



ΕΥ. BENIZEΛΟΣ

«Να οριοθετήσουμε την υφαλοκρηπίδα και να ανακηρύξουμε ΑΟΖ» ▶ ΣΕΛ. 6



Το αλμανάκ των αλληλαγών σε συντάξεις και εισφορές ▶ ΣΕΛ. 28

Εθνικά και οικονομία στις «βαλίτσες» του Νταβός

▶ Νέες διπλωματικές κινήσεις και «λανσάρισμα» της Ελλάδας στους επενδυτές ▶ ΣΕΛ. 3



Η Αποψη

25/26 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2020
ΑΡ. ΦΥΛ. 923

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr



ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

Η νέα Πρόεδρος
(για το μέλλον μας)
και οι βοήθες
(για το παρελθόν της)

▶ ΣΕΛ. 8-9



ΣΥΡΙΖΑ

«Μεταγραφές τέλος από το ΠΑΣΟΚ»

▶ ΣΕΛ. 12



«Κλειστόν» το ΚΙΝΑΛ
για «μεταμελημένους»
(δεξιούς κι αριστερούς)

▶ ΣΕΛ. 7

ΘΑ ΄ΝΑΙ ΠΟΛΥ ΜΑΚΡΥΣ Ο ΔΡΟΜΟΣ...

Σαν βγεις στον πηγαιμό για τη... Χάγη

▶ Όχι «αυτοσκοπός» και με
ορθάνοιχτη ατζέντα η προσφυγή
στο Διεθνές Δικαστήριο
▶ Προβλέψιμα προκλητική
η Άγκυρα ζητά τον ουρανό με
τ' άστρα και εκβιάζει με Λιβύη
και μεταναστευτικό

▶ ΣΕΛ. 4-5

ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΑΜΑΡΑΣ: «ΝΑ ΑΠΟΤΡΕΨΟΥΜΕ ΤΗΝ
ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΟΧΙ ΝΑ ΤΗΝ ΕΝΘΑΡΡΥΝΟΥΜΕ»



ΔΙΚΑΣΤΙΚΟΙ ΓΡΙΦΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΞΑ

ΣΕΛ.
14, 27

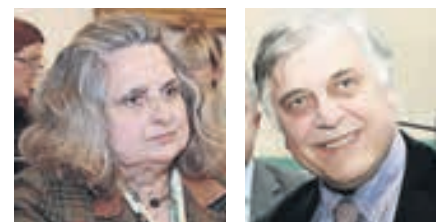
Ιδιοκτήτης
ο **Μαρινάκης**
πάει παντού...



Ο **Ν. Γραμμένος**
ψάχνει
τον **Β. Γραμμένο**



Ζαΐρη σε Αγγελή:
«Καμία έρευνα
για Ρασπούτιν»



ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
25/26
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2020

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

Με εθνικά και οικονομία οι «βαλίτσες» του Νταβός	3
Σαν βγεις στον πηγαιμό για τη... Χάγη (θα 'ναι πολύ μακρύς ο δρόμος)	4-5
ΕΥ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ: «Οριοθέτηση υφαλοκρηπίδας και ανακήρυξη ΑΟΖ»	6
«Κλειστόν» το ΚΙΝΑΛ για «μεταμελημένους» (δεξιούς κι αριστερούς)	7
ΑΙΚ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ: Η νέα Πρόεδρος (για το μέλλον μας) και οι βολές (για το παρελθόν της)	8-9
Ο ΚΟΡΙΟΣ	11-13
Δικαστικοί γρίφοι και παράδοξα	14, 27
Το αλμανάκ των αλλαγών σε συντάξεις και εισφορές	28
LIFE STYLE	34-35
MEDIA	36-37
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	38-39



Η Αποψη

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μητρόπουλος

Σύνταξη Ύλης-Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:
Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: NEWS PRESS HOLD
Τασσιόπουλος Γ., Μπάρλας Κ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:
Καβάλας 76 & Άργους 148,
Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:
210-5157730-1-2,
Fax: 210-5157698
e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:
Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



Η δική μας Αποψη

Πρωταγωνιστώντας στις σελίδες του «Πόλεμος και Ειρήνη», που έχει ως καμβά την εισβολή της Γαλλίας του Ναπολέοντα στην τσαρική Ρωσία, ο αρχιστράτηγος **Μιχαήλ Κουτούζοφ** μονολογεί –διά της πέννας του ανυπέρβλητου **Λέοντα Τολστόι**– ότι πολεμάει έχοντας στο πλάι του δύο σπουδαίους πολεμιστές: τον χρόνο και την υπομονή!

Θυμηθήκαμε την αποστροφή με αφορμή έναν άλλο βουβό πόλεμο που εξελίσσεται επί ελληνικού εδάφους, σχεδόν κάθε χρόνο τέτοια εποχή, και του οποίου οι «πολεμιστές» που μάχονται για τη ζωή τους έχουν εξαντλήσει την υπομονή τους και δυστυχέστατα κάποιοι εξ αυτών δεν έχουν καν την πολυτέλεια του χρόνου. Ο λόγος για τους Έλληνες καρκινοπαθείς, που όπως καταγγέλλεται αντιμετωπίζουν σημαντικές καθυστερήσεις ακόμη και ματαιώσεις των προγραμματισμένων χημειοθεραπειών τους, διότι λείπουν βασικά αντινεοπλασματικά φάρμακα.

Οι καταγγελίες που «συνωστίζονται» στο νούμερο 1 της οδού Σανταρόζα όπου εδρεύουν τα γραφεία της Ελληνικής Ομοσπονδίας Καρκίνου, δεν είναι τελευταίας εσοδείας «φρούτο». Το καμπανάκι του κινδύνου το χτύπησαν στο υπουργείο Υγείας

οι άνθρωποι του ΕΛΛΟΚ ήδη από τον περασμένο Αύγουστο, στέλνοντας σχετική επιστολή με την οποία ενημέρωναν τους αρμόδιους για το πρόβλημα και την πιθανότητα η έλλειψη φθηνών βασικών φαρμάκων να ενταθεί. Οι αιτίες αυτής της επικίνδυνης για την υγεία σοβαρά πασχόντων ανθρώπων δεν είναι... αυτοάνοσες. Οι ειδικοί τις εντοπίζουν στις μειωμένες εισαγωγές, πιθανόν

Ιδού η Ρόδος ιδού και η μεταρρύθμιση

λόγω clawback, σε συνδυασμό με τις διαπιστωμένες ελλείψεις φαρμάκων σε ευρωπαϊκό επίπεδο, λόγω προβλημάτων παραγωγής και τις παράλληλες εξαγωγές σε χώρες όπου πωλούνται σε υψηλότερη τιμή τα «ελλείποντα» φάρμακα.

Επομένως, η άκρη του μίτου οδηγεί στην εύλογη απορία των Ελλήνων καρκινοπαθών: γιατί ένα γνωστό και στατιστικά επαναλαμβανόμενο φαινόμενο δεν αντιμετωπίζεται με στρατηγική πρόληψης, ή γιατί το Ινστιτούτο Φαρμακευτικής Έρευνας και Τεχνολογίας δεν διατηρεί απόθεμα ασφαλείας σε βασικά φάρμακα, όπως εκ του νόμου υποχρεούται; Απάντηση δεν υπάρχει για την ώρα. Μόνο διαβεβαιώσεις... Οι οποίες δεν κάνουν τίποτα περισσότερο από το να σκοτώνουν τον χρόνο, την υπομονή και σε κάποιες περιπτώσεις τους ίδιους τους «πολεμιστές» για να επικαλεστούμε ξανά τον «παππού» **Λέοντα**.

Και επειδή συχνά-πυκνά μιλάμε σε αυτήν τη χώρα για μεταρρυθμίσεις (σ.σ. ξαναζήτησαν να επιμείνουμε σε αυτές τα τεχνικά κλιμάκια των δανειστών που είχαν έρθει προ ημερών για έλεγχο στην Αθήνα), καλό θα ήταν να ξεκαθαρίσουμε κάτι: πραγματική μεταρρύθμιση δεν είναι (μόνο) η πάταξη της (κάθε) γραφειοκρατίας για το (κάθε) Ελληνικό. Είναι να πάψει ο πολίτης να «λιώνει» επί δωδεκάωρο σε μία εφημερία νοσοκομείου και εν συνεχεία να νοσπλεύεται σε ράντζο, για μία υπηρεσία μάλιστα που έχει καλοπληρώσει με τις εισφορές του.

Τα ξέρει αυτά ο νυν υπουργός Υγείας. Και το παραδέχτηκε και ο ίδιος ότι σε όλη τη διάρκεια της μεταπολίτευσης τα νοσοκομεία του ΕΣΥ δεν έχουν ανακαινιστεί καθ' οιονδήποτε τρόπο και πως ειδικά στα χρόνια της κρίσης δεν έχει γίνει το παραμικρό σε αυτό το επίπεδο. Ιδού η Ρόδος, ιδού και η μεταρρύθμιση. Αλλιώς θα συνεχίσουμε να αναζητούμε ευεργέτες εφοπλιστές και επιχειρηματίες να αγοράζουν σεντόνια και να ανακαινίζουν τις τουαλέτες των νοσοκομείων. Μόνο που αυτό δεν λέγεται Εθνικό Σύστημα Υγείας, αλλά Επαιτεία...



► Ευκαιρία για νέες διπλωματικές κινήσεις και «λανσάρισμα» της Ελλάδας ως φιλικού επενδυτικού προορισμού ήταν για τον **Κυριάκο Μπτσοτάκη** η συμμετοχή του στο Παγκόσμιο Οικονομικό Φόρουμ

Στο Νταβός της Ελβετίας βρέθηκε από το απόγευμα της περασμένης Τετάρτης ο πρωθυπουργός, **Κυριάκος Μπτσοτάκης**, προκειμένου να παρευρεθεί στις εργασίες του Παγκόσμιου Οικονομικού Φόρουμ, έχοντας στις «αποσκευές» του τόσο τις επενδύσεις όσο και τα ελληνoturκικά.

Του **Δημήτρη Τζιβελέκη**

Από τον Έλληνα πρωθυπουργό και τους συνεργάτες του, το συγκεκριμένο ταξίδι στην ψηλότερη πόλη της Ευρώπης που είναι «σκαρφαλωμένη» στις ελβετικές Άλπεις έχει αντιμετωπιστεί ως αφετηρία ενός νέου γύρου διπλωματικών κινήσεων για τα εθνικά θέματα, καθώς και μία ευκαιρία για την προσέλκυση άμεσων ξένων επενδύσεων.

Για την ελληνική αντιπροσωπεία, η «ατζέντα Νταβός» περιελάμβανε το γενικό μήνυμα «*σταθερή χώρα με αυτοπεποίθηση*», το οποίο επεδίωξε να το διαδώσει ο **Κυρ. Μπτσοτάκης**, με αναφορές τόσο στο δίκαιο των ελληνικών θέσεων αναφορικά με τα ελληνoturκικά, το παράνομο τουρκο-λιβυκό μνημόνιο και τις εξελίξεις στη Λιβύη, σε συνδυασμό με τον κομβικό ρόλο της Ελλάδας για τη σταθερότητα στην περιοχή της Ανατολικής Μεσογείου, όσο και στην ανάκαμψη της ελληνικής οικονομίας.

Φιλική για επενδύσεις η Ελλάδα

Στην ατζέντα του Παγκόσμιου Οικονομικού Φόρουμ βρέθηκε φέτος η κλιματική αλλαγή, με τον **Κυρ. Μπτσοτάκη** να αναφέρεται στην απόφαση της Ελλάδας για πλήρη

Με εθνικά και οικονομία οι «βαλίτσες» του Νταβός



απεξάρτησή της από τον λιγνίτη το αργότερο έως το 2028. Ειδικότερα, στην ανοιχτή συζήτηση, παρουσία κοινού, που είχε στο Νταβός ο **Κυρ. Μπτσοτάκης** με τον καθηγητή Ιστορίας των πανεπιστημίων Χάρβαρντ και Στάνφορντ, **Νάιαλ Φέργκιουσον**, ο πρωθυπουργός υπογράμμισε την κλιματική αλλαγή που υφίσταται και η χώρας μας επισημαίνοντας παράλληλα ότι γίνονται σοβαρές μεταρρυθμίσεις στην κατεύθυνση της εξασφάλισης ενός περιβάλλοντος φιλικού σε επενδύσεις. Επιπλέον μίλησε για το νέο σχέδιο της Ε.Ε. για το περιβάλλον μαζί με τον αντιπρόεδρο της Κομισιόν, **Φρανς Τίμερμανς**, και τον πρωθυπουργό της Ολλανδίας, **Μαρκ Ρούτε**.

Στην ίδια συζήτηση, ο κ. **Μπτσοτάκης** δεν παρέλειψε να τονίσει τα της κυβερνητικής σταθερότητας εξηγώντας ότι η Ν.Δ. έχει κα-

θαρή λαϊκή εντολή, γεγονός που διασφαλίζει ότι μέχρι το 2023 δεν θα στηθούν κάλπες, επομένως υπάρχει ένα καθαρό σκηνικό για εκείνους που κοιτούν τα μακροοικονομικά μεγέθη. Απαντώντας, εξάλλου, σε ερώτηση για την τελευταία δεκαετία και τα χρόνια της κρίσης, ο πρωθυπουργός σημείωσε ότι οι λανθασμένες κινήσεις της προηγούμενης κυβέρνησης και η αποκαλούμενη «κωλοτούμπα» της είχε ως αποτέλεσμα να επιδεινωθούν οι συνέπειες της οικονομικής κρίσης και οι πολίτες να αντιμετωπίσουν μία σκληρή κατάσταση με κλειστές τράπεζες, capital controls και τον κίνδυνο εξόδου από το ευρώ. Πορεία που συνοδεύτηκε από σκληρά μέτρα και μεγάλη επιδείνωση της καθημερινότητας των πολιτών από την επιβολή τους. Τόνισε, ταυτόχρονα, πως μία ματιά στο τι συμβαίνει μετά τις εκλογές,

δείχνει ακριβώς ότι ακολουθείται μία διαφορετική πορεία.

«Είμαστε σε καλό δρόμο να πείσουμε τους πιστωτές μας πως μπορούν να χαλαρώσουν», πρόσθεσε ο **Κυρ. Μπτσοτάκης**, δείχνοντας ότι εμείς η κυβέρνησή του προχωρά τις μεταρρυθμίσεις, ανταποκρίνεται στις συμφωνημένες υποχρεώσεις της και μπορεί να πετύχει μεγαλύτερο δημοσιονομικό χώρο.

«Η μεγαλύτερη πρόκληση για μένα είναι η εκπαίδευση», επεσήμανε ο κ. **Μπτσοτάκης** υπογραμμίζοντας, ταυτόχρονα, ότι κανένας τομέας δεν θα μείνει εκτός του προγράμματος μεταρρυθμίσεων.

Στη συνέχεια μίλησε αναλυτικά για το ήδη δρομολογημένο πρόγραμμα της κυβέρνησης για την αντιμετώπιση του μεταναστευτικού, σημειώνοντας, ωστόσο, ότι πρέπει να υπάρξει ένας ενιαίος ευρωπαϊκός μηχανισμός, που θα καθορίζει τον τρόπο αντιμετώπισης των ζητημάτων στις χώρες που δέχονται τη μεγαλύτερη πίεση στα σύνορα της Ε.Ε. αλλά και σε ολόκληρη την ευρωπαϊκή επικράτεια. «Αν θέλεις να μετέχεις στη Σένγκεν, πρέπει να έχεις επίγνωση και των υποχρεώσεων που προκύπτουν από αυτήν, συμπεριλαμβανομένης της αντιμετώπισης του μεταναστευτικού», τόνισε ο κ. **Μπτσοτάκης**.

Είδε Μέρκελ, είδε τη διάδοχο, είδε και Γκουαϊντό

Στο Νταβός ο Έλληνας πρωθυπουργός

γός συναντήθηκε, εξάλλου, με τη Γερμανίδα καγκελάρια **Ανγκελα Μέρκελ**, αλλά και τη διάδοχό της στην ηγεσία του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος CDU, τη σημερινή υπουργό Άμυνας της Γερμανίας, **Αννεγκρέτ Κραμπ-Καρενμπάουερ**. Είδε επίσης και τον Γάλλο υπουργό Οικονομικών **Μπρούνο Λεμέρ**.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον είχε η συνάντηση του Έλληνα πρωθυπουργού με τον αυτοανακηρυχθέντα πρόεδρο της Βενεζουέλας, **Χουάν Γκουαϊντό**. Η περίπτωση **Γκουαϊντό** είναι ενδιαφέρουσα, καθώς η αναγνώρισή του από την Αθήνα ήταν μια από τις πρώτες ενέργειες της κυβέρνησης **Μπτσοτάκη** τον περασμένο Ιούλιο. Συνιστούσε δε μια μεταστροφή της ελληνικής εξωτερικής πολιτικής, καθώς ο **ΣΥΡΙΖΑ** είχε σταθεί πεισματικά -και σε αντίθεση με την υπόλοιπη Ευρώπη- στο πλευρό του **Νικολάς Μαδούρο**.

Ίσως να μην είναι τυχαίο ότι ο **Γκουαϊντό** συναντήθηκε το απόγευμα της Τετάρτης στις Βρυξέλλες με τον αντιπρόεδρο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, **Μαργαρίτη Σχοινά**. Σύμφωνα με την επίσημη γραμμή ενημέρωσης, κατά τη συνάντηση συζητήθηκε η ακλόνητη υποστήριξη της Ε.Ε. στην προσπάθεια του προέδρου της Εθνοσυνέλευσης να κατοχυρωθεί η δημοκρατία και η ελευθερία στη Βενεζουέλα. Ο κ. **Σχοινάς** ήταν ο πρώτος Ευρωπαίος αξιωματούχος με τον οποίο συναντήθηκε ο Βενεζουελάνος πολιτικός.

Η μεγαλεπήβολη πρόταση του Κυριάκου στη Microsoft

Στην Ελβετία ο **Κυρ. Μπτσοτάκης** είχε αρκετές επαφές με επικεφαλής πολυεθνικών κολοσσών, όπως η Microsoft και η Google, καθώς και με στελέχη της Visa Europe και της Heineken. Μάλιστα, στον πρόεδρο της Microsoft, **Μπραντ Σμιθ**, ο Έλληνας πρωθυπουργός πρότεινε την αξιοποίηση της ψηφιακής τεχνολογίας για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και του αρχαιολογικού πλούτου της Ελλάδας. Ο **Σμιθ** απάντησε ότι αυτό είναι κάτι που ενδιαφέρει τη Microsoft, η οποία επενδύει σε αυτού του είδους τα προγράμματα. Όπως τόνισε ο κ. **Μπ-**

τσοτάκης, η αμερικανική εταιρεία θα μπορούσε να επισκεφθεί έναν σημαντικό αρχαιολογικό χώρο, όπως η Ολυμπία, και να υποβάλει μια πρόταση στην κυβέρνηση για το πώς η ψηφιακή τεχνολογία μπορεί να αναδείξει τη συνολική εμπειρία του επισκέπτη. Ο Έλληνας πρωθυπουργός ξεναγήθηκε στο περίπτερο της εταιρείας από τον πρόεδρο της Microsoft, ο οποίος του παρουσίασε μαζί με τους συνεργάτες του καινοτόμες τεχνολογικές εφαρμογές που συνδέουν την ψηφιακή εποχή με τις πράσινες τεχνολογίες.

Στη διάρκεια της συνομιλίας **Μπτσοτάκη - Σμιθ** συζητήθηκε και η πιθανότητα το επόμενο Data Center της Microsoft να γίνει στην Ελλάδα. Όπως αναφέρουν κυβερνητικές πηγές, με δεδομένο ότι η χώρα μας βρίσκεται στην πρώτη γραμμή των προσπαθειών για την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής και της μετάβασης σε μια οικονομία μηδενικών εκπομπών, η δυνατότητα τροφοδότησης του Data Center με πράσινη ενέργεια είναι κάτι που ενδιαφέρει ιδιαίτερα εταιρείες όπως η Microsoft.





► Πάγια γραμμή η προσφυγή στο Διεθνές Δικαστήριο, εφόσον συμφωνήσει η Τουρκία, αλλά όχι «αυτοσκοπός», και με ορθάνοιχτη ατζέντα η επίλυση των ελληνοτουρκικών διαφορών

Σαν βγεις στον πηγαιμό για τη... Χάγη (θα 'ναι πολύ μακρύς ο δρόμος)

Από τη μεταπολίτευση και μετά, κάθε φορά που οι ελληνοτουρκικές σχέσεις ακροβατούν στη διακεκαυμένη ζώνη μίας εμπόλεμης σύγκρουσης, σχεδόν ανακλαστικά «αναφύεται» στον δημόσιο διάλογο το όνομα της Χάγης.

Η... εθιμοτυπία δεν άλλαξε ούτε αυτήν τη φορά. Η Άγκυρα, καιρό τώρα, κλιμακώνει τις προκλήσεις της εναντίον της Ελλάδας σε όλα τα μέτωπα –και στο Αιγαίο και στην Κύπρο και στη Λιβύη– και το όνομα της διοικητικής πρωτεύουσας της Ολλανδίας που φιλοξενεί το Διεθνές Δικαστήριο της Δικαιοσύνης έκανε την εμφάνισή του ακόμην και στα γκάλοπ. Είναι χαρακτηριστικό ότι σε πρόσφατη δημοσκόπηση της εταιρείας MRB, ενώ το 54,6% των Ελλήνων δήλωσε ότι ανησυχεί για το ξέσπασμα ενός θερμού επεισοδίου που θα προκαλέσει η Τουρκία, το 42,6% των ερωτηθέντων απάντησε ότι η προσφυγή στο Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης αποτελεί την πιο ενδεδειγμένη επίλυση των όποιων διαφορών μεταξύ Αθήνας και Άγκυρας.

Δεν είναι να απορεί κανείς πώς έχει καταγραφεί η Χάγη στο συλλογικό ασυνείδητο περίπου ως η πανάκεια που θα «γιατρέψει» πάσαν νόσον των ελληνοτουρκικών σχέσεων. Πρόκειται για την πάγια εθνική επιχειρηματολογία που υιο-

θέτησαν ανεξαρτήτως ιδεολογικής καταγωγής οι ελληνικές κυβερνήσεις από τον Κωνσταντίνο Καραμανλή και τον Ανδρέα Παπανδρέου έως τους νεότερους διατελέσαντες πρωθυπουργούς. Τελευταίος εξ αυτών ο Κυριάκος Μητσοτάκης, που αναγνωρίζοντας ως μοναδική διαφορά των δύο χωρών την οριοθέτηση υφαλοκρηπίδας και ΑΟΖ, κάλεσε πριν από λίγες ημέρες την Τουρκία να συμφωνήσει σε προσφυγή στο διεθνές δικαστήριο της Χάγης «το οποίο θα αποφανθεί για το ποιος τελικά έχει δίκιο και ποιος έχει άδικο».

Η ιστορία διδάσκει

Είναι προφανές ότι η Άγκυρα δεν περιμένει –υπό τις παρούσες συνθήκες τουλάχιστον– να βρει το δίκιο της στη Χάγη, διότι απλούστατα δεν έχει δίκιο. Γι' αυτό και δεν καρποφορεί καμία απόπειρα της Ελλάδας να βρεθεί κοινός τόπος συνεννόησης με την Άγκυρα. Η ιστορία διδάσκει και δείχνει για παράδειγμα ότι, ήδη από τον Ιανουάριο του 1975, ο Κωνσταντίνος Καραμανλής πρότεινε στην Τουρκία να πα-

ρες (με συνυποσχετικό) στο Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης το πρόβλημα της υφαλοκρηπίδας. Στον τουρκικό πρωθυπουργικό θώκο καθόταν τότε ο Μπουλέντ Ετζεβίτ, ο οποίος αν και δέχθηκε κατ' αρχάς την πρόταση Καραμανλή, τελικά οι διπλωματικές επαφές που ακολούθησαν κατέληξαν σε αδιέξοδο, με την Αθήνα να προτείνει τρία εναλλακτικά κείμενα συνυποσχετικού και την Άγκυρα κανένα! Χρειάστηκε να περάσουν πέντε μήνες και να αλλάξει η Τουρκία πρωθυπουργό για να επανεκκινηθεί η διαδικασία, αυτήν τη φορά στις Βρυξέλλες και με πρωθυπουργό τον διάδοχο του Ετσεβίτ, Σουλεϊμάν Ντεμιρέλ. Στη βελγική πρωτεύουσα ο Εθνάρχης συμφώνησε με τον Τούρκο ομόλογό του αφενός να επιταχυνθεί η διαδικασία της σύνταξης του συνυποσχετικού και να ακολουθήσει η προσφυγή στο Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης. Το τι ακολούθησε είναι

► **ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΙΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΚΑΙΟΔΟΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΘΑ ΕΠΙΛΥΣΕΙ ΤΙΣ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΕΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ, ΑΛΛΑ ΠΟΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ**



γνωστό: οι Τούρκοι τορπίλισαν τις διαδικασίες, λέγοντας ότι θα δέχονταν να συζητήσουν με τους Έλληνες, όχι όμως με θέμα τη σύνταξη συνυποσχετικού, αλλά μόνο για τη συνεκμετάλλευση του Αιγαίου, πρόταση που φυσικά απορρίφθηκε από τον Κωνσταντίνο Καραμανλή. Όσοι, λοιπόν, υποστηρίζουν – παραφράζοντας τον ποιητή– ότι

σαν βγει (η Ελλάδα) στον πηγαιμό για την Ιθάκη της Χάγης, ο δρόμος θα είναι πολύ μακρύς. Και δεν απαιτείται ευχολόγιο, όπως προέτρεπε στο εμβληματικό ποίημά του ο Καβάφης, αλλά αξιολόγηση της σκληρής πραγματικότητας που ελάχιστα διαβλέπουν πηγαίνοντας κόντρα στο πλειοψηφόν υπέρ Χάγης ρεύμα.



Το πόσο δίκιο έχει, τελικά, ο **Αντώνης Σαμαράς** να ξορκίζει τις fast track και win-win λύσεις στα ελληνοτουρκικά, το αποδεικνύει καθημερινά η Άγκυρα, η οποία ξεπερνά σε προκλητικότητα ακόμη και τον προβλέψιμο εαυτό της. Τα επεισόδια έρχονται το ένα πίσω από το άλλο:

► Την Πέμπτη ο υπουργός Άμυνας της Τουρκίας, **Χουλουσί Ακάρ**, ζήτησε την αποστρατιωτικοποίηση 16 νησιών του Αιγαίου. «Η Ελλάδα έχει στρατιωτικοποιήσει 16 από τα 23 νησιά που το καθεστώς τους έχει οριστεί ως αποστρατιωτικοποιημένο από τις διεθνείς συνθήκες. Αναμένουμε η Ελλάδα να συμπεριφερθεί σύμφωνα με το διεθνές δίκαιο. Επίσης υπάρχει το παράδοξο με τα 6 και τα 10 μίλια στον εναέριο χώρο. Αυτό δεν υπάρχει ούτε στον κόσμο ούτε στην ιστορία», ανέφερε χαρακτηριστικά ο **Ακάρ**.

► Χθες Παρασκευή ο διευθυντής Αεροναυτιλίας του τουρκικού υπουργείου Εξωτερικών **Τσαγκατά Ερτζιγές** το... τερμάτισε! Λειτουργώντας ως προπομπός του υπουργού Εξωτερικών, **Μεγλούτ Τσαβούσογλου**, ο **Ερτζιγές** σε ανάρτησή του στο Twitter δημοσιεύει έγγραφο με σημειώσεις για το Αιγαίο, στο οποίο θέτει ζητήματα για:

α) Την υφαλοκρηπίδα και τα χωρικά ύδατα: «Η Τουρκία είναι έτοιμη να ξεκινήσει διάλογο με την Ελλάδα με σκοπό την εξεύρεση μιας δίκαιης διευθέτησης του θέματος που θα είναι προς το συμφέρον των δύο χωρών».

β) Αποστρατιωτικοποίηση των νησιών - στον απόηχο των προκλητικών δηλώσεων **Ακάρ**: «Ενα από τα βασικά ζητήματα μεταξύ Τουρκίας και Ελλάδας στο Αιγαίο είναι το αποστρατιωτικοποιημένο καθεστώς των

Τον ουρανό με τα άστρα ζητούν οι Τούρκοι



νησιών του Ανατολικού Αιγαίου. Τα νησιά του Ανατολικού Αιγαίου είναι αποστρατιωτικοποιημένα από διάφορες διεθνείς συμφωνίες που επιβάλλουν νομικές υποχρεώσεις δεσμευτικές για την Ελλάδα».

γ) Εναέριος χώρος: «Ο διεθνής εναέριος χώρος στην ανοικτή θάλασσα δεν βρίσκεται υπό την κυριαρχία κανενός έθνους. Σύμφωνα με το διεθνές δίκαιο, το εύρος του εθνικού εναέριου χώρου πρέπει να αντιστοιχεί στο εύρος των χωρικών υδάτων».

δ) Κυριαρχία βραχονησίδων και μικρότερων νήσων και ειδικά των Ιμίων.

ε) Δραστηριότητες έρευνας και διάσωσης και ξεκαθάρισμα αρμοδιοτήτων.

Το έγγραφο

Σύμφωνα με το έγγραφο του τουρκικού υπουργείου Εξωτερικών, «η Τουρκία και η Ελλάδα, που είναι τα δύο παράκτια κράτη, έχουν νόμιμα δικαιώματα και συμφέροντα στο Αιγαίο».

Ποια είναι αυτά σύμφωνα με την Άγκυρα; «Πρόκειται για την ασφάλεια, την οικονομία και τα άλλα παραδοσιακά δικαιώματα που αναγνωρίζονται από το διεθνές δίκαιο. Η διμερής σχέση Τουρκίας-Ελλάδας στο Αιγαίο πρέπει να βασίζεται στις ακόλουθες αρχές: Το Αιγαίο είναι μια κοινή θάλασσα μεταξύ Τουρκίας και Ελλάδας. Οι ελευθερίες της ανοικτής θάλασσας και ο εναέριος χώρος πάνω από αυτό, που επί του παρόντος απο-

λαμβάνουν τόσο τα παράκτια κράτη όσο και οι τρίτες χώρες, δεν θα πρέπει να προκαλούν πρόβλημα. Κάθε απόκτηση νέων θαλάσσιων περιοχών πρέπει να βασίζεται στην αμοιβαία συναίνεση και να είναι δίκαιη και δίκαιη».

«Η θεμελιώδης πηγή έντασης μεταξύ της Τουρκίας και της Ελλάδας είναι η ελληνική αντίληψη να θεωρηθεί ολόκληρο το Αιγαίο ως ελληνικό πέλαγος με πλήρη παραβίαση των δικαιωμάτων και των συμφερόντων της Τουρκίας ως ένα από τα παράκτια κράτη», αναφέρει μεταξύ άλλων το σχετικό έγγραφο ρίχνοντας το φταίξιμο στην Ελλάδα!!!

Εκβιασμός στο Βερολίνο

Με φόντο όλα τα παραπάνω, η Γερμανίδα καγκελάριας **Άνγκελα Μέρκελ** προσγειωνόταν στην Τουρκία για να ακούσει ως «καλωσόρισμα» από τον Τούρκο πρόεδρο **Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν** την απειλή-εκβιασμό ότι το λιβυκό χάος θα επεκταθεί στη Μεσόγειο, εάν δεν επιβληθεί ηρεμία. Εγκαινιάζοντας το νέο γερμανο-τουρκικό πανεπιστήμιο στην Κωνσταντινούπολη μαζί με την καγκελάρια της Γερμανίας, ο **Ερντογάν** δήλωσε με νόημα ότι «το χάος που κυ-

ριαρχεί στη Λιβύη κινδυνεύει να έχει συνέπειες σε ολόκληρη τη Μεσόγειο, εάν δεν επιβληθεί ηρεμία το συντομότερο δυνατόν. Πρέπει να επιταχύνουμε την επίλυση, εάν δεν θέλουμε να σπκώσουν κεφάλι τρομοκρατικές οργανώσεις όπως το Ισλαμικό Κράτος και η Αλ Κάιντα».

Η περί χάους θεωρία που χρησιμοποιεί ο **Ερντογάν** δεν είναι τυχαία, δεδομένου ότι η νομική υπηρεσία του γερμανικού Κοινοβουλίου έκρινε παράνομο το μνημόνιο Τουρκίας-Λιβύης. Έτσι ο Σουλτάνος έβγαλε από το συρτάρι του την πολύ αποτελεσματική για το Βερολίνο απειλή της αύξησης των προσφυγικών ροών προς την Ευρώπη, καταγγέλλοντας την Ευρωπαϊκή Ένωση για μη εκπλήρωση των δεσμεύσεών της στη χορήγηση προς την Άγκυρα οικονομικής υποστήριξης για τα 4.000.000 Σύρων προσφύγων που ζουν στο τουρκικό έδαφος.

Το πόσο ανθίσταται ή κάμπτεται η **Μέρκελ** από τους τουρκικούς εκβιασμούς λίγη σημασία μπορεί να έχει επί της ουσίας για τα ελληνικά συμφέροντα. Εξάλλου, όσο κι αν έχει κοστίσει στο εσωτερικό της ακροατήριο και στο πολιτικό προφίλ της καγκελάριας το μεταναστευτικό πρόβλημα, η Ελλάδα και όχι το Βερολίνο είναι αυτή που έχει δεχτεί τα υπέρογκα κύματα των μεταναστευτικών ροών.

Τα νησιά του Αιγαίου ασφυκτούν, οι κάτοικοι εκεί αδυνατούν πλέον να συμβιώσουν με όλο αυτό τον κόσμο, και άρχισαν να εκδηλώνουν μαζικά και δυναμικά την αντίδρασή τους, όπως έγινε στα μέσα της εβδομάδας με τα κατά τόπους συλλαλητήρια, όπου νέκρωσαν Λέσβος, Χίος, Κως, Σάμος κ.α. Είναι δε απολύτως βέβαιο ότι στους πληγέντες από το μεταναστευτικό νησιώτες δεν αρκούν ούτε η στροφή 180 μοιρών της κυβέρνησης με την επανασύσταση του υπουργείου Μετανάστευσης και Ασύλου που κατήργησαν τον Αύγουστο, πολλώ δε μάλλον δεν μοιάζει να τους πείθουν οι υπεραισιόδοξες διαβεβαιώσεις του νέου αρμόδιου υπουργού **Νότη Μπαρράκη**, ότι προτεραιότητα των πολιτικών του θα είναι ο περιορισμός των ροών.

Οπότε αυτοδίκαια η κουβέντα γυρνάει στους μοχλούς πίεσης που έχει η Άγκυρα έναντι της Ελλάδας και στο πόσο επίφοβο μπορεί να καταλήξει να γίνει μια προσφυγή στο Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης με την Τουρκία να επιδιώκει να προσυπογράψει ένα συνυποσχετικό που θα έχει μέσα όχι μόνο τον ουρανό (υφαλοκρηπίδας) αλλά και τα άστρα (χωρικά ύδατα, αποστρατιωτικοποίηση νησιών, εναέριος χώρος, κυριαρχία βραχονησίδων και μικρότερων νήσων, δραστηριότητες έρευνας και διάσωσης)...

Αντώνης Σαμαράς: «Να αποτρέψουμε την επιθετικότητα, όχι να την ενθαρρύνουμε»

Ανάμεσα σε αυτούς τους λίγους και ένας πρώην πρωθυπουργός, ο **Αντώνης Σαμαράς**. Έχοντας διατελέσει και πρόεδρος της κυβέρνησης και πρόεδρος του κόμματός του αλλά και επικεφαλής της ελληνικής διπλωματίας από τη θέση του υπουργού Εξωτερικών, ο Μεσσήνιος πολιτικός επιμένει μοναχικά ότι, με βάση το σημερινό κλίμα που επικρατεί στις σχέσεις Ελλάδας - Τουρκίας, η συζήτηση περί Χάγης δεν ευνοεί τις εθνικές επιδιώξεις. Το είπε ξεκάθαρα ο **Αντ. Σαμαράς** στην τελευταία συνέντευξη που παραχώρησε στην εφημερίδα «Φιλελεύθερος» εξηγώντας πως: «Όταν ακούγεται για προσφυγή στη Χάγη υπό τις τωρινές συνθήκες, δηλαδή εκ των προτέρων συνθηκολόγηση της Ελλάδας σε «συνυποσχετικό» που παρακάμπτει το Δίκαιο της Θάλασσας όπως ζητάει η Τουρκία (η οποία δεν το έχει υπογράψει), δεν αποτρέπουμε την επιθετικότητα της άλλης πλευράς. Την ενθαρρύνουμε ακόμα περισσότερο...»

Γίνεται κατανοητό, λοιπόν, ότι το πρόβλημα δεν είναι ποιο διεθνές δικαιοδοτικό όργανο θα επιλύσει τις ελληνοτουρκικές διαφορές, αλλά ποιες είναι αυτές οι διαφορές. Και ο πρώην πρωθυπουργός, μπαρουτοκαπνισμένος πολιτικός γαρ, ξέρει πολύ καλά ότι αυτό είναι το ζητούμενο. Όπως ξέρει, επίσης, ότι δεν πρέπει να δοθεί μία λύση απλώς για να δοθεί, όπως έγινε στην περίπτωση του Μακεδονικού, με την επίκληση δήθεν χαμένων ευκαιριών (βλ. **Σημίτης**) ή επιχειρημάτων (βλ. **Ντόρα Μπακογιάννη**) του τύπου ότι «στην εξωτερική πολιτική, το κάθε πέρσι και καλύτερα είναι μια πραγματικότητα».

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ

«Να οριοθετήσουμε την υφαλοκρηπίδα και να ανακηρύξουμε ΑΟΖ»

►► Ο πρώην πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ ανέδειξε την ακυρότητα του μνημονίου Τουρκίας-Λιβύης και εξήγησε πώς έχει η κατάσταση με τα θαλάσσια σύνορά μας

Την οριοθέτηση υφαλοκρηπίδας και ΑΟΖ πρότεινε ο Ευάγγελος Βενιζέλος, μιλώντας στην εκπομπή του Παύλου Τσίμα το βράδυ της Πέμπτης. Ο πρώην πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ και πρώην υπουργός Εξωτερικών εξέφρασε την ανησυχία του για τις εξελίξεις με την Τουρκία και την προκλητική στάση που υιοθετεί ο Ερντογάν.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Ο κ. Βενιζέλος δεν είναι αρνητικός για προσφυγή στο Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης, όμως προτείνει πρώτα να προχωρήσει η χώρα μας σε οριοθέτηση υφαλοκρηπίδας και ΑΟΖ. Ταυτόχρονα, ο πρώην αντιπρόεδρος των κυβερνήσεων Παπανδρέου, Παπαδήμου και Σαμαρά κατέδειξε την ακυρότητα του μνημονίου Τουρκίας και Λιβύης. Σε ό,τι αφορά τη συμφωνία Τουρκίας και Λιβύης, είπε ότι δεν ξαφνιάστηκε καθώς «γνωρίζαμε ότι γίνονται συνομιλίες» μεταξύ των δύο χωρών και πως γίνονται επί πολλά χρόνια διαπραγματεύσεις Ελλάδας με Λιβύη για την οριοθέτηση υφαλοκρηπίδας και ΑΟΖ. Σημείωσε ότι τον Αύγουστο η κυβέρνηση Σάρατζ είχε εκφράσει αντιρρήσεις και ανησυχίες για τα «οικόπεδα που έχουμε οριοθετήσει νότια της Κρήτης. Εκ των οποίων οικοπέδων το ένα καταπατιέται από τη λωρίδα ΑΟΖ που έχουν διαμορφώσει οι δύο χώρες όπου αγνοείται η υφαλοκρηπίδα και ΑΟΖ της Κρήτης. Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι στο οικόπεδο 20 πατάει πάνω αυτή η παράνομη οριοθέτηση των θαλασσίων ζωνών μεταξύ Τουρκίας και Λιβύης».

Τα προβλήματα με τη Λιβύη

Ο κ. Βενιζέλος αναφέρθηκε στα προβλήματα που είχε η χώρα μας με τη Λιβύη πριν τη μεγάλη κρίση του 2010 επί καθεστώτος Καντάφι. «Τότε η Λιβύη είχε εξοικειωθεί με τα ζητήματα της οριοθέτησης και πήγε δύο φορές στη Χάγη (με Τυνησία και Μάλτα) και βγήκε κερδισμένη». Όπως τόνισε, «η υφαλοκρηπίδα ισχύει απ' εαυτής, δεν χρειάζεται να την ανακηρύξεις, υπάρχει. Χρειάζεται όμως οριοθέτηση. Η ΑΟΖ χρειάζεται ανακήρυξη και οριοθέτηση, αλλά μπορείς και να οριοθετήσεις πρώτα και να ανακηρύξεις μετά, εκ του ασφαλούς. Έτσι έκανε και η Κύπρος επί Τάσου Παπαδόπουλου».

Για την κατάσταση που διαμορφώνεται, ο κ. Βενιζέλος είπε ότι «επειδή μιλάμε για έρευνες στον βυθό, ουσιαστικά είμαστε στο πεδίο της υφαλοκρηπίδας. Αν μιλούσαμε για αλιεία, αιολικά πάρκα, πλωτά, θα είχε μεγάλη σημασία η έννοια της ΑΟΖ. Η ΑΟΖ προσθέτει αυτά, η υφαλοκρηπίδα έχει άλλα προσόντα. Η ΑΟΖ είναι μια αμιγώς νομική έννοια και η Τουρκία δεν μπορεί να χρησιμοποιήσει γεωλογικά επιχειρήματα. Δηλαδή ότι “εδώ έχουμε τη δική μου υφαλοκρηπίδα πάνω στην οποία κάθονται τα νησιά σας”. Έχουμε καταθέσει τον νόμο 4001 στον ΟΗΕ το 2011, άρα όποιος βάλει στον χάρτη το ναυτικό



της Μεσογείου, έχει και τις συντεταγμένες των απόωτερων ορίων».

Μονομερείς διεκδικήσεις

Ο κ. Βενιζέλος είπε ότι από το 1974 έως σήμερα έχουν προστεθεί στην αιζέντα «μονομερείς τουρκικές διεκδικήσεις, κατά παράβαση του διεθνούς δικαίου». Οι γκρίζες ζώνες εμφανίζονται από το περιστατικό στα Ίμια. Σημείωσε ότι τα κομβικά ζητήματα είναι δύο.

«Το Κυπριακό και η οριοθέτηση των θαλασσίων ζωνών. Αν εμείς θέλουμε να διασφαλίσουμε τη σταθερότητα στην ευρύτερη περιοχή, οφείλουμε να είμαστε και υπέρ μιας πολιτικής λύσης στο Κυπριακό στο πλαίσιο της γνωστής γραμμής, των αποφάσεων και των ψηφισμάτων του ΟΗΕ και των αποφάσεων που εμείς οι ίδιοι έχουμε πάρει, που αφορούν τη διζωνική ομοσπονδία. Πρέπει να παίρνουμε πρωτοβουλίες προς την κατεύθυνση της επανάληψης των διαιτητικών διαπραγματεύσεων και της αναζήτησης μιας βιώσιμης και δίκαι-

ης λύσης. Η πολιτική λύση είναι προϋπόθεση και για την πλήρη και σε βάθος αξιοποίηση των κυριαρχικών δικαιωμάτων και των φυσικών πόρων, που βεβαίως ανήκουν σε όλους τους πολίτες της Κυπριακής δημοκρατίας, ανήκουν και στις δύο κοινότητες».

Ο Ευάγγελος Βενιζέλος είπε ότι την οριοθέτηση την αναγνωρίζουμε ως νομική διαφορά. «Πρέπει να γίνει οριοθέτηση με όλες τις χώρες τις απέναντι και τις δίπλα, την Τουρκία, τη Λιβύη, την Ιταλία, την Αλβανία. Πρέπει να λέμε στην Τουρκία, ελάτε να διαπραγματευτούμε για την οριοθέτηση των θαλασσίων ζωνών και μόνο. Όχι για γκρίζες ζώνες, όχι για αποστρατιωτικοποίηση και εναέριο χώρο, αλλά μόνο για την οριοθέτηση των θαλασσίων ζωνών».

Από το 2013 που ο ίδιος ήταν υπουργός Εξωτερικών, «υπήρξαν σαφείς οδηγίες οι οποίες έθεταν το ζήτημα με ακρίβεια και καθαρότητα. Δηλαδή, θέλαμε οριοθέτηση υφαλοκρηπίδας και ΑΟΖ στο Αιγαίο και ανατολική Μεσόγειο και κανόνα αναφοράς το ισχύον

διεθνές δίκαιο της θάλασσας, το οποίο είναι εθιμικό, κωδικοποιείται στη συνθήκη. Το εθιμικό δίκαιο προβλέπει ότι ή θα συμφωνήσεις, ή θα πας στο διεθνές δικαστήριο».

Για την περίπτωση προσφυγής της Ελλάδας στη Χάγη, είπε ότι «εμείς, λέγοντας ότι πρέπει να εφαρμόσουμε το διεθνές δίκαιο, ελάτε να κάνουμε διαπραγματεύσεις, και αν δεν μπορούμε να λύσουμε το ζήτημα με διαπραγματεύσεις, θα πάμε στο διεθνές δικαστήριο, ΜΟΝΟ για την οριοθέτηση, αυτό έχουμε υποχρέωση να το πούμε με βάση το διεθνές δίκαιο. Αν η Τουρκία δεν το δεχτεί, δεν θα γίνει. Εγώ λέω τι πρέπει να κάνουμε. Πρέπει να αναδείξουμε την ακυρότητα της συμφωνίας Τουρκίας-Λιβύης. Πρέπει όμως να λύσουμε και το δικό μας θέμα της οριοθέτησης. Να προστατέψουμε τα δικά μας οικόπεδα νότια της Κρήτης. Να πάρουμε απλές πρωτοβουλίες που δεν μπορεί να πει κανείς όχι. Τέτοια πρωτοβουλία είναι να πεις, “προτείνω να εφαρμόσουμε το διεθνές δίκαιο”».

Πρόσθεσε ότι ως υπουργός Εξωτερικών άλλαξε τις δηλώσεις δικαιοδοσίας του διεθνούς δικαστηρίου της Χάγης, λέγοντας ότι «το δικαστήριο δεν έχει δικαιοδοσία για γκρίζες ζώνες και κυριαρχία επί νήσων για αποστρατιωτικοποίηση και οτιδήποτε σχετίζεται με την κυριαρχία».

Στην ερώτηση, «αν πάμε στη Χάγη μόνο για τις θαλάσσιες ζώνες, και πως αποκλείεται η απόφαση του δικαστηρίου να δώσει 100% δίκιο στην Ελλάδα, θα μπορούσαμε να το δεχθούμε αυτό;», ο κ. Βενιζέλος σημείωσε ότι: «Αυτό που πιστεύουμε ως δίκιο μας πρέπει να το πούμε με αναλυτικό τρόπο, με χάρτες, διατάξεις συμβάσεων. Πρέπει να εξηγήσουμε στον ελληνικό λαό τι είναι αυτό που συνιστά κυριαρχία».

Ανησυχεί

Για τη δημοσκόπηση της Pulse, η οποία δείχνει ότι η πλειοψηφία των Ελλήνων ανησυχεί για την προκλητική στάση της Τουρκίας, ο κ. Βενιζέλος εξέφρασε και αυτός την ανησυχία του. «Μπορεί να υπάρχουν τυχαία γεγονότα, ανεξέλεγκτες στιγμές. Πρέπει να έχουμε στρατηγική ψυχραιμία, υπερασπιζόμενοι αταλάντευτα τα δικαιώματα και τα συμφέροντά μας, τα κυριαρχικά μας δικαιώματα, αλλά και έχοντας πλήρη συνείδηση ότι έχουν περάσει 46 χρόνια από την εισβολή στην Κύπρο και είμαστε σε ακινησία. Ζούμε και ξαναζούμε τα ίδια προβλήματα. Έχουμε αφήσει ανεκμεταλλεύτους τους φυσικούς πόρους στην ανατολική Μεσόγειο και στο Αιγαίο. Δεν καλλιεργούμε όσο πρέπει τις διμερείς σχέσεις. Υπάρχει μια επιφυλακτικότητα».

Πρόσθεσε ότι ανήκει σε αυτούς που επιχειρούσαν πάντα να «τοποθετήσουν μέσα στο πεδίο της συζήτησης την ανατολική Μεσόγειο. Δεν αρκούσε η περιχαράκωση στο Αιγαίο».



» Η Φώφη Γεννηματά κλείνει την πόρτα σε όσους μεταγράφηκαν στον ΣΥΡΙΖΑ και το μετάνιωσαν ή φλέρταραν προεκλογικά με τον Κυριάκο Μητσοτάκη – Μεγάλο αγκάθι για την πρόεδρο παραμένει ο Ευάγγελος Βενιζέλος

«Κλειστόν» το ΚΙΝΑΛ για «μεταμελημένους» (δεξιούς κι αριστερούς)

Ένα τεράστιο «όχι» σε δεύτερη ευκαιρία για «μεταμελημένα» στελέχη είναι η απάντηση της Χαριλάου Τρικούπη. Αυτό τουλάχιστον ισχυρίζονται οι συνεργάτες της κας Γεννηματά, αναφερόμενοι σε διάφορες συζητήσεις που έχουν γίνει για να υπάρξει επαναπροσέγγιση με στελέχη που «έλαμψαν σε κυβερνητικές θέσεις του ΠΑΣΟΚ, αλλά τώρα βρίσκονται στην εφεδρεία άλλων κομμάτων». Και οι περισσότεροι αναφέρονται στην Άννα Διαμαντοπούλου, για την οποία ακούστηκε το τελευταίο διάστημα ότι υπήρξε δίαυλος επικοινωνίας, τον οποίο όμως η Χαριλάου Τρικούπη διέψευσε.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Στο Κίνημα Αλλαγής έως τώρα γνωρίζαμε αυτό που έχουν ξεκαθαρίσει πολλάκις: «Δεν θα δεχθούμε πίσω κανέναν μετανωμένο από τον ΣΥΡΙΖΑ». Τώρα πλέον αυτό ισχύει και για όσους φλέρταραν προεκλογικά με τον Κυριάκο Μητσοτάκη, έκαναν θετικές δηλώσεις για το πόσο σημαντική θα ήταν για τη χώρα η νίκη της Ν.Δ. και ότι αναλαμβάνει ένας πρωθυπουργός φιλελεύθερος με προσήλωση στις μεταρρυθμίσεις. Κι όπως λένε στη Χαριλάου Τρικούπη, «όλοι αυτοί ανέμεναν αξιοποίηση από τον κ. Μητσοτάκη, διότι μπορεί να μην είχαν γνωριμία με τον ίδιο, αλλά είχαν με αυτούς που ηγούνται του επιτελικού κράτους». Όλοι αυτοί οι «Κυριακίστας», όπως τους αποκαλούν στο ΚΙΝΑΛ, τώρα που έμειναν άστεγοι αναζητούν επιστροφή στα πάτρια εδάφη.

Ήδη στο ΚΙΝΑΛ εκτιμούν ότι στον δεύτερο γύρο προσέγγισης με την Κεντροαριστερά ο πρωθυπουργός αποκλείεται να ασχοληθεί με στελέχη πρώτης γραμμής, διότι μπορεί έτσι να βρεθεί προ

σημαντικών αντιδράσεων στο κόμμα του. Γι' αυτό και στο ΚΙΝΑΛ προσπαθούν να στεγανοποιήσουν τις τοπικές, διότι αναμένουν ο δεύτερος γύρος διεύρυνσης του κ. Μητσοτάκη να είναι με μεσαία και κατώτερα στελέχη από τις τοπικές κοινωνίες. Δηλαδή, δημάρχους και δημοτικούς συμβούλους, οι οποίοι ενδιαφέρονται για καριέρα και θα είναι πραγματικά πιστοί στον αρχηγό που τους επέλεξε.

Ως μήνυμα

Στο ΚΙΝΑΛ υπάρχουν δύο ομάδες σκέψης. Η μία λέει να ανοίξει την αγκαλιά του το κόμμα σε όσους αποφασίσουν να επιστρέψουν, στέλνοντας έτσι ένα μήνυμα, ότι κατάλαβαν το λάθος τους και επέστρεψαν στο σπίτι τους. Η άλλη ομάδα σκέψης είναι ερμητικά κλειστές πόρτες για όσους μεταγράφηκαν σε άλλα κόμματα. Κι εδώ, όπως λένε οι υποστηρικτές αυτής της άποψης, «το μήνυμα είναι ξεκάθαρο. Όποιος βγει έξω από το μαντρί δεν έχει θέση μέσα. Έτσι και η νέα γενιά που θα σταθεί δίπλα μας θα καταλάβει ότι δεν είμαστε κόμμα που κάνει διεύρυνση μέσω αναπαλαίωσης».

Με βάση αυτό το σκεπτικό, η κα



Γεννηματά ενδιαφέρεται πρωτίστως να έχει σε ένα πολύ καλό επίπεδο τις σχέσεις της με τους δύο πρώην πρωθυπουργούς από την παράταξη, τον Κώστα Σημίτη και τον Γιώργο Παπανδρέου. Μάλιστα, η κα Γεννηματά να μην λαμβάνει αποφάσεις η ίδια για τη στρατηγική του ΚΙΝΑΛ, αλλά στα κρίσιμα ζητήματα ζητά την άποψη και των δύο, καθώς ο μεν Σημίτης διατηρεί ακόμη τους δίαυλους επικοινωνίας που είχε από την εποχή της πρωθυπουργίας του σε Ευρώπη και ΗΠΑ, ενώ ο Παπανδρέου ως πρόεδρος της Σοσιαλιστικής Διεθνούς είναι σε διαρκή επαφή με δεκάδες ηγέτες από όλο τον κόσμο και από όλους τους πολιτικούς χώρους.

Το μεγάλο αγκάθι βέβαια για την κα Γεννηματά αποτελεί ο Ευάγγελος Βενιζέλος. Η Χαριλάου Τρικούπη θέλει να προσεγγίσει τον Ευάγγελο Βενιζέλο, αλλά μέχρι

τώρα όσες φορές και εάν προσπάθησε συνάντησε τοίχο, απαντώντας αρνητικά με αστική ευγένεια ο πρώην πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ. Το πιθανότερο είναι η κα Γεννηματά να ζητήσει τη διαμεσολάβηση του Κώστα Σημίτη ελπίζοντας ότι ο πρώην πρωθυπουργός θα της κάνει το χατίρι. Ο κ. Βενιζέλος μπορεί να είναι εκτός πολιτικής, αλλά τουλάχιστον μία φορά την εβδομάδα είναι καλεσμένος σε πολιτικές εκπομπές. Σε αντίθεση με τους βουλευτές του ΚΙΝΑΛ που δεν έχουν τις ίδιες «ώρες πτήσης» στην τηλεόραση. Βέβαια, το καλό για το ΚΙΝΑΛ είναι ότι Ν.Δ. αποδέχθηκε την ατάκα τα τρία μεγάλα κόμματα (Ν.Δ.-ΣΥΡΙΖΑ-ΚΙΝΑΛ) κι έτσι οι περισσότερες εκπομπές το έχουν αποδεχθεί.

Ο επόμενος στόχος

Η ψήφιση της νέας Προέδρου Δημοκρατίας της κας Σακελλαρο-

πούλου άφησαν ικανοποιημένη την ηγεσία του ΚΙΝΑΛ. Κι αυτό διότι απέδειξε στην πράξη το κόμμα το πώς βλέπει τη συναίνεση. Το απέδειξε με την καθαρή θέση και στο νομοσχέδιο για την ψήφο των ομογενών, το απέδειξε με την ψήφιση για την κατάργηση του ασύλου, το απέδειξε και στην εκλογή ΠτΔ, ενώ εκεί που διαφωνούσε, όπως τον νέο εκλογικό νόμο, ψήφισε αρνητικά. Και μπορεί το ΚΙΝΑΛ να ήθελε ενισχυμένη αναλογική, όμως δεν συμφωνούσε με το κυβερνητικό σχέδιο και γι' αυτό δεν το ψήφισε.

Η Χαριλάου Τρικούπη πλέον επιχειρεί να παρουσιαστεί ως μια αιχμηρή μεν, αλλά και πιο ήπια αντιπολιτευτική φωνή απέναντι στο Μαξίμου. Κάτι που αποτυπώνεται στη στάση της για τα εθνικά θέματα, όπου, παρ' ότι δεν έλειψε η σκληρή κριτική προς την κυβέρνηση, αποφεύγει την κλιμάκωση της αντιπαράθεσης, σε αντίθεση με την αξιωματική αντιπολίτευση. Έτσι θεωρούν ότι οι μετριοπαθείς κεντροαριστεροί θα επιλέξουν ΚΙΝΑΛ και όχι τον ΣΥΡΙΖΑ, ο οποίος ακόμη ρέπει προς την... επαναστατικότητα.

Ταυτόχρονα, το ΚΙΝΑΛ επεχείρησε με αρκετούς τρόπους να καταστήσει ευδιάκριτες τις αποστάσεις του από το Μαξίμου, γνωρίζοντας ότι η Κουμουνδούρου δεν θα χάσει ευκαιρία να το «ταυτίσει» με την κυβερνητική πολιτική προκειμένου να κερδίσει έδαφος στον κεντροαριστερό χώρο.

Το μεγάλο στοίχημα, όπου πέφτει πλέον όλο το στρατηγικό βάρος, είναι η προγραμματική συνδιάσκεψη του Κινήματος στις 15 και 16 Μαρτίου. Ήδη, άλλωστε, οι προετοιμασίες θυμίζουν... προεκλογική περίοδο, μιας και πρόθεση της ηγεσίας είναι να τεθούν σε κατάσταση συναγερμού βουλευτές, στελέχη και μέλη σε όλη την επικράτεια και να σταλεί ένα σαφές μήνυμα συσπείρωσης, ειδικά σε μια περίοδο που παράλληλα θα κορυφώνονται και οι εσωκομματικές διεργασίες του ΣΥΡΙΖΑ.

Σημαντική πρόκληση για την ηγεσία, πάντως, κατά κάποιους έμπειρους παρατηρητές, αποτελεί να κερδηθεί εκ νέου η εμπιστοσύνη μέρους της παραδοσιακής «πασοκικής» βάσης, που εκτιμάται ότι επλήγη τόσο από την απουσία ισχυρής κομματικής δομής τα τελευταία χρόνια όσο και από τα «απόνερα» που προκάλεσε το πρόσφατο συνέδριο του ΠΑΣΟΚ.

Από την Τετάρτη 22 Ιανουαρίου η Αικατερίνη Σακελλαροπούλου εξελέγη με μεγάλη πλειοψηφία (261 ψήφων) η 13η Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας και η πρώτη γυναίκα στον ανώτατο πολιτειακό θεσμό.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Το μόνο που μένει για να ολοκληρωθεί είναι η ορκωμοσία της στις 13 Μαρτίου, όταν και λήγει επισήμως η θητεία του απερχόμενου Προέδρου **Προκόπη Παυλόπουλου**. Οι περισσότεροι στις μέχρι τώρα τοποθετήσεις τους για τη νέα Πρόεδρο της Δημοκρατίας μίλησαν με πολύ θερμά λόγια. Εξήραν τις ικανότητες της και το επιστημονικό της έργο. Και προχώρησαν στην εκτίμηση, ότι έχει τα εχέγγυα να επιτύχει στο ύπατο πολιτειακό αξίωμα.

Οι «πολέμιοι»

Η επιλογή της κας **Σακελλαροπούλου** δεν άρεσε σε αρκετούς εντός της Ν.Δ., που εκτιμούσαν πως έπρεπε να επιλεγεί ένα πολιτικό πρόσωπο για τη θέση του Προέδρου της Δημοκρατίας, λόγω της συγκυρίας με την τουρκική επιθετικότητα. Υπάρχουν φυσικά και αυτοί που αυτοπαρουσιάζονται ως εκφραστές του «καραμανλισμού», οι οποίοι έβαλαν μαύρες πλερέζες, πρώτα για το ότι δεν ανανεώθηκε η θητεία **Παυλόπουλου** και δεύτερον επειδή την κα **Σακελλαροπούλου** την έχουν χαρτογραφήσει ως «σημτική». Και όπως γίνεται αντιληπτό, οτιδήποτε «σημτικό» ακούν οι «καραμανλικοί» βγάζουν καντίνες. Και παρά το γεγονός ότι την κα **Σακελλαροπούλου** προώθησε στην προεδρία του ΣτΕ το φθινόπωρο του 2018 ο «φίλος» τους **Αλέξης Τσίπρας**. Βέβαια, οφείλουμε να ομολογήσουμε ότι όλοι στη Ν.Δ. επέδειξαν παραταξιακή συνείδηση και πειθαρχημένα ψήφισαν όλοι «ναι». Κάτι που δεν κατάφεραν στον ΣΥΡΙΖΑ.

Για τη νέα ΠτΔ έχουν εκφραστεί με πολλά και αρνητικά σχόλια η **Ζωή Κωνσταντοπούλου**, ο **Αλέξης Μπτρόπουλος** και φυσικά πολλές... παρασκηνιακές ιστοσελίδες με αναφορά στον **Καραμανλή**, προφανώς δίχως ο πρώην πρωθυπουργός να γνωρίζει καν την ύπαρξή τους.

Ας δούμε, λοιπόν, τις όποιες αντιδράσεις υπήρξαν για την κα **Σακελλαροπούλου**, αλλά και την έκπληξη που ένιωσαν όλοι όχι μόνο όταν την επέλεξε ο **Κυριάκος Μητσοτάκης**, αλλά όταν τοποθετήθηκε από τον **Αλέξη Τσίπρα** στην προεδρία του ΣτΕ. Κι αυτό διότι η κα **Σακελλαροπούλου** μπορεί να είχε μέντορα τον πατέρα της **Νικό-**



ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

Η νέα Πρόεδρος (για το μέλλον μας) και οι βολές (για το παρελθόν της)

λαο, όμως άνηκε στην ομάδα σκέψης του αείμνηστου **Σταύρου Τσακυράκη**, ο οποίος ήταν σε ανοιχτό πόλεμο με τη **Βασιλική Θάνου**. Και από εκεί συνάγεται το ερώτημα πώς ο κ. **Τσίπρας** αποφάσισε να δυσχεράσει τη σύμβουλό του επιλέγοντας την κα **Σακελλαροπούλου**. Και το λέμε αυτό, καθώς η κα **Σακελλαροπούλου** συμμετείχε σε όλες τις τελευταίες εκδηλώσεις που διοργάνωσε ο **Σταύρος Τσακυράκης**, ενώ το καλοκαίρι του 2019 μετείχε στην οργανωτική επιτροπή του συμποσίου που διοργανώθηκε στη μνήμη του **Τσακυράκη** στον Μόλυβο της Μυτιλήνης, 23 και 24 Αυγούστου. Η ίδια συντόνισε κι ένα τραπέζι με θέμα τη Δικαστική Εξουσία, όπου με ταξύ άλλων μετείχε ο επίσης καλός της φίλος **Ευάγγελος Βενιζέλος**.

Μάλιστα, προ ημερών ο καθηγητής **Αρίστος Δοξιάδης**, σε άρθρο για τη **Σακελλαροπούλου**, το είχε τιτλοφορήσει ως «Η Κατερίνα του Σταύρου». Επί προεδρίας, λοιπόν, **Σακελλαροπούλου** το ΣτΕ απέρριψε τα ασφαλιστικά μέτρα που κατέθεσε η **Βασιλική Θάνου** εναντίον της απόφασης του υπουργού Ανάπτυξης για αποπομπή της από την Επιτροπή Ανταγωνισμού.

Λάβρος ο Αλέξης Μπτρόπουλος

Ο πρώτος που αντέδρασε στην επιλογή της **Σακελλαροπούλου**, κατηγορώντας την επιλογή **Μπτρούτσικη**, ήταν ο γνωστός εργατολόγος **Αλέξης Μπτρόπουλος**. Ο πρώην αντιπρόεδρος της Βουλής κατηγορήσε την κα **Σακελλαροπούλου** ότι «ήταν η πιο συνεπής μνημονιακή δικαστής». Μάλιστα, απαρίθμησε ότι «είχε ψηφίσει υπέρ των περικοπών του πρώτου μνημονίου (απόφαση 668/2012 Ολομέλειας του ΣτΕ), υπέρ των περικοπών του β' Μνημονίου και του "νόμου Βρούτση" (ως μειοψηφία στην απόφαση 2287/2015 Ολομέλειας του ΣτΕ που δικαίωσε τους συνταξιούχους), υπέρ της συνταγματικότητας του PSI που ρήμαξε τα αποθεματικά των Ασφαλιστικών Ταμείων (απόφαση 1116/2014 Ολομέλειας του ΣτΕ), υπέρ της δραστηκής μείωσης του εφάπαξ των δημοσίων υπαλλήλων (απόφαση 734/2016 της Ολομέλειας του ΣτΕ) και υπέρ της κατάργησης των Δώρων των δημοσίων υπαλλήλων (απόφαση 1307/2019 της Ολομέλειας του ΣτΕ)».

Σε όλες αυτές αποφάσεις η ολομέλεια του ΣτΕ είχε τονίσει μεταξύ άλλων στο σκεπτικό πως ήταν υποχρεωμένη λόγω ειδικών συνθηκών. Ας μην ξεχνάμε ότι οι περισσότερες αποφάσεις, για τις οποίες οι θιγόμενοι προσέφυγαν στο ανώτατο ακυρωτικό δικαστήριο ζητώντας να κριθούν οι νόμοι ως αντισυνταγματικοί, ήταν εκ των προαπαιτούμενων στις τρεις δανειακές

συμβάσεις που υπέγραψε η χώρα το 2010, το 2012 και το 2015.

Φυσικά, εάν το ΣτΕ είχε λάβει διαφορετικές αποφάσεις, όσοι είχαν προσφύγει, ακόμη και σήμερα ισχυρίζονται πως η χώρα δεν θα χρεοκοπούσε διότι θα υπήρχε το φαινόμενο του ντόμινο στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Όμως, όταν βρίσκεσαι ένα βήμα πριν από την άτακτη χρεοκοπία, μάλλον μοιάζει με ακραία μορφή τζόγου να ρίξεις απλά τα ζάρια ελπίζοντας σε πεντάρες ή εξάρες.

Φουλ επίθεση και από την Κωνσταντοπούλου

Από τις πλέον εχθρικές προς την Αικατερίνη Σακελλαροπούλου είναι και η Ζωή Κωνσταντοπούλου. Οι δύο κυρίες είχαν έντονο επεισόδιο πριν από λίγες ημέρες στην Ολομέλεια του ΣτΕ. Εκεί συζητήθηκε η αίτηση του Ρώσου Αλεξάντερ Βίνικ, πιο γνωστού ως «Mr Bitcoin», με την οποία ζητά να ακυρωθεί η απόφαση του υπουργού Δικαιοσύνης Κωνσταντίνου Τσιάρα για έκδοσή του στη Γαλλία, για τον οποίο υπάρχει διεθνές ένταλμα. Κατά την εκδίκαση, η Ζωή Κωνσταντοπούλου υπέβαλε αιτήματα αναβολής, αιτήματα εξαίρεσης δικαστών, αίτημα να κρατηθεί η υπόθεση για μία ώρα, αίτημα διακοπής για 30 λεπτά και αίτημα διακοπής της δίκης, για να επέλθει νηφαλιότητα στη δικαστική αίθουσα. Όλα τα αιτήματά της απορρίφθηκαν ομόφωνα. Έτσι η Ζωή Κωνσταντοπούλου κατέθεσε αιτήματα εξαίρεσης δικαστών, τα οποία ομόφωνα απορρίφθηκαν, γύρω στο μεσημέρι. Και για να εκδικηθεί τους δικαστές του ΣτΕ, η πρώην πρόεδρος της Βουλής αγόρευε συνεχόμενα μέχρι τις εννέα το βράδυ.

Λίγες ημέρες νωρίτερα, το Δ΄ Τμήμα του ΣτΕ με προσωρινή διαταγή της προεδρεύουσας Μαρίας Καραμανώφ είχε αποφασίσει την προσωρινή αναστολή της έκδοσης του Βίνικ κατ' αρχάς στη Γαλλία, όπου θα δικαστεί, εν συνεχεία στις ΗΠΑ, όπου τον περιμένει νέα δίκη, και μετά στη Ρωσία, όπου κι εκεί κατηγορείται. Σύμφωνα με την κα Κωνσταντοπούλου, ο Αλεξάντερ Βίνικ δεν πρέπει να εκδοθεί στη Γαλλία, καθώς το γαλλικό αίτημα έκδοσης έγινε μετά τη σύλληψή του στην Ελλάδα και αφορά εγκλήματα στον κυβερνοχώρο, ενώ ήταν κρατούμενος κι ενώ οι γαλλικές αρχές επίσημα δεν έχουν ασκήσει κάποια δίωξη εναντίον του. Ειδικότερη ανάλυση για τον Βίνικ και τις κατηγορίες που τον βαρύνουν το τέλος του άρθρου.

Ο Βίνικ κατηγορείται για υπόθεση ξεπλύματος 4 δισεκατομμυρίων δολαρίων από εγκληματικές δραστηριότητες – μέσω πλατφόρμας ανταλλαγής ψηφιακών νομισμάτων. Ο Βίνικ, που συνελήφθη

Ειρήνη Μαρούπα: «Βιαζόταν η κα Σακελλαροπούλου»

Η νομικός Ειρήνη Μαρούπα διαφωνεί οριζοντίως και καθέτως με το σκεπτικό επισημαίνοντας ότι οι σύμβουλοι του ΣτΕ προχώρησαν σε αυτή την απόφαση με βάση Βασιλικό Διάταγμα. Κάτι που δεν ισχύει πλέον σε μεγάλες χώρες της Ευρώπης, όπως η Γαλλία και η Γερμανία, όπου τα εκεί ανώτατα ακυρωτικά δικαστήρια επεμβαίνουν και σε πολιτικές αποφάσεις που αφορούν την εξωτερική πολιτική, όταν άπτονται κρίσιμων εθνικών θεμάτων. Όμως η κ. Μαρούπα στάθηκε περισσότερο στην εκδίκαση της υπόθεσης κατηγορώντας την κ. Σακελλαροπούλου ότι επέδειξε μία βιασύνη για να ολοκληρωθεί η διαδικασία που στην πιο επιεική περίπτωση κρίνεται ως απαράδεκτη. Κι αυτό διότι ζήτησε οι αγορεύσεις των τριών δικηγόρων να ολοκληρώσουν τις αγορεύσεις εντός 20λέπτου, προκαλώντας την μήνη του κόσμου. Περίπου δύο μήνες νωρίτερα, κατά τη συζήτηση των προσφυγών, δημιουργήθηκε ένταση στην αίθουσα, καθώς αρχικώς μερικοί εκ των συνηγόρων αντέδρασαν ως προς τον χρόνο αγόρευσης που τους έθεσε η πρόεδρος. Χαρακτηριστικά η κ. Μαρούπα ισχυρίστηκε: «Όταν της ανέφερα ότι υπάρχουν τρία σωματεία στην Βόρεια Ελλάδα που θέλουν να κηρύξουν την ανεξαρτησία της Μακεδονίας έλαβα την απάντηση της προέδρου “έχουν την ελευθερία να κάνουν ότι θέλουν”. Μία απάντηση που φόρτισε το κοινό κι έτσι διέκοψε την εκδίκαση φοβούμενη. Τελικά η αίθουσα δεν εκκενώθηκε και μετά την διακοπή συνεχίστηκε η εκδίκαση».

«Ζήτησα από τους δικαστές», μας είπε η κ. Μαρούπα «να δείξετε εθνική συνείδηση, να δείξετε πατριωτική συνείδηση για να λάβω την απάντηση από την πρόεδρο ότι εμείς έχουμε δικαστική συνείδηση. Γενικά η τακτική της στην εκδίκαση ήταν απαξιωτική, όχι για τους συνηγόρους, αλλά περισσότερο για τα μακεδονικά σωματεία που αντέδρασαν σε αυτή την συμφωνία».

Η Ειρήνη Μαρούπα εξέφρασε και την απορία της για την ταχύτητα με την οποία εξέδωσε την απόφαση της η Ολομέλεια του ΣτΕ, δύο 24ωρα μετά την κατάθεση δύο υπομνημάτων, που ήταν συνολικής έκτασης 160 σελίδων. «Να φανταστείτε ότι εγώ τα έδωσα σε δύο συμβούλους, διότι δεν είναι εύκολο να τους βρεις και τους 25 σε μία ημέρα. Πότε πρόλαβαν και τα διάβασαν κι έλαβαν την απόφαση;» αναρωτιέται ακόμη και σήμερα η γνωστή ποινικολόγος. Απλώς για την ιστορία να θυμίσουμε ότι η προσφυγή των μακεδονικών σωματείων απορρίφθηκε με ψήφους 24-1 και μόνο ένας σύμβουλος ζήτησε να εξεταστεί για το εάν μπορεί η κυβέρνηση να ασκεί εξωτερική πολιτική δίχως την απόφαση της Βουλής.

«Προφανώς έκανε το χατίρι της προέδρου η πλειοψηφία του ΣτΕ», σχολίασε η κ. Μαρούπα. Σε κάθε περίπτωση η γνωστή νομικός υποστηρίζει ότι θα δώσει άμεσα στην απόφαση του ΣτΕ με την οποία απορρίφθηκαν οι προσφυγές κατά της «Συμφωνίας των Πρεσπών» για να διαπιστώσει ο ελληνικός λαός πώς έγινε ο διαμελισμός της χώρας.



Να σημειωθεί ότι ο Αλεξάντερ Βίνικ και η υπερασπίσριά του ισχυρίζονται ότι αδικώς κρατείται (παρά το γεγονός ότι υπάρχει διεθνές ένταλμα σύλληψής του) και ότι πληρώνει τις γνώσεις του για την τεχνολογία. Ο ίδιος κάνει απεργία πείνας και η κα Κωνσταντοπούλου προ τριών ημερών κατήγγειλε ότι απαγόρευσαν να τον επισκεφθεί Ρώσος γιατρός της πρεσβείας.

Η συμφωνία των Πρεσπών

Η κα Σακελλαροπούλου ως πρόεδρος του ΣτΕ εκδίκασε την προσφυγή συλλόγων που είχαν ταχθεί κατά της Συμφωνίας των Πρεσπών και των επιστολών που είχε αποστείλει ο τότε υπουργός Εξωτερικών Νίκος Κοτζιάς σε ΝΑΤΟ και Ε.Ε. προκειμένου να ξεκινήσουν οι ενταξιακές διαδικασίες για την Βόρεια Μακεδονία. Στο σκεπτικό της απόφασης που ανακοινώθηκε τον Δεκέμβριο του 2018, αναφέρεται πως οι συγκεκριμένες προσφυγές δεν μπορούν να ελεγχθούν δικαστικά, μιας και άπτονται της εξωτερικής πολιτικής της χώρας.

Συγκεκριμένα, η Ολομέλεια του ΣτΕ (πρόεδρος η Αικατερίνη Σακελλαροπούλου και εισηγήτρια η σύμβουλος Επικρατείας Αικατερίνη Χριστοφορίδου) με τις υπ' αριθμ. 2615-2616/2018 αποφάσεις της έκρινε ότι οι προσβαλλόμενες πράξεις, δηλαδή η τελική συμφωνία των Πρεσπών, όπως και οι επιστολές με τις οποίες ο τότε υπουργός Εξωτερικών, Νικόλαος Κοτζιάς, συναίνεσε στην έναρξη διαδικασίας διαπραγμάτευσης για την ένταξη της πΓΔΜ στην Ευρωπαϊκή Ένωση και στο ΝΑΤΟ, δεν μπορούν να ελεγχθούν από το ΣτΕ.

Και αυτό γιατί «συνιστούν καθεαυτές πράξεις διαχείρισης της πολιτικής εξουσίας στον τομέα της εξωτερικής πολιτικής και συνδέονται ευθέως με τη διαχείριση των διεθνών σχέσεων της χώρας». Ως εκ τούτου, συνεχίζουν οι σύμβουλοι Επικρατείας, «έχουν κυβερνητικό χαρακτήρα, μη υποκείμενες στον ακυρωτικό έλεγχο του ΣτΕ».

ται η τεχνολογία ανάλογα και «οι εγκληματίες θα χρησιμοποιούν αυτές τις πλατφόρμες με βασικό σκοπό να εξυπηρετήσουν τα παράνομα σχέδιά τους». Σύμφωνα με τα αμερικανικά δικαστικά έγγραφα, η BTC-e διέθετε server στις ΗΠΑ, αν και η ιστοσελίδα της είχε τη βάση της στη Βουλγαρία, ενώ παράλληλα ισχυριζόταν ότι υπαγόταν στο νομικό καθεστώς της Κύπρου. Ως διαχειρίστρια εμφανιζόταν η εικονική εταιρεία Canton Business Corporation, στην οποία αντιστοιχούσε ρωσικός τηλεφωνικός αριθμός, αλλά είχε ως

έδρα της τις Σεϋχέλλες. Οι διαδικτυακές της διευθύνσεις ήταν καταχωρημένες σε άλλες εικονικές εταιρείες στη Γαλλία, στη Σιγκαπούρη, στις Βρετανικές Παρθένες Νήσους και στη Νέα Ζηλανδία. Στο κατηγορητήριο αναφέρεται ότι ο 38χρονος Ρώσος ήταν διαχειριστής ενός εξ αυτών των λογαριασμών και ότι μεταξύ Αυγούστου 2013 και Νοεμβρίου 2015 φέρεται να έλαβε bitcoin από τον συγκεκριμένο λογαριασμό, να τα μετέτρεψε και να πραγματοποιήσει καταθέσεις σε τράπεζες στην Κύπρο και στη Λετονία.

Οι πλάγιες βολές για το διαμέρισμα στο Μεταξουργείο

Βέβαια κάποιες ιστοσελίδες δημοσίευσαν ότι η κα Σακελλαροπούλου κατοικεί μεν σε λαϊκή συνοικία όπως είναι το Μεταξουργείο, αλλά η πολυκατοικία που διαμένει είναι εντυπωσιακή, αφήνοντας να υφérerει αναντιστοιχία αξιώματος και πολυτελούς διαβίωσης. Για παράδειγμα το site piperata.gr κάνει αναφορά για το σπίτι που κατοικεί η νέα ΠτΔ γράφοντας τα εξής: «Σε μια τόσο δύσκολη συγκυρία για τη χώρα, κανείς δεν δικαιούται να παίζει με τους θεσμούς και τους εκπροσώπους αυτών. Ενίοτε, όμως, δεν μπορεί να παρακάμπτει και πράγματα ή να αδιαφορεί για ορισμένες λεπτομέρειες. Όπως για το που μένει η νέα Πρόεδρος της Δημοκρατίας. Η κυρία Σακελλαροπούλου-Σαρπ κατοικεί σε πολυτελές διαμέρισμα στο Μεταξουργείο στο -πλέον σύγχρονου design- συγκρότημα των Αθηνών, όπου η τιμή ανά τετραγωνικό μέτρο κυμαίνεται στις 3.800 ευρώ, όπως φαίνεται σε σχετικές αγγελίες (spitogatos.gr αρ. αγγελίας 8193736)».

«(...) Πέραν των πολλών βραβείων που έχει αποσπάσει για την αρχιτεκτονική και την εργονομία του, σε ημιυπαίθριο χώρο διαθέτει και θερμαινόμενη πισίνα. Η κατασκευή και η επίβλεψη του έγινε το 2006-2009 από την εταιρεία ΓΕΚ – ΤΕΡΝΑ της οικογένειας Περιστερή, πρωταγωνίστρια στον κλάδο των δημοσίων έργων...»

«(...) Πολλές από τις εργολαβίες που έχει αναλάβει, είτε αυτόνομα, είτε σε συνεργασία με άλλους ομίλους, η ΓΕΚ ΤΕΡΝΑ έχουν κριθεί περιβαλλοντικά, δομικά κ.λπ. από το Ε΄ Τμήμα του Συμβουλίου της Επικρατείας, στο οποίο επί σειρά ετών υπηρετούσε η κυρία Σακελλαροπούλου – Σαρπ, καθώς διαθέτει και σχετική εκπαίδευση (...).»



►► **Αναθεωρημένη έκθεση βιωσιμότητας του ελληνικού χρέους θα πρέπει να καταθέσουν στο Eurogroup** οι Θεσμοί, βάσει της οποίας θα αξιολογηθούν τα περιθώρια για δημοσιονομικές παρεμβάσεις στην ελληνική οικονομία

Ελάχιστοι οι αστερίσκοι στον έλεγχο των δανειστών

Με θετική δημοσιονομική εικόνα, αλλά μία σειρά από προαπαιτούμενα –κυρίως στον τραπεζικό τομέα– να εκκρεμούν, ολοκληρώθηκαν οι συνομιλίες των επικεφαλής των θεσμών με το οικονομικό επιτελείο της Κυβέρνησης.

Του Δημήτρη Τζιβελέκη

Όπως κατέστη εμφανές στις συνομιλίες, η εκτέλεση του προϋπολογισμού του 2019 είναι απολύτως επιτυχής, ενώ αισιοδοξία επικρατεί και για αυτόν του 2020. Ωστόσο, απομένουν λεπτομέρειες για να καταγραφεί η τελική εικόνα για το 2019 (τον Φεβρουάριο), ενώ τα πρώτα μηνύματα για τη νέα χρονιά θα καταγραφούν τον ερχόμενο Απρίλιο. Αυτό που ζήτησε η Αθήνα από τους θεσμούς είναι μία σειρά πρωτοβουλιών που θα δημιουργήσουν δημοσιονομικό αέρα:

- Αλλαγή χρήσης των κερδών ομολόγων ούτως ώστε να χρηματοδοτήσουν επενδύσεις (θα κατατεθεί συγκεκριμένο πλάνο το οποίο ήδη συζητείται),
- Δικαίωμα μεταφοράς υπερπλεονασμάτων από έτος σε έτος, με όρους στόχων μνημονίου (δημοσιονομικά στον προϋπολογισμό δεν υπολογίζεται),
- Ζητείται να μην προσμετρούνται δαπάνες αντιμετώπισης του μεταναστευτικού (περίπου 200 εκατ. ευρώ) στον προϋπολογισμό.

Επίσης, οι ελληνικές Αρχές έκαναν αναφορά για μείωση του στόχου του πρωτογενούς πλεονάσματος του 2021 από 3,5% του ΑΕΠ σε 2%, καθώς και την πρόθεσή τους για μείωση του ΕΝΦΙΑ και της εισφοράς αλληλεγγύης.

Οι θεσμοί θα πρέπει να καταθέσουν στο Eurogroup αναθεωρημένη έκθεση βιωσιμότητας του ελληνικού χρέους, με βάση την οποία θα αξιολογηθούν τα περιθώρια για δημοσιονομικές παρεμβάσεις.

Καμπανάκι για πλειστηριασμούς και πτωχευτικό δίκαιο

Έντονες πιέσεις για την επίσπευση των πλειστηριασμών άσκησαν οι επικεφαλής των θεσμών, δεδομένου ότι ο ρυθμός που προχωρούν είναι απογοητευτικός σε σχέση με τον στόχο. Παράλληλα, προβληματίζονται για την αποτελεσματικότητα αντιμετώπισης των «κόκκινων» δανείων, αναμένοντας πλέον την εφαρμογή του σχεδίου «ΗΡΑΚΛΗΣ». Προβληματισμός εκφράστηκε και για τον νέο πτωχευτικό κώδικα, κυρίως αναφορικά με την ευελιξία του σε θέματα εκποίησης περιουσιακών στοιχείων που θα αποτελεί προϋπόθεση για διαγραφή χρεών.

Αποκρατικοποιήσεις

Στο επίκεντρο των διαβουλεύσεων των επικεφαλής των θεσμών με το οικονομικό επιτελείο της κυβέρνησης βρέθηκε και το πρόγραμμα των αποκρατικοποιήσεων. Στόχος του υπουργείου Οικονομικών και ΤΑΙΠΕΔ είναι έσοδα ύψους 2,4 δισ. ευρώ από ιδιωτικοποιήσεις το 2020 με βασικούς άξονες τις αποκρατικοποιήσεις των ΔΕΠΑ Υποδομών και Εμπορίας, των Ελληνικών Πετρελαίων και του Διεθνούς Αεροδρομίου Αθηνών. Έως το τέλος Ιανουαρίου θα βγει στον «αέρα» η πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την πώληση του 65% της ΔΕΠΑ Εμπορίας. Υπενθυμίζεται ότι το 35% ανήκει στα Ελληνικά Πετρέλαια και πως το ΤΑΙΠΕΔ είναι σε διαπραγματεύσεις με τα ΕΛ.ΠΕ. ως προς τους όρους για το ενδεχόμενο πώλησης του 35% στην περίπτωση που η πετρελαϊκή εταιρεία δεν αναδειχθεί πλειοδότης του διαγωνισμού.



ΧΑΜΟΓΕΛΑ ΓΙΑ ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΟΝΟΜΙΚΑ, ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥΣ ΚΑΙ «ΚΟΚΚΙΝΑ» ΔΑΝΕΙΑ

Σε εξέλιξη είναι η διαγωνιστική διαδικασία για την πώληση του 100% της ΔΕΠΑ Υποδομών, με τη σχετική προθεσμία εκδήλωσης ενδιαφέροντος να λήγει στις 14 Φεβρουαρίου 2020. Τα ΕΛ.ΠΕ. είναι το επόμενο μεγάλο πωλητήριο, με το Δημόσιο να θέλει να διαθέσει μέρος του 35% των μετοχών του. Αν και δεν προγραμματίζεται άμεσα έξοδος στις αγορές, το ΤΑΙΠΕΔ βρίσκεται σε ετοιμότητα, ώστε όταν οι συνθήκες κριθούν ιδανικές να προχωρήσει σε πώληση. Παράλληλα, το ΤΑΙΠΕΔ έχει ολοκληρώσει την αξιολόγηση των προτάσεων συμμετοχής των επενδυτικών σχημάτων στον διαγωνισμό πώλησης του 30% του Διεθνούς Αερολιμένα Αθηνών «Ελευθέριος Βενιζέλος».

Τέλος, για τους επόμενους μήνες προγραμματίζονται διαγωνισμοί για την παραχώρηση ή πώ-

ληση των λιμανιών Καβάλας, Αλεξανδρούπολης και Ηγουμενίτσας, ενώ στο πρώτο εξάμηνο του νέου έτους θα βγει σε διαγωνισμό η Υπόγεια Αποθήκη Αερίου της Καβάλας.

Άρχισαν οι συγκρούσεις για το Ασφαλιστικό

Αντιδράσεις με το... καλημέρα γεννά, εξάλλου, το ασφαλιστικό νομοσχέδιο που προωθεί η κυβέρνηση. Ο βουλευτής Μεσσηνίας και Εκπρόσωπος Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ, **Αλέξης Χαρίτσης**, καταγγέλλει ότι ο επικοινωνιακός καταιγισμός της κυβέρνησης δεν μπορεί να αποκρύψει την πραγματικότητα που ήδη αντιμετωπίζουν οι πολίτες. Συγκεκριμένα ανέφερε ότι «η κυβέρνηση Μητσοτάκη κρύβει την ουσιαστική κατάργηση της 13ης σύνταξης, αποσιωπώντας ότι φέτος για τις συντάξεις θα δοθούν λιγότερα χρήματα απ' ό,τι πέρυσι και αποκρύπτει τη μεγάλη αύξηση των εισφορών που θα κληθεί να πληρώσει το 90% των ελεύθερων επαγγελματιών».

Κλίμα σύγκρουσης προδιαγράφεται επίσης ανάμεσα στην κυβέρνηση και στα συνδικάτα, με τις κι-

νυποποιήσεις να βρίσκονται προ των πυλών. Την πραγματοποίηση 24ωρης απεργιακής κινητοποίησης, μόλις το νέο ασφαλιστικό νομοσχέδιο κατατεθεί στη Βουλή, αποφάσισε η ΑΔΕΔΥ. Σύμφωνα με τους συνδικαλιστές, η κυβέρνηση όχι μόνο δεν προχώρησε στην ακύρωση του **Νόμου Κατρούγκαλου**, αλλά –όπως υποστηρίζει– με τις προωθούμενες διατάξεις:

►► Διατηρούνται τα όρια ηλικίας συνταξιοδότησης στα 67 για όλους ή στα 62 με 40 χρόνια υπηρεσίας, που ψηφίστηκαν με τον Ν4336/15 (τρίτο μνημόνιο). Καμία εξαίρεση δεν υπάρχει για καμία κατηγορία εργαζομένων.

►► Διατηρούνται οι μειώσεις στις επικουρικές συντάξεις, που έφτασαν στο 50%, καθώς και στο εφάπαξ όπου αθροιστικά οι περικοπές ξεπέρασαν το 40%.

►► Το ΕΤΕΑΕΠ (επικουρική ασφάλιση) ενσωματώνεται στον ΕΦΚΑ κι ανοίγει έτσι ο δρόμος για την πιθανή πλήρη κατάργησή του μελλοντικά. Ταυτόχρονα ενσωματώνονται στον ΕΦΚΑ στο σύστημα και τα 7 δισ. ευρώ αποθεματικά που έχει το ΕΤΕΑΕΠ.

►► Διατηρείται η λεπλασία, που έγινε διαχρονικά στα ασφαλιστικά ταμεία, και καμία πρόβλεψη δεν υπάρχει για επιστροφή των κλεμμένων.

►► Διατηρούνται τα εξευτελιστικά ποσοστά αναπλήρωσης του **Νόμου Κατρούγκαλου**, ιδιαίτερα για όσους έχουν μέχρι 30 χρόνια υπηρεσίας.

►► Καμία πρόβλεψη δεν υπάρχει για καθιέρωση της 13ης και της 14ης σύνταξης, που περικόπηκε με τους προηγούμενους αντισφαλιστικούς νόμους του 2010-2012.

►► Καμία πρόβλεψη δεν υπάρχει για τους εργαζόμενους στα βαρέα και ανθυγιεινά επαγγέλματα για μείωση των ορίων ηλικίας τους, ούτε για τους εκπαιδευτικούς που είχαν ειδικές συνταξιοδοτικές διατάξεις (Ν3075/02).

ΓΡΑΦΕΙ Ο

Κίτσος
ο κοριός



**ΥΠΟ,
ΚΛΟΠΕΣ**



**Πόσες φανφάρες να αντέξει
του Γιάννη η Σοφία;**

Τα πήρε στο κρανίο με την απρέπεια του Γιάννη

Η απρέπεια του Γιάννη Βαρουφάκη να προτείνει για την Προεδρία της Δημοκρατίας τη Μάγδα Φύσσα, δίχως καν να την έχει πάρει ένα τηλέφωνο, έχει δημιουργήσει μεγάλη αναστάτωση. Ο επικεφαλής του ΜΕΡΑ 25, όπως ήταν αναμενόμενο, έγινε ρόμπα, που λέει και ο λαός μας, καθώς η χαροκαμένη μάνα που ταλαιπωρείται τόσα χρόνια με τη δίκη των δολοφόνων του παιδιού της απάντησε αρνητικά, τονίζοντας ότι ουδέποτε επικοινωνήσει μαζί της ο πρώην υπουργός Οικονομικών. Βέβαια, η όλη εξέλιξη έχει δημιουργήσει αντιδράσεις στο εσωτερικό του κόμματος, ακόμη και μεταξύ των βουλευτών, οι οποίοι δεν συμφώνησαν με την απρέπεια του Γιάννη. Η πρώτη που τα έχει πάρει στο κρανίο, όπως μαθαίνω, είναι η Σοφία Σακοράφα.

Η επιλεκτική μνήμη του Νίκου Κοτζιά

Διαφώνησε με την ψήφο στην Αικατερίνη Σακελλαροπούλου εκ μέρους του ΣΥΡΙΖΑ ο Νίκος Κοτζιάς. Κι έσπευσε μάλιστα να δημοσιοποιήσει τη διαφωνία του, υποστηρίζοντας πως δεν είναι δυνατόν μία εν ενεργεία λειτουργός της Δικαιοσύνης να μεταπηδά με τόση ευκολία στο ανώτατο πολιτειακό αξίωμα της χώρας. Προφανώς, ο κ. Κοτζιάς έχει επιλεκτική μνήμη. Διότι όλοι θυμόμαστε πως η πρώην πρόεδρος του Αρείου Πάγου, Βασιλική Θάνου, πριν ακόμη λάβει τη σύνταξή της μετακόμισε στο Μαξίμου. Διότι, από ό,τι θυμόμαστε, τότε ίσχυσε αυτό που λέει η πιάτσα το «μούγγα στη στρούγκα».



Αξιολόγηση

Λόγω του λιποθυμικού επεισοδίου του Τρύφωνα Αλεξιάδη πέρασε σε δεύτερη μοίρα στη συνεδρίαση της Κοινοβουλευτικής Ομάδας του ΣΥΡΙΖΑ, την Τρίτη, αυτό που είπε ο κ. Τσίπρας, ότι «πλέον θα υπάρχει βαθμολογία για τις επιδόσεις των βουλευτών και αξιολόγηση». Παρά το γεγονός ότι ο ΣΥΡΙΖΑ ούτε θέλει να ακούει για αξιολόγηση στο Δημόσιο.

Προτιμά το Κατερίνα

Ένα από τα μυστήρια που προσπαθούν να λύσουν οι δημοσιογράφοι είναι το πως πρέπει να προσφωνούν τη νέα Πρόεδρος της Δημοκρατίας. Στο δικαστικό σώμα οι πιο συντηρητικοί την αποκαλούν Αικατερίνη, ενώ οι πιο προοδευτικοί Κατερίνα. Η ίδια προτιμάει να τη φωνάζουν Κατερίνα Σακελλαροπούλου. Πάντως ο Ευάγγελος Βενιζέλος στις μεταξύ τους συναντήσεις την αποκαλεί Κατερίνα και στις επίσημες εκδηλώσεις Αικατερίνη.

Η αγάπη

Πιο συχνές είναι οι εξορμήσεις του Κώστα και της Δάφνης Σημίτη το τελευταίο διάστημα. Ο πρώην πρωθυπουργός προ ημερών παραβρέθηκε στη θεατρική παράσταση του Γιώργου Βέλτσου «Μεταγωγή», ενώ την Κυριακή το βράδυ πήγαν στην πρεμιέρα του «Βότσεκ» στην ΕΛΣ. Το ζεύγος Σημίτη ποτέ δεν έκρυψε την αγάπη του για το θέατρο και την όπερα.

Συνεργασία στο Ευρωκοινοβούλιο

Η διαφάνεια στη διαχείριση των κοινοτικών κονδυλίων από τις ΜΚΟ είναι το θέμα στο οποίο συνεργάζονται ο Βαγγέλης Μείμα-ράκης και ο Νίκος Ανδρουλάκης στο ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο. Οι δύο θα είναι εκ των εισηγητών για τον καλύτερο έλεγχο στη χρήση των ευρωπαϊκών κονδυλίων του 2018 που σχετίζονται με θέματα εξωτερικής πολιτικής. Τη σχετική γνωμοδότηση ανέλαβε για το ΕΛΚ ο επικεφαλής της ΚΟ ευρωβουλευτών της Ν.Δ., ενώ το ίδιο κάνει από πλευράς της ευρωομάδας ο Νίκος Ανδρουλάκης από το ΚΙΝΑΛ, που είναι ο σκιώδης εισηγητής από την ευρωομάδα των Σοσιαλιστών και Δημοκρατών. Οι δύο, όπως ενημερώθηκαν θα ζητούν με τις προτάσεις τους περισσότερη διαφάνεια στη διαχείριση χρημάτων από τις ΜΚΟ, ενώ θα καλούν την Επιτροπή να εισαγάγει πιο αυστηρούς όρους στην εκταμίευση και χρήση των κονδυλίων από την Τουρκία.

Νέος εκλογικός νόμος και για τις ευρωεκλογές

Τώρα που πήρε φόρα ο Θεοδωρικάκος με τις αλλαγές στους εκλογικούς νόμους, όπως μου μετέφερε μία αξιόπιστη πηγή, ετοιμάζει και παρέμβαση για το σύστημα της εκλογής των ευρωβουλευτών. Σύμφωνα με τα όσα λένε Θεοδωρικάκος και Λιβάνιος (το δίδυμο του υπουργείου Εσωτερικών), το ότι υπάρχει μία περιφέρεια στις ευρωεκλογές είναι εξόχως προβληματικό και βολεύει περισσότερο πρόσωπα με αναγνωρισιμότητα (λέγε με Γεωργούλη) και όχι ανθρώπους με γνώσεις των ευρωπαϊκών ζητημάτων. Έτσι αυτή την εποχή εξετάζονται δύο επιλογές. Είτε στην επαναφορά της λίστας είτε στη διατήρηση του σταυρού, αλλά με σπάσιμο της χώρας σε μεγάλες περιφέρειες. Σύμφωνα με τις δικές μου πηγές, σύντομα θα δοθεί εντολή σε εμπειρογνώμονες να εξετάσουν πώς μπορεί να γίνει το σπάσιμο της επικράτειας σε περιφέρειες. Φυσικά, δεν μιλάμε για τις ίδιες περιφέρειες όπως με τις εθνικές εκλογές, αλλά το πολύ πέντε ή επτά περιφέρειες, και το σύστημα που θα ακολουθηθεί θα είναι της απλής αναλογικής, αλλά θα πρέπει ένα κόμμα να υπερβεί το 3%.



Θα προτιμούσε την Άννα ο «Κινέζος»

Μεταξύ των υποψηφίων για την Προεδρία της Δημοκρατίας, σύμφωνα με τις διαρροές, υπήρχαν πολλά πρόσωπα που έχουν καταγραφεί ως φιλικά προσκείμενα προς τον πρώην πρωθυπουργό Κώστα Σημίτη. Ακόμη και η κα Σακελλαροπούλου, που τελικά επελέγη, θεωρείται ότι ανήκε στο ευρύτερο σημαντικό μπλοκ. Έτσι ο πρώην πρωθυπουργός αποφάσισε να απέχει από τον δημόσιο διάλογο και μετά για το άρθρο για τα εθνικά θέματα επέλεξε την αποχή, προκειμένου να μη θεωρηθεί ότι ευνοεί τον ένα ή τον άλλο υποψήφιο. Βέβαια, δήλωσε ότι η κα Σακελλαροπούλου ήταν μία εξαιρετική επιλογή, αλλά όσοι γνωρίζουν τον τρόπο σκέψης του θα... ένωθε υπερήφανος με την επιλογή της Άννας Διαμαντοπούλου.

ΓΡΑΦΕΙ Ο

Κίτσος ο κοριός



Οι πρώτες καταθέσεις

Κυκλοφορεί εντόνως στην πιάτσα ότι το δικηγορικό γραφείο του υιού **Παυλόπουλου** λειτουργούσε σαν πασαρέλα την εποχή που η **Τουλουπάκη** έπαιρνε καταθέσεις των προστατευόμενων μαρτύρων για το σκάνδαλο Novartis. Μόλις έμαθα την είδηση, εκτός του ότι έτρεξα να τη γράψω, μου δημιουργήθηκε και μία εύλογη απορία: Τις πρώτες καταθέσεις τις έδωσαν στην εισαγγελέα Διαφθοράς ή στον υιό **Παυλόπουλο**;



Τρέμουν ανεξαρτητοποίηση Γεωργούλη

Η υπόθεση με τη συμμετοχή του ευρωβουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ, **Αλέξη Γεωργούλη**, στην κριτική επιτροπή του «Your Face Sounds Familiar» θεωρητικά έληξε προσωρινά με την ανακοίνωση που εξέδωσε ο ίδιος, στην οποία έκανε λόγο για «προσωπεία πολιτικής σοβαροφάνειας», απευθυνόμενος εμμέσως και προς τους εσωκομματικούς του επικριτές. Όμως δεν πρέπει να σας εκπλήξει εάν ξαφνικά διαβάσετε ένα ωραίο πρωί περί ανεξαρτητοποίησης του **Γεωργούλη** από την ευρωκοινοβουλευτική ομάδα του ΣΥΡΙΖΑ. Ήδη στην Κομμουνδούρου κάτι έχουν καταλάβει, καθώς στην ανακοίνωση ο δημοφιλής ζεν πρεμιέ δεν ανέφερε ούτε μία φορά τον ΣΥΡΙΖΑ, ενώ υπέγραψε ως απλός ευρωβουλευτής και όχι ως «ευρωβουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ».



«Πρέπει να προσφέρει ο Αλέξης γη και ύδωρ»



«**Μ**εταγραφές τέλος από το ΠΑΣΟΚ. Ό,τι πήραμε, το πήραμε. Τώρα πρέπει να τα βρούμε με τη **Χαριλάου Τρικούπη**». Αυτή την εντολή φέρεται να έδωσε ο **Αλέξης Τσίπρας**, σύμφωνα τουλάχιστον με τα όσα διαρρέουν από την πλατεία Κουμουνδούρου, κάποιοι στενοί άνθρωποι του προέδρου.

Στο άκουσμα των συγκεκριμένων ψιθύρων πολλοί είναι αυτοί που απόρρησαν για ποιον λόγο σταματά την επιχείρηση διεμβολισμού του Κινήματος Αλλαγής ο **Αλέξης** και αναζητεί διάλυο επικοινωνίας με τη **Φώφη Γεννηματά**. Η αιτία δεν θέλει και πολλή σκέψη: στον ΣΥΡΙΖΑ φοβούνται ότι τώρα που ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** «πέρασε» τον εκλογικό νόμο με την ενισχυμένη αναλογική θα τους αιφνιδιάσει διενεργώντας διπλές εκλογές, ώστε στην πρώτη κάλπη να «κάψει» την απλή αναλογική και ευελπιστώντας – όχι και τόσο υπερφίαλα – ότι θα βγει νικητής από τη δεύτερη κάλπη, και τότε θα κυβερνήσει άλλα τέσσερα χρόνια. Σκέφτονται λοιπόν στον ΣΥΡΙΖΑ ότι υπό προϋποθέσεις θα μπορούσαν στην πρώτη από τις δύο εκλογικές μάχες που θα διεξαχθεί με την απλή αναλογική να σχηματίσουν κυβέρνηση συνεργασίας με το ΚΙΝΑΛ και το ΜΕΡΑ 25, αφήνοντας τη Ν.Δ. στα κρύα του λουτρού!

Για να υλοποιηθεί αυτό το σχέδιο, θα πρέπει πρώτα απ' όλα να τα βρουν ο **Τσίπρας** με τη **Γεννηματά**. Κι όπως λένε –και ξέρουν– στην Κουμουνδούρου, για να συμβεί αυτό θα πρέπει ο **Αλέξης** να προσφέρει «γη και ύδωρ» στη **Φώφη**.

Θα τιμήσει το μεροκάματο

Την προηγούμενη εβδομάδα, εγώ ο Κίτσος είχα εκφράσει την απορία για το εάν ο **Πάκης** φύγει νωρίτερα από το Προεδρικό Μέγαρο και εάν θα χάσει και τα δύο μηνιάτικα.

Τελικά, ο **Πάκης** θα αποσυρθεί όπως έμαθα στις 13 Μαρτίου, ημέρα που θα ορκιστεί και θα αναλάβει τα καθήκοντά της η **Σακελλαροπούλου**. Μάλιστα, μέχρι τότε έχει φουλ πρόγραμμα. Και μπορεί να μην είναι του γούστου μου ο **Πάκης**, αλλά οφείλω να το τονίσω αυτό: Ότι θα τιμήσει το μεροκάματο.

Από το Ποτάμι στο μπάσκετ

Τον γνωρίσαμε το 2015, όταν το Ποτάμι εισήλθε στη Βουλή και αυτός ανέλαβε διευθυντής της Κοινοβουλευτικής Ομάδας του κόμματος του Σταύρου Θεοδωράκη. Ο λόγος για τον **Νίκο Μηλαπίδη**, ο οποίος αποφάσισε να κάνει το επόμενο βήμα του. Όχι στην πολιτική, αλλά στο μπάσκετ και ειδικά στη διαιτησία. Ήδη ανέβηκε στην Α1 και προ ημερών έκανε ντεμπούτο στη μεγάλη κατηγορία.

Όνειρα ο Σχοινάς, την απονομή η κυρία Κατερίνα

Με την εκλογή στην Προεδρία της Δημοκρατίας, ο **Μαργαρίτης Σχοινάς** έπαψε να είναι ο μοναδικός υποστηρικτής του Άρν. Κι αυτό διότι ο Έλληνας Επίτροπος ήταν ο πιο προβεβλημένος οπαδός των «κίτρινων», αλλά τώρα έχασε τα πρωτεία, καθώς φίλος του Άρν είναι και η νέα Πρόεδρος της Δημοκρατίας, **Αικατερίνη Σακελλαροπούλου**, η οποία τη δεκαετία του '80 συχνά-πυκνά βρισκόταν στα επίσημα του Παλε Ντε Σπορ της Θεσσαλονίκης αποθεώνοντας το μαγικό δίδυμο **Γκάλην-Γιαννάκη**. Μάλιστα, στον Άρν σκέφτονται από τώρα ότι μπορεί να κατακτήσουν το τρόπαιο του Κυπέλλου Ελλάδας και την απονομή να τους την κάνει η οπαδός του, η κα **Σακελλαροπούλου**. «Το ωραίο και το σωστό θα είναι η νέα Πρόεδρος να δώσει φέτος το κύπελλο στον Άρν», έλεγε τις προάλλες ο **Μαργαρίτης Σχοινάς**, ο οποίος, όπως είπε, εάν η ομάδα του φτάσει στον τελικό, θα τον παρακολουθήσει με τη μάζα των φιλάθλων και όχι από τα επίσημα.



Τίκι-τάκα «ντέρμπι» Άδωνι - Τσιάρτα

Η αλήθεια είναι ότι δεν βρεθήκαμε στις κερκίδες για να δούμε ιδίους όμμασι το ματσάκι. Ωστόσο, όπως πληροφορηθήκαμε μέσω του twitter, ο υπουργός Ανάπτυξης και Επενδύσεων, **Άδωνις Γεωργιάδης**, αναμετρήθηκε με τον παλαίμαχο ποδοσφαιριστή της ΑΕΚ, **Βασίλη Τσιάρτα**, σε ένα παιχνίδι τένις στη Βάρη. Ποιος επικράτησε; Ο **Β. Τσιάρτας** νίκησε με 6-4 και στα δύο σερ του αγώνα, με τον υπουργό να ευχαριστεί τον «μαέστρο» γράφοντας: «Όταν παίζεις με έναν Πρωταθλητή, όπως είναι ο Βασίλης Τσιάρτας και χάνεις 6-4, 6-4 αισθάνεσαι καλά. Στάθηκα όρθιος απέναντι σε έναν φανταστικό παίκτη(...)».



Με διπλωματία περιβάλλοντος ξεκινά η Πρόεδρος

Τις επόμενες ημέρες θα αρχίσει η νέα Πρόεδρος της Δημοκρατίας, η **Αικατερίνη Σακελλαροπούλου** να στελεκώνει το γραφείο της και, όπως αναφέρουν άνθρωποι που γνωρίζουν πρόσωπα και πράγματα, θα φανεί το πώς θα κινηθεί το επόμενο διάστημα. Πάντως προς τον κ. **Μητσοτάκη** γνωστοποίησε ότι πέρα από την προσπάθειά της να αμβλύνει τις εσωτερικές έριδες στο εσωτερικό σε ό,τι αφορά τα εθνικά μας θέματα, θα δώσει έμφαση στον Χάρτη Θεμελιωδών Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και στο κείμενο της Ευρωπαϊκής Σύμβασης Δικαιωμάτων του Ανθρώπου, αλλά και το πώς η Ελλάδα θα μετάσχει ακόμη πιο ενεργά στις πολιτικές πρωτοβουλίες για την προστασία του περιβάλλοντος. Και όπως μαθαίνω, ο πρωθυπουργός συμφώνησε. «Η διπλωματία του περιβάλλοντος είναι ένας ασφαλής τρόπος να δείξεις ότι είσαι στην πρώτη γραμμή», λένε με νόημα στο Μαξίμου.



Τον «τσάκισε» η... τσίχλα

Θα αρχίσει να απολύει τους πληροφοριοδότες του ο Κίτσος ο κοριός, που του μετέφεραν αργοπορημένα τέτοια «φτιάξη» που έπαθε ο **Στέλιος ο Πέτσας**, αλλά έστω κι έτσι θα σας το μεταφέρω. Μετά την επιστροφή του από τις ΗΠΑ που είχε μεταβεί συνοδεύοντας τον **Κυριάκο Μητσοτάκη** ο κυβερνητικός εκπρόσωπος βρέθηκε στο πλατό πρωινής τηλεοπτικής εκπομπής. Σαν να μην του έφτανε η μεγάλη κούραση και το πρωινό της ώρας, ο **Στέλιος Πέτσας** κάθισε στην καρέκλα που του υπέδειξαν, αλλά για κακή του τύχη μοιράστηκε το κάθισμα με μία... τσίχλα!!! Η ζημιά είχε γίνει και δεδομένου ότι έπρεπε να συνεχιστεί το πρόγραμμα, ο κυβερνητικός εκπρόσωπος... συνεντευξιάστηκε σαν να μην έτρεχε τίποτα. Το θέμα είναι ότι μετά το στούντιο ο **Πέτσας** έπρεπε να κάνει κι άλλη επίσημη εμφάνιση παρά τω πρωθυπουργώ! Πήγε, λοιπόν, στο γραφείο του με τα νεύρα του να είναι... τσατάλια και τη φωνή του εκπροσώπου να ακούγεται σε όλο το κτήριο.



Έκλεψε τις εντυπώσεις η Κατερίνα

Αν νομίζεται ότι την περασμένη Τετάρτη στη Βουλή κατά τη διάρκεια της διαδικασίας εκλογής του νέου Προέδρου της Δημοκρατίας την παράσταση έκλεψε η νεοεκλεγείσα Πρόεδρος, κάνετε λάθος. Για να λέμε την αλήθεια, όλες οι κυρίες της Βουλής είχαν την τιμητική τους. Μεγάλη μέρα και για εκείνες η εκλογή της πρώτης γυναίκας στο ύπατο πολιτειακό αξίωμα της χώρας. Οι κυρίες απ' όλα τα κόμματα εμφανίστηκαν πιο όμορφες από ποτέ, όμως εκείνη που... διέπρεψε ήταν η **Κατερίνα Νοτοπούλου**.

Η Θεσσαλονικιά βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ άμα τη εμφανίσει της έκανε τα φωτογραφικά φλας να μη σταματούν δευτερόλεπτο. Ακόμα και οι συνάδελφοί της στη Νέα Δημοκρατία είχαν μια καλή κουβέντα να πουν για την ομολογουμένως εντυπωσιακή εμφάνισή της. Απόδειξη το φωτογραφικό ντοκουμέντο. Οι διαφωνούντες ας σπκώσουν το χέρι...



Εφτά νομά σ' ένα δωμά...

Με το ζόρι έχουν υπερβεί τις 55.000 εγγραφές νέων μελών στον ΣΥΡΙΖΑ και ο στόχος των 170.000 μοιάζει όνειρο απατηλό. Κάτι που διαπιστώνουν όλα τα στελέχη στις εξορμήσεις τους στην περιφέρεια. Την σχετική κρυάδα «έφαγε» πρόσφατα ο **Νίκος Παππάς** που παραβρέθηκε σε συνάντηση στελεχών του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης στην Κεφαλονιά. Συγκεκριμένα ο τομεάρχης Οικονομίας του ΣΥΡΙΖΑ βρέθηκε στο νησί του Ιονίου και μίλησε στους «συντρόφους» του για τις αποτυχίες και τα αδιέξοδα της σημερινής κυβέρνησης, δηλώνοντας βέβαιος ότι ο ΣΥΡΙΖΑ θα επιστρέψει στα κυβερνητικά έδρανα γιατί έχει πρόγραμμα! Η αλήθεια είναι πάντως ότι παραήταν... συντροφική η σύναξη, δεδομένου ότι αν εξαιρέσουμε τους φωτογράφους, είναι ζήτημα οι παρευρισκόμενοι να ξεπερνούσαν τους 20. Η φήμη ότι η σύσκεψη της Ν.Ε. ΣΥΡΙΖΑ στην Κεφαλονιά έκλεισε με το τραγούδι «Εφτά νομά σ' ένα δωμά» ελέγχεται ως ανακριβής...



Στην εκπομπή της περασμένης Δευτέρας «Η Δί-κη», με παρουσιαστή τον **Κυριάκο Θωμαΐδη**, κορυφαίο θέμα ήταν η συζήτηση για τη νόμιμη ή μη συμμετοχή του **Βαγγέλη Μαρινάκη** στον όμιλο Big4.

Κατά τη διάρκεια της εκπομπής, ο γνωστός δημοσιογράφος **Μάκης Τριανταφυλλόπουλος** –που σε κάθε ευκαιρία δείχνει την ιδιαίτερη «αγάπη» που τρέφει για τον ιδιοκτήτη του Ολυμπιακού– ήταν κάθετος στην τοποθέτησή του ότι η συμμετοχή του εφοπλιστή στη συνάντηση αυτή θα ήταν ευθεία παραβίαση του περιοριστικού όρου περί «μη ενασχόλησής του με το ποδόσφαιρο».

Βεβαίως, αντίστοιχα αισθήματα του εφοπλιστή για τον **Μάκη** είχαν δείξει κατά καιρούς και τα φιλικά του ΜΜΕ.

Έτσι, είχαμε τον **Μάκη** συχνά-πυκνά να κραδαίνει την άσκηση δίωξης εις βάρος του εφοπλιστή για την υπόθεση του Noor1, παρά το γεγονός ότι όλη η υπόθεση βρίσκεται ακόμη προ της έναρξης της ανακριτικής διαδικασίας.

Από την άλλη μεριά, μέχρι πρότινος, υπήρχαν αρκετά δημοσιεύματα σχετικά με τη δανειοδότηση ύψους 9 εκατ. ευρώ της (πρώην) εφημερίδας «Veto», του **Μάκη Τριανταφυλλόπουλου** από την (πρώην) τράπεζα **Proton Bank**, του επιχειρηματία **Λαυρέντη Λαυρεντιάδη**, καθώς επίσης για την εξαγορά της έναντι ποσού 2 εκατ. ευρώ από τον (πρώην) συνεργάτη του τραπεζίτη και σήμερα καταζητούμενο **Κυριακίδη**.

Εμείς βεβαίως δεν θα σταθούμε στις εκατέρωθεν βολές, αλλά θα αρκεστούμε στο θέμα της έρευνας του περιοριστικού όρου που είχε επιβληθεί το 2015 στον **Βαγγέλη Μαρινάκη** από τον ανακριτή **Γ. Ανδρεάδη**.

Έχουμε και λέμε, λοιπόν.

1] Στις 18/6/2015 ο ανακριτής **Γ. Ανδρεάδης** επέβαλε στον εφοπλιστή τον περιοριστικό όρο της «απαγόρευσης ενασχόλησής του με το ποδόσφαιρο».

2] Στις 8/3/2016, ο τότε υφυπουργός Αθλητισμού **Σταύρος Κοντονής** προσκάλεσε σε συνάντηση, για επίλυση θεμάτων του ποδοσφαίρου, τους **Β. Μαρινάκη, Ιβάν Σαββίδη, Δ. Μελισσανίδη** και **Γ. Αλαφούζο**.

Δεδομένου του περιοριστικού όρου, ο δικηγόρος του εφοπλιστή **Β. Δημακόπουλος** ζήτησε από τον τότε προϊστάμενο της Εισαγγελίας Εφετών **Ισίδωρο Ντογιάκο** να μάθει εάν η παρουσία του **Β. Μαρινάκη** στη συνάντηση **Κοντονή** παραβίαζε τον περιοριστικό όρο.

Ο **Ισίδωρος Ντογιάκος** απάντησε ότι αρμοδιότητα για το εύρος

» Δικαστικοί γρίφοι και παράδοξα

1 Ιδιοκτήτης ο Μαρινάκης πάει παντού...



του περιοριστικού όρου είχε μόνο ο ανακριτής που τον εξέδωσε.

Αμέσως μετά, από τους νομικούς παραστάτες του εφοπλιστή εστάλην ερώτημα στον ανακριτή, ερώτημα για το οποίο ουδέποτε –ακόμη και μέχρι σήμερα– υπήρξε απάντηση.

Με αυτά τα δεδομένα, ο **Βαγγέλης Μαρινάκης**, γνωρίζοντας τα... «τρυφερά» αισθήματα του **Σταύρου Κοντονή** προς το πρόσωπό του, προτίμησε να μην ανταποκριθεί στην πρόσκληση του υφυπουργού, αφού κατά την έξοδό του από τον χώρο της συνάντησης υπήρχε ενδεχόμενο να εμφανιστούν κάποιος εισαγγελέας και δυο-τρία περιπολικά για να τον οδηγήσουν για καφεδάκι στην Ευελπίδων με την κατηγορία της παραβίασης του περιοριστικού όρου.

Σημ.: Μετά το ναυάγιο της συνάντησης των τεσσάρων μεγάλων, ο α-

κριβοδίκαιος υφυπουργός **Σταύρος Κοντονής** καταλόγισε την ευθύνη για την αποτυχία της συνάντησης στον **Ισίδωρο Ντογιάκο**...

3] Στις 7/11/2017, με απόφαση του Συμβουλίου Εφετών, ο **Βαγγέλης Μαρινάκης** παραπέμπεται σε δίκη.

Λόγω συγκεκριμένης διάταξης νόμου, αμέσως ο εφοπλιστής παραιτείται από την προεδρία της ΠΑΕ Ολυμπιακός.

Την ίδια ημέρα, ο τότε υφυπουργός Αθλητισμού, **Γιώργος Βασιλειάδης**, γνωμοδοτεί(!!!) ότι ο **Β. Μαρινάκης** πρέπει να μεταβιβάσει τις μετοχές του.

Αναλυτικά η δήλωση του υφυπουργού έχει ως εξής:

«Έμαθα κι εγώ τις πληροφορίες μέσω δημοσιευμάτων για το ζήτημα της παραπομπής 28 παραγόντων ποδοσφαίρου για σύσταση συμμορίας και

αλλοίωση αποτελεσμάτων.

»Περιμένω κι εγώ να δω το βούλευμα κι αντίστοιχα να πράξουμε τα δέοντα. Εφόσον τα αναγραφόμενα στο δημοσίευμα ισχύουν, τότε μέσα στις επόμενες 15 ημέρες θα πρέπει οι κατηγορούμενοι - αυτοί που έχουν παραπεμφθεί με βούλευμα στο ακροατήριο - να σταματήσουν την ενασχόληση με τον αθλητισμό κι εφόσον μιλάμε για ποδοσφαιρικές ανώνυμες εταιρίες να μεταβιβάσουν και το μετοχικό τους μερίδιο.

»Κι εφόσον αυτό δεν γίνει μέσα στις επόμενες 15 ημέρες, μπορεί να γίνει με διεξοδική πράξη του Γενικού Γραμματέα Αθλητισμού. Δική μας, δηλαδή, κρατική παρέμβαση. Με βάση τον αθλητικό νόμο 2725, όπως ισχύει και στο καταστατικό. Περιμένουμε να δούμε, δεν μιλάμε ακόμη με σιγουριά και βεβαιότητα, αλλά εφόσον αυτό ισχύει, τότε τα επόμενα βήματα είναι αυτά που σας περιέγραψα».

Βεβαίως, η «γνωμοδότηση» αυτή του **Γ. Βασιλειάδη** ήταν καθ' ολοκληρίαν εσφαλμένη, αφού η παρουσία κάθε πολίτη προστατεύεται από το Σύνταγμα ανεξάρτητα από την οποιαδήποτε δικαστική εμπλοκή του.

Ο **Γ. Βασιλειάδης** άμεσα έθεσε το θέμα στην Επιτροπή Επαγγελματικού Αθλητισμού (ΕΕΑ), αλλά η απάντηση που πήρε ήταν κάθεται αρνητική.

Η ερμηνεία που δόθηκε ήταν ότι εφόσον κάποιος είναι ιδιοκτήτης ΠΑΕ, και με δεδομένο ότι λόγω διάταξης του Συντάγματος η παρουσία του προστατεύεται, δεν είναι δυνατόν να μην έχει ενασχόληση με το ποδόσφαιρο. Κι αυτό γιατί με την ιδιότητα του μεγαλομετόχου συμμετέχει στις γενικές συνελεύσεις της ΠΑΕ, με την ψήφο του εκλέγει τα μέλη του ΔΣ αυτής, εγκρίνει ή απορρίπτει την αγορά ή



Πώς ασκούνται οι πιέσεις για να μην υπάρξουν κυρώσεις στην ομάδα της Ξάνθης και τον «δικέφαλο» από τα ΜΜΕ και την «Ελληνική Λύση»

Το Bullying του ΠΑΟΚ σε ΕΕΑ και Αυγενάκη

Του **Γιώργου Σταυροκοπίδη**

Οχι ένα, ούτε δύο, αλλά πέντε μέλη της Επιτροπής Επαγγελματικού Αθλητισμού δέχονται το τελευταίο διάστημα συστηματικό bullying από τα ΜΜΕ που απευθύνονται στους οπαδούς του ΠΑΟΚ ή ελέγχονται από τον Ιβάν.

Οι επικοινωνιακοί στόχοι, δηλαδή, ξεπέρασαν ακόμα και τα... τέσσερα παιδιά του Πειραιά.

Πέρα από το Open, που έχει τον κεντρικό ρόλο στην προπαγάνδα, υπάρχουν και τα... εξαπτέρυγα. Είτε μιλάμε για το «Έθνος της Κυριακής», είτε για τη «Forza», τα δημοσιεύματα κατά του **Νικόλαου Τζουλάκη** και των υπολοίπων μελών της ΕΕΑ δίνουν και παίρνουν.

Με προφανή στόχο την άσκηση πίεσης πριν από την έκδοση της απόφασης για τη σχέση του ΠΑΟΚ μέσω συγγενών και υπαλλήλων του **Σαββίδη** στην Ξάνθη.

Την αρχή έκανε η «Forza», που έβαλε στο τσουβάλι μία παλιά καταγγελία των Τρικάλων κατά της Βέροιας. Και στόχευσε ευθέως στα μέλη της ΕΕΑ που συμμετείχαν και σε εκείνη την υπόθεση.

«Τι σημαίνουν όλα αυτά;» διερωτήθηκε ο ποιητής **Γιώργος Κουβεντίδης**, λοχαγός της ενημέρωσης στη Θεσσαλονίκη υπό τις διαταγές του **Κωστάκη Βασιλόπουλου**, του **Σταύρου** του **Κόλκα** και υπό την καθοδήγηση του **Λευτέρη Δούκα**.

Φυσικά, ο **Γιώργης** απάντησε μόνος του. «Η ίδια Ε.Ε.Α. (κάποια μέ-

λη, όπως οι κύριοι **Αρκούδης**, **Ζώης**, **Μανταίος** και **Σμυρνάκης**, είναι και στη σημερινή σύνθεση) έκρινε ότι η Βέροια παραβίασε βαρέως τον νόμο, αλλά δεν υποβιβάζεται, γιατί αν υποβιβάζόταν, δεν θα ανέβαινε άλλη ομάδα», ανέφερε στην επιχειρηματολογία του ο **Κουβεντίδης**.

Όχι βέβαια για τον ΠΑΟΚ. Τα παλικάρια έχουν περάσει σε άλλη πίστα. Θεωρούν ότι έχουν δέσει τον γάιδαρό τους με την ομάδα της Θεσσαλονίκης και νοιάζονται πλέον για το πώς θα γλιτώσει και η Ξάνθη.

Στο σημάδι και τον Τζουλάκη

Η ανησυχία στην Τούμπα, όμως, είναι διάχυτη. Γι' αυτό και επιστρατεύθηκε κοτζάμ «Έθνος της Κυριακής» για να ρίξει τις προειδοποιητικές βολές στον **Τζουλάκη**. Στον πρόεδρο της ΕΕΑ.

Ολόκληρο δισέλιδο έστειλαν για να σημαδέψουν τον επίτιμο αντιεπαισθητή Εφετών. Ξέθαψαν οτιδήποτε τον αφορούσε για να στείλουν το μήνυμα πως θα τον κρεμάσουν στα μανταλάκια εάν δεν τους αρέσει η απόφαση της ΕΕΑ στις καταγγελίες του Ολυμπιακού.

Σε σύμμαχο των επικοινωνιολόγων που δραστηριοποιούνται πέρα της Τούμπας έχει εξελιχθεί η «Ελληνική Λύση». Οι βουλευτές του **Κυριάκου Βελόπουλου**, αλλά και ο ίδιος ο αρχηγός του συγκεκριμένου κόμματος, επιδίδονται σε αγώνα ποιος θα αναδείξει πρώτος τις θέσεις του ΠΑΟΚ.

Το ενδιαφέρον τους συνδέεται με το γεγονός ότι η δύναμη της «Ελληνικής Λύσης» βρίσκεται στον Βορρά, απ' που έλκει και την καταγωγή του ο **Βελόπουλος**.

Με συνεχείς ερωτήσεις και παρεμβάσεις στη Βουλή ασκούνται πιέσεις προς την ΕΕΑ, ενώ εμμέσως πλην σαφώς κατηγορείται και ο **Λευτέρης Αυγενάκης** επειδή αντικατέστησε μέλη της Επιτροπής που είχαν υποβάλει παραιτήσεις.

Με το επιχείρημα πως μπορούσαν να μείνουν στις θέσεις τους για άλλους τρεις μήνες. Στοχοποιείται ο υφυπουργός Αθλητισμού, δηλαδή, επειδή δεν περίμενε να εξαντληθεί η προθεσμία που είχε και διότι ενήργησε νόμιμα.

Ετοιμάζεται επικοινωνιακή εκστρατεία

Τα χτυπήματα προς την ΕΕΑ και τον **Αυγενάκη** αποτελούν το πρώτο μέρος του σχεδίου. Είναι οι προειδοποιητικές βολές μέχρι την έκδοση της απόφασης.

Εάν αυτή πάει κόντρα στα συμφέροντα του **Ιβάν**, τότε θα μπει σε εφαρμογή το δεύτερο μέρος. Τότε θα υπάρξει γενική συστράτευση και τα πυρά θα στραφούν συνολικά προς την κυβέρνηση παρά την εκκρεμότητα με την Τούμπα.

Η σωτηρία της Ξάνθης, άλλωστε, εξελίσσεται σε βασικό στόχο για τον **Σαββίδη** και τους συνεργάτες του. Ξέρουν ότι εάν υποβιβαστεί η ομάδα της Θράκης, αυτόματα θα μειωθούν τα στηρίγματα στη Super

League και παράλληλα θα δημιουργηθεί σοβαρό πρόβλημα και στις σχέσεις του ΠΑΟΚ με άλλες ΠΑΕ.

Κι ο λόγος είναι απλός. Οι παράγοντες θα διαπιστώσουν την αδυναμία του **Ιβάν** να προστατέψει όσους βρίσκονται έμμεσα ή άμεσα στον κύκλο του και προφανώς θα πάρουν τις αποστάσεις τους για να μη βρεθούν στη θέση του **Πανόπουλου**. Γι' αυτό και έχουν σαλπίσει επικοινωνιακή επίθεση προς όλους οι επικοινωνιολόγοι του **Δούκα**.

Κι αυτό φάνηκε ιδιαίτερα μετά την απόφαση που εξέδωσε η Επιτροπή Αδειοδοτήσεων της ΕΠΟ για τα λάθη της Ξάνθης στο θέμα της μετοχικής σύνθεσής της. Αυτόματα, όλη η Θεσσαλονίκη ασχολήθηκε με την υπόθεση και επιχειρηματολόγησε για τη σωτηρία της θρακιώτικης ομάδας.

Αν και η Επιτροπή Αδειοδοτήσεων ουδόλως ασχολήθηκε με τον ΠΑΟΚ, τα ΜΜΕ που ελέγχονται άμεσα ή έμμεσα από τον **Σαββίδη** θέλησαν να στείλουν το μήνυμα ότι δεν μπορεί να ασχοληθεί πλέον η ΕΕΑ με την Ξάνθη επειδή «δεν γίνεται μία ομάδα να τιμωρείται δύο φορές για το ίδιο παράπτωμα».

Έστω κι έτσι πάντως, υπήρξε παραδοχή των σφαλμάτων και των παραλείψεων από τον **Πανόπουλο** και τον **Συγγελίδη**. Με την τακτική αυτή αποδείχθηκε ότι και οι επικοινωνιολόγοι έχουν τα τρωτά σημεία τους, με αποτέλεσμα να εκτίθενται δημοσιογραφικά. Σημασία έχει όμως ότι «εισπράττουν» οπαδικά. Λίγο είναι;

TOP
SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΓΜΕΝΟΥΣ...



Έτοιμος ο Αυγενάκης να βάλει φρένο στη χειραγώγηση των εκλογών

Κάθε φορά που η ΕΠΟ έχει εκλογές, τα... πακέτα πάνε κι έρχονται. Κάποιοι «τρώνε με χρυσά κουτάλια». Το γεγονός αυτό «ο κόσμος το 'χει τούμπανο» και οι εμπλεκόμενοι «κρυφό καμάρι».

Κατά καιρούς αρκετοί αρμόδιοι ισχυρίστηκαν ότι θα «χτυπήσουν» το φαινόμενο, διευρύνοντας το εκλογικό σώμα. Όμως, με διάφορα προσχήματα, ποτέ δεν έκαναν τις εξαγγελίες τους πράξη.

Μάλλον πλησιάζει η ώρα αυτό ν' αλλάξει. Ο **Λευτέρης Αυγενάκης** είναι αποφασισμένος να «σπάσει το απόστημα». Το γνωστοποίησε στη συνάντηση των «Big4» αλλά και της «Steering Committee».

Το εκλογικό σώμα θα διευρυνθεί, οπότε η χειραγώγηση του θα απαιτεί πολύ υψηλό κόστος. Το οποίο, σε συνάρτηση με τις αλλαγές σε άλλους καθοριστικούς τομείς του ποδοσφαίρου, θα είναι ασύμφορο για κάτι μη δεδομένα αποτελεσματικό.



Σε κατάθλιψη οι ΕΠΣ, που ο Αυγενάκης κόβει τα «πακέτα»

Κάτι είπε ο **Αυγενάκης** ότι τελειώνουν τα «πακέτα» στις εκλογές της ΕΠΟ, και πολλοί πρόεδροι ΕΠΣ έπεσαν σε βαθιά κατάθλιψη.

Μια φορά στα τέσσερα χρόνια περιμένουν κι αυτοί τους Αν-Βασίληδες να έρθουν για να πέσουν τα φράγκα, και πάει ο **Αυγενάκης** να τους χαλάσει τη μανέστρα. Παίρνει ένας πρόεδρος έναν κολλητό του και τι του λέει, ρε φίλε.

«Εγώ έχω προπληρωθεί και για τις μεθεπόμενες εκλογές». Για πλάκα, βέβαια. Κι άμα δεν είναι πλάκα; Εύκολα γυρίζονται πίσω;

Κάπου πήρε το μάτι τους ότι ο **Αυγενάκης** πάει να κάνει νέο σύστημα να ψηφίζουν οι πρόεδροι όλων των σωματείων της χώρας.

Οπότε, αντίο οι καλές μέρες με το «μνημόνιο» του **Αυγενάκη**. Πού είναι εκείνες οι ωραίες μέρες και... νύχτες που ο **Ιβάν** μοίραζε χρήμα, γύρω στα 3,5 εκατομμύρια, για να στηρίξει τον ερασιτεχνικό αθλητισμό...

Ο Γραμμένος και η... κονόμα

Πολύ της μόδας (και της... κονόμας) έχει γίνει η διεξαγωγή επίσημων αγώνων εκτός συνόρων της χώρας που προέρχονται οι ομάδες. Σε ποδόσφαιρο και μπάσκετ πλέον γίνονται παιχνίδια α-κόμη και σε άλλες ηπείρους, που προσελκύουν κόσμο και χορηγούς.

Οι Μιλγουόκι Μπακς βρέθηκαν στον Παρίσι για τον αγώνα πρωταθλήματος του NBA με τους Σάρλοτ Χόρνετς.

Το Super Cup της Ισπανίας έγινε στην Τζέντα της Σαουδικής Αραβίας και άλλαξε μορφή, καθώς πλέον διεξάγεται με το σύστημα του Final Four...

Αυτό θα συμβεί και τα επόμενα δύο χρόνια, απόρροια της συμφωνίας του Βασιλείου της Σαουδικής Αραβίας με την ισπανική ποδοσφαιρική ομοσπονδία.

Στο μίνι τουρνουά παίρνουν μέρος ο πρωταθλητής, ο Κυπελλούχος (ή ο φιναλίστ) και οι δύο που τερματίζουν στις υψη-



λότερες θέσεις της βαθμολογίας.

Φυσικά, ο κύριος λόγος που η ισπανική ομοσπονδία «μετακόμισε» τον θεσμό είναι τα λεφτά που θα εισπράξει: 120 εκατομμύρια ευρώ για την τριετία. Τα μισά θα τα κρατήσει η Ομοσπονδία, και τα άλλα μισά θα τα διαθέσει στις συμμετέχουσες ομάδες.

Μπαρτσελόνα και Ρεάλ Μαδρίτης για να δεχθούν την προοπτική αυτού του ταξιδιού έλαβαν από 6 εκατ. ευρώ, ενώ Βαλένθια και Ατλέτικο Μαδρίτης πήραν από 3 εκατ. ευρώ. Για

την παρουσία της στα ημιτελικά κάθε ομάδα καρπώνεται από -έξτρα- 800.000 ευρώ, ο νικητής του τροπαίου λαμβάνει άλλα 2 εκατ. ευρώ και ο φιναλίστ 1,4 εκατ. ευρώ.

Αυτά βλέπει ο **Γραμμένος** και είχε σκεφτεί ο τελικός Κυπέλλου να γίνει εκτός Ελλάδας, σε χώρα που έχει ελληνισμό. Στη Γερμανία, για παράδειγμα. Ώστε και επεισόδια να μην έχουμε, αλλά κυρίως... έσοδα καθώς το ταμείο της ΕΠΟ είναι μείον. Θα προκάνει -όπως έλεγε ο μακαρίτης ο Φλωράκης- όμως;

Ο γνωστός Μάκης για Μαρινάκη, Λάκοβιτς

Ο **Μάκης Τριανταφυλλόπουλος**, ο... γνωστός, ήταν καλεσμένος στην εκπομπή του **Κυριάκου Θωμαΐδη** την περασμένη Δευτέρα κι έκανε τη μεγάλη «αποκάλυψη» από τις... γνωστές.

Ότι, λέει, ο **Μαρινάκης**, μαζί με τον **Σάββα**, είχαν βρεθεί με τον **Λάκοβιτς** στον τελικό του Europa League! Φοβερή και τρομερή είδηση. Ήταν στα VIP, παρουσία δεκάδων άλλων και μίλησαν, άρα κάτι... ύποπτο συμβαίνει, αυτό πήγε να περάσει ο **Μάκης**.

Ο **Θωμαΐδης** τον έβαλε στη θέση του λέγοντας ότι κι ο **Σαββίδης** συναντήθηκε με τον **Λάκοβιτς**, κι ο **Μελισσανίδης** επίσης, άρα μην ποινικοποιηθεί και μια χειραψία. Κατέρρευσε το «δημοσιογραφικό» δαιμόνιο.



«Κόκκινη κάρτα» και από τον Λάκοβιτς

«Κόκκινη κάρτα» στον **Γραμμένο** και την πλειοψηφία της Εκτελεστικής Επιτροπής στην ΕΠΟ έδειξε και ο **Ζόραν Λάκοβιτς** (διευθυντής Εθνικών Ομοσπονδιών UEFA).

Ο οποίος επεσήμανε -στην ίδια συνάντησιν- πως από αυτά που έχουν προτείνει FIFA/UEFA έχουν εφαρμοστεί από Ο έως 10%... Και ο **Ευάγγελος -Βάγγος** για τους φίλους- **Γραμμένος** έψαχνε να βρει ομπρέλα, γιατί καμωνόταν ότι -μέσα στην αίθουσα- βρέχει και όχι ότι το φτύνουν...



ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Ξεφτίλα Γραμμένου, αντί να πάρει την ευθύνη, «έδωσε» υπάλληλο!

Η μεγαλύτερη ξεφτίλα του **Γραμμένου** ήταν αυτή που, αντί να πάρει αυτός την ευθύνη για το ποιες αναφορές για κλήση σε απολογία προωθούνται στον αθλητικό δικαστή, «έδωσε» έναν δημοσιογράφο – υπάλληλο της ΕΠΟ.

Στην αρχή, σε σχετική ερώτηση του **Λάκοβιτς**, είπε ότι υπάρχει μία επιτροπή. Μετά, είπε ότι τη δουλειά την κάνουν υπάλλη-

λοι, αλλά δεν μπορούσε να δώσει ονόματα. Ο **Λάκοβιτς** επέμενε και τότε ο **Γραμμένος** φόρεσε την κουκούλα, αντί να πει, «εγώ έχω την ευθύνη».

Στη συνέντευξη, ωστόσο, που είχε δώσει στον **Θωμάδη**, τι είχε πει ο **Γραμμένος**; Ότι είχε δώσει εντολή στους αθλητικούς δικαστές να μην καλούν σε απολογία, για να μην εκτραχύνεται η κατάσταση και

να μπορεί να κάνει τη δουλειά του ο **Ιβάν**.

Τώρα που ρωτήθηκε, φόρτωσε τις ευθύνες στον δημοσιογράφο **Μηλούνα**. Ξεφτίλα η αποποίηση ευθυνών για έναν πρόεδρο. Κι ο **Σμιτζόγλου** είπε ότι έρχονται... ανώνυμα τα δημοσιεύματα. Αντί, δηλαδή, να φέρουν την υπογραφή του **Γραμμένου**.

Κι αυτόν τον πρόεδρο θα τον διατηρήσουν μέχρι τον Ιούλιο στο πόστο του...

Η ΕΠΟ κρατάει το ποδόσφαιρο σε στασιμότητα έξι χρόνια...



Στη... σέντρα έβγαλε την Πέμπτη (23/1) ο **Νίκολας Ραουντένσκι** (αξιωματούχος Ακεραιότητας Διοργανώσεων UEFA) την ΕΠΟ.

Η οποία –μπορεί να το ξεχνάει, όπως δείχνουν τα πεπραγμένα της, αλλά– είναι η ανώτατη αρχή του ποδοσφαίρου στη χώρα.

Κατά τη διάρκεια της πρώτης συνεδρίασης που πραγματοποίησε η Επιτροπή για την ασφάλεια στα γήπεδα την αντιμετώπιση της βίας και την ακεραι-

ότητα των διοργανώσεων («Steering Committee»), μεταξύ άλλων, είπε:

«Δεν έχετε εξελιχθεί από το 2014. Είστε πίσω σε θέματα ακεραιότητας. Μεγαλύτερο πρόβλημα όλων είναι η ατιμωρησία. Εμείς προσφέρουμε τεχνολογία και ειδικούς, γίνονται σεμινάρια. Τι να την κάνει την εκπαίδευση, όμως, όταν υπάρχει ατιμωρησία;»

Έως την ώρα που τελείωσε η σύσκεψη, ο **Γραμμένος** έπινε το αμίλπο νερό...

«Στημένη λεμονόκουπα» ο Κύζας, ήθελε να γίνει παρατηρητής!



Πώς τα φέρνει η ζωή.

ΠΑΟΚ-Παναθηναϊκός κληρώθηκαν στο Κύπελλο. Την προηγούμενη φορά είχε γίνει ο κακός χαμός στην Τούμπα με τον γίγαντα τον **Κύζα**. Ο ΠΑΟΚ είχε νικήσει 4-0 με τον **Κύζα** να κάνει πράγματα και θαύματα. Μετά από εκείνο το παιχνίδι, η ΚΕΔ τον υποβίβασε τον γίγαντα, και δεν το άντεξε.

Έστειλε επιστολή ότι κρεμάει τη σφυρίχτρα του. Οδήγησε τον ΠΑΟΚ στον τελικό, όπου πήρε την κούπα νικώντας την ΑΕΚ. Ομοίως κι ο επόχθης **Καλφόντ**. Έδωσε το Κύπελλο στον ΠΑΟΚ, στον Βόλο, και παραιτήθηκε. Και τι έγινε μετά;

Ο **Καλφόντ** έφυγε, τελείωσε. Ο **Κύζας**, ωστόσο, τρέλανε στα τηλέφωνα τον **Γραμμένο** να τον κάνει παρατηρητή! Ότι είχε, λέει, τη σύμφωνη γνώμη του **Ιβάν**! Ο **Βάγγος** δεν τον έκανε παρατηρητή. Το προσπάθησε, όμως!

Κάπως έτσι καταλήγουν οι «στημένες λεμονόκουπες» της διαιτησίας. Στα αζήτητα. Εκτός κι αν σε λένε **Τεβεκέλη, Κάκο, Σαραϊδάρη**, και αξιοποιείς ε-ποικοδομητικά –για την τσέπη σου– τα προσόντα σου.

Τουμπεκί Γραμμένου, FIFA, UEFA στις καταγγελίες Μαρινάκη

Σε οποιαδήποτε χώρα του κόσμου, αν κάποιος πρόεδρος ομάδας απευθυνόμενος στον πρόεδρο της ομοσπονδίας και του έλεγε ότι «μ' αυτά που κάνεις θα πας φυλακή», όπως είπε ο **Μαρινάκης** στον **Γραμμένο**, θα γινόταν επανάσταση.

Ο πρώτος που θα είχε τιμωρηθεί, θα ήταν ο **Μαρινάκης**, για τα προσβλητικά λόγια στον θεσμό του προέδρου. Στην Ελλάδα, ωστόσο, ο **Βάγγος** δεν έβγαλε άχνα. Ούτε ο **Λάκοβιτς** με τον **Χούμπελ**.

Το 2014 η κυβέρνηση της Νιγηρίας, για παρόμοιες κότες των προέδρων των ομάδων με τον πρόεδρο της ομοσπονδίας, είχε παρέμβει. Έδιωξε τον πρόεδρο της ομοσπονδίας κι έβαλε έναν δικό της.

Τότε παρενέβη η FIFA και τιμώρησε με αποκλεισμό τη Νιγηρία. Για την Ελλάδα, δεν έπαιξε τέτοιο σενάριο. Προφανώς πρέπει να αναβαθμιστούμε σε... Νιγηρία.



Ο Περέρια να μας κάνει καλύτερη τιμή για το... υπόλοιπο VAR



Ο **Αυγενάκης** δεσμεύτηκε ενώπιον του κουαρτέτο και των FIFA/UEFA ότι η ελληνική πολιτεία θα πληρώσει τα έξτρα λεφτά για το VAR, να τοποθετηθούν οι δυο γραμμές του οφ σάιντ και μία του goal line technology.

Κάπου στα 4 εκατ. ευρώ κάνει όλο το σύστημα. Γιατί δεν έλεγε να ξηλωθούν από 1 εκατ. ευρώ οι τέσσερις και να πρέπει τώρα να τα πληρώσει ο Έλληνας φορολογούμενος;

Ύστερα, καλό είναι ο υπηρουργός να δώσει στη δημοσιότητα και τη νέα σύμβαση που θα υπογραφεί, αλλά και αυτή που υπέγραψε ο **Νικολάκης** ο **Παππάς** για το «κολοβό» VAR (το αδίκημα της απιστίας, παίζει;).

Και αν τη γραμμή του οφ σάιντ και το goal line technology το αγοράσουμε από την πορτογαλική MEDIA LUSO, δεν λέμε καμιά κουβέντα του **Περέρια** να μας κάνει καμιά καλύτερη τιμή; Γράφτηκε ότι είναι μέτοχος εκεί ο **Μέλο** με το μέλι και δεν διαφεύστηκε.





ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Πριν από 20 και πλέον χρόνια η όμορφη αοιδός Άντζι Σαμί-ου τραγούδησε το μεγάλο σουξέ... πιο χαμηλά, πιο χαμηλά. Το τραγούδι αυτό επαξίως σήμερα θα μπορούσε ν' αφιερωθεί στον νομικό εγκέφαλο του ελληνικού ποδοσφαίρου **Βασίλη Γκαγκάτση**.

Στη διαδρομή του διετέλεσε νομικός σύμβουλος του Ολυμπιακού επί **Σωκράτη Κόκκαλη**, γ.γ. της ΕΠΟ, πρόεδρος της Ε-



Πιο χαμηλά, πιο χαμηλά

ΠΟ, ξανά δικηγόρος του Ολυμπιακού επί **Βαγγέλη Μαρινάκη**, υποψήφιος πρόεδρος της Ομοσπονδίας, διοικητικό στέλεχος του Αστέρα Αμαλιάδας, του Πανιώνιου, διευθύνων σύμβουλος της Super League και σήμερα νομικός σύμβουλος του Απόλλωνα Σμύρνης και βεβαίως από το 2011 και μετά αφανής νομικός συμπαραστάτης του γιου του **Μάκη** στον ΠΑΟΚ.

Ο **Βασιλάκης** έχει ενημέρωση και γνώση για όλα πλαισιώνοντας τον ΠΑΟΚ, αρχικά με τον γιο του **Μάκη**, ενώ στη συνέχεια τα έκανε θάλασσα στις εκλογές του 2012 απέναντι στον **Σαρρή** –κάποια γλυκά παρ' ότι δεν φαγώθηκαν δεν επιστράφηκαν στο ζαχαροπλαστέιο– και στη συνέχεια αυτοπροσδιοριζόμενος ως γηγενής ΣΥΡΙΖΑίος προσκολλήθηκε δίπλα στον **Βασιλειάδη** και παρέμεινε δύο χρόνια διευθύνων σύμβουλος στη Super League, κατά παράβαση νόμων και κανονισμών.

Μετά τις ευρωεκλογές, βλέποντας ότι η Νέα Δημοκρατία ερχόταν ταχύτατα, προκειμένου να μην μπλέξουν με τίποτα Ευελπίδων και Κορυδαλλούς, **Βασιλειάδης** και **Συναδινός** έκριναν ότι θα πρέπει να τηρήσουν τον νόμο και η διοίκηση της Super League προχώρησαν σε διαπιστωτική πράξη έκπτωσης του **Βασίλη Γκαγκάτση** με... προίκα 115.000 ευρώ.

Είναι τόσο πολυσιχιδής η δραστηριότητά του που πρόσφατα διαβεβαίωνε τον ιδιοκτήτη του Απόλλωνα Σμύρνης κι επιχειρηματία **Παναγιώτη Μονεμβασιώτη** με σιγουριά ότι ΠΑΟΚ και Ξάνθη δεν θα έχουν καμία κύρωση από τις καταγγελίες του Ολυμπιακού.

Όπως είναι φυσικό, δεν μπορεί κανείς να ξέρει τι αποφασίζει η ΕΕΑ και τα Πειθαρχικά όργανα. Με τον **Βασιλάκη** ένα πράγμα είναι δύσκολο. Να καταλάβεις πότε λέει πα-
ραμύθια και πότε αναφέρει πραγματικά πε-



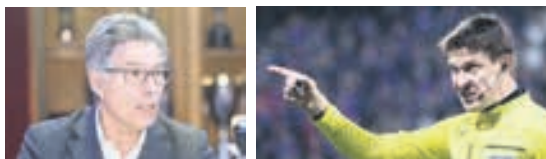
ριστικά. Βεβαίως ο Απόλλων Σμύρνης είναι αξιοσέβαστη ομάδα, με πολλά χρόνια έντονη παρουσία στο ποδοσφαιρικό στερέωμα, αν και ο **Βασιλάκης** δεν θα έχει αντίρρηση να γίνει πρόεδρος στις Κουκουβάουνες ή στα Άσπρα Χώματα, αρκεί να υπάρχει χρήμα.

Παρατηρητής Η σύζυγος γράφει την έκθεση!!!

Ο Σλοβένος **Γιουνγκ** θα σφυρίξει στο ντέρμπι ΑΕΚ-Ολυμπιακός.

Κι ο **Περέιρα** έβαλε παρατηρητή τον **Ζαννεντίδη** Δωδεκανήσου. Θα πρέπει να τον έχει φάει η αγωνία τον φουκαρά τον **Ζαννεντίδη**. Ολόκληρη η διαιτησία κρέμεται από τα χείλη του. Θα βαθμολογήσει τον **Γιουνγκ**!

Καλή η πλάκα, αλλά με τον ερχομό τού έστω



και «κολοβού» VAR, ουδείς ασχολείται με τον **Ζαννεντίδη** και τους παρατηρητές. Μόνο για το μεροκάματο υπάρχει ο παρατηρητής διαιτησίας.

Αφήστε που μερικοί παρατηρητές... ξεχνούν να στείλουν τις εκθέσεις τους και άλλοι, επειδή δεν προλαβαίνουν, βάζουν τη γυναίκα τους να τις γράφει.

Δ. Μελισσανίδης – Μ. Λυσάνδρου Χαμηλές θερμοκρασίες



Κάθισαν δίπλα ο **Μηνάς Λυσάνδρου** και ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** στη συνάντηση με τη FIFA και την UEFA, αλλά όπως λένε όσοι τους είδαν, η επικοινωνία τους δεν θύμιζε συνεργάτες. Το ρεπορτάζ ανέφερε ότι ανάμεσα

στο αφεντικό της ΑΕΚ και τον διευθύνοντα σύμβουλο της ΠΑΕ υπήρξε το πρωί της Τετάρτης μία έντονη τηλεφωνική επικοινωνία.

Βρυχήθηκε ο «**Τίγρης**» στον **Λυσάνδρου** και, παρά την άμεση ανταπόκριση από τον τελευταίο, η ψυχρότητα έγινε αντιληπτή στο ξενοδοχείο «Μεγάλη Βρετανία».

Συνάντηση Big 4

Κέρδη και ζημιές των τεσσάρων αφεντικών



Ο **Βαγγέλης Μαρινάκης** έκανε ολομέτωπη επίθεση στο σύστημα της ΕΠΟ και προσωπικά στον **Βαγγέλη Γραμμένο** και στον **Μέλο Περέιρα**, ενώ έβαλε στο «κάδρο» προσωπικά τον **Ιβάν Σαββίδη** για πολλά από τα δεινά του ελληνικού ποδοσφαίρου.

Ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** ήταν επικριτικός ως προς τους χειρισμούς της UEFA και της FIFA στο ελληνικό ποδόσφαιρο, αλλά θετικός στις αλλαγές που πρέπει να γίνουν για τη βελτίωσή του.

Ο **Γιάννης Αλαφούζος** ήταν ιδιαίτερα προσεκτικός στις τοποθετήσεις του, καθώς ήταν προφανές ότι ήθελε να κάνει λεπτούς χειρισμούς προς τις διεθνείς, αλλά και τις ελληνικές αρχές.

Ο «χαμένος» της συνάντησης των Big4 είναι μάλλον ο **Ιβάν**.

Αν κρίνει μάλιστα κανείς από την καθυστερημένη αντίδρασή του για όλα τον κατηγορήσει ο **Βαγγέλης Μαρινάκης**, τότε ακόμη και σε όσα αντιλήφθη-

κε ότι έγιναν διαπιστώνεται ότι προσπάθησε να παίξει... άμυνα και μόνο άμυνα.

Διότι, όταν κατηγορείσαι κι εσύ κι ένα ολόκληρο σύστημα με στοιχεία για συγκεκριμένες διαιτησίες, για πολυϊδιοκτησία, για δανεικούς, για το ένα, για το άλλο... και η μοναδική σου απάντηση – μέσω διαρροής – είναι μια δήλωση... κατόπιν εορτής για να φανεί απλά ότι δόθηκε μια απάντηση, τότε προφανώς έχεις χάσει την μπάλα!...

Διότι ακόμη και η απάντηση που δόθηκε – μέσω διαρροής – («Τόσα χρόνια ακούγαμε τους κυρίους Μαρινάκη και Θεοδωρίδη να μας λένε «μην κλαίτε, επενδύστε». Και τώρα αυτοί κλαίνε. Οπότε τους συμβουλευόμαστε να επενδύσουν...») ήταν μια απάντηση την οποία ο **Ιβάν Σαββίδης** αναγκάστηκε να κάνει για να μπορούν τα Μέσα που ελέγχει να μειώσουν τις αρνητικές εντυπώσεις από την εμφάνισή του ισχυρού άνδρα του ΠΑΟΚ στο ντέρμπι των Big4.



ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



«Μόντε Κάρλο το Μεντεγίν μπροστά στη Θεσσαλονίκη μια πολιτεία επίορκων ταγμένη στην υπηρεσία του ολιγάρχη»

Η γλώσσα –ως γνωστόν– κόκαλα δεν έχει και κόκαλα τσακίζει. Η πρόσφατη ανακοίνωση των οργανωμένων οπαδών του Άρη (του Super 3) περιγράφει μια ζοφερή εικόνα που επικρατεί στη Θεσσαλονίκη, για την οποία αναφέρει χαρακτηριστικά ότι το Μεντεγίν στην Κολομβία είναι σαν... Μόντε Κάρλο μπροστά της!

Η ανακοίνωση εκδόθηκε ως απάντηση σε μια προηγούμενη των οπαδών του ΠΑΟΚ, με αφορμή τη δολοφονία του 28χρονου Βούλγαρου οπαδού πριν από μερικές ημέρες, και αναφέρει μεταξύ άλλων:

«Άμεσα ομολογήσατε ότι μέσα στη Θεσσαλονίκη έχετε δημιουργήσει ένα παρακράτος, μια δικιά σας αγορασμένη πολιτεία, ένα ταϊσμένο δημοσιογραφικό μόρφωμα, με επίορκους κρατικούς λειτουργούς και εσείς είστε οι μπροστινοί, οι αυτοφωράκηδες, που



όταν γίνεται στραβή πρέπει να αποδοθούν ευθύνες από την κανονική πολιτεία.

»Υπάρχει λοιπόν άλλη "Πολιτεία" για εσάς, για τις συγκρούσεις εκτός Θεσσαλονί-

κης και η δικιά σας πολιτεία για συγκρούσεις εντός Θεσσαλονίκης.

»Υπάρχει άλλος ρόλος παράγοντα για τις συγκρούσεις εκτός Θεσσαλονίκης και υπάρχει άλλος ρόλος παράγοντα για συγκρούσεις εντός Θεσσαλονίκης.

»Υπάρχουν άλλες ευθύνες δημοσιογράφων για τις συγκρούσεις εκτός Θεσσαλονίκης και υπάρχουν άλλες ευθύνες δημοσιογράφων για συγκρούσεις εντός Θεσσαλονίκης.

»Ο κόσμος το έχει τούμπανο εκτός Θεσσαλονίκης και εμείς κρυφά καμάρι εντός Θεσσαλονίκης.

Μία πολιτεία επίορκων μέσα στη Θεσσαλονίκη ταγμένη μέσα στα συμφέροντα του ολιγάρχη...»

Και στο τέλος καταλήγουν: «Αν δεν κάνεις ότι κοιμάσαι και συγκρουστείς με τον κλέφτη και το παρακράτος είσαι στο ίδιο υπόβαθρο μαζί τους απέναντι στην κοινή γνώμη.



»Το Μεντεγίν μπροστά στη Σαλονίκη φαντάζει σαν το Μοντεκάρλο της λατινικής Αμερικής.

»Υ.Γ. Δεν θα κάνουμε πίσω, δεν θα γονατίσουμε απέναντι στο παρακράτος της "πολιτείας" που έχετε δημιουργήσει μέσα στην Θεσσαλονίκη...

»Εμείς ξέρουμε πού έχουμε μπλέξει, εσείς δεν ξέρετε πόσο αποφασισμένοι είμαστε να σταθούμε απέναντι σε αυτό το μόρφωμα».

Τρελάθηκαν στην Τούμπα με τον Σακελλάρη

Το φυσούν και δεν κρύνει στη Θεσσαλονίκη για την απομάκρυνση του **Κώστα Σακελλάρη** από την προεδρία της ΕΠΣ Φθιώτιδας.

Τους ενόχλησε πολύ διότι είχαν επενδύσει στον άνθρωπο. Τον αξιοποιούσαν μέχρι και για την οργάνωση καμπ με πιτσιρικάδες στο πλαίσιο του παιδομαζώματος που επιχειρούν σε όλη την Ελλάδα.

Για να στηρίξουν τον πρώην πρόεδρο, οι διάφοροι παρatrexάμενοι του **Ιβάν** άρχισαν τις επαφές με τα σωματεία της περιοχής. Λες και οι παράγοντες τρώνε σανό και δεν μπορούν να αντιληφθούν ποιο είναι το συμφέρον για την ΕΠΣ και την επόμενη μέρα της...

Γενικά, πάντως, στην Τούμπα επικρατεί αναστάτωση. Διότι στα αυτιά των διάφορων συμβούλων φτάνουν πληροφορίες για εξελίξεις και σε άλλες Ενώσεις που θεωρούνται μέλη του μπλοκ, το οποίο στηρίζει τον **Ευάγγελο Γραμμένο**. Τώρα, πώς από 7 τα στηρίγματα του **Σακελλάρη** έγιναν 4, είναι άλλου Παπα(Γιάννη) Ευαγγέλιο...



Τελικά, το μηχανήμα λέγεται VAR ή... IVAN;

Η **«Α»** το έγραψε καθαρά και χωρίς περικοκλάδες. Ο **Περέιρα** φεύγει στο τέλος της σεζόν και τα κάνει όλα μπάχαλο.

Ό,τι γουστάρει. Σάμπως θα του ξαναδοθεί τέτοια ευκαιρία να παντελονιάζει 22.500 τον μήνα και ποιος ξέρει πόσα άλλα μόνους; Μεσάνυχτα έβγαλε ανακοίνωση, ότι δούλεψε το VAR στη Λαμία. Περνάει έναν ολόκληρο λαό για μαλάκες. Αυτό κάνει.

Ο **Σέζος** διέκοψε το ματς γιατί «κόλλησε» το VAR και ο **Περέιρα** στην ανακοίνωση λέει ότι εξετάστηκε η φάση και μετράει το γκολ του ΠΑΟΚ. Και για να μην τον αδικούμε τον άνθρωπο. Ας δώσει στη δημοσιότητα τις συνομιλίες του VARista με τον **Σέζο**, να τελειώνει το παραμύθι.

Να μάθουμε πότε εξετάστηκε η φάση, τι ώρα ήτανε. Ντόμπρα πράγματα. Καθαρά. Και στον ΠΑΟΚ, επειδή τους βολεύει, δεν ζήτησαν, βέβαια, να βγουν στη δημοσιότητα οι διάλογοι. Τα τρίποντα να πέφτουνε στο σακούλι κι όλα καλά. Τελικά, το μηχανήμα δεν είναι VAR αλλά... IVAN.

Ο Δάλλας, κολλητός του Βρακά, του κολλητού του Γραμμένου, είπε... «γκολ»

Με το μπαρδόν, αλλά ο **Κώστας Δάλλας**, ο παρατηρητής του **Σέζου** στη Λαμία με τον ΠΑΟΚ, είναι ο... γνωστός **Δάλλας**, φίλος του **Κώστα Βρακά**, άμεσου συνεργάτη του **Βαγγέλη Γραμμένου**, ή κάποιος άλλος;



Αυτός πρέπει να είναι. Ο γνωστός **Δάλλας**, που έδωσε την «είδηση» στο Σαββιδοτεχνείο ότι μετράει το γκολ του **Μάτος**, έχει κάνει μεγάλη καριέρα στη διαιτησία. Έφτασε μέχρι... επόπτης γραμμών. Κι ο **Περέιρα** τον έκανε παρατηρητή, τον βάζει να... παρατηρεί ακόμα και διεθνείς διαιτητές.

Καταλαβαίνετε τι... αξία έχει η γνώμη του. Και πού το κατάλαβε ο **Δάλλας** ότι το γκολ του **Μάτος** ήταν κανονικό; Με την εμπειρία του... βοηθού; Ο δε βοηθός **Τζιοβάρας** δεν είχε καλή θέση, δεν ήταν στην ευθεία. Χαίρετε και χαιρετίσματα στον **Βρακά**.





Ο Ινφαντίνο μπαίνει στο παιχνίδι

Όπως θα διαβάσεις στη διπλανή στήλη, γίνεται της Πουλκερίας το μαγκάλι στην μπαλίτσα. Τσαμπουκάς στον τσαμπουκά. Ένα σου λέω και κράτα το, μάστορα.

Μπορεί να ξυπνήσεις καμιά μέρα και να έρθει το ραβασάκι από τη FIFA και την UEFA ότι ευχαριστούμε για τη συνεργασία, βρείτε τα πρώτα μεταξύ σας, και μετά ελάτε να συζητήσουμε.

Ο Θόδωρος έχει ενημερωθεί, έκανε ό,τι μπορούσε, άκρη δεν βγαίνει, σου λέει, και στο παιχνίδι μπαίνει τώρα ο Ινφαντίνο. Και δεν ξέρεις τι σου ξημερώνει. Μπορεί οι κουαρτέτοι να συμφώνησαν να γίνουν νωρίτερα οι εκλογές και να φύγει κι ο Περέρια, αλλά έτσι θα γίνει;

Δεν το ξέρω. Εκείνο που ξέρω εγώ είναι ότι ο πρόεδρος της FIFA πήρε την κατάσταση στα χέρια του. Και δεν ξέρεις πώς θα τα ρίξει τα ζάρια. Μπορεί να κάτσει τίποτα ντόρτια και να κλαίνει τα λεφτά τους οι κουαρτέτοι.

Μπορεί να φέρει και τίποτα εξάρεις και να σου πει, καταργούνται τα πάντα όλα και σου βάζω καινούργια διοίκηση και δεν έχει εκλογές. Αυτό φοβόντανε χθες στην ΕΠΟ.



Μας κάνουν πλάκα οι Big-4!!!

Το πρωτάθλημα θα τελειώσει με Ευαγγέλου, Φωτιά, Μανούχο, Σκουλά, με VAR που «κολλάει», με τις υποψίες για πολυϊδιοκτησίες, και με τον Περέρια στο Makedonia Palace;

FIFA - UEFA - Πολιτεία - ΕΠΟ: Ιούλιο οι εκλογές... Με Περέρια, Όλγα και Γραμμένο;

Του Χαρίλαου Τουμπιώτη

Έγινε και το Big-4. Και τι βγήκε, μάστορα; Τίποτα απολύτως. Αλλού είναι το θέμα μου, εμένα. Από την πρώτη στιγμή το έγραψε αυτό η «Α» για τρύπες στο νερό. Να σε γυρίσω πίσω. Πότε θα γίνουν αυτές οι αλλαγές που αποφασίστηκαν στη Μεγάλη Βρετανία, εκλογές και αλλαγή αρχιδιαίτη; Τον Ιούλιο, σου λέει. Αρχές Ιουλίου.

Τότε θα γίνουν οι εκλογές, αντί για Οκτώβριο. Ποιος ζει και ποιος πεθαίνει μέχρι το καλοκαίρι, σου έγραψα πριν από καιρό. Ο Γραμμένος συνεχίζει στην ΕΠΟ, ο Περέρια το ίδιο. Θ' αλλάξει τίποτα μέχρι το τέλος

του πρωταθλήματος; Όχι βέβαια.

Εδώ γίνεται χαμός με το τώρα, ρε, και θα κοιτάμε τι θα γίνει το καλοκαίρι; Πλάκα κάνουμε; Ο Μέλο με το μέλι το έχει βγάλει από τα μάτια. Ίδιοι κι οι ίδιοι διαιτητές κι απάνω τούρλα, γείτονα, είναι ο κύριος. Πάει ο Σέζος και σου λέει, καλώς μέτρησε το γκολ του Μάτος κι ήταν χαλασμένο το VAR. Ο βοηθός Τζιοβάρας δεν σήκωσε το σημαϊάκι.

Να σου πω πώς δουλεύει το σύστημα. Η φάση είναι δύσκολη. Μάλιστα. Ακόμα και με τη γραμμή της ΕΡΤ, δεν φαίνεται αν ο Μάτος είναι οφ σάντ ή όχι. Και τι γίνεται, μάστορα; Αν υπήρχε VAR που δεν έχει τη γραμμή, τι ακριβώς θα έβλεπε ο Σιδηρόπουλος; Με το μάτι, όπως κάνουνε τόσο καιρό;

Πλάκα κάνουμε τώρα; Κι επειδή ούτε με τη γραμμή της ΕΡΤ βγαίνει συμπέρασμα, σου λέει ο Σιδηρόπουλος ότι κόλλησε το σύστημα. Πιάσε το αυγό και κούρευτο. Και ποιος αποφασίζει ότι μετράει το γκολ; Ο τέταρτος διαιτητής Μαλούτας. Μάλιστα. Και πού την είδε τη φάση, ρε, ο τέταρτος; Και πώς το έβγαλε το συμπέρασμα; Μάντης είναι ή βοηθός φακίρη;

Είναι, όμως, και το άλλο. Είσαι ο βοηθός Τζιοβάρας. Γίνεται αυτή η φάση. Δεν έχεις άποψη κι ο Σέζος περιμένει από σένα. Μάλιστα. Τι κάνεις, μάστορα; Τη σηκώνεις τη σημαία ή όχι; Ο Τζιοβάρας είπε ότι μετράει το γκολ.

Έτσι κι ήτανε κατά του ΠΑΟΚ, πού να ξέρεις τι θα έδειχνε. Εγώ ε-

πισημαίνω, όμως, τι αποφάσισε ο βοηθός. Αυτό είδα. Την αμφισβητούμενη την έδωσε υπέρ του ΠΑΟΚ. Κι έδειξε ότι είναι γκολ. Απλά πράγματα. Και δεν λέω για τον Κάκο. Ο Κάκος είπε αυτό που έπρεπε να πει. Ότι είναι κανονικό.

Ξέρεις, μάστορα, πόσες τέτοιες φάσεις θα γίνουν μέχρι το τέλος με Περέρια δερβέναγα; Στο τέλος, όπως πάει η δουλειά δηλαδή, θα πάει να δώσει ο Περέρια αυτός την κούπα του πρωταθλητή και του Κυπέλλου. Σάμπως είπε κανένας ότι θα του τραβήξει το αυτί; Κανένας. Έγινε καμία αναφορά ότι θα πρέπει να τη βλέπει πιο σοβαρά τη δουλειά; Δεν έγινε.

Πάμε παρακάτω. Στοιχήμα με την κοινωνία έβαλαν και ο Μαρινάκης

και ο **Σαββίδης** ότι φέτος θα πάρουν το πρωτάθλημα. Για δικούς τους λόγους ο καθένας.

Και ποιος έχει τον πρώτο λόγο, αφού δεν άλλαξε τίποτα στη συνάντηση με το κουαρτέτο στη Μεγάλη Βρετανία; Απλά πράγματα σε ρωτάω. Ο **Γραμμένος** είναι στη θέση του, ο **Περέιρα** κι αυτός κι η **Όλγα** στο Μακεδονία Παλάς, κι αυτή παραμένει.

Έτσι είναι. Να σου πω και το άλλο. Ο **Ιβάν** πανηγύριζε για ό,τι έγινε στη συνάντηση. Όπως το ακούς. Σου λέει, όλα καλά. Το πρωτάθλημα να πάρω φέτος με τον δικό μας τον **Γραμμένο** και τον **Περέιρα** και την **Όλγα** και του χρόνου, έχει ο Θεός. Εδώ είμαστε, πάλι. Έδωσε πληροφορίες και στο Σαββιδοτεχνείο ό,τι του την είπε του **Μαρινάκη** στη συνάντηση και πήγε να πιει τις βότκες του.

Και βγαίνει κι ο **Χούμπελ** και λέει ότι πήγε καλύτερα απ' ό,τι υπολόγιζε. Μάλιστα. Τι ακριβώς υπολόγιζε; Να τραβήξουνε τίποτα κουμπούρια μέσα στο ξενοδοχείο; Εγώ λέω να κάνει υπομονή ο γυαλόμπας ο Αυστριακός. Για τη δεύτερη συνάντηση. Που δεν θα γίνει. Να σ' το εξηγήσω.

Για πότε την υπολογίζουνε την άλλη συνάντηση; Πριν από τα play offs, σου λέει ο **Χούμπελ**. Ξέρεις τι έχει να γίνει τότε, μάστορα; Ο ΠΑΟΚ θα παίξει με τον Παναθηναϊκό τρεις φορές, όχι μία. Δύο στο Κύπελλο. Έχει να γίνει ΠΑΟΚ-Ολυμπιακός. Και ΑΕΚ-Ολυμπιακός την Κυριακή. Θα κυλήσουν όλα νορμάλ; Και γιατί δεν κυλούσανε μέχρι τώρα; Τα είχε ματιάσει η κυρά Στέλλα η γριά Συμυρνιά;

Πού πας μακριά, ρε. Πέναλτι πεντακάθαρο του **Ντόγκλας** στον **Βαλιέντε**, στο ΠΑΟΚ-Αστέρας, τουμπέκα ο **Σκουλάς** ο καταγόμενος από τον Βόλο του **Μπέου**.

Διπλό πέναλτι υπέρ του Αστέρα στην Τρίπολη από **Μάτος** και **Βαρέλα**, ο **Μανούχος** κοίταζε τα περιστέρια κι ο **Ευαγγέλου** στο VAR κοίταζε τον **Μανούχο** που κοίταζε τα περιστέρια. Κι ο **ΑΒΑΡ Παπαδάκης** κοίταζε τον **Ευαγγέλου**, που κοίταζε τον **Μανούχο** που κοίταζε τα περιστέρια.

Ο **Ιβάν** δεν θα πάει στη δεύτερη συνάντηση. Όπως το ακούς, μάστορα. Το είπανε καθαρά οι Σαββιδοτέχνες στο OPEN. Να πάει να κάνει τι;



Αυτό που ήθελε να πετύχει, το πέτυχε. Να μείνει ο **Γραμμένος** στη θέση του μαζί με τον **Περέιρα** και την **Όλγα**. Δεμένο τον έχει το γαϊδαρό του ο **Σαββίδης**. Αέρα θα το πάρει το πρωτάθλημα μ' αυτούς τους δύο.

Κι όχι μόνο φέτος. Ο **Ιβάν** έδωσε εντολή στο Σαββιδοτεχνείο να μπουλιγκάρουνε τον **Αυγενάκη**, όπου τον βρούνε. Μη τυχόν και κάνει καμία μαγκιά ο **Αυγενάκης** και χαλάσει τη μανέστρα και ψηφίζουν περισσότεροι στις εκλογές της ΕΠΟ.

Γιατί θα μείνουν στις πλαστικές

σακούλες του **Ιβάν** τα ευρώ. Θα είναι κόντρα στο αυτοδιοίκτο, σου λέει ο **Βέργης**. Ποιο αυτοδιοίκτο, ρε **Βασιλάκη**; Υπάρχει κανένα αυτοδιοίκτο από τη στιγμή που ήρθανε εδώ οι **FIFATζήδες** και **UEFATζήδες** και τα κάνανε χειρότερα απ' ό,τι ήτανε; Μόνοι τους το καταργήσανε το αυτοδιοίκτο οι **FIFATζήδες** και **UEFATζήδες**.

Να σ' το προχωρήσω. Θα τελειώσει το πρωτάθλημα φέτος; Είναι πολύ σοβαρή η ερώτηση. Αφού θα συνεχιστεί το ίδιο παραμύθι, πώς να τελειώσει, ρε, πλάκα κάνουμε τώρα;

Άπαξ και δεν έγινε τίποτα από τον **Χούμπελ** και τον **Λάκοβιτς**, αποκλείεται να τελειώσει με **Γραμμένο**, **Περέιρα** και **Όλγα**. Όλα θα περνάνε από τον **Σαββίδη**. Θα κάνει φάουλ ο **Σβιντέρσκι** στον **Βράνιες** και ο ρέφερης θα λέει «παίζετε».

Και σου λέει ο **Ιβάν** ότι τα βρήκανε με τον **Αλαφούζο** κι ότι ο **Αλαφούζος** πλακώθηκε με τον **Μαρινάκη**. Μάλιστα. Είναι ταξική η διαφορά του Ολυμπιακού με τον Παναθηναϊκό, σου λέει ο **Παπαθεοδώρου** στο OPEN.

Μάλιστα. Ο **Μαρινάκης** με τον **Αλαφούζο** ανήκουν σε διαφορετικές τάξεις, δηλαδή. Το κεφάλαιο και η εργατιά, δηλαδή. Ίσα που βγάζει ανακοίνωση το ΚΚΕ. Να μην ξεφύγουμε, όμως.

Με κανέναν **Σαββίδη** δεν τα βρήκε ο **Αλαφούζος**. Με κανέναν **Μαρινάκη** δεν τα χάλασε. Αυτό σου λέω εγώ. Τα λένε εξ επίτηδες αυτά οι **Σαββιδαίοι** για να πάρουν μαζί τους τον κόσμο του Παναθηναϊκού. Τρεις φορές θα παίξουνε με τον Παναθηναϊκό. Μάστορες είναι στο καλόπιασμα, κατ' ευθείαν από το Πολίτμυρο παίρνουνε οδηγίες.

Λες και ξέχασαν οι Παναθηναϊκοί τον **Ίβιτς** που πέθανε κι αναστήθηκε στη Λεωφόρο από ένα μπουκαλάκι μπίρα. Λες και ξεχάσανε οι Παναθηναϊκοί τον γίγαντα **Κύζα** στην Τούμπα και το 4-0. Λες και ξέχασαν ότι ο **Βίντσιτς** το τράβηξε το παιχνίδι μέχρι τα μεσάνυχτα στην Τούμπα φέτος μέχρι να ισοφαρίσει ο ΠΑΟΚ. Λες και ξέχασαν ότι έφαγε ξύλο ο **Διούδης** στα αποδυτήρια.

Έτσι είναι. Ο **Ιβάν** δεν θα πάει σε νέα συνάντηση, το είπανε καθαρά οι Σαββιδοτέχνες. Κι αυτοί δεν μιλάνε μόνοι τους. Με τη φωνή του **Σαββίδη** μιλάνε. Κι επειδή δεν θα πάει ο **Ιβάν**, θα πάνε οι άλλοι τρεις;

Πλάκα κάνουμε τώρα; Θα πάει ο **Μαρινάκης** έτσι και πέσει κανένα χειρουργείο στην Τούμπα; Δεν νομίζω. Θα πεις, θα παίξει ξένος διαιτητής. Ποτέ δεν έχασε ο ΠΑΟΚ με ξένο διαιτητή. Ξέρι τι φέρνουν ο **Μέλο** κι η **Όλγα**. Τεφαρίκια. Δεν ήρθε ξένος με τον Άρη, την άρπαξε την τεσσάρα στο σακί.

Σ' το τελειώνω. Ο **Σαββίδης** έχει και μία απόφαση την Τετάρτη από την ΕΕΑ. Μάλιστα. Αυτό δεν θα παίξει ρόλο; Εννοείται. Άπαξ και ο ΠΑΟΚ είναι για μνημόσυνο, τι χαμπάρια, μάστορα, μετά;

Στη Θεσσαλονίκη το λένε καθαρά ότι ο **Σαββίδης** θ' ανακατέψει τον **Μητσοτάκη** στην ψύχρα. Γι' αυτό και βρίζει τον **Αυγενάκη**. Για να παρέμβει ο **Μητσοτάκης**. Κατάλαβες, μάστορα, πώς το παίζει το παιχνίδι ο **Ιβάν**;



Αν παραιτηθεί, χάνει 135.000 ευρώ

Όλα αυτά που γίνονται, μέσα κι έξω από τα γήπεδα, έχουν αφετηρία τη διαιτησία του **Περέιρα**. Λίγη τσίπα να είχε ο Πορτογάλος, θα είχε παραιτηθεί. Λίγη αξιοπρέπεια. Παραμένει στη θέση του, όμως. Και ξέρεις γιατί, μάστορα; Γιατί δεν μπορεί να παραιτηθεί. Δεν τον αφήνουν να παραιτηθεί. Ένα σωρό εξαρτήσεις έχει ο **Περέιρα** στην Ελλάδα.

Κι άπαξ κι είσαι εξαρτώμενος, χαιρέτα μου τον πλάτανο. Φεύγεις, μόνο όταν θέλει ο άλλος. Η εξάρτηση, βέβαια, του **Μέλο** με το μέλι είναι ότι αν φύγει τώρα, μέχρι τον Ιούλιο που θα την κάνει έτσι κι αλλιώς, είναι 135.000 ευρώ. Λίγα είναι; Όχι βέβαια!

Ύστερα, είναι κι άλλες επαφές που είχε στην Ελλάδα με προξενήτρα τον **Γραμμένο**. Φιλικές, για να μην παρεξηγηθούμε. Είναι συναισθηματικά δεμένος με την Ελλάδα, έχει περισσότερες ομορφιές από την Πορτογαλία.

Για να καταλάβεις, μάστορα, έχει τόσο απορροφηθεί με τις ομορφιές στην Ελλάδα, που ξέχασε ότι οι διαιτητές είναι απλήρωτοι εδώ και μήνες. Κι είναι η δεύτερη φορά που το ξεχνάει. Και πριν από κάνα χρόνο, πάλι τα ίδια είχε αντιμετωπίσει κι έδωσε λύση.





Αήττητος με ξένους

Το άτυπο ρεκόρ του αήττητου με ξένους διαιτητές, στην Ελλάδα, έχει ο ΠΑΟΚ σε 15 αγώνες, εδώ και 1,5 χρόνο. Ο «Δικέφαλος του Βορρά» πανηγύρισε την πρώτη φετινή νίκη του σε ντέρμπι, επικρατώντας με 1-0 της ΑΕΚ στο γήπεδο της Τούμπας. Μπορεί το αήττητο των «ασπρόμαυρων», το οποίο κρατούσε για σχεδόν μία διετία στο πρωτάθλημα, να έλαβε τέλος την περασμένη εβδομάδα από τον Άρνη, ωστόσο είναι αξιοσημείωτο ότι οι Θεσσαλονικείς παραμένουν οι μοναδικοί αήττητοι με ξένους διαιτητές. Αυτό μάλιστα σε σύνολο 15 αγώνων από τον τελικό Κυπέλλου του 2018, όταν για πρώτη φορά –στην πρόσφατη ιστορία του ελληνικού ποδοσφαίρου– ήρθε ξένος διαιτητής στη χώρα μας για ματς πρωταθλήματος ή Κυπέλλου και συγκεκριμένα ο Νταβίντ Μπορμπάλαν. Ο ΠΑΟΚ σε εκείνο το παιχνίδι είχε επικρατήσει με 2-0 και το ρεκόρ του μετά το χθεσινό παιχνίδι έφτασε στο 10-5-0! Από αυτά τα 15 παιχνίδια, τα έξι ήταν με την ΑΕΚ (4-2-0), τρία με τον Ολυμπιακό (2-1-0), τρία με τον Παναθηναϊκό (2-1-0), δύο με τον Άρνη (1-1-0) και ένα με τον Ατρόμητο (1-0-0).



Στον αγώνα μαζί, στη μάσα χώρα, αλλά Μελισσανίδης και Αλαφούζος πήραν χαμπάρι τι συμβαίνει στο παρασκήνιο και βρέθηκαν απέναντι στον Ιβάν Σαββίδη. Τι συνέβη στους τελικούς Κυπέλλου όπου η ΑΕΚ ήταν το μόνιμο θύμα και πώς ο Πορτογάλος κάνει τις επιλογές από το εξωτερικό

Ο Περύρα τους ξένους και ο ΠΑΟΚ τους τίτλους

Του Νίκου Συνοδινού

Όταν ΑΕΚ, ΠΑΟΚ και Παναθηναϊκός αποφάσισαν να συμμαχήσουν και ν' ανέβουν στο τρένο της εξυγίανσης, προκειμένου ν' ανατρέψουν τη διοίκηση της ΕΠΟ και να γυρίσει σελίδα το ελληνικό ποδόσφαιρο, ουδείς περίμενε πως ο δρόμος θα ήταν γεμάτος λουλούδια και η συνεργασία αγαστή.

Όλο και κάποιος θα ήθελε να γίνει χαλίφης στη θέση του χαλίφη, καθώς τα μάτια όλων γυάλιζαν για τίτλους και βέβαια τα έσοδα από το χρυσόφορο Champions League.

Η αποδυνάμωση του Ολυμπιακού στα διοικητικά όργανα και κυρίως η τοποθέτηση... δικών μας ανθρώπων, έστρωνε το χαλί να πάρουν και οι άλλοι τίτλους. Το πρωτάθλημα όμως ήταν... ένα. Το ίδιο και το Κύπελλο. Ποιος θα ήταν αυτός που θα το γεύονταν;

Ο Παναθηναϊκός βγήκε γρήγορα από τη μέση, καθώς δεν είχε δικά του στελέχη στα κέντρα αποφάσεων και ο Γιάννης Αλαφούζος αποδείχθηκε ο... αδύναμος κρίκος της παρέας κι έτσι έμειναν μπροστά ο Δημήτρης Μελισσανίδης και ο Ιβάν Σαββίδης.

Τους ισχυρούς άνδρες της ΑΕΚ και του ΠΑΟΚ ένωνε και η αγάπη για τον Πόντο, οπότε υπήρχε η ελπίδα πως θα παραμέριζαν τις όποιες εύλογες αντιπαραθέσεις προέκυπταν στην πορεία των εθνικών μας διοργανώσεων.

Ωστόσο οι ισορροπίες ανάμεσα στους δύο «δικέφαλους» εξαφανίστηκαν, όσο και αν χρειάστηκε να παραβλέψουν σημεία και τέρατα

που συνέβαιναν σε καθοριστικά παιχνίδια τα στελέχη της Ένωσης.

Γρήγορα η σύγκρουση και η διαμάχη μεταφέρθηκε εντός της ΕΠΟ, όπου τα μέλη της Εκτελεστικής Επιτροπής χωρίστηκαν στα δύο και άρχισαν οι τριβές, με συγκρούσεις που είχαν κύριους άξονες τη διαιτησία που εξέφραζαν τα... άλλα κόλπα του Βίτορ Μέλο Περύρα και την Αθλητική Δικαιοσύνη.

Ο Δημήτρης Μελισσανίδης έδωσε πολλές φορές τόπο στην οργή. Έκανε τα... στραβά μάτια προκειμένου να μη σπάσει το σχοινί με τον Ιβάν Σαββίδη. Όταν όμως διαπίστωσε πως ο «σύμμαχός» του ήταν της λογικής του... τα δικά σας δικά μας, και τα δικά μας δικά μας, αντέδρασε.

Το πρώτο κρούσμα που ουδείς μπορούσε να παραβλέψει ήταν ο τελικός της ντροπής στον Βόλο. Εκεί όπου ο ΠΑΟΚ νίκησε την ΑΕΚ 2-1 έχοντας τη διαιτησία στο πλευρό του και κατέκτησε το Κύπελλο.



Ήταν 6 Μαΐου 2017, όταν στο Πανθεσσαλικό ο επόπτης Καλφώγλου αλλοίωσε ένα τελικό μοιρασμένο που πήγαινε φουλ για παράταση και προσέφερε πιάτο το κύπελλο στον ΠΑΟΚ, όταν με το σκορ στο 1-1, ο Ενρίκε από θέση οφσάιντ, τουλάχιστον δυο μέτρα, κέρδισε την κεφαλιά και στο 81' διαμόρφωσε το τελικό 2-1.

Τα επεισόδια που στιγμάτισαν εκείνο το παιχνίδι έπαιξαν τον ρόλο τους, ώστε η ΑΕΚ να κινηθεί πυροσβεστικά και να μην ρίξει λάδι στη φωτιά για τα όσα έγιναν στον αγωνιστικό χώρο, αλλά και έξω απ' αυτόν με τα καπρίτσια της ΕΠΟ στον Βόλο που έδωσε τις προσκλήσεις της στους Θεσσαλονικείς, οπαδοί των οποίων και κατέλαβαν τον χώρο των επισήμων και δημιούργησαν σοβαρά επεισόδια.

Την επόμενη περίοδο 2017-18, η ΑΕΚ έδειξε τα δόντια της. Πήρε με το σπαθί της το πρωτάθλημα με διαφορά έξι βαθμών από τον ΠΑΟΚ,

αλλά ο αγώνας της Τούμπας που έγινε στις 11 Μαρτίου 2018 έμεινε στην ιστορία και δυσφήμιζε το ελληνικό ποδόσφαιρο στα πέρατα της Οικουμένης.

Ήταν το ματς που ο Ιβάν Σαββίδης έφυγε από τα επίσημα κι έκανε μπούκα με το όπλο στο γήπεδο, προκειμένου να πιέσει τον διαιτητή να μετρήσει γκολ του ΠΑΟΚ στο 89'.

Διαιτητής ήταν ο... ευεργέτης του στον Βόλο Γιώργος Κομίνης από τη Θεσπρωτία, ο οποίος από εκείνη τη βραδιά έγινε δακτυλοδεικτούμενος για τον ΠΑΟΚ και δεν ορίστηκε ξανά σε αγώνα του, αν και διεθνής.

Η οριστική διακοπή του παιχνιδιού από τον Κομίνη αποφασίστηκε δύο ώρες από τη στιγμή που το παιχνίδι διακόπηκε και οι ομάδες κατευθύνθηκαν στα αποδυτήρια.

Ήταν το 89' του αγώνα όταν από κόρνερ του Μπίσεσβαρ, ο Βαρέλα σκόραρε με κεφαλιά και το γήπεδο... πήρε φωτιά. Την ώρα που οι παίκτες του ΠΑΟΚ πανηγύριζαν, ο δεύτερος βοηθός Ποντίκης κάλεσε τον Κομίνη και του υπέδειξε σε θέση οφσάιντ τον Μαουρίτσιο θεωρώντας ότι επηρεάζει τη φάση.

Οι παίκτες των γηπεδούχων έπεσαν πάνω στον διαιτητή, ενώ... ντου στο γήπεδο έκανε ο Ιβάν Σαββίδης, ο οποίος μάλιστα επιδείκνυε το όπλο που είχε στη μέση του.

Τελικά το γκολ μέτρησε, αλλά το ματς διακόπηκε.

Ο ΠΑΟΚ με πρώτους τον προπονητή του Ραζβάν Λουτσέσκου και τον αρχηγό του Αντελίνο Βιεϊρίνια στον τελικό Κυπέλλου του Ολυμπιακού Σταδίου στις 12 Μαΐου 2018 και μετά την κατάκτηση του τροπαίου 2-0 σε βάρος της «Ενώσης», ανέδειξαν αντί για την επιτυ-

χία τους το... κλεμμένο πρωτάθλημα.

Αρχή με... Μπορμπαλάν

Ο **Περέιρα** για τον τελικό έφερε τον Ισπανό **Μπορμπαλάν**. Ακόμη ένας διαιτητής –ξένος αυτήν τη φορά– έπαιξε... ΠΑΟΚ. Οι Θεσσαλονικείς ήταν μπροστά στο σκορ 1-0 και η ΑΕΚ έκανε την προσπάθειά της να ισοφαρίσει. Θα μπορούσε να είχε μεγάλες πιθανότητες αν την άφηνε ο ρέφερι.

Στο 79' ο **Μπορμπαλάν** έδειξε απευθείας κόκκινη κάρτα στον **Μαουρίσιο** καθώς πήγε να... κόψει την μπάλα στον **Αραούχο**. Οι παίκτες μαζεύτηκαν γύρω απ' το επεισόδιο, και ο **Βαρέλα** με τον **Βιεϊρίνια** έσπρωξαν τον **Βράνιες**.

Ο Ισπανός διαιτητής δεν περιορίστηκε στο να βγάλει κάρτα στον **Βαρέλα**, αλλά έδειξε και... δεύτερη κίτρινη στον **Βράνιες** και ο Βόσνιος έφυγε για τα αποδυτήρια, αν και δεν έκανε τίποτα. Η ΑΕΚ δεν απέκτησε την αριθμητική υπεροχή που δικαιούτο και ο ΠΑΟΚ στις καθυστερήσεις πέτυχε και δεύτερο γκολ.

Την περασμένη σεζόν 2018-19, ο ΠΑΟΚ τα πήρε... όλα. Ο **Ιβάν Σαββίδης** δεν άφησε τίποτα, καθώς πέρα από το πρωτάθλημα στον τελικό Κυπέλλου βρήκε στον δρόμο του ξανά την ΑΕΚ στο ΟΑΚΑ.

Ήταν ο τελικός που η ΑΕΚ απέσυρε την εμπιστοσύνη της στον **Περέιρα** με κάθε επισημότητα, καθώς αποκαλύφθηκε κρυφή αλλαγή των διαιτητών.

Η «Ένωση» έθεσε θέμα ακυρότητας του τελικού, βάσει νόμου, κι έστειλε επιστολή σε αυστηρότατο ύφος με τη μορφή τελεσιγράφου στον **Μέλο Περέιρα**, με κοινοποίηση σε **Ζόραν Λάκοβιτς** (διευθυντής ομοσπονδιών της UEFA), **ΕΠΟ**, **Χέμπερτ Χούμπελ** (πρόεδρος της επιτροπής παρακολούθησης της FIFA) και **Πετρ Φούσεκ** (ειδικός σύμβουλος ΕΠΟ) για το θέμα της αλλαγής της σύνθεσης της διαιτητικής εξάδας του τελικού.

Η ΑΕΚ έπαιξε κι εκτελέστηκε στον αγωνιστικό χώρο, δίχως να γνωρίζει τη διαιτητική σύνθεση του αγώνα με τον ΠΑΟΚ.

Στην επιστολή, που υπέγραφε ο πρόεδρος της ΠΑΕ, **Ευάγγελος Ασλανίδης**, εκφράστηκε η πλήρης απογοήτευση και η ολική απόσυρση εμπιστοσύνης στο πρόσωπο του **Μέλο Περέιρα**!

Συν τοις άλλοις στην επιστολή αναφέρονται και τα παράπονα της ΑΕΚ από τη διαιτησία της εξάδας στον τελικό και την εμπλοκή του πρώτου βοηθού σε φάση πέναλτι, με ερώτημα αν τελικά ήταν άλλος από αυτόν που όλοι γνώριζαν...

Συνολικά υπήρξαν δύο πέναλτι που «πνίγηκαν», το ένα μάλιστα αφού ο Γερμανός **Τοβιάερ** το είχε δει και στο VAR!! Στην ΑΕΚ περίμεναν να δοθεί πέναλτι στο 55' σε χέρι του **Κάνιας** και σε ανατροπή του **Λιβάνγια** από τον **Μάτος**. Ο ΠΑΟΚ επικράτησε με γερμανική βοήθεια



1-0 και πήρε ακόμη ένα τρόπαιο σε βάρος της «Ένωσης».

Όργια και στο πρωτάθλημα

Με όλα αυτά να έχουν κάνει το ποτήρι της οργής να έχει ξεχειλίσει, ήλθαν τα παιχνίδια πρωταθλήματος για την ΑΕΚ με τον ΠΑΟΚ, ν' αναδείξουν ότι μία είναι η ομάδα που έχει τη μεγάλη διαιτητική εύνοια.

Ο **Δημήτρης Μελισσανίδης**, που ξέρει και βλέπει πίσω από τις φάσεις μετά τα όσα έγιναν στην Τούμπα από τον Ισραηλινό **Όρελ Γκρίνφελντ** που υποχρέωσε την ΑΕΚ σε ήττα 1-0, έστειλε το μήνυμα στον **Περέιρα** με κάθε επισημότητα.

Στην «Ένωση» φωνάζουν κυρίως για δύο φάσεις. Αρχικά για τη φάση του 55' στην οποία καταλογίζεται το πέναλτι του **Σιμόες** στον **Αντελίνιο Βιεϊρίνια**.

Οι «κιτρινόμαυροι» δεν διαμαρτύρονται για την παράβαση, αλλά

για τη μονομαχία του **Σφιντέρσκι** με τον **Βράνιες** που έχει προηγηθεί και στην οποία υπάρχει φάουλ του Πολωνού επιθετικού στον Βόσνιο.

Η άλλη φάση, για την οποία η ΑΕΚ διαμαρτύρεται, είναι αυτή στο 84' για χέρι του **Βαρέλα** στην περιοχή.

Η ΑΕΚ χαρακτηρίζει τον **Μέλο Περέιρα** αποκλειστικό υπεύθυνο για αυτό που υποστηρίζει πως ήταν αλλοίωση αποτελέσματος στο γήπεδο της Τούμπας. «Αναρωτιόμαστε πόσο χειρότερη θα ήταν η διαιτησία του σημερινού αγώνα με Έλληνα διαιτητή.

»Αναρωτιόμαστε επίσης με ποια κριτήρια έγινε η επιλογή της διαιτητικής ομάδας από τον κ. Περέιρα, που φέρει την αποκλειστική ευθύνη για την αλλοίωση αποτελέσματος του ντέρμπι στην Τούμπα.

»Ίσως τελικά αντί για την αποχή των διαιτητών το ενδεχόμενο σενάριο για το ελληνικό ποδόσφαιρο να

ήταν η αποχή του κ. Περέιρα», αναφέρει η ανακοίνωση της ΠΑΕ ΑΕΚ.

Η κολόνια με τα όσα συμβαίνουν στα ματς της ΑΕΚ με τον ΠΑΟΚ, κρατάει... χρόνια και στο πρωτάθλημα επί ημερών **Ιβάν Σαββίδη**. Τη σεζόν 2015-2016, ο ΠΑΟΚ κέρδισε στην Τούμπα με 2-1, με το «πνίξιμο» του πέναλτι πάνω στον **Σιμόες** κι ενώ το σκορ ήταν στο 1-1 και την επόμενη σεζόν με το γκολ του **Μάτος** στις καθυστερήσεις από άουτ που μετατράπηκε σε κόρνερ.

Οι σφαγές δεν έχουν... τελειωμό και πλέον πρέπει να μπει ένα τέλος σε όλο αυτό, καθώς οι πάντες διακρίνουν τα όσα συμβαίνουν διά γυμνού οφθαλμού. Στην ΑΕΚ δεν θεωρούν τίποτα τυχαίο. Και κάπου περιμένουν το τι θα συμβεί υπό τις συγκεκριμένες συνθήκες.

Γιατί όλοι βλέπουν όχι μόνο πως κερδίζει τους τελικούς Κυπέλλου ο ΠΑΟΚ, αλλά το τι συμβαίνει για να φθάνει σε αυτούς.

Το 2017, ο **Κύζας** «καθάρισε» τον Παναθηναϊκό στον ημιτελικό της Τούμπας. Ο διαιτητής υποβίβστηκε στην Football League και παραιτήθηκε από τη διαιτησία.

Ο ΠΑΟΚ θα βρει ξανά στον δρόμο του τον Παναθηναϊκό για τα προημιτελικά του κυπέλλου. Αυτή τη φορά θα υπάρχει VAR και ξένοι διαιτητές. Τους εκλεκτούς του **Περέιρα**.



Άλλα κόλπα από Περέιρα

Περέιρα τους έστειλε ξανά εκεί, προφανώς επειδή είχαν... εγκληματιστεί με το γήπεδο του ΠΑΟΚ.

Πρώτος ο **Σλάβκο Βίντσιτς**, ο Σλοβένος διαιτητής του ΠΑΟΚ-Παναθηναϊκός. Ένας διαιτητής που λίγους μήνες νωρίτερα είχε έρθει ξανά στην Τούμπα και είχε σφυρίξει το ΠΑΟΚ-Άγιαξ 2-2 για τα προκριματικά του Champions League. Τότε ο ΠΑΟΚ είχε συναντήσει μια φιλική διαιτησία. Όχι τόσο, βέβαια, όσο συνάντησε στο ντέρμπι με τον Παναθηναϊκό, με τους «πράσινους» να βγάζουν ανακοίνωση μετά το τέλος του ματς εναντίον του **Βίντσιτς** για μια σειρά από φάσεις που αδικήθηκαν.

Με κορυφαία τη φάση στις καθυστερήσεις των... καθυστερήσεων, όταν με το σκορ στο 2-1 υπέρ του Παναθηναϊκού ο ρέφερι άφησε το ματς να εξελιχθεί παρά το γεγονός πως είχαν ξεπεραστεί τα πέντε λεπτά καθυστερήσεων που είχε δώσει, και έδωσε πέναλτι τελικά υπέρ του ΠΑΟΚ, σε μαρκάρισμα του **Κουρμπέλη** πάνω στον **Κρέσπο**. Πέναλτι το οποίο έφερε την ισοφάριση από τον **Βιεϊρίνια**.

Γεύση Τούμπας είχε και ο **Όρελ Γκρίνφελντ**, ο Ισραηλινός διαιτητής που «καθάρισε» στεγνά την ΑΕΚ στο ντέρμπι της προηγούμενης Κυριακής στην Τούμπα. Ο Γκρίνφελντ ήταν διαιτητής και στο ΠΑΟΚ-Σπαρτάκ Μόσχας. Ένα ματς στο οποίο ο ΠΑΟΚ βρέθηκε να χάνει με 0-2 στο ξεκίνημά του από τη Σπαρτάκ του **Καρέρα**. Το 0-2 έγινε 3-2 μέσα σε λίγα λεπτά από το πρώτο κιόλας μέρος, με το έναυσμα της ανατροπής να δίνεται χάρη σε ένα πέναλτι που έδωσε ο **Γκρίνφελντ** στον ΠΑΟΚ.

Πώς δόθηκε το πέναλτι; Για χέρι εντός περιοχής της Σπαρτάκ. Τότε ο Ισραηλινός, χωρίς να το σκεφτεί, έτρεξε να δείξει την άσπρη βούλα. Στο ντέρμπι με την ΑΕΚ, σε χέρι του **Βαρέλα**, είπε «παίζετε». Δύο ίδιες φάσεις, δύο διαφορετικές αποφάσεις και οι δύο υπέρ του ΠΑΟΚ από τον **Γκρίνφελντ**. Τυχαία θα ήταν η επιλογή του **Περέιρα**.

Μένει να δούμε αν ο Πορτογάλος θα στείλει και στο επόμενο ντέρμπι του ΠΑΟΚ κάποιον διαιτητή που τον έχει συναντήσει και πάλι ο δικέφαλος του Βορρά.



ΘΕΜΑ

Αλλαγές ο Δημητρίου, χαρά ο Γραμμένος...

Με τρία νέα μέλη στη σύνθεσή της συνεδρίασε η Επιτροπή Αδειοδοτήσεων για το θέμα της Ξάνθης και την αλλαγή στο ιδιοκτησιακό καθεστώς της ΠΑΕ.

Τις αντικαταστάσεις αποφάσισε η διοίκηση της ΕΠΟ στις 18 Δεκεμβρίου κι ενώ είχε ήδη γίνει η καταγγελία του Ολυμπιακού για τις περιέργειες και υπόγειες διασυνδέσεις του ΠΑΟΚ και της Ξάνθης.

Στο περιβάλλον του Βάγγου Γραμμένου, βέβαια, έχουν ήδη χτίσει το άλλοθι για την ενέργειά τους. Αποδίδουν τις αλλαγές σε εισήγηση του Γιώργου Δημητρίου. Λένε ότι ο επικεφαλής της Επιτροπής Αδειοδοτήσεων ζήτησε την αντικατάσταση τριών μελών. Κατά σύμπτωση, βέβαια, ο Δημητρίου αποτελεί ένα από τα ευνοημένα στελέχη της ΕΠΟ στη θητεία του Γραμμένου. Μέχρι και αύξηση του ενέκρινε σε μία περίοδο που πλήθαιναν οι φωνές για την οικονομική κατάσταση στην Ομοσπονδία. Φυσικά και δεν πρέπει να μπερδεύουμε την επιβράβευση ενός υπαλλήλου για την αποδοτικότητα του με μία υπόθεση που συγκεντρώνει το προσωπικό ενδιαφέρον του προέδρου.

Κι εμείς δεν πέφτουμε σε αυτή την παγίδα. Απλά καταγράφουμε το άλλοθι και τις συμπτώσεις.



Είμαστε, μια ωραία ατμόσφαιρα... είμαστε...



Πρόεδρος της πλάκας Ομοσπονδία για γέλια...

Για την ΕΠΟ είμαστε... αμοιβάδες και (νομίζει ότι) μας δουλεύει «ψιλό γαζί». Δεν εξηγείται διαφορετικά η συμπεριφορά του προέδρου της. Τελευταίο χρονικά παράδειγμα, η συνάντηση υπό τον υφυπουργό Αθλητισμού, Λευτέρη Αυγενάκη, για τη βία.

Ο Μηνάς Λυσάνδρου, εκ μέρους της Super League 1, έχει καταθέσει τις προτάσεις της λίγκας. Ο Ευάγγελος Γραμμένος πήγε στη συνάντηση για μπλα-μπλα. Δεν κατέθεσε προτάσεις, αλλά δεσμεύτηκε ότι θα το πράξει σύντομα. Σε πρώτη ανάγνωση θα μπορούσε να θεωρηθεί λογικό. Αν δεν υπήρχε μια... λεπτομέρεια. Αντιγράφουμε από το δελτίο Τύπου της Ομοσπονδίας ένα χρόνο πριν (15/1/2019):

«[...] Η Εκτελεστική Επιτροπή της Ε.Π.Ο. έλαβε τις παρακάτω αποφάσεις:

[...] Ενεκρίθησαν ομόφωνα τα νέα πλάνα δράσης για την καταπολέμηση της βίας και την επικοινωνία της Ε.Π.Ο. Με την απόφαση αυτή η Ελληνική Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία εκπληρώνει δύο ακόμα προαπαιτούμενα της επιστολής της Γ.Γ. της FIFA κ. Φάτμα Σαμούρα της 18 Μαΐου 2018 και σε εκκρεμότητα βρίσκονται πλέον μόνον η υλοποίηση και εφαρμογή του VAR και η νέα δομή και οι διαρθρωτικές αλλαγές στη διοικητική λειτουργία της Ομοσπονδίας.

[...] Ο κ. Χούμπελ επεσήμανε τη σημασία του πλάνου δράσης για την αντιμετώπιση της βίας, και προέτρεψε σε μεγαλύτερη υποστήριξη στους Έλληνες διαιτητές και το συνολικό έργο ανάπτυξης της διαιτησίας στην χώρα μας».

Στις 15/1/2020, δηλαδή ένα (1) χρόνο από τις αποφάσεις(;) που έλαβε η ΕΠΟ στις 15/1/2019, ο πρόεδρος της ΕΠΟ, Βαγγέλης Γραμμένος, πήγε στη σύσκεψη, χωρίς την απόφαση για τις θέσεις της ΕΠΟ προ έτους(!!!). Και το άτομο παραμένει ακόμη στη θέση του προέδρου(!!!). Ελλάς, το μεγαλείο σου...



Είναι γάτα ο κοντός -1,78- με τη γραβάτα



Η χειρονομία να... θυμηθούν τι έγινε στη Λάρισα στον πρώτο γύρο προς τον πάγκο της ΑΕΛ, αποδείχτηκε μοιραία για τον Πορτογάλο ποδοσφαιριστή της ΑΕΚ Νέλσον Ολιβέιρα, να μπλέξει σε δικαστήρια με τον Αλέξη Κούγια.

Βέβαια, από την επόμενη στιγμή η διοίκηση της Ένωσης στήριξε τον παίκτη της και πέρασε στην αντεπίθεση. Όσον αφορά τον παίκτη στην ΑΕΚ διακωμωδούν την υπόθεση και σκέφτονται να τον μυσούν στα ελληνικά τραγούδια που είναι βγαλμένα από τη ζωή. Να ξεκινήσει ο Ολιβέιρα να μαθαίνει το... «Είναι γάτα, είναι γάτα ο κοντός με τη γραβάτα», αλλά και το «Ποιος είναι αυτός ο αφηλός, ποιος είναι αυτός ο τύπος...».

Μπορεί να χρειαστούν στον Πορτογάλο στα δικαστήρια και τα τραγουδάκια, προκειμένου να εξευμενίσει την άλλη πλευρά και ν' αποσύρει τις κατηγορίες.



ΑΝΑΘΕΜΑ

Retro



Στις αρχές της δεκαετίας του '80, πρόεδρος του Παναθηναϊκού ήταν ο Γιώργος Βαρδινογιάννης, πιο γνωστός ως «καπετάνιος». Τότε οι πρόεδροι ήταν αλλιώς. Έμπαιναν στον αγωνιστικό χώρο, έκαναν και μασάζ στους ποδοσφαιριστές, όπως βλέπετε στη φωτογραφία. Και με το τσιγάρο στο χέρι ο καπτάν-Γιώργης, αρκεί να βοηθούσε.

Stories



Στο παιχνίδι Πάρμα-Πιουβέντους 1-2, μόλις ο Ρονάλντο σκόραρε φίλησε στο στόμα τον Αργεντινό συμπαίκτη του, Πάολο Ντιμπάλα. Και φυσικά, έγινε σούσουρο σε όλο τον κόσμο. Μπας και το... γύρισε ο Κριστιάνο; Ποιος ξέρει. Πάντως, στο παρελθόν, στο στόμα είχαν φιληθεί ο Ντιέγκο Μαραντόνα με τον Κλαούντιο Κανίγια στην Εθνική Αργεντινής και ο Τζέρεντ με τον Τσάμπι Αλόνσο στη Λίβερπουλ.

«Τα 'χει χάσει» ο –δικός μας– Γραμμένος;

Ανησυχίες προκαλεί, πλέον, η κατάσταση του Ευάγγελου Γραμμένου. Εντάξει –πρέπει ν' αναγνωρίσουμε ότι– δεν τον έχουν βρει και λίγα, στην προσπάθειά του να υποδυθεί τον πρόεδρο της ΕΠΟ.

Όμως η αδυναμία που δείχνει έχει αρχίσει να ξεφεύγει από τη διοίκηση και επεκτείνεται σ' έναν τομέα, όπου ο Βάγγος –και λόγω επαγγέλματος (δικηγόρος)– δεν είχε προβλήματα. Τις δηλώσεις.

Απολαύστε τι είπε, μετά τη συνάντηση για τη βία στη ΓΓΑ: «Η λογική και η κατεύθυνση είναι να εκσυγχρονιστεί σύμφωνα με τις ανάγκες των καιρών πλέον, όλο αυτό το σύστημα που διέπει τις Λέσχες Φιλάθλων, με 2-3 νομοθετήματα διάσπαρτα και την εξ αυτού του λόγου, οπαδική βία». Βαγγέλη, τι πίνεις και δεν μας δίνεις; Τα 2-3 διάσπαρτα νομοθετήματα ευθύνονται για τη βία!

Εκεί όμως που έδωσε ρεσιτάλ ο Βάγγος ήταν στην ερώτηση αν θα γίνει τελικός Κυπέλλου με φιλάθλους των διαγωνιζόμενων ομάδων. «Ο τελικός του Κυπέλλου θα γίνει με κόσμο στην Ελλάδα. Είναι ρητή δήλωσή».

Πσσσς, ανασουτσουρώσαμε. Αφού είναι ρητή δήλωση του Βάγγου, εντάξει, πсуχάσαμε.

«Και τα σκυλιά δεμένα», που λένε. Άλλωστε, όταν ο Βάγγος λέει κάτι, πολύ περισσότερο ρητά, ο λόγος του είναι συμβόλαιο. Λίρα εκατό...

Ιβάν εδώ, Ιβάν εκεί, πουθενά ο Ιβάν...

Ανακεφαλαιώνουμε...

Σύμφωνα με τους δικηγόρους της ΠΑΕ ΠΑΟΚ, ο **Ιβάν Σαββίδης** δεν είναι μεγαλομέτοχος στον ΠΑΟΚ.

Ο πρόεδρος της Επιτροπής Εφέσεων αγνοεί ότι ο **Σαββίδης** είναι και ιδιοκτήτης στο Ορεν που εργάζεται ο γιος του και ρωτάει την ΕΠΟ, αλλά δεν παίρνει απάντηση.

Ο **Τάσος Κάκος** δηλώνει ότι δουλεύει αμισθί στο κανάλι που ο **Διονυσάτος** ρωτάει την ΕΠΟ αν ανήκει στον **Σαββίδη**.

Η Ξάνθη υποστηρίζει ότι ξέχασε να δηλώσει την αλλαγή στη μετοχική της σύνθεση, ενώ παράλληλα έχει πουλήσει τις εγκαταστάσεις της στον ανιψιό του **Ιβάν**.

Σύμφωνα με πληροφορίες, ο **Σεφερλής** έστειλε ευχαριστήριο στους παραπάνω, γιατί εξασφάλισε σεβασμό για το καλοκαίρι χωρίς να δώσει ένα ευρώ...



ΕΠΟ, το μεγαλείο σου: Παρακρατήσεις διαιτητών πάνε στα χρέη



Αυτή η ιστορία με τις αποζημιώσεις των διαιτητών που παρακρατά η ΕΠΟ απ' τις ομάδες και αποδίδει τα χρήματα όποτε θέλει, κάποτε θα πρέπει να τελειώσει.

Σε μια μεταβατική περίοδο είναι κατανοητό πως υπήρξε, και μάλιστα παραυπήρξε, ανοχή. Οι διαιτητές έμεναν για πολλούς μήνες απλήρωτοι, αν και οι ΠΑΕ προκατέβαλαν τα χρήματα προς αυτούς τα οποία διόλου ευκαταφρόνητα δεν είναι.

Το κακό είναι πως στη διαδικασία παρεμβάλλεται η ΕΠΟ, που δεν αποτελεί απλά τον διαμεσολαβητή κι εγγυητή, αλλά παίρνει τα χρήματα από τις ομάδες και τα δίνει



όποτε θέλει.

Αυτή η παρακράτηση έχει προκαλέσει εκνευρισμό στους διαιτητές, που στο σύνολό τους έχουν να λαμβάνουν από την Ομοσπονδία. Ειδικά στις χαμηλότερες κατηγορίες, όπως στην Football League, όπως το πάει η ΕΠΟ θα τελειώσει το πρωτάθλημα και μετά θ' αρχίσει να πληρώνει τους διαιτητές.

Μπορεί το ταμείο της ΕΠΟ να είναι μείον, αλλά η κατάσταση έχει ξεφύγει με την παρακράτηση των χρημάτων των διαιτητών που ουδείς γνωρίζει αν βρίσκονται στο ταμείο της Ομοσπονδίας ή δίνονται πρόσκαιρα για να διευθετηθούν χρέη της.



ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Χωρίς νόημα η συνάντηση των Μαρινάκη, Μελισσανίδη, Αλαφούζου και Ιβάν Σαββίδη με FIFA/UEFA, ΕΠΟ και Λευτέρη Αυγενάκη.

Σύσκεψη του Big 4 με FIFA/UEFA Χωρίς Περέιρα γιατί έγινε;

Διότι ο πραγματικός υπεύθυνος για το χάλι του ελληνικού ποδοσφαίρου ήταν απών από τη συνάντηση του Big 4 με την αθλητική ηγεσία της χώρας και τις διεθνείς ποδοσφαιρικές Αρχές.

Ο Μαρινάκης και ο Μελισσανίδης έχουν κατονομάσει με ανακοινώσεις τους ότι το «νούμερο ένα» πρόβλημα του ελληνικού ποδοσφαίρου είναι ο Βίτορ Μέλο Περέιρα, ο Πορτογάλος αρχιδιαιτητής.

Ο Αλαφούζος έχει τηρήσει πιο διακριτική στάση, όμως κι αυτός είναι απέναντι

στην ΚΕΔ της ΕΠΟ, ενώ μόνο ο Ιβάν Σαββίδης θεωρείται ο μεγάλος υποστηρικτής της σημερινής ηγεσίας στη διαιτησία, αλλά και στην Ομοσπονδία του... «δικού μας» Βάγγου.

Ως εκ τούτου, όσα είπαν οι τέσσερις είναι καλά, αλλά δεν εξαρτώνται από καμιά FIFA/UEFA ή τον Αυγενάκη, όσο το πραγματικό κουμάντο στο ελληνικό ποδόσφαιρο (που προκαλεί και όλη αυτή την αντίδραση, αλλά και την ένταση) είναι στο απυρόβλητο...



Μπέος: «Άβουλοι και πειθήνιοι παράγοντες» Αχιλλέα, ο Ιβάν τι λέει;

Ας ακούσουμε τι έχει να μας πει μεταξύ άλλων ο Αχιλλέας Μπέος, για τη συνάντηση των λεγομένων και «Big-4»: «Παράλληλα απογοήτευση προκαλεί και η στάση των παραγόντων των υπολοίπων ομάδων, που άβουλοι και πειθήνιοι, σαν μαριονέτες, απλώς παρακολουθούν και συχνά μάλιστα υπηρετούν τα συμφέροντα των «μεγάλων», αδυνατώντας να θέσουν ακόμη και θεμελιώδη ζητήματα, όπως ότι εν έτει 2020 η Ελλάδα είναι η μόνη χώρα που δεν έχει κεντρική διαχείριση των τηλεοπτικών δικαιωμάτων των ομάδων». Αυτό το «άβουλοι και πειθήνιοι παράγοντες, φυσικά, δεν έχει καμία σχέση με τον ΠΑΟΚ».

Ο Σαββίδης τι λέει;



«Στημένο» το Ολυμπιακός-Άρης με εντολή Σαββίδη

Με εντολή Σαββίδη προφανώς, αφού δικό του είναι το σDNA, οι Σαββιδοτέχνες πάνε να βγάλουν «στημένο» το παιχνίδι του Ολυμπιακού με τον Άρη. Σ' ένα παιχνίδι που ο Άρης πέτυχε τρία γκολ (το ένα ακυρώθηκε), είχε και δύο δοκάρια! Η αρχή έγινε πριν από το ματς, όπου το «πρώτο πιστόλι» του Σαββιδοτεχνείου, Κόλκας με

το όνομα, έγραψε ότι στο στοίχημα παιζόταν 1.16. Θα είχε μια αξία αυτό, αν έγραφε το ίδιο και για το ματς του ΠΑΟΚ με την Ξάνθη πόσο το έδινε. Κι ακόμα, ο μέγας Κόλκας πόσταρε και το φοβερό, ότι ο Άρης έπαιξε ελεύθερα, ενώ με τον ΠΑΟΚ σκίστηκε. Για την τεσσάρα, βέβαια. Ο δε Παπαθεοδώρου, στο OPEN, είπε ότι ήταν ένα παιχνίδι, όπου οι δυο προπονητές έβγαλαν

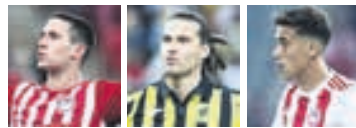


«χρήσιμα συμπεράσματα». Φιλικό, δηλαδή. Και μετά, ακολούθησαν πολλές φωτογραφίες με τον Καρυπίδη να είναι στα γέλια με τον Σάββα, τον

Φορτούνη και τον Χριστοδουλόπουλο. Όταν, δηλαδή, ο Μπέος έκανε βόλτες στον αγωνιστικό χώρο στο «Πανθεσσαλικό», μουτρωμένοι ήταν; Και δεν έμεινε μόνο εκεί το Σαββιδοτεχνείο. Βράζει ο λαός του Άρη, σου λένε. Κι έχει καμιά 15αριά post στα social media. Αυτοί όλοι είναι όλοι ΠΑΟΚια, φίλοι του Κόλκα που τους έπιασε ο πόνος για τον Άρη.

Κλάμα στο Σαββιδοτεχνείο: «30 ο Ποντένσε, 25 ο Τσιμίκας και μόνο 3 ο Πρίγιοβιτς;»

Για να δείτε, πως δημιουργούνται εντυπώσεις, στο άκουσμα της είδησης ότι ο Ποντένσε πουλήθηκε στη Γουλβς με περισσότερα από 30 εκατ. ευρώ. Το Σαββιδοτεχνείο έχει ένα θέμα, σύμφωνα με το οποίο ο Ολυμπιακός, ο Μαρινάκης δηλαδή, έχει έσοδα 200 εκατ. ευρώ από τις πωλήσεις παικτών



στα δέκα τελευταία χρόνια. Όλοι αυτοί οι ξυπνητζήδες που γράφουν κάτω από το ρεπορτάζ και που φυσικά είναι «βαλτοί», μιλάμε για «πλυντήρια». Χωρίς να υπάρχει ένας υπεύθυνος να τους πει ότι οι ατζέντηδες που κάνουν τις μεταγραφές είναι ο Μέντεζ κατά κύριο λόγο κι ο Ραϊόλα κατά δεύτερο. Θα διακινδύνευαν τη φήμη τους για «πλυντήρια»; Αυτό είναι το ένα. Το άλλο είναι ότι ψέγουν τον Μαρινάκη που πήρε τη διακοσάρα, και για τον Σαββίδη που πήρε κάνα δυο τρία μόνο από τον Πρίγιοβιτς κουβέντα.

Ο Ιβάν θέλει να «φάει» τον Βαρούχα από την ΕΡΤ, σε δυσμένεια ο Κάκος στο OPEN!



Ο Ιβάν ζητάει, μέσω του Σαββιδοτεχνείου, ν' αντικατασταθεί ο Βαρούχας! Να σταματήσει να κρίνει τις επίμαχες φάσεις στην ΕΡΤ. Προφανώς για να πάει εκεί ο Κάκος, που τα λέει καλύτερα. Ή ο Τεβεκέλης με τον Σαραϊδάρη, τους οποίους έχει αγκαζέ στον ΠΑΟΚ ο Σαββίδης. Αντιπαρέρχομαι ότι ο Κόλκας αποκαλεί «μπάσταρδους» αυτούς εκεί στην ΕΡΤ, στον προσωπικό του λογαριασμό στο facebook. Αν υπάρχει κανένας ει-σαγγελέας, ας παρέμβει. Αλλού είναι το θέμα. Ότι ο Ιβάν θέλει ολοκληρωτισμό, όπως επί Σοβιετικής Ένωσης. Να μην υπάρχει αντίθετη άποψη. Και τον Κάκο, που τόλμησε δημόσια στο OPEN να διαφωνήσει με τον Κόλκα, δεν τον βλέπω καλά. Πέναλι έγινε στον Βαλιέντε από τον Ντόγκλας, είπε ο



Κάκος. Κανένα πέναλι ο Κόλκας, γιατί λέει ότι το είδε κι από κάμερες που δεν είδε ο Κάκος! Ψυχιατρείο. Δηλαδή, σαμποτάρει ο Κάκος το έργο της εξυγίανσης; Κι όταν ο Κόλκας μάς... ενημέρωσε (εδώ ξεκαρδίζονται) με βίντεο ότι ο Ντόγκλας πρώτα διώχνει την μπάλα, τότε κρατάνε όλοι την κοιλιά τους από τα γέλια. Καθαρή φάση πέναλι, αλλά ο Κόλκας κάνει το άσπρο - μαύρο. Γι' αυτό πρέπει να φύγει ο Βαρούχας.

2

Ο Ν. Γραμμένος ψάχνει τον Β. Γραμμένο

Όπως είναι γνωστό, προ ημερών στην ΕΠΟ μπούκαραν καμιά δεκαπενταριά όργανα της Οικονομικής Αστυνομίας, παρουσία δύο εισαγγελέων, οι οποίοι φόρτωσαν όλα σχεδόν τα έγγραφα του λογιστηρίου της ΕΠΟ σε ένα φορτηγάκι (βλέπε φωτογραφία) και τα πήραν μαζί τους για ενδελεχή διερεύνηση.

Η ΕΠΟ την ίδια ημέρα εξέδωσε ανακοίνωση, σύμφωνα με την οποία «η επίσκεψη έγινε προκειμένου να διενεργηθεί ο εκ του Νόμου συνήθης και προβλεπόμενος οικονομικός έλεγχος, που αφορά σε αθλητικές ομοσπονδίες και φορείς».

Μάλλον ο πρόεδρος της ΕΠΟ, **Βαγγέλης Γραμμένος**, δεν μας τα λέει καλά. «Συνήθης και προβλεπόμενος οικονομικός έλεγχος» δεν γίνεται παρουσία πλήθους αστυνομικών και εισαγγελέων. Ο έλεγχος που εννοεί ο πρόεδρος γίνεται από την ΓΓΑ, η οποία στέλνει ένα-δύο στελέχη της και ζητούν από τους υπευθύνους του λογιστηρίου έγγραφα που αφορούν τη διάθεση της επιχορήγησης που έχει δοθεί από το κράτος στην Ομοσπονδία. Και εδώ υπάρχει το εξής παράδοξο, όχι όμως και ο γρίφος: Σύμφωνα με πληροφόρηση της «Α», και διασταύρωση αυτής, το μπουκάρισμα στην ΕΠΟ έγινε κατόπιν καταγγελίας στην Εισαγγελία Διαφθοράς που προΐσταται η κα **Ελένη Τουλουπάκη**.

Την καταγγελία ανέλαβε να ερευνήσει ο επίκουρος εισαγγελέας Διαφθοράς, **Νίκος Γραμμένος**. Τα αστυνομικά όργανα πήραν όλα τα έγγραφα του λογιστηρίου, με βάση τα οποία θα εξεταστεί αν οι κάθε μορφής καταβολές έγιναν σύμφωνα με τις διατάξεις του νόμου και του καταστατικού της Ομοσπονδίας.

Το θέμα όμως έχει και μια άλλη οπτική γωνία, την οποία και επισημαίνουμε. Η Εισαγγελία Διαφθοράς παρεμβαίνει και ερευνά υποθέσεις στις οποίες εμπλέκονται κρατικοί αξιωματούχοι και δημόσιο χρήμα.

Ως γνωστόν, η ΕΠΟ έχει εξαιρεθεί από τα καταβαλλόμενα κονδύλια επιχορήγησης. Με ποια λοιπόν αρμοδιότητα εισέβαλαν στην ΕΠΟ οι εισαγγελείς Διαφθοράς;

Η «Α» αποκαλύπτει σήμερα ότι το σκεπτικό της Εισαγγελίας Διαφθοράς για τη νομότυπη έρευνά της στην ΕΠΟ ήταν η ερμηνεία που δόθηκε στον σχετικό νόμο, σύμφωνα με τον οποίο η Ομοσπονδία δύναται να λάβει επιχορήγηση ανεξάρτητα από το 2017 και μέχρι σήμερα δεν έχει λάβει!!!

Αντιλαμβάνεται λοιπόν κανείς ότι μπορεί να μη βρεθούν κονδύλια του κράτους που διατέθηκαν παρατύπως ή παρανόμως, αλλά δεν αποκλείεται να βρεθούν παράτυπες και μη σύννομες χρηματικές καταβολές. Π.χ.: αν νόμιμα δόθηκαν μεταχρονολογημένες επιταγές στον **Βρύζα**, αν ο πρόεδρος της ΕΠΟ έχει λάβει οικονομική αποζημίωση ως μισθοδοτούμενος, αν οι συμβάσεις που έχουν υπογραφεί είναι σύννομες, και διάφορα άλλα που εφόσον βεβαίως διαπιστωθεί ότι υπάρχουν, τότε όλα τα ευρεθέντα στοιχεία θα διαβιβαστούν στην Εισαγγελία Ποινικής Δίωξης, που ως γνωστόν εδρεύει στην Ευελπίδων. Διαδικασία-γρίφος δηλαδή, αλλά και τι δεν αποτελεί γρίφο στο ποδόσφαιρό μας σήμερα... Αρκεί κανείς να διαβάσει τις δημόσιες τοποθετήσεις των κ.κ. **Μαρινάκη** και **Σαββίδη**, για να αναρωτηθεί με βάση όλα αυτά που καταγγέλλονται σε ποια χώρα ζούμε.



3

Ζαΐρη σε Αγγελή: «Καμία έρευνα για Ρασπούτιν»

Στις 6/9/2019, η «Α» είχε αναρτήσει το εξής άρθρο:

Στο μικροσκόπιο ο «Ρασπούτιν» για ξέπλυμα!

Η Αρχή Καταπολέμησης της Νομιμοποίησης Εσόδων από Εγκληματικές Δραστηριότητες έχει διατάξει έρευνα σε Ελλάδα και εξωτερικό, με ερώτημα την ύπαρξη επιλήψιμων συναλλαγών στους τραπεζικούς λογαριασμούς του αναπληρωτή υπουργού Δικαιοσύνης, Διαφάνειας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, Δημήτρη Παπαγγελόπουλου

Στο στόχαστρο της Αρχής Νομιμοποίησης Εσόδων από Εγκληματικές Δραστηριότητες, γνωστή ως Αρχή κατά του ξεπλύματος μαύρου χρήματος, έχει μπει πρώην πανίσχυρος υπουργός της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ, ο αποκαλούμενος και «Ρασπούτιν».

Σύμφωνα με πληροφορίες της «Αποψης», έχει δοθεί παραγγελία από την Αρχή ξεπλύματος μαύρου χρήματος να γίνει έρευνα σε όλες τις ελληνικές και ευρωπαϊκές τράπεζες, προκειμένου να διαπιστωθεί εάν ο πρώην υπουργός, ο οποίος ήταν επιφορτισμένος με το κυνήγι της διαφθοράς, έχει «μαύρο χρήμα» σε τράπεζες του εξωτερικού. Κατά τις ίδιες πληροφορίες, έχει ήδη σταλεί αίτημα δικαστικής συνδρομής στις αρμόδιες υπηρεσίες του εξωτερικού, για να κάνουν φύλλο και φτερό οτιδήποτε αφορά το μέχρι πρότινος πανίσχυρο στέλεχος της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ.

Στον φάκελο της Αρχής, κατά πληροφορίες, βρίσκονται δημοσιεύματα και έγγραφα, που αφορούν τον επονομαζόμενο «Ρασπούτιν», όσο έλυνε και έδενε ως υπουργός.

Σύμφωνα με δικαστικούς κύκλους, η παραγγελία για τον έλεγχο σε βάρος του πρώην υπουργού της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ δόθηκε από στέλεχος της Αρχής ξεπλύματος μαύρου χρήματος, που έγινε δέκτης καταγγελιών, ορισμένες από τις οποίες είδαν το φως της δημοσιότητας μέσω του Τύπου. Σε αυτές τις καταγγελίες γινόταν λόγος για «κύκλωμα», στο οποίο προΐστατο ο πρώην υπουργός και με το αζημίωτο αρχειοθετούσε υποθέσεις. Υπενθυμίζουμε ότι ο πρώην πρωθυπουργός, **Αντώνης Σαμαράς**, πέραν του γεγονότος ότι έχει καταθέσει μήνυση εις βάρος του πρώην αν. υπουργού Δικαιοσύνης, αρμοδίου για θέματα Διαφθοράς, **Δημήτρη Παπαγγελόπουλου**, έχει υποστηρίξει σε συνέντευξή του στην εφημερίδα «Παραπολιτικά» ότι ο επονομαζόμενος «Ρασπούτιν» και ο **Δημ. Παπαγγελόπουλος** είναι ένα και το αυτό πρόσωπο.

Σήμερα η «Α» αποκαλύπτει τα εξής:

Στην Αρχή Καταπολέμησης της Νομιμοποίησης Εσόδων από Εγκληματικές Δραστηριότητες, ως γνωστόν, προΐσταται η εισαγγελέας ΑΠ, κα **Άννα Ζαΐρη**, με αναπληρωτή της τον επίσης εισαγγελέα ΑΠ, κ. **Γιάννη Αγγελή**. Επίσης, γνωστή είναι και η αντιπαράθεση του **Γ. Αγγελή** με τη δικαστική ΣΥΡΙΖΑϊκή πλευρά, στην οποία συμπεριλαμβάνεται η κα **Ζαΐρη** και ο πρώην αναπληρωτής υπουργός Δικαιοσύνης κ. **Δημ. Παπαγγελόπουλος**. Όταν το φως της δημοσιότητας είδαν δημοσιεύματα που έκαναν υπαινιγμούς για λογαριασμούς του επονομαζόμενου «Ρασπούτιν» στο εξωτερικό, ο **Γ. Αγγελής** ως επικεφαλής της Αρχής –δεδομένου ότι η κα **Ζαΐρη** βρισκόταν σε κανονική άδεια– παρήγγειλε τον έλεγχο σε βάρος του **Δημ. Παπαγγελόπουλου** αποστέλλοντας αίτημα δικαστικής συνδρομής στις αρμόδιες υπηρεσίες του εξωτερικού.

Σύμφωνα όμως με πρόσφατη πληροφόρηση της «Α», το εν λόγω αίτημα δικαστικής συνδρομής ουδέποτε απεστάλη με παρέμβαση της κας **Ζαΐρη**, από τον τόπο διακοπών της, στις υπηρεσίες της Αρχής. Το θέμα είναι πολύ σοβαρό και επιβάλλεται να ερευνηθεί τόσο από τον υπουργό Δικαιοσύνης όσο και από τον αρμόδιο προϊστάμενο της Εισαγγελίας Αρείου Πάγου, για να διαπιστωθεί κατ' αρχήν αν έχει τη δυνατότητα ένας εισαγγελέας να ανακαλέσει αίτημα δικαστικής συνδρομής που αποφάσισε άλλος εισαγγελέας ομόβαθμός του.

Σε κάθε περίπτωση, πρέπει να ερευνηθούν τα σχετικά δημοσιεύματα ώστε να μην υπάρχουν σκιά στα πρόσωπα που επί σειρά ετών ευρίσκοντο στις παρυφές της Δικαιοσύνης.



την πώληση ποδοσφαιριστών, εγκρίνει ή απορρίπτει την κατασκευή ή ενοικίαση γηπεδικών εγκαταστάσεων και καθορίζει τη θέση της ΠΑΕ έναντι των αρχών και των αρμοδίων οργάνων του ποδοσφαίρου. Δηλαδή, με λίγα λόγια, είναι αδύνατον ως ιδιοκτήτης να μην ασχολείται με τα ποδοσφαιρικά θέματα της εταιρείας του.

Έτσι, η απαγόρευση της ενασχόλησης με το ποδόσφαιρο περιορίστηκε μόνο στη συμμετοχή του **Β. Μαρινάκη** στο ΔΣ της ΠΑΕ

και στη νομική εκπροσώπηση της σε υπερκείμενους φορείς.

Υπ' αυτήν λοιπόν τη μορφή του ιδιοκτήτη, συμμετείχε και στην προχθεσινή συνάντηση του ομίλου Big4, ανεξάρτητα του προσωνυμίου «άτυπη συνάντηση» που έδωσαν οι νομικοί «εγκέφαλοι» των συνδαιτυμόνων.

Εδώ είναι σκόπιμο να επισημάνουμε τις ιδιότητες με τις οποίες παρευρέθησαν στη συνάντηση τα μέλη της Big4.

1^{ος}. **Ιβάν Σαββίδης**: Πρόεδρος

της ΠΑΕ ΠΑΟΚ και όχι –κατά δήλωσή του– ιδιοκτήτης!

2^{ος}. **Γ. Αλαφούζος**: Μεγαλομέτοχος της ΠΑΕ ΠΑΟ.

3^{ος}. **Β. Μαρινάκης**: Μεγαλομέτοχος της ΠΑΕ Ολυμπιακός.

4^{ος}. **Δ. Μελισσανίδης**: Όχι μέτοχος, όχι μέλος του ΔΣ της ΠΑΕ, αλλά «διοικητής» – σύμφωνα με σχετική ρήση του μέλους της ΕΕΑ κας **Ειρήνης Μαρούπα**, όρος ερευνητές για τα δρώμενα του ποδοσφαίρου.

Και για να σταματήσουμε την

πλάκα, ο **Δημήτρης Μελισσανίδης** είναι το Α και το Ω της ΠΑΕ ΑΕΚ. Κατά συνέπεια, οι διάφορες ετικέτες για το νομικό καθεστώς υπό το οποίο εμφανίζονται οι ιδιοκτήτες των ΠΑΕ, ελάχιστη σημασία έχουν.

Με όλα τα παραπάνω αναγραφόμενα, τα λεχθέντα στην εκπομπή σχετικά με τον περιοριστικό όρο, πέραν των επιθέσεων τύπου «απεταξάμην» του **Μάκη Τριανταφυλλόπουλου**, θα έπρεπε να είχαν διατυπωθεί αφού προηγουμένως

είχαν ερευνηθεί με σοβαρότητα.

Επειδή αναλύσεις αυτής της μορφής είναι κάτι το σύνθετο για τους συντάκτες της εφημερίδας που εκδίδουμε, πέραν των κωμικών επιφωνημάτων του τύπου «η **Αποψη** στηρίζει τον **Μαρινάκη**», θα θέλαμε αν κάποιος –από τους καλεσμένους στη «Δίκη» ή μη, έχει αντίρρηση, με επιχειρήματα να διατυπώσει τον επίλογό του. Βεβαίως, δεν ευελπιστούμε ότι θα λάβουμε απάντηση.

Ημερομηνίες-σταθμούς περιλαμβάνει το ασφαλιστικό νομοσχέδιο (των 104 άρθρων και 170 σελίδων!), το οποίο αναμένεται να γίνει νόμος του κράτους έως τα μέσα Φεβρουαρίου.

Του **Δημήτρη Τζιβελέκη**

Αναδρομικές αυξήσεις των κύριων συντάξεων με όριο την 1η Οκτωβρίου του 2019 επιφυλάσσει το νέο «γαλάζιο» ασφαλιστικό για τους δικαιούχους που έχουν συμπληρώσει περισσότερα από 33 χρόνια ασφάλισης. Αξίζει να σημειωθεί ότι για τις παλαιές κύριες συντάξεις, αυτές θα επανυπολογιστούν με βάση τα αυξημένα ποσοστά αναπλήρωσης και το ποσό της αύξησης θα δοθεί σε δόσεις έως το 2024, αφού προηγηθεί ο συμψηφισμός τους με την προσωπική διαφορά. Ορόσημο είναι η 1/10/2019 και για τις επικουρικές συντάξεις οι οποίες επανέρχονται στα επίπεδα που ήταν το καλοκαίρι του 2016. Γι' αυτές τις συντάξεις η καταβολή θα είναι εφάπαξ και αναμένεται να γίνει πράξη τον Απρίλιο.

Κατά τα λοιπά, στις πρόνοιες του νέου ασφαλιστικού νόμου διατηρείται η πρόβλεψη της ανά τριετία, υποχρεωτικής εκπόνησης αναλογιστικών μελετών από την Εθνική Αναλογιστική Αρχή, οι οποίες επικυρώνονται από την Επιτροπή Οικονομικής Πολιτικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με αντικείμενο την εξέλιξη της εθνικής συνταξιοδοτικής δαπάνης. Οι συντάξεις θα ανακαθορίζονται με στόχο τη διασφάλιση της μακροπρόθεσμης βιωσιμότητας του ασφαλιστικού συστήματος. Διατηρείται, επίσης, ο αυτόματος μηχανισμός εξισορρόπησης ελλειμμάτων για τις επικουρικές συντάξεις.

Οι αλλαγές στις εισφορές

Αναδρομικά από την 1η Ιανουαρίου θα εφαρμοστούν οι αλλαγές στις εισφορές κύριας ασφάλισης των μη μισθωτών. Οι ασφαλισμένοι κατατάσσονται με ελεύθερη επιλογή τους σε μία από τις 6 ασφαλιστικές κατηγορίες. Η κατάταξη σε μία από τις έξι είναι υποχρεωτική. Αν ο ασφαλισμένος δεν επιλέξει, τότε κατατάσσεται υποχρεωτικά στην πρώτη, ενώ με αίτησή του μπορεί να αλλάξει κατηγορία.

Οι νέοι επαγγελματίες και αυτοαπασχολούμενοι με ασφάλιση έως 5 έτη θα μπορούν να καταβάλλουν 136 ευρώ τον μήνα εντασσόμενοι στην υποκατώτατη κατηγορία εισφορών. Από την 1η Ιανουαρίου του 2023, οι εισφορές αυξάνονται κατ' έτος. Έως τον Απρίλιο, επαγγελματίες, αυτοαπασχολούμενοι

▶▶ Με βάση τα αυξημένα ποσοστά αναπλήρωσης θα επανυπολογιστούν οι παλαιές κύριες συντάξεις, ενώ οι επικουρικές συντάξεις επανέρχονται στα επίπεδα που ήταν το καλοκαίρι του 2016

Το αλμανάκ των αλλαγών σε συντάξεις και εισφορές



▶ **ΑΠΟ ΤΗΝ 1^η ΙΟΥΝΙΟΥ 2020 ΘΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕΙ Η ΣΤΑΔΙΑΚΗ ΜΕΙΩΣΗ ΤΩΝ ΕΙΣΦΟΡΩΝ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΜΙΣΘΩΤΟΥΣ, Η ΟΠΟΙΑ ΘΑ ΦΘΑΣΕΙ ΤΙΣ ΠΕΝΤΕ ΠΟΣΟΣΤΙΑΙΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ ΣΕ ΒΑΘΟΣ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑΣ**

και αγρότες, θα πρέπει να επιλέξουν την ασφαλιστική κατηγορία στην οποία επιθυμούν να υπαχθούν για φέτος.

Ημερομηνίες-κλειδιά

▶▶ Από την **1η Μαρτίου 2020** θα αρχίσει η διαδικασία ενοποίησης του ΕΦΚΑ με το Ενιαίο Ταμείο Επικουρικής Ασφάλισης και Εφάπαξ. Σημειώνεται ότι πλέον δημιουργείται Εθνικός Φορέας Κοινωνικής Ασφάλισης για περίπου 4 εκατομμύρια ασφαλισμένους και σχεδόν 2,6 εκατομμύρια συνταξιούχους.

▶▶ Έως τις **30 Απριλίου 2020**, όλα τα ασφαλιστικά δεδομένα μεταβιβάζονται στο ηλεκτρονικό σύστημα ΑΤΛΑΣ, ενώ έως τις 31 Ιουλίου η Ενιαία Αρχή πληρωμών θα αποστείλει στην ΗΔΙΚΑ τα στοιχεία αποδοχών όλων των δημοσίων υπαλλήλων.

▶▶ Από την **1η Ιουνίου 2020** του τρέχοντος έτους θα ξεκινήσει η σταδιακή μείωση των εισφορών για τους μισθωτούς, η οποία θα φθάσει τις πέντε ποσοστιαίες μονάδες σε βάθος τετραετίας.

▶▶ Από την **1η Ιουλίου 2020**, όλοι οι υπόχρεοι εργοδότες θα υπο-

βάλλουν την ΑΠΔ, ηλεκτρονικά.

Εξάλλου από την **1η Ιανουαρίου του 2021** δίδεται η δυνατότητα προαιρετικής υπαγωγής στο ΕΤΕ-ΑΕΠ, όλων όσοι εξαιρούνται της υποχρεωτικής υπαγωγής στην επικουρική ασφάλιση και το εφάπαξ. Αναδρομικά από την αρχή του τρέχοντος έτους, οι ασφαλισμένοι του Κλάδου Εφάπαξ Παροχών του ΕΤΕΑΕΠ κατατάσσονται σε τρεις ασφαλιστικές κατηγορίες, των οποίων το ποσό της μηνιαίας ασφαλιστικής εισφοράς αντιστοιχεί σε €26, €31 και €37. Η κατάταξη σε μία από τις τρεις κατηγορίες είναι

υποχρεωτική, αλλά η επιλογή κατηγορίας είναι ελεύθερη. Αν ο ασφαλισμένος δεν επιλέξει ασφαλιστική κατηγορία, κατατάσσεται υποχρεωτικά στην πρώτη. Από το 2023 και μετά, το ύψος των εισφορών αυξάνεται κατ' έτος.

Από την ίδια ημερομηνία, για την καταβολή των ασφαλιστικών εισφορών κλάδου υγείας, οι αυτοτελώς απασχολούμενοι και οι ανεξάρτητοι επαγγελματίες κατατάσσονται σε έξι ασφαλιστικές κατηγορίες, άρρηκτα συνδεδεμένες με την εισφορά κύριας σύνταξης που έχουν επιλέξει. Ειδική, κατώτατη εισφορά προβλέπεται για τους επαγγελματίες κατά την πρώτη πενταετία δραστηριοποίησής τους. Επιπλέον, από την 1η Ιανουαρίου για την καταβολή των εισφορών επικουρικής ασφάλισης, οι αυτοτελώς απασχολούμενοι, οι ελεύθεροι επαγγελματίες και οι έμμισθοι δικηγόροι, κατατάσσονται σε τρεις ασφαλιστικές κατηγορίες, με ελεύθερη επιλογή.

Ο ασφαλισμένος μπορεί με αίτησή του να επιλέξει ανώτερη ασφαλιστική κατηγορία από αυτή που υπάγεται ή, εφόσον βρίσκεται σε ανώτερη ασφαλιστική κατηγορία, να επιλέξει κατώτερη.

Τα «μπλοκάκια»

Σε ό,τι αφορά τους μισθωτούς που αμείβονται με Δελτίο Απόδοξης Παροχής Υπηρεσιών, το λεγόμενο «μπλοκάκι», το καινούργιο ασφαλιστικό νομοσχέδιο προβλέπει ότι δεν θα επιβαρύνονται στο εξής από τις διπλές εισφορές, εφόσον καλύπτουν από την εισφορά του μισθού τους τα €252 της νέας κατώτατης εισφοράς σύνταξης και της εισφοράς υγείας.

Με άλλη διάταξη περιορίζεται στο 30% από 60% η μείωση της σύνταξης για τους συνταξιούχους που επιλέγουν να συνεχίσουν να εργάζονται, ενώ μηδενίζεται το «πέναλτι» για τους αγρότες, αλλά και για όσους απασχολούνται ως μετακλητοί σε φορείς του Δημοσίου, εφόσον έχουν συμπληρώσει το 62ο έτος της ηλικίας τους.

Προβλέπεται επίσης η μείωση των ελάχιστων προϋποθέσεων που απαιτούνται για να μπορέσει κάποιος να λάβει σύνταξη από τον τελευταίο φορέα ασφάλισής του, σε περίπτωση διαδοχικής ασφάλισης. Με το νέο καθεστώς πλέον θα απαιτούνται συνολικά 1.000 ημέρες ασφάλισης έναντι 1.500 που ισχύει σήμερα, και 300 ημέρες ασφάλισης την τελευταία 5ετία έναντι 500 που ισχύει σήμερα. Αντίστοιχα, για συντάξεις λόγω αναπηρίας ή θανάτου θα απαιτούνται 600 ημέρες ασφάλισης οποιεσδήποτε.

Όπως, τέλος, έχει κάνει γνωστό η κυβέρνηση, εντός του 2020 καταργείται η λεγόμενη «13η Σύνταξη» και ξεκινά η λειτουργία του μηχανισμού στήριξης των συνταξιούχων.

Το «διπλό 20άρι», το πρώτο έτος της δεύτερης δεκαετίας του 21ου αιώνα, ή όπως αλλιώς κι αν έχει ονοματιστεί ο καινούργιος χρόνος, αποτελούσε ανέκαθεν ένα έτος σύμβολο.

Του Νίκου Τσαγκατάκη

Ηταν, ακριβέστερα, ένα είδος deadline, μία εμβληματική προθεσμία, που οι κάθε λογής «καζαμίες» προέβλεπαν ότι μέχρι το ημερολόγιο να γυρίσει στη σελίδα της 1ης Ιανουαρίου 2020 θα είχαν υλοποιηθεί –ή θα ξεκινούσε η υλοποίηση– μεγαλύτερων σχεδίων. Αν, πάντως, πάρουμε ως παράδειγμα τον τομέα της τεχνολογίας, πέρα από τα άλματα που ομολογουμένως υπήρξαν, πολλοί ήταν και αυτοί που είδαν τον «στοιχηματισμό» τους να πηγαίνει στον κουβά. Τέτοιες πολυθρύλπτες προβλέψεις, δέκα στον αριθμό, της βιομηχανίας-τεχνολογίας για το 2020 που έπαιξαν παταγωδώς έξω βρήκε και σας παρουσιάζει σήμερα η «Α».

1 «Ένα Bitcoin θα αξίζει 1.000.000 δολάρια»: Το 2017 ο John McAfee, μια ισχυρή φωνή στην κοινότητα κρυπτο-συχρότητας, προέβλεψε ότι η τιμή του Bitcoin θα φθάσει το 1 εκατομμύριο δολάρια μέχρι το τέλος του 2020. Και μπορεί το bitcoin να αγγίζει σήμερα την τιμή των περίπου 7.200 δολαρίων, αλλά η διαφορά με την πρόβλεψη είναι τεράστια και πιθανώς ο McAfee να αναγκαστεί να «φάει τα σωθικά του», όπως ο ίδιος στοιχημάτισε.

2 «Εννέα στα 10 άτομα ηλικίας άνω των 6 ετών θα κατέχουν κινητό τηλέφωνο»: Το 2014 η Ericsson ανακοίνωσε ότι μέχρι το 2020 το 90% του παγκόσμιου πληθυσμού άνω των 6 ετών θα κατέχει κινητό τηλέφωνο, αλλά σήμερα η ερευνητική εταιρεία Statista διαπίστωσε ότι μόνο το 67% κατέχει. Και μπορεί ο αριθμός των κινητών συνδρομών να ξεπέρασε τον παγκόσμιο πληθυσμό για πρώτη φορά, αλλά το στατιστικό στοιχείο παραμορφώνεται από άτομα που χρησιμοποιούν πολλαπλές συσκευές.

3 «Τα τσιπ των υπολογιστών δεν θα καταναλώνουν σχεδόν



ΑΠΟ ΤΟ BITCOIN ΠΟΥ ΘΑ ΑΞΙΖΕ 1.000.000 ΔΟΛΑΡΙΑ ΕΩΣ ΤΗΝ ΤΟΥΟΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΕΙΧΕ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΕΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΛΗΡΩΣ ΑΥΤΟ-ΟΔΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΟΧΗΜΑΤΩΝ...

Τα 10 τεχνολογικά «στοιχήματα» της δεκαετίας που πήγαν... κουβά!!!

καθόλου ενέργεια»: Το 2012 η εταιρεία υπολογιστών INTEL είχε δηλώσει ότι μέχρι το 2020 θα είχε κατασκευάσει τσιπ υπολογιστών που θα καταναλώνουν σχεδόν μηδενική ενέργεια. Ωστόσο σήμερα τα τηλέφωνα χρειάζονται επαναφόρτιση σχεδόν σε 24 ώρες και το i9, το τελευταίο ολοκληρωμένο chip της Intel, απαιτεί 165 watts ενέργειας, δηλαδή παραπάνω από ό,τι καταναλώνει μια τηλεόραση 65 ιντσών.

4 «Θα λειτουργήσει το πρώτο τρένο HYPERLOOP με ταχύτητα 760 μιλίων»: Το 2013 ο δισεκατομμυριούχος επιχειρηματίας, Έλον Μασκ, ανακοίνωσε ότι μέχρι το 2020 θα τεθεί σε λειτουργία το φουτουριστικό τρένο που δεν θα κινείται σε ράγες, αλλά στο εσωτερικό αγωγών μέσα σε κενό αέρος, καλύπτοντας αποστάσεις εκατοντάδων χιλιομέτρων σε μόλις λίγα λεπτά! Η αρχική πρόβλεψη ήταν να διανυθεί η απόσταση Λος Άντζελες - Σαν Φρανσίσκο (1.223 χλμ.) με ταχύτητα 760 μιλίων την ώρα, δηλαδή σε περίπου μισή ώρα, όταν τα αεροπλάνα της ίδιας γραμμής πετούν με ταχύτητα 550 μιλίων/ώρα. Όλη η ενέργεια θα παρέχεται από ηλιακά πάνελ και το κόστος για ένα ταξίδι μετ' επιστροφής θα είναι \$40 (διαδρομή 70 λεπτών), τη στιγμή που η ίδια απόσταση με αεροπλάνο κοστίζει \$158 (2,5 ώρες) και με αμάξι \$115 (11 ώρες αντίστοιχα).



5 «Το cloud» της Google θα εξαφανίσει τη διαφήμιση»: Η πώληση υπηρεσιών cloud ήταν στόχος ζωής για την Amazon, την Alibaba και τη Microsoft κατά την τελευταία δεκαετία. Μάλιστα, το 2015 προβλέφθηκε ότι τα έσοδα από το «σύννεφο» της Google θα υπερσχύουν της διαφήμισης μέχρι το 2020. Η πραγματικότητα, ωστόσο, διέψευσε κάθε πρόβλεψη, αφού μέχρι την εκπνοή του 2019 το cloud αντιπροσωπεύει σχεδόν το 15% των εσόδων της Google, σε σύγκριση με το 85% από τις διαφημίσεις.

6 «Η Toyota θα κατασκευάσει πλήρως αυτο-οδηγούμενα οχήματα»: Με τα στελέχη των αυτοκινητοβιομηχανιών να είναι πεπεισμένα ότι μέσα στη δεκαετία που μας πέρασε οι υπολογιστές

θα μπορούσαν σύντομα να οδηγούν τα αυτοκίνητα πιο αξιόπιστα από τους ανθρώπους, η Toyota «στοιχημάτιζε» το 2015 ότι μέχρι το 2020 θα θέσει σε κυκλοφορία αυτόνομα οδηγούμενα οχήματα. Το χρονοδιάγραμμα ανάπτυξης του φιλόδοξου προγράμματος αναθεωρήθηκε, όταν το 2018 έγινε το πρώτο δυστύχημα, όπου ένας πεζός πέθανε μετά από σύγκρουση με ένα αυτο-οδηγούμενο αυτοκίνητο Uber.

7 «Η Uber θα αναπτύξει τα ιπτάμενα αυτοκίνητα»: Το 2017 η Uber υποσχέθηκε να πραγματοποιήσει το όραμα των Jetsons, της σειράς «διαστημικών» κινουμένων σχεδίων της δεκαετίας του '60 με τα ιπτάμενα οχήματα, αλλά μάλλον δεν τα κατάφερε, καθώς το κοντινότερο

κόνσепт που έφτασε είναι η διακίνηση πελατών με ελικόπτερο στη Νέα Υόρκη. Λίγες εβδομάδες πριν η Uber έθεσε νέα προθεσμία στο 2023 για την «εναέρια διακίνηση επιβατών» και ο διευθύνων σύμβουλός της, Dara Khosrowshahi, δήλωσε σιβυλλικά: «Πλησιάζουμε...»

8 «Η Huawei θα κατασκευάσει το δικό της superphone»: Το 2015 η Huawei ανακοίνωσε ότι μέχρι το 2020 θα θέσει σε κυκλοφορία ένα κινητό «εμπνευσμένο από τη βιολογική εξέλιξη, που μέσω της εξέλιξης και της προσαρμογής θα είναι πιο έξυπνο, θα ενισχύσει και θα μεταμορφώσει τις αντιλήψεις μας, επιτρέποντας στους ανθρώπους να προχωρήσουν περισσότερο από ποτέ». Δεν είναι απολύτως σαφές τι σημαίνει αυτό, αλλά πιθανότατα δεν έχει συμβεί ακόμα. Εν τω μεταξύ, η Huawei βρέθηκε στη μέση ενός εμπορικού πολέμου και η κινεζική εταιρεία επικεντρώνεται σε μεσαίες τιμές για την εγχώρια αγορά της.

9 «Η Dyson θα κατασκευάσει ηλεκτρικό αυτοκίνητο»: Το 1978 ο Βρετανός James Dyson κατασκεύασε την πρώτη ηλεκτρική σκούπα χωρίς σακούλα και δημιούργησε μια τεχνολογική εταιρεία-κολοσσό στον τομέα της. Σαράντα χρόνια μετά, το 2018, ανακοίνωσε την κατασκευή ηλεκτρικού αυτοκινήτου μέχρι το 2020, αλλά λίγους μήνες πριν ακύρωσε το έργο αποκαλώντας το «μη εμπορικά βιώσιμο».

10 «Το Jet.com θα ξεπεράσει την Amazon»: Το Jet.com είναι μια εταιρεία ηλεκτρονικού λιανεμπορίου που ο ιδρυτής της ξόδεψε πάνω από 700.000.000 δολάρια που είχε αντλήσει από τους επενδυτές κεφαλαίων επιχειρηματικού κινδύνου και τελικά την πούλησε στην Walmart Inc. για 3,3 δισ. δολάρια, θέτοντας στόχο να ξεπεράσει μέχρι το 2020 τον αντίστοιχο ηλεκτρονικό ιστότοπο «Amazon». Σύμφωνα με τον δικτυακό τόπο ειδήσεων Vox, η Walmart γράφει μόνο μέσα στο 2019 απώλειες άνω του ενός δισεκατομμυρίου δολαρίων, και για να φτάσει την Amazon ούτε λόγος....



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: Η ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ, **ΦΙΛΟΘΗ ΜΑΚΡΙΔΑΚΗ**, ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΗΝ «Α» ΓΙΑ ΟΣΑ ΙΣΧΥΟΥΝ ΠΛΕΟΝ ΜΕ ΤΟ ΝΕΟ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟ

Πολλά είναι τα ερωτήματα που απασχολούν τους φορολογούμενους με το νέο φορολογικό νομοσχέδιο, που μετράει ήδη σχεδόν ένα μήνα από την ημερομηνία εφαρμογής του. Ποιοι πρόκειται να είναι οι κερδισμένοι και ποιοι οι χαμένοι; Για το τι ισχύει, πλέον, αναφορικά με τις νέες φορολογικές κλίμακες, το εισόδημα από μισθούς, συντάξεις και επιχειρηματική δραστηριότητα, το πώς διαμορφώνεται το καθεστώς των ηλεκτρονικών αποδείξεων, αλλά και το τι έχουν λαμβάνειν οι δικαιούχοι του επιδόματος ενοικίου και γέννας, η «Α» μίλησε με τη φοροτεχνικό και σύμβουλο επιχειρήσεων, Φιλοθέη Μακρινδάκη, και συγκεντρώσε τις απαντήσεις.

Συνέντευξη στη **Βίκυ Καλοφωτιά**

Τι ισχύει για το εισόδημα από μισθούς, συντάξεις και επιχειρηματική δραστηριότητα, σύμφωνα με το νέο φορολογικό νομοσχέδιο;

«Από 1/1/2020 έχει αλλάξει η φορολογική κλίμακα και οι μειώσεις του φόρου λόγω των παιδιών με βάση τον Νόμο 4646/2019. Συγκεκριμένα, για εισόδημα από μισθούς, συντάξεις, και επιχειρηματική δραστηριότητα ο φορολογικός συντελεστής είναι 9% για εισοδήματα μέχρι €10.000, 22% για εισοδήματα από €10.001 – €20.000, 28% για

Αύξηση πραγματικών αποδοχών για μισθωτούς και συνταξιούχους

€20.001 – €30.000, 36% για €30.001 – €40.000 και 44% για εισοδήματα από €40.001 και άνω.

»Αντίστοιχα οι μειώσεις του φόρου μέχρι τα €12.000 και αναλόγως του αριθμού των τέκνων διαμορφώνονται από €777 μέχρι €1.340. Σημειώστε ότι για εισόδημα άνω των €12.000, το ποσό της μείωσης είναι €20 ανά €1.000 του εισοδήματος. Όπως γίνεται αντιληπτό, βλέποντας τη φορολογική κλίμακα, μισθωτοί και συνταξιούχοι από φέτος θα δουν αύξηση των πραγματικών αποδοχών τους, ενώ όλοι οι ελεύθεροι επαγγελματίες θα δουν μείωση του φόρου τους στο εκκαθαριστικό του επόμενου έτους».

» **Μπορείτε να μας δώσετε κάποια χαρακτηριστικά παραδείγματα;**

«Φυσικά. Ας ξεκινήσουμε από το παράδειγμα του φορολογούμενου με εισόδημα έως 10.000 ευρώ και χωρίς παιδιά, το 2019 πλήρωσε φόρο 300 ευρώ, το 2020 θα πληρώσει φόρο 123 ευρώ, 177 ευρώ λιγότερα. Αν έχει έ-

να παιδί, το 2019 πλήρωσε 250 ευρώ, το 2020 θα πληρώσει 90 ευρώ, 160 ευρώ λιγότερα. Με δύο παιδιά 200 ευρώ το 2019, μηδέν ευρώ το 2020, δηλαδή 200 ευρώ λιγότερα, καθόλου φόρο και με τρία παιδιά 100 ευρώ το 2019, μηδέν ευρώ το 2020, ομοίως καθόλου φόρο πλέον.

»Έστω φορολογούμενος της μεσαίας τάξης με 16.000 ετήσιο εισόδημα, χωρίς παιδιά το 2019 πλήρωσε 1.620 ευρώ, το 2020 θα πληρώσει 1.523 ευρώ, με ένα παιδί είχε πληρώσει το 2019, 1.570 ευρώ και το 2020 θα πληρώσει 1.490 ευρώ, με δύο παιδιά είχε πληρώσει 1.520, θα πρέπει να πληρώσει 1.270 και, τέλος, με τρία παιδιά είχε πληρώσει 1.420 και θα πρέπει να πληρώσει 1.050. Βλέπουμε εδώ ότι οι μειώσεις είναι αντίστοιχα για κάθε περίπτωση 97 / 80 / 250 / 370 ευρώ».

» **Τι συμβαίνει με τις επιχειρήσεις;**

«Φορολογικά ωφελημένες είναι και οι επιχειρήσεις και πιο αναλυτικά, μείωση του φόρου είδαν οι επιχειρήσεις από το 2020 λόγω της

μείωσης του εταιρικού φορολογικού συντελεστή από τη φεικλή χρήση, ενώ θεσπίζονται ταυτόχρονα και σοβαρά επενδυτικά κίνητρα, με στόχο την προσέλκυση ξένων επενδυτών ώστε να μεταφέρουν τη φορολογική τους κατοικία στην Ελλάδα.

»Από την τρέχουσα χρήση ο εταιρικός φορολογικός συντελεστής μειώνεται από το 28% στο 24%. Για να μπορέσουμε να το καταλάβουμε καλύτερα, ας δούμε ένα παράδειγμα. Έστω λοιπόν μια επιχείρηση η οποία έχει ετήσια καθαρά κέρδη 100.000 ευρώ. Η επιχείρηση αυτή για τη χρήση του 2018 κατέβαλε ετήσιο φόρο εισοδήματος 28.000 ευρώ. Για τη χρήση 2019 θα καταβάλει φόρο 24.000 ευρώ, δηλαδή 4.000 ευρώ λιγότερα, διότι ο φορολογικός συντελεστής ήταν 28%, έτσι λοιπόν είχαμε 100.000X28%=28.000 ευρώ και γίνεται 24%, δηλαδή 100.000X24%=24.000 ευρώ, εν συνεχεία 28.000-24.000=4.000 ευρώ.

»Επίσης, μειώνεται και ο συντελεστής φορολόγησης των μερισμάτων από το 10%

Τα κριτήρια για το επίδομα γέννας

» **Πριν κλείσουμε, θα θέλαμε να μας πείτε τι ισχύει για το επίδομα γέννας;**

«Αναδρομικά από 1/1/2020 θα ισχύσει η καταβολή του επιδόματος γέννας, ύψους 2.000 ευρώ, σύμφωνα με το σχετικό σχέδιο νόμου που κατέθεσε στη Βουλή το υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων. Τα εισοδηματικά κριτήρια διαμορφώνονται ως εξής:

- €60.000 για μονογονεϊκή οικογένεια χωρίς άλλα παιδιά
- €70.000 για ζευγάρι χωρίς άλλα τέκνα
- €70.000 για μονογονεϊκή οικογένεια με ακόμα ένα ανήλικο
- €80.000 για ζευγάρι με ακόμα ένα ανήλικο παιδί
- €80.000 για μονογονεϊκή οικογένεια με ακόμα δύο ανήλικα
- €90.000 για ζευγάρι με ακόμα δυο ανήλικα παιδιά

- €90.000 για μονογονεϊκή οικογένεια με ακόμα τρία ανήλικα
- €100.000 για ζευγάρι με άλλα τρία ανήλικα τέκνα.

»Ως προς το **κριτήριο διαμονής**, το επίδομα χορηγείται στους δικαιούχους που διαμένουν στην Ελλάδα και έχουν την ιδιότητα του: Έλληνα πολίτη, ομογενούς αλλοδαπού που διαθέτει Ειδικό Δελτίο Ταυτότητας Ομογενούς, πολίτη κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, πολίτη κράτους που ανήκει στον Ευρωπαϊκό Οικονομικό Χώρο, καθώς και πολίτη της Ελβετικής Συνομοσπονδίας.

»Από την άλλη πλευρά, στην περίπτωση **δικαιούχου, πολίτη τρίτης χώρας**, η χορήγηση του επιδόματος τελεί υπό την προϋπόθεση απόδειξης μόνιμης διαμονής στη χώρα τα τελευταία δώδεκα χρόνια πριν από τη γέννηση του παιδιού. Στην περίπτωση αυτή, η δωδεκαετής παρα-



μόνη εκλαμβάνεται ως ικανή διάρκεια για την απόκτηση ισχυρού βιοτικού δεσμού των δικαιούχων με τη χώρα και την ελληνική κοινωνία. Με τη ληξιαρχική πράξη γέννησης, ο γονιός θα μπορεί να υποβάλει την αίτηση για το επίδομα».

στο 5%, δηλαδή ο φόρος που θα πρέπει να καταβάλει ο φορολογούμενος για τα μερίσματα που έχει λάβει, είναι ακριβώς ο μισός.

» Ποιο είναι το όφελος για τους ελεύθερους επαγγελματίες, όπως αυτό προκύπτει με βάση τα νέα δεδομένα στη φορολογία;

» Όλοι οι ελεύθεροι επαγγελματίες θα έχουν όφελος από τη νέα φορολογική κλίμακα και κυρίως όσοι ανήκουν στην πρώτη φορολογική κλίμακα των 10.000 ευρώ, όπου ο συντελεστής φορολογίας είναι 9% (από 22% – πολύ σημαντική μείωση). Η μείωση του φόρου για έναν μέσο ελεύθερο επαγγελματία είναι της τάξης των 1.300 ευρώ και φτάνει να ξεπερνά ακόμη και τα 1.700 ευρώ».

» Από την Πρωτοχρονιά, οι φορολογούμενοι επιδίδονται σε ένα «κυνήγι» ηλεκτρονικών αποδείξεων. Πόσες και ποιες αποδείξεις χτίζουν το αφορολόγητο;

» Κάτι αρκετά σημαντικό, που πρέπει να λάβουμε υπόψη, είναι ότι αυξάνεται το ποσοστό των ζητούμενων ηλεκτρονικών αποδείξεων στο 30% του εισοδήματος για όλους τους φορολογούμενους και για όλα τα εισοδήματα. Προσοχή: όσοι δεν καταφέρουν να πιάσουν το 30%, στη διαφορά θα πληρώσουν 22% φόρο!

» Άξιο επισημάνσης είναι επίσης το γεγονός ότι για πρώτη φορά θα πρέπει να συγκεντρώσουν το ποσοστό του 30% των αποδείξεων όλοι οι πολίτες, δηλαδή όλοι όσοι έχουν εισόδημα, και οι ελεύθεροι επαγγελματίες και όσοι εισπράττουν εισόδημα από ενοίκια. Και εδώ έρχεται το μεγάλο ερώτημα τι τελικά θα μένει στα χέρια των ιδιοκτητών ακινήτων; Από τη μία η φορολογία που είναι πολύ υψηλή, μαζί και ο ΕΝΦΙΑ, και από την άλλη ο φόρος του 22% για μη συγκεντρωση αποδείξεων. Ποιον πλέον θα συμφέρει να έχει ακίνητο και να το νοικιάζει;

» Μισθωτοί, συνταξιούχοι, ελεύθεροι επαγγελματίες και εισοδηματίες πραγματοποιήστε δαπάνες με ηλεκτρονικά μέσα πληρωμής, προκειμένου να καταφέρετε να συγκεντρώσετε το ποσοστό του 30% στο πραγματικό σας εισόδημα!»

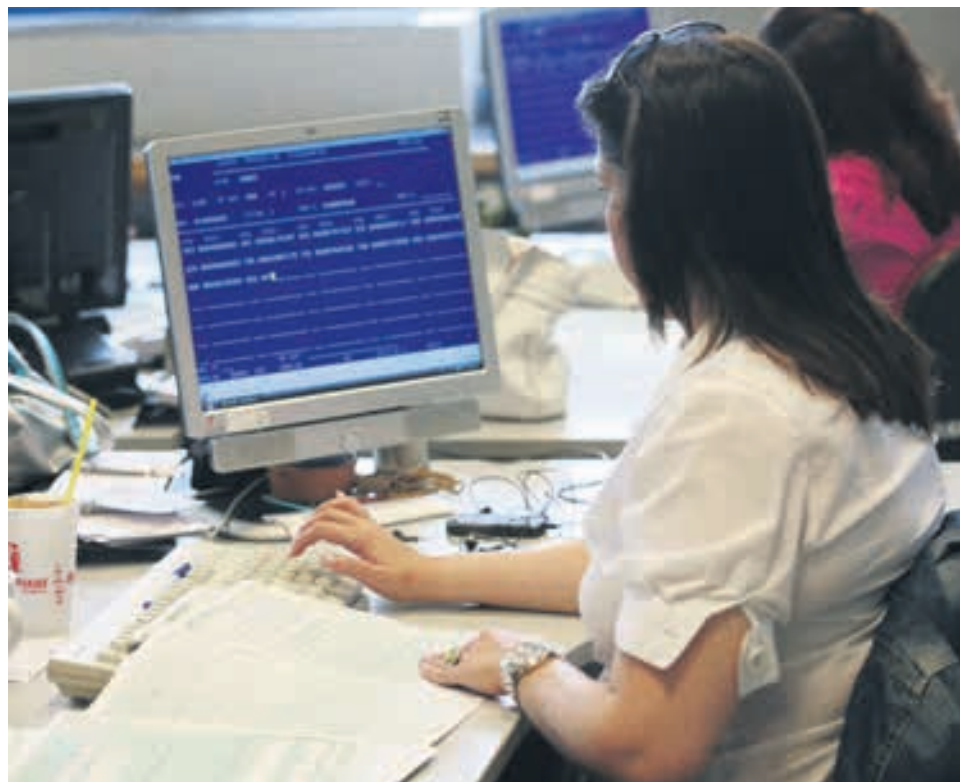
» Ποια είναι τα σημεία που πρέπει να προσέξουμε ιδιαίτερα;

» Αυτά τα σημεία συνοψίζονται στα εξής:

- Αφαιρείται η εισφορά αλληλεγγύης στον υπολογισμό του πραγματικού εισοδήματος.
- Αν με ηλεκτρονικά μέσα έχουν πληρωθεί α) Δάνεια σε τράπεζες, β) Ενοίκιο, γ) Φόροι πάνω από το 60% του πραγματικού εισοδήματος, τότε 20% αποδείξεις.
- Αν υπάρχει κατάσχεση στον λογαριασμό το όριο γίνεται €5.000.
- Αφαιρείται η διατροφή που καταβάλλεται σε πρώην συζύγους για την επιμέλεια τέκνων στον υπολογισμό του πραγματικού εισοδήματος».

» Ποιοι απαλλάσσονται από την υποχρέωση e-δαπανών;

» Από το όριο του 30% ηλεκτρονικών δαπανών επί του εισοδήματος εξαιρούνται:



Φορολογούμενοι που έχουν συμπληρώσει το 70ό έτος της ηλικίας τους και άνω, άτομα με ποσοστό αναπηρίας 80% και άνω, όσοι βρίσκονται σε δικαστική συμπαράσταση, οι φορολογικοί κάτοικοι της Ε.Ε. ή του Ε.Ο.Χ. που υποχρεούνται σε υποβολή δήλωσης στην Ελλάδα, δημόσιοι λειτουργοί και δημόσιοι υπάλληλοι που υπηρετούν στην αλλοδαπή.

» Επίσης, οι φορολογικοί κάτοικοι Ελλάδας που διαβιών ή εργάζονται στην αλλοδαπή, ανήλικοι που υποχρεούνται σε υποβολή δήλωσης φορολογίας εισοδήματος, όσοι υπηρετούν υποχρεωτική στρατιωτική θητεία, φορολογούμενοι που κατοικούν μόνιμα σε χωριά με πληθυσμό έως 500 κατοίκους και σε νησιά με πληθυσμό κάτω των 3.100, όσοι είναι σε μακροχρόνια νοσηλεία, άνω των 6 μηνών, όσοι διαμένουν σε οίκο ευγηρίας και σε ψυχιατρικό

κατάστημα, οι φυλακισμένοι, οι δικαιούχοι του Κοινωνικού Εισοδήματος Αλληλεγγύης (ΚΕΑ)».

» Ποιες είναι οι κατηγορίες των δαπανών με ηλεκτρονικά μέσα που λαμβάνονται υπόψη για τη συμπλήρωση του ορίου 30%;

» Αυτές οι κατηγορίες είναι οι ακόλουθες: Διατροφή και μη αλκοολούχα ποτά, αλκοολούχα ποτά και καπνός, ένδυση και υπόδηση, στέγαση, εξαιρουμένων των ενοικίων, διαρκή αγαθά, είδη νοικοκυριού και υπηρεσίες, υγεία, μεταφορές, εξαιρουμένης της δαπάνης για τέλη κυκλοφορίας και της αγοράς οχημάτων, πλην των ποδηλάτων, επικοινωνίες, αναψυχή, πολιτιστικές δραστηριότητες, εξαιρουμένης της αγοράς σκαφών, αεροπλάνων και αεροσκαφών,

εκπαίδευση, ξενοδοχεία, καφέ, εστιατόρια, όπως επίσης και άλλα αγαθά και υπηρεσίες».

» Τι ισχύει αναφορικά με το επίδομα ενοικίου;

» Το συνολικό εισόδημα του νοικοκυριού, όπως υπολογίζεται για τους σκοπούς της ένταξης στο πρόγραμμα, δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 7.000 ευρώ για μονοπρόσωπο νοικοκυριό, προσαυξανόμενο κατά 3.500 ευρώ για κάθε μέλος του νοικοκυριού. Στη μονογονεϊκή οικογένεια ορίζεται επιπλέον προσαύξηση 3.500 ευρώ για το πρώτο ανήλικο μέλος του νοικοκυριού. Στο νοικοκυριό με απροστάτευτο/α τέκνο/α ορίζεται επιπλέον προσαύξηση 3.500 ευρώ για κάθε απροστάτευτο τέκνο. Το συνολικό εισόδημα δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 21.000 ευρώ ετησίως, ανεξαρτήτως της σύνθεσης του νοικοκυριού. Η συνολική φορολογητέα αξία της ακίνητης περιουσίας του νοικοκυριού στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό, όπως αυτή προσδιορίζεται για τον υπολογισμό του συμπληρωματικού ΕΝ.Φ.Ι.Α. και προκύπτει από την τελευταία εκδοθείσα πράξη προσδιορισμού φόρου, δεν μπορεί να υπερβαίνει στο σύνολό της το ποσό των 120.000 ευρώ για το μονοπρόσωπο νοικοκυριό, προσαυξανόμενο κατά 15.000 ευρώ για κάθε πρόσθετο μέλος και έως του ποσού των 180.000 ευρώ.

» Το συνολικό ύψος των καταθέσεων του νοικοκυριού ή/και η τρέχουσα αξία μετοχών, ομολόγων κτλ., όπως προκύπτουν από την τελευταία εκκαθαρισμένη δήλωση φορολογίας εισοδήματος, δεν μπορεί να υπερβαίνει τα όρια του κατωτέρω πίνακα για κάθε τύπο νοικοκυριού, μέχρι και το ποσό των 21.000 ευρώ. Συγκεκριμένα:

- Σύνθεση Νοικοκυριού Όρια καταθέσεων/μετοχών, ομολόγων κτλ.
- Μονοπρόσωπο νοικοκυριό €7.000.
- Νοικοκυριό αποτελούμενο από δύο μέλη €10.500.
- Νοικοκυριό αποτελούμενο από τρία μέλη €14.000.
- Νοικοκυριό αποτελούμενο από τέσσερα μέλη €17.500.
- Νοικοκυριό αποτελούμενο από 5 μέλη και πάνω €21.000.

» Το συνολικό ποσό από τόκους καταθέσεων των μελών του νοικοκυριού σε όλα τα πιστωτικά ιδρύματα της χώρας ή του εξωτερικού, όπως έχουν δηλωθεί στην τελευταία εκκαθαρισμένη δήλωση φορολογίας εισοδήματος, δεν μπορεί να υπερβαίνει ετησίως το ποσό που προκύπτει από τον κατωτέρω μαθηματικό τύπο:

Ετήσιος τόκος = όριο καταθέσεων για κάθε τύπο νοικοκυριού * μέσο ετήσιο καταθετικό επιτόκιο/100.

» Τι πρέπει να προσέξουν οι πολίτες κατά την υποβολή των αιτήσεων;

» Δεν γίνονται δεκτές αιτήσεις νοικοκυριών, τα μέλη των οποίων, βάσει της τελευταίας εκκαθαρισμένης δήλωσης φορολογίας εισοδήματος: εμπίπτουν στις διατάξεις του φόρου πολυτελούς διαβίωσης, δηλώνουν δαπάνες για αμοιβές πληρωμάτων σκαφών αναψυχής, δηλώνουν δαπάνες άνω των χιλίων πεντακοσίων 1.500 ευρώ για δίδακτρα σε ιδιωτικά σχολεία, δηλώνουν δαπάνες για οικιακούς βοηθούς, οδηγούς αυτοκινήτων, δασκάλους και λοιπό προσωπικό».

ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΑΝΑ ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΜΙΣΘΟΥΣ, ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ, ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

ΕΙΣΟΔΗΜΑ	ΦΟΡΟΣ
0 – €10.000	9%
€10.001 – €20.000	22%
€20.001 – €30.000	28%
€30.001 – €40.000	36%
€40.001 και άνω	44%

ΜΕΙΩΣΕΙΣ ΦΟΡΟΥ ΓΙΑ ΕΙΣΟΔΗΜΑ ΜΕΧΡΙ €12.000

ΠΑΙΔΙΑ	ΕΚΠΤΩΣΗ	ΕΜΜΕΣΟ ΑΦΟΡΟΛΟΓΗΤΟ
0 παιδιά	€777	€8.863
1 παιδί	€810	€9.000
2 παιδιά	€900	€10.000
3 παιδιά	€1.120	€11.000
4 παιδιά	€1.340	€12.000



ΙΕΚ ΑΛΦΑ: Μεγάλη επιτυχία στο ραντεβού... καριέρας

Υπό τις αιγίδες των Επαγγελματικών Επιμελητηρίων Αθήνας & Πειραιά και του δήμου Βάρης-Βούλας-Βουλιαγμένης, πραγματοποιήθηκαν και φέτος οι Ημέρες Καριέρας των ΙΕΚ ΑΛΦΑ Πειραιά & Γλυφάδας.

Περισσότερες από 50 κορυφαίες ελληνικές και πολυεθνικές επιχειρήσεις, αλλά και οργανισμοί, από τους ισχυρούς κλάδους του Τουρισμού/Φιλοξενίας και του Επισιτισμού/Μαζικής Εστίασης, έδωσαν το «παρών» την Τετάρτη 22 Ιανουαρίου, στο Fenix Hotel στη Γλυφάδα, αναζητώντας τους νέους τους συνεργάτες! Εκεί, εξειδικευμένοι σύμβουλοι, HR managers και recruiters πραγματοποίησαν προσωπικά interviews με τους σπουδαστές και απόφοιτους του γνωστού ΙΕΚ, αλλά και με νέους άλλων σχολών και επαγγελματίες που θα δηλώσουν συμμετοχή στη διοργάνωση!

Αξίζει να σημειωθεί ότι κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης πραγματοποιήθηκαν workshops από ειδικούς, σε επίπεδο HR MANAGEMENT και JOB MENTORING, με στόχο την κατάλληλη προετοιμασία των υποψηφίων για την ώρα της συνέντευξης!

Το αξιοσημείωτο των φετινών Career Days του ΙΕΚ ΑΛΦΑ ήταν η δυνατότητα δωρεάν εισόδου και συμμετοχής που είχαν όλοι οι νέοι, σπουδαστές και απόφοιτοι που αναζητούν διέξοδο για πρακτική άσκηση και εργασία –ανεξαρτήτως σχολής– αλλά και ήδη εργαζομένων/επαγγελματιών, που επιθυμούν μια αλλαγή στην επαγγελματική τους πορεία.

POINT OF view

Αυτό που δεν μπορεί να κάνει μόνη της η κρατική μηχανή στη δημόσια υγεία, εν προκειμένω να προσφέρει αξιοπρεπείς συνθήκες υγιεινής στους πολίτες που νοσηλεύονται στις κρατικές μονάδες, αναλαμβάνουν να το κάνουν σε ένα μέρος της οι Έλληνες εφοπλιστές. Ειδικότερα η Ένωση Ελλήνων Εφοπλιστών δεσμεύτηκε να καλύψει όλα τα έξοδα ανακαίνισης των χώρων υγιεινής των δημόσιων νοσοκομείων της 1ης και της 2ης Υγειονομικής Περιφέρειας Αττικής, καθώς και την αγορά κλινοσκεπασμάτων για το σύνολο των δημόσιων νοσοκομείων της χώρας.

Η σχετική συμφωνία υπεγράφη μεταξύ της ΕΕΕ και του υπουργείου Υγείας, παρουσία του πρωθυπουργού **Κυριάκου Μητσοτάκη** στις αρχές της εβδομάδας και με βάση το μνημόνιο χορηγίας θα ανακαινιστούν πλήρως 2.761 τουαλέτες, ενώ παράλληλα θα κατασκευαστούν 96 καινούργιοι χώροι υγιεινής που βρίσκονται στους θαλάμους νοσηλείας και στους κοινόχρηστους χώρους, όλων των δημόσιων νοσοκο-

Τραβάνε... κουπί οι εφοπλιστές για την ανακαίνιση των νοσοκομείων

μείων που εδρεύουν στις προαναφερόμενες υγειονομικές περιφέρειες της Αττικής. Η συμφωνία περιλαμβάνει αναλυτικά τα εξής νοσοκομεία:

► **1^η ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ:** «Ευαγγελισμός», Οφθαλμιατρείο Αθηνών, «Πολυκλινική» Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών, «Αγία Ελένη – Σπηλιοπούλειο» Παθολογικό Νοσοκομείο Αθηνών, «Παναγιώτης & Αγλαΐα Κυριακού» Γενικό Νοσοκομείο Παιδών



Ο πρόεδρος της ΕΕΕ,
Θεόδωρος Βενιάμης

Αθηνών, «Παιδών Αγία Σοφία» Νοσοκομείο Παιδών, «Άγιος Σάββας» Γενικό Αντικαρκινικό Ογκολογικό Νοσοκομείο Αθηνών, «Ανδρέας Συγγρός» Νοσοκομείο Αφροδισίων & Δερματικών Νόσων, «Ελενα Βενιζέλου» Γενικό Νοσοκομείο Μαιευτήριο, «Αλεξάνδρα» Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών, «Η Ελπίς» Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών, «Κοργιαλένιο-Μπενάκειο» Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός – Γενι-

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΠΙΣΤΗ:
Επιβράβευσε
και το 2019
τους κατόχους
του «Ασφαλιστικού
Γονέα» με πάνω
από μισό
εκατομμύριο ευρώ!



Χρονιά επιβράβευσης ήταν και το 2019 για τους κατόχους του ασφαλιστηρίου προγράμματος «Ασφαλιστικός Γονέας» της Ευρωπαϊκής Πίστης, αφού η εταιρεία τους... χαρίζει περισσότε-

Συνεργασία WIND και ΑΔΜΗΕ για εκμίσθωση οπτικών ινών

Την ανανέωση της συνεργασίας της με τον Ανεξάρτητο Διαχειριστή Μεταφοράς Ηλεκτρικής Ενέργειας (ΑΔΜΗΕ) μέσω της θυγατρικής του εταιρείας GRID TELECOM ανακοίνωσε η WIND. Η σύμβαση που υπογράφηκε είναι 15ετούς διάρκειας και προβλέπει την εκμίσθωση πολλαπλών ζευγών οπτικών ινών σε τμήματα του δικτύου του ΑΔΜΗΕ στην ηπειρωτική Ελλάδα, συνολικού μήκους 1.600 χλμ.

Τα συγκεκριμένα ζεύγη οπτικών ινών αποτελούν τη φυσική

υποδομή μέσω της οποίας η WIND Ελλάς υλοποιεί το δίκτυο κορμού Αθήνας – Θεσσαλονίκης, εξασφαλίζοντας συγχρόνως δύο απολύτως εναλλακτικές οδεύσεις.

Όπως ανέφερε ο γενικός διευθυντής Δικτύου της WIND, **Νίκος Πανόπουλος**, με τη συγκεκριμένη συνεργασία η WIND «μετρά» πλέον περισσότερα από 6.000 χλμ. οπτικής ίνας πανελλαδικά, ισχυροποιώντας τη θέση της στην ανάπτυξη του ψηφιακού μετασχηματισμού στην Ελλάδα.



κό Νοσοκομείο Αθηνών, «Ιπποκράτειο», «Λαϊκό», «Παμμακάριστος» Νοσοκομείο Θείας Πρόνοια, Γ.Ν. Αθηνών «Γ. Γεννηματάς», ΚΑΤ - Κέντρο Αποκατάστασης Τραυματιών, «ΕΚΑ» Εθνικό Κέντρο Αποκατάστασης, «Σισμανόγλειο» Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών, «Αμαλία Φλέμιγκ» Γενικό Νοσοκομείο Αττικής, «Σωτηρία» Γενικό Νοσοκομείο Νοσημάτων Θώρακος Αθηνών, «Κωνσταντοπούλειο» Γενικό Νοσοκομείο Νέας Ιωνίας, «Άγιοι Ανάργυροι» Γενικό Ογκολογικό Νοσοκομείο

Κηφισιάς, «Παιδών Πεντέλης» Γενικό Νοσοκομείο Παιδών.

► **2^η ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ:** Γενικό Νοσοκομείο Ελευσίνας Λαϊκό Θριάσιο, Πανεπιστημιακό Γενικό Νοσοκομείο Αττικών, Γενικό Νοσοκομείο Πειραιά Τζάνειο, Αντικαρκινικό Νοσοκομείο Πειραιά Μεταξά, Γενικό Νοσοκομείο Βούλας Ασκληπιείο, Ψυχιατρικό Νοσοκομείο Αττικής, Ψυχιατρικό Νοσοκομείο Δρομοκαϊτειο, Γενικό Νοσοκομείο Νίκαιας Αγ. Παντελεήμων και συνδεδεμένο νοσοκομείο η

Αγ. Βαρβάρα. Με το ίδιο μνημόνιο χορηγίας, εξάλλου, η Ένωση Ελλήνων Εφοπλιστών προχωρά άμεσα στην αγορά όλων των απαραίτητων κλινοσκεπασμάτων για να καλυφθούν οι ανάγκες των δημόσιων νοσοκομείων και στις 7 υγειονομικές περιφέρειες της χώρας.

Βάσει του σχεδιασμού, τα 120 νοσοκομεία που λειτουργούν πανελλαδικά θα προσθέσουν στον εξοπλισμό τους 100.000 σεντόνια, 25.000 μαξιλάρια και 25.000 κουβέρτες.

Το σύνολο της χορηγίας κυμαίνεται στα 6.000.000 ευρώ και το χρονοδιάγραμμα του έργου προβλέπεται ολοκλήρωσή του σε έξι μήνες από την έναρξη υλοποίησης, για την οποία απαιτούνται τρεις μήνες.

Ευχαριστώντας την ΕΕΕ για την εμπληματική όπως την χαρακτήρισε παρέμβασή της, ο υπουργός Υγείας **Βασίλης Κικίλιας** θύμισε ότι τα νοσοκομεία του ΕΣΥ έχουν να ανακαινιστούν κατά οποιονδήποτε τρόπο, καθ' όλη τη διάρκεια της μεταπολίτευσης, με την τελευταία προσπάθεια να χρονολογείται από την υπουργία του **Αλέκου Παπαδόπουλου** στην οδό Αριστοτέλους.

«Κόβεται» η αποστολή καρτών και pin από τις τράπεζες με απλό ταχυδρομείο

Η δικαστική δικαίωση μίας ηλικιωμένης κυρίας, της οποίας η τραπεζική κάρτα μαζί με τον μυστικό κωδικό της είχαν αποσταλεί με απλό ταχυδρομείο με αποτέλεσμα να κλαπούν από επιτήδειους, αναγκάζει τα χρηματοπιστωτικά ιδρύματα να αλλάξουν πρακτική στο συγκεκριμένο ζήτημα. Έτσι, οι τράπεζες υποχρεούνται πλέον να αποστέλλουν τις κάρτες (χρεωτικές και πιστωτικές) καθώς και τα συνοδά στοιχεία αυτών στους πελάτες τους αποκλειστικά με συστημένη αλληλογραφία, ακόμη κι αν αυτό δεν προβλέπεται ρητά στον κανονισμό και δίκαιο των τραπεζών.

Την παραπάνω νομολογία «γέννησε» η προσφυγή μίας 76χρονης που όπως προαναφέρθηκε έπεσε θύμα κλοπής της νέας της κάρτας αναλήψεων, που μαζί με τον κωδικό αριθμό της είχε αποστείλει η τράπεζα στη διεύθυνσή της με απλή αλληλογραφία. Μάλιστα, οι δράστες πρόλαβαν και «σπκωσαν» περίπου €2.000 από τον λογαριασμό της άτυχης γυναίκας. Η παθούσα ανακάλυψε τι είχε συμβεί, όταν αρκετές ημέρες μετά την αίτησή της για έκδοση νέας κάρτας λόγω απώλειας της προηγούμενης, μετέβη εκ νέου στην τράπεζα. Εκεί οι υπεύθυνοι της είπαν πως τόσο η νέα κάρτα όσο και το νέο PIN είχαν αποσταλεί μέσω των ΕΛΤΑ, με απλή αλληλογραφία. Παράλληλα την ενημέρωσαν ότι με την καινούργια κάρτα είχαν ήδη γίνει αναλήψεις περίπου €2.000. Η συνταξιούχος διαμαρτυρήθηκε υποβάλλοντας παράλληλα αίτηση αμφισβήτησης των συναλλαγών και ζήτησε να της επαναπιστωθεί το ποσό της κλοπής, ωστόσο η τράπεζα όχι μόνο ήταν κατηγορηματικά αρνητική, αλλά αποποιήθηκε οιασδήποτε ευθύνης της.



ρο από μισό εκατομμύριο ευρώ! Συγκεκριμένα, το ποσό που αγγίζει τις €510.000 «μεταφράζεται» σε επιστροφή ασφαλιστρών, την οποία οι κάτοχοι του προγράμματος εξασφαλίζουν πραγματοποιώντας απλά τις καθημερινές τους αγορές από τις συνεργαζόμενες επιχειρήσεις. Η Ευρωπαϊκή Πίστη έχει αναπτύξει ένα ευρύ πανελλαδικό δίκτυο συνεργαζόμενων με τον Ασφαλιστικό Γονέα επιχειρήσεων, το οποίο διευρύνει συνεχώς μέσω νέων συνεργασιών. Ενδεικτικά, στο

πρόγραμμα συμμετέχουν οι εταιρίες Σκλαβενίτης, Μασούτης, ΕΚΟ, BP, Revoil, Vodafone, Πλαίσιο, Market In, Notos, Sephora, Adidas, BSB, Lynne, Pet City, κ.ά., μέσω των οποίων οι κάτοχοι του προγράμματος μπορούν να διαμορφώσουν οι ίδιοι, ανάλογα με τις καθημερινές τους αγορές:

- Τα ασφάλιστρα που καταβάλλουν σε οποιοδήποτε υπάρχον ή μελλοντικό ασφαλιστήριο συμβόλαιό τους στην Ευρωπαϊκή Πίστη.
- Τις δωρεάν αγορές στην οι-

κογένειά τους, σε περίπτωση νοσοκομειακής περίθαλψης ή απώλεια ζωής τους από ατύχημα μέχρι και για 12 μήνες. Για να αποκτήσει κάποιος το πρόγραμμα Ασφαλιστικός Γονέας ή για να δει περισσότερες πληροφορίες, μπορεί να επισκεφθεί το www.asfalistikosgoneas.gr, να κατεβάσει δωρεάν το App του προγράμματος, ή να απευθυνθεί σε έναν από τους 5.400 συνεργάτες της Ευρωπαϊκής Πίστης σε ολόκληρη την Ελλάδα.

Life style

Επιμέλεια:
BIKY ΚΑΛΟΦΩΤΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
25/26 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2020

Κοτζάμ Ζυγούλη... έφαγε πόρτα από το «GNTM»!

Μέσα από το κανάλι που έχει δημιουργήσει στο YouTube, η **Κάτια Ζυγούλη** μοιράζεται αρκετά ενδιαφέρουσες στιγμές από την καθημερινότητά της και δείχνει ότι απολαμβάνει ιδιαίτερα αυτήν την αλληλεπίδραση με τους διαδικτυακούς φίλους της!

Μάλιστα σε ένα νέο της βίντεο έκανε μια αποκάλυψη, που ειλικρινά δεν φανταζόμασταν με τίποτα και έχει να κάνει με την (παρ' ολίγον) συμμετοχή της στο ριάλιτι μόδας «GNTM»!

«Είχα πρόταση από το "GNTM" και μπήκα στη διαδικασία να κάνω το δοκιμαστικό, το οποίο



όμως δεν πήρα. Έκανα τον σταυρό μου που δεν το πήρα, γιατί συνειδητοποίησα πως θα έμπαινα σε μια διαδικασία εγώ να κρίνω κάτι κορίτσια πολύ νέα, πολύ αισιόδοξα και φρέσκα με δικά μου κριτήρια. Είμαστε όλοι φανταστικοί κριτές και δεν θέλω να είμαι μια από αυτούς», είπε το πανέμορφο μοντέλο. Καλά τα λέει η **Κάτια**!



►► Η κόρη της Στεφανί του Μονακό και εγγονή της Γκρέις Κέλι μιλάει για τα (ασυνήθιστα για γαλαζοαίματους) παιδικά της χρόνια

Πολίν Ντουκρουέ Η πριγκίπισσα που μεγάλωσε σε τσίρκο φροντίζοντας... ελέφαντες!



Αν και δεν έχει επίσημα τον τίτλο της πριγκίπισσας και δεν έχει μεγαλώσει στο παλάτι, η 25χρονη **Πολίν Ντουκρουέ** είναι το νέο αίμα της βασιλικής οικογένειας του Μονακό. Η κόρη της **Στεφανί** του πριγκιπάτου και εγγονή της **Γκρέις Κέλι** δήλωσε στην ιστοσελίδα fashionweekdaily ότι για δύο χρόνια όταν ήταν μικρή ζούσε σε τσίρκο και φρόντιζε ζώα(!).

Πώς συνέβη αυτό; Η ατίθαση μητέρα της δούλευε για εκείνο το διάστημα σε τσίρκο στην Ελβετία και είχε τη μικρή μαζί της, η οποία τώρα φέρνει στη μνήμη το πραγματικά ασυνήθιστο παρελθόν για μια πριγκίπισσα και λέει: «Θυμάμαι ότι όταν ήμασταν στο τσίρκο, φρόντιζα τα ζώα. Οι ελέφαντες με τρόμαζαν στην αρχή, αλλά τελικά απέκτησα καλή σχέση μαζί τους!» Τελικά, να που κάποιες φορές η ζωή τα φέρνει έτσι και οι πριγκίπισσες γίνονται... Σταχτοπούτες!

Θύμα Τούρκων χάκερ έπεσε η Εύν Ιωαννίδου στο Instagram

Τη γνωρίσαμε μέσα από τη συμμετοχή της στην εκπομπή –το «Greece's Next Top Model»– που, από το πρώτο κιόλας λεπτό προβολής της από το Star, πραγματικά δεν σταμάτησε να «σαρώνει» στην τηλεθέαση!

Η **Εύν Ιωαννίδου** αρέσκεται στο να κάνει καθημερινά αναρτήσεις στο Instagram, τόσο για τα επαγγελματικά της βήματα, όσο και για διάφορα στιγμιότυπα της προσωπικής της ζωής. Ωστόσο, αυτή η ευχάριστη για εκείνη δραστηριότητα διακόπηκε πρόσφατα, καθώς έπεσε θύμα Τούρκων χάκερ, οι οποίοι άλλαξαν το όνομα στο προφίλ της, ενώ δημοσίευσαν και στιγμιότυπο με τη σημαία της Τουρκίας.

Και... σοκ η **Εύν**! Ευτυχώς που μετά από κάποιες ώρες το πρόβλημα αποκαταστάθηκε, και τέλος καλό, όλα καλά!



►► Ο Νίκος Ζωιδάκης τα λέει «έξω από τα δόντια» για τον γνωστό ράπερ



«Ο Snik εμφανίζεται στην πίστα για 10 λεπτά και... εξαφανίζεται!»

Ο τραγουδιστής Νίκος Ζωιδάκης μάς ταξιδεύει με τις κρητικές μαντινάδες και τη λύρα του, αλλά αυτή τη φορά κάνει και κάτι ακόμη: σχολιάζει στην κάμερα της εκπομπής «Μεσημέρι Yes», την τακτική του ράπερ Snik να εμφανίζεται επί σκηνής, έχοντας κάνει συμφωνία με τον εκάστοτε επιχειρηματία νυχτερινών κέντρων, ο χρόνος να μην ξεπερνάει τα 10 λεπτά(!).

«Οι ράπερς, τώρα που είναι της μόδας, δεν έχουν σχέση με το τραγούδι. Βάζουν μια ψεύτικη φωνή σε ένα μηχανήμα και αλλάζει. Αφού ο Snik καταφέρει και κλείνει συναυλίες και πάει και εμφανίζεται για δέκα λεπτά και οι επιχειρηματίες τον προτιμούν, μπράβο του. Δεν θεωρώ δηλαδή ότι είναι σωστό να κλείνω κάπου, να βγαίνω για δέκα λεπτά και να εξαφανίζομαι», δήλωσε ο Νίκος Ζωιδάκης.

Όπως τη... βρίσκει κανείς!



Τρεις οι (σημαντικές) συντροφικές σχέσεις στη ζωή της Αγγελικής Ηλιάδη



Συνέντευξη στην κάμερα του «Ευτυχείτε» παραχώρησε η Αγγελική Ηλιάδη με αφορμή τις νέες εμφανίσεις της σε νυχτερινό μαγαζί.

Η εντυπωσιακή τραγουδίστρια μίλησε, μεταξύ άλλων, για τις σχέσεις ζωής που είχε στο παρελθόν στην προσωπική της ζωή, οι οποίες δεν είναι δα και τόσες πολλές –όπως αρκετοί ίσως πιστεύουν– αλλά είναι μόνο τρεις και ήταν όλες τους μακροχρόνιες.

«Οι σχέσεις μου ήταν πάντα πολύ μεγάλες και ήταν οικογένεια. Τρεις ήταν όλες κι όλες βασικά 22 χρόνια που είμαι στον χώρο», ανέφερε χαρακτηριστικά η ίδια, εννοώντας τη σχέση της με τον Μπάμπη Λαζαρίδη, τον Σάββα Γκέντσογλου και τον Κώστα Μπλιωτάκη. Οι παλιές αγάπες –λένε– πάνε στον Παράδεισο...

Το νέο κούρεμα της Μόνικα Μπελούτσι την κάνει ακόμη πιο σέξι!

Χωρίς καμία –μα καμία απολύτως– αμφιβολία πρόκειται για μια από τις πιο σαγηνευτικά όμορφες και πληθωρικές γυναίκες, που δεν χρειάζεται να κάνουν τίποτε για να προκαλέσουν... κυκλοφοριακό κομφούζιο από όπου κι αν περάσουν!



Η Μόνικα Μπελούτσι έχει χαρακτηριστεί ως το απόλυτο θηλυκό και είναι κάτι που κάνει «μπαμ» σε κάθε της εμφάνιση, με τις φωτογραφίες της να κάνουν στο λεπτό τον γύρο του κόσμου. Όπως ακριβώς συνέβη και με την εμφάνισή της προ ημερών



στο Παρίσι, όπου βρέθηκε για να παρακολουθήσει τη νέα συλλογή υψηλής ραπτικής του σχεδιαστή Alexandre Vauthier.

Η Ιταλίδα ηθοποιός έδωσε το «παρών» έχοντας πλέον αποχωριστεί τα μακριά μαλλιά της, υιοθετώντας το κοντό καρέ. Και σε κάθε περίπτωση είναι πραγματικά χάρμα οφθαλμών!

ΟΙ ΑΤΑΚΕΣ
ΤΗΣ
ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Η επιλογή concept από την **Ευρυδίκη Παπαδοπούλου** σε επεισόδιο του «My Style Rocks» εκνεύρισε τον **Στέλιο Κουδουνάρη**, που είναι ένας από τους τρεις κριτές του ριάλιτι μόδας: «Καταλαβαίνω την αγωνία σου και την επιθυμία σου να γδύνεσαι σε αυτό το παιχνίδι, αλλά αφού θες να μιλήσουμε για στίλ, τουλάχιστον γδύνσου σωστά! Δεν το γνωρίζαμε ότι υπάρχει και «σαβουάρ βιβρ» στον τρόπο που κάποιος γδύνεται...

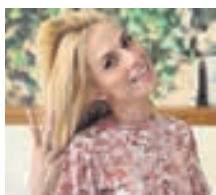


Στο «Page 2» της εφημερίδας «Νέα Σελίδα» έδωσε συνέντευξη η **Σταματίνα Τσιμτσιλή**, όπου απάντησε και σε όσους την αποκάλεσαν «ρατσίστρια» εξαιτίας ενός σχολίου που έκανε on air στην εκπομπή της «Happy Day»: «Θύμωσα κυρίως, γιατί όλο αυτό ήταν ουσιαστικά μια ιστορία συνωμοσίας. Όποιος είδε το απόσπασμα και δεν αρκέστηκε σε κατευθυνόμενα δημοσιεύματα κατάλαβε ότι δεν είπα ποτέ κάτι ρατσιστικό». Αυτό είναι που λένε να «πνίγεις» στο δίκιο και να μη σε πιστεύουν...

Η **Ελίνα Κωνσταντοπούλου** μίλησε στην εκπομπή «Πρωινό», αποκαλύπτοντας πώς την αντιμετώπιζε η **Ρούλα Κορομπλά**, όταν πήγαινε παλαιότερα στην εκπομπή της για να τραγουδήσει: «Η Ρούλα το πήγαινε κοντραριστά. Όταν πρωτοπήγα να πω δύο τραγούδια, με πάσαρε στον Βασίλη Νομικό. Ούτε καν καλημέρα δεν είπε. Με έβλεπε ως μύγα». Τίποτα τελικά δεν ξεχνιέται, όταν σε πληγώνει πραγματικά...



Στο πλατό της τηλεοπτικής εκπομπής «Ελα χαμογέλα» βρέθηκε η **Ντορέττα Παπαδημητρίου**, μιλώντας και για λεπτομέρειες για τον εαυτό της, τις οποίες δεν γνωρίζαμε: «Έχει υπάρξει περίοδος στη ζωή μου, κατά την οποία ζήτησα τη βοήθεια ειδικού και έκανα ψυχοθεραπεία, για να διαχειριστώ δυσκολίες που αντιμετώπιζα τότε». Και πολύ καλά έκανε! Άλλωστε, οι εποχές όπου κάτι τέτοιο ήταν ταμπού, έχουν περάσει πια ανεπιστρεπτί! Ευτυχώς...



ΕΠΑΣΧΕ ΑΠΟ ΣΠΑΝΙΑ ΑΣΘΕΝΕΙΑ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ Η ΜΑΙΡΗ ΣΥΝΑΤΣΑΚΗ Τη **Μαίρη Συνατσάκη** φιλοξένησε η **Ελεονώρα Μελέτη** σε πρόσφατο επεισόδιο της εκπομπής της «Μεσάνυχτα», όπου παρακολουθήσαμε μια συνέντευξη που πραγματικά μας συγκλόνισε! Η καλεσμένη μίλησε για μια δυσκολία που αντιμετώπισε στο παρελθόν, η οποία λίγο έλειψε να είναι μοιραία. «Όταν ήμουν 18 μηνών πέρασα μια σοβαρή ασθένεια, παρέλυσα, υπήρχε κίνδυνος να πεθάνω. Τότε είχαν συμβεί οκτώ περιστατικά στην Ελλάδα και είχαν όλοι θορυβηθεί. Ήταν ένα ρίσκο τι θα προκαλέσει αυτό το σύνδρομο. Είχα παραλύσει ολόκληρη και φοβόντουσαν οι γιατροί τι θα γίνει αν πάει σε κάποιο ζωτικό όργανο». Ωστόσο, όχι μόνο το αντιμετώπισε, αλλά απέδειξε ότι εκτός από μια όμορφη παρουσιάστρια είναι και μια πολύ δυνατή γυναίκα!

media

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
Βίκυ ΚαλοφωτιάΟ «Πιο Αδύναμος Κρίκος»
Τάσος Τρύφωνος στο πλευρό
του Συνδέσμου Προστασίας
Παιδιών και ΑμεΑ

Ο γνωστός παρουσιαστής του δημοφιλούς τηλεοπτικού παιχνιδιού γνώσεων «Ο Πιο Αδύναμος Κρίκος», που προβάλλεται με ομολογουμένως μεγάλη επιτυχία από τη συχνότητα του ΣΚΑΪ, επισκέφθηκε πριν από λίγες ημέρες τον Σύνδεσμο Προστασίας Παιδιών και ΑμεΑ στον Χολαργό.

Ο Κύπριος **Τάσος Τρύφωνος** είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει με τα παιδιά, που τον υποδέχτηκαν με το πιο θερμό τους χαμόγελο, και μάλιστα πήρε μέρος και στα μαθήματα εικαστικών, αγγειοπλαστικής και δερματοτεχνίας, συμβάλλοντας με αυτόν τον τρόπο στη σημαντικότερη δράση του Συνδέσμου, ο οποίος αγωνίζεται καθημερινά εδώ και 97 χρόνια, προκειμένου να έχει το κάθε παιδί που βρίσκεται σε ανάγκη τη δυνατότητα να ζει αξιοπρεπώς για την ομαλή επαγγελματική ένταξη και τη συμμετοχή του στην κοινωνική, οικονομική και πολιτική ζωή της χώρας.

Εξαιρετική πρωτοβουλία, και μακάρι να ακολουθήσουν και περισσότερες παρόμοιες και από άλλους φορείς!



Με τα πιο ζεστά χαμόγελα υποδέχτηκαν τα παιδιά του συλλόγου τον παρουσιαστή του επιτυχημένου τηλεπαιχνιδιού του ΣΚΑΪ





ΥΠΗΡΞΑΝ ΣΤΙΓΜΕΣ ΠΟΥ... ΤΡΟΜΑΞΕ ΚΑΙ Ο ΠΟΥΜΠΟΥΡΑΣ ΜΕ ΤΙΣ ΦΑΡΣΕΣ ΤΟΥ «BEST FRIEND'S FEAR»! Στη νέα εκπομπή του «Best Friend's Fear», που έχει προκαλέσει αντιδράσεις αλλά και προβληματισμό για το αν τελικά οι φάρσες που σκαρώνει με το συνεργείο του, είναι όντως κάτι αστείο ή μεταμφιεσμένη... τρομολαγνεία, αναφέρθηκε ο παρουσιαστής της, **Σάββας Πούμπουρας**, συνομιλώντας με τον **Γρηγόρη Αρναούτογλου** στο «The 2night Show»: «Κάναμε 40 φάρσες και θα παίζουν 3 σε κάθε εκπομπή. Τα επεισόδια που θα παιχτούν είναι 12, μέχρι Μάρτιο-Απρίλιο. Δεν θα πάμε άλλη σεζόν, γιατί τώρα αποκαλυφθήκαμε. Υπήρχαν πολλές στιγμές που φοβήθηκα. Υπήρχαν άνθρωποι που στο τέλος της φάρσας "ξέφυγαν", γιατί τρόμαξαν πολύ, και είναι λογικό. Υπήρχαν άνθρωποι που δεν ήθελαν να παίξει η φάρσα τους στον αέρα, και δεν θα παίξει. Ήταν και τρομαγμένοι, αλλά και επειδή δεν ήθελαν να βγουν στην τηλεόραση έτσι». Πάλι καλά που υπάρχει και αυτή η επιλογή...

Ο δημοφιλής ηθοποιός ξέσπασε on air εναντίον όλων όσων αμφισβητούν τη δουλειά του



Μάρκος Σεφερλής: «Κάποια στιγμή το ποτήρι ξεχειλίζει..!»



Δεν μιλάει συχνά, αλλά έτσι και αποφασίσει να ανοίξει το στόμα του, του δίνει και καταλαβαίνει! Και πολύ καλά κάνει βέβαια, γιατί όσο και να μην μπαίνει κανείς στη διαδικασία να απαντάει σε όποιον του προσάπτει διάφορα, έρχεται κάποτε η στιγμή που κάνει το «μπαμ»!

Έτσι όπως συνέβη και στην περίπτωση του **Μάρκου Σεφερλή**, ο οποίος βρέθηκε προσκεκλημένος στην εκπομπή του Ant1, «The 2night Show», και... πήρε φόρα και τα είπε όλα όσα φύλαγε μέσα του όλο το προηγούμενο διάστημα, για τα όσα έχει ακούσει κατά καιρούς να λένε για τον ίδιο και τη δουλειά του.

«Δεν βρίσκομαι σε κόντρα, βρίσκομαι σε άμυνα. Ευπνάνω το πρωί κι ακούω αυτόν να λέει αυτά, αυτή να λέει αυτά. Τους γράφω, με την έννοια ότι λένε, λένε, λένε... Δεν με αφορά αυτό. Κάποια στιγμή, όμως, ξεχειλίζει το ποτήρι και ενοχλούμαι και στεναχωριέμαι όταν προσπαθούν να παραπληροφορήσουν τον κόσμο και να δημιουργήσουν για μένα μια εικόνα που δεν είμαι, και σαν άνθρωπος και σαν καλλιτέχνης», ανέφερε ο δημοφιλής ηθοποιός στον **Γρηγόρη Αρναούτογλου**. «Ο σκοπός μου δεν είναι να κλειδώσω κανέναν, αλλά να κάνω τον κόσμο να γελάσει!» πρόσθεσε ο ίδιος, και αφού τώρα ακούστηκαν όλες οι πλευρές, ας αποφασίσει καθένας ανάλογα με το ένστικτό του τι τελικά ισχύει...

«Ρίχνει μαύρη πέτρα» (μάλλον) η Ελένη Μενεγάκη στον Alpha!

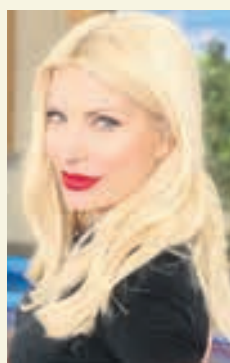
Τον τελευταίο καιρό πολλά λέγονται και γράφονται σχετικά με το συμβόλαιο της **Ελένης Μενεγάκη** με τον Alpha, το οποίο λήγει το ερχόμενο καλοκαίρι.

Ενώ, λοιπόν, τα δημοσιεύματα για το τηλεοπτικό μέλλον

της παρουσιάστριας με τον παραπάνω τηλεοπτικό σταθμό «οργιάζουν», αποκλειστικό ρεπορτάζ του ιστότοπου tyrologies.gr κάνει λόγο για αποχώρηση της **Ελένης Μενεγάκη** –μετά από δεκαπέντε χρόνια– από το κανάλι και μά-

λιστα με απόφαση της ίδιας(!).

Εκείνο δε που κάνει αίσθηση στο πικρό τηλεοπτικό «διαζύγιο», είναι ότι η δημοφιλής παρουσιάστρια πήρε την απόφασή της, χωρίς καν να μπει σε καμία διαπραγμάτευση με τη διοίκηση του σταθμού.



Inside STORIES

➤ Η τηλεοπτική σειρά «**Το Καφέ της Χαράς**» ενόχλησε κι άλλο τη θέση του Ant1 στον πίνακα της τηλεθέας, και μάλιστα από το πρώτο κιόλας επεισόδιο της προβολής της, σημειώνοντας επιδόσεις που προσεγγίζουν τα 2 εκατομμύρια τηλεθεατές κατά μέσο όρο κάθε Παρασκευή.



➤ Η νέα εκπομπή του **Άκη Πετρετζίκη** με τον τίτλο «**Akis Food Tour**» αναμένεται να ξεκινήσει στον Alpha από την Κυριακή 2 Φεβρουαρίου 2020, στις 20:00.

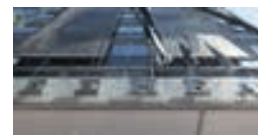


Ο γνωστός σεφ θα εξερευνά τη χώρα από άκρη σε άκρη, με κάθε επεισόδιο της εκπομπής να είναι αφιερωμένο σε μία διαφορετική γεωγραφική περιοχή της Ελλάδας.

➤ Τη Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ «**Δημήτρης Ι. Πουρνάρας**» επισκέφθηκε προ ημερών, μετά από πρόσκληση του Μορφωτικού Ιδρύματος, η υπουργός Πολιτισμού, **Λίνα Μενδώνη**, συνοδευόμενη από την ειδική σύμβουλό της, **Αννα Παναγιωταρέα**. Η υπουργός ξεναγήθηκε από την πρόεδρο της Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών (ΕΣΗΕΑ), καθώς και από τον αρχιτέκτονα και ειδικό του βιβλίου, **Κώστα Σταίκο**, και τον ιστορικό, **Τριαντάφυλλο Σκλαβενίτη**.



➤ Νέο κανονισμό για το Ταμείο Αλληλοβοήθειας των Μελών της Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών (ΕΣΗΕΑ) ενέκρινε η πλειοψηφία του Διοικητικού Συμβουλίου της, ο οποίος θα πρέπει να λάβει έγκριση, σύμφωνα με το καταστατικό, στην τακτική γενική συνέλευση το καλοκαίρι. Ο νέος κανονισμός προβλέπει τη χρηματοδότηση του Ταμείου με ποσοστό 15% των συνδρομών των μελών.



➤ Επιστρέφει στον Ant1 το σόου μεταμφιέσεων «**Your Face Sounds Familiar**» από την Κυριακή 16 Φεβρουαρίου, στις 20:45, με παρουσιάστρια τη **Μαρία Μπεκατώρου**. Η δημοφιλής εκπομπή θα κρατάει για 6η συνεχόμενη σεζόν συντροφιά στους τηλεθεατές!



ΙΧΝΗΛΑΤΩΝΤΑΣ...

με την Καίτη Νικολοπούλου

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
MICHAEL
SEIBEL«Το “Όνομα του Ρόδου”
είναι φιλοσοφικό ανάγνωσμα»

» Πώς προέκυψε η ιδέα ν' ανέβει σε ελληνική σκηνή «Το Όνομα του Ρόδου»;

«Όλοι γνωρίζουμε ότι “Το Όνομα του Ρόδου”, εκτός από δημοφιλές ανάγνωσμα, σηματοδότησε κατά την τελευταία εικοσαετία του περασμένου αιώνα τη συγγραφή πολυσέλιδων μυθιστορημάτων που χαρακτηρίστηκαν από την επάνοδο του επικού στοιχείου και των δραματικών χαρακτήρων. Αυτά τα δύο χαρακτηριστικά είναι αυτά που με ώθησαν να ασχοληθώ με την επί σκηνής μεταφορά του μυθιστορήματος αυτού. Ακόμα και αν δεν υπήρχε η πολύ καλή δραματοποίηση του Massinini, θα επιχειρούσα προσωπικά τη δραματοποίησή του».

» Ποιες ήταν οι σκηνοθετικές προκλήσεις με τις οποίες ήρθατε αντιμέτωπος;

«Όπως είπα προηγουμένως, έχουμε να κάνουμε με δραματικούς χαρακτήρες. Πρόκληση για μένα ήταν να καταδείξω επί σκηνής την ποικιλία αυτών των χαρακτήρων και την εξέλιξή τους στο έργο μέσα από μία συγκεκριμένη αισθητική φόρμα, η οποία θα διατρέχει ολόκληρο το έργο και θα είναι αντιληπτή από τον θεατή. Πρόκειται για ένα δημιούργημα το οποίο μπορεί να αναγνωστεί, άρα και να θεαθεί σε πολλά επίπεδα: ως αστυνομικό έργο, ως ιστορικό μεσαιωνικό μυθιστόρημα, ως φιλοσοφική και θεολογική πραγματεία. Μέσα από τη σκηνοθεσία μου, επιχειρώ να αναδείξω όλα αυτά τα επίπεδα και αυτό μέσα από μία συγκεκριμένη αισθητική».

» Όταν εκδόθηκε «Το Όνομα του Ρόδου», ήταν δύσκολο να καταταχθεί σ' ένα λογοτεχνικό είδος. Εσείς πού θα το κατατάσσατε;

«Πραγματικά είναι δύσκολο να καταταχθεί σ' ένα λογοτεχνικό είδος. Θα μπορούσε να διαβαστεί ως μεσαιωνικό χρονικό, ιστορικό μυθιστόρημα, αστυνομικό μυθιστόρημα, ιδεολογικό, φιλοσοφικό αφήγημα ή και αλληγορία. Μας θυμίζει την πολυειδία, την ανάμειξη των λογοτεχνικών ειδών (contaminatio generum) των ποιητικών έργων της ελληνιστικής περιόδου της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας».

Σαράντα χρόνια από την έκδοσή του, «Το Όνομα του Ρόδου» του Ουμπέρτο Έκο ανεβαίνει για πρώτη φορά στην Ελλάδα, σε σκηνοθεσία του Michael Seibel και διασκευή του βραβευμένου θεατρικού συγγραφέα, σκηνοθέτη και δημοσιογράφου Stefano Massini.

Πρόκειται για το πρώτο μυθιστόρημα του Έκο, το οποίο έγραψε λίγο πριν το κατώφλι των πενήντα χρόνων του. «Το Όνομα του Ρόδου» μεταφέρθηκε στον κινηματογράφο από τον Ζαν-Ζακ Ανό το 1986 με πρωταγωνιστή τον Σον Κόνερνυ στον ρόλο του Γουίλιαμ της Μπάσκερβιλ και τον Κρίστιαν Σλέιτερ ως Άντσο. Τον περασμένο Μάρτιο προβλήθηκε μια σειρά οκτώ επεισοδίων διάρκειας 52 λεπτών στη δημόσια ιταλική τηλεόραση, με πρωταγωνιστή τον Τζον Τουρτούρο. Μάλιστα, ο ίδιος ο Έκο είχε εγκρίνει το προσχέδιο του σεναρίου πριν από τον θάνατό του το 2016. Τον Ιανουάριο του 2020 το αριστούργημα του Ουμπέρτο Έκο κάνει πρεμιέρα στο Altera Pars. Για πρώτη φορά στα ελληνικά, σε θεατρική μεταφορά του βραβευμένου Stefano Massini και σκηνοθεσία του Michael Seibel.

Εμείς πλησιάσαμε τον σκηνοθέτη Michael Seibel και βρήκαμε την ευκαιρία να ανιχνεύσουμε τις σκέψεις του τόσο για τον Ουμπέρτο Έκο, όσο και για θέματα γύρω από την τέχνη γενικότερα, καθώς πέρα από σπουδαίος σκηνοθέτης, είναι και δάσκαλος. Και όπως μας λέει ο ίδιος, «ο καλός δάσκαλος οφείλει να διδάσκει στους νέους καλλιτέχνες το αρχαίο ελληνικό “μέτρον”».

Για μένα αποτελεί περισσότερο ένα φιλοσοφικό ανάγνωσμα. Ο πανεπιστημιακός Έκο διδάσκει φιλοσοφία μέσα από τη μυθοπλασία. Η θεατρική μεταφορά θα φέρει τη φιλοσοφία επί σκηνής».

» Τι κάνει, κατά τη γνώμη σας, αυτό το μυθιστόρημα διαχρονικό; «Η πολυειδία του, και τα πολλά επίπεδα ανάγνωσης. Επίσης, οι επίκαιρες ιδέες του μέσα σε ένα μεσαιωνικό περιβάλλον. Το “Όνομα του Ρόδου” είναι ο πιο γοητευτικός τρόπος να βάλεις το μυαλό σου να σκέφτεται».

» Το ευρύ κοινό γνωρίζει την ιστορία, όχι μόνο μέσα από τις σελίδες αλλά και λόγω της ται-

» «Το “Όνομα του Ρόδου” είναι ο πιο γοητευτικός τρόπος να βάλεις το μυαλό σου να σκέφτεται»



«Το Όνομα του Ρόδου» του Ουμπέρτο Έκο ανεβαίνει για πρώτη φορά στην Ελλάδα



νίας με πρωταγωνιστή τον Σον Κόνερν. Γιατί να έρθει να το δει και στο θέατρο;

«Διότι θα το απολαύσει ζωντανά ως θεατρικό έργο πλέον και όχι ως κινηματογραφική ή τηλεοπτική μεταφορά, μέσω μίας εντελώς διαφορετικής αισθητικής στη σκηνοθετική προσέγγιση που διαφέρει κατά πολύ από αυτήν της μεγάλης ή της μικρής οθόνης. Δεν προτίθεται να θυμίσει στους θεατές την κινηματογραφική μεταφορά».

» Πρόκειται για ένα ογκωδέστατο βιβλίο. Σε ποια σημεία του θα επικεντρωθεί η παράσταση;

«Η σκηνοθεσία θα καταδείξει τον φανατισμό και τους κινδύνους που εγκυμονεί, προβληματίζοντας και παράλληλα διδάσκοντας τον θεατή. Ευελπιστώ ότι μέσα από αυτή την παράσταση ο θεατής θα σκύψει περισσότερο μέσα του, θα αναγνωρίσει τον δικό

του προσωπικό φανατισμό και θα κατανοήσει πόσο αυτός δυσχεραίνει την ατομική και κοινωνική του ζωή. Θα συνειδητοποιήσει ότι η βιαιότητα και η άκαμπτη μισαλλοδοξία, απόρροια του φανατισμού, αδρανοποιούν τις δημιουργικές του δυνάμεις και παρουσιάζονται ως τροχοπέδη στην εξέλιξη του. Το έργο αυτό δίνει έμφαση στη σημασία της ορθής, ανθρωπιστικής παιδείας

που προσφέρει στους ανθρώπους αφενός την ικανότητα να κρίνουν με αντικειμενικότητα τα δεδομένα της κοινωνικής πραγματικότητας και, αφετέρου, τους εξοπλίζει με βαθύ και αδιαπραγμάτευστο σεβασμό για την αξία της ανθρώπινης ζωής. Και όλα αυτά τα επιτυγχάνει η ανθρωπιστική παιδεία με την ανάδειξη της σημασίας του διαλόγου στην αναζήτηση της αλήθειας, της ανεκτικότητας στις διαφορετικές απόψεις και αντιλήψεις, της κατανόησης πως η αλήθεια δεν είναι μονοσήμαντη ή μονόπλευρη, αλλά και της αξίας της αμφισβήτησης ως μέσου για τη διαρκή βελτίωση των κοινωνικών και πολιτικών συνθηκών. Η ελευθερία έκφρασης και σκέψης, η διαλλακτικότητα και η μετριοπάθεια συνιστούν βασικές ποιότητες για τους πολίτες μίας υγιούς κοινωνίας».

» Ζείτε στην Ελλάδα τα τελευταία 25 χρόνια, έχετε όμως σκηνοθετήσει πολλές παρα-

«Το Όνομα του Ρόδου»

Μεσαίωνας, 14^{ος} αιώνας. Ένας φραγκισκανός μοναχός καλείται σ' ένα απομονωμένο μοναστήρι βενεδικτίνων, με σκοπό να λύσει έναν μυστηριώδη θάνατο. Η άφιξη του, όμως, πυροδοτεί μια σειρά φόνων, οι οποίοι φαίνεται πως συνδέονται μ' ένα σπάνιο βιβλίο: Το δεύτερο τόμο της «Ποιητικής» του Αριστοτέλη που είναι γραμμένος για την «Κωμωδία». Και ενώ η μία δολοφονία διαδέχεται την άλλη, στο μοναστήρι καταφτάνει ένας απεσταλμένος της Ιεράς Εξέτασης, έτοιμος να στείλει στην πυρά όσους δεν συμμορφώνονται με το γράμμα των εκκλησιαστικών νόμων. Μια δυνατή αστυνομική ιστορία, αλλά και μια ιστορική αναπαράσταση μιας εποχής.

Ταυτότητα παράστασης

Συγγραφέας: Umberto Eco
Θεατρική διασκευή: Stefano Massini
Μετάφραση: Ντίνα Μπόγγρη
Σκηνοθεσία: Michael Seibel
Σκηνικά-κουστούμια: Λαμπρινή Καρδάρη
Μουσική: Γιώργος Καγιαλίκος
Κινησιολογία: Ανούσκα Οικονόμου
Φωτισμοί: Αντώνης Παναγιωτόπουλος
Motion Graphics: Βαγγέλης Καλαϊτζίδης
Φωτογραφία: Μαρία-Αγγελική Γκίντη
Προβολή-Επικοινωνία: Βάσω Σωτηρίου-We Will
Παραγωγή: OLYMPIA CULTURE, Σαρανταπήχου 5 & Αγ. Ισιδώρων 35, Λυκαβηττός
Παίζουν (με σειρά εμφάνισης): Δημήτρης Μπικηρόπουλος, Μίλτος Δημουλής, Αντώνιος Αντωνιάδης, Δημήτρης Νικολόπουλος, Ιωάννης Πολυτάκης, Κωνσταντίνος Συράκης, Παναγιώτης Σπηλιόπουλος, Αντώνης Αντωνάκος, Μαρίνος Ορφανός, Σάκης Τσινάρης, Αλέξανδρος Ζαχαρέας, Πασχάλης Μερμιγκάκης, Μανώλης Δεστούνης, Νατάσα Κορομβόκη, Νίκος Πανόπουλος.
Πού: Altera Pars, Μεγ. Αλεξάνδρου 123, τηλ.: 210-3410011
Πότε: Από 27 Ιανουαρίου και κάθε Δευτέρα, Τρίτη και Τετάρτη στις 21:00

» «Ο πανεπιστημιακός Έκο διδάσκει φιλοσοφία μέσα από τη μυθοπλασία. Η θεατρική μεταφορά θα φέρει τη φιλοσοφία επί σκηνής»

στάσεις και στη χώρα καταγωγής σας, τη Γερμανία. Ποιες διαφορές ή και ομοιότητες εντοπίζετε στο ελληνικό και γερμανικό κοινό;

«Θεωρώ σε γενικές γραμμές τους Γερμανούς θεατές περισσότερο εκπαιδευμένους από τους Έλληνες, και αυτό γιατί η θεατρική παιδεία αποτελεί αναπόσπαστο μέρος του Γερμανικού σχολικού προγράμματος. Επίσης, τα ίδια τα θέατρα οργανώνουν εκπαιδευτικές δράσεις και εκδηλώσεις για τις παραγωγές τους, προετοιμάζοντας έτσι τους θεατές για τις παραστάσεις που πρόκειται να παρακολουθήσουν. Κάτι ανάλογο συνέβαινε και στην αρχαιότητα με τον θεσμό των προαγώνων στα Μεγάλα Διονύσια, δηλαδή οι θεατές ενημερώνονταν από πριν για τα δράματα που θα παρακολουθούσαν. Θα έπρεπε να ασκούνται οι Έλληνες θεατές περισσότερο έτσι ώστε να εκλαμβάνουν τη θεατρική παράσταση ως συνολικό έργο τέχνης, εμβαθύνοντας στη σκηνοθεσία και την υποκριτική. Με τον τρόπο αυτό θα είναι σε θέση να απολαμβάνουν περισσότερο τη σκηνική παρουσίαση, να ψυχαγωγούνται πραγματικά – ο όρος με την αρχαιοελληνική σημασία του όρου, αγωγή της ψυχής».

» Τι σας έχει κερδίσει στη χώρα μας και τι, αν ήταν στο χέρι σας, θ' αλλάζατε;



» Ο Michael Seibel γεννήθηκε στη Γερμανία και τα τελευταία 25 χρόνια ζει στην Ελλάδα. Σπούδασε Μουσική και Θέατρο στο Πανεπιστήμιο του Saarland (Ανώτατη Μουσική και Δραματική Ακαδημία του Saarland), παίρνοντας Υποτροφία του ιδρύματος Richard Wagner. Κάτοχος MA of Arts στη σκηνοθεσία στο θέατρο και στην όπερα στο Middlesex University London και Υποψήφιος Διδάκτορας του τμήματος Επικοινωνιακών Επισιτισμών και Αισθητικής Επικοινωνίας στο Πανεπιστήμιο του Hildesheim, στη Γερμανία. Σκηνοθέτησε παραστάσεις Όπερας και Θεάτρου στη Γερμανία και την Ελλάδα, αποσπώντας διεθνείς διακρίσεις. Από το 2015 έως 2018 ήταν Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Λυρικής Σκηνής και του Int. Opera Studio του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας. Διδάσκει Υποκριτική και Φωνητική σε δραματικές σχολές στην Ελλάδα καθώς και σε workshops και masterclasses σε όλο τον κόσμο. Από τις πιο πρόσφατες δουλειές του, η σκηνοθεσία του «Βαν Γκογκ-Το βαλς των δέντρων και του Ουρανού».

» Η γεωγραφία της Ελλάδας, ο ήλιος της, η ζεστασιά και η φιλοξενία των ανθρώπων, περισσότερο βέβαια της επαρχίας. Αν ήταν στο χέρι μου, θα άλλαζα αρκετά πράγματα στην εκπαίδευση των ηθοποιών, επειδή με αφορά άμεσα, δίνοντας έμφαση στις ανάγκες του σύγχρονου ηθοποιού και στις απαιτήσεις των σύγχρονων παραγωγών όσον αφορά στην επιτελεσματικότητα».

» Διδάσκετε υποκριτική και φωνητική σε δραματικές σχολές. Ως δάσκαλος, τι θα συμβουλευάτε έναν νέο καλλιτέχνη που κάνει τα πρώτα του βήματα στην Ελλάδα της γενικευμένης κρίσης;

«Η επιλογή του καλού δασκάλου, ο οποίος έχει περισσότερο τη γνώση στην εκπαίδευση του ηθοποιού και του τραγουδιστή. Καλός δάσκαλος δεν είναι αυτός που διδάσκει την εμπειρία του και την πείρα του. Καλός δάσκαλος είναι αυτός που έχει τις απαιτούμενες γνώσεις που του έχει προσφέρει η πείρα του και η παιδεία του για το λειτουργήμα που επιτελεί. Ο καλός δάσκαλος συμβουλεύει σωστά τον νέο καλλιτέχνη στα πρώτα επαγγελματικά του βήματα, τι δηλαδή να αποφεύγει, τι να επιδιώκει και σε ποια πράγματα να δέχεται προσωρινούς συμβιβασμούς για βιοποριστικούς λόγους. Να του διδάσκει δηλαδή το αρχαίο ελληνικό "μέτρον"».

SPORTS

www.iapopsi.gr

Κάθε μέρα στο site της «Αποψης» αποκαλύψεις και «καυτά» θέματα για όλους και για όλα

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΚΟΜΑ:



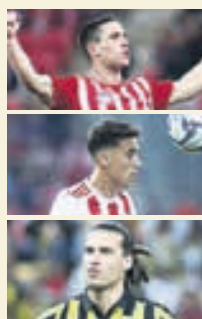
Πιο χαμηλά, πιο χαμηλά
► ΣΕΛ. 18



Τρελάθηκαν στην Τούμπα με τον Σακελλiάρη
► ΣΕΛ. 19



Ο Δάλλiας, κολλητός του Βρακά, του κολλητού του Γραμμένου, είπε... «γκoή»
► ΣΕΛ. 19



Κλάμα στο Σαββιδοτεχνείο: «30 ο Ποντένσε, 25 ο Τσιμίκας και μόνο 3 ο Πρίγιοβιτς;»
► ΣΕΛ. 26



Σε κατάθλιψη οι ΕΠΣ, που ο Αυγενάκης κόβει τα «πακέτα»
► ΣΕΛ. 16



FIFA - UEFA - Πολιτεία - ΕΠΟ

Ιούλιο οι εκλογές...

Με Περίρα, Όλγα και Γραμμένο;

Μας κάνουν πλάκα οι Big-4!!! Το πρωτάθλημα θα τελειώσει με Ευαγγέλου, Φωτιά, Μανούχο, Σκουλά, με VAR που «κολλάει», με τις υποψίες για πολυιδιοκτησίες, και με τον Περίρα στο Makedonia Palace;

ΣΕΛ. 20-21

Ο Περίρα τους ξένους και ο ΠΑΟΚ τους τίτλους



►► Στον αγώνα μαζί, στη μάσα χώρια, αλλά Μελισσανίδης και Αλαφούζος πήραν χαμπάρι τι συμβαίνει στο παρασκήνιο και βρέθηκαν απέναντι στον Ιβάν Σαββίδη. Τι συνέβη στους τελικούς Κυπέλλου όπου η ΑΕΚ ήταν το μόνιμο θύμα και πώς ο Πορτογάλος κάνει τις επιλογές από το εξωτερικό
► ΣΕΛ. 22-23

Το Bullying του ΠΑΟΚ σε ΕΕΑ και Αυγενάκη



►► Πώς ασκούνται οι πιέσεις για να μην υπάρξουν κυρώσεις στην ομάδα της Ξάνθης και τον «δικέφαλο» από τα ΜΜΕ και την «Ελληνική Λύση»
► ΣΕΛ. 15