο θέλει να του φτιάξει ο **Μητσοτάκης**, δεν πήγε στην κόντρα. Και καλά έκανε, δηλαδή, έτσι κάνουνε οι φραγκάτοι. Τη μία φίλοι και την άλλη το καντήλι. Σ' το έγραψα και το περασμένο Σάββατο.

Κι από τη στιγμή που έγινε η αλλαγή, κόπηκε μαχαίρι από το Σαββιδοτεχνείο η λέξη **Μητσοτάκης** και ότι ο **Μαρινάκης** είναι ο αληθινός πρωθυπουργός της χώρας. Διακόσιες φορές την ημέρα το γράφανε αυτό οι Σαββιδοτέχνες. Τους έριξε άκυρο ο **Σαββίδης**, τη βάλανε την ουρά στα σκέλια. Αυτό έγινε.

Χιλιάδες λέξεις γράψανε τις τελευταίες δυο μέρες για το ματς της Ξάνθης, δεν υπάρχει αναφορά στο όνομα **Μαρινάκης**. Μόνο ένας τον χλεύασε, όχι για πολιτικά θέματα, αλλά επειδή τα έχωσε στους πιτσιρικάδες. Μέχρι εκεί. Το άλλο με τα πρωθυπουργιλίκια, τουμπέκα ψιλοκομμένη.

Σύσκεψη κάνανε στο Σαββιδοτεχνείο. Συγκάλεσε σύσκεψη κορυφής ο **Λαβρέντι Μπέρια**, όπως τον έβγαλα εγώ και τον φωνάζουν στη Θεσσαλονίκη τον γίγαντα τον **Λευτεράκη** τον **Δούκα**.

Πες μας τι κάνουμε τώρα **Λαβρέντι**, που το αφεντικό απαγόρεψε να γράφουμε για τον **Μαρινάκη**. Κι έτσι προέκυψε ο **Αυγενάκης**. Έτσι είναι. Κάποιον έπρεπε να βρούνε για στόχο. Κι από εκεί που οι **Κόλκες** τον **Μαρινάκη** τον είχανε συνέχεια στο στόμα, τώρα έχουνε τον **Αυγενάκη**.

Φοβερά πράγματα. Αν δεν είναι αυτό ευνουχισμός, τότε τι είναι, ρε, πλάκα κάνουμε τώρα; Τουμπέκα κανονική. Είσαι εσύ ο **Σταύρακας** ο **Κόλκας**, γυρνάς στα καφέ παραλία και λες τον ξέσκισα τον **Μαρινάκη** σήμερα. Και παίρνεις τα παλαμάκια. Και τώρα, σου βγάζει φιρμάνι ο **Ιβάν**, αλλάξτε τον δίσκο από την άλλη μεριά. Σε κατάστρεψε. Πάει η μούρη που πουλούσες.

Κι όχι μόνο αυτό. Εκεί που ο **Κόλκας** έγραφε ότι οι βουλευτές της ΝΔ θα κοιτάνε πίσω τους μήπως τους έρθει καμία αδέσποτη στην παραλία, τώρα γράφει για τον **Αυγενάκη** ότι πρέπει να σεβαστεί την όποια προσπάθεια κάνει το υπόλοιπο κομμάτι της κυβέρνησης. Ο **Σταύρακας** το έγραψε αυτό. Το πρώτο πιστόλι του Ουέστ. Του είχε δώσει ο **Ιβάν** ένα μυδράλιο και τώρα πυροβολάει με νεροπίστολο.

Έτσι είναι. Τα είχανε βρει οι Σαββιδοτέχνες με τον ΣΥΡΙΖΑ, τάιζαν σανό τον λαό του ΠΑΟΚ, και τώρα πάρ' τους κάτω. Γράφει ο άλλος ο Σαββιδοτέχνης ότι στελέχη της κυβέρνησης γνωρίζουν τις εντολές του πρωθυπουργού, για ίσες αποστάσεις μεταξύ των ΠΑΕ και τους ιδιοκτήτες τους. Χωρίς πλάκα, τώρα. Αυτό είναι γραμμένο.

Πάμε παρακάτω. Κι αφού όλα καλά με την κυβέρνηση, τι θα πούμε, σου λένε, στον λαό του ΠΑΟΚ; Κάτι πρέπει να πούμε. Ότι, και καλά, συνεχίζουμε τον αγώνα μας. Και την πέσανε στον **Αυγενάκη**. Μάλιστα. Κι αρχίζει το γαϊτανάκι. Δίνει μια συνέντευξη ο **Αυγενάκης** σ' ένα ράδιο στην Κρήτη. Και τι είπε; Ότι δεν μπορεί ν' ανεχτεί καταστάσεις βίας, να μπουκάρουνε και να πλακώνουνε στο ξύλο μικρά παιδιά. Για το ντου των ΠΑΟΚτσήδων στους πιτσι-

ρικάδες του Ολυμπιακού.

Και τι απαντάει ο **Κόλκας**; Μιλάμε να τραβάς τα μαλλιά της κεφαλής κι ας είσαι καραφλόμπας. Ότι πάρθηκαν φανέλες από τις ακαδημίες του Ολυμπιακού. Δεν έγινε τίποτα άλλο, δηλαδή. Πάρθηκαν.

Από μόνες τους πάρθηκαν οι φανέλες. Και ποιος τις πήρε τις φανέλες; Μπορεί να τις πήρε κανένας Τζόκερ, αυτός ο πρωταγωνιστής στην ταινία, που είχε ψυχολογικά προβλήματα; Μπορεί να κατέβηκε κανένας Spiderman από τον ουρανό;

Οι ΠΑΟΚτσήδες μπούκαραν και τις πήρανε. Είπανε καλησπέρα στον φύλακα, μετά μπήκανε στα αποδυτήρια και ρώτησαν τους πιτσιρικάδες του Ολυμπιακού αν θα μπορούσαν να πάρουν τις φανέλες. Αυτό θα πει πάρθηκαν οι φανέλες.

Και πού το καταλήγει ο γίγας **Κόλκας**; Δεν εξετάζω, σου λέει, τι θα γινότανε, έτσι και κατεβάζαμε εμείς τον ΠΑΟΚ Πειραιά να παίξει. Μιλάμε, δηλαδή, ότι έχουν ξεφύγει οι Σαββιδοτέχνες. Αυτό λέγεται δίκη προθέσεων στη νομική. Πας μέσα.

Τι θα πει, ρε, αν κατεβάζαμε, τι θα παθαίναμε; Μέμφεσαι και καταδικάζεις ένα πράγμα που δεν έγινε ποτέ; Με κατηγορείς για κάτι που δεν έκανα; Ψιλά γράμματα είναι αυτά για τον **Κόλκα**.

Και τα χώνουμε οι Σαββιδοτέχες, που ο **Αυγενάκης** δεν είπε τίποτα για το ντου των μαλάκηδων στο παιχνίδι των πιτσιρικάδων Ολυμπιακός- Μπάγερν. Άρα, σου λέει, ο **Αυγενάκης** κινείται στη γραμμή του Ολυμπιακού.

Άπαξ, δηλαδή, και περάσεις έξω από το Δαφνί, σε βουτάνε και χαίρετε. Δεν ξαναβγαίνεις έξω. Να το κλείσω. Αυτούς που μπουκάρανε στου Ρέντη, τους βρήκανε. Αυτούς που μπουκάρανε στις ακαδημίες του Ολυμπιακού, τι έγινε; Ακόμα τους ψάχνουνε; Τι λένε ο **Λαβρέντι Λευτεράκης** και ο **Κόλκας**;Έκαναν ρεπορτάζ; Πού βρίσκονται οι έρευνες;

Καλά, αυτό που είπε ο **instaGiorgis** για τον **Αυγενάκη** δεν πιάνεται. Τον αποκάλεσε ημιμαθή. Εντάξει. Παιδί είναι ο μικρός **Γιωργάκης**. Θα μεγαλώσει. Άπαξ κι είναι ο άλλος αντιπρόεδρος της ΠΑΕ και σου γράφει στο instagram ότι ο **Κόλκας** θα ήταν καλύτερος υπουργός από τον **Αυγενάκη**, δεν ασχολείσαι.

Δεν κάνω πλάκα. *«Η ημιμάθεια Λευτέρη Αυγενάκη είναι χειρότερη από την αμάθεια. Καλό θα είναι να είστε πιο προσεκτικός πριν κάνετε δηλώσεις. Επιτέλους κάντε κάτι χρήσιμο για τον αθλητισμό διότι για την ώρα επιβεβαιώνεται ο Σταύρος Κόλκας που δήλωσε ότι θα μπορούσε να γίνει και εκείνος υπουργός και μάλιστα καλύτερος»*. Τα παρατάς και πας για καμιά πρέφα.

Σταματάει η κουβέντα με τον μικρό **Γιωργάκη**. Και λέει μετά ο **Αυγενάκης** για τους δανεικούς. Ότι δεν είναι σοβαρά πράγματα αυτά, οι δανεικοί του ΠΑΟΚ να μη θέλουν να παίξουν στο ματς με τον Βόλο.

Και του την πέφτει ο **Λαβρέντι Λευτεράκης**, ότι ο Ολυμπιακός το είχε αναγάγει σε επιστήμη, σου λέει. Σωστός ο **Δουξ**.Έτσι είναι. Και ρωτάω τώρα εγώ.Όταν τα έκανε αυτά ο Ολυμπιακός, τα καταδικάζατε και σωστά.

Τώρα που τα κάνει ο ΠΑΟΚ, όλα καλά; Το Σαββιδοτεχνείο δεν έλεγε ότι επέστρεψαν οι Κυριακές μας;Έτσι επέστρεψαν; Να αρνούνται οι δανεικοί να παίξουν εναντίον του ΠΑΟΚ; Ο **Λευτεράκης** χρειάζεται ταχύρυθμη εκπαίδευση.

Πάμε παρακάτω. Ο **Δουξ** κι οι υπόλοιποι Σαββιδοτέχνες τα χώνουν στον **Αυγενάκη**, ότι κινείται στη γραμμή του Ολυμπιακού, γιατί, λέει, δεν έκανε αναφορά στον **Τζήλο**. Μάλιστα.

Θα βγούνε και οι «γαύροι» από απέναντι και θα σου πούνε γιατί ο **Αυγενάκης** δεν έκανε καμία αναφορά στον **Σαββίδη** που μπούκαρε με την μπιστόλα στην Τούμπα; Πάει να πει ότι κινείται στη γραμμή ΠΑΟΚ.

Πάμε παρακάτω. Γίνεται ντέρμπι στην Ξάνθη και πλακώνονται με τον Ολυμπιακό. Βγάζει μία ανακοίνωση ο **Σάββας**, γράφει ο **Καραπαπάς**, απαντάνε οι Ξανθιώτες. Μάλιστα.

Και το Σαββιδοτεχνείο τι το νοιάζει κι άρχισε τη μίρλα προς τον **Αυγενάκη**; Είναι bullying αυτό που κάνει ο **Σάββας**, σου λένε. Να παρέμβει ο **Αυγενάκης**. Μάλιστα. Και τι λέει ο **Σάββας**; Σε ποιον ανήκει η Ξάνθη.

Έχει καμία σχέση ο **Σαββίδης** με την Ξάνθη;Έχει τις μετοχές της; Καμία σχέση, σου λέω εγώ. Να βγάλει μία επίσημη ανακοίνωση, ότι ο κύριος **Σάββας** είναι κοινός συκοφάντης, εγώ ο **Ιβάν Σαββίδης** δηλώνω ότι δεν έχω καμία σχέση κι όποιος θέλει να ψάξει στο υπουργείο Εμπορίου.

Στο δόξα πατρί θα τον είχε βαρέσει τον **Σάββα**.Ή να γράψει επισήμως το Σαββιδοτεχνείο, ότι ο **Ιβάν** δεν έχει καμία σχέση, ούτε με την Ξάνθη, ούτε με τον Παναιτωλικό που γράφτηκε.

Τώρα, Θα σου πούνε οι Σαββιδοτέχνες, **Σάββας** είναι αυτός, μπορεί να λέει ό,τι θέλει. Είναι και γέρος άνθρωπος, που είπε κι ο **Κοντονής**. Μάλιστα. Και τότε γιατί κατηγορούνε τον **Αυγενάκη** ότι κινείται στη γραμμή Ολυμπιακού, γιατί τα ίδια λέει κι ο **Σάββας**; Τη μία έτσι και την άλλη κοκορέτσι οι Σαββιδοτέχνες.

Μην το πας μακριά, ρε. Γράφουνε στο Σαββιδοτεχνείο μία δήλωση του **Πιαλόγλου** της Ξάνθης. Δεν έχει σημασία τι είπε ο **Πιαλόγλου**. Δηλώσεις έκανε στο sdna. Κατά του **Σάββα**.

Και στο καπάκι βγαίνει ο **Πιαλόγλου** στο site της Ξάνθης και λέει ότι εγώ δεν έκανα ποτέ δηλώσεις στο sdna. Του βάλανε δηλώσεις, λες κι ήτανε δικός τους άνθρωπος ο **Πιαλόγλου**. Ξημερώματα δίνεις δικαιώματα, δηλαδή. Κι ο **Σάββας** κι ο κάθε **Σάββας** τι θέλεις να πει μετά; Ότι όλα καλά με Ξάνθη και **Ιβάν**; Χαίρετε.

Κι άλλο «σκάνδαλο» Αυγενάκη

Και δεν είναι μόνο αυτά που διαβάσατε δίπλα, ότι για όλα φταίει ο Αυγενάκης. Είναι κι άλλα. Βάζουν κάτι τίτλους δυο σπιθαμές ότι είναι πρωτοφανές, σου λέει, ο Αυγενάκης να στέλνει μεμονωμένους οπαδούς του Παναθηναϊκού στην Τούμπα. Απαγορεύεται, δηλαδή, να είσαι οπαδός του Παναθηναϊκού, να μένεις στο Κιλκίς και να πάρεις το αυτοκίνητο να πας στη Θεσσαλονίκη να δεις την ομάδα σου. Λες και θα σου κάνουνε καμία εξέταση dna για να δούνε αν είσαι Παναθηναϊκός ή ΠΑΟΚ. Πού ακούστηκε αυτό, ρε. Κι άντε, σου λέω εγώ, ένας «βάζελος» και πάει στην Τούμπα. Θα βγάλει κανένα κασκόλ να το ανεμίζει; Άντε, σου λέω εγώ, και το κάνει. Έγινε τίποτα; Κινδυνεύει από κανέναν, όταν το ποδόσφαιρο επέστρεψε στην κανονικότητα και οι Κυριακές μας; Είπαμε, όμως, για όλα φταίει ο Αυγενάκης. Σκάνδαλο. Μεγάλο σκάνδαλο ανακάλυψε το Σαββιδοτεχνείο. Κι ας μην υπάρχει για δείγμα εισιτήριο για το ματς με τον Παναθηναϊκό.

TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...

Βγήκαν τα μεγάλα πιστόλια στη διαιτησία

Ο Περέιρα έφερε το... μεγάλο πιστόλι από την πατρίδα του και απέδειξαν στη φίλαθλη κοινή γνώμη ότι στην Ελλάδα μπορεί μια καταφανέστατη περίπτωση πέναλτι να μη σφυρίζεται καν, όπως είχε γίνει πέρσι στον αγώνα του ΠΑΟΚ στη Λαμία, ενώ μια άλλη φάση (που στην κανονική ροή του αγώνα ουδείς αντιλήφθηκε παράβαση και οι ποδοσφαιριστές ούτε καν διαμαρτυρήθηκαν...) να σφυρίζεται... επιθετικό φάουλ, γιατί έτσι θέλει η ΕΠΟ του Γραμμένου και ο Πορτογάλος αρχιδιαιτητής! Όταν όμως δεν έχεις δώσει τίποτα στη χερούκλα του Βιεϊρίνια στη Λαμία (όπου κρίθηκε το «πρωτάθλημα των Πρεσπών»), δεν μπορεί να γυρίζεις το βίντεο... μια ώρα πίσω για να ψάχνεις να βρεις αν η μπάλα βρήκε ή όχι στο χέρι του Γκιγέρμε για να... ακυρώσεις το γκολ του Ολυμπιακού.
Με την... εξυγίανση, όλα μπορούν να συμβούν!

Χτυπούν καμπάνες για τον Γραμμένο και τη διοίκησή του

Στην Κρήτη χτύπησαν οι καμπάνες του **Λευτέρη Αυγενάκη**, στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη τις άκουσαν. Μέσω της συνέντευξής του σε ραδιοφωνικό σταθμό της ιδιαίτερης πατρίδας του, ο υφυπουργός Αθλητισμού προανήγγειλε, εμμέσως πλην σαφώς, εξελίξεις στην ΕΠΟ.

«*Δεν μπορώ να παινέσω τη διοικητική πρακτική της σημερινής διοίκησης της ΕΠΟ. Δεν μπορεί να έχει προβεί σε δεκάδες προσλήψεις επί ΣΥΡΙΖΑ και ενώ γνώριζαν την άθλια οικονομική πορεία της ΕΠΟ, με υψηλότατους μισθούς και φαίνεται ότι δεν τους απασχόλησε ποτέ το αποτέλεσμα. Άρα μιλάμε για μια κακή διοίκηση. Έχει ένα περίεργο διοικητικό μοντέλο που εγώ δεν το καταλαβαίνω όμως εδώ είναι το θέμα του αυτοδιοίκητου. Όταν ακούω να ζητάει δανεισμό από την ΟΥΕΦΑ, τότε σημαίνει ότι κάτι δεν έχει πάει καλά μέχρι τώρα. Το πιο απλό που μπορεί να συμβεί είναι από την επόμενη σεζόν το ελληνικό ποδόσφαιρο να μην είναι στην ομπρέλα της ΟΥΕΦΑ και της ΦΙΦΑ, κάτι που δεν το θέλει κανένας*», είπε μεταξύ άλλων ο **Αυγενάκης** στη συνέντευξή του.

Η αναφορά στο αυτοδιοίκητο, ωστόσο, προκαλεί ερωτηματικά. Ειδικά από τη στιγμή που σε άλλες απαντήσεις του ο υφυπουργός επεσήμανε και την καλή συνεργασία του με τη FIFA και την UEFA, ενώ στάθηκε και στην προτροπή-εντολή προς την ΕΠΟ να αλλάξει τον Πειθαρχικό Κώδικα και να τον κάνει πιο αυστηρό.

Πώς γίνεται στο ένα επίπεδο να μπορεί να παρέμβει η πολιτεία, και στο άλλο όχι; Προφανώς και έχουν δικαίωμα ο **Γραμμένος** και τα υπόλοιπα μέλη της Εκτελεστικής Επιτροπής να διαχειρίζονται τα χρήματα της ομοσπονδίας, από τη στιγμή που αποτελούν δικά της έσοδα. Αλλά ακόμα και στην περίπτωση του αυτοδιοίκητου, κάθε Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού ή Δημοσίου Δικαίου υπόκειται σε νόμους και κανονισμούς. Και μία άλλη σημαντική λεπτομέρεια: ο **Αυγενάκης** παρενέβη ήδη στο αυτοδιοίκητο μέσα από την ακύρωση της διάταξης για την πληρωμή του εκτελεστικού προέδρου. Εκεί δεν επηρεάζεται το αυτοδιοίκητο; Ρητορικό το ερώτημα.

Στη σούμα, λοιπόν, καταλήγουμε σε ένα συμπέρασμα: η συνέντευξη του **Αυγενάκη** αποτελεί έναν προάγγελο εξελίξεων για την ΕΠΟ.

Το ρίσκο του Μπέου με την UEFA και το κίνητρό του

Συζητήθηκε σε πολλά στέκια η αποκάλυψη της **«Α»** ότι ο **Αχιλλέας Μπέος** βαδίζει στα χνάρια του **Γιάννη Παπαδόπουλου**. Από τον περασμένο Ιανουάριο είχε προαναγγείλει ο δήμαρχος Βόλου την προσφυγή στη Δικαιοσύνη κατά της ΕΠΟ, της Super League και της UEFA για τον τρόπο που αντιμετώπισαν το 2010 τον Ολυμπιακό Βόλου. Άλλο είναι, όμως, να λες και κάτι, και εντελώς διαφορετικό να πράττεις κιόλας. Ειδικά όταν ο... προλαλήσας πρέπει να τα βάλει με έναν κολοσσό, όπως είναι η Ευρωπαϊκή Συνομοσπονδία. Με τη λίγκα και την ελληνική ομοσπονδία μπορεί να τα βάλει ο οποιοσδήποτε. Και, μάλιστα, με αρκετές πιθανότητες επιτυχίας. Αλλά πώς τα βάζεις με κοτζάμ UEFA; Εδώ, βέβαια, υπάρχει εξήγηση. Τη δίνουν όσοι βρίσκονται στο περιβάλλον του **Μπέου**. Προφανώς έχουν αποκτήσει γνώση των σκέψεων που κάνει ο δήμαρχος. «*Πώς θα κερδίσει τη διαμάχη με την ΕΠΟ εάν δεν στραφεί και κατά της UEFA, που τον απέκλεισε άμεσα από τις διεθνείς διοργανώσεις;*» είναι το ρητορικό ερώτημα-απάντηση στις απορίες για το ρίσκο που παίρνει ο **Μπέος**. Ουσιαστικά, ο **Αχιλλέας** αντιστρέφει τη λαϊκή ρήση «*μας φταίει ο γάιδαρος, βαράμε το σαμάρι*». Το πηγαίνει εντελώς αντίστροφα. Βαράει τον γάιδαρο, για να πάρει το σαμάρι, όπως λένε και στα χωριά της Μεσσηνίας.

TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...

Ο Αυγενάκης «καταχέριασε» και δημόσια τον Γραμμένο

Με τελειωμένο πυγμάχο στριμωγμένο στα σχοινιά που δέχεται απανωτά χτυπήματα μοιάζει όλο και περισσότερο ο **Ευάγγελος Γραμμένος**. Δεν προλαβαίνει να τα μετρήσει, αλλά ούτε και καταλαβαίνει από πού του έρχονται. Είναι –και πλέον το έχει κατανοήσει– υπό προθεσμία πρόεδρος της ΕΠΟ. Αυξάνονται γεωμετρικά οι αμφισβητήσεις για το πρόσωπο και τις επιτελικές ικανότητές του. Ακόμα και από τους μέχρι «χθες» συνεργάτες του. Τον «ξεμπροστιάζουν» ΠΑΕ, παράγοντες, η ΝΟΒΑ κ.ά.

Και την περασμένη Τετάρτη τον –κατά **Ιβάν Σαββίδη**– *«δικό μας πρόεδρο»* περιέλαβε (και) δημόσια ο υφυπουργός Αθλητισμού, **Λευτέρης Αυγενάκης**. Ο οποίος, έως τώρα, προσπάθησε να τηρήσει το... πρωτόκολλο και να λύσει τα ζητήματα «πίσω από την κουρτίνα». Αλλά απηύδησε, βλέποντας ότι με τον –για τους, όλο και λιγότερους, φίλους– **Βάγγο** και τους ομοίους του στο πάρκο Γουδή «δεν υπάρχει σωτηρία». Έτσι, τον έκανε «μια από χόρτα», με... χειρουργικά χτυπήματα από... αέρος.

Ο υφυπουργός παραχώρησε συνέντευξη στον ραδιοφωνικό σταθμό της Κρήτης «Politica 89,8». Όταν ρωτήθηκε για το θέμα των δανεικών ποδοσφαιριστών, είπε: *«Η ΕΠΟ χρόνια τώρα δεν έκανε το παραμικρό και παρακολουθεί ως θεατής ένα... πινγκπονγκ δηλώσεων. Πρόεδροι που έλεγαν ότι το θέμα των δανεικών παικτών είναι εξαιρετικό, σήμερα το αναιρούν. Και αντιστρόφως!»*

Ενώ για τις εμπρηστικές συμπεριφορές/δηλώσεις, επεσήμανε: *«Είναι όμως και στιγμές που νιώθω ότι υπάρχει μια στασιμότητα από την πλευρά της ΕΠΟ που είναι έως και ηθελημένη.*

»Υπάρχουν πράγματα που με ενοχλούν, όπως για παράδειγμα όταν μέσα στο καλοκαίρι η ΕΠΟ έφερε προς έγκριση τον πειθαρχικό κώδικα και αντί να τον κάνει πιο σκληρό, τον ελάφρυνε, τον έκανε πιο μαλακό»...

«Τζόκερ» για τον Περέιρα ο Ζαχαριάδης

Μια ιδιαίτερη περίπτωση... μονιμότητας ορισμού διαιτητή σε παιχνίδια του ΠΑΟΚ είναι ο Ζαχαριάδης, που το καλοκαίρι είχε εμφανιστεί στην Τούμπα με την οικογένειά του και δεν έχει κρύψει τα αισθήματά του για την ομάδα της Θεσσαλονίκης. Ο Περέιρα τον χρησιμοποιεί –σχεδόν– μονίμως στα παιχνίδια των ομάδων που θα αντιμετωπίσει ο ΠΑΟΚ...

Την πρώτη αγωνιστική σφύριξε Πανιώνιος-Βόλος 1-2 και την επόμενη έπαιζαν ΠΑΟΚ-Πανιώνιος 2-1, και είχε προκαλέσει την έκρηξη του διευθυντή του ποδοσφαιρικού τμήματος του Πανιωνίου, Νίκου Ζαμάνη, ο οποίος του φώναξε: *«Βάλε μπλούζα του ΠΑΟΚ»*.

Την επόμενη αγωνιστική (τη 2η) ήταν στο VAR του αγώνα Λαμία-Ατρόμητος 2-2 και ακολουθούσε το παιχνίδι Ατρόμητος-ΠΑΟΚ 2-3.

Την 5η αγωνιστική ορίστηκε στο παιχνίδι ΟΦΗ-Αστέρας 3-1 και απέβαλε τον Ιγκλέσιας στο 61΄, με αποτέλεσμα ο Αργεντινός ποδοσφαιριστής να μην αγωνιστεί στον αγώνα που ακολούθησε Αστέρας-ΠΑΟΚ 1-2...

Την έβδομη αγωνιστική ο Ζαχαριάδης σφύριξε ΑΕΚ-Βόλος 2-1 και απέβαλε τον Μουνίθ των φιλοξενούμενων, ο οποίος δεν έπαιξε στο σαββατιάτικο παιχνίδι Βόλος-ΠΑΟΚ μαζί με τους... έξι δανεικούς που έχει δώσει ο ΠΑΟΚ στην ομάδα του Βόλου!

Τι είναι τελικά ο Ζαχαριάδης για τον Περέιρα; Ο... μπαλαντέρ, που λέγαμε στα χέρια, ο... τζόκερ;

Ο διάδοχος του Κάκου στο Open Tv

Σε οκτώ αγωνιστικές ο διαιτητής Ευαγγέλου από την Αθήνα μπήκε στο VAR σε τρεις αγώνες του ΠΑΟΚ και το περασμένο Σάββατο σφύριξε Βόλος-ΠΑΟΚ! Θα πρέπει να έχει πάρει... master στο VAR ο εν λόγω ρέφερι για να τον στέλνει ο Περέιρα μονίμως να παρακολουθεί μήπως γίνει καμιά... στραβή στα ματς του ΠΑΟΚ.
Ο Ευαγγέλου ήδη μπήκε στο VAR σε τρεις αγώνες του ΠΑΟΚ (με Παναιτωλικό εντός την 1η αγωνιστική, με Ατρόμητο εκτός την 3η και με Αστέρα εκτός την 6η αγωνιστική)!
Ουδείς μπορεί να ξέρει τι έχει στο μυαλό του ο Περέιρα...
Πάντως, η συχνότητα των ορισμών του σε παιχνίδια του ΠΑΟΚ είναι πολύ πιθανό να τον οδηγήσει, σε λίγα χρόνια, στη θέση του... Κάκου, που από τις σουίτες της Τούμπας βρέθηκε να κάνει τον τηλεκριτικό διαιτησίας στο κανάλι του Ιβάν Σαββίδη, στο Open...
Η δουλειά δεν είναι ντροπή...

Ο λογιστής του Ιβάν

Η δουλειά δεν είναι ντροπή. Ειδικά όταν πληρώνεται καλά. Κι επειδή χέρι που σε ταΐζει, δεν το δαγκώνεις, δικαιολογημένα ο **Μάκης** εξελίσσεται στον πιο φανατικό υποστηρικτή του **Ιβάν**. Στον **Γκαγκάτση**, αναφερόμαστε. Τον διευθύνοντα σύμβουλο της ΠΑΕ ΠΑΟΚ. Το στέλεχος του πρωταθλητή με τις καλύτερες μηνιαίες αποδοχές. Πήγε στη γενική συνέλευση των μετόχων ο γιος του **Βασιλομπίλαρου** και προσπάθησε να μας κάνει σοφότερους. Αποκάλυψε ότι ο **Σαββίδης** ξόδεψε για την πρόσληψη του **Άμπελ Φερέιρα** περισσότερα χρήματα απ' όσα πήρε για την αποχώρηση του **Ρασβάν Λουτσέσκου**.

*«Η ΠΑΕ και ο κ. Σαββίδης αντέδρασαν γρήγορα και αγοράσανε νέο προπονητή, πιο ακριβό από τη ρήτρα του **Λουτσέσκου**. Η ομάδα από τη Σαουδική Αραβία πλήρωσε δύο εκατομμύρια και εμείς πληρώσαμε 2,5 στην Μπράγκα...»* είπε μεταξύ άλλων ο **Γκαγκάτσης**.

Με την τοποθέτησή του, πάντως, ο **Μάκης** εξέθεσε όλους τους υποστηρικτές του. Εκείνους που βάζουν πλάτη όταν γκρινιάζει ο **Ιβάν** για την αποτελεσματικότητα του υπαλλήλου του. Από τον περασμένο Ιούλιο έλεγαν και έγραφαν ότι η Μπράγκα εισέπραξε 2 εκατ. ευρώ για τον **Φερέιρα**. Άραγε, οι Πορτογάλοι τι λένε για το θέμα;

Υπάρχει, όμως, και μια άλλη παράμετρος στις απαντήσεις του **Γκαγκάτση** κατά τη διάρκεια της ΓΣ. Σε μία αποστροφή του λόγου του είπε ότι ο **Λουτσέσκου** είχε το μεγαλύτερο συμβόλαιο προπονητή στην Ελλάδα. Για τις αποδοχές που έχει ο νυν τεχνικός της ομάδας δεν είπε λέξη. Ακόμα, δηλαδή, και αν δεχθούμε ως αληθινή την πληροφορία για τα επιπλέον 500.000 ευρώ στην Μπράγκα, η διαφορά στις αποδοχές του Πορτογάλου από τον Ρουμάνο μπορεί να βγάζει τον **Ιβάν** κερδισμένο στο σύνολο. Ψιλά γράμματα για τον **Μάκη**. Ειδικά όταν αποθεώνει τον εργοδότη του.

TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...

Ο Ολυμπιακός και το βαθμολογικό «μπλόκο» στα Πηγάδια

Δεν ήταν τυχαίες οι καταγγελίες του Σάββα Θεοδωρίδη και η επίκληση προς τον υφυπουργό Αθλητισμού, Λ. Αυγενάκη ενόψει του αγώνα του Ολυμπιακού στην Ξάνθη.

Οι «ερυθρόλευκοι» υποπτεύονται ότι η δήθεν... εξυγίανση ετοιμάζει «μπλόκο» στα Πηγάδια για να χάσει ο Ολυμπιακός βαθμούς και να τον προσπεράσει στη βαθμολογία ο ΠΑΟΚ. Οι λόγοι της αντίδρασης του Ολυμπιακού είναι συγκεκριμένοι...

Πρώτον, το ιδιοκτησιακό καθεστώς της Ξάνθης. Ουδείς γνωρίζει σε ποιον ανήκει η ακριτική ΠΑΕ καθώς φέρεται να έχει γίνει μεταβίβαση και να άλλαξε χέρια, ενώ ο **Χρήστος Πανόπουλος** είναι εξαφανισμένος και εμφανίζεται μόνο παραμονές των αγώνων με τον Ολυμπιακό.

Και δεύτερον, ο ορισμός του δίδυμου **Διαμαντόπουλου-Ζαχαριάδη** στο σαββατιάτικο παιχνίδι προκάλεσε μεγάλο εκνευρισμό στο Λιμάνι. Ο μεν **Διαμαντόπουλος** έχει σφυρίξει στο παρελθόν αγώνες του Ολυμπιακού για τους οποίους οι «ερυθρόλευκοι» παρ' ότι κέρδισαν (με Λαμία το 2-0 και με Λάρισα το 0-1) διαμαρτύρονται για τη διαιτησία του, ενώ ο **Ζαχαριάδης** είναι δηλωμένος οπαδός του ΠΑΟΚ αφού το καλοκαίρι πήγε μαζί με την οικογένειά του στην Τούμπα και παρακολούθησε το 2-2 του ΠΑΟΚ με τον Άγιαξ για τα προκριματικά του Champions League και κανονικά έπρεπε να ήταν εκτός πινάκων...

Μετά απ' όλα αυτά, πώς να μη φωνάζει ο **Σάββας Θεοδωρίδης** για «στημένο πρωτάθλημα»...

Φόβος για καρτέρι ΠΑΟΚτσήδων στους Ολυμπιακούς

Κάνα 2.000 οπαδοί του Ολυμπιακού θα πάνε στην Ξάνθη. Και πώς θα πάνε; Από τον περιφερειακό της Θεσσαλονίκης φυσικά. Εκτός κι αν πάνε στη Χρυσούπολη με το αεροπλάνο.

Στην Αστυνομία σήμανε συναγερμός, σου λένε. Μη τυχόν και βγούνε τίποτα ΠΑΟΚια στον δρόμο, στήσουνε κανένα μπλόκο και γίνει της αλεπούς ο θάνατος. Κι αν πρόκειται για λεωφορεία, θα υπάρχει αστυνομία που θα τα συνοδεύει, οπότε μειώνεται ο κίνδυνος.

Τι θα γίνει, όμως, αν πάει κάποιος με το αυτοκίνητό του που έχει αθηναϊκές πινακίδες; Κι όχι απαραίτητα φίλαθλος του Ολυμπιακού. Μένει ο άλλος στην Αθήνα και θέλει να πάει με το αυτοκίνητο στις Σέρρες ή την Καβάλα. Θα περάσει άνετα; Είναι κι αυτό ένα πρόβλημα για την Αστυνομία.

Να θυμίσουμε ότι στο Final-4 του μπάσκετ πριν από μερικά χρόνια, όποιος κυκλοφορούσε αυτοκίνητο με αθηναϊκές πινακίδες του το σπάγανε. Κι ας ήταν και Θεσσαλονικιός και οπαδός του ΠΑΟΚ ο οδηγός!

Ο Μπέος δεν ήθελε να παίξουν οι δανεικοί

Η ερώτηση είναι πολύ σοβαρή: Ο **Μπέος** ήθελε να παίξουν οι δανεικοί του ΠΑΟΚ ή όχι; Μη βιαστείτε ν' απαντήσετε, ότι ήθελε ο **Αχιλλεύς**.

Διότι, αν έπαιζαν κι εφόσον δεν ήθελαν να παίξουν, η ήττα ήταν εξασφαλισμένη. Άπαξ και τους ανάγκαζε, δηλαδή, ο **Αχιλλέας**, που δεν θα το έκανε ποτέ, ήταν χαμένος από χέρι.

Και στο τέλος, θα τον κατηγορούσανε όλοι ότι τους έβαλε να παίξουν με το ζόρι και γι' αυτό έχασε ο Βόλος. Και δεν θα μπορούσαν να κυκλοφορήσουν στον Βόλο.

Με το να μην παίξουν, ο Βόλος είχε μια ελπίδα να πάρει βαθμό, γιατί θα έπαιζε με ένδεκα. Δεν είναι κανένας χτεσινός ο **Μπέος**. Κι έτσι δεν δινότανε το πέναλτι «μαϊμού» στον **Λημνιό**, εύκολα το είχε το «Χ» ο **Αχιλλεύς**.

Οι ευλογίες του Γιώργη και τα προβλήματα του Ζήση

Αποφεύγει κάθε επίσημη αναφορά ο Γιώργης στην επικείμενη συνεργασία του Βρύζα και του Διαμαντόπουλου, αλλά στη Θεσσαλονίκη λένε ότι «θέμα που γνωρίζει ο μικρός Σαββίδης, παύει να 'ναι μυστικό».

Ούτως ή άλλως, ο **Ζήσης** και ο **Ντίνος** δεν μπορούν να κρυφτούν. Όχι μόνο επειδή παρακολουθούν παρέα αγώνες των μικρών εθνικών ομάδων. Γνωρίζονται οι άνθρωποι και φυσιολογικά κάθονται μαζί όταν συναντιούνται σε κάποιο γήπεδο.

Αλλού είναι το ζήτημα. Ο **Βρύζας** και ο **Διαμαντόπουλος** έχουν ως σημείο αναφοράς σε κάθε συζήτηση για το επόμενο βήμα της καριέρας τους το Κόκκινο Σπίτι.

Πρόκειται για το περίφημο «Μέγαρο Λόγγου» στον αριθμό 31 της Αγίας Σοφίας. Παρά τις φήμες ότι ήταν στοιχειωμένο, ο **Ιβάν** επένδυσε και το πρόσθεσε στο Ε9 της φορολογικής δήλωσής του.

Στο Κόκκινο Σπίτι, λοιπόν, θα στεγαστεί το μανατζερικό γραφείο που θα στήσουν από κοινού ο **Βρύζας** και ο **Διαμαντόπουλος**. Οπότε η σιωπή του μικρού **Σαββίδη** δεν επηρεάζει τη ροή της πληροφόρησης προς ενδιαφερόμενους παίκτες, παράγοντες και ατζέντηδες.

Όλοι έχουν πλέον δεδομένο ότι η μπίζνα του **Ζήση** και του **Ντίνου** θα 'χει την πλήρη στήριξη του **Γιώργη**. Εκείνο που μένει αναπάντητο είναι αν μέχρι τότε έχει εξοφλήσει ο **Βρύζας** τον **Δημήτρη Σαλπιγγίδη**.

Και μια δεύτερη απορία: εάν έλυσε το πρόβλημα που τον υποχρέωνε να πληρώνεται από την ΕΠΟ με επιταγές εις διαταγήν «εμού το ιδίου»...

TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...

Η σιωπή του ΠΑΟΚ για τον Βελλίδη

Εβαλε μία σημαντική παράμετρο ο Κούγιας στη δημόσια συζήτηση που άνοιξε για την κόντρα Λαμίας και Βελλίδη μετά από την ήττα που γνώρισε η ομάδα της Φθιώτιδας την προηγούμενη εβδομάδα στην Τούμπα.

Στην τοποθέτησή του για το εξώδικο που έστειλε στην ΠΑΕ «ΠΑΣ Λαμία», ο **Αλέξης** έθεσε το ερώτημα γιατί δεν αντιδράει ο ΠΑΟΚ σε όσα φημολογούνται για τον έμπειρο τερματοφύλακα.

Ένα εύλογο ερώτημα που θέτουν αρκετοί άνθρωποι του ποδοσφαίρου από το βράδυ της Κυριακής, όταν ο ίδιος ο **Κούγιας** άνοιξε θέμα για καταγγελία εις βάρος του **Βελλίδη** ότι είχε μειωμένη απόδοση στον αγώνα των δύο ομάδων.

Σύμφωνα με μία εξήγηση, η σιωπή του ΠΑΟΚ οφείλεται στο γεγονός ότι από τη Λαμία αποφεύχθηκε κάθε δημόσια αναφορά ή σχόλιο που να αφήνει υπονοούμενα ότι κάτι συνέβη με τον έμπειρο τερματοφύλακα.

Ακόμα και στο εξώδικο του **Πανουργιά Παπαϊωάννου** προς τον **Βελλίδη** διαψεύδεται κατηγορηματικά οποιαδήποτε υπόνοια και γίνεται λόγος για την κακή μέρα, στην οποία βρέθηκε ο άλλοτε κίπερ του Άρη, του ΠΑΣ Γιάννινα και του ΠΑΟΚ.

Άρα, από την ομάδα της Θεσσαλονίκης δεν υπήρχε λόγος δημόσιας τοποθέτησης από τη στιγμή που την ενέπλεκαν μόνο ο **Κούγιας** και ο **Βελλίδης**. Αυτή είναι η εξήγηση που δίνουν στην Τούμπα για τη στάση τους.

Από την άλλη πλευρά, εύλογα δημιουργείται το ερώτημα γιατί προσπάθησαν ο **Βελλίδης** και ο **Κούγιας** να βάλουν τον ΠΑΟΚ στην υπόθεση. Εδώ απάντηση μπορεί να δώσει μόνο ο 1.78 δικηγόρος.

Για δες ποιος μιλάει...

«Να μας πει ο κύριος Θεοδωρίδης αν εκπροσωπεί τον Ολυμπιακό ή όχι», ρώτησαν δημόσια από την Ξάνθη όταν –μεσοβδόμαδα– ο επίτιμος πρόεδρος της «ερυθρόλευκης» ΠΑΕ εξαπέλυσε δριμύτατη επίθεση κατά πάντων για όσα συμβαίνουν στο πρωτάθλημα, ενώ από την κριτική του δεν γλίτωσε ούτε η ακριτική ομάδα, η οποία επεχείρησε να δημιουργήσει «κλίμα» ενόψει του μεταξύ τους αγώνα στα Πηγάδια.
Ρωτάει η Ξάνθη (της οποίας το ιδιοκτησιακό καθεστώς είναι θολό και ομιχλώδες και ουδείς γνωρίζει τον πραγματικό μεγαλομέτοχο της ομάδας) ποιος εκπροσωπεί τον... Ολυμπιακό!
Η... Ξάνθη!!!

Ο «τρελός» Βράνιες και τα «τρελάδικα» του «Τίγρη»

Ο **Βράνιες** μάλλον δεν κατάλαβε καλά τι του είχε πει ο **Μελισσανίδης** τον καιρό που ήθελε μιλούσε μαζί του για να παραμείνει στην ΑΕΚ και να μη φύγει στην Άντερλεχτ.

«Μ' αρέσει η τρέλα σου, αλλά να ξέρεις ότι τα τρελάδικα εγώ τα έχω χτίσει στην Αθήνα», του είχε πει. Ο **Βράνιες** νόμιζε ότι ο «**Τίγρης**» θα του συγχωρούσε την κάθε του τρέλα.

Πάρ' τον κάτω τον **Βράνιες**, ένα μήνα τιμωρία. Άλλο να παίζεις σαν τρελός στο γήπεδο, κι άλλο να πουλάς τρέλα έξω από το γήπεδο με βρισίδια εναντίον των άλλων ομάδων.

Γιαλαντζί Κλοπ ο Φερέιρα

Ο **Άμπελ Φερέιρα** την «ανθίστηκε» τη δουλειά. Για να επιβιώσεις στον ΠΑΟΚ, πρέπει να έχεις μαζί σου τον λαό. Κι όταν τελείωσε το παιχνίδι με τον Βόλο, πήγε στην κερκίδα των ΠΑΟΚτσήδων, από την οποία είχαν φύγει οι περισσότεροι κι έδινε τέμπο με τα χέρια για φωνές «ΠΑΟΚ, ΠΑΟΚ».

Και το Σαββιδοτεχνείο τον βάφτισε... **Γιούργκεν Κλοπ**! Ίσα κι όμοια, δηλαδή. Ο **Κλοπ** το έκανε αυτό, όταν κατακτούσε κούπες και μεγάλες νίκες. Όχι με αντίπαλο τον Βόλο. **Κλοπ** γιαλαντζί ο **Φερέιρα**.

Έπος είναι του '40, όχι των... μοντέλων

Για να καταλάβουμε λίγο τη δολοφονία της ελληνικής γλώσσας στα αθλητικά κυρίως sites.

Η νίκη του Ολυμπιακού στο μπάσκετ επί της ΤΣΣΚΑ μέσα στη Μόσχα ήταν ένα «έπος». Το καινούργιο μπικίνι μιας μοντέλας είναι «έπος». Ήρθε η 28η Οκτωβρίου, επέτειος του Έπους του 1940 και κανένα δεν ανέφερε τη λέξη «έπος». Ό,τι μαλακία πει ένας γραφικός της τηλεόρασης είναι «έπος».

Αγραμματοσύνη... επική, μιλάμε. Κι έτσι διαπαιδαγωγούν τη νεολαία και παρουσιάζονται φαινόμενα... έπους, οι τσιρλίντερς να ξεφτιλίζουν ένα ολόκληρο Έπος, βολτάροντας α-λά Monty Python silly walking.

Όπως οι χουλιγκάνοι που διακόπτουν τα ματς...

Τίποτα το διαφορετικό δεν έγινε μ' αυτές τις τσιρλίντερς που παρέλασαν με silly walking όπως οι Monty Python στη Φιλαδέλφεια, λέω εγώ. Όπως οι χουλιγκάνοι μπουκάρουν στο γήπεδο και διακόπτουν το παιχνίδι, έτσι έκαναν κι οι τσιρλίντερς. Μπούκαραν στην παρέλαση για να διακόψουν το παιχνίδι. Δεν υπάρχει διαφορά. Τσαμπουκά τα αλάνια, τσαμπουκά και οι τσιρλίντερς.
Για τα αλάνια, όμως, όταν το κάνουνε αυτό, όλοι μιλάνε για βία. Όταν το κάνουν κάτι ατσούμπαλες είναι ιδεολογία. Αντιμιλιταρισμός, σου λένε. Ενώ τα αλάνια είναι κάτι κωλόπαιδα και τίποτα παραπάνω. Μάλιστα. Αν αύριο γίνει κανένας τσαμπουκάς με την Τουρκία, τα αλάνια θα είναι εκεί. Όλοι αυτοί οι αντιμιλιταριστές κι αυτοί που τους χειροκροτούνε, τι θα κάνουνε; Παρελάσεις silly walking για να τους αποκρούσουνε;

Αυτές οι χοντρές τσιρλίντερς που μπούκαραν στην παρέλαση με silly walking των Monty Python δεν θα το έκαναν ποτέ στον Έβρο ή τη Σάμο, γιατί εκεί βλέπουν τους Τούρκους με το χέρι στη σκανδάλη

Έπος του '40 Γιορτή με Βράνιες, Μαζωνάκη και Φουρέιρα

Του **Χαρίλαου Τουμπιώτη**

Η βία είναι βαθιά κοινωνικό φαινόμενο, ξεκινάει από την οικογένεια, τα σχολεία, μεταφέρεται στις πλατείες και τα γήπεδα. Αυτό δήλωσε σ' ένα ράδιο ο Αυγενάκης.

Μάλιστα. Και ποιος την προκαλεί τη βία; Γι' αυτές τις χοντρές τσιρλίντερς που παρέλασαν στη Ν. Φιλαδέλφεια θα σου μιλήσω. Που έκαναν παρέλαση silly walking, α-λά Monty Python.

Να σ' το αρχίσω αλλιώς. Στον **Αυγενάκη** θα καταλήξω. Τι είναι η παρέλαση, ρε; Γιατί γίνεται παρέλαση; Για να βγαίνουν οι γονείς να καμαρώνουνε τα παιδιά τους;Έχει κανένα βαθύτερο νόημα η παρέλαση;

Άκου, λοιπόν, μάστορα. Στην παρέλαση γιορτάζεται ένα στρατιωτικό γεγονός. Οι Έλληνες πολέμησαν στην Αλβανία, έχυσαν το αίμα τους για την ελευθερία της πατρίδας. Για να ζεις ελεύθερη σήμερα, κυρία τσιρλίντερ.

Ένα στρατιωτικό γεγονός δεν μπορεί να γιορτάζεται σε πάρτι σαν κι αυτό του Βράνιες. Σε μπαράκια με Μαζωνάκη και Φουρέιρα θα γιορταστεί ένα Έπος;

Με στρατιωτική παρέλαση θα γιορταστεί, γιατί τιμάς τον στρατό που πολέμησε. Λένε οι τσιρλίντερς στην επιστολή στην «Εφημερίδα των Συντακτών» ότι μιλιταρισμός και ελευθερία δεν πάνε μαζί.

Μάλιστα. Δηλαδή, όλοι αυτοί που πολέμησαν στο αλβανικό μέτωπο ήταν μιλιταριστές. Αυτό λένε οι τσιρλίντερς. Άπαξ κι είσαι αντιμιλιταριστής, βγες και κάνε πορεία, κανένας δεν σ' εμποδίζει. Ο χρόνος έχει 365 μέρες.

Ελευθερία, σου λένε οι τσιρλίντερς. Μάλιστα. Εγώ τιμώ μ' αυτό τον τρόπο το Έπος του '40. Με παρέλαση. Είναι δικαίωμά μου ή όχι; Είναι.

Κι έρχεσαι εσύ, κυρία τσιρλίντερ, και το διακωμωδείς. Αυτή είναι η ελευθερία που θέλει η κυρία τσιρλίντερ. Αυτό είναι βία. Διότι αν τις πλάκωναν στο ξύλο εκείνη την ώρα, θα μιλούσαν όλοι για βία.

Που χάλασαν τη γιορτή των υπολοίπων δεν είναι βία. Και αν γίνει καμιά πορεία αντιμιλιταριστών και μπουκάρει βίαια καμιά ομάδα που θα παρελαύνει τραγουδώντας τον εθνικό ύμνο, δεν θ' ανοίξει μύτη, ε;

Να σ' το προχωρήσω. Επέλεξαν τη Ν. Φιλαδέλφεια, λένε οι τσιρλίντερς, γιατί είναι γεμάτη πρόσφυγες. Και γιατί δεν επέλεγαν τον Έβρο ή το Καστελόριζο;

Να πηγαίνανε σε καμία Σάμο,

που την έχουν στα 500 μέτρα την Τουρκία και βαρέθηκαν να κοιτούν στον ουρανό τα τουρκικά αεροπλάνα, να το κάνουν. Κι εκεί Ελλάδα είναι.

Είμαστε ξεκούρδιστα στρατιωτάκια, σου λένε οι τσιρλίντερς. Ευτυχώς που το παραδέχονται, δηλαδή, διότι κουρδισμένα στρατιωτάκια ήταν όλοι αυτοί που πολέμησαν στο μέτωπο και όλοι αυτοί που τους τιμούν. Άπαξ και δεν τους σέβεσαι, είσαι πράγματι ξεκούρδιστος.

Και βγαίνει στα κανάλια ένας **Πετρόπουλος** από την «Αυγή», του ΣΥΡΙΖΑ, δηλαδή, και λέει ότι δεν έκαναν και τίποτα το κακό τα κορίτσια. Προοδευτικά πράγματα από τον **Πετρόπουλο**. Κατά του μιλιταρισμού, σου λέει, οι τσιρλίντερς. Μάλιστα.

Και γιατί ο ΣΥΡΙΖΑ δεν κατήργησε τις παρελάσεις, ρε μάστορα; Πέντε χρόνια κοντά ήταν στην εξουσία. Και γιατί οι τσιρλίντερς δεν έκαναν το ίδιο επί ΣΥΡΙΖΑ;

Να θυμίσω στον **Πετρόπουλο** ότι ο αντιμιλιταριστής **Τσίπρας** είχε φορέσει και στρατιωτική στολή μαζί με τον **Καμμένο** τον **Πάνο** κι ήταν παρών και ξουρισμένος στις παρελάσεις.

Έτσι είναι, όμως. Σ' ένα κράτος μπουρδέλο που δεν μαθαίνει τη νεολαία τι σημαίνει πόλεμος, τι σημαίνει φασισμός, τι είναι η δημοκρατία, αυτά θ' ακούσεις.

Ο **Ερντογάν** είναι με το χέρι στη σκανδάλη. Άντε, σου λέω εγώ, ότι αύριο κάνει ένα μπραφ και μπουκάρει σε κάνα ελληνικό νησί. Μάλιστα. Ο **Πετρόπουλος** θα βγάζει πύρινους λόγους κατά του μιλιταρισμού και οι τσιρλίντερς θα κάνουνε πορείες στην Αθήνα με silly walking των Monty Paython;

Και για να τελειώνουμε με τον κύριο. Δημοσιογράφοι της πλάκας υπάρχουν πολλοί. Εμείς τους ξέρουμε ως Αρχιδι-μοσιογράφους. Προφανώς ο **Πετρόπουλος** δικαιούται θέση στο προεδρείο...

Σ' το τελειώνω. Οι ΣΥΡΙΖΑίοι θέλουν να καταργήσουν το κριτήριο στη νεολαία και το κατάφεραν. Είναι μπδενιστές των πάντων. Να μην υπάρχει όριο σε τίποτα. Μπάχαλο. Κοινωνία χωρίς κανόνες, παρά μόνο κομματικούς.

Θα τιμωρηθεί καμιά τσιρλίντερ για προσβολή της σημαίας και της εθνικής γιορτής;Όχι βέβαια. Στο ποδόσφαιρο, άπαξ και διακοπεί το παιχνίδι οριστικά ή για λίγο από μπούκα, έχει τιμωρία. Στην πολιτική, δεν έχει. Και για να γυρίσω στον **Αυγενάκη**. Είναι ο άλλος οπαδός. Βλέπει ότι υπάρχει ατιμωρησία.

Σου λέει ο χουλιγκάνος, εδώ ξέσκισαν ολόκληρη εθνική γιορτή και δεν έγινε τίποτα και θα τιμωρηθώ εγώ; Και δεν σ' το λέω εγώ αυτό. Οι ίδιοι το λένε. Άπαξ και ρίξεις μια ματιά στα σχόλια στα social media, αυτό λένε.

Τους άρεσε αυτό το silly walking. Μόνο που αυτά τα αλάνια δεν θα βγούνε σε κάνα δρόμο να περπατάνε έτσι όπως οι τσιρλίντερς. Έχουν άλλα κόλπα. Μαχαίρια, μολότοφ και τα ρέστα.

πομένη της καταστροφής με παραγγελία της **Ξ. Δημητρίου**. Μάλιστα, η δυναμική της έρευνας ήταν τέτοια, που δικαστικές πηγές μιλούσαν για άσκηση προσωποποιημένων ποινικών διώξεων από τον Σεπτέμβριο 2018, κάτι που τελικά δεν έγινε τότε, αλλά τον Μάρτιο του 2019!

Η κατακραυγή που είχε προκαλέσει τότε η ενέργεια της εισαγγελέως ΑΠ την είχε υποχρεώσει σε αναδίπλωση, καθώς την επομένη κυκλοφόρησε από το περιβάλλον της ότι *«σε καμία περίπτωση, το έγγραφο της Εισαγγελίας του Αρείου Πάγου δεν σηματοδοτεί και το "πάγωμα" της εισαγγελικής έρευνας για τις φονικές πυρκαγιές»*. Και αυτό διότι, σύμφωνα με τις ίδιες πηγές, είναι στην κρίση του εισαγγελέα να προχωρήσει στο επόμενο κομβικό σημείο της έρευνας, που είναι να αποστείλει τις πρώτες κλήσεις σε υπόπτους!

Βέβαια, η εισαγγελική κρίση ήταν «προνόμιο» του εισαγγελέα της υπόθεσης Μάτι, που η ίδια είχε με **παράτυπη** απόφασή της διορίσει, και αφορούσε το αγαπημένο παιδί τού τότε αναπληρωτή υπουργού Δικαιοσύνης, **Δημήτρη Παπαγγελόπουλου**, εισαγγελέα ήδη Εφετών **Ηλία Ζαγοραίο**(!!!), για τον οποίο ο κ. **Μίμης** με νομοθετική ρύθμιση φρόντισε να δικαιούται και δεύτερη θητεία ως προϊστάμενος της Εισαγγελίας Πρωτοδικών.

Τη στάση της κας **Δημητρίου** είχε σχολιάσει εύστοχα η **Ζωή Κωνσταντοπούλου**, κάνοντας λόγο για «ξετσιπωσιά»:

«Υπάρχει μία ακραία παρέμβαση από την κυβέρνηση στη Δικαιοσύνη. Δεν είναι πρωτοφανές το φαινόμενο, αλλά είναι σε πρωτοφανή ξετσιπωσιά. Ο βίος και η πολιτεία της εισαγγελέως του Αρείου Πάγου, της κας Δημητρίου, είναι αδιανόητος. Τέτοια εξυπηρέτηση της κυβέρνησης από εισαγγελέα του Αρείου Πάγου ακόμα και σε υποθέσεις σοβαρές όπως το Μάτι, ανθρωποκτονίες δηλαδή, να παρεμβαίνει η εισαγγελέας για να πέσει στα μαλακά η κυβέρνηση και η Δούρου (είναι) αδιανόητο».

Τα ίδια με την εισαγγελέα Τζίβα

Στη Δικαιοσύνη μέχρι το «έπος» **Δημητρίου**, όταν ένας εισαγγελέας προάγεται, τη συνέχεια στις έρευνές του ανελάμβανε άλλος εισαγγελέας, δεδομένου ότι η εισαγγελική Αρχή είναι ενιαία.

Για την κα **Ξένη** όμως ο παραπάνω κανόνας δεν είχε καμία αξία.

Κατ' αρχάς, φρόντισε –όπως προαναφέραμε– την έρευνα για το Μάτι να συνεχίσει ο ήδη προαχθείς σε αντεισαγγελέα Εφετών **Ηλίας Ζαγοραίος**.

Στη συνέχεια, το ίδιο έπραξε και με την εισαγγελέα **Πειραιώς, Ειρήνη Τζίβα,** που αρχικά είχε αναλάβει την έρευνα για το ναρκόπλοιο «Noor1». Η εν λόγω εισαγγελέας, αν και προήχθη σε αντεισαγγελέα Εφετών, και μάλιστα τοποθετήθηκε στην Εισαγγελία Καλαμάτας, με απόφαση της **Ξένης Δημητρίου** παρέμεινε παρατύπως στην έρευνα. Και αυτό διότι η διαμάχη του επιχειρηματία **Βαγγέλη Μαρινάκη** με τον ΣΥΡΙΖΑ και τον **Πάνο Καμμένο** είχε φτάσει στο ζενίθ και έπρεπε πάση θυσία, αφού τα έβαλε με το κουβέρνο, να ασκηθεί δίωξη εις βάρος του.

Κάτι που με μεγάλη επιμέλεια φρόντισε η κα **Τζίβα.**

Υπόθεση Κουφοντίνα

Ένα σκαλί παρακάτω ήταν η κραυγαλέα περίπτωση του πολυισοβίτη της 17Ν, **Δημήτρη Κουφοντίνα**, για τον οποίο η εισαγγελέας ΑΠ προέταξε τα... στήθη της, όταν το δικαστικό συμβούλιο Βόλου είχε απορρίψει την αίτησή του για χορήγηση άδειας από τις φυλακές. Η ανώτατη εισαγγελέας, η οποία, ένα χρόνο πριν, είχε ζητήσει να τιμωρηθούν πειθαρχικά οι εισαγγελείς, που –εφαρμόζοντας τον νόμο– είχαν δώσει άδεια στον **Δ. Κουφοντίνα**, σε μια κρίση... ταυτότητας άσκησε η ίδια αναίρεση εν μία νυκτί και ήταν έτοιμη να ανέβει ακόμη στην έδρα του Ποινικού Τμήματος του Αρείου Πάγου, όπου συζητήθηκε η υπόθεση, για να υποστηρίξει την άποψή της υπέρ της αναίρεσης του βουλεύματος των δικαστών Βόλου, που ομόφωνα απέρριψαν για δεύτερη φορά το αίτημα του «**Λουκά**» της 17Ν.

Αντί της κας **Δημητρίου**, η οποία ασκώντας την αναίρεση τάχθηκε υπέρ της άποψης ότι και οι πολυισοβίτες μπορούν να πάρουν άδεια εφόσον έχουν εκτίσει συγκεκριμένο χρόνο ποινής, στην έδρα του Δικαστικού Συμβουλίου του Ανωτάτου Δικαστηρίου ήταν ο αντεισαγγελέας ΑΠ, **Δημήτρης Παπαγεωργίου**, ο οποίος στην κεκλεισμένων των θυρών συνεδρίαση αναφέρθηκε στην αναίρεση **Δημητρίου**.

Η άσκηση αναίρεσης δέχτηκε σωρεία επικρίσεων και προκάλεσε αντιδράσεις αλλά και ερωτηματικά στον πολιτικό και τον δικαστικό κόσμο.

Σημειώνεται ότι η παραπάνω ενέργεια της ανωτάτης εισαγγελικής λειτουργού ήρθε διαρκούσης της πολυήμερης απεργίας πείνας του **Δ. Κουφοντίνα**, που εν μέσω προεκλογικής περιόδου πίεσε για να ικανοποιηθεί το αίτημά του.

Τελικά, η ανώτατη εισαγγελέας δεν ανέβηκε στην έδρα του Ποινικού Τμήματος του Αρείου Πάγου για να υποστηρίξει την άποψή της υπέρ της αναίρεσης.

Όπως είναι γνωστό, τα δικαστήρια του Βόλου κηρύσσοντας μια άτυπη... ανυπακοή στην απόφαση του Αρείου Πάγου, απορρίπτουν απανωτά τα αιτήματα του καταδικασθέντος για τη δράση της 17Ν.

Χαστούκια από Αθανασίου και Ντογιάκο

Η κα **Δημητρίου** προσπάθησε κατ' επανάληψη, με την εξουσία που της παρείχε το αξίωμά της, να ελέγξει τους υφισταμένους της εισαγγελείς, αλλά κυρίως τους γραμματείς, που όπως ψιθυρίζεται «την έτρεμαν!

Οι ασκήσεις φιλοκυβερνητικής κυριαρχίας της κας **Δημητρίου** εκδηλώθηκαν με τις περιπτώσεις των εισαγγελέων **Παναγιώτη Αθανασίου** και **Ισίδωρου Ντογιάκου**, που προήχθησαν σε εισαγγελέα Εφετών ο πρώτος και σε αντεισαγγελέα ΑΠ ο δεύτερος, παρά τις περί του αντιθέτου προσπάθειες του κυβερνητικού περιβάλλοντος.

Η απόφαση της Ολομέλειας του ΑΠ για τον **Παναγιώτη Αθανασίου**, που με συντριπτική πλειοψηφία 55 υπέρ και 8 κατά αγνόησε την άποψη περί παράλειψής του, της εισαγγελέως του ΑΠ, **Ξένης Δημητρίου**, και τον προήγαγε σε εισαγγελέα Εφετών, δείχνει την εναντίον της πορεία, που είχε αρχίσει να εκδηλώνεται στη Δικαιοσύνη πριν από περίπου ενάμιση χρόνο.

Στην περίπτωση της προαγωγής **Ντογιάκου**, οι φιλοσυριζαίικες εφημερίδες ξεσπάθωσαν και καλούσαν τον πρώην υπουργό Δικαιοσύνης **Σταύρο Κοντονή** να κάνει διαφωνία.

Όμως, ο Ζακυνθινός πολιτικός, επειδή έβλεπε ενδεχομένως πού οδηγείται η κατάσταση, δεν έκανε διαφωνία, φοβούμενος ενδεχομένως μήπως εισπράξει μια νέα ήττα, όπως στην περίπτωση του εισαγγελέα Εφετών **Παναγιώτη Αθανασίου**, ο οποίος ήδη είχε δικαιωθεί πανηγυρικά από την Ολομέλεια του ΑΠ.

Η απόφαση του ανώτατου δικαστικού οργάνου, που με συντριπτική πλειοψηφία 13 υπέρ, έναντι 2 κατά, άναψε το πράσινο φως για την είσοδο του πρώην προϊσταμένου της Εισαγγελίας Εφετών στην Εισαγγελία του Ανωτάτου Δικαστηρίου, θεωρήθηκε ήττα της εισαγγελέως του ΑΠ, **Ξένης Δημητρίου,** η οποία με σύμμαχο τον πρόεδρο του ΑΠ, **Βασίλη Πέππα**, ήταν οι μοναδικοί από τους ανώτατους δικαστικούς λειτουργούς που προσπάθησαν να ανακόψουν τον δρόμο στον **Ισίδωρο Ντογιάκο**.

Μάλιστα, η κα **Δημητρίου** δεν συγκρατήθηκε και επιτέθηκε τότε στον κ. **Ντογιάκο**, λέγοντάς του: *«Δεν έπρεπε να γίνεις εισαγγελέας ΑΠ»*.

Πειθαρχική δίωξη και για τη Siemens

Ένα άλλο περιστατικό ήταν η άσκηση πειθαρχικής δίωξης εις βάρος του **Ισίδωρου Ντογιάκου**, με το αιτιολογικό ότι δεν είχε φροντίσει να μεταφράσει το βούλευμα για την υπόθεση Siemens, κατηγορία η οποία μπήκε στον κάλαθο των αχρήστων, αφού η πειθαρχική έρευνα απέδειξε ότι ουδεμία σχέση είχε με την υπόθεση αυτή.

Μία ακόμη ήττα για την εισαγγελέα ΑΠ, **Ξένη Δημητρίου**, που είχε πει «ΟΧΙ» στην προαγωγή του εισαγγελέα Εφετών **Γιώργου Γεράκη** σε αντεισαγγελέα ΑΠ, ήταν η τελευταία απόφαση της Ολομέλειας του ΑΠ, που με συντριπτική πλειοψηφία, 56 υπέρ και 6 κατά, έκανε δεκτή την αίτηση του εισαγγελέα Εφετών **Γιώργου Γεράκη**, ο οποίος προήχθη σε αντεισαγγελέα του ανωτάτου δικαστηρίου.

Ο κ. **Γεράκης** είχε παραλειφθεί από το Ανώτατο Δικαστικό Συμβούλιο, με ψήφους 10-5.

Αξιοσημείωτο το παρακάτω: Από τους 10 ανώτατους δικαστικούς λειτουργούς, που είχαν πει «όχι», τότε, στην προαγωγή του, μόνο οι δύο απέμειναν σήμερα.

Μία εξ αυτών ήταν η εισαγγελέας ΑΠ, **Ξένη Δημητρίου**!

(συνέχεια στην επόμενη σελίδα)

Το διαζύγιο με τον Αγγελή και ο δρόμος που άνοιξε στην Τουλουπάκη

(συνέχεια από την προηγούμενη σελίδα)

Υπόθεση Novartis

Οι χειρισμοί της εισαγγελέως ΑΠ, **Ξένης Δημητρίου,** στην υπόθεση της Novartis έφεραν και το… διαζύγιο με το μέχρι τότε *«αγαπημένο και υπάκουο παιδί της»*, τον αντιεισαγγελέα ΑΠ, **Γιάννη Αγγελή**, ο οποίος υπήρξε ο πιο στενός συνεργάτης της, καθώς τον έχρισε και επόπτη της Εισαγγελίας Διαφθοράς, που διενεργούσε τη σημαντικότερη έρευνα: την υπόθεση Novartis!

Αναλογιζόμενος πού οδηγείται η κατάσταση και πως ο ίδιος κινδύνευε να χρεωθεί το σκάνδαλο της Novartis, ο κ. **Αγγελής** ενημέρωσε εγκαίρως την εισαγγελέα ΑΠ από τον περασμένο Νοέμβριο, άμα τη επιστροφή του από το ταξίδι στη Βιέννη, όπου συμμετείχε ως επόπτης των εισαγγελέων Διαφθοράς.

Ο κίνδυνος να βρεθεί κατηγορούμενος, για μια έρευνα χωρίς στοιχεία, στην οποία το ζητούμενο ήταν η άσκηση ποινικών διώξεων σε βάρος πολιτικών προσώπων της αντιπολίτευσης, τρόμαξε τον κ. **Αγγελή**, που όταν είδε πως οι προειδοποιήσεις και οι αντιρρήσεις του δεν εισακούστηκαν από την κα **Δημητρίου**, προχώρησε σε παραίτηση, αφού κατήγγειλε το τι συνέβαινε με πεντασέλιδη έγγραφη αναφορά.

Η αρχή του τέλους…

Η δημοσιοποίηση των αναφορών του αντιεισαγγελέα ΑΠ, **Γιάννη Αγγελή**, που υπήρξε επόπτης της ανάκρισης στην υπόθεση της Novartis, την οποία διενεργεί η εισαγγελέας Διαφθοράς, **Ελένη Τουλουπάκη**, προκάλεσε σεισμό στο δικαστικό και πολιτικό σκηνικό, καθώς αποκαλύφτηκε η γύμνια της έρευνας από στοιχεία, που σε καμία περίπτωση δεν μπορούν να στηρίξουν τις ποινικές διώξεις τύπου… **Πολάκη**, τις οποίες διακαώς επιθυμούσε η κυβέρνηση.

Οι αναφορές του αντιεισαγγελέα κ. **Αγγελή**, που παραιτήθηκε από την εποπτεία της έρευνας από τον περασμένο Ιανουάριο, κραυγάζοντας σε όλους τους τόνους *«εγώ δεν θα πάω φυλακή για τη Novartis»*, καταγγέλλοντας την προϊσταμένη της Εισαγγελίας Διαφθοράς, **Ελένη Τουλουπάκη**, και όσα έγιναν στη συνάντηση με τους Αμερικανούς εισαγγελείς στη Βιέννη, τον Νοέμβριο του 2018, τα οποία είχε αποκαλύψει αποκλειστικά η **«Α»**, λειτούργησαν σαν βόμβα, με τις συνέπειες από την έκρηξή της να είναι ακόμη ανυπολόγιστες.

Στις αναφορές του ο κ. **Αγγελής** κατήγγειλε σωρεία παραλείψεων και μεθοδεύσεων, όπως και ανικανότητα στον χειρισμό της έρευνας για τη Novartis, από τους εισαγγελείς Διαφθοράς, **Τουλουπάκη - Μανώλη -Ντζούρα,** κάνοντας λόγο για *«σχετική βιασύνη από πλευράς τους, για να ασκηθεί κάποια ποινική δίωξη, για κάποιους πολιτικούς»*.

Με πλήρη επίγνωση της βαρύτητας των καταγγελιών του ο αντιεισαγγελέας ΑΠ, **Γιάννης Αγγελής**, στις αναφορές του, των οποίων ήταν γνώστης πρώτη από όλους η εισαγγελέας ΑΠ, **Ξένη Δημητρίου**, έκανε λόγο για *«επιλεκτική έρευνα»* από την κα **Τουλουπάκη** και τους συνεργάτες της, ενώ καθιστούσε σαφές ότι υπάρχουν *«πειθαρχικώς ελεγκτέες ενέργειες κατά τον χειρισμό της υπόθεσης από τους εισαγγελείς»*.

Ο κ. **Αγγελής** κατακεραύνωνε τους χειρισμούς της εισαγγελέως Διαφθοράς, **Ελένης Τουλουπάκη**, και όσα έγιναν στο περίφημο ραντεβού των εισαγγελέων Διαφθοράς στη Βιέννη με τους Αμερικανούς. Μπροστά στο βάρος των αποκαλύψεων **Αγγελή**, η εισαγγελέας ΑΠ, **Ξένη Δημητρίου**, αναγκάστηκε τότε να ζητήσει την πειθαρχική διερεύνηση των καταγγελιών του, την οποία ανέθεσε στον γνωστό ως «αδιάφθορο» αντιεισαγγελέα ΑΠ, **Γρηγόρη Πεπόνη**.

Η αναφορά **Αγγελή**, η οποία

κατατέθηκε στην εισαγγελέα του ΑΠ, **Ξένη Δημητρίου**, μαζί με την παραίτησή του από την εποπτεία της Εισαγγελίας Διαφθοράς, παρά το ότι δεν βόλευε, τελικά δεν μπόρεσε να μείνει στα συρτάρια του δρύινου γραφείου της.

Η κα **Δημητρίου**, όπως είναι γνωστό, διέταξε τη διερεύνηση των καταγγελιών του αντιεισαγγελέα **Γιάννη Αγγελή**, που είχε διαμηνύσει σε όλους τους τόνους ότι δεν συμφωνούσε με τους χειρισμούς της κας **Τουλουπάκη** στο θέμα της Novartis. Στο πλαίσιο της διερεύνησης των καταγγελιών του, ο κ. **Αγγελής**, ο οποίος ήταν παρών σε όλες τις διαδικασίες της ποινικής προκαταρκτικής εξέτασης που διενεργεί το τρίο των εισαγγελέων Διαφθοράς **Τουλουπάκη - Ντζούρας - Μανώλης,** είχε υποβάλει νέα, 25σέλιδη αυτήν τη φορά, αναφορά στον αντιεισαγγελέα ΑΠ, **Γρηγόρη Πεπόνη**, ο οποίος είχε αναλάβει να διερευνήσει πειθαρχικά το σύνολο των καταγγελιών του, οι οποίες –στη νέα εκδοχή τους– ήταν ακόμη σκληρότερες!

Οι αποκαλύψεις του αντιεισαγγελέα ΑΠ, **Γιάννη Αγγελή**, ο οποίος είχε διαμηνύσει σε όλους τους τόνους ότι *«εγώ δεν θα πάω φυλακή για την Τουλουπάκη»*, στη δεύτερη αναφορά του δεν περιοριζόταν μόνο σε όσα έγιναν στο περίφημο ραντεβού της Βιέννης, με το τρίο των εισαγγελέων **Τουλουπάκη - Ντζούρα** και **Μανώλη** και τους Αμερικανούς αξιωματούχους, αλλά εξηγούσε με συγκλονιστικές λεπτομέρειες γιατί δεν συμφωνούσε με τους χειρισμούς της κας **Τουλουπάκη** στο θέμα της Novartis.

Και ενώ η έρευνα **Πεπόνη**, την οποία και τότε αποκλειστικά είχε αποκαλύψει η **«Α»**, είχε μόλις ξεκινήσει, με διαδικασίες fast truck αρχειοθετήθηκε.

Στην πρώτη πεντασέλιδη αναφορά του, την οποία είχε αποκαλύψει αποκλειστικά η **«Α»**, ο κ. **Αγγελής** είχε καταγγείλει στην ανώτατη εισαγγελέα ΑΠ όλα όσα έγιναν στη Βιέννη, που τον ανάγκασαν να αποχωρήσει από την εποπτεία της έρευνας, καταγγέλλοντας την εισαγγελέα Διαφθοράς ότι: *«Αμφισβητεί τις οδηγίες και συστάσεις, που της απευθύνω ως επόπτης, όπως π.χ. να περαιώσει το ταχύτερο δυνατόν την εκκρεμότητα που υπάρχει από συστάσεως της υπηρεσίας το 2013 στην οποία προϊσταται ή να καλεί σε εξηγήσεις μετά το πέρας των δικογραφιών, αμφισβητεί το δικαίωμά μου να λαμβάνω γνώση των ουσιαστικών στοιχείων των υπό έρευνα δικογραφιών…»* και κατέληγε ότι *«επειδή εξ όλων των ανωτέρω θίγεται η αξιοπιστία μου ως εισαγγελικού λειτουργού… παρακαλώ να με απαλλάξετε για λόγους ευθιξίας»*…

Μικρά μυστικά… μαγειρικής της κας Δημητρίου

Τηρώντας τη συνταγή της πολύ σύντομης αρχειοθέτησης των αναφορών **Αγγελή**, που έδωσε η **Ξ. Δημητρίου** στον αντιεισαγγελέα ΑΠ, **Γρηγόρη Πεπόνη**, στον οποίο ανέθεσε τη διερεύνησή τους, ο κατήφορος ήταν πλέον χωρίς επιστροφή. Μεθοδικά και με μαεστρία, η παραγγελία για διερεύνηση δεν αφορούσε τα καταγγελλόμενα **Αγγελή**, αλλά το πώς διέρ-

ρευσαν οι πληροφορίες για τη συνάντηση των εισαγγελέων στη Βιέννη και για όσα έγιναν εκεί...

Στο πλαίσιο της έρευνας **Πεπόνη**, ο κ. **Αγγελής** κατέθεσε 25σέλιδη αναφορά, φωτιά και λαύρα για **Τουλουπάκη - Ντζούρα - Μανώλη**, στην οποία περιγράφει με συγκλονιστικές λεπτομέρειες όσα έγιναν και δεν έγιναν το διάστημα που ο ίδιος ήταν επόπτης της ανάκρισης, ενώ καταγγέλλει σωρεία μεθοδεύσεων από τους τρεις εισαγγελείς Διαφθοράς, χαρακτηρίζοντάς τους *«ανεπαρκείς (κατά την έννοια του Ν. 1756/1998)»*, *«αδυνατούν να διεξάγουν επιτυχώς την σχετική ποινική έρευνα, γι' αυτό θα πρέπει να αντικατασταθούν το ταχύτερο δυνατόν, όπως από αρχές Δεκεμβρίου (αμέσως μετά την επιστροφή μου από τη Βιέννη είχα καταστήσει γνωστό)»*.

Ο αντιεισαγγελέας **Πεπόνης** έβαλε τις αναφορές **Αγγελή** στο αρχείο, κρίνοντας ότι δεν μπορούσε να επεκταθεί στη διερεύνησή τους, πέρα από το όριο της παραγγελίας της **Ξ. Δημητρίου**, που όπως προαναφέρθηκε ήταν αυστηρά περιορισμένο στη διαρροή και όχι στην ουσία.

Άνοιξε τον δρόμο στην Τουλουπάκη

Με την αρχειοθέτηση των καταγγελιών **Αγγελή**, άνοιξε ο δρόμος για την παράταση της θητείας της κας **Τουλουπάκη** στη θέση τής επικεφαλής της Εισαγγελίας Διαφθοράς. Τα ερωτήματα που ανακύπτουν είναι τα εξής:

⏭ Γνώριζαν οι ανώτατοι δικαστές, που αποφάσισαν να παραμείνει η κα **Τουλουπάκη** στη θέση τής επικεφαλής της Εισαγγελίας Διαφθοράς, όσα είχε καταγγείλει ο αντιεισαγγελέας **Αγγελής** σε βάρος της, για τους χειρισμούς της στην έρευνα της Novartis;

⏭ Η εισαγγελέας ΑΠ, **Ξ. Δημητρίου**, που τις γνώριζε, δεν όφειλε να τους ενημερώσει;

Γιατί, εάν όφειλε και δεν το έκανε, τότε υπάρχει τεράστιο ζήτημα που εγείρει ευθύνες ακόμη και ποινικές σε βάρος της, η οποία δεν μπορεί να κρύβεται πίσω από τον... φερετζέ μιας κατ' επίφαση διερεύνησης των καταγγελιών **Αγγελή**, που έμεινε στον αφρό και δεν μπήκε ποτέ σε βάθος.

⏭ Και κάτι τελευταίο: Ο κ. **Αγγελής**, όπως και ο προκάτοχός του, επίσης επόπτης της ανάκρισης της Novartis, αντιεισαγγελέας ΑΠ, κ. **Παπαγεωργίου**, γνώριζαν από πρώτο χέρι τους χειρισμούς της κας **Τουλουπάκη** στην υπόθεση.

Κι όμως, όταν κρίθηκε η παράταση της θητείας της κας **Τουλουπάκη** στη θέση της προϊσταμένης της Εισαγγελίας Διαφθοράς, στις 11 Απριλίου, ούτε ο κ. **Αγγελής**, αλλά ούτε και ο έτερος πρώην επόπτης της έρευνας ορίστηκαν εισηγητές στο Δικαστικό Συμβούλιο του ΑΠ, το οποίο αποφάσισε θετικά. Αντίθετα, ορίστηκε εισηγητής ο αρεοπαγίτης **Σαλίχος**, ο οποίος δεν γνώριζε την υπόθεση, όπως οι συνάδελφοί του. Γιατί;

Πέραν του γεγονότος ότι απέκρυψε τις καταγγελίες **Αγγελή** για μεγάλο χρονικό διάστημα, ώστε να ανανεωθεί η θητεία της κας **Τουλουπάκη**, εντύπωση προκαλούν και δύο άλλα σημεία στην υπόθεση Novartis, που όχι απλά προκαλούν απορίες για τη στάση της κας **Δημητρίου**, αλλά την εμπλέκουν ευθέως ως *«συνεργαζόμενη»* με την κυβέρνηση, στην προσπάθεια συγκάλυψης των ευθυνών των εισαγγελέως Διαφθοράς.

Σημείο πρώτο

Ως γνωστόν –όπως έχει δημοσιοποιήσει αποκλειστικά η **«Α»**–, οι καταθέσεις των προστατευομένων μαρτύρων με συμμετοχή της κας **Τουλουπάκη** είναι εκ προοιμίου άκυρες και δεν μπορούν να εμφανισθούν σε κανένα δικαστήριο. Η κα **Δημητρίου**, όταν έλαβε στις 5/2/2018 τον φάκελο της Novartis για εμπλοκή πολιτικών προσώπων, δεν είδε ως έμπειρη εισαγγελέας το νομικό σφάλμα της εισαγγελέως Διαφθοράς; Αν δεν το εντόπισε, τότε είναι ακατάλληλη για τη θέση που κατείχε. Αν το ήξερε, τότε είναι συνένοχος στην προσπάθεια σπίλωσης των 10 πολιτικών προσώπων που η κα **Τουλουπάκη** ενέπλεξε στην υπόθεση.

Σημείο δεύτερο

Ο πρώην προστατευόμενος μάρτυρας **Νίκος Μανιαδάκης** με δικόγραφό του, αλλά και με δημόσιες καταγγελίες του στα ΜΜΕ, έχει καταγγείλει ότι οι εισαγγελείς Διαφθοράς τον εκβίαζαν να καταθέσει ψευδώς ότι ο ίδιος χρημάτισε πολιτικά πρόσωπα.

Τι έπραξε η κα **Δημητρίου** για την καταγγελία αυτή; Την ερεύνησε ή την άφησε στο κάτω συρτάρι του γραφείου της; Αν ισχύει το δεύτερο, τότε επαξίως πρέπει ο ΣΥΡΙΖΑ σε προσεχή εκλογική αναμέτρηση να την «αποζημιώσει», θέτοντάς την ως επικεφαλής στο ψηφοδέλτιο Επικρατείας...

Η ανάσυρση των μηνύσεων Σαμαρά - Βενιζέλου - Αβραμόπουλου

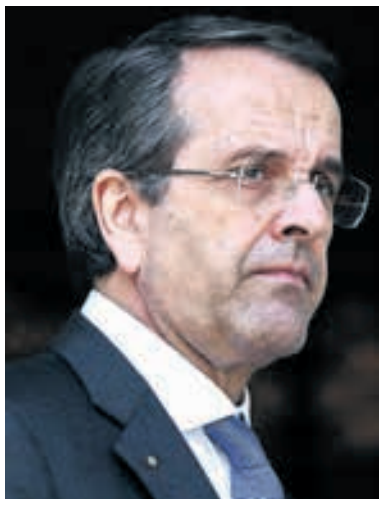
Ο κ. **Αγγελής** προχώρησε ένα βήμα παραπάνω και ζήτησε να ανασυρθούν από το αρχείο οι μηνύσεις για την υπόθεση της Novartis, που είχαν υποβάλει ο πρώην πρωθυπουργός **Αντώνης Σαμαράς**, ο **Βαγγέλης Βενιζέλος** και ο **Δημήτρης Αβραμόπουλος**. Μπροστά στο βάρος των εξελίξεων η (απερχόμενη) **Ξένη Δημητρίου** αναγκάστηκε να χρεώσει στην αντιεισαγγελέα ΑΠ, κα **Θεοδώρου**, την ανάσυρση των μηνύσεων από το αρχείο. Παράλληλα, ζήτησε να διερευνηθούν οι καταγγελίες **Αγγελή** από τον αντιεισαγγελέα ΑΠ, **Δημήτρη Δασούλα**, παρά το γεγονός ότι υπήρχαν ενστάσεις για την ανάθεση της έρευνας στην εν λόγω εισαγγελέα, δεδομένου ότι ως μέλος του Ανωτάτου Δικαστικού Συμβουλίου είχε ψηφίσει υπέρ της ανανέωσης της θητείας της κας **Τουλουπάκη** και επιπλέον υπήρχε και κάποιο πρόβλημα προσωπικής μορφής, αφού η νύφη του είχε διοριστεί στην Εισαγγελία Διαφθοράς του **Δημήτρη Παπαγγελόπουλου**.

Αποχαιρετισμός στα όπλα με... απειλές(!!!)

Στη βραδιά αποχαιρετισμού της, που έγινε την τελευταία Κυριακή του Ιουλίου. ούτε οι ακτίνες του φεγγαριού, που φώτιζε μαγευτικά τη νύχτα, ούτε και το καλό κρασί στα ακριβά κρυστάλλινα ποτήρια κατάφεραν να μαλακώσουν την έκφραση της. Σκυθρωπή και με... πίκρα στα χείλη, έκανε λόγο για τη «μοναξιά» της, στα τρία χρόνια της παραμονής της στον θρόνο της Εισαγγελίας ΑΠ. Έκπληκτοι οι συνάδελφοί της από την... ψυχρολουσία, προσπάθησαν να επικεντρωθούν στα εξαιρετικά εδέσματα της βραδιάς, αλλά ούτε και αυτό είχε αποτέλεσμα, καθώς η μέχρι πρότινος εισαγγελέας ΑΠ έκλεισε την εκδήλωση αφήνοντας τους πάντες άφωνους!

Γιατί;

Δεν έδωσε τις αναμνηστικές πλακέτες, στους αντιεισαγγελείς ΑΠ, που αποχώρησαν μαζί της, λόγω συνταξιοδότησης, κάτι έκαναν όλοι οι αποχωρήσαντες προκάτοχοι της, στην τελετή αποχαιρετισμού... Η κα **Δημητρίου** μετά την αποχώρησή της από το εισαγγελικό Σώμα, εξέδωσε ανακοίνωση, το κυριότερο τμήμα της οποίας ήταν ο φόβος της για τη διερεύνηση των πεπραγμένων της μετέπειτα. Χαρακτηριστικά έγραψε τα εξής: *«Με την αφυπηρέτησή μου, αναλαμβάνω την ευθύνη να ανακόψω με κάθε νόμιμο μέσο που έχω στη διάθεσή μου, την επίθεση απέναντι στην τιμή και την υπόληψή μου, ως μέρος της ευθύνης να ανακοπεί η επίθεση απέναντι στο κύρος του θεσμού του Εισαγγελέα του Αρείου Πάγου, έναντι όσων τολμούν να τον παρουσιάζουν αναληθώς, παραβιάζοντας κάθε κανόνα δεοντολογίας του δημοσιογραφικού λειτουργήματος, ως κέντρο εκπόρευσης παράνομων ενεργειών»*. Προφανώς φοβόταν ότι η απόκρυψη εγγράφων και οι προαναφερθείσες παραλείψεις της εγείρουν ποινικά πλέον θέματα εις βάρος της, και φεύγοντας εμμέσως πλην σαφώς απείλησε συναδέλφους της και ΜΜΕ που θα είχαν το θάρρος να συγκρουστούν μαζί της. Μάλλον δεν είχε συνειδητοποιήσει ότι δεν ήταν πλέον εισαγγελέας...



ERNST & YOUNG (EY):
Έναρξη διαγωνισμού Έλληνας «Επιχειρηματίας της Χρονιάς»

Τον διαγωνισμό για την ανάδειξη του Έλληνα «Επιχειρηματία της Χρονιάς» διοργανώνει, για έβδομη φορά, η ΕΥ Ελλάδος συνεχίζοντας έναν μοναδικό θεσμό επιβράβευσης της επιχειρηματικής αριστείας, που έχει καταξιωθεί στη συνείδηση της επιχειρηματικής κοινότητας, αλλά και της ευρύτερης κοινής γνώμης, τόσο στη χώρα μας, όσο και διεθνώς.

Η τελετή απονομής του Έλληνα «Επιχειρηματία της Χρονιάς» 2019 θα πραγματοποιηθεί την άνοιξη του 2020. Ο νικητής του διαγωνισμού θα εκπροσωπήσει την ελληνική επιχειρηματικότητα στο παγκόσμιο σκέλος του διαγωνισμού, EY World Entrepreneur Of The Year™, που θα πραγματοποιηθεί στο Μόντε Κάρλο τον Ιούνιο του 2020.

Δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό έχει κάθε ιδιοκτήτης ή μέτοχος ελληνικής ιδιωτικής επιχείρησης, ο οποίος είναι ο βασικός υπεύθυνος για την απόδοσή της και αποτελεί ανώτατο, ενεργό στέλεχος της διοίκησής της. Υποψηφιότητες μπορούν να υποβληθούν από τους ίδιους τους επιχειρηματίες, ενώ και το κοινό μπορεί να προτείνει επιχειρηματίες ως υποψήφιους στον διαγωνισμό, μέχρι τις 25/11/2019.

Σημειώνεται ότι η ανεξάρτητη 9μελής Κριτική Επιτροπή, η οποία είναι υπεύθυνη για την πορεία και την εξέλιξη της κάθε υποψηφιότητας, αποτελείται από διακεκριμένους και υψηλού κύρους εκπροσώπους του επιχειρηματικού, τραπεζικού και ακαδημαϊκού χώρου.

POINT OF view

Ρεκόρ προσλήψεων για το 2019 πέτυχε η Deloitte Ελλάδος

Ρεκόρ προσλήψεων συνεχίζει να καταγράφει το 2019 η Deloitte Ελλάδος, στην οποία απασχολούνται ήδη πάνω από 1.000 εργαζόμενοι. Η επίτευξη αυτή οφείλεται στη νέα στρατηγική πρακτικών ασκήσεων και εκπαιδευτικών προγραμμάτων της εταιρείας, που οδήγησε σε απορρόφηση του 35% των συμμετεχόντων σε μόνιμες θέσεις. Χαρακτηριστικά, η Deloitte Ελλάδος προσέλαβε πάνω από 400 άτομα το οικονομικό έτος 2019, εκ των οποίων το 13% προήλθε από το επιτυχημένο Πρόγραμμα Πρακτικών Ασκήσεων της εταιρείας.

Καθ' όλη τη διάρκεια της φετινής χρονιάς, η Deloitte δίνει ακόμα περισσότερες ευκαιρίες σε νέους να γνωρίσουν την εταιρική κουλτούρα και τις υπηρεσίες της και την πιθανότητα για μελλοντική πρόσληψη. Μέλημα της εταιρείας είναι να επενδύσει στην εκπαίδευση νέων ανθρώπων, οι οποίοι θα αποκτήσουν ουσιαστική εμπειρία εργασίας σε έναν πραγματικά πολυεθνικό οργανισμό.

Η Deloitte αποτελεί μία από τις πιο ελκυστικές εταιρείες για νέους στην Ελλάδα, καθώς συνδυάζει επαγγελματική εξέλιξη μαζί με μία σειρά προγραμμάτων έχοντας στο επίκεντρο την ευελιξία και το ευ ζην των ανθρώπων της όπως:

⏭ **Smart Working**: Προσφέρεται η δυνατότητα στους εργαζομένους να δουλέψουν μία ημέρα της εβδομάδας από το σπίτι.

⏭ **Προγράμματα Well-being**: Προώθηση του work-life balance και της ευημερίας των εργαζομένων, μέσω μίας σειράς ενεργειών άμεσα συνδεδεμένων με τους 3 πυλώνες του Well-being για την Deloitte: Engaged Mind, Energized Body & A strong sense of Purpose.

⏭ **Casual Friday**: Δυνατότητα στους εργαζόμενους να έρχονται στο γραφείο με casual ένδυση, κάθε Παρασκευή.

⏭ **Sports Teams**: Ομάδες σε ποδόσφαιρο, basket. Διοργάνωση μαθημάτων και τουρνουά τένις. Συμμετοχή στις σημαντικότερες διοργανώσεις αγώνων δρόμου σε όλη τη χώρα.

Με στόχο να έχουν όλοι ίσες ευκαιρίες συμμετοχής στα προγράμματα πρακτικής άσκησης και εκπαιδευτικών Σχολείων, η Deloitte αντλεί το έμψυχο δυναμικό της από διάφορες πηγές νέων ταλέντων, όπως τα διαδικτυακά της μέσα, τα Social Media, τη συμμετοχή σε ημέρες καριέρας, συνέδρια και εκδηλώσεις πανεπιστημίων και λοιπών φορέων, ενώ τα τελευταία χρόνια έχει αναπτύξει ισχυρές σχέσεις με τα γραφεία διασύνδεσης των σπουδαιότερων ακαδημαϊκών ιδρυμάτων όλης της χώρας. Παράλληλα, στηρίζει και συμμετέχει σε προγράμματα ενθάρρυνσης της νεανικής απασχόλησης. Φέτος έλαβε μέρος στο «Πανόραμα Επιχειρηματικότητας και Σταδιο-

«ΠΙΝΔΟΣ»: Έβαλαν την... αρκούδα

Μία... αρκούδα έβαλε στη μηχανή του ο Αγροτικός Πτηνοτροφικός Συνεταιρισμός Ιωαννίνων «ΠΙΝΔΟΣ», προστατεύοντας την υγεία των πουλερικών της. Ο λόγος για το αυτόματο ρομποτικό σύστημα αιματολογικών εργαστηριακών αναλύσεων «BEAR» (μτφ.: αρκούδα), που ο Συνεταιρισμός εγκατέστησε πριν από λίγες ημέρες στο ιδιόκτητο μικροβιολογικό εργαστήριό του και χρησιμοποιείται πλέον σε καθημερινή βάση.

Το «BEAR» είναι το μοναδικό που υπάρχει στην ελληνική ζωική παραγωγή, καθώς και ένα από τα ελάχιστα σε όλη την Ευρώπη. Σκοπός του υπερσύγχρονου αυτοματοποιημένου αναλυτή που χρησιμοποιεί τεχνολογίες αιχμής είναι η εντατικοποίηση των μέχρι σήμερα υψηλής αξιοπιστίας ελέγχων της υγείας των κοτόπουλων του Συνεταιρισμού, προκειμένου αυτοί να καταστούν ακόμη πιο άμεσοι, γρήγοροι και αποτελεσματικοί.

10 επενδυτικά σχήματα «ορέγονται» το 30% του αεροδρομίου της Αθήνας

Με τη συμμετοχή 10 επενδυτικών σχημάτων εξέπνευσε πριν από μερικά εικοσιτετράωρα η προθεσμία υποβολής εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την απόκτηση ποσοστού συμμετοχής 30% που κατέχει το ΤΑΙΠΕΔ στο μετοχικό κεφάλαιο του αεροδρομίου της Αθήνας «Ελευθέριος Βενιζέλος» Ειδικότερα, τα σχήματα που ενδιαφέρονται να... προσγειωθούν μετοχικά στην εταιρεία «Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών ΑΕ» (ΔΑΑ) είναι τα εξής:

1] ADP GROUPE
2] APG ASSET MANAGEMENT
3] AVIALLIANCE GMBh
4] FERROVIAL INTERNATIONAL SE
5] FIRST STATE INVESTMENTS
6] GLOBAL INFRASTRUCTURE PARTNERS
7] VINCI AIRPORTS
8] Κοινοπραξία εταιρειών ARDIAN INFRASTRUCTURE FUND S.C.A, SICAR και ARDIAN INFRASTRUCTURE FUND V B S.C.S. SICAV – RAIF
9] Κοινοπραξία εταιρειών KKR και EGIS
10] Κοινοπραξία εταιρειών MEIF 6 ATTIC INVESTMENT, RAFFLES INFRA HOLDING και CHENGDONG INVESTMENT CORPORATION

Πλέον, η ευθύνη περνά στα χέρια των συμβούλων αξιοποίησης, οι οποίοι αφού αξιολογήσουν τις προτάσεις που υπέβαλαν οι ενδιαφερόμενοι «μνηστήρες» θα υποβάλουν την εισήγησή τους προς το Διοικητικό Συμβούλιο του ΤΑΙΠΕΔ σχετικά με τους υποψηφίους που πληρούν τα κριτήρια συμμετοχής για την επόμενη φάση της διαγωνιστικής διαδικασίας.

Taylor made τιμολόγηση στεγαστικών από την Πειραιώς

Μία νέα εποχή στην τιμολόγηση των στεγαστικών δανείων κυμαινόμενου επιτοκίου εγκαινιάζει η Τράπεζα Πειραιώς, βάσει της οποίας κάθε πελάτης θα απολαμβάνει εξατομικευμένο «ραμμένο στα μέτρα του» επιτόκιο, σύμφωνα με το προσωπικό του πιστωτικό και οικονομικό προφίλ, καθώς και ειδικότερων παραμέτρων του δανείου που αιτείται.

Με αυτό τον τρόπο, ο κάθε πελάτης λαμβάνει το καλύτερο δυνατό επιτόκιο, ενώ ταυτόχρονα έχει τη δυνατότητα να συμμετέχει στη διαμόρφωση του επιτοκίου του έτσι ώστε αυτό να ανταποκρίνεται καλύτερα στις δικές του ανάγκες και απαιτήσεις.

Τα στεγαστικά δάνεια κυμαινομένου επιτοκίου χορηγούνται με βάση το Euribor 1μηνός, πλέον σταθερού περιθωρίου για όλη τη διάρκεια του δανείου από 2,65% (πλέον εισφοράς Ν. 128/75).

Και διάκριση στα Effie Awards Europe

Στα... εκτός έδρας τεκταινόμενα, τώρα, η Τράπεζα Πειραιώς απέσπασε μία σημαντική διεθνή διάκριση στο πλαίσιο των βραβείων Effie Awards Europe. Εκεί το ελληνικό χρηματοπιστωτικό ίδρυμα κέρδισε το χάλκινο βραβείο για την καμπάνια του winbank mobile app, «Δύο Μπούφοι», η οποία δημιουργήθηκε σε συνεργασία με τη διαφημιστική εταιρεία The Newtons Laboratory.

Το συγκεκριμένο βραβείο είναι εξαιρετικά τιμητικό για την Τράπεζα και τη χώρα, αφενός διότι μια ελληνική καμπάνια ξεχώρισε σε ευρωπαϊκό επίπεδο ανάμεσα σε κορυφαίες ευρωπαϊκές εταιρείες και αφετέρου διότι η διάκριση αφορούσε την επετειακή κατηγορία Best of the Best, με αφορμή τα 50 χρόνια του θεσμού. Η συγκεκριμένη βράβευση έρχεται σε συνέχεια της διάκρισης στα ελληνικά βραβεία «Effie Awards Hellas», όπου η Τράπεζα Πειραιώς παρέλαβε το χρυσό βραβείο για την ίδια καμπάνια, στην κατηγορία Τραπεζικά, τον Δεκέμβριο του 2018.

δρομίας», ενώ συνεργάζεται για πολλά χρόνια με το «ReGeneration», με σημαντική επιτυχία.

Επιπλέον, διατηρώντας την ποιότητα ως βασικό χαρακτηριστικό των συνολικών προσλήψεων, η Deloitte Ελλάδος επένδυσε σε νέο ικανό προσωπικό εξειδικευμένων επαγγελματιών από διάφορους κλάδους, όπως οικονομολόγους, λογιστές, δικηγόρους, προγραμματιστές, αναλογιστές, συμβούλους επιχειρήσεων, με μικρότερη ή μεγαλύτερη εμπειρία, που εντάχθηκαν σε ομάδες έργων και συνέβαλαν στην επίτευξη των στόχων του οργανισμού.

Ο αριθμός-ρεκόρ προσλήψεων αντικατοπτρίζει και την ανοδική πορεία της εταιρείας, η οποία βραβεύτηκε με χρυσό βραβείο στην κατηγορία «Best Team Building Program» και χάλκινο βραβείο στην κατηγορία «Best Youth Employment Initiative»στα φετινά HR Awards. Η διεύρυνση των δραστηριοτήτων της Deloitte Ελλάδος, εκτός από την Αθήνα, σε Θεσσαλονίκη με το πρότυπο Κέντρο Επαγγελματικής Κατάρτισης, Deloitte Alexander Competence Center, και Ηράκλειο, ενισχύει τις τοπικές οικονομίες και προσφέρει επαγγελματικές ευκαιρίες στους νέους. Με αυτό τον τρόπο, η Deloitte συνεισφέρει έμπρακτα στο κοινωνικό και οικονομικό αποτύπωμα της χώρας.

να φυλάει τα πουλερικά!!!

Με τη χρήση του «BEAR», η «ΠΙΝΔΟΣ» θα διασφαλίσει την υγεία των πτηνών, αφού η συσκευή συμβάλλει σημαντικά στην ικανότητα πρόληψης ασθενειών, ενώ ταυτόχρονα εξασφαλίζει την άριστη επίβλεψη της υγείας τους, αναβαθμίζοντας έμμεσα την ποιότητα των παραγόμενων προϊόντων που απολαμβάνει ο καταναλωτής. Το συγκεκριμένο ρομποτικό σύστημα κατασκευάζεται από τον οίκο Gold Standard Diagnostics στο Σακραμέντο των ΗΠΑ και χρησιμοποιείται ακόμη και για εργαστηριακούς ελέγχους που αφορούν την ανθρώπινη υγεία. Στην εγκατάσταση του συστήματος συνεργάστηκαν επίσης οι επιχειρήσεις BIOCHEK (Ολλανδίας) και η CEVA Hellas.

Σημειώνεται ότι το ρομποτικό σύστημα «BEAR» συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) μέσω του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ήπειρος» (ΕΠ «Ήπειρος») του ΕΣΠΑ 2014-2020.

ΤΙ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΤΑ ΝΕΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΑΑΔΕ

Σημαντική αύξηση της φορολογικής συμμόρφωσης

Σε αρκετά συνεπείς φαίνεται να έχουν μετεξελιχθεί οι περισσότερες επιχειρήσεις και οι ελεύθεροι επαγγελματίες αναφορικά με την αποπληρωμή των φόρων τους. Όχι, δεν πρόκειται για ευσεβή πόθο του οικονομικού επιτελείου της κυβέρνησης, αλλά μία πραγματικότητα η οποία πιστοποιείται και με τη... βούλα των νέων στοιχείων που ανακοίνωσε προ ημερών η Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Εσόδων (ΑΑΔΕ).

Επιμέλεια:
Χρήστος Αγγελόπουλος

Οπως προκύπτει από τα στατιστικά της ΑΑΔΕ, εντός των χρονικών δεδομένων καταβάλλουν τους φόρους οι φορολογούμενοι σε αναλογία μεγαλύτερη των 8 στα 10 ευρώ του Φόρου Προστιθέμενης Αξίας (ΦΠΑ) που οφείλουν στο Δημόσιο. Από την πλευρά τους οι επιχειρήσεις εμφανίζονται να πληρώνουν στην ώρα τους 9 στα 10 ευρώ του φόρου εισοδήματος που τους επιβάλλεται μετά την υποβολή των φορολογικών δηλώσεων.

Βάσει των στοιχείων της Ανεξάρτητης Αρχής παρατηρείται σημαντική αύξηση στο ποσοστό εμπρόθεσμης πληρωμής φόρου. Ειδικότερα, στα τέλη του 2018 το ποσοστό των εμπρόθεσμων πληρωμών φόρων (ΦΠΑ, φόρος εισοδήματος φυσικών προσώπων, φόρος εισοδήματος νομικών προσώπων, ΕΝΦΙΑ) είχε διαμορφωθεί στο ποσοστό του 80,8%. Στο οκτάμηνο που μεσολάβησε από τότε και μέχρι τον Αύγουστο του τρέχοντος έτους, το ποσοστό αυτό ανήλθε στο 86,8% ενώ στο 8μηνο Ιανουαρίου - Αυγούστου 2019 το ποσοστό εμπρόθεσμων πληρωμών φόρων «έκλεισε» στο 82,64%.

Η βελτίωση της εισπραξιμότητας των φόρων και ειδικά αυτών που καταβάλλουν οι επιχειρήσεις είναι ακόμη ένας από τους σημαντικότερους λόγους για τη σημαντική βελτίωση των φορολογικών εσόδων τους τελευταίους μήνες, που έκαναν εφικτή όχι μόνο την επίτευξη του φετινού δημοσιονομικού στόχου για πλεόνασμα 3,5% αλλά και την παροχή νέων φορολογικών ελαφρύνσεων, όπως είναι η μείωση του ΕΝΦΙΑ, η επιστροφή μέρους της προκαταβολής φόρου στις επιχειρήσεις, η διανομή κοινωνικού μερίσματος και η αύξηση του επιδόματος θέρμανσης.

Η πληρωμή των φόρων αναλυτικά

Σύμφωνα με τα στοιχεία της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων:

⏭ Η εμπρόθεσμη πληρωμή του φόρου εισοδήματος νομικών προσώπων διαμορφώνεται στο 8μηνο Ιανουαρίου-Αυγούστου στο 91,03%. Το ποσοστό αυτό είναι το υψηλότερο των τελευταίων τουλάχιστον τεσσάρων ετών. Οι επιχειρήσεις αποδεικνύονται συνεπείς στις φορολογικές τους υποχρεώσεις. Από τα 1,148 δισ. ευρώ που θα έπρεπε να πληρωθούν στο 8μηνο πληρώθηκαν εμπρόθεσμα τα 1,045 δισ. ευρώ.

⏭ Σε υψηλά επίπεδα κινείται η εμπρόθεσμη πληρωμή του ΦΠΑ. Στο οκτάμηνο διαμορφώθηκε στο 84,01%. Και το ποσοστό αυτό είναι από τα υψηλότερα των τελευταίων ετών. Από τα 8,575 δισ. ευρώ, το Δημόσιο εισέπραξε στην ώρα του τα 7,2 δισ. ευρώ. Παρά τη μείωση του ΦΠΑ στην εστίαση και σε τυποποιημένα τρόφιμα από 24% σε 13% που έγινε τον περασμένο Μάιο, οι εισπράξεις του ΦΠΑ έχουν ενισχυθεί και κινούνται πάνω από τον στόχο του προϋπολογισμού. Ειδικά στο 9μηνο τα έσοδα του ΦΠΑ εμφάνισαν πλεόνασμα 561 εκατ. ευρώ και ανήλθαν συνολικά στα 13,3 δισ. ευρώ έναντι στόχου 12,7 δις. ευρώ.

⏭ Σε αντίθεση με τον ΦΠΑ και τον φόρο εισοδήματος των νομικών προσώπων η εισπραξιμότητα του φόρου εισοδήματος από τους φορολογούμενους με χρεωστικό εκκαθαριστικό σημείωμα κινείται σε χαμηλότερα επίπεδα. Συγκεκριμένα διαμορφώθηκε στο οκτάμηνο Ιανουαρίου-Αυγούστου στο 68,79% καθώς από τα 1,186 δισ. ευρώ οι φορολογούμενοι πλήρωσαν 816,16 εκατ. ευρώ. Δηλαδή, πάνω από τρία στα δέκα ευρώ του φόρου εισοδήματος έμεινε απλήρωτος.

⏭ Η εμπρόθεσμη εισπραξιμότητα των τεσσάρων πιο σημαντικών φόρων, δηλαδή φόρου εισοδήματος φυσικών προσώπων, φόρου εισοδήματος νομικών προσώπων, φόρου ακίνητης περιουσίας και ΦΠΑ, διαμορφώθηκε στο 8μηνο Ιανουαρίου-Αυγούστου σε 82,64%, που είναι το υψηλότερο ποσοστό των τελευταίων ετών.

Βγήκε... παγανιά η ΑΑΔΕ και ψάχνει Ι.Χ. με βουλγαρικές πινακίδες

Παγανιά έχει βγει η ΑΑΔΕ, προσπαθώντας να εντοπίσει αυτοκίνητα με πινακίδες Βουλγαρίας, οι ιδιοκτήτες των οποίων θεωρούνταν ύποπτοι για φοροπαραβάσεις. Οι έρευνες γίνονται σε συνεργασία με τις βουλγαρικές φορολογικές και τελωνειακές Αρχές, με τους πιθανούς παραβάτες να αναζητούνται σε μία λίστα 9.500 τροχοφόρων που αρχικά είχαν ελληνικές πινακίδες και στη συνέχεια απέκτησαν βουλγαρικές.

Αιτία του ελέγχου αποτέλεσε μία πορισματική αναφορά της Ελεγκτικής Υπηρεσίας Τελωνείων Θεσσαλονίκης (ΕΛΥΤ) που χρονολογείται από τις 2/3/2015, σύμφωνα με την οποία διαπιστώθηκαν παραβάσεις τελωνειακής νομοθεσίας που έχρηζαν περαιτέρω διερεύνησης για τυχόν παραβάσεις και της φορολογικής νομοθεσίας. Ειδικότερα από την παραπάνω αναφορά της ΕΛΥΤ Θεσσαλονίκης διαπιστώθηκε ότι ο συγκεκριμένος φορολογούμενος και η σύζυγός του ίδρυσαν εμπορική επιχείρηση στη Βουλγαρία. Στην εταιρεία αυτή ανήκουν δύο οχήματα μάρκας Porsche Carrera 911, 3.824 κυβικών και VW Touareg, 2.461 κυβικών, που και τα δύο «φορούσαν» βουλγαρικές πινακίδες κυκλοφορίας. Σύμφωνα με τον έλεγχο της ΕΛΥΤ, από τα στοιχεία που προσκόμισαν οι υπόχρεοι (δηλώσεις φορολογίας εισοδήματος και άλλα έντυπα) διαπιστώθηκε ότι ο προσφεύγων έχει τη συνήθη κατοικία του, ήτοι τους οικογενειακούς του δεσμούς και την εργασία του, στην Ελλάδα.

Η πρακτική μόνο ασυνήθιστη δεν είναι, αφού Έλληνες φορολογούμενοι ιδρύουν εταιρείες στη Βουλγαρία, οι οποίες όμως στην πλειονότητα των περιπτώσεων είναι εικονικές. Σε αυτές τις

εταιρείες-«βιτρίνες» δηλώνουν ως εταιρικά τα Ι.Χ. αυτοκίνητα, ξεγλιστρώντας από το ελληνικό φορολογικό σύστημα των τεκμηρίων, αλλά και την πληρωμή του φόρου πολυτελείας, δεδομένου ότι τα περισσότερα είναι μεγάλου κυβισμού.

ΟΙ ΑΤΑΚΕΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΗ ΤΗΣ ΤτΕ ΓΙΑΝΝΗ ΣΤΟΥΡΝΑΡΑ ΣΕ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΡΗΜΑΤΟ-ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟ

Νοικοκύρηδες και κράτος μαγεύτηκαν από τα... λεφτόδεντρα

Σε μια ημέρα όπως η 31η Οκτωβρίου που τιμάται η Παγκόσμια Ημέρα Αποταμίευσης, ακούγεται τουλάχιστον σουρεαλιστικό να συζητάς δημοσίως για... λεφτόδεντρα, και μάλιστα με την ενεργή συμμετοχή στην κουβέντα του διοικητή της Τράπεζας της Ελλάδας, Γιάννη Στουρνάρα. Τα φαινόμενα όμως απατούν και ενίοτε είναι για καλό...

Επιμέλεια:
Νίκος Τσαγκατάκης

Οι αλήστου μνήμης εποχές τού *«λεφτά υπάρχουν»* και της πιστωτικής ευδαιμονίας των διακοποδανείων μοιάζουν μακρινές, αλλά δεν είναι έστω κι αν χρειάστηκε η βάσανος τριών μνημονίων. Αυτός είναι και ο λόγος που καθίσταται εξαιρετικά επίκαιρη η έκδοση του βιβλίου «Τα χρήματα δεν φυτρώνουν στα δέντρα!», που υπογράφει ο καθηγητής **Νίκος Φίλιππας**. Το ενδιαφέρον θέμα του χρηματοοικονομικού αλφαβητισμού που πραγματεύεται στο συγγραφικό πόνημά του ο κ. **Φίλιππας** συνοδεύτηκε από τις εξαιρετικά ενδιαφέρουσες τοποθετήσεις του διοικητή της ΤτΕ, **Γιάννη Στουρνάρα**, αλλά και της τέως υπουργού Τουρισμού **Όλγας Κεφαλογιάννη** που έδωσαν το «παρών» στη σχετική εκδήλωση.

Από την πλευρά του, ο **Γ. Στουρνάρας** στάθηκε στην ειδοποιό αποσύνδεση της οικογενειακής οικονομίας από την οικονομία ολόκληρης της χώρας. Όπως παραστατικά περιέγραψε ο κεντρικός τραπεζίτης, η Ελλάδα παραδοσιακά είναι μια χώρα νοικοκύρηδων που διαχειρίζονται κατά τεκμήριο με σωφροσύνη τον οικογενειακό προϋπολογισμό, εξασφαλίζοντας με τον τρόπο αυτό στα παιδιά τους τα εφόδια για μια καλύτερη ζωή. Κι ενώ τα ελληνικά νοικοκυριά για δεκαετίες λειτουργούσαν με το μότο που αποτελεί τον τίτλο του βιβλίου, ότι δηλαδή τα χρήματα δεν τα βρίσκουμε στον δρόμο, τελικά πολλοί νόμιζαν ότι το χρήμα, κάποια χρόνια πριν από την κρίση, άρχισε να φυτρώνει εν αφθονία στα δέντρα. Σε αυτή τη φάση, υπογράμμισε ο κ. **Στουρνάρας**, πολλοί συμπολίτες μας παρασύρθηκαν: *«Σ' αυτή την περίοδο του άφθονου και εύκολου χρήματος, πολλοί συμπολίτες μας επέλεξαν να επενδύσουν τα χρήματά τους με ιδιαίτερα ριψοκίνδυνο τρόπο»*. Και συνέχισε λέγοντας:

«Η ελληνική κοινωνία βίωσε τις επιπτώσεις του χρηματοοικονομικού αναλφαβητισμού. Άνθρωποι κάθε ηλικίας, όχι μόνο οι νέοι, λειτούργησαν με άγνοια των βασικών κανόνων της αγοράς και του χρήματος. Αποδείχθηκε ότι δεν ήταν επαρκώς θωρακισμένοι να ξεχωρίσουν την αλήθεια από το ψέμα. Ή να το πω πιο κομψά, δεν μπορούσαν να αντισταθούν στους πειρασμούς γύρω τους, κυριευμένοι από την άγνοιά τους».

Αναφερόμενος στον επιχειρηματικό τομέα, ο **Γ. Στουρνάρας** είπε εξάλλου ότι *«ένα μεγάλο μέρος του δεν ήταν ανταγωνιστικό, ήταν υπερβολικά εξαρτώμενο από το κράτος και λειτουργούσε με σημαντικό βαθμό ρίσκου και αδιαφάνειας»*.

«Δυστυχώς», είπε ο κεντρικός τραπεζίτης, *«επαναπαυθήκαμε για πολύ καιρό. Δεν απαιτήσαμε εγκαίρως και σθεναρά από το πολιτικό μας σύστημα να επιβάλει στο κράτος αλλά και σε αυτό το μέρος του επιχειρηματικού τομέα που αναφέρθηκα πριν, να λειτουργούν με τη σωφροσύνη που ο μέσος Έλληνας πολίτης διαχειρίζεται την οικονομία του οίκου του. Βλέπαμε τις στρεβλώσεις μπροστά μας ως μέρος της καθημερινότητας, αλλά αντί ως κοινωνία να προτάξουμε την επιλογή ενός άλλου, πιο συνετού μοντέλου, με μικρότερο ρίσκο, δεχτήκαμε ένα κρατικοδίαιτο μοντέλο και εγκαταλείψαμε τις πιο δημιουργικές δυνάμεις του τόπου στις παρυφές του»*.

Αποτέλεσμα των παραπάνω ήταν σύμφωνα με τον διοικητή της ΤτΕ να ζει η χώρα για πολλά χρόνια πάνω από τις δυνατότητές της, δαπανώντας επί μακρόν ως εθνική οικονομία πολύ πάνω από τις εθνικές παραγωγικές δυνατότητές της. Η συνέχεια γνωστή: η δημιουργία δυσθεώρητων ελλειμμάτων του κρατικού προϋπολογισμού και του ισοζυγίου τρεχουσών συναλλαγών, καθώς και η συσσώρευση εθνικού χρέους στο εσωτερικό, κυρίως όμως στο εξωτερικό.

ΟΛΓΑ ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗ

«Υψηλό το ποσοστό έλλειψης χρηματοοικονομικής εκπαίδευσης»

Μιλώντας για το βιβλίο «Τα χρήματα δεν φυτρώνουν στα δένδρα», η βουλευτής Α΄ Αθήνας της Ν.Δ., *Όλγα Κεφαλογιάννη*, είπε πως ουσιαστικά είναι το πρώτο βιβλίο χρηματοοικονομικής εκπαίδευσης και ενδυνάμωσης για παιδιά από 10 έως 12 ετών. Όπως ανέφερε, *«πρόκειται για μία έκδοση που τόσο το ύφος γραφής όσο και τα επιμέρους σκίτσα που έχουν ενσωματωθεί στα κείμενα, εισάγουν τα παιδιά στον δαιδαλώδη κόσμο της οικονομίας, με έναν ευχάριστο και εύληπτο τρόπο»*, ενώ τόνισε πως *«"τα χρήματα που δεν φυτρώνουν στα δέντρα" είναι μία πραγματικά σπουδαία δουλειά. Εμπλουτισμένη με ιστορικά στοιχεία, με έννοιες όπως η κοινωνική ευθύνη, οι χρηματοοικονομικοί στόχοι, η σοφή διαχείριση των εσόδων, η ιεράρχηση αναγκών και ο σχεδιασμός του μέλλοντος μας»*, είπε επισημαίνοντας πως η συμβολή του βιβλίου θα είναι σημαντική, αν αναλογιστεί κανείς ότι η χώρα μας συγκαταλέγεται στις χώρες που συγκεντρώνουν υψηλό ποσοστό στην έλλειψη χρηματοοικονομικής εκπαίδευσης. Όπως τόνισε, μόλις το 2015, η Standards and Poor's επεχείρησε τη μέτρηση του χρηματοοικονομικού αλφαβητισμού στην Ελλάδα, μέσω της μέτρησης της χρηματοοικονομικής γνώσης και σύμφωνα με τα ευρήματα της έρευνας αυτής, τα επίπεδα χρηματοοικονομικού αλφαβητισμού ανήλθαν στο 45% και κινήθηκαν λίγο χαμηλότερα από τα αντίστοιχα της Ιταλίας και της Ισπανίας, δυναμιτίζοντας κάθε πολιτική κοινωνικής συνοχής.

ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΞΥΝΗΣ: Ο καθηγητής που απογείωσε το δίπολο «Αθλητισμός και Εκπαίδευση»

Δεκάδες στιγμές αναγνώρισης, διακρίσεων και μεγάλων πρωτοβουλιών, μεταξύ των οποίων η ίδρυση του πρώτου ιδιωτικού αγγλόφωνου κολεγίου στην Ελλάδα (Mediterranean College) και η διοργάνωση των 1ων Πανελλήνιων Κολεγιακών Αγώνων Στίβου

Ο Σοφοκλής Ξυνής πιστεύει ότι ο Αθλητισμός –η σωματική αγωγή των νέων και η ευγενής άμιλλα– είναι άρρηκτα συνδεδεμένος με την Εκπαίδευση, δηλαδή την οργανωμένη παροχή γνώσης. Στην Ελλάδα, γενέτειρα του Ολυμπισμού, ο Αθλητισμός είναι συνυφασμένος με τις αξίες της χώρας μας και έχει κυρίαρχη θέση.

Του **Χρήστου Αγγελόπουλου**

Ο Εκπαιδευτικός Όμιλος ΞΥΝΗ, με πρωτοβουλία του ιδρυτή του, **Σοφοκλή Ξυνή**, δηλώνει συνεπές «παρών» στο δίπολο «Αθλητισμός & Εκπαίδευση», πρωτοπορεί και επενδύει στην ευγενή άμιλλα, από το 1957!

Έχει αφιερώσει μεγάλο μέρος των **καινοτόμων δράσεών του** στην **ανάδειξη και ενίσχυση του Αθλητισμού**, με σημαντικές διακρίσεις, ενώ έχει διοργανώσει με τεράστια επιτυχία **2 μεγάλα αθλητικά συνέδρια**, με τίτλο «*Αθλητισμός & Εκπαίδευση*». Τα εν λόγω συνέδρια, με κεντρικό άξονα τη διασύνδεση του Αθλητισμού με την Εκπαίδευση, πραγματοποιήθηκαν το 1996 και το 1997 υπό την αιγίδα της **Επιτροπής Διεκδίκησης Ολυμπιακών Αγώνων Αθήνα 2004,** της Ελληνικής Γυμναστικής Ομοσπονδίας, της Ελληνικής Ομοσπονδίας Χειροσφαίρισης, του Συλλόγου Ελλήνων Ολυμπιονικών και του Δήμου Πειραιά.

Παράλληλα, ο καθηγητής **Ξυνής**, έχοντας μια έμφυτη αγάπη για το άθλημα του handball, ίδρυσε το 1985 την ομάδα χάντμπολ Σχολών Ξυνή, η οποία αγωνιζόταν από το 1991 στην Α1΄ Εθνική Κατηγορία και κατέκτησε το Κύπελλο Ελλάδος το 1995, το Πρωτάθλημα Ελλάδος 2016-2017 ως ΙΕΚ ΞΥΝΗ Ν.Ι., καθώς και το νταμπλ για 2 συνεχείς χρονιές (2017-2018 και 2018-2019) ως ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ-ΟΜΙΛΟΣ ΞΥΝΗ!

1990: Οι πρώτοι Πανελλήνιοι Κολεγιακοί Αγώνες Στίβου διά χειρός Ξυνή!

Με πρωτοβουλία του **Σοφοκλή Ξυνή**, το Mediterranean College διοργανώνει τον Οκτώβριο του 1990 τους **1ους Πανελλήνιους Κολεγιακούς Αγώνες Στίβου**, στις εγκαταστάσεις του Πανελλήνιου Γυμναστικού Συλλόγου και **υπό την αιγίδα του ΣΕΓΑΣ**.

Στους αγώνες συμμετείχαν φοιτητές και σπουδαστές ιδιωτικών Κολεγίων, αλλά και δημοσίων πανεπιστημίων, με κριτές που είχαν οριστεί από τον ΣΕΓΑΣ. «Οικοδέσποινα» ήταν η πρωταθλήτρια του ύψους **Νίκη Γκαβέρα,** ενώ την πρωτοβουλία υποστήριξαν με τη συμμετοχή τους στους αγώνες οι τότε πρωταθλητές μας και μετέπειτα Ολυμπιονίκες, **Βούλα Πατουλίδου** και **Λάμπρος Παπακώστας!**

Με αφορμή την πρωτοβουλία τους αυτή, ο πρόεδρος του Εκπαιδευτικού Ομίλου ΞΥΝΗ, κ. **Σοφοκλής Ξυνής,** και το Mediterranean College βραβεύθηκαν από τον Πανελλήνιο Γυμναστικό Σύλλογο για την προσφορά τους στον Ελληνικό Αθλητισμό.

Το παλμαρέ των βραβεύσεων και των διακρίσεων

Με μία μόνο από τις κορυφαίες στιγμές της πορείας του καθηγητή **Ξυνή,** τη γνωριμία του με τον **Χουάν Αντόνιο Σάμαρανγκ** στον εορτασμό των 100 χρόνων του Πανελλήνιου Γυμναστικού Συλλόγου Ολυμπιονικών που συνδιοργάνωσε το Mediterranean College, η προσφορά του κ. **Ξυνή** στο δίπολο «Αθλητισμός & Εκπαίδευση» έχει τύχει σημαντικής αναγνώρισης και διακρίσεων, όπως:

2019: Τιμητικό βραβείο από την Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία (ΕΘΝ.Ο.Α.) έλαβε ο καθηγητής **Σοφοκλής Ξυνής**, πρόεδρος και ιδρυτής του Ομίλου ΞΥΝΗ, ως κορυφαία αναγνώριση για το μεγαλόπνοο και πολυετές έργο του στην Εκπαίδευση, έργο που σηματοδοτείται από σημαντικές πρωτοπορίες και μεγάλες πρωτοβουλίες-«σταθμούς» για την ιδιωτική εκπαίδευση της χώρας μας, μεταξύ των οποίων: η ίδρυση του πρώτου ιδιωτικού αγγλόφωνου κολεγίου στην Ελλάδα (Mediterranean College), το XINIS EDUCATION FESTIVAL, η διοργάνωση των πρώτων κολεγιακών αγώνων στίβου, η ανοιχτή διάλεξη του κορυφαίου γλωσσολόγου όλων των εποχών στην Ελλάδα, **Noam Chomsky**, ο οποίος μίλησε –για πρώτη φορά σε ελληνικό κοινό!–στους φοιτητές του MEDITERRANEAN COLLEGE, κ.ά.

Το βραβείο στον κ. **Ξυνή** για την πολυετή προσφορά του στην Εκπαίδευση και δη στην εκπαίδευση των αθλητών, στηρίζοντας παράλληλα τις προσπάθειες της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας προς την κατεύθυνση αυτή, παρέδωσε ο πρόεδρος της ΕΘΝ.Ο.Α., κ. **Γιώργος Αλικάκος**, στο πλαίσιο της διημερίδας Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού & Ολυμπιακής Παιδείας, με θέμα «Ολυμπισμός εν δράσει…», η οποία πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής.

2018: Βράβευση του Σοφοκλή Ξυνή από τον πρόεδρο του ΠΣΑΤ (Πανελλήνιος Σύνδεσμος Αθλητικού Τύπου), κ. **Σωτήρη Τριανταφύλλου**, για την πολυετή **στήριξή του στο άθλημα του handball.**

2016: Για τη σημαντική προσφορά του στον Πολιτισμό, τον Αθλητισμό και την Εκπαίδευ-

ση, βράβευσε ο Όμιλος για την UNESCO Πειραιώς και Νήσων τον καθηγητή **Σοφοκλή Ξυνή**, πρόεδρο του Εκπαιδευτικού Ομίλου ΞΥΝΗ, αποδίδοντάς του μια ιδιαίτερα τιμητική διάκριση μεταξύ των ανθρώπων της χώρας μας που «υπηρετούν» επί σειρά ετών την Εκπαίδευση, αλλά και τον Αθλητισμό.

«Για τον Εκπαιδευτικό Όμιλο ΞΥΝΗ, το δίπολο Αθλητισμός-Εκπαίδευση αποτελεί προτεραιότητα. Η πολιτεία θα πρέπει να δώσει ιδιαίτερη βαρύτητα, διότι ο Αθλητισμός εμπνέει, ειδικά τους νέους», επεσήμανε ο Καθηγητής & Συγγραφέας **Σοφοκλής Ξυνής**, τονίζοντας παράλληλα τη σημασία της παρότρυνσης των νέων να ασχοληθούν με τον Αθλητισμό μέσα από κάθε βαθμίδα της Εκπαίδευσης, ενώ ιδιαίτερη αναφορά έκανε και στην πολύτιμη κοινωνική προσφορά των βετεράνων αθλητών προς τη νέα γενιά.

⏭ 2015: Ο πρόεδρος της ΚΑΕ ΠΑΟΚ, κ. Μπάνε Πρέλεβιτς, βράβευσε τον ιδρυτή και πρόεδρο του Εκπαιδευτικού Ομίλου ΞΥΝΗ, κ. **Σοφοκλή Ξυνή**, για την προσφορά του στον χώρο της Εκπαίδευσης και του Αθλητισμού, καθώς και για την πολυετή συνεργασία του ΙΕΚ ΞΥΝΗ με την ΚΑΕ ΠΑΟΚ.

⏭ 2015: Μια μεγάλη τιμητική διάκριση και κορυφαία στιγμή για τον κ. **Σοφοκλή Ξυνή** και την προσφορά του στον Αθλητισμό ήταν όταν **ο Γιάννης Ιωαννίδης τού παρέδωσε τη φανέλα του μεγάλου Νίκου Γκάλη.** Ο κ. **Γιάννης Ιωαννίδης**, ένας από τους κορυφαίους προπονητές στην ιστορία του ελληνικού μπάσκετ και προπονητής της Ομάδας των Βετεράνων Καλαθοσφαιριστών, και ο κ. **Χρήστος Κωνσταντινίδης**, πρόεδρος του Συλλόγου Βετεράνων Καλαθοσφαιριστών Ελλάδος, επέλεξαν τον πρόεδρο του Εκπαιδευτικού Ομίλου ΞΥΝΗ, κ. **Σοφοκλή Ξυνή**, ως άξιο αποδέκτη της φανέλας του κορυφαίου **Νίκου Γκάλη**, και του την παρέδωσαν, με

τις υπογραφές όλων των μεγάλων παικτών του παρελθόντος (**Πρέλεβιτς, Ντικούδη, Τσαρτσαρή, Γαλακτερού, Λιαδέλη, Ρεντζιά, Μπουντούρη, Γιαννούλη**). Υπογραφές αθλητικών προσωπικοτήτων που χάρισαν μεγάλες στιγμές στη χώρα μας επί σειρά ετών.

⏭ 2015: Βραβείο για την πολυετή προσφορά του στον Αθλητισμό έλαβε ο καθηγητής και πρόεδρος του Εκπαιδευτικού Ομίλου ΞΥΝΗ, κ. **Σοφοκλής Ξυνής**, από τον δήμαρχο Ιλίου κ. **Νίκο Ζενέτο,** στο πλαίσιο της εκδήλωσης κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας του **Αθλητικού Ομίλου ΕΝΩΣΗ ΙΛΙΟΥ,** η οποία πραγματοποιήθηκε στο κλειστό γυμναστήριο Ιλίου «Γ. Κακούρης».

⏭ 2012: Βράβευση του καθηγητή **Σοφοκλή Ξυνή**, προέδρου του Mediterranean College, από τον **Πανελλήνιο Γυμναστικό Σύλλογο** για την προσφορά του στον Ελληνικό Αθλητισμό.

⏭ 2011: Βράβευση του προέδρου του Εκπαιδευτικού Ομίλου ΞΥΝΗ, κ. Σοφοκλή Ξυνή, από τον **ΣΕΓΑΣ** για το μεγάλο Πρόγραμμα Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης του Εκπαιδευτικού Ομίλου ΞΥΝΗ και για τη σημαίνουσα στήριξή του στους νέους αθλητές.

⏭ 2011: Βράβευση του κ. Σοφοκλή Ξυνή από την Οργανωτική Επιτροπή των Special Olympics για τη σημαντική συνεισφορά του Εκπαιδευτικού Ομίλου ΞΥΝΗ στο πρόγραμμα Εθελοντισμού των «Special Olympics – Athens 2011».

«Ανταπόδοση» της αναγνώρισης σε προσωπικότητες του Αθλητισμού

Με εφαλτήριο εξάλλου, την 62ετή πρωτοβουλία του «Αθλητισμός & Εκπαίδευση», ο **Σοφοκλής Ξυνής** έχει απονείμει τιμητικά βραβεία σε σπουδαίους αθλητές και προσωπικότητες του Αθλητισμού, όπως:

- Στον κ. **Βαγγέλη Μαρινάκη**, Πειραιώτη εφοπλιστή και πρόεδρο της ΠΑΕ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ, για την προσφορά του στην ελληνική Ναυτιλία και στον Αθλητισμό (2014).
- Στον διεθνή άσο του ποδοσφαίρου, **Λουσιάνο Ντε Σόουζα.**
- Στον **Παμπουλή Παπαδόπουλο**, βετεράνο διεθνή ποδοσφαιριστή του Ολυμπιακού και της Α.Ε. Λεμεσού, που συγκαταλέγεται μεταξύ των 25 κορυφαίων Κυπρίων ποδοσφαιριστών.
- Στη **Νικόλ Κυριακοπούλου**, διεθνή Ελληνίδα αθλήτρια του άλματος επί κοντώ και πρωταθλήτρια Ελλάδος.
- Στον κορυφαίο Έλληνα ποδοσφαιριστή, **Γιώργο Καραγκούνη.**
- Στον χρυσό Ολυμπιονίκη **Δημοσθένη Ταμπάκο**, στο 1ο Τουρνουά Ποδοσφαίρου του Εκπαιδευτικού Ομίλου ΞΥΝΗ (2016).
- Στην Εθνική Ομάδα Πόλο γυναικών για τις εξαιρετικές τους επιδόσεις σε παγκόσμιο επίπεδο, στο πλαίσιο τελετής αποφοίτησης του Mediterranean College.

Υποτροφίες με μήνυμα «Dual Career In Athletics»

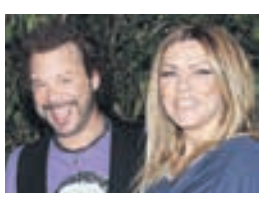
Κατά την πολυετή ενεργό δράση του και **με στόχο να διαδώσει ευρέως το κοινωνικό μήνυμα «Dual Career In Athletics»** (Διπλή Καριέρα Για τον Αθλητή), ο Καθηγητής **Ξυνής** έχει προσφέρει **υποτροφίες σπουδών σε νέους αθλητές με επιδόσεις** στον Αθλητισμό –όπως στο «αστέρι» του τένις **Στέφανο Τσιτσιπά** και στην Πρωταθλήτρια Ελλάδος στο άλμα επί κοντώ **Νικόλ Κυριακοπούλου**– αλλά και στους μεγαλύτερους αθλητικούς συλλόγους και φορείς, μεταξύ των οποίων οι: *Σύλλογος Ελλήνων Ολυμπιονικών), ΣΕΓΑΣ (Σύνδεσμος Ελληνικών Γυμναστικών Αθλητικών Σωματείων), ΠΣΑΠ (Πανελλήνιος Σύνδεσμος Αμειβόμενων Ποδοσφαιριστών), ΕΠΣΑ (Ενωση Ποδοσφαιρικών Σωματείων Αθηνών), ΕΠΣΠ (Ενωση Ποδοσφαιρικών Σωματείων Πειραιώς), ΚΑΕ ΠΑΟΚ, ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΣΦΠ, Εθνική Ομάδα Πόλο Γυναικών, εθνικές ομάδες ΑμεΑ, κ.ά.*

ΟΙ ΑΤΑΚΕΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Με αφορμή τη συνέντευξη που παραχώρησε ο **Νίκος Πιλάβιος**, στην εκπομπή «Πρωινό», η **Φαίη Σκορδά** αποκάλυψε ότι θα ήθελε να κάνει κάποια στιγμή στο μέλλον παιδική εκπομπή με αρχισυντάκτη τον θρυλικό παραμυθά: *«Μακάρι να υπήρχαν τέτοιες εκπομπές για τα παιδιά και τώρα. Θέλω να κάνω παιδική εκπομπή. Με αρχισυντάκτη τον Πιλάβιο με χαρά θα το έκανα!»* Της το ευχόμαστε, λοιπόν!

Στην κάμερα του «Ευτυχείτε» παραχώρησαν μια συνέντευξη οι νεαροί τραγουδιστές **«Droulias Brothers»**: *«Πριν από μερικά χρόνια, μας είχε γίνει πρόταση για να πάμε στην Eurovision, αλλά δεν μπορούσαμε. Χάσαμε, έτσι, την ευκαιρία. Παρ' όλα αυτά, όμως, εμείς έχουμε το κομμάτι, είναι έτοιμο και ταιριάζει στην Eurovision»*. Μάθε Τέχνη κι άσ' τηνε...

Η **Ελένη Μουστάκη** από την εκπομπή «Happy Day» συνάντησε τη γοητευτική **Λίτσα Γιαγκούση**, και έμαθε λεπτομέρειες για τον αλλοτινό γάμο της με τον **Χρήστο Δάντη**: *«Το διαζύγιο ήρθε ξαφνικά, δεν το περίμενα. Θα συνεργαζόμουν όμως μαζί του, πολύ ευχαρίστως. Είναι ένας καλλιτέχνης πολύ αγαπημένος, πέρα από άνθρωπος αγαπημένος. Μιλάμε και στο τηλέφωνο και στα social»*. Μπράβο τους, που καταφέρνουν και κρατάνε μια φιλική σχέση μετά τη λήξη του γάμου τους..!



Η μητέρα της **Ευαγγελίας Μουμούρη** έμαθε από την τηλεόραση για το σύμφωνο συμβίωσης της κόρης της, όπως αποκάλυψε η ηθοποιός στην εκπομπή «Πρωινό»: *«Με τον σύντροφό μου κάνουμε τώρα σύμφωνο συμβίωσης, αλλά έχει αρκετά νομικά θέματα. Δεν είναι μόνο ένα χαρτί που πρέπει να υπογράψεις. Η μαμά μου το μαθαίνει τώρα ότι θα κάνω σύμφωνο συμβίωσης»*. Κάλλιο αργά παρά ποτέ...

ΕΣΤΕΙΛΕ (ΚΑΙ) Ο ΧΡΑΝΙΩΤΗΣ ΟΝΤΙΣΙΟΝ ΣΤΟ NETFLIX ΑΛΛΑ... ΠΗΡΑΝ ΤΟΝ ΣΠΑΛΙΑΡΑ Στο πλατό της εκπομπής «Happy Day» βρέθηκε ο **Γιώργος Χρανιώτης**, όπου αποκάλυψε μια αρκετά ενδιαφέρουσα πληροφορία για τον **Γιάννη Σπαλιάρα**. *«Με είχαν ειδοποιήσει κι εμένα να στείλω ένα tape στο Netflix, το έκανα αλλά πήραν τον Γιάννη. Στο σινεμά και την τηλεόραση πολλές φορές δεν χρειάζεται ούτε η πείρα, ούτε τα 25 χρόνια που έχω εγώ στην πλάτη μου στο θέατρο. Χρειάζεται μια φάτσα, η οποία θα κάνει γι' αυτό το πράγμα»*. Σε ποιον να αναφέρεται, άραγε..;

media

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
Βίκυ Καλοφωτιά

Αποχώρησε ξαφνικά από το σχήμα με τον Τσαλίκη η Άντζελα Δημητρίου!

«Το θεωρώ ντροπή να τσακώνομαι για μαρκίζες!» λέει ο γνωστός τραγουδιστής

Κι ενώ όλα έδειχναν ότι προχωρούν κανονικά (και ήρεμα) μέχρι να ολοκληρωθούν οι προετοιμασίες για το νέο σχήμα **Άντζελα Δημητρίου - Γιώργος Τσαλίκης**, που ετοιμαζόταν να ανεβάσει στα ύψη το «θερμόμετρο» της διασκέδασης τη χειμερινή σεζόν, ξαφνικά όλα ήρθαν... τούμπα μετά την ξαφνική αποχώρηση της τραγουδίστριας. Τι λέει γι' αυτήν την απρόσμενη τροπή ο **Γιώργος Τσαλίκης**;

«Όλα ήταν έτοιμα, κάναμε φωτογράφιση, βίντεο, γέλια. Δεν είχα ιδέα. Ήταν όλα τέλεια. Χτύπησε το τηλέφωνό μου μια μέρα και μου είπαν ότι αποχώρησε η Άντζελα από το σχήμα. Λέω "γιατί;" και μου λένε: "Της στείλαμε προσχέδιο της αφίσας έξω από το μαγαζί. που στη μία είναι εκείνη μπροστά και στην άλλη εσύ και θίχτηκε", δήλωσε στον **Μιχάλη Πλεμμένο** και το «Happy Day» ο δημοφιλής καλλιτέχνης. Η εξομολόγησή του, όμως, δεν σταμάτησε εκεί, καθώς συνέχισε να λέει κι άλλα...

«Τους λέω, λοιπόν, κι εγώ: Η Άντζελα είναι η Άντζελα Δημητρίου, να είναι πρώτη αριστερά. Την πήρα τηλέφωνο, το είχε κλειστό. Αποφάσισε να αποχωρήσει, η ζωή συνεχίζεται. Είμαι τόσο χορτασμένος και ευλογημένος που θα ήμουν πολύ αχάριστος να κάθομαι να τσακώνομαι για μαρκίζες. Το θεωρώ ντροπή!» κατέληξε ο **Γ. Τσαλίκης**.

Ας ελπίσουμε ότι είναι θέμα χρόνου να αποκατασταθούν οι σχέσεις μεταξύ των δύο καλλιτεχνών...

Ο Μύρωνας Στρατής τρώει τα αμύγδαλα... σε τριάδες

Γνωρίζαμε γι' αυτόν ότι είναι ένας από τους ταλαντούχους καλλιτέχνες της γενιάς του και ότι διαθέτει αρκετή γοητεία, αλλά αυτό που αποκάλυψε ο ίδιος σε πρόσφατη συνέντευξή του ήταν κάτι που ούτε να το φανταστούμε δεν θα μπορούσαμε!

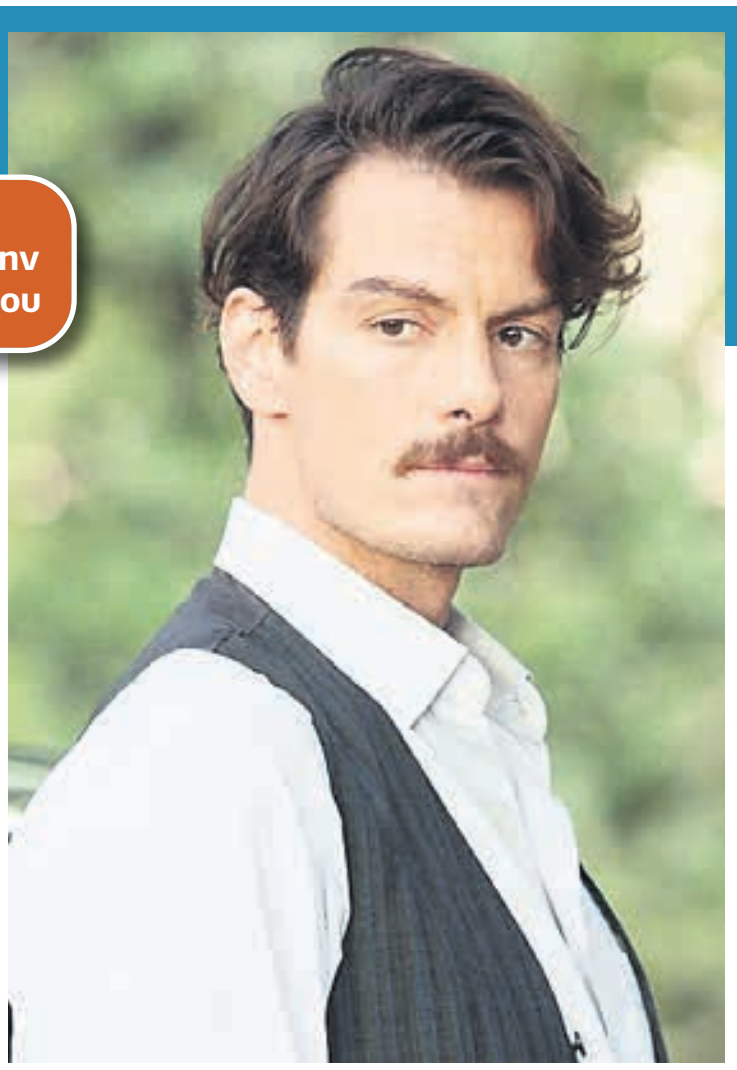
Ο Μύρωνας Στρατής εκμυστηρεύτηκε στην εκπομπή «Στη Φωλιά των Κου Κου» ότι έχει κάποιους... ιδιαίτερους ψυχαναγκασμούς, όπως αυτοί που θα διαβάσετε παρακάτω:

«Αν μου φέρεις αμύγδαλα, τα τρώω σε τριάδες. Δεν θα φάω ένα αμύγδαλο, θα φάω τρία αμύγδαλα. Δεν μπορώ να ακούω μουσική στο αμάξι και να βλέπω στο καντράν μονό νούμερο στην ένταση. Θέλω 2, 4, 6... αν μου το βάλεις στο 7 το διορθώνω».

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ Η ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΣΤΟ «ONE» ΤΟΥ ΜΑΡΙΝΑΚΗ Στην ιδιαίτερη έλξη που ασκεί στο τηλεοπτικό κοινό η γυναικεία παρουσία ποντάρει η νέα προσπάθεια που έχει ήδη ξεκινήσει από τους ιθύνοντες του καναλιού «One» του **Βαγγέλη Μαρινάκη**, που εξασφάλισε προ ημερών την έκτη άδεια πανελλαδικής εμβέλειας. Έτσι, τα πνία της ενημέρωσης και των καθημερινών δελτίων ειδήσεων του σταθμού θα κρατούν η **Δώρα Αναγνωστοπούλου** –που θα παρουσιάζει το κεντρικό δελτίο ειδήσεων του νέου σταθμού στις 20:30– και η **Μαριλένα Γεραντώνη** –που θα έχει την αντίστοιχη ευθύνη για το μεσημεριανό, στις 14:00 (πλην απροόπτου)– πόστο που κατείχαν και οι δύο στην ΕΡΤ και τον ΣΚΑΪ αντίστοιχα.

Ο Γιάννης Κουκουράκης από τις «Άγριες Μέλισσες» τα είπε όλα για την τραγουδίστρια-αντικείμενο του πόθου του

«Η Καίτη Γαρμπή ήταν ο πρώτος μου μεγάλος έρωτας, έκοβα φλέβα κι έλιωνα..!»



Στο «The 2night Show» βρέθηκε καλεσμένος ο **Γιάννης Κουκουράκης**, ο γνωστός **«Κωνσταντής»** από το σίριαλ «Άγριες Μέλισσες», και εκεί ήταν που έκανε τη μεγάλη αποκάλυψη. *«Ήμουν πάρα πολύ ερωτευμένος με την Καίτη Γαρμπή. Ήταν ο πρώτος μου μεγάλος έρωτας. Έκοβα φλέβα, την άκουγα κι έλιωνα! Στην Πέμπτη δημοτικού με έπιασε τρελός έρωτας, στην έκτη συνεχίστηκε και στην πρώτη γυμνασίου μαθαίνω ότι παντρεύεται τον Διονύση Σχοινά και μου καταστράφηκε το σύμπαν. Πολύ πληγώθηκα!»* είπε ο γνωστός ηθοποιός κάνοντας τον παρουσιαστή, **Γρηγόρη Αρναούτογλου,** να βγάλει την ίδια στιγμή σε τηλεφωνική σύνδεση στον αέρα την αγαπημένη τραγουδίστρια!

Και όπως φαντάζεστε, έγινε μια συζήτηση on air, που είχε πραγματικά από όλα!

Χιούμορ, θαυμασμό και πολύ (πλατωνικό) έρωτα από το παρελθόν..!

Ε, όχι και «ανορεξική» η Άννα-Μαρία Βέλλη

Την έντονη ενόχληση της **Άννας-Μαρίας Βέλλη**, προκάλεσε ένα σχόλιο που έλαβε στο Instagram από διαδικτυακή της ακόλουθο, η οποία την αποκάλεσε «ανορεξική».

Η όμορφη παρουσιάστρια και ραδιοφωνική παραγωγός απάντησε στο πι και φι, μη κρύβοντας τη δυσαρέσκειά της.

«Και ανορεξική να ήμουν, το σχόλιο σου είναι κακεντρεχές και δεν θα βοηθούσε σε τίποτα. Και στο λέω όχι για μένα, αλλά για τα παιδιά που όντως πάσχουν από κάτι τόσο σοβαρό και σχόλια σαν το δικό σου τα κάνουν να ντρέπονται και τα οδηγούν σε χειρότερες καταστάσεις. Κρίμα γιατί είσαι και μάνα από ότι βλέπω...» απάντησε η **Α.Μ. Βέλλη**. Είναι αλήθεια ότι δεν παίζουν με τέτοιες καταστάσεις..!

Inside STORIES

Κηδεύτηκε την Παρασκευή η δημοσιογράφος **Πόπη Χριστοδουλίδου**, η οποία αντιμετώπιζε σοβαρά προβλήματα υγείας. Ήταν 58 ετών και είχε διατελέσει πρόεδρος του πειθαρχικού της ΕΣΗΕΑ και τα τελευταία χρόνια εκλεγόταν στο Δ.Σ του ΕΔΟΕΑΠ. Συλλυπητήρια στους οικείους της εξέφρασε το διοικητικό συμβούλιο της Ένωσης Συντακτών, κάνοντας ιδιαίτερη μνεία στο δημοσιογραφικό έργο και το ήθος της.

Παρελθόν αποτελεί για τον τηλεοπτικό σταθμό ΣΚΑΪ ο **Παντελής Καψής,** ο οποίος είχε και ρόλο σχολιαστή στο κεντρικό Δελτίο ειδήσεων του σταθμού. Πληροφορίες αναφέρουν ότι ο δημοσιογράφος αποχώρησε με δική του πρωτοβουλία. Την περασμένη Δευτέρα ανέλαβε το μεσημβρινό μαγκαζίνο στο ραδιόφωνο του «Πρώτου Θέματος» στους 104,6, το οποίο και θα παρουσιάζει καθημερινά από τις 2 μέχρι και τις 3 στη θέση του **Αντώνη Λιάρου**.

Τα νέα μέλη στο διοικητικό του συμβούλιο ανακοίνωσε το Open, τα οποία αποτελούνται από τους: **Τέρενς Κουίκ**, **Γιώργο Λεβέντη**, **Duncan Hooper** και **Lucian Sarb**. Το Διοικητικό Συμβούλιο απαρτίζεται, επίσης από τους: **Liudmila Borodina**, **Κική Σιλβεστριάδου**, **Arthur Davidyan** και **Κωνσταντίνο Φωτιάδη**.

Κόβεται πριν καν αρχίσει το ριάλιτι «Αγρότης μόνος ψάχνει», που αναμενόταν να παρουσιάσει η **Ελένη Τσολάκη** στον τηλεοπτικό σταθμό ΣΚΑΪ. Όπως αναφέρει το ρεπορτάζ του **Γρηγόρη Μελά**, τα σχέδια ανατράπηκαν και ο «Αγρότης» μάλλον θα μπει στο «συρτάρι» λόγω «Big Brother», το γνωστό ριάλιτι που έκανε θραύση στο παρελθόν.

Σύμφωνα με τις τελευταίες πληροφορίες, το ριάλιτι μόδας **«My Style Rocks»** επιστρέφει στις οθόνες μας κατά πάσα πιθανότητα τον Ιανουάριο του 2020. Επίσης, όπως είπε η **Κλεοπάτρα Πατλάκη** σε τηλεοπτική εκπομπή, φαίνεται πως θα συμμετέχουν ως παίκτριες η **Βικτώρια Καρύδα**, η **Ιωάννα Τούνη** και η **Δήμητρα Αλεξανδράκη**.

Life style

Επιμέλεια:
ΒΙΚΥ ΚΑΛΟΦΩΤΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
2/3 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019

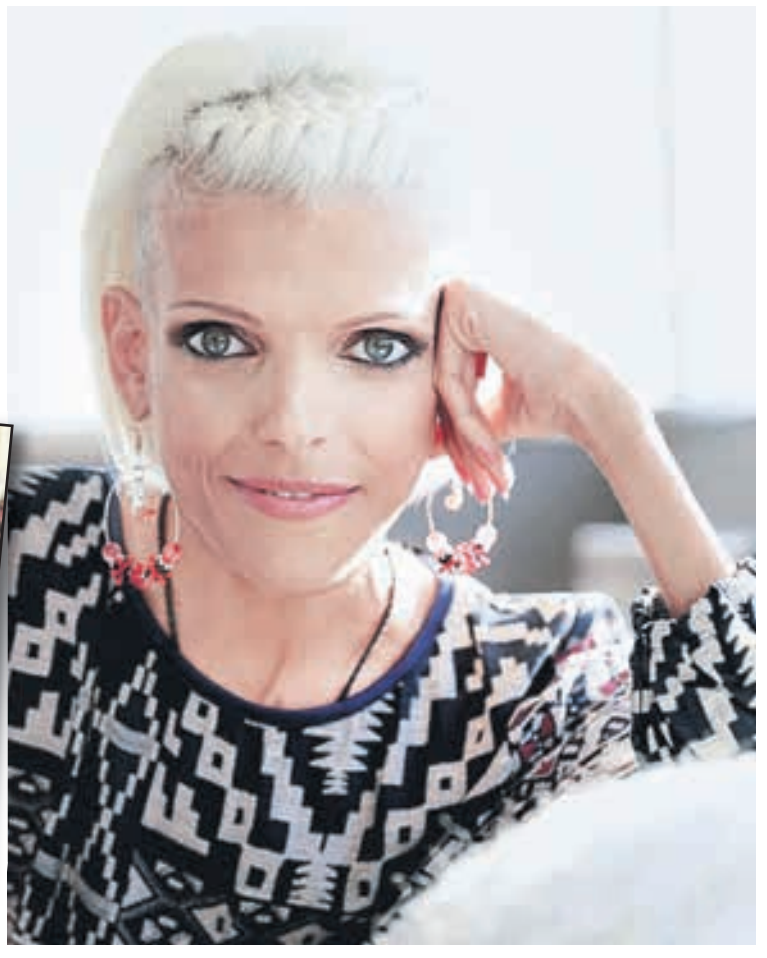
Ο Βασάλος έγινε 30 ετών και η Βαλαβάνη πανηγυρίζει!

Ήρθε και για τον πρώην παίκτη του «Survivor», Κωνσταντίνο Βασάλο, η στιγμή για να σβήσει στην τούρτα των γενεθλίων του τα 30 κεράκια, και από το πλευρό του δεν θα μπορούσε φυσικά να λείπει και η σύντροφός του, Ευρυδίκη Βαλαβάνη.

Θέλοντας να δείξει στον αγαπημένο της και δημόσια πόσα πολλά σημαίνει για εκείνη το ότι υπάρχει στη ζωή της, ανέβασε στο Instagram μια κοινή τους φωτογραφία γράφοντας: *«Χρόνια σου πολλά αγάπη μου! Είσαι μοναδικός και είμαι πολύ τυχερή που σε έχω! Να σε χαιρόμαστε!»* Εδώ υπάρχει ένας έρωτας μεγάλος..!

Σύμφωνα με το TLIFE, πρόκειται για τραπεζικό λογαριασμό με χιλιάδες ευρώ και δύο σπίτια

Η μυστική διαθήκη της Νανάς Καραγιάννη που αφήνει σε άγνωστο (μέχρι στιγμής) πρόσωπο!



Δύο χρόνια έχουν περάσει από τότε που η Νανά Καραγιάννη έφυγε από τη ζωή, μετά την πολύχρονη μάχη που ήταν γνωστό ότι έδινε με τη νευρική ανορεξία. Σήμερα, όπως αποκαλύπτει ρεπορτάζ της ιστοσελίδας TLIFE, υπάρχει άγνωστη διαθήκη της δημοσιογράφου, η οποία βρίσκεται σε τραπεζικό λογαριασμό με χιλιάδες ευρώ, και δύο σπίτια που η **Νανά Καραγιάννη** έχει κληροδοτήσει σε άγνωστο μέχρι στιγμής πρόσωπο.

Ωστόσο, αυτό που προκαλεί εντύπωση είναι το γεγονός ότι –όπως είχε γίνει γνωστό από το στενό φιλικό της περιβάλλον, όταν εκείνη βρισκόταν εν ζωή– τα τελευταία χρόνια αντιμετώπιζε πολύ σοβαρά οικονομικά προβλήματα. Μάλιστα, όπως είχε δηλώσει σε συνέντευξη σε παλαιότερη εκπομπή της **Τατιάνας Στεφανίδου**, η δημοσιογράφος και φίλη της **Νανάς**, **Αφροδίτη Υψηλάντη**, η νεαρή δημοσιογράφος δεν είχε χρήματα ούτε για τα φάρμακά της.

Ίσως η αλήθεια να βρίσκεται κάπου στη μέση, ίσως κάποια στιγμή να αποκαλυφθεί τι έχει όντως συμβεί, αλλά το ζητούμενο κατά τη γνώμη μας είναι άλλο: ότι έφυγε από τη ζωή άλλος ένας νέος άνθρωπος νικημένος από μια ασθένεια που δυστυχώς τείνει να γίνει μάστιγα...

Γνωρίζει (πολύ καλά) από ισορροπία σε ψηλοτάκουνα η Αμάλ

Μπορεί αρκετές –όσες ακόμη δεν μπορούν να χωνέψουν το ότι έβγαλε από το κλαμπ των ανύπανδρων έναν από τους πιο περιζήτητους εργένηδες παγκοσμίως– να εύχονταν να είχε όντως πέσει, σκοντάφτοντας σε πρόσφατη έξοδό της συνοδεύοντας τον σύζυγό της, Τζορτζ Κλούνεϊ.

Ωστόσο η γοητευτική δικηγόρος, **Αμάλ Αλαμουντίν**, κράτησε την ψυχραιμία της, όταν η ψηλοτάκουνη γόβα της σφηνώθηκε κάπου ανάμεσα στις πλάκες του πεζοδρομίου όπου περπατούσε, και σε κλάσματα του δευτερολέπτου συνέχισε απτόητη να βαδίζει μπροστά σαν να μην είχε συμβεί απολύτως τίποτε!

Life style

Ο δημοφιλής τραγουδιστής έσταξε μέλι on air για τη σύντροφο της ζωής του

ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ

«Η Ζέτα μού στάθηκε βράχος σε δύσκολες στιγμές»

Στο πλατό της εκπομπής του **Γρηγόρη Αρναούτογλου** έδωσε το «παρών» ο **Μιχάλης Χατζηγιάννης** και μιλώντας στον παρουσιαστή καταλάβαμε για μία ακόμη φορά πόσο ερωτευμένος είναι με τη σύντροφό του, **Ζέτα Μακρυπούλια,** και πόσο τυχερός νιώθει που την έχει στη ζωή του. *«Η Ζέτα μπορεί να βάλει σε τάξη και τον πιο αδυσώπητο εργένη. Ήταν βράχος και το έδειξε στις πολύ δύσκολες στιγμές. Είναι ένας άνθρωπος υψηλής ηθικής, παιδείας και καλλιέργειας. Έχει τρομερή ευαισθησία και χαίρομαι που την έχω δίπλα μου, στη ζωή μου»*, εξομολογήθηκε τρυφερά ο αγαπημένος τραγουδιστής.

Όταν βιώνει κανείς τέτοιους έρωτες, τι να του πει η όποια κακοτυχία ή αναποδιά!

«Στη ζωή μου παρέμειναν λίγοι άνθρωποι και νομίζω πως δεν θα με προδώσουν ποτέ. Δεν με πρόδωσαν στα πολύ δύσκολα και η πορεία μου θα είναι δεμένη μαζί τους», συμπλήρωσε ο **Μ. Χατζηγιάννης**. Τυχερή **Ζέτα**..!

Τώρα που η Σπυροπούλου τα ξέρει (σχεδόν) όλα, κάθεται... σπίτι της

Πώς τα φέρνει καμιά φορά η ζωή τελικά, εκεί που νιώθεις πιο ώριμος και πιο έμπειρος από ποτέ, και περιμένεις να σου δοθεί η ευκαιρία να εφαρμόσεις αυτά που έμαθες, δεν έρχεται, όπως συνέβαινε στο παρελθόν.

Η **Κωνσταντίνα Σπυροπούλου** έχει πάθει ακριβώς αυτό, όπως την ακούσαμε να λέει σε συνέντευξή της στην **Κατερίνα Ζαρίφη**.

«Αισθάνομαι ότι τα έκανα όλα αντίστροφα. Δεν είναι ότι τώρα τα ξέρω όλα, αλλά είμαι πολύ καλύτερα σε πάρα πολλά πράγματα στη ζωή μου. Και τώρα που τα ξέρω, κάθομαι σπίτι μου». Πού θα πάει! Θα έρθει το πλήρωμα του χρόνου...

Δεν του έδωσαν ρόλο στις «Άγριες Μέλισσες» και... άνοιξε σουβλατζίδικο

Το γνωστό μοντέλο και ηθοποιός, **Νίκος Αναδιώτης**, έκανε μια εκ βαθέων εξομολόγηση στην εκπομπή «Ευτυχείτε», όπου εκμυστηρεύτηκε κάποιες άγνωστες (μέχρι πρότινος) λεπτομέρειες για την επαγγελματική δραστηριότητά του:

«Πέρασα ένα δοκιμαστικό για τις "Άγριες Μέλισσες". Με πείραξε πολύ που δεν συμμετείχα», δήλωσε ο ίδιος και στη συνέχεια μίλησε για την απόφασή του να ανοίξει σουβλατζίδικο: *«Αυτήν τη στιγμή δεν έχω να φροντίσω μόνο τον εαυτό μου, αλλά έχω και μία οικογένεια, οπότε φροντίζω να κάνω πράγματα που να μου αρέσουν, αλλά να έχω και μια πηγή εσόδων. Δεν θα πω ότι γνωρίζω τη δουλειά, ήθελα όμως να μάθω μια καινούργια δουλειά»*.

Μπράβο του, που βάζει πάνω απ' όλα την οικογένειά του!

Η Άποψη
ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ
www.iapopsi.gr

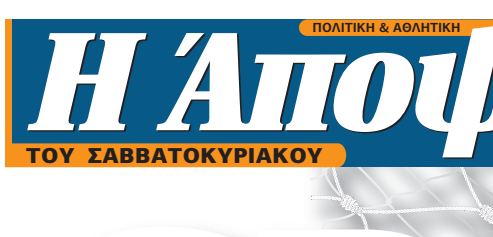
ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ • 2/3 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019

SPORTS

www.iapopsi.gr
Κάθε μέρα στο site της «Άποψης» **αποκαλύψεις** και **«καυτά»** θέματα για όλους και για όλα

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΚΟΜΑ:

Περέιρα: Ο «Ερμής του Πραξιτέλη» Ζαχαριάδη ▸ΣΕΛ. 16



Έπος του '40
Γιορτή με Βράνιες, Μαζωνάκη και Φουρέιρα ▸ΣΕΛ. 26

Με τι μούτρα θα πάει για δάνειο ο Γραμμένος… ▸ΣΕΛ. 19

Η «νέα Τούμπα» θα ανήκει στον Σαββίδη… ▸ΣΕΛ. 18

Μάκης
Ο λογιστής του Ιβάν ▸ΣΕΛ. 23

Ιβάν Σαββίδης
Κουβέντα για Μητσοτάκη και Μαρινάκη, την πληρώνει ο Αυγενάκης…

Μετά τη συνάντηση με τον Μητσοτάκη, ο Πόντιος έδωσε εντολές να σταματήσει το «πρωθυπουργιλίκι» για Μαρινάκη κι οι Σαββιδοτέχνες βρήκαν στόχο τον Αυγενάκη και τον Σάββα…

ΣΕΛ. 20-21

Πίνει «ληγμένα» ο Λασκαράκης…

⏭ Υπέρογκες προσλήψεις, αποζημιώσεις ομοσπονδιακών (Σκίμπε, Αναστασιάδης), καταποντισμός της Εθνικής, μπιρ παρά τα τηλεοπτικά του Κυπέλλου, κι όμως για τα οικονομικά φταίει (για τον ταμία της ΕΠΟ) η… προηγούμενη διοίκηση(!!!)
▸ΣΕΛ. 15

Πιόνια του κάθε… VARίστα οι διαιτητές!

⏭ Η παλιά ρήση… «άρχοντας του αγώνα» καταργήθηκε με το VAR. Οι διαιτητές εκτελούν τις… εντολές των συναδέλφων τους, οι οποίοι βλέπουν – μάλλον στραβά– τα ριπλέι στο… κτίριο στην Κηφισίας ▸ΣΕΛ. 17