ΣΕΛ. 13

ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ

Όταν ο Στουρνάρας **ΑΓΡΙΕΨΕ** στον Κασιδιάρη

ΣΕΛ. 5

ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΑΝΑΤΑΡΑΞΕΙΣ Η «ΑΝΝΟΥΛΑ ΤΟΥ... ΚΩΣΤΗ»

ΟΛΟΙ ΥΠΟ ΚΡΙΣΗ... Ανασχηματισμός ΝΑΙ, πρόωρες ΟΧΙ...

▸ ΣΕΛ. 4

42
9 771109 482165

Η Άποψη

17/18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2020
ΑΡ. ΦΥΛ. 961
1,5€

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
www.iapopsi.gr

Πόλεμος ή «στα τέσσερα»;

⏭ Με Ε.Ε. και ΝΑΤΟ να σφυρίζουν αδιάφορα μπροστά στην διαρκώς κλιμακούμενη προκλητικότητα της Τουρκίας, η ελληνική κυβέρνηση ή θα εμπλακεί ή θα γονατίσει... ▸ ΣΕΛ. 3

Σωσίβιο στα 12 μίλια ψάχνει ο Αλέξης

⏭ Στριμωγμένος στη γωνία ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ, με πυρ ομαδόν από πρώην και νυν «συντρόφους» ▸ ΣΕΛ. 7

ΑΝΤΩΝΗΣ ΡΟΥΠΑΚΙΩΤΗΣ
Στα χνάρια του... Κουβέλη

▸ ΣΕΛ. 6

Το Μακεδονικό σύμβολο και η παραχάραξη της Ιστορίας

⏭ Ιστορικό σύμβολο του Μακεδονικού αγώνα, η ανακαίνιση του σπιτιού του Παύλου Μελά

▸ ΣΕΛ. 8-9

Ο «θίασος» τους βραβεύει, ο ανακριτής τούς περιμένει...

⏭ Σε μάζωξη των Ευρωαριστερών στις Βρυξέλλες βραβεύτηκαν(!!!) οι κουκουλοφόροι «Μ. Σαράφης» και «Κ. Κελέση», που οι καταθέσεις τους κατέληξαν στα σκουπίδια, με την Ευελπίδων να τους περιμένει όταν αποχαρακτηριστούν...

▸ ΣΕΛ. 16-17

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
17/18
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2020

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ:

ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΑ: Πόλεμος ή «στα τέσσερα»; 3
Ανασχηματισμός ναι, πρόωρες όχι... 4
Προκάλεσε αναταράξεις η «Αννούλα του... Κωστή» 5
Στα χνάρια του... Κουβέλη ο Ρουπακιώτης 6
ΣΥΡΙΖΑ: Σωσίβιο στα 12 μίλια ψάχνει ο Αλέξης 7
Το Μακεδονικό σύμβολο και η παραχάραξη της Ιστορίας 8-9
ΚΙΤΣΟΣ Ο ΚΟΡΙΟΣ 11-14
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ: Μουρμούρα ΤΧΣ – τραπεζών για τον νέο πτωχευτικό 15

13 ΣΕΛΙΔΕΣ SPORTS

Η Άποψη ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ
Εβδομαδιαία πολιτική και αθλητική εφημερίδα
ΕΚΔΟΤΗΣ:
Βίκτωρ Δ. Μπτρόπουλος
Σύνταξη Ύλης – Επιμέλεια Ενθέτων:
Νίκος Τσαγκατάκης
Creative Director:
Βασίλης Σερφιώτης
Εκτύπωση: ΝΙΚΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε.
20ό χλμ. Λ. Λαυρίου 19400, Καρελάς Κορωπί
Τηλ. Κέντρο: 210 2580100
Fax: 215 5002694
E-mail: info@nikiekdotiki.gr
Διανομή: ΑΡΓΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:
Καβάλας 76 & Άργους 148, Αθήνα, Τ.Κ. 10441
ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:
210-5157730-1-2, - **Fax:** 210-5157698
e-mail:info@iapopsi.gr
www.iapopsi.gr
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ:
Δ. Μπούρας & ΣΙΑ Ε.Ε.

Η δική μας Άποψη

«Εάν θέλεις ειρήνη, *παρασκευάσου για πόλεμο*». Η συγκεκριμένη φράση αποδίδεται στον Πόπλιο Βιργίλιο Μάρων (15 Οκτωβρίου 70 π.Χ. - 21 Σεπτεμβρίου 19 π.Χ.). Ο Βιργίλιος –αρχαίος Ρωμαίος ποιητής– όπως αποκαλείται συνήθως, είναι ο συγγραφέας της «Αινειάδας», που θεωρείται το μεγαλύτερο έπος της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, παρά το γεγονός ότι θυμίζει την «Οδύσσεια» του Ομήρου. Η φράση του Βιργίλιου αποτελεί το σήμα κατατεθέν όλων των κυβερνήσεων που ενδιαφέρονται να έχουν ειρήνη οι λαοί τους.
Ανάλογη αξία έχει για μία λογική κυβέρνηση και αυτό που είχε πει ο **Ηρόδοτος** (480-420 π. Χ.), το «*Ουδείς γαρ ούτω ανόητος εστί όστις πόλεμον προ ειρήνης αιρέεται· εν μεν γαρ τη οι παίδες τους πατέρας θάπτουσι, εν δε τω οι πατέρες τους παίδας*». Που σε ελεύθερη μετάφραση σημαίνει ότι «*κανένας δεν είναι τόσο ανόητος ώστε να προτιμά τον πόλεμο από την ειρήνη. Στην ειρήνη, οι γιοι θάβουν τους πατεράδες τους. Στον πόλεμο, οι πατεράδες θάβουν τους γιους*».

Ο διάλογος πέθανε, ζήτω ο... παράλογος

Με βάση αυτά τα δύο ρητά πορεύεται και η ελληνική κυβέρνηση. Ναι μεν δεν υποχωρεί των σταθερών ελληνικών θέσεων, από την άλλη όμως δεν παύει να δίνει περισσότερο χώρο στη διπλωματία αποφεύγοντας τις εξτρεμιστικές αποφάσεις. Πολλοί βέβαια το εκλαμβάνουν ως υποχώρηση έναντι των προκλήσεων της Τουρκίας, αλλά όπως έλεγε αρμόδια κυβερνητική πηγή, «*είναι καλύτερο να σου ασκούν κριτική για υποχωρητικότητα, παρά να διακινδυνεύσεις ανθρώπινες ζωές από ένα θερμό επεισόδιο*».
Η Αθήνα πλέον είναι σίγουρη ότι η Τουρκία δεν πρόκειται να κάτσει στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων, μετά την επιτυχία της χώρας μας να καταστήσει η Ε.Ε. με σαφή τρόπο, ότι η μόνη διαφορά που αναγνωρίζεται μεταξύ των δύο χωρών είναι ο ορισμός των θαλάσσιων ζωνών. Και όλες οι υπόλοιπες διεκδικήσεις της Τουρκίας έχουν λυθεί από τις διεθνείς συνθήκες εδώ και 100 χρόνια. Όπως επίσης και ο αναθεωρητισμός του **Ερντογάν** δεν ενδιαφέρει τους Ευρωπαίους.
Αυτήν τη στιγμή η Τουρκία ενοχλεί όλους τους μεγάλους. Ακόμη και η Γερμανία που την είχε στηρίξει, όταν οι περισσότεροι έλεγαν να τελειώνουμε οριστικά με την Τουρκία, η **Μέρκελ** στήριξε τον **Ερντογάν**. Και τώρα, ακόμη και οι Γερμανοί είναι αγριεμένοι. Όχι μόνο για τα ελληνοτουρκικά και την κατάφωρη παραβίαση της κυριαρχίας της Κύπρου. Αλλά και στη Λιβύη όλοι πλέον έχουν πειστεί ότι οι Τούρκοι σε καμία περίπτωση δεν προωθούν την ειρήνευση, αλλά επιδιώκουν τα δικά τους συμφέροντα και τη νεοθωμανική αυτοκρατορία που ονειρεύεται ο **Ερντογάν**, θέλοντας να ενεργοποιήσουν το παράνομο τουρκολιβυκό μνημόνιο. Αδιαφορούν ακόμη και εάν με τις κινήσεις αυτές προκαλέσουν γενικότερη ανάφλεξη στην περιοχή. Και αυτό διότι Γαλλία και Αίγυπτος έχουν ξεκαθαρίσει ότι εάν νιώσουν να απειλούνται τα δικά τους συμφέροντα θα επέμβουν. Και τότε ο καθένας μας μπορεί να κατανοήσει τη ζημιά στην περιοχή.
Μετά το πέρας, πάντως, και της τελευταίας Συνόδου Κορυφής είναι απολύτως ξεκάθαρο ότι όσο ο **Ερντογάν** παίζει με τη φωτιά, οι Ευρωπαίοι παίζουν τις... κουμπάρες. Είναι η κομψότερη αξιολόγηση που θα μπορούσε να κάνει κάποιος διαβάζοντας την ανακοίνωση της Παρασκευής. Μία ανακοίνωση στην οποία το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο περιορίστηκε στο να επαναλάβει την πλήρη αλληλεγγύη του σε Ελλάδα και Κύπρο, καλώντας την (ξεσαλωμένη) Τουρκία «*να εργαστεί για τη μείωση των εντάσεων κατά τρόπο συνεπή και συστηματικό*», υπό τη απειλή που... δαγκώνει ότι η Ε.Ε. «*θα εξακολουθήσει να παρακολουθεί στενά το ζήτημα, προκειμένου να υπάρξει συνέχεια στα συμπεράσματα της 2ας Οκτωβρίου 2020*».
Υπό το πρίσμα, λοιπόν, των τελευταίων εξελίξεων δεν μένει παρά να αναφωνήσουμε όλοι μαζί «*ο διάλογος πέθανε, ζήτω ο... παράλογος*».

⏭ Με Ε.Ε. και ΝΑΤΟ να σφυρίζουν αδιάφορα μπροστά στην διαρκώς κλιμακούμενη προκλητικότητα της Τουρκίας, η ελληνική κυβέρνηση ή θα εμπλακεί ή θα γονατίσει...

Πόλεμος ή «στα τέσσερα»;

Σε μία σχετικά πρόσφατη κινηματογραφική περιπέτεια ο Κέβιν Κόστνερ υποδυόμενος έναν ετοιμοθάνατο πράκτορα της CIA έχει περιθώριο 72 ωρών να δολοφονήσει έναν αρχιτρομοκράτη. Στο... βαριετέ, πάλι, της Ευρωπαϊκής Ένωσης οι εταίροι της Ελλάδας είναι λιγότερο ευφάνταστοι και περισσότερο γαλαντόμοι: έδωσαν άλλη μία διορία στον «σουλτάνο» Ερντογάν, αυτήν τη φορά 6 ημερών, να νεκραναστήσει τις ελπίδες του ελληνοτουρκικού διαλόγου τον οποίο «δολοφονεί» κατά συρροή...

Τι λέει, λοιπόν, το νέο «σενάριο»; Σύμφωνα με τους επικεφαλής της γαλλικής και της γερμανικής διπλωματίας, η Τουρκία κρατάει στα χέρια της ένα τελεσίγραφο στο οποίο της δίνεται ένα περιθώριο μέχρι τις 22 Οκτωβρίου –δηλαδή, μέχρι την ημέρα που λήγει η παράνομη NAVTEX που «εγκλωβίζει» το Καστελόριζου– να σταματήσει τις προκλητικές ενέργειες στην ανατολική Μεσόγειο. Και μετά, τι; *«Πρέπει να περιμένουμε για να δούμε αν υπάρξει πρόοδος και μετά θα δούμε ποια στάση θα πρέπει να υιοθετηθεί από την Ε.Ε.»*, ήταν η απάντηση που δόθηκε την Πέμπτη διά στόματος του Γερμανού ΥΠ.ΕΞ., **Χάικο Μάας**. Όπερ μεθερμηνευόμενο να περιμένει η Αθήνα (σ.σ. και η Λευκωσία που συχνά την «ξεχνάμε»), αν ο Τούρκος Μανωλιός θα βάλει τη στολή παραλλαγής αλλιώς...

Σε χειρότερη θέση από ό,τι το καλοκαίρι

Εξετάζοντας τα ρεαλιστικά δεδομένα και όχι αναμένοντας το σουρεαλιστικό ενδεχόμενο μίας βιώσιμης αποκλιμάκωσης στις ελληνοτουρκικές σχέσεις, η Ελλάδα βρίσκεται σήμερα αντιμέτωπη με μία κατάσταση πολύ πιο αναβαθμισμένης ποιοτικά τουρκικής επιθετικότητας από αυτήν που αντιμετώπιζε το καλοκαίρι.

Δεν χρειάζεται άλλη απόδειξη παρά μόνο αυτή που αποτυπώθηκε ανάγλυφα σε ένα εξαιρετικό γράφημα της «Καθημερινής» πριν από λίγες ημέρες: στο δεύτερο δεκαήμερο του Αυγούστου το Ορούτς Ρέις ξεκίνησε την προκλητική «κρουαζιέρα» του σε απόσταση περίπου 110 ναυτικών μιλίων από το Καστελόριζο. Έκτοτε, με κάθε νέα navtex που έβγαζε η Άγκυρα, το ερευνητικό σκάφος με την ημισέληνο όλο και πλησίαζε το ελληνικό ακριτικό νησί, φτάνοντας στο σημείο το Ορούτς Ρέι να πλέει πια σε μία δεσμευμένη από την Τουρκία θαλάσσια περιοχή που το βόρειο άκρο της απέχει πλέον 6,5 ν.μ. από το νησιωτικό σύμπλεγμα του Καστελόριζου (Μεγίστη, Στρογγύλη, Ρω).

Καρότο οι σύμμαχοι, γκάφες εμείς...

Από όποια οπτική κι αν ειδωθεί η κρίση στο Αιγαίο και την ανατολική Μεσόγειο δεν αλλοιώνει την ουσία ότι η τουρκική προκλητικότητα δεν ορρωδεί προ ουδενός. Και τελικά λίγη –πρακτική– σημασία έχει η στάση που θα κρατήσουν οι εταίροι και σύμμαχοι της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση και το ΝΑΤΟ.

Αντιθέτως, έχει μεγαλύτερη αξία να παρθεί η απόφαση και να σταλεί το σχετικό μήνυμα ότι η χώρα μας δεν μπορεί να συνεχίσει να φοράει την ποδιά του καλού και υπάκουου μαθητή που υπομένει το μπούλινγκ του νταή της γειτονίας. Πολλώ δε μάλλον δεν μπορεί η ελληνική διπλωματία να βαφτίζει το ψάρι κρέας και να περιμένει ότι με αλλοπρόσαλλες πολιτικές επιλογές θα «ημερέψει» εκτός από την Τουρκία και τις εσωτερικές αντιδράσεις που αναμφίβολα γεννά η στρατηγική της αναμονής και του κατευνασμού. Και τέτοιες επιλογές είναι υπαρκτές, όσο κι αν από το Μέγαρο Μαξίμου και το υπουργείο Εξωτερικών διαρρηγνύουν τα ιμάτιά τους για το αντίθετο.

Θυμίζεται ότι με το που ξεκίνησε η ελληνοτουρκική κρίση τον Αύγουστο υπήρξε ένα αλαλούμ δηλώσεων για το αν το Ορούτς Ρέις έκανε ή δεν έκανε έρευνες. Είχε ακουστεί μέχρι και ο (κωμικός) εφησυχασμός ότι το τουρκικό ερευνητικό σκάφος πόντισε μεν τα καλώδιά του στην ελληνική υφαλοκρηπίδα αλλά γεωλογικά στοιχεία δεν κατάφερε να συλλέξει, διότι οι μηχανές των πολεμικών πλοίων που είχαν συνωστιστεί στην περιοχή έκαναν πολύ θόρυβο!!! Η συνέχεια είναι γνωστή: ο μέχρι εκείνη τη στιγμή σύμβουλος Εθνικής Ασφαλείας του **Κυριάκου Μητσοτάκη**, αντιναύαρχος ε.α., **Αλέξανδρος Διακόπουλος**, δήλωσε σε τηλεοπτική εμφάνισή του ότι *«δεν υπάρχει ολίγον έγκυος»* και ότι το Ορούτς Ρέις *«έχει κάνει έρευνες, για να μην κοροϊδευόμαστε»*. Αποτέλεσμα όλων αυτών των παλινωδιών ήταν να χάσει ο αντιναύαρχος τη θέση του συμβούλου και μόλις πριν από λίγα 24ωρα να προαχθεί ως αντικαταστάτης του ο μέχρι πρότινος αναπληρωτής σύμβουλος Εθνικής Ασφαλείας του πρωθυπουργού, **Θάνος Ντόκος**.

Σε όσους έχουν ασθενή μνήμη, θυμίζεται ότι πρόκειται για τον διδάκτορα Διεθνών Σχέσεων και Στρατηγικών Σπουδών που τον Φεβρουάριο του 2020 παραχώρησε συνέντευξη στην κυπριακή εφημερίδα «Ο Φιλελεύθερος», μιλώντας υποθετικά μεν ξεκάθαρα δε για συνεκμετάλλευση στο Αιγαίο. *«Εφόσον ανακαλυφθούν σημαντικά κοιτάσματα στο Αιγαίο ή (το πιο πιθανόν) στην Ανατολική Μεσόγειο, εφόσον το κοίτασμα εκτείνεται στις θαλάσσιες ζώνες και των δύο χωρών (περίπτωση Κατάρ-Ιράν), εφόσον η ποσότητα, η τιμή και οι τάσεις απομάκρυνσης από τα ορυκτά καύσιμα επιτρέψουν την εμπορική εκμετάλλευση του κοιτάσματος και, τέλος, εφόσον η Ελλάδα αποφασίσει ότι αυτό τη συμφέρει, τότε θα μπορούσε να διαπραγματευθεί μια συμφωνία συνεκμετάλλευσης με ποσοστά που θα καθοριστούν σύμφωνα με τα συμφωνημένα θαλάσσια σύνορα»*, ήταν η ακριβής διατύπωσή του.

Το (ψευτο)δίλημμα

Ευχής έργον θα ήταν ο κατάλογος με τις ανορθογραφίες που θολώνουν το εθνικό μήνυμα να περιοριζόταν στα παραπάνω. Δυστυχώς όμως υπήρξε και συνέχεια:

• Η παντελώς λανθασμένη –εκ του αποτελέσματος– εκτίμηση του **Κυριάκου Μητσοτάκη** μετά το πέρας της προηγούμενης Συνόδου Κορυφής ότι *«οι κυρώσεις (σ.σ. κατά της Τουρκίας) δεν είναι αυτοσκοπός, αλλά η απειλή της κύρωσης είναι αυτή η οποία μπορεί να οδηγήσει σε αλλαγή συμπεριφοράς»*.

• Η... επιτελικών διαστάσεων διπλωματική γκάφα του υπουργού Επικρατείας, **Γιώργου Γεραπετρίτη**, ο οποίος ερωτώμενος για τις «κόκκινες γραμμές» της Ελλάδας τις προσδιόρισε στα όρια των εθνικών χωρικών υδάτων, δηλαδή στα 6 ναυτικά μίλια, ρίχνοντας έτσι νερό (προφανώς άθελά του αλλά όχι... συγχωρητέα) στον μύλο των γερακιών της Άγκυρας ότι έξω από τα 6 μίλια μπορούν να κάνουν ό,τι τους «καπνίσει».

Το θέμα, όμως, είναι να μη λένε ό,τι τους καπνίσει και στην κυβέρνηση. Διότι έτσι φέρνουν πιο κοντά αυτό που θέλουν να αποφύγουν, δηλαδή τη στρατιωτική αναμέτρηση. Εν κατακλείδι, ας καταλάβουν οι όψιμοι πασιφιστές απ' όπου κι αν προέρχονται ότι το πραγματικό δίλημμα στις σχέσεις μας με την Τουρκία δεν είναι το «διπλωματία ή πόλεμος», αλλά το αν θα αμυνθούμε αποτελεσματικά ή θα το βάλουμε στα πόδια μπροστά στην ευθεία προσβολή των εθνικών κυριαρχικών δικαιωμάτων μας.

Το παραπάνω συμπέρασμα δυστυχώς μας φέρνει στη μνήμη τη ρήση του πάλαι ποτέ μεγαλοσχήμονος πολιτικού **Πάνου Καμμένου**, που ειρωνευόμενος τη Ν.Δ. εκστόμισε την απρεπή φράση *«στα τέσσερα»*. Μήπως ο τίτλος που ταιριάζει στα διαδραματιζόμενα είναι: «Πόλεμος ή στα τέσσερα;».

Μεγάλο το δίλημμα, όχι μόνο για τον Κυριάκο, αλλά για όλους μας...

Προς το τέλος του έτους θα πρέπει να αναμένεται, όπως υποστηρίζουν πηγές του Μαξίμου, οι όποιες αλλαγές έχει στο μυαλό του ο Κυριάκος Μητσοτάκης. Ο πρωθυπουργός τον Ιούλιο απέφυγε τις δομικές αλλαγές και απλά έκανε μετέφερε αρμοδιότητες, ενώ ενίσχυσε το κυβερνητικό σχήμα. Με αυτή την απόφαση την γλίτωσαν και κάποιοι οι οποίοι είχαν επικριθεί και από το Μαξίμου για λάθη και αστοχίες.

Τώρα θα πληρωθούν οι αστοχίες...

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Στον καλοκαιρινό ανασχηματισμό ο πρωθυπουργός χαρίστηκε σε όσους υπέπεσαν σε σφάλματα, τώρα δύσκολα θα τη γλιτώσουν

Τώρα ο πρωθυπουργός θα προχωρήσει σε αλλαγές σε όλα τα επίπεδα. Τι εννοούμε με αυτό; Ότι θα έχουμε και απομακρύνσεις προσώπων από υπουργεία και αλλαγές στις αρμοδιότητες, όπως επίσης και μετακινήσεις. Όπως είθισται να συμβαίνει σε όλους τους ανασχηματισμούς από την μεταπολίτευση μέχρι σήμερα.

Προς το παρών ακούγονται σενάρια επί σεναρίων, όμως την τελική κουβέντα σε ένα ανασχηματισμό την έχει πάντα ο πρωθυπουργός. Απλά όπως εκτιμούν συνομιλητές του κ. **Μητσοτάκη**, αυτός θα γίνει σίγουρα μετά την ψήφιση του προϋπολογισμού, ή και ακόμη εντός της περιόδου των εορτών. Δηλαδή θα έχει και σημειολογικό χαρακτήρα, προκειμένου να στείλει το μήνυμα, ότι η νέα χρονιά ξεκινά με νέο σχήμα.

Η αλήθεια είναι ότι στο Μαξίμου υπάρχει δυσαρέσκεια για αρκετούς υπουργούς. Κάποιοι έχουν μπει στην μαύρη λίστα, επειδή βαρύνονται με σφάλματα και αστοχίες, κάποιοι διότι παίζουν μπάλα μόνο για τον εαυτό τους, ενώ κάποιοι διότι είτε από ευθυνοφοβία, είτε με το βλέμμα στον σταυρό, δεν διστάζουν να βγάλουν έξω την ουρά τους, που λέει και ο λαός μας. Μάλιστα όσο κι εάν ακούγεται περίεργα στο Μαξίμου υπάρχει δυσαρέσκεια για τον **Τάκη Θεοδωρικάκο**, παρά τις στενές διαπροσωπικές σχέσεις που είχε με τον πρωθυπουργό. Το φιάσκο με τις μάσκες έχουν αφαιρέσει πόντους από όλους τους εμπλεκόμενους υπουργούς. Δηλαδή, πέραν του κ. **Θεοδωρικάκου,** υπάρχει δυσαρέσκεια και για την υπουργό Παιδείας, **Νίκη Κεραμέως,** και για τον υπουργό Υγείας, **Βασίλη Κικίλια**. Αυτό δεν σημαίνει ότι σώνει και καλά θα ανασχηματιστούν, αλλά έχουν χάσει πολύτιμους πόντους.

Φυσικά, δυσαρέσκεια για αστοχίες υπάρχουν και για άλλους υπουργούς. Κατ' αρχάς το κλίμα έχει βαρύνει πολύ για τον **Κώστα Καραμανλή** στο υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών, καθώς τα αντανακλαστικά του ήταν αργά με τα μέσα μαζικής μεταφοράς. Δυσαρέσκεια υπάρχει και με τον **Χρήστο Σταϊκούρα**. Όχι τόσο για τις επιδόσεις του στο υπουργείο Οικονομικών, όσο για το ότι αβαντάρισε τις αντιδράσεις των κατοίκων των Καμένων Βούρλων (εκλογική του περιφέρεια) στο να μη φιλοξενηθούν εκεί ανήλικα παιδιά μεταναστών και προσφύγων. Ενόχλησε επίσης ο καβγάς που έστησε στο Υπουργικό Συμβούλιο με τον **Νότη Μπαράκη**. Όπως εκτιμούν στο Μαξίμου ο κ. **Σταϊκούρας** ενοχλήθηκε με την αναβάθμιση του **Θόδωρου Σκυλακάκη**.

Εν κατακλείδι όλα δείχνουν ότι θα υπάρξουν δομικές αλλαγές στο κυβερνητικό σχήμα. Ίσως μάλιστα να υπάρξει και ενίσχυση του Επιτελικού κράτους με το να χάσουν κάποιοι αρμοδιότητες για να μοιραστεί η δουλειά και να υπάρχει καλύτερη αποτελεσματικότητα.

ΘΑ ΕΠΙΜΕΙΝΕΙ Ο ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ ΣΤΑ ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΤΙΚΟ ΠΑΣΟΚ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΚΕΝΤΡΟΑΡΙΣΤΕΡΑ

Γελούν στο Μαξίμου με τα σενάρια για πρόωρες κάλπες

Την ίδια ώρα, από το Μαξίμου δεν έχει ανάψει κανένα πράσινοι φως για την αξιοποίηση κάποιων βουλευτών στον επικείμενο ανασχηματισμό. Οπότε, όλοι μπορούν να ελπίζουν ότι τελικά μπορεί να κληθούν από τον πρωθυπουργό να αναλάβουν κάποια κυβερνητική θέση. Την ίδια ώρα στο πρωθυπουργικό μέγαρο γελούν με τα σενάρια που διακινούν ΣΥΡΙΖΑϊκά ΜΜΕ για προσφυγή σε πρόωρες εκλογές μέχρι τις αρχές του καλοκαιριού του 2021, όταν θα έχουν έλθει τα πρώτα κονδύλια από το Ταμείο Ανάκαμψης και με δεδομένο ότι θα έχει βρεθεί το εμβόλιο κατά του κορωνοϊού. Προφανώς, αυτοί που ισχυρίζονται πως ο **Κυρ. Μητσοτάκης** θα πάει σε πρόωρες εκλογές αγνοούν ότι όλοι στο Μαξίμου εκτιμούν πως το τέλος της τετραετίας θα έχει επιτευχθεί η ανάκαμψη και θα μπορούν να κερδίσουν άλλη μία καθαρή τετραετία.

Η διεύρυνση στην Κεντροαριστερά

Με το που ανακοινώθηκε από το Μαξίμου ότι η Ελλάδα θα προτείνει ως υποψήφια για τη θέση του γενικού γραμματέα του ΟΟΣΑ την **Άννα Διαμαντοπούλου**, οι εφημερίδες που παραδοσιακά στηρίζουν τη Νέα Δημοκρατία κι έχουν αναφορά στον **Κώστα Καραμανλή** έθεσαν το εξής ερώτημα: «*Πόσους πράσινους εκσυγχρονιστές μπορεί να χωρέσει η κεντροδεξιά παράταξη;*»

Επισήμως το Μαξίμου δεν έδωσε απάντηση σε αυτό το ρητορικό ερώτημα, όμως αρμόδια πηγή απέστειλε μήνυμα προς την «καραμανλική» τάση, η οποία νιώθει στενάχωρα βλέποντας πρώην στελέχη του ΠΑΣΟΚ –με μεγάλη πείρα στη διακυβέρνηση να σημειωθεί– να αξιοποιούνται από τον πρωθυπουργό, είτε σε κυβερνητικές, είτε σε κρατικές θέσεις. Και το μήνυμα ήταν «*θα αξιοποιηθούν όσοι κρίνονται ότι μπορούν να βοηθήσουν στο κυβερνητικό έργο και να σταθούν αρωγοί στη διεύρυνση που επιχειρεί ο Κυριάκος Μητσοτάκης προς το μεταρρυθμιστικό κέντρο και την κεντροαριστερά*». Η ίδια πηγή τόνισε με έμφαση ότι αξιοποιούνται όσοι επί 4,5 χρόνια στάθηκαν αταλάντευτα απέναντι στον ΣΥΡΙΖΑ και ουδέποτε αναζήτησαν μία θεσούλα θωπεύοντας τους υπουργούς του κ. **Τσίπρα**, αλλά και τον ίδιο τον πρώην πρωθυπουργό. Η αλήθεια είναι ότι αυξάνονται και πληθύνονται τα εκσυγχρονιστικά στελέχη που είχαν αναφορά στον **Κώστα Σημίτη** και με δική τους επιλογή απομακρύνθηκαν από το ΠΑΣΟΚ (ειδικά από την εποχή που ανέλαβε η **Φώφη Γεννηματά**) είτε αργότερα όταν το κόμμα του **Παπανδρέου** μεταμορφώθηκε σε ΚΙΝΑΛ. Η αλήθεια είναι ότι απ' ευθείας αναφορά στους πρώην αρχηγούς του ΠΑΣΟΚ (**Σημίτη-Παπανδρέου-Βενιζέλου**) είχαν αρκετά στελέχη της κυβέρνησης που απολαμβάνουν της στήριξης του Μαξίμου, παρά τις όποιες αστοχίες τους. Και αυτό διότι στον ειδικό πίνακα του **Άκη Σκέρτσου** (κι αυτός έχει «σπουδάσει» την πολιτική στο εκσυγχρονιστικό σχολείο του ΠΑΣΟΚ) λαμβάνουν υψηλό βαθμό, διότι τρέχουν με μεγαλύτερη ταχύτητα τα όσα τους έχει ζητήσει το Μαξίμου. Ενώ και ο υπουργός Επικρατείας και ιθύνων νους του Επιτελικού Κράτους, **Γιώργος Γεραπετρίτης**, έχει υπάρξει σύμβουλος του **Γιώργου Παπανδρέου**.

Οι κερδισμένοι

Πέραν του **Μιχάλη Χρυσοχοΐδη,** από το ΠΑΣΟΚ έχουν περάσει η υπουργός Πολιτισμού **Λίνα Μενδώνη**, ο νέος υφυπουργός Εργασίας **Πάνος Τσακλόγλου**, ο οποίος στις αρχές του 2021 θα έχει έτοιμο το νέο ασφαλιστικό νομοσχέδιο για το οποίο γνωρίζει τους βασικούς άξονες μόνο ο πρωθυπουργός και οι βασικοί συνεργάτες του και όχι ο αρμόδιος υπουργός. Αυτή την εποχή ο πρώτος σε δημοφιλία όχι μόνο στο Μαξίμου, αλλά και στην κοινωνία, είναι ο **Κυριάκος Πιερρακάκης** (υπουργός Ψηφιακής Μεταρρύθμισης), ο οποίος ανέβηκε τις βαθμίδες της κομματικής πυραμίδας του ΠΑΣΟΚ επί ημερών **Ευάγγελου Βενιζέλου**.

Πολλούς πόντους έχει κερδίσει και ο υφυπουργός Εσωτερικών **Θόδωρος Λιβάνιος**. Ο **Λιβάνιος** εισήλθε στα κοινά όταν το 2010 είχε αναλάβει ειδικός σύμβουλος στο Υπουργείο Εσωτερικών, Αποκέντρωσης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, όπου εργάστηκε στη σύνταξη και στην προετοιμασία για την εφαρμογή τού «Καλλικράτης» και του νέου νόμου για τις εκλογικές δαπάνες στις Δημοτικές και Περιφερειακές εκλογές. Δηλαδή, την εποχή που ήταν υπουργός στο αρμόδιο υπουργείο ο **Γιάννης Ραγκούσης**. Ευτυχώς για τον **Λιβάνιο** δεν είχε τη νοοτροπία κηπουρού και δεν το έπαιξε ως μελισσούλα, όπως ο **Ραγκούσης** όπου ανά έτος άλλαζε κόμμα. Ο κ. **Λιβάνιος** όταν ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** ήταν υπουργός Διοικητικής Μεταρρύθμισης ανέλαβε γραμματέας του υπουργείου, ενώ επί τρία χρόνια ήταν γραμματέας του δήμου Αθηναίων με δήμαρχο τον **Γιώργο Καμίνη**.

Η επιλογή Διαμαντοπούλου από τον Μητσοτάκη για την υποψηφιότητα στον ΟΟΣΑ έφερε σεισμικές δονήσεις στο ΚΙΝΑΛ, γκρίνιες στη Ν.Δ. και αμηχανία στον ΣΥΡΙΖΑ

Η πρόθεση της Άννας Διαμαντοπούλου να διεκδικήσει την εκλογή της στη Γενική Γραμματεία του ΟΟΣΑ για να αντικαταστήσει τον Άνχελ Γκουρία και η απόφαση του Κυριάκου Μητσοτάκη να την προτείνει, ναι μεν προσθέτουν πόντους στην ελληνική διπλωματία, αλλά δημιούργησαν αναταράξεις στο εγχώριο πολιτικό σκηνικό.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Προκάλεσε αναταράξεις η «Αννούλα του... Κωστή»

Ο λόγος που ο πρωθυπουργός ανταποκρίθηκε στο ενδιαφέρον της κας **Διαμαντοπούλου** ήταν ότι η υποψηφιότητά της έχει αρκετές πιθανότητες να επιτευχθεί, κάτι που θα προσδώσει μεγαλύτερο κύρος στη χώρα μας. Κι έχει αρκετές πιθανότητες, καθώς η πλειοψηφία εκ των 37 χωρών που θα ψηφίσουν προέρχεται από την Ε.Ε. (22 χώρες), κάτι που σημαίνει ότι μπορεί να προωθηθεί η υποψηφιότητα της πρώην κοινοτικής επιτρόπου και της πρώην υπουργού των κυβερνήσεων **Σημίτη** και **Γιώργου Παπανδρέου**.

Ο πρωθυπουργός είπε το «ναι», καθώς η υποψηφιότητα της κας **Διαμαντοπούλου** στον ΟΟΣΑ δεν δημιουργεί προβλήματα στην κυβέρνηση, ακόμη και εάν η υποψηφιότητα αποτύχει. Εξάλλου, από το 1998 ο **Κώστας Λαλιώτης** επέβαλε στη δημόσια σφαίρα την άποψη ότι «*κερδίζει το κόμμα και χάνει ο υποψήφιος*». Δηλαδή, το «θείο βρέφος» δεν έκανε τίποτε άλλο από το να μεταφέρει στην πολιτική ό,τι συνέβαινε στην ΑΕΚ (της οποίας είναι οπαδός) επί **Μπάγιεβιτς**. Κέρδιζε ο **Ντούσαν**, έχαναν οι παίκτες. Στις Δημοτικές και Νομαρχιακές εκλογές του 1998 το ΠΑΣΟΚ επέλεξε ως αντίπαλο του **Δημήτρη Αβραμόπουλου** τη **Μαρία Δαμανάκη**. Και όπως είχε ειπωθεί τότε: «*Κερδίζει το ΠΑΣΟΚ, χάνει η Δαμανάκη*». Όντως η κα **Δαμανάκη** δεν μπόρεσε να απειλήσει τον **Αβραμόπουλο**, αλλά το ΠΑΣΟΚ κέρδισε τις εκλογές του 2000 και δεν είχε καμία απολύτως επίπτωση η ήττα στις δημοτικές εκλογές.

Κάτι τέτοιο ισχύει και στην περίπτωση της **Άννας Διαμαντοπούλου**. Εάν εκλεγεί η πρώην υπουργός στον ΟΟΣΑ, τότε θα μείνει στην ιστορία ότι η Ελλάδα επί **Κυριάκου Μητσοτάκη** επικράτησε σε μία διεθνή ψηφοφορία και ανέλαβε την ηγεσία ενός παγκόσμιου οργανισμού. Επίσης θα σημάνει την πλήρη αναβάθμιση της Ελλάδας στα διεθνή κέντρα λήψης αποφάσεων, ιδίως όταν οι δείκτες και οι μεταρρυθμίσεις του ΟΟΣΑ επηρεάζουν τη μακροοικονομική και δημοσιονομική ικανότητα μιας χώρας.

Εάν αποτύχει η κα **Διαμαντοπούλου** να εκλεγεί, θα φορτωθεί και την ευθύνη. Κάτι που σημαίνει ότι ταυτόχρονα με την αποτυχία της στον ΟΟΣΑ, ολοκληρώνεται και η πολιτική της καριέρα. Απλά η ίδια πιστεύει ότι, μέσω του think tank που έχει ιδρύσει «*Το Δίκτυο για την μεταρρύθμιση σε Ελλάδα κι Ευρώπη*» και χάρη σε αυτό μετείχε σε δεκάδες φόρουμ, οικονομικά και πολιτικά, ανά την υφήλιο, συν το ότι έχει την υποστήριξη γνωστών γηραιών Ευρωπαίων πολιτικών, θα μπορέσει να πάρει τη θέση του **Γκουρία**.

Γκρίνιες στη Ν.Δ.

Βέβαια, η επιλογή **Διαμαντοπούλου** έχει προκαλέσει σεισμικές δονήσεις στο ΚΙΝΑΛ, εσωτερικές αναταράξεις στη Ν.Δ. και αμηχανία στον ΣΥΡΙΖΑ.

Κατ' αρχάς ο **Κυρ. Μητσοτάκης** ανοίγει κι άλλο τη βεντάλια και πατά πιο ισχυρά το πόδι του στον χώρο όχι μόνο του μεταρρυθμιστικού κέντρου, αλλά και της κεντροαριστεράς. Και αυτό διότι και την περίοδο **Σημίτη** και επί **Γιώργου Παπανδρέου**, η **Διαμαντοπούλου** μετείχε στον κεντρικό πυρήνα της ηγετικής ομάδας του ΠΑΣΟΚ και είχε λόγο σε όλες τις κρίσιμες αποφάσεις. Με την επιλογή **Διαμαντοπούλου** επί της ουσίας ο πρωθυπουργός κλείνει το μάτι και σε άλλα στελέχη της Κεντροαριστεράς, τα οποία δεν έχουν πρόβλημα να στρατευτούν στο πλευρό του **Κυριάκου Μητσοτάκη**. Για παράδειγμα, δεν διέφυγε του Μαξίμου η θέρμη με την οποία αντέδρασε ο **Γιάννης Μανιάτης** στην είδηση της υποψηφιότητας **Διαμαντοπούλου**. Ή η ζέση με την οποία ο συνοδοιπόρος της Άννας **Διαμαντοπούλου** στην «Ώρα Αποφάσεων», **Γιώργος Φλωρίδης**, προσέφερε επιχείρημα αντεπίθεσης σε όσα είπε ο **Αντώνης Ρουπακιώτης** σχετικά με τον αντιρατσιστικό νόμο.

Όμως στο εσωτερικό της Ν.Δ. έχουν αρχίσει εκ νέου οι γκρίνιες –κυρίως από την πλευρά των «καραμανλικών»– για το ότι άλλο ένα στέλεχος της περιόδου **Σημίτη** αξιοποιείται από τον **Μητσοτάκη**. Ως γνωστόν, οι «καραμανλικοί» ακούν το όνομα **Σημίτης** και στην καλύτερη περίπτωση βγάζουν σπυράκια, ενώ στη χειρότερη βρίσκονται στα πρόθυρα εγκεφαλικού. Μάλιστα, στο εσωτερικό της Ν.Δ. οι γκρίνιες αυξήθηκαν, ιδιαίτερα μετά τον σχολιασμό του ΚΙΝΑΛ ότι «ο κ. *Μητσοτάκης για άλλη μια φορά επέλεξε ένα στέλεχος από άλλο πολιτικό χώρο για μια κορυφαία διεθνή θέση, αποδεικνύοντας ότι το κόμμα του δεν διαθέτει ανάλογο δυναμικό*». Και αυτό αποτελεί μαχαιριά για όλες τις τάσεις και όλες τις φυλές στο εσωτερικό της Ν.Δ. Απλά ουδείς τολμά να δημοσιοποιήσει τα αντιρρήσεις του, ειδικά αυτή την εποχή που ο **Κυριάκος** είναι πανίσχυρος και κυρίαρχος του πολιτικού τοπίου.

Η αμηχανία του ΣΥΡΙΖΑ

Στην αξιωματική αντιπολίτευση, αν και βρήκαν ευκαιρία να την «πέσουν» στο ΚΙΝΑΛ, γενικά επικράτησε η αμηχανία, καθώς εδώ δεν υπήρξε αξιοποίηση σε κυβερνητική θέση, αλλά μία διεθνής υποψηφιότητα. Και αυτό είναι που πονάει τον **Αλέξη Τσίπρα**, ότι επί ημερών του ουδείς σκέφθηκε να διεκδικήσει κάτι καλύτερο. Κι εδώ πλέον ανοίγει η κουβέντα για ποιον λόγο ο ΣΥΡΙΖΑ όταν άνοιξε τις πόρτες του για τη διεύρυνση δεν κατάφερε να προσελκύσει ούτε ένα στέλεχος από ΠΑΣΟΚ και Ν.Δ. («καραμανλικούς») με διεθνή εμβέλεια για να παίξει μπάλα κι εκτός Ελλάδας. Ακόμη και οι πρώην εκσυγχρονιστές που πίστεψαν στο όραμα **Τσίπρα** αποτελούν απλά «επιστροφές». Δηλαδή στελέχη της ανανεωτικής Αριστεράς που ακολούθησαν τον **Σημίτη**, έμειναν «ορφανά» όταν ο πρώην πρωθυπουργός αποσύρθηκε και επανήλθαν. Ακόμη και οι πρώην ΠΑΣΟΚοι («τσοχατζοπουλικοί» στην πλειοψηφία και κάποιοι «αρσενικοί» και κάποιοι «κηπουροί» του ΓΑΠ) δεν έχουν καμία διεθνή αναγνώριση.

Απλά ο ΣΥΡΙΖΑ άδραξε την ευκαιρία να την πέσει στη Χαριλάου Τρικούπη, ελπίζοντας με το να κατηγορήσει το ΚΙΝΑΛ για συγκυβέρνηση με τη Ν.Δ., να κατασκευάσει ένα φράγμα για να σταματήσει τη διαρροή, αλλά και να προσελκύσει κι άλλους ψηφοφόρους της Κεντροαριστεράς που έχουν αντιδεξιά χαρακτηριστικά.

Σεισμικές δονήσεις στο ΚΙΝΑΛ

Αναμφίβολα στο ΚΙΝΑΛ δεν μιλάμε απλά για αναταράξεις, αλλά για σεισμικές δονήσεις. Ήδη ο **Ανδρέας Λοβέρδος** με την ανάρτησή του στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης επί της ουσίας έδωσε το έναυσμα για την αμφισβήτηση της **Φώφης Γεννηματά**. Και φυσικά ο **Λοβέρδος** γνωρίζει πολύ καλά ότι η **Διαμαντοπούλου** έχει φύγει από το ΠΑΣΟΚ, οπότε το ΚΙΝΑΛ δεν έχει καμία δουλειά σε αυτή την επιλογή. Όμως ο **Λοβέρδος** ήθελε να δείξει ότι η **Γεννηματά** φέρει την ευθύνη που σημαίνοντα στελέχη του ΠΑΣΟΚ είναι εκτός ΚΙΝΑΛ. Βέβαια, αργότερα ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του ΚΙΝΑΛ προέβη σε διόρθωση δηλώνοντας πως «*διαβάζοντας την ανακοίνωση του ΣΥΡΙΖΑ αναρωτήθηκα ποιος είναι ο εκπρόσωπος Τύπου. Όταν όμως πήρα τη σχετική πληροφορία, αντιλήφθηκα ότι δεν χρειάζεται απάντηση*».

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ 17/18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2020
www.iapopsi.gr

Στην Κουμουνδούρου δεν ψήφισαν ως αντιπολίτευση τον αντιρατσιστικό νόμο των Σαμαρά - Βενιζέλου, αλλά αφού πρώτα τον εφάρμοσαν ως κυβέρνηση, τώρα ανακάλυψαν ότι η δολοφονία Φύσσα μπορεί να είχε αποφευχθεί αν το 2013 δεν είχαν μπλοκάρει το νομοσχέδιο ο Τ. Μπαλτάκος και ο Δ. Σταμάτης

Στα χνάρια του... Κουβέλη ο Ρουπακιώτης

Οι καταγγελίες του Σταύρου Κοντονή για τον Ποινικό Κώδικα και το ότι ο ίδιος είχε ενημερώσει τον Αλέξη Τσίπρα δημιούργησαν ένα τεράστιο προβληματισμό στην κοινωνία για το εάν όντως η ηγεσία του ΣΥΡΙΖΑ ήταν αντίθετη με τη Χρυσή Αυγή, ή τη χρησιμοποίησε. Ή αν υπήρχε και υπόγειος δίαυλος επικοινωνίας. Και για να ξεφύγουν από την πίεση στην Κουμουνδούρου αναζητούν τρόπους αντίδρασης...

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Έτσι, προηγήθηκε το κατάπτυστο δημοσίευμα της «Αυγής». Κι εν συνεχεία στον ΣΥΡΙΖΑ νόμισαν ότι έπιασαν το τζακ ποτ του τζόκερ. Πιάστηκαν από μία δήλωση του πρώην υπουργού Δικαιοσύνης της κυβέρνησης **Σαμαρά**, του **Αντώνη Ρουπακιώτη**, ότι το Μαξίμου και συγκεκριμένα ο **Τάκης Μπαλτάκος** και ο **Δημήτρης Σταμάτης** σταμάτησαν την ψήφιση του αντιρατσιστικού νομοσχεδίου το 2013, πριν ο **Ρουπακιάς** δολοφονήσει τον **Παύλο Φύσσα**.

Ο **Αντώνης Ρουπακιώτης** έχει γράψει τη δική του ιστορία στα νομικά πράγματα της χώρας. Ο ίδιος ακόμη και σήμερα ισχυρίζεται πως εάν είχε ψηφιστεί ο αντιρατσιστικός νόμος, τότε το ελληνικό κράτος θα μπορούσε να στείλει στη Δικαιοσύνη τη Χρυσή Αυγή και ταυτόχρονα θα είχε αποφευχθεί η δολοφονία του **Παύλου Φύσσα**. Όμως αυτό που ισχυρίζεται είναι μέγα λάθος και μία στρακαστρούκα, απλά και μόνο να προσφέρει βοήθεια στον ΣΥΡΙΖΑ, με τον οποίο πορεύεται τώρα, ακολουθώντας τον δρόμο που χάραξε ο τότε πρόεδρός του στη ΔΗΜΑΡ, **Φώτης Κουβέλης**.

Ο κ. **Ρουπακιώτης** απέστειλε στο Μαξίμου το νομοσχέδιο τον Ιούνιο του 2013, περίπου 2,5 μήνες πριν δολοφονηθεί ο **Φύσσας**. Ακόμη και εάν οι διαδικασίες έτρεχαν με την ταχύτητα του **Γιουσέιν Μπόλτ** αποκλείεται να ψηφιζόταν το νομοσχέδιο πριν από τις καλοκαιρινές διακοπές. Μέχρι να πάρει ΦΕΚ και να καταστεί επίσημα νόμος του κράτους και να εφαρμόζεται από τις αρχές, ισχύει αυτό που λέει ο λαός μας «*ζήσε Μάη μου να φας τριφύλλι*». Όπως καταλαβαίνει και ο πλέον αδαής οι ημερομηνίες δεν βγαίνουν. Γι' αυτό και μιλάμε για στρακαστρούκα **Ρουπακιώτη**. Άσε που την εποχή εκείνη οι Χρυσαυγίτες δεν υπολόγιζαν κανένα. Ούτε αστυνομία, ούτε νόμους, ούτε τίποτα. Τουναντίον έδερναν αλύπητα, προκαλούσαν καταστροφές και μάλιστα καμάρωναν για τα κατορθώματα τους. Είναι χαρακτηριστικό ότι την εποχή εκείνη στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης οι χρυσαυγίτες έκαναν διαγωνισμό αναρτήσεων για το ποιος έδειρε περισσότερους. Και ο **Ρουπακιώτης** θεωρεί ότι με τον αντιρατσιστικό του νομοσχέδιο θα τους σταματούσε. Δηλαδή θα έλεγαν οι επικεφαλείς στον **Ρουπακιά** «*σκότωσε τον Φύσσα*» κι αυτός θα απαντούσε «*δεν μπορούμε υπάρχει ο αντιρατσιστικός του Ρουπακιώτη*». Σε δημοκρατικό πολίτευμα ζούμε και ο καθένας μπορεί να πιστεύει ότι θέλει. Είτε είναι πλούσιος, είτε είναι φτωχός, είτε είναι νέος είτε είναι γέρος.

Με ξένα κόλλυβα

Πάνω, λοιπόν, σε αυτήν τη δήλωση του **Αντώνη Ρουπακιώτη**, ο ΣΥΡΙΖΑ επεχείρησε τη δική του αντεπίθεση για να δικαιώσει το άθλιο πρωτοσέλιδο της «Αυγής», ότι ο **Αντώνης Σαμαράς** είχε επαφές με τους χρυσαυγίτες.

Όμως τα ιστορικά στοιχεία τούς διαψεύδουν. Και το άσχημο για την επιλεκτική μνήμη της Κουμουνδούρου είναι ότι υπάρχουν πρώην σύντροφοί τους, οι οποίοι τους ξεγύμνωσαν. Ο **Θόδωρος Μαργαρίτης** (από τα ιστορικά στελέχη της Ανανεωτικής Αριστεράς, τώρα μέλος του ΚΙΝΑΛ) λοιπόν θυμήθηκε κι έγραψε στον προσωπικό του λογαριασμό στο Facebook: «*Σωστά άσκησε κριτική ο Α. Ρουπακιώτης στις καθυστερήσεις για τον αντιρατσιστικό νόμο στην κυβέρνηση Σαμαρά το 2013. Να θυμίσουμε όμως ότι όταν ήρθε τελικά ο νόμος αυτός στη Βουλή το 2014 τον ψήφισαν η Ν.Δ., το ΠΑΣΟΚ και η ΔΗΜ.ΑΡ. Ο ΣΥΡΙΖΑ δεν τον ψήφισε*».

Το εντυπωσιακό είναι ότι στην ανάρτηση του **Θόδωρου Μαργαρίτη** προσέθεσε τη δική του αποκάλυψη και ο **Βασίλης Χρονόπουλος** (Νομικός-Ειδικός στη Μεταναστευτική Πολιτική - Άδειες παραμονής και ένταξη των μεταναστών στην αγορά εργασίας): «*Και να συμπληρώσω, Θόδωρε, πως η μη ψήφιση του σχεδίου νόμου στηρίχτηκε σε μια νεφελώδη - προσχηματική επιχειρηματολογία που εξυπηρετούσε καταφανώς μικροκομματικούς λόγους. Τότε, ο εχθρός ήταν οι μνημονιακοί. Σημειωτέον πως όταν έγιναν κυβέρνηση δεν άλλαξαν τον νόμο...*»

Τελικά, ο αντιρατσιστικός νόμος πέρασε από την ελληνική Βουλή τον Σεπτέμβριο του 2014. Ήδη είχε οδηγηθεί στη φυλακή η ηγετική ομάδα της Χρυσής Αυγής και οι εκτελεστές της, ο **Μπαλτάκος** είχε εκδιωχθεί και το ΠΑΣΟΚ πίεζε αφόρητα. Τελικά, **Αντώνης Σαμαράς** και **Ευάγγελος Βενιζέλος** συμφώνησαν και ο **Χαράλαμπος Αθανασίου** (τότε υπουργός Δικαιοσύνης) κατέθεσε προς ψήφιση τον αντιρατσιστικό. Το νομοσχέδιο ψηφίστηκε με τις ψήφους των βουλευτών της Νέας Δημοκρατίας, του ΠΑΣΟΚ και της ΔΗΜ.ΑΡ. (παρά το γεγονός ότι ήδη είχε αποχωρήσει από την κυβέρνηση **Σαμαρά**).

Δεν τον ψήφισε και τον εφάρμοσε

Τουναντίον ο ΣΥΡΙΖΑ επέλεξε το «παρών», ενώ καταψήφισαν τον αντιρατσιστικό οι ΑΝΕΛ, το ΚΚΕ και η Χρυσή Αυγή. Η δικαιολογία του ΣΥΡΙΖΑ που δεν ψήφισε το νομοσχέδιο αναλύθηκε από του βήματος της Βουλής από τον **Θόδωρο Δρίτσα**, τότε κοινοβουλευτικός Εκπρόσωπος του ΣΥΡΙΖΑ. Ο κ. **Δρίτσας** παρατήρησε ότι «*στέλνει ένα μήνυμα, αλλά η συνολική προσπάθεια είναι δειλή*», προβλέποντας ότι δεν θα υπάρξει καμία καταδίκη καθώς «*πρέπει να συνυπάρξουν τόσες προϋποθέσεις ώστε είναι σχεδόν αδύνατον*». Ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του ΣΥΡΙΖΑ τόνισε ότι «*χρειάζονται ουσιαστικές αλλαγές, αλλιώς το αντιρατσιστικό νομοσχέδιο θα είναι φύλλο συκής*». Η δε εισηγήτρια του ΣΥΡΙΖΑ, **Βασιλική Κατριβάνου** (το 2016 παραιτήθηκε αρνούμενη να ψηφίσει πολυνομοσχέδιο με προαπαιτούμενα του τρίτου μνημονίου), επέκρινε το νομοσχέδιο τονίζοντας ότι «*δεν διώκει το ρατσιστικό έγκλημα και τη ρατσιστική πράξη*», και εκτιμώντας ότι μόνο η στόχευση στο ρατσιστικό έγκλημα μπορεί να απαντήσει στην έξαρση της ρατσιστικής βίας. Η κα **Κατριβάνου** επεσήμανε την έλλειψη ουσιαστικής προστασίας των θυμάτων ρατσιστικών εγκλημάτων, στην πλειονότητά τους μετανάστες χωρίς χαρτιά, προειδοποιώντας ότι «*δεν θα λειτουργήσει ο αντιρατσιστικός νόμος αν δεν έχουμε προστασία θυμάτων από το πρώτο στάδιο, από τη στιγμή που θα πάει ο άνθρωπος να καταγγείλει*».

Φυσικά, οι όψιμοι υποστηρικτές των όσων δήλωσε ο **Αντώνης Ρουπακιώτης** δεν θυμούνται δύο βασικά πράγματα. Πρώτον, ότι ο ΣΥΡΙΖΑ δεν ψήφισε τον αντιρατσιστικό και, δεύτερον, κατά τη διάρκεια της διακυβέρνησης από τον **Αλέξη Τσίπρα** δεν τον άλλαξε, τουναντίον τον εφάρμοσε.

⏭ **Στριμωγμένος στη γωνία ο ΣΥΡΙΖΑ και ο Τσίπρας** από Κοντονή και Ζωή Κωνσταντοπούλου, λασπολογούν εις βάρος επωνύμων (Ρουβάς, Μπέζος) για να ξεχάσουν τα «έργα» τους

Σωσίβιο στα 12 μίλια ψάχνει ο Αλέξης

Ο ποινικός κώδικας που ψήφισε η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ δύο ημέρες πριν από τις εθνικές εκλογές της 7ης Ιουλίου του 2019 συνεχίζει να προκαλεί τεράστια ζητήματα στην Κουμουνδούρου, καθώς πλέον μετά τον Σταύρο Κοντονή στο παιχνίδι των κατηγοριών εισήλθε και η Ζωή Κωνσταντοπούλου.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Η πρώην πρόεδρος της Βουλής κατηγόρησε το πρώην κόμμα της, αλλά και τον ίδιο τον **Νίκο Βούτση,** ότι επέτρεψε στη Χρυσή Αυγή να οργιάζει στη Βουλή, προκειμένου το νεοναζιστικό μόρφωμα να τους κάνει τα χατίρια. Μάλιστα, υποστήριξε τον εαυτό της λέγοντας πως «*με εμένα στην προεδρία της Βουλής, δεν τόλμησαν να κουνηθούν*». Φυσικά η κα **Κωνσταντοπούλου** λησμόνησε να πει για ποιον λόγο καθυστερούσε τις ψηφοφορίες κατά το πρώτο εξάμηνο της προεδρίας της, απαιτώντας να έρθουν από τον Κορυδαλλό οι τότε προφυλακισμένοι βουλευτές της Χ.Α.

Αλλά και ο **Σταύρος Κοντονής** δεν δείχνει διατεθειμένος να κάνει πίσω. Τουναντίον, συνεχίζει τις επιθέσεις και τις αιχμές. Ο κ. **Κοντονής** υποστήριξε ότι επέμενε μέχρι τελευταία στιγμή για τον Ποινικό Κώδικα, προκειμένου να προστατεύσει τον ΣΥΡΙΖΑ. «*Προσπάθησα να προστατέψω το κόμμα μου επισημαίνοντας τα προβλήματα που δημιουργούσε η τροποποίηση του Ποινικού Κώδικα και βρέθηκα βαλλόμενος από την ηγετική ομάδα και το περιβάλλον της*», τόνισε ο πρώην υπουργός Δικαιοσύνης. Μάλιστα, χαρακτήρισε ως «*άσχετους ή επαγγελματίες ψεύτες*» όσους από τον ΣΥΡΙΖΑ ισχυρίζονται ότι μετά την τροποποίηση του Ποινικού Κώδικα μπορεί να μειώθηκαν οι ποινές για τα μέλη της Χρυσής Αυγής, αλλά θα μείνουν πιο πολλά χρόνια στη φυλακή. Όπως εξήγησε, από τη στιγμή που υπήρξαν σε ισχύ δύο νόμοι την περίοδο της δίωξής τους, εφαρμόζονται οι ευνοϊκότερες διατάξεις του κάθε νόμου γι' αυτούς, δηλαδή στην έκτιση της ποινής τους θα εφαρμοστεί ο προηγούμενος Ποινικός Κώδικας. Φυσικά, άφησε αιχμές για τη ρήση του **Παππά** για τα μαγαζιά ΣΥΡΙΖΑ και **Παπαγγελόπουλου,** λέγοντας πως «*τα κόμματα είναι πυλώνες της δημοκρατίας. Δεν είναι μαγαζιά ούτε ποδοσφαιρικά σωματεία για να έχουν οπαδούς*».

Προσπαθεί να ξεφύγει

Σε κάθε περίπτωση ο ΣΥΡΙΖΑ επιχειρεί να ανοίξει τον Ασκό του Αιόλου υπό την ευλογία του **Αλέξη Τσίπρα**, μπας και ξεφύγει από τη δύσκολη θέση που ήδη βρίσκεται. Έτσι, προσπαθεί να πιαστεί από τη δήλωση του **Αντώνη Ρουπακιώτη** ότι εάν ο **Αντώνης Σαμαράς** περνούσε τον αντιρατσιστικό νόμο θα δίπλωνε σε μία κόλλα χαρτί τη Χρυσή Αυγή. Και βέβαια όποιος το διάβασε πιάνει την κοιλιά του από τα γέλια. Δηλαδή, οι δολοφόνοι του νεοναζιστικού μορφώματος θα φοβόντουσαν τον αντιρατσιστικό του **Ρουπακιώτη** και θα το έβαζαν στα πόδια. Καλύτερα ο παλαίμαχος νομικός ας κάνει μία έρευνα σε θύματα απλού ξυλοδαρμού από τη Χ.Α., για να καταλάβει την ανοησία του.

Οπότε τι έχει μείνει στον **Αλέξη Τσίπρα**; Προφανώς αυτό που είχε γράψει στο twitter το 2017 ο νυν κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του ΣΥΡΙΖΑ, **Γιάννης Ραγκούσης**: «*Ο κ. Τσίπρας θα ξυπνήσει μια μέρα και δεν θα μπορεί να διαχειριστεί την αθλιότητα που δημιούργησε*». Άλλο που τώρα είδε το... φως το αληθινό και πρωταγωνιστεί στην αθλιότητα. Προφανώς, ο πρώην «κηπουρός» του **Γιώργου Παπανδρέου** –όπως τον είχε αποκαλέσει δημοσίως μία άλλη πολιτική αυθεντία, η **Θοδώρα Τζάκρη**– νιώθει ικανοποιημένος που ο ΣΥΡΙΖΑ επαναφέρει τον διχαστικό λόγο και την εμφυλιοπολεμική ρητορική.

Ουσιαστικά ο **Αλέξης Τσίπρας** και οι συνεργάτες του επενδύουν στο πώς θα δημιουργηθεί μία νέα γενιά Αγανακτισμένων. Και δεν μιλάμε μόνο για το άθλιο πρωτοσέλιδο της «Αυγής», αλλά και για το ότι άρχισαν τις επιθέσεις σε καλλιτέχνες και άλλους ανθρώπους, οι οποίοι το μόνο αμάρτημά τους είναι ότι δεν είναι ΣΥΡΙΖΑ. Έτσι ο στιγματισμός του **Σάκη Ρουβά**, του **Γιάννη Μπέζου** και άλλων καλλιτεχνών και προσωπικοτήτων αποτελεί ένα μέρος της αλητείας των υπογείων της Κουμουνδούρου.

Ήδη κυκλοφορούν στα social media φωτογραφίες με υπογραμμισμένες φράσεις προσώπων της δημόσιας ζωής σχετικά με τη Χρυσή Αυγή σε αυτό το χρονολογικό φάσμα από το 2012 έως σήμερα. Σε κάθε έναν υπάρχει μια μόνο φράση, χωρίς τίποτε άλλο. Και οι επιθέσεις γίνονται σε πρόσωπα που ποτέ δεν το έπαιξαν ΣΥΡΙΖΑ. Τουναντίον, είχαν σταθεί απέναντι. Ο μεν **Ρουβάς** ποτέ δεν έκρυψε ότι ψηφίζει Νέα Δημοκρατία, ενώ ο **Γιάννης Μπέζος** ποτέ δεν έκρυψε ότι δεν συμφωνούσε με το αστείο δημοψήφισμα το 2015. Βλέπετε, στον ΣΥΡΙΖΑ ισχύει κάτι απλό. Ή είσαι μαζί μας, ή είσαι εχθρός και θα προσπαθήσουμε να σε ισοπεδώσουμε. Απλά και δημοκρατικά πράγματα.

Και για τους δύο και δεκάδες άλλους εδώ και πολλά χρόνια ακολουθείται η ίδια τακτική. Τα τρολ του ΣΥΡΙΖΑ ασκούν διαδικτυακό μπούλινγκ σε όσους έχουν διαφορετική άποψη. Η γνωστή τακτική ακολουθείται και σήμερα. Μόνο που τα τρολ της Κουμουνδούρου λησμονούν σημαντικά πράγματα. Ότι εάν για παράδειγμα ο **Μπέζος** ήταν χρυσαυγίτης, δεν θα τον άφηνε ο **Μίκης Θεοδωράκης** να συμμετέχει στο πρόσφατο αφιέρωμα για την καριέρα του, ή δεν θα είχε γύρω του τόσους αποδεδειγμένα φιλελεύθερους, δημοκρατικούς και σφόδρα αριστερούς ανθρώπους. Εκτός και εάν θεωρούν και τον **Μίκη** φασίστα. Όλα μπορεί να τα ακούσεις από τους ΣΥΡΙΖΑίους.

Επίσης, σε ό,τι αφορά τον **Σάκη Ρουβά** που του επιτίθεται με λυσσαλέο τρόπο ο αψύς κρητικός **Παύλος Πολάκης,** θα μπορούσε για παράδειγμα ο πρώην αναπληρωτής υπουργός Υγείας να ζητήσει να αρθεί η ασυλία του, ώστε να λύσει τις διαφορές του με τον **Ρουβά** στα δικαστήρια. Αν και το πιθανότερο σενάριο είναι να βάλει και πάλι **Καζαντζίδη** εκλιπαρώντας να μην αρθεί η ασυλία του. Τώρα που έχει μάθει τον ρόλο, δεν θα έχει πρόβλημα ο αψύς Σφακιανός να παρουσιάσει μία νέα παράσταση.

Και λίγο παραμύθι

Ακόμη και η πρόταση του **Αλέξη Τσίπρα** να προχωρήσει η κυβέρνηση σε επέκταση των χωρικών υδάτων στα 12 μίλια αναδεικνύει την αγωνία του αρχηγού της αξιωματικής αντιπολίτευσης να ξεφύγει από την δεινή θέση, μετά τις καταγγελίες **Κοντονή**.

Επί 4,5 χρόνια σαν πρωθυπουργός ο κ. **Τσίπρας** ούτε καν σκέφθηκε να προχωρήσει σε επέκταση των χωρικών υδάτων. Κι όμως, τώρα ζήτησε την επέκταση στα 12 μίλια. Δείγμα ότι όντως βρίσκεται σε δεινή θέση και αναζητεί τρόπους να ξεφύγει από τη γωνία του ρινγκ. Κι όσο δεν υπάρχει από πουθενά κάποια καλή είδηση, τόσο θα ακούμε τέτοιες ανεδαφικές προτάσεις-πυροτεχνήματα.

Το Μακεδονικό σύμβολο και η παραχάραξη της Ιστορίας

Ο Μακεδονικός αγώνας επανήλθε στη μνήμη μας μετά την εκδήλωση για την ανακαίνιση της οικίας του ήρωα Μακεδονομάχου Παύλου Μελά.

Ο **Παύλος Μελάς** αποτελεί ένα σύμβολο του αγώνα των Μακεδόνων, εδώ και 130 χρόνια περίπου. Τα γεγονότα των δύο τελευταίων ετών, οι εναγκαλισμοί του **Τσίπρα** με τον **Ζάεφ**, η παραχώρηση της γλώσσας και της εθνικότητας στους Σκοπιανούς δεν έχουν τη δυναμική να παραχαράξουν την Ιστορία.

Ο **Ανδρέας Παπανδρέου** είχε εκστομίσει, αναφερόμενος στις απαιτήσεις των Σκοπίων, να εμπεριέχεται η λέξη «Μακεδονία» στην ονομασία του κρατιδίου τους, την ιστορική φράση: *«Το όνομά μας είναι η ψυχή μας»*.

Την ίδια χρονική περίοδο ο **Αντώνης Σαμαράς**, Νο 2 στην κυβέρνηση **Μητσοτάκη**, απεμπόλησε τότε την πολιτική του καριέρα, για να μην ασπασθεί όλα αυτά που επιθυμούσαν οι δήθεν «προστάτες» των εξωτερικών συνασπισμών, που για δικούς τους λόγους –όπως και σήμερα– αναζητούσαν «κερκόπορτες» τις οποίες βρήκαν 27 χρόνια μετά, από την «πρώτη φορά Αριστερά».

Και βέβαια, ο **Αντώνης Σαμαράς** δεν ήταν δυνατόν να μείνει «αμέτοχος». Ως υπουργός Πολιτισμού το 2009, και ως πρωθυπουργός το 2012, έθεσε επί τάπητος το θέμα της ανακαίνισης, με καίριες αποφάσεις του σχεδιάστηκε και εκτελέστηκε το έργο της ανακαίνισης της οικίας του **Παύλου Μελά**, που πλέον θα αποτελεί ένα μνημείο που θα θυμίζει τους αγώνες των Μακεδόνων και βεβαίως αποτελεί ένα ανάχωμα για τους σύγχρονους «Εφιάλτες» που μετά από εκατό και πλέον χρόνια θέλουν να παραχαράξουν την Ιστορία. Ο **Αντώνης Σαμαράς**, πέραν της ιστορικής του ευθύνης για την προσπάθεια αυτή, είχε και συγγενικούς δεσμούς με την οικογένεια του **Παύλου Μελά**, αφού μία κόρη της γιαγιάς του **Πηνελόπης Δέλτα,** η **Αλεξάνδρα,** είχε παντρευτεί τον γιο της αδελφής του **Παύλου Μελά**, της περίφημης «μάνας του στρατιώτη».

Για το μεγάλο θέμα της παραχάραξης της Ιστορίας έχει γίνει από μέρους μας πολλές ανορθογραφίες, ή μάλλον επί το ορθότερον γκάφες.

Μία από αυτές η «ιστορική» γκάφα του **Νίκου Δένδια,** περί «ιστορικής» συμφωνίας **Τσίπρα-Ζάεφ**, που είχε ως αποτέλεσμα να ξεσηκωθεί ακόμη και ο έτερος «Καππαδόκης», η Βουλγαρία, που με τη σειρά της διεκδικεί τη μακεδονική γλώσσα, τονίζοντας ότι θα απειλήσει με veto την ένταξη των Σκοπίων στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Το πιθανότερο είναι ότι με την τοποθέτησή τους αυτή οι γείτονές μας ήθελαν να μας υπενθυμίσουν ότι έπραξαν αυτό που έπρεπε να πράξουμε πρώτοι εμείς. Λέτε στην πρόσφατη συνάντησή του ο **Νίκος Δένδιας** με την ομόλογό του **Εκατερίνα Ζαχάριεβα**, να προσπαθήσει να την πείσει να αλλάξει γνώμη, με το «επιχείρημα» της **Ντόρας Μπακογιάννη** ότι η Συμφωνία των Πρεσπών εξασφαλίζει *«σταθερότητα και ασφάλεια στην περιοχή»*.

Πιθανόν αν πιστέψουμε ότι μας απειλούν οι Σκοπιανοί, οι Αλβανοί, οι Βούλγαροι, και οι Σέρβοι. Ειδικά οι Σέρβοι, που το 1947, επί εποχής **Τίτο** και «σιδηρού παραπετάσματος», είχαν εδαφικές βλέψεις με πρωτοπαλίκαρο τον **Άρη Βελουχιώτη…**

Με το μυαλό που κουβαλάνε κάποιοι πολιτικοί της εποχής μας, όλα είναι πιθανά…

Το χρονικό της ανακαίνισης

«Αν *προχωρήσω, ακολουθήστε με… Αν υποχωρήσω, σκοτώστε με… Αν σκοτωθώ, εκδικηθείτε με…».* Με αυτήν τη φράση έκλεινε την «Επιστολή του προς τον νεαρό Εύελπι» ο ανθυπολοχαγός Πυροβολικού **Παύλος Μελάς**, ή **Μίκης Ζέζας** όπως ήταν το επιχειρησιακό όνομά του κατά τη διάρκεια του Μακεδονικού Αγώνα, όπου άφησε την τελευταία του πνοή στις 13 Οκτωβρίου του 1904.

Μέχρι σήμερα, σε όλους τους νεοσύλλεκτους ευέλπιδες παραδίδεται η «Επιστολή» αυτή του Παύλου Μελά με την προτροπή να την αποστηθίσουν!

Χρειάστηκε να περάσουν 116 ολόκληρα χρόνια από εκείνη την τραγική ημέρα, για να ανακαινιστεί η οικία του ήρωα μακεδονομάχου στην οδό Τατοΐου 50, στην Κηφισιά.

Πρόκειται για ένα κτίριο 100 μ. με αυλή και με αγροτική αρχιτεκτονική –τα σχέδια του οποίου είχε κάνει ο ίδιος ο **Παύλος Μελάς**, όπου έζησε με την οικογένειά του – με τη σύζυγό του **Ναταλία**, αδελφή του επίσης μεγάλου Έλληνα **Ίωνα Δραγούμη**, και τα δυο παιδιά τους **Μιχάλη** (**Μίκης**) και **Ζωή** (**Ζέζα**) ευτυχισμένος– από το 1895 μέχρι που έφυγε για τον πόλεμο εννέα χρόνια μετά, και δεν ξαναγύρισε ποτέ πια.

Ωστόσο, το μικρό εκείνο κτίριο που φιλοξένησε μεγάλες προσωπικότητες στις δόξες του κατά τον 19ο αιώνα, ως παραθεριστική κατοικία, παρέμεινε ετοιμόρροπο και εγκαταλείφθηκε τη δεκαετία του 1980.

Το 2009 το υπουργείο Πολιτισμού, επί υπουργίας **Αντώνη Σαμαρά**, χαρακτήρισε

Ιστορικό σύμβολο του Μακεδονικού αγώνα, η ανακαίνιση του σπιτιού του Παύλου Μελά

το οίκημα του **Παύλου Μελά** στην Κηφισιά «Διατηρητέο Νεότερο Μνημείο» και αποφασίσθηκε η άμεση εκτέλεση εργασιών στερέωσης, προκειμένου να αποτραπεί η κατάρρευσή του.

Το 2012 πάλι επί πρωθυπουργίας **Σαμαρά**, εγκρίθηκε από τη Διεύθυνση Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων του υπουργείου Πολιτισμού, η πλήρης μελέτη αποκατάστασης της οικίας του Παύλου Μελά, προχωρώντας σε εργασίες στερέωσης και προστασίας, διασώζοντας έτσι από την κατάρρευση τον ξύλινο εξωτερικό διάκοσμο

Η κα Ιωαννίδη, τηρώντας την παράδοση της οικογένειας, διακατεχόμενη από αγάπη για την Πατρίδα και τις Ένοπλες Δυνάμεις, υπέγραψε τη δωρεά στο Υπουργείο Εθνικής Άμυνας τον Φεβρουάριο του 2020 δηλώνοντας: *«Η Οικία είναι εθνικό μνημείο, και τα εθνικά μνημεία φυλάσσονται από τις Ένοπλες Δυνάμεις»*.

Για την ολοκλήρωση του έργου υπήρξε συνεργασία μεταξύ των Υπουργείων Εθνικής Άμυνας, Οικονομικών και Πολιτισμού & Αθλητισμού ώστε να τεθεί σε εφαρμογή η επικαιροποιημένη μελέτη αποκαταστάσεως από την ομάδα της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας Δράμας «Κύκλωψ», που κάλυψε με χορηγία της το κόστος των εργασιών αποκαταστάσεως του μνημείου.

Οι πρώτες ενέργειες για την αποκατάσταση της οικίας, σύμφωνα με τα αρχικά σχέδια, έγιναν τον Αύγουστο του 2019, ολοκληρώθηκαν οι σχετικές διαδικασίες και από τον Φεβρουάριο άρχισαν οι εργασίες αποκαταστάσεως της επαύλεως.

Σεμνή τελετή, σπουδαίες παρουσίες...

Την τελετή αποκατάστασης της οικίας του **Παύλου Μελά** τίμησαν με την παρουσία τους η Πρόεδρος της Δημοκρατίας **Κατερίνα Σακελλαροπούλου**, ο πρόεδρος της Βουλής **Κωνσταντίνος Τασούλας**, ο πρώην πρωθυπουργός **Αντώνης Σαμαράς**, υπουργοί, βουλευτές και εκπρόσωποι της πολιτικής και στρατιωτικής ηγεσίας των Ενόπλων Δυνάμεων. Σήμερα, η οικία του ήρωα ανθυπολοχαγού **Παύλου Μελά** είναι και πάλι όπως τη φαντάστηκε και την πρωτοσχεδίασε εκείνος.

«Με συγκίνηση παρίσταμαι σήμερα στην τελετή για την αποκατάσταση της οικίας του ήρωα Μακεδονομάχου Παύλου Μελά, την οποία με τόση γενναιοδωρία και εθνικό αίσθημα δώρισε στο Υπουργείο Εθνικής Άμυνας η εγγονή του, κυρία Ναταλία Ιωαννίδη. Συγκίνηση διπλή, καθώς σήμερα είναι η επέτειος του θανάτου του, στις 13 Οκτωβρίου 1904, στα 34 μόλις χρόνια του», δήλωσε η Πρόεδρος της Δημοκρατίας, **Κατερίνα Σακελλαροπούλου**.

«Η αποκατάσταση λοιπόν της Οικίας του και η απόδοσή της στις νέες γενιές Ελλήνων, πέρα από τον πολύ ισχυρό συμβολισμό, αποτελεί και εφαλτήριο για μελλοντικές πολιτιστικές δραστηριότητες που θα τιμούν τον Μακεδονικό Αγώνα και την αφύπνιση του Έθνους, καθώς με τον Παύλο Μελά συνδέεται άρρηκτα η απελευθέρωση της Μακεδονίας και η συνεπακόλουθη επέκταση της Ελλάδας στο πρώτο μισό του 20ού αιώνα», δήλωσε ανάμεσα στα άλλα ο υπουργός Εθνικής Άμυνας κ. **Νικόλαος Παναγιωτόπουλος**.

Στον σύντομο χαιρετισμό της, η εγγονή του **Παύλου Μελά** κα **Ναταλία Ιωαννίδη** αναφέρθηκε στην ιστορία της οικίας, την οποία χαρακτήρισε ως *«κιβωτό της στεριάς, σοφά δομημένη»*, καθώς και στο χρονικό των προσπαθειών για την αποκατάστασή της. Τα κυριότερα σημεία της ομιλίας της έχουν ως εξής:

«Είναι φανερό σε όλους ότι δεν θα ήμασταν σήμερα εδώ εάν στην ηγεσία του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας δεν ήταν οι δύο Υπουργοί: ο κ. Νίκος Παναγιωτόπουλος και ο κ. Αλκιβιάδης Στεφανής.

»Ιδιαίτερα ο κ. Αλκιβιάδης Στεφανής αυτοδίκαια λογίζεται από εδώ και πέρα μέλος της οικογένειας Μελά, όχι εξ αίματος, αλλά εκ φρονήματος. Εξ' υψηλού φρονήματος και εκ φλογερού φρονήματος. Το φλογερό φρόνημα του κ. Στεφανή ξεσήκωσε έναν χρόνο τώρα μια πανστρατιά, της οποίας κατάληξη είναι η αποψινή βραδιά.

»Το όραμα των δύο Υπουργών το συμμερίστηκε και το προώθησε και η Υπουργός Πολιτισμού, η κ. Λίνα Μενδώνη, που με τα στελέχη του Υπουργείου της βοήθησε και έτσι οι εργασίες ολοκληρώθηκαν κατά τον αρτιότερο τρόπο και στο συντομότερο χρονικό διάστημα...

» Δεν θα ήμασταν εδώ αν το 2009 ο κ. Αντώνης Σαμαράς, ως Υπουργός Πολιτισμού, δεν είχε σημάνει –εκείνος πρώτος– το εγερτήριο από την αδιαφορία και την απάθεια. Κρατώ πάντα στο αρχείο μου το δελτίο τύπου που είχε εκδώσει στις 30 Μαρτίου του 2009, με το οποίο ζητούσε να συνέλθει το Κεντρικό Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων για να χαρακτηρίσει "Μνημείο" την Οικία του Παύλου Μελά.

»Στο σημείο αυτό χρωστώ μια προσωπική αναφορά στη μνήμη του αγαπητού μου Νίκου Χαρκιολάκη, στελέχους τότε του Υπουργείου Πολιτισμού, στον οποίο ο κ. Υπουργός είχε αναθέσει να μελετήσει το θέμα και να το εισηγηθεί στο Συμβούλιο...

»Διότι δυστυχώς, το σπίτι αυτό για πολλά χρόνια και προπαντός τη δεκαετία 2009-2019, δεχόταν πάρα πολλές κακοποιήσεις και βανδαλισμούς. Το χειρότερο ήταν ότι είχε γίνει αντικείμενο καπηλείας εκ μέρους μιας ομάδας καιροσκόπων, οι οποίοι εκμεταλλεύτηκαν για πολλά χρόνια την αδυναμία του σπιτιού και τη δεινή κατάσταση στην οποία έχει περιέλθει, για να αποκτήσουν οι ίδιοι κύρος και προβολή.

Το 2009 το υπουργείο Πολιτισμού, επί υπουργίας Αντώνη Σαμαρά, χαρακτήρισε το οίκημα του Παύλου Μελά στην Κηφισιά «Διατηρητέο Νεότερο Μνημείο» και αποφασίσθηκε η άμεση εκτέλεση εργασιών στερέωσης, προκειμένου να αποτραπεί η κατάρρευσή του, με την αμέριστη φροντίδα του υπουργού Αλκιβιάδη Στεφανή

»Αυτό ήταν η αιτία ώστε στο συμβόλαιο δωρεάς που υπογράψαμε με το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας, να ληφθεί μια πολύ σωστή απόφαση – νομίζω – να περιληφθεί ένας όρος, με τον οποίον αποκλείεται η όποια συνεργασία και συμμετοχή οποιουδήποτε σωματείου, οποιουδήποτε συλλόγου, οποιασδήποτε Μη Κυβερνητικής Οργάνωσης και οποιουδήποτε οργανισμού τοπικής αυτοδιοίκησης. Ήταν δυστυχώς ο μόνος τρόπος να σωθεί το σπίτι αυτό, το πολύπαθο, από τους σωτήρες του...»

Η κα **Μίτση Πικραμένου,** ιστορικός και συγγραφέας της βιογραφίας του **Παύλου Μελά** με τίτλο «Έμεινα εκεί εκτελών το προς την πατρίδα καθήκον!», δήλωσε στην **«Α»:**

«Χαίρομαι και είμαι συγκινημένη που σήμερα, με καθυστέρηση 116 ετών, τιμήθηκε στ' αλήθεια η μνήμη του ήρωα, που έδωσε τη ζωή του για τον αγώνα της πατρίδας μας. Ήταν μόνο 34 χρόνων. Ας είναι αναπαυμένος ο ήρωας! Η Ελληνική Πολιτεία (διά μέσου του Υπουργείου Εθνικής Αμύνης) και η οικογένειά του φρόντισαν να διασώσουν τη μνήμη του

Αυξάνονται όσοι υποστηρίζουν πως η επιστροφή στο ΠΑΣΟΚ και η πραγματική ανανέωση είναι η μόνη λύση για την πολιτική επιβίωση του Κινήματος Αλλαγής

Ώρα αποφάσεων για τη Γεννηματά

Η απόφαση του Κυριάκου Μητσοτάκη να προτείνει ως υποψήφια για τη θέση του γενικού γραμματέα του ΟΟΣΑ την Άννα Διαμαντοπούλου δημιούργησε πολλά ζητήματα στη Φώφη Γεννηματά και το ΚΙΝΑΛ.

Του **Μιχάλη Κωτσάκου**

Πλέον η πίεση που νιώθει το ΚΙΝΑΛ αυξάνεται, καθώς βλέπει τον πρωθυπουργό να του καταλαμβάνει τον ζωτικό του χώρο, ενώ ακόμη και ο ημιλιπόθυμος ΣΥΡΙΖΑ εξακολουθεί να καραδοκεί.

Οπότε εκεί που στη Χαριλάου Τρικούπη έλεγαν «*δόξα τω Θεώ*» επέστρεψαν στο «*Βοήθα, Παναγιά*». Άξαφνα ξεχάστηκαν οι επιτυχημένες προτάσεις του ΚΙΝΑΛ και η υπεύθυνη στάση του κόμματος κατά τη διάρκεια της καραντίνας. Ακόμη και το οραματικό πρόγραμμα που παρουσίασε η κα **Γεννηματά** στη Θεσσαλονίκη για το πώς θα αξιοποιηθούν τα κονδύλια από το Ταμείο Ανάκαμψης γρήγορα ξεχάστηκε.

Τουναντίον στη θέση όλων αυτών των θετικών μπήκε το ερώτημα εάν το ΚΙΝΑΛ είναι σε θέση να αποτελέσει τον έτερο πόλο του πολιτικού συστήματος. Κι αυτό διότι ξαφνικά η απαξίωση για τον ΣΥΡΙΖΑ μετά τις αποκαλύψεις **Κοντονή** μεγεθύνθηκε σε χρόνο ρεκόρ. Οπότε όλοι αναρωτιούνται τι χρειάζεται για να ξεφύγει από τη μιζέρια των μονοψήφιων ποσοστών. Και οι περισσότεροι καταλήγουν στο συμπέρασμα ότι είχε δίκιο ο **Παύλος Γερουλάνος** που φώναζε εδώ και χρόνια ότι πρέπει να επιστρέψουν στο ΠΑΣΟΚ, στο σήμα του και στα λάβαρά του.

Η πίεση για τη **Φώφη Γεννηματά** αυξάνεται, καθώς και οι δύο τελευταίες δημοσκοπήσεις (των τελευταίων ημερών) ήταν αρνητικές για το ΚΙΝΑΛ. Ναι μεν ο ΣΥΡΙΖΑ πέφτει, αλλά την ίδια ώρα το ΚΙΝΑΛ δεν κερδίζει τίποτα. Έτσι, η **Φώφη Γεννηματά** αποφάσισε να παίξει το χαρτί των εθνικών θεμάτων για να βγει από τη δύσκολη θέση λόγω **Διαμαντοπούλου**. Και αυτό διότι, παρά το γεγονός ότι η κα **Διαμαντοπούλου** έχει αποχωρήσει από το ΠΑΣΟΚ το 2013, ακόμη οι περισσότεροι τη θεωρούν αναπόσπαστο κομμάτι της Χαριλάου Τρικούπη.

Η κα **Γεννηματά** αποφάσισε να σκληρύνει τη στάση της στα εθνικά, ζητώντας από τον **Γιώργο Γεραπετρίτη** και τον **Στέλιο Πέτσα** να ανακαλέσουν τις δηλώσεις τους, υπογραμμίζοντας ότι «*το Oruc Reis δεν πρέπει να περάσει τα 12 μίλια, τελεία και παύλα*». Αναλυτικά η δήλωση της κας **Γεννηματά**: «*Δηλώσεις Υπουργών που προσδιορίζουν κόκκινη γραμμή της χώρας στα έξι ναυτικά μίλια –ενώ είναι δικαίωμα κυριαρχίας μας η επέκταση στα 12 μίλια όποτε το θελήσουμε– είναι απαράδεκτες. Πρέπει να υπάρξει άμεση, δημόσια διόρθωσή τους. Ο κος Μητσοτάκης έχει την ευθύνη γι' αυτό. Η γραμμή της ανοχής και του κατευνασμού ανοίγει τις ορέξεις της Τουρκίας –που συνεχίζει με καθημερινές νέες προκλήσεις– και δεν πιέζει τους εταίρους μας να αναλάβουν τις ευθύνες τους. Το Oruc Reis δεν πρέπει να περάσει τα 12 μίλια, τελεία και παύλα*».

Η πρόεδρος του ΚΙΝΑΛ, ως φαίνεται, ζήλεψε από τον **Αλέξη Τσίπρα**, ο οποίος πρότεινε να επεκτείνει η Ελλάδα τα χωρικά της ύδατα στα 12 μίλια, παρά το γεγονός ότι ο ίδιος ως πρωθυπουργός ούτε καν το σκέφθηκε.

ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΔΗΜΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ ΗΤΑΝ ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΙΝΑΛ, ΜΕ ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΝΑ ΜΗΝ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΤΙΠΟΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΣΥΡΙΖΑ

Το πραγματικό πρόβλημα

Αυτό που προκαλεί ανησυχία στη Χαριλάου Τρικούπη είναι ότι έχουν αυξηθεί τα στελέχη που γεννήθηκαν στο ΠΑΣΟΚ και νιώθουν ότι μπορούν να μιλήσουν με τον **Κυριάκο Μητσοτάκη** και να συνεννοηθούν, όπως η **Άννα Διαμαντοπούλου**. Και μπορεί με πολλά στελέχη της Ν.Δ., ακόμη και πρωτοκλασάτα, να μη νιώθουν άνετα, αυτό δεν συμβαίνει το ίδιο με τον πρωθυπουργό και το περιβάλλον του.

Τόσο η Ν.Δ., όσο και ο ΣΥΡΙΖΑ επιχειρούν να επεκτείνουν τα... χωρικά τους ύδατα στο κέντρο. Ή πιο απλά η Ν.Δ. να αρπάξει το εκσυγχρονιστικό κομμάτι και ο ΣΥΡΙΖΑ το λαϊκό ΠΑΣΟΚ. Οπότε το ερώτημα που τίθεται είναι τι θα μείνει τελικά στο ΚΙΝΑΛ; Ένα ΚΙΝΑΛ που δεν έχει καταφέρει να εκμεταλλευτεί καμία από τις αστοχίες της κυβέρνησης, ούτε καν να ψήσει έστω και λίγους από τους ψηφοφόρους που έφυγαν να επιστρέψουν, ειδικά τώρα που ο ΣΥΡΙΖΑ είναι σε αποδομή. Και το χειρότερο είναι ότι στελέχη που έφυγαν και δεν πήγαν στον ΣΥΡΙΖΑ, δεν δείχνουν καμία διάθεση να επιστρέψουν. Ούτε ο **Βενιζέλος**, ούτε ο **Φλωρίδης**, ενώ η **Διαμαντοπούλου** ασχολείται με το πώς θα εκλεγεί στον ΟΟΣΑ.

Ήδη κάποιοι προβεβλημένοι στην ελληνική κοινωνία, όπως ο συγγραφέας **Χρήστος Χωμενίδης**, επιμένουν πως ήρθε η ώρα να μείνει στην άκρη το ΚΙΝΑΛ και να επιστρέψει το ΠΑΣΟΚ. Κι όπως τονίζει ο συγγραφέας, «*το ΠΑΣΟΚ ξυπνά στους Έλληνες θετικές αναμνήσεις, παραπέμπει σε εποχές κοινωνικής προόδου, οικονομικού εκδημοκρατισμού, γενικής ευημερίας*».

Μάλιστα ο κ. **Χωμενίδης** υποστηρίζει πως εάν το ΚΙΝΑΛ επιστρέψει στο ΠΑΣΟΚ, θα μπορέσει να διαμορφώσει μια φυσιογνωμία, μια ατζέντα, η οποία θα διαλαμβάνει τα κρίσιμα διακυβεύματα της εποχής που ανατέλλει. Βέβαια, ο κ. **Χωμενίδης** θέτει κι ένα πολύ σημαντικό ζήτημα. Την ανάγκη για πραγματική ανανέωση. «*Μπορεί το ΠΑΣΟΚ να πετύχει την ολική του επαναφορά; Από τα δικά του αντανακλαστικά εξαρτάται. Κι από την προθυμία της δημογεροντίας του να παραμερίσει για να ανοίξει δρόμο στους νέους, στους διανοητικά και ψυχικά νέους αν μη τι άλλο*».

Κι εδώ πλέον η κα **Γεννηματά** πρέπει να λάβει σημαντικές αποφάσεις. Εάν παραχωρήσει τη θέση της στη νέα γενιά, οφείλει να πάρει μαζί της και όλα τα ιστορικά στελέχη, ή όλα αυτά που έχει βαρεθεί ο κόσμος να τα βλέπει σε υπουργικού θώκους. Να κάνουν όλοι βήματα στις πίσω σειρές και να αφήσουν τη βιτρίνα σε νέα φρέσκα πρόσωπα που θα προκαλέσουν έναν πραγματικό σεισμό στην ελληνική πολιτική σκηνή. Η κα **Γεννηματά** κατάφερε να κρατήσει το κόμμα από την απόσυρση. Το πάλεψε και το παλεύει. Έκανε μερικές καλές ομιλίες στη Βουλή, το κόμμα συχνά ανακοινώνει ενδιαφέρουσες θέσεις, όμως επί της ουσίας μηδέν εις το πηλίκο.

Εάν πάρει τη δύσκολη απόφαση της επιστροφής στο ΠΑΣΟΚ και της δικής της απόσυρσης, μάλλον θα έχει προσφέρει πολύ περισσότερα από όσα και η ίδια και οι στενοί της συνεργάτες υπολογίζουν. Η ώρα αποφάσεων πλησιάζει για την πρόεδρο του Κινήματος Αλλαγής.

ΓΡΑΦΕΙ Ο

Κίτσος ο κοριός

Πώς σου φαίνεται η ιδέα να προτείνουμε στον Ερντογάν να βάλει το Ορούτς Ρέις στη γραμμή Πέραμα – Σαλαμίνα και να το «πουλήσουμε» ως προσέλκυση ξένων επενδύσεων;

Ούτε λέξη για το εάν θα βοηθήσει στην εκλογή της Διαμαντοπούλου ο ΣΥΡΙΖΑ

Για μία ακόμη φορά ο ΣΥΡΙΖΑ αποδείχθηκε ότι αγνοεί το τι σημαίνει το συμφέρον της χώρας. Διότι πώς αλλιώς να εξηγήσεις ότι το κόμμα της αξιωματικής αντιπολίτευσης δεν πήρε θέση για την υποψηφιότητα της **Άννας Διαμαντοπούλου** για τη θέση του γ.γ. του ΟΟΣΑ; Μία θέση για την οποία θα ψηφίσουν τα 37 μόνιμα μέλη του οργανισμού και η λογική θα έλεγε να κινηθούν πέραν της κυβέρνησης (με το να πείσει τα μέλη του ΕΛΚ) και το ΚΙΝΑΛ και ο ΣΥΡΙΖΑ για να πείσουν και τις σοσιαλδημοκρατικές κυβερνήσεις στο να ψηφίσουν την κα **Διαμαντοπούλου**. Κι αυτό διότι η πλειοψηφία των 37 εκλεκτόρων είναι οι χώρες μέλη της Ε.Ε. Οπότε το γεγονός ότι η κα **Διαμαντοπούλου** είχε μία επιτυχημένη θητεία ως Κοινοτική Επίτροπος είναι αναμφίβολα στα υπέρ της υποψηφιότητάς της. Και φυσικά θα είναι επιτυχία για τη χώρα μας να βρεθεί στην ηγεσία του ΟΟΣΑ μία Ελληνίδα. Κάτι που δεν νοιάζει τον ΣΥΡΙΖΑ. Γι' αυτό και το μόνο που ζήτησε ήταν να μάθει από την κα **Γεννηματά** εάν υπάρχει συγκυβέρνηση του ΚΙΝΑΛ με τη δεξιά. Μια ζωή μύωπες στην Κουμουνδούρου.

Εμπνεύστηκε

Το 2017 ο Γιάννης Ραγκούσης είχε γράψει στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ότι *«ο κ. Τσίπρας θα ξυπνήσει μία ημέρα και δεν θα μπορεί να διαχειριστεί την αθλιότητα που δημιούργησε»*. Προφανώς η αθλιότητα ενέπνευσε και τον Γιάνναρο.

Δεν είναι ο ίδιος

Εμφανίστηκε σε πρωινή τηλεοπτική εκπομπή του Mega ο Θανάσης Θεοχαρόπουλος, διευθυντής της Κ.Ο. του ΣΥΡΙΖΑ, και υπερασπίστηκε με σθένος το άθλιο πρωτοσέλιδο της «Αυγής». Προφανώς αυτός που βγήκε στην τηλεόραση δεν είναι ο ίδιος με τον Θανάση Θεοχαρόπουλο που επί κυβέρνησης Σαμαρά διορίστηκε γενικός γραμματέας με απαίτηση του τότε προέδρου της ΔΗΜΑΡ, Φώτη Κουβέλη.

Η τρόικα του Αλέξη και η Ιερά Εξέταση

Ακόμη και οι μεταγραφέντες από το ΠΑΟΣΚ, που ξέρουν τι σημαίνει πειθαρχικό και διαγραφές, είναι επιφυλακτικοί να αποδεχθούν πρόταση από τον Αλέξη Τσίπρα για να συμμετάσχουν στο συγκεκριμένο όργανο, όταν και όποτε λειτουργήσει. Οι μόνοι που δεν έχουν πρόβλημα και είναι διαθέσιμοι είναι ο Νίκος Καρανίκας και η Ζανέτ Τσίπρα. Την τριάδα μπορεί να συμπληρώσει και ο εξάδελφος Γιώργος. Απλά και νοικοκυρεμένα πράγματα. Η «τρόικα» του Αλέξη δεν θα διαγράφει. Πρώτα οι υποψήφιοι για διαγραφή θα περνούν τα μαρτύρια της Ιεράς Εξέτασης.

Ένας καβγάς και η αλήθεια για τις προτάσεις

Ιστοσελίδες φιλικά προσκείμενες στον ΣΥΡΙΖΑ δημοσίευσαν και αναπαρήγαγαν μία είδηση, ότι είχαν ένα πολύ άγριο καβγά ο **Θόδωρος Σκυλακάκης** με τον **Άκη Σκέρτζο**. Και ο λόγος είναι ότι ο υφυπουργός στον πρωθυπουργό –λόγω και του φόρτου εργασίας– κωλυσιεργεί σε ό,τι αφορά τον συντονισμό για την κατάθεση των προτάσεων της χώρας μας στην Ε.Ε. για το Ταμείο Ανάκαμψης. Όμως όσοι αναπαρήγαγαν την είδηση λησμόνησαν ότι οι κ.κ. **Σκέρτσος** και **Σκυλακάκης** είναι επιλογές του πρωθυπουργού, όπως επίσης για να αποσταλούν οι ελληνικές προτάσεις πρέπει πρώτα να έχει δώσει το οκ ο ίδιος ο **Κυριάκος Μητσοτάκης**. Οπότε η διάψευση της είδησης του τσακωμού ήταν και από τους δύο τους πρωταγωνιστές.

ΓΡΑΦΕΙ Ο

Κίτσος ο κοριός

Σε ειδική αποστολή ο Γεωργιάδης

Σε ειδική αποστολή, όπως μαθαίνω, βρίσκεται ο **Άδωνις Γεωργιάδης**. Ο υπουργός Ανάπτυξης έχει λάβει εντολή από τον πρωθυπουργό να διερευνήσει πώς μπορεί η Ελλάδα να κατασκευάσει δικά της όπλα, αλλά και να συμμετάσχει με ενεργό τρόπο σε ναυπήγηση πολεμικών πλοίων ή σε προγράμματα συμπαραγωγής μαχητικών αεροσκαφών. Πέραν αυτών, ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** έχει δώσει εντολή στον **Άδωνι Γεωργιάδη** να διερευνήσει πώς μπορεί η χώρα μας να ξεκινήσει την παραγωγή μη επανδρωμένων αεροσκαφών τύπου drones, ώστε να προλάβει την Τουρκία που έχει ήδη κατασκευάσει τα drones υπό την κωδική ονομασία «Μπαϊρακτάρ».

Αντάλλαξαν πυρά οι πρώην... συνεργάτες στο Εξωτερικών

Νίκος Κοτζιάς και **Γιώργος Κατρούγκαλος** ήταν μαζί στο υπουργείο Εξωτερικών επί διακυβέρνησης **Τσίπρα**. Ο πρώτος ως υπουργός και ο δεύτερος ως αναπληρωτής. Οι σχέσεις τους δεν ήταν και οι καλύτερες δυνατές. Απλά ο **Κατρούγκαλος** δεν μίλαγε.

Οι δυο τους αντάλλαξαν πυρά μέσω αναρτήσεων στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Ο **Κοτζιάς** κατηγόρησε τον ΣΥΡΙΖΑ, ότι στην εξωτερική πολιτική έγινε υποχείριο των νεοσημιτικών. Προσεκτικά ο **Κατρούγκαλος** του απάντησε με αιχμές: «*Καλοδεχούμενη η κριτική, αλλά καλό είναι να βασίζεται στα δεδομένα. Αν κάποιοι μας κατηγορούν για στροφή σε πατριωτισμό ή εθνικισμό και κάποιοι άλλοι σε εγκατάλειψη πατριωτισμού, μάλλον κάτι καλό κάνουμε εμείς και κάποιο λάθος οι επικριτές μας*». Ο **Κοτζιάς** όμως σήκωσε το γάντι και απάντησε ακόμη πιο σκληρά: «*Εγκαταλείψατε στην ανακοίνωση πατριωτισμό, τον ταυτίζεις δε με τον εθνικισμό, μπορεί να μην ξέρεις τη διαφορά, έμμεσα αναγνωρίσατε δικαιώματα στην Τουρκία και αποφεύγετε σαν ο διάβολος το λιβάνι να μιλήσετε για κατοχή στην Κύπρο. Αυτά να εξηγήσετε στον κόσμο της αριστεράς*». Ανταπάντηση δεν ήλθε με εντολή του **Τσίπρα**.

Έρχονται αλλαγές στο ΚΙΝΑΛ

Δεν είναι μόνο οι Νομαρχιακές Οργανώσεις του Κινήματος Αλλαγής που χρήζουν ανασυγκρότησης –οι σχετικές ανακοινώσεις αναμένονται σύντομα– με στόχο το μήνυμα του κόμματος να φτάνει ευκολότερα στη βάση του. Πηγές μου με ενημέρωσαν ότι έρχεται σειρά αλλαγών στους Τομείς του Κινήματος Αλλαγής. Το σίγουρο είναι ότι οι αλλαγές αυτές θα είναι σημαντικές για την πορεία του κόμματος, πράγμα που αποδεικνύει και το... ενδιαφέρον που δείχνουν ήδη για αυτές στελέχη στο εσωτερικό του Κινήματος Αλλαγής.

Τον χάσαμε τον Θανάση, σύντροφοι

Πάει τον χάσαμε τον Θανάση τον Παπαχριστόπουλο. Από τη Βουλή εννοώ, για να μην παρεξηγηθώ. Κέρδισε τη μάχη του εκλογοδικείου ο Παναγιώτης Κουρουμπλής, ο οποίος επιστρέφει στη Βουλή. Είδατε για να τον ευλογήσει ο πρώην άγιος Καλαβρύτων Αμβρόσιος. Για να καταλάβουν τη δύναμη του αγίου ο Σκουρλέτης και οι άλλοι άθεοι της Κουμουνδούρου.

Διαπρέπει στις συνεργασίες η Εύα

Στη λίστα των 20 ευρωβουλευτών με το πιο ισχυρό δίκτυο εντός Ευρωβουλής, συμπεριλήφθηκε η **Εύα Καϊλή**, μετά από σχετική έρευνα για τις περισσότερες διακρατικές και διακομματικές συνεργασίες μεταξύ των ευρωβουλευτών. Ειδικότερα, η ευρωβουλευτής του Κινήματος Αλλαγής τοποθετήθηκε στη 13η θέση για τις πολιτικά πολυδιάστατες συνεργασίες που αναπτύσσει με βουλευτές άλλων ομάδων και εθνικοτήτων, ενώ συγκεκριμένα επεκτάθηκε σε 22 εθνικότητες και τέσσερις διαφορετικές πολιτικές ομάδες.

Στήνουν δίκτυα σε όλους τους κλάδους

Τηλεδιάσκεψη με περίπου 100 στελέχη της Υγείας ανά τη χώρα έκαναν στη Χαριλάου Τρικούπη, σε μία προσπάθεια να διατηρήσουν την καλή επαφή μαζί τους και τη συνεργασία που έχουν αναπτύξει όλο το τελευταίο διάστημα, εν μέσω πανδημίας. Στην πραγματικότητα, στο Κίνημα Αλλαγής έχουν έναν ακόμα σκοπό. Βλέπετε, ενδιαφέρονται ιδιαιτέρως για τη δημιουργία ανάλογων Δικτύων για κάθε κλάδο σε όλη τη χώρα. Εξ ου και τέτοιες κινήσεις όχι μόνο γύρω από την Υγεία, αλλά και από την Παιδεία, τα Συνδικάτα, την Τοπική Αυτοδιοίκηση κ.ο.κ., που ξεκίνησαν από την εποχή της καραντίνας προ περίπου έξι μηνών, και συνεχίζονται μέχρι σήμερα με αμείωτο ρυθμό, ενώ αναμένεται να συνεχιστούν ακόμα πιο έντονα στο άμεσο μέλλον, στην πορεία προς τη Συνδιάσκεψη του κόμματος.

Μέχρι και τον κλόουν θα κάνει ο Βελόπουλος για τα ορφανά ψηφαλάκια της Χρυσής Αυγής

Πριν καλά-καλά ανακοινωθούν οι ποινές φυλάκισης της ηγετικής ομάδας της Χρυσής Αυγής, ο **Κυριάκος Βελόπουλος** ορέγεται τους 166.000 ψηφοφόρους του νεοναζιστικού μορφώματος. Έτσι ξαφνικά αποφάσισε να κάνει την πρόταση για να έχουν άδεια οπλοφορίας όλοι οι Έλληνες και Ελληνίδες. Δηλαδή, να μετατραπεί η χώρα σε φαρ ουέστ. Κι όπως είπε χαρακτηριστικά ο πρόεδρος της Ελληνικής Λύσης, «*όποιος μπαίνει ακάλεστος στο σπίτι μας, θα βγαίνει σουρωτήρι*». Τι κάνει ο άνθρωπος για λίγα ψηφαλάκια. Μέχρι και τον κλόουν σε τσίρκο θα κάνει ο **Βελόπουλος** για να μαζέψει όλα τα ορφανά της Χρυσής Αυγής.

Το κράταγε μανιάτικο σε πολλούς

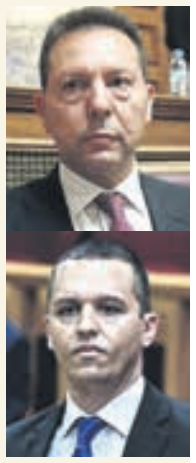
Ο Σταύρος Κοντονής μπορεί να κατάγεται από τη Ζάκυνθο, αλλά κράταγε μανιάτικο σε κάποιους από τους συντρόφους του που τον είχαν αδειάσει στο παρελθόν. Κατ' αρχάς τα είχε με τον Τσίπρα για τον ποινικό κώδικα, αλλά και το γεγονός ότι τον άφησε στην εξορία της μονοεδρικής της Ζακύνθου αποκλείοντάς τον από τη Βουλή. Τα είχε και με τον Μιχάλη Καλογήρου, διότι η πρώτη του κίνηση ήταν να ακυρώσει το σπάσιμο του Πρωτοδικείου που είχε πάρει πάνω του ο Ζακυνθινός πολιτικός. Επίσης, θεωρούσε πως μερίδιο ευθύνης για το πολιτικό άδειασμά του είχε και ο τότε υπουργός Επικρατείας, Δημήτρης Τζανακόπουλος, ο οποίος είχε άριστη σχέση με τον Μιχάλη Καλογήρου και άποψη για τα τεκταινόμενα στη Δικαιοσύνη. Μάλιστα, η κατάσταση επιβαρύνθηκε καθώς οι Καλογήρου και Τζανακόπουλος αποτελούν πλέον τα πρωτοπαλίκαρα του Τσίπρα.

Μόνο Ιταλικά ακούγονται στην Ακρόπολη

Στα τέλη του τρέχοντος μήνα θα ξεκινήσουν οι δοκιμές για τον νέο περίπλοκο ανελκυστήρα στην Ακρόπολη, τα εγκαίνια του οποίου έχουν προγραμματιστεί για τις 3 Δεκεμβρίου. Αυτές τις ημέρες όποιος επισκεφθεί τον Ιερό Βράχο θα ακούει ιταλικά. Δεν είναι τουρίστες, αλλά τεχνικοί της ιταλικής εταιρείας που εγκαθιστούν τον ανελκυστήρα. Ο ανελκυστήρας ιταλικής σχεδίασης και κατασκευής θα είναι ο μοναδικός που θα λειτουργεί σε πλαγιά βράχου, και μάλιστα σε αρχαίο μνημείο. Ο ανελκυστήρας καθυστέρησε να ετοιμαστεί, καθώς το lockdown σε Ελλάδα και Ιταλία μπλόκαρε την αποστολή των μηχανημάτων. Όλα τα έξοδα της αγοράς, της μεταφοράς και της εγκατάστασης του ανελκυστήρα τα ανέλαβε χορηγός.

Όταν ο Στουρνάρας αγρίεψε στον Κασιδιάρη στην εξεταστική

Δεν ξέρω εάν ο ΣΥΡΙΖΑ με τη Χρυσή Αυγή είχαν υπόγειους, ή υπέργειους δίαυλους επικοινωνίας, όπως ισχυρίζονται οι αντίπαλοί του. Αυτό, όμως, που βρίσκω κάθε φορά που ψάχνω είναι ότι σε όλες τις εξεταστικές που έστησε ο ΣΥΡΙΖΑ για να ενοχοποιήσει τους πολιτικούς αντιπάλους του, έδωσε χώρο στους βουλευτές της Χρυσής Αυγής να πρωταγωνιστούν ως λυσσασμένα σκυλιά. Στην εξεταστική για τα δάνεια των κομμάτων και των ΜΜΕ, πρόεδρος της Επιτροπής ήταν ο Σωκράτης Φάμελος. Τον Σεπτέμβριο του 2016 κατέθεσε στην εξεταστική το διοικητής της ΤτΕ, Γιάννης Στουρνάρας, τον οποίο ο ΣΥΡΙΖΑ είχε στοχοποιήσει και επεδίωκε με κάθε τρόπο να τον καθαιρέσει (πράγμα που δεν ήταν στο χέρι του). Όταν ήλθε η ώρα του Ηλία Κασιδιάρη η συζήτηση εκτραχύνθηκε, καθώς ο χρυσαυγίτης επεχείρησε ανελέητο μπούλινγκ, κατά του κεντρικού τραπεζίτη. Μάλιστα, τα αίματα άναψαν, με τον Κασιδιάρη να καταγγέλλει πως ο μάρτυρας έχει ψευδορκήσει ζητώντας την κράτησή του με τη διαδικασία του αυτοφώρου. Ο Γιάννης Στουρνάρας δεν μάσησε. «*Μη μου σηκώνεις εμένα τον τόνο της φωνής*», ήταν η απάντηση του διοικητή της Ττε, με τον Κασιδιάρη να αρχίζει το ρετάρισμα λόγω εκνευρισμού λέγοντας «*μη μου μιλάς εμένα στον ενικό*». Όμως, προς απογοήτευση του Φάμελου, ο Στουρνάρας δεν έκανε πίσω επιτιμώντας τον βουλευτή λέγοντάς του: «*Μάθετε τρόπους*». Ο Κασιδιάρης δεν ήξερε τι να πει κι άρχισε να φωνάζει: «*Είσαι μέσα σε όλα τα σκάνδαλα*».



«*Μέσα στα σκάνδαλα είστε εσείς και μέσα σε όλα τα εγκλήματα*», ανταπάντησε ο κ. Στουρνάρας με υψωμένο τον τόνο της φωνής του και με αγριεμένο ύφος. Φυσικά ο Στουρνάρας είχε κερδίσει τις εντυπώσεις και ο Κασιδιάρης επιδόθηκε στις αγαπημένες του ύβρεις. Ο λαλίστατος Φάμελος, ακόμη κι όταν άκουσε τον Κασιδιάρη να φωνάζει «*παρτάλι και λαμόγιο*», αντί να αποβάλει από την αίθουσα τον χρυσαυγίτη, αρκέστηκε στο να πει με μελιστάλακτο ύφος: «*Σας παρακαλώ, κύριε Κασιδιάρη*».

Πάλι καλά που δεν πανηγύρισε κιόλας για το μπούλινγκ στον Στουρνάρα. Δεν το έκανε επειδή η συνεδρίαση βιντεοσκοπείτο και θα γίνονταν ξεντίλα στο πανελλήνιο. Αξίζει να αναζητήσετε το βίντεο στο διαδίκτυο για να δείτε το αγριεμένο βλέμμα του Στουρνάρα και τον Κασιδιάρη πώς ρετάρει, αλλά και τον Φάμελο με το... ναζιάρικο «*σας παρακαλώ, κύριε Κασιδιάρη*».

Τέλος η υπομονή της Μενδώνη, άρχισε να απαντά

Η **Όλγα Κεφαλογιάννη** ακόμη δεν το έχει χωνέψει ότι έμεινε εκτός κυβέρνησης και μόνιμα ασκεί κριτική στην υπουργό Πολιτισμού, **Λίνα Μενδώνη**. Τόσο καιρό η υπουργός Πολιτισμού απέφευγε να τοποθετηθεί. Όμως ξαφνικά αποφάσισε να σηκώσει το γάντι που της πέταξε η **Κεφαλογιάννη** και το σχόλιό της σε συνέντευξη που παραχώρησε ήταν δηλητηριώδες: «*Βουλευτής της συμπαράταξης που επαινείται τόσο πολύ από σκιώδη υπουργό της μείζονος αντιπολίτευσης μάλλον πρέπει να προβληματιστεί*». Για όσους είναι αργόστροφοι, η κα **Μενδώνη** εννοούσε την κα **Κεφαλογιάννη** και τον **Πάνο Σκουρολιάκο**. Πάντως, όπως έμαθα, στο Μαξίμου η **Λίνα Μενδώνη** έχει μόνο υποστηρικτές με πρώτο τον πρωθυπουργό. Οπότε αυτό που ειπώθηκε ήταν απολύτως αναμενόμενο: «*Η Όλγα δεν έχει ξεπεράσει ακόμη το γεγονός ότι ο πρωθυπουργός δεν της προσέφερε στο πιάτο το ζηλευτό χαρτοφυλάκιο του Πολιτισμού*».

Ο Πάκης θέλει να είναι υποψήφιος με το Επικρατείας του ΣΥΡΙΖΑ

Έμαθα ότι τελευταία ο Προκόπης Παυλόπουλος, γνωστός ως Πάκης, έχει ξεκινήσει να αναθερμαίνει τη σχέση του με το περιβάλλον του αρχηγού της αξιωματικής αντιπολίτευσης. Στόχος του Πάκη είναι να ανοίξει εκ νέου έναν δίαυλο επικοινωνίας με τον πρώην πρωθυπουργό. Μάλιστα, έθεσε εαυτόν στη διάθεση του ΣΥΡΙΖΑ και όπως τους είπε θα αποδεχθεί πιθανή πρόταση του Αλέξη Τσίπρα να συμπεριληφθεί στο ψηφοδέλτιο Επικρατείας. Για να επιτύχει το σχέδιό του ο Πάκης υπόσχεται ότι θα φέρει στον ΣΥΡΙΖΑ όλους τους «καραμανλικούς της Ν.Δ.

Μιας και μιλάμε για τον Πάκη και με ευκαιρία της καταδίκης της Χρυσής Αυγής, θυμήθηκα το επεισόδιο του Κασιδιάρη στον ΑΝΤ1. Τότε που ο καταδικασθείς πέταξε ένα ποτήρι νερό στη Ρένα Δούρου και γρονθοκόπησε τη Λιάνα Κανέλη. Στο στούντιο βρίσκονταν καλεσμένος και ο Παυλόπουλος. Και τι έκανε; Κάρφωσε τον Κασιδιάρη με το σπινθηροβόλο βλέμμα του, που θυμίζει βαριεστημένη αγελάδα.

Αλλαγή διεύθυνσης στις φυλακές και οι απειλητικές επιστολές

Άλλαξε η διεύθυνση στις φυλακές Κασσαβέτειας, καθώς η διευθύντρια εστάλη στις φυλακές Νέων Βόλου.

Αιτία της μετάθεσης ήταν οι πληροφορίες ότι η συγκεκριμένη διευθύντρια επηρεαζόταν από τον **Δημήτρη Κουφοντίνα**, ο οποίος υποφέρει, καθώς πλέον του κόπηκαν οι άδειες. Οι συνδικαλιστές των σωφρονιστικών υπαλλήλων που πρόσκεινται στον ΣΥΡΙΖΑ έκαναν λόγο για άδικη απομάκρυνση. Το εντυπωσιακό είναι ότι ο νέος διευθυντής των φυλακών έλαβε απειλητικές επιστολές για αυτή τη μετάθεση.

ΣΥΡΙΖΑ: «Συγκυβερνάτε με τη δεξιά», ΚΙΝΑΛ: «Ρωτήστε τον Ραγκούση»

Για μία ακόμη φορά ΣΥΡΙΖΑ και ΚΙΝΑΛ τρώνε τα μουστάκια τους με αφορμή αυτήν τη φορά για την υποψηφιότητα της Άννας Διαμαντοπούλου για τη θέση του γραμματέα του ΟΟΣΑ. Αφορμή στάθηκε ένα τουίτ του Ανδρέα Λοβέρδου με αιχμή κατά της κας Γεννηματά. Ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπός του ΚΙΝΑΛ ανέφερε στον προσωπικό του λογαριασμό: «*Η Άννα προτείνεται από τον Κυριάκο για ΓΓ του Ο.Ο.Σ.Α. Τελικά συγκυβερνάμε με τη ΝΔ, αλλά με ευθύνη κάποιων δεν το ξέρουμε*». Άμεσα ο εκπρόσωπος Τύπου του ΚΙΝΑΛ, Παύλος Χρηστίδης, τον άδειασε αναρτώντας το «*Καλή επιτυχία, Άννα Διαμαντοπούλου. Η εκλογή σου θα θετική για τη χώρα*». Μάλιστα η κα Διαμαντοπούλου τον ευχαρίστησε. Στο ζήτημα πάντως μπήκε σφήνα και ο ΣΥΡΙΖΑ, ο οποίος επιχείρησε να ρίξει αλάτι στις πληγές του ΚΙΝΑΛ: «*Ο Κοινοβουλευτικός Εκπρόσωπος του Κινήματος Αλλαγής με σημερινή του δήλωση, αναρωτιέται αν το κόμμα του συγκυβερνά με τη Ν.Δ. και "με ευθύνη κάποιων δεν το ξέρουμε". Αναμένουμε με ενδιαφέρον, η έχουσα την ευθύνη να διευκρινίσει. Υπάρχει πράγματι υπόγεια συνεννόηση με τον κ. Μητσοτάκη; Υπάρχει de facto συγκυβέρνηση του ΚΙΝΑΛ με τη Δεξιά;*» Πηγές πάντως της Χαριλάου Τρικούπη σχολιάζοντας την ανακοίνωση του ΣΥΡΙΖΑ περί de facto συγκυβέρνησης με τη Δεξιά, παρέπεμπαν με ειρωνική διάθεση στο νυν βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ και πρώην υπουργό του ΠΑΣΟΚ, Γιάννη Ραγκούση, και στην πολιτική κίνηση «Ώρα Αποφάσεων» στην οποία ηγούνταν μαζί με την Άννα Διαμαντοπούλου και τον Γιώργο Φλωρίδη, όταν οι τρεις τους είχαν αποχωρήσει από το ΠΑΣΟΚ». Κι όπως καταλαβαίνει και ο πλέον αδαής, η μάχη για την πρωτοκαθεδρία στην ταλαίπωρη κεντροαριστερά είναι σε εξέλιξη.

ΤΙ ΑΝΗΣΥΧΕΙ ΤΙΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΧΡΗΜΑΤΟΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ – ΤΙ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΘΑ ΠΛΗΡΩΝΟΥΝ ΕΝΟΙΚΙΟ ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΝ ΝΑ ΔΙΑΜΕΝΟΥΝ ΣΤΗΝ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΤΟΥΣ

Μουρμούρα ΤΧΣ - τραπεζών για τον νέο πτωχευτικό

Στη Βουλή εισήγαγε την περασμένη Τρίτη η κυβέρνηση το σχέδιο νόμου για τον νέο πτωχευτικό κώδικα, αλλά θεωρείται σχεδόν βέβαιο ότι το νομοθέτημα δεν πρόκειται να... εξαχθεί «ανέγγιχτο», καθώς οι εμπλεκόμενοι εκφράζουν σοβαρές ενστάσεις.

Του **Νίκου Τσαγκατάκη**

Κορωνοϊού θέλοντος και... **Ερντογάν** επιτρέποντος, η επόμενη κοινοβουλευτική μάχη μεταξύ της κυβέρνησης και (σύσσωμης) της αντιπολίτευσης θα διεξαχθεί με φόντο τον επονομαζόμενο Κώδικα Διευθέτησης Οφειλών και Παροχής Δεύτερης Ευκαιρίας και κυρίως τις διατάξεις για την προστασία της α΄ κατοικίας.

Πριν καν, όμως, τα κόμματα εκφράσουν τις ενστάσεις τους, η μουρμούρα έχει ξεκινήσει από το Ταμείο Χρηματοπιστωτικής Σταθερότητας αλλά και τις διοικήσεις των συστημικών τραπεζών. Ο λόγος; Η κοινή εκτίμηση που υπάρχει ότι ενώ «ευημερούν» οι κατευθυντήριες γραμμές του νομοσχεδίου, αυτές θα σκοντάψουν στο στενό χρονικό όριο που θα πρέπει να υλοποιηθούν. Σημειώνεται ότι ο νέος πτωχευτικός κώδικας θα τεθεί σε ισχύ από την 1η Ιανουαρίου 2021 και, όπως γίνεται εύκολα κατανοητό, από τη λειτουργικότητά του θα εξαρτηθεί σε σημαντικό βαθμό η επιτυχία ή μη της προσπάθειας των τραπεζών να συρρικνώσουν το χαρτοφυλάκιο των «κόκκινων» δανείων τους.

Ο φόβος των τραπεζιτών

Αυτό που στην πραγματικότητα φοβούνται οι τραπεζίτες και δεν το κρύβουν (σ.σ. ανεξαρτήτως του... τακτ με το οποίο διατυπώνουν τις ανησυχίες τους) είναι η εκτιμώμενη ελλιπής προεργασία για τις «ράγες» πάνω στις οποίες θα τροχοδρομήσει το νομοθέτημα, με ορατό τον κίνδυνο να οδηγηθεί αν όχι σε εκτροχιασμό τουλάχιστον σε σημαντικές καθυστερήσεις. Παραθέτουν δε ένα απλό παράδειγμα: Βάσει των προβλεπόμενων στον καινούργιο Κώδικα Διευθέτησης Οφειλών και Παροχής Δεύτερης Ευκαιρίας, που όπως προαναφέρθηκε τίθεται σε ισχύ την 1η/1/2021, από εκείνη την ημέρα οι δανειολήπτες που πληρούν τα κριτήρια του «Ευάλωτου Οφειλέτη» μπορούν να υποβάλουν σχετική αίτηση πτώχευσης. Ταυτόχρονα, για να μην απολέσουν την πρώτη κατοικία τους, θα πρέπει να αιτηθούν τη μεταβίβασή τους στον Φορέα Απόκτησης και Επαναμίσθωσης Ακινήτων. Για την ώρα όμως αυτός ο φορέας είναι στον αέρα. Κι αυτό διότι μεσολαβεί το στάδιο της προκήρυξης σχετικού διαγωνισμού μέσω του οποίου θα αναδειχτεί ο επενδυτής που θα αναλάβει την επάνδρωση και διαχείριση του εν λόγω φορέα.

«Αν τώρα υπάρχει κάποιος που στοιχηματίζει ότι όλα αυτά τα διαδικαστικά θα έχουν διεκπεραιωθεί στις υπόλοιπες 75 ημέρες που

υπολείπονται μέχρι την Πρωτοχρονιά του '21 ή είναι εξαιρετικά αισιόδοξος ή έχει πολλά λεφτά για χάσιμο», είπαν χαρακτηριστικά στην **«Α»** άνθρωποι της αγοράς.

Στην αναγκαιότητα του συντονισμού και της προεργασίας όλων των εμπλεκόμενων με το αντικείμενο του νόμου φορείς (κρατικές αρχές, πιστωτικά ιδρύματα και λοιπούς φορείς του ιδιωτικού τομέα) στέκεται και η διοίκηση του ΤΧΣ, προτείνοντας παράλληλα την περαιτέρω αξιολόγηση του περιορισμού της εύλογης «περιμέτρου» των οφειλετών, που είναι φυσικά πρόσωπα και τα οποία πραγματικά χρήζουν της προστασίας από τη διαδικασία της εξωδικαστικής ρύθμισης των οφειλών τους. Ειδικότερα το ΤΧΣ υποστηρίζει ότι η εξωδικαστική ρύθμιση οφειλών θα πρέπει να αφορά φυσικά πρόσωπα που αντιμετωπίζουν οικονομικές δυσκολίες και ως εκ τούτου προτείνεται να συμπεριληφθεί ως πρόσθετο κριτήριο επιλογής των δικαιούχων η σημαντική, πάνω από ένα συγκεκριμένο ποσοστό, μείωση του οικογενειακού εισοδήματος εντός συγκεκριμένου χρονικού διαστήματος (π.χ. 3 ή 6 μήνες).

Αυτό εκτιμάται ότι θα λειτουργούσε ως δικλείδα προστασίας των πιστωτών από στρατηγικούς κακοπληρωτές, θέμα που αποτελεί ζητούμενο και για τις τράπεζες.

Ενοίκιο και κατάσχεση εισοδήματος

Η αλήθεια είναι πάντως ότι οι πτωχεύσαντες ιδιώτες δεν έχουν πολλά να περιμένουν από τον καινούργιο πτωχευτικό κώδικα ως προς την προστασία της πρώτης κατοικίας τους. Αν δεν αλλάξει κάτι δραματικά στα όσα έχουν γίνει γνωστά, η επονομαζόμενη «Δεύτερη Ευκαιρία» αφορά τη δυνατότητα που δίνει το νομοσχέδιο στους οφειλέτες να συνεχίσουν να διαμένουν στην πρώτη κατοικία τους καταβάλλοντας ενοίκιο για 12 έτη. Με τη διαφορά ότι αν με το πέρας της 12ετίας ο ευάλωτος δανειολήπτης θελήσει να επαναγοράσει το σπίτι του, τότε θα κληθεί να καταβάλει την εμπορική αξία του ακινήτου ΔΙΧΩΣ να αφαιρεθεί από το τίμημα το συνολικό ποσό που κατέβαλε σε ενοίκια την παρελθούσα 12ετία και ΔΙΧΩΣ να αφαιρείται το ποσό των αποπληρωμών του αρχικού δανείου!!! Υπογραμμίζεται, τέλος, ότι με το νέο πτωχευτικό πλαίσιο προβλέπεται η κατάσχεση κάθε εισοδήματος που έως τώρα ήταν ακατάσχετο (βλ. μισθός, σύνταξη) και για το ποσό που ξεπερνά τις εύλογες δαπάνες διαβίωσης των 611 ευρώ μηνιαίως.

Φορολογικά μη ανταγωνιστική η Ελλάδα

Αν και με βελτιωμένη τη συνολική επίδοσή της κατά 2,5 μονάδες, αρκετά χαμηλά συνεχίζει να βρίσκεται η Ελλάδα στον Δείκτη Διεθνούς Φορολογικής Ανταγωνιστικότητας του Tax Foundation, καταλαμβάνοντας βάσει των διαθέσιμων στοιχείων του 2019 την 29η θέση μεταξύ των 36 κρατών-μελών του ΟΟΣΑ,.

Ο δείκτης του Tax Foundation που παρουσιάζεται στην Ελλάδα από το ΚΕΦίΜ. καταγράφει τις επιδόσεις κάθε χώρας μέλους του ΟΟΣΑ σε 5 επιμέρους τομείς που είναι οι: εταιρικοί φόροι, φόροι φυσικών προσώπων, φόροι κατανάλωσης, φόροι ιδιοκτησίας και φόρους κερδών που παράγονται στο εξωτερικό (κανόνες διεθνούς φορολόγησης). Το υψηλότερο σκορ η Ελλάδα το πέτυχε τον τομέα της φορολόγησης φυσικών προσώπων (8η θέση μεταξύ 36). Αντίθετα τη χειρότερη επίδοση την είχε η χώρα μας στους τομείς των φόρων κατανάλωσης (31η θέση) και ιδιοκτησίας (32η θέση). Σε ό,τι αφορά, τέλος, τους τομείς της εταιρικής και της διεθνούς φορολόγησης, η Ελλάδα κατατάσσεται στην 22η και 24η θέση αντίστοιχα. Σημειώνεται ότι από την πρώτη χρονιά δημοσίευσης του Δείκτη Διεθνούς Φορολογικής Ανταγωνιστικότητας το 2014 μέχρι και σήμερα, η Ελλάδα «παίζει» σταθερά μεταξύ των θέσεων 27-32.

Αξίζει, τέλος, να επισημανθεί ότι με βάση τα στοιχεία του Tax Foundation το ελληνικό φορολογικό σύστημα παρουσιάζει αδυναμίες όπως:

- Έχει εταιρικό φορολογικό συντελεστή 24%, πάνω από τον μέσο όρο του ΟΟΣΑ (23,3%).
- Οι εταιρείες αντιμετωπίζουν αυστηρούς περιορισμούς ως προς τον συμψηφισμό καθαρών λειτουργικών ζημιών με μελλοντικά κέρδη. Επίσης, δεν μπορούν να χρησιμοποιήσουν ζημιές για να μειώσουν προηγούμενο φορολογητέο εισόδημα.
- Η Ελλάδα έχει έναν από τους υψηλότερους συντελεστές ΦΠΑ στον ΟΟΣΑ (24%) με μία από τις πιο περιορισμένες φορολογικές βάσεις.

Τα γεγονότα για τους προστατευόμενους μάρτυρες «Μάξιμο Σαράφη» και «Κατερίνα Κελέση», που η κα Ελένη Τουλουπάκη «φρόντισε» να τους βάλει «κουκούλες», ώστε να καταθέσουν όσα εκείνη επιθυμούσε, είναι γνωστά.

⏭ Σε μάζωξη των Ευρωαριστερών στις Βρυξέλλες βραβεύτηκαν(!!!) οι κουκουλοφόροι «Μ. Σαράφης» και «Κ. Κελέση», που οι καταθέσεις τους κατέληξαν στα σκουπίδια, με την Ευελπίδων να τους περιμένει όταν αποχαρακτηριστούν...

Ο «θίασος» τους βραβεύει, ο ανακριτής τούς περιμένει...

Γνωστό επίσης και το πόρισμα του αντεισαγγελέα του Αρείου Πάγου, **Ευάγγελου Ζαχαρή**, ο οποίος χωρίς υπεκφυγές τονίζει στο πόρισμά του ότι οι παραπάνω μάρτυρες δεν πληρούσαν τις διατάξεις του νόμου για να ενδυθούν τον μανδύα του προστατευόμενου μάρτυρα.

Πέραν των παραπάνω, υπάρχει ομολογία της «νονάς» των κουκουλοφόρων μαρτύρων, **Ελένης Τουλουπάκη**, που η ίδια παραδέχεται με έγγραφό της, ότι ο **«Μάξιμος Σαράφης»** δεν πληροί τις προϋποθέσεις του νόμου, δεδομένου ότι έχει δώσει κατάθεση σε ξένη αρχή (ΗΠΑ), προσδοκώντας οικονομικό όφελος.

Και ναι μεν ο τότε επόπτης της έρευνας για την υπόθεση Novartis –και σήμερα συνταξιούχος– πρώην αντεισαγγελέας του Αρείου Πάγου, **Παναγιώτης Μπρακουμάτσος**, έπαιξε πιγκ-πογκ με την κα **Τουλουπάκη**, με ανταλλαγή εγγράφων, σχετικά με τον αποχαρακτηρισμό του **«Μάξιμου Σαράφη»,** όμως σήμερα υπάρχει η διάδοχός του αντεισαγγελέας ΑΠ, κα **Γεωργία Αδειλίνη**, η οποία μέχρι σήμερα φαίνεται πως ακολουθεί την πεπατημένη του προκατόχου της...

Η γελοιοποίηση της Δικαιοσύνης στο ανώτατο επίπεδο είναι πλέον γεγονός αναμφισβήτητο...

Με την κα **Τουλουπάκη** να διώκεται ποινικά σε βαθμό κακουργήματος, με την αίτησή της για άρση της δίωξής της να έχει απορριφθεί από το αρμόδιο δικαστικό συμβούλιο, στην Ελλάδα παρατηρείται το πρωτοφανές για τα δικαστικά χρονικά σκηνικό, ο καθ' ύλην αρμόδιος υπουργός Δικαιοσύνης, κ. **Κώστας Τσιάρας**, να μην ενεργοποιείται, ώστε η εν λόγω κυρία εισαγγελέας να τεθεί σε αργία, αλλά να τη διατηρεί στη θέση της, ώστε να συνεχίζει τις έρευνες, στην ίδια υπόθεση για την οποία ήδη κατηγορείται για το κακουργηματικό αδίκημα της κατάχρησης εξουσίας.

Μπορεί ο επιτελικός του Μεγάρου Μαξίμου να δίνει «άγραφες» εντολές, ώστε να διατηρείται αυτή **η παρά φύση κατάσταση παραμονής της κας Τουλουπάκη στην υπόθεση αυτή,** όμως ανεξαρτήτως του όρκου που έδωσε ο κ. **Τσιάρας** όταν ανέλαβε τα καθήκοντά του ως υπουργός Δικαιοσύνης ενώπιον του Προέδρου της Δημοκρατίας, υπάρχει και ο όρκος των υψηλόβαθμων εισαγγελέων του Αρείου Πάγου, να φυλάττουν το Σύνταγμα και τους Νόμους... Όπως φαίνεται, στον τρίτο όροφο του κτιρίου της Εισαγγελίας του Αρείου Πάγου στη Λεωφόρο Αλεξάνδρας, μερικοί από τους κατοικοεδρεύοντες πάσχουν από την πάθηση της άνοιας που συνεπάγεται μερική απώλεια μνήμης...

Εκτός όμως από τους προαναφερόμενους ανώτατους δικαστικούς, στο παιχνίδι παίζουν μπάλα και άλλοι σε κατώτερο επίπεδο.

Στις 31 Ιουλίου 2020, ο απερχόμενος λόγω προαγωγής πρόεδρος της 3μελούς διοίκησης του Πρωτοδικείου Αθηνών, πλέον εφέτης κ. **Γεώργιος Γρίβας,** μαζί με τα υπόλοιπα μέλη της διοίκησης του Πρωτοδικείου, τοποθέτησε τον ανακριτή για την υπόθεση της δίωξης της κας **Τουλουπάκη**, πρωτοδίκη κ. **Παναγιώτου** στο δικαστικό συμβούλιο που προεδρεύει ο πρόεδρος κ. **Χριστόφορος Σεβαστίδης.**

Στο ίδιο τμήμα τοποθέτησε και τον ανακριτή της «καρδιάς» του, κ. **Αθανάσιο Μαρνέρη**, που ως γνωστόν έχει αναλάβει την υπόθεση των 102 νεκρών για το Μάτι, αλλά μέχρι σήμερα δεν έχει καταφέρει να εντοπίσει ικανά στοιχεία για να δικαστούν οι υπαίτιοι εκτός των πλημμελημάτων και για κακουργήματα. Ακόμη, στο ίδιο συμβούλιο τοποθετήθηκε και η ανακρίτρια για την υπόθεση του σκανδάλου της Foli-Folie, πρωτοδίκης κα **Τζωρτζάτου**, η οποία είναι και συγγενικό πρόσωπο του κ. **Γρίβα.**

Με δεδομένο ότι ο κ. **Γρίβας** απεσπάσθη στο γραφείο του υπουργού Δικαιοσύνης, κ. **Κώστα Τσιάρα**, η πληροφόρηση του κυρίου υπουργού για τις παραπάνω υποθέσεις αναμένεται να είναι πλήρης και αντικειμενική...

Τώρα, με δεδομένο το γεγονός ότι η κα **Τουλουπάκη** παραμένει σκανδαλωδώς στην Εισαγγελία Διαφθοράς και στην υπόθεση Novartis, παράλληλα με την ανάκριση που διεξάγεται(;) εις βάρος της, η παραπάνω πληροφόρηση για την πορεία της ανάκρισής της θα είναι χρήσιμη ώστε να προχωρήσει η με ρυθμούς χελώνας προαναγγελθείσα συνένωση των Εισαγγελιών Οικονομικών Εγκλημάτων και Διαφθοράς.

Ως γνωστόν, όλοι οι καλοί χωράνε, είτε σε δικαστικά συμβούλια είτε σε υπουργικά γραφεία...

ΧΑΣΤΟΥΚΙ ΑΠΟ ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ ΤΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ (ΕΔΔΑ)

Για τις προϋποθέσεις που πρέπει να υπάρχουν, ώστε να ενδυθούν τον μανδύα του προστατευόμενου μάρτυρα, υπάρχει πλέον καταγεγραμμένη απόφαση του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου. Το εν λόγω δικαστήριο εκδίκασε την υπόθεση «Μακάροφ» και «Μεντβέντεφ», όπου δύο άλλοι «προστατευόμενοι» μάρτυρες είχαν καταθέσει σε ποινική δίκη τρομοκρατίας στη Ρωσία.

Το δικαστήριο δικαίωσε σε πρόσφατη απόφασή του μετά την προσφυγή τους, τους καταδικασθέντες από τα δικαστήρια της Ρωσίας οι οποίοι ισχυρίστηκαν ότι το δικαίωμα τους σε δίκαιη δίκη παραβιάστηκε, διότι τα εθνικά δικαστήρια απέρριψαν το αίτημά τους να αποκαλυφθεί η ταυτότητα των μαρτύρων κατηγορίας.

Όπως αναφέρει το ΕΔΔΑ στην απόφασή του *«το Δικαστήριο παρατήρησε ότι χορηγήθηκε ανωνυμία στους μάρτυρες "Μακάροφ" και "Μεντβέντεφ" επειδή οι ίδιοι φοβούνταν για την ασφάλειά τους. Το Δικαστήριο υπενθύμισε σχετικά ότι ο υποκειμενικός φόβος του μάρτυρα δεν αρκεί και τα δικαστήρια πρέπει να διεξάγουν κατάλληλες έρευνες για να προσδιορίσουν, πρώτον, εάν υπάρχουν αντικειμενικοί λόγοι για ύπαρξη φόβου και, δεύτερον, αν οι αντικειμενικοί λόγοι υποστηρίζονται από αποδεικτικά στοιχεία»*.

Ωστόσο, τονίζεται πως δεν υπήρξε κανένα στοιχείο της δικογραφίας ότι το δικαστήριο είχε ελέγξει αν οι μάρτυρες διακατέχονταν από φόβο που να δικαιολογείται αντικειμενικά. *«Είναι σημαντικό ότι οι προσφεύγοντες δεν κατηγορήθηκαν για βίαιες πράξεις και κανένας από τους άλλους μάρτυρες που κατέθεσαν εναντίον τους και των οποίων η ταυτότητα ήταν γνωστή δε δήλωσε ότι φοβόταν για την ασφάλειά του ή παραπονέθηκε για απειλές ή πιέσεις από τους προσφεύγοντες. Συνεπώς, το δικαστήριο δεν αιτιολόγησε την απόφασή του να χορηγήσει ανωνυμία στους μάρτυρες "Μακάροφ" και "Μεντβέντεφ"»*, επισημαίνεται.

Καθοριστική η κατάθεση στην καταδίκη τους

Το ΕΔΔΑ σημειώνει ότι οι εθνικές δικαστικές αρχές άκουσαν πολλούς μάρτυρες κατηγορίας να καταθέτουν ότι οι προσφεύγοντες ήταν μέλη της Hizb ut-Tahrir, μίας εξτρεμιστικής οργάνωσης και καταδικάστηκαν για υποκίνηση μίσους και συμμετοχή σε οργάνωση που απαγορεύτηκε λόγω της εξτρεμιστικής της δραστηριότητας.

Όμως, όπως, αναφέρει, *«οι δηλώσεις των μαρτύρων "Μακάροφ" και "Μεντβέντεφ" ήταν η μόνη απόδειξη ότι οι προσφεύγοντες μοίραζαν φυλλάδια κοντά σε ένα τζαμί. Είναι σημαντικό να σημειωθεί ότι το αδίκημα της δημόσιας διανομής φυλλαδίων συνιστά ξεχωριστό αδίκημα σύμφωνα με τα άρθρα 282 § 2 (γ) του Ποινικού Κώδικα. Ως προς αυτό το αδίκημα, οι καταθέσεις των ανώνυμων μαρτύρων ή-*

ταν η καθοριστική βάση για την καταδίκη και των τριών προσφευγόντων».

«Δεδομένης της σημασίας των αποδεικτικών στοιχείων από ανώνυμους μάρτυρες στην παρούσα υπόθεση, το Δικαστήριο όφειλε να υποβάλει τη διαδικασία σε πιο διεξοδικό έλεγχο προκειμένου να βεβαιωθεί εάν υπήρχαν επαρκείς παράγοντες αντιστάθμισης, συμπεριλαμβανομένης της ύπαρξης ισχυρών διαδικαστικών εγγυήσεων, ώστε να είναι δυνατή η δίκαιη και κατάλληλη αξιολόγηση της αξιοπιστίας αυτών των αποδεικτικών στοιχείων», σημειώνει το ΕΔΔΑ.

Με τις κουκούλες δεν μπορούσε κανείς να κρίνει τις καταθέσεις

Το ΕΔΔΑ παρατήρησε ότι στην παρούσα υπόθεση, όχι μόνο οι ίδιοι οι προσφεύγοντες, αλλά και οι δικηγόροι τους και ο δικαστής δεν μπορούσαν να δουν τους μάρτυρες στο δικαστήριο ή να ακούσουν τις φωνές τους αφού ήταν παραμορφωμένες.

«Επομένως, δεν ήταν σε θέση να παρατηρήσουν τη συμπεριφορά των μαρτύρων ή να ακούσουν τον τόνο της φωνής τους, προκειμένου να προβούν σε μια εκτίμηση της ειλικρίνειάς τους. Επιπλέον, παρόλο που οι προσφεύγοντες και οι δικηγόροι τους μπόρεσαν να υποβάλουν ερωτήσεις στους μάρτυρες, το γεγονός ότι δεν τους δόθηκαν ουσιαστικά λεπτομέρειες σχετικά με τους μάρτυρες, όπως η προσωπικότητά τους ή το υπόβαθρό τους, υπονόμευσε την ικανότητά τους να διεξάγουν αποτελεσματική κατ' αντιπαράθεση εξέταση και, ειδικότερα, και επομένως δε μπόρεσαν να προβάλουν τυχόν λόγους που μπορεί να έχει ο μάρτυρας για να πει ψέματα και, συνεπώς, να αμφισβητήσει την αξιοπιστία των δηλώσεών τους. Τέλος, δεν προέκυπτε στην απόφαση ότι ο δικαστής προσέγγισε τα ανώνυμα αποδεικτικά στοιχεία με προσοχή. Συγκεκριμένα, ο δικαστής δεν έδειξε να γνωρίζει ότι οι δηλώσεις ανώνυμων μαρτύρων είχαν μικρότερο αποδεικτικό βάρος και δεν αιτιολόγησε γιατί τις έκρινε αξιόπιστες, λαμβάνοντας υπόψη και τα υπόλοιπα διαθέσιμα αποδεικτικά στοιχεία», τονίζεται.

Και καταλήγει: *«Δεδομένου ότι δεν διαπιστώθηκαν βάσιμοι λόγοι για τη χορήγηση ανωνυμίας στους εν λόγω μάρτυρες και, ιδίως, λόγω της σημασίας των αποδεικτικών στοιχείων αυτών, το Δικαστήριο κατέληξε στο συμπέρασμα ότι δεν υπήρχαν επαρκείς παράγοντες αντιστάθμισης για να διασφαλιστεί ότι τα δικαιώματα υπεράσπισης των προσφευγόντων δεν περιορίζονται σε βαθμό ασυμβίβαστο με τις εγγυήσεις του άρθρου 6 §§ 1 και 3 (δ) της Σύμβασης (σ.σ. περί δίκαιης δίκης). Υπήρξε, επομένως, παραβίαση της διάταξης αυτής».*

(Πηγή: www.echrcaselaw.com)

Κόλαφος το πόρισμα Ζαχαρή για την κα Τουλουπάκη

Στην περίπτωση των προστατευόμενων μαρτύρων στην Ελλάδα, όχι μόνο ισχύουν κατά γράμμα όλα τα προαναφερόμενα στην παραπάνω απόφαση του ΕΔΔΑ, αλλά επιπλέον υπάρχει το καταπελτώδες πόρισμα **Ζαχαρή** –αναγράφεται αυτούσιο στην επόμενη σελίδα–, για το περιεχόμενο του οποίου επιγραμματικά υπογραμμίζουμε τα εξής:

Όταν ο θίασος απονέμει βραβεία...

Με την πλάτη στον τοίχο πλέον η κα **Τουλουπάκη**, και με τον επαπειλούμενο κίνδυνο να αφαιρεθούν οι κουκούλες των προ-

Παράβαση καθήκοντος κατ' εξακολούθηση η κα Τουλουπάκη

3) Παράβαση καθήκοντος κατ' εξακολούθηση (άρθρο. 259, 98 ΠΚ) συνισταμένη στο ότι ούσα υπάλληλος με πρόθεση παρέβη τα καθήκοντα της υπηρεσίας της με σκοπό να προσπορίσει σε άλλον παράνομο όφελος και να βλάψει κάποιον άλλον και συγκεκριμένα: α) με την 3/2018 Πράξη της την οποία απεδέχθη ο εποπτεύων Αντεισαγγελέας του Α.Π. Δημήτριος Παπαγεωργίου με την υπ' αριθ. ΕΠ 140/9.02.2018 δική του πράξη, **παρανόμως υπήγαγε τους τρεις προαναφερόμενους μάρτυρες στο προνομιακό καθεστώς προστασίας με το χαρακτηρισμό τους ως "μαρτύρων δημοσίου συμφέροντος", με μοναδικό σκοπό να τους παράσχει ασυλία που δεν δικαιούντο, αφού δεν συγκέντρωναν τις προβλεπόμενες προϋποθέσεις και ταυτόχρονα να βλάψει τα καταγγελλόμενα από αυτούς πολιτικά πρόσωπα.**

Τα ως άνω εκτεθέντα σημαίνουν ότι οι τρεις υπό προστασία μάρτυρες, για τις καταθέσεις που έδωσαν μέχρι την 09.02.2018 οπωσδήποτε δεν έχουν την υπό του άρθρου 45Β του ΚΠΔ, προστασία.

Η παροχή προστασίας σε μάρτυρες αφορά κυρίως και προεχόντως σε υποθέσεις τρομοκρατίας και του υποκόσμου, όπου πράγματι μπορεί να λάβει χώρα πιθανή αντεκδίκηση ή εκφοβισμός.

Τούτο όμως δε μπορεί να ισχύσει για μέλη του Κοινοβουλίου, τα οποία αποτελούν δύο από τους τρεις πυλώνες της Δημοκρατίας και δεν μπορεί να αφήνονται σκιές ταυτίσεώς τους με το οργανωμένο έγκλημα.

Τα ανωτέρω περαιτέρω σημαίνουν ότι δεν συνέτρεχαν οι ουσιαστικές προϋποθέσεις να τεθούν οι μάρτυρες υπό προστασία με τη μορφή της ανωνυμίας στη συγκεκριμένη περίπτωση.

Περαιτέρω, όπως προκύπτει από έγγραφα, στοιχεία της δικογραφίας (βλ. υπ' αριθ. Πρωτ. 3700/8-10-2019 έγγραφο Εισαγγελίας Διαφθοράς Αθηνών, το από 10-09-2019 υπόμνημα του Αντώνη Σαμαρά σελ. 22 επομ.), οι προστατευόμενοι μάρτυρες Μάξιμος Σαράφης και η Αικατερίνη Κελέση έχουν καταθέσει επανειλημμένα ενώπιον των αρμοδίων δικαστικών Αρχών των ΗΠΑ σχετικά με την εταιρεία Novartis Hellas με διαφαινόμενη στόχευση εξυπηρέτησης ιδιοτελών σκοπών τους και ειδικότερα με την υπαγωγή τους στο καθεστώς των προστατευομένων μαρτύρων και ακολούθως μαρτύρων δημοσίου συμφέροντος και την συνδρομή τους στην αποκάλυψη αξιόποινων και εκνόμων δραστηριοτήτων των στελεχών της άνω εταιρείας, αποσκοπούσαν στην είσπραξη σοβαρής χρηματικής αποζημίωσεως, που δικαιούνται στην περίπτωση αυτή σύμφωνα με το δίκαιο των ΗΠΑ, η οποία συνίσταται σε ποσοστό 10 έως 30% του επιβαλλομένου στην παραβατική εταιρεία προστίμου, ήτοι υπήχθησαν στο άνω καθεστώς κατά σαφή παράβαση του προϊσχύσαντος αρθρ. 45Β ΚΠΔ και ήδη αρθρ. 47 νέου ΚΠΔ.

Κατ' αρχήν, ουδείς νόμιμος λόγος συνέτρεχε να υπαχθούν σε καθεστώς προστασίας μάρτυρα δημοσίου συμφέροντος τα τρία αυτά πρόσωπα, κατά τα κατωτέρω, και οι καταθέσεις τους να έχουν μειωμένη αποδεικτική ισχύ, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 218 παρ. 6 ΚΠΔ.

στατευόμενων μαρτύρων **«Μάξιμου Σαράφη»** και **«Κατερίνας Κελέση»**, ανέλαβε δράση ο ΣΥΡΙΖΑϊκός θίασος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, με πρωταγωνιστές τον πρωταθλητή στα fake news **Στέλιο Κούλογλου** και τον «εισοδηματία» επαγγελματία πολιτικό κ. **Δημήτρη Παπαδημούλη,** φυσικά, με την αμέριστη βοήθεια της «ανενεργούς» στην Ελλάδα, αλλά ενεργούς στις Βρυξέλλες, επικεφαλής του γραφείου Τύπου των ΣΥΡΙΖΑίων ευρωβουλευτών, δημοσιογράφο κα **Γιάννα Παπαδάκου.**

Οι προαναφερόμενοι δημιουργούν μία άτυπη «μάζωξη» αριστερών ευρωβουλευ-

των, και μεταξύ τους βράβευσαν τους κουκουλοφόρους **«Μάξιμο Σαράφη»** και **«Κατερίνα Κελέση»**, *«για τις πολύτιμες υπηρεσίες τους στον τομέα καταπολέμησης της διαφθοράς»!!!*

Αν κάποιος ανατρέξει στις «πολύτιμες υπηρεσίες» τους, κυρίως εις βάρος των δέκα πολιτικών προσώπων, θα διαπιστώσει

σημαντικές μαρτυρίες του τύπου *«άκουσα», «μου είπαν», «έχω τη γνώμη», «δεν μπορεί, θα πήραν λεφτά»*, και διάφορα επιχειρήματα παρόμοιας μορφής, που όμως κρέμασαν στα μανταλάκια δέκα πολιτικούς, αφού τα ώτα της κας **Τουλουπάκη** ήταν ευήκοα. Αργότερα, βέβαια, η ίδια υποχρεώθηκε να αρχειοθετήσει τους φακέλους των επτά, αφού η τροχήλατη βαλίτσα με πράσινα, κίτρινα και μωβ πακέτα χρημάτων τελικώς απεδείχθη ότι αποτελούσε προϊόν ονείρωξής της και μόνο...

Οι γνωστοί-άγνωστοι προστατευόμενοι μάρτυρες

Οι προστατευόμενοι μάρτυρες, με τα κωδικά ονόματα **«Μάξιμος Σαράφης»** και **«Κατερίνα Κελέση»** είναι πλέον πέραν πάσης αμφιβολίας οι κατά κόσμο **Φιλίστωρ Δεστεμπασίδης** και **Μαρία Μαραγγέλη**.

Η ταυτότητά τους έγινε γνωστή μετά από πολλές αστοχίες, κυρίως των ιθυνόντων της Εισαγγελίας Διαφθοράς.

Τυπικά, όμως, αφού δεν τους έχει ακόμη αφαιρεθεί το πέπλο της προστασίας παραμένουν άγνωστοι και το μόνο άτομο που γνώριζε την ταυτότητά τους, τη διεύθυνσή τους και το τηλέφωνό τους ήταν η εισηγήτρια για την προστασία τους, **Ελένη Τουλουπάκη**.

Και εδώ γεννάται το ερώτημα: Με ποιον τρόπο ειδοποιήθηκαν από τους Κούλογλου και Παπαδημούλη οι εν λόγω μάρτυρες;

Ποιοι μίλησαν με τους μάρτυρες αυτούς και έκαναν τις σχετικές δηλώσεις τονίζοντας πως κινδυνεύει η ζωή τους;

Μήπως στην κα **Παπαδάκου**, που τα 'λεγε καλά με την κα **Τουλουπάκη**, για να αποκατασταθεί το τρωθέν δημοσιογραφικό της κύρος;

Επίσης, υπάρχει και ένα ακόμη ερώτημα. Όταν αποχαρακτηριστούν –κάτι που θα γίνει, θέλουν - δεν θέλουν– και αντιμετωπίσουν τις συνέπειες των πράξεών τους, οι «θιασάρχες» της Αριστεράς του Ευρωκοινοβουλίου θα πάρουν πίσω τα βραβεία που απένειμαν, ή θα μιλάνε για την «πάσχουσα» ελληνική Δικαιοσύνη;

Σε κάθε περίπτωση, η επόπτης της υπόθεσης Novartis. Κα **Γεωργία Αδειλίνη,** έχει υποχρέωση να ερευνήσει όλα τα παραπάνω ερωτηματικά. Η πληροφόρηση της στήλης από συναδέλφους της κάνει λόγο για σοβαρή εισαγγελέα, με διάφανη πορεία, η οποία αναμένεται να επαληθεύσει τη ρήση *«τα στερνά τιμούν τα πρώτα»*. Ρήση που λησμόνησαν οι συνταξιούχοι συνάδελφοί της **Βασιλική Θάνου, Ξένη Δημητρίου, Παναγιώτης Μπρακουμάτσος,** και μερικοί άλλοι...

Καταπέλτης το πόρισμα του αντεισαγγελέα ΑΠ Ευάγγελου Ζαχαρή

«Παράβαση καθήκοντος κατ' εξακολούθηση» η κα Τουλουπάκη

3) Παράβαση καθήκοντος κατ' εξακολούθηση (άρθρο. 259, 98 ΠΚ) συνισταμένη στο ότι ούσα υπάλληλος με πρόθεση παρέβη τα καθήκοντα της υπηρεσίας της με σκοπό να προσπορίσει σε άλλον παράνομο όφελος και να βλάψει κάποιον άλλον και συγκεκριμένα: α) με την 3/2018 Πράξη της την οποία απεδέχθη ο εποπτεύων Αντεισαγγελέας του Α.Π. Δημήτριος Παπαγεωργίου με την υπ' αριθ. ΕΠ 140/9.02.2018 δική του πράξη, **παρανόμως υπήγαγε τους τρεις προαναφερόμενους μάρτυρες στο προνομιακό καθεστώς προστασίας με το χαρακτηρισμό τους ως "μαρτύρων δημοσίου συμφέροντος", με μοναδικό σκοπό να τους παράσχει ασυλία που δεν δικαιούντο, αφού δεν συγκέντρωναν τις προβλεπόμενες προϋποθέσεις και ταυτόχρονα να βλάψει τα καταγγελλόμενα από αυτούς πολιτικά πρόσωπα.** β) προσέδωσε καθεστώς μάρτυρα δημοσίου συμφέροντος, κατά το αρθρ. 45Β παρ. 1 και 3 του Κ.Ποιν.Δ. στο μάρτυρα με την κωδική ονομασία "Αναστασίου", που όπως απεδείχθη ήταν ο καθηγητής Ν. Μανιαδάκης, ενώ ο συγκεκριμένος είχε ήδη αναφερθεί ως ύποπτος στην αυτή υπόθεση σε ανώνυμη καταγγελία και κατηγορηθεί για το αδίκημα της δωροδοκίας από άλλη υπό προστασία μάρτυρα με την κωδική ονομασία "Κελέση" από την 8η Νοεμβρίου 2017, κατά παράβαση του άρθρου 45Β του προϊσχύοντος Κ.Ποιν.Δ. και νυν άρθρου 47 του νέου αυτού.

Γ. Με την προστεθείσα με τον Ν. 4254/2014 παρ. 7 στο αρθρ. 9 του Ν. 2928/2001 περί πατάξεως της τρομοκρατίας, ορίζονται τα ακόλουθα: «Σε υποθέσεις σχετικές με τις αξιόποινες πράξεις των άρθρων 159, 159Α και 235 έως 237Α του ΠΚ ακόμη και αν δεν τελέσθηκαν στο πλαίσιο εγκληματικής οργάνωσης, είναι δυνατόν να παρέχεται στους μάρτυρες δημοσίου συμφέροντος κατ' αρθρ. 45Β του ΚΠΔ, στους ιδιώτες κατ' αρθρ. 253Β ΚΠΔ και σε οποιοδήποτε άλλο πρόσωπο συμβάλλει ουσιωδώς στην αποκάλυψη των ως άνω αξιοποίνων πράξεων ή εφ' όσον τούτο κρίνεται αναγκαίο και στους οικείους των προαναφερθέντων προσώπων, η προβλεπόμενη στις παρ. 1 έως 5 προστασία από πιθανολογούμενες πράξεις εκφοβισμού ή αντεκδίκησης».

Όπως προκύπτει από τα αναγραφόμενα στις καταθέσεις των τριών υπό προστασία μαρτύρων, αυτοί, κατά τον χρόνο που έδωσαν τις καταθέσεις τους, χαρακτηρίσθηκαν απλώς ως μάρτυρες υπό προστασία, με διατάξεις του Εισαγγελέα Πλημμελειοδικών, σύμφωνα με το αρθρ. 9 παρ. 2 Ν. 2928/2001 χωρίς συγχρόνως να έχουν χαρακτηρισθεί και ως μάρτυρες δημοσίου συμφέροντος, ήτοι ανήκουν στην τρίτη κατηγορία των προσώπων της παρ. 7 του αρθρ. 9 Ν. 2928/2001, που προστέθηκε με τον Ν. 4254/2014.

Επομένως, κατά τον χρόνο που κατέθεσαν απολάμβαναν μόνο την προστασία που προβλέπει το αρθρ. 9 παρ. 1-2 Ν. 2928/2001, όχι όμως και την υπό του αρθρ. 45Β ΚΠΔ προστασία, δηλ. τη δυνατότητα οριστικής αποχής από τη δίωξή τους για τα αδικήματα, μεταξύ άλλων, της ψευδορκίας και συκοφαντικής δυσφημίσεως.

Ο ΑντΕισΑΠ που εποπτεύει και συντονίζει το έργο των Εισαγγελέων Εγκλημάτων Διαφθοράς εκ των υστέρων και αφού οι καταθέσεις των τριών υπό προστασία μαρτύρων είχαν διαβιβασθεί στη Βουλή και δη την 09.02.2018 εξέδωσε Διάταξη υπ' αριθ. 3/2018, με την οποία αφήνεται να εννοηθεί ότι οι τρεις υπό προστασία μάρτυρες χαρακτηρίσθηκαν και ως μάρτυρες δημοσίου συμφέροντος.

Όμως, η Διάταξη αυτή του ΑντΕισΑΠ καλύπτει τους τρεις μάρτυρες ως μάρτυρες δημοσίου συμφέροντος για όποιες καταθέσεις δώσουν ενδεχομένως στο μέλλον, όχι όμως και για τις καταθέσεις που έδωσαν πριν από την έκδοση της ανωτέρω Διατάξεως την 09.02.2018 και οι οποίες μετά από τη διαβίβασή τους στη Βουλή είχαν εκφύγει, σε σχέση προς τους Πρωθυπουργούς και Υπουργούς, της αρμοδιότητας της Εισαγγελέως Διαφθοράς. Αυτά δε, και υπό τον όρο ότι έχει προηγουμένως εκδοθεί και Διάταξη της Εισαγγελέως εγκλημάτων διαφθοράς, με την οποία να χαρακτηρίζονται ως μάρτυρες δημοσίου συμφέροντος, την οποία και να έχει εγκρίνει ο ΑντΕισΑΠ. Εάν ο ΑντΕισΑΠ έχει εγκρίνει τις διατάξεις με αριθμούς 12/2017, 13/2017 και 1/2018 του ΕισΠλημΑθηνών που αναφέρονται στις καταθέσεις των τριών υπό προστασία μαρτύρων, τότε δεν θα έχει εφαρμογή η διάταξη του αρθρ. 45Β του ΚΠΔ με συνέπεια να μην έχουν την, υπό του αρθρ. αυτού, προστασία και για τις

καταθέσεις που ενδεχομένως θα έχουν δώσει μετά την 09.02.2018.

Τα ως άνω εκτεθέντα σημαίνουν ότι οι τρεις υπό προστασία μάρτυρες, για τις καταθέσεις που έδωσαν μέχρι την 09.02.2018 οπωσδήποτε δεν έχουν την υπό του άρθρου 45Β του ΚΠΔ, προστασία.

Η παροχή προστασίας σε μάρτυρες αφορά κυρίως και προεχόντως σε υποθέσεις τρομοκρατίας και του υποκόσμου, όπου πράγματι μπορεί να λάβει χώρα πιθανή αντεκδίκηση ή εκφοβισμός. Συγκεκριμένα, πρόκειται για τα πρόσωπα εκείνα που έλαβαν καθ' οιονδήποτε τρόπο γνώση για τη διάπραξη ενός σοβαρού εγκλήματος και για τα οποία πιθανολογείται βάσιμα ότι υπάρχει κίνδυνος εκφοβισμού ή αντεκδίκησης ή αχρήστευσής τους από την πλευρά του δράστη του εγκλήματος.

Τούτο όμως δε μπορεί να ισχύσει για μέλη του Κοινοβουλίου, τα οποία αποτελούν δύο από τους τρεις πυλώνες της Δημοκρατίας και δεν μπορεί να αφήνονται σκιές ταυτίσεώς τους με το οργανωμένο έγκλημα. Όσοι έχουν στοιχεία σε βάρος πολιτικών προσώπων (Υπουργών, Βουλευτών) οφείλουν να τα συνεισφέρουν στην Δικαιοσύνη επωνύμως με τις υπάρχουσες δικονομικές εγγυήσεις και προϋποθέσεις, η δε προστασία τους απόκειται μόνο στη Δικαιοσύνη και την έννομη τάξη ευρύτερα.

Τα ανωτέρω περαιτέρω σημαίνουν ότι δεν συνέτρεχαν οι ουσιαστικές προϋποθέσεις να τεθούν οι μάρτυρες υπό προστασία με τη μορφή της ανωνυμίας στη συγκεκριμένη περίπτωση.

Περαιτέρω, όπως προκύπτει από έγγραφα, στοιχεία της δικογραφίας (βλ. υπ' αριθ. Πρωτ. 3700/8-10-2019 έγγραφο Εισαγγελίας Διαφθοράς Αθηνών, το από 10-09-2019 υπόμνημα του **Αντώνη Σαμαρά** σελ. 22 επομ.), οι προστατευόμενοι μάρτυρες **Μάξιμος Σαράφης** και η **Αικατερίνη Κελέση** έχουν καταθέσει επανειλημμένα ενώπιον των αρμοδίων δικαστικών Αρχών των ΗΠΑ σχετικά με την εταιρεία Novartis Hellas με διαφαινόμενη στόχευση εξυπηρέτησης ιδιοτελών σκοπών τους και ειδικότερα με την υπαγωγή τους στο καθεστώς των προστατευομένων μαρτύρων και ακολούθως μαρτύρων δημοσίου συμφέροντος και την συνδρομή τους στην αποκάλυψη αξιόποινων και εκνόμων δραστηριοτήτων των στελεχών της άνω εταιρείας, αποσκοπούσαν στην είσπραξη σοβαρής χρηματικής αποζημιώσεως, που δικαιούνται στην περίπτωση αυτή σύμφωνα με το δίκαιο των ΗΠΑ, η οποία συνίσταται σε ποσοστό 10 έως 30% του επιβαλλομένου στην παραβατική εταιρεία προστίμου, ήτοι υπήχθησαν στο άνω καθεστώς κατά σαφή παράβαση του προϊσχύσαντοςαρθρ. 45Β ΚΠΔ και ήδη αρθρ. 47 νέου ΚΠΔ.

Κατ' αρχήν, ουδείς νόμιμος λόγος συνέτρεχε να υπαχθούν σε καθεστώς προστασίας μάρτυρα δημοσίου συμφέροντος τα τρία αυτά πρόσωπα, κατά τα κατωτέρω,και οι καταθέσεις τους να έχουν μειωμένη αποδεικτική ισχύ, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 218 παρ. 6 ΚΠΔ. Δεδομένων τούτων, η Ε. Τουλουπάκη όφειλε να μην τους υπαγάγει στο άνω καθεστώς, αλλά να τους εξετάσει κατά τον συνήθη δικονομικό τρόπο και τύπο (άρθρο 223ΚΠΔ) ώστε υπό το φώς της επωνυμίας και της δικαιϊκής δημοσιότητας να κριθεί η κατάθεσή τους και οι ίδιοι να αναλάβουν έναντι του δικαίου και της αληθείας το βάρος και την ευθύνη της κατάθεσής τους και να έλθουν αντιμέτωποι με τα πρόσωπα που κατονομάζουν ως αυτουργούς σοβαρότατων εγκλημάτων, όπως συμβαίνει πάντοτε στο δικονομικό μας σύστημα, ώστε να μην παραβιάζεται το συνταγματικά κατοχυρωμένο δικαίωμα του καταγγελλόμενου κατηγορούμενου προς αντίκρουση της αποδιδόμενης σ' αυτόν κατηγορίας με βάση πάντα τις θεμελιώδεις αρχές της δίκαιης δίκης.

Η Άποψη
SPORTS
www.iapopsi.gr
ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ
17/18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2020

Μπάγερν, Σίτι και Λίβερπουλ τα φαβορί

Η τριάδα Μπάγερν, Μάντσεστερ Σίτι και Λίβερπουλ περιλαμβάνει τα μεγάλα φαβορί για την κατάκτηση του Champions League. Ο Ολυμπιακός υπερτερεί μόνο της Μίντιλαντ και της Φερεντσβάρος που είναι οι αδύναμοι κρίκοι στη διοργάνωση. Στον όμιλο του Ολυμπιακού υπάρχει το δεύτερο φαβορί για το τρόπαιο, ενώ Πόρτο και Μαρσέιγ εμφανίζονται αρκετά ισχυρότεροι. Η Μπάγερν δίνει 5.50, η Μάντσεστερ Σίτι 6.00, η Λίβερπουλ 7.00, η Παρί Σεν-Ζερμέν 10.00, η Γιουβέντους και η Ρεάλ 15.00, η Μπαρτσελόνα 18.00, η Ατλέτικο Μ., η Μάντσεστερ Γ. και η Τσέλσι 25.00, η Ίντερ και η Ντόρτμουντ 35.00, η Αταλάντα 50.00, η Σεβίλλη, η Λάτσιο, η Λειψία και ο Άγιαξ 75.00, η Γκλάντμπαχ και η Πόρτο 100.00, η Σαχτάρ Ντόνετσκ 200.00, η Μαρσέιγ και η Ζενίτ 250.00, η Σάλτσμπουργκ 300.00, η Ντινάμο Κιέβου 400.00, η Ρεν, η Λοκομοτίβ Μόσχας, η Κλαμπ Μπριζ, η Μπασάκσεχιρ, ο Ολυμπιακός και η Κρασνοντάρ 500.00, ενώ Φερεντσβάρος και Μίντιλαντ 1000.00.

Η είσοδος σε ευρωπαϊκούς ομίλους ΟΣΦΠ, ΠΑΟΚ και ΑΕΚ έβγαλε πρωταθλητή ευνοεί το θρύλο. Απαραίτητο το rotation και κρίσιμο μέγεθος το βάθος και οι ικανές εναλλακτικές. Μαρτίνς, Φερέιρα και Καρέρα έδωσαν δείγματα γραφής

Τα... δύο καρπούζια ευνοούν τον Ολυμπιακό. Το λένε και οι μπουκ...

Του **Νίκου Συνοδινού**

Η είσοδος στους ομίλους τριών ομάδων μας στις διασυλλογικές διοργανώσεις της UEFA έβγαλε... πρωταθλητή. Σε έναν μαραθώνιο, όπου η διάρκεια είναι αυτή που μετράει και καταλυτικό ρόλο παίζει η πληρότητα και το βάθος κάθε ομάδας, ο Ολυμπιακός έχει ξεκάθαρο προβάδισμα, έναντι των συνδιεκδικητών του τίτλου ΠΑΟΚ και ΑΕΚ.

Ο ρόλος του προπονητή παίζει ξεχωριστό ρόλο σε αυτές τις περιπτώσεις. Ο Ολυμπιακός με τον **Πέδρο Μαρτίνς** στο τιμόνι του κοιμάται... ήσυχος, καθώς ο Πορτογάλος έχει δώσει πετυχημένες εξετάσεις και γνωρίζει άριστα το δυναμικό της ομάδας και τα μυστικά του ελληνικού πρωταθλήματος. Ιδιαίτερα αξιόπιστη προπονητική λύση αποτελεί για την ΑΕΚ ο **Μάσιμο Καρέρα**. Ο Ιταλός έχει δώσει δείγματα γραφής κι επί ημερών του η «Ένωση» έχει επιτυχίες και παίζει καλό ποδόσφαιρο. Ερωτηματικό παραμένει ο προπονητής του ΠΑΟΚ **Αμπέλ Φερέιρα**. Ο Πορτογάλος την περασμένη σεζόν δεν είχε «δική» του ομάδα, προκειμένου να προσφέρει όσα θα ήθελε και μπορούσε. Πλέον έχουν γίνει υπό τις εντολές του διορθωτικές κινήσεις, αλλά ο ΠΑΟΚ έχει το μειονέκτημα πως τελούσε υπό το βάρος της των προβλεπόμενων όρων του Financial Fair Play της UEFA.

Ακόμη και ο **Κλοπ** μαζί με τον **Γκουαρντιόλα** να ήταν στις ελληνικές ομάδες, όσο και χαρισματικοί να είναι, αυτό που παίζει ξεχωριστό ρόλο είναι το βάθος στο δυναμικό που επιτρέπει να γίνεται το επιβεβλημένο rotation, ώστε να μπορεί ο σύλλογος να σταθεί όρθιος στις αυξημένες ευρωπαϊκές υποχρεώσεις.

Ο Ολυμπιακός συνεχίζει στους ομίλους του Champions League, ενώ ΠΑΟΚ και ΑΕΚ στους ομίλους του Europa League. Αν την περασμένη σεζόν οι δύο «δικέφαλοι» είχαν την αβάντα των λιγότερων αγώνων, καθώς είχαν γνωρίσει τον ευρωπαϊκό αποκλεισμό από το... καλοκαίρι, την τρέχουσα περίοδο η κατάσταση έχει αλλάξει δραματικά.

Τα πρώτα δείγματα αποτελεσμάτων τα γεύτηκαν ήδη οι μεγάλοι του ποδοσφαίρου μας που διεκδικούν το πρωτάθλημα.

Ο Ολυμπιακός μπήκε με δύο νίκες στο πρωτάθλημα, αλλά στα Γιάννινα έμεινε στο 1-1, άσχετα αν φωνάζει για το γκολ του **Χασάν** που του ακυρώθηκε στις καθυστερήσεις.

Ο ΠΑΟΚ είχε περισσότερα ευρωπαϊκά ματς, ενώ μετείχε και τις τέσσερις αγωνιστικές στο πρωτάθλημα(τέσσερις). Αποτέλεσμα; Ήδη άφησε τέσσερις πόντους, καθώς σκόνταψε με τον Ατρόμητο στην Τούμπα 1-1, και στον Βόλο 0-0. Στην πρεμιέρα είχε λυγίσει 1-0 την ΑΕΛ, ενώ στο τρίτο από τα τέσσερα ματς που ήταν γηπεδούχος ξεπέρασε 3-0 το εμπόδιο του ΟΦΗ που στάθηκε πολύ καλά και φωνάζει για τη διαιτησία που δεν του έδωσε καθαρό πέναλτι στο 1-0.

Η ΑΕΚ ήταν η μόνη απ' τους διεκδικητές του τίτλου που γνώρισε ήττα, καθώς έχασε 1-0 στο Περιστέρι από τον Ατρόμητο, αφήνοντας σε τρία ματς τρεις βαθμούς.

Η ΕΠΟ, για να βοηθήσει τους Ευρωπαίους, για πρώτη φορά τους «χαρίζει» έναν γύρο στο Κύπελλο, το... τρίτο καρπούζι που θα πρέπει να κρατήσουν κάτω από τη μασχάλη τους. Άσχετα όμως απ' το μικρότερο καρπούζι, με τα άλλα δύο τι γίνεται; Πόσο είναι εφικτό ν' αντεπεξέλθουν σε Ευρώπη και πρωτάθλημα Ολυμπιακός, ΠΑΟΚ και ΑΕΚ;

Ο ΠΑΟΚ

Ο ΠΑΟΚ την περασμένη σεζόν στην κανονική διάρκεια του πρωταθλήματος, πριν δηλαδή μπούμε στα πλέι οφ, κόντραρε τον Ολυ-

(συνέχεια στην επόμενη σελίδα)

ΑΕΚ και ΠΑΟΚ ίδια... γεύση

Η Άρσεναλ και η Τότεναμ είναι οι δύο ομάδες που εμφανίζονται ως φαβορί να κατακτήσουν το Europa League, ενώ ΑΕΚ και ΠΑΟΚ εμφανίζουν τις ίδιες πιθανότητες σύμφωνα με τους μπουκ. Για την κατάκτηση του Europa League, η Άρσεναλ δίνει 8.00, η Τότεναμ 9.00, Νάπολι και Μίλαν 15.00, Βιγιαρεάλ, Λεβερκούζεν, Ρόμα και Λέστερ 18.00, η Σοσιεδάδ 20.00, η Μπενφίκα 25.00, Λιλ, Χόφενχαϊμ και Νις 35.00. Γρανάδα, ΤΣΣΚΑ Μόσχας, Σέλτικ και Ρέιντζερς 50.00, Μπράγκα και PSV Αϊντχόφεν 65.00, η Άλκμααρ 100.00, Φέγενορντ, Ραπίντ Βιέννης, Ερυθρός Αστέρας, Ντίναμο Ζάγκρεμπ και Γιουνγκ Μπόις 150.00, Βόλφσμπεργκερ, Αντβέρπ, ΑΕΚ, Κλουζ, Καραμπάχ, Ομόνοια, Γάνδη, Μόλντε, ΠΑΟΚ, Σλάβια Πράγας, Μακάμπι Τελ Αβίβ, Λουντογκόρετς, Χάποελ Μπέερ Σέβα, LASK Λιντς, Ριέκα, Ντάνταλκ, Σλόβαν Λίμπερετς, Λεχ Πόζναν, ΤΣΣΚΑ Σόφιας και Σταντάρ Λιέγης 200.00, Σπάρτα Πράγας και Σίβασπορ 250.00, ενώ η Ζόρια 350.00.

(συνέχεια από την προηγούμενη σελίδα)

μπιακό με το πλεονέκτημα ότι δεν τον απασχολούσε η Ευρώπη. Αυτήν τη φορά η κατάσταση είναι εντελώς διαφορετική. Ο «δικέφαλος του βορρά» έχει δώσει τέσσερα ματς στην Ευρώπη. Κατάφερε ν' αποκλείσει την Μπεσίκτας και την Μπενφίκα, ευνοημένος και από τη θεά Τύχη, καθώς κληρώθηκε εντός έδρας σε μονά ματς, ενώ έχασε τη μεγάλη ευκαιρία να μπει για πρώτη φορά στην ιστορία του στους ομίλους του Champions League, μιας και αποκλείστηκε από τη ρώσικη Κράσνονταρ.

Ο **Φερέιρα,** που από ήρωας όταν απέκλεισε Μπεσίκτας και Μπενφίκα έγινε το μαύρο πρόβατο λόγω της χαμένης ευκαιρίας με την Κράσνονταρ, έκανε αυτό που έπρεπε στη διαχείριση του έμψυχου υλικού του. Κράτησε παίκτες και στο πρωτάθλημα προχώρησε σε αλλαγές.

Έτσι ήλθαν οι βαθμολογικές απώλειες εντός των τειχών που επιδείνωσαν την κατάσταση πριν πάρει ανάσες με τη διακοπή λόγω της εθνικής ομάδας.

Ο «Δικέφαλος του Βορρά» έχει υπέρμετρες υποχρεώσεις μέχρι τον Δεκέμβριο στο πρωτάθλημα και το Europa League. Οι Θεσσαλονικείς έχουν έξι σερί αγώνες, σε Ελλάδα και Ευρώπη, μέσα σε διάστημα τριών εβδομάδων μέχρι και την επόμενη διακοπή για το Nations League.

Αυτό είναι κάτι που απασχολεί τον **Αμπέλ Φερέιρα**, ο οποίος δίνει το πρώτο κρας τεστ σε τέτοια συνθήκη από τη στιγμή που ανέλαβε την τεχνική ηγεσία της ομάδας.

Πρώτο «εμπόδιο» για τον ΠΑΟΚ το ντέρμπι με την ΑΕΚ την Κυριακή στο ΟΑΚΑ, ενώ ακολουθεί η πρεμιέρα στο Europa League με την Ομόνοια στην Τούμπα. Στη συνέχεια, οι «ασπρόμαυροι» θα ταξιδέψουν στην Ισπανία για το ματς με τη Γρανάδα.

Με την επιστροφή τους στην Ελλάδα, οι Θεσσαλονικείς υποδέχονται τον Παναιτωλικό και μετά θα φιλοξενήσουν την Αϊντχόφεν στο γήπεδό τους. Ο πρώτος κύκλος συνεχόμενων αγώνων κλείνει με το εκτός έδρας ματς με τον Απόλλωνα Σμύρνης.

Και να σκεφτεί κανείς ότι οι αγωνιστικές υποχρεώσεις Ολυμπιακού και ΠΑΟΚ σε Champions League και Europa League οδήγησαν στην αναβολή της σημαντικής αναμέτρησης.

Το πρόβλημα με τον αγώνα ήταν πως η UEFA όρισε το Ολυμπιακός-Μαρσέιγ για την 1η αγωνιστική του Champions League στις 21/10 (Τετάρτη) και το ΠΑΟΚ-Ομόνοια στις 22/10 (Πέμπτη).

Η διοργανώτρια Αρχή δεν είχε ορίσει μέρα και ώρα του ντέρμπι, ωστόσο το παιχνίδι στάθηκε αδύνατο να προγραμματισθεί έτσι κι αλλιώς μαζί με τα υπόλοιπα ματς της 6ης ημέρας του πρωταθλήματος.

Και αυτό καθώς το ΠΑΟΚ-Ολυμπιακός θα πήγαινε είτε για τις 24 είτε για τις 25 του μηνός. Το θέμα είναι ότι στις 27/10 οι Πειραιώτες αντιμετωπίζουν εκτός έδρας την Πόρτο για τη 2η αγωνιστική του Champions League.

Σύμφωνα με τον ΚΑΠ, πρέπει να μεσολαβούν τουλάχιστον τρεις ημέρες μεταξύ δύο αγώνων, ωστόσο κάτι τέτοιο δεν μπορούσε να συμβεί...

Ακόμη και με την αναβολή του ντέρμπι όμως, ο ΠΑΟΚ θα έχει να παίξει παιχνίδια στην Ελλάδα πριν ή μετά από μεγάλους ευρωπαϊκούς αγώνες, κάτι που αυτή η ομάδα δεν ξέρει ή έχει ξεχάσει να κάνει.

Τελευταία φορά που προσπάθησε να βάλει δύο καρπούζια σε μια μασχάλη ήταν την περίοδο 2016-17 με τον Ίβιτς στον πάγκο της, αλλά και τότε είχε βγει νωρίς έξω από τη διεκδίκηση του πρωταθλήματος. Την επόμενη σεζόν αποκλείστηκε νωρίς από την Ευρώπη και την περίοδο του νταμπλ θυσίασε κάθε πιθανότητα διάκρισης στο Europa League, κυνηγώντας τα πρωτεία στην Ελλάδα.

Απέναντι στον Ατρόμητο λίγες ημέρες μετά τον θρίαμβο επί της Μπενφίκα και ούτε τρία 24ωρα πριν οι ποδοσφαιριστές του ΠΑΟΚ αναχωρήσουν για τη Ρωσία, ήταν εύλογο ο **Αμπέλ Φερέιρα** να κάνει αλλαγές για να δώσει ανάσες σε κάποιους από τους παίκτες του. Όπως ήταν λογικό και αναμενόμενο, ο «Δικέφαλος» δεν είχε την ίδια ένταση στο παιχνίδι του με τους Περιστεριώτες.

Η ομάδα του **Κάναντι** πήρε δίκαια την ισοπαλία, αν σκεφτεί κανείς ότι κράτησε τον «Δικέφαλο» μακριά από την περιοχή της για μια ολόκληρη ώρα παιχνιδιού και είχε τις ευκαιρίες, με καλύτερη το δοκάρι του **Κιβρακίδη** να ανοίξει το σκορ. Και όταν ο **Ζίβκοβιτς** σκόραρε, ο Ατρόμητος αντέδρασε άμεσα και θα μπορούσε να ισοφαρίσει πολύ πιο γρήγορα, πριν ο **Μιχάι** στείλει την μπάλα στα δίχτυα της ομάδας του.

Ο **Αμπέλ Φερέιρα** λογικά ξεκούρασε παίκτες, λογικά αντικατέστησε τον **Σβιντέρσκι** με τον 16χρονο **Κούτσια**, λογικά προτίμησε να κρατήσει στον αγώνα τον **Άντριγια Ζίβκοβιτς**, για να του δώσει περισσότερο ρυθμό, βγάζοντας τον **Τζόλη** για να περάσει στον αγώνα ο **Πέλκας**.

Ωστόσο, οι κινήσεις του μετά το γκολ της ισοφάρισης έδειξαν ότι όπως και οι παίκτες του ήταν και αυτός... μπερδεμένος. Έβγαλε τον **Εσίτι** και πέρασε τον περισσότερο δημιουργικό **Νινούα**, καθώς είχε πάρει απόφαση να μη χρησιμοποιήσει τον **Καντουρί**. Άλλαξε ακόμη και τον **Μπίσεσβαρ** με τον νεαρό **Βρακά,** κάτι που έστειλε τον **Πέλκα** στο δεξί φτερό και τον ανάγκασε να ξεκινά από πολύ πιο πίσω τις επιθέσεις του.

Στο ματς με τον Βόλο ο «Δικέφαλος» προβλημάτισε έντονα κυρίως στο πρώτο ημίχρονο και έδειξε πως το φετινό ρόστερ είναι αδύναμο να κρατήσει δύο βαριά καρπούζια. Ο αντικαταστάτης του **Σβαμπ** ήταν ο **Εσίτι**, με τον Νιγηριανό ποδοσφαιριστή ν' αδυνατεί να δημιουργήσει. Τα παραδείγματα είναι αμέτρητα και αντιλαμβάνεται κανείς πόσο λείπει το βάθος από το ρόστερ.

Καλό είναι μια ομάδα να εμπιστεύεται νεαρούς και ταλαντούχους ποδοσφαιριστές. Να τους δίνει ευκαιρίες για να δείξουν και αυτοί το ταλέντο που διαθέτουν, όμως επιβάλλεται ένα σωματείο να έχει τις εναλλακτικές του, γιατί είναι πολύ πιθανό να υπάρξουν σημαντικές μεταπτώσεις στην απόδοσή τους από παιχνίδι σε παιχνίδι. Θα πρέπει να βιώσουν τον ανταγωνισμό για να μπορέσουν μέρα με τη μέρα να γίνουν καλύτεροι.

Η προσθήκη του **Αντόνιο Τσόλακ** και του **Μούσα Ουαγκέ** για τη συνέχεια καθιστά και δη άμεσα το ρόστερ του ΠΑΟΚ φρεσκότερο, αν και ισχυρότερο. Αμφότεροι βέβαια δεν είναι στο αποκορύφωμα της ετοιμότητάς τους αλλά κάτι παραπάνω γνωρίζει, για να τους επιλέξει ο Πορτογάλος προπονητής.

Την πάτησε ο Ολυμπιακός στα Γιάννινα

Ο Ολυμπιακός, που έχει βάλει υποθήκη για την κατάκτηση του τίτλου με τα δεδομένα που έχουν διαμορφωθεί, μπορεί να φωνάζει για τη διαιτησία, αλλά η ουσία είναι πως την πάτησε στα Γιάννινα και άφησε δύο βαθμούς.

Έπρεπε ο **Μαρτίνς** να κάνει κάποιο rotation ή καλώς παρέταξε την ίδια ενδεκάδα με τη ρεβάνς της Κύπρου απέναντι στην Ομόνοια και μοναδική, υποχρεωτική, αλλαγή, αυτή του **Τζολάκη** αντί του **Σα** κάτω από τα γκολπόστ;

Ο Πορτογάλος θα σκέφτηκε ότι το παιχνίδι στην Κύπρο έγινε Τρίτη, το ματς στα Γιάννινα ήταν Κυρια-

κή, άρα μεσολαβούσαν πέντε 24ωρα για να φρεσκαριστεί η ομάδα. Ακολουθούσε εξάλλου η διακοπή του πρωταθλήματος λόγω Εθνικών ομάδων, οπότε οι παίκτες θα μπορούσαν να ξεκουραστούν.

Αυτό δεν βγήκε όμως του Πορτογάλου προπονητή. Ο Ολυμπιακός έδινε στα Γιάννινα το πέμπτο συνεχόμενο παιχνίδι του μέσα σε 17 ημέρες – και δη το δεύτερο σερί εκτός έδρας και με ταξίδι. Ουσιαστικά είχε ένα παιχνίδι ανά τρεις ημέρες. Τρεις παίκτες έπαιξαν και στα πέντε 90λεπτα! Οι **Χολέμπας, Σεμέδο** και **Καμαρά**. Είναι τυχαίο ότι η απόδοσή τους στην Ήπειρο ήταν πολύ χαμηλότερου επιπέδου από τα προηγούμενα παιχνίδια;

Μάλιστα ο **Καμαρά** μπορεί να έκανε και το χειρότερο του φετινό παιχνίδι. Δεν διακρίθηκε ούτε σαν 10άρι, στο α΄ ημίχρονο, ούτε σαν 8άρι, στο β΄ ημίχρονο. Πούλησε μπάλα, δεν πέρασε καλές σέντρες, είχε κακές πάσες, άσχημα κοντρόλ και μία φορά που βρέθηκε στην περιοχή για να σουτάρει από καλή θέση, σημάδεψε τα περιστέρια.

Ο **Σεμέδο**, έστω κι αν παίζει σε μία θέση που χρειάζεται τα λιγότερα τρεξίματα από κάθε άλλο συμπαίκτη του, αυτός κι αν ήταν σε κακή βραδιά. Είναι ζήτημα να έκοψε δύο επιθέσεις του ΠΑΣ. Από εκεί και πέρα, όποτε βγήκε μπροστά δεν απείλησε, έκανε και λάθος πάσες και γενικά δεν φάνηκε σε καμία στιγμή. Στο δε γκολ του ΠΑΣ, αλλά και στο δοκάρι, απλά κοιτούσε. Ο **Χολέμπας** έβγαλε εικόνα παίκτη που έπαιξε νορμάλ για περίπου 30-35 λεπτά. Από εκεί κι έπειτα, το ένα λάθος διαδεχόταν το άλλο στις πάσες του και προς το τέλος του αγώνα απέτυχε να κόψει τον **Κριζμάν** σε φάση που μπορούσε να στοιχίσει γκολ στον Ολυμπιακό.

Ακόμη και οι σούπερ παίκτες λοιπόν δεν αντέχουν σε αυτούς τους ρυθμούς. Οι **Ραφίνια**, **Εμβιλά, Μπουχαλάκης, Βαλμπουενά, Ραντζέλοβιτς, Ελ Αραμπί** έχουν παίξει και στα πέντε παιχνίδια πρωταθλήματος. Ο δε **Μασούρας** έπαθε θλάση, γι' αυτό δεν έπαιξε με τον ΠΑΣ...

Ο Πορτογάλος προπονητής έχει ήδη χρησιμοποιήσει 19 παίκτες σε αυτά τα πέντε πρώτα παιχνίδια της σεζόν, αλλά κάποιοι έχουν τεράστια επιβάρυνση. Με τους πέντε καινούργιους (**Μπρούμα, Βινάγκρε, Τιάγκο, Πέπε, Ντρέγκερ**) θα γίνει πιο εύκολο το rotation, που αποδείχτηκε ότι είναι επιβεβλημένο.

Η ΑΕΚ

Η ΑΕΚ έδωσε τον υπέρ πάντων αγώνα την Πέμπτη 1 Οκτωβρίου απέναντι στη γερμανική Βόλφσμπουργκ. Έβγαλε ψυχή και κατάφερε να γυρίσει το ματς στο Ολυμπιακό στάδιο. Με τη νίκη της 2-1 μπήκε στους ομίλους του Europa League, αλλά αμέσως μετά την Κυριακή 4 Οκτωβρίου στο Περιστέρι ήταν σκιά του εαυτού της. Όχι μόνο επαναπαύτηκε στα πανηγύρια για την ευρωπαϊκή της επιτυχία, αλλά έχασε απ' τον Ατρόμητο με τα χέρια κατεβασμένα.

Για να μπει στους ομίλους η ΑΕΚ όμως προηγήθηκε εκτεταμένο rotation από τον **Μάσιμο Καρέρα,** στο ματς που προηγήθηκε με τη Λαμία στο ΟΑΚΑ, για την 3η αγωνιστική της Super League. Με τους **Λιβάγια, Τσιγκρίνσκι, Σιμόες, Ινσούα** στον πάγκο και τον **Ολιβέιρα** εκτός αποστολής, ο **Καρέρα** βρήκε χώρο στην ενδεκάδα για αρκετούς παίκτες. Οι **Σακχόφ, Γκαρσία** πραγματοποίησαν ντεμπούτο στη Super League, αλλά και πρώτη εμφάνιση ως «ενδεκαδάτοι», ενώ για πρώτη φορά χρησιμοποιήθηκε ως βασικός ο 20χρονος **Θεοδόσης Μαχαίρας**. Απέναντι στην αδύναμη Λαμία στο Ολυμπιακό στάδιο ήταν βατό και εύκολο να έλθει η νίκη και με εναλλακτικές λύσεις, αλλά στο Περιστέρι η κατάσταση ήταν εντελώς διαφορετική.

Με ένα κάρο αγώνες μπροστά στην Ευρώπη, εκεί όπου η πρόκληση σε γόντρο και χρήμα είναι τεράστια, χρειάζονται πολλοί και καλοί παίκτες. Μπροστά υπάρχουν τιμωρίες, τραυματισμοί, κούραση. Σε αυτήν τη διαδρομή ο Ολυμπιακός έχει για τα καλά το πάνω χέρι και με την απαιτούμενη σοβαρότητα, όσο και αν οι αστάθμητοι παράγοντες παίξουν το ρόλο τους, θα κόψει πρώτος το νήμα.

Η πρόκριση των τριών κάνει απονομή από τους μπουκ

Δεν είναι τυχαίο πως, μετά την πρόκριση των τριών ελληνικών ομάδων στους ομίλους της Ευρώπης, οι μπουκ κάνουν... απονομή στον Ολυμπιακό.

Για την κατάκτηση του τίτλου της Super League 1 ο Ολυμπιακός δίνει μόλις 1.35, έναντι 4.00 του ΠΑΟΚ και 10.00 της ΑΕΚ. Ακολουθεί ο Άρης με 100.00 και ο Παναθηναϊκός με 200.00.

Στην Αγγλία για την κατάκτηση της Premier League η Λίβερπουλ δίνει 2.30, η Μάντσεστερ Σίτι 2.45, ενώ η Τσέλσι 20.00, η Έβερτον 25.00, ενώ Τότεναμ και Άρσεναλ από 30.00.

Στην Ισπανία για την LaLiga, η Ρεάλ είναι πρώτο φαβορί με 2.05, ανώ ακολουθούν Μπαρτσελόνα με 2.30, Ατλέτικο Μ. με 9.00 και Σεβίλλη με 17.00.

Στην Ιταλία για κατάκτηση της Serie A, η Γιουβέντους δίνει 2.30, η Ίντερ 3.25, η Αταλάντα 4.75 και η Μίλαν 12.00.

Μεγαλύτερο φαβορί από τον Ολυμπιακό υπάρχει στη Γερμανία, καθώς η Μπάγερν είναι αγκαλιά με τον τίτλο της Bundesliga, προσφέροντας 1.15. Η Ντόρτμουντ δίνει 7.00 και η Λειψία 20.00.

Τελειωμένο θεωρείται και το πρωτάθλημα της Γαλλίας, καθώς για τη Ligue 1, η Παρί Σεν-Ζερμέν προσφέρει 1.10, με τη Λιλ στο 20.00 και τις Λυών, Ρεν στο 30.00.

Με ένα κάρο αγώνες μπροστά στην Ευρώπη, εκεί όπου η πρόκληση σε γόντρο και χρήμα είναι τεράστια, χρειάζονται πολλοί και καλοί παίκτες.

Ο Βαρούχας αποκάλυψε την απάτη του οφσάιντ

Με το VAR θα έχουμε κακά ξεμπερδέματα, τα είχαμε πει, μην ξαναλέμε πάλι τα ίδια. Ξεφτιλίστηκε το μηχάνημα, που δουλεύει με το χέρι, όπως είπε ο Κλάτενμπεργκ. Αλλού είναι το θέμα. Αυτές οι εταιρείες, η Media Pro, η MEDIA LUSO και η ελληνική η In Digital, που το έφεραν το μηχάνημα, δεν φαίνεται να ενοχλούνται που γίνεται της Πουλχερίας το μαγκάλι. Όταν ήρθε το εργαλείο στην Ελλάδα, δώσαμε συνεντεύξεις Τύπου, αναλύσανε πώς δουλεύει, χειραψίες με Παπά, Βασιλειάδη, Βαγγέλη Γραμμένο, βέβαια, και τα ρέστα. Μάλιστα. Τι έγινε εκείνη την ημέρα που οι της εταιρείας εξηγούσανε πώς δουλεύει το VAR; Το κατάλαβε ο Κουκουλάκης; Τίποτα δεν κατάλαβε. Να σου πω το γιατί. Διότι το VAR ήρθε κολοβό. Χωρίς τη γραμμή του οφ σάιντ. Εκεί παίζεται όλο το έργο. Στο οφσάιντ. Και τι ενημέρωση έκαναν οι εταιρείες, που δεν υπήρχε γραμμή του οφσάιντ; Πλάκα κάνουμε τώρα; Αλλά κι όταν ήρθε η γραμμή του οφσάιντ, ενημέρωσαν για το πώς τη βάζουνε; Είδε ο Κουκουλάκης κι ο Μέλο με το μέλι Περέιρα ότι τη βάζουνε με το χέρι; Και γιατί δεν μίλησαν; Μην το κουράζουμε. Ο Βαρούχας το μπουμπούνισε ότι δεν υπάρχει γραμμή του οφ σάιντ, μετά από εκείνο το παιχνίδι Παναθηναϊκός-Ξάνθη στη Ριζούπολη, όπου μέτρησε οφσάιντ γκολ της Ξάνθης κι ακυρώθηκε κανονικό του Παναθηναϊκού.

Ο πλερώνων (το κράτος) να δώσει τη σύμβαση και να μιλήσουν Media Pro, MEDIA LUSO και In Digital.

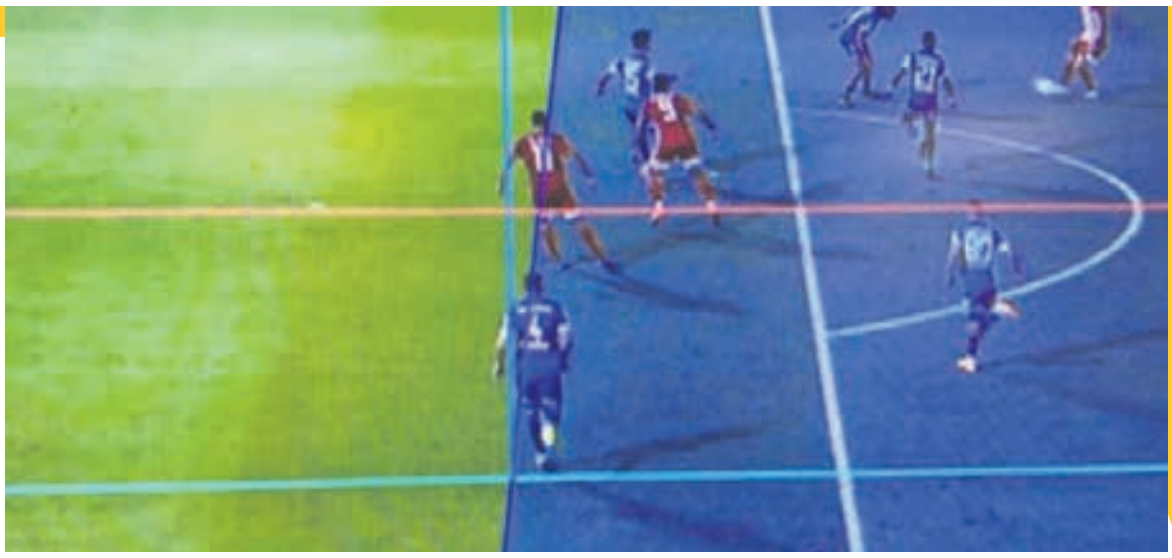
Το «Σαπάκι» VAR και οι «ποντικοί» VARistes

Του **Χαρίλαου Τουμπιώτη**

Αποκαλύψεις σου λέει ότι έκανε ο Μαρκ Κλάτενμπεργκ. Οι VARistes, σου λέει, βάζουν με το χέρι τις γραμμές του οφ σάιντ. Μάλιστα. Και τι έλεγε η «Α» και η iapopsi.gr από την πρώτη στιγμή που ήρθε το μηχάνημα στην Ελλάδα; Ότι άπαξ και βάζει χέρι ο άνθρωπος, θα έχουμε ντράβαλα.

Έτσι είναι. Χειροκίνητο είναι το VAR. Παίρνει ο VARistas το ποντίκι και βάζει τις γραμμές. Μην ξαναλέμε πάλι τα ίδια. Το θέμα είναι πού βρίσκεται η μπάλα όταν βάζει τις γραμμές ο **Κοτσάνης** με τον **Απτόσογλου**. Πόσα εκατοστά έχει φύγει η μπάλα από το πόδι που σερβίρει την μπάλα. Άλλο θα πούμε σήμερα.

Μην ξαναθυμηθούμε ότι στην Ισπανία έγινε της Πόπης το κάγκελο



στο παιχνίδι Αθλέτικ-Βαλένθια, με το γκολ του **Τσερίσεφ**, όπου η μία γραμμή του VAR τον έδειχνε οφσάιντ και η άλλη του συνδρομητικού καναλιού ότι δεν ήταν. Ότι υπάρχει δυνατότητα, δηλαδή, ο VARistas να «παγώσει» την εικόνα και να μετακινήσει τον ποδοσφαιριστή, να τον βγάλει οφσάιντ ή να μην τον βγάλει οφσάιντ. Στα δικαστήρια είναι με την ισπανική ομοσπονδία, μόνο εγώ το έγραψα αυτό.

Και ρωτάω τώρα εγώ: Γιατί το είπε μια εβδομάδα μετά αυτό ο **Κλάτενμπεργκ**, για τη φάση του **Ελ Αραμπί** στο ματς ΠΑΣ Γιάννινα-Ολυμπιακός; Έβαλε το VAR να κλωσήσει σαν τις κλώσες για να γεννήσει το αυγό; Γιατί δεν το είπε ο ίδιος κι έβγαλε ανακοίνωση η ΚΕΔ ότι υπάρχει οφσάιντ; Επέλεξε να ενημερώσει τον κόσμο μια εβδομάδα μετά, λες κι ένιωθε ενοχές ο **Κλάτυ**.

Να μην ξεφύγω, γιατί θα πάμε στα βαθιά, μάστορα. Ποιος το έφερε το εργαλείο στην Ελλάδα; Η Media Pro, μέσω της πορτογαλικής MEDIA LUSO και της ελληνικής εταιρίας In Digital. Μάλιστα. Να βγούνε αυτές οι εταιρίες να ενημερώσουνε τον κόσμο πως παίζεται το παιχνίδι με το VAR. Δεν υπάρχει άλλη λύση.

Άπαξ και μέχρι τώρα ήξερες, μάστορα, ότι η τεχνολογία δεν κάνει ποτέ λάθος, τώρα ο ίδιος ο **Κλάτυ**, σου λέει ότι δουλεύει με το ποντίκι του υπολογιστή το σύστημα. Κι εγώ δεν είμαι υποχρεωμένος να πιστέψω τον **Κλάτυ**. Τις έδωσε τις εξετάσεις του. Γιατί το είπε αυτό το πράγμα, δηλαδή, ότι όλα γίνονται manual;

Ατάκα κι επί τόπου πρέπει να βγούνε η MEDIA LUSO και η In Digital και να κάνουνε μια press conference να τα αναλύσουνε όλα. Τα πάντα όλα. Δικό τους προϊόν είναι στο φινάλε. Δεν πρέπει να το υπερασπιστούνε; Δεν πρέπει να υπερασπιστούνε την επαγγελματική τους αξιοπιστία; Πρέπει. Να το κάνουνε εδώ και τώρα.

Και να καλέσουνε εκτός από τους δημοσιογράφους και τους αϊτίδες, αυτούς τους προγραμματιστές, πώς διάολο τους λένε για να πούνε κι αυτοί τη γνώμη τους. Έτσι είναι. Με κάθε επισημότητα και σε κεντρικό ξενοδοχείο της Αθήνας. Τόσα λεφτά, στο φινάλε πήρανε. Κάπου στα 14 μιλιόνια σταμάτησε το κοντέρ και χωρίς τη γραμμή του οφσάιντ.

Αυτών που ασχολούνται με τα ηλεκτρονικά, δεν τους κάνει ζάφτι κανένας **Κλάτενμπεργκ** και κανένας **Απτόσογλου**. Αυτοί μπορεί να κάνουν θαύματα με την τεχνολογία. Και να είναι από το υπουργείο Ψηφιακής Πολιτικής. Έτσι πάει. Του **Πιερρακάκη** άνθρωποι.

Και να πληροφορήσουν τον Έλληνα φορολογούμε πόσα έξτρα λεφτά δόθηκαν για την γραμμή του VAR. Και γιατί ενώ στην Ιταλία και την Ισπανία και τις άλλες χώρες το VAR στοίχισε 7 μιλιόνια και οι κουβαρντάδες της κυβέρνησης του ΣΥΡΙΖΑ έδωσαν τα διπλά, **Νικολάκης Παππάς**, και σία.

Κι άμα οι εταιρείες αυτές το παίζουνε αφωνία, να βγει το ίδιο το κράτος που πλήρωσε. Έτσι είναι. Ο πλερώνων έχει πάντα δίκαιο. Να βγουν οι επιτελικοί, ο **Αυγενάκης** και ο υπουργός ο **Πιερρακάκης** και να το απαιτήσουνε. Αυτό είναι παστρική δημοκρατία. Παστρική, όχι παστρικιά, για να ξέρουμε τι λέμε, μάστορα. Να δώσουν τη σύμβαση στη δημοσιότητα. Να μην διασύρονται στο φινάλε, ο **Νικολάκης** ο **Παππάς** και ο **Βασιλειάδης** που είναι αριστεροί και, άρα, ακέραιοι και κατά της διαφθοράς.

Από την τσέπη του φορολογούμενου βγήκαν τα εφτά για το VAR, δεν τα πλήρωσαν οι ομάδες. Και για να έχουμε το καλό ρώτημα, γιατί δεν το έκαναν μέχρι τώρα να μάθουμε κι εμείς τις σκληρές διαπραγματεύσεις του **Νικολάκη** του **Παππά** και του **Γιωργάκη** του **Βασιλειάδη** με τη Media Pro και τη MEDIA LUSO και την In Digital. Πώς, δηλαδή, από τα 7 εκατ. ευρώ, έφτασε στην Ελλάδα το μηχάνημα με τα διπλάσια.

Έτσι είναι, μάστορα. Κι έχεις τον **Κλάτενμπεργκ** και σου λέει ότι είναι χειροκίνητο το εργαλείο. Και γιατί δεν το είπες από την πρώτη στιγμή, ρε μάστορα; Κρατικό μυστικό ήτανε; Κι ο άλλος Πορτογάλος ο **Μέλο** με το μέλι **Περέιρα** γιατί δεν έβγαλε κουβέντα για το χειροκίνητο μηχάνημα; Κι εγώ δεν θέλω να πιστέψω αυτό που γράφτηκε ότι ο **Μέλο** είναι μέτοχος στη MEDIA LUSO, την πορτογαλική. Η στήλη δεν υιοθετεί, που λέει κι ο **Θωμαΐδης**.

Σ' το πάω κι αλλού εγώ, μάστορα. Στο πολύ πονηρό. Με το μπαρδόν, αλλά οι ομάδες της Super League1, οι «επενδυτές», δεν θέλουν να ξέρουν πώς παίζει το VAR; Τα ήξεραν αυτά που είπε ο **Κλάτενμπεργκ** ότι οι VARistes βάζουνε τις γραμμές με το ποντικάκι του υπολογιστή και μετά, πατάνε το enter; Σοβαρά μιλάμε τώρα.

Δεν έπρεπε να ενδιαφερθούν να έχουν μία γνώμη; Τώρα, θα πεις, άπαξ κι ο άλλος τον έχει δεμένο τον γάιδαρό του με τους ποντικούς, τι να το μάθει πώς δουλεύει μηχάνημα. Στα απαυτά του και δυο αυγά Τουρκίας. Άπαξ και ξέρει ότι είναι στο VAR ο **Ευαγγέλου** με τον **Κοτσάνη**, σου λέει, τους έχω εμπιστοσύνη, θα πράξουνε το σωστό, όπως στον Βόλο και τα Γιάννινα.

Βάζεις μετά και τα Σαββιδοτεχνεία να γράφουνε ότι το VAR δεν κάνει ποτέ λάθος, γιατί είναι τεχνολογία, και καθάρισες την μπουγάδα. Σιγά μη σκοτιστεί ο επενδυτής αν οι VARistes είναι σαν τον **Ντέιβιντ Κόπερφιλντ** και εξαφανίζουνε την Ακρόπολη και κάνουνε οφσάιντ το κανονικό και κανονικό το οφσάιντ. Άπαξ και γράψει το Φύλλο Αγώνος ότι το σκορ είναι 1-0, δεν αλλάζει το έργο κι ας σε δικαιώσει το VAR.

Κι όπως σου έγραψε η **«Α»** και η **iapopsi.gr** τον ΟΦΗ τον σφάξανε δύο φορές φέτος. Μία που είπανε ότι το γκολ του Ατρομήτου ήτανε κανονικό στο Γεντί Κουλέ και μία που δεν του δώσανε καθαρό πέναλτι στην Τούμπα. Έτσι είναι. Ό,τι γράφει, δεν ξεγράφει. Οι σφαίρες δεν γυρίζουν πίσω κι ας λέει ο **Κλάτυ** τα δικά του με τις αναλύσεις του και τις παπαριές του.

Αλλά τι τα θες, τι τα γυρεύεις, ρε μάστορα. Άπαξ και οι ίδιοι οι διαιτητές σου λένε ότι δεν το ξέρουμε καλά το μηχάνημα, τι να σου κάνει κι ο **Κλάτυ**. Το είπε φόρα-παρτίδα κι ο **Βαρούχας** στο ράδιο. Ότι μιλάω, σου λέει, με τους διαιτητές και τους VARistes και σου λένε ότι δεν το κατέχουμε το μηχάνημα. Ό,τι κάτσει.

Κι ο **Βαρούχας** δεν έχει κανέναν λόγο να πει παπαριές. Έτσι κι είσαι σοβαρό κράτος, δηλαδή, τον καλείς τον **Βαρούχα** την ίδια μέρα, όχι την επόμενη. Ελάτε εδώ, κύριε **Παναγιώτη**. Είπατε ότι οι διαιτητές δεν έχουν υποστεί την κατάλληλη εκπαίδευση. Επειδή εμείς, κύριε Βαρούχα, σεβόμαστε τα λεφτά των Ελλήνων φορολογουμένων, θα κινηθούμε αναλόγως. Υπογράψτε εδώ ότι πήρατε γνώση της μήνυσης που θα κάνουμε.

Να τελειώνει μια και καλή το παραμύθι του **Κλάτενμπεργκ** και του κάθε **Απτόσογλου**. Και του **Κλάτυ**, που τους είχε ανεκπαίδευτους, και του **Κουκουλάκη** που είναι υπεύθυνος VAR και καλά. Έτσι γίνονται οι δουλειές. Κι όχι να σου λέει ο **Κλάτυ** ότι είναι χειροκίνητο το μηχάνημα και να μην τρέχει κάστανο. Κι από την άλλη να σου γράφουνε ότι η τεχνολογία δεν ποινικοποιείται. Ποια τεχνολογία, ρε; Αυτή με το ποντίκι;

Οι διαιτητές είπαν στο Βαρούχα ότι έχασαν την μπάλα

Είναι, όμως, και το άλλο με το VAR. Οι διαιτητές δεν το ξέρουν. Δεν το λέω εγώ αυτό. Ο Βαρούχας το είπε στο ράδιο, ότι μιλάει μαζί τους, και του λένε ότι το μηχάνημα είναι άλλ' αντ' άλλα, της Παρασκευής το γάλα. Τυχαία το είπε αυτό ο Βαρούχας; Όχι, ρε. Τίποτα δεν λέει στην τύχη ο Παναγιώτης. Το ξέρει καλά το παιχνίδι πώς παίζεται. Να σου δώσω και την είδηση. Οι διαιτητές του είπανε του Βαρούχα να το βγάλει στον αέρα, όπως σ' το λέω. Κάπως πρέπει να προστατευτούν κι αυτοί. Σου λένε, μας κάνανε ταχύρυθμα μαθήματα λες και να μαθαίνουμε αγγλικά. Άλλο πράγμα είναι το VAR. Δεν προετοιμάζεσαι να πας στην Αγγλία και σου μαθαίνουνε πώς το λένε το φαΐ, το νερό και το λεωφορείο. Εδώ πρέπει να το μάθεις το μηχάνημα πώς δουλεύει. Ο Μαρκ Κλάτενμπεργκ ούτε που ασχολείται. Ο Μέλο με το μέλι Περέιρα δεν έδινε δεκάρα, γιατί άλλος ήταν ο σκοπός του στην Ελλάδα και ο Κουκουλάκης από ποιον να το μάθει; Έγινε ένα μάθημα από τις εταιρείες και καθαρίσαμε;

Ξέχασαν τη φάτσα του Ιβάν στη Θεσσαλονίκη

Ο Κυριάκος Κυριάκος είπε στο ράδιο ότι ο ΠΑΟΚ είχε χασούρα 40 μιλιόνια. Μάλιστα. Δεν τη λένε χασούρα. Ζημία τη λένε, αλλά μη σταθούμε σ' αυτό. Εδώ, ο άνθρωπος είναι ο Λαβρέντι Μπέρια, δεν μπορεί να έχει σχέση με τα οικονομικά. Άλλο είναι το θέμα με τον Κυριάκο Κυριάκο. Με τα στόματα που θα έκλειναν την Τετάρτη στη συνέντευξη Τύπου, τι έγινε; Έκλεισαν ή είναι ακόμα ανοικτά; Στο μεταξύ στα σχόλια στα social media, γράφονται διάφορα για τον Ιβάν Σαββίδη. Εγώ δεν πρόκειται να κάνω αναπαραγωγή τι γράφει ο κάθε βαρεμένος παπάρας για τον Ιβάν. Άλλο θέλω να ρωτήσω. Θα βαρέσει καμιά βόλτα από τη Θεσσαλονίκη; Ξέχασαν και πώς είναι η φάτσα του. ΟΚ, είναι στριμόκωλα τα πράγματα με τον κορωνοϊό κι ο Ιβάν έχει αράξει στη φάρμα του στο Ροστόφ, αλλά τρεις ώρες δρόμο με το αεροπλάνο είναι η Θεσσαλονίκη. Να κάτσει δυο-τρεις ώρες, για να σταματήσουνε να γράφουνε μαλακίες στα social media.

«Βλέπε, άκου, μη μιλάς»... Ιβαν-ική δημοκρατία στον ΠΑΟΚ

Ιδεολογικός ινστρούχτορας στο... Πολίτμπιρο ο Κυριάκος Κυριάκος και καταφέρεται κατά των δημοσιογράφων της Θεσσαλονίκης, ενώ ταΐζει σανό τον λαό του «δικεφάλου» με τον Βιεϊρίνια και τον Καγκάβα που δεν ήρθε ποτέ – Την τύχη του Αλέξη θα έχει ο Ιβάν

Του **Χαρίλαου Τουμπιώτη**

Φοβερά πράγματα. Ο Ιβάν Σαββίδης επικοινώνησε με τον Αντελίνο Βιεϊρίνια, είπαν μ' ένα στόμα μια ψυχή ο Κυριάκος - Φιγούρας - Κυριάκος με τον Όλαφ Ρέμπε στη συνέντευξη Τύπου. Μάλιστα. Μίλησαν. Και τι είπαν; ΠΡΟΠΟ, που έλεγε παλιά η διαφήμιση;

Είπαν για τον καιρό στο Ροστόφ ο **Ιβάν** με τον **Αντρέ**; Για την τρέχουσα πολιτική κατάσταση στην Ελλάδα; Για τον πόλεμο Αρμενίας-Αζερμπαϊτζάν; Για το «Big Brother»; Για τι ακριβώς μίλησαν; Αυτό δεν το είπε ούτε ο **Φιγούρας**, ούτε ο **Ρέμπε**. Μόνο ότι μίλησαν και η πόρτα παραμένει ανοικτή.

Μάλιστα. Για το παραδάκι μίλησαν ο **Ιβάν** με τον **Αντρέ**. Τόσα δίνω, πόσα θες, στα Λαδάδικα πουλάν αυτό που θες, που τραγούδησε κι ο αείμνηστος **Μητροπάνος**.

Να σου δώσω και την είδηση. Δεν τα βρήκαν. Αν τα είχανε βρει, πρώτος και καλύτερος θα το ανακοίνωνε ο **Φιγούρας** και ο **Ρέμπε**. Θα φοράγανε και το χαμόγελο που σκοτώνει και πάρε λαέ του ΠΑΟΚ τον **Βιεϊρίνια**, που ο πολυχρονεμένος τον κράτησε.

Άκου, μάστορα, τη δήλωση και βάλε το μυαλό σου να δουλέψει:

«Δεν θα είμαστε εμείς αυτοί που θα κλείσουμε την πόρτα στον Αντρέ Βιεϊρίνια, γιατί μέχρι την τελευταία ημέρα που μπορεί να παίξει ο Αντρέ για τον ΠΑΟΚ, εμείς θα κρατάμε ανοιχτή αυτή την πόρτα. Εμείς οφείλουμε από σεβασμό να έχουμε αυτή την πόρτα ανοιχτή για το μέλλον...»

Και παρακάτω: *«Οφείλουμε να σεβαστούμε την πορεία του Αντρέ και να κρατήσει την πόρτα ανοιχτή για το μέλλον. Ο Βιεϊρίνια είχε πρόσφατα, τις τελευταίες μέρες, επαφή με τον Ιβάν Σαββίδη. Εμείς κάναμε από την πλευρά μας τις κινήσεις που πρέπει...»*

Αν δεν το 'πιασες, σ' το ρίχνω εγώ. Εμείς κάναμε την προσπάθεια, σου λέει ο **Κυριάκος**. Είναι στο χέρι του **Αντρέ** τώρα. Άρα, αν δεν έρθει, αυτός θα φταίει. Και το ξανάπε στο ράδιο Σαββιδοτεχνείο - Αλαφουζοτεχνείο.

Μάλιστα. Κι όταν τον ρωτήσανε τον **Φιγούρα** τι παίζει με τον **Αντρέ**, δεν ξέρω, σου λέει, δεν μίλησα μαζί του.

Τι λες, ρε φιγουρίνι; Εσύ είσαι άνθρωπος του ΠΑΟΚ κι έπρεπε να μιλήσεις με τον **Βιεϊρίνια** να σου πει τι είπε με τον **Σαββίδη**; Και γιατί δεν έπαιρνες τον ίδιο τον **Σαββίδη** να σου πει; Υπάλληλός του δεν είσαι;

Φως-φανάρι ότι το δούλεμα στον λαό του ΠΑΟΚ πάει ψιλό γαζί από τον **Κυριάκο** και το Σαββιδοτεχνείο που τον φιλοξενεί.

Έτσι είναι. Σανό φιγουρένιο τον

ταΐζουν τον λαό του ΠΑΟΚ. Ο **Αντρέ** δεν θα συνεχίσει στον ΠΑΟΚ, τελειωμένα πράγματα. Εκτός κι αν ο **Ιβάν** ανοίξει το πορτοφόλι και δώσει καλό χρήμα κι όχι φραγκοδίφραγκα.

Πάμε παρακάτω. Ο **Κυριάκος** τα έβαλε και με τους δημοσιογράφους στη Θεσσαλονίκη. Γιατί δεν νιώθουν ΠΑΟΚ, είπε τις προάλλες. Και τι θα πει, ρε Φιγούρα, να νιώθουν ΠΑΟΚ; Παντρεμένοι είναι με τον ΠΑΟΚ; Τη δουλειά τους θέλουν να κάνουνε.

Κι επανήλθε ο **Κυριάκος**, ότι έξω η εσωστρέφεια και τα ρέστα. Άπαξ κι ο άλλος είναι βαμμένος ΠΑΟΚτσής και βλέπει τα τρένα να φεύγουν, να μην μπορεί να μιλήσει; Πλάκα κάνουμε τώρα; Βγαίνουν οι παλαίμαχοι του ΠΑΟΚ και κάνουν δηλώσεις. Το απαγορεύει κι αυτό ο **Ιβάν**, μέσω του **Κυριάκου**.

Μέχρι τώρα, βέβαια, πηγαίνανε όλα πρίμα στον ΠΑΟΚ με τους δημοσιογράφους.

Τους είχε μαντρώσει για τα καλά ο **Ιβάν**, τους άνοιξε και εφημερίδα και τους έβαλε όλους μέσα και όλα καλά. Κάπου έκλεισε η στρόφιγγα, όμως. Και μετά, ο χάρος βγήκε παγανιά.

Ο **Κυριάκος** έδειξε και πόσο δημοκράτης είναι με τους δημοσιογράφους, που κάνουν κακό στον ΠΑΟΚ.

Για να γράψουνε κάτι, πρέπει να πάρουν άδεια από το Πολίτμπιρο του **Ιβάν** ή του **Γιωργάκη**. Έτσι πάει η δουλειά.

Εδώ μιλάμε ότι στη Θεσσαλονίκη γίνεται της τρελής που έφυγαν τόσοι παίκτες, και ο **Κυριάκος** σου λέει ότι εκεί που χρωστούσαμε σαράντα μιλιόνια, τώρα χρωστάμε 17. Και ορκωτός λογιστής ο **Κυριάκος**.

Λες και τον νοιάζει τον κόσμο του ΠΑΟΚ πόσα χρωστάει η ΠΑΕ.

Συνεταίροι είναι; Άμα είναι, αλλάζει το πράγμα.

Σ' το ξανάγραψα, μάστορα. Έτσι κι ο λαός δεν βλέπει φως, δεν σε σώνει κανένας δημοσιογράφος κόλακας.

Ο λαός θέλει παίκτες. Να βλέπει να γουστάρει. Κι όχι να πανηγυρίζουνε στην ΠΑΕ κι ο **Φιγούρας** μαζί, επειδή πουλήθηκαν ο **Πέλκας**, ο **Άκπομ** κι ο **Λημνιός**, ενώ την έκανε και ο **Μαουρίτσιο** κι ο **Μίσιτς** είναι για σέρβις και δεν είναι και του ΠΑΟΚ, πια.

Κι άπαξ κι οι δημοσιογράφοι στη Θεσσαλονίκη δεν γράφουν, ούτε μιλάνε, τους τα χώνουνε στα ίσια οι οπαδοί, ότι τα παίρνετε και άλλα τέτοια.

Και τι να κάνει κάποιος που δεν ανήκει στο Σαββιδοτεχνείο;

Να λέει ότι ωραία μέρα έχει σήμερα στη Θεσσαλονίκη και βγείτε για φραπεδιά στον Λευκό Πύργο; Αυτό είναι Ιβανική δημοκρατία, όχι κανονική.

Κι ο **Κυριάκος** ιδεολογικός ινστρούχτορας.

Κι όχι μονάχα αυτό, αλλά ο **Κυριάκος** του είπε ότι είναι κακομοίρηδες και εμμονικοί. Για τέτοια πράγματα μιλάμε. Ότι έχουν τον νου τους στο κακό.

Μάλιστα. Και πού να το έχουνε, δηλαδή, όταν βλέπουνε να γκρεμίζεται η πολυκατοικία; Στο καλό; Άπαξ κι ακούνε τον **Φιγούρα** να λέει ότι έφτιαξε ο ΠΑΟΚ ομάδα για πρωτάθλημα, τι να κάνουνε δηλαδή; Ότι δεν ακούνε;

Έτσι είναι. Παρακολουθεί ο άλλος τα social media και βαστάει καραούλι, μπας και γράψει τίποτα ο μικρός **Γιωργάκης, Γιώργος Σαββίδης**, ο **instaGiorgis**. Μάλιστα. Και γράφει ο μικρός, περιμένετε την Τετάρτη για να δείτε τι έχει να γίνει.

Τρελαίνεται ο ΠΑΟΚτσής. Για να το γράφει αυτό ο **Γιωργάκης**, σου λέει, κάτι σοβαρό παίζει. Και θα το ανακοινώσει ο **Ρέμπε** στη συνέντευξη Τύπου. Ρίχνει και μια ματιά στα σάιτ, ο ΠΑΟΚ κοντά στον **Καγκάβα**, σου λέει. Γιαπωνέζος με θητεία σε Ντόρτμουντ, Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ και τα ρέστα. Παιχταράς.

Περνάει η Τετάρτη, περνάει η Πέμπτη, η Παρασκευή, πουθενά ο **Καγκάβα**. Ούτε ο μικρός **Γιωργάκης** έγραψε «συγγνώμη, λάθος». Μια που το έγραψε και μια που το ξέχασε. Ο κόσμος, όμως, δεν ξεχνάει. Και τι να κάνει, δηλαδή, να μη ρωτήσει; Το ίδιο και οι κανονικοί δημοσιογράφοι.

Ο **Κυριάκος**, όμως, σου λέει, μη γράφετε τίποτα, γιατί κάνει κακό στον ΠΑΟΚ. Στο κόμμα, δηλαδή. Έτσι είναι. Λες κι ο ΠΑΟΚ είναι κόμμα, δεν είναι ομάδα. Μη τυχόν γράψουνε κάτι που δεν πρέπει και στενοχωρηθεί ο πρόεδρος του κόμματος.

Τώρα, θα πεις, σάμπως διαφέρει το ένα από το άλλο; Με κόσμο έχουνε να κάνουνε τα κόμματα, με κόσμο και οι ομάδες. Κι ο **Κυριάκος** γι' αυτήν τη δουλειά προσλήφθηκε από τον **Ιβάν**.

Για να κουλαντρίζει τους δημοσιογράφους. Δεν είναι πάντα λύση οι μεταγραφές, σου λέει ο **Κυριάκος,** και το μπουμπουνίζει το Σαββιδοτεχνείο και σε μεγάλο τίτλο.

Και ρωτάει ένας δημοσιογράφος στο ράδιο στη Θεσσαλονίκη, άμα δεν είναι λύση οι μεταγραφές, τότε γιατί ο **Ιβάν** έδωσε ένα βαγόνι ρούβλια κι έφερε παικταράδες και πήρε το πρωτάθλημα; Άμα δεν ήτανε λύση οι μεταγραφές, θα έπαιζε με τον **ΓΧ Γεωργιάδη,** ακόμα και τον **Βασίλη Βασιλάκο**.

Κι αυτό άσπρο-μαύρο ο **Κυριάκος** το λέει ότι είναι εσωστρέφεια. Είπε την παπαριά του αιώνα ότι η λύση δεν είναι μεταγραφές και θέλει παλαμάκια. Λες και είναι ζόμπι οι οπαδοί του ΠΑΟΚ.

Να σ' το κλείσω. Ο ΠΑΟΚ θα πορευτεί φέτος όπως ο **Τσίπρας**. Που ήρθε, έπαιξε μπάλα με τον κόσμο, ότι είμαστε αριστερή κυβέρνηση και δικαιούμαστε κι εμείς ένα πρωτάθλημα. Το πήρε το πρωτάθλημα στις εκλογές και μετά υπέγραφε τα μνημόνια. Τον κοζάρισαν κι οι αυτοί που τον ψήφισαν μονοκούκι και τον έστειλαν στο Europa League στις επόμενες εκλογές.

Αυτή την τύχη θα έχει κι ο **Ιβάν Σαββίδης**, έτσι και δεν χώσει το χέρι στην τσέπη για να φέρει παικταράδες.

Την τύχη του **Αλέξη** θα έχει. Εδώ, ρε, οι οπαδοί του Ολυμπιακού τα έβαλαν με τον **Κόκκαλη** κι αυτοί του Παναθηναϊκού με τους **Βαρδινογιάννηδες,** και θα τη γλιτώσει ο **Σαββίδης**;

Θρίαμβος! Κούπα ο ΠΑΟΚ στα Digital Media Awards

Κι εκεί που οι ΠΑΟΚτσήδες έχουν σηκώσει τα μάτια και κοιτάνε τον Θεό για καμιά σοβαρή μεταγραφή, τι θεματάρα έχουν οι Σαβιδοτέχνες, ρε φίλε. Να σου φύγει το καφάσι. Σ' το μεταφέρω όπως γράφτηκε: Ο ΠΑΟΚ έκανε το back to back στο βραβείο Digital Brand of the Year, κατακτώντας και το 2020 την κορυφή του ψηφιακού κόσμου στην Ελλάδα. *«Διατηρήσαμε τον τίτλο κόντρα σε πολλούς και άξιους αντιπάλους»*, το σχόλιο του Παναγιώτη Αρωνιάδη. Μάλιστα. Ο ΠΑΟΚ πήρε το ψηφιακό πρωτάθλημα. Κι όχι μόνο αυτό, αλλά έκανε και το back to back. Στο καπάκι, δηλαδή. Δυο σερί ψηφιακά πρωταθλήματος. Ε, αφού πήρε αυτό το πρωτάθλημα, δεν έχει κανέναν λόγο να κυνηγάει και το άλλο. Ας το αφήσει να το πάρει και κανένας άλλος. Η ΠΑΕ δηλαδή να παίρνει κούπα στα Digital Media Awards και ο Ολυμπιακός και η ΑΕΚ ας το παίρνουν στο χορτάρι. Έτσι είναι. Πρωτάθλημα το ένα, πρωτάθλημα και το άλλο. Σάμπως έχει διαφορά;

Κατέρρευσε στα Play Off

Μόλις μια σεζόν κάθισε στην Τούμπα ο Ρουμάνος προπονητής. Με τον Μπόλονι στον πάγκο, ο ΠΑΟΚ τερμάτισε τρίτος στο πρωτάθλημα με 50 βαθμούς μετά τον Ολυμπιακό (73β.) και τον Παναθηναϊκό (66β.) Ωστόσο, ο ΠΑΟΚ κατέρρευσε στα Play Off και περιορίστηκε στην πέμπτη θέση της κατάταξης. Ένα «φίνις» που κόστισε στον Μπόλονι τη δουλειά του.

Ο ΠΑΟΚ του Μπόλονι αποκλείστηκε στα προημιτελικά του Κυπέλλου με ήττα 1-2 από τον Ατρόμητο στην Τούμπα, σε μονό παιχνίδι.

Στο Europa League ο ΠΑΟΚ αποκλείστηκε στους «32» της διοργάνωσης από την ισχυρή εκείνη περίοδο Ουντινέζε, με ισοπαλία 0-0 στο Ούντινε και ήττα 3-0 στην Τούμπα.

Το highlight της καριέρας του στον ΠΑΟΚ ήταν το διπλό μέσα στο Λονδίνο επί της Τότεναμ με 2-1 στα τέλη Νοεμβρίου του 2011, που το θυμόταν για πολλά χρόνια, όπως και την υποδοχή από τον κόσμο του ΠΑΟΚ στο αεροδρόμιο.

Λάζλο Μπόλονι:
Από τον χρεωμένο ΠΑΟΚ του Ζαγοράκη στον απελπισμένο ΠΑΟ του Αλαφούζου

Ο ταραγμένος χειμώνας του 2011, τα επεισόδια στην Τούμπα, η έξοδος επί Βρύζα

Του **Μανώλη Δράκου**

Τον Ιούνιο του 2011 ο τότε πρόεδρος του ΠΑΟΚ, Θοδωρής Ζαγοράκης, αποφασίζει να προσλάβει τον Λάζλο Μπόλονι. Ο παλαίμαχος άσος και αρχηγός της Εθνικής στο EURO 2004 είχε επιστρέψει για δεύτερη φορά στον ΠΑΟΚ και στη θέση του προέδρου βρίσκεται από τις 23 Ιανουαρίου του 2010. Η πρώτη του θητεία ήταν από τον Μάιο του 2007 έως τον Οκτώβριο του 2009. Τότε είχε επικαλεστεί προσωπικούς λόγους.

Σχεδόν έξι ώρες κράτησε το τετ-α-τετ των δύο ανδρών μέχρι να δώσουν τα χέρια.

Ο Ρουμάνος, πρώην οδοντίατρος, αναλάμβανε νέος προπονητής του ΠΑΟΚ και φιλοδοξούσε να παραμείνει στον πάγκο του περισσότερο από τα δύο χρόνια που έγραφε το συμβόλαιό του.

Η τελική συμφωνία ήταν 500 χιλ. ευρώ τον πρώτο χρόνο και 550 χιλ. τον δεύτερο, λίγο μόνο και όχι πολύ λιγότερα από τα 600 χιλ. ευρώ που του πρόσφερε η Στεάουα Βουκουρεστίου εκείνο τον καιρό. Πέρα από τα χρήματα, εμφανίστηκε ιδιαίτερα απαιτητικός όσον αφορά στο πλάνο που του παρουσίασε ο **Ζαγοράκης**.

Ζητούσε να μάθει όλες τις λεπτομέρειες για τον τρόπο που σκοπεύει να κινηθεί και να οργανωθεί η ομάδα τα επόμενα χρόνια, δίνοντας μεγαλύτερη σημασία σ' αυτό το θέμα από το οικονομικό.

Πείστηκε ότι ναι μεν θα προπονεί μια ομάδα με μικρότερο μπάτζετ απ' όσο έχει συνηθίσει στην καριέρα του, θα είναι όμως φιλόδοξη και ανταγωνιστική, με ορίζοντα το μέλλον.

Νέους παίκτες

Ο **Μπόλονι** αποδέχτηκε την κατάσταση που του παρουσίασε ο τότε αθλητικός διευθυντής, ο **Παντελής Κωνσταντινίδης**, δεν ζήτησε λαγούς με πετραχήλια και ήταν ξεκάθαρος απέναντί του.

«Εσείς θα θέσετε τους στόχους, θα προσπαθήσουμε να φτιάξουμε το καλύτερο ρόστερ που μπορούμε, με τις δυνατότητες που έχει ο σύλλογος, και με αυτό το ρόστερ θα προσπαθήσουμε να πετύχουμε», είπε ο **Μπόλονι**, που δήλωσε πρόθυμος και διατεθειμένος, εφόσον τα οικονομικά δεν είναι ανθηρά, να δουλέψει και με νέους και άσημους παίκτες, όπως έκανε στο παρελθόν σε όλες τις ομάδες που δούλεψε.

Στον ΠΑΟΚ εντυπωσιάστηκαν κι από αυτό που μεσολάβησε από τη συμφωνία με τον **Κωνσταντινίδη** στο Παρίσι μέχρι την υπογραφή των συμβολαίων. Ο **Κωνσταντινίδης** του έδωσε στη Γαλ-

λία μία σακούλα με DVD, ο Ρουμάνος όταν πήγε στη Θεσσαλονίκη έδειξε πολύ διαβασμένος για την ομάδα που θα αναλάβει. Καμιά σχέση, για παράδειγμα, με τον **Μπερέτα**, ο οποίος μέχρι τη μέρα που απολύθηκε νόμιζε ότι ο **Βιτόλο** ήταν Γάλλος...

«Κούρεμα» και χρέος

Τον Νοέμβριο του 2011 η οικονομική κατάσταση στον ΠΑΟΚ ήταν δυσβάσταχτη.

Το χρέος της διοίκησης **Ζαγοράκη** στην 4ετία που ανέλαβε «πλησίαζε» τα 7,5 εκατομμύρια ευρώ, ενώ έχει γίνει λόγος μέχρι και για... 10, χωρίς επίσημη διάψευση ή επιβεβαίωση!

Η κατάσταση προκαλούσε ερωτήματα, που ο **Ζαγοράκης** έχει δεσμευθεί ότι θα απαντήσει, μια που ανέλαβε μετά τον **Γούμενο** να «καθαρίσει» την ΠΑΕ και αντ' αυτού προστέθηκαν χρέη.

Τότε πήρε την απόφαση να πουλήσει τρεις παίκτες, ενώ έδωσε συνέντευξη και έβαλε μπροστά ένα πλάνο περικοπών και μειώσεων για την οικονομική επιβίωση της ομάδας.

Ο Βιερίνια ήταν ένας απ΄αυτούς. Δόθηκε στην Βόλφσμπουργκ έναντι 4 εκατ. ευρώ και έγινε η πρώτη μεγάλη μεταγραφή του ΠΑΟΚ έξω από τα σύνορα.

Όμως η ομάδα αποδυναμώθηκε...

Η αποχώρηση

Τον Γενάρη ο ΠΑΟΚ έδινε έναν αγώνα για το Κύπελλο με τον Ατρόμητο που έμελλε να ήταν καθοριστικός για το τέλος του **Ζαγοράκη**. Η ομάδα έχασε 2-1 και ο κόσμος τα έκανε λίμπα.

Ο **Ζαγοράκης** αποχώρησε από το γήπεδο μετά το δεύτερο γκολ που δέχθηκε ο ΠΑΟΚ. Δεν παρακολούθησε το υπόλοιπο της παράτασης. Μαζί τα υπόλοιπα μέλη της διοίκησης συζήτησαν τουλάχιστον για τρεις ώρες όλα όσα συνέβησαν. Ο πρόεδρος του ΠΑΟΚ διαπίστωσε πως το κλίμα ήταν βαρύ για τον ίδιο, καθώς μία σημαντική μερίδα οπαδών δεν τον ήθελε, για όλα όσα συμβεί στην ομάδα.

Και για την πώληση **Βιεϊρίνια**, την αποδέσμευση **Κοντρέρας**, τον στόχο της εξυγίανσης που δεν επιτεύχθηκε τα χρόνια της διοίκησής του.

Η εισβολή μιας μερίδας οπαδών του ΠΑΟΚ στον αγωνιστικό χώρο μετά το τέλος του αγώνα με τον Ατρόμητο, συνοδεύτηκε αργότερα και από εισβολή στα γραφεία της ΠΑΕ στην Τούμπα και το σκηνικό που εκτυλίχθηκε το βράδυ της Τετάρτης (κυρίως το γεγονός της εισόδου στον αγωνιστικό χώρο) έχει δημιουργήσει σοβαρό κίνδυνο βαριάς τιμωρίας για τον «δικέφαλο». Περίπου 150 οπαδοί του ΠΑΟΚ μαζεύτηκαν έξω από τη Θύρα 1 και συνέχισαν να φωνάζουν συνθήματα κατά των παικτών και

κατά του **Θόδωρου Ζαγοράκη**, ο οποίος είχε αποχωρήσει από την Τούμπα, όταν ο **Μπρίτο** έκανε το 1-2 στο πρώτο λεπτό της παράτασης...

Οι οπαδοί δεν έμειναν μόνο στα συνθήματα, αλλά έκαναν εισβολή και στα γραφεία της ΠΑΕ ψάχνοντας να βρουν διοικούντες και κυρίως τον **Θόδωρο Ζαγοράκη**, που είχε αποχωρήσει. Κατά την εισβολή των οπαδών προκλήθηκαν φθορές στα γραφεία της ΠΑΕ, κυρίως στις τζαμαρίες του χώρου εισόδου.

Σύννεφα

Τον Μάρτη του 2012 εμφανίζονται τα πρώτα σύννεφα στις σχέσεις του **Μπόλονι** με τον ΠΑΟΚ.

Οι μεταγραφές, η φυγή του **Ζαγοράκη**, η μείωση του μπάτζετ, οι καθυστερήσεις στις πληρωμές, οι διαιτησίες, οι κακές γενικώς συνθήκες που έχουν διαμορφωθεί στο ελληνικό ποδόσφαιρο είναι οι αιτίες που έχουν οδηγήσει τον **Μπόλονι** στη σκέψη για αποχώρηση.

Τα πλέι οφ ήταν μπροστά, ωστόσο οι φήμες που είχαν κυκλοφορήσει ήθελαν τον **Ζήση Βρύζα** να επιθυμεί την αποχώρησή του.

Ο **Βρύζας** αλλά και ο **Ζαγοράκης** γνώριζαν ότι ο **Μπόλονι** ουσιαστικά είχε μετανιώσει εδώ και καιρό που αποφάσισε να εργαστεί στην Ελλάδα. Άλλωστε, αποκάλυψε τη δυσαρέσκειά του από τον πρώτο γύρο του πρωταθλήματος...

Τον Μάιο η διοίκηση του ΠΑΟΚ έψαχνε τρόπους να διώξει τον **Μπόλονι** και του πρότεινε... μείωση αποδοχών.

Ο **Μπόλονι** διεμήνυσε πως αποδέχεται μείωση, αλλά όχι στο ποσοστό που του είχε προτείνει ο σύλλογος. Δέχτηκε να λαμβάνει 350.000 ευρώ, αντί για 550.000 ευρώ που προέβλεπε το συμβόλαιό του, αλλά με δεδομένο ότι ο «Δικέφαλος» του πρότεινε απολαβές 250.000 ευρώ, δηλαδή «ψαλίδι» της τάξης του 60%, δεν βρέθηκε σημείο επαφής.

Ο **Ζήσης Βρύζας** δεν ήταν θετικός στο ενδεχόμενο παραμονής του **Μπόλονι** και φρόντισε να του το δείξει με τη βοήθεια των αριθμών. Ο πρόεδρος του «Δικέφαλου» δεν ήταν ιδιαίτερα ικανοποιημένος από την ομάδα που είδε, αν και η αποχώρηση του **Βιεϊρίνια** στα μέσα της σεζόν είναι ένα καλό άλλοθι για τον **Μπόλονι**. Επιπλέον, ο ΠΑΟΚ έμεινε μέχρι αργά στους στόχους του, με θλιβερή εξαίρεση το Κύπελλο, αλλά γενικώς το θέαμα που προσέφερε δεν ήταν καλό.

Το οικονομικό, η αποχώρηση του **Ζαγοράκη**, η έλλειψη εμπιστοσύνης από τον **Βρύζα** ήταν τελικά οι αιτίες που οδήγησαν τον **Μπόλονι** στην έξοδο από τον ΠΑΟΚ, χωρίς μάλιστα ποτέ να κάνει γνωστούς τους λόγους.

Ο Ρουμάνος τεχνικός άφησε ανοιχτό το ενδεχόμενο να παραχωρήσει μια συνέντευξη Τύπου, στην οποία θα αναφερόταν στους λόγους, οι οποίοι τον οδήγησαν στην αποχώρηση από την τεχνική ηγεσία του «Δικέφαλου» του Βορρά, αλλά κάτι τέτοιο δεν έγινε ποτέ.

Ο πρώην τεχνικός του ΠΑΟΚ είχε κάνει τότε μόνο μια δήλωση σε αθλητική εφημερίδα: *«Ο κόσμος είναι ο πιο σημαντικός κριτής για μένα. Εγώ ήμουν πάντα ειλικρινής απέναντι στον κόσμο και στην ομάδα. Γι' αυτό και ο κόσμος είναι αυτός που θα με κρίνει»*.

Κελεμπίες και πετροδόλαρα

Η σχέση του Μπόλονι με τον ΠΑΟΚ πέρασε από διάφορες φάσεις. Στα μισά της μίας και μοναδικής σεζόν (2011-2012) που κάθισε στην ομάδα ήταν έτοιμος να τα βροντήξει και να φύγει για τη Σαουδική Αραβία!

Τα Χριστούγεννα του 2011, μετά από ένα παιχνίδι με την Ρούμπιν Καζάν, ο Ρουμάνος τεχνικός ευθέως είπε σε μια συνέντευξη Τύπου ότι σκεφτόταν να κάνει χρήση της οψιόν στο συμβόλαιό του (300.000 ευρώ) και να αποχωρήσει!

«Δέχθηκα πρόταση, αλλά δεν είναι αλήθεια ότι αρνήθηκα μέχρι αυτή τη στιγμή. Είμαι ένας επαγγελματίας προπονητής. Η ζωή δεν είναι εύκολη σε αυτό το επάγγελμα και πρέπει να αναλύσω όλα τα δεδομένα... Όταν δέχεσαι μία πρόταση σταθμίζεις όλα τα δεδομένα. Πάντως έχω ένα μεγάλο πρόβλημα, μου αρέσει πολύ η μελιτζάνα και το καρπούζι. Θα πρέπει να μιλήσω με τη διοίκηση, έχω ήδη μιλήσει. Δεν είμαι υποκριτής, τουλάχιστον όχι πολύ, δεν είμαι ούτε ψεύτης, το 50% όσων λέω είναι αλήθεια. Γι' αυτό δώστε μου λίγο χρόνο».

ΘΕΜΑ

Μετεξεταστέος ο Ρέμπε

Στις μεταγραφές κρίνεται ο ικανός μάνατζερ-αθλητικός διευθυντής, αλλά και η διάθεση του ιδιοκτήτη να ικανοποιήσει τον προπονητή βάζοντας το χέρι στην τσέπη. Στην περίπτωση του ΠΑΟΚ δεν υπήρχε ο συνδυασμός που θα οδηγούσε στην επιτυχία, κάτι που πλήρωσε ακριβά ο «δικέφαλος του βορρά», όσο και αν ήθελαν να χρεώσουν στον Αμπέλ Φερέιρα τον αποκλεισμό από τους ομίλους του Champions League.

Ο Όλαφ Ρέμπε ξεκαθάρισε ότι ο Άκπομ ήθελε να αποχωρήσει από τον σύλλογο. Το γνώριζαν αυτό άπαντες κι έπρεπε να κάνουν το... κουμάντο τους, ώστε ν' αντικατασταθεί όχι γενικώς και αορίστως, αλλά στο κατάλληλο timing. Ο Φερέιρα είχε ζητήσει επιθετικό. Και τι ήλθε να πει ο Γερμανός αθλητικός διευθυντής; «Το μεταγραφικό παζάρι δεν λειτουργεί όπως οποιοδήποτε μαγαζί. Υπάρχουν πολλοί παράγοντες, διάφορες ενέργειες που πρέπει να γίνουν. Είναι δύσκολο να συγχρονιστούν αυτά τα κομμάτια. Η επιλογή του Τσόλακ έγινε πολύ προσεκτικά. Όσον αφορά το γιατί ήρθε πιο αργά είναι δύσκολο να απαντηθεί και δεν εξαρτάται μόνο από εμάς».

Αν έπεφτε το χρήμα, όλα θα ήταν εύκολα. Αλλά δεν υπάρχει μόνο ένας Τσόλακ στο μεταγραφικό παζάρι. Εκεί κρίνονται οι επαφές και η ικανότητα για τις κατάλληλες ενέργειες. Ο Ρέμπε προφανώς έμεινε μετεξεταστέος...

Ποιο ΟΑΚΑ και Αθήνα; Η Κρήτη έχει ωραίες παραλίες...

ΕΠΟ: Προτίμησε τους χορηγούς από την Ελληνική σημαία

Η διάλυση των εθνικών ομάδων φέρει διάπλατα την υπογραφή του **Γραμμένου** και της παρέας του. Ο πρόεδρος της ΕΠΟ φεύγοντας αφήνει πίσω του συντρίμμια στ' αντιπροσωπευτικά μας συγκροτήματα.

Οι αποτυχημένες επιλογές στο προπονητικό επιτελείο, αν και κατέστρεψαν το ποδοσφαιρικό οικοδόμημα, μπορούν να δικαιολογηθούν με πολλούς τρόπους. Αυτό που δεν είναι ανεκτό είναι η απαγόρευση τοποθέτησης της ελληνικής σημαίας στους αγώνες με τη Μολδαβία και το Κόσσοβο.

Όταν σε όλα τα γήπεδα οι Ομοσπονδίες φροντίζουν να βάζουν στις κερκίδες τεράστιες σημαίες της χώρας τους, η ΕΠΟ το απαγορεύει! Ειδικά βλέποντας κάποιος την αναμέτρηση της Τουρκίας με τη Σερβία δεν έχει παρά να... μελαγχολήσει. Οι Τούρκοι να βάζουν σημαίες που πιάνουν κερκίδες ολόκληρες και οι Έλληνες να έχουν τις σημαίες και να τους απαγορεύει η ΕΠΟ να τις τοποθετήσουν στην Αθήνα.

Μια μεγάλη σημαία ταξίδεψε από τα Χανιά, έδρα του Συνδέσμου Φιλάθλων της Εθνικής Ελλάδος «Γαλανόλευκος Φάρος», μέχρι την Αθήνα, αλλά επέστρεψε στην Κρήτη χωρίς καν να ξεδιπλωθεί. Μπορεί σε όλα τα γήπεδα οι φίλαθλοι να βλέπουν τις σημαίες της γηπεδούχου στις κερκίδες, όμως στο ΟΑΚΑ δέσποζε μόνο αυτή του χορηγού.

Ο πρόεδρος του «Φάρου», **Νίκος Φλέκκας**, καυτηρίασε την απόφαση της Ομοσπονδίας επιρρίπτοντας ευθύνες για το γεγονός.

«Η ύπαρξη του κορωνοϊού δεν μας επέτρεψε να απλώσουμε την ελληνική σημαία στις κερκίδες του ΟΑΚΑ, κάτι το οποίο συμβαίνει για πρώτη φορά. Αυτή η σημαία, έχει ταξιδέψει σε όλον τον κόσμο και δεν επιτρέπεται να μην μπορούμε να την υψώσουμε σε ελληνικό έδαφος», δήλωσε αρχικά ο επικεφαλής του μοναδικού αναγνωρισμένου συλλόγου Ελλήνων φιλάθλων για την Εθνική ποδοσφαίρου προσθέτοντας:

«Με ενοχλεί η αδιαφορία που επέδειξαν οι άνθρωποι της ΕΠΟ, ως προς το αίτημά μας, ειδικά από τη στιγμή που την ίδια ώρα υψώνεται στο ΟΑΚΑ η μεγάλη φανέλα χορηγού της Εθνικής μας. Παρά το αυστηρό πρωτόκολλο που υπάρχει λόγω της πανδημίας, θα μπορούσαν να επιτρέψουν σε 3-4 άτομα να μπούμε μέσα και να τη βάλουμε στις κερκίδες. Αν προσέξετε, κατά τα πρόσφατα παιχνίδια του Nations League, υπήρχαν απλωμένες οι σημαίες των χωρών στα περισσότερα γήπεδα».

Ο **Νίκος Φλέκκας** έφθασε μάλιστα στο σημείο να προτείνει να παραδοθεί η σημαία στους ανθρώπους της ΕΠΟ και αυτοί να την τοποθετήσουν στην κερκίδα. Ωστόσο, πάλι εισέπραξε αρνητική απάντηση.

SECRET

Retro

Είναι ο μακαρίτης πια, Σάββας Σφαιρόπουλος, πατέρας του πρώην προπονητή του μπασκετικού Ολυμπιακού Γιάννη Σφαιρόπουλου. Φόρεσε τη φανέλα του Ολυμπιακού, προερχόμενος από τον Απόλλωνα Καλαμαριάς. Στις 29 Νοεμβρίου του 1959 ξεγέλασε τον... θάνατο. Έχασε το αεροπλάνο για τη Θεσσαλονίκη, το οποίο κατέπεσε στο Κακοσάλεσι και βρήκαν τραγικό θάνατο 18 επιβάτες.

Stories

Γράφτηκε για την Έλενα Κρεμλίδου (μοντέλο και ό,τι άλλο) ότι «κάτι έπαιξε» με τον άλλο παίκτη της ΑΕΚ, Βόσνιο Όγκνιεν Βράνιες. Είναι βέβαια οπαδός του ΠΑΟΚ η Έλενα. Κάπου στο instagram «τα είπαν» με τον Βράνιες, που δεν αφήνει ούτε θηλυκιά... μπεκάτσα, και τα social media πήραν «φωτιά» ότι έγινε «παιχνίδι» μεταξύ τους.

Κατέβηκε από το τρένο ο Τζόλης

Ο **Χρήστος Τζόλης** κατέβηκε γρήγορα από το τρένο και δεν συμπεριλήφθηκε στους 20 φιναλίστ που διεκδικούν το βραβείο «Golden Boy» της χρονιάς. Ο νεαρός επιθετικός του ΠΑΟΚ ήταν στους 40 έως την ηλικία των 21 ετών που κυνηγούσαν το βραβείο, αλλά δεν είχε ανάλογη με τα πρώτα δείγματα γραφής συνέχεια. Ο 18χρονος **Τζόλης** δεν είχε τύχη να συναγωνιστεί για το βραβείο της ιταλικής εφημερίδας «Tuttosport» μεγάλα αστέρια, όπως **Ντέγιαν Κουλουσέφσκι** της Γιουβέντους, ο οποίος κοστολογείται με 40 εκατ. ευρώ, οι **Τζέιντον Σάντσο** της Ντόρτμουντ (117 εκατ. ευρώ) **Αλφόνσο Ντέιβις** της Μπάγερν (60 εκατ. ευρώ), **Έρλινγκ Χάαλαντ** της Ντόρτμουντ (72 εκατ. ευρώ), **Ανσού Φατί** της Μπαρτσελόνα (50 εκατ. ευρώ) και άλλοι πολλοί που εντυπωσιάζουν στην Ευρώπη. Οι περισσότεροι στην 20άδα είναι Άγγλοι (συνολικά τέσσερις), ενώ το εντυπωσιακό είναι πως εκπροσωπούνται οι ΗΠΑ με τον **Ντεστ** του Άγιαξ και ο Καναδάς με τον **Ντέιβις** της Μπάγερν και τον **Ντέιβιντ** της Λιλ.

Να εξαφανιστούν οι κομήτες

Πολλές ομάδες-κομήτες εμφανίστηκαν τα τελευταία χρόνια στο ελληνικό ποδόσφαιρο, μετέχοντας στις εθνικές κατηγορίες. Ομάδες που ουσιαστικά εξέφραζαν μόνο τον πλούσιο(;) ιδιοκτήτη τους, ο οποίος όταν αποφάσιζε ν' αποσυρθεί τις βύθιζε μαζί του. Δυστυχώς δεν πέρασε κάποιο πρόσωπο στην πολιτική ηγεσία του αθλητισμού να βάλει κανόνες, ώστε να μην παρουσιάζεται αυτό το χάλι στα εθνικά πρωταθλήματα.

Η Super League1 πήρε την απόφαση και με τη δραστική μείωση των ομάδων άφησε πίσω της τα μεγάλα βαρίδια του παρελθόντος, χωρίς αυτό να συνεπάγεται απόλυτη εξυγίανση. Οι ομάδες-σφραγίδες εμφανίζονται κι εξαφανίζονται στις μικρότερες. Πέρα από το Μετοχικό Κεφάλαιο, που είναι απαραίτητο σε μία ΠΑΕ να φθάνει σε νούμερα που να εγγυώνται την εύρυθμη λειτουργία της, υπάρχουν και άλλα κριτήρια που θα πρέπει να καλύπτονται ως νούμερα για να μπορεί να παίξει μια ομάδα στις εθνικές κατηγορίες. Απαραίτητο είναι να έχει γήπεδο συγκεκριμένων προδιαγραφών, αλλά και μέσο όρο εισιτηρίων που δεν θα προκρίνει ομάδες ιδιοκτήτη εργοστασίου με οπαδούς τους εργαζόμενους σε αυτό όπως ήταν κάποτε οι Λύκοι. Χωρίς κόσμο μια ομάδα πώς θα συμμετέχει σε μεγάλη κατηγορία; Και αν παίρνει μέρος, από πού αντλεί τα έσοδά της; Καιρός είναι να μπει τέλος στους στοιχηματζήδες, τους αεριτζήδες και τις προσωποκεντρικές ομάδες.

ΑΝΑΘΕΜΑ

Συνέντευξη Κλάτενμπεργκ μέσω διαδικτύου

Στην εποχή των troll πάντα πρέπει να κρατάς μικρό καλάθι για όσα διαβάζεις ως ειδήσεις. Ως εκ τούτου, δεν μπορείς να πιστέψεις ότι στην Ελλάδα ο πρόεδρος της Κεντρικής Επιτροπής Διαιτησίας Μαρκ Κλάτενμπεργκ θα παραχωρήσει διαδικτυακή συνέντευξη Τύπου, με την προϋπόθεση ότι θα έχει στα χέρια του τις ερωτήσεις των δημοσιογράφων τέσσερις ημέρες νωρίτερα εγγράφως.

Αναρωτιέσαι αν την Τρίτη 20 Οκτωβρίου και ώρα 14:00 από το site της ΕΠΟ θα μιλήσει ο Άγγλος αρχιδιαιτητής, που ως διεθνής έχει γυρίσει όλη την Ευρώπη, και όχι ο Κιμ Γιονγκ Ουν, δικτάτορας της Βόρειας Κορέας. Μάλλον θα πρέπει να ενημερώσουν τον Κλάρτενμπεργκ ότι έχει έλθει στη χώρα της ελευθερίας, αυτή που γέννησε τη Δημοκρατία. Καλό θα είναι πριν διοργανώνει τέτοιου τύπου συνεντεύξεις να του κάνουν δώρο την ιστορία της Ελλάδας και το Σύνταγμά της. Γιατί προφανώς νομίζει πως απευθύνεται σε ιθαγενείς κάποιας χαμένης ζούγκλας.

Με τις προϋποθέσεις αυτές δεν έχει υποχρέωση ο ΠΣΑΤ ν' απαγορεύσει στα μέλη του να παραβρεθούν στη συνέντευξη; Ο Γιάννης Θεοδωρακόπουλος θα το καταπιεί αυτό;

TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...

Κάποιος Τάσος που ξέχασε την ανακοίνωση της ΑΕΚ για Σκουτέρη

Ένα νέο φιντανάκι προέκυψε στο Σαββιδοτεχνείο, ένας Τάσος, δεν θυμάμαι τώρα πώς τον λένε στο επίθετο. Και τι γράφει ο Τάσος; Ότι ο Ολυμπιακός μονίμως γκρινιάζει για τους διαιτητές. Μάλιστα. Κι ότι η ΑΕΚ δεν το έκανε ποτέ. Αυτόκλητος υπερασπιστής ο Τάσος. Κι άμα γράφει παπαριές, σάμπως θα τον ελέγξει κανένας; Άπαξ και τα χώνεις στον Ολυμπιακό, όλα καλά. Κι επειδή ο Τάσος θυμάται μόνο ό,τι τον συμφέρει, τον Απρίλιο του '18 είχε γίνει ανάστα ο κύριος στην Επιτροπή Εφέσεων με τον Μηνά Λυσσάνδρου και τον πρόεδρο Σκουτέρη. Μόνο στα χέρια δεν πιάστηκαν, όταν ο Λυσσάνδρου ζήτησε την εξαίρεση του Σκουτέρη κατά την εκδίκαση της έφεσης του ΠΑΟΚ για τα επεισόδια στο παιχνίδι με τον ΠΑΟΚ. Για να μαθαίνει ο Τάσος και να μη γράφει μπαρμπούτσαλα. Να θυμίσουμε και την ανακοίνωση της ΠΑΕ ΑΕΚ: *«Θα ακούσουμε και πάλι από τα χείλη δικαστή να μιλάει για "αστείο πειθαρχικό κώδικα", ή θα εφαρμοστούν οι υφιστάμενες διατάξεις; Θα υπάρξει πάλι παζάρι ή δικαιοσύνη;»* Τρέξον, Τάσον, που έλεγε κι ο αείμνηστος Χάρυ Κλυνν.

Ποδοσφαιροδικαστικά αινίγματα για δυνατούς λύτες...

Στις εκλογές της Γενικής Συνέλευσης της ΕΠΟ στη Θεσσαλονίκη, η συμμαχία του «**Τίγρη**» με τον **Ιβάν** έβγαλε... σαραντάρια. Όχι σε θερμοκρασία. Σε ψήφους για την ανάδειξη των Εφετών που θα στελεχώσουν την Επιτροπή Εφέσεων της ΕΠΟ.

Από την άλλη, η πλευρά του λιμανιού περιορίστηκε στους 7 μέχρι 9 ψήφους. Όπως γίνεται αντιληπτό η διαφορά είναι μεγάλη. Αναλυτικά ο πίνακας έχει ως εξής: Τακτικοί: Παπακώστας Χρήστος (46 ψήφοι), Μπάτρη Δήμητρα (45), Κοσινά Ιωάννα (43), Στενιώτη Μαργαρίτα (42), Σιάννου Άλκηστις (40)

Αναπληρωματικοί: Μελισσινός Αντώνιος (10), Γιαρένης Ηλίας (9), Πουρνάρα Χριστίνα (7), Λιγνού Σοφία (7), Παντελίδου Αποστολίνα (4). Κι όλα πήγαιναν καλά με τη συμμαχία, μέχρι που παραιτήθηκαν δύο. Η **Στενιώτη** και η **Σιάννου**. Επειδή αναφέρθηκε η πρώτη ότι ο σύζυγός της είχε σχέση με την ομάδα Κ19 της ΑΕΚ, και για προσωπικούς λόγους η δεύτερη.

Κι όπως γίνεται αντιληπτό, το τοπίο... θόλωσε μετά τις παραιτήσεις. Πώς παίζονται τώρα οι συσχετισμοί; Πόσο πάει το... σκορ, με τους αντικαταστάτες εφέτες **Μελισσινό** και **Γιαρένη**; Οι εγκέφαλοι του ΠΑΟΚ που καίγεται για την απόφαση της Επιτροπής Εφέσεων για την υπόθεση πολυϊδιοκτησίας με την Ξάνθη έπεσαν σε κατάσταση βέρτιγκο. Αυτό φάνηκε από τη δήλωση Μπαλτάκου.

Φυσικά, οι εφέτες στην Επιτροπή Εφέσεων της ΕΠΟ είναι αμέμπτου ηθικής. Καμία σχέση με τον «δικαστή με τη μεζούρα» **Ευάγγελο Καλούση**, που μετρούσε έτσι τις Ουκρανές. Ούτε με την ανακρίτρια **Μπουρμπούλια** που έκανε τη διατριβή της στις γυναικείες φυλακές της Θήβας.

Εμείς θεωρούμε ότι για την πολύκροτη υπόθεση του ΠΑΟΚ η απόφαση της Επιτροπής Εφέσεων, *«θα φανεί στο χειροκρότημα»*, που τραγουδάει και η **Άλκηστις Πρωτοψάλτη**.

Ωστόσο, υπάρχει κι άλλο ένα σοβαρό θέμα στη συμμαχία του **Ιβάν** με τον «**Τίγρη**». Τι πρόκειται να γίνει στις εκλογές της ΕΠΟ; Θα συνεχίσει να υφίσταται η συμμαχία, αν αφαιρεθούν οι επτά βαθμοί από τον ΠΑΟΚ, όπως λέει ο νόμος, από το τρέχον πρωτάθλημα;

Έτοιμοι ήταν να μπουν στο πάρκο Γουδή με ποσοστά 7-5 στις εκλογές της ΕΠΟ, **Ιβάν** και «**Τίγρης**». Θα ισχύσει η συμμαχία, όταν ο **Ιβάν** θα είναι χαμένος από χέρι στο εφετινό πρωτάθλημα;

Εμείς εδώ στην **«Α»** και την **iapopsi.gr** έχουμε την κακή συνήθεια να προβλέπουμε τις εξελίξεις...

Ελ Αραμπί, πιο ακριβοπληρωμένος κι από τον Βαλμπουενά

Οι Καταριανοί πράγματι πρόσφεραν 3 εκατ. ευρώ τον χρόνο στον **Ελ Αραμπί**. Θα μπορούσε να φύγει ο Μαροκινός, όπως έκανε ο **Γκιγιέρμε**, κι ας είχε ακόμα συμβόλαιο; Θα μπορούσε. Γιατί δεν έφυγε; Γιατί δεν ήθελε να φύγει. Κάτι του είπε ο **Μαρινάκης** και ο Μαροκινός έμεινε. Και δεν μπορεί να του είπε τίποτα περισσότερο από λεφτά. Θα το ξανασυζητήσουνε τον ερχόμενο Ιανουάριο. Να δει πώς θα πάει κι ο Ολυμπιακός στους ομίλους του Champions League. Λένε στον Πειραιά ότι θα γίνει ο πιο ακριβοπληρωμένος. Κι από τον **Βαλμπουενά** ακόμα.

Μπόλονι: Μεγάλος προπονητής και μεγάλος «τζώρας»

Αυτός ο Ρουμάνος, ο **Λάζλο Μπόλονι**, που είναι ουγγρικής καταγωγής, φυσικά και τον οποίο γουστάρει ο **Αλαφούζος**, έκανε σπουδαία πράγματα με τον ΠΑΟΚ, επί εποχής **Ζαγοράκη, Βρύζα**. Όταν δεν υπήρχε δεκάρα τσακιστή στο ταμείο, είχε φτιάξει ομαδάρα που κέρδισε και την ΑΕΚ και τον Παναθηναϊκό στην Αθήνα, μετά από δέκα χρόνια. Είναι μεγάλος προπονητής. Είναι και μεγάλος «τζώρας», όμως. Όταν ήταν προπονητής στην Αλ Κχορ του Κατάρ, έριξε ένα μπουκάλι νερό σ' ένα ball boy, επειδή δεν επέστρεψε έγκαιρα την μπάλα. Πλακώθηκε και με τους αστυνομικούς όταν το απέβαλε ο διαιτητής. Τιμωρήθηκε με χρηματικό πρόστιμο, έμεινε και πέντε αγωνιστικές τιμωρημένος.

Για τα 7 στρέμματα του Υπερταμείου, δεν είπε τίποτα η Αντωνίου

Έτοιμο το πλάνο για τη νέα Τούμπα, το δήλωσε η υπεύθυνη του πρωθυπουργικού γραφείου στη Θεσσαλονίκη, **Αντωνίου**. Το 2026 θα παίζει στη νέα Τούμπα. Μακάρι και πιο νωρίς. Δεν νοείται ο ΠΑΟΚ να παίζει σε γήπεδο 60 χρόνων. Αλλού είναι το ζήτημα: Πόσα χρόνια σοβεί αυτή η κατάσταση με το γήπεδο του ΠΑΟΚ; Επί εποχής **Αλέξη**, φυσικά, που το υποσχέθηκε στον **Ιβάν**. Πάει μια τριετία και βάλε και δεν έγινε τίποτα. Και έβγαιναν αυτοί οι **Φάμελλοι** και οι **Γιαννούληδες** και πουλάγανε ΠΑΟΚτσιλίκι, ότι ο **Αλέξης** θα το εγκαινιάσει κιόλας. Τόση σιγουριά. Κι έρχεται η νέα κυβέρνηση. Μάλιστα. Μπορεί να μας πει γιατί καθυστέρησε τρία χρόνια, πού κόλλησε; Αυτό είναι το ένα. Το άλλο είναι ότι ο υπουργείο Εθνικής Άμυνας πήρε το «ΟΚ» από το Υπερταμείο για τα επτά στρέμματα που είναι υποθηκευμένα στους φίλους δανειστές, εταίρους κι αποτελούν μέρος του project της νέας Τούμπας; Μπορεί να μας διαφωτίσει η κα **Αντωνίου**;

TOP SECRET

ΓΙΑ ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ...

Το unfair του Φαν Σιπ με τον Μαρτίνς

«Ο Φορτούνης δεν παίζει στον Ολυμπιακό» είπε ο **Φαν Σιπ** μετά τον αγώνα της Εθνικής ομάδας με τη Μολδαβία, για να απαντήσει σε ερώτηση δημοσιογράφου για ποιο λόγο δεν τον ξεκινά βασικό στο αντιπροσωπευτικό συγκρότημα.
Ο Ολλανδός νομίζει ότι απευθύνεται σε ιθαγενείς...
Λες και ο **Φορτούνης** (που πράγματι δεν είναι βασικός στον Ολυμπιακός) είναι ο μόνος από τους διεθνείς που δεν παίζει στην ομάδα του... Και που το λέει ότι θα πρέπει να είναι κατά συνθήκη βασικός ένας παίκτης στον σύλλογό του για να παίζει βασικός στην Εθνική.
Ή να το πάμε κι αλλιώς... Ο **Λημνιός** που πήγε στην Κολωνία και έχει παίξει όλες κι όλες δύο φορές σαν αλλαγή με την ομάδα του (συνολικά 52 λεπτά) για ποιο λόγο είναι βασικός στην Εθνική;
Άλλα λόγια ν' αγαπιόμαστε. Πέρα από το μεγάλο unfair του Ολλανδού προς τον **Πέδρο Μαρτίνς,** διότι με τη δήλωσή του ήταν σαν του υπέδειξε πώς πρέπει να χειρίζεται τον **Φορτούνη** για να τον βάζει αυτός να παίζει στην Εθνική...

Οργισμένος ο Σαββίδης με την κριτική του κόσμου

Δεν του αρέσει του **Γιώργου Σαββίδη** η κριτική που γίνεται για το γεγονός ότι ο μεταγραφικός σχεδιασμός του ΠΑΟΚ είναι της... πλάκας. Διώξανε τον **Μάτος** και τον γυρίσανε πίσω. Το ίδιο κάνανε και με τον **Μαουρίσιο**, αλλά ο Βραζιλιάνος τούς γύρισε την πλάτη. Μέχρι και τον **Βιεϊρίνια** θα γυρίζανε πίσω αν δεν «κλότσαγε» ο **Φερέιρα**.
Αλλά, ο **Γιωργάκης** είναι τσαντισμένος, επειδή οι Σύνδεσμοι του βγάλανε ανακοίνωση και ζητούσαν κάποιον από τη διοίκηση να βγει και να εξηγήσει κάποια πράγματα για το πώς σχεδιάστηκαν...
«Η κάποιος είναι αφοσιωμένος σε κάτι ή δεν είναι. Μέση λύση δεν υπάρχει», έγραψε ο **Γιωργάκης** στο Instagram (κάτι που είχε πει ο **Δημήτρης Γιαννακόπουλος** πριν από καιρό), για να πει στον κόσμο του ΠΑΟΚ πως ...θα πρέπει να 'ναι μαζί του χωρίς να κάνει ερωτήσεις και δίχως να έχει απορίες...
Αλλιώς....

Ντροπή της ΕΠΟ με τους μικρούς τής Ελπίδων

Γήπεδα στο λεκανοπέδιο της Αττικής υπάρχουν πολλά. Η ΕΠΟ αναγκάστηκε λόγω κορωνοϊού να μεταφέρει το παιχνίδι από την Πάτρα στην Αθήνα. Και το πήγε στη... «Λεωφόρο Αλεξάνδρας».Ένα γήπεδο υπό εγκατάλειψη που έχει σταματήσει να λειτουργεί για ποδοσφαιρικούς αγώνες από τότε που έφυγε ο Παναθηναϊκός για το ΟΑΚΑ και το οποίο είναι άγνωστο πώς συντηρείται και αν συντηρείται. Οι Κροάτες (που ήταν αντίπαλοι της Εθνικής) έφριξαν όταν πάτησαν τον αγωνιστικό χώρο και είδαν τη θλιβερή κατάσταση και απορούσαν με τους ανθρώπους της ΕΠΟ.

Η μοναδική σκέψη που έκαναν ήταν πως επειδή η δική τους ομάδα ήταν πιο τεχνική από την ελληνική στην ΕΠΟ βάλανε το ματς στη «Λεωφόρο» (και όχι στη Ριζούπολη ή στο Περιστέρι) για να τους δυσκολέψουν...
Πού να 'ξεραν ότι οι άνθρωποι (της ΕΠΟ) είναι ερασιτέχνες!

Έφυγε σαν κλέφτης ο Πογιάτος

Με... μήνυμα αποχαιρέτησε τους παίκτες του Παναθηναϊκού ο **Ντάνι Πογιάτος**. Είναι δυνατόν; Κι όμως! Ο Ισπανός δεν πήγε καν στην προπόνηση καθώς ήταν πολύ εκνευρισμένος, όπως λένε οι πληροφορίες.
Ο **Πογιάτος** δεν πίστευε ότι θα τον απολύσει ο **Αλαφούζος**. Δεν είναι ψέμα ότι προετοίμαζε την ομάδα για το ματς με τον ΟΦΗ.
Γι' αυτό, όταν πληροφορήθηκε τα καθέκαστα στο Κορωπί από τον πρόεδρο **Μάνο Μαυροκουκουλάκη**, μάζεψε τα πράγματά του κι έφυγε χωρίς να αποχαιρετήσει τους ποδοσφαιριστές, κάτι που έκανε αργότερα μέσω μηνύματος στα κινητά τους...
Ο άνθρωπος δεν κατάλαβε ποτέ σε ποια ομάδα βρέθηκε...

Το φυσάει και δεν κρυώνει ο Αναστασίου

Δεν είναι υπερβολή, αλλά ο Γιάννης Αναστασίου θα πρέπει να σοκαρίστηκε όταν έμαθε πως δεν θα είναι ο νέος προπονητής του Παναθηναϊκού. Ο Πρεβεζάνος προπονητής μέχρι ραντεβού είχε κάνει με τον μεγαλομέτοχο και ήταν σίγουρος πως θα καθόταν ξανά στον πάγκο του «τριφυλλιού». Κάτι – είν' αλήθεια– μυρίστηκε όταν γράφτηκε για τον Μανόλο Χιμένεθ και αργότερα για τον Γκουστάβο Πογέτ (επειδή είναι Ισπανοί και ο ΠΑΟ έχει πολλούς τέτοιους), αλλά δεν πίστευε ότι θα χάλαγε η δουλειά. Άλλωστε, είχε πολλούς... υποστηρικτές στο περιβάλλον του Αλαφούζου, αλλά απ' ό,τι φάνηκε δεν είχε τον ίδιο τον Αλαφούζο!...

ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
Η Άποψη
ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ
www.iapopsi.gr
ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ 17/18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2020

SPORTS

www.iapopsi.gr
Κάθε μέρα στο site της «Άποψης» **αποκαλύψεις** και **«καυτά»** θέματα για όλους και για όλα

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΚΟΜΑ:

Λάζλο Μπόλονι: Από τον χρεωμένο ΠΑΟΚ του Ζαγοράκη στον απελπισμένο ΠΑΟ του Αλαφούζου
ΣΕΛ. 26-27

Ποδοσφαιροδικαστικά αινίγματα για δυνατούς λύτες…
ΣΕΛ. 30

Το unfair του Φαν Σιπ με τον Μαρτίνς
ΣΕΛ. 31

Μετεξεταστέος ο Ρέμπε
ΣΕΛ. 28

Συνέντευξη Κλάτενμπεργκ μέσω διαδικτύου
ΣΕΛ. 29

Το «σαπάκι» VAR και οι «ποντικοί» VARistes

ΣΕΛ. 22-23

«Βλέπε, άκου, μη μιλάς»... Ιβαν-ική δημοκρατία στον ΠΑΟΚ

ΣΕΛ. 24-25

ΣΕΛ. 19-21

Τα... δύο καρπούζια ευνοούν τον Ολυμπιακό.

Το λένε και οι μπουκ...