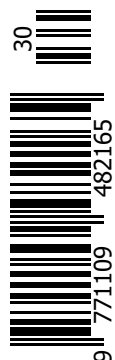


Εθνική
μοναξιά
και Πιλάτοι
εν αφθονία
► ΣΕΛ. 2

ΣΥΡΙΖΑ: Ζητάει
και τα ρέστα
για τα δικά
του «τέρατα»
► ΣΕΛ. 6



Την Πέμπτη
κληρώνει
για «Ρασπούτιν»
ΣΕΛ. 6



Η Αποψη

25/26 ΙΟΥΛΙΟΥ 2020
ΑΡ. ΦΥΛ. 949

1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.iapopsi.gr

ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΑ

Η συμφωνία με την Αίγυπτο λύνει τον Γόρδιο Δεσμό



Η «τρίκα»
του Κυριάκου θα
«τρέξει» τα κονδύλια
► ΣΕΛ. 5



ΤΑΜΕΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ
Λιγότερα πακέτα,
αλλά μαζεμένα...
► ΣΕΛ. 4

Στον αφρό
το ΚΙΝΑΛ
με την γκάφα
του Αλέξη
► ΣΕΛ. 7



ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ
Παράταση εκτάκτου
ανάγκης αλλά
με διπλή δόση φόρου
► ΣΕΛ. 26-27



► Η προκλητικότητα του Ερντογάν σε όλα τα επίπεδα έφερε ακόμη πιο κοντά τον Κυριάκο Μητσοτάκη με τον Εμανουέλ Μακρόν και τον Αλ Σίσι
► Έτοιμη η Ελλάδα εάν προκληθεί να απαντήσει μη επιτρέποντας στο τουρκικό ερευνητικό να απλώσει καλώδια ► ΣΕΛ. 3



► ΣΕΛ. 8-9

► Δημητρίου και Παπασπύρου έκλεισαν το «Μάτι» σε Ζαγοράϊο, που έδωσε «ασίστ» στον ανακριτή Μαρνέρη, που «έθαψε» το πηκτικό με τον εκβιασμό Λιότση από Ματθαίοπουλο... Άκυρες οι πλημμεληματικές διώξεις Ζαγοράϊου, έπονται κακοουρηματικές...

ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΟ ΜΑΤΙ

**Η (τροφική)
αλυσίδα
της συγκάλυψης...**

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
25/26
ΙΟΥΛΙΟΥ 2020

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΑ: Η συμφωνία με την Αίγυπτο λύνει τον Γόρδιο Δεσμό 3

ΤΑΜΕΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ: Λιγότερα πακέτα, αλλά μαζεμένα... 4

Η «τρίκα» του Κυριάκου θα «τρέξει» τα κονδύλια 5

ΣΥΡΙΖΑ: Ζητάει και τα ρέστα για τα δικά του «τέρτα» 6

Στον αφρό το ΚΙΝΑΛ με την γκάφα Τσίπρα 7

Ο ΚΟΡΙΟΣ 10, 23, 24-25

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ 26-38

ΔΙΕΘΝΗ 30-31



Η Αποψη
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Εβδομαδιαία πολιτική και αθλητική εφημερίδα

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Βίκτωρ Δ. Μητρόπουλος

Σύνταξη Υλης - Επιμέλεια Ενθέτων:

Νίκος Τσαγκατάκης

Creative Director:

Βασίλης Σερφιώτης

Εκτύπωση: ΝΙΚΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε.

206 χλμ. Α. Λαυρίου 19400, Καρελάς Κορωπί

Τηλ. Κέντρο: 210 2580100

Fax: 215 5002694

E-mail: info@nikiekdotiki.gr

Διανομή: ΑΡΓΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Καβάλας 76 & Άργους 148, Αθήνα, Τ.Κ. 10441

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

210-5157730-1-2, - Fax: 210-5157698

e-mail: info@iapopsi.gr

www.iapopsi.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:

Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.



Η δική μας **Αποψη**

Τον περασμένο Απρίλιο, στο πιο περίεργο -ελέω κορωνοϊού- Πάσχα όλων των εποχών εμφανίστηκε στις οθόνες μας ο Σπύρος Παπαδόπουλος για να αμφισβητήσει την... παντοκρατορία του Πόντιου Πιλάτου στο «άθλημα» του σχολαστικού πλουσίματος των χεριών. Να όμως που ο ιστορικότερος εκφραστής της διπλωματίας των ίσων αποστάσεων αποκτά και άλλους «ανταγωνιστές». Κι αυτοί δεν είναι άλλοι από τους συμμάχους και εταίρους της Ελλάδας σε Ευρωπαϊκή Ένωση και ΝΑΤΟ.

Χωρίς να παραγνωρίζεται η έμμεση κατσάδα Μακρόν στην Τουρκία που εκφράστηκε μέσω facebook και μάλιστα γραμμένη στα ελληνικά(!!!) ή η επιβεβαιωμένη -πλέον- παρέμβαση της καγκελαρίου Μέρκελ, ώστε να κατέβει ο πολεμικός πυρετός μεταξύ Αθήνας και Άγκυρας, η ιστορία της παγκόσμιας διπλωματίας δεν επιτρέπει όνειρα θερινής νυκτός για αδιάρρηκτες συμμαχίες και εφουσαρισμούς.

Την ώρα που γράφονταν αυτές οι γραμμές πλήρης απειμπλοκή στο Αιγαίο δεν είχε υπάρξει. Το σεισμογραφικό Όρυς

Reis ήταν με τις μηχανές αναμμένες, ο τουρκικός στόλος παρέμενε αμετακίνητος και οι ελληνικές ναυτικές δυνάμεις συνέχιζαν να βρίσκονται σε κατάσταση έκτακτης επιφυλακής παρακολουθώντας τις κινήσεις των γερακιών της άλλης όχθης του Αιγαίου.

Ευτυχώς οι Έλληνες επιτελάρχες είναι ΑΠΟΛΥΤΩΣ προετοιμασμένοι για κάθε ενδεχόμενο γνωρίζοντας περισσότερο από κάθε άλλον ότι, αν οι Τούρκοι προχωρήσουν στο απονενομημένο διάβημα ενός θερμού επει-

Εθνική μοναξιά και Πιλάτοι εν αφθονία

σοδίου, οι φρεγάτες του «σουλτάνου» Ερντογάν δεν θα βρουν «παρατεταγμένες» απέναντί τους τις γαλλικές και γερμανικές κανονιοφόρους. Όπως δεν τις βρήκαν στην Κύπρο τον Ιούλιο του '74 στον «Αττίλα Ι». Όπως δεν τις βρήκαν ούτε τον Ιανουάριο του '96 στα Ίμια, με το ΝΑΤΟ σε όλες τις περιπτώσεις να φορά τα σανδάλια και τον μανδύα του Πιλάτου και να νίπτει τας χείρας του.

Από τα πρώτα αφηνιάσματα του Ταγίπ Ερντογαν η «Α» έχει επισημάνει ότι η Ελλάδα θα είναι μόνη της σε μία σύγκρουση με τους γείτονες. Δεν έχει να περιμένει τίποτα περισσότερο από άνευρες λεκτικές καταδίκες - αν έρθει κάτι καλύτερο, καλοδεχούμενο) της τουρκικής προκλητικότητας από τη Δύση, που αντί να συνετίζουν την Άγκυρα τής περνούν το βουβό μήνυμα ότι μπορεί να συνεχίζει τον χαβά της. Γι' αυτό και απαιτείται πολιτικο-στρατιωτική διπλωματία χειρουργικής προσοχής και ακρίβειας ώστε να κοπεί η όρεξη όσων θεωρούν ότι η Ελλάδα μπορεί να κάτσει σε ένα τραπέζι διαπραγματεύσεων για τα... αδιαπραγμάτευτα, έχοντας στον κρόταφο ένα οπλισμένο πιστόλι.

Έγραψε κάποτε ο Σεφέρης ότι «η μνήμη, όπου και να την αγγίξεις, πονεί». Το δυστύχημα είναι ότι εκτός από τις στιγμές του μεγαλείου της η γαλανόλευκη έχει πολλές πονεμένες μνήμες. Και το «ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ» που σκαρφίστηκε χρόνια μετά ο συγγραφέας Νίκος Δήμου ανήμερα του «Αττίλα ΙΙ» ίσως θα έπρεπε να είναι μία σταθερή υπόμνηση ώστε να μην ξεχαστεί ούτε η Κύπρος, ούτε τα όσα πέρασε η Δημοκρατία μέχρι να αποκατασταθεί τον Ιούλιο του 1974, ούτε το Μάτι με τους 102 νεκρούς του και τα απίστευτα παιχνίδια που φαίνεται να παίζθηκαν στην πλάτη τους.

Κυρίως για να μην ξεχαστεί ότι πίσω από κάθε τέτοια απώλεια φαίνεται η κρατική εξουσία να έχει ένα σημαντικό μέρος της ευθύνης. Άσβεστη μνήμη, λοιπόν. Έστω κι αν είναι η γειτόνισσα των τύψεων, που έλεγε μια φορά και ένα καιρό ο μπαρμπα-Ουγκώ...

Η προκλητικότητα του Ερντογάν σε όλα τα επίπεδα έφερε ακόμη πιο κοντά τον Κυριάκο Μητσοτάκη με τον Εμανουέλ Μακρόν και τον Αλ Σίσι.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

«**S**i vis pacem para bellum» (Αν θες ειρήνη να ετοιμάζεσαι για πόλεμο). Αυτή η φράση του Λατίνου ποιητή **Βιργίλιου** (70-19 π.Χ.) αποτυπώνει τη στρατηγική που ακολουθεί η ελληνική κυβέρνηση, προκειμένου να αποφύγει μία σύγκρουση με την Τουρκία.

Διότι όλοι στην κυβέρνηση **Μητσοτάκη** έχουν στο μυαλό τους και το ρηθέν πριν από πολλούς αιώνες από τον Αθηναίο ρήτορα **Δημοσθένη** (384-322 π. Χ.), το «*Πόλεμος ένδοξος, ειρήνης αισχράς αιρετώτερος*», αλλά ετοιμάζονται παράλληλα για παν ενδεχόμενο. Και ναι μεν όλοι τονίζουν πως μέχρι τις 2 Αυγούστου που ισχύει η τουρκική **Navtex** είναι σε επιφυλακή, αλλά υπάρχει μία σύγκλιση στις εκτιμήσεις, ότι απλά ο **Ερντογάν** αρκέστηκε σε μία μικρή νίκη για το εσωτερικό του ακροατήριο με την εικόνα του να προσεύχεται στην Αγία Σοφία.

Ο **Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν** η αλήθεια είναι ότι έχει απλώσει τον τραχανά σε πολλά μέτωπα. Φυσικά στο πλαίσιο της θέλησής του να δείξει ότι είναι μία μεγάλη περιφερειακή δύναμη και κάνει ό,τι θέλει. Όμως τα πράγματα δεν εξελίσσονται πάντα όπως τα έχει στο μυαλό του ο σουλτάνος. Κατ' αρχάς, η αποφασιστικότητα της Ελλάδας είναι δεδομένη. Και δεν ομιλούμε μόνο για την κυβέρνηση, αλλά και για σύσσωμη την αντιπολίτευση, η οποία άναψε το πράσινο φως στον πρωθυπουργό να μη διστάσει να αποτρέψει το ερευνητικό πλοίο **Oruc Reis** από το να ρίξει τα καλώδια στη θάλασσα. Κάτι που θα σημάνει πολεμική σύρραξη, με απρόβλεπτες συνέπειες.

Εξάλλου, και ο Ιταλός πολιτικός φιλόσοφος **Νικολό Μακιαβέλι** (1469-1527) στο βιβλίο του «Ο Ηγεμόνας» έχει γράψει ότι «ο πόλεμος αρχίζει όταν θέλεις, αλλά δεν τελειώνει όταν θέλεις». Και στην περίπτωση μίας πολεμικής σύγκρουσης Ελλάδας-Τουρκίας, ποτέ δεν γνωρίζεις ποιες θα είναι οι συνέπειες για τη συνέχεια. Ειδικά για τον **Ερντογάν** που έχει ανοικτά μέτωπα σε Συρία, Ιράκ και Λιβύη. Και εάν στη Λιβύη έχει αποστείλει μισθοφόρους τζιχαντιστές που πληρώνονται από τον **Σάρατζ**, σε βόρεια Συρία και βόρειο Ιράκ μοιάζει να πολεμά ανεμόμυλους, καθώς και τους Κούρδους δεν έχει ξεπαστρέψει (όπως διατυμπάνιζε) και επιστρέφουν νεκροί Τούρκοι στρατιώτες.

Η σύγκρουση και η διπλωματία

Όλοι στην Ελλάδα γνωρίζουμε πως εάν υπάρξει σύγκρουση με την Τουρκία θα είμαστε μόνοι. Εμείς και αυτοί. Όμως επειδή, όπως είπαμε, ο **Ερντογάν** από μόνος του έχει απλωμένο τραχανά, κινδυνεύει να ανοίξει νέες πληγές.

Κατ' αρχάς, η εμπλοκή της Τουρκίας στη Λιβύη μάς έφερε πιο κοντά με τη Γαλλία, η οποία με τη σειρά της σε ρόλο προξενική

►► **Έτοιμη η Ελλάδα εάν προκληθεί να απαντήσει, μη επιτρέποντας στο τουρκικό ερευνητικό να απλώσει καλώδια**

Η συμφωνία με την Αίγυπτο λύνει τον Γόρδιο Δεσμό



μάς έφερε πιο κοντά και με την Αίγυπτο, με την οποία να σημειωθεί έχουν αναπτυχθεί εξαιρετικές σχέσεις εδώ και τουλάχιστον μία δεκαετία. Γαλλία και Αίγυπτος ενδιαφέρονται για τα τεκταινόμενα στη Λιβύη. Ο **Μακρόν** δεν θέλει μέσα στα πόδια του την Τουρκία, ενώ και από την πλευρά του ο **Αλ Σίσι** δεν επιθυμεί να γονιμοποιηθεί στην όμορη Λιβύη το σπέρμα των Αδελφών Μουσουλμάνων που μπορεί να προκαλέσουν αναταραχή στη χώρα του. Γι' αυτό και το Αιγυπτιακό Κοινοβούλιο έχει ανάψει το πράσινο φως στον πρόεδρο **Αλ Σίσι** να εισβάλει ο Αιγυπτιακός στρατός στη Λιβύη προς βοήθεια του στρατάρχη **Χαφτάρ**. Και όταν αναφερόμαστε στον Αιγυπτιακό στρατό, τότε μιλάμε για τον 9ο παγκοσμίως σύμφωνα με τον δείκτη δύναμης πυρός (**Power Index**) για το 2020. Και αυτήν τη στιγμή τα αιγυπτιακά τανκς έχουν ανάψει μηχανές και περιμένουν την εντολή για να εισβάλουν.

Κοντά σε συμφωνία με Αίγυπτο

Πολλοί θα αναρωτηθούν τι σχέση μπορεί να έχει η Αίγυπτος με την ελληνοτουρκική διαμάχη. Αυτή την εποχή Αθήνα και Κάιρο έχουν προχωρήσει με πολύ έντονο ρυθμό τις διαπραγματεύσεις για τον καθορισμό των θαλάσσιων ζωνών μεταξύ τους, με την

ευλογία του **Μακρόν** που πιέζει και τις δύο πλευρές. Και οι πληροφορίες από το διπλωματικό πεδίο κάνουν λόγο ακόμη και για υπογραφή συμφωνίας εντός του Αυγούστου.

Όλοι οι εμπλεκόμενοι στην κρίση της Λιβύης γνωρίζουν πως εάν Ελλάδα κι Αίγυπτος προχωρήσουν σε μία συμφωνία, τότε η συμφωνία αυτή που θα εγκριθεί άμεσα και από τα δύο Κοινοβούλια θα σταλεί στον ΟΗΕ. Και ο πιο αδαής κατανοεί ότι η συμφωνία Ελλάδας-Αίγυπτου καθιστά άκυρο το τουρκολιβυκό μνημόνιο. Οπότε απελευθερώνονται Γαλλία και Αίγυπτος, ώστε να κτυπήσουν στο δόξα πατρί τους Τούρκους μισθοφόρους που είναι στο πλευρό του **Σάρατζ**.

Η ανάδειξη, λοιπόν, έστω και μερικής ΑΟΖ με την Αίγυπτο αλλάζει τα δεδομένα και στα ελληνοτουρκικά. Διότι πολύ λογικά μετά και η Λιβύη –ακόμη κι εάν επικρατήσει ο **Σάρατζ** στον εμφύλιο– θα αναγκαστεί να προχωρήσει σε συμφωνία με την Ελλάδα κι Αίγυπτο για ΑΟΖ, και όχι με την Τουρκία, με την οποία έτσι κι αλλιώς δεν έχει κανένα σύνορο. Οπότε το δόγμα **Ερντογάν** περί «γαλάζιας πατρίδας» πάει περίπατο. Όμως ο Τούρκος πρόεδρος εάν υπάρξει συμφωνία της Ελλάδας με την Αίγυπτο, όπου με βάση το διεθνές δίκαιο των



θαλασσών θα αναγνωρίζεται ότι και τα νησιά έχουν υφαλοκρηπίδα (όπως και στην περίπτωση με τη συμφωνία Ελλάδας-Ιταλίας), τότε θα βρεθεί σε ακόμη πιο δεινή θέση.

Διπλωματικοί αναλυτές εκτιμούν πως η κίνηση του **Ερντογάν** με τη **Navtex** ήταν προειδοποίηση προς Αθήνα και Κάιρο να μην προχωρήσουν σε συμφωνία για τις θαλάσσιες ζώνες. Προφανώς ο Τούρκος πρόεδρος δεν έχει ακούσει κάτι που είχε πει ο **Αβραάμ Λίνκολν**, ότι «*φίλος είναι αυτός που έχει τους ίδιους εχθρούς με σένα*». Και στη δεδομένη στιγμή, ο **Ερντογάν** κατ'άφευγε να φέρει ακόμη πιο κοντά Ελλάδα, Γαλλία και Αίγυπτο.

Για παν ενδεχόμενο πάντως, ο ελληνικός στόλος βρίσκεται εν πλω. Είναι γεγονός ότι τα ελληνικά πολεμικά πλοία αναπτύχθηκαν σε χρόνο μηδέν στο Αιγαίο. Επίσης έτοιμα για να αναλάβουν κρίσιμο ρόλο είναι και τα οκτώ ελληνικά υποβρύχια, τα οποία έχουν φτάσει στις ενδεικνυόμενες θέσεις από την πρώτη στιγμή λειτουργώντας ως οι «αθόρυβοι κυνηγοί» που ελέγχουν όλες τις κινήσεις. Κι όπως είπε και χθες ο σύμβουλος Ασφαλείας του πρωθυπουργού, ο **Αλέξης Διακόπουλος**, «*όσο ισχύει η NAVTEX και τα πλοία δεν έχουν επιστρέψει στις ακτές, είμαστε σε επιφυλακή*».

ΤΑΜΕΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ:

Λιγότερα πακέτα,
αλλά μαζεμένα...

► Μέσα σε δύο χρόνια θα διατεθεί η πλειοψηφία των επιχορηγήσεων προς τις χώρες που έχουν πληγεί, ενώ τα δανεικά θα δοθούν χωρίς μνημόνια

Τρία είναι τα θετικά στοιχεία από τη συμφωνία στη Σύνοδο Κορυφής για το Ταμείο Ανάκαμψης. Αναμφίβολα η συμφωνία ικανοποιεί σε μεγάλο βαθμό όλους.

Του **Χρήστου Αγγελόπουλου**

Οι «φειδωλές» χώρες πέτυχαν να μειωθούν οι επιχορηγήσεις κατά 110 δισεκατομμύρια ευρώ και να αυξηθούν τα δάνεια, ενώ οι χώρες του νότου έφυγαν ικανοποιημένες από τις Βρυξέλλες, ότι οι επιχορηγήσεις θα δοθούν σε μεγάλο βαθμό από τον Ιούνιο του 2021 έως τον Ιούνιο του 2022. Σε αυτό το διάστημα η Κομισιόν θα μοιράσει τα 312 δισ. ευρώ.

Το δεύτερο θετικό στοιχείο είναι ότι τα δάνεια των 360 δισ. ευρώ θα δοθούν από την Κομισιόν και όχι από τον Ευρωπαϊκό Μηχανισμό (ESM που είναι κατά πολλούς το ευρωπαϊκό ΔΝΤ). Τα δανεικά από την Κομισιόν θα είναι με ένα πολύ μικρό επιτόκιο της τάξης του 0,5%. Και η χρηματοδότηση του Ταμείου θα γίνει μέσω ομολογιακών δανείων (ευρωπαϊκό ομόλογο) με την εγγύηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης και του Προϋπολογισμού της.

Το τρίτο καθοριστικό στοιχείο της συμφωνίας που αφορά τη λειτουργία της Ε.Ε., είναι το γεγονός ότι το Ταμείο Ανάκαμψης θα το διαχειρίζεται τόσο ως προς τη χρηματοδότησή του όσο και ως προς την κατανομή των πόρων του η Κομισιόν. Ήτοι ένας από τους κεντρικούς ευρωπαϊκούς θεσμούς, υπό την εποπτεία του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου, και όχι κάποιο διακρατικό όργανο, όπως π.χ. ο ESM ή το Eurogroup.

Όχι μνημόνιο

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα της Συνόδου Κορυφής, δεν θα υπάρχουν μνημόνια όπως τα έχουμε βιώσει. Δεν θα υπάρχει Τρόικα, δεν θα υπάρχει Μνημόνιο, αλλά θα υπάρχουν κανόνες.

Θα υπάρξει το λεγόμενο ευρωπαϊκό εξάμνηνο, θα υπάρχουν οι κανόνες σε σχέση με το έλλειμμα και το χρέος. Θα υπάρχουν οι κανόνες διαχείρισης, οι κανόνες επιλεξιμότητας. Διότι δεν πρέπει να λησμονούμε ότι σαν χώρα έχουμε αυτήν τη στιγμή αδιάθετα υπόλοιπα από το ΕΣΠΑ που τρέχει ύψους 13 δισ. ευρώ. Στα αρνητικά αναμφίβολα της απόφασης είναι ότι τα πρώτα χρήματα από το Ταμείο Ανάκαμψης θα δοθούν τον Ιούνιο του 2021 με την ύφεση και τα ελλείμματα να έχουν διογκωθεί. Για παράδειγμα, η Ιταλία έχει άμεση ανάγκη δημοσιονομικής χρηματοδότησης τουλάχιστον 50 δισεκατομμυρίων ευρώ, όμως μέχρι του χρόνου τέτοια εποχή θα πρέπει να πο-

ρευθεί με τις δικές της δυνάμεις. Παράλληλα, βέβαια, θα λειτουργούν τα ταμεία του ευρωπαϊκού προϋπολογισμού. Παράγοντες της Κομισιόν τονίζουν ότι έχει υποτιμηθεί η ευχέρεια προσφυγής των χωρών-μελών στο δανειακό σκέλος του Ταμείου λόγω των δανειακών συμφωνιών (μνημόνια) με τον ESM. Οι όροι δανεισμού από το Ταμείο Ανάκαμψης, σύμφωνα με την ίδια πηγή, θα διαμορφωθούν με γνώμονα το κανονιστικό πλαίσιο των Συμφώνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και «δεν θα είναι απαγορευτικοί για όσους προσφύγουν σ' αυτά».

Με βάση το σχέδιο

Οι χώρες που θα χρηματοδοτηθούν θα

καταθέσουν τα σχέδιά τους. Η αξιολόγηση των σχεδίων θα εγκρίνεται από το Συμβούλιο με ειδική πλειοψηφία επί προτάσεως της Κομισιόν, μέσω μιας πράξης εφαρμογής που το Συμβούλιο θα προσπαθεί να υιοθετήσει εντός τεσσάρων εβδομάδων από την πρόταση. Η θετική αξιολόγηση των αιτημάτων για πληρωμή θα υπόκειται στην ικανοποιητική υλοποίηση των σχετικών αναπτυξιακών και μεταρρυθμιστικών στόχων.

Η Κομισιόν θα ζητά τη γνώμη της EFC (Οικονομικής και Χρηματοοικονομικής Επιτροπής) για την ικανοποιητική υλοποίηση των στόχων. Η EFC θα ανταποκρίνεται στο αίτημα της χώρας προσπαθώντας να καταλήξει σε ομοφωνία. Αν όμως ένα ή περισσότερα κράτη μέλη θεωρήσουν πως υπάρχουν σοβαρές αποκλίσεις από την ικανοποιητική υλοποίηση των σχετικών οροσώμων και στόχων, μπορεί να ζητήσουν από τον Πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου να θέσει το θέμα στο επόμενο Ευρωπαϊκό Συμβούλιο.

Πανηγύρια και διαφωνίες

Όπως συμβαίνει πάντα στο ελληνικό πολιτικό τοπίο, τη συμφωνία για τη Σύσταση του Ταμείου Ανάκαμψης τα ελληνικά κόμματα την είδαν με διαφορετικό μάτι. Στην κυβέρνηση πανηγυρίζουν για τη συμφωνία για το Ταμείο Ανάκαμψης και εκτιμούν ότι ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** τα πήγε εξαιρετικά στη μαραθώνια Σύνοδο Κορυφής, όπου η Ελλάδα εξασφάλισε ένα σημαντικό ποσό από το Ταμείο Ανάκαμψης. Τουναντίον, στον ΣΥΡΙΖΑ είδαν παταγώδη αποτυχία και μνημόνια, όπως δήλωσε χαρακτηριστικά η **Μαριλίτσα Ξενογιαννακοπούλου**, αλλά και ο ίδιος ο **Αλέξης Τσίπρας**. Προφανώς η εκτίμηση της πρώην γραμματέως του ΠΑΣΟΚ θυμίζει αυτή που είχε κάνει στις δημοτικές εκλογές του 2006, που είδε θρίαμβο του κόμματος και πήρε στον λαιμό της τον **Γιώργο Παπανδρέου**, προκαλώντας όχι απλά τον γέλωτα, αλλά τον καγχασμό ακόμη και των παρδαλών εριφίων.

Σε αντίθετη ρότα κινήθηκε ο ευρωβουλευτής **Δημήτρης Παπαδημούλης**, ο οποίος μίλησε για ευκαιρία για την Ελλάδα, ζητώντας από την κυβέρνηση να αξιοποιήσει τα κονδύλια.

Απέναντι στο ζεστό-κρύο μεταξύ της κυβέρνησης και της αξιωματικής αντιπολίτευσης ήλθε η ψύχραιμη αντίδραση της **Φώφης Γεννηματά** και του Κινήματος Αλλαγής. Η κα **Γεννηματά** επέλεξε να σκεφθεί την επόμενη ημέρα. Επέλεξε να κρούσει τον κώδωνα του κινδύνου προς την κυβέρνηση για το πώς θα αξιοποιηθούν αυτά τα κονδύλια. Μάλιστα η κα **Γεννηματά** στη δήλωσή της επεσήμανε ότι για το ευρωπαϊκό πακέτο, το οποίο η κυβέρνηση το ανεβάζει στα 70 δισεκατομμύρια ευρώ, πρέπει να προηγηθεί ουσιαστικός διάλογος μεταξύ των πολιτικών κομμάτων και των παραγωγικών φορέων.

Ενώ τόνισε με έμφαση ότι το ΚΙΝΑΛ στη ΔΕΘ θα καταθέσει τις προτάσεις του για το πώς πρέπει να διανεμηθούν τα ποσά από το Ταμείο Ανάκαμψης στην πραγματική οικονομία.



Η νέα εποχή για τη χώρα ξεκίνησε από τη Δευτέρα τα μεσάνυχτα στις Βρυξέλλες, όταν οριστικοποιήθηκε η σύσταση του Ταμείου Ανάκαμψης, και το πώς θα μοιραστούν τα περίπου 750 δισεκατομμύρια ευρώ που προικίζεται το ταμείο.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Η Ελλάδα μαζί με τα χρήματα του προϋπολογισμού, συν τις άλλες δράσεις από την Ευρώπη έχει εξασφαλίσει περί των 70 δισεκατομμυρίων ευρώ, όμως θα πρέπει να επισημανθεί ότι τα πρώτα χρήματα από το Ταμείο Ανάκαμψης θα εκταμιευθούν τον Ιούνιο του 2021. Φυσικά η Ελλάδα, με βάση όσα συμφωνήθηκαν, θα πρέπει να καταθέσει οργανωμένο σχέδιο για το πώς αυτά τα χρήματα θα οδηγηθούν εκεί όπου υπάρχουν πραγματικές ανάγκες και όχι σε ημέτερους και σε ρουσφέτια. Κι όπως τονίζει και το πόρισμα της Επιτροπής Σοφών, υπό τον **Χριστόφορο Πισσαρίδη**, είναι η ευκαιρία με αυτά τα κονδύλια να αλλάξει μέχρι και το παραγωγικό μοντέλο της χώρας.

Η απόφαση του πρωθυπουργού για την ομάδα που θα ασχοληθεί με το πώς θα αξιοποιηθούν αυτά τα κονδύλια είναι δεδομένη. Ο υφυπουργός Οικονομικών, **Θεόδωρος Σκυλακάκης**, όπως πολλές φορές έχει αναφέρει η «Α» αναμένεται να αναβαθμιστεί. Τα σενάρια είναι δύο. Το ένα είναι από υφυπουργός Οικονομικών να πάρει προαγωγή και να γίνει είτε αναπληρωτής υπουργός Οικονομικών, είτε αναπληρωτής υπουργός Ανάπτυξης, όπου θα υπάγεται άμεσα στο Μαξίμου. Το δεύτερο είναι να συσταθεί ένα ειδικό υπουργείο όπου θα αναλάβει το υπουργείο ο κ. **Σκυλακάκης**.

Φυσικά, ο κ. **Σκυλακάκης** δεν θα είναι μόνος. Θα συσταθεί μία τρόικα μαζί με τον υφυπουργό παρά τω πρωθυπουργό **Άκη Σκέρτσο** και τον οικονομικό σύμβουλο του κ. **Μητσοτάκη**, **Αλέξη Πατέλη**. Οι **Σκυλακάκης**, **Σκέρτσος** και **Πατέλης** θα αναλάβουν το δύσκολο έργο να υλοποιήσουν τον σχεδιασμό από την Επιτροπή **Πισσαρίδη** για το νέο παραγωγικό μοντέλο της χώρας. Στην ίδια ομάδα θα μετράσουν με περιφερειακό τρόπο ο **Γιώργος Γεραπετρίτης** (υπουργός Επικρατείας), ο οποίος θα έχει τον πρώτο και τελευταίο λόγο στα νομοσχέδια που θα κατατεθούν και θα αφορούν τα κονδύλια που θα έρθουν από το Ταμείο Ανάκαμψης. Είτε ως επιχορηγήσεις από την Κομισιόν, είτε ως δανεικά.

Η «τρίκα» θα μπορεί να υπολογίζει και στην αρωγή του **Γιάννη Στουρνάρα**. Ο διοικητής της ΤτΕ θα έχει λόγο και βέβαια και η εμπειρία του και οι γνωριμίες του θα παίξουν σημαντικό ρόλο. Στην ομάδα είναι αρκετά πιθανό να προστεθεί και ο καθηγητής στο Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Οικονομικών Σπουδών του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών, **Πάνος Τσαλκώγλου**. Ο καθηγητής μετέχει στην Επιτροπή Σοφών υπό τον **Χριστό-**

» Σκυλακάκης, Σκέρτσος και Πατέλης είναι οι επιλογές του πρωθυπουργού για να έχουν ειδικό ρόλο στη διαχείριση του πακέτου των 70 δισ. από το Ταμείο Ανάκαμψης



Η «τρίκα» του Κυριάκου θα «τρέξει» τα κονδύλια

φορο Πισσαρίδη κι έχει εμπειρία, καθώς ήταν πρόεδρος (2012-2014) και μέλος (2002-2004 και 2009-2012) του Συμβουλίου Οικονομικών Εμπειρογνομόνων. Έχει διατελέσει σύμβουλος των

Γιώργου Παπανδρέου (2010-2011) και **Λουκά Παπαδήμου** (2011-2012) σε θέματα Απασχόλησης και Κοινωνικής Πολιτικής. Και τέλος ήταν μέλος της Economic and

Financial Committee (EFC) της Ε.Ε. και του Eurogroup Working Group (EWG) και αναπληρωματικό μέλος των Ecofin and Eurogroup (2012-2014) και μέλος της Economic Policy Committee (EPC) της ΕΕ (2010-2011). Άρα γνωρίζει και τη νοοτροπία των τεχνοκρατών των Βρυξελλών.

Όλη η ομάδα θα τελεί υπό τις οδηγίες του κ. **Μητσοτάκη** και οδηγίες που θα λαμβάνει μόνο από εκεί. Ουδείς υπουργός, ακόμη και αυτός των Οικονομικών, δεν θα μπορεί να παρεμβαίνει δίχως την άδεια του **Κυριάκου Μητσοτάκη**.

Ο ανασχηματισμός και η οικονομία

Τώρα που το Ταμείο Ανάκαμψης είναι γεγονός, ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** ετοιμάζεται και για τον ανασχηματισμό, αλλά και να προχωρήσει σε λύσεις σε διάφορα σημαντικά ζητήματα της καθημερινότητας. Στην κορυφή της ατζέντας του πρωθυπουργού θα βρεθούν οι τελικές αποφάσεις αναφορικά με τα αναδρομικά, μετά την απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας και η περαιτέρω στήριξη της εργασίας, που δοκιμάζεται, ειδικά στον κλάδο του τουρισμού, αλλά όχι μόνο, λόγω κορωνοϊού.

Ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** θέλει να κλείσει άμεσα το ζήτημα των αναδρομικών, προκειμένου να προλάβει ένα νέο κύμα προσφυγών, που εκτός των άλλων θα συνεπάγεται οικονομικό κόστος για τους πολίτες. Κατά τις ίδιες πηγές, η κυβέρνηση τείνει να καταλήξει στην καταβολή, στην παρούσα φάση, αναδρομικών μόνο για τον ιδιωτικό τομέα και μόνο για τις κύριες συντάξεις.

Ανοικτός αντιθέτως παραμένει ο τρόπος χορήγησης του ποσού προς τους δικαιούχους, που θα εξαρτηθεί από το τελικό κόστος της παρέμβασης. Όπως λέγεται, εάν το ποσό περιορίζεται σε λιγότερο από 1,5 δισ. ευρώ, το πιθανότερο είναι η καταβολή να γίνει άμεσα και εφάπαξ, ώστε να μην επιβαρυνθούν οι προϋπολογισμοί των επόμενων ετών, που δεν θα έχουν να σπρώξουν το βάρος των συνεπειών του κορωνοϊού. Εάν είναι πολύ μεγαλύτερο, η πληρωμή θα γίνει σε βάθος χρόνου και σε δόσεις. Σε κάθε περίπτωση, κρίσιμο για την τελική απόφαση είναι να διατηρηθούν «εφεδρείες» στα κρατικά ταμεία, ώστε παράλληλα να στηριχθούν οι απασχολούμενοι στον τουρισμό, που μέχρι την έναρξη της επόμενης σεζόν θα έχουν περιορισμένο ή μηδενικό εισόδημα.

Η στήριξη της απασχόλησης

Απόλυτη προτεραιότητα, επίσης, για τον κ. **Μητσοτάκη** είναι η στήριξη της εργασίας. Στην κατεύθυνση αυτή θα προωθηθούν νέες αλλαγές στο πρόγραμμα «Συν-Εργασία». Ειδικότερα, η κυβέρνηση προσανατολίζεται να βελτιώσει το σκέλος που αφορά την επιδότηση από το κράτος κατά 60% των ασφαλιστικών εισφορών των εργαζομένων κατά τις ημέρες που δεν απασχολούνται, καθώς οι εργοδότες, με το υφιστάμενο πλαίσιο, επιβαρύνονται χωρίς να έχουν προσφορά εργασίας. Έτσι, η κάλυψη σχεδιάζεται να φτάσει στο 100%.

Παράλληλα, στα σκαριά βρίσκεται και ένα πρόγραμμα επιδό-

σης της δημιουργίας νέων θέσεων εργασίας. Συγκεκριμένα, αναζητούνται δικλίδες ασφαλείας, ώστε να αποφευχθεί ένα κύμα απολύσεων προκειμένου στη συνέχεια ορισμένοι να επωφεληθούν από τις ευεργετικές διατάξεις του, καθώς στόχος είναι να υπάρξει πραγματική αύξηση των θέσεων απασχόλησης. Τέλος, κρίσιμη θεωρεί ο κ. **Μητσοτάκης** την επιστροφή της βιομηχανίας στον «χάρτη» της ελληνικής οικονομίας. Είναι ενδεικτικό ότι ο πρωθυπουργός εξετάζει το ενδεχόμενο, στο πλαίσιο του επερχόμενου ανασχηματισμού, να δημιουργήσει αυτοτελές υπουργείο Βιομηχανίας.

Ο Αλέξης Τσίπρας, ως μηχανικός στο επάγγελμα (ανεξάρτητα εάν κάποιοι εκφράζουν αμφιβολίες για το εάν έχει κολλήσει ένσημα από δουλειά), γνωρίζει από αντιπαροχή.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Αυτή η μέθοδος που νομοθετήθηκε το 1929 αποτέλεσε για δεκαετίες την ελπίδα ενός μέσου νοικοκυριού για την απόκτηση ενός νέου σπιτιού. Έδινες το οικοπέδο σε έναν εργολάβο, ή μηχανικό, ή κατασκευαστή, και αντί για χρήματα έπαιρνες ένα ή περισσότερα διαμερίσματα στην πολυκατοικία που θα σπκωνόταν στη θέση του οικοπέδου, ή του μικρού σπιτιού που υπήρχε εκεί.

Η αντιπαροχή ήταν η βασική μέθοδος για να αναπτυχθεί η οικοδομή, που αποτέλεσε έναν από τους βασικούς πυλώνες της οικονομικής ανάπτυξης της χώρας. Φυσικά, η αντιπαροχή δημιούργησε μεγάλα προβλήματα στις πόλεις, όπου δομήθηκαν σχεδόν άναρχα, αλλά από την άλλη ουδείς μπορεί να παραγνωρίσει τη σημασία της αντιπαροχής για τους μικρομεσαίους της χώρας.

Προφανώς επηρεασμένος από τις γνώσεις του ως μηχανικός ο **Αλέξης Τσίπρας** αποφάσισε να μεταφέρει την αντιπαροχή στην πολιτική. Όχι, δεν πρότεινε να ανοικοδομήσει τη Βουλή, ή το Μαξίμου, ή κάποιο άλλο κρατικό κτίριο. Τουναντίον, αποφάσισε να ζητήσει αντιπαροχή από την κυβέρνηση. Να προσφέρει ο ίδιος στήριξη στα εθνικά θέματα και να λάβει απαλλαγή για όλους τους συνεργάτες του που είτε οδηγούνται σε Ειδικό Δικαστήριο (όπως ο **Παπαγγελόπουλος**), είτε θα ελεγχθούν από τη Δικαιοσύνη (**Παππάς** και **Γεροβασίλη**).

Ο **Αλέξης Τσίπρας** είναι αλήθεια ότι διάγει ένα πολύ δύσκολο διάστημα. Ξαφνικά από εκεί που ήταν άχαστος, πήρε τον ρόλο που είχε ο αείμνηστος **Αλέκος Τζανετάκος** σε όλες τις παλιές ελληνικές ταινίες, του τέντιμπού που έτρωγε τη μία φάπα μετά την άλλη. Και δεν είναι μόνο οι ήττες σε όλες τις εκλογές που διεξήχθησαν το 2019, ούτε και το γεγονός ότι στις δημοσκοπήσεις όλων των εταιρειών (ακόμη και των φίλων) ο ΣΥΡΙΖΑ βρίσκεται τουλάχιστον 18% πίσω από τη Ν.Δ., ενώ στη δημοφιλία στις μισές δημοσκοπήσεις η κα **Γεννηματά** είναι πιο ψηλά από τον κ. **Τσίπρα**. Φυσικά, δεν πρέπει να γίνεται λόγος για την καταλλήλότητα για πρωθυπουργός. Εκεί τον «κανένα» οι Έλληνες τον θεωρούν καλύτερο πρωθυπουργό από ό,τι τον κ. **Τσίπρα**. Το χειρότερο όλων είναι η χαμηλή ανταπόκριση που έχει ο λόγος του στην ελληνική κοινωνία. Οι πολίτες μπορεί να λατρεύουν να μισούν τον **Ευάγγελο Βενιζέλο**, αλλά όπως αποδεικνύεται στις μετρήσεις τον ακούν προσεκτικά, προκειμένου να προετοιμαστούν για το μέλλον. Τουναντίον, η τεράστια πλειοψηφία του λαού δεν ασχολείται με το τι λέει ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ.

Προβληματισμός στον πρωινό καφέ

Αυτό το γνωρίζει πολύ καλά η ηγετική ομάδα του ΣΥΡΙΖΑ και όπως αναφέρουν άριστα πληροφορημένες πηγές την προηγούμενη



» **Αυξάνεται ο προβληματισμός στην Κουμουνδούρου, καθώς ο ΣΥΡΙΖΑ δεν μπορεί να αρθρώσει πειστικό λόγο και να διαμορφώσει την πολιτική ατζέντα**

ΣΥΡΙΖΑ: Ζητάει και τα ρέστα για τα δικά του «τέρατα»

Δευτέρα το πρωί υπήρξε έντονος προβληματισμός κατά τη διάρκεια της σύσκεψης του πρωινού καφέ στην Κουμουνδούρου. Μόλις (την Κυριακή) είχε σκάσει και η καταγγελία του εμπειρογνώμονα για τις πιέσεις που δέχθηκε από τον τότε αρχηγό της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας (**Ματθαίοπουλος**) να κουκουλώσει την έρευνα για το Μάτι και στο κάδρο έμπαινε άλλη μία στενή συνεργάτιδα του κ. **Τσίπρα**, η **Όλγα Γεροβασίλη**, νυν γραμματέας της Κ.Ο. και τότε υπουργός Πολιτικής Προστασίας. Στη σύσκεψη, λοιπόν, εκτιμήθηκε πως το κόμμα θα δεχθεί κι άλλες τέτοιες επιθέσεις που θα αφορούν τον στενό κύκλο συνεργατών του **Αλέξη Τσίπρα**. Κάτι που είπε και στην απολογία του στη Βουλή ο **Δημήτρης Παπαγγελόπουλος**, αναφερόμενος προσωπικά σε **Καλογύρου** και **Βασιλειάδη**, προφανώς διότι κάτι γνωρίζει, ή διότι ήθελε να τους βγάλει στη σέντρα. Εξάλλου, τόσο οι δύο προαναφερόμενοι, όσο και ο **Σταύρος Κοντονής**

είναι της άποψης «να αφήσουμε τον Παπαγγελόπουλο να κολυμπήσει μόνος του στο πέλαγος, αφού προηγουμένως του έχουμε σκάσει το σωσίβιο».

Το ότι ο κ. **Τσίπρας** είναι πεισμένος φάνηκε και από τη συζήτηση στη Βουλή για την παραπεμπή του κ. **Παπαγγελόπουλου**. Ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης γνωρίζει ότι στα υπόγεια του Μαξίμου επί 4,5 χρόνια κατοικοέδρευε ο Δρ **Φρανκεστάιν**, κατασκευάζοντας όχι ένα αλλά πολλά τέρατα. Διότι μπορεί να τον κατηγορούν για ημιμάθεια, αλλά τη συγγραφέα του **Φρανκεστάιν**, **Μαίρη Σέλεϊ**, φαίνεται ότι τη γνωρίζει πολύ καλά. Και το κυριότερο, φαίνεται ότι ο κ. **Τσίπρας** έπαθε ότι και ο ήρωας της **Σέλεϊ**, ο φοιτητής ανατομίας και χειρουργικής **Βίκτορ Φρανκενστάιν**, ο οποίος ανακαλύπτει το μυστικό του πώς να δίνει ζωή σε άψυχα πράγματα μέσω αλχημείας.

Ο αλχημιστής **Τσίπρας** κατασκεύαζε τα δικά του τέρατα, τα οποία πλέον βγήκαν στην επι-

Την Πέμπτη κληρώνει για «Ρασπούτιν»

Σύμφωνα με πληροφορίες της «Α» την επόμενη Πέμπτη, 30 Ιουλίου, θα γίνει στην Βουλή η κλήρωση για τη σύνθεση του Δικαστικού Συμβουλίου που βάσει της συνταγματικής επιταγής θα ελέγξει τα 8 αδικήματα για τα οποία κατηγορείται ο πρώην αναπληρωτής υπουργός Δικαιοσύνης, **Δημήτρης Παπαγγελόπουλος**.

Στην κληρωτίδα θα μπουν τα ονόματα των μελών του Αρείου Πάγου, της Εισαγγελίας Α.Π. και του Συμβουλίου της Επικρατείας που έχουν τα νόμιμα προσόντα, ώστε από αυτά να προκύψουν τα 5 τακτικά και τα 3 αναπληρωματικά μέλη του Δικαστικού Συμβουλίου, καθώς επίσης και ο ασκών καθήκοντα εισαγγελέα μαζι με τον αναπληρωτή του.

φάνεια δημιουργώντας ένα σωρό προβλήματα στον ίδιο τον κατασκευαστή. Και ο κατασκευαστής, αντί να δώσει εξηγήσεις, ζητάει και τα ρέστα. Προφανώς δεν μπορούν να κατανοήσουν στην Κουμουνδούρου ότι ο **Μιωνή**, ο **Καλογρίτσας** και ο **Λιότσιος** (για το Μάτι) προσπαθούν να εξασφαλίσουν τα συμφέροντά τους. Στην Κουμουνδούρου αποφεύγουν να το παραδεχθούν και προσπαθούν να συνδέσουν όλες τις αποκαλύψεις με το Μαξίμου. Ίσως με το να εξυμνούν με αυτό τον ιδιότυπο τρόπο το επιτελείο του **Κυριάκου Μπιστοτάκη** είναι σαν παραδέχονται ακόμη και στους οπαδούς τους ότι οι άλλοι είναι πολύ καλύτεροι.

Το ηθικό πλεονέκτημα

Ταυτόχρονα, το αφήγημα του ηθικού πλεονεκτήματος ολοένα και ατονεί, ειδικά μετά τις αποκαλύψεις για την απόπειρα συγκάλυψης των ευθυνών στο Μάτι. Και όλοι στην Κουμουνδούρου φοβούνται την επόμενη ημέρα, όταν ξεκινήσει στο Ειδικό Δικαστήριο η δίκη **Παπαγγελόπουλου** και οι πολίτες θα μαθαίνουν τα όσα θα καταθέτουν οι δικαστές για τον πρώην συνάδελφό τους και πρώην υπουργό του ΣΥΡΙΖΑ. Εξάλλου, αυτό που έμεινε από τη μάχη στη Βουλή δεν ήταν ούτε το deal που επεχείρησε να κάνει με άγαρμπο τρόπο ο ίδιος ο **Τσίπρας**. Είναι ότι τόσο ο ίδιος ο **Παπαγγελόπουλος** στην απολογία του, όσο και όλοι οι ομιλητές του ΣΥΡΙΖΑ δεν ανέφεραν ούτε μία φορά τη λέξη «αθώος». Έστω για τα μάτια του κόσμου. Τουναντίον, έλεγαν και ξαναέλεγαν ότι «δεν υπάρχουν στοιχεία», ή προέβαλαν δικονομικές αιτιάσεις.

Με βάση όλα αυτά ο ΣΥΡΙΖΑ δεν μπορεί να διαμορφώσει πολιτική ατζέντα στη βάση της στρατηγικής του για να αντιπολιτευθεί την κυβέρνηση με συνέπεια να παραπαίει δημοσκοπικά και να βυθίζεται σε εσωκομματική εσωστρέφεια. Το ακόμα χειρότερο για τον **Αλέξη Τσίπρα** είναι πως δεν φαίνεται να διαθέτει αντίδοτο για όλα αυτά. Αντιθέτως, ο ΣΥΡΙΖΑ μοιάζει να βρίσκεται σε ομηρία.



» Στη Χαριλάου Τρικούπη θα χτυπήσουν τον ΣΥΡΙΖΑ εκμεταλλευόμενοι την απόπειρα Τσίπρα να συσχετίσει τη δίωξη Παπαγγελόπουλου και τις άλλες ανοιχτές υποθέσεις κορυφαίων συνεργατών του με την εθνική γραμμή έναντι της Τουρκίας

Τέτοιο δώρο δεν το περίμενε κανείς στη Χαριλάου Τρικούπη. Ο λόγος φυσικά για την πρόταση του Αλέξη Τσίπρα από του βήματος της Βουλής, όπου προσπάθησε να συσχετίσει τη δίωξη Παπαγγελόπουλου και τις άλλες ανοιχτές υποθέσεις που έχουν κορυφαίοι συνεργάτες του με την εθνική γραμμή έναντι της Τουρκίας.

Του Μιχάλη Κωτσάκου

Και φυσικά, αυτό το δώρο του Τσίπρα, η Φώφη Γεννηματά το εκμεταλλεύθηκε στη Βουλή, ενώ ξεπέρασε και το αφήγημα που είχαν σκαρφιστεί οι του ΣΥΡΙΖΑ υπενθυμίζοντας στο ΚΙΝΑΛ τον Τσοχατζόπουλο, τον Μαντέλη, τον Παπαντωνίου και όλους όσοι έχουν ήδη τιμωρηθεί από τη Δικαιοσύνη. Και όπως τα έκανε ο Τσίπρας, ουδείς θυμήθηκε το αφήγημα με τους φυλακόβιους του ΠΑΣΟΚ. Αντίθετα η κα Γεννηματά άδραξε την ευκαιρία, έστω και μετά τον Ευάγγελο Βενιζέλο (μέγα λάθος η αποπομπή του, πρέπει να το διορθώσει η πρόεδρος του ΚΙΝΑΛ) και χτύπησε σαν χταπόδι τον Τσίπρα. «Θεωρώ αδιανόητο η αξιωματική αντιπολίτευση να παζαρεύει με τρόπο που προσβάλλει βάνουσα τη δημοκρατία μας, την αναγκαία στήριξη που πρέπει να δώσει τούτη την ώρα στα συμφέροντα του ελληνικού λαού». Η κα Γεννηματά σημείωσε ότι το Κίνημα Αλλαγής, έχει απόλυτη προτεραιότητα να διαδραματίσει καταλυτικό ρόλο για την αναγκαία ενότητα του έθνους και του λαού αυτές τις ώρες. Και φυσικά το ΚΙΝΑΛ ψήφισε για την παραπομπή του Παπαγγελόπουλου. Μάλιστα, η πρόεδρος του ΚΙΝΑΛ έψεξε την ηγεσία του ΣΥΡΙΖΑ, παρατηρώντας ότι εντυπωσιάζεται που το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης αρνείται να κάνει καθαρισμό, παρά τις ισχυρές ενδείξεις και αποδείξεις που αποκαλύπτονται. Και φυσικά η ομιλία της κας Γεννηματά στη Βουλή την Τετάρτη κατά τη συζήτηση για την παραπομπή του Δημήτρη Παπαγγελόπουλου αποτελούν και τον μπουσούλα για το πώς τα στελέχη του ΚΙΝΑΛ

Στον αφρό το ΚΙΝΑΛ με την γκάφα του Αλέξη



θα αντιμετωπίζουν αυτά του ΣΥΡΙΖΑ, αλλά και τη στρατηγική της Χαριλάου Τρικούπη έναντι της Κουμουνδούρου. Η φράση της προέδρου του ΚΙΝΑΛ: «Θύλακες παρακράτους, μαγαζιά, παραμάγαζα, επιχείρηση ελέγχου των μέσων μαζικής ενημέρωσης, και τώρα οι φρικιαστικές αποκαλύψεις για το Μάτι. Τα λέγαμε από το 2018. Έστησαν αποκρουστικό σόου ξέροντας ότι καίγονται άνθρωποι. Προκλητικοί κι απαράδεκτοι χειρισμοί χωρίς δημοκρατική ευθύνη και ήθος», θα εξελιχθούν σε «ευαγγέλιο» για το πώς πρέπει να αντιμετωπιστεί ο ΣΥΡΙΖΑ. Ταυτόχρονα το ΚΙΝΑΛ θα διαφημίζει όσο μπορεί περισσότερο ότι αυτό είναι το αντίβαρο στη δεξιά παράταξη, θυμίζοντας ότι ο ΣΥΡΙΖΑ χρησιμοποίησε το «καρμανλικό» καθεστώς, οπότε δεν έχει κανένα δικαίωμα να

παρουσιάζεται ως η λεγόμενη Δημοκρατική Παράταξη.

Το Ταμείο Ανάκαμψης

Στη Χαριλάου Τρικούπη, όπως είπαμε, δεν πρόκειται από εδώ και στο εξής να αφήσουν τίποτα αναπάντητο. Όπως κι έγινε και με το αφήγημα του ΣΥΡΙΖΑ περί φυλακόβιων στελεχών του ΠΑΣΟΚ. Μάλιστα, στον Δημήτρη Τζανακόπουλο απάντησε μέσω των social media ο Βασίλης Κεγκέρογλου, γραμματέας της Κ.Ο. του ΚΙΝΑΛ, με δύο δηλητηριώδεις αναρτήσεις. Στην πρώτη ανέφερε: «Για να μην υπάρχουν παρεξηγήσεις, όταν ο Τζανακόπουλος είπε ότι: "Οι συνοδοιπόροι του... Τσοχατζόπουλου δεν μπορούν να μιλάνε για το ηθικό μας ανάστημα" δεν του απάντησα, γιατί απευθυνόταν στους Μωραϊτη, Κοτσακά, Ξενογιαννακοπούλου, Τσάγκρη, Τελιγορίδου, Σπίρτζη, Ραγκούση κλπ».

Στη δεύτερη ανάρτηση ο κ. Κεγκέρογλου ήταν ακόμη πιο αιχμηρός: «Όταν ο Τζανακόπουλος κατηγορούσε το Κίνημα Αλλαγής για τον Τσοχατζόπουλο, οι τρόφιμοι και μοιραίοι του Άκη βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ τον χειροκροτούσαν!!! Ποιος είναι πιο ξεφτίλα; Αυτοί ή ο ΣΥΡΙΖΑ που τους έχει μαζέψει;» Κι όπως μας έλεγε μία παλιά καρβάνα του ΠΑΣΟΚ, «κατανοώ ορισμένους άνεργους επαγγελματίες πολιτικούς όπως τον Ραγκούση, την Ξενογιαννακοπούλου, τον Μωραϊτη που εντάχθηκαν στον ΣΥΡΙΖΑ για να προσφέρουν δήθεν καλύτερες δημόσιες υπηρεσίες στους πολίτες, και σήμερα με άκρατο κυνισμό υπερασπίζονται εκείνους που έκαψαν συνειδητά τα Κύθηρα και τη Μάνη γιατί έπαιξαν πολιτικά ή προσωπικά παιχνίδια. Ορισμένα από αυτά τα στελέχη ήταν ήδη γνωστά όταν προσχώρησαν στον ΣΥΡΙΖΑ και ήταν διατεθειμένα να πέσουν πολύ χαμπλά».

Πάντως οι τεχνοκράτες του ΚΙΝΑΛ, από την προηγούμενη Δευτέρα όπου συμφωνήθηκε η σύσταση του Ταμείου Ανάκαμψης, ξεκίνησαν τη δουλειά. Η εντολή της κας Γεννηματά είναι μέχρι το τέλος του Αυγούστου να έχουν καταλήξει στις προτάσεις για το πώς πρέπει να αξιοποιηθούν τα κονδύλια που θα πάρει η Ελλάδα από την Ευρώπη για να ξεπεράσει την οικονομική κρίση λόγω της πανδημίας. Στο ΚΙΝΑΛ αντιλαμβάνονται πως τα ευρωπαϊκά κονδύλια αποτελούν για την Ελλάδα μια σημαντική ευκαιρία που πρέπει να αξιοποιηθεί, με σχέδιο και όραμα. Κι επιμένουν ότι τα ευρωπαϊκά χρήματα δεν πρέπει σε καμία των περιπτώσεων να συνδεθούν με πελατειακές σκοπιμότητες. Αλλά να στηριχθεί από την κυβέρνηση κάθε σχέδιο που θα οδηγήσει στην παραγωγική ανασυγκρότηση. Μάλιστα από τη Χαριλάου Τρικούπη τονίζουν με έμφαση ότι οι προτάσεις του ΚΙΝΑΛ θα ανακοινωθούν με τη δέουσα επισημότητα κατά την επίσκεψη της κας Γεννηματά στη ΔΕΘ. Επίσης αυτό που το ΚΙΝΑΛ θα συνεχίσει να επικοινωνεί είναι ότι αποτελεί ουσιαστικά την αξιωματική αντιπολίτευση για τη χώρα, καθώς και απαντάει με επιχειρήματα στην κυβερνητική πρακτική, ενώ καταθέτει προτάσεις για όλα τα καυτά ζητήματα της κοινωνίας. Κι όπως λένε χαρακτηριστικά στη Χαριλάου Τρικούπη, «δεν μπορεί η χώρα να έχει κενό αξιωματικής αντιπολίτευσης. Κι εμείς πάντα έχουμε σταθεί στο ύψος των περιστάσεων». Και γι' αυτόν τον λόγο η κα Γεννηματά επεσήμανε για πολλοστή φορά την προηγούμενη Τετάρτη: «Σε αυτή την κρίσιμη συγκυρία για τον τόπο, το Κίνημα Αλλαγής είναι μοναδική προοδευτική αντιπολίτευση στη χώρα. Εμείς θα είμαστε το ανάχωμα στις συντηρητικές πολιτικές της Ν.Δ., αλλά και στήριγμα για την κοινωνία».

» **ΕΠΙΑΣΑΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΟΙ ΤΕΧΝΟΚΡΑΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΝΑ ΕΤΟΙΜΑΣΟΥΝ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΩΣ ΘΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΘΟΥΝ ΤΑ ΚΟΝΔΥΛΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ**

ΤΡΑΓΩΔΙΑ
ΣΤΟ ΜΑΤΙ

» Δημητρίου και Παπασπύρου έκλεισαν το «Μάτι» σε Ζαγοραίό, που έδωσε «ασίστ» στον ανακριτή Μαρνέρη, που «έθαψε» το νηπτικό με τον εκβιασμό Λιότσιου από Ματθαίοπουλο... Άκυρες οι πλημμεληματικές διώξεις Ζαγοραίου, έπονται κακουργηματικές...

Η (τροφική) αλυσίδα της συγκάλυψης...

Η εβδομάδα που διανύουμε θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως «καυτή», για όσους είχαν εμπλακεί στην τραγωδία με τους 102 νεκρούς στο Μάτι. Οι αποκαλύψεις της «Καθημερινής» είναι συγκλονιστικές.

Σύμφωνα με το νηπτικό ντοκουμέντο του πραγματογνώμονα πυραγού **Λιότσιου**, ο πρώην αρχηγός του Πυροσβεστικού Σώματος τον εκβίαζε και τον απειλούσε να παραποιήσει τα στοιχεία του πορίσματός του για τους υπαίτιους της πυρκαγιάς στο Μάτι, γιατί αλλιώς θα τον «έσκιζαν». Με κυνικό μάλιστα τρόπο του είπε ότι στις πυρκαγιές του 2017 στη Μάνη και στα Κύθηρα για να «καθαρίσουν» τον υπαρχηγό **Βασιλειάδη**, δεν επέτρεψαν την απογείωση εναντίον των μέσων, αφήνοντας έτσι στο έλεος της φωτιάς περιουσίες και ζωές.

Όλος ο παραπάνω πρόλογος μας υποχρεώνει να κάνουμε ένα play back στον χρόνο και να θυμίσουμε πως ακριβώς εξελίχτηκε η έρευνα για τους υπεύθυνους της τραγωδίας στο Μάτι, αλλά και εκείνους που δυστυχώς προσπάθησαν με όλες τους τις δυνάμεις να εμποδίσουν τον καταλογισμό των ευθυνών για τις 102 ζωές που χάθηκαν.

«Λαμπερά» ονόματα του ΣΥΡΙΖΑ συμμετέχουν στην προσπάθεια αυτής της συγκάλυψης.

Η εισαγγελέας ΑΠ **Ξένη Δημητρίου**, η πρώην Επιθεωρήτρια Δημόσιας Διοίκησης **Μαρία Παπασπύρου**, ο τότε προϊστάμενος Εισαγγελίας Πρωτοδικών **Ηλίας Ζαγοραίος**, ο πρωτοδίκης ανακριτής **Αθανάσιος Μαρνέρης**, ο πρώην αρχηγός του Πυροσβεστικού Σώματος **Βασίλης Ματθαίοπουλος**, και σύμφωνα με τους ισχυρισμούς του και άλλα «υπεράνω» πρόσωπα ήταν δυστυχώς εκείνα που εμφανίζονται στη θλιβερή αλυσίδα της συγκάλυψης...

Ας πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή.

Στις 23 Ιουλίου του 2018 ο χρόνος σταμα-

τάει στο Μάτι, και 102 πολίτες χάνουν τη ζωή τους.

Το πράσινο αυτό προάστιο της Αττικής παραδίδεται στις φλόγες, με αποκαΐδια δένδρα, σπίτια και πτώματα...

Η τότε προϊσταμένη της Εισαγγελίας του Αρείου Πάγου, **Ξένη Δημητρίου**, με έγγραφό της αναθέτει την έρευνα στον προϊστάμενο της Εισαγγελίας Πρωτοδικών, **Ηλία Ζαγοραίό**, ο οποίος όμως από τον Φεβρουάριο του 2018 έχει προαχθεί σε αντεισαγγελέα Εφετών και μέσα στον Σεπτέμβριο θα έπρεπε να έχει ενταχθεί στη δύναμη της Εισαγγελίας Εφετών.

Σύμφωνα δε με τη δικονομία, η έρευνα που έχει αναλάβει εισαγγελέας, αν για οποιονδήποτε λόγο δεν έχει περατωθεί λόγω μετάθεσης ή προαγωγής, παραδίδεται σε άλλον εισαγγελέα. Ο κ. **Ζαγοραίος** όμως παρέμεινε στην Εισαγγελία Πρωτοδικών με δικό του γραφείο, αφού η επιθυ-

μία της κας **Ξένης Δημητρίου** ήταν να παραμείνει ο φάκελος της έρευνας στα χέρια του και όχι σε κάποιον άλλο εισαγγελέα.

Για τους γνωρίζοντες, η παραμονή του κ. **Ζαγοραίου** στην έρευνα ήταν κάτι απολύτως φασιστικό.

Επειδή ο αντίκτυπος για την τραγωδία στο Μάτι ήταν τεράστιος, έπρεπε ο ΣΥΡΙΖΑ ως κυβέρνηση να μην επωμισθεί τις ευθύνες αλλά με κάθε τρόπο να καλυφθούν οι πλημμέλειες της απαράδεκτης διαχείρισης της τραγωδίας.

Ποιος δεν θυμάται τις αγωνιώδεις προσπάθειες του **Αλέξη Τσίπρα**, που μαζί με τον υπουργό **Τόσκα** έκαναν τα πάντα για να υποβαθμίσουν την τραγωδία, με ερωτήσεις του τύπου «υπάρχουν αγνοούμενοι;», όταν γνώριζε ότι οι νεκροί ξεπερνούσαν τους 100!!!

Ο κ. **Ζαγοραίος** ήταν το κατάλληλο πρόσωπο για να παίξει τον ρόλο του αποπρο-

σανατολιστή για τους πραγματικά υπευθύνους της τραγωδίας. Ας μην ξεχνάμε ότι τον Αύγουστο του 2016 ο πανίσχυρος τότε αναπληρωτής υπουργός Δικαιοσύνης, **Δημήτρης Παπαγγελόπουλος**, με τροπολογία του επέτρεψε τη συμμετοχή του στην επιλογή του προϊσταμένου της Εισαγγελίας Πρωτοδικών για δεύτερη θητεία.

Ο κ. **Ζαγοραίος**, έχοντας «κουμπαριά» με το αγαπημένο παιδί του **Παπαγγελόπουλου**, όπως ο ίδιος είχε αποκαλέσει την κα **Τουλουπάκη**, ήταν ο συνδετικός κρίκος μεταξύ του υπουργού και της εισαγγελέως Διαφθοράς, και με «οδηγίες» που εδίδοντο μέσω σημειωμάτων, η υπόθεση Novartis κυλούσε στο επιθυμητό «αυλάκι».

Όπως είναι γνωστό, ο κ. **Ζαγοραίος** τον Μάρτιο του 2019 προχώρησε πλημμεληματικές διώξεις για την τραγωδία στο Μάτι, χωρίς να διαπιστώσει ευθύνες για κακουργηματικές πράξεις ή παραλείψεις α-





πό τους εμπλεκόμενους κρατικούς φορείς. Σύμφωνα όμως με τις πρόσφατες καταθέσεις του πυραγού-πραγματογνώμονα **Λιότσιου** είχε ενημερωθεί για τις πιέσεις που δεχόταν ο πραγματογνώμων της υπόθεσης για να αλλοιώσει το πόρισμά του για τα αίτια της τραγωδίας. Τότε, ο κ. Ζαγοραίος είχε αρκестθεί στο να δίνει μόνο συμβουλές στον κ. Λιότσιο, χωρίς να επιδιώξει ως εισαγγελέας τη διερεύνηση των πιέσεων που δεχόταν ο πιο σημαντικός κρίκος για την πλήρη διαλεύκανση των υπευθύνων της τραγωδίας. Κι όμως, μερίδα του Τύπου έφτασε στο σημείο να συγχαίρει τον κ. Ζαγοραίο γιατί «στάθηκε όρθιος» στις πιέσεις για συγκάλυψη της τραγωδίας!!! Προφανώς, εξέλαβαν κάποια ενδεχόμενη ιατρικής μορφής πάθηση που υποχρέωνε τον εισαγγελέα να παραμένει όρθιος, ως γενναία στάση απέναντι σε αυτούς που τον επέλεξαν και τον διόρισαν...

΄Ακυρο το πόρισμα και οι διώξεις Ζαγοραίου

Και φτάνουμε τώρα στο «ζουμί» της υπόθεσης. Ολόκληρο το πόρισμα και οι πλημμεληματικές διώξεις του κ. Ζαγοραίου τον Μάρτιο του 2019 είναι νομικά άκυρες. Και αυτό διότι σύμφωνα με τη δικονομία ο εν λόγω εισαγγελέας δεν είχε δικαίωμα να επιλαμβάνεται ερευνών αφ' ης στιγμής οι έρευνες αυτές διενεργούνται ΜΟΝΟ από εισαγγελέα Πρωτοδικών. Η παράτυπη παραμονή του στην έρευνα της υπόθεσης μετά τον Οκτώβριο του 2018 συνιστά πλήρη ακυρότητα του πορίσματος και των διώξεων που προχώρησε τον Μάρτιο του 2019. Κατά συνέπεια, η έρευνα πρέπει να συνεχιστεί από άλλον εισαγγελέα, ο οποίος, αφού λάβει τον φάκελο με τα στοιχεία που είχε συγκεντρώσει ο κ. Ζαγοραίος πριν από τη διάταξή του για τις διώξεις, θα συνεχίσει την έρευνα συμπεριλαμβάνοντας και τα στοιχεία που προέκυψαν από τις πρόσφατες συγκλονιστικές αποκαλύ-

ψεις του πυραγού **Λιότσιου**. Και βέβαια, η εκ νέου έρευνα είναι σίγουρο ότι δεν θα διαπιστώσει μόνο πλημμεληματικές διώξεις αλλά και άλλες κακουργηματικής μορφής, και μάλιστα σε υψηλόβαθμα πρόσωπα.

Δημητρίου και Παπασπύρου στην αλυσίδα συγκάλυψης

Σε μια υπόθεση που, λόγω της σοβαρότητάς της και με 102 νεκρούς, θύματα αδιαφορίας και παράλειψης, η περίπτωση του κ. Ζαγοραίου δεν είναι η μόνη που εμφανίζεται στην αλυσίδα της συγκάλυψης. Όταν οι συγγενείς των 102 νεκρών απαιτούσαν την άμεση διαλεύκανση της υπόθεσης, η κα **Ξένη Δημητρίου** απέστειλε έγγραφο στον εισαγγελέα Ζαγοραίο με το οποίο του «απαγόρευε» την έκδοση πορίσματος και τη δίωξη των υπευθύνων αν δεν είχε τεθεί υπ' όψιν του και το πόρισμα της κας **Μαρίας Παπασπύρου**, γενικής επιθεωρήτριας Δημόσιας Διοίκησης, με στοιχεία διοικητικής μορφής. Με λίγα λόγια, ολόκληρη η ΣΥΡΙΖΑϊκή παρέα προσπαθούσε να παρατείνει τα αποτελέσματα των ερευνών για τον εντοπισμό των υπευθύνων με κάθε δυνατό τρόπο.



Αθανάσιος Μαρνέρης: Ανακριτής έτοιμος για κελί...

Μετά τις πλημμεληματικές διώξεις του κ. Ζαγοραίου, η υπόθεση ανετέθη από τον προϊστάμενο της Τριμελούς Διοίκησης του Πρωτοδικείου Αθηνών, κ. **Γεώργιο Γρίβα**, στον ανακριτή κ. **Αθ. Μαρνέρη**. Βεβαίως, η ανάθεση αυτή μόνο τυχαία δεν ήταν... Ο κ. **Μαρνέρης**, «ψυχοπαίδι» της πρώην προέδρου του ΑΠ κας **Βασιλικής Θάνου**, ήταν και ο δικαστικός εκείνος που στις εκλογές για την ανάδειξη του προϊσταμένου της διοίκησης του Πρωτοδικείου Αθηνών υπήρξε και ο σοβαρότερος «ψηφοσυλλέκτης» για την εκλογή του κ. **Γρίβα**. Όταν μάλιστα ο προϊστάμενος του Εφετείου Αθηνών, κ. **Μωραϊτάκης**, επεχείρησε η έρευνα για το Μάτι να ανατεθεί σε εφέτη-ανακριτή, ο κ. **Γ. Γρίβας** παρείχε τη διαβεβαίωση στην Ολομέλεια Εφετών ότι η έρευνα του κ. **Μαρνέρη** ήταν ζήτημα ενός ή δύο μηνών να περατωθεί... Με αποτέλεσμα να μην αφαιρεθεί η δικογραφία από τον ανακριτή. Βεβαίως, η διαβεβαίωση του κ. **Γρίβα** συμπεραίνεται ότι εντάσσεται στην προσπάθεια να μην δοθεί ο φάκελος σε εφέτη-ανακριτή, ώστε να παραμείνει στα χέρια του κ. **Μαρνέρη**, ο οποίος ακόμη και σήμερα συνεχίζει τις «ερευνές» του...

Ας πάμε όμως παρακάτω.

Τον Μάρτιο του 2020 ο πυραγός-πραγματογνώμων **Λιότσιο** καταθέτει στον ανακριτή **Μαρνέρη** ηχητικό ντοκουμέντο, που σύμφωνα με το περιεχόμενό του εκβιάζεται από τον προηγούμενο αρχηγό του Πυροσβεστικού Σώματος, κ. **Ματθαίοπουλο**, να παραιτηθεί τα στοιχεία ώστε να μην αποδοθούν ευθύνες στους «παραπάνω», διαφορετικά θα τον «έσκιζαν». Στον θραυστάτο αυτό εκβιασμό, είχε επικαλεστεί και «οδηγίες» από την **Όλγα Γεροβασίλη**, η οποία την εποχή εκείνη κατείχε τη θέση της υπουργού στο υπουργείο Προστασίας του Πολίτη.

Και εδώ αρχίζουν οι «εγκληματικές» μορφές προσπάθειες συγκάλυψης από τον εκπρόσωπο της Δικαιοσύνης(!!!), ανακριτή κ. Αθανάσιο Μαρνέρη. Αντί να στείλει άμεσα, αμελλήτι τον φάκελο στη Βουλή, όπως επιβάλλει η νομοθεσία όταν εμπλέκεται σε ποινική έρευνα το όνομα υπουργού, και παράλληλα να στείλει τον φάκελο και στον εισαγγελέα Κώστα Σπυρόπουλο για τα μη πολιτικά πρόσωπα, ώστε να προχωρήσει άμεσα η ποινική δίωξη του αρχηγού ΠΣ Ματθαίοπουλου, «έθαψε» επί τέσσερις μήνες το ηχητικό ντοκουμέντο, προφανώς διότι μια τέτοια αποκάλυψη με εμπλεκόμενους πρώην υπουργό και αρχηγό ΠΣ για συγκάλυψη της τραγωδίας στο Μάτι θα έπληττε άμεσα τον ΣΥΡΙΖΑ, που είχε ήδη «φορτωθεί» τα «πεπραγμένα» του Ν. Παππά για τα «παραμάγαζα» του Μαξίμου και άλλα πολλά.

Με όλα τα παραπάνω εύκολα αντιλαμβάνεται και ο πλέον αδαής με τα πολιτικά δρώμενα πολίτης ότι σε μια πρωτοφανή τραγωδία για τη χώρα μας, αντί να ερευνηθούν οι ευθύνες εκείνων που με πράξεις ή παραλείψεις προκάλεσαν τον θάνατο 102 πολιτών και να εξαχθούν συμπεράσματα ώστε στο μέλλον να αποφευχθεί κάτι παρόμοιο, μια ΣΥΡΙΖΑϊκή παρέα, αρχής γενομένης από τον τότε πρωθυπουργό Αλέξη Τσίπρα, από υπουργό, από αρχηγό ΠΣ, από εισαγγελέα ΑΠ, από γεν. επιθεωρήτρια Δημόσιας Διοίκησης, και από εισαγγελέας, προσπάθησε να συγκαλύψει την όλη υπόθεση. Κλείνουμε το άρθρο αυτό με την απαράδεκτη τοποθέτηση του Αλέξη Τσίπρα στη συνεδρίαση της Βουλής για την παραπομπή του **Δημ. Παπαγγελόπουλου** στο Ειδικό Δικαστήριο για την υπόθεση Novartis, όπου ο πρώην πρωθυπουργός της χώρας ζήτησε την ασυλία **Παπαγγελόπουλου** και υπευθύνων της τραγωδίας στο Μάτι, με αντίβαρο(!!!) να βάλει πλάτη στην προσπάθεια του πρωθυπουργού **Κυριάκου** για αποσόβηση της κρίσης με τον **Ερντογάν**.

Προφανώς, αυτό επεδίωξε και στην συνάντησή του με τον **Κυριάκο**, η οποία είχε διάρκεια μιάμισης ώρας(!!!), στο Μέγαρο Μαξίμου...



ΓΡΑΦΕΙ Ο
Κίτσος
ο κορίος



Λεφτά υπάρχουν,
Ταμείο υπάρχει, για
την Ανάκαμψη βλέπουμε...

Καλαφάτης σε ρόλο εκλέκτορα

Ομάδα ποδοσφαίρου ετοιμάζει η Κοινοβουλευτική Ομάδα της Ν.Δ. Μάλιστα, στην όλη προσπάθεια έχουν δηλώσει αρκετοί συμμετοχή και ο... τυχερός που θα αναλάβει να κάνει τον προπονητή θα αντιμετωπίσει ένα σωρό πονοκέφαλους, καθώς όλοι οι δηλωσίες έχουν ξεκαθαρίσει ότι το συζητούν μόνο εάν είναι βασικοί στην ενδεκάδα. Το χειρότερο για τον **Σταύρο Καλαφάτη**, που καταγράφει τους βουλευτές-ποδοσφαιριστές, είναι ότι έχουν δείξει ιδιαίτερο ενδιαφέρον και υπουργοί, όπως ο **Τάκης Θεοδωρικάκος**, ο **Γιάννης Κεφαλογιάννης**, ενώ όλοι θεωρούν ότι εάν υπάρχει χρόνος και ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** θα είναι μεταξύ των μελών της ομάδας. Για τη θέση του προπονητή ο **Καλαφάτης** σκέφτεται να δώσει το χρίσμα στην πρώην αθλήτρια και νυν τομεάρχη Αθλητισμού, **Άννα Καραμανλή**. Κι όταν είπαν στον **Καλαφάτη** ότι υπουργός Αθλητισμού είναι ο **Αυγενάκης**, ο Θεσσαλονικιός απάντησε χαμογελώντας ότι «είναι άμπαλος».



Συμψηφισμός...

Μία από τις ιδέες που έχει πέσει στο υπουργείο Οικονομικών είναι τα αναδρομικά που θα επιστραφούν στους συνταξιούχους να μη γίνουν σε πολλές δόσεις. Αλλά να συμψηφιστούν με οφειλές στο Δημόσιο και στην Εφορία των ιδίων των συνταξιούχων, ή των κληρονόμων τους, στην περίπτωση που έχουν αποβιώσει.



Από το Ποτάμι στην Προεδρία της Δημοκρατίας

Άλλο ένα στέλεχος του Ποταμιού αξιοποιήθηκε. Ο λόγος για τη **Σοφία Βαστάκη**, η οποία εντάχθηκε στο γραφείο Τύπου της Προεδρίας της Δημοκρατίας, ως μετακλητή υπάλληλος. Η **Βαστάκη** ήταν μέλος του γραφείου Τύπου του κόμματος του Σταύρου Θεοδωράκη, έχοντας την ευθύνη των επαρχιακών μέσων ενημέρωσης.

Περισσότερα χρήματα για την ΕΡΤ

Ο πρόεδρος της ΕΡΤ, Κωνσταντίνος Ζούλας, έχει λάβει διαβεβαιώσεις από το Μαξίμου ότι θα έχει αυξημένο μπάζεζεν για την ερχόμενη τηλεοπτική περίοδο. Όμως του ζητήθηκε από τον ίδιο τον πρωθυπουργό να μπει στη μάχη με όρους ιδιωτικών καναλιών και να διεκδικήσει μεγαλύτερο μερίδιο τηλεθέασης. Με περισσότερα χρήματα ο Ζούλας θα μπορέσει να κινηθεί με άνεση και στον τομέα των μεταγραφών, αλλά και των παραγωγών. Αρκεί να μην πληρώσει η ΕΡΤ τις «μαγκιές» του Γεραπετρίτη με την αναδιάρθρωση.



Σενάριο χωρίς δράκους από τον ΣΥΡΙΖΑ

Στον ΣΥΡΙΖΑ, όπως μαθαίνω, μετά το σοκ από τα όσα αποκαλύφθηκαν για την προσπάθεια να καλύψουν τις ευθύνες για την τραγωδία στο Μάτι, θα σπκώσουν ψηλά ένα θέμα που αφορά τον **Βασίλη Κικίλια** και τους επιστήμονες. Ότι δήθεν ο **Μητσοτάκης** είναι πυρ και μανία με τον υπουργό Υγείας και τους λοιμωξιολόγους, ότι άργησαν να εκτιμήσουν την αναζωπύρωση του ιού στις βαλκανικές χώρες και τώρα ο ΕΟΔΥ τρέχει... και δεν φτάνει να ψάχνει Σέρβους ανά την Ελλάδα. Συν τοις άλλοις, το απότομο κλείσιμο των συνόρων για τους Σέρβους έφερε διπλωματικά σύννεφα στις ελληνοσερβικές σχέσεις, ενώ μία ακόμη παράλειψη που το Μαξίμου χρεώνει στην οδό Αριστοτέλους είναι πως το υπουργείο Υγείας άργησε να ζητήσει επιπρόσθετα μέτρα ασφαλείας για τους υπόλοιπους Βαλκάνιους που εισέρχονται από τον Προμαχώνα στην Ελλάδα. Ωραίο το σενάριο των συντρόφων, αλλά όπως λένε και οι πιτσιρικάδες, «δεν έχει δράκο».



Η Ολλανδέζα πρωταθλήτρια γυμναστικής Βερόνα Φαν ντε Λερ, με πέντε μετάλλια στο Ευρωπαϊκό της Πάτρας, βρέθηκε στον δρόμο, στη φυλακή και στράφηκε στο πορνό για να επιβιώσει...

Η αθλήτρια της χρονιάς έγινε πορνοστάρ

«Τα χρήματα δεν φέρνουν πίσω τους γονείς μου»

Αυτό που δεν θα ξεχάσει ποτέ η Βερόνα ήταν η δικαστική διαμάχη με τον πατέρα της. Το 2008, όταν εγκατέλειψε τον αθλητισμό, αυτός απέσυρε από τον λογαριασμό της και χωρίς τη συγκατάθεσή της ποσό 9.000 ευρώ. «Ζήτησα να μάθω από τον πατέρα μου πού βρίσκονται τα χρήματα της χορηγίας μου και όλα τα χρηματικά βραβεία που έπαιρνα από τη γυμναστική κάθε φορά που νικούσα. Όλα είχαν εξαφανισθεί. Το μόνο πράγμα που μπορούσα να κάνω για να δικαιωθώ ήταν να το ψάξω μέσω της δικαστικής οδού κι αυτό έπραξα».

Ο πατέρας της Βερόνα ισχυρίστηκε ότι είχε πραγματοποιήσει έξοδα για τη μετακόμιση των προσωπικών αντικειμένων της από το σπίτι του προπονητή της, την αγορά δώρων για τον προπονητή και την οικογένειά του και την αντικατάσταση κλειδαριών στο σπίτι της οικογένειάς, καθώς η παραμονή της κόρης του εκεί ήταν αδύνατη λόγω... πιθανών απειλών. Τελικά, η Βερόνα κερδίζει δύο αγωγές εναντίον του πατέρα της καταφέροντας να της επιστρέψει 62.000 ευρώ! Παρ' όλα αυτά, κανείς δεν θα ξεχάσει τα λόγια της στην αίθουσα του δικαστηρίου την ημέρα της νίκης: «Από την αρχή, ήξερα ότι έχασα τα πάντα. Όσα κι αν είναι τα χρήματα που πήρα, δεν μπορούν να φέρουν πίσω τους γονείς μου».

Του Νίκου Συνοδινού

Πρωταθλήτρια γυμναστικής έγινε πορνοστάρ. Όταν τα φλας για τις προσωπικές της επιτυχίες σταμάτησαν λόγω της απόφασής της ν' αποχωρήσει πρόωρα από την ενεργό δράση, η Ολλανδέζα πρωταθλήτρια Βερόνα Φαν ντε Λερ αντιμετώπισε ακόμη και τον οικογενειακό αποκλεισμό. Βρέθηκε στον δρόμο και οι επιλογές επιβίωσης ήταν περιορισμένες. Έτσι, απόλυτα εξαθλιωμένη, επέλεξε ως μόνη λύση να στραφεί στο πορνό.

Η πρώτη υψηλού επιπέδου εμφάνισή της λαμβάνει χώρα στο ολλανδικό Εθνικό Πρωτάθλημα του 2000. Εκεί, καταφέρνει να γίνει η νεαρότερη σε ηλικία Ολλανδέζα (μόλις 15 ετών) πρωταθλήτρια που κέρδιζε τρεις τελικούς, ενώ έναν χρόνο αργότερα, το 2001, στέφεται πρωταθλήτρια Γυναικών της Ολλανδίας κατακτώντας με την ομάδα της την 5η θέση στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα στη Γάνδη! Το 2002, η Βερόνα κερδίζει πέντε μετάλλια στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα που διεξάγεται στην Πάτρα, για να στεφθεί «χρυσή» στο παγκόσμιο πρωτάθλημα στο Ντέμπερεν της Ουγγαρίας. Το 2002, λίγο πριν κλείσει τα 17 της χρόνια η Βερόνα μοιάζει να έχει τα πάντα: Φήμη, δόξα, χρήμα, ελπιδοφόρο μέλλον και τον τίτλο: «Η καλύτερη αθλήτρια της Ολλανδίας»! Η ομάδα απέτυχε να προκριθεί στους Ολυμπιακούς του 2004 στην Αθήνα και στη συνέχεια η Βερόνα ήρθε σε ρήξη με τον προπονητή της. Έτσι μετεγγράφηκε στην ομάδα Χάζενκαμπ στη Ναϊμέχεν, ο σύλλογος του προπονητή Μπόρις Ορλόφ. Το 2007, κέρδισε το ολλανδικό πρωτάθλημα για τέταρτη φορά. Στο εθνικό της Ναϊμέχεν κέρδισε χρυσό στη δοκό και στις ασκήσεις εδάφους και χάλκινο στο δίζυγο. Ωστόσο, κάποιες διαφωνίες με τους προπονητές της σε συνδυασμό με έναν πολύ σοβαρό τραυματισμό, τερματίζουν πρόωρα μόλις στα 22 της χρόνια την καριέρα της στην ενοργανή γυμναστική, με την ίδια να ανακοινώνει δημόσια στις 19 Ιου-



νίου του 2008 ότι αποσύρεται από την ενεργό δράση. Έπειτα η πορεία της ζωής παίρνει μια εντελώς διαφορετική και απρόσμενη τροχιά, βγαίνοντας έξω από κανόνες, όπως ακριβώς και ο τίτλος της αυτοβιογραφίας της «Simply Verona: Breaking All the Rules» (στα ελληνικά «Απλά, Βερόνα: Σπάζοντας όλους τους κανόνες»), που κυκλοφόρησε τον Μάρτιο 2020.

Εκεί η Βερόνα αποκαλύπτει ότι πέρα από το χειροκρότημα υπήρχαν στιγμές όπου η ίδια ένιωθε μοναξιά και δυστυχία: «Αγαπούσα αυτό που έκανα. Όταν είσαι παιδί ή έφηβος είναι ωραίο να σε θαυμάζουν, να σου ζητούν αυτόγραφα και να σε κάνουν να αισθάνεσαι ξεχωριστή. Οι γονείς και η οικογένειά σου είναι περήφανοι κι όλοι μιλούν για σένα θετικά. Ωστόσο, πίσω από αυτές τις εικόνες υπάρχει τεράστια πίεση, κούραση και άγχος. Πρέπει να πετυχαίνεις ξανά και ξανά, κι αυτό είναι πάρα πολύ δύσκολο... Κάποιες φορές, με ρωτούν πότε τα πράγματα άρχισαν να στραβώνουν. Σκέφτομαι ότι αυτό συνέβη στα εννέα μου χρόνια, όταν ξεκίνησα τον πρωταθλητισμό...»

Οι γονείς της, μη μπορώντας να αποδεχθούν την απόφαση της κόρης τους να εγκαταλείψει τον αθλητισμό, μαζί με τη δόξα και το χρήμα που ο τελευταίος τους αποφέρει, αποφασίζουν να τη διώξουν από το σπίτι! Κατέληξε να ζει στο αυτοκίνητό της μαζί με τον σύντροφό της. Ό-

πως δήλωσε η ίδια σε συνέντευξή της, «ξεκίνησα για μια νύχτα. Λες, δεν είναι και καταστροφή μια νύχτα». Και τελικά κατέληξαν να ζουν εκεί για δύο χρόνια. Με τα χρήματα που έβρισκε αγόραζαν συνδρομές σε γυμναστήρια ώστε να μπορούν να κάνουν μπάνιο. Τον Μάιο του 2011 η πρώην αθλήτρια αντιμετώπισε νομικά προβλήματα και καταδικάστηκε για εκβιασμό ενός άπιστου ζευγαριού. Παρακολουθούσε τους άπιστους συζύγους και αφού τους φωτογράφιζε ζητούσε χρήματα για να μην αποκαλύψει την απιστία τους. Καταδικάστηκε σε 72 ημέρες στη φυλακή, ποινή την οποία και εξέτισε. Κάπως έτσι αποφασίζει να βάλει τέλος στη ζωή της, γεγονός που το μετανιώνει την τελευταία στιγμή ενώ, όπως η ίδια λέει, συναντά τη λύτρωση όταν ξεκινά να γυρίζει ται-

νίες πορνό! Αρχικά έστησε κάμερα στο σπίτι και μετά δημιούργησε το δικό της site.

Το 2019, η πρωταθλήτρια-πορνοστάρ έκανε μια επιστροφή στον κόσμο της γυμναστικής, στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα στη Στουτγκάρδη, όπου εργάστηκε ως σχολιάστρια για τα ολλανδικά Μέσα Ενημέρωσης. Αυτό που θέλει σήμερα είναι να ζήσει τη ζωή της.

«Κάποτε έφτασα κοντά στο να τελειώσω τη ζωή μου. Την εποχή της διαμάχης με την οικογένειά μου πήγα σε κάποιον σταθμό αποφασισμένη να πέσω στις ράγες του τρένου και να αυτοκτονήσω. Θυμάμαι πως ξεκίνησα να μετρώ αντίστροφα, από το δέκα μέχρι στο μηδέν, εκεί όπου θα τελείωναν όλα. Ένιωθα ότι δεν υπήρχε κάτι για το οποίο θα άξιζε να ζήσω. Ακόμα και σήμερα δεν ξέρω γιατί δεν πήδηξα. Όσο περίεργο κι αν ακούγεται, είναι ακριβώς εκείνη η στιγμή που σήμερα με κάνει να απολαμβάνω κάθε λεπτό της ζωής μου...» Όπως δήλωσε στο CNN Sport: «Δεν κάνω πλέον πορνό. Αποσύρθηκα πέρσι. Ωστόσο, δεν μετανιώνω που το έκανα. Ζούσα μέσα στους δρόμους και γι' αυτό, αν χρειαζόταν, θα το έκανα ξανά...» ανέφερε.

Σε συνέντευξη στο AD είπε πως πλέον θέλει να επιστρέψει στον αθλητισμό ως προπονήτρια. «Έχω τόση εμπειρία που θέλω να μοιραστώ. Ίσως κάποιον μπορώ να βοηθήσω. Θέλω να δώσω φωνή στα παιδιά».



Τα 140 εκατ. και ο τρόπος διοίκησης

Δεν είναι η πρώτη φορά που ο ΠΑΟΚ διασύρεται... Αυτό έχει συμβεί και στην Ευρώπη.

Υπάρχουν θέματα, και αναδείχθηκαν τώρα με την ΑΕΚ. Το θέμα, λοιπόν, δεν είναι ποιοι παραιτήθηκαν και ποιοι θα πληρώσουν τη νύφη συνολικά. Αλλά ότι οι ομάδες δεν διοικούνται από το skyre. Ούτε από τα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης.

Κι αυτός που επιβάλλεται να δώσει την τελική λύση για πάντα είναι ο μεγαλομέτοχος. Ένα σωρό άνθρωποι πληρώνονται στον ΠΑΟΚ, αλλά κανείς δεν φρόντισε να ρίξει μια ματιά στα δελτία να δει αν έχουν... σφραγίδα γιατρού. Δεν το ήξεραν στον ΠΑΟΚ και το ήξεραν στην ΑΕΚ... Κατά τα άλλα, ο Σαββίδης έχει ρίξει (απ' ό,τι λέγεται) 140 εκατ. ευρώ στον ΠΑΟΚ από το 2012 και μετά...

Του **Μανώλη Δράκου**

Στην ιστορία του ελληνικού ποδοσφαίρου έχουν καταγραφεί δύο χοντρές γκάφες με δελτία υγείας ποδοσφαιριστών.

Η πρώτη ήταν τον Γενάρη του 1997, όταν η αποστολή του Άρη πήγε στον Βύρωνα να παίξει έναν αγώνα για το πρωτάθλημα με τον Αθηναϊκό χωρίς... τα δελτία των παικτών της. Το περιστατικό (που οδήγησε την ομάδα της Θεσσαλονίκης στη Β' Εθνική) έγινε... τραγούδι στα χείλη των οπαδών του ΠΑΟΚ.

«Τιμή και δόξα στον οδηγό που πήρε τα δελτία και πήγε στο βουνό...» ήταν ένα από τα συνθήματα των οπαδών του ΠΑΟΚ στα επόμενα παιχνίδια του πρωταθλήματος. Ωστόσο, δύο φορές τα επόμενα χρόνια, ο ΠΑΟΚ υπέπεσε σε χειρότερες γκάφες που έμειναν στην ιστορία.

Τον Αύγουστο του 2004 ο **Άγγελος Αναστασιάδης** έβαλε σε ευρωπαϊκό παιχνίδι παίκτη που ήταν... τιμωρημένος (τον Κύπριο **Λιάσο Λουκά**) και την περασμένη βδομάδα έπαιξε αγώνα πρωταθλήματος με την ΑΕΚ χωρίς να έχουν θεωρηθεί τα δελτία 12 ποδοσφαιριστών του...

Το χαμένο πούλμαν

Πριν από 23 χρόνια ο Άρης ξέχασε να προσκομίσει τα δελτία των παικτών του στο κρίσιμο παιχνίδι με τον Αθηναϊκό στον Βύρωνα, έχασε το παιχνίδι στα χαρτιά, του αφαιρέθηκαν επιπλέον τρεις βαθμοί για να καταλήξει για πρώτη φορά στην ιστορία του στη Β' Εθνική.

Στις 26 Ιανουαρίου του 1997 ο Αθηναϊκός φιλοξένησε τον Άρη στον Βύρωνα για το πρωτάθλημα της Α' Εθνικής.

Οι «κίτρινοι» ήταν με την πλάτη στον τοίχο και ήθελαν μόνο νίκη, αλλά συνέβη το... απίστευτο! Οι ιθύνοντες της ομάδας ξέχασαν τα δελτία των ποδοσφαιριστών στο πούλμαν που μετέφερε την αποστολή κι όταν το κατάλαβαν ήταν αργά!

Το πούλμαν είχε αποχωρήσει από τον Βύρωνα με προορισμό την Ελευσίνα για... άλλες δουλειές! Δι-

Ανεπανάληπτες ιστορίες βγαλμένες από

Η μητέρα Από τα ξεχασμέ στα... ληγμέ



αιτητής της αναμέτρησης ήταν ο **Μπίκας**, στον οποίο έριξαν ευθύνες οι άνθρωποι του Άρη για όσα συνέβησαν αργότερα.

Ο **Γ. Μπίκας**, σύμφωνα με τα όσα έλεγαν οι άνθρωποι των δύο ομάδων, άφησε ένα χρονικό περιθώριο για να βρεθούν τα δελτία των παικτών του Άρη, με την Αστυνομία να καταφέρει να βρει το λεωφορείο και να μεταφέρει τα δελτία στο γήπεδο του Αχαρναϊκού.

Οι άνθρωποι του Άρη θεώρησαν πως η προσκόμιση των δελτίων έγινε εντός του χρονικού περιθωρίου, ο **Μπίκας** όμως είχε ήδη κλείσει το φύλλο αγώνος, στο οποίο ανέφερε ότι ο αρχηγός της αποστολής της ΠΑΕ Άρης, **Νικόλαος Κολιός**, του είπε ότι τα δελτία «απωλέστησαν ή εκλάπησαν ή εκάθηκαν».

Ο Άρης δεν γλίτωσε την τιμωρία, μηδενίστηκε για το συγκεκριμένο

παιχνίδι, ενώ του αφαιρέθηκαν και τρεις βαθμοί, με τους ιθύνοντες των «κίτρινων» να λένε ότι ο διαιτητής και η ΕΠΟ τους... περίμεναν στη γωνία.

Σε εκείνο το παιχνίδι προπονητής του Άρη ήταν ο **Χουάν Ραμόν Ρότσα**, ο οποίος αποχώρησε λίγο καιρό αργότερα, μετά την εντός έδρας ήττα από την Καβάλα.

Την ομάδα ανέλαβε ο **Γιώργος Φοιρός**, προσπαθώντας να σώσει την κατάσταση αλλά μάταια. Ο Άρης τερμάτισε στη 16η θέση (σ.σ. σύνολο 18) και υποβιβάστηκε για πρώτη φορά στην ιστορία του (σ.σ. έπεφταν 3 ομάδες).

Η ιστορία με τον Λιάσο Λουκά

Τον Αύγουστο του 2004 ο ΠΑΟΚ (επί **Γ. Γούμενου** και **Άγγελου Αναστασιάδη**) έχανε από τη Μακάμπι με 2-1 στην Τούμπα, όμως το κακό δεν ήταν αυτό... αλλά ότι έμπαινε σε μεγάλες περιπέτειες.

Η περιπέτεια οφειλόταν σε μια γκάφα πρώτου μεγέθους των παραγόντων της ομάδας, οι οποίοι δεν γνώριζαν ότι ο **Λιάσος Λουκάς** είχε αποβληθεί με κόκκινη κάρτα σε διεθνές παιχνίδι (με την Αούστρια Σάλτσμπουργκ στο Ιντερτότο) της Νέας Σαλαμίνας το 2000, δεν είχε από τότε την ευκαιρία να εκτίσει την ποινή του και, ως



το δύσμοιρο ελληνικό ποδόσφαιρο

ΤΩΝ... γκαφών: να δελτία του Άρη να του ΠΑΟΚ

εκ τούτου, δεν είχε και το δικαίωμα να αγωνισθεί στο παιχνίδι με τους Ισραηλινούς!

Ο Κύπριος παίκτης χρησιμοποιήθηκε από τον **Αναστασιάδη** στο β' ημίχρονο του αγώνα (μπήκε στο παιχνίδι στο 66', αντικαθιστώντας τον **Κούτση**) και ο ΠΑΟΚ ενημερώθηκε μετά από έγγραφο της UEFA μετά το παιχνίδι...

Όπως συνηθίζεται, η Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία έκανε τον καθιερωμένο έλεγχο στο ποινολόγιό της μόλις έλαβε τις συνθέσεις των ομάδων και ενημέρωσε εγγράφως τον ΠΑΟΚ ότι θα τιμωρηθεί για την αβλεψία του.

Η ποινή ήταν μηδενισμός του ΠΑΟΚ στο συγκεκριμένο παιχνίδι, το οποίο το έχασε με 0-3 και όχι με 1-2.

«Ήταν μια είδηση-σοκ, ενδεικτική της προχειρότητας με την οποία αντιμετωπίζουν ορισμένοι παράγοντες θέματα που είναι πολύ σοβαρά. Οι παρενέργειες θα ήταν σαφώς μεγαλύτερες αν ο ΠΑΟΚ είχε πάρει τη νίκη και έχανε την πρόκριση στα χαρτιά, αλλά ακόμα και έτσι η ερασιτεχνική νοοτροπία της διοίκησης δημιουργεί κλυδωνισμούς στην ομάδα», έγραφαν τότε οι εφημερίδες.

Και να 'ταν μόνο αυτό;

Σε εκείνο το ματς ο ΠΑΟΚ μπήκε στο στόχαστρο της UEFA και για πειθαρχικούς λόγους. Στο ημίχρονο του αγώνα με τη Μακάμπι, δύο οπαδοί του εισέβαλαν στον αγωνιστικό χώρο και ενώ ο ένας μπήκε... γκολ στα δίκτυα, όπως συνέβη και στον τελικό του Euro, ο άλλος κινήθηκε απειλητικά εναντίον ποδοσφαιριστών της Μακάμπι που έκαναν ζέσταμα. Ο ταραξίας συνελήφθη αλλά οι Ισραηλινοί σταμάτησαν την προθέρμανση και το γεγονός αυτό καταγράφηκε από τον παρατηρητή.

Η διοίκηση του ΠΑΟΚ απευθύνθηκε στον υπεύθυνο του ποδοσφαιρικού τμήματος, **Διονύση Γιαννόπουλο**. Είπε στη διοίκηση πως δεν υπέπεσε στην αντίληψή του σχετικό έγγραφο και επεσήμανε ότι ακόμη και δύο ώρες πριν από την έναρξη του αγώνα κατά της Μακάμπι ζήτησε από τη γραμματεία της ΠΑΕ ενημέρωση για φαξ από την UEFA με οποιοδήποτε περιεχόμενο.



Ο κ. **Γιαννόπουλος** παραιτήθηκε, αναλαμβάνοντας την ευθύνη για το ιστορικό λάθος, όπως του ζήτησε η διοίκηση του ΠΑΟΚ. Ο παραιτηθείς ήταν πολύ στενός συνεργάτης του **Άγγελου Αναστασιάδη**, της απόλυτης εμπιστοσύνης του προπονητή του «Δικέφαλου» και με καθήκοντα καθημερινής ενημέρωσης του Τύπου.

Το φαξ...

Σε γραπτή δήλωσή του ο **Γιαννόπουλος** είπε τότε: «Στα δύο χρόνια που είμαι στο πόστο ως υπεύθυνος του ποδοσφαιρικού τμήματος, λειτουργούσα κάποια πράγματα βάσει αρχών, όπως όλες οι εταιρείες.

»Το ποινολόγιο, είτε πρόκειται για

αγώνες εντός συνόρων, είτε για ευρωπαϊκούς, η διαδικασία είναι περίπου η ίδια. Κοινοποιείται στην ΠΑΕ μέσω ΕΠΟ, ποιοι είναι τιμωρημένοι.

»Το πλεονέκτημα για το ελληνικό πρωτάθλημα είναι ότι παίρνουμε το φύλλο αγώνα και μπορούμε και την αμέσως επόμενη μέρα να επιβεβαιώσουμε. Στα ευρωπαϊκά, αποστέλλει φαξ η UEFA και μας λέει ποιοι δεν έχουν δικαίωμα συμμετοχής λόγω τιμωρίας. Στις 4 Αυγούστου μετά από εντολή του προπονητή, μετέφερα αρμοδίως τους 25 παίκτες, για να τους δηλώσουμε για τα δύο ματς των προκριματικών, αφού όπως γνωρίζετε μετά η ομάδα μπορεί να ανανεώσει το ρόστερ της.

»Μέσα σε 48 ώρες το αργότερο, η

UEFA ενημερώνει ποιοι είναι τιμωρημένοι και για πόσο. Γνωρίζοντας τον τρόπο με τον οποίο λειτουργούσα, ρώτησα στην αρμόδια γραμματεία της ΠΑΕ, επανειλημμένως, αν υπάρχει φαξ να μας ενημερώνει για τιμωρίες. Μέχρι και την τελευταία στιγμή, προτού το βράδυ της Δευτέρας, ο προπονητής βγάζει τους 20 που θα έπαιρνε μαζί του στο ξενοδοχείο.

»Η απάντηση από τη γραμματεία ήταν ότι δεν έχουμε κανέναν τιμωρημένο. Όλα τα φαξ, που αφορούν την ομάδα, έρχονται και πηγαίνουν στον υπεύθυνο και μετά έχω εγώ την ευθύνη να ενημερώνω τον προπονητή. Το φαξ αυτό, όμως, σε μένα δεν ήρθε ποτέ. Ρωτούσα συνέχεια και η απάντηση ήταν όχι...



Έπαιζαν με αθεώρητα δελτία 3 αγωνιστικές

Το ασύλληπτο της υπόθεσης είναι ότι στον ΠΑΟΚ έπαιζαν χωρίς θεωρημένα δελτία για τρεις αγωνιστικές στα πλέι οφ. Η προηγούμενη θεώρηση έληξε στις 5 Ιουλίου, καθώς οι άνθρωποι των ομάδων της Super League υπολόγизαν ότι θα είχε ολοκληρωθεί το πρωτάθλημα.

Μεσολάβησε όμως ο κορωνοϊός και πήρε αναβολή η σεζόν. Στον ΠΑΟΚ... ξεχάστηκαν να τα θεωρήσουν και έπαιζαν με την ΑΕΚ, τον Παναθηναϊκό στην Τούμπα, αλλά και τον Ολυμπιακό στο «Καραϊσκάκης» χωρίς να τα έχουν θεωρήσει. Ο... αστικός μύθος λέει ότι ένας παράγοντας από την ΕΠΟ «σφύριξε» στους ανθρώπους της ΑΕΚ πως τα δελτία των παικτών του ΠΑΟΚ δεν ήταν θεωρημένα και γι' αυτόν τον λόγο λίγο πριν από την έναρξη του αγώνα στο ΟΑΚΑ ζητήθηκε από τον διαιτητή Διαμαντόπουλο να ελέγξει τα δελτία, κάτι που έγινε και βρέθηκε ότι δεν είχαν σφραγιστεί...

Πώς θα περάσει την ΑΕΚ;

Ο ΠΑΟΚ θα μπει στο νέο πρωτάθλημα δίχως να μπορεί να κάνει μεγάλες μεταγραφές, αν δεν κάνει σημαντικές πωλήσεις. Ποιους όμως να πουλήσει και πόσο; Στον αντίποδα ο Ολυμπιακός, με πολύ ισχυρά έσοδα φέτος, ξεκινά και τη νέα σεζόν από θέση ισχύος. Όχι μόνο έχει καλύτερη ομάδα, αλλά και την ευχέρεια να τη δυναμώσει ακόμη περισσότερο. Όταν στην Τούμπα θα ταλανίζονται αν πρέπει να εμπιστευτούν ξανά τον Φερέϊρα ή... τραβήξουν άλλο λαχείο, αποζημιώνοντάς τον Πορτογάλο, στο «Καραϊσκάκης» θα έχουν προχωρήσει τον σχεδιασμό τους με τον ίδιο πετυχημένο προπονητή. Και αν ο ΠΑΟΚ πήρε δίχως να το αξίζει τη δεύτερη θέση στο πρωτάθλημα, θα πρέπει να βρει απαντήσεις στο ερώτημα πώς θα καταφέρει να περάσει την ΑΕΚ που επίσης έχει βρει το δρόμο της με έναν εξαιρετικό Ιταλό προπονητή στο τιμόνι της. Η αποτυχία του ΠΑΟΚ στην Ευρώπη, συντάραξε το ταμείο και δημιουργεί μεγάλο πρόβλημα με το financial fair play.

Ο Ιβάν κλότσησε όλες τις ευκαιρίες και πλέον χωρίς μεταγραφές θα βλέπει τη σκόνη του Ολυμπιακού που, με πακτωλό εσόδων και πετυχημένο προπονητή, μπορεί να τινάξει τη μεταγραφική μπάνκα στον αέρα

Θηλιά στον λαιμό του ΠΑΟΚ οι αποτυχίες στην Ευρώπη

Του **Νίκου Συνοδινού**

Με τα κιάλια θα βλέπει πρωτάθλημα ο ΠΑΟΚ, καθώς η αποτυχημένη χρονιά που φεύγει δημιουργεί πληγές που δεν επουλώνονται ούτε με το... καλύτερο φάρμακο. Όχι μόνο γιατί ο Ολυμπιακός πλέον έχει ξεφύγει κατά πολύ σε αγωνιστικό επίπεδο, ούτε γιατί δεν θα υπάρχει Γραμμένος στην ΕΠΟ, αλλά διότι ο κατήφορος που έχει πάρει στην Ευρώπη, έχει καταλυτικής σημασίας αρνητικά αποτελέσματα.

Το πρόβλημα δεν είναι... ψυχολογικό στον **Ιβάν Σαββίδη** που ενοχλείται να ρίχνει χρήμα σε βαρέλι δίχως πάτο, αλλά οικονομικό και σχετίζεται με το FFP της UEFA. Ο ΠΑΟΚ πήρε τις ευκαιρίες του και τις κλότσησε. Οι αλλεπάλληλες αποτυχίες του «δικέφαλου του βορρά» έχουν βάσει θηλιά στον λαιμό του.

Η ψαλίδα με τον Ολυμπιακό πλέον είναι τεράστια. Οι «ερυθρόλευκοι», με τον πακτωλό εσόδων από την UEFA λόγω της ευρωπαϊκής τους πορείας, έχουν τη δυνατότητα να κάνουν σούπερ μεταγραφές. Αντίθετα ο ΠΑΟΚ και να θέλει, δεν... μπορεί.

Ο **Ανδρέας Μανδρίνος**, επί χρόνια μέλος της διοίκησης του ΠΑΟΚ στη θητεία του **Θοδωρή Ζαγοράκη**, ως πρόεδρος της Ένωσης Ξενοδόχων Θεσσαλονίκης –που ανήκει και το Μακεδονία Παλάς του **Ιβάν Σαββίδη**– γνωρίζει άριστα τα οικονομικά και τις επιπτώσεις που αυτά έχουν σε μια ΠΑΕ και χαρτογραφεί με τον πιο εύγλωττο τρόπο την κατάσταση στον ΠΑΟΚ. «Η χρονιά ξεκίνησε άσχημα με τον αποκλεισμό από τη Σλόβαν, αποτέλεσμα που το οικονομικό αντίκτυπο του θα μας συνοδεύει τα επόμενα 2-3 χρόνια.

»Ο άνθρωπος που θα εισηγηθεί τον φετινό προϋπολογισμό αν δεν υπολογίσει ικανό πλεόνασμα για την κάλυψη του FFP θα φέρει σύντομα την ΠΑΕ αντιμέτωπη με βαριά πρό-



στιμα και με τον αποκλεισμό από την Ευρώπη.

»Πρώτη λύση είναι τα έσοδα να είναι μεγαλύτερα από τα έξοδα πράγμα ανέφικτο αφού πιθανότατα θα λείψουν από τη χρήση 10 περίπου εκατομμύρια από διαρκείας και εισιτήρια. Δεύτερη λύση οι πωλήσεις αρκετά μεγαλύτερες από τις αγορές. »Τρίτη λύση, βρίσκεις μια ομάδα που ξαφνικά θέλει να πληρώσει το

βάρος ενός ταλέντου σου σε χρυσό – η λύση αυτή έχει χρησιμοποιηθεί από ελληνική ομάδα δύο φορές. Το σημείο κλειδί για τον προϋπολογισμό είναι η είσοδος έστω στους ομίλους του Europa League με 7-8 εκατομμύρια έσοδα που θα κλείσουν την μισή τρύπα. Το “θα τα βάλει ο ιδιοκτήτης αν δεν προκριθούμε” δεν παίζει αυτή τη φορά ως νόμιμη λύση.

Ο ισοσκελισμός εσόδων-εξόδων είναι απαραίτητος κι επιβεβλημένος. Ωστόσο, το ερώτημα είναι σε μια σεζόν που εκ των πραγμάτων θα χτυπηθεί από την πανδημία του κορωνοϊού, ποιους παίκτες θα πουλήσει και πόσο ο ΠΑΟΚ, ώστε ν’ αυξήσει τα έσοδά του. 1. Ακόμη και σύλλογοι με πλούσιους ιδιοκτήτες, δεν πετάνε χρήματα σε μια αγορά που αντιμετωπίζει προβλήματα.

Όσον αφορά τα τηλεοπτικά δικαιώματα, δεν υπάρχει πλέον ο ΣΥΡΙΖΑ (ΕΡΤ) με τα χρυσά αυγά. Το εγχείρημα του ΠΑΟΚ TV βολοδέρνει. Θα κάνει ο ΠΑΟΚ βήμα για συμμετοχή σε κεντρική διαχείριση και με τι οφέλη; Οι εμπορικές συμφωνίες για μια ομάδα που παραπαίει αγωνιστικά είναι δύσκολες, από τα δε εισιτήρια, δεν μπορεί να υπάρξει κάποια προσδοκία. Η απουσία φιλάθλων από τις κερκίδες έχει παράπλευρες απώλειες εσόδων, καθώς προσερχόμενοι στην Τούμπα οι φίλαθλοι, πέρα από το εισιτήριο, ξόδευαν και αλλού χρήματα.

Είναι προφανές πως έχουν αλλάξει οι εποχές και η UEFA δεν αστεί-



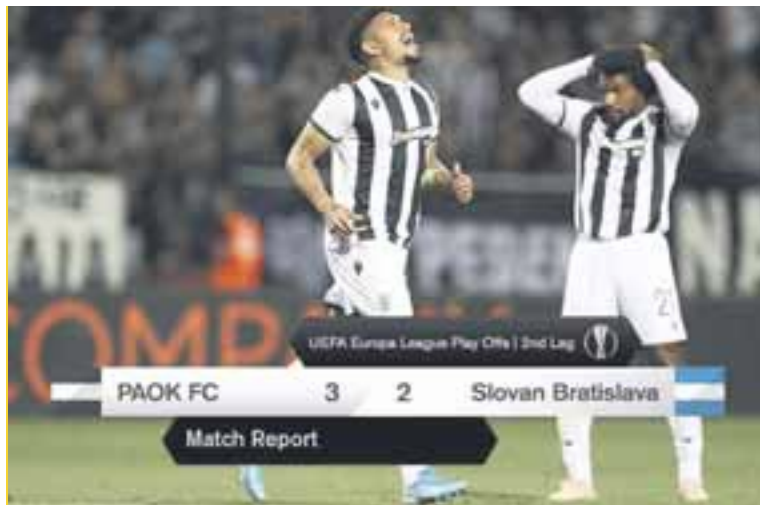
δοί του ΠΑΟΚ την έχουν δυσφημίσει μέχρι εκεί που δεν... παίρνει. Μάλιστα, στο ματς με τη Σλόβαν Μπρατισλάβας στη ρεβάνς της ήττας του με 1-0, ο κόσμος του ΠΑΟΚ εξέφρασε τα παράπονα του για τις κακές διαιτησίες που είχε στα ευρωπαϊκά του παιχνίδια με τον Άγιαξ, μέσω ενός πανό που ανέβηκε στη θύρα 5 του γηπέδου της Τούμπας. Το εν λόγω πανό, χαρακτηρίζει την UEFA ως τη μαφία του μοντέρνου ποδοσφαίρου!

Η... μαφία δεν ξενά

Η... μαφία λοιπόν δεν ξενά. Τέτοια παιδαριώδη λάθη πληρώνονται ακριβά. Περισσότερο και από αθεώρητα δελτία υγείας. Λένε πως ότι δεν σε σκοτώνει, σε κάνει πιο δυνατό. Στην περίπτωση του ΠΑΟΚ, η διπλή ευρωπαϊκή αποτυχία της σεζόν που φεύγει εξελίχθηκε σε ταφόπλακα στην επιχείρηση ανάκαμψής του. Η πρώτη σφαλιάρα έπεσε από τους Ολλανδούς του Άγιαξ. Μια ισοπαλία 2-2 στην Τούμπα και μια ήττα 3-2 στο Άμστερνταμ, έφεραν τον «δικέφαλο του βορρά» εκτός των χρυσόφορων ομίλων του Champions League. Μια ομάδα που είχε σαρώσει τα πάντα στο διάβα της στην Ελλάδα, υπήρχε η προσδοκία πως θα μπορούσε να ξεπεράσει στο Europa League το εμπόδιο της Σλόβαν Μπρατισλάβας. Η ήττα 1-0 στη Σλοβακία αποτέλεσε ανώμαλη προσγειώση. Η ρεβάνς έφερε νέο σοκαριστικό αποκλεισμό με την πιο πικρή νίκη (3-2) στην οποία έφθασε ποτέ ο ΠΑΟΚ στην Ευρώπη. Ο ΠΑΟΚ είχε ανάγκη το οικονομικό οξυγόνο που θα του προσέφεραν κάποιες προκρίσεις στις διασυλλογικές διοργανώσεις της UEFA. Όχι γιατί ο **Ιβάν Σαββίδης** έβλεπε να φεύγουν τεράστια ποσά από την τσέπη του, αλλά διότι ο προϋπολογισμός της ΠΑΕ κάποια στιγμή θα έπρεπε να ισοσκελιστεί, ώστε να μην έλθει καμπάνια από την Ευρωπαϊκή Συνομοσπονδία.

Γίγαντας με πύλινα πόδια

Στον ΠΑΟΚ επεχείρησαν να δημιουργήσουν έναν γίγαντα με πύλινα πόδια. Νόμιζαν πως με την αβάντα της διαιτησίας και τις επιτυχίες εντός των τειχών, η ελληνική λάμψη θα φεγγοβολούσε στην Ευρώπη. Εκεί όμως δεν χωρούσαν ψέματα. Η αποκαθήλωση του βασιλιά ήταν σοκαριστική. Δεν υπήρξε ένα άτυχο αποτέλεσμα, αλλά η σκληρή πραγματικότητα, όπου τα λάθη δεν συγχωρούνται. Οι όμιλοι του Champions League, εκεί όπου έχουν πάρει μέρος οι τρεις μεγάλοι του ελληνικού ποδοσφαίρου με μοναδικές επιτυχίες, παραμένουν όνειρο απατηλό για τον ΠΑΟΚ. Δεν είναι η... δόξα που πάει χαμένη. Αλλά το χρήμα και τα απαραίτητα έσοδα στα οποία θα πρέπει να στηρίξει τις με-



ταγραφές του.

Το καλοκαίρι του 2018, ο «Δικέφαλος» στα προκριματικά του Champions League, που συμμετείχε για πέμπτη φορά, πέτυχε πράγματα που ποτέ στο παρελθόν δεν είχε πετύχει. Με τη Βασιλεία, στην Τούμπα, έκανε την πρώτη του νίκη 2-1 σε προκριματικά Champions League. Με τη Βασιλεία, στην Ελβετία, έκανε την πρώτη του εκτός έδρας νίκη 0-3 σε αυτή τη διαδικασία. Με τη Σπαρτάκ Μόσχας, στην Τούμπα, πέτυχε την πρώτη του νίκη 3-2 σε Γ' προκριματικό γύρο του Champions League. Με την ίδια ομάδα, στη Ρωσία, πήρε πρόκριση εντός γηπέδου 0-0 για πρώτη φορά στην ιστορία του σε αυτήν τη φάση του θεσμού (με τη Μέταλιστ η πρόκριση ήταν στα χαρτιά, τη σεζόν 2013-14). Με την Μπενφίκα στην Πορτογαλία πήρε πρώτη φορά θετικό αποτέλεσμα 1-1 με ουσία απέναντι στους «Αετούς», καθώς το 1999, όταν είχε νικήσει με σκορ 1-2 στο πλαίσιο του Κυπέλλου UEFA, το ματς πήγε στα πέναλτι, όπου έχασε την πρόκριση. Στην Τούμπα ωστόσο ήλθε η συντριβή 1-4 και ο αποκλεισμός για μια ακόμη φορά. Μετά τον αποκλεισμό του από την Μπενφίκα, ο ΠΑΟΚ βρέθηκε στον 12ο όμιλο του Europa League, μαζί με τις Τσέλι, Μπάτε Μπορίσοφ και Μολ Βίντι. Ο «Δικέφαλος»... κατάφερε να πτηθεί δύο

φορές από τη Βίντι, μία φορά από την Μπάτε Μπορίσοφ μέσα στην Τούμπα και δύο φορές από την Τσέλι. Η συμμετοχή στους ομίλους της δεύτερης τη τάξει διασυλλογικής διοργάνωσης, του βγήκε ξινή.

Πέρυσι το καλοκαίρι η ευρωπαϊκή εμπειρία του ΠΑΟΚ ήταν καταστροφική, καθώς ήταν επιτακτική η ανάγκη να πάρει βαθμούς και να προχωρήσει, ώστε ν' αναπνεύσει οικονομικά με βάση τα ανοίγματα που είχαν γίνει.

Τα λάθη πληρώνονται και μάλιστα πολύ ακριβά. Όταν οι επιλογές είναι λανθασμένες και οι σύμβουλοι βγαλμένοι από τον... σωρό, τότε τα αποτελέσματα είναι αποκαρδιωτικά. Το πρόστιμο που έπεσε στους παίκτες του ΠΑΟΚ, παρά την κατάκτηση της δεύτερης θέσης, αποτελεί στοιχείο εκνευρισμού και αποπροσανατολισμού. Τι ποσοστό ευθύνης είχαν οι παίκτες του «δικέφαλου» για τον κατήφορο και πώς κάποιοι βρίσκονται μόνιμα στο αποδυτήριο; Την νύφη βέβαια την πλήρωσαν για τα αθεώρητα δελτία, ο γιατρός και ο γενικός αρχηγός **Σαραϊδάρης**. Όχι αυτός που ώθησε στην έξοδο τον **Παντελή Κωνσταντινίδη** και προώθησε έναν ακόμη διαιτητή σε νευραλγικό πόστο στον ΠΑΟΚ.

Ο **Ιβάν Σαββίδης** δεν είχε αναρωτηθεί ποιος του είχε πασάρει τον **Λούμπος Μίχελ**; Αυτόν που



έβαλε τη σφραγίδα του με τα ανδραγαθήματά του κι έκανε τις πρώτες μπουκές στους αγωνιστικούς χώρους, στοχεύοντας τους διαιτητές; Αυτός που έλεγε του **Γιώργου Κομίνη** ότι τελείωσε από τη διαιτησία, με ύφος χιλίων καρδινάλιων; Μόνο που την έξοδο είδε νωρίτερα ο Σλοβάκος...

Ποιος έχει την ευθύνη που έφυγε ο **Λουτσέσκου**; Ο Ρουμάνος αναμόρφωσε αγωνιστικά τον ΠΑΟΚ και τον οδήγησε σε μεγάλες επιτυχίες. Αν έφευγε ο **Πέδρο Μαρτίνς** από τον Ολυμπιακό, ποιος θα είχε την ευθύνη; Αλλά εκεί είναι η διαφορά. Ο **Βαγγέλης Μαρινάκης** κατάφερε να κρατήσει τον Πορτογάλο προπονητή που έχει βάλει τις βάσεις για έναν μεγάλο Ολυμπιακό. Ο **Ιβάν Σαββίδης** δεν τα κατάφερε να διατηρήσει τον **Ράτζβαν Λουτσέσκου**, προπονητή που λάτρευαν οι παίκτες και είχε κάνει συμπαγή τα αποδυτήρια και την ομάδα.

Ο **Ιβάν Σαββίδης** αποφάσισε να προσλάβει τον **Φερέιρα**. Χωρίς ο Πορτογάλος να έχει την αποκλειστική ευθύνη, απέτυχε με βάση όχι μόνο τα αποτελέσματα, αλλά και την αγωνιστική εικόνα του ΠΑΟΚ. Ο «δικέφαλος» έτρωγε γκολ σαν στραγάλια, ενώ ειδικά στα πλέι οφ για να φθάσει στα αντίπαλα δίκτυα έπρεπε να κάνει... αίτηση.

Ποιος επέλεξε τον **Φερέιρα**, με το ισχνό βιογραφικό, και ποιος του έδωσε περιορισμένα όπλα στη φαρέτρα του;

Στο μεταγραφικό τοπίο οι επιλογές του ΠΑΟΚ συγκριτικά με αυτές του Ολυμπιακού ήταν η μέρα με τη νύχτα. Όταν ο **Μαρινάκης** παίρνει **Βαλμπουενά**, **Ελ Αραμπί** και **Σεμέδο**, τρεις παίκτες που έκαναν τη διαφορά, ο **Σαββίδης** κοιτούσε ποιοι είναι οι πρόεδροι των Ενώσεων...

Όταν έχεις ρίξει 200 εκατ. ευρώ καθαρίζοντας και τα χρέη που είχε ο ΠΑΟΚ, περιμένεις κάποια στιγμή να έχεις και έσοδα. Να βγάλεις παίκτες που θα πουλήσεις. Να βρεις εμπορικές εταιρείες που θα σε παρακαλάνε να μπουν στη φανέλα σου. Κανάλια που θα σου κάνουν σούπερ προτάσεις για τα τηλεοπτικά σου δικαιώματα. Το κυριότερο όμως Ευρωπαϊκές επιτυχίες που θα σου φέρουν δεκάδες εκατομμύρια ευρώ.

Ποιοι παίκτες; Το... ΠΑΟΚ TV

Στη μεταγραφική περίοδο του περασμένου καλοκαιριού, αλλά και του Ιανουαρίου, ο ΠΑΟΚ δεν ενισχύθηκε όπως θα όφειλε. Κάλυψε μεν τις δευτερεύουσες τρύπες, αλλά δεν έκανε το βήμα παραπάνω. Δεν απέκτησε επιθετικογενή παίκτη που να κάνει τη διαφορά και κάλυψε το κενό στη θέση «8» με μια εσωτερική μεταγραφή ενός παίκτη με χρόνια ευπάθεια στους τραυματισμούς. Οι νταμπλούχοι του 2019 χρειάζονταν λίγες και πολύ ποιοτικές προσθήκες, οι οποίες δεν ήρθαν ποτέ. Από εκεί και μετά η ακατάσχετη αισιοδοξία για μακρινή πορεία στο EL, ενώ δεν είχε ακόμη οριστικοποιηθεί η συμμετοχή στους ομίλους, και η ενασχόληση 24 ώρες το 24ωρο με το εγχείρημα του ΠΑΟΚ TV, είχαν ως αποτέλεσμα στο στρατόπεδο από την... εύκολη Σλόβαν. Πλέον, ο ΠΑΟΚ έχει περιέλθει σε δεινή θέση στη βαθμολογία της UEFA και οι κληρώσεις των επόμενων ετών είναι βέβαιο ότι θα επιφυλάσσουν πολλές και πολύ δύσκολες αποστολές...

Αφού οι «Μακεδόνες» και ο «Πανελλήνιος σύνδεσμος ΠΑΟΚ» του τα έχωσαν χοντρά που δέχτηκε τη χάρη της ΑΕΚ με την ένσταση, το αφεντικό της ΠΑΕ πρέπει να τα χώσει χοντρά για να μπορέσει η ομάδα να σταθεί στο Champions League –στο Europa League είχε τύχη– ενώ μπορεί η επόμενη χρονιά να πάει στράφι αν δεν παρέμβει ο Γεραπετρίτης πάλι και τιμωρηθεί από την Εφέσεων

ΙΒΑΝ ΣΑΒΒΙΔΗΣ

«Δώρο» ο «Τίγρης».

Ένα τρένο ρούβλια θα βάλει ο «Ρώσος» για μεταγραφές;



Ο Ιβάν αποφασίζει... επικοινωνιακά για Βιεϊρίνια

Κι άλλα μπερδέματα έχει ο Ιβάν. Με το μεγάλο αρχηγό, τον Βιεϊρίνια. Θέλει να τον αρπάξει ο Λουτσέκου για την Αραπιά. Κι ο Αντελίνο θέλει να πάει; Γιατί; Γιατί πλακώθηκε με τον Φερέιρα. Δεν το κρύβουν, πια, ούτε οι ίδιοι οι Σαββιδοτέχνες. Ο Αμπέλ ενοχλήθηκε, σου λέει, που ο Βιεϊρίνια έδινε οδηγίες σ' ένα ματς και του είπε ότι πρέπει ν' αλλάξουνε σύστημα ενώ παιζότανε το παιχνίδι. Κι ο Αμπέλ τον έκανε στην άκρη. Ούτε «καλημέρα», ούτε «καλησπέρα». Τον είχε τον Αντελίνο το «καλώσ' τονα κι αντίο». Γι' αυτό κι ο «γάτος» ο Ρουμάνος του έριξε την πετονιά. Ένα είναι το σίγουρο. Ότι κι οι δυο μαζί δεν χωράνε στον ΠΑΟΚ. Ο ένας φεύγει. Και δεν είναι καθόλου σίγουρο ότι αυτός θα είναι ο Φερέιρα. Οπότε, ο «μεγάλος αρχηγός» για τους κόλακες την κάνει από την Τούμπα. Κι έχει να πείσει πολύ κλάμα στα social media. Περιμένουν όλοι τον Ιβάν να έρθει για να ζυγίσει τα πράγματα, ποιος συμφέρει να κρατήσει. Όχι για τον ΠΑΟΚ, αλλά για την... επικοινωνία.

Του Χαρίλαου Τουμπιώτη

Μια του κλέφτη, δυο του κλέφτη, τρεις και άσ' τα να πάνε. Για τον Ιβάν μιλάω. Το γυαλί ράγισε με τους οπαδούς του ΠΑΟΚ και δεν ξανακολλάει. Χύθηκε το γάλα από την καρδάρια και δεν ξαναμαζεύεται. Τέλος. Όσο και να γράφουν στο Σαββιδοτεχνείο ότι ευχαριστούνε την ΑΕΚ για τη μεγαλοψυχία της να μην κάνει ένσταση για τα ληγμένα δελτία, οι ΠΑΟ-Κτσήδες οι γνήσιοι δεν μασάνε από αυτά. Καλώς τα δεχτήκατε, Ιβάν και μικρέ Γιωργάκη. Κάτσατε επάνω στο παγωτό.

Να το πιάσουμε από την αρχή, μάστορα. Μόλις η ΑΕΚ ανακοίνωσε ότι δεν θα κάνει ένσταση για τα 12 ληγμένα δελτία υγείας, το Σαββιδοτεχνείο πήρε μπρος, όπως οι σανομηχανές που φτιάχνουν τις αχυρόμπαλες στα χωράφια. Και τι καλή που είναι η ΑΕΚ, και μπράβο και άλλα τέτοια. Ένας Σαββιδοτέχνης, μάλιστα, έγραψε ότι οι οπαδοί του ΠΑΟΚ δεν πρέπει να αποκαλούνε την ΑΕΚ «χάρτινη πρωταθλήτρια». Τόσο μακριά την έφτασε τη βαλίτσα. Ζητάνε, δηλαδή, ευνουχισμό του λαού του ΠΑΟΚ οι Σαββιδοτέχνες. Μιλάμε για φοβερά πράγματα. Μέχρι χτες, τι έγραφε το Σαββιδοτεχνείο; Τα έχωνε στον **Μελισσανίδη** γιατί στο παιχνίδι ΑΕΚ-ΠΑΟΚ με διαιτητή τον **Κλόσνερ** είχε μπουκάρει στα αποδυτήρια με τον **Γιαννάκη** τον **Παπαδόπουλο**, και σήμερα καλεί τον λαό του ΠΑΟΚ να ρίξει νερό κι αλάτι. Με λένε **Ριζο** κι όπως θέλω τα γυρίζω, δηλαδή. Ωστόσο, αυτοί οι νεόκοποι παραθεριστές του ΠΑΟΚ, οι Σαββιδοτέ-



χνες, δεν ξέρουν, ρε, τι πραγματικά σημαίνει να είσαι ΠΑΟΚ. Προσκολλήθηκαν στην καρέκλα του **Σαββίδη** για να τρέχει το μεροκάματο μέρα-νύχτα και νόμιζαν ότι καθάρισαν την μπουγάδα. **Κόλκας** και σια μιλάμε τώρα. Αυτόκλητοι ιδεολογι-

κοί ινστρούκτορες ενός λαού που κρατάει ψηλά τη σημαία της προσφυγιάς. Και πλακώνουνε ανακοινώσεις οι «Μακεδόνες», πάρε να 'χεις: «Σε μια λιτότατη για το μέγεθος του κάζου ανακοίνωση της ΠΑΕ Π.Α.Ο.Κ. ανα-

φέρθηκε ότι η αντιπαλότητα με αυτούς που στο παρελθόν κάνανε κακό στον Π.Α.Ο.Κ. μας, περιορίζεται πια στις 4 γραμμές του γηπέδου. Για εσάς που έχετε δημοσιούπαλληλική σχέση με την ομάδα που μεταφράζεται σε παχυλούς μισθούς μπορεί και να ισχύει. Για εμάς που ο Π.Α.Ο.Κ. αποτελεί τεράστιο μέρος της ζωής μας δε θα μπορούσε να ισχύσει ποτέ». Και ποιος μίλησε για τις τέσσερις γραμμές του γηπέδου; Ο **Κυριάκος Κυριάκος**. Ο Φιγούρας. Και οι Σαββιδοτέχνες, βέβαια. Τους έπιασαν οι σεμνοτυφίες κι οι καθωπρεπισμοί, ότι τα ματς πρέπει να παίζονται εντός των γραμμών. Και κατηγορούνε τους απέναντι για γκεμπελισμό. Έχει κι άλλο το έργο, όμως, ταβάριτς **Ιβάν**. Ακόμα χειρότερο. Βγάζει ανακοίνωση ο Πανελλήνιος Σύνδεσμος της Αθήνας. Ακόμα χει-



ρότερα τα πράγματα.

Τα διάβασες αυτά τα νέα, **Ιβάν**: «Α-ΠΑΙΤΟΥΜΕ ΧΘΕΣ από την ΠΑΕ Π.Α.Ο.Κ. να θέσει τον εαυτό της στη διάθεση κάθε αρμόδιας Αρχής και να υποστεί ως οφείλει κάθε συνέπεια και ποινικό καταλογισμό που της αρμόζει για τα χθεσινά αίσχη που εξέθεσαν ανεπανόρθωτα τη λειτουργία της. Είναι αυτή η ίδια ανικανότητα που καθρεπτίστηκε φέτος και στο αγωνιστικό σκέλος».

Έχει κι άλλο καλύτερο: «“Κύριε” Κυριάκο Κυριάκο, εμείς μεγαλώναμε τον Π.Α.Ο.Κ. και ο Π.Α.Ο.Κ. μεγάλωνε εμάς σε τιμμεντένια πέταλα, όταν με χιόνια πανηγυρίζαμε γυμνοί κεφαλές – μισή κατηγορία του Πάρη Ζουμπούλη, στα Συντριβάνια και τις λάσπες του γηπέδου που φτιάξαμε με τα χέρια μας, δεν περιποιούμε τιμές στους άρπαγες υβριστές μας, ούτε μεγαλώνουμε ιδέες ήδη δυσθεώρητες μπροστά στις μικρές ασήμαντες ζώες σας».

Έτσι είναι. Ποιοι είμαστε εμείς, σου λένε, **Ιβάν Σαββίδης**, που θα δεχτούμε να μας κάνει χάρη η ΑΕΚ και η κάθε ΑΕΚ; Κάναμε μια μαλακία και πρέπει να πληρώσουμε, τελεία και παύλα που θα έγραφε κι ο γίγας **Κόλκας**. Καλά ξεμπερδέματα, **Ιβάν Σαββίδη** και μικρέ **Γιωργάκη**. Έτσι είναι. Εκεί που νόμιζε ο **Ιβάν** ότι τους έχει όλους στο χέρι, πάρε να 'χεις. Οι κανονικοί ΠΑΟΚτσήδες δεν μασάνε.

Να σου θυμίσω, **Ιβάν**, ότι επειδή ο ΠΑΟΚ είναι ιδέα και δεν είναι παίξε-γέλασε, δεν είναι πλήθος για να πουλάει μάσκες και να κονομάει η ΠΑΕ, οι οργανωμένοι σε είχαν αποκαλέσει ξεροκέφαλο πριν από τέσσερα χρόνια. Κι ότι δεν είσαι θεός. Μιλάμε για τους Συνδέσμους Νεάπολης, Τούμπα, Επταλόφου, Ηλιούπολης, Κατερίνης, Ευόσμου, Μακεδόνες. Τα παλικάρια δεν χαμπαριάζουνε. Κατάλαβαν ότι τον ΠΑΟΚ τον χρησιμοποιείς για άλλου τύπου μπίζνες.

Πάμε παρακάτω. Ο ΠΑΟΚ βγήκε στο Champions League. Μάλιστα. Και τι χαμπάρια, μάστορα; Τίγκαραν τα social media ότι με αυτή την ομάδα, ούτε μέχρι το αεροπλάνο δεν φτάνει ο ΠΑΟΚ, όχι να πάει και στο γήπεδο. Γενική επισκευή και πέταγμα θέλει ο ΠΑΟΚ. Και τι θα κάνει τώρα ο **Ιβάν**; Θα την αφήσει ορφανή την ομάδα; Καλησπέρα σας κι αντί, δηλαδή στο ένα και μοναδικό παιχνίδι; Κι άπαξ και –χτύπα ξύλο– χαιρετήσει ο ΠΑΟΚ από το πρώτο παιχνίδι, τότε πρέπει να βάλει διπλό εισιτήριο στο ματς με την ΑΕΚ. Κοιμήθηκε ο Θεός στο «Καραϊσκάκης» και νίκησε. Δεν χάνει κι από την ΑΕΚ, και πάει τελευταία αγωνιστική και παίζει με κάτι άγνωστους του Άρη και φέρνει 0-0. Του την έφερε ο **Καρυπίδης** και μέσα στην Τούμπα. Πάντως, και με ισοπαλία έβγαине στο Champions League, έτσι και δεν είχε κάνει την παπαριά με τα ληγμένα δελτία Υγείας. Και τι κάνει ο **Ιβάν**; Βάζει πρόστιμο στους παίκτες. Για την ισοπαλία με τον Α-



ρη, έριξε πρόστιμο.

Για τη νίκη επί του Ολυμπιακού μήπως έδωσε έξτρα πριμ και δεν το μάθαμε ή και την ισοπαλία με την ΑΕΚ στο ΟΑΚΑ; Αν είναι έτσι, πάω πάσο. Λένε, πάντως, στη Θεσσαλονίκη ότι έβαλε το πρόστιμο, δίνοντας μήνυμα στους παίκτες. Ποιο μήνυμα, ρε. Ότι θα τους διώξει; Διότι άπαξ και τους διώξει, πρέπει να φέρει άλλους και καλύτερος. Οίκος ευγυρίας έχει καταντήσει ο ΠΑΟΚ με τα γερόντια του. Ξέφυγα, όμως. Να σ' το πω κι αλλιώς. Καλό έκανε η ΑΕΚ στον ΠΑΟΚ που δεν έκανε ένσταση; Και μιλάμε πολύ σοβαρά τώρα. Διότι άπαξ κι έκανε ένσταση κι έπαιρνε το ματς στα χαρτιά κι έβγαине δεύτερη, ο ΠΑΟΚ θα έπαιζε στο Europa League. Κουτσά-στρα-

βά και με τον **Κουτσιά** που λέει ο λόγος, θα περνούσε έναν-δυο γύρους. Στο Champions League, όμως, είναι αλλιώς τα πράγματα, μάστορα. Θα είναι και στους αδύναμους ο ΠΑΟΚ και κλάφ' τα, Χαράλαμπε, έτσι και δεν πάρει πέντε παιχταράδες από το πάνω ράφι. Κατάλαβες, τώρα, πώς παίζει το έργο; Η ΑΕΚ, δηλαδή, του λέει του **Ιβάν**, βάλε το χέρι στην τσέπη, γιατί θα σε πάρουνε με τις φασίνες. Κι άμα στραβώσει και αποκλειστείς, πάει χαμένη ολόκληρη η χρονιά. Οι Μακεδόνες και όλοι οι Συνδεσμίτες που δεν είναι κόλακες και δεν στήνονται στο OPEN για ν' ακούσουν τους **Κόλκες** και τους **Βασιλόπουλους**, θ' αρχίσουν τα δικά τους και θα 'χουνε και δίκαιο. Κι άντε να

τα βγάλεις πέρα μαζί τους. Έτσι είναι. Μόνο οι κόλακες θα γράφουν ότι ο προπονητής έκανε εγκλήματα και τα ρέστα.

Και δεν είναι μονάχα αυτό. Είναι και η πολυϊδιοκτησία στη μέση. Κατά πώς πάει το πράγμα, η Επιτροπή Εφέσεων θ' αργήσει. Θέλει γενική συνέλευση, ενημέρωση 15 μέρες πριν, πάει για του χρόνου. Κι άπαξ και τιμωρηθεί ο ΠΑΟΚ του χρόνου μείον επτά, αντίο σας μετά. Πέταξε το πρωτάθλημα. Άλλο μπέρδεμα κι αυτό για τον **Ιβάν**. Να δώσει χοντρό παρά για παιχταράδες και να ξεκινήσει μείον επτά του χρόνου, πάνε στράφι μιλιόνια από ρούβλια. Τώρα, θα πεις, είσαι σίγουρος ότι θα τιμωρηθεί ο ΠΑΟΚ; Όχι, ρε. Το είπε κι ο **Μπαλτάκος** ότι είναι αθώος. Κανένας δεν είναι σίγουρος. Άπαξ κι οι καινούργιοι Εφέτες δικάσουνε με βάση το πειθαρχικό δικαιο της UEFA, υποβιβάζεται η Ξάνθη και μένει ο ΠΑΟΚ. Η οποία Ξάνθη υποβιβάζεται, αλλά παραμένει στη Super League, γιατί γίνεται αναδιάρθρωση. Ιδέα στον επιτελικό τον **Γεραπετρίτη** δίνω τώρα. Μήπως και δεν το σκέφτηκε, δηλαδή, να τον διευκολύνουμε. Να περάσει καμία τροπολογία στο ξεκάρφωτο, ότι δεν υποβιβάζεται καμία ομάδα στη Super League2, αν αρχίζει από «Ξ» και τελειώνει σε «άνθη». Να δικαιωθεί κι ο **Μπαλτάκος**.



Η «νέα Τούμπα» φτιάχνεται... μόνη της;

Η «νέα Τούμπα» βγαίνει σε δημόσια διαβούλευση. Έτσι λέει ο νόμος. Αν κάποιος θεωρήσει ότι έχει θέμα με το περιβάλλον κ.λπ., μπορεί να κάνει την ένστασή του. Και διαβάζεις τα ρεπορτάζ του Σαββιδοτεχνείου, δεν αναφέρει πουθενά ονόματα. Ούτε στελεχών της κυβέρνησης, ούτε του δήμου, ούτε της Περιφέρειας. Και λες, τι διάολο, ρε, μονάχο του θα γίνει το νέο γήπεδο; Το κράτος δεν έχει καμία ανάμειξη; Ο Αυγενάκης, ως συναρμόδιος υπουργός; Ο Άδωνις; Τέτοια είναι η «γραμμή», ωστόσο. Μην φανεί ότι και καλά η ΝΔ μας κάνει τα χατίρια. Γιατί έτσι και φάμε καμιά ήττα από την Εφέσεων, ποιον θα βρίζουμε μετά; Την κυβέρνηση. Αλλά πράγματα. Και δεν γίνεται από τη μία να μας φτιάχνει γήπεδο κι από την άλλη να τη βρίζουμε. Και τώρα που το θυμήθηκα: Τι έγινε μ' εκείνα τα επτά στρέμματα του οικοπέδου που ανήκουν στο ΤΑΙΠΕΔ και δεν μπορούν να παραχωρηθούν; Βρέθηκε λύση; Κι άλλο θυμήθηκα, αυτό που μόνο η «Α» και η iapopsi.gr έγραφαν, όταν οι κόλακες του **Ιβάν έκαναν και εγκαίνια. Ότι ο Τσίπρας δεν θα φτιάξει τη νέα Τούμπα, αλλά η επόμενη κυβέρνηση Μητσοτάκη.**



ΘΕΜΑ

Το μεγάλο παζάρι

Του είπαν πως στην Ελλάδα ευδοκιμεί το λεφτό-δεντρο κι έτσι ο Μαρκ Κλάτενμπεργκ, που οι BIG4 επέλεξαν για νέο πρόεδρο στην ΚΕΔ, ζήτησε τον ουρανό με τ' άστρα προκειμένου ν' αναλάβει καθήκοντα.

Ο πρώην Άγγλος διεθνής ρέφερι έκανε παζάρια με τον πρόεδρο της ΕΠΟ για το θέμα της αμοιβής του.

Όταν μάλιστα έμαθε ότι ο Περέιρα είχε μισθό που ανέρχόταν στις 22.500 ευρώ τον μήνα, ήταν λογικό να ζητήσει κάτι παραπάνω. Όταν σου λέει ο τουρίστας παίρνει αυτά τα χρήματα, εγώ που θέλω να δουλέψω κιόλας τι πρέπει να ζητήσω;

Ο Κλάτενμπεργκ ζήτησε 500.000 ευρώ σε ετήσια βάση μεικτά, προκειμένου να υπογράψει διετές συμβόλαιο. Σχεδόν 42.000 ευρώ τον μήνα, δηλαδή.

Το μεροκάματο του Άγγλου δεν περιλαμβάνει κι επιστροφή των Ελγίνειων μαρμάρων που έχουν κλέψει οι συμπατριώτες του. Εκτός κι αν ο Γραμμένος του πει πως θα του δίνει 10.000 ευρώ τον μήνα και αν έλθουν τα κλεμμένα θα του τα διπλασιάσει. Και να κάνει και τούμπες. Ο Μαρκ Κλάτενμπεργκ δεν έφερε καν... καθρεφτάκια στους ιθαγενείς για να τους πείσει για το μεγαλεπήβολο σχέδιό του να φτιάξει την ελληνική διαιτησία. Θα μεσολαβήσουν οι μεγάλες δυνάμεις για να τον πείσουν. Και μάλλον θα τα καταφέρουν.



Πόσους
ακόμη θέλεις
ν' ανεβάσω;

Σε ρόλο Ιβάν Σαββίδη, ο Σάββας Δημητριάδης

Σε ρόλο **Ιβάν Σαββίδη** ο πρόεδρος της ΕΠΣ Μακεδονίας, **Σάββας Δημητριάδης**, χαρακτήρισε τον **Λευτέρη Αυγενάκη** ως τον πιο αποτυχημένο υφυπουργό Αθλητισμού. Ο διάδοχος του **Βαγγέλη Γραμμένου** στην Ένωση Μακεδονίας ζητά από τον **Λευτέρη Αυγενάκη** να γράψει τους νόμους στα παλιά του τα παπούτσια και να μοριοδοτηθούν μαθητές ποδοσφαιριστές της Ένωσής του. Αντί να ενημερώσει τους γονείς των μαθητών για το τι συμβαίνει με το θέμα της μοριοδότησης, ώστε να γνωρίζουν και να μην έχουν ψεύτικες ελπίδες, ή έστω να πει πως θα ζητήσουμε την αλλαγή του νόμου προκειμένου να τύχουμε των όποιων ευεργετημάτων, επιτίθεται σε αυτόν που έχει από τη θεσμική του θέση την υποχρέωση να τηρεί την κείμενη νομοθεσία.

«Θα μαζέψω σε ένα λεωφορείο γονείς και αθλητές και θα πάω έξω από το Υπουργείο για να μας δώσει μια απάντηση», δηλώνει ο **Δημητριάδης**. Και γιατί δεν τους μαζεύει στην Ένωσή του να τους διαβάσει το νόμο, να γλιτώσει και τα έξοδα από το ταξίδι στην Αθήνα;

Οι προϋποθέσεις εγγραφής αθλητών με αγωνιστικές διακρίσεις στον Ειδικό Πίνακα της ΓΓΑ ισχύουν από το 2013. Δεν άλλαξε κάτι. Η ΕΠΣ Μακεδονίας συμμετείχε στο ποδοσφαιρικό πρωτάθλημα Μικτών διαθέτοντας Ειδική Αθλητική Αναγνώριση, όπως και οι ΕΠΣ Αχαΐας και Ηρακλείου, αλλά την Ειδική Αθλητική Αναγνώριση δεν διέθεταν οι συμμετέχουσες ΕΠΣ Ημαθίας, Πέλλας, Πιερίας, Θεσσαλίας και Μεσσηνίας. Με ποιον τρόπο δηλαδή θα ξεπεραστεί ο νόμος, για να ικανοποιηθεί ο πρόεδρος της ΕΠΣ Μακεδονίας;



Ο... μεγάλος Ματιέ Βαλμπουενά

Μεταγραφές κάνουν όλες οι μεγάλες ομάδες κάθε χρόνο. Με περισσότερα ή λιγότερα χρήματα. Ωστόσο, πολλές φορές ακόμη και οι χρυσοπληρωμένοι ή τα ονόματα δεν... βγαίνουν. Εκεί πρέπει να έχεις τους κατάλληλους ανθρώπους. Στην επιλογή. Είτε είναι τεχνικοί σύμβουλοι, είτε προπονητές.

Στον Ολυμπιακό λίρα εκατό αποδείχθηκε ο **Βαλμπουενά**. Ο βραχύσωμος άσος κάλυψε και με το παραπάνω το κενό που άφησε ο τραυματισμός του **Φορτούνη** και με τη μεγάλη εμπειρία του και τη σπουδαία του κλάση οδήγησε τον Ολυμπιακό στην κατάκτηση του πρωταθλήματος, αλλά και στην ευρωπαϊκή κατάξιση. Ο **Βαλμπουενά** ήταν από τους παίκτες-κλειδιά των Πειραιωτών στον δρόμο για τους ομίλους του Champions League.

Για κάποιους ο Γάλλος ήταν... μεγάλος. Προφανώς και για τους Τούρκους της Γαλατασαράι, που άφησαν τον 35χρονο μεσοεπιθετικό, και βέβαια το σκυλομετάνιωσαν, αλλά ήταν αργά. Ο **Ματιέ** έχει παίξει σε 40 παιχνίδια με τη φανέλα του Ολυμπιακού, έχοντας 9 γκολ και 23 ασίστ σε 2.657 λεπτά συμμετοχής.

SECRET

Retro



Ο Ντούσαν Μπάγιεβιτς, που έκανε τεράστια καριέρα ως ποδοσφαιριστής της ΑΕΚ και προπονητής της επίσης, όπως και στον Ολυμπιακό, πέτυχε τρία γκολ στο 9-0 της Εθνικής Γιουγκοσλαβίας επί του Ζαΐρ στο Παγκόσμιο Κύπελλο της Δυτικής Γερμανίας το 1974... Εδώ, σκοράρει με κεφαλιά απέναντι στον Ντίμπε Τσιμπιλιαντού, τερματοφύλακα της αφρικανικής ομάδας.

Stories



Ο Τζάκι Τσάρλτον έφυγε από τη ζωή σε ηλικία 85 ετών. Ήταν παγκόσμιος πρωταθλητής με την Αγγλία το 1966. Ο επίσης θρυλικός αδερφός του, Μπόμπι Τσάρλτον, δεν μπόρεσε να παραβρεθεί στην κηδεία, για λόγους υγείας. Και του έγραψε: «Αναπαύσου εν ειρήνη, Τζακ. Σου στέλνουμε τη βαθιά συμπάθειά μας. Είσαι στη σκέψη μας».

ΑΝΑΘΕΜΑ

Πού
θα τρώει
ψαράκι
ο Άγγελος;

Ο νέος αρχιδιαίτητής δεν έχει μυρωδιά από το τι συμβαίνει διαιτητικά στην Ελλάδα. Γι' αυτό ο Βίτορ Μέλο Περέιρα θα φροντίσει να ενημερώσει τον διάδοχό του. Θα του πει ποιοι διαιτητές είναι καλοί, ποιοι θέλουν βελτίωση, τα υπέρ και τα κατά του καθενός, ενώ θα του προσφέρει δωρεάν και λίστα με τους υπό προώθηση στη μεγάλη κατηγορία.

Τη δουλειά ο Πορτογάλος θα την κάνει δηλαδή, και ο Άγγλος θα τα βρει όλα έτοιμα. Ο Περέιρα θα ενημερώσει τον συνάδελφό του για τα πάντα. Θα είναι δασκαλεμένος και να μην πηγαίνει στα τυφλά. Θα του πει πού έχει καλό ψαράκι στη Θεσσαλονίκη, ώστε να μην ψάχνει ο άνθρωπος και τον φορτώσουν με τίποτα μπαγιαντέρες. Θα του πει: «Μαρκ, θα πας σε αυτό το μαγαζί. Εκ μέρους μου. Και θα σε περιποιηθούν». Προς τιμήν του ο Περέιρα δεν παραδίδει καμένη γη, αλλά διευθύνσεις και ονόματα για ν' αποφύγει τα στραβοπατήματα ο Άγγλος. Μόνο που δεν τα έχει υπολογίσει ακόμη καλά ο Πορτογάλος. Θα φουντώσουν πολύ τα πράγματα τη νέα σεζόν. Οι διαιτητές θα στοχοποιηθούν μέχρι εκεί που δεν παίρνει από αυτούς που θα προσπαθήσουν να καλύψουν τις αδυναμίες τους. Όταν μάλιστα αρχίσουν να μένουν πίσω στη βαθμολογία, τότε το μενού έχει πρώτο πιάτο ανακοινώσεις. Γι' αυτό ο Κλάτενμπεργκ καλό θα είναι γρήγορα να κάνει τη... δική του αναδιάρθρωση.

Εκτός ελληνικής
πραγματικότητας ο Πογιάτος

Ο Γιώργος Δώνης, με ελάχιστα όπλα που του προσέφερε ο Γιάννης Α-λαφούζος, κατάφερε και δημιούργησε έναν ισχυρό και αρκετά ανταγωνιστικό Παναθηναϊκό. Χρόνο με τον χρόνο οι «πράσινοι» είχαν καλύψει αγωνιστική εικόνα, αλλά το αφεντικό αποφάσισε να γκρεμίσει το οικοδόμημα και να δώσει σε



έναν Ισπανό την ομάδα, για να τη χτίσει ουσιαστικά από το μηδέν.

Στο αποχαιρετιστήριο παιχνίδι του με τον ΟΦΗ ο Γιώργος Δώνης που έκανε κατάθεση ψυχής στον Παναθηναϊκό, είπε στο επανιδείν. Γιατί κάποια στιγμή είναι βέβαιο πως θα επιστρέψει στην ομάδα του να συνεχίσει κάτι που άφησε στην μέση. Όσον αφορά τον Ντάνι Πογιάτος, δείχνει άνθρωπος αισιόδοξος, αλ-

λά... εκτός πραγματικότητας. Ελληνικής τουλάχιστον. Είπε ότι θέλει η ομάδα του να παίζει ποδόσφαιρο κυριαρχίας και να έχει την κατοχή της μπάλας. Το θέμα είναι πως, για να το πετύχει αυτό, πρέπει να έχεις το κατάλληλο υλικό. Ήδη από τον Παναθηναϊκό που ξέραμε, θα λείψουν Ζαχίντ, Ινσουά, Γόχανσον, Δώνης και πιθανότατα και Μακέντα. Οι αντικαταστάτες τους θα είναι αντάξιοι; Η ουσία είναι πως ο Παναθηναϊκός που πήρε καθαρά την τέταρτη θέση με 16 βαθμούς διαφορά από τον Άρη, δεν μπορεί να κοντράρει Ολυμπιακό, ΑΕΚ και ΠΑΟΚ. Πάει σε μια χρονιά προβληματική, όπου θα είναι επιτυχία να βγει ξανά τέταρτος.

Κίνηση ματ από τον Αστέρα
με το νέο έμβλημα

Κοινό μυστικό είναι στην Αρκαδία πως μπορεί ο Αστέρας Τρίπολης να έχει κάνει πράγματα και θαύματα στο ελληνικό ποδόσφαιρο, αλλά ο Παναρκαδικός παραμένει το σημείο αναφοράς του νομού. Το αστέρι δεν συγκινούσε τους φιλάθλους της Αρκαδίας, όμως η διοίκηση φρόντισε κι έκανε κίνηση ματ, ενόψει και των εορτασμών των 200 χρόνων



από την επανάσταση του έθνους το 1821. Το αστέρι πέρασε σε δεύτερο πλάνο και στο σήμα του Αστέρη μπήκε η ηρωική μορφή του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, όπως ακριβώς έχει σμιλευτεί και απαντάται στην πλατεία Άρεως της Τρίπολης από το 1971.

Το νέο έμβλημα θα κάνει τους Αρκάδες να δεθούν με τον Αστέρα και να έλθουν κοντά του. Δεν είναι όμως η μόνη ομάδα της Super League1 που έχει σημείο αναφοράς έναν ήρωα του Εθνικοαπελευθερωτικού Αγώνα, καθώς η Λαμία στη δεξιά πάνω πλευρά του εμβλήματός της έχει τη φιγούρα του Αθανασίου Διάκου, του ήρωα που βρήκε μαρτυρικό θάνατο στη Μάχη της Αλαμάνας μετά τη σύλληψή του από τους Οθωμανούς και την άρνησή του στην πρόταση ν' αλλαξοπιστήσει.

Στη δε Super League2, υπάρχει η ΑΕ Καραϊσκάκης που τιμά τον Αρχιστράτηγο των ελληνικών δυνάμεων στη Ρούμελη, εμφανίζοντάς τον στο έμβλημά της καβάλα στ' άλογό του.



TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



SuperLeague: Οι μισές ομάδες χωρίς τηλεοπτικά συμβόλαια

Είναι απορίας άξιο, αν τελικά περάσει η ιστορία της αναδιάρθρωσης και αυξηθούν σε 16 ή σε 18 οι ομάδες της SuperLeague, πού θα βρουν...συμβόλαιο όλοι αυτοί! Διότι πλέον δεν υπάρχει...Βασιλειάδης να τους πάρει από το χέρι και να τους πάει στην ΕΡΤ. Αυτά δεν υπάρχουν πλέον. Ήδη, πολλές ομάδες της κατηγορίας είναι χωρίς συμβόλαιο. Απ' ό,τι λέγεται, Λαμία, Ατρόμητος, Παναιτωλικός και Βόλος δεν έχουν τηλεοπτική στέγη. Αν ανέβουν και ομάδες όπως τα Χανιά ή ο Απόλλων Σμύρνης ή ο Λεβαδειακός, είναι επίσης βέβαιο ότι δεν θα βρουν τηλεοπτική στέγη. Εκτός αν τους πάρουν στην πλατφόρμα του ΠΑΟΚ TV...



Το τελειωτικό χτύπημα στον Σαββίδη

Γράφτηκε και δεν διαψεύστηκε ότι ο **Ραζβάν Λουτσέσκου** ετοιμάζεται να πάρει στην Αλ Χιλάλ τον **Αντελίνο Βιεϊρίνια**.

Ο Πορτογάλος δεν μένει στον ΠΑΟΚ. Μέσα στις επόμενες ημέρες θα υπάρξει επικοινωνία του **Ιβάν Σαββίδη** για να συζητηθεί η ανανέωση του συμβολαίου του, αλλά πλέον υπάρχουν πιθανότητες να μην επέλθει συμφωνία.

Το πρόβλημα είναι οικονομικό, με τον **Βιεϊρίνια** να επιθυμεί να πάρει τα χρήματα τα οποία λάμβανε μέχρι τώρα, ενώ ο **Λουτσέσκου** του δίνει 5 κατ. ευρώ για συμβόλαιο δύο ετών.

Ο **Βιεϊρίνια** δεν είναι όποιος κι όποιος στον ΠΑΟΚ. Ο **Ιβάν** πρώτα μιλάει μ' αυτόν και μετά με τον γιό του για ό,τι αφορά την ομάδα...

Για να μην μπορεί να τον κρατήσει όμως στην ομάδα, αντιλαμβάνεται κανείς πόσο μεγάλο είναι το οικονομικό πρόβλημα στον ΠΑΟΚ...

ΚΕΔ: Η Ξάνθη έπρεπε να υποβιβαστεί αντί του Πανιωνίου

Μάλλον δεν το πήραν πρέφα, εκεί στην ΚΕΔ, ότι με αυτή την ιστορία με τις... έξι φάσεις που έδωσαν στη δημοσιότητα... με τη γραμμή του οφσάιντ παραδέχτηκαν δημόσια ότι η Ξάνθη θα έπρεπε να είχε υποβιβαστεί και όχι ο Πανιώνιος!

Η Ξάνθη τερμάτισε στη βαθμολογία έναν βαθμό πάνω από τον Πανιώνιο.

Όμως μες στις φάσεις που έδωσε η ΚΕΔ στη δημοσιότητα ήταν και το παιχνίδι με τον Παναθηναϊκό (το 0-1), στο οποίο η ακριτική ομάδα πήρε τρεις βαθμούς με διαιτητικό λάθος!

Στον αγώνα Παναθηναϊκός-Ξάνθη η ΚΕΔ υποστηρίζει ότι κακώς δεν μέτρησε το γκολ των «πράσινων» (ήταν η μοναδική λάθος απόφαση), σωστά όμως κατακυρώθηκε το γκολ της Ξάνθης. Με τη μοναδική αυτή λάθος απόφαση ουσιαστικά όμως η ΚΕΔ παραδέχεται... αλλοίωση αποτελέσματος!

Αν ερχόταν διαφορετικό αποτέλεσμα στο συγκεκριμένο ματς, θα είχαμε και διαφορετική βαθμολογική κατάταξη στην Ξάνθη, βάσει της εικόνας που υπάρχει με τις γνωστές αφαιρέσεις και την υπόθεση της πολυιδιοκτησίας.

Η Ξάνθη που γλίτωσε τον απευθείας υποβιβασμό με έναν βαθμό θα ήταν τελευταία (δεν ευνοούνταν στην ισοβαθμία με τον Πανιώνιο) και τώρα θα είχε υποβιβαστεί.



Έπεσαν στην Γ' Εθνική; Μας κάνουν για Super League 1 και Super League 2...

Σε ένα κανονικό πρωτάθλημα θα έπρεπε να έπεφτε ο (τελευταίος) Πανιώνιος και η (προ-τελευταία) Ξάνθη να έδινε μπαράζ με τον Απόλλωνα Σμύρνης. Επίσης, να ανέβαινε αυτομάτως (ως πρώτος) ο ΠΑΣ Γιάννινα.

Στην Ελλάδα, όπου το πρωτάθλημα είναι της πλάκας και οι παράγοντες κάνουν ό,τι θέλουν χωρίς να ρωτάνε κανέναν και μετά πάνε στο κράτος και ζητάνε... λεφτά, όλες αυτές οι ομάδες (Πανιώνιος, Ξάνθη, ΠΑΣ Γιάννινα και Απόλλωνας) μεθοδεύεται να είναι στην ίδια κατηγορία!

Δηλαδή, να μην πέσει κανείς! Κι αν είναι δυνατόν, να ανέβουν κι άλλοι δύο! Τα Χανιά και ο Λεβαδειακός...

Στο τέλος είναι ικανοί να ανεβάσουν από τη Super League 2 στη Super League 1 κι αυτούς που θα έπεφταν στη Γ' Εθνική...



**TOP
SECRET**

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...



Αναδιάρθρωση: Next year...

Τη Δευτέρα συνεδριάζει η Super League και ανάμεσα στα θέματα που θα συζητηθούν είναι και η πρόταση της Super League 2 περί αναδιάρθρωσης.

Ουδείς έχει ενημερώσει κανέναν για το θέμα, όμως λέγεται ότι ένα γκρουπ ομάδων θα θέσει επιτακτικά το ζήτημα της αύξησης των ομάδων της Super League είτε σε 16, είτε σε 18. Για ποια... περίοδο όμως, δεν μας λένε! Διότι ο ΚΑΠ είναι σαφής. Η όποια αναδιάρθρωση αποφασίζεται για τη μεθεπόμενη περίοδο και όχι για την επόμενη....



Ο Πογιάτος με τη φωτογραφία του Σαραβάκου στο προσκέφαλο

Ο Πογιάτος ήρθε φορτσάτος. Από Ισπανία και Ρεάλ Μαδρίτης ήρθε, όχι από καμία... Πορτογαλία. Ωραίος τύπος. Νέος, φινετσάτος, με το ελαφρώς μούσι, κουστουμάτος με λεπτή γραβατίτσα μονόχρωμη, μέσα στη μόδα ο σενιόρ. Κι αμολάει τη μεγάλη κοτσάνα: ήρθα, λέει, στη μεγαλύτερη ομάδα της Ελλάδας. Μάλιστα. Εκεί κοντά στα 40 που είναι, πρέπει να είχε τη φωτογραφία του Σαραβάκου στο προσκέφαλο, δεν εξηγείται αλλιώς. Του είπε κανένας του Πογιάτος ότι ο Παναθηναϊκός τα τελευταία δέκα χρόνια είναι μεταξύ φθοράς και αφθαρσίας; Του εξήγησε κανένας ότι είναι τιμωρημένος στην Ευρώπη και ότι δεν τον έριξαν κατηγορία, επειδή ψήφισε υπέρ του ο Ολυμπιακός και ο ΠΑΟΚ να μην πέσει; Του είπα κανένας ότι ο Δώνης έκανε μια θαυμαστή ομάδα με τα... ψέματα; ΟΚ, λογικό είναι να θέλει να φτιάξει τους «βάζελους», με το «καλημέρα». Πάντως, λόγω της πανδημίας, δεν αναμένεται να ανοίξουν τα γήπεδα την επόμενη σεζόν. Απ' έξω, όμως, μπορεί να συγκεντρώνεται ο κόσμος.

Ο Κλάτενμπεργκ ζητάει 45.000 το μήνα από την ΕΠΟ. Καλά δεν τα πληρώνει η UEFA;

Πρώτη η «Α» και η iapopsi.gr το έγραψε. Και μετά το πήραν όλοι οι άλλοι. Ο Άγγλος **Μαρκ Κλάτενμπεργκ**, που θα είναι κατά τα φαινόμενα ο νέος αρχιδιαίτητής, έπαιρνε 46.000 ευρώ τον μήνα στη Σαουδική Αραβία. Μέχρι που τον σουτάρανε, γιατί δεν έκανε δουλειά. Τώρα, ζητάει τα διπλάσια από αυτά που έπαιρνε ο **Περέιρα**. Τα διπλά από τα 22.500 τον μήνα του Πορτογάλου, που σημαίνει 45.000 ευρώ. Έκανε και σκόντο 1.000 ευρώ σε σχέση μ' αυτά που έπαιρνε σε πετροδόλαρα. Και λέει η ΕΠΟ, ότι δεν πρόκειται να κάνει αυξήσεις στα μέλη της ΚΕΔ. Κι άμα έκανε, θα το έλεγε; Όχι βέβαια. Ή μήπως μας ενημέρωσε ποτέ για τα 22.500 ευρώ τον μήνα του **Περέιρα**; Τυχαία το μάθαμε από την έκθεση ενός υπαλλήλου της ΕΠΟ. Το γράψαμε τις προάλλες, ότι ο **Κλάτενμπεργκ** έχει δυσκολίες αυτό το διάστημα. Μπήκε μέσα η επιχείρηση ηλεκτρισμού που συμμετείχε, έχασε τα λεφτά του, η γκόμενα του έκαψε την Πόρσε, χρωστάει και 60.000 ευρώ πρόστιμο επειδή έκανε ρατσιστικό σχόλιο για τον **Όρμπι Μίκελ** στο ματς Τσέλι-Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ. Τι θα κάνει, δηλαδή, ο **Μαρκ**; Κλέφτης θα γίνει; Ευκαιρία βρήκε στην ΕΠΟ να κάνει μια αρπαχτή. Ερώτηση προς τον **Βάγγο** τον **Γραμμένο**: Αφού τα λεφτά για τους αρχιδιαίτητες τα πληρώνει η... UEFA, γιατί ο **Μαρκ** τα ζητάει από την ΕΠΟ; Και γιατί η ΕΠΟ πλάσσει «είδηση» προς τα έξω ότι δεν πρόκειται να κάνει αυξήσεις; Τσακωμένοι με την αλήθεια; Όχι, ρε. Αδέρφια με το μούσι.



Σαββιδοτεχνείο: Να τα χώσει στη Λίβερπουλ λόγω... Μαρινάκη

Το Σαββιδοτεχνείο, που ως γνωστόν ενδιαφέρεται για την υγεία των ανθρώπων, είχε ολόκληρα κατεβατά για τη συγκέντρωση των «γαύρων» έξω από το «Καραϊσκάκης» στη φιέστα του Ολυμπιακού. Ντροπή, τι κάνει ο **Χαρδαλιάς**, τι κάνει ο **Τσιόδρας** και άλλα τέτοια. Και λέει μετά: Η Λίβερπουλ έβγαλε ανακοίνωση και καλούσε τον κόσμο να μην πάει στη φιέστα, στο ματς μες την Τσέλι. Και μπράβο στη Λίβερπουλ και κοιτάzte χάλια ο Ολυμπιακός του **Μαρινάκη**. Και γίνεται το παιχνίδι της Λίβερπουλ με την Τσέλι και τηγάρει ο λαός έξω από το «Ανφιλντ». Τουμπέκα το Σαββιδοτεχνείο. Την πάτησε. Διότι είναι άλλο Λίβερπουλ, άλλο Ολυμπιακός που έχει μεγαλομέτοχο τον **Μαρινάκη**. Αν και τώρα που το σκέφτομαι, μπορούσαν οι Σαββιδοτέχνες να γράψουν κατά της Λίβερπουλ, γιατί συνδέεται με τον **Μαρινάκη**. Στο φιλικό που είχε γίνει με τον Ολυμπιακό πριν από μερικά χρόνια στο «Ανφιλντ», ο **Μαρινάκης** είχε δώσει 200.000 ευρώ στο Ίδρυμα του **Τζέρερντ**. Δεν είναι λόγος αυτός να τα χώσουνε στη Λίβερπουλ οι Σαββιδοτέχνες; Πώς τους ξέφυγε τέτοια ευκαιρία, ρε;



Η εποχή του Μαυρογυαλούρου επιστρέφει στο ελληνικό ποδόσφαιρο, με την ΕΠΟ του Γραμμένου να προχωρά τη Δευτέρα σε αναδιάρθρωση των κατηγοριών τύπου... δώσε και μένα μπάρμπα, δίνοντας τη χαριστική βολή την εποχή της πανδημίας του κορωνοϊού

ΑΝΑΔΙΑΡΘΩΣΗ

Υπάρχει και... φιλότιμο;

Του Νίκου Συνοδινού

Το τηλεοπτικό δράμα...

Με 16 ή και 18 ομάδες στη Super League θα γίνει διαπραγμάτευση για τα τηλεοπτικά δικαιώματα. Η κυβέρνηση δεν είναι διατεθειμένη να πετάξει χρήματα μέσω της ΕΡΤ, οπότε τον πρώτο λόγο αν όχι και τον τελευταίο έχουν τα συνδρομητικά κανάλια.

Η Νονα παραδοσιακά στηρίζει το προϊόν του ποδοσφαίρου, αλλά έχει τονίσει σε όλους τους τόνους ποιο μοντέλο πρωταθλήματος προτιμά, ώστε να είναι ανταγωνιστικό και να διατηρεί τα ενδιαφέροντα του. Με τέτοιο πισωγύρισμα, το προσφερόμενο τίμημα είναι δεδομένο ότι θα υποχωρήσει. Η Cosmote έχει πολύ πρόσφατη την πικρή εμπειρία από τη μετάθεση του τελικού Κυπέλλου που τίνανε στον αέρα τον προγραμματισμό της και τις διαφημιστικές της συμφωνίες. Θα μπει στο πρωτάθλημα και με τι... τίμημα;

Η εποχή του Μαυρογυαλούρου επιστρέφει στο ελληνικό ποδόσφαιρο. Τη Δευτέρα ήλθε η ώρα να πάρουμε την απάντηση στο ερώτημα: «Υπάρχει και... φιλότιμο;» Γιατί ο Αλέκος Σακελλάριος δίνει απαντήσεις και η περιπέτεια στην αλησμόνητη ταινία του Φίνου, 55 χρόνια πριν, έχει happy end, αλλά τα ηθικά διδάγματα φαίνεται ότι δεν ακούμπησαν τους προύχοντες του ποδοσφαίρου.

Πώς αγαπά κανείς τον χώρο του, όταν δεν μπορεί να μετριάσει ή να εξαλείψει την αθλιότητα που τον περιτριγυρίζει, όταν δεν ταπεινώσει τον εαυτό του και δεν σπρώχνει μανίκια να δουλέψει, όταν όχι μόνο δεν τον απεγκλωβίζει από τη δυστυχία του, αλλά του δίνει τη χαριστική βολή να πάει στον πάτο! Γιατί η αναδιάρθρωση που μαγειρεύει η ΕΠΟ στη λογική τού... και κατηγορία θα σας χαρίσω, δίνει τη χαριστική βολή στο ελληνικό ποδόσφαιρο. Οι άνθρωποι που χρόνια τώρα δεν μπορούν να διοργανώσουν έναν τελικό Κυπέλλου, αποφασίζουν κόντρα στους ειδικούς και τις εκθέσεις τους να κάνουν μια αναδιάρθρωση, ικανοποιώντας όσους περισσότερους μπορούν παραμονές των εκλογών της Ομοσπονδίας.

Προτάσσουν το να είναι αρεστοί από το να είναι χρήσιμοι. Αυτήν τη φορά όμως το τερμάτισαν και είναι αποφασισμένοι να ρίξουν τη χαριστική βολή. Θα ψάχνουν σύντομα να μετατοπίσουν τις ευθύνες, γιατί δεν θα βρίσκουν τις κα-



τάλληλες εμπορικές συμφωνίες και το τίμημα που απαιτείται για τηλεοπτικά και διαφημιστικά δικαιώματα, σε μια σεζόν που θα έχει τις αρνητικές συνέπειες από την πανδημία του κορωνοϊού. Το «δώσε και μένα, μπάρμπα» θα ακουστεί τη Δευτέρα αρχικά στη συνεδρίαση της Super League1 και στη συνέχεια στην ΕΠΟ που θα πάρει και την απόφαση για αναδιάρθρωση.

Από την κωμωδία στο δράμα

Υπό φυσιολογικές συνθήκες χθες θα είχε γίνει ο τελικός Κυπέλλου και τη Δευτέρα θα έπρεπε να οριστεί το διπλό μπαράζ που ήταν να διεξαχθεί ανάμεσα στην προτελευταία ομάδα της Super League1 (Ξάνθη) και στη δεύτερη της Super League2 (Απόλλων Σμύρνης).

Αυτά όμως σε μια κανονική ποδο-

σφαιρική χώρα, καθώς η ΕΠΟ του Γραμμένου και της παρέας του λειτουργεί με άλλα κριτήρια. Ο Απόλλων Σμύρνης βρίσκεται σε αγωνιστική

απραξία σχεδόν πέντε μηνών αφού το τελευταίο παιχνίδι που έδωσε ήταν στις 5 Μαρτίου. Ως εκ τούτου το διπλό μπαράζ με την Ξάνθη, αποτελούσε παιχνίδι... σημαδεμένης τράπουλας. Τι θα συμβεί όμως τη Δευτέρα! Ακόμη δεν έχει ξεκαθαρίσει τίποτα, καθώς οι καλοκαιρινές μέρες είναι μεγάλες, και το παράδοξο οι ποδοσφαιρικές νύχτες μεγαλύτερες. Μπορεί να κοιμηθείς στη Super League2 και να ξυπνήσεις στη Super League1 και το αντίστροφο.

Το πρώτο και πιθανότερο σενάριο αναφέρει πως δεν θα υποβιβαστεί καμία ομάδα από την πρώτη κατηγορία, οπότε ο Πανιώνιος τη γλιτώνει, όπως και η Ξάνθη που θα έ-

δινε μπαράζ, και θα ανέβουν οι δύο πρώτοι της δεύτερης κατηγορίας. Ο ΠΑΣ Γιάννινα με το σπαθί του βάσει της προκήρυξης και ο Απόλλων Σμύρνης δίκως τη βάσανο των μπαράζ. Σε αυτό το ενδεχόμενο οι ομάδες θα γίνουν 16. Εφόσον επικρατήσει αυτό το σενάριο, τότε τα πλέι-οφ και πλέι-άουτ στη Super League1 δύσκολα θα διεξαχθούν από τη νέα σεζόν, καθώς αυξάνεται ο αριθμός των αγωνιστικών σε 30 από 26 στην κανονική διάρκεια, ενώ το πρωτάθλημα θα πρέπει να τελειώσει νωρίς, καθώς θα υπάρξει και το Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα που μεταφέρθηκε το 2021 λόγω κορωνοϊού.

Στο σενάριο των 16 ομάδων στην πρώτη κατηγορία είχε ακουστεί και άλλη μία περίπτωση, η οποία φαντάζει δύσκολη έως απίθανη. Αυτή ανέφερε πως θα πέσει η τελευταία ομάδα (Πανιώνιος) και θα ανέβουν οι τρεις πρώτοι της SL2 (ΠΑΣ Γιάννινα, Απόλλων Σμύρνης, Χανιά). Το δεύτερο σενάριο αναφέρει πως πάλι δεν θα υποβιβαστεί καμία ομάδα από την πρώτη κατηγορία, οπότε ο Πανιώνιος τη γλιτώνει, όπως και η Ξάνθη που θα έδινε μπαράζ. Την ίδια ώρα, θα ανέβουν οι τέσσερις πρώτες ομάδες της SL2, δηλαδή οι ΠΑΣ Γιάννινα, Απόλλων Σμύρνης, Χανιά και Λεβαδειακός, με τις ομάδες της πρώτης κατηγορίας να αυξάνονται σε 18 και να μη μείνει κανείς παραπονεμένος! Ένα τρίτο σενάριο που συγκεντρώνει τις λιγότερες πιθανότητες είναι να παραμείνουν 14 οι ομάδες της SL1. Σε αυτό, ο Πανιώνιος θα υποβιβαστεί και ο ΠΑΣ Γιάννινα θα πάρει τη θέση του ως πρωταθλητής της SL2.

Όσον αφορά τις άλλες κατηγορίες; Υπάρχει η σκέψη η δεύτερη κατηγορία να γίνει ξανά σε δύο ομίλους. Με το πρώτο σενάριο να ισχύει και τους ΠΑΣ Γιάννινα και Απόλλωνα Σμύρνης να προβιβάζονται, στην δεύτερη κατηγορία μένουν 10 ομάδες. Συν τις 14 της Football League, αλλά και τις 8 που ανέβηκαν μετά την αναδιάρθρωση της ΕΠΟ από την Γ' Εθνική στη Football League. Σύνολο 32 ομάδες σε δύο ομίλους. Ως εκ τούτου εξαφανίζεται η Football League και ως εκ τούτου η Γ' Εθνική γίνεται πραγματική τρίτη κατηγορία ποδοσφαίρου της χώρας.



Οι χοροί της Γεροβασίλη με τον κάππεν της Πυροσβεστικής

Εντύπωση προκαλεί ότι η κα Γεροβασίλη κατέθεσε μήνυση κατά της «Καθημερινής», επειδή η εφημερίδα δημοσίευσε τη συνομιλία του πραγματογνώμονα με τον αρχηγό της Πυροσβεστικής, όπου ακούγεται ο «κάππεν» να λέει ότι «η εντολή είναι από ψηλά, θάψε τις ευθύνες των από πάνω». Το πιο λογικό πέρα από τη διάψευση είναι να κατέθετε μήνυση κατά του αρχηγού για τα όσα έλεγε στον πραγματογνώμονα. Κι όμως η Γεροβασίλη επέλεξε την εφημερίδα. Προφανώς επειδή στο διαδίκτυο είδαν το φως της δημοσιότητας φωτογραφίες που έσερναν τον χορό σε ταβέρνα των Ανωγείων. Οι φωτογραφίες τραβήχτηκαν τον Απρίλιο του 2019.



Έκανε αστακό την τουρκική πρεσβεία

Μαθαίνω ότι ο Μιχάλης Χρυσοχοϊδης έδωσε εντολή να υπάρχει έξτρα φρούρηση στην πρεσβεία της Τουρκίας επί της Βασιλέως Γεωργίου Β'. Έτσι πλέον θυμίζουν αστακό. Ο υπουργός Προστασίας του Πολίτη εκτίμησε ότι λόγω της απόφασης Ερντογάν για την Αγία Σοφία, όλο και κάποιοι φανατικοί θα ήθελαν να κερδίσουν τα φώτα της δημοσιότητας. Επίσης, επειδή ο παλιός είναι αλ-

λιώς, ο Χρυσοχοϊδης φοβάται και εξωτερική προβοκάτσια. Τώρα με την πρεσβεία να θυμίζει αστακό, οι Τούρκοι δεν θα μπορούν να πουν τίποτα.

Στο Λουτράκι συζήτησαν για το αφήγημα του Παππά

Στο Λουτράκι πέρασε το προηγούμενο Σαββατοκύριακο ο Νίκος Παππάς. Είχε καλή διάθεση, έκανε τα μπάνια του, ενώ έφαγε εκλεκτούς μεζέδες σε ταβέρνα της περιοχής. Στην παρέα και ο δημοσιογράφος της «Αυγής», Κώστας Πουλακίδης, ο οποίος βέβαια ευρισκόμενος σε κομματική υπηρεσία δίνει μάχη στις πολιτικές εκπομπές για να μας πείσει ότι ο ΣΥΡΙΖΑ τα έχει κάνει όλα καλά. Και όπως έμαθα, συζήτησαν για το υπερασπιστικό αφήγημα, πάνω στο οποίο θα κινηθεί από εδώ και στο εξής ο... αντικειμενικός δημοσιογράφος. Επειδή δεν θέλω να γράφω ανακρίβειες, οι ρουφιάνοι μου δεν γνώριζαν εάν η παρέα πέρασε και μία βόλτα από το καζίνο, το οποίο έτσι κι αλλιώς επαναλειτουργεί εδώ και λίγες ημέρες.



Τον αναγνωρίζουν ακόμη και οι αντίπαλοί του στη Χαλκιδική



Ναι μεν είναι από τους νέους βουλευτές του ΚΙΝΑΛ ο Απόστολος Πάνας, αλλά έχει καταφέρει να κάνει αισθητή την παρουσία του. Και στην κοινοβουλευτική ομάδα του ΚΙΝΑΛ και στην εκλογική του περιφέρεια, τη Χαλκιδική. Κι όπως λένε και από τα άλλα κόμματα, «πιο πολύ τρέχει ο Πάνας, παρά οι δήμαρχοι των διαφόρων περιοχών της Χαλκιδικής». Πριν από λίγες μέρες βρέθηκε στον Άγιο Παντελεήμονα και στην Τένεδο, στα χωριά του Δήμου Νέας Προποντίδας, προκειμένου να διαπιστώσει από κοντά το μέγεθος των καταστροφών από τις πρόσφατες χαλαζοπτώσεις που υπέστησαν οι παραγωγοί ελιάς. Εν συνεχεία ενημέρωσε τους παραγωγούς, ότι επικοινωνήσε με τον ΕΛΓΑ, προκειμένου να προχωρήσει άμεσα η διαδικασία των εκτιμήσεων και για την απόφαση του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης, να προχωρήσει στην καταβολή του 35% των αποζημιώσεων καθώς ενισχύεται ο ΕΛΓΑ, όπως προβλέπεται, από τον κρατικό προϋπολογισμό με 35.000.000 ευρώ.

Την ίδια ώρα, ο βουλευτής του Κινήματος Αλλαγής απέστειλε επιστολή στον Περιφερειάρχη Κεντρικής Μακεδονίας Απόστολο Τζιτζικώστα, με θέμα τη λειτουργία του «Αρχαιολογικού Μουσείου Πολυγύρου», ενώ παράλληλα πραγματοποίησε συνάντηση με εκπροσώπους της «Εταιρείας Φίλων Αρχαιολογικού Μουσείου Πολυγύρου», στην οποία συζητήθηκε το θέμα της χρηματοδότησης του εν λόγω Μουσείου, που θα οριστικοποιήσει την πλήρη λειτουργία του. Και τα διάφορα αιτήματα της περιοχής του τα μεταφέρει ο ίδιος προσωπικά στα υπουργικά γραφεία.

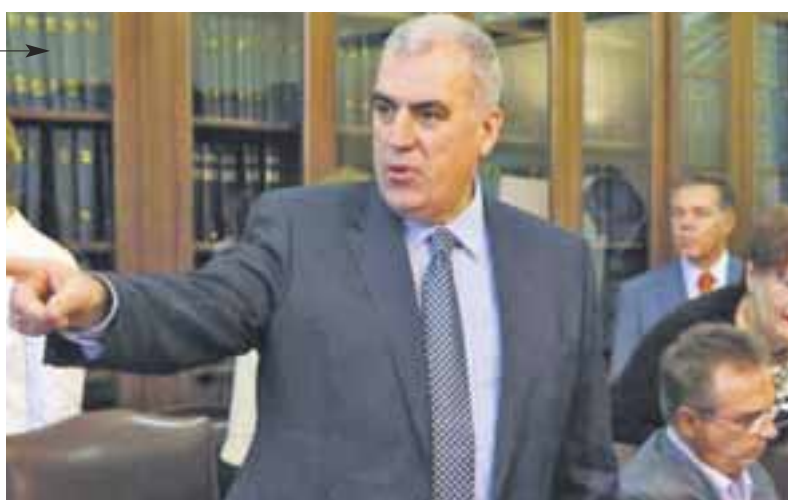
ΓΡΑΦΕΙ Ο

Κίτσος ο κοριός



Γκρίνιες

Αυξάνονται οι γκρίνιες προς το Μαξίμου από βουλευτές της Νέας Δημοκρατίας, που διαμαρτύρονται ότι υπουργοί αποφεύγουν να τους κάνουν ακόμη και «αθώα» ρουσφέτια. Στο Μαξίμου πάντως υπερασπίζονται τους υπουργούς, πράγμα που δεν αρέσει τόσο στους βουλευτές, όσο και στους κομματικούς παράγοντες.



Οι... χρησμοί Ρέππα και η απάντηση στις εμμονές του

Νέο κτύπημα του Δημήτρη Ρέππα με άρθρο του σχετικά για τον προσανατολισμό του Κινήματος Αλλαγής, όπου ούτε λίγο, ούτε πολύ προτείνει συμπόρευση με τον ΣΥΡΙΖΑ. Μάλιστα, μεταξύ άλλων γράφει: «Ο ΣΥΡΙΖΑ παρά την αρνητική κυβερνητική θητεία και την ετεροπροσδιοριζόμενη αντιπολίτευση που ασκεί, διατηρεί υψηλό ποσοστό επιρροής που οφείλεται σε μια και μοναδική επιλογή του:

»Να δηλώνει την ξεκάθαρη στάση του απέναντι στη Δεξιά και να επαγγέλλεται την άσκηση της εξουσίας εν ονόματι της άλλης πλευράς. Το ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ υπερασπίζεται ορθά την αυτονομία του. Αυτονομία όμως που δεν είναι αυτοαναφορική, αλλά έχει ιδεολογικό πρόσχημο και προστιθέμενη αξία για τη χώρα, όπως πάντα έκανε η παράταξή μας. Στο πλαίσιο αυτό το Κίνημα Αλλαγής καλείται αναπόφευκτα να διαχειρισθεί και τη σχέση του με τον ΣΥΡΙΖΑ. Εθελοντφλεί όποιος θεωρεί πως τέτοιο ζήτημα ούτε υφίσταται ούτε αφορά τη χώρα και τους προσοδευτικούς πολίτες».

Ποια θα είναι η απάντηση της Χαριλάου Τρικούπη στον Δημήτρη Ρέππα; Με έναν στίχο από ένα παλιό τραγούδι των Poll στις αρχές της δεκαετίας του 70: «Εσύ γέρο που μιλάς χωρίς να σκέφτεσαι εμάς, σκέψου λίγο τι έχεις κάνει εσύ...»



Συστάσεις

Συστάσεις έχουν γίνει σε όλους τους βουλευτές της Ν.Δ. να αποφεύγουν τις δηλώσεις για ανασχηματισμό, όπως και τα πηγαδάκια στη Βουλή, όπου συμμετέχουν και κοινοβουλευτικοί ρεπόρτερ. Κι όπως έχει διαμηνύσει ο Καλαφάτης, «στον πρωθυπουργό δεν αρέσει η χαλαρότητα που δείχνουν κάποιοι βουλευτές με αφορμή τις επικείμενες αλλαγές».

Αναγκάστηκε να πει «όχι» ο Προκόπης

Είθισται οι πρώην Πρόεδροι της Δημοκρατίας να απέχουν από τη δεξίωση για την αποκατάσταση της Δημοκρατίας στο Προεδρικό Μέγαρο. Διότι, όπως λένε, «είναι η γιορτή για τον νυν Πρόεδρο». Ο Προκόπης Παυλόπουλος ετοιμαζόταν να ανταποκριθεί στην πρόσκληση, αλλά έγινε η αποκάλυψη με την πλαστή ιστοσελίδα οπότε αναγκάστηκε να αρνηθεί. Πάντως, πριν από την αποκάλυψη κάποιοι δικοί του υπενθύμιζαν ότι παλιότερα ο Χρήστος Σαρτζετάκης είχε ανταποκριθεί σε πρόσκληση και μετείχε της εκδήλωσης για την αποκατάσταση της Δημοκρατίας.



Σίγουρα εξεταστική για τον Παππά

Διαβάζοντας άλλη μία συνέντευξη του Γιώργου Γεραπετρίτη, εύκολα αντιλαμβάνεται ακόμη και ο πιο αδαής ότι ο Νίκος Παππάς δεν θα αποφύγει τη βάσανο μίας εξεταστικής επιτροπής.

Μάλιστα, ο υπουργός Επικρατείας επεσήμανε ότι ο Αλέξης Τσίπρας εξακολουθεί να μην έχει δώσει καμία απάντηση «για την παράλληλη δομή εξουσίας που φέρεται ότι υπήρχε κατά την προηγούμενη διακυβέρνηση. Είναι αυτονόητο στο πλαίσιο του Κράτους Δικαίου ότι θα πρέπει να υπάρξει πλήρης διερεύνηση όλων των τυχόν αδικημάτων που αφορούν τον δημόσιο βίο της χώρας».



Οι Λάιονς και η ανύπαρκτη γενική γραμματεία στο Εξωτερικών

Δεν έχουν περάσει πολλές ημέρες από τότε που μια αντιπροσωπεία των Λάιονς Ελλάδος πέρασε το κατώφλι του γραφείου του αναπληρωτή ΥΠΕΞ, Μιλτιάδη Βαρβιτσιώτη. Οι Λάιονς πήραν την πρωτοβουλία να ιδρύσουν παράρτημα στο Καστελόριζο, υπό την ονομασία Λάιονς Καστελόριζο - Greece, με πασιφανή σκοπό να ενδυναμώσουν την εθνική θέση σε ό,τι αφορά τη στοχοποίηση του νησιού από τους Τούρκους. Αναμφίβολα η απόφαση της οργάνωσης είναι πολύ σωστή, όμως εγείρονται ερωτηματικά για τη Γενική Γραμματεία Δημόσιας Διπλωματίας, Θρησκευτικών και Προξενικών Υποθέσεων, η οποία εδώ κι ένα χρόνο δεν έχει να επιδείξει κάτι που όταν και εάν γίνει αξιολόγηση θα καταγραφεί υπέρ της.

Βρήκε τον δάσκαλό του ο ΓΑΠ με τη Λιακούλη

Καθυστερημένο μεν, αλλά νομίζω ενδιαφέρον, καθώς απεικονίζει τις συνθήκες που επικρατούν στο ΚΙΝΑΛ. Όπως είναι γνωστό, παραλίγο να πνιγούν για μια ακόμη φορά σε μια κουταλιά νερό, με την ψήφιση του νομοσχεδίου για τις διαδηλώσεις. Από τη συνολική γραμμή της υπερψήφισης διαφοροποιήθηκαν ο Γιώργος Παπανδρέου και ο Χάρης Καστανίδης. Δεν προσήλθαν στη Βουλή να ψηφίσουν και συγκλήθηκε η Κοινοβουλευτική Ομάδα, όπου ο Παπανδρέου και ο Καστανίδης κλήθηκαν να δώσουν εξηγήσεις ενώπιον των συναδέλφων τους. Μάλιστα ο Παπανδρέου σήκωσε τους τόνους και κάλεσε τους υπόλοιπους να τον... σεβαστούν. Βρήκε τον δάσκαλό του από την πρώτη φορά βουλευτή Λαρίσης, Ευαγγελία Λιακούλη. «Κύριε πρόεδρε, μπορώ να σας ρωτήσω κάτι;» είπε κοιτώντας τον στα μάτια. «Παρακαλώ», απάντησε εκείνος. Και τότε η Λιακούλη του είπε: «Γιατί με προσβάλλετε;» Τρελάθηκε ο Γιώργος: «Σας πρόσβαλα; Πώς; Με ποιον τρόπο; Είπα κάτι;» Και η Λιακούλη, ατάραχη: «Βεβαίως και με προσβάλατε. Τρεις μέρες μού βγήκαν τα μάτια να διαβάζω το νομοσχέδιο και εσείς με προσβάλατε υποστηρίζοντας μια άποψη diametρικά αντίθετη». Αδιάβαστο τον έστειλε η Λαρισαία.



Απασφαλισμένη χειροβομβίδα...

Από όλους τους «αντιφρονούντες» με τις αλλαγές που θέλει να κάνει ο Τσίπρας στον ΣΥΡΙΖΑ, μόνο ο Νίκος Βούτσπς έχει προειδοποιήσει τον πρόεδρο του κόμματος. Όχι μόνο για τις αλλαγές, αλλά το κυριότερο για τις επιπτώσεις που θα έχουν στην Κουμουνδούρου οι υποθέσεις Παππά. Ο πρώην πρόεδρος της Βουλής, όπως μου μετέφεραν, προειδοποίησε τον κ. Τσίπρα ότι «κρατά στα χέρια του μία απασφαλισμένη χειροβομβίδα»

Γενναία αυτοκριτική ζήτησε από τους πρώην συντρόφους του ο Μαργαρίτης

Ο Θόδωρος Μαργαρίτης για πολλά χρόνια συμπορεύθηκε με πολλούς που σήμερα είναι στον ΣΥΡΙΖΑ. Οπότε η γνώμη του στελέχους του ΚΙΝΑΛ που προέρχεται από τη ΔΗΜ.ΑΡ. έχει τεράστια σημασία. Και μετά τις αποκαλύψεις για το Μάτι ανέφερε σε ανάρτησή του τα ακόλουθα: «Θα ψάχνουν καινούργιες δικαιολογίες. Θα ακούμε ξανά για τα ύπουλα σχέδια του συστήματος να χτυπήσουν το Κόμμα και την Αριστερά. Θα ακούσουμε νέες μεγαλοστομίες αντιδεξιάς ρητορικής. Μερικοί φανατικοί θα επαναλάβουν για τα αυθαίρετα και τον «στρατηγό άνεμο». Να σας πω τι ΔΕΝ θα ακούσουμε... Μια θαρραλέα αυτοκριτική για το πώς χειρίστηκαν την ανθρώπινη τραγωδία στο Μάτι. Μία γενναία απομάκρυνση πολιτικών στελεχών που «έγινε η στραβή στη βάρδιά τους». Μία έκφραση αγωνίας ότι η Αριστερά είναι κρίμα να ταυτίζεται με τόσο γκρίζες καταστάσεις εξουσίας. Δύο χρόνια μετά την καταστροφή στο Μάτι, λείπει ένας ανθρώπινος λόγος για τα όσα συνέβησαν».



Έμμεση κάλυψη στο ατίθασο νιάτο

Φίρμα έχει γίνει εσχάτως ο «γαλάζιος» βουλευτής Κωνσταντίνος Μπογδάνος, όχι όμως για καλό. Μετά τη σκόνη που σήκωσε η παρουσία του σε αντι-μεταναστευτική συγκέντρωση στην πλατεία Βικτωρίας, όπου έδωσε το «παρών» και ο πρώην υπαρχηγός της Χρυσής Αυγής, Ηλίας Κασιδιάρης, ο 41χρονος πολιτικός άνοιξε νέο μέτωπο με τον δημοσιογραφικό κόσμο, απειλώντας με μηνύσεις αρκετούς συναδέλφους. Όπως μαθαίνω από τα κοριουδάκια μου, η μανούρα που κάνει ο Μπογδάνος στα social media έχει ενοχλήσει κάποιους στην οδό Πειραιώς. Φαίνεται, όμως, πως ούτε η ενοχλήση είναι μεγάλη ούτε οι ενοχλημένοι τόσο πολλοί, ώστε να σπεύσει το κόμμα να μαζέψει τα λουριά του «ατίθασου νιάτου». Αντιθέτως, όταν προ ημερών ρωτήθηκε για το θέμα ο κυβερνητικός εκπρόσωπος, Στέλιος Πέτσας, εκείνος τον κάλυψε εμμέσως πλην σαφώς, καθώς πρώτα είπε γενικόλογα ότι αν κάποιος θεωρεί ότι θίγεται από ένα δημοσίευμα, μπορεί να προσφύγει στη Δικαιοσύνη και μετά γύρισε την κουβέντα στη... Γεροβασίλη και το Μάτι.



Ελαφρά διαφοροποίηση από τον Πεταλωτή

Μία ανάρτηση με νόημα έκανε προ ημερών ο Γιώργος Πεταλωτής. Ο πρώην εκπρόσωπος της κυβέρνησης Παπανδρέου διαφοροποιήθηκε αρκετά από την επίσημη γραμμή του κόμματος, τονίζοντας: «Μεγάλη μέρα για τη Δικαιοσύνη δεν είναι η σημερινή. Μεγάλη μέρα θα είναι όταν τα κόμματα θα σταματήσουν να χρησιμοποιούν Παπαγγελόπουλους για να χειραγωγούν τη Δικαιοσύνη, οι οποίοι ως εν ενεργεία δίνουν εξετάσεις αδιαφάνειας και ανεπίτρεπτης παρέμβασης, για να γίνουν με την αποστρατεία τους Διοικητές της ΕΥΠ και Υπουργοί. Όταν μάθουμε επιτέλους τι κρυβόταν πραγματικά πίσω από όλη αυτή την υπόθεση της Novartis και πόσο ζημιώνεται ο Έλληνας πολίτης από τα χρυσοπληρωμένα φάρμακα που του σερβίρουν. Μέχρι τότε, μεγάλη μέρα για τη Δικαιοσύνη θα είναι εκείνη η οποία είναι απλώς στα μέτρα μας». Πάντως στο ΚΙΝΑΛ δεν είπαν κουβέντα...



Χέρι-χέρι συνεχίζουν IDE και Raytheon

Την πολυετή συνεργασία της με την αμερικανική Raytheon επεκτείνει η Intracom Defense (IDE), υπογράφοντας νέες εξαγωγικές συμβάσεις συνολικού ύψους 58,6 εκατ. δολαρίων και οι οποίες αφορούν την παραγωγή κύριων μονάδων του συστήματος αεράμυνας PATRIOT.

Οι νέες εργασίες που ανέλαβε η IDE περιλαμβάνουν την κατασκευή συγκροτημάτων καθώς και την παροχή ανταλλακτικών και τεχνικών υπηρεσιών υποστήριξης και πιστοποίησης, οι οποίες προβλέπεται να ολοκληρωθούν εντός τριετίας και καλύπτουν ανάγκες Τρίτων Χωρών. Σημειώνεται ότι η IDE, από το 2009 που ξεκίνησε η εμπλοκή της στο διεθνές πρόγραμμα PATRIOT μέχρι και σήμερα, έχει αποφέρει στη χώρα εξαγωγές που υπερβαίνουν συνολικά τα 425.000.000 δολ. και αφορούν σε συμβάσεις που έχουν ήδη εκτελεστεί.

Αξίζει να υπογραμμιστεί ότι η Raytheon βράβευσε και φέτος την IDE, για την εξαιρετική απόδοση και ποιότητά της σύμφωνα με το Star Supplier Excellence Award.

Το εν λόγω πρόγραμμα επιβράβευσης έχει καθιερώσει η αμερικανική εταιρεία για να τιμήσει τους προμηθευτές με τους οποίους έχει αναπτύξει μια άριστη συνεργατική σχέση και έχουν προσφέρει εξαιρετικές υπηρεσίες που υπερβαίνουν τις απαιτήσεις των πελατών. Οι υποψήφιες εταιρείες αξιολογούνται με βάση αυστηρά κριτήρια στα οποία συμπεριλαμβάνονται η διασφάλιση υψηλής ποιότητας και οι έγκαιρες παραδόσεις. Η IDE είναι μία από τις 34 εταιρείες διεθνώς οι οποίες αναγνωρίστηκαν από τη Raytheon με τη διάκριση 3 αστέρων.

POINT OF view

Παράταση εκτάκτου ανάγκης στις δηλώσεις αλλά με διπλή δόση φόρου



Την ανάγκη φιλοτιμία έκαναν στο οικονομικό επιτελείο της κυβέρνησης και τη διάψευση της προηγούμενης εβδομάδας ότι δεν θα υπάρξει παράταση στην προθεσμία κατάθεσης των φορολογικών δηλώσεων τη μετέτρεψαν σε νέο... τράτο αφού τα κουκιά δεν έβγαιναν. Έτσι, από το «αποκλείεται» του Χρήστου Σταϊκούρα φτάσαμε στο «πράσινο φως» που άναψε το πρωί την Πέμπτη ο υφυπουργός Οικονομικών, Απόστολος Βεσυρόπουλος, ανακοινώνοντας στη Βουλή ότι με τροπολογία που θα κατατεθεί οι υπόχρεοι έχουν πλέον το χρονικό περιθώριο να

καταθέσουν τις φορολογικές δηλώσεις τους έως την Παρασκευή 28 Αυγούστου.

Η νέα εξέλιξη δεν αλλοιώνει την ουσία του ρεπορτάζ της «Α» την προηγούμενη εβδομάδα, κι αυτή δεν είναι άλλη από το φρακάρισμα των δημοσίων εσόδων. Σημειώνεται ότι μέχρι και την Τετάρτη (22/7) επί συνόλου περίπου 6,5 εκατομμυρίων δηλώσεων είχαν κατατεθεί 4,8 εκατ. δηλώσεις. Επομένως απέμεναν ελάχιστα 24ωρα για να υποβληθούν κάτι λιγότερο από 2.000.000 δηλώσεις, με ό,τι αυτό σημαίνει σε τεχνικό φόρτο αλλά και σε δημοσιονομικό σχεδιασμό.

Όπως έχει επισημάνει και σε προηγούμενα ρεπορτάζ της η «Α», η φετινή χρονιά δεν μοιάζει με τις άλλες και ο λόγος είναι προφανής. Τα κρατικά έσοδα αναμένεται να είναι εξαιρετικά μειωμένα λόγω του lockdown που επιβλήθηκε στην οικονομική και κοινωνική δραστηριότητα ελέω κορωνοϊού, και αντίστοιχα επίσης εξαιτίας της πανδημίας οι δημόσιες δαπάνες εκτοξεύθηκαν σε μη αναμενόμενο βαθμό, αφού πάρθηκαν μία σειρά κυβερνητικών μέτρων για τη στήριξη των πληγέντων κοινωνικών ομάδων και της εγχώριας επιχειρηματικότητας. Αυτός είναι ο... κορσές που ζορίζει το οικονομικό επιτε-

λείο της κυβέρνησης Μητσοτάκη, προκαλώντας εν συνεχεία τη δυσκαμψία να δοθεί κι άλλη παράταση στις φορολογικές δηλώσεις (σ.σ. είχε ήδη παραταθεί μία φορά η κατάθεσή τους μέχρι τα μέσα Ιουλίου). Φαίνεται όμως ότι ήταν εκ των ων ουκ άνευ η κάμψη των όποιων αντιστάσεων, με τους φοροτεχνικούς να πιέζουν και αυτοί με τη σειρά τους ότι δίχως την παράταση που τελικά δόθηκε δεν θα ήταν π.χ. εφικτό:

α) Να γίνουν οι απαιτούμενες ενέργειες μη δήλωσης των ανείσπρακτων εισοδημάτων από ακίνητα γιατί εκκρεμούν οι σχετικές δικαστικές αποφάσεις.

IEK ΑΛΦΑ: Για δεύτερη συνεχή χρονιά προκηρύσσει τις «Υποτροφίες

Έναν θεσμό που στέφθηκε πέρυσι με απόλυτη επιτυχία, αφιερωμένο στον κορυφαίο δημιουργό, Μίμη Πλέσσα, συνεχίζει και φέτος το ΙΕΚ ΑΛΦΑ προκηρύσσοντας τις «Υποτροφίες Μίμης Πλέσσας», για σπουδές στα νέα τμήματα Μουσικής Τεχνολογίας & Ηχοληψίας 2020-2021.

Οι ενδιαφερόμενοι που επιθυμούν να συμμετάσχουν στον μεγάλο μουσικό διαγωνισμό προκειμένου να διεκδικήσουν μία από τις δύο υποτροφίες δεν έχουν παρά να δημιουργήσουν, ελεύθερα, μια δική τους μουσική σύνθεση, είτε υπό τη μορφή

instrumental (ορχηστρικού), είτε ενός τραγουδιού, χρησιμοποιώντας την αισθητική, την έμπνευση και τις γνώσεις τους. Στη συνέχεια οι συνθέσεις σε μορφή mp3 και wav, μαζί με ένα σύντομο βιογραφικό του κάθε υποψηφίου, θα πρέπει να αποσταλούν ηλεκτρονικά στο ΙΕΚ ΑΛΦΑ (στο e-mail i.simi@iekalfa.gr) αναγράφοντας υποχρεωτικά στο θέμα του μηνύματος την ένδειξη «ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ «ΜΙΜΗΣ ΠΛΕΣΣΑΣ»».

Κριτική επιτροπή, με επικεφαλής τον κ. Μίμη Πλέσσα, θα εξετάσει όλες τις συμμετο-

χές και θα ανακοινώσει τους νικητές και δικαιούχους των δύο υποτροφιών στις σελίδες fb και Instagram του ΙΕΚ ΑΛΦΑ. Σημειώνεται ότι τελευταία ημέρα για την υποβολή συμμετοχών ορίζεται η 18η Σεπτεμβρίου 2020.

Και συνεργασία με τη Music & Drama Productions

Το ΙΕΚ ΑΛΦΑ ανακοίνωσε, εξάλλου, τη συνέχιση της άκρως επιτυχημένης συνεργασίας του με τη Music & Drama Productions, την εταιρεία παραγωγής

KING GEORGE & «ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ»: Άνοιξαν με ελάχιστες κρατήσεις και μειωμένο προσωπικό

Δύο από τα πιο ιστορικά ξενοδοχεία της Αθήνας άνοιξαν τις πύλες τους από τις 15 Ιουλίου. Ο λόγος για τη Μεγάλη Βρετανία και το King George. Οι κρατήσεις είναι ελάχιστες για τα δύο ξενοδοχεία, ενώ και το προσωπικό είναι μειωμένο. Πάντως στο Μεγάλη Βρετανία άνοιξαν και τα αγαπημένα στέκια πολιτικών, δικηγόρων, συνταγματολόγων και άλλων συμπαθών τάξεων, που έχουν μάθει να συνωστίζονται για

λόμπι στο συγκεκριμένο ξενοδοχείο. Ο λόγος για το εστιατόριο Roof Garden, το Winter Garden (αγαπημένο σημείο συνάντησης πολιτικών και δικηγόρων) και φυσικά το GB Corner για δώρα και γλυκά. Υπογραμμίζεται πως σε ό,τι αφορά το King George το ξενοδοχείο για λόγους ασφαλείας θα εξυπηρετεί μόνο τους πελάτες που θα διαμένουν.



β) Να κατατεθούν κατά περίπτωση φορολογικές δηλώσεις δεδομένου ότι δεν έχει αναρτηθεί το αρχείο βεβαιώσεων αποδοχών ασθενείας για το έτος 2019.

γ) Να κατατεθούν κατά περίπτωση φορολογικές δηλώσεις εφόσον εκκρεμούν ακόμη εκκαθαρίσεις φορέων όπως του ΕΟΠΠΥ (clawback).

Διπλή η... λυπητερή

Σε κάθε περίπτωση, οι φορολο-

γούμενοι θα πρέπει να είναι προετοιμασμένοι για διπλή δόση... πίκρας εφόσον υποβάλουν τη δήλωσή τους εντός του Αυγούστου και αυτή είναι χρεωστική. Η ΑΑΔΕ προσαρμόσε ήδη τον αριθμό των δόσεων του φόρου εισοδήματος για φυσικά και νομικά πρόσωπα σε 8 μηνιαίες, με την πρώτη να πρέπει να καταβληθεί έως την 31η Ιουλίου και την τελευταία έως τον Φεβρουάριο του 2021, αντί σε 3 διμηνιαίες, ενώ η εξό-

φληση του ΕΝΦΙΑ σε 6 μηνιαίες (αντί για 5). Επομένως, μέχρι τη λήξη της αυγουσιاتیκης προθεσμίας οι αργοπορημένοι θα πρέπει με την εκκαθάριση να καταβάλουν και τη δόση του Ιουλίου και φυσικά τη δόση του Αυγούστου.

Θυμίζεται ότι στα νέα εκκαθαριστικά των φυσικών προσώπων εμφανίζεται η έκπτωση 2% στην περίπτωση εφάπαξ πληρωμής του πρόσθετου φόρου.

Μίμης Πλέσσας»

μουσικών και θεατρικών θεαμάτων του Μαυρίκιου Μαυρκίου. Ο καταξιωμένος ερμηνευτής, μουσικός και ενορχηστρωτής έχει αναλάβει με τους πλέον εξειδικευμένους επαγγελματίες, ηχοηχητές και συνεργάτες του, τα «νβία» των πρωτοποριακών -υψηλών εκπαιδευτικών προδιαγραφών- τμημάτων Μουσικής Ακουστικής & Τεχνολογίας Ήχου (Ηχοηψίας) του ΙΕΚ ΑΛΦΑ, σε Αθήνα, Πειραιά, Γλυφάδα και Θεσσαλονίκη!



ΟΜΙΛΟΣ MYTILINEOS

«Προσωπικό» φωτοβολταϊκό σύστημα από την Protergia, με το κλειδί στο χέρι!

Ένα «προσωπικό» φωτοβολταϊκό σύστημα που μπορεί να μεταμορφώσει σπίτια και καταστήματα σε ενεργειακά αυτόνομα κτίρια, παρέχει εδώ και λίγες ημέρες στους πελάτες της η Protergia, ο τομέας ηλεκτρικής ενέργειας και φυσικού αερίου της MYTILINEOS.

Η νέα «πράσινη» υπηρεσία της Protergia φέρει τη διακριτική ονομασία Net Metering και αφορά τη διαδικασία του ενεργειακού συμψηφισμού. Αυτό σε απλά... ελληνικά σημαίνει ότι μέσω της εγκατάστασης φωτοβολταϊκών πάνελ στο ενεργειακά αυτονομημένο ακίνητο συμψηφίζεται η ενέργεια που παράγεται από το σύστημα, με την ενέργεια που καταναλώνεται από την εγκατάσταση. Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι οι ένοικοι των εν λόγω ακινήτων μετατρέπονται σε παραγωγούς ηλεκτρικής ενέργειας, απολαμβάνοντας συγκεκριμένα οφέλη όπως είναι:

- Η εξοικονόμηση χρημάτων από τον λογαριασμό του ρεύματος.
- Ο άμεσος χρόνος απόσβεσης της επένδυσης σε σχέση με τη διάρκεια ζωής του φωτοβολταϊκού συστήματος.

- Η μετατροπή της εγκατάστασης σε «πράσινη» και κατ'επέκταση η ελαχιστοποίηση του περιβαλλοντικού αποτυπώματός της.

Αποκλειστικός συνεργάτης της Protergia στην υπηρεσία ενεργειακού συμψηφισμού είναι η aleo solar GmbH, ενώ θα πρέπει να σημειωθεί ότι μέσω της υπηρεσίας Net Metering ικανοποιούνται όλα τα στάδια της διαδικασίας για τη θέση του συστήματος σε λειτουργία: ενεργειακή ανάλυση του ακινήτου, σχεδιασμός, μελέτη και εγκατάσταση του συστήματος των πάνελ με τις υψηλότερες προδιαγραφές ασφαλείας παγκοσμίως, με συνεχή και έγκαιρη τεχνική υποστήριξη.

Περισσότερες πληροφορίες για την υπηρεσία οι ενδιαφερόμενοι μπορούν έχουν επικοινωνώντας τηλεφωνικά στο πενταψήφιο 18311 με την εξυπηρέτηση πελατών της Protergia ή διαδικτυακά στον ιστότοπο της εταιρείας www.protergia.gr. Μπορούν επίσης να επισκεφθούν ένα από τα καταστήματα της Protergia είτε στην Αθήνα (Μ. Αντύπα 11, Ν. Ηράκλειο & Λ. Κηφισίας 373, Ν. Ερυθραία) είτε στη Θεσσαλονίκη (Μητροπόλεως 53), ή κάποιο από τα καταστήματα της COSMOTΕ ή της ΓΕΡΜΑΝΟΣ.

Η MYTILINEOS, μέσω της Protergia, δραστηριοποιείται στην προμήθεια ηλεκτρικής ενέργειας και φυσικού αερίου, προσφέροντας σύγχρονες και αξιόπιστες υπηρεσίες και συνδυαστικά προϊόντα ηλεκτρικού ρεύματος και φυσικού αερίου, με περίπου 250.000 παροχές σε ολόκληρη τη χώρα.



ΟΙ ΔΥΟ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ TELECOMS «ΣΤΗΝΟΥΝ» ΘΥΓΑΤΡΙΚΟ ΕΤΑΙΡΙΚΟ ΣΧΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΠΑΘΗΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΒΑΣΗΣ ΚΙΝΗΤΗΣ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Την επίτευξη συμφωνίας μεταξύ της μητρικής της εταιρείας, Crystal Almond Sarl και της Vodafone Europe B.V., 100% θυγατρική εταιρεία του Vodafone Group Plc., ανακοίνωσε το πρωί της Παρασκευής η Wind Ελλάς.

Επιμέλεια: Χρήστος Αγγελόπουλος

Σύμφωνα με τους ανθρώπους της γνωστής εταιρείας telecoms, σκοπός του ιδιαίτερου deal είναι η σύσταση εταιρείας κοινής συμμετοχής με τον διακριτικό τίτλο «TowerCo», η οποία θα διαθέτει και θα διαχειρίζεται τον παθητικό εξοπλισμό των σταθμών βάσης κινητής τηλεφωνίας για τις δύο εταιρείες στην Ελλάδα.

Στον παθητικό εξοπλισμό περιλαμβάνονται οι σιδερένιοι στύλοι των κεραιών κινητής τηλεφωνίας, τα κουβούκλια εντός των οποίων φυλάσσεται ο τεχνολογικός εξοπλισμός, τα air-condition, τα ενοίκια που καταβάλλει η κάθε εταιρεία κ.ά. Διευκρινίζεται ότι στα παραπάνω ΔΕΝ περιλαμβάνεται ο τηλεπικοινωνιακός εξοπλισμός, με βάση τον οποίο λειτουργεί το δίκτυο κινητής τηλεφωνίας. Το ποσοστό συμμετοχής της Crystal Almond στη νεοσύστατη εταιρεία διαμορφώνεται στο 38%, το οποίο μελλοντικά θα μεταβιβάσει στο Vodafone Group Plc., με το συνολικό ύψος της συμφωνίας να ανέρχεται στα 400 εκατομμύρια ευρώ.

Με την ολοκλήρωση της συμφωνίας, η «TowerCo» θα αναδειχθεί στη μεγαλύτερη εταιρεία διαχείρισης παθητικής υποδομής για σταθμούς βάσης κινητής τηλεφωνίας στην Ελλάδα, περιλαμβάνοντας στο χαρτοφυλάκιο της περισσότερους από 5.200 σταθμούς βάσης. Ταυτόχρονα, η Wind Ελλάς και η Vodafone Ελλάδας δεσμεύονται σε μια νέα μακροπρόθεσμη συμφωνία με την «TowerCo» (Σύμβαση Πλαίσιο Παροχής Υπηρεσιών - «MSA») με αρχική διάρκεια τα οκτώ έτη και δυνατότητα ανανέωσης για επιπλέον τρεις περιόδους, οκταετούς διάρκειας η κάθε μία. Επιπρόσθετα, στο πλαίσιο της συμφωνίας η «TowerCo» θα αποτελεί τον προτιμητέο προμηθευτή νέων σταθμών βάσης και για τους δύο παρόχους στην ελληνική αγορά. Τέλος, η υφιστάμενη συμφωνία για την από κοινού χρήση δικτύου (network sharing) μεταξύ της Wind Ελλάς και της Vodafone οριοθετείται εντός του πλαισίου της νέας συνεργασίας και παραμένει σε ισχύ.

Η συμφωνία υπόκειται σε έλεγχο και έ-

«Ακριβή» σύμπραξη 400 εκατ. ευρώ για Wind και Vodafone



γκριση από τις αρμόδιες ρυθμιστικές αρχές και αναμένεται να ολοκληρωθεί έως το τέλος του 2020.

Ν. ΖΑΡΚΑΛΗΣ (WIND): «Νέες επενδύσεις με μεγαλύτερη ένταση»

Στον ολιγόλογο σχολιασμό του για την

παραπάνω συμφωνία, ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της WIND, **Νάσος Ζαρκαλής**, στάθηκε στο γεγονός ότι το deal για τη δημιουργία της TowerCo, όπως και η προηγούμενη συμφωνία για την κοινή χρήση δικτύου, θα προσφέρει σημαντικές ευκαιρίες ανάπτυξης, απελευθερώνοντας πόρους

και κεφάλαια, «ώστε να προχωρήσουμε με μεγαλύτερη ένταση σε νέες επενδύσεις σε δίκτυα νέας γενιάς, παρέχοντας ποιοτικές υπηρεσίες επικοινωνίας προς όφελος των πελατών μας».

VODAFONE: Επαναστατικές αλλαγές θα φέρει το 5G

Εξάλλου, από το βήμα εκδήλωσης της Accenture που διοργανώθηκε την περασμένη Πέμπτη (23/7) στην Αθήνα και είχε για θέμα της το 5G στην Ελλάδα, ο διευθυντής τεχνολογίας της Vodafone Ελλάδας, **Λάμπρος Ίσκο**, περιέγραψε το όραμα της εταιρείας σχετικά με την ανάπτυξη των εν λόγω δικτύων στη χώρα μας, καταθέτοντας μεταξύ άλλων την εκτίμηση ότι το 5G θα φέρει επαναστατικές αλλαγές όχι μόνο στον τρόπο με τον οποίο επικοινωνούν αλλά και στον τρόπο με τον οποίο δουλεύουν οι χρήστες.

«Το 5G δεν είναι απλά ένας νέος αριθμός στο δίκτυο, αλλά το επόμενο μεγάλο βήμα στον τρόπο με τον οποίο τα δίκτυά μας θα μπορούν να βελτιώσουν τις ζωές των ανθρώπων. Θα είναι δηλαδή ένα άλμα που θα δώσει νέες δυνατότητες που δεν υπήρχαν ποτέ άλλοτε στο παρελθόν», είπε χαρακτηριστικά ο δ/ντής τεχνολογίας της Vodafone Ελλάδας, εξηγώντας ότι θα δοθεί το έναυσμα για μαζικές επενδύσεις σε έξυπνες πόλεις, έξυπνα εργοστάσια, έξυπνες μεταφορές και έξυπνη γεωργία.

Σύμφωνα πάντα με τον κ. **Ίσκο**, το 5G θα αναπτυχθεί παράλληλα και πάνω στα υφιστάμενα δίκτυα 4G, οπότε η εκτίμηση που επικρατεί είναι ότι οι δύο τεχνολογίες θα συνυπάρξουν για αρκετά χρόνια, όπως άλλωστε έγινε και στη μετάβαση από το 3G στο 4G. Το διευθυντικό στέλεχος της Vodafone Ελλάδας συμπλήρωσε ότι η εταιρεία ήδη προχωρά σε επενδύσεις στο κινητό δίκτυό της, έχοντας προωθήσει τις πλέον σύγχρονες τεχνολογίες, ώστε να είναι έτοιμη όταν έρθει η ώρα της ενεργοποίησης του 5G.



ΙΧΝΥΛΑΤΩΝΤΑΣ...

με την Καίτη Νικολοπούλου

Η Μάνια Βλαχογιάννη επιστρέφει δυναμικά στην προσωπική δισκογραφία, παρουσιάζοντας ένα διαφορετικό μουσικό της πρόσωπο με δύο νέα τραγούδια που μοσχοβολούν Ελλάδα.

Μετά την 1η θέση που κατέκτησε το τραγούδι της «Dream» ανάμεσα στα ελληνικά singles τα Χριστούγεννα 2019, σύμφωνα με το γνωστό αμερικάνικο μουσικό περιοδικό «Billboard», η πολυτάλαντη ερμηνεύτρια και μουσικός παρουσιάζει το φετινό καλοκαίρι τη νέα δισκογραφική της δουλειά με τίτλο «Όλο τον Κόσμο Γύρισα», εγκαινιάζοντας τη συνεργασία της με τον πολλά υποσχόμενο μουσικό και συνθέτη Κώστα Νούσια και την πολυβραβευμένη ποιήτρια - στιχουργό Βέρα Κλαρέβα.

Το νέο της single περιλαμβάνει τα τραγούδια «Φεύγω με Παράπονο» και «Όλο τον κόσμο γύρισα» σε ήχους και ρυθμούς ελληνικούς, τραγούδια που υμνούν την ξεχωριστή πατρίδα μας εκφράζοντας τα χρώματα της ελληνικής ψυχής.

Το single κυκλοφόρησε στις 6 Ιουλίου από τη δισκογραφική εταιρεία FM Records και ήδη από την πρώτη ημέρα κυκλοφορίας του ανέβηκε στην 1η θέση των ελληνικών charts.

Με αυτή την ποιοτική μουσική σύμπραξη η crossover σοπράνο Μάνια Βλαχογιάννη, έχοντας στο ενεργητικό της μια ιδιαίτερα αξιόλογη καλλιτεχνική πορεία και σημαντικές συνεργασίες σε Ελλάδα και εξωτερικό, έρχεται να παρουσιάσει μια διαφορετική μουσική της πλευρά τραγουδώντας την αγάπη της για την Ελλάδα, μια αγάπη δεμένη με τη νοσταλγία της για εκείνη στα χρόνια της παραμονής της στο εξωτερικό.

Διπλωματούχος Πιάνου του Εθνικού Ωδείου Αθηνών σε ηλικία 17 ετών με Α΄ Βραβείο και Αριστείο Εξαιρετικής Επιδόσεως και της Μουσικής Ακαδημίας Ρίχαρντ Στράους στο Μόναχο σπούδασε παράλληλα Μονωδία και Musical Theater Performance. Φοίτησε στην Ανώτατη Μουσική Σχολή Δρέσδης, τη Δραματική Σχολή του H.D.Trayer και ολοκλήρωσε τα δύο πρώτα έτη της Νομικής Σχολής Αθηνών.

Συμμετείχε σε μουσικοθεατρικές παραστάσεις σε Γερμανία, Αυστρία, Ελβετία και Ελλάδα ενώ σε νεαρή ηλικία της δόθηκε η θέση της Υποδιευθύντριας στην Κρατική Μουσική Σχολή της

Μάνια Βλαχογιάννη: «Όλο τον κόσμο γύρισα»

» Η crossover σοπράνο επιστρέφει στην προσωπική δισκογραφία με δύο νέα υπέροχα τραγούδια



Πανεπιστημιακής Πόλης Γκάρνινγκ στο Μόναχο. Σήμερα ζει στην Αθήνα, συνεργάζεται δισκογραφικά με σύγχρονους συνθέτες, ενώ παράλληλα εμφανίζεται σε συναυλίες και παραστάσεις. Από τον Δεκέμβριο 2013 μέχρι σήμερα κυκλοφορούν διεθνώς 17 δισκογραφικές δουλειές της σε ποικίλα είδη μουσικής, αρκετές από τις οποίες κατέκτησαν ελληνικά και ευρωπαϊκά Charts. Είναι μέλος του Δ.Σ. του Ομίλου UNESCO Τεχνών, Λόγου & Επιστημών Ελλάδος, συνεργάζεται στενά με το Διεθνές Φεστιβάλ Τέχνης και Πολιτισμού Πορτοχελίου και ασχολείται παράλληλα με τη λογοτεχνία.

Το λογοτεχνικό έργο της «Αστέρι της Ερήμης - Ναλιμάρ» ενέπνευσε ως λιμπρέτο τον μουσικοσυνθέτη Νίκο Λεκάκο ώστε να συνθέσει μουσική για ολόκλη-

ρο το βιβλίο, δίνοντάς του τη μορφή μιας νέας σύγχρονης Όπερας, η οποία από το 2016 μέχρι σήμερα συνεχίζει σε δύο εκδοχές την πορεία της σε θεατρικές σκηνές της Αθήνας, ενώ ποιήματα της απέσπασαν Βραβεία Ποίησης σε Διεθνείς Λογοτεχνικούς Διαγωνισμούς.

Τον Σεπτέμβριο 2019 ανέλαβε καθήκοντα άμισθης Ειδικής Συμβούλου Δημάρχου Αγίας Παρασκευής σε θέματα Πολιτισμού καθώς και τακτικού μέλους στο Δ.Σ. του Πολιτιστικού & Αθλητικού Οργανισμού του ίδιου Δήμου.

Κώστας Νούσιας

Ο μουσικός, συνθέτης και ποιητής Κώστας Νούσιας γεννήθηκε στους Αγίους Σαράντα. Απόφοιτος Μουσικού Πανεπιστημίου με Δίπλωμα στο φαγκότο

και το σαξόφωνο, σπούδασε παράλληλα Ανώτερα Θεωρητικά.

Σε CD κυκλοφορούν ορχηστρικές του συνθέσεις, ύμνοι και μελοποιημένα ποιήματα των Κωστή Παλαμά, Κ. Π. Καβάφη, Κώστα Κρυστάλλη, Φώτου Κυριαζάτη, Πέτρου Τσερκέζη, Στέλλας Λεοντιάδου, Βέρας Κλαρέβα κ.ά.

Ως σολίστ συνεργάστηκε με πολλές συμφωνικές ορχήστρες σε Ελλάδα και εξωτερικό, με σολίστες του Πανεπιστημίου Τσαϊκόφσκι στην Πάτρα, με κορυφαίους μουσικούς εκτελεστές στην Αθήνα, καθώς και με μαέστρους όπως ο Ν. Παρίδης, ο Θ. Αντωνίου, ο Α. Πυλαρινός και πολλούς άλλους. Τα τραγούδια και η μουσική του ακούστηκαν σε αίθουσες όπως το Ζάππειο Μέγαρο Αθηνών, το Ζάππειο Κωνσταντινούπολης, το Ίδρυμα Θεοχάρη, το Θέατρο Αρχαίας Ολυμπίας, στο Δήμο Αθηναίων, τους Δήμους των Αγίων Σαράντα και Αργυροκάστρου στην Αλβανία, στο Πλέβεν και Βίντιν της Βουλγαρίας κ.ά., ενώ μέχρι σήμερα

διατηρεί ανοιχτή μουσική συνεργασία με τη Μόσχα.

Διετέλεσε Καλλιτεχνικός Διευθυντής στο 1ο Βορειοπαιρωτικό Φεστιβάλ Ζάππειου Μεγάρου, στο Φεστιβάλ Ευρωπαϊκής Λαογραφίας στην αίθουσα του Δήμου Αθηναίων σε διοργάνωση του Όμιλου UNESCO Τ.Λ.Ε.Ε. Πρόσφατα απέσπασε το Βραβείο ΑΠΟΛΛΩΝ στην ποίηση στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Κ.Π.ΚΑΒΑΦΗ. Από το 2012 είναι μέλος του Δ.Σ. του Ομίλου UNESCO Τεχνών, Λόγου & Επιστημών Ελλάδος. Είναι αρχιμουσικός σε Φιλαρμονικές Δήμων της Ελληνικής Επικράτειας, καθηγητής σε Ωδεία και μόνιμος καθηγητής μουσικής στο Μουσικό Σχολείο Ιλίου στην Αθήνα.

Βέρα Κλαρέβα

Η ποιήτρια - στιχουργός Βέρα Κλαρέβα γεννήθηκε στην Ικαρία και σπούδασε παιδαγωγική. Ποιήματά της μελοποίησαν σύνθετες όπως ο Μίμης Πλέσσας, ο Λίνος Κόκοτος, ο Βαγγέλης Φάμβας, ο Νίκος Φυλακτός, ο Κώστας Νούσιας. Τραγούδια σε στίχους της Βέρας Κλαρέβα ερμήνευσαν τραγουδιστές όπως η Φωτεινή Λάρα, η Μάνια Βλαχογιάννη, ο Γεράσιμος Ανδρεάτος, ο Χρήστος Σιάνας, η Ζαφειρώ Χατζηφωτίου κ.ά. Η Βέρα Κλαρέβα έχει βραβευτεί επανειλημμένα από την Ένωση Ελλήνων Λογοτεχνών, τη Διεθνή Εταιρία Ελλήνων Λογοτεχνών, τη Διεθνή Ακαδημία Γραμμάτων και Τεχνών, τον Ελληνικό Πνευματικό Όμιλο Κυπρίων Ελλάδος, την Ένωση Καλλιτεχνών Β.Η. ΕΚΑΒΗ κ.ά.



ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΝΙΚΟΣ ΤΣΑΓΚΑΤΑΚΗΣ

Στα όρια της φαιδρότητας
ο ανθελληνισμός των Τούρκων

Στα όρια της φαιδρότητας έχει φτάσει ο ανθελληνισμός που εκφράζεται με κάθε πρόσφορο τρόπο από την Τουρκία. Την πιο πρόσφατη... εξυπνάδα εκστόμισε ο ένθερμος οπαδός του νεο-οθωμανικού οράματος «Γαλάζια Πατρίδα» αλλά και αρχιτέκτονας του τουρκολιβυκού μνημονίου, **Τζιχάτ Γιαϊτζι**, κι αυτή αφορά τη μετονομασία του Αιγαίου Πελάγους σε «Θάλασσα των Νήσων» ή σε «Βόρεια Μεσόγειο» επειδή, όπως λέει ο... καλλιτέχνης, η λέξη «Αιγαίο» έχει ελληνική ρίζα. Φυσικά ο **Γιαϊτζι** δεν σταμάτησε εκεί. Ζήτησε να μετονομαστούν ως «Δυτική Ανατολία» και τα παράλια της Τουρκίας που βρέχονται από το αρχιπέλαγος. Ο ναύαρχος **Τζιχάτ Γιαϊτζι** δεν είναι άλλος από τον τέως αρχηγό του τουρκικού στόλου στο Αιγαίο, τον οποίο ο **Ερντογάν** έθεσε πρόσφατα υπό τις διαταγές του Γενικού Επιτελείου των τουρκικών Ένοπλων Δυνάμεων, σε μία κίνηση που θεωρήθηκε έκφραση δυσμένειας.



Έχοντας ενεργοποιήσει τα αντι-κινεζικά «αντίμετρα» στη Βρετανία τις προηγούμενες ημέρες, ο πρόεδρος των ΗΠΑ **Ντόναλντ Τραμπ** συνεχίζει την κλιμάκωση της πολεμικής του εναντίον της χώρας του «Κίτρινου Δράκου» στο αμερικανικό έδαφος.

Επικαλούμενη το γνωστό επιχείρημα περί κατασκοπικών δραστηριοτήτων του Πεκίνου στις ΗΠΑ, η Ουάσινγκτον έστειλε τηλεσίγγραφο 72 ωρών στην κυβέρνηση **Σι Τζινπίνγκ** να βάλει... λουκέτο στο κινεζικό προξενείο στο Χιούστον του Τέξας. Αναφερόμενος στην εξέλιξη ο εκπρόσωπος του σινικού ΥΠ.ΕΞ., **Γουάνγκ Γουένμπιν**, είπε ότι η χώρα του ειδοποιήθηκε την Τρίτη ότι θα πρέπει να κλείσει το προξενείο και συμπλήρωσε ότι τοπικά ΜΜΕ στην πόλη του Χιούστον μετέδιδαν πληροφορίες σε αυλή του προξενείου καίγονταν έγγραφα. Σημειώτεον ότι τις ίδιες πληροφορίες ανακύκλωσε δημοσίως και ο **Ντόναλντ Τραμπ**, λέγοντας ότι στο προξενείο του Χιούστον «έκαιγε μια φωτιά», προσθέτοντας: «Υποθέτω έκαιγαν έγγραφα, χαρτιά, αναρωτιέμαι τι ήταν όλο αυτό».

Το πλέον ανησυχητικό είναι ότι αφενός οι ΗΠΑ δεν μοιάζουν διατεθειμένες να κατεβάσουν τους τόνους της αντιπαράθεσης, αφετέρου η Κίνα δεν δείχνει να μένει με σταυρωμένα τα χέρια και προαναγγέλλει αντίποινα. Για να γίνει αντιληπτό το ψυχροπολεμικό πινγκ-πονγκ που παίζεται μεταξύ Ουάσινγκτον και Πεκίνου, αξίζει να υπογραμμιστεί η «υπόδειξη» του μέχρι πρότινος υπηρεσιακού διευθυντή των αμερικανικών υπηρεσιών πληροφοριών, **Ρίτσαρντ Γκρενέλ**, ότι μετά από το κλείσιμο του κινεζικού προξενείου στο Χιούστον δεν αποκλείεται να πάρει σειρά το προξενείο της Κίνας στο Σαν Φραντσκο.

Από την πλευρά της η Κίνα, διά του υπουργείου Εξωτερικών, διαψεύδει τα καταγγελλόμενα κατηγορώντας τις ΗΠΑ ότι με την απροσδόκητη απαίτησή της να κλείσει το κινεζικό πρακτορείο στο Χιούστον προχώ-

» Από το κακό στο χειρότερο πάνε οι σχέσεις των ΗΠΑ με την Κίνα με τις κυβερνήσεις Τραμπ και Σι Τζινπίνγκ να διατάσσουν εκατέρωθεν το κλείσιμο προξενείων

Θερμά επεισόδια
Πεκίνου - Ουάσινγκτον

ρησε σε «κλιμάκωση άνευ προηγουμένου». Σύμφωνα με την εκπρόσωπο του ΥΠ.ΕΞ. Κίνας, **Χουά Τσουν Γινγκ**, η κινεζική προσβεία στην Ουάσινγκτον δέχεται «απειλές» για «τοποθέτηση βομβών» αλλά και κατά της ζωής του προσωπικού της εξαιτίας των «συκοφαντιών και του μίσους» που διασπείρει η αμερικανική κυβέρνηση. Ταυτόχρονα, προέτρεξε την Ουάσινγκτον να «ανακαλέσει αυτήν τη λαθεμένη απόφασή της» και διεμήνυσε ότι σε αντίθετη περίπτωση θα υπάρξουν «σθεναρά» αντίποινα. Τελικά, η ρελάνς του Πεκίνου έγινε χθες Παρασκευή με την κινεζική κυβέρνηση να διατάσσει το κλείσιμο του γενικού προξενείου των ΗΠΑ στην κινεζική μεγαλούπολη Τσενγκντού. Όπως υπογραμμίστηκε στην ανακοίνωση του κινεζικού ΥΠ.ΕΞ., η απόφαση αυτή αποτελεί «μία νόμιμη και απαραί-

τητη απάντηση στα παράλογα μέτρα που έλαβαν οι ΗΠΑ».

Και σε βρετανικό
έδαφος ο πόλεμος

Όπως προαναφέρθηκε πλέον ο εμπορικός πόλεμος της Δύσης με την Κίνα, είχε μεταφερθεί και σε βρετανικό έδαφος, αφού το Λονδίνο υιοθέτησε τις κορώνες της Ουάσινγκτον και της διακυβέρνησης **Τραμπ** ότι ο κινεζικός τηλεπικοινωνιακός κολοσός Huawei λειτουργεί ως κατασκοπευτικό δίκτυο του Πεκίνου εκτός των σινικών συνόρων.

Αυτής της μεταστροφής είναι αποτέλεσμα η απόφαση που ανακοίνωσε στις αρχές της προηγούμενης εβδομάδας η κυβέρνηση του **Μπόρις Τζόνσον** και η οποία αφορά τον αποκλεισμό του παγκόσμιου «γίγαντα»

των telecoms από το βρετανικό δίκτυο 5G. Το επίμαχο θέμα είχε συζητηθεί προηγουμένως στο Συμβούλιο Εθνικής Ασφάλειας που συνεδρίασε υπό την προεδρία του πρωθυπουργού **Τζόνσον** με τον υπουργό **Όλιβερ Ντόουντεν**, που έχει το χαρτοφυλάκιο της Ψηφιακής Πολιτικής, του Πολιτισμού, των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης και του Αθλητισμού, να διευκρινίζει στη συνέχεια από το βήμα της Βουλής των Κοινοτήτων ότι από το τέλος του 2020 θα απαγορευθεί η αγορά νέων εξοπλισμών Huawei, ενώ οι υφιστάμενοι εξοπλισμοί θα πρέπει να αποσυρθούν μέχρι το 2027. Η απάντηση της Huawei, που φυσικά αρνείται ότι διεξάγει κατασκοπεία, είχε την αναμενόμενη δόση απογοήτευσης αλλά και την πολιτική... μπηχτή ότι «το μέλλον μας στο Ηνωμένο Βασίλειο πολιτικοποιήθηκε εξαιτίας της αμερικανικής εμπορικής πολιτικής και όχι για λόγους ασφαλείας».

Η αλήθεια είναι ότι εδώ και αρκετούς μήνες η κυβέρνηση **Τζόνσον** δεχόταν το ασφυκτικό μαρκάρισμα του **Τραμπ** προκειμένου να πειστεί να σκληρύνει τη στάση της απέναντι στη Huawei, αλλά το Λονδίνο ανθίστατο. Μάλιστα, στην αρχή του 2020 η κυβέρνηση της Βρετανίας αγνόησε τις αμερικανικές προειδοποιήσεις και έδωσε άδεια στον κινεζικό κολοσσό να κατασκευάσει έως το 35% της απαραίτητης μη στρατηγικής υποδομής για την ανάπτυξη του νέου δικτύου 5G της χώρας. Ωστόσο οι όποιες αντιρρήσεις των Βρετανών κάμφθηκαν.

ΙΤΑΛΙΑ: Και σε «θυγατρικές» της Μαφίας το επίδομα κορωνοϊού

Στο πικ της επί ευρωπαϊκού εδάφους η πανδημία του κορωνοϊού χτύπησε βάρυνση την Ιταλία και προκειμένου να στηριχτούν σε δεύτερο χρόνο οι επιχειρήσεις που υπέστησαν τις συνέπειες τους lockdown, η ιταλική κυβέρνηση θέσπισε –όπως και η Ελλάδα– έκτατα οικονομικά βοηθήματα.

Το πόσο επλήγη ο τζίρος των μαφιόζων της γείτονος είναι άγνωστο, αυτό όμως που έγινε γνωστό είναι ότι η διαβόητη Ντραγκέτα, το συνδικάτο του οργανωμένου εγκλήματος της Καλαβρίας, έλαβε το οικονομικό επίδομα της κυβέρνησης **Κόντε** ως πληττόμενη επιχείρηση. Η κομπίνα ήλθε στο φως έπειτα από τη σύλληψη 8 ατόμων και την κατάσχεση 7,5 εκατομμυρίων ευρώ, οπότε και διαπιστώθηκε στη συνέχεια φορολογική απάτη στην οποία εμπλέκονταν εταιρείες παραγωγής χάλυβα που είναι «θυγατρικές» της Ντραγκέτα. Σύμφωνα με τα ιταλικά ΜΜΕ, ένας από τους υπεύθυνους της εταιρείας έλαβε όχι μία αλλά τρεις φορές το κορωνο-επίδομα που μοίρασε το ιταλικό Δημόσιο.

Από τη σχετική έρευνα που «έτρεξαν» η Εισαγγελία και η Οικονομική Αστυνομία του Μιλάνου προέκυψε ότι οι μαφιόζικες φατρίες Γκρέκο και Γκράντε Αράκρι ξέπλεναν συνεχώς βρώμικο χρήμα χρησιμοποιώντας «αχυρανθρώπους». Σημειώνεται ότι ο κύκλος των παράνομων εργασιών είχε ξεπεράσει το μισό δισεκατομμύριο και σε μεγάλο ποσοστό του επενδύθηκε εκτός ιταλικών συνόρων σε Βουλγαρία και Βρετανία.



ΣΟΥΗΔΙΑ: Περίπολα... ιπποτών για την τήρηση των υγειονομικών μέτρων

Όσο χαλαροί έμοιαζαν οι Σουηδοί με την εξάπλωση τα κορωνοϊού στη χώρα τους, βασιζόμενοι στη θεωρία της «ανοσίας της αγέλης», άλλο τόσο ευφάνταστοι εμφανίζονται τώρα που καλούνται να επιτηρήσουν την πιστή εφαρμογή των μέτρων κοινωνικής αποστασιοποίησης. Και το βραβείο πρωτοτυπίας κερδίζουν δίχως άλλο οι υγειονομικές αρχές ενός νησιού της σκανδιναβικής χώρας που προκειμένου για να πείσουν τους ξένους επισκέπτες να κρατούν τις αποστάσεις ασφαλείας επιστράτευσαν ιππείς μασκαρεμένους σε ιππότες του 12ου αιώνα. Ντυμένοι με μεσαιωνικές πανοπλίες που φέρουν το σήμα «Μαζί αναλαμβάνουμε τις ευθύνες μας» (σ.σ. κάτι σαν το δικό μας «Μένουμε ασφαλείς») 8 «ιππότες» θα επιβλέπουν αν οι τουρίστες τηρούν τα προληπτικά μέτρα στο νησί Γκότλαντ, στη Βαλτική. Οι έφιπποι ιππότες έκαναν... ντεμπούτο στο λιμάνι του Γκότλαντ το βράδυ της περασμένης Δευτέρας, όπου στάλθηκαν για να καλωσορίσουν τους τουρίστες που έφτασαν με το πλοίο στο νησί. Τις επόμενες ε-

βδομάδες οι ιππότες θα έχουν... υπηρεσία στο κέντρο της πόλης, στις παραλίες, αλλά και σε όποιο άλλο μέρος συγκεντρώνεται πολύς κόσμος.

Οι σταυροφόροι της τήρησης των μέτρων υγειονομικής ασφάλειας δεν είναι εθελοντές, αντιθέτως αμείβονται για τις υπηρεσίες τους όντες εργαζόμενοι στην εταιρεία αναπαραστάσεων Torneamentum. Κάθε καλοκαίρι η Torneamentum αναλαμβάνει τη διοργάνωση τουρνουά κοιντομαχιών, αλλά φέτος αυτό δεν κατέστη δυνατόν λόγω της πανδημίας.

Η πρωτοβουλία ανήκει σε έναν κύριο ονόματι **Λέναρτ Μποργκ**, ο οποίος εξήγησε το τριπλό μήνυμα της συγκεκριμένης δράσης («Τηρείτε τις αποστάσεις», «Πλένετε τα χέρια σας» και «Μείνετε στο σπίτι αν δεν αισθάνεστε καλά»), εκφράζοντας παράλληλα την ικανοποίησή του για την αποτελεσματικότητά της αφού, όπως είπε, οι «στρατιώτες του κορωνοϊού» τραβούν την προσοχή, ιδίως μάλιστα όταν είναι έφιπποι.

ΠΡΙΓΚΗΠΑΣ ΧΑΡΙ - ΜΕΓΚΑΝ ΜΑΡΚΛ «Εγκλωβισμός» 18 εκατ. δολαρίων

Η λαϊκή σοφία επιμένει ότι η φτώχεια φέρνει γκρίνια, αλλά και οι πλούσιοι έχουν τα βάσανά τους, αν κρίνουμε από το ψυχολογικό «πλάκωμα» που λόγω... βαρεμάρας φέρεται να νιώθει η σύζυγος του Βρετανού πρίγκιπα **Χάρι, Μέγκαν Μαρκλ**.

Η αρχή του κακού έγινε την άνοιξη, όταν λόγω της πανδημίας η κυβέρνηση του Καναδά γνωστοποίησε την πρόθεσή της για επιβολή περιοριστικών μέτρων στα σύνορα, γεγονός που ανάγκασε το πριγκιπικό ζεύγος να εγκαταλείψει τη θαλπωρή της παραθαλάσσιας «φωλιάς» τους στη Νήσο Βανκούβερ και να μετοικήσει στο Μπέμπερλι Χιλς των ΗΠΑ. Εκεί, ο **Χάρι** και η **Μέγκαν** έστησαν το νέο σπιτικό τους σε μία χλιδατή έπαυλη αξίας 18.000.000 δολαρίων, η οποία ανήκει στον μεγιστάνα του Χόλιγουντ **Τάιλερ Πέρι**, κολλητό φίλο της δικής τους κολλητής, **Όπρα Γουίνφρι**.

Το θέμα είναι, όμως, τώρα ότι έχουν περάσει 4 μήνες και σύμφωνα με πηγές που επικαλείται σε σχετικό



ρεπορτάζ της η ηλεκτρονική έκδοση της Daily Mail, το ζεύγος μαζί με τον ενός έτους γιο τους, **Αρτσι**, νιώθουν εγκλωβισμένοι στο παλατάκι τους και θέλουν να αλλάξουν παραστάσεις. Οπότε τα επικείμενα γενέθλια της **Μέγκαν** στις 4 Αυγούστου (σ.σ. κλείνει τα 39) θεωρείται η καταλληλότερη αφορμή για μία εξόρμηση πιθανότατα στο παραθαλάσσιο προάστιο της Σάντα Μπάρμπαρα, το Μοντεσίτο. Σε κάθε περίπτωση, το γενέθλιο πάρτι δεν θα έχει εξαλλοσύνες. Μόνο λιγοστούς στενούς φίλους της οικογένειας, οι οποίοι μάλιστα θα έχουν υποχρεωθεί να υποβληθούν σε τεστ για κορωνοϊό, περνώντας το μήνυμα της υγειονομικής ασφάλειας και υπευθυνότητας.

SPORTS

www.iapopsi.gr

Κάθε μέρα στο site της «Αποψης» αποκαλύψεις και «καυτά» θέματα για όλους και για όλα



ΔΙΑΒΑΣΤΕ
ΑΚΟΜΑ:



Θηλιά στον λαιμό του ΠΑΟΚ οι αποτυχίες στην Ευρώπη
► ΣΕΛ. 14-15



Η αθλήτρια της χρονιάς έγινε πορνοστάρ
► ΣΕΛ. 11



Super League: Οι μισές ομάδες χωρίς τηλεοπτικά συμβόλαια
► ΣΕΛ. 20



Πού θα τρώει φαράκι ο Άγγλος;
► ΣΕΛ. 19



Ο Κλάτενμπεργκ ζητάει 45.000 το μήνα από την ΕΠΟ. Καλά δεν τα πληρώνει η UEFA;
► ΣΕΛ. 21

**IBAN
ΣΑΒΒΙΔΗΣ**

**«Δώρο»
ο «Τίγρης».
Ένα τρένο
ρούβλια
θα βάλει
ο «Ρώσος» για
μεταγραφές;**



► Αφού οι «Μακεδόνες» και ο «Πανελλήνιος σύνδεσμος ΠΑΟΚ» του τα έχωσαν χοντρά που δέχτηκε τη χάρη της ΑΕΚ με την ένσταση, το αφεντικό της ΠΑΕ πρέπει να τα χώσει χοντρά για να μπορέσει η ομάδα να σταθεί στο Champions League ► ΣΕΛ. 16-17



**ΑΝΑΔΙΑΡΘΡΩΣΗ
Υπάρχει και... φιλότιμο;**

► Η εποχή του Μαυρογαλούρου επιστρέφει στο ελληνικό ποδόσφαιρο, με την ΕΠΟ του Γραμμένου να προχωρά τη Δευτέρα σε αναδιάρθρωση των κατηγοριών τύπου... δώσε και μένα μπάρμπα, δίνοντας τη χαριστική βολή την εποχή της πανδημίας του κορωνοϊού ► ΣΕΛ. 22

**Η μητέρα των... γκαφών:
Από τα ξεχασμένα
δελτία του Άρη
στα... ληγμένα του ΠΑΟΚ**



► Ανεπανάληπτες ιστορίες βγαλμένες από το δύσμοιρο ελληνικό ποδόσφαιρο ► ΣΕΛ. 12-13